Ali Abbas Aslantürk - Yol Ayrımı

1- Kara Gözlüm

Kara gözlüm sen geldikçe aklıma
İçim yanar dolar gider gözlerim
Aylar oldu yıllar oldu gelmedin
Gülüm gelmedin deli gelmedin
Yollarına bakar bakar gözlerim
Senin kara zeytin gözlerini özlerim
Senin tatlı dillerini özlerim

Ağaçlara bez bağladım bir zaman
Yollarına göz bağladım bir zaman
Yüreğime köz bağladım bir zaman
Gülüm gelmedin deli gelmedin
Şu gönlüme geçmiyorki sözlerim
Senin zeytin gözlerini özlerim
Senin tatlı dillerini özlerim

SÖZ, MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK

2- Yol Ayrımı

Şu dağların oylumuna
Kuşlar konar yaylımına
Yar hakkını helal eyle
Geldik yolun ayrımına

Dost bağının bülbülleri
Ne de hoş kokar gülleri
Nazlı yara haber saldım
Kılavuz ettim yelleri

Mor koyunun kuzuları
Yüreğimin sızıları
Acep niye kapkara ki
Şu anlımın yazıları

SÖZ, MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK
(birinci dörtlük söz anonim)

3- Çöl Değilim

Üstüme üstüme fazla gelmeyin
Üzeri toz tutmuş yol değilim ben
Bu şaşkın halıma bakıp gülmeyin
Kul hakkını yemiş kul değilim ben

Meyil verip bir güzeli sevmişsem
Dillerim kesilsin yalan demişsem
Ellerim kırılsın haram yemişsem
Zulme kucak açmış kol değilim ben

Pir elinden gelmiş dolum var benim
Dost eline giden yolum var benim
Türlü çiçek açmış dalım var benim
Suları çekilmiş çöl değilim ben

Ekberi'yem dinmez gözümün yaşı
Bana tesir etmez kötünün taşı
Alev alev yanar sinemin başı
Ateşi kararmış kül değilim ben

SÖZ: EKBERİ
MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK

4- İnsaf İnsaf

Gece gündüz hasretinle yanarım
Merhametin yok mu yar insaf insaf
Yağan yağmur esen yelden sorarım
Yanıyor yüreğim kor insaf insaf

Bir kuru selama hasret eyledin
Düşmanlarım güler fırsat eyledin
Bu kadar mı benden nefret eyledin
Güzellerin affı var insaf insaf

Ekberi'yem acı gözüm yaşına
Aman yetiş salacamın başına
Gel de yaslan mezarımın taşına
Kara taştan halım sor insaf insaf

SÖZ, MÜZİK: EKBERİ

5- Olmaz mı

Bu kadar vefasız olamazsın sen
Şu garibe bir gün gülsen olmaz mı
Gün olur bin defa ölüyorum ben
Bir kez hatırımı sorsan olmaz mı

Davacıyım sensiz geçen her günden
Mutluluk bulurum senle ölümden
Kahbe felek hıncın alıyor benden
Bizi ayırmadan gelsen olmaz mı

Sevenler hep böyle ise çok acı
Sensin benim bu derdimin ilacı
İstersen olalım gardaşla bacı
Hiç olmazsa dertleşiriz olmaz mı

SÖZ, MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK

1- N'olur N'olur

Uzaktan mendil sallama
Yanıma gel gel yanıma
Öyle bakma gözlerime
Vallah girersin kanıma

N'olur n'olur n'olur n'olur
Sen gidersen sonum olur
Gönül hanem yetim kaldı
Hele bir gel bayram olur

Yağmurla gel boranla gel
Halayla gel horonla gel
Yürekteki yaranla gel
Can katarım ben canına

Eyleme beni yolumdan
Vurgun yedim sol yanımdan
Damarımdaki kanımdan
Daha çok muhtacım sana

SÖZ, MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK

2- Cemimiz Var

Bugün bize gelin canlar
Cemimiz var, cemimiz var
Dost elinden dolu dolu
İçilecek demimiz var

Ali gelsin veli gelsin
Coşkun çaylar seli gelsin
Akil gelsin deli gelsin
Şifa veren elimiz var

İçinde hiç kin olmayan
Senlik benlik ayırmayan
Hiç kimseyi kayırmayan
Limanlarda gemimiz var

Yolcu gelsin hancı gelsin
Gönüle bağbancı gelsin
Yedi kat yabancı gelsin
Mihmanlara yerimiz var

Yüreklerde sevgi ördük
Sen de gel sen ide görrük
Dergahına yüzler sürdük
Hacı bektaş veli'miz var

SÖZ, MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK

3- Gadaların Bana Gele

Ektim biçtim harman ettim
Bir çırpıda yakıp gittin

Suçum günahım neyidi
Beni per perişan ettin

Gadaların bana gele
Arguvan'a gel bir hele
Yandığımı bile bile
Ardına bakmadan gittin

Çağırdın da gelmedim mi
Öl dedin de ölmedin mi
Yüreğimi bölmedin mi
Şu ömrümü yarım ettin

Erzincana tercan'a mı
Senin kastın bu cana mı
Tokat'a mı turhal'a mı
Helallik almadan gittin

SÖZ, MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK

4- Beni Beni

Bir zalim avcıya rasladım bugün
Hedefine aldı bağladı beni
Kara gözlerini dikmiş üstüme
Can alıcı yerden avladı beni

Vurma avcı n'olur kurban olurum
Baş koymuşum yar yolunda ölürüm
Coşkun çaylar gibi akar dururum
Geldi can evimden boyladı beni

Baharda açılan beyaz gül gibi
Ne güzel saçların sırma tel gibi
Yaz ayında esen sıcak yel gibi
Yaktı yüreğimi dağladı beni

SÖZ, MÜZİK: ALİ ABBAS ASLANTÜRK

5- Bir Saçı Leyla'ya

Bir saçı leyla'ya gönlümü verdim
Dünyada üstüne bulunmaz derdim
Terkeyledi beni arada kaldım
Yaralı gönlümün halına yazık

Boşa emek verdim kadir bilmeze
Hiç tutanağım yok girdim çıkmaza
Nasıl meyil verdim o hilebaza
Ağaran saçımın teline yazık

Neler çektiğimi anlatsam baştan
Şu yorgun gözlerim kör olur yaştan
Bir aşık misali kesildim aştan
Ağlayan gözümün seline yazık

SÖZ, MÜZİK: ANONİM

Abidin Biter - Ertelendim

Ertelendim

Devranım gülüp geçti
Yürekte matemi kaldı
Farketmedim mert namerdi
Yanmayan bir ahım kaldı

Olur olmaz umutlandım
Döner diye günler saydım
Şitemlerim sana değil
Ömrümü kendim harcadım

Ertelendim hep yıllarca
Sevdalardan aşktan yana
Payıma düşen ne varsa
Yandı uğruna

Bu hayatın çıkmazında
Arayıp durdum kendimi
Yalan yanlış dostluklarda
Buldum ayak izlerimi

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Beheycan

Bir bahar pusu çökmüş ağlayan gözlerime
Bir hazan yeli değmiş kanayan yüreğime
Sen benim yaramsın ey yar
Sen bana canansın ey yar
Sen bana haramsın ey yar

Keder olsam yar sözlerine
Umut olsam yar düşlerine
Türkün olsam yar dillerine
Söyle can söyler miydin beni, beheycan

Beheycano can
Bu can sana kurban
Yüreğimde yaran
Fermanım ey can

Şiir

Bir baharın acılı deviniminde
Körpe bir ömrün mahsunluğunda yitirdim seni
Göz göze, eleleyim paramparça yüreğimle
Acılanırım kaderime acılanırım ardın sıra bu talihime
Ne dağların gölgeleri ne mavi göğün denizi
Dindirebilir bu acımı
Ben ak mintan bir aşkın esareti
Sen benim serçe adımlı yalnızlığımsın (beheycan)

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Bir Kendin Bilmeze

Bir kendin bilmeze gönül vermişim
Yana yana yandığımı görmüyor
Aşkın deryasına postu sermişim
Garip (yetim) yüreğimi geri vermiyor

Haldaş oldum haldan bilmez kardaşa
Sırdaş oldum sırrın vermez yoldaşa

Gezdim şu alemi bi baştan başa
Kimse şu yarama melhem olmuyor
(kimse şu derdime derman olmuyor)

Cahilin sevdası dengi dengine
Haykırdım sevdamı duyan olmuyor
Nice güller gördüm rengi rengine
Benim gül bahçemde güller bitmiyor

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Göçen Kervanı

Hangi dem dolacak bu cezam benim
Aklım hayalim durmuş gibiyim
Her akşam başımı koyduğum döşüm
Hançerleyip yaralıyor beni sinemden

Değmeyin tenime (telime) sözüm figandır
Sormayın halimi şerre ayandır
Belki bugün belki yarın bu can mihmandır
O da göçen kervanına dayanır bir gün
O da göçen kervanına dayandı bugün

Her sitemli sözün sebebi vardır
Çekilen çilenin bedeli vardır
Bu dünyada baki olan şerefle namdır
O da hakkın defterine yazılır bir gün

Söz ve Müzik: Arzu Şahin

Mercan Dağları

Ölüm çığlıkları yükseldi dağlardan
Merhamet kapımıştı kapılarını insanlığa
Anaların feryatları bebelerin lorileri
Dağlıyordu yürekleri ey hewar... Wuy de lori...
Kan revan içindeydi mercan vadisi
Ve bir kanlı mercan şafağında
Vuruldum tam onyedi yerimden

Şiir: Abidin Biter

Mercan dağları'nda eser bir boran aman aman
Yamaçları karlı gezer bir ceylan aman aman
Vurulur düşersin soluksuz her an aman aman

Gezme dedim bu dağların maralı
Avcı vurmuş sol yanımdan yaralı aman

Mercan dağları'nda figan feryadım aman aman
Avcılar peşinde pusu her yanın aman aman
Uçurumlar seni alır ona yanarım aman aman

Mercan dağları'na bakar mor dağı aman aman
Kuytuları ceylanımın otağı aman aman
Kanlı doğar mercanların şafağı aman aman

Söz ve Müzik: Serdar Hayır

Vay Babo

Bir amansız derde düştüm biçareyim vay babo
Yiğidimi toprak aldı vermez vay babo
Mezarına güller diktim vay babo dön babo

Vay yoldaşım (sırdaşım)
Dön ekmeğim aşım
Oy oy cigeramın

Her günün sabahı vardır derler görmedim
Gittiğinden beri bir gün olsun gülmedim
Yuvasız kuşlara döndüm divaneyim vay babo

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Ankom

Harput'un yolu yokuştan
Bingöl'ün (sıvas'ın) dağları boran
Sevdiğimi (şalvarlımı) eller almış
Gel de gakkom buna dayan

Hele hele ankom (gakkom) de derdini
Güldürmüyor felek bizi
Gelen vurdu giden vurdu
Kendimi bildim bileli

Govend çeker muş kızları
Erzurumun dadaşları
Yerimden yurdumdan (dersim'imden) etti beni
Bir soysuzun bakışları

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Yürekte Kalsın

Kapat yaramın üstünü el vurma tabip
Dostun açtığı yarayı sen saramazsın
O yar avcı ben de avı dünya ne garip
Neler çektim neler tabip yürekte kalsın
Neler çektim neler tabip ciğerim yansın

Bırak yürekte kalsın oy
Bırak ciğerim yansın oy
O yar alsın bu bedeni
Beyaz kefene sarsın

Bilmem neydi bana kalsın neydi garezin
Zehir eyledin bayramı baharı yazı
Virane ömrümün oy oy kalmadı tadı
Ben bilirim içimdeki gizli yarayı
Ben bilirim içimdeki gizli sevdayı

Söz ve Müzik: Mehmet Özcan

Arguvanlım

Arguvanın yolları da kardır aşılmaz
Ah çekenin yarası da kolay kolay sağalmaz
Bu dünyada senden gayrı kimse bana yar olmaz
Sen de benim gibi her gün ağlıyormuşsun
Gönlü yaralım başı belalım ağlıyormuşsun
Sen de benim gibi her gün her gün ağlıyormuşsun

Bazı hatırlayıp sorsan ne olur
Bir selamın derdime derman olur
Sevdiğimdin benim ilk göz ağrımdın
Ne yaptıysam gene unutulmuyor

Ölüm olsaydı ayrılık
Olmasaydı arguvanlım (erzincanlım)
Olmasaydı malatyalım (elbistanlım)
Olmasaydı yar yar

Beydağı'nın başı kardır borandır
Benim gibi bahtı kara var mıdır
Aldılar o yari benden ettiler
Hasretliği bu sineme kar mıdır

Söz ve Müzik: Mehmet Özcan

Bir Değil Yarem

Dağlarımda dargınlık var
Sümbül ağlar nevruz ağlar
Viran oldu köyler bağlar

Bir değil yarem yarem
Yaralandım nasıl varem
Kesildi çarem çarem

Kanlarım buram buram oy

Haber saldım ankara'ya
Kim ne ara ne de sora
Kim dayanır bu acıya

Mahsuni kime ne derim
Kaygı biçer keder yerim
Eğer bir olsa çekerim

Söz ve Müzik: Aşık Mahsuni Şerif

Halay Potbori

Çena Munzuri (munzur'un kızı)

Merxo'nun kızıl dağları
Soğuktur zelal suları
Giyinmiş carslı şalvarı
İplemez iti çakalı

Tı çe çe çe çena munzur'i
Sensin gönlümün nergizi

Merxo'nun yaşlı yolcusu
Selam durur kurdu kuşu
Belinde püsküllü puşu
Tırmanır bayır yokuşu

Söz ve Müzik: Abidir Biter

Memmo

Küçesi altın hızmadan yek yek yeke yeke memmo
Çalar sazı ince telden yek yek yeke yeke memmo
Bu dünyada işin iştir yek yek yeke yeke memmo
Öbür dünyada muammadan yek yek yeke yeke memmo

Yek yek yeke yeke memmo
Tek tek teke teke memmo

Gelen ağa giden ağa yek yek yeke yeke memmo
Sualin bir gün sorula yek yek yeke yeke memmo
Koymaz eli ayağını yek yek yeke yeke memmo
Sıcak sudan soğuk suya yek yek yeke yeke memmo

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Suna (Yar Yar Suna)

Su doldurur testiden
Üç adım beriden gidem
Haber gelmiş sunadan
Yine dönmüş sözünden

Yar suna (yar yar suna) de yar suna
Nalet gitsin huyuna
Ele bir derde düşesin
Ses soluğun çıkmıya

Evleri asma bahçaymış
Beş ağalık yer imiş
Bunu böyle bilesin
Ağlatanlar gülmezmiş

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Zere (Oy Zere)

Sözüm, bir dil altındayım
Bir sevdanın düşündeyim
Ta ezelden meyilliyem
Ölüm gibi peşindeyim

Oy zere zere zere
Taramış zülfünü zere
Cemali benziyor aya
Bedir allah yar zere

Yedi iklim dört bucağı
Sarmış işve cilve nazı
Elinde deste gülleri
Sanki beyaz oğul balı

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Abidin - Türkü Gözlüm

(1) Türkü Gözlüm (Yar Yar)

Yar yar ben senden ayrılamam yar
Yar, inan seni unutamam yar
Gelsen gözüm yaşım silsen yar
Zamanı, zamanı tam zamanı sevsen yar
Dönsen, yaralı sevdana dönsen yar

O senin sevdan yalanmış,
Yola gelmezmiş, halim görmezmiş
Bu benim sevdam yamanmış
Dile gelmezmiş, beni bilmezmiş

Emekler boşa döndü yar,
Yaz bahar kışa döndü yar
O gidenler hiç dönmedi yavrum,
Gelmedi yavrum
Ömrüm boran kar

Biz ki çok uzaklardan gelip,
Çok uzaklara savrulan sevda yelleriydik
Biz ki asi umutlar beslerdik yüreğimizde
Hesapsızdı yüreğim ve pazarlıksız ve de katıksız
Şimdi başımı taştan taşa
Yüreğimi soysuz sevdalara çaldırıyorum
Yoruldum ve yanıldım
Ama inan ki türkü gözlüm
Bu azaran yaraya zamansız yakalandım...

Söz: Abidin
Müzik: Abidin

(2) Yarim Seni Benden Ayıramazlar

Yarim seni benden ayıramazlar
Saflık tarlasında savuramazlar
Ateşlere atıp kavuramazlar

Bir yarin elinden ben dara düştüm
Girdim kervanlara dağları aştım
Sevda sahrasını görünce şaştım
Medet mürvet medet yarin elinden
Medet mürvet medet dostun elinden
Yarin elinden

Kutsal kitaplarda yazan aşk bizim
Yürekli söylenen türküler bizim
Rengarenk açan o çiçekler bizim

Bir yarin elinden ben dara düştüm
Girdim kervanlara dağları aştım
Sevda sahrasını görünce şaştım

Medet mürvet medet yarin elinden
Medet mürvet medet dostun elinden
Yarin elinden

Söz : Hüseyin Karakuş
Müzik :Hüseyin Karakuş

(3) Eyvah Piro

Yarim nedir benim senden
Dert üstüne dert çektiğim
Merhametin yok mu senin
Sızlamaz mı hiç yüreğin

Felek etmem sana minnet
Alacaksan al canımı
Kapanmadan varıp aşsam
Yare giden yollarımı

Eyvah piro dara düştüm
Yanar tenim narda benim
Eyvah piro zora düştüm
Yanar tenim narda benim

Ağuymuş sevdan dilberim
İçer serimden geçerim
Ben kendime yenik düştüm
Deva piro biçareyim

Söz: Hüseyin Karakuş
Müzik: Hüseyin Karakuş

(4) Mor Dağlar (U.H.)

Yine akşam oldu garib olana
Kapanır kapılar diyarbekir'de olana
Dersim'de kalana
Valla kardaş
Bizi bu dersim'de vuran vurana
İntizar var şah-ı merdan'a munzur baba'ya
Bizi de koydu haldan hala
Di le le di le le

Geçilmez köprüler yollar çamurlu
Pusuda duruyor o zalımın oğlu
O hayının oğlu
Valla yoldaş
Sahipsiz olur mu erenler yurdu
Aslanlar yurdu ozanlar yurdu
Kırıla zalımın eli kolu kırıla
Mor dağlar mor dağlar
Bizi yetim öksüz koydu bu zalımlar aman
Ay de di le le di le le

Söz: Mehmet Özcan

Müzik: Mehmet Özcan

(5) Derdi Güzel

Tomurcuk güllerim soldu elinde
Beklerim yar gelmez oldun nedendir
Güneşim yıkıldı dağlar ardına
Gece gündüz gelmedin yar nedendir

Nedendir yar derdi güzel nedendir
Sevdaya düşenin hali böyledir
Aşk adamı deli deli söyletir

Garip başım dumanlıdır karlıdır
Ayrılık derdine çare var mıdır
Ağladım bilmem bana kâr mıdır
Gözümde yaşlar bıraktın nedendir

Nedendir yar derdi güzel nedendir
Sevdaya düşenin hali böyledir
Aşk adamı deli deli söyletir

Söz: Mehmet Özcan
Müzik: Mehmet Özcan

(6) Dön Çarkı Devran (Yemman)

Kapılmışız boş hayale yürürüz avare
Sonu gelmez gam kederle can biçare
Parelenmiş yarelerim gebe dertlere
Nedek kurban (heyran) bu dünyadan göç tek çare

Ağ çekmeyle geçti ömrüm
Vağ demeye yok yar gücüm
Tükenmişim ben gün be gün
Yok olmuşum ben gün be gün

Yeman yeman dön çarkı devran
Yeman yeman dost zalim zaman
Yeman yeman yar bu halim yaman

Dağılmış yuvalar cano can candan ayrı
Can pazarına dönmüş dünya gayrı
Aşık serin vermiş ama maşuktan ayrı
Sevdanın fermanı olmuş yalanlar gayrı

Söz: Abidin
Müzik: Abidin

(7) Biz Bir Canız

Kurşun sıkılmaz güllere
Zincir vurulmaz ellere
Bırak konuşsun dillerim

Kelepçe vurma dilime

Biz bir canız özhaktan
Ha elazığ ha maraştan
Bıraktığım onur olsun
Göçüp giderken dünyadan

Sözüm kar etmez gönüle
Yarin sevdası var selde
Birleşir tüm yollarımız
Zalim felek çemberinde

Biz bir canız özhaktan
Ha elazığ ha maraştan
Bıraktığım onur olsun
Göçüp giderken dünyadan

Söz- Müzik : Abidin

(8) Dermanım Sende

Bu benim derdimin dermanı sende
Sen benim yarimsin fermanım sende
Yüreğimi yitirdim bomboş bir handa
Dön gel benim yarim dermanım sende
Sen benim yarimsin fermanım sende

Atılgan gözüpek kara bir sevda
Uğruna canım veririm ben bu yara
Sanığıyım sahibi ol bu davanın
Dön gel benim yarim dermanım sende
Sen benim yarimsin fermanım sende

Hozatın ocağının düştüm eline
Lav uçan ocağının düştüm eline
Zülüfleri kapkara güzel bir geline
Dön gel benim yarim dermanım sende
Sen benim yarimsin fermanım sende

Söz: Hüseyin Karakuş
Müzik: Hüseyin Karakuş

(9) Puşta Bel Bağlama

Erzurum bucağında
Şal kara şalvar kara
Od yanar ocağında

Şal yüzün dönmüş
Vurgun vurmuş
Civan ölmüş
Puşta bel bağlama

Ocak yandı kül oldu
En yaman çağımızda

Şal yüzün dönmüş
Vurgun vurmuş
Civan ölmüş
Kelpe bel bağlama...

Evleri karşımızda
Sevda var başımızda
Bu nasıl zalım dünya
Gencecik yaşımızda

Şal yüzün dönmüş
Vurgun vurmuş
Civan ölmüş
Puşta bel bağlama...

Erzurumda bağ olmaz
Kara üzüm ağ olmaz

Şal yüzün dönmüş
Vurgun vurmuş
Civan ölmüş
Puşta bel bağlama...

.....

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

(10) Nasıl Edem

Etrafımda karlı dağlar
Gazel dökmüş viran bağlar
Evde duysa anam ağlar
Nasıl edem nere gidem

Nasıl edem nere gidem
Hayın yar senin elinden
Zalım yar senin elinden

Yetim kızı garip kızı
Yüreğimi sardı sızı
Ne karaymış alın yazım
Nasıl edem kime gidem

Nasıl edem kime gidem
Zalım yar senin elinden
Nazlı yar senin elinden

Söz: İsmail Özden
Müzik: İsmail Özden

(11) Umudum

Sallan yollarda canım

Savrul rüzgara canım
Umudum ufuklarda
Menzil doruklar canım

Koş sevdamız şenlensin
Dost düşmanım dinlesin
Sabret günlerim geldi
Tez yollardan dönesin

Vur dağlarım inlesin
Dost düşmanım dinlesin
Sabret günlerim geldi
Tez yollardan dönesin (gelesin)

Aşar gönül sularnı
Dinmez yürek pınarım
Kara günler geçecek
Irak değil bayramın

Vur davullar gümlesin
Dost düşmanım dinlesin
Sabret günlerim geldi
Tez yollardan dönesin (gelesin)

Söz: Abidin
Müzik: Abidin

Adem Aslandoğan - Mührü Misali (2006)

1. Aşkın Elinden

Bahardım kışa döndüm
Gerçek idim düşe döndüm
Karıştım deli sevdaya
Kor oldum ateşe döndüm

Aşkın elinden şaşkın halimden
Elin dilinden yar yar yar

Bedenimi seller aldı
Gazelimi yeller aldı
Kırıldı kolum kanadım
Yuvasız bir kuşa döndüm

Aşkın elinden şaşkın halimden
Elin dilinden yar yar yar

Gönül bağım gazel oldu
Açmadan güllerim soldu
Bedenim (misali) asılı kaldı
Dara çekilmişe döndüm

Aşkın elinden şaşkın halimden
Elin dilinden yar yar yar

Söz: Adem Aslandoğan (Misali)
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

2. Ey Yolcu

Ey yolcu bu yola
Gireyim dersen
Meydanda özünü
Göreyim dersen
Ali'nin izini süreyim dersen
Yolun batağında durma ha durma
Ali yar ali yar
Durma ha durma ha
Dem dem dem
Dem ali'nindir

Bektaşi veli'ye oldunsa talip
Eline beline diline sahip
Hüseyn'in aşkına ali ali
Gözyaşı döküp
Hayına fırsatı verme ha verme
Ali yar ali yar
Verme ha verme
Dem dem dem
Dem ali'nindir

Ey rıza'm bu yola
Çevir yüzünü
Erenler dilinden
Söyle sözünü
Pir sulatn abdal'a
Bağla özünü
Yezit'e verme fırsatı
Verme ha verme
Dem dem dem
Verme ha verme
Ali yar ali yar
Verme ha ver ha

Semah erenlerindir
Çarka girenlerindir
Bu yolla kalleş girmez
Doğru sürenlerindir
Ali yar ali yar
Şahım ali yar
Dem dem dem
Şahım ali yar

Söz: Rıza Aslandoğan
Müzik: Rıza Aslandoğan

3. Eyvallah

Duydum benim ağam gelmiş
Eyvallah şahım eyvallah
Bir çift gömlek potin almış
Eyvallah şahım eyvallah

Yok yok deme yar başın eğme
Yar benden başkasını yar yarsakın sevme yar yar

Hala dayımın halası
Gerdanı altın zulası
Gözleri erik karası
Maşallah ağam maşallah

Yok yok deme yar başın eğme
Yar benden başkasını yar yar sakın sevme yar yar

Çıkmış dama aşık atar
Eve gitmez damda yatar
Misali ondan da beter
İllallah ağam illallah

Yok yok deme yar başın eğme
Yar benden başkasını yar yar sakın sevme yar yar

Söz: Adem Aslandoğan (Misali)
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

4. Hay Güllü

Gurbetten gelen efendim leyli leyli
Ah gözüne kurban olduğum
Ölürüm ölürüm ölürüm
Dosttan haber getirdin mi
Sazına kurban olduğum

Hay güllü güllü güllü güllüzar
Dostlar aramızı dizer
Düşmanlar arayı bozar
Açma üstün yaram azar

Esmem ey ey yosmam ey ey güzel tey tey tey tey

Aşkı beni deleyledi
Ölürüm ölürüm ölürüm
Yaktı beni küleyledi
Leyli leyli leyli
Elaleme kuleyledi
Ah sözüne kurban olduğum

Hay güllü güllü güllü güllüzar
Dostlar aramızı dizer
Düşmanlar arayı bozar
Açma üstün yaram azar

Esmem ey ey yosmam ey ey güzel tey tey tey tey

Bende dertli saz olmazsa
Ölürüm ölürüm ölürüm
Nazlı yarda naz olmazsa
Leyli leyli leyli
Dosttan akan göz olmazsa
Gözüne kurban olduğum

Hay güllü güllü güllü güllüzar
Dostlar aramızı dizer
Düşmanlar arayı bozar
Açma üstün yaram azar

Esmem ey ey yosmam ey ey güzel tey tey tey tey

Söz: Mehmet Ali Kızılgöz
Müzik: Mehmet Ali Kızılgöz

05. Helkeler Kolunda

Helkeler kolunda suya gidiyor
Elleri kınalı bir suna gelin
Senin derdin beni verem ediyor
Gözleri sürmeli bir suna gelin

Basma fistan giymiş önü düğmeli
Konuşması sallanması cilveli
İnanırım her halinden bilmeli
Senin yahrakların har güzel gelin

Bu bir peri midir bu kimin nesi
Gülhanda şakıyan bülbülün sesi
Ortaya kurulmuş bir han sofrası
Göğsünde tabaklar var suna gelin

Söz: Rıza Aslandoğan
Müzik: Rıza Aslandoğan

06. Hiç Kimse Benzemez Cananım Sana

Yücelerden seyreyledim dünyayı
Hiç kimse benzemez cananım sana
Usanmadan gezdim yedi obayı
Hiç kimse benzemez cananım sana

Ah hiç kimse benzemez cananım sana

Herkesin sevdiği benzer leyla'ya
Değişmezem seni şirin zelha'ya
Dünya ayrılmıştır 6 kıtaya
Hiç kimse benzemez cananım sana

Ah hiç kimse benzemez cananım sana

Söz: Ali Baştuğ
Müzik: Ali Baştuğ

07. Hoşgörü (Mührü Misali)

Ey aşk artık damarımda
Akmana hacet kalmadı
İçtim ecel şerbetini
Yakmana hacet kalmadı

Yandım közüme sarıldım
Girdim özüme dirildim
Dara çekildim sır oldum
Çekmene hacet kalmadı

Leyli leyli leyli leyli
Gelip geçer hayat belli
Yaşasan binbeşyüzelli
Yakmana hacet kalmadı
Lokmana hacet kalmadı

Yazıldım bir sırasına
Melhem oldum zerresine
Düştüm aşkın deresine
Atmana hacet kalmadı
Dökmene hacet kalmadı

Karıştım vardım ummana
Mührü misali can cana
Hoşgörü derman insana

Lokmana hacet kalmadı

Leyli leyli leyli leyli
Gelip geçer hayat belli
Yaşasan binbeşyüzelli
Yakmana hacet kalmadı
Lokmana hacet kalmadı

Söz: Adem Aslandoğan (Misali)
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

08. İşte Dünya İşte İnsan

Bu nasıl dünya kardeşim
Gül bitmez diken açardı
Batmış dünya kalmış resim
Peygamber görse kaçardı

Batmış dünya kalmış resim
Peygamber görse kaçardı

İnsanlar hinoğlu hini
Kalmamış imanı dini
Yaklaş sağ yanına biraz
İnsanlar çarpardı cini

Yaklaş sağ yanına biraz
İnsanlar çarpardı cini

Beyi paşası valisi
Akıllı deli dahisi
Çıksa cehennemden gelse
Korkup kaçar zebanisi

Çıksa cehennemden gelse
Korkup kaçar zebanisi

Hiç doymuyor mala mülke
Çok can alır bir tek kürke
Mahluk gezer ürke ürke
İşte dünya işte insan

Mahluk gezer ürke ürke
İşte dünya işte insan

Söz: Zeynel Tufan
Müzik: Zeynel Tufan

09. Karamık Dalı

Karamık dalını eğmiş kenara
Ölem kenara
Yolcular buradan geçmesin diye
Ölem yar diye
Mevlam her güzele bir denk yaratmış

Ölem yaratmış
Yetimler yuvada kalmasın diye
Ölem yar diye

Yetimler yuvada kalmasın diye
Ölem yar diye

Başındaki puşu benim aldığım
Ölem aldığım
Daha yırtmadın mı kurban olduğum
Ölem olduğum
Duydum havadisler yanlış geliyor
Ölem geliyor
Boşa mıydı benim sana yandığım
Ölem yandığım

Boşa mıydı benim sana yandığım
Ölem yandığım

Söz: Rıza Aslandoğan
Müzik: Rıza Aslandoğan

10. Kul Ettin

Gökten yağan kara yerde kurt düşer
Beyazdır diyerek kara bağlanma
Hem şaşırtır hem de kendisi şaşar
Bakar gözlü sanıp köre bağlanma

Oy beni beni kul ettin beni
Düşürdün yerlere çul ettin beni

Aşıklar dolanmış bir dost aramış
Sık dokumuş ince ince taramış
Hoşlar hoşa şerler şere yaramış
Yolun sarpa düşer şere bağlanma

Oy beni beni kul ettin beni
Düşürdün yerlere çul ettin beni

Ehil ile cahil bir beden taşır
Aşkı okuyanın duygusu ışır
Ey sefil selimi sen seni pişir
Ham ocağa çiğli kora bağlanma

Oy beni beni kul ettin beni
Düşürdün yerlere çul ettin beni

Söz: Sefil Selimi
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

11. Pınar Gözü'm

Pınar gözüm can özüm
Hoşgeldin iki gözüm

Yoldaş olalım gardaş
Türküler çalsın sazım

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
Köy dolanır dilime

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
İkilik neye yarar
Sevgi dolsun gönlüne

Bakırtepe önünde
Ziyaretin yanında
Sıralanmış güzeller
Buluşur dost bağında

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
Köy dolanır dilime

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
İkilik neye yarar
Sevgi dolsun gönlüne

Ayrı gayrı durulmaz
Dost olanlar darılmaz
Muhabbetin yoğ ise
Can bedene sarılmaz

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
Köy dolanır dilime

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
İkilik neye yarar
Sevgi dolsun gönlüne

İsmail can damarım
Sevgi bulsam yamarım
Misali dostun arar
Bulamazsa yanarım

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
Köy dolanır dilime

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
İkilik neye yarar
Sevgi dolsun gönlüne

Söz: Adem Aslandoğan (Misali)
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

12. Sevmek Kâr

Günden güne aydan aya
Yeni düştüm bir sevdaya
Mecnun misali leylaya
Aşkına yandım yar yar
Sevmek kâr

Mecnun misali leylaya
Aşkına yandım yar yar
Aşikâr

Güzel ne güzeldir böyle
Bir şah hükmeyler mi söyle
Kulun oldum köle neyler
Aşkına yandım yar yar
Sevmek kâr

Kulun oldum köle neyler
Aşkına yandım yar yar
Sevda kâr

Dağlar aştım yollar aştım
Kördüğüm oldum dolaştım
Ey misali sana şaştım
Aşkına yandım yar yar
Sevmek kâr

Ey misali sana şaştım
Aşkına yandım yar yar
Sevmek kâr
Tövbekâr yar

Söz: Adem Aslandoğan (Misali)
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

13. Ya Sabır

Duyduk duymadık demeyin erenler
Üst üste atıldı bin oldu sabır
Aşkın deryasına kaptan duranlar
Soysuza katıldı hin oldu sabır ya sabır

Soysuza katıldı hin oldu sabır ya sabır

Çevirdiler terse dümen kırıldı
Sütü bozuk soyguncular dirildi
İkrarsıza yolun postu serildi
Çıkara satıldı cin oldu sabır ya sabır

Çıkara satıldı cin oldu sabır ya sabır

Başımıza taşlar yağdı yel esti
Kardaş kardaşından selamı kesti
Ozanlar yazanlar nedendir sustu

Üst üste yakıldı dün oldu sabır ya sabır

Üst üste yakıldı dün oldu sabır ya sabır

Taştı sabır sığmaz oldu bendine
Düzen kurmuş iblis dölü kendine
Gerçekleri misalinin haddine
Üst üste çatıldı kin oldu sabır ya sabır

Üst üste çatıldı kin oldu sabır ya sabır

Söz: Adem Aslandoğan (Misali)
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

14. Yıkılsın Dağlar

Başım duman duman dinmez yaşlarım
Acı keder verir bana düşlerim

Eteğine varıp seni taşlarım
Dağlar dağlar dağlar
Yıkılsın dağlar
Yanasın dağlar

Ellerin kolunda kalasın dağlar
Karalar giydirdin allı geline
Ellerinde kaldı kınası dağlar
Dağlar dağlar dağlar
Yıkılsın dağlar

Yaz ayları karşısında dururum
Kesilir dermanım sanki kururum
Gücüm yetse seni seni vururum
Dağlar dağlar dağlar
Yıkılsın dağlar

Yaradana inat seni vururum
Dağlar dağlar dağlar
Yıkılsın dağlar
Oy oy oy
Yanasın dağlar
Senin de yüreğin kanasın dağlar
Attın gurbet ele
Bir düş misali
Anasız babasız kalasın dağlar

Dağlar dağlar dağlar
Yıkılsın dağlar

Dağlar dağlar dağlar
Yıkılsın dağlar

Söz: Adem Aslandoğan (Misali)
Müzik: Adem Aslandoğan (Misali)

Adem Aslandoğan - Türkü Misali

Ben Neydem

Yüce dağ başında kar havası var
Bülbülün gülünen har davası var
O yar beni sevmiş, ben de o yari
Ellerin bizinen ne davası var

Ben neydem oy
Nere gidem oy
Nasıl edem oy

Yüce dağ başında bir sürü otlar
Sürünün peşinde gezer aç kurtlar
Vadeli vadesiz biten umutlar
Kurdunan kuzunun can davası var

Ben neydem oy
Nere gidem oy
Nasıl edem oy

Dereler sel olmuş bulanık çaylar
Bu aşkın ateşi cihanı dağlar
Sevdiğim karşıda ah çekip ağlar
Gözünen gönülün ne davası var

Ben neydem oy oy
Nere gidem oy oy
Nasıl edem oy oy

Söz Müzik: Mehmet Aydın
Derleyen: Ali Demirhan

Gönül Bir Sevdaya Düşmüş

Gönül bir sevdaya düşmüş
Adına muhabbet derler
Aramış dostunu bulmuş
Can cana sohbet ederler

Muhabbetimiz var bizim
Kaynar coşar durmaz özüm
Cahile sor edepsizim
Adıma gaybet ederler

Arar bulur can dostunu
Doldurur gönül destini
Erenler sermiş postunu
O dosta hürmet ederler

Muhabbetimiz var bizim
Kaynar coşar durmaz özüm

Cahile sor edepsizim
Adıma gaybet ederler

Gönül şehri nehir gibi
Akar durmaz derin dibi
Misali gönül sahibi
Varmaya gayret ederler

Muhabbetimiz var bizim
Kaynar coşar durmaz özüm
Cahile sor edepsizim
Adıma gaybet ederler

Söz Müzik: Adem Aslandoğan

Ne Fayda

Gafil olma deli gönül birgün ölürsün
Yalan dünya senin olsa ne fayda
Akıbet verirsin tatlı canını
Bülbül gibi dilin olsa ne fayda

Ah ne fayda
Vah ne fayda
Ömrüm geçti
Ah ne fayda

Söylenirsin söz içinde şaşmazsın
Helali haramı yersin seçmezsin
Nasibin kesilir sular içmezsin
Akan çaylar senin olsa ne fayda

Ah ne fayda
Vah ne fayda
Ömrüm geçti
Ah ne fayda

Söz: Kul Himmet
Müzik: Kızılpınar Hergül

Sevgi

Oy sevgi sevgi
Güllerin rengi
Cümle alemde
Bulunmaz dengi

Kaşın karadır
Gözün eladır
Bakışın var ya
Başa beladır

Beladır başa

Gider hep hoşa
Hem bey hem paşa
Düşer ataşa

Ataşa düşer
Gönülde pişer
Misali sevse
Aklını şaşar

Söz Müzik: Adem Aslandoğan

Bulut Kat Kat Olmuş Ayın Önüne

Bulut kat kat olmuş ayın önüne
Giyin elbiseni gidek düğüne
İkimiz de kalsak dünya sonuna
Beraber düşelim lokman çayına

Çağıla yaslandım cigaram içem
Yağlı kurşun gelir ben nere gaçam
Mevlam bir kanat ver havaya uçam
Karalı bayramın anam mübarek ola

Anonim

Namussuz

Yalancı sarar sarığı
Her yerden çıkar kırığı
Eşşeğin çoksa kürüğü
Namussuz seni namussuz

Namussuz seni namussuz
Seni kendini bilmez namussuz
Rüyanda göresin öcü
Yatamayasın kabussuz

Kürsüye çıktı çıkalı
Örter yüzünü sakalı
Korkutur bir de çakalı
Namussuz seni namussuz

Elinde meşeden asa
Cin çağırır bakar tasa
Para toplar kese kese
Namussuz seni namussuz

Duygulu çalar nefesli
Üç kağıda pek hevesli
Misali der kara fesli
Namussuz seni namussuz

Söz Müzik: Adem Aslandoğan

Deli Poyraz
(Hasret Gültekin'e Ağıt)

Deli poyraz gibi estim yoruldum
Kalmadı takatim aldın götürdün
Bir ehli sohbette çiğdim yoğruldum
Kalmadı mecalim çaldın götürdün

Yolum düştü sarpa dağın başına
Sarıldım belendim gözüm yaşına
Zaten yanar idim aşk ataşına
Yazmadı kitaba sildin götürdün

Yanar misaliyim hasret narıyla
Soğumaz yüreğim suvaz karıyla
Bağladı kemendim zalım toruyla
Katmadı hesaba güldün götürdün

Söz Müzik: Adem Aslandoğan

Türkü Bakışlı Yarim

Benim de güllerim var
Henüz çiçek açmamış
Benim türkülerim var
Henüz ezgi tutmamış

Oy oy oy oy yarim
Türkü bakışlı yarim
Sevda nakışlı yarim
Can yarim

Benmi umutlarım var
Henüz daha doğmamış
Benim sevdalarım var
Yüreklerden soğumamış

Söz Müzik: Adem Aslandoğan

Üstadım

Nere gidem ustaların elinden
Ummanı deryaya saldılar beni
Doldum bir karardan taşmak sitedim
İnce bir elekle aldılar beni

Oy benim cananım
Derdime dermanım
Gönlüme sultanım
Benim üstadım

Benim hünkarım

Elediler dane dane süzdüler
Benliğimi yoğurdular ezdiler
Alıp sevda katarına dizdiler
Köhne defineyim buldular beni

Oy benim cananım
Derdime dermanım
Gönlüme sultanım
Benim üstadım
Benim hünkarım

Can sayıldım erenler nazarında
Misali dolaştım aşk pazarında
Gülün yaprağında bülbül zarında
Yaban ele düştüm yoldular beni

Oy benim cananım
Derdime dermanım
Gönlüme sultanım
Benim üstadım
Benim hünkarım

Söz: Murtaza Şirin - Adem Aslandoğan
Müzik: Adem Aslandoğan

Davulcunun Aşkı

Davulumda derisin
Alınma sen perisin
Çal bağlamacı gardaş
Güzeller de yerisin

Yazması var oyalı
Yürüyüşü edalı
Eller ne derse desin
Yar buranın moralı

Öyle bir bakışı var
Gül gibi kokusu var
Özenmiş de yaratmış
Yaradan nakışı var

Söz Müzik: Adem Aslandoğan

Bu Dağlar Çiçek Açtı

Bu dağlar çiçek açtı
Baharınan yazınan
Gül bülbüle dolaştı
Efkarınan nazınan

Eğildim gülüm derem
O yar yoluna serem
Gitti gelmez hayırsız
Nasıl edem de görem

Dağın eteği göze
Çiçeği çıkmış dize
Yar ile kavuşmamız
Gene mi kaldı güze

Dağları yol eyledim
Dikeni gül eyledim
Bir hayırsız uğruna
Gönlümü kul eyledim

Söz: Adem Aslandoğan - Erol Parlak
Müzik: Adem Aslandoğan

Derin Uyku (Zaman Değil)

Bağırıp durma boşuna
Hi diyecek zaman değil
Taş vursalar başına
Yo diyecek zaman değil

Pis oturdu temiz posta
Evi çürük yaptı usta
Kağnı kırık öküz hasta
Ho diyecek zaman değil

Bizim hançer bize batar
Köklerden olur mu katar
Pınarda yılanlar yatar
Su diyecek zaman değil

Yürünecek yolu bekle
Yükü götürene yükle
Tükrüğün ağzında sakla
Tu diyecek zaman değil

Menzile varılmaz yolsuz
Kovanlar sevilmez balsız
Kimi korkak kimi halsiz
Ha diyecek zaman değil

Eskimez gardaşın şalı
Gül donuna girdi çalı
Tekke viran derviş deli
Hu diyecek zaman değil

Söz: Hamdi Gardaş (Çorum'lu)
Müzik: Adem Aslandoğan

Ahmet Baydaroğlu - Bir Türkü Söyle

Bir Türkü Söyle

Yalanmış bu dünya diyorsan eğer
Ara mevlanayı herşeye değer
Hasret ile yanıp ağlarsan eğer
Sende benim gibi bir türkü söyle

Güzelliği güzellikte ararsan
Bulursun aliyi eğer sorarsan
Muhammed aşkıyla birde yanarsan
Sende benim gibi bir türkü söyle

Ovası yaylası düzünü düşün
Sert geçen kışını yazını düşün
Gurbet elde isen yok ise işin
Sende benim gibi bir türkü söyle

Güzelliği güzellikte ararsan
Bulursun aliyi eğer sorarsan
Muhammed aşkıyla birde yanarsan
Sende benim gibi bir türkü söyle

Söz-Müzik: Anonim

Hekimoğlu

Hekimoğlu derler benim aslıma
Aynalı martin yaptırdım da narinim
Kendi neslime
Konaklar yaptırdım mermer direkli
Hekimoğlu geliyor da narinim
Aslan yürekli

Konaklar yaptırdım döşetemedim
Ünye`de fatsa bir oldu da narinim
Başedemedim
Ünye`de fatsa arası ordu`da kurudu
Hekimoğlu dediğimde narinim
Orda vuruldu

Söz-Müzik: Anonim

Hastane Önünde

Hastane önünde incir ağacı
Doktor bulamadı bana ilacı
Baş tabip geliyor ölümden acı
Garip kaldım yüreğime dert oldu
Ellerin vatanı bana yurt oldu

Mezarımı kazın bayıra düze

Yönünü çevirin sıladan yüze
Benden selam edin sevdiğinize
Garip kaldım yüreğime dert oldu
Ellerin vatanı bana yurt oldu

Söz-Müzik: Anonim

Cevizin Yaprağı

Cevizin yaprağı dal arasında
Severler güzeli bağ arasında
Üç beş güzel bir araya gelmişler
Benim sevdiğim var arasında

Evlerinin önü zerdali dalı
Pencereden gördüm kınalı eli
Benim sevdiceğim tomurcuk gülü
Sensiz lokmaları yiyemez oldum

Söz-Müzik: Anonim

Şu Uzun Gecenin

Şu uzun gecenin gecesi olsam
Sılada bir evin bacası olsam
Dediler ki nazlı yarin çok hasta
Başında okutan hocası olsam

Katipler oturmuş yazıya bakmaz
Herkes sevdiğini dilden bırakmaz
Hey allah?tan korkmaz kuldan utanmaz
Gönül defterinden sildin mi beni?

Söz-Müzik: Anonim

Giresun`un İçinde

Giresun`un içinde
İki sokak arası
Altı kurşun attılar
Üçte bıçak yarası

Vuruldum düştüm yere
Gideceğim uzağa
Ne edelim feridem
Düşürdüler tuzağa

Giresun`un içinde
Yeşil fındık bahçesi
Vurdular feridemi
Yere düştü bohçası

Vuruldum düştüm yere
Gideceğim uzağa

Ne edelim feridem
Düşürdüler mağa

Söz-Müzik: Mustafa Küçük

Kadir Mevlam

Kadir mevlam senden bir dileğim
Var beni muhannete muhtaç eyleme
Yedi deryalara gark eyle beni
Yine muhannete muhtaç eyleme

Muhannetin suyu bulanık akar
Aktığı yerleri sel olup yıkar
İyilik edince başına kalkar
Beni muhannete muhtaç eyleme

Söz-Müzik: Anonim

Kaleden İniş Olur Mu

Kaleden iniş mi olur?
Nanay nanay zalim nanay kibar nanay
Ham demir gümüş mü olur?
Yad ele bakma ciğerim yakma

Evvelden ikrar verip
Nanay nanay zalim nanay kibar nanay
Sonradan dönüş mü olur?
Yad ele bakma ciğerim yakma

Bu dağlar kömürdendir
Nanay nanay zalim nanay kibar nanay
Geçen gün ömürdendir
Yad ele bakma ciğerim yakma

Feleğin bir kuşu var
Nanay nanay zalim nanay kibar nanay
Cırnağı demirdendir
Yad ele bakma ciğerim yakma

Söz: Z. Halil Söyler
Müzik: Anonim

Yeşil Başlı

Yeşil başlı telli turnam
Şimdi bizim gölden uçtu
Aklımı baştan aldı
Gitti başka göle düştü

Bir yar sevdim içerimden
Kan damlıyor gözlerimden
Nazli yar gitti elimden

Gitti başka ele düştü

Söz-Müzik: Bedirhan Kırmızı

Ötme Bülbül

Seher vakti garip garip
Ötme bülbül ötme bülbül
Yakışmaz senin şanına
Ötme bülbül ötme bülbül

Yazık olur gözyaşına
Ağu kattılar aşına
Ahin figanın boşuna
Ötme bülbül ötme bülbül

Söz-Müzik: Anonim

Engine Gel

Engine gel ne olursun engine
Gönül yapan dile bağlan sevdiğim
Meyil verme her çiçeğin rengim
Bülbül isen güle bağlan sevdiğim

Polatoğlu dünya böyle anılır
Nice karalar var beyaz sanılır
Kullara güveme kullar yanılır
Yanılmayan yola bağlan sevdiğim

Söz/Müzik: Yusuf Polatoğlu

Ahmet Gazi Ayhan

1- Gesi Bağları

Gesi bağlarından gelsin geçitsin
Kurulsun masalar rakı konyak [şarap] içilsin
Herkes sevdiğini alsın çekilsin
Sen otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yarı neyleyim

Gesi bağlarından dolanıyorum
Kaybettim yarimi aranıyorum
Bir çift selamına güveniyorum
Gel otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yari neyleyim

Gesi bağlarında bir top gülüm var
Hey allahtan korkmaz sana bana ölüm var
Ölüm var da şu dünyada zulüm var
Gel otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yari neyleyim

Kaynak Kişi: Ahmet Gazi Ayhan
Derleme: Muzaffer Sarısözen

2- Emmiler Emmiler

Emmiler emmiler de vay anam
Türkmen de emmiler vay vay (2)
Uzun uzun entarilli vay anam
Selmada yenliler vay anam (2)
Ne diyelim ağlayalım vay vay
Karelermi bağlayalım vay vay
Kaderin böyle imiş vay anam
Alnımızın yazısı

Kaleden kaleye de vay anam
Şahinde uçurdum vay vay (2)
Ah ile vah ilede sürmelim
Ömrümüzü geçirdik vay anam (2)
Bir oğlum olsada vay anam
Versemde hocaya vay vay (2)
Okuya okuyada sürmelim

Çıksada heceye vay vay (2)
Şahit ıspatla olur belalım
Karanlık şu geceye
Elma gibi yanaklar
Kiraz gibi dudaklar
Öpmelere doyulmaz
Sevmelere gıyılmaz

3- Yarim Almanya'yı Mesken Mi Tuttun?

Yarim istanbul'u mesken mi tuttun,
Gördün güzelleri beni unuttun,
Sılaya gelmeye yemin mi ettin.
Gayri dayanacak özüm kalmadı,

Mektuba yazacak sözüm kalmadı.
Yarim sen gideli yedi yıl oldu,
Diktiğin fidanlar meyveye geldi,
Seninle gidenler sılaya döndü.

Gayri dayanacak özüm kalmadı,
Gençlik elden uçtu gitti,
Gelmene lüzum kalmadı.

4- Kayseri Develisi

Eremedim vefasına da dünyanın da ey dünyanın aman
Bülbül konmuş sarayına da konya'nın da aman aman aman aman develi daylak
Balınan gaymak sen kimin nesisin her yanın oynak
Meram yolunda avrat kolunda şişe elinde lüver belinde
Heybe dalında yollara düşmüş kendi halında
Uzun ipler işler yolunda

Evvel yüksek atamadım da dengimi
Çok aradım bulamadım da dengimi aman aman aman aman develi
Sordum aslın nereli dedi iskendereli
Çok sallama göbeği düşürürsün

5- Açış (Enstrumental)

6- Neyleyim Neyleyim

Neyleyim neyleyim ben böyle yari
Ne ağlayabildim ne gülebildim
Gurbet ellerinde ah çeke çeke
Ne huyuma göre yar bulabildim

Yanarım yanarım boşa yanarım
Verseler sevdiğimi güler oynarım

Elimi atmadık daller mi kaldı
Başıma gelmedik haller mi kaldı
Gerek aleyhime gerek lehime
Bana söylenmeyen diller mi kaldı

Yanarım yanarım boşa yanarım
Verseler sevdiğimi güler oynarım

Ahmet Gazi Ayhan

7- Kırat Bozlağı

Akşam oldu kırat yemez yemini

Çaktım zikkesini gever gemini
Ben sürmedim cingan sürsün demini
Beypazarı mesken oldu elimiz
Kurtbeli'den aşar doğru yolumuz

Aman kör olası cingan nereden geldi
Kuyumcuyum deyi çayıra kondu
Alnı top kekilli halil'i vurdu

Beypazarı meskenimiz elimiz
Kim bilir ki nerde kalır ölümüz

8- Ana Beni Gurbetlere Atmışsın

9- Aşlamayı Aşladım

Aşlamayı aşladım aman
Haydide yeni sevdalara başladım aman
Bir güzelin uğruna aman
Haydide işi gücü boşladım aman

A canım da naz eylediğin yeter aman
Şimdi de horozlar öter

Koca kuşu vurdular aman
Haydide kanadını kırdılar aman
Ben buralı değilim aman
Haydide bana tuzak kurdular aman

A canım da naz eylediğin yeter aman
Şimdi de horozlar öter

10- Tahta Kurusu Türküsü

Ağşam olunca kederim artar
Zalim tahtakurusu ettiğin yeter
Ufacuk iğnesi zehirden beter
Usandım elinden tahtakurusu

Sarılmış boynuma hakkını ister
Şaşırdım allahım yolumu göster
Ufacık yavruların koynumda besler
Usandım elinden tahtakurusu

Her koğuşta elli altmış kişi var
Her biriyle ayrı ayrı işi var
İnci gibi kırılası dişi var
Usandım elinden tahtakurusu

Tam akşam olunca kederim artar
Tuhtakurusu ettiğin yeter
Ufaçık iğnesi hançerden beter
Usandım elinden tahtakurusu

Zehire boyanmış sivri iğnesi
Günde onbeş yavru yapar annesi
Gözümü yumunca yürür hepisi
Aldattın bizleri tahtakurusu

Cemal Pakme/Develi

11- Derevenk Dağı

Her ne zaman görsem seni derevenk dağı
Yüreğimde bir incecik sızı var
Ah ile geçirdiğim ömrümün çağı vay cağı
Eteğinde bir yavrunun izi var anam izi var.
Yosunların dağına karlar yağdı mı
Yavru şahin gibi boyun eğdi mi,eğdi mi
Sarı sacı mor menekşeye değdi mi,değdi mi
Çoğu giddi şu ömrümün azı var hey azı var

El alemin bir ala göz kızı var
Şu anlımda ne bitmedik yazı var

Derleyen ahmet gazi ayhan

12- Kara Çadır İsmi Tutar

Kara çadır ismi tutar
Yağlı mavzer pas mı tutar
Anam ağlar bacım ağlar
Elin kızı yas mı tutar

Ateşi toz öldürür
Sürmeyi göz öldürür
Yiğidi kılıç kesmez
Bir acı söz öldürür

Adım dillerde söylenir
Dostlar benimle eğlenir
Bir hafta geçmez evlenir
Elin kızı yas mı tutar

Ateşi toz öldürür
Sürmeyi göz öldürür
Yiğidi kılıç kesmez
Bir acı söz öldürür

Kaynak: Kayserili Emmi

13- Hem Okudum Hem De Yazdım

Hem okudum hem de yazdım
Yalan dünya senden bezdim
Dağlar koyağım gezdim
Yiten yavru bulunur mu
El veriyor el veriyor

Ortada direk bel veriyor
Döndüm baktım sol yanıma
Yiğit mehmet can veriyor
El yazıya el yazıya
Duman çökmüş çöl yazıya
Kurban olam kurban olam
Beşikte yatan kuzuya...

14- Yine Yeşillendi Germir Bağları

Gine yeşillendi (de ağam aman) germir bağları (hey)
Bakarım erimez (erimez) dağların karı (hey)
Bergüzar yollamış (da ağam aman) ellerin yari (hey)

Saçını boynuma (ağam aman) dolar ağlarım
Verseler yarimi (yanıma) güler oynarım ey

Arabaya daş koydum
Ben bu yola baş koydum
Seni gelecek diye
Sol yanımı boş koydum

Gine güzler geldi (de ağam aman) yollar işledi (hey)
Gözüm yaşı durmuş iken aman gine başladı (hey)
Benim yarim (suna boylum aman) nerelerde kışladı (hey)

saçını boynuma (ağam aman) dolar ağlarım
verseler yarimi (yanıma) güler oynarım ey

Arabaya daş koydum
Ben bu yola baş koydum
Seni gelecek diye
Sol yanımı boş koydum

Kayseri-Ahmet Gazi Ayhan-Muzaffer Sarısözen

15- Bızdık Oyun Havası

16- Sin Sin Oyun Havası (Enstrumental)

17- Kolbastı Oyun Havası / Şeker Ala

Ahmet Kaya - Acılara Tutunmak

AMENNA

Yaşayanlar bir gün ölür,
Bir gün ölür elbette.
Ağaçlarla balıklarla,
Kuşlarla ben amenna.

Ağlayanlar bir gün güler,
Bir gün güler elbette.
Uyanmakla anlamakla,
Bilmekle ben amenna.

Kısa çöp uzun çöpten
Hakkını alır elbette.
Direnmekle kurtulmakla
Barışla ben amenna.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

ÖYLE BİR YERDEYİM Kİ

Öyle bir yerdeyim ki
Ne karanfil ne kurbağa
Öyle bir yerdeyim ki
Bir yanım mavi yosun çalkalanır sularda

Dostum dostum güzel dostum
Bu ne beter çizgidir bu
Bu ne cıldırtan denge
Yaprak döker bir yanımız
Bir yanımız bahar bahçe.

Öyle bir yerdeyim ki
Bir yanım çığlık çığlığa
Öyle bir yerdeyim ki
Anam gider Allah Allah kızım düşmüş sokağa
Anam gider Allah Allah dölüm düşmüş sokağa.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

ACILARA TUTUNMAK

"Kavuşmak özgürlükse özgürdük ikimizde,
Elleri çığlık çığlık yan yana iki dünya.
İkimiz iki dağdan iki hırçın su gibi akıp gelmiştik,
Buluşmuştuk bir kavşakta,
Unutmuştuk ayrılığı, yok saymıştık özlemeyi

Şarkımıza dalmıştık.
Mutluluk, mavi çocuk oynardı bahçemizde.”

Acı çekmek özgürlükse,
Özgürüz ikimizde
O yuvasız çalıkuşu
Bense kafeste kanarya

O dolaşmış daldan dala
Savurmuş yüreğini
Ben bölmüşüm yüreğimi
Başkaldıran dizelere.

Aramakmış oysa sevmek
Özlemekmiş oysa sevmek
Bulup bulup yitirmekmiş
Düşsel bir oyuncağı.
Yalanmış, hepsi yalan
Yalanmış, hepsi yalan
Sevmek diye bir şey varmış
Sevmek diye bir şey yokmuş.

Acı çektim günlerce
Acı çektim susarak
Şu kısacık konuklukta
Deprem kargaşasında.

Yaşadım bir kaç bin yıl
Acılara tutunarak
Acı çekmek özgürlükse
Özgürdük ikimizde.

Acılardan arta kalan
İşte şu bakışlarmış
Buğu diye gözlerimde
Gün batımı bulutlarmış.
Yalanmış, hepsi yalan
Yalanmış, hepsi yalan
Savrulup gitmek varmış
Ayrı yörüngelerde.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

YUSUF YUSUF

Hey hey hey hey hey hey,
Anamın karnında bir sancı var
Ta şu göğüslerinin alt yerinde
Doğ doğ doğ doğ doğ doğ,
Doğ Yusuf doğ Yusuf doğ Yusuf
Kan ile gel, revanla gel, sıkıntıyla gel
Barikatlar yıktı geçti peh
Şu dağları aştı geçti
Kim kim kim kim

Kim olacak Yusuf Yusuf

Hey hey hey hey hey hey
Anamın karnında bir sancı var
Ta şu göğüslerinin alt yerinde
Hey hey hey hey hey hey,
Doğ Yusuf doğ Yusuf doğ Yusuf
Kan ile gel revanla gel sıkıntıyla gel
Bendleride yıktı aştı peh
Şu dağları deldi geçti
Kim kim kim kim
Kim olacak Yusuf Yusuf

Zaman akar zaman geçer
Zaman zindan içinde
Biz mahpusta yatardık
Dosta düşman içinde
Zaman akar zaman geçer
Zaman zaman içinde
Getirdiler getirdiler bir yiğit
Ayak çıplak ak bir mintan içinde.

Söz : Enver Gökçe
Müzik : Ahmet Kaya

GAYRİ GİDER OLDUM

Gayri gider oldum gardaşlar
Ve de gız kardaşlar.
Gayri haram bu can bana
Bu toprak damlar bu sevda bana
Bu ağaçlar, bu caddeler haram bana
Oğul uşak bir de karım
Kurt bana hastir çeker
Yılan bana çıyan bana
Hastir çeker yılan bana
Lan gardaş bu nasıl yara
Lan gardaş bu nasıl yara
Kanar her yerimden
Sövülmüşüm dövülmüşüm kovulmuşum ben
Hastir çekilmişim yani kendi öz yurdumdan
Çeker giderim.

Söz : Enver Gökçe
Müzik : Ahmet Kaya

KADINLAR

Üç etekli ak puşulu türkü bakışlı
Kadınlar yürüyor dağlara doğru
Leylak moru gül kurusu dağlara doğru
Özlemlerle acılarla bir Anadolu
Sivaslı mı Urfalı mı bilemem gayri

Kadınlar kadınlar dağlara doğru
Çalı çırpı sıla gurbet dağlara doğru
Sarı sıcak ak cibinlik dağlara doğru
Ordu ordu çekip gider ay çiçekleri.

Bakma turaç bakma bana bakma el gibi
Bilemezler avcının kim olduğunu
Sezmişler düşmanın kokusunu
Kadınlar kadınlar dağlara doğru
Özlemlerle acılarla bir Anadolu
Bu sıtmalı gecelere bu beşikleri
Bakma turaç bakma bana bakma el gibi.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

MACERA

Küçüktüm,küçücüktüm,
Oltayı attım denize,
Bir üşüşüverdi balıklar,
Denizi gördüm.

Bir uçurtma yaptım, telli duvaklı;
Kuyruğu ebemkuşağı renginde,
Bir salıverdim gökyüzüne;
Gökyüzünü gördüm.

Büyüdüm işsiz kaldım, aç kaldım,
Para kazanmak gerekiyordu
Girdim insanların içine,
İnsanları gördüm.

Söz : Orhan Veli
Müzik : Ahmet Kaya

NEDEN

Bir adım bir adım bir adım
Üç adımda biter bu odam
Neden neden neden neden neden neden neden neden
Daracık yaparlar bu evleri
Pencereden görünen gökyüzüne inat

Bu evde bir çocuk, bir çocuk, bir kadın ve ben yaşardık
Neden neden neden neden neden neden neden neden
Bırakıp çekip, çekip gittiler
Uzaklarda görünen güzel günlere inat

Bir adım bir adım bir adım
Üç adımda biter bu odam
Bir adım bir adım bir adım
Takılır düşüncelerim

Takılır düşüncelerim
Takılır düşüncelerim
Takılır düşüncelerim
Takılır takılır takılır takılır...

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

BU DERT BENİ ADAM EDER

Eğri büğrü bakar oldum
Şaşkın oldum,sakar oldum
İkide bir yüreğimi dağa taşa diker oldum
Şunca yıldır karanlıkta göz kırpmaktan bıkar oldum.

Benim annem şeker annem gençlik elden gitti gider
Gece gündüz dolaşırım tenhalarda menhalarda
Benim annem güzel annem beni beni beni koyver

Sağ yanımda bir sızı var sol yanımda dağlar duman
Altı patlar, altı patlak bu dert beni bu dert beni verem eder.

Dama çıktım damdan düştüm
Kılıç kestim rakı içtim
Şahin oldum, keloğlanın külahını kaptım kaçtım
Yare ağlar, güler uçtum
Yarı yolda yorgun düştüm.

Benim annem kadın annem bu nasıl iş bana de hele
Gece gündüz düşünürüm tenhalarda menhalarda
Aman annem güzel annem beni beni beni koyver

Sağ yanımda bir sızı var sol yanımda yandım Allah
Altı patlar altı patlak bu dert beni bu dert beni adam eder.

Söz : Ataol Behramoğlu
Müzik : Ahmet Kaya

GÜZEL GÜNLER

Dalgındım dağlar gibi
Türkülüydüm çınar çınar
Ne kızarıp giden sarı
Ne kızarıp gelen yeşil
Dikilmiş dikmeninde
Hoşçakal köprüsünün
Tam da mendil sallıyordum güzel günlere

Güzel günler güzel günler hey güzel günler
Gözlerinde gidenimin hey güzel günler
Güzel günler güzel günler hey güzel günler
Ellerinde gelenimin hey güzel günler

Balık attım olta tuttum
Yaşadım gençliğimi
Masal oldu çocukluğum
Gençliğim bahar seli
Ve bir akşam birdenbire
Bir bulvar otelinde
İnce bir dal değdi alnıma
Koptu sazımın teli

Güzel günler güzel günler hey güzel günler
Gidenimin gözlerinde hey güzel günler
Güzel günler güzel günler hey güzel günler
Ellerinde gelenimin hey güzel günler

Güzel günler güzel günler hey güzel günler
Gözlerinde gidenimin hey güzel günler
Heey günler hey hey günler hey güzel günler
Ellerinde gelenimin hey güzel günler
Heey günler hey hey günler hey güzel günler
Gözlerinde gidenimin hey güzel günler...

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

SİVASTOPOL MARŞI

Sivastopol önünde yatan gemiler
Atar da nizam topunu yer gök iniler
Yardımcıdır bize kırklar yediler
Amanda padişahım izin ver bize
İzinde vermez isen dök bizi denize

Sivastopol önünde yıkık minare
Düşman dediğin de gelmez imane
Erenler geliyor bize imdade
Amanda padişahım izin ver bize
İzinde vermez isen dök bizi denize.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

ORTADOĞU

Yarın yine yapraklar canım oy
Yarın yine yağmurlar canım oy
Ardından yine soğuk
Ardından yine tipi
Yine palto, yine gocuk, yine odun, yine kömür,
Yine sövgü kara kışa yine bahara selam.

Ederler yine tombul tombul canım oy
Gelirler yine cılız canım oy
Kiralar yine azgın

Kuyruklar yine dilsiz
Yine mız mız sıkıntı, yine hep vıdı vıdı
Yine hep televizyon, yine hep ortadoğu.

Uykular da beter canım oy
Uykular da kara kuru canım oy
Yine bezgin sabahlar
Yine yılgın akşamlar
Yine hep dalavera, yine hep o kuruntu
Yine umut, yine düş, yine hep bekleroğlu.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Anonim
Derleme: Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Ağlama Bebeğim

AĞLAMA BEBEĞİM

Ağlama bebek, ağlama sende
Umut sende yarın sende.
Yağmur gibi gözlerinden akan yaş niye,
Bu suskunluk, bu durgunluk, sıkıntın/kırgınlık niye.

Çok uzakta öyle bir yer var
O yerlerde mutluluk var
Paylaşılmaya hazır
Bir hayat var.

Ağlama bebeğim ağlama sende
Acı sende hasret sende.
Dalıp dalıp derinlere düşünmen niye,
Bu küskünlük, bu dargınlık, sıkıntın/kızgınlık niye.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KARA YAZI

Geçmedi yare sözümüz
Yollarda kaldı gözümüz
Yere sürüldü yüzümüz
Böyleymiş karayazımız.

Çiçekler açılmaz oldu
Pınarlar içilmez oldu
Yar bize gülmez oldu
Böyleymiş kara yazımız.

Yalnız ona yar demiştik
Onda bir şey var demiştik
O bizi anlar demiştik
Böyleymiş kara yazımız.

Hey gönül gene bu gece
Kederim geceden yüce
Gel susalım beraberce
Böyleymiş kara yazımız.

Söz : Sebahattin Ali
Müzik : Ahmet Kaya

SUSKUN

Rüya, bütün çektiğimiz

Rüya kahrım, rüya zindan.
Nasıl da yılları buldu,
Bir mısra boyu maceram.

Sus, kimseler duymasın.
Duymasın ölürüm ha.
Aymışım yarı gece de
Seni bulmuşam sonra
Yağar bir yağmur sonra...

Bilmezler nasıl aradık birbirimizi,
Bilmezler nasıl sevdik birbirimizi,
İki yitik hasret,
İki parça can.
Sus, kimseler duymasın
Duymasın ölürem ha
Aymışam yarı gecede
Seni bulmuşam sonra
Yağar bir yağmur sonra...
Yağıyor yeşil yeşil.

Söz : Ahmed Arif
Müzik : Ahmet Kaya

GEÇMİYOR GÜNLER

Burda çiçekler açmıyor
Kuşlar süzülüp uçmuyor
Yıldızlar ışık saçmıyor
Geçmiyor günler geçmiyor.

Avluda volta vururum
Kah düşünür otururum
Türlü hayaller görürüm
Geçmiyor günler geçmiyor.

Dışarıda mevsim baharmış
Gezip dolaşanlar varmış
Günler su gibi akarmış
Geçmiyor günler geçmiyor.

Gönülde eski sevdalar
Gözümde dereler bağlar
Aynadan hayalin ağlar
Geçmiyor günler geçmiyor.

Yanımda yatan yabancı
Her söz zehir gibi acı
Bütün dertlerin en gücü
Geçmiyor günler geçmiyor.

Söz : Sebahattin Ali
Müzik : Ahmet Kaya

HASRETİNDEN PRANGALAR ESKİTTİM

Ard-arda bilmem kaç zemheri geçti
Kurt uyur, kuş uyur, zindan uyurdu
Dışarda gürül- gürül akan bir dünya...
Bir ben uyumadım,
Kaç bahar leylim,
Hasretinden prangalar eskittim
Karanlık gecelerde kendimden geçtim
Saçlarına kan gülleri takayım,
Bir o yandan bir bu yandan
Elma yanaktan

Açar kan kırmızı yedi verenler
Kar yağıyor bir yandan
Savrulur Karaca dağı, savrulur Zozan
Bak bıyığım buz tuttu
Üşüyorum ben.
Zemheri de uzadıkça uzadı
Seni baharmışsın gibi düşünüyorum
Seni Diyarbekir gibi düşünüyorum.

Söz : Ahmed Arif
Müzik : Ahmet Kaya

KIZ KAÇIRAN

Dağlar dik çeşmeler kuru
Yarimin benzi çok sarı
Ölüm var dönülmez geri
Yürü yağız atım yürü.

Yarim bu gece yoruldu
Kaçırdığıma darıldı
Bak daha sıkı sarıldı
Yürü yağız atım yürü.

Dağlar geçilmiyor kardan
Aman yok ki candarmadan
Ayrılamam ben bu yardan
Yürü yağız atım yürü.

Peşime düştü takipler
Boynumu bekliyor ipler
Zeybekler seni ayıplar
Yürü yağız atım yürü.

Söz : Sebahattin Ali
Müzik : Ahmet Kaya

ŞAHİN GİBİ

Sabahtan uğradım ben bir güzele
Güzel ağlatmadı güldürdü beni
Ben güzelden böyle vefa ummazdım
Ak göğsün üstüne kondurdu beni

Ahu gelin kınalı gelin
Şahin gibi yükseklerden uçarken
Keklik ininden geçerken
Ahu bu kevser ırmağından içerken

Susuz çöllerden kandırdı beni
Ahu gelin kınalı gelin
Susuz pınarlardan kandırdı beni
Ahu gelin kınalı gelin.

Söz : Karacaoğlan
Müzik : Ahmet Kaya

AYNI DALDAYDIK

Saat 21'i vuranda
Burada kan panalar çalardı
Burada…
Burada hasret ve dert
Sen nerdeydin?

Bugün…
Bugün görüş günümüz
Herkes geldi, sen nerdeydin?

Aynı daldaydık
Aynı daldaydık
Aynı daldan düştük ayrıldık
Aramızda yüzyıllık zaman
Yol yüzyıllık.

Tam yüzyıl..
Tam yüzyıl oldu yüzünü görmeyeli
Gözlerin içimde durmayalı.
Dokunmayalı sıcaklığına karnının
Tam yüzyıldır bekler beni bu şehirde bir kadın
Aynı daldaydık
Aynı daldaydık
Aynı daldan düştük ayrıldık
Aramızda yüzyıllık zaman
Yol yüzyıllık.

Söz : Nazım Hikmet
Müzik : Ahmet Kaya

MAVİYE ÇALAR GÖZLERİN

İtten aç yılandan çıplak

Gelip durmuşsam kapına
Var mi ki doymazlığım.

Oturmuş yazıcılar
Fermanımı yazar
Ne olur gel etme gel
Ay karanlık.

Maviye...
Maviye çalar gözlerin.

Dört yanım puşt zulası
Dost yüzlü dost gülücüklü
Cigaramdan yanar
Anlım anlımı öperler
Suskun hayın ciyansı.

Neyleyim gecede
Ölesim tutmuş
Etme gel ne olur gel
Ay karanlık
Yapma gel ne olur gel
Ne olur gel
Ay karanlık.

Maviye...
Maviye çalar gözlerin.

Söz : Ahmed Arif
Müzik : Ahmet Kaya

BIRAK BENİ

Bırak beni gayri uçam
Uçamda yollara göcem
Ben uçmasam bil ki içem
Uçsuz yollara yollara.

Kuş ehline durak olmaz
Durur ise yüzüm gülmez
Ben uçmasam bahar gelmez
Gonca güllere güllere.

Bir gün gelir ben giderim
Yedi iklim, yurdum yerim
Bellenmeyen türkülerim
Düşer dillere dillere.

Söz : A.Damar
Müzik : Ahmet Kaya

BİZİM HİKAYEMİZ

Bir güneşti gördüğüm dağlar ardında
Uzanıp gittiğim yollar ateşti sanki
Tuttuğum ellerde dostluk saklı bağrımda
Yürüyüp gittiğim yollar ateşti sanki.

Bir volkandı içimizde coşan nehirler
Coştukça umutlar hep taşardı sanki
Ne oldu bizim güneşe neden doğmuyor
Uzun uzak gecelerde sabah olmuyor.

İşte bizim hikayemiz hep böyle gider
Umutlar hep gecelerde yol olur gider
İşte bizim hikayemiz burada biter
Aydınlıklar karanlıkta yol olur gider.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KARANLIKTA

Akşam olur karanlıklar çökende
Devriyeler adım adım gezende
Kar kaplamış solmuş güller görende
Sarılıp dallarına öpesim gelir.

Sanki gökten kar yerine kan yağıyor
Kar altında üşümüş bir çocuk ağlıyor
Yaşlı gözleriyle bana bakıyor
Akan gözyaşını içesim gelir.

İşte böyle karanlıklar içinde
Devriyeler adım adım gezende
Yar uykuda ben yine penceremde
Doğacak güneşi göresim gelir.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KURTULUŞ SAVAŞI DESTANI

Kollumu salladım toplar oynadı
Karataş içinden çete kaynadı
Yaşasın Urfalılar teslim olmadı
De yürüyü yürü kumandalarım yürü
Kumandanlar gidiyor dönmüyor geri
De yürüyü yürü kahramanlarım yürü
Kahramanlar gidiyor dönmüyor geri.

Tıfıldır hastahane karşı karşı
Gavur Fransız' ın bomba atışı
Urfa çetelerinin şaha kalkışı
De yürüyü yürü kumandalarım yürü
Kumandanlar gidiyor dönmüyor geri

De yürüyü yürü kahramanlarım yürü
Kahramanlar gidiyor dönmüyor geri.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

UĞURLAR OLA

Ey sürüden arkaya kalmış yiğit
Arkadaşın gitti haydi sen de git
Bak ne diyor ceddi şehidin işit
Haydi git evladım uğurlar ola
Haydi git evladım açıktır yolun
Zalimlere karşı bükülmez kolun
Bayrağı çek ön safa geçmiş bulun
Uğurun açık olsun uğurlar ola.

Eşele bir yerleri örten karı
Ot değil onlar dedenin saçları
Dinle şehit sesleridir rüzgarı
Haydi git evladım uğurlar ola
Haydi git evladım açıktır yolun
Zalimlere karşı bükülmez kolun
Bayrağı çek on safa geçmiş bulun
Uğurun açık olsun uğurlar ola
Haydi levent asker uğurlar ola

Yerleri yırtan sel olup taşmalı
Dağ demeyip taş demeyip aşmalı
Sende ki coşkunluğa er şaşmalı
Kahraman askerim uğurlar ola
Haydi git evladım açıktır yolun
Zalimlere karşı bükülmez kolun
Bayrağı çek ön safa geçmiş bulun
Haydi levent asker uğurlar ola
Haydi git evladım uğurlar ola.

Söz : Mehmet Akif Ersoy
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - An Gelir

AN GELİR

an gelir
paldır küldür yıkılır bulutlar
gökyüzünde anlaşılmaz bir heybet
o eski, o eski heyecan ölür
an gelir biter muhabbet.
şarkılar susar heves kalmaz
şataraban ölür.

şarabın gazabından kork
çünkü fena kırmızıdır
kan tutar / tutan ölür
sokaklar kuşatılmış
karakollar taranır
yağmurda bir militan ölür.

"an gelir
ömrünün hırsızıdır
her ölen pişman ölür
hep yanlış anlaşılmıştır
hayalleri yasaklanmış
an gelir şimşek yalar
masmavi dehşetiyle siyaset meydanını
direkler çatırdar yalnızlıktan.
sehpada pir sultan ölür
son umut kırılmıştır
kaf dağı' nın ardındaki
ne selam artık ne sabah
kimseler bilmez nerdeler
namlı masal sevdalıları
evvel zaman içinde
kalbur saman ölür
kubbelerde uğuldar Baki
çeşmelerden akar Sinan
an gelir
-la ilahe illallah-
kanuni süleyman ölür.
görünmez bir mezarlıktır zaman
şairler dolaşır saf saf
tenhalarında şiir söyleyerek
kim duysa / korkudan ölür
-tahrip gücü yüksek-
saatli bir bombadır patlar
an gelir
attila ilhan ölür.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

BÜYÜDÜN BEBEĞİM

Aklın ermez mahpusluğa
Bahçede sarı ışığa.
Onüç tane yaş döküldü
Ranzamdaki yastığa.

Büyüdün yavrum sende
Hasret sende sevgi bende
Akşamlar döner geceye
Geceler gebe gündüze.

Karanlığa bakıp durma
Beni orada arama
Ben güneşin içindeyim
Beni sabahlarda ara.

Geleceğim bir gün bende
Sevgi büyüt ellerinde
Akşamlar döndü geceye
Geceler gebe gündüze.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

LİLİ MARLEN TÜRKÜSÜ

Akşam olur mektuplar hasretlik söyler
Zagrep radyosunda Lili Marlen türküsü.
Siperden sipere ateş tokuşturanlar
Karanlıkta dem tutan ishak kuşu.

Biz insanlar/dünyalılar yemin ettik imanımız var
Hürriyet için, hürriyet aşkına
Savulacak dönem
Savulacak düşman
Dehrin cefasını çektik
Sefasını süreceğiz.

Akşam olur mektuplar hasretlik söyler
Zagrep radyosunda Lilimarlen türküsü
Dost ağlar karanfilim, dost ağlar karanfilim
Marş söylemeden ölmek bize yakışmaz.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

ÇİĞDEM ÇİÇEK

Aylar oldu yıllar oldu
Ben yüzünü görmedim.
Yüzüne hasret kaldım kız
Yüzüne yüzüm sürmedim.

Gülen aya sordum seni

Küstü yüzünü sakladı
Yıldızlara sordum seni
Yüzüme bile bakmadı
Yıldızlara sordum seni
Yıldızlar kan ağladı.

Aksam olur ay gecede
Çiğdem çiçek şenlenir
Vallah/Billah düşünmesem seni
Derdime dert eklenir.

Bıçak sapladım sineme
Eskidi yaralarım
Sabah olsun gelmeye eğer
Kendimi yaralarım.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

TEZKERE

Ay'ın altında kağnılar gidiyordu
Kağnılar gidiyordu
Akşehir üstünden Afyon' a doğru.
Toprak öyle bitip tükenmez,
Dağlar öyle uzakta,
Sanki gidenler hiçbir zaman
Hiçbir menzile erişmeyecekti.
Kağnılar yürüyordu yekpare meşaleden tekerlekleriyle
Ve onlar; ayın altında dönen ilk tekerlekti, ilk tekerlekti.

"Ayın altında öküzler
Başka ve çok küçük bir dünyadan gelmişler gibi
Ufacık kısacıktılar
Ve pırıltılar vardı hasta kırık boynuzlarında
Ve ayakları altından akan
Toprak, toprak ve topraktı.
Gece aydınlık ve sıcak
Ve kağnılarda tahta yataklarında
Koyu mavi humbaralar çırılçıplaktı.
Ve kadınlar, birbirlerinden gizleyerek
Bakıyorlardı ayın altında
Geçmiş kafilelerden kalan öküz ve tekerlek ölülerine.
Ve kadınlar...
Bizim kadınlarımız;
Korkunç ve mübarek elleri
İnce, küçük çeneleri, kocaman gözleriyle
Anamız, avradımız, yarimiz
Ve sanki hiç yaşanmamış gibi ölen
Ve soframızdaki yeri; öküzümüzden sonra gelen
Ve dağlara kaçırıp uğrunda hapis yattığımız
Ve ekinde, tütünde, odunda ve pazardaki
Ve kara sabana koşulan ve ağıllarda
Işıltısında yere saplı bıçakların

Oynak, ağır kalçaları ve zilleriyle bizim olan kadınlar,
Bizim kadınlarımız.
Şimdi ayın altında
Kağnıların ve hartuçların peşinde
Harman yerine kehribar başlı sap çeker gibi
Aynı yürek ferahlığı,
Aynı yorgun alışkanlık içindeydiler.
Ve onbeşlik şaraplenin çeliğinde
İnce boyunlu çocuklar uyuyordu.
Ve ayın altında kağnılar yürüyordu
Akşehir üzerinden Afyon`a doğru."

Yürüdü tren de yolda inilmez
Derdim çoktur memlekete söylenmez
Tükendi cephanem, geriden gelmez
Tezkeremden evvel vurdular beni,
Sılama hasret koydular beni.

Aziz Abdal dağı ordugah yeri
Bir haftalık hayındır yenmiyor kuru
Hasretlik kaldı koca Kayseri
Tezkeremden evvel vurdular beni,
Sılama hasret koydular beni.

Ağır makineni de tepeden inmez
Tarıyor ırmağı kimse görünmez
Verilen parolar aklıma gelmez
Gözüm göre göre vurdular beni,
Sılama hasret koydular beni.

Derleme: Ahmet Kaya

METRİSİN ÖNÜNDE

Metrisin önünde durdum
Hasretim yerlere vurdum.
Ben dağlarda uçan kuştum
Kanatlarımdan vuruldum.

Yıllar var ki yorgunum ben
Gökyüzüne vurgunum ben
Mahpuslarda durgunum ben.

Metrisin önü kahveler
Kahvede can annem/dostalar bekler.
Dağlar köyler türkü söyler
Dağlar köyler yolum gözler.

Geze geze yoruldum ben
Gökyüzüne vuruldum ben
Mahpuslarda duruldum ben.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

ÜŞÜR ÖLÜM BİLE

Bir ormanda tutup onu bağladılar ağaca
Yumdu sanki gözlerini uyur gibi usulca
Bir soğuk yel eser üşür ölüm, ölüm bile
Anlatır akan kanı beyaz sesiyle.

Diz çöktüler karşısında sonra ateş ettiler
Parçalanan yüreğine yuva kurdu mermiler
Bir soğuk yel eser üşür ölüm, ölüm bile
Anlatır akan kanı beyaz sesiyle.

Gelip kondu bir güvercin ellerine o gece
Kırmızı bir çelenk oldu bileğinde kelepçe
Bir soğuk yel eser üşür ölüm, ölüm bile
Anlatır akan kanı beyaz sesiyle.

Söz : Ülkü Tamer
Müzik : Ahmet Kaya

SEN İNSANSIN

Yangınlar alevinden geçip de gelen dost
Yanar olmuş yüreğin, nar olmuş lilisan
Sen insansın, sen insansın, sen insansın sen insan
Sen insansın hey lilişan sen insansın sen insan.

Ağır başlı kitaplar senin adına
En yiğit besteler seni söyler
Dünyada şarkılar misali yaşayansın sen
Sen insansın, sen insansın iki milyar cansın
Sen insansın hey lilişan sen insansın sen insan
Sen insansın hey lilişan iki milyar cansın.

Yangınlar alevinden geçip de gelen dost
Yelken gibi açılmışsın zalim rüzgara
Hey lilişan hey lilişan
Gülmüşem ağlamışam
Bir tuhaflık olmuş olmuş
Dünyanın hali...

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

ŞEYH BEDRETTİN

Yağmur çiseliyor, yağmur çiseliyor
Serezin esnaf çarşında
Yağmur çiseliyor.

Yağmur çiseliyor

Korkarak yavaş sesle
Bir ihanet konuşması gibi
Yağmur çiseliyor
Beyaz ve çıplak
Mürtet ayaklarının
Islak ve karanlık toprağın üstünde koşması gibi.
Yağmur çiseliyor
Serezin esnaf çarsında
Bir bakırcı dükkanın karşında
Bedrettin? in bir ağaca asılı
Yağmur çiseliyor
Gecenin geç ve yıldızsız bir saatidir
Ve yağmurdan ıslanan
Yapraksız bir dalda sallanan
Şeyhimin çırılçıplak etidir
Yağmur çiseliyor
Serez çarşısı dilsiz
Serez çarşısı kör
Havada konuşmamanın görmemenin
Kahrolası hüznü
Ve Serez çarşısı kapatmış elleriyle yüzünü
Yağmur çiseliyor?

Şiir : Nazım Hikmet

NEYLEYİM

Canım benim güzel annem
Bir solukluk izin ver
Analık hakkınla bağlama beni.
Aşk dedim, sevda dedim, umut dedim, kavga dedim
Elimde gençliğim vardı
Onu verdim neyleyim.

Aman annem, canım annem
Bir solukluk izin ver
Analık hakkınla bağlama beni.
Aşk dedim, sevda dedim, umut dedim, kavga dedim
Elimde gençliğim vardı
Onu verdim neyleyim.

Söz : Nevzat Çelik
Müzik : Ahmet Kaya

HALAY HAVASI

Gökte bulut yerde kar
Seçilmez olmuş dağlar
Ne bir ses ne bir ışık
Oy lili, oy lili, oy lili
Ağamsın sen
Paşamsın sen karanlık
Namlular ışıtmaz geceyi, oy lili.

Çevirdiler gece vakti
Dağların gecesiydi
Aslan gibi bir yiğit
Oy lili, oy lili, oy lili
Ağamsın sen
Paşamsın sen karanlık
Kelepçe ışıtmaz geceyi, oy lili.

Vurun beni kemik kemik
Sökün beni tırnak tırnak
Deri deri yüzün beni
Oy lili, oy lili, oy lili
Aslan gibi bir yiğit
Sevdası da sevda ha
Ne bir ses ne bir ışık
Ağamsın sen
Paşamsın karanlık
İşkence ışıtmaz geceyi, oy lili.

Oy lili hayran sana
Yarınlar bayram sana
Karalığın devleri cüceleri
Aydınlığın oy lili oy lili
Gel sallana sallana bir oyana bir bu yana
Çocukça düşe kalka derlenip toparlana
Oy lili oy lili.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Başım Belada

BAŞIM BELADA

Bugün düşünemeyeceğin kadar başım belada
Köşe başları tutulmuş üstelik yağmur yağmada
İler-tutar yani yok
Fişlenmişim adım-eşkalim bilinmekte
Üstelik göğsümde yani tam şuramda
Kirli sakalıyla bir eşkiya gezinmekte

Başım belada
Adamın biri vurulmuş sokakta
Cebinde adresim bulunmuş
Başım belada
Tabancamı unutmuşum helada
Nerden baksan tutarsızlık
Nerden baksan ahmakça

Sevdim inanamayacağın kadar seni esmer kız
Kirpiklerimde çırpınan şu tuzlu gözyaşımda
İhanetin adı yok
Neylersin ki çember daralmakta
Şimdilik hoşçakal yaban çiçeğim
Yasal mermisiyle bir komser yaklaşmakta.

Başım belada
Adamın biri vurulmuş sokakta
Cebinde adresim bulunmuş
Başım belada
Tabancamı unutmuşum helada
Nerden baksan tutarsızlık
Nerden baksan ahmakça

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

TEZGAHTAR NEBAHAT

Tezgahtar bir kızdı o permalı saçlarıyla
Herkese gülümserdi süzgün bakışlarıyla
Anasının elinden kaçırıp birkaç kuruş
Konserlere giderdi çılgın gözyaşlarıyla.

Kırmızı hırkasıyla resimler çektirirdi
Keşfedilmek için hep Beyoğlu? nda gezerdi
Her akşam o şarkıcı, duvardaki posterden
Uzanıp rüya gibi dudağından öperdi.

Ah, Nebahat Nebahat
Bir gün görmedi rahat
Düşünür bulamazdı
Kimdeydi bu kabahat.

Tezgahtar bir kızdı o evi Sağmalcılar? da
Altı kardeş bir ana birde kötürüm baba
İçki kumar peşinde boş vermiş bir abisi
Devlete karşı gelmiş bir ablası mahpusta.

Kırmızı hırkasını ah seneler eskitti
Sonunda rüyasını sandığına kilitledi
Mahalleden biriyle heveslendi sevmeye
Hayırsız çıktı oğlan zengin bir dula çıktı.

Ah, Nebahat Nebahat
Ona gülmedi hayat
Sonunda anladı ki
Kendindeydi kabahat.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

HİÇBİR ŞEYİMSİN

Sen benim hiç bir şeyimsin
Yazdıklarımdan çok daha az
Hiç kimse misin bilmem ki nesin
Lüzumundan fazla beyaz
Sen benim hiçbir şeyimsin
Varlığın anlaşılmaz
Galiba eski liman üzerindesin
Nasıl karanlığıma bir yıldız olmak
Dudaklarınla cama çizdiğin
En fazla sonbahar otellerinde
Üniversiteli bir kız uykusu bulmak
Yalnızlığı öldüresiye çirkin
Sabaha karşı öldüresiye korkak
Kulağı çabucak telefon zillerinde
Sen benim hiçbir şeyimsin
Hiçbir sevişmek yaşamışlığım
Henüz boş bir roman sahifesinde
Hiç kimse misin bilmem ki nesin
Ne çok cığlıkların silemediği
Zaten yok bir tren penceresinde
Sen benim hiçbir şeyimsin
Yabancı bir şarkı gibi yarım
Yağmurlu bir ağaç gibi ıslak
Hiç kimse misin bilmem ki nesin
Uykum arasında cağırdığım
Çocukluk sesimle ağlayarak
Sen benim hiçbir şeyimsin.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

KALAN KALIR

Vur sirtina, vur sirtina
Dostun oldum vur sirtina
Madem ki ben kaldiramam
Derdimi al vur sirtina

Duman kalir, duman kalir
Ocak tüter duman kalir
Ben yanarim hic tükenmem
Benden sonra duman kalir

Ah ne fayda, ah ne fayda
Kefen beyaz ah ne fayda
Bir hayina yaş dökersin
Kadrin bilmez ah ne fayda

Kalan kalir, kalan kalir
Giden gider kalan kalir
Ben giderim geri gelmem
Benden sonra kalan kalir

Meydan kalir, meydan kalir
Yigit ölmez meydan kalir
Yere vurma hatirimi
Sana kahpe meydan kalir.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

BİR ACAYİP ADAM

Suphi Suphi bir acayip adam
Suphi Suphi benim canım ciğerim
Kimse bilmez nereli olduğunu
Suphi Suphi bir acayip adam
Suphi suphi susar akşam oldumu
Bir cebinde das Kapital
Bir cebinde das Kapital
Bir cebinde kenevir tohumu
Suphi Suphi bir acayip adam
Suphi Suphi benim canım ciğerim.

Fırtınadan arta kalmış bir teknede
Tevekkül içinde, görkemli sakalı
Ve iğreti parkasıyla
Gizlediği macerasıyla
Bir acayip adam yaşardı
Akşamları susardı
Ben konuşsam kızardı
Bir sürgün kasabasıydı
Bir eski zamandı, Hazirandı
Çocuktum evden kaçmıştım
Gelip ona sığınmıştım
Küçücük bir koydu sığdı
Burayı keşfeden belki oydu
Uzaktan kasabanın ışıkları yanardı

İçim anneyle dolardı ağlardım
Suphi şöyle bir göz atardı
Gizli bir cigara sarardı ağlardı
Sonra barışırdık ben flüt çalardım
Cigara sönerdi ağlardık
Nerden geldiğini bilmezdim
Kimsesizdi belki kimliksizdi
Onun macerası onu ilgilendirirdi
Kimseye ilişmezdi
Bir şeylere küfrederdi hep
Tedirgin bir balık gibi uyurdu
Bazen kaybolurdu arardım
Yağmurun altında dururdu
Bir kalın kitabı vardı cebinde dururdu
Hergün okurdu ben birşey anlamazdım
Kapağını seyreder duymazdım
Sakallı bir resimdi kimdi
Ne kadar mütebbessimdi
Sordum birgün Suphiye
Söylediklerini niye anlamıyorum diye;
Bildiklerini, dedi, yüzleştir hayatla
Ve sınamaktan korkma,
Doğruyla yanlışı o zaman ayırabilirsin
Ve onu anlayabilirsin
Sonra gülerdi
Günlerim yüzlerce ayrıntıyı merak etmekle geçerdi
Sonra yine akşam olurdu Suphi susardı
Ben konuşsam kızardı tekneye martılar konardı
Yüreğim Suphi? ye yanardı ağlardım
Suphi denize tükürürdü gökyüzünü tarardı ağlardı
Sonra barışırdık ben flüt çalardım
Yıldız kayardı ağlardık.?

Suphi Suphi bir acayip adam
Suphi Suphi benim canım ciğerim
Kimse bilmez nereli olduğunu
Suphi Suphi bir acayip adam
Suphi Suphi susar akşam oldumu
Bir cebinde das Kapital
Bir cebinde das Kapital
Bir cebinde kenevir tohumu
Suphi Suphi bir acayip adam
Suphi Suphi benim canım ciğerim.

Bir sürgün kasabasıydı
Bir eski zamandı hazirandı
Çocuktum evden kaçmıştım
Gelip ona sığınmıştım
Bir gün aksilik oldu annem beni buldu
Suphi kaçıp kayboldu
Kasaba çalkalandı olay oldu
Ben sustum kanım dondu
Polisler onu bulduğunda tekti felaketti
Herkes meydanda birikti
Karakoldan içeri girerken sanki mağrur bir tüfekti
Ansızın dönüp bana baktı,
Anladın mı, dedi

Anladım dedim, anladım
Ve o günden sonra;
Hiç bir zaman, hiç bir yerde, hiç ağlamadım...?

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

ENTEL MAGANDA

Piposu ağız kenarında
Bodrum' un entel barında
Herkesin yargılamaktan
Kimse kalmamış yanında.

Sakalları şarap tasında
Dikilmiş barın ortasında
Tanınsın diye bekliyor
Sanırsın dev aynasında.

Behey sanat hırsızı
Behey üretme kabızı
Birazcık efendi ol
Bırak elinden şu sazı.

Bir eli televizyonda
Öteki eli basında
Bir şeylerin tadı kalmış
Dişlerinin arasında.

Başkalarına hümanist
Karısına karşı dayı
Nasıl beceriyor bilmem
İkisi birden olmayı.

Behey sanat hırsızı
Behey üretme kabızı
Birazcık efendi ol
Bırak elinden şu sazı.

Konuşurken solcusun
Yaşarken karambolcusun
Oportinizme bulaşmış
Tipik bir orta yolcusun.

Bir Allahçı bir kulcusun
Bir davulcu bir pulcusun
Ne kadar inkar etsen de
Hem jigolo hem dulcusun.

O yandasın bu yandasın
Hovardasın hep bardasın
Artık rol yapmayı bırak
Sen bir entel magandasın.

Behey sanat hırsızı

Behey üretme kabızı
Birazcık efendi ol
Zehir etme şu yazı.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

AYRILIĞIN HEDİYESİ

Şimdi saat sensizliğin ertesi
Yıldız doğmuş gökyüzü ay aydın
Avutulmuş çocuklar çoktan sustu
Birben kaldım tenhasında...
Gecenin avutulmamıs ben.

Şimdi gözlerime ağlamayı öğrettim
Ki bu yaşlar utangaç boynunun
kolyesi olsun
Buda benim sana
ayrılırken hediyem olsun.

"Soytarılık etmeden
güldürebilmek seni
Ekmek çalmadan doyurabilmek
Ve haksızlık etmeden
doğan güneşe
Bütün aydınlıkları içine
sezebilmek gibi
Mülteci isteklerim oldu
arasıra biliyorsun
Şimdi iyi niyetlerimi bir bir
yargılayıp asiyorum
Bu son olsun, son olsun."

Şimdi saat yokluğunun belası
Sensiz gelen sabaha günaydın
İşi gücü olanlar çoktan gitti
Bir ben kaldım voltasında gecenin
Hic uyumamış ben.

Şimdi gözlerime ağlamayı öğrettim
Ki bu yaşlar utangaç
boynun kolyesi olsun
Bu da benim sana
Ayrılırken hediyem olsun.

"Kafamı duvara vurmadan
tanıyabilmek seni
Beyninin icindekileri anlıyabilmek ve
Yitirmeden yüzündeki anlık
tebessümü
Bütün saatleri öyleyce
Dondurabilmek için
Çıldırasıya paraladım kendimi
Lanet olsun

Artık sigarayı üç pakete
çıkarttım günde
Olsun gözüm olsun,
ne olacaksa olsun..."

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

YANGIN GECESİ

Yangın gecesinde giyinmiştim
Ateş İstanbula bulaşmıştı
Yalnızdım, zehirdim, zehirliydim
Bütün köprülerim atılmıştı.

Gemileri ellerimle batırmıştım
İstanbul nefes nefes yanıyordu
Sen tutuşmuştun yanıyordun
Çığlıkların kulağımdan gitmeyecek.

Saçların tutuşmuştu yanıyordu
Ateş dudaklarına bulaşmıştı
Kimsecik yangını görmüyordu
Bir damlacık su vermiyordu.

Sen bir cehennemdin yanıyordun
İstanbul bir cehennemdi yanıyordu
Ben eski cehennemdim yanıyordum
Şiirlerim haykırmaya başlamıştı.

Duman beni boğmasa kör etmezse
Gözlerim kör olmasa ölmezsem
Seni görsem suçlu gözlerini görsem
Yangın gecesinde kaybolduğunu.

Başıma taş yağmasa düşmezsem
Gemiler ateş almasa gitmezse
İstanbul yanmasa sen yanmasan
Ben kendi kendimi yakacaktım.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

O VAHŞİ AT

Bizi güllerin iklimi tüketti
Toprağı yaran filize vurulduk
O vahşi beyaz at alıp başını gitti
Bir yaz yağmuru gibi unutulduk.

Sığ yanlarımız oldu ara sıra
El yordamıyla dalarken hayata
Bir parça telaş, bir parça ümittik

Hiç yetişemedik o vahşi ata.

O vahşi atlarla beraber
Ah şu içimizdekiler
Sanki sökülürcesine, sanki sökülürcesine, sanki sökülürcesine
Gitti gider.

Bize bir gün çelişkisi yetti
Dudağı yoran bir söze kırıldık
O vahşi beyaz at tutuştu yelesinden
Kaldığı yerden başlanır mı artık.

Hiç ayrılmayız derken bir ucundan
Aşk doğa yitirdiğimiz ilan aşktı
Ben sana kıydım, sen bana gücendin
Ve durduramadık o vahşi atı.

O vahşi atın ardından ah şu aramızdakiler
Hiç yaşanmamışçasına, hiç yaşanmamışçasına, hiç yaşanmamışçasına
Uçtu gider.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

GEL HAYDİ GEL

Güller solmadan önce gel
gecenin yarısında gel
gizli gizli gel sessiz gel
ay pencereden aşmadan
karanlık yoldan şaşmadan
yavaş yürü koşmadan gel
kimselere sataşmadan
ekiplere dalaşmadan
belaya bulaşmadan gel
bak ben gelmeden önce gel
ben sana gel demeden gel
işte şimdi gel hadi gel

uykulara karışmadan
yastığımız buruşmadan
rakımız mayışmadan gel
gün sabaha kavuşmadan
ayaklarım dolaşmadan
arzular savuşmadan gel
ay pencereden aşmadan
karanlık yoldan şaşmadan
yavaş yürü koşmadan gel
kimselere sataşmadan
ekiplere dalaşmadan
belaya bulaşmadan gel

ateş sönmeden önce gel
sabahın serininde gel
ıslak ıslak gel titre gel

ay pencereden aşmadan
karanlık yoldan şaşmadan
yavaş yürü koşmadan gel
kimselere sataşmadan
ekiplere dalaşmadan
belaya bulaşmadan gel
şarkım bitmeden önce gel
söyleyince gel çabuk gel
hadi hadi gel şimdi gel

uykulara karışmadan
yastığımız buruşmadan
rakımız mayışmadan gel
gün sabaha kavuşmadan
ayaklarım dolaşmadan
arzular savuşmadan gel
ay pencereden aşmadan
karanlık yoldan şaşmadan
yavaş yürü koşmadan gel
kimselere sataşmadan
ekiplere dalaşmadan
belaya bulaşmadan gel.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

HASRETİNDEN PRANGALAR ESKİTTİM

Ard-arda bilmem kaç zemheri geçti
Kurt uyur, kuş uyur, zindan uyurdu
Dışarıda gürül- gürül akan bir dünya
Bir ben uyumadım, kaç bahar leylim
Hasretinden prangalar eskittim
Karanlık gecelerde kendimden geçtim
Saçlarına kan gülleri takayım,
Bir o yandan bir bu yandan
Elma yanaktan

Açar kan kırmızı yedi verenler
Kar yağıyor bir yandan
Savrulur Karaca dağı savrulur Zozan
Bak bıyığım buz tuttu, üşüyorum ben
Zemheri de uzadıkça uzadı
Seni baharmışsın gibi düşünüyorum
Seni Diyarbekir gibi düşünüyorum.

Söz : Ahmed Arif
Müzik : Ahmet Kaya

OY HAVAR

Yangınlar
Kahpe fakları

Korku cığlıkları
Ve irin selleri aç yırtıcılar
Suyu zehir bıçaklar ortasındasın
Bir cana bir başa kalmışsın vay vay
Pasatsız duldasız üryan
Bir cana bir de başa
Seher vakti leylim leylim
Cellat nişangahlar aynasındasın
Oy sevmişem ben seni
Üsküdar'dan bu yana lo kimin yurdu
He canim
Çiçek dağı kıtlık kıran
Gül açmaz çağla dökmez
Vurur çakmaktaşı kayalarıyla
Küfrünü medetsiz Munzur
Şahmurat suyu kan akar
Ve ben şairim...
Namus işçisiyim yani
Yürek işçisi
Korkusuz pazarlıksız
Kül elenmemiş
Ne salkım bir bakış
Resmin çekeyim
Ne kinsiz bir rüzgar
Mısra dökeyim
Oy sevmişem ben seni!
Ve sen daha demincek
Yıllarda geçse demincek
Bıcaklanmış dal gibi ayrı düştüğüm
Ömrümüm sebebi ustam, sevgilim
Yaram derine gitmiş
Fitil tutmaz bilirim
Ama hesap dağlarladır
Umut dağlarla
Düşün uzay cağında bir ayağımız
Ham carık kıl çorapta olsa da biri
Düşün olasılık, atom fiziği
Ve bizi biz eden amansız sevda
Atıp bir kıyıya bir zamanı
Yarının çocukları gülleri için
Herbirinin ayva tüyü için çilleri için
Koymuş postasını
Görmüş restini
He canım
Sen getir üstünü
Oy Havar
Muhammed, İsa aşkına
Yattığım ranza aşkına
Deeey dağları un eder ferhadın gürzü
Benim de boş yanım hançer yalımı
Ve zulamda kan ter içinde asi
He desem koparacak dizginlerini
Yediveren gül kardeşi bir arzu
Oy sevmişem ben seni!

Müzik : Ahmet Kaya
Şiir : Ahmed Arif

Ahmet Kaya - Başkaldırıyorum

BENİ TARİHLE YARGILA

"Titrek bir mum alevinin havaya bıraktığı bulanık bir is,
Ve göz gözü görmez bir sis değildik biz
Beni bilimle anla iki gözüm, felsefeyle anla,
Ve tarihle yargıla..."

Bal değildir ölüm bana,
İdam gül değildir bana,
Geceler çok karanlık,
Gel düşümdeki sevgilim,
Ay ışığı yedir bana...

Ahh... Ben hasrete tutsağım,
Hasretler tutsak bana
Bıyığımdan gül sarkmaz,
Bıyık bırakmak yasak bana,
Mahpus bana, sus bana.
Yağlık ilmek boynuma...
Sevgili yerine
Koynuma idamlar alır, idamlar alır yatarım,
Ve sonra sabırla beklerim,
Bulutları çekersiniz üstümden,
Suçsuzluğumun yargılayıcılarını yargılarsınız,
Ve o güzel geleceği getirirsiniz bana...
Ölüm tanımaz işte o zaman sevgim,
Tırnaklarımı geçirip toprağın sırtına, doğrulurum,
Gözlerimde güneş koşar,
Ve çiçekler ekersiniz, çiçekler ekersiniz toprağıma...?

Duygu bana, öykü bana,
Roman gibi her an bana
Hücremde yalnızım gel,
Gel düşümdeki sevgilim,
Soyunup hazırlan bana.

Biraz sonra asmaya götürecekler beni,
Biraz sonra dalımdan koparıp öldürecekler beni,
Hoşçakalın sevdiklerim;
Dört mevsim, yedi kıta, mavi gök...
Bütün doğa hoşçakalın...
Hoşçakalın sevdalılar,
Çocuklar, üniversiteliler, genç kızlar,
Sonsuz uzay, gezegenler ve yıldızlar,
Hoşçakalın...
Hoşçakalın senfoniler, oyun havaları,
Sevda türküleri ve şiirler.
Bildirilerimizin ve seslerimizin yankılandığı şehirler.
Dağlarında yürüdüğümüz toprak,
Yalınayak eylem adımlarıyla geçtiğimiz nehirler hoşçakalın...
Hoşçakalın ağız tatlarım;
Sıcak çorbam, çayım, sigaram...
Havalandırma sıram, banyo sıram, kelepçe sıram...

Parkamı, kazağımı, eldivenlerimi, ayakkabılarımı,
Ve kalemimi, ve saatimi,
Ve kavgamı bıraktığım sevgili dostlar
Hoşçakalın, hoşçakalın...?

Dostum bana, sevdam bana,
Soluğunu geçir bana,
Uyku tutmuyor gözüm,
Anılar sıraya girdi.
Gel anne süt içir bana.

Hoşçakalın anılarımı bıraktığım insanlar,
Mutluluğu için dövüştüğüm insanlar,
Yedi bölge, dört deniz,
Yedi iklim, altmış yedi şehir,
Okullar, mahalleler, köprüler, tren yolları...
Deniz kıyıları, balıkçı motorları, takalar,
Asfalt yolu boyu dizilmiş fabrikalar,
Ve işçiler ve köylüler...
Hoşçakal ülkem
Hoşçakal anne, hoşçakal baba, kardeşim,
Hoşçakal sevgilim, hoşçakal dünya,
Hoşçakalın dünyanın bütün halkları,
Sınırlı olmayan mekâna,
Sınırlı olmayan zamana gidiyorum ben;
En sevda halimle, en yaşayan halimle,
Gidiyorum dostlarım,
Hoşçakalın, hoşçakalın...
Beni yaşamımla sorgula iki gözüm,
Beni yüreğimle, beni özümle,
Bilimle anla beni, felsefeyle anla beni,
Tarihle anla beni,
Ve öyle yargıla.

Söz : Ersin Ergün
Müzik : Ahmet Kaya

BAŞKALDIRIYORUM

Cevap veriyorum:
Eli böğründe analardan
Mahpuslardan ve acılardan
Çokça bahsediyorum, çünkü;
Başını kuma saklayanlardan
Tiksindim, başkaldırıyorum.

Ve söz veriyorum:
Kırmızı rujlu sokakların
Aşağılık pazarlıkların
Adı anılmayacak benle
Bir çiçeğim halk ormanında
Fışkırdım, başkaldırıyorum.

Ben bir bıçak ucuyum
Kavga vermiş halkına

Başkaldırıyorum işte
Varın benim farkıma.

Yine söylüyorum:
Gözü bağlanmış korkulardan
Yasaklardan baskılardan
Asla irkilmiyorum, çünkü;
Kan emici yarasadan
Çıldırdım, başkaldırıyorum.

Yemin ediyorum:
Üç kağıtçının, pezevengin
Teslimiyetin ve mihnetin
Yolu uğramayacak bana
Bir dalgayım halk denizinde
Köpürdüm, başkaldırıyorum.

Ben bir namlu ağzıyım
Omuz vermiş halkına
Başkaldırıyorum hey
Herkes varsın farkına.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

ACI NİNNİ

Uyusun ay büyüsün
Camlar buğulanmasın
Sen uyu uyusun
Bulutlar uyanmasın
Işıklar uyanmasın
Camlar buğulanmasın

Sen uyu uyanmasın
İstanbul uyusun
Karagümrük uyusun
Fatih uyusun
Atatürk bulvarında
Rüyalar büyüsün

Sen uyu uyusun
İstanbul uyanmasın
Gemiler uyanmasın
Camlar buğulanmasın
Cibali uyanmasın
Kalbim buğulanmasın

Söz : Attilâ İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

İÇERDEN ÇIKAN ADAM

İçerden çıkacak birazdan adam
Yılların tortusu çökmüş yüzüyle
Alnını güneşe serecek adam.

Uykusuz ranzalar suskun voltalar
Geride kalacak ve ah hüzünle
Bir kül gibi savrulup gülecek adam

Kar yağmıştır sardunyanın üstüne
Anılar toza toza bulanmıştır.
Kitaplar sobada yanmış
Ah sazlar duvarda kalmış
Güzelim şarkılar yağmalanmıştır.

İçerden çıkacak birazdan adam
Yıpranmış bavulu, hantal sesiyle
Kendini yollara vuracak adam.

Yüz çeviren dostlar sinsi tavırlar
Açığa çıkacak ve ah kendiyle
Bir ince hesabı görecek adam

Susamıştır tebessümün seyrine
Saçları hiçbir gün okşanmamıştır.
Bir ihtilal kadar yalnız
Ah… vefanız kadar yanlış
Mümkünse farz edin yaşamamıştır.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

HERKES KENDİ İŞİNE

Dağlar bize düz olur mu
Yar gelmezse ne olur
Bir yar gider bin yar gelir
Düşmanlar görür kör olur.

Hadi sen git işine de
Herkes kendi işine
Dağlarımda zulüm var lo
Düşemem yar peşine.

Güle baykuş kondurmayın
Küstürüp soldurmayın
Yare bir şeyler söyleyip
Kafamı bozdurmayın.

Hadi sen git işine de
Herkes kendi işine
Dağlarımda zulüm var lo
Düşemem yar peşine

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

GÜL DİKENİ

Uçakları nedeyim
Gökkuşağı gönder bana
Senin olsun süngülerin
Gül dikeni yeter bana.

Kan kurşundan silinince
Kardeş olur, kardeş olur eller bana
Kan kurşundan silinince
Kardeş olur, kardeş olur, kardeş olur eller bana.

Silahları nedeyim
Benim sevgim mavzer bana
Suya attığım çiçekler
Bir gün olur döner bana.

Kan kurşundan silinince
Kardeş olur, kardeş olur eller bana
Kan kurşundan silinince
Kardeş olur, kardeş olur, kardeş olur eller bana

Söz : Ülkü Tamer
Müzik : Ahmet Kaya

SORGUCULAR

Kimileri hep suçluyor
Kimileri sorguluyor
Yaralı yüreğime kara çalıyor.

İhanet zincirini tutan utansın
Dönüp arkasına bakan utansın
Dost diye bağrıma bastığım insanlar
Arkamı dönünce vuran utansın.

Durmadan hep soruyorlar
Aç bırakıp gülüyorlar
Emekleyen yüreğime usta diyorlar.

Usta değil acemi bir işçiyim ben
Onurlu bir kavganın neferiyim ben
Dostun dostu, düşmanımın eceliyim ben
Bilip de söylemeyen diller utansın.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KORU KENDİNİ

Kaldırınca tabancasını
Nişan almak için sarı saçlıya
Parıldayıverdi gözleri
Koru kendini
Kırlangıçlar uçuştular
Korkudan çığrışıp
Kanat çırparak koru kendini.

Hadi söyle bana müziği seversin sen
Nasıl çalar insan hapishanede
Ağrılardan, sızılardan sonra
Romatizmanın zincirleri kemirdi elleriyle.

İşte nişan aldı tam
Kemanının üstüne
Iskalamaz iyi nişancıdır
Koru kendini
Ama teller gene şakıdılar
Doldular havayı titrek titrek hiç umursamadan.

Hadi söyle bana müziği seversin sen
Nasıl çalar insan hapishanede
Ağrılardan, sızılardan sonra
Romatizmanın zincirleri kemirdi elleriyle.

"Havasız bir delikte
Gıcırdayan somya üstünde yatakta
Yakalanmışsın berbat bir öksürüğe
Hih gel de şarkı söyle.
Ama yine de sarı saçlı adam
Devam etti kemanı çalmaya
Dirildi içimizde ölü düşler."

Söz : Georgi Svejin
Müzik : Ahmet Kaya

UÇUN KUŞLAR UÇUN

Uçun kuşlar uçun doğduğum yere
Şimdi dağlarımda mor sümbül vardır
Ormanlar koynunda bir serin dere
Dikenler içinde sarı gül vardır.

Uçun kuşlar uçun burda vefa yok
Öyle akar sular, öyle hava yok
Feryadıma karşı aksi seda yok
Bu yangın yerinde soğuk kül vardır.

Söz : Rıza T.Bölükbaşı
Müzik : Ahmet Kaya

DENİZİN ARDI ÖZGÜRLÜK

Ne demeli şimdi
Bir çiğdemin toprağı yırtışını seyredişim
Göğe mi dokunmalı, ucuna mi körpe filizin
Öyleyse karanlık sokaklarda koştuğumu düşün
Ay gene bir kadın gibi sarkıyorken denize
Dirseklerimle böğrüme gömdüğüm titremeyi düşün
Oradan göğsümü kaplayışını soğuk bir terin
İlk sözcüğü anlamla birleştiren çocuğu düşün
Onun kavradıkça derinleşen şarkısını
Vay perçemle günün huysuzluğu dolaşan kısrak
Vay acemi öpüşlerden gövdeme boşalan acımtırak haz
Telaş, kıvranış parıltılı gözlerdeki atılganlık
Ya görevin ne senin görevin
Oynaşmak değil mi içimdeki savaşmak duygusuyla
Ve benim nevresimim kararmışsa kirden, rutubetten
Sarhoşsam gülümseyişlerden ağlayışlardan
Ve kaynak sularıyla üstüme yağan aydınlık hulyaları
Senden gelen ısıyla koruyorsam
Ne demeli simdi
Ey serçelerin sabahlarla doluştuğu cıvıltı
Ey bir romanın olur olmaz yerinde dikkatti çeken hayal
Kalbimi çevreleyen sevda gözeneyi
Acıyış, şefkat, umursayış, hırçınlık seli
Beni düşün öyleyse
Beni hayretin ve karanlığın eşiğinde
Beni fitillerde başlayan bir fısıltı
Anında ilk satırı yazarken bir bildirinin
Kulaktan kulağa dolaşan haberlerin bağrında
Beni dar camlarda değil
Bir bulutun seyrinde düşün
Burada ortasında sıçraya sıçraya kabaran alevlerim."

Müzik : Ahmet Kaya
Şiir : Nihat Behram

Ahmet Kaya - Beni Bul

ARKA MAHALLE

Ağladım göz yaşlarım döndü denize
Ben derdimi kimseye söyleyemedim
Kurşunlara gelirken arka mahlede
Düştüm de yerlere bir of demedim

Başıma neler geldi sana diyemedim
Beni kaçkere dövdüler
Adını söylemedim of of of of
Yıkılsın evin

Ağladım gözyaşlarım düştü ateşe
Yine de bu yangını söndüremedim
Bağıra bağıra yazdım seni içime
Bir kez olsun yüzünü güldüremedim.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

DEMEDİM Mİ HAYDAR

Biz dağlarda keklik idik
Şimdi bu çöplükte karga olduk
Bizim de boyumuzu aştı bu şehir
Yerlere serildik madara olduk.

Demedim mi Haydar, demedim mi sana
Bu İstanbul yutar adamı
Demedim mi Haydar, demedim mi söyle
Bu şerefsiz geceler satar adamı.

Biz umutlar yolcusuyduk
Rakı sofrasında bir meze olduk
Bizim de harcımız değildi sevmek
Yosmalar içinde kepaze olduk.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

TELGRAFÇI AKİF

Hüseynik' ten çıktım şeher yoluna
Can ağrısı tesir etti koluma
Yaradanım merhamet et kuluna
Yazık oldu, yazık şu genç ömrüme
Bilmem şu feleğin bana cevri ne?

Telgrafın direkleri sayılmaz

Atik hanım baygın düştü ayılmaz
Böyle canlar teneşire koyulmaz
Yazık oldu, yazık şu genç ömrüme
Bilmem şu feleğin bana cevri ne?

Lütfü gelsin telgrafın başına
Bir tel vursun Musul'da gardaşıma
Yazık oldu, yazık şu genç ömrüme
Bilmem şu feleğin bana cevri ne
Yazık oldu yazık şu genç ömrüme
Bilmem şu feleğin bana cevri ne?

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

BENİ BUL ANNE

Dün gece gördüm düşümde
Seni özledim anne
Elin yine ellerimde
Gözlerin ağlamaklı
Gözyaşlarını sildim anne.

Camlar düştü yerlere
Elim elim kan içinde
Yanıma gel yanıma anne
İki yanımda iki polis
Ellerim kelepçede
Beni bul beni bul anne.

Dün gece gördüm düşümde
Seni özledim anne
Gözlerinden akan bendim
Düştüm göğsüne
Söyle canın yandı mı anne.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

YETİŞ NERDESİN

Ne dağlar yıkılır, ne de duvarlar
Of çeker ağlarım, yetiş nerdesin
Kurumuş pınarlar, gelmez baharlar eyvah, eyvah...
Ah eder ağlarım, yetiş nerdesin.

Canım nerdesin sen, gülüm nerdesin sen
Bekle ben öleyim ki o zaman gelesen.

Beyaz mintanına, boş yastığına
Yüz sürer ağlarım, yetiş nerdesin
Yandım ataşına, kül oldum yana Allah, Allah...
Diz çöker ağlarım, yetiş nerdesin.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

CAN YOLDAŞIM

Yağmur yağar sel olurum
Toprak döner toz olurum hey
Seni sevdim gam çekmeden
Gün ortasında ölürüm hey.

Canım benim can yoldaşım
Gül tenimde kara benim hey
Gül tenimde belam benim hey.
Vah, vah...

Gün doğarken meyhanede
Bardağım da rakım benim hey
Çorbam da tuzum, közde biberim
Belim de silahım benim hey.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

BENİ VUR

Bir ince pusudayım
Yolumun üstü engerek
Bir garip akşamdayım
Sırtımı gözler tüfek.

Ben senin sokağına
Ulaşamam, dardayım
O mazlum gözlerine
Bakamam, firardayım.

Oysa ben bu gece, yüreğim elimde
Sana bir sırrımı söyleyecektim
Şu mermi içimi delmeseydi eğer
Seni alıp götürecektim.

Beni vur... beni onlara verme
Külümü al, uzak yollara savur
Dağılsın dağlara, dağılsın bu sevdamız / öykümüz
Ama sen ağlama dur.

Bir ince pusudayım
Bu gece zehir zemberek
Bir yolun sonundayım
Sessizce tükenerek.

Ah, senin ellerine
Uzanamam, yerdeğim

O masum hayallere
Varamam ölmekteğim.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

DİYARBAKIR TÜRKÜSÜ

Diyarbakır ortasında vurulmuş uzaırım
Ben bu kurşun sesini nerde olsa tanırım
Bu dağlarda gençliğim cayı cayır yanarken
Ay vurur gözyaşıma ben gecede kalırım.

Üzülme sen, üzülme başını öne eğme
Gün olur kavuşuruz, dert etme Diyarbakır
Ağlama sen ağlama kanlı bezler bağlama
Bu yangın söner bir gün, ağlama Diyarbakır.

Diyarbakır yolunda toz olmuş dağılırım
Bu hırçın depremlerle sarsılırım kanarım
Arkadaşların yüzü ağır ağır solarken
Gün doğar yaylalara, kahrımdan utanırım.

Ey fırtınalı bayır, ey mazlum Diyarbakır
Dağlarında kızıl ateş, alnımda kızıl bakır
Çiğdemler solar gibi, anneler yanar gibi
Dizlerine döküldüm, ağlama Diyarbakır.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

SEN YANMA DİYE (İLAHİ)

Ben çürümüş bir asayım
Zindanlara yol eyledi dert beni
Çarmıha gerilmiş bir İsa' yım
Çivilere zapteyledi dert beni.

Pir Sultanıda darda gördüm
Darağaca vur eyledi aşk beni
Hacı Bektaş' ı kırda gördüm
Bir ceylana pir eyledi aşk beni.

Her yangına, her ataşa
Köz eyledi dert beni
Bu dağlara, bu yollara
Toz eyledi aşk beni.

Ben yanarım aşk için
Ben yanarım gül için
Bu ateş sönmesin diye
Ben yanarım kim için
Ben yanarım sen için

Bari sen yanma diye.

Ben yakılmış bir ozanım
Yangınlara kül eyledi dert beni
Kerbela çölünde, bir Hüseyin? im
Damla suya kul eyledi dert beni.

Ben Yunus' u nurda gördüm
Dergahına gül eyledi aşk beni
O Mecnunu firarda gördüm
Bir Leyla' ya deleyledi aşk beni.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

SENİN DERDİNDEYİM

Kapıyı vurdun ardımdan
Ölecektim ben kahrımdan
Beni vursalar anlımdan
Yine senin derdindeyim.

Geçip karşımda dursan
Hem bağırsan hem de kızsan
Beni kaleş / kaleşnikof ile vursan
Yine senin derdindeyim.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KARLI DAĞLAR

Ilgaz dağlarında çocuk doğurdun sen
Memende süt yoktu
Karla doyurdun sen
Sardın sarmaladın anam
Sırtına vurdun anam, anam
Terketmedin karlı yolları.

Yolda çile çeker
Şerife bacım hey
Eller donmuş gözler çekilmez acı
Çocuğuna değil
Yurduna sancın
Terketmedin karlı yolları.

Söz : Salih Güngör
Müzik : Ahmet Kaya

SÜRYANİ

Bir alev çıktı kavından
Tutuşturdu her bir yani
Bir o yani, bir bu yani
Heyyo şavgan eğ bu yani
Mahlemizde hoş süryani
Öpeydim sol yanağını.

Bir o yani, bir bu yani
Gel öpem sol / sağ yanağından
Koy çatlasın öbür yani.

Bu alev yandırdı cani
Kül etti caney cananey
Ne kül kaldı ne dumani
Heyyo şavgan eğ bu yani
Mahlemiz dolu süryani
Öpeydim sol yanağını.

Derleme: Bedri Ayseli

Ahmet Kaya - Biraz da Sen Ağla

KÜRTÇE AÇILIŞ

Çiyayê me ewê şînbibin, tû wê bibînî
Emê bi şevbigirin tû wê bibînî
Emê bi roj bigirin tû wê bibînî

(Dağlarımız yeşerecek göreceksin
Geceyi tutacağız göreceksin
Güneşi tutacağız göreceksin)

Söz : Gülten Kaya Hayaloğlu

BİR DE SEN GİTME

Akşamlar böyle biter
Hep böyle dertli biter
Evli evine gider
Kuşlar yuvaya döner

Bir de sen gitme
Bir de sen gitme içimden
Yaralıyım ben

Giden bu yolculardan
En çok ben şanssızım
Ne kadar çok yaşadıysam
O kadar çok yalnızım

Biraz da sen ağla
Ölürken bile hasretim sana
Bir tek sen anla

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

HALKLARIN KARDEŞLİĞİ ADINA
(Orhan Kotan ve Ahmet Kaya, bedenlerini sürgüne, şarkılarını ülkeye emanet attiler)

Yeni bir dünya için kardeşler
Yeni bir dünya için bu kavga
Bu kan
Bu zulum

Yeni bir dünya için kardeşler
Yeni bir dünya için bu sabır
Bu kin
Bu sancı

Bu dağlarda vuruldu boyunduruk
Kınalı türkülerin boynuna
Halkların kardeşliği adına
Bu dağlarda deşildi gebe kadınların karnı
Bu dağlarda boğazlandı istiklal-i tam
Oysa namlular daha soğumamıştı

Ekmeğimiz yoktu
Mermimiz yoktu
Bin can ile
Bir umut ektiğimiz
Toprağımız yok.
Dağlar gibi yığıldı ölüler
Ve ayaklar altında namusumuz

Lanetlenmiş
Aç çoluk çocuk
Kadınlarımız, davarlarımız

Haldan bilmez
Geçit vermez kanlı zilan
Of off offf be

Tifüs ve kanser
Ve siyatik
Difteri
Kalp yetersizliği, ülser vesaire
Ve cümle illeti muzır haşeratın
Bir de açlık
Bir de zulum
Bir de zindanlar.

Issız bir uğultudur doğanın padişahı
Fideler cılız
Dağlarda umudun hazin sancısı
Toprağın bağrında tohum
Kan revan içindedir.
Ve kan revan içindedir türkülerimiz;

"Kış günüdür güller açmaz
Dallarda bülbüller ötmez
Can arzular elim yetmez
Vahh lımın
Bırindarım
İçerden
İçerden yar içerden
Kes bağrım yar içerden"
İşte namus
İntiharı düşünür kederinden
Ve bu boş tencerenin onulmaz kahrı
Utanır kendikendinden
Birebir vermeyen toprak
Karasaban
Yaşlı öküz.
Sebisübyan
Aç-susuz
Ne giden

Ne beklenen var
Ve dağlarda
Çırılçıplak eşkiyalar

Söz : Orhan Kotan
Müzik : Ahmet Kaya

OY BENİM CANIM

Ay ışığı vurmuş
Toprak yanıyor
Toprağın üzerine
Kimler düşüyor
Kimse bu yangını
Görmüyor duymuyor
Onun için mi dağlar
Yıldızlar ağlıyor

Oy benim canım
Yaralı ceylanım
Henüz yolun başında
Solup giden baharım

Ay ışığı vurmuş
Toprak kanıyor
Dudağının kıvrımından
Gözüm nereye sızıyor
Bu kaçıncı baharım
Başlamadan bitiyor
Onun için mi dağlar
Yıldızlar ağlıyor

Söz : Çetin Oraner
Müzik : Çetin Oraner

ÇÖKERTME

Çökertme' den çıktım da Halilim
Aman başım selamet
Bitez de yalısına varmadan Halilim
Aman koptu kıyamet

Arkadaşım İbram Çavuş
Yoldaşlara emanet
Burası da Aspat değil Halilim
Aman Bitez yalısı
Yüreğime sancı saldı
Aman kurşun yarası

Gidelim gidelim Halilim
Çökertme' ye varalım
Kolcular geliyor Halilim
Nerelere kaçalım

Teslim olmayalım Halilim
Aman kurşun saçalım
Burası da Aspat değil Halilim
Aman Bitez yalısı
Yüreğime ateş saldı
Aman kurşun yarası

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

ÇİLLİ KEDİ
(1996 yılında Refahyol hükümetinin iki liderine taşlama olarak yazılmıştır...)

Bu yoksulluk beni delledi
Aldı aklım yaktı külledi

Bunu yapan iki kişi
Biri erkek biri dişi
Halden bilmez iki kişi
Vay!..

Çilli kedi, çilli kedi vay
Ciğerimi yedin kedi vay

Bunu yapan iki kişi
Biri erkek biri dişi
Halden bilmez iki kişi
Vay bee!..

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

DAĞLARDA ÖLMEK İSTERİM

Ömrümde nice sızı var
Kışların önü yazı var
Kalbim kuşatmalarda dar
Dağlarda ölmek isterim

Verilir hiç tutulmaz söz
Her yanımda bin namert göz
Gardaşlarım olmuş bir köz
Dağlarda ölmek isterim

Oy dağlar, oy dağlar
Uzaklarda yarim mi var
Oy dağlar, oy oy dağlar
Evde bekleyen yarim mi var

Ben ateşten hınçtan doğdum
Zamansız solan gül oldum
Üç-beş kuruşa kul oldum

Dağlarda ölmek isterim

Kaç bahar ağladım kaldım
Derin hasretlerde yandım
Kentler zalimdi dayandım
Dağlarda ölmek isterim

Oy dağlar, oy dağlar
Evde bekleyen yarim mi var
Oy dağlar, oy oy dağlar
Uzaklarda yarim mi var

Söz : Yılmaz Odabaşı
Müzik : Ahmet Kaya

NİYE BÖYLE ANNE

Yüzüne baktığımda
Neden yüzü gülmüyor
Tam sabah olacak derken
Birden gece oluyor

Öyle çok yalnızım ki
Sığmıyorum geceye
Ay bile bak kararmış
Hüzün çökmüş geceye

Niye böyle Anne
Niye başım dönüyor
Niye böyle Anne
Niye içim geçiyor

Yüzüne baktığımda
Neden yüzü gülmüyor
Tam sabah olacak derken
Birden gece oluyor

İnsanlar yalnızdırlar
Sığmıyorlar geceye
Ay bile bak kararmış
Hüzün çökmüş geceye

Niye böyle Anne
Yine başım dönüyor
Niye böyle Anne
Yine içim geçiyor

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

BENDEN SELAM SÖYLEYİN

Yağmurdan çıkar gelirdim

Başımı öne eğerdim
İşsizdim biliyordun
Çaresizdim biliyordun
Yine de çok seviyordun
Ya sonra?

Benden selam söyleyin,
O nazlı sevgiliye
Tutsakmış da ne olmuş
Demiş birisine
Benden selam söyleyin
O nazlı gözlerime
Unutamadım unutamadım

Acı tatlı günlerimiz
Oldu elbette (bizim de)
Anlatırdım gülerdin
Gözlerimden öperdin
Bu günler geçecek derdin
Ya sonra?

Benden selam söyleyin,
O nazlı sevgiliye
Hapismiş de ne olmuş
Demiş birisine
Benden selam söyleyin
O nazlı gözlerime
Unutamadım unutamadım

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

JİLET YİYEN KIZ

O kızı nerde nasıl görsem
Aklımı başımdan alır ağzı
Saçları şıra köpüğü desem
Kaşları bıçak izi kırmızı

Yakut pulları mı bu ne görkem
Kanlı gözbebeklerindeki yazı
Beni nasıl büyüledi bilmem
Kirpikleri örümcek kırmızı

Kızıl demirden bir ünlem
Salınması yangın yalazı
Korkmasam öpmeye eğilsem
Dişleri elektrik kırmızı

Jilet yiyen kız Merih'li gecem
Birlikte bulacağız belamızı
Sonumuz kuşkusuz cehennem
Kırmızı kırmızı kırmızı

Çarpılmışım başım sersem

Sevdim jilet yiyen kızı
Göğsündeki kumrulara değsem
Gagaları zehirli kırmızı

İçerse kezzap içer hem
Sarhoş da olmaz azıp bazı
Yasak bölgelerine insem
Tüyleri ısırgan kırmızı

Gece gündüz tek düşüncem
Kasıklarımdaki ince sızı
Artık kimseyle sevişemem
Anladım sevişmek kırmızı

Jilet yiyen kız Merih'li gecem
Birlikte bulacağız belamızı
Sonumuz kuşkusuz cehennem
Kırmızı kırmızı kırmızı

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

SENSİZ YAŞAYABİLMEREM

Güzelim yürekten bağlıyam sana
Eziyet eder mi seven sevene
Yandırdın kalbimi aman
Ay kaşları keman
Bu derdime inan yar
Sensiz yaşayabilmerem
Ey sevgili canan
Bu derdime inan

Seni görmeyende fenadır halim
İntizarda koyma gadan ben alım
Yandırdın kalbimi aman
Ay kaşları keman
Bu derdime inan yar
Sensiz yaşayabilmerem
Ey sevgili canan
Bu derdime inan

Söz : Şenel Önaldı
Müzik : Şenel Önaldı

NENNİ BEBEK

Bebeğin beşiği çamdan
Yuvarlandı düştü damdan
Beybabası gelir Şam'dan
Nenni nenni nenni
Nenni bebek hey (oy)

Bebek beni deleyledi
Yaktı yaktı kül eyledi
Elaleme kul eyledi
Nenni nenni nenni
Nenni bebek hey (oy)

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

SELAM EDERİM HALKIMA...

"Selam ederim halkıma
baş eğip
el bağlamasın"

Söz : Orhan Kotan

Ahmet Kaya - Dokunma Yanarsın

İÇİMDE ÖLEN BİRİ

Bana birşeyler anlat
Canım çok sıkılıyor
Bana birşeyler anlat
İçim içimden geçiyor.

Yanımdasın susuyorsun
Susuyor konuşmuyorsun
Bakıyor görmüyorsun
Dokunsan donacağım
İçimde intihar korkusu var
Bir gülsen ağlayacağım
Bir gülsen kendimi bulacağım.

Depremler oluyor beynimde
Dışarda siren sesi var
Her yanımda susmuş insanlar
İçimde ölen biri var.

Vay, vay, vay, vay, vay...

Hadi birşeyler söyle
Çocuk gözlerim dolsun
İçinden git diyorsun
Duyuyorum gülüm
Gideceğim, son olsun
İçimde soluyorsun
İki can var içimde
Korkular salıyorsun üstüme korkular
Her an başka biçimde.

Yanımdasın susuyorsun
Susuyor konuşmuyorsun
Bakıyor görmüyorsun
Dokunsan donacağım
İçimde intihar korkusu var
Bir gülsen ağlayacağım
Bir gülsen kendimi bulacağım.

İçimde soluyorsun
İki can var içimde
Korkular salıyorsun üstüme korkular
Her an başka biçimde.

Depremler oluyor beynimde
Dışarda siren sesi var
Her yanımda susmuş insanlar
İçimde ölen biri var.

Vay, vay, vay, vay, vay...

Söz : Ahmet Kaya

Müzik : Ahmet Kaya

DOKUNMA YANARSIN

Çocukluğum çıraklıkta geçti kir pas içinde
Gençliğim korsan yürüyüşlerde eylemlerde
Hapse erken düştüm, copla erken tanıştım
Küçük voltalardan bıktım usandım
Şimdi uçsuz bucaksız ovalarda
Adımlarımı saymadan
Geriye dönüp bakmadan, usanmadan, bıkmadan
Deli taylar gibi koşmak istiyorum
Ve görüyorsun ki aşkı beceremiyorum
Beni kendi halime bırak yavrucum
Ben yolumu nasıl olsa bulurum?

Upuzun cayırlarda yalınayak koşmak istiyorum
Saçlarım rüzgara konuk yüzüm dağlara dönük
Göğsümün çeperini ölümle sınayan esaret
Ve yüreğimi yararcasına zorlayan cesaret
Kıyasıya vurşsun, vuruşsun istiyorum
Koşmak... koşmak istiyorum sevgilim, koşmak istiyorum
Dönemezsem beni affet...
Kıyasıya vursun, vursun istiyorum
Koşmak istiyorum sevgilim, koşmak, koşmak...
Dönemezsem beni affet...

Firarilerin uzmanı olmuşum
Bütün istasyonlarda afişim durur
Beni bir çocuk bile vurur
Dokunma bana fişlenirsin
Dokunma bana ellerin tutuşur
Dokunma bana çıldırırsın
Dokunma bana sende yanarsın.

Koşmak egzozların molozların yağmaların kıyısından
Onca insafsızlıkların, onca haksızlıkların
Manzarasızlıkların, parasızlıkların, Allahsızlıkların kıyısından
Kimseye ve hiçbir şeye değmeden
Ciğerlerimi yok edercesine koşmak istiyorum.
Yerken içerken, meşk ile kendinden geçerken birileri
Namlunun ucunu görünce sıvışırken birileri
Birileri ölüp, birileri nutuk atarken köşe yazılarında
Kavga etmeden, bir daha tutuklanmadan
Ve küfür etmeden
Kafamı kırarcasına koşmak istiyorum?

Avucunu son bir defa ağlamadan tutmak istiyorum
Gözlerim yüzüne küskün sazım sevgine suskun
Saatti ayrılığa kurmuşum olmaz teslimiyet
Ziyan aklımı senle bozmuşum
İçerim felaket
Kurşunlara geleyim, geleyim istiyorum
Ölmek, ölmek istiyorum, ölmek istiyorum sevgilim
Sağ kalırsam affet...

Kurşunlara geleyim, geleyim istiyorum
Ölmek istiyorum sevgilim, ölmek, ölmek...
Sağ kalırsam affet...
Firarilerin uzmanı olmuşum
Bütün telsizlerde adım okunur
Beni bir çocuk bile bulur
Dokunma bana çıldırırsın
Dokunma bana ellerin tutuşur
Dokunma bana fişlenirsin
Dokunma bana sende yanarsın...

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

TIKA BASA PASTIRMA

-Rakıya Methiye-

Yokluğunun nedeni alfa silindir canım
Antibiyotikler ve saatler ne kadar dakiktirler
İçmesem olmaz
Yokluğunun tünelinden dört gün, dört gece geçtim
Rüyalarımda yanımdaydın hep seni içtim
Kaç şehir geçtim ama olmuyor ki!
Sigaramda seni istiyor annem nerde diyor
Ağlıyorum sesli sesli hem de çok sesli.

Ağzı tıka basa dolu pastırma
İçe dışa başa kıça kar yağıyor
Ona buna şuna bana laga luga etme
Buralara oralara ar yağıyor

Bak akşam oldu yine içime bir kurt düştü
Atsam kendimi barlara
İçi dolu bardaklara bir içsem, bir içsem
Seni görsem
Bahanemsin zaten tek bahanemsin
Sığındığım yoksul hanemsin
Sanki annemsin olmasam ölecek misin?

Pazar, pazartesi, salı sondu
Piyongo başıma boktur başıma bir güvercin kondur
İşe, işe boşver işe çalış malış koştur.

Meyhaneci Memo etrafı çok acayip kesiyor
Dikran gene aşk kendinden geçiyor
İnsanlarda bu aksam ne biçim içiyor
Hadi sende iç
Sende iç
Piç...

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

BÖYLE BİR SEVMEK

Ne kadınlar sevdim zaten yoktular
Yağmur giyerlerdi sonbaharla bir
Azıcık okşasam sanki çocuktular
Bıraksam korkudan gözleri sislenir.
Ne kadınlar sevdim zaten yoktular,
Böyle bir sevmek görülmemiştir.

Hayır sanmayın ki beni unuttular
Hala ara sıra mektupları gelir
Gerçek değildiler birer umuttular
Eski bir şarkı, belki bir şiir.
Ne kadınlar sevdim zaten yoktular,
Böyle bir sevmek görülmemiştir.

Yalnızlıklarımda elimden tuttular
Uzak fısıltıları içimi ürpertir
Sanki gökyüzünde bir buluttular
Nereye kayboldular şimdi kim bilir.
Ne kadınlar sevdim zaten yoktular,
Böyle bir sevmek görülmemiştir.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

BİR ANKA KUŞU

Yüzlerce soğuk namlu üzerime çevrildi
Yüzlerce demir tetik aynı anda gerildi
Anne, beni söğüdün gölgesinde vurdular
Öpmeye kıyamadığın oğlun yere serildi.

Üşüştü birer birer çakallar üzerime,
Üşüştü her bir yandan göğsüme, ciğerime.
Anne, beni leş gibi yiyip talan ettiler,
Teşhis edilmek için savurdular önüne.

"Yeryüzündeki acıların
Hepsini, hepsini tattım
Heder oldum, ekmeğime tütün kattım
Beni milyon kere yaktılar üst üste
Bir Anka kuşu gibi anne
Kendimi külümden yarattım.?

Geceler tanır beni; konarım göçerim ben
Geceler tanır beni; kan damlar içerim ben
Anne, sen beni unut karanlığın bağrında
Kırmızılar ekerim, siyahlar biçerim ben.

Suçüstü yakalandım bölüşürken kalbimi
Suçüstü, kelepçeyle yardılar bileğimi
Anne, ben diyar diyar umudun savaşçısı
Bir tutam sevgi için dağladım gözlerimi.

Promethus' tum, çiviyle çakılırken taşlara
Ciğerimi kartallara yedirdim
Spartaküs'tüm, köleliğin çığlığında
Aslanlara yem oldum, tükendim
Kör kuyuların dibinde Yusuf'tum
Kerbela çölünde Hüseyin
Zindanlarda Cem Sultan, sehpada Pir Sultan
Kaçıncı ölmem, kaçıncı dirilmem bu
Tanrılardan ateş çaldım
Yüzyıllarca tutuştum, üst üste yandım.
Bir Anka kuşu gibi anne, bir anka kuşu gibi
Kendimi külümden yarattım.?

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

RİNNA RİNNAN NAY

Melengecin dalında çifte sığırcık diley, çifte sığırcık
Ciğerime ateş değdi öley diley, öley gencecik
Zehir pamuk ırgatlığı gavur gündelikcilik
Rinna-rinna-nay-nay, yüreğim bölündü lay
Damarlarım delindi kan gider kan gider.

Melengecin dalında cifte saksağan diley, cifte saksağan
Boynumda dönüp batır öley diley şol kahpe devran
Ağlarım bir yandan, kan kusarım bir yandan
Rinna-rinnan-nay-nay, ellerim kırıldı lay
Gözüm seli duruldu kum gider kum gider.

Melengecin dalında çifte güvercin diley, cifte güvercin
Eğnimde göynek yok öley diley, ayağım yalın
Ölürsem kahrımdan ölduğüm bilin
Rinna-rinnan-nay-nay, yollarım kapandı lay
Bulutlar parcalandı gün gider gün gider.

Melengecin dalında cifte ispinoz diley, cifte ispinoz
Azıktan yetimim öley diley, katıktan öksüz
Dirliksiz düzensiz hanidir hürriyetsiz
Rinna-rinnan-nay-nay, künyemiz yazıldı lay
Kervanımız dizildi can gider can gider.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

BİZ ÜÇ KİŞİYDİK

Biz üç kişiydik; Bedirhan, Nazlıcan ve ben
Üç ağız, üç yürek, üç yeminli fişek...
Adımız bela diye yazılmıştı dağlara taşlara
Boynumuzda ağır vebal, koynumuzda çapraz tüfek.

El tetikte kulak kirişte ve sırtımız toprağa emanet
Baldıran acısıyla ovarak üşüyen ellerimizi
Yıldız yorgan altında birbirimize sarılırdık
Deniz çok uzaktaydı ve dokunuyordu yalnızlık.

Gece uçurum boylarında, uzak çakal sesleri
Yüzümüze, ekmeğimize, türkümüze çarpar geçerdi
Göğsüne kekik sürerdi Nazlıcan, tüterdi buram buram
Gizlice ona bakardık, yüreğimiz göçerdi.

Belki bir çoban kavalında yitirdik Nazlıcan' ı,
Ateşböcekleriyle bir oldu kırpışarak tükendi.
Bir narin kelebek ölüsü bırakıp tam ortamıza,
Kurşun gibi, mayın gibi tutuşarak tükendi...

Oy Nazlıcan vahşi bayırların maralı
Nazlıcan saçları fırtınayla taralı
Sen de böyle gider miydin yıldızlar ülkesine
Oy Nazlıcan... oy canevinden yaralı.

Nazlıcan serin yayla çiçeği
Nazlıcan deli dolu heyecan
Göğsümde bir sevda kelebeği
Nazlıcan ah Nazlıcan...

Artık yenilmiş ordular kadar eziktik, sahipsizdik
Geçip gittik, parka ve yürek paramparça
Gerisi ölüm duygusu, gerisi sağır sessizlik,
Geçip gittik, Nazlıcan boşluğu aramızda.

Bedirhan'ı bir gedikte sırtından vurdular
Yarıp çıkmışken nice büyük ablukaları
Omuzdan kayan bir tüfek gibi usulca
Titredi ve iki yana düştü kolları.

Ölüm bir ısırgan otu gibi sarmıştı her yanını
Devrilmiş bir ağaçtı ay ışığında gövdesi
Uzanıp bir damla yaş ile dokundum kirpiklerine
Göğsümü çatlatırken nabzımın tükenmiş sesi.

Sanki bir şakaydı bu, birazdan uyanacaktı,
Birazdan ateşi karıştırıp bir cigara saracaktı
Oysa ölüm sadık kalmıştı randevusuna ah
O da Nazlıcan gibi bir daha olmayacaktı.

Ey Bedirhan; katran gecelerin heyulası,
Ey Bedirhan; kancık pusuların belası
Sen de böyle bitecek adam mıydın, konuşsana...
Ey Bedirhan ey mezarı kartal yuvası.

Bedirhan mor dağların kaçağı
Bedirhan mavi gözleri şahan
Zulamda suskun gece bıçağı
Bedirhan ah Bedirhan.

Biz üç kişiydik
Üç intihar çiçeği

Bedirhan, Nazlıcan ve ben
Suphi...

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

SÜRGÜN ACISI

Tarifi imkansız acılar içindeyim
Gurbette aksam oldu yine rüzgar peşindeyim
Yurdumdan uzak yağmurlar içindeyim
Akşam oldu sürgün susuyor.

Dönecekler bir gün
Alkırlara, bozkırlara güneşi sunacaklar
Yanacaklar, yanacaklar ama
Bir daha yalnız kalmayacaklar
İki gözüm kör olsun.

Tarifi imkansız sancılar içindeyim
Gurbette akşam oldu yine rüzgar peşindeyim
Yurdumdan uzak yangınlar içindeyim
Akşam oldu sürgün ağlıyor...

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

MERHABA

Yağmur yağsın isterdim bu sabah
Merhaba soylu sevdam, merhaba
İpil ipil düşsün betona
Merhaba sevgili vatan, merhaba.

Ve üç gece güvercini
Nazlı nazlı uçsun buluta merhaba
Bütün sabahların bu saati
En fazla sevdiğim vakit
Son kez; merhaba...

Söz : A. Hülya Özzümrüt
Müzik : Ahmet Kaya

KENAR MAHALLELİ

Bir kenar mahalleliyim
Mecburen parasızdır ceplerim
Fabrikada satılık sendika
Ağzımı açsam sokaktayım.

Bir kenar mahalleliyim

Mecburen kavga ederim
Markette köpek öldüren şarabı
Bekçilerle naralı gecedeyim.

Bir kenar mahalleliyim
Mecburen kılıksız gezerim
Beyoğlu' nda pupa yelken polisler
Rüzgarına değer sopa yerim.

Bir kenar mahalleliyim
Mecburen uzaktan severim
Ev önlerinde babalar
Kızlarına baksam cinayet sebebiyim.

Söz : Süha Tuğtepe
Müzik : Ahmet Kaya

NEVROZ ATEŞİ

Bir acemi düşte gördüm
Ağlayan gülüşte gördüm
Güller açmıştı yeni ülke
Bayram yeriydi çarşılar
Ölüleri halayda gördüm.

Devasa ateşler yanmış
Çadır kurulmuş dağlara
Külleri savrulur durur
Karışıyor yıldızlara.

Aylar boyu yollar gittik
Kanal boyunca sınır boyunca
Ay ışığı şamdan değil
Ölüm olunca, ölüm olunca

Devasa ateşler yanmış
Çadır kurulmuş dağlara
Külleri savrulup durur
Karışıyor yıldızlara.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

BİR MİNİK KIZ ÇOCUĞU

Ona her gün rastlardım, kuyruğun bir ucunda
Bir minibüs parası, sımsıkı avucunda

Uykusuna doymamış, kırpışan gözleriyle
Anlarsa baktığımı, başı inerde öne.

Bildiğim kadarıyla ölmüş anne babası
Okulundan koparıp işe koymuş ablası

Ne rüyalar görürdü kim bilir yol boyunca
Hep gülümserdi yüzü ansızın uyanınca.

Bir minik kız çocuğu, saçları darmadağın
Yollarda yalın ayak üşür.. üşür... üşür elleri...

Meraklandım bir kaç gün durakta görmeyince
Tanıyanlar söyledi inanmadım ilk önce.

Dalmış bir gün rüyaya mavi önlük içinde
Fabrika değil sanki, bir okul bahçesinde.

İşte o an dişliler kapmış iki elini
Böyle ödemiş yavrum rüyanın bedelini.

Tebessüm donup kalmış ağzının kenarında
Solu vermiş minik kız henüz ilk baharında.

Bir minik kız çocuğu, bir minik kuş yüreği
Ölümün kucağında üşür... üşür... üşür elleri...

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Dosta Düşmana Karşı

GİDERİM

Artık seninle duramam
Bu akşam çıkar giderim
Hesabım kalsın mahşere
Elimi yıkar giderim

Sen zahmet etme yerinden
Gürültü yapmam derinden
Parmaklarım üzerinden
Su gibi akar giderim

Artık sürersin bir sefa
Ne cismim kaldı ne cefa
Şikayet etmem bu defa
Dişimi sıkar giderim

Bozar mı sandın acılar
Belaya atlar giderim
Kursun gibi mavzer gibi
Dağ gibi patlar giderim

Kaybetsem bile herşeyi
Bu aşkı yırtar giderim
Sinsice olmaz gidişim
Kapıyı çarpar giderim

Sana yazdığım şarkıyı
Sazımdan söker giderim
Ben ağlayamam bilirsin
Yüzümü döker giderim

Köpeklerimden kuşumdan
Yavrumdan cayar giderim
Senden aldığım ne varsa
Yerine koyar giderim

Ezdirmem sana kendimi
Gövdemi yakar giderim
Beddua etmem üzülme
Kafama sıkar giderim.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

ADI YILMAZ

Dalyan gibi bir çocuktu
Benim gözümde küçüktü
Küstüde dağlara cıktı

İner mi inmez mi bilmem

Şimdi dağların tozudur
Belki isyanın sazıdır
Halen kalbimde sızıdır
Diner mi dinmez mi bilmem

Adı Yılmaz kendi Yılmaz
Makamı yok dem tutulmaz
Dağlara soru sorulmaz
Döner mi dömez mi bilmem

Mavi gözleri boncuktur
Ölüm korkusu şuncuktur
Azrail atı kancıktır
Biner mi binmez mi bilmem

Parkasına kar yağmıştır
Bir kenarda ağlamıştır
Belki elleri yanmıştır
Söner mi sönmez mi bilmem

Adı Yılmaz kendi Yılmaz
Makamı yok dem tutulmaz
Dağlara soru sorulmaz
Döner mi dömez mi bilmem.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

NEREDEN BİLECEKSİNİZ

Üstüm başım toz içinde
Önüm arkam pus içinde
Sakallarım pas içinde
Siz benim nasıl yandığımı
Nerden bileceksiniz

Bir fidandım devrildim
Fırtınaydım duruldum
Yoruldum çok yoruldum
Siz benim neler çektiğimi
Nerden bileceksiniz

Taş duvarlar yıkıp geldim
Demirleri söküp geldim
Hayatımı yıkıp geldim
Siz benim neden kaçtığımı
Nerden bileceksiniz

Gökte yıldız söner şimdi
Annem beni arar şimdi
Sevdiğim var kanar şimdi
Siz benim niye içtiğimi
Nerden bileceksiniz

Bir pınardım kan oldum
Yol kenarı han oldum
Yanıldım ah ziyan oldum
Siz benim neden sustuğumu
Nerden bileceksiniz

Ben ardımda yaş bıraktım
Ağlayan bir eş bıraktım
Sol yanımı boş bıraktım hey
Siz benim kime küstüğümü
Nerden bileceksiniz.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

DOST

Benim sevdalarım yeni filizlenir
Doymasada toprak can, can içinde
Şu kara günlerim yeni beyazlanır
Doymasada yürek can, can içinde

Gül yüzlü gül destim
Pirim ben sana küstüm
İnan değil sana kastım
Cahille sohbeti kestim
Dost, dost

Filizlerim kokar gül deste gibi
Bülbül figan eder sanki yasta gibi
Benim deli gönlüm yine hasta gibi
Artar eksilmiyor can can içinde

Gül yüzlü gül destim
Pirim ben sana küstüm
İnan değil sana kastım
Cahille sohbeti kestim
Dost, dost.

Söz : Hüseyin Karakuş
Müzik : Hüseyin Karakuş

BİZE KALAN

"Bize kalan
İnsanlığa bırakmak istediğimiz değildi
Binlerce fidan ektik halkın çölüne
Su vermediler eğildi."

Bizim eskiden öfkelerimiz vardı
Kızaran yanakları öpmelere utandık
Sonra suç olmak girdi araya

Bizim eskiden umutlarımız vardı
Yıkılan duvarların gövdesine yaslandık
Sonra yanılmak girdi araya

Bize kir bize pas
Bize tortusu kaldı
Dostlar tükenip düştüler
Yok olma korkusu kaldı

Bizim eskiden gülüşlerimiz vardı
Kırılan yüreklere öylesine dağıttık
Sonra ağlamak girdi araya

Bizim eskiden öfkelerimiz vardı
Tutuşan dağların seherine yar olduk
Sonra vurulmak girdi araya

Bize kir bize pas
Bize tortusu kaldı
Dostlar tükenip düştüler
Yok olma korkusu kaldı.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

FOSSO NEJDAT

Elinde bir buzdağ şişe
Dolanıyor köşe köşe
Şimdi karakola düşe
Cop titirina nirinomda
Hop tirina nirnom
Sivri burun top yumurta
Nara basar uluorta
Bekçileri tarta tarta
Tir tirina nirinomda
Tara tirina nirinomda
Gene böyle zirzop
Gece bekcesi demiş hop
Belinin ortasına jop
Cop titirina nirinomda
Hop tirina nirnom
Geçirmiş bir siyah şalvar
Poz kesiyor gaddar gaddar
Tesbihi sarı kehribar
Şık tirina nirinomda
Tok tirina nirinom
Gece böyle yan yan
Hava basarak bir yandan
Karakolun sokağından
Pat tirino nirinomda
Pataküte de nirinom
Şapkası tam sekiz köşe
Zevkten olmuş dokuz köşe

Güveniyor on kardeşe
Hot tirina nirinomda
Zot tirina nirinomda
Mahalleli bezmiş ama
Çıkamıyor kimse cama
Adam değil sanki kazma
Hoşt tirina nirinomda
Foşt tirina nirinomda
Gene böyle birgün çalım
Yürüyorken zalım zalım
Demişlerki gel bakalım
Şak tirina nirinomda
Şaka sukada nirinom
Fosso Necdat demiş aman
Anlamış vaziyet yaman
Kafasından çıkmış duman
Fos tirina tirinomda
Fıs tirina nirinom.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

DOSTA DÜŞMANA KARŞI

Zindanlardan taşa taşa kar beni
Mamaklardan metrislerden sor beni
Diyarbekre kanla bastım mührümü
Ceset ceset kefen kefen sar beni
Bu türkü mor dağların emanetidir
Firari mahpuslara bir avuç su
Bir türkü dilimi içerdekine
Çeyiz sandıgına oyalı yazma
Memeye süt
Ve baharın toprağa bereketidir
Sığmaz dört duvarın yanına, dikenli tele
Cesur mermidir, mavzer yatağında bu
Önü kıtlık kıran, zemheri
Ardı ateş külü, kızılcık
Ve menekşedir
Bir teli asuri vurur, bir keldani
Ve yeşile çalar her mevsim
Petrol mavisini
Kan kızılını
Kavruk dudakların tuzunda tadı
Fıratı
Dijle?yi vurur
Heyy bre
Şahin gagasında
Can suretidir
Kara saçlım
Gül benizlim
Sevdiğim
Bu türkü
Mor dağların emanetidir
Gün kar yanığı yüze vuranda

Debreşir gökçe yürek
Kasketi keder gömleği kan
Sevdası bir uçurumdur
Gözleri kor tanesi gözleri hançer
Gözleri cesarettir
Krizantem çiçegidir emegi gülüm
Elleri cesur vede hünerli
Mor dağların ardında
Üç koca destan üç koca dünya
Üç denklem
Üç şifre üç atom çekirdeği ve
Bir çakmak bir kıvılcım birde dinamit
Gün kar yanığı yüze vuranda
Mor dağların türküsü gelir
Onlar güneşin bağrında ateş
Yer yüzünde bir taze çiçektiler
Namluda namusun fişengi
İsyanda yürek kara düşte
Bembeyaz gerçektiler
Ben yılların sevdası
Nazlım
Sabır kıyısında
Kin köpüğü
Al almada
Başaklarda
Gül dudaklarda hasret

Söyle türkünü sen
Erinme nazlı bacım
Ağlamadan
Karalara bağlamadan
Kına gecelerinin sevincinde
Lurkede Govende
Temirağada.

Söz : Orhan Kotan
Müzik : Ahmet Kaya

KORKARIM

"Gençlimi kimse bilmez
Sokaklarımdan cocuk kokusu
Ağzımdan ay ışığı fışkırır benim
Ceketimi yağmurlara astığımdan beri
Tehlikeli şiir okur
Dünyaya sataşırım ben."

Güzüm baharlara
Yüzüm yamurlara
Hüznüm dağlara küs

Geceden karanlık sebebim
Geceden mülteci kederim
Korkarım dönmez yüreğim
Korkarım güzelim korkarım

Beni soracaklar
Beni bulacaklar
Beni yoracaklar yar

Beni tutacaklar
Beni yakacaklar
Bana kıyacaklar yar

Sorulur karanlık sebebim
Vurulur mülteci kederim
Korkarım dönmez yüreğim
Korkarım güzelim korkarım.

Söz : Gülten Kaya Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

SÖYLE

Söyle yağmur çamur
Değmedi yüreğime
Şimdi ben nerdeyim
Sen nerde

Söyle ay doğmadan
Düşmesin yaş gözüme
Şimdi ben nerdeyim
Sen nerde

Dışarıda kar yağıyor
Benim içime yağmur
Ağlama gözbebeğim
Biraz daha dur

Yüregime basa basa
İçimden yar gidiyor
Ağlama iki gözüm
Biraz daha dur

Ay ayy ay yanıyor ömrüm

Vallah yağmur çamur
Değmedi yüreğime
Söyle ben nerdeyim
Sen nerde

Söyle ay doğmadan
Düşmesin yaş gözüme
Söyle ben nerdeyim
Sen nerde

Söyle yağmur söyle
Değmeden yüreğime
Söyle gökyüzüne

O nerde

Söyle ay doğmadan
Düşmesin yaş gözüme
Söyle gökyüzüne
O nerde

Ay ayy ay yanıyor ömrüm

Söyle baksın gece
Dağlardan hasretime
Söyle bilmesen de
O nerde

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

AY GİDİYOR

Canım ey canım ey
Canım eylen ey
Evimi başıma yıkıp giden hey

Kapkara büyürken
Geceler derinden
Canımı içimden
Alıp giden hey

Ay gidiyor
Günlerim kanıyor
Gün yüzün dönüyor

Ay gidiyor
Günlerim kanıyor
Gül yüzün dönmüyor

Canım ey canım ey
Yanan ömrüm ey
İçime ateşi
Koyup giden hey

Sessizce büyürken
Avluda cehennem
Güneşi koluna
Takıp gelsen hey.

Söz : Gülten Kaya Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

MİCAN

Martinimin fuları
Gece geçtim yolları

Aslan Mican geliyor
Takmaz karakolları

Vay benim canım Micanım
Dünyalarda bir canım

Rakı koydum fincana
Helede bakın şu cana
Kör olasın Kel Sait
Nasıl da kıydın bu cana

Vay benim canım Micanım
Dünyalarda bir canım

Mican sen öleceksin
Tabuta gireceksin
Dokuz tahta altında
Ne cevap vereceksin

Vay benim canım Micanım
Dünyalarda bir canım.

Derleme: Ahmet Yamacı

YAZMALI GELİN

Yazmam yazmalı gelin
Gözler sürmeli gelin
Dağa taşa asumana
Adın yazmalı gelin.

Yazmalı gelin yaz mene
Bir bahar bir yaz mene
Aşkından deli oldum
Gel etme bunca yaz mene
Gel etme bunca naz mene

Yazmalı gelin naz mene
Yazmana yaz adını
Yağdıma sal yağdını
Men sözümden dönersem
Kır kolumu kanadımı.

Söz : Abdurrahman Kızılay
Müzik : Abdurrahman Kızılay

Ahmet Kaya - Hoşçakalın Gözüm

SİZ YANMAYIN (SÜRGÜN)

Ağlama bu günler gelir de geçer babam
Ağlama bu dertler elbet biter babam
Ocaksız köylerimde dumanlar tüter elbet
Ben yandım sen yanma allah aşkına

Burda, bu şarkımı söylerken, benim Türkiyede yaşadığım çok zor günlerde bir merhabasını istediğim, fakat o merhabayı benden esirgeyen, ulusal anlamda aynı kaderi paylaştığım bütün arkadaşlarıma ve dostlarıma ince bir sitemdir. Umarım bunu anlarlar?...

İki damla gözyaşımla
Satıldım pazarlarda
Kırdılar yüreğimi
Kırdılar azarlarla
Sürgünlere yolladılar
Sabah dörtte yağmurlarla
Ben yandım
Siz yanmayın allah aşkına.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

MEMLEKET HASRETİ

Giderim buralardan
Giderim bir gece vakti
Umurumda olmaz bilirim
Ya beni sararsa
Memleket hasreti

Bağırsan duyamam ki
İstanbul'da değilim ki
Çağırsan gelemem ki
Varna'da değilim ki
Uzaklardayım
Ben bende değilim ki
Ya beni sararsa
Memleket hasreti.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

AL ÖFKEMİ

Her sürgünün gözlerine
Bu sebepten ah geceye
Kanatlanmış güvercine
Kırılacağım,kırılacağım

Yeter ki bil sen

Yorgun alnımda şafaklar
Bir düş kursun arkadaşlar
Bırak iz sürsün şarkılar
Yeter ki bul sen

Mapushane duvarlarına
Hüznümü yazacağım
Her gün seni düşünüp
Yok olacağım

Al öfkemi koy yanına
Günü düşür dağlarıma
Haydi dokun göz yaşıma
Ağlayacağım,ağlayacağım
Yeter ki gül sen.

Söz : Gülten Kaya Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

TELGRAFIN TELLERİ

Telgrafın tellerine kuşlar mı konar
İnsan sevdiğine canım böyle mi yanar
Yanıma gel yanıma,otur şöyle yanıma
Bu gençlikte neler geldi garip başıma

Telgrafın tellerini arşınlamalı
Yar üstüne yar seveni kurşunlamalı
Yanıma gel yanıma,otur hele yanıma
Şu gençlikte neler geldi garip başıma.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

YAKARIM GECELERİ

Bu aşkın nüshası rüzgarlarda
Aslı bende kalacak
Bizi hasret saracak
Bulutlar çıldıracak

Ayrılık başımı döndürüyor
Kavuşmayı özlettin
İntiharlar kuşandım
Bu aşkı sen kirlettin

Geçtim borandan kardan
Yitirdim bahçeleri
Ellerimi tutmazsan gülüm
Yatamam geceleri

Bu aşkın nüshası rüzgarlarda
Kahrı bende duracak
Sende ihanet gülüm
Bende matem kalacak

Bu aşkın efkarı şarkılarda
Yüzün bende solacak
Bizi zaman yenecek
Ve anılar kalacak

Geçtim borandan kardan
Yitirdim bahçeleri
Ellerini tutmazsam gülüm
Yatamam geceleri.

Söz : Yılmaz Odabaşı
Müzik : Ahmet Kaya

KARWAN (KERVAN)

Kanî diherikîn
Karwan diçûn
Tişt nema li dû
Hêvî ar û dû
Û bayê gerok
Ji xew rakirin
Bîrhatinên kûr
Çavê te yî girî
Lêvê te yî gezo ax ax
Karwan diçe zû
Şarê min î dûr
Bêje bav û dê
Yara çav li rê
Ezê bêm, bêm û bêm
Wê bête ew roj

(Çeşmeler akıyor
Kervan gidiyor
Geride bir şey kalmadı
Umut,ateş ve duman
Ve gezgin bir rüzgar
Uykudan uyandırmışlar
Küllenmiş derin anıları
Ağlamaklı gözlerin
Ballı dudakların
Kervan hızla gidiyor
Uzaktaki kentime
Söyle anne ve babaya
Yol gözleyen sevgiliye
Geleceğim
O gün gelecek)

Söz : Xoşnav Tilli
Müzik : Xoşnav Tilli

ADA SAHİLLERİ

Ada sahillerinde bekliyorum
Her zaman yollarını gözlüyorum
Seni senden güzelim istiyorum
Beni şad et Şadiye başın için

Her zaman sen yalancı ben kani
Her zaman orta yerde bir mani
Her zaman sen uzakta ben müştak
Her tellakide bir hayalin berrak

Nerede o mis gibi leylaklar
Sararıp solmak üzere yapraklar
Bana mesken olunca topraklar
Beni yad et güzelim başın için.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

DİYARBAKIR HASRETİ

Ne Diyarbakır anladı beni ne de sen
Oysa ne çok sevdim ikinizi de bilsen?

Sevince ölesiye sevilir kalınırdı
Gidince kırılmış bir dal gibi gidilirdi
Sonra
Şehirler uyur kalbim örselenirdi.

Ne Diyarbakır anladı beni ne de sen
Oysa ne çok sevdim ikinizi de bilsen.

Ne aılar anladı beni yar ne de sen
Oysa ne çok sevdim ikinizi de bilsen?

Gidince upuzun kırılmış dallar gibi
Üşürdü ömrümüz saçakta kuşlar gibi
Kederden
Geberten hasret ezberlenirdi.

Ne anılar anladı beni yar ne de sen
Oysa ne çok sevdim ikinizi de bilsen.

Geliyorum köpekler gibi acı çekerek
Geliyorum hasretinin gözlerinden öperek.

Söz : Yılmaz Odabaşı
Müzik : Ahmet Kaya

HADİ BİZE GİDELİM

Yapma bana bu nazı
Kırarım şimdi sazı
Suratını asıpta
Kışa döndürme yazı
Cehennem etme yazı.

Hadi bize gidelim yar
Şişeleri dizelim yar, olmazsa
İçelim, içelim ölümüne içelim
Karakola düşelim yar.

Bakma öyle gözüme
İnanmadım sözüne
Ben ne hatunlar gördüm
Güvenilmez sözüne.

Gecelere gidelim yar
Ödülleri alalım yar
İçelim, içelim ölümüne içelim
DGM ye düşelim yar.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

HOŞÇAKALIN GÖZÜM

Nedir bu başımdaki felaket
Kırk yıldır sefalette bu Ahmet
Kefenimi alın dikin bir zahmet
Gömün beni, gömün beni bir başıma.

Elimde değil, susamıyorum...

Hele bir ışıklar sönsün
Hele bir kapansın kapılar
Sular durulsun
Bıçak atacağım daha 12den.

Kısa devre yapsın kalbim
Ellerim inatla dökülsün cigaraya
Dağlarda ay büyüsün
Sular köpürsün
Sen beni o zaman gör.

Hele küssün meydanlar
Dehşetin oğlu gülsün
Ağır bir köpek karanlığı
Ve tüm mayınlar patlasın
Sen beni o zaman gör.

Kaldırımlara yağmur dökülsün
Dağılsın dişlerimde gülüşler
Kaybettiklerim bir dönsün
Sen beni o zaman gör.

Yalnızlık ne demek
Kül olsun uykular
Kuşlar silinsin gözlerimden
Sen beni o zaman gör.

Saçlarımda kırılsın kar
Baştan çizilsin uçurumlar
Kırılsın camlar
Sen beni o zaman gör?

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya
Şiir : Gülten Kaya Hayaloğlu

Ahmet Kaya - İyimser Bir Gül

KOD ADI BAHTİYAR

Geçiyor önümden sirenler içinde
Ah eller üstünde, çiçekler içinde
Dudağında yarım bir sevdanın hüznü
Aslan gibi göğsü, türküler içinde

Rastlardım avluda hep volta atarken
Cıgara içerken yahut coplanırken
Kimseyle konuşmaz dal gibi titrerdi
Çocukça sevdiği çiçeğini sularken

Diyarbakırlıymış, adı Bahtiyar
Suçu saz çalmakmış öğrendiğim kadar
Geçiyor önümden gül güzlü Bahtiyar
Yaralıyım, yerde kalan sazı kadar.

Beni tez saldılar o kaldı içerde
Çok sonra duydum ki Yozgat' ta sürgünde
Ne yapsa ne etse üstüne gitmişler
Mavi gökyüzünü ona dar etmişler.

Gazete de çıktı üç satır yazıyla
Uzamış sakalı çatlamış sazıyla
Birileri ona "ölmedin" diyordu
Ölüm ilanında hüzünle gülüyordu.

Diyarbakırlıymış, adı Bahtiyar
Suçu saz çalmakmış öğrendiğim kadar
Geçiyor önümden gül güzlü Bahtiyar
Yaralıyım, yerde kalan sazı kadar.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

İYİMSER BİR GÜL

Uyandım seni düşündüm
Birden bire duvar birden bire gece yarısı
Uyandım seni düşündüm ay yar
Ay göğsümün sol yarısı.

Su bulanınca
Meydanlarda sesin yırtılınca
Hiç dostun kalmayınca
Sarsılmış bir ömrün basamaklarından
Görüşmeye gel ne olur
İyimser bir gül olsun dudaklarında

Dert etme iyiyim ben
Ara sıra mahşer ara sıra yaşama hırsı

Dert etme iyiyim ay yar
Ay hüznümün tütün sarısı

Kan bulaşınca
Yangınlarda yüzün harlaşınca
Saçların tutuşunca
Zorlanmış bir hükmün tutanaklarından
Görüşmeye gel ne olur
İyimser bir gül açsın yanaklarımda

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

BİRAZDAN KUDURUR DENİZ

Birazdan kudurur deniz
Birazdan dalgaların sırtından
Üst-üste fışkıran rüzgarlar
Bir intikam gibi saldırınca üstüne
Yüzüne şarkılar çarpar
Yüzüne şiirler çarpar, ağlarsın
Sen artık buralarda duramazsın.

"Artık sazın bağrı mı olur
Kimsenin bilmediği bir ağrı mı
Gider kendine gömülürsün
Yoksa bu şehir, bu sokaklar
Seni alır kullanır, seni alır kullanır
Santim-santim çürürsün."

Bazen bir uçurum kalır
Bazen de martıların ardından
Velvele koparan bir leş kalır
Bir intihar gibi puşt olunca sevdalar.
Sırtını duvara yaslar
Sırtını ağaca yaslar, susarsın
Sen artık hiçbir sözü kaldıramazsın.

"Şimdi bir yeni sevda mı olur
Kimsenin kapını çalmadığı bir inziva mı
Tutar sıfırdan başlarsın
Yoksa bu ilişkiler, bu zaaflar
Seni yiyip bitirir, seni yiyip bitirir
Dirhem-dirhem azalırsın."

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

BU YALNIZLIK BENİM

Sana bir gün bu mektubum ulaşır
Açarsın ah eline kan bulaşır
Çürür bir yerlerde çırılçıplak cesedim

Sedyeyle taşınır kan çiçekleri
Adımların birbirine dolaşır.

Nazlı ırmak boylarından, ılık rüzgarlarla geldim
Çiçek istediler verdim, şarkı dediler söyledim
Ömrümün yarısı kavgayla geçti
Ben böyle yalnızlık görmedim.

Beni bir gün bu şarkıyla anarsın
İçinden kopar bir tel ağlarsın
Gecikmiş bir vefa kalıntısıyla
Polis kaydından sildirip adımı
Pencerenin buğusuna yazarsın

Darmadağın bir evden sabah ezanıyla çıktım
Denizler üstüme gelmeyin
Kuşlar ne olur didişmeyin
Şarkımı esmer bir hasrete sundum
Bu yalnızlık benim ilişmeyin

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

ÇEK MUSTAFA ÇEK

Genç kadınları kültürümüzle etkiledikten sonra
Vesta kızlarına, rahibelere saldırdıktan sonra
Leylakları yaktıktan bulutları gömdükten sonra
Elimize ne geçti
Akademide bir koltuk ve bir de çek defteri
Çek Mustafa çek çek
Çek çek rakı çek
Senin ömrün hep böyle çekmekle mi geçecek
(Senin ömrün hep böyle ahkam kesmekle mi geçecek)

Müzeleri havaya uçurduktan sonra
Ün peşinde koşup
O kadınla yattığımızı düşledikten sonra
Gazetelere geçsin diye adımız
Yalvar yakar olduktan sonra
Elimize ne geçti
Akademide bir koltuk ve bir de çek defteri
Çek Mustafa çek çek
Çek çek rakı çek
Senin ömrün hep böyle çekmekle mi geçecek
(Çek bir de benim için akademik rakı çek)

Söz : Pedro Shimose/A. Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

EVLERİNİN ÖNÜ

Evlerinin önü mersin

Ah sular akar gadınım tersin, tersin
Allah seni bana versin
Al hançeri gadınım vur ben öleyim
Ah kapınızda bir danem
Kul ben olayım
Hayda efeler of

Evlerinin önü susam
Ah su bulsamda gadinim
Çevremi bulsam
Açsam yüzünü baksam doysam
Al hançeri gadinim vur ben öleyim
Ah kapınızda bir danem
Kul ben olayım
Hayda efeler of

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

DOĞUM GÜNÜ

İnsanların yüzlerini göremiyorum
Boğazım düğüm-düğüm çözemiyorum
İstesen de yanına gelemiyorum
Tutsam şu karanlığı
Tutsam da yırtsam
Ah elim tutuşmasa, elini tutsam
Susmasan konuşsan sesini duysam
Tutsam güzel yüzünü bağrıma bassam.

Doğum günüm bugünüm
Doğum günüm gülüm
Doğum günüm diyorsun.

Doğum günün kutlu olsun
Mutlu ol senelerce
Sana boncuktan kuş yaptım
Konacak pencerene
Karakollar beni alır sorgular gecelerce
Hiç bekleme belki gelmem, gelemem senelerce.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KAÇAK VE ANNE

Uçtum ateş üstüne, dağlansın diye sızım
Sorma halim ne olur, yoruldum anlamsızım.
Yağmur doldu içime, açım sigarasızım
Uyuyor musun anne ben geldim, vefasızım.

Suç oldu suç üstüne, her şarkım her yazım
Vuruştum türkülerle, kanla beslendi sazım.

Bir rüzgarın önünde, kaçağım kuralsızım
Duyuyor musun anne, yalnızım çok yalnızım.
Ah dalsam dizine, uyusam doymaksızın
Sabah olmasa gece, kaçmasam dermansızım.

Sür beni gül yüzüne, gitsem de kalsın sızım
Ağlıyor musun anne, gidiyor hayırsızım.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

KARDELENLER AÇINCA

”Bayrakları göndere çeken çocuklar
Aç bir destandır kan gölü gruplarda
Bir çocuk ağlar ağlar durur
Bir ana tandıra düşer kavrulur
Bir gelin parmağıyla deşer rahmini
Radyoda ince saz, ney taksim
Büyür çetelerin hıncı
Kent ince ince susar
Ve korku bir kahpe yaradır içerden işler
Vurur hançerini şah damardan ihanet
Satarsın ulan satarsın
Açılmamış gonca gülünü.”

Gökte yıldız kayınca, için yanınca
Gözlerin ıslanınca, akşam olunca
Dön yüzünü dağlara, bir mavzer gibi
Sabır zorlayınca, sel kabarınca.

Kar tanesi uçunca, çiğ tükenince
Kardelenler açınca, otlar bitince
Avucumda ateşle, dönerim sana
Toprak uyanınca, bahar gelince.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya
Şiir : Orhan Kotan

KAÇAKÇI KURBAN

Lele kurban ben olayım
Ah göğsünde ben olayım
Senin yerin sıcak kalsın
Ah yine giden ben olayım.

Lele kurban zor gelir
Dağlara giden zor gelir
Avcı yaralar kekliği
Altum' a giden zor gelir.

Lele kurban boşa gider
Ne söylersen boşa gider
Çiğnenir ektiğin güller
Ah emeklerin boşa gider.

Lele kurban gülü verin
Dönemsem de gülü verin
Mayın tarlasına düştüm
Kan kırmızı gül verin.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

YOLLARINA BAKA BAKA

Beni attın ay kız ataşa
Ağlamaksız her zaman beni ataşa
Atacaksan meni sevdin söyle bezm içim
Doldur eşkin şerbet gibim ver için
Söyle söyle sana böyle ne oldu yar
Yalvarıram/Çağırıram gel gel gel aralarda kalırsan
Beni incitme yalvarıram yar beni atma terk etme.

Gözüm yolda kaldı kaldı al güzel
Bahar bitti yapraklar oldu gazel
Yollarına baka baka kaldı gözlerim
Sene çattı yüreğimde sözlerin
Söyle söyle sana böyle ne oldu yar
Yalvarıram/Çağırıram gel gel gel aralarda kalırsan
Beni incitme yalvarıram yar beni atma terk etme.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

AMANIN MİNNOŞ

Dağda keklik avlarım
Tabancamı yağlarım
Ben bir öksüz oğluyam
Gençliğime yanarım
Amanım minnoş, minnoş
Yaktın beni minnoş.

Yine oldu akşamlar
Eğleniyor gagoşlar
Vay benim deli gönlüm
Nerelerde akşamlar
Amanım minnoş, minnoş
Yaktın beni minnos

Zalım ağlattı beni
Derde bağlattı beni
En yoksul/kötü günlerimde

Bıraktı gitti beni
Amanım minnoş, minnoş
Yaktın beni minnoş.

Söz : Fethi Perilioğlu
Müzik : Fethi Perilioğlu

Ahmet Kaya - Kalsın Benim Davam

GELDİM

Çıkıp gökyüzünde sökün eyleyen
Şam'da kul Yusuf'u görmeye geldim
Eğildim turaba yüzümü sürdüm
Hakkın divanına durmaya geldim

Nurdan kuşak kuşattılar belime
Hak Muhammed Ali geldi dilime
İnem gidem imamların yoluna
Yusuf'tan bir haber almaya geldim

Pir Sultan Abdal'ım dünyadan göçtü
İdris peygamber de donunu biçti
Suyu suya köpr'eyledi kim geçti
Yusuf'tan bir haber almaya geldim

Yapusu var usul ile yapulu
Hocası var kapusunda tapulu
Bir şar gördüm üç yüz altmış kapulu
Kimini açıp kimini örtmeye geldim

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Ahmet Kaya

GÖNÜL YARASINA LOKMAN OLAN ŞAH

Gel benim derdime bir derman eyle
Alemler derdine derman olansın
Özümün hükmüne bir ferman eyle
Alemler hükmüne ferman olansın

Bir ismin Hayder'dır bir ismin Ali
Hak Murtaza dedi sana ya veli
Cihanın ahırı hem de evveli
Vilayet mülküne sultan olansın

Pir Sultan Abdal'ım meydanda merdim
Her nereye baktımsa yarimi gördüm
Seherde tesbihim evradım virdim
Garip gönüllere mihman olansın

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Pir Sultan Abdal

KALSIN BENİM DAVAM (AÇILIN KAPILAR)

Ben de şu dünyaya geldim sakinim

Kalsın benim davam divana kalsın
Muhammed Ali'dir benim vekilim
Kalsın benim davam divana kalsın

Yorulan yorulsun ben yorulmazam
Derviş makamından ben ayrılmazam
Dünya kadısından ben sorulmazam
Kalsın benim davam divana kalsın

Hızır Paşa Bizi Berdar Etmeden
Açılın kapılar Şah’a gidelim
Siyaset günleri gelip yetmeden (çatmadan)
Açılın kapılar Şah’a gidelim

Çıkarım bakarım kale başına
Mümin Müslümanlar gider işine
Bir ben mi düşmüşüm can telaşına
Açılın kapılar Şah’a gidelim

Yaz seli gibiyim akar çağlarım
Hançer alıp çiğerime dağlarım
Garip kaldım şu arada durur ağlarım
Açılın kapılar Şah’a gidelim

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Pir Sultan Abdal

DERDİN NE SENİN

Ali Ali deyü ne inilersin
İnilersin dolap derdin ne senin
Sen de benim gibi yardan m'ayrıldın
İnilersin dolap derdin ne senin

Dolap iniledi düştü ırmağa
Muhammed'in hoş cemalin görmeğe
Hasan Hüseyin'e bir tas su vermeğe
İnilersin dolap derdin ne senin

Yoksa yad ellerin eli mi değdi
Yoksa ırakibin dili mi değdi
Yaz bahar ayının seli mi değdi
Dolap inilersin derdin ne senin

Pir Sultan Abdal'ım aşka dayandı
Hasret narı ile ciğerim yandı
Yoksa Hüseyin'den haber mi geldi
İnilersin dolap derdin ne senin

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Pir Sultan Abdal

TURNA SEMAHI

Gitme turnam gitme, nerden gelirsen
Sen nazlı canana benzesin turnam
Her bakışta beni, mecnun edersin
Tabibe lokmana benzesin turnam
Has nenni nenni, dost nenni nenni
Pir Abdal Sultan'a benzesin turnam
Yürü turnam yürü canana yürü

Havayı hey deli gönül havayı
Bir kız katarlamış da atı deveyi
Ay doğmandan şavkı tuttu
Yürüyelim, yürüyelim bundan sonra dost nenni
Hey dost, hey dost

Yedi kardeş idik biz bu ovada
Kimi saz çalardı kimi dönende
Bakmaz mısın gözlerimin yaşına
Bakmaz mısın mezarımın taşına
Hey dost, hey dost

Eğlen dur, eğlen dur, sarı/telli turnam eğlen dur
Sallan dur, sallan dur, sarı turnam sallan dur

Söz : Aşık Daimi
Müzik : Aşık Daimi

BABA BUGÜN / SANA GELMEK İSTİYORUM

Baba bugün hava ne bulanıktır
Yüreğim başı yanıktır
Dokunmayın ahumşular
Arkadaşıma yazıktır
Hey, dağlar hey
Hey yollar hey

Sana gelmek istiyorum
Kovma beni dergâhından
Gelip görmek istiyorum
Kovma beni yar kapından

Vurma canan yaralıyam
Ben bir bahtı karalıyam
Dost elinden yaralıyam

Dileğimi eyle kabul
Gel derdime bir çare bul
Sen canansın ben de bir kul
Kovma beni yar kapından

Vurma canan yaralıyam
Ben bir bahtı karalıyam
Dost elinden yaralıyam

Söz : Ali Baba
Müzik : Ali Baba

ARPA ORAĞA GELDİ

Arpa orağa geldi
Zülüf tavafa geldi
Kalkın selama durun
O yar odama geldi

Değirmen kentli olur
Yar seven dertli olur
Seversen bir güzel sev
Güzel Mürvetli olur

Arpalar dize kadar
Yarim gel bize kadar
Sana bir çorap aldım
Topuktan dize kadar

Söz : Celal Güzelses
Müzik : Celal Güzelses

SÜRMELİ (NE YANDASIN)

Sürüler içinde sürmeli koyun
Şafaklar atıyor gel yarim soyun
Gencecikken ettiler bana bir oyun
Ne yandasın sürmeli palazım
Ne yanda a canım, ne yanda
Ellerim saz çalar göğnüm
Ne yanda a canım, ne yanda

Aşağıdan gelir gelinin göçü
Gelin mi ettiler canımın içi
Koynumda sakladım verdiğin saçı
Ne yandasın sürmeli palazım
Ne yanda a canım, ne yanda
Ellerim saz çalar göğnüm
Ne yanda a canım, ne yanda

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

DERSİMLİLER
Söz : Abuzer Karakoç
Müzik : Abuzer Karakoç

DELİ KUŞUN ÖTTÜĞÜ

Hey göklere duman durmuş dağlar hey
Değirmenin üstü her gün yel olmaz
Dinle ağa, dinle paşa, dinle bey
Sen söylersin o susmaz mı bel olmaz

Kızılırmak akar suyun içerler
Aç kalırlar yurttan yurda göçerler
Tarifeylen köprüsünü geçerler
Öldüler mi kaldılar mı bel olmaz

Ummam artık olanlar böyle olsun
Yeni çağda mızrak çuvala girsin
Vergi dersin, ümük dersin, can dersin
Verirler mi alırlar mı bel olmaz

Söz : F.Hüsnü Dağlarca
Müzik : Tahsin İncirci

Ahmet Kaya - Resitaller 1

ÖNCE DİŞLERİMİZ DÖKÜLDÜ-LİLİ MARLEN TÜRKÜSÜ

Önce dişlerimiz döküldü
Sonra saçlarımız
Ardından birer birer arkadaşlarımız
Şu canım dünyanın orta yerinde
Bir başına yapayalnız
Kırılmış kolumuz kanadımız
Tatlı canımızdan usanmışız.

Akşam olur mektuplar hasretlik söyler
Zagrep radyosunda Lilimarlen türküsü
Siperden sipere ateş tokuşturanlar
Karanlıkta dem tutan ishak kuşu.

Biz insanlar yemin ettik imanımız var
Özgürlük için özgürlük aşkına
Savulacak dönem
Savulacak düşman
Deprin cefasını çektik
Sefasını süreceğiz.

Akşam olur mektuplar hasretlik söyler
Zagrep radyosunda Lilimarlen türküsü
Dost ağlar karanfilim, dost ağlar karanfilim
Marş söylemeden ölmek bize yakışmaz.

Söz : Anonim/Attila İlhan
Müzik : Anonim/Ahmet Kaya

ODAM KİREÇTİR BENİM

Odam kireç tutmuyor kumunu karmayınca
Sevda baştan gitmiyor yar ile yatmayınca
Oy lümünüm ey canım oy lümünüm ey.

Odam kireçtir benim yüzüm güleçtir benim
Soyun da gir koynuma terim ilaçtır benim
Baba ben derviş miyem kürkümü geymiş miyem
Ben sevdim eller aldı, niye ben ölmüş müyem
Oy lümünüm ey canım oy lümünüm ey.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

AĞLAMA BEBEĞİM

Ağlama bebek, ağlama sende

Umut sende yarın sende
Yağmur gibi gözlerinden akan yaş niye
Bu suskunluk, bu küskünlük, dargınlık niye.

Çok uzakta öyle bir yer var
O yerlerde mutluluklar
Bölüşülmeye/paylaşılmaya hazır
Bir hayat var.

Ağlama bebeğim ağlama sende
Umut sende hasret/yarın sende
Dalıp dalıp derinlere düşünmen niye
Bu kızgınlık, bu durgunluk, küskünlük/sıkıntın niye.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KARA YILAN

Kara yılan der ki harbe oturak
Kilis yollarından kelle getirek
Nerde düşman varsa orda bitirek
Vurun Antepliler namus günüdür.

Sürerim sürerim gitmez gadana
Fransız kurşunu da geçmez Adana
Varın söyleyin garip anama
Analar da böyle yiğit doğurur.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

AMENNA

Yaşayanlar bir gün ölür
Bir gün ölür elbette
Ağaçlarla, balıklarla
Kuşlarla ben amenna.

Ağlayanlar bir gün güler
Bir gün güler elbette
Uyanmakla, anlamakla
Bilmekle ben amenna.

Kısa çöp uzun çöpten
Hakkını alacak elbette
Direnmekle, güvenmekler/kurtulmakla
Barışla ben amenna.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

HANİ BENİM GENÇLİĞİM

Hani benim sevincim nerde
Bilyelerim, topacım
Kiraz ağacında yırtılan gömleğim
Çaldılar çocukluğumu habersiz
Penceresiz kaldım anne
Uçurtmam tel örgülere takıldı
Hani benim gençliğim anne/nerde.

Ne varsa buğusu genzi yakan
Ekmek gibi aşk gibi
Ah... ne varsa güzellikten yana
Bölüştüm, büyümüştüm
Bu ne yaman çelişki anne
Kurtlar sofrasına düştüm
Hani benim gençliğim anne/nerde.

Hani benim sevincim nerde
Akvaryumum, kanaryam
Üstüne titrediğim kaktüs çiçeği
Aldılar kitaplarımı sorgusuz
Duvarlar konuşmuyor anne
Açık kalmıyor hiçbir kapı
Hani benim gençliğim anne/nerde.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

GEÇMİYOR GÜNLER

Burda çiçekler açmıyor
Kuşlar süzülüp uçmuyor
Yıldızlar ışık saçmıyor
Geçmiyor günler geçmiyor.

Avluda volta vururum
Kah düşünür otururum
Türlü hayaller görürüm
Geçmiyor günler geçmiyor.

Dışarıda mevsim baharmış
Gezip dolaşanlar varmış
Günler su gibi akarmış
Geçmiyor günler geçmiyor.

Gönülde eski sevdalar
Gözümde dereler bağlar
Aynada hayalim ağlar
Geçmiyor günler geçmiyor.

Yanımda yatan yabancı
Her söz zehir gibi acı
Bütün dertlerin en gücü

Geçmiyor günler geçmiyor.

Söz : Sebahattin Ali
Müzik : Ahmet Kaya

KATLİME FERMAN

Bir yürüyüş eylediler sabahtan
Ilgıt ılgıt kan gidiyor loy loy
Dayan dizlerim dayan
Ağla gözlerim ağla
Namlu puşt olmuş, at ayağı puşt.

Vay anam vay vay, bu belalı başınnan ben nere gidem
Vay anam vay vay, bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime derman, ya derdime derman, ya derdime derman, ya katlime ferman
Of anam of of bu belalı başımla ben nere gidem
Vay anam vay vay, bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime, derman ya, derdime derman ya, derdime derman ya, katlime ferman.

Ayağı değince Yılmaz? ın
Baktı atacak taşı yoktu
Eli durmuş, ayağı durmuştu
Çıkardı yüreğini kan içinde
Vurdu kötülüğün kafasına kafasına.?

Ay bu nasıl devran, ay bu nasıl devran
28 Nisan? di yavru hey
Ham meyvayı kopardılar dalıdan.

Vay anam vay vay, bu belalı başınnan ben nere gidem
Vay anam vay vay, bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime derman, ya derdime derman, ya derdime derman, ya katlime ferman.
Of anam of of bu belalı başımla ben nere gidem
Vay anam vay vay, bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime derman, ya derdime derman, ya derdime derman, ya katlime ferman.

Söz : Enver Gökçe
Müzik : Ahmet Kaya

ŞAFAK TÜRKÜSÜ

Beni burada arama, arama anne
Kapıda adımı, adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne ağlama.

Kaç zamandır yüzüm traşlı
Gözlerim şafak bekledim
Uzarken ellerim kulağım kulağım kirişte
Ölümü özledim anne
Yaşamak isterken delice
Ah.... verebilseydim keşke

Yüreği avucunda koşan her bir anneye
Tepeden tırnağa, oğula
Ve kıza kesmiş bir ülkeye armağan
Düşlerimle sınırsız
Diretmişliğimle genç
Şaşkınlığımla çocuk devrederken sırdaşıma
Usulca açılıverdi yanağımda tomurcuk
Pir Sultanı düşün anne, Şeyh Bedrettin?i
Börklüce? yi, insanları düşün anne
Düşün ki yüreğin sallansın
Düşün ki o an güneşli güzel günlere inanan
Mutlu bir yusufcuk havalansın.?

Beni burada arama, arama anne
Kapıda adımı, adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne ağlama.

Ne garip duygu şu ölmek
Öptüğüm kızlar geliyor aklıma
Bir açıklaması vardır elbet giderken darağacına
Geride masa üstünde boynu bükük kaldı kağıt kalem
Bağışla beni güzel annem
Oğul tadında bir mektup yazamadım diye
Kızma bana
Elleri değsin istemedim
Gözleri değsin istemedim
Ağlayıp koklayacaktın belki bir ömür taşıyacaktın koynunda
Yaşamak ağrısı asıldı boynuma
Oysa türkü tadında yaşamak isterdim
Gecenin kıyısında durmuşum
Kefenin cebi yok koynuma yıldız doldurmuşum
Koşun çocuklar, koşun
Sabah üstüme üstüme geliyor.?

Kısacası güzel annem
Bir çiçeği düşünürken ürpermek yok
Gülmek, umut etmek, özlemek
Yada mektup beklemek
Gözleri yatırıp ıraklara
Ölmek ne garip şey anne
Artık duvarları kanatırcasına tırnağımla
Şaşkın umutlu şiirler yazamayacağım
Mutlak bir inançla gözlerimi tavana çakamayacağım
Baba olamayacağım örneğin
Toprak olmak ne garip şey anne.?

Beni burada arama, arama anne
Kapıda adımı, adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne ağlama.

Beni burada arama anne
Kapıda adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne ağlama
Her kavgada ölen benim

Bayrak tutan, çarpışan
Özlem benim, hasret benim
Bekle beni anne
Bir sabah çıka gelirim
Bir sabah anne bir sabah
Acını süpürmek için açtığında kapını
Adı başka, sesi başka nice yaşıtım
Koynunda çiçekler
Çiçekler içinde bir ülke getirirler...?

Söz : Nevzat Çelik
Müzik : Ahmet Kaya

DERSİM DÖRT DAĞ İÇİNDE

Dersim dört dağ içinde
Gülüm var dağ içinde
Dersimi halk saklasın
Bir yarim var içinde.

Ne oldu, ağlama ne oldu
Sarardı benzin soldu
Ağam burdan gidelim
Bu yerler viran oldu.

Harput un altı kelek
Dersime gidek gelek
Elin elimde olsun
Kapı kapı dilenek.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

YÜREĞİM KANIYOR

Sakin göllerin kuğusuyduk
Salınarak suyun yanağında
Yarılan ekmeğin buğusuyduk
Gözüm yaşarıyor
Yüreğim yanıyor
Olmasaydı sonumuz böyle.

Biri saksımızı çiğneyip gitti
Biri duvarları yıktı
Camları kırdı
Fırtına gelip aramıza serildi
Biri milyon kere çoğaltıp hüzünleri
Her şeyi kötüledi
Bizi yaraladı
Biri şarabımızı döktü
Soğanımızı çaldı
Biri hiç yoktan vurdu kafeste kuşumuzu
Ciğerim yanıyor, yüreğim kanıyor

Olmasaydı... olmasaydı sonumuz böyle.?

Gözüm yaşarıyor
Yüreğim kanıyor
Olmasaydı sonumuz böyle.

Dağlarda çoban ateşiydik
Dolanarak mavzer yatağına
Ceylanın pınara inişiydik
Göğsüm daralıyor
Yüreğim yanıyor/kanıyor
Olmasaydı sonumuz böyle.

Birer yolcuyduk aynı ormanda kaybolmuş
Aynı çıtırtıyla ürperen birer serçe
Hep aynı yerde karşılaşırdık tesadüf bu
Birer tomurcuktuk hayatın kollarında
Birer çiğ damlasıydık
Bahar sabahında gül yaprağında
Dedim ya;
Hiç yoktan susturuldu şarkımız
Yüreğim kanıyor, yüreğim kanıyor
Bitmeseydi... bitmeseydi bizim öykümüz böyle.?

Göğsüm daralıyor
Yüreğim yanıyor
Olmasaydı sonumuz böyle.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

METRİS'İN ÖNÜNDE

Metrisin önünde durdum
Hasretim yerlere vurdum.
Ben dağlarda uçan kuştum
Kanatlarımdan vuruldum.

Yıllar var ki yorgunum ben
Gökyüzüne vurgunum ben
Mahpuslarda durgunum ben.

Metrisin önü kahveler
Kahvede can annem/dostalar bekler.
Dağlar köyler türkü söyler
Dağlar köyler yolum gözler.

Geze geze yoruldum ben
Gökyüzüne vuruldum ben
Mahpuslarda duruldum ben.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

ACILARA TUTUNMAK

Acı çekmek özgürlükse
Özgürüz ikimizde
O yuvasız çalıkuşu
Bense kafeste kanarya.

O dolaşmış daldan dala
Savurmuş yüreğini
Ben bölmüşüm yüreğimi
Başkaldıran dizelere.

Aramakmış oysa sevmek
Özlemekmiş oysa sevmek
Bulup bulup yitirmekmiş
Düşsel bir oyuncağı
Yalanmış, hepsi yalan
Yalanmış, hepsi yalan
Sevmek diye bir şey vardı
Sevmek diye bir şey yokmuş.

Acı çektim günlerce
Acı çektim susarak
Şu kısacık konuklukta
Deprem kargaşasında.

Yaşadım bir kaç bin yıl
Acılara tutunarak
Acı çekmek özgürlükse
Özgürüz ikimizde.

Acılardan arta kalan
İşte şu bakışlarmış
Buğu diye gözlerimde
Gün batımı bulutlarmış
Yalanmış, hepsi yalan
Yalanmış, hepsi yalan
Savrulup gitmek varmış
Ayrı yörüngelerde.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

BACALAR/KARA TOPRAK (MAMOŞ)
Bizim evin bacaları aman aman kader
Yanmaz oldu sobaları aman aman kader
Yarim gitti gelmez oldu aman aman kader
Bu da bana bin dert oldu aman aman kader.

Bahçelerde yeşil yaprak
Mamoş giyer kara kaban
Gel ikimiz sarılalım
En sonumuz kara toprak

Eyvah eyvah Mamoş eyvah
Doktor getir yarama bak.

Ben kapıyı araladım
Ben bahtımı karaladım
Eyvah eyvah eyvah eyvah
Ben Mamoşu yaraladım
Uyan Mamoş uyan uyan.

Pencereden bir taş geldi
Ben zannettim Mamoş geldi
Uyan Mamoş uyan uyan
Başımıza neler geldi
Eyvah eyvah Mamoş eyvah
Doktor/tabip getir yarama bak.

Derleme: Ahmet Kaya

KADINLAR

Üç etekli ak puşulu türkü bakışlı
Kadınlar yürüyor dağlara doğru
Leylak moru gül kurusu dağlara doğru
Özlemlerle acılarla bir Anadolu
Sivaslı mı Urfalı mı bilemem gayri
Kadınlar kadınlar dağlara doğru
Dağlara, dağlara, dağlara doğru
Çalı çırpı sıla gurbet dağlara doğru
Sarı sıcak ak cibinlik dağlara doğru
Ordu ordu çekip gider ay çiçekleri
Bakma turaç bakma bana bakma el gibi.

Bilemezler avcının kim olduğunu
Sezmişler düşmanın kokusunu
Kadınlar kadınlar dağlara doğru
Özlemlerle acılarla bir Anadolu
Bu sıtmalı gecelere bu beşikleri
Bakma turaç bakma bana bakma el gibi
Dağlara, dağlara, dağlara doğru
Çalı çırpı sıla gurbet dağlara doğru
Sarı sıcak ak cibinlik dağlara doğru
Ordu ordu çekip gider ay çiçekleri
Bakma turaç bakma bana bakma el gibi.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Resitaller 2

ÖLÜREM KARDAŞ

Mahsus mahal dedikleri zindanda
Kalıram, kalıram kardaş
Dostlar yandadır
İkellerim kızı kandadır, kanda
Ölürem ölürem gardaş
Aklım sendedir.

Artar eksilmeyiz zindanlarında
Kolay değil derdin ucu derinde
Kumhan ırmağında hey dost kara burnunda
Vururam vururam gardaş
Öfkem kındadır.

Dirliğim düzenim umudum canım
Solum, sol tarafım hey dost
Cümle varlığım
Benim beyaz unum ak güvercinim
Bilirem bilirem gardaş
Gelen gündedir.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

DAĞLARDA KAR OLSAYDIM

Şu dağlarda kar olsaydım olsaydım
Bir asi rüzgar olsaydım olsaydım
Arar bulur muydun beni beni
Sahipsiz mezar olsaydım olsaydım.

Şu yangında har olsaydım olsaydım
Ağlayıp bizar olsaydım olsaydım
Belki yaslanırdın bana bana
Mahpusta duvar olsaydım olsaydım.

Şu bozkırda han olsaydım olsaydım
Yıkık perişan olsaydım olsaydım
Yine sever miydin beni beni
Simsiyah duman olsaydım olsaydım.

Şu yarada kan olsaydım olsaydım
Dökülüp ziyan olsaydım olsaydım
Bu dünyada yerim yokmuş yokmuş
Keşke bir yalan olsaydım olsaydım.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Yusuf Hayaloğlu

ADI BAHTİYAR

Geçiyor önümden sirenler içinde
Ah eller üstünde, çiçekler içinde
Dudağında yarım bir sevdanın hüznü
Aslan gibi göğsü, türküler içinde.

Rastlardım avluda hep volta atarken
Cigara içerken yahut coplanırken
Kimseyle konuşmaz dal gibi titrerdi
Çocukça sevdiği çiçeği sularken.

Diyarbakırlıymış adı Bahtiyar
Suçu saz çalmakmış öğrendiğim kadar
Geçiyor önümden gül güzlü Bahtiyar
Yaraldığım yerde kalan sazı kadar.

Beni tez saldılar o kaldı içerde
Çok sonra duydum ki Yozgat' ta sürgünde
Ne yapsa ne etse üstüne gitmişler
Mavi gökyüzünü ona dar etmişler.

Gazete de çıktı üç satır yazıyla
Uzamış sakalı çatlamış sazıyla
Birileri ona; ölmedin, diyordu
Ölüm yanında hüzünle gülüyordu.

Diyarbakırlıymış adı Bahtiyar
Suçu saz çalmakmış öğrendiğim kadar
Geçiyor önümden gül güzlü Bahtiyar
Yaraldığım yerde kalan sazı kadar.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

YEMEN TÜRKÜSÜ

Havada bulut yok bu ne dumandır
Mahlede ölüm yok bu ne figandır
Şu yemen elleri nede yamandır.

Anu Yemendir
Gülü çemendir
Giden gelmiyor
Acep nedendir.

Burası Muştur
Yolu yokuştur
Giden gelmiyor
Acep ne iştir.

Mızıka çalınır düğün mü sandın
Al yeşil bayrağı gelin mi sandın
Yemene gideni gelir mi sandın.

Anu Yemendir
Gülü çemendir
Giden gelmiyor
Acep nedendir.

Burası Muştur
Yolu yokuştur
Giden gelmiyor
Acep ne iştir.

Kışlanın önünde redif sesi var
Bakın çantasında acep nesi var
Bir çift kundurayla bir de fesi var.

Anu Yemendir
Gülü çemendir
Giden gelmiyor
Acep nedendir.

Burası Muştur
Yolu yokuştur
Giden gelmiyor
Acep ne iştir.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

TURNA SEMAHI

Gitme turnam gitme, nerden gelirsen
Sen nazlı canana benzesin turnam
Her bakışta beni, mecnun edersin
Tabibe lokmana benzesin turnam
Has nenni nenni, dost nenni nenni
Pir Abdal Sultan'a benzesin turnam
Yürü turnam yürü canana yürü

Havayı hey deli gönül havayı
Bir kız katarlamış da atı deveyi
Ay doğmandan şavkı tuttu
Yürüyelim, yürüyelim bundan sonra dost nenni
Hey dost, hey dost

Yedi kardeş idik biz bu ovada
Kimi saz çalardı kimi dönende
Bakmaz mısın gözlerimin yaşına
Bakmaz mısın mezarımın taşına
Hey dost, hey dost

Eğlen dur, eğlen dur, sarı/telli turnam eğlen dur
Sallan dur, sallan dur, sarı turnam sallan dur

Söz : Aşık Daimi
Müzik : Aşık Daimi

DOĞUM GÜNÜ

İnsanların yüzlerini göremiyorum
Boğazım düğüm düğüm çözemiyorum
İstesen de yanına gelemiyorum
Tutsam şu karanlığı
Tutsam da yırtsam
Ah elim tutuşmasa, elini tutsam
Susmasan konuşsan sesini duysam
Tutsam güzel yüzünü bağrıma bassam.

Doğum günüm bugün/gülüm
Doğum günüm gülüm/bugün
Doğum günüm diyorsun;

Doğum günün kutlu olsun
Mutlu ol senelerce
Sana boncuktan kuş yaptım
Konacak pencerene
Karakollar beni alır sorgular gecelerce
Hiç bekleme belki gelmem, gelemem senelerce.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

DİYARBAKIR TÜRKÜSÜ

Diyarbakır etrafında tanklar var
Kuşatmışlar dört bir yandan kenti ordular
Kalkacak neredeyse ayağa surlar, surlar
İstemezler gün görmeden ölesem aman.

Namlular göğsümüze dayandı, dayandı
Gece bastı gene zulum dadandı vay vay
Yağlı ilmik boynumuza dolandı, dolandı
İsterler ki gün görmeden ölesem aman.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Anonim

HEY GÖKLERE

Hey göklere duman durmuş dağlar hey
Değirmenin üstü her gün yel olmaz
Dinle ağa, dinle paşa, dinle bey
Sen söylersin o susmaz mı bel olmaz

Kızılırmak akar suyun içerler
Aç kalırlar yurttan yurda göçerler
Tarifeylen köprüsünü geçerler
Öldüler mi kaldılar mı bel olmaz

Ummam artık olanlar böyle olsun
Yeni çağda mızrak çuvala girsin
Vergi dersin, ümük dersin, can dersin
Verirler mi alırlar mı bel olmaz

Söz : Fazıl Hüsnü Dağlarca
Müzik : Tahsin İncirci

DEĞİRMEN BAŞINDA-DUMAN ÇÖKMÜŞ MUNZUR'A

Değirmen başında vurdular beni oy
Kilimli çarşafa oy sardılar beni
Vurma zalım vurma
Nar danesiye oy
Anamın, babamın oy bir danesiyem

Atımı bağladım nar ağacına
Yar götürdü beni oy darağacına
Vurma Ragıp vurma
Nar danesiye
Anamın, babamın bir danesiyem.

Söz : Anonim/Abuzer Karakoç
Müzik : Anonim/Abuzer Karakoç

NE YANDASIN

Sürüler içinde sürmeli koyun
Şafaklar atıyor gel yarim soyun
Gencecikken ettiler bana bir oyun
Ne yandasın sürmeli palazım
Ne yanda a canım, ne yanda
Ellerim saz çalar göğnüm
Ne yanda a canım, ne yanda

Aşağıdan gelir gelinin göçü
Gelin mi ettiler canımın içi
Koynumda sakladım verdiğin saçı
Ne yandasın sürmeli palazım
Ne yanda a canım, ne yanda
Ellerim saz çalar göğnüm
Ne yanda a canım, ne yanda

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

BAŞKALDIRIYORUM

Cevap veriyorum;
Eli böğründe analardan

Mahpuslardan acılardan çokça bahsediyorum
Çünkü başını kuma saklayanlardan tiksindim
Başkaldırıyorum.

Yine söylüyorum;
Kırmızı rujlu sokakların aşağılık pazarlıkların
Adı anılmayacak benle
Bir dalgayım halk denizinde köpürdüm
Başkaldırıyorum.

Ben bir namlu ağzıyım
Omuz vermiş halkına
Başkaldırıyorum hey
Varın benim farkıma.

Yine söylüyorum;
Gözü bağlanmış korkulardan
Yasaklardan baskılardan asla irkilmiyorum
Çünkü kan emici yarasadan çıldırdım
Başkaldırıyorum.

Ve söz veriyorum;
Üç kağıtçının pezevengin
Teslimiyetin ve milletin yolu uğramayacak bana
Bir çiçeğim halk ormanında fışkırdım
Başkaldırıyorum.

Ben bir bıçak ucuyum
Kavga vermiş halkına
Başkaldırıyorum hey
Varın benim farkına
Herkes varsın farkına.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

HERKES KENDİ İŞİNE

Dağlar bize düz olur mu
Yar gelmezse ne olur
Bir yar gider bin yar gelir
Düşmanlar görür kör olur.

Hadi sen git işine de
Herkes kendi işine
Dağlarımda zulüm var lo
Düşemem yar peşine.

Güle baykuş kondurmayın
Küstürüp soldurmayın
Yare bir şeyler söyleyip
Kafamı bozdurmayın.

Hadi sen/çek git işine de
Herkes kendi işine

Dağlarımda ölüm/zulüm var lo
Düşemem yar peşine.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

ÜŞÜR ÖLÜM BİLE

Bir ormanda tutup onu bağladılar ağaca
Yumdu sanki uyur gibi gözlerini usulca
Bir soğuk yel eser üşür ölüm, ölüm bile
Anlatır akan kanı beyaz sesiyle.

Diz çöktüler karşısında sonra ateş ettiler
Parçalanan yüreğine yuva kurdu mermiler
Bir soğuk yel eser üşür ölüm, ölüm bile
Anlatır akan kanı beyaz sesiyle.

Gelip kondu bir güvercin ellerine o gece
Kırmızı bir çelenk oldu bileğinde kelepçe
Bir soğuk yel eser üşür ölüm, ölüm bile
Anlatır akan kanı beyaz sesiyle.

Söz : Ülkü Tamer
Müzik : Ahmet Kaya

HALAY HAVASI

Gökte bulut yerde kar
Seçilmez olmuş dağlar
Ne bir ses ne bir ışık
Oy lili, oy lili, oy lili, oy lili
Ağamsın sen
Paşamsın sen karanlık
Namlular ışıtmaz geceyi, oy lili.

Çevirdiler gece vakti
Dağların gecesiydi
Aslan gibi bir yiğit
Oy lili, oy lili, oy lili, oy lili
Ağamsın sen
Paşamsın sen karanlık
Kelepçe ışıtmaz geceyi, oy lili.

Kırın beni kemik kemik
Sökün beni tırnak tırnak
Deri deri yüzün beni
Oy lili, oy lili, oy lili, oyy
Aslan gibi bir yiğit
Sevdası da sevda ha
Ne bir ses ne bir ışık
Ağamsın sen
Paşamsın sen karanlık

İşkence ışıtmaz geceyi, oy lili.

Oy lili hayran sana
Yarınlar bayram sana
Karalığın devleri cüceleri
Aydınlığın oy lili oy lili
Gel sallana sallana bir o yana bir bu yana
Çocukça düşe kalka derlenip toparlana
Oy lili oy lili.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

GAYRİ GİDER OLDUM

Gayri gider oldum gardaşlar
Ve de kız kardaşlar
Gayri haram bu can bana
Bu sevda bu insanlar bana
Bu toprak, damlar bu caddeler haram bana
Oğul uşak bir de karım
Kurt bana hastir çeker
Kuş bana yılan bana
Hastir çeker çiyan bana
Lan gardaş bu nasıl yara
Kanar her yerimden
Dövülmüşüm, sövülmüşüm, kovulmuşum ben
Siktir çekilmişim yani kendi öz yurdumdan
Çeker giderim.

Söz : Enver Gökçe
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Şafak Türküsü

ŞAFAK TÜRKÜSÜ

Beni burada arama
Arama anne
Kapıda adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne ağlama.

?Kaç zamandır yüzüm tıraşlı
Gözlerim şafak bekledim
Uzarken ellerim kulağım kirişte
Ölümü özledim anne
Yaşamak isterken delice
Ah... verebilseydim keşke
Yüreği avucunda koşan her bir anneye
Tepeden tırnağa oğla
Ve kıza kesmiş bir ülkeye armağan
Düşlerimle sınırsız diretmişliğimle genç
Şaşkınlığımla çocuk devrederken sırdaşıma
Usulca açılıverdi yanağında tomurcuk
Pir Sultan'ı düşün anne,Şeyh Bedrettin'ni,Börklüce'yi
İnsanları düşün anne
Düşün ki yüreğin sallansın
Düşün ki o an güneşli güzel günlere inanan
Mutlu bir Yusufcuk havalansın.?

Beni burada arama
Arama anne
Kapıda adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne ağlama.

?Yani benim güzel annem
Ala şafağında ülkemin yıldız uçurmak varken
Oturup yıldızlar içinde kendi buruk kanımı içtim
Ne garip duygu şu ölmek
Öptüğüm kızlar geliyor aklıma
Bir açıklaması vardır elbet...
Geride masa üstünde boynu bükük kaldı kağıt kalem
Bağışla beni güzel annem
Oğul tadında bir mektup yazamadım diye kızma bana
Elleri değsin istemedim
Gözleri değsin istemedim
Ağlayıp koklayacaktın
Belki bir ömür taşıyacaktın koynunda
Yaşamak ağrısı asıldı boynuma
Oysa türkü tadında yaşamak isterdim.?

Beni burada arama
Arama anne
Kapıda adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş

Koparma anne ağlama.

?Kısacası güzel annem
Bir çiçeği düşünürken ürpermek yok
Gülmek umut etmek, özlemek
Ya da mektup beklemek
Gözleri yatırıp ıraklara
Ölmek ne garip şey anne
Baba olamayacağım örneğin
Toprak olmak ne garip şey anne
Beni burada arama anne
Kapıda adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne, ağlama
Bekle beni anne
Bir sabah çıkagelirim
Bir sabah anne bir sabah
Acını süpürmek için açtığında kapını...?

Söz : Nevzat Çelik
Müzik : Ahmet Kaya

KİMDİ BUNLAR

Ne çıramız ne lambamız
Karanlık yollarda kaldık
Kor kor ateşlerde yandık
Çok uslandık, usanmadık.

Bir rüzgar gibi tarihten geçtiler
Neler görüp neleri geçirdiler
Aç kaldılar yine dilenmediler
Kimdi bunlar, kimdi bunlar, kimdi.

Kara perçemleri türkü türküdür
Hiç değiller onlar insan gülüdür
Dediler ki düşünmenin günüdür
Kimdi bunlar, kimdi bunlar, kimdi.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

TUTUŞUR DİZELERİM

Yiğidim yiğit olmasına yar
Yanık türkülere vurmayın beni
Tutuşur dizelerim sonra
Her biri yıldız kendi halinde.

Geceleri inen sessizlik
Umarsız açan eski yaradır
İşte gene yükseldi duvarlar
Etme gözlerin koru kendini

Sayıklasam dizelerimden
Acıyı örtmüş duvar nemini
Kirli gömleğimi koklarmış annem
Koklasın şiirimi sıcak bir ekmek gibi.

Söz : Nevzat Çelik
Müzik : Ahmet Kaya

GELECEĞİM

Geçici ayrılık benimkisi
İlkyaz çiçeğine gebeyim
Ağıtlar yakmayın adıma
Ben ölmedim,
ölmeyeceğim.

Sıcak saklayın gecelerimi
Karlar altından çıkıp geleceğim
Düşlerinizin ateşinden
Ilık bir rüzgar gibi eseceğim
Demlice bir çay koyun üstüne
Aç çocuk gibi besleyin sobayı
Nasıl tütüyorsanız gözlerimde
Öylece tütsün buhar.?

Uzunca serin yatağımı
Boyunca uzansın ayağım
El aman deyince gece
Usulca kıvrılır yatarım
Can canım canlarım
Hazır mı koynunuzda yerim
Gün olur gecikmiş çocuk gibi
Bağıra çağıra gelirim.

Söz : Nevzat Çelik
Müzik : Ahmet Kaya

HARAMİLER

Yel eser yücelerden
Türküler hecelerden
Göz değil yaylım ateş
Sürmesi gecelerden.

"Olta attım ipi yok
Balta tuttum sapı yok
Nere gitmiş bu evler
Pencere var kapı yok."

Oy bahçeler bahçeler
Bahçede kuzu meler
Vura vura götürdü

Yavrumu haramiler

"Gelen gitti... Gelen gitti
Ağlayan gülen gitti
Yerle yeri toprak bozuk
Gül ektim diken bitti."

Soba kurdum tütüyor
Tütün gül tutuyor
Düştü düşman nalına
Taş zindanda yatıyor.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

SEL DAĞ

Bu hasretlik kalır gitmez teninden
Eksilmez acılar ezik yüreğimde
Alma başını nasırlı ellerinden
Sen istedin gültenimde yaralar
Bu ayrılık hem seni
Hem beni yaralar.

Sel dağda birleşince
Dağda güller ezilince
Yara açtı gültenimde
Ağlar dağlar
Dağlar ağlar
Yüreğimi sancı sarar.

Sel dağda kalır gitmez
Sel altında güller bitmez
Gültenimde yara geçmez.
Ağlar dağlar
Dağlar ağlar
Yüreğimi sancı sarar.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KORE DAĞLARI

Yol parası veremedim diye
Bu dağları bana deldirdiler
Bu yolları bana açtırdılar
Hacizlere gitti suna gibi geçimine oy meri kekliğim
Oy meri kekliğim nedir çektiğim
Nedir çektiğim nedir çektiğim nedir çektiğim.

Kore dağlarında tabakam kaldı
Mahpus damlarında özgürlüğüm
Of meri kekliğim nedir çektiğim

Oy meri kekliğim nedir çektiğim
Nedir çektiğim.

Dut kurusu süpürge tohumu yediğimiz
Ve bir godik arpa için
Sivas kapılarından geri döndüğümüz
Günleri defledik hey
Meri kekliğim
Oy meri kekliğim
Nedir çektiğim.

Söz : Enver Gökçe
Müzik : Ahmet Kaya

ZEYTİN KARASI

Gül diyorum
Yoksul acıların gölgesinde
Gültenin solsun istemiyorum
Ay diyorum sonra
Ay n'olur
Bir vaktinde gecenin
Yaraların açsın istemiyorum

Hangi sevda vurmuş seni
Hangi delikanlı gönlüne
Salvo bakışlarla...
Soramam
Zeytin karası gözlerini
Yoluma yatırma
Dayanamam.

Söz : Nevzat Çelik
Müzik : Ahmet Kaya

HAYDİ GİT

Haydi git güle güle
Güle güle sana
Acılara yeten gücüm
Mektuplara yetmedi
Demirlere yeten gücüm
Mektuplara yetmedi

Bu ne biçim sevgi
Nasıl kardeşlik
Bu nasıl dostluk
Bu ne beter sevda
Benim aklım ermedi.

Haydi git güle güle
Güle güle sana
İçli mektuplar gelmesin

Kavuşmaz uzaklardan
Yanık mektuplar gelmesin
Kavuşmaz dostluklardan.

Haydi git güle güle
Güle güle sana
Zincirlere yeten gücüm
Mektuplara yetmedi
Demirlere yeten gücüm
Mektuplara yetmedi.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

POTPORİ (Fabrika Kızı, Cama Çıkma, Fabrika Önü)

Bir mavi otobüs gelirdi
Seni alır giderdi
O mavi otobüs var ya
Seni alır giderdi
Kaldırımlar kaldırımlar var ya
Seni alır giderdi
O mavi otobüs var ya
Seni alır giderdi.

Fabrikada tütün sarar sanki kendi içer gibi
Oturmuş da hayal kurar bütün insanlar gibi
Cama cama
Cama çıkma sevdiğim.

O fabrikanın önü var ya
O kalabalık insanlar var ya
Seni alır giderdi.
Saat 6?yı 10 geçe var ya
O mavi otobüs var ya
O insanlar var ya
Seni alır giderdi.

Fabrikada tütün sarar sanki kendi içer gibi
Oturmuş da hayal kurar bütün insanlar gibi
Cama cama
Çıkma cama sevdiğim.

Söz : B.Ayanoğlu / A.Kaya
Müzik : B.Ayanoğlu / A.Kaya

HAYDİ GÜL

Gel gör beni gör içerden
Bak ne haldeyim
Duvarda resmin elimde sigaram
Gör ne haldeyim
Haydi haydi haydi gül

Haydi haydi haydi sende
Haydi haydi haydi gül
Haydi haydi haydi gül
Üzülme

İşte görüş günündeyiz
Gör ne haldeyim
Yürekte yangın yürekte sevdan
Gör ne haldeyim
Haydi haydi haydi git
Haydi haydi haydi git
Haydi haydi git
Haydi sende
Haydi durma git
Bakma öyle git
Haydi haydi git
Haydi sende.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Şarkılarım Dağlara

KUM GİBİ

Martılar ağlardı çöplüklerde
Biz seninle gülüşürdük
Şehirlere bombalar yağardı her gece
Biz durmadan sevişirdik

Acımasız olma şimdi bu kadar
Dün gibi dün gibi çekip gitme
Bırakta sarılayım/dolanayım ayaklarına
Kum gibi kum gibi ezip geçme

Sonbahar damlardı damlalarımıza
Biz seninle sararırdık
Aydınlansın diye şu kirli yüzler
Biz durmadan şavaşırdık

Acımasız olma şimdi bu kadar
Dün gibi dün gibi çekip gitme
Bırakta sarılayım/dolanayım ayaklarına
Kum gibi kum gibi ezip geçme

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

CİNAYET SAATİ

Haliçte bir vapuru vurdular dört kişi
Demirlemişti eli kolu bağlıydı ağlıyordu
Dört bıçak çekip vurdular dört kişi
Yemyeşil bir ay gökte dağılıyordu

Deli Cafer, İsmail, Tayfur ve Şaşı
Maktulün onbeş yıllık arkadaşı
Üç kamarot öteki ahçıbaşı
Dört bıçak çekip vurdular dört kişi

Cinayeti kör bir kayıkçı gördü
Ben gördüm kulaklarım gördü
Vapur kudurdu kuduz gibi böğürdü
Hiç biriniz orada yoktunuz

Demirlemişti eli kolu bağlıydı ağlıyordu
Onüç damla gözyaşı saydım
Alllahına kitabına sövüp saydım
Şafak nabız gibi atıyordu
Sarhoşdum kasımpaşa?daydım
Hiç biriniz orada yoktunuz

Haliçte bir vapuru vurdular dört kişi
Polis katilleri arıyordu

Deli Cafer, İsmail, Tayfur ve Şaşı
Üzerime yüklediler bu işi
Sarhoşdum kasımpaşadaydım
Vapuru onlar vurdu ben vurmadım
Cinayeti kör bir kayıkçı gördü
Ben vursam kendimi vuracaktım.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

GURURLA BAKIYORUM DÜNYA'YA

Birer birer, biner biner ölürüz
Yana yana, döne döne geliriz
Biz dostu da düşmanı da bilriz
Vurulup düşenler darda kalmasın

Çünkü isyan bayrağıdır böğrüme saplanan sancı
Çünkü harcımı öfkeyle, imanla karıyorum
Ve kederin
Ve solgun yüzlü işçilerin üzerine
Dağ başlarının hırçınlığı savruluyor benden
Çünkü beni ateşiyle dimdik tutan kin
Çünkü benim gözbebeklerimde tutuşan şafak
Miting afişleri cesur pankartlar
Ve binlerce militan
Derin denizlerin aydınlığı
Zorlu sabahlar
Gökyüzü ve lale
Sıkılmış bir yumruk gibi giriyoruz hayata

Çünkü ben sevdigim kızı
Yaşamak gibi halkım gibi sevdiğim kızı ki şiirini yazamayan
Ve türküsünü söyleyemeyen halkım gibi
Binlerce ve binlerce kurşunlanan halkım gibi
Zincire vurulan
Şavaşlara yollanan
Vergilere bağlanan halkım gibi
Felç olmuş yalnızlıklara bırakarak
Büyük acıların ve göz yaşlarının içine bırakarak
Şiirlerimin bir bıçak gibi ışıldadığı
Devrim türkülerini
Ve baş kaldırmayı öğreten dudaklarını
Bir kere olsun öpmeden
Bir kere olsun tutamadan kaygısızca
Serin bir yaz gecesi gibi ürperen ellerini
Hatta boynunu ve ayak bileklerini
Bilemeden , Bilemeden, Bilemeden
Vurdum yüreğimi şanlı kavgaya
Barışın ve özgürlügün dağlarına yürüyorum işte
Yiğitsen uslandır beni
Ey yasakların, kahpeliğin
Ve soygunların koruyucusu
Türkü çağıran kızlarımı sustur
Ve kahraman oğullarımı mezar kaza kaza kederli, kızgın

Tohum serpe serpe hünerli
Ve sömürüle sömürüle bomboş
Ve açlığın ve zulmün izlerini
Derin uçurumlarında taşıyan ellerimi
Naçaklara ve tırpanlara sarılan ellerimi
Mavzerlere sarılan ellerimi
Zincirlere vur gücün yeterse
Ama adına yaşamak dersen
Re-zil-ce

Çatlayan tomurcuğun
Doğan çocugunü çığlığını duymadan
Gül benizli sevgilinin
Titreyen gögüslerini öpmeden doyasıya
Korka korka, yana yana
Hergün biraz daha derinden
Hergün biraz daha kapkara duyarak ölümü
Aç ve arkasız
Köpekleşerek yaşamak dersen
Bu yürek
Çat diye çatlasın be

Kirsiz passız
Arı duru özümüz
Namussuza kanlı hançer sözümüz
Çok uzaktır dostlar bizim yolumuz
Durana yürüyene bin selam olsun.

Gel gelelim parlayan güneşi
Emekçi kalkların
Kahraman halkların güneşini
Şehvetle içine dolduran toprak
Şimdi sımsıcak şimdi ulaşılmaz
Şimdi olgun meyvalarla dolu
Bahar bahçelerini sarmaktadır dünyaya
Ve gülbenizli sevgilinin dudaklarında hayat
Bizi aşka ve kavgaya çağırmaktadır
Bıçak kemiğe dayandıgı
Ok yaydan fırladığı için degil
Bu bezirgan saltanatı
Bu zulüm bitsin diye
Ağaran günler için
Yeni bir dünya uğruna
Yüzlerinde cesaretin onuru
Ve imanlı gücü döğüşen dünyanın
Ve ölüme
Gülerek koşan genç savaşçıların
Albayrakları dalgalansın
Dalgalansın, dalgalansın
Kinle boğuşan yorgun yüregi
Aydınlansın diye anamın
Dişleri sökülmüş kederli ağzı
Ağlamaya hazır gözleri
Safrası, ve sonsuz dağları eriten sabrı
Merhameti
Yani bir bütün halinde insanlığımız
Yunsun arısın diye durgun pınarlarda

Alınterinin namusu kurtulsun diye
Kurtulsun diye sıcak somun
Acı soğan ve çiçekli basmalar
Ahdettik, vefaettik
Kelle koyduk
Ölen ölür dostlar
Düşmanlar heyy
Kalan sağlar...

Söz : Orhan Kotan
Müzik : Ahmet Kaya

AĞLADIKÇA

Dağlarda öfkeli başım
Serhat'ta hep akşam oluyor
Nasipsiz kıştan mı, yamurdan mı yoksa aşktan mı

Ağladıkça, ağladıkça dağlarımız yeşerecek
Görecek, göreceksin
Ağladıkça, Ağladıkça
Geceği tutacağız göreceksin, göreceksin

İlk yazda bitti telaşım
Alnımda hep kavga duruyor
Vakitsiz kırstan mı
Bahardan mı yoksa aşktan mı

Ağladıkça, ağladıkça bozkırlar yeşerecek
Görecek göreceksin
Ağladıkça, Ağladıkça
Güneşi tutacağız göreceksin, göreceksin.

Söz : Gülten Kaya Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya / Ara Dinkçiyan

MAVİ'NİN TÜRKÜSÜ

Şu dağdaki gezene bak
Gözlerinin rengine bak
Mavi gözler kan kan olmus
Şu feleğin işine bak

Şu dağdaki gezene bak
Gözlerinin rengine bak
Seni vuran beni de vursun
Şu feleğin işine bak.

Dağlarda talan olur mu
Dosta hiç yalan
Ölürsem duyan olur mu
Şu feleğin işine bak.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

ÖLÜM DÖRTLÜĞÜ

Ölüm her aklına geldiğinde
Ah edip vah edip inleme
Bu halinle tanrıyı incitmiş olacaksın
Ecel kapını çaldığı zaman
Evi telaşa verme
O geldiği zaman
Sen gitmiş olacaksın.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

ÖZGÜR ÇAĞRI

Sana yalan söyleyemem
Darılırsın yavrucağım
Ağabeyin bir gün dağdan döner
Giden gelmez, geri dönmez
Bilmiyormusun yavrucağım
Sen üzülme, sıra bende
Gideceğim yavrucağım

Elverir ki çoşku
Haylaz çocuklarını boğazlamasın
Avunmak elbette kolaydır
Şehri yiğit bir türkü gibi dolaşmak
Dağlara destanlar, düşünmek kolaydır
Hapislere bir sevinç çığlığı gibi düşmek
Kızların diri gögüslerinde
Matbaalarda
Ve kongre zabıtlarında dünyayı tazelemek
Yeryüzüne depremler düşürmek
Çünkü binlerce militanın rüzgarlı macerası
Bir kurşun bile değildir namusun mavzerine
Gönlün kahpeliğine tutsaksın açıkçası
Asıl savaş alanı suskundur arkadaş
Sahipsizdir
Asıl savaşcılar afyonlu,mütevekkil
Öyleyse
Şehrin girdabında çalkalanan zulüm
Halkın şanlı isyanına işaret değil
Bodrum duvarlarına öfkeli yazıları
Tırnaklarınla kazıyorsan da

Sana yalan söyleyemem
Darılırsın yavrucağım
Ağabeyin bir gün dağdan döner
Giden gelmez, geri dönmez
Bilmiyormusun yavrucağım

Sen üzülme, sıra bende
Gideceğim yavrucağım

Bulvara dökülen bildiriler
Harcanan bunca emek,bunca değer
Fokurdayan metal potası
İşleyen rotatifler
Cesetleri iğnelemek gibi birseydir
Ve zaman usulca göz kırpıp telaşına
Homurdanarak çekip gitmiştir
Yani bu
Aşağılık bir dramdır artık
Çünkü jarjuruna
Boş kovanları dolduran adam
En azından kendinden utanmalıdır
Yani yetsin diyorum
Şarkılarınızı dağlarıma sürün diyorum
Uzatın ellerinizi diyorum
Uzatın tanışalım
HELALLAŞALIM....

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya
Şiir : Orhan Kotan

SABIR KALMADI

Her şarkının içinde
Ben seni görürüm
Sevda nefes gibi
Çekmessem ölürüm

Sabır kalmadı içimde
Dertler yaş oldu gözümde
Bu yoksulluk denizinde
Boğulmadan gel

Sensiz isyan ettim her an
Dünyam kahır, dünyam zindan
Yine başım duman duman
Olmadan gel...

Yıllardır ne bir haber
Ne bir selamını aldım
Bu koskocaman dünyada
Sensiz yapayalnız kaldım.

Sabır kalmadı içimde
Dertler yaş oldu gözümde
Bu hasretlik denizinde
Boğulmadan gel

Sensiz isyan ettim her an
Dünyam kahır, dünyam zindan
Yine başım duman duman

Olmadan gel...

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

YALAN DA OLSA

Sokak ortasında bir kadın bar-bağırıyordu
Kendini arıyor, kendini soruyor bağırıyor
Sesi kulaklarımda bir kurşun gibi patlıyor
Yalan da olsa haklılar diyoruz ama
Bu da yetmiyor.

Gece yarısı vardiyada işçiler tedirgin üşümekte
İşten değil, güçten değil, içten üşümekte
Zaman geçmekte, zaman gecikmekte, zaman üşümekte
Yalan da olsa birleşiyorlar ama
Bu da yetmiyor.

Gece yarısı bir müzisyen evine yine geç dönüyor
Taksi parası bile yok cebinde ama evine dönüyor
İki damla yaş geliyor gözlerinden cigarası sönüyor
Yalan da olsa zenginiz / ya
Bu bize yetmiyor.

Yalnızım yalnızlığım beni dinlemekte
Yalan da olsa ne var ki bu şarkıyı / şarkıları söylemekte
Yalan da olsa içimden bir bulut akıp gidiyor
Yalan da olsa mutluyum / ya
Bu bana yetiyor.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

YETER

Bilmedigim bir şey söyle bana
Mutluluğu anlat mesela
Bilmedigim bir şey söyle
O çok duyduğum yalanlar olmasın
Bilmedigim bir şarkı söyle bana
Sözlerinde ayrılık olmasın

Yeter bu dünya?nın cefası derdi
Yeter boş yere kaç bahar tükendi
Yıllarca kendimi kahrettiğim yeti
Gel bana Bilmedigim bir şeyler söyle
Yıllarca dinlediğim aynı masallar yetti
Gel bana Bilmedigim bir şeyler söyle

Bilmedigim bir şey söyle bana
Gülmeyi anlat mesela
Bilmedigim bir şey söyle

Ezbere bildiğim dertler olmasın
Bilmedigim bir şarkı söyle
Gözlerimde hüzün bırakmasın.

Söz : Zeynep Talu
Müzik : Ahmet Kaya

BİZE NE OLDU

Gece düştüm sokaklara
Her yerde seni aradım
Birden karşıma çıktın
Seni gördüm ağladım.

Yine nekadar iyiydin
Yine nekadar sıcak
Oysa neler anlatıyordum içimden
Artık, diye bilmem imkansız.

Söyle söyle yar bize ne oldu
Yine gönlüm derbeder oldu
İstedim gözünü öpeyim
Gözlerin düşmanım oldu.

Alışamadım yalnızlığına
Karanlığa çok uzağım
Ne olur södürme ışıkları
Karanlığa alışacağım.

Gitme bu gece, gitme, gitme
Ne olur kal benimle
Ağlatmasın şarkılarım ağlatmasın
Belki bu son gece.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

SAZA NİYE GELMEDİN

Saza niye gelmedin
Söze niye gelmedin
Gündüz belli işin var
Gece niye gelmedin

Üç gün dedin, beş gün dedin
Aylar oldu gelmedin
Geçen Cuma gelecektin
Haftalardır gelmedin

Çaldığım saza mı yanam
Ettiğin naza mı yanam
Alam yari koynuma
Kış yatam, yaz uyanam

Üç gün dedin, beş gün dedin
Aylar oldu gelmedin
Geçen Cuma gelecektin
Haftalardır gelmedin.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim
Derleme: Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Sevgi Duvarı

DARDAYIM

Daradayım yalanım yok
Baskın yedim gün gece...
Örselendi aşklarım üstelik
Bir uzak diyardayım...

Günaydın anneciğim, günaydın babacığım
Yine sabah oluyor
Evde sabah olmaz deme
Orda günler geçmez deme
İçime sancı doğuyor...

"Yüreğimi bir kalkan bilip, sokaklara çıktım
Kahvelerde oturdum çocuklarla konuştum
Sıkıldım dertlendim dostlarımla buluştum
Bugün de ölmedim anne.

Kapalıydı kapılar, perdeler örtük
Silah sesleri uzakta boğuk boğuk
Bir yüzüm ayrılığa, bir yüzüm hayata dönük
Bugünde ölmedim anne.

Üstüme bir silah doğruldu sandım
Rüzgar beline dolandığımda bir dal
Korktum, güldüm, kendime kızdım
Bugünde ölmedim anne.

Bana böylesi garip duygular
Bilmem neye gelir nereye gider
Döndüm işte
Acı yüreğimden beynime sızar
Bugünde ölmedim anne.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya
Şiir : Ahmet Erhan

EYLÜL'E İSYAN GİBİ

Sen betonlar içinde ben senin özleminde
Sen yangınlar içinde ben mazlumun türküsünde
Aydınlığı aradık karanlıklar içinde
Sen dünün hasretinde ben yarınların derdinde.

Sen bir yana ben bir yana dostlarımız bir yana,
Bölünsek de, çözülsek de başkaldırdık zamana.

Güneşte kavruluruz kıraç topraklar gibi
Hazanda savruluruz serseri yapraklar gibi

Yalnızlığı yaşarız geride kalan gibi
Düşer düşer kalkarız her Eylül' e isyan gibi.

Sen bir yana ben bir yana dostlarımız bir yana,
Bölünsek de, çözülsek de başkaldırdık zamana.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

SEVGİ DUVARI

Sen miydin o yalnızlığım mıydı yoksa
Kör karanlıkta açardık paslı gözlerimizi
Dilimizde akşamdan kalma bir küfür
Salonlar piyasalar sanat sevicileri
Derdim günüm insan arasına çıkarmaktı seni
Yakanda bir amonyak çiçeği
Yalnızlığım benim sidikli kontesim
Ne kadar rezil olursak o kadar iyi.

Kumkapı meyhanelerine dadandık
Önümüzde; altınbaş, altın zincir fasulye pilakisi
Ardımızda görevliler hızır paşalar
Sabahları açıklarda bulurlardı leşimi
Öyle sıcaktı ki çöpçülerin elleri
Çöpçülerin elleriyle okşardım seni
Yalnızlığım benim süpürge saçlım
Ne kadar kötü kokarsak o kadar iyi

Baktım gökte bir kırmızı, bir uçak
Bol çelik, bol yıldız, bol insan
Bir gece sevgi duvarını aştık
Düştüğüm yer öyle açık seçik ki
Başucumda bir sen varsın bir de evren
Saymıyorum ölüp ölüp dirilttiklerimi
Yalnızlığım benim çoğul türkülerim
Ne kadar yalansız yaşarsak o kadar iyi.

Söz : Can Yücel
Müzik : Ahmet Kaya

KENDİNE İYİ BAK

Yan yana geçen geceler unutulup gider mi
Acılar birden biter mi
Bir bebek özleminde seni aramak var ya
Bu hep böyle böyle gider mi.

Suya hasret çöllerde beyaz güller biter mi
Dikenleri göğü deler mi
Bir menekşe kokusunda seni aramak var ya
Bu hep böyle böyle gider mi.

Kendine iyi bak beni düşünme
Su akar yatağını bulur
Kendine iyi bak beni düşünme
Su akar yatağını bulur.

İçimdeki fırtına, kör kurşunla diner mi
Kavgalar kansız biter mi
Bir mavzer çığlığında seni aramak var ya
Bu hep böyle böyle gider mi

Şu kahpe dünya seni bana düşman eder mi
Dostluklar birden biter mi
Bir kardeş selamında seni aramak var ya
Bu hep böyle böyle gider mi

Kendine iyi bak beni düşünme
Su akar yatağını bulur
Kendine iyi bak beni düşünme
Su akar yatağını bulur.

Söz : Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

GAŞ GABAH

Gaş gabaran yerle gedur
Be görün neylemişem
Yüreğim güp güpedir
Be gönül neylemişem

Bir bene bak naz eyleme
Bir bene bak naz eyleme
Naz eyleme naz eyleme
Gas gabah tökme bene
Be görün neylemisem
Gelme be naz etme böle
Be görün neylemişem

Bir günahım yoktur inan
Varsa de oğum gurban
Gözlerem bu hale ben
Ölurem az kalaben

Bir bene bak naz eyleme
Bir bene bak naz eyleme
Naz eyleme naz eyleme
Gaş gabah tökme bene
Be görün neylemişem
Gelme be naz etme böle
Be görün neylemişem.

Söz : Anonim
Müzik : Anonim
Derleme: Şenel Önaldı

KARAR VERMEK ZOR

Malatya' dan çıktım yola, yollar yanıyor
Düşman sarmış dört yanımı, kurşun saçıyor
Düşmüşüm bir çukura, canım yanıyor
Yaşasam mı ölsem mi
Karar vermek zor.

Beyler deresinde kardaş pusu kurdular
Dağda çadır çadır açtılar tüfek çaktılar
İlker kardeşi canımdan, canımdan vurdular
Yaşasak mı ölsek mi
Karar vermek zor.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

ŞİDDET

Ya dinle, ya dinle, ya dinle ya dinle yada git
Bu şiddet olmazsa hiç olmaz,
Ya dinle ya git
Ya dinle ya dinle ya dinle ya dinle ya git
Bu şiddet olmazsa hiç olmaz
Ya dinle ya git
Ya dinle ya dinle ya dinle ya dinle yada git
Bu şiddet olmazsa hiç olmaz

Kokun burda rengin burda yüzümde saçlarımda
Kanım kanımda akıyor ey Bağdat biz hep sizleyiz

Ya dinle ya dinle ya dinle ya dinle ya da git
Bu şiddet olmazsa hiç olmazsa
Ya dinle ya git

Bağdatlım, emekçim,
Kardeşim ha, kardeşim ha
Tuttuğum zafer olsun hep böyle
Güzel kardeşim güzel Bağdatlım
Tuttuğum zafer olsun hep böyle

Ya şimdi, ya şimdi, ya şimdi ya hiç
Ya şimdi, ya şimdi, ya şimdi ya hiç

Gözüm kardeşim canım kardeşim
Benim kardeşim, benim kardeşim
Yarın geç olur, yarın geç olur,
tuttuğun zafer olsun hep böyle
Yarın geç olur, yarın geç olur,
tuttuğun zafer olsun hep böyle

Ya dinle ya dinle ya dinle ya dinle ya da git
Bu şiddet olmazsa hiç olmaz

Ya dinle ya git
Ya dinle ya dinle ya dinle ya dinle ya git
Bu şiddet olmazsa hiç olmaz
Ya dinle ya git.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Marcel Halef/A. Kaya

HEP SONRADAN

Ne sen Leyla' sın ne de ben Mecnun
Ne sen yorgun ne de ben yorgun
Kederli bir akşam içmişiz sarhoşuz hepsi bu.

Hep sonradan gelir aklım başıma hep sonradan sonradan
Hep sonradan gelir aklım başıma hep sonradan
Hep sonradan gelir aklıma hep sonradan, sonradan
Hep sonradan gelir aklım başıma, hep sonradan.

Ne sen bulutsun ne de ben yağmur
Ne sen mağrur ne de ben mağrur
Hüzünlü bir akşam susmuşuz durgunuz hepsi bu.

Hep sonradan gelir aklım başıma, hep sonradan, sonradan
Hep sonradan gelir aklım başıma, hep sonradan
Hep sonradan gelir aklıma, hep sonradan, sonradan
Hep sonradan gelir aklım başıma, hep sonradan.

Söz : Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

ŞİİRE GAZELE

Senin eşkin meni düşürdü dile
Neçe aşık olur bülbüller güle

Hasret çektim könül verdim
Seni sevdim men

Böyle bir güzele eşkimi tezele
Şiire gazele könül verdim

Eğer menden ayrı gezip dolansan
Menim bu eşkime bigane kalsan

Alışaram od tutaram
Hem yanaram ben

Buna da bilmeden Sensiz ben gülmerem
Könlümü veremem heç kesemem
Könlümü veremem

Söz : Anonim

Müzik : Anonim

DORUKLARA SEVDALANDIM

Filiz filiz harelendim dağlara uymak için
Kan gölünde kurulandım hayatı duymak için
Kavgalara kuyulandım sabaha varmak için
Kavgalara kuyulandım sabaha varmak için.

"Kekik kokusu duydum
Kekik kokusu koynunda huysuz gecenin
Uyandım birdenbire
Haydi dedim yüreğim gidelim bu şehirden
Bu şehir koparmak istiyor beni özlemlerimden
Yorgunum;
Çünkü yorgunluğumun yaşamak gibi bir anlamı var
Yine de yaşamaktan duyduğum mutluluğun tadına
Düşmanlarım ulaşamazlar..."

Katarlar gelir geçer bir geceden bir geceye
Yüreğim yare yare iz bırakır bin acıya
Gün olur şafaklanır karanlıklar bin parçaya
Gün olur şafaklanır karanlıklar bin parçaya.

Denizlerde dalgalandım taşları oymak için
Doruklara sevdalandım ışığa doymak için
Irmaklarda durulandım dağları duymak için
Irmaklarda durulandım dağları duymak için.

"Bir kuş çiz yavrum yüzüme gözyaşınla
Bir kuş tel tel kirpiklerim kanat olsun
Bir kuş çırpınan kalbi dudağımda
Bir kuş yavrum sıcaklığın beni bulsun.
Bahar gelmiş balam benim
Bahar gelmiş dayanmış
Dalda yaprak bebeciğim
Suda köpük uyanmış
Kuzulara özenmiş kızım benim
Körpe sesler dinlenmiş
Ay ışığında yanmış yavrucuğum
Onun için beyazmış."

Şarkılar gelir geçer bir heceden bir heceye
Yüreğim yare yare yankılanır bin acıya
Gün olur ufalanır karanlıklar bin parçaya
Gün olur ufalanır karanlıklar bin parçaya

Söz : Nihat Behram
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Tedirgin

MUNZURLU

Munzurdan bir kuş indi, karalı, karalı
Gittim baktım kanatları, yaralı, yaralı
Kirvem belli dersim dağlarının, maralı, maralı, maralı
Kirvem, kirvem, kirvem, kirvem
Hey avcı vurmuştur kaç gündür yaralı.

Munzurdan bir tas su verin de ölem diyor
Hem ağlıyor hem bir türkü söylüyor
Biz de söyleyelim birlikte ölelim
Munzur benim kirvem olur kime vereyim.

Kirvem yine bela, kirvem yine bela
Duman olmuş dağlar yolum karanlık
Kirvem yine bela, kirvem yine bela
Kör olmuş dağlar yolum karanlık.

Ah... diz çökmüş de ille de
Anam, anam, anam diyor
Burna haber salında dayı dayı dayı
Ah... dönüp gitsem şu dağlara diyor
Kirvem dağlarda nerde olduğunu bilem
Ah dağlara git ateş yak orda olduğunu bilem
Ah kirvem uzat uzat ayağının altını öpem.

Munzurdan bir tas su verin de ölem diyor
Hem ağlıyor hem bir turlu söylüyor
Biz de söyleyelim birlikte ölelim
Munzur benim kirvem olur, kime vereyim.

Kirvem yine bela, kirvem yine bela
Duman olmuş dağlar yolum karanlık
Kirvem yine bela, kirvem yine bela
Kör olmuş dağlar yolum karanlık.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

TEDİRGİN

Sarı sıcak yazılar uzak
Dost uzanan eller uzak
Karanlıklar kurmuş tuzak
Benim sonum dünden belli.

Haramiler sarmış yolumu
Güvercinler muhbir uçar
Telden tele fermanım gider
Benim sonum dünden belli.

Gözlerim dolar kan sanırım
Betonlar boğar nefessiz kalırım
Şahidim yoktur, perdeler örtük
İnanamazsın, ağlarsın...

Geceler mi sen, ben mi yorgunum
Mermiler mi sen, ben mi yangınım
Düşlerim tutsak, yüreğim sürgün
İçimde bir çocuk tedirgin.

Suskunum, vurgunum, tedirginim ben
Haylanmaz, uslanmaz, tedirgin...

Dağlarda kar yollar uzak
Yar belinden kollar uzak
Hasımlarım kurmuş tuzak
Benim sonum dünden belli.

Müfrezeler sarmış yolumu
Menekşeler solgun açar oy
Dilden dile fermanım gider
Benim sonum dünden belli.

Gözlerim dolar kan sanırım
Betonlar boğar nefessiz ağlarım
Şahidim yoktur, perdeler örtük
İnanamazsın, ağlarsın...

Söz : Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

MAHUR

Şenlik dağıldı bir acı yel kaldı bahçede yalnız
O mahur beste çalar müjganla ben ağlaşırız.
Gitti dostlar şölen bitti ne eski heyecan ne hız
Yalnız kederli yalnızlığımız da sıralı sırasız
O mahur beste çalar müjganla ben ağlaşırız.

Bir yangın ormanından püskürmüş genç fidanlardı
Güneşten ışık yontarlardı sert adamlardı
Hoyrattı gülüşleri aydınlığı çalkalardı
Gittiler akşam olmadan ortalık karardı
O mahur beste çalar müjganla ben ağlaşırız.

Bitmez sazların özlemi daha sonra, daha sonra
Sonranın bilinmezliği bir boyut katar ki onlara
Simsiyah bir teselli olur belki kalanlara
Geceler uzar hazırlık sonbahara
O mahur beste çalar müjganla ben ağlaşırız.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

LAYLA

Saçların savrulur türkülerime
Deli rüzgar eser gecelerime
Hüzünler dolar boş kadehime
Yüreğim tutuşur geceler boyu.

Aman be Layla, can Layla
Boşver bu aşka
Aman Layla, can Layla
Son ver bu aşka.

Çıkmaz sokaklarda, kapına düştüm
Gölgem peşi sıra ayak sesleri
Yağmur altında ateşe düştüm
Başımda savrulur sevda külleri.

Söz : Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

GREV (DİLEKÇE)

Oy bilesen ki ben haa
Taş döven demir döven
Oy bilesen ki ben haa
Toz toprak içinde şanlı
Sıfatatım kat? i çopur
Ellerim mağrur yağlı
Oy bilesen ki ben haa
Yerden cevahir söken
Zincirini yitirmiş dev
Erken üzredir feryadım
Grev hakkımı isterim
Grev hakkımı isterim
Grev hakkımı isterim
Grev!..

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

DERİN BİR AH ÇEKTİM

Derin bir ah çektin içim yandı
Kıyamaz gözüm gözlerine
Rüyalarımdan gelip geçersin
Varamaz elim ellerine.

Tren yolunda raylar uzar
Uzar da nereye gider
Ay' a gider, suya gider
Yola gider, yar gider
Benim de başıma gelenler

Adamı / insanı kanser eder.

Derin ah çektin içim yandı
Dayanmaz gönlüm hasretine
Arzularımdan gelip geçersin
Yaslanmaz başım dizlerine.

Gurbet olunca yollar uzar
Uzar da nere gider
Dağa gider, taşa gider
Aşka gider, yar gider
Benim de başıma gelenler
Adamı / insanı kanser eder.

Derin bir ah çektin içim yandı
Yetişmez ömrüm gençliğine
Son nefesimden gelip geçersin
Yağmaz gözüm ellerine.

Darağacında ipler uzar
Uzar da nere gider
Cana gider, kana gider
Sona gider, yar gider
Benim de başıma gelenler
Adamı / insanı kanser eder.

Söz : Ahmet Kaya - Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

YAZAMADIM

Uzak geçen baharları
Hüzün satan hazanları
Gence kalem kıranları
Yazamadım, yazamadım.

Kırık dökük umutları
Sakıncalı tutkuları
O çocuksu korkuları
Yazamadım, yazamadım.

Solgun suskun resimleri
Göğe yoldaş denizleri
Ömrüme göz dikenleri
Yazamadım, yazamadım.

Ses vermeyen geceleri
Tanımı zor acıları
Tek kişilik sancıları
Yazamadım, yazamadım.

Gün öksüzü odaları
Uygun adım voltaları
Ah zamansız sorguları
Yazamadım, yazamadım.

Yitip giden anıları
Katledilmiş duyguları
Yarım kalmış sevdaları
Yazamadım, yazamadım.

Söz : Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

YALANCI AYRILIK

Yoksun... umurumda bile değil
Başucumda resmin hala duruyor
Yoksun... defterimdeki yazın hiç silinmedi
Eşiğimdeki ayak izin, hergün gelişin
Gözlerimce gidişin hiç bilinmedi.

Varsın böyle geçsin yabancı günler
Varsın canımı yaksın yine yalnızlık
Seninle doluyken baktığım dünler
Yıkar mı sandın beni bu yalancı ayrılık.

Yoksun... umurumda bile değil
Dudağımda adın şiir oluyor
Yoksun... ezberimdeki sevdan hiç okunmadı
Eşiğimdeki ayak izin, hergün gelişin
Yüreğime gidişin hiç dokunmadı.

Varsın böyle geçsin yalancı günler
Varsın canımı alsın yine yalnızlık
Kokunu verirken vazomda güller
Yıkar mı sandın beni bu yalancı ayrılık.

Söz : Seda Akay
Müzik : Ahmet Kaya

SEVEMEZSİN

Deli dolu bir akşam vakit ayrılık
Saatler yalnızlığa dönüyor mağrur
Yabancı düşler kalmış dünden geriye
Yürekler pişmanlığa çarpıyor mağrur.

Adımı anamazsın, yoluma çıkamazsın
Gönülden sevemezsin sen
Geçmişi silemezsin, rüyama giremezsin
Gerçekten sevemezsin sen.

Beklenen ölümlerin kaçışı olmaz
Bir yıldız bilinmeze kayıyor mağrur
Ben sürgünüm sen durgun kaçak bu sevda
Dilim hep elvedaya dönüyor mağrur.

Haykırsam duyamazsın, çağırsam gelemezsin
Yürekten sevemezsin sen
Zor günde aramazsın hiç yalnız kalamazsın
Korkusuz sevemezsin sen.

"Öyle bir küsüp gidişin vardı ki
Seni vicdansız, insafsız, kitapsız..."

Söz : Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

AH!..

Yüzünün yarısı göz kadife yansımalı
Bulutlu siyah ah bulutları eflatun
O boy aynasından çıktı fransızın malı
Vişne asidi vardı tadında rujunun
Ah sinema yıldızı filan olmalı
Ağızlığı kristal son derece uzun.

Ellerinde ruh gibi ah portakal kokusu
Kırkmaları morsalkım göz kapakları saydam
Çok vapurun battığı bir liman orospusu
Bir hırsla öptüm ki ah ölürüm unutamam
Ay ışığında deniz akordiyon solosu
Pırıl pırıl yaşadım üç dakika tastamam.

Bir kibrit çakıldı mı ah yağmurluklu kız
Alevinden anlamlı dumanlar üfürüyor
Ah çocuk yüzünde gül goncası ağız
Saçlarından incecik su tozu dökülüyor
Sığınak gibi derin ağaçlar gibi yalnız
Karartma başlamış ışıklar örtülüyor

Tavana asılmış sosyalist saçlarından
Ah sabah sabah omuzları kan içinde
İşkence sonrası genç bir kadın militan
Yığınlar uğulduyor hummalı gençliğinde
Adı bile çıkmamış dudaklarından
Doğru yaşadığının sımsıkı bilincinde...

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

ELEKTRO ŞOK

Çocuksu korkuları senle bastırdım
Yanında sofra kurdum kaşık salladım
Kana kana içtim seni ağustosta
Rakımda buz oldun, şişemde buğu.

Karanlık sokakları sahipsiz mezarları
Seninle geçtim sensiz bir hiçtim

Üşüdüm sobamda senle kavruldum
Acıktım, aşımı senle pişirdim.

Elektrik... elektrik
Bir acayip şoktayım, yüreğim bitik
Elektrik... elektrik
Yay gibi gerilmişim, sigortam atık.

Geçit vermez dağları seninle aştım
Uzaktaki dostlara senle ulaştım
Tak fişi bitir işi dedikleri bu
Hep rahat yaşamaya senle alıştım.

Şimdi loş odalarda tutsağın oldum
Yasal koridorlarda damgalı puldum
El kelepçe, kol kırık, gönül çaresiz
Her bir dokunuşunda titredim durdum.

Elektrik... elektrik
Bir acayip şoktayım yüreğim bitik
Elektrik... elektrik
Yay gibi gerilmişim sigortam atık.

Söz : Ali Çınar
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Yıldızlar Ve Yakamoz

YAKAMOZ

Yağmur yağar ıslanırsın vay aman
Güneş doğar kaybolursun vay aman
Ay ışığı der durursun vay aman
Yakamozsun sen

Sessiz sessiz ağlar gibisin vay aman
Zaman geldi gideceksin vay aman
Bırak ay gitsin sen kal bu gece
Umudumsun sen.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

GAYRİ GİDER OLDUM

"Hepten suya verdik
Çünki suyu yoktu
Toprağı, gazı, tuzu, ışığı yoktu
Bu köyleri suya verdik

Eli ayağı tekerleği kanısı yoktu
Ve atı, arabası yoktu
Birkaç kıl keçi bir torba çökelik
Ve tulum peynirine hasrettiler
Ve de gavur içinde yesirdiler
Sanki çarıklarını yemiştiler
Gün olmuş ve dut kurusu süpürge tohumu
Haybedendi yaşamları
Ümmiydiler, gurbetciydiler gülmemişti hiç biri
Ve soğuk, asman, pulur, hıdır öz
Ve huni, su payniği, zalbar
Ve pul ve güci, kırani, haskini
Hesinik, hulmin, kara, pınar, ecüzlü
Vahşin, venk ve payamlı ve süderek
Haritadan silindiler bir sabah."

Gayri gider oldum gardaşlar
Ve de kız kardaşlar
Gayri haram bu can bana
Bu toprak damlar bu yollar bana
Bu sevdalar bu ağaçlar haram bana
Oğul uşak birde karım
Kurt bana hastir çeker
Yılan bana çiyan bana
Hastir ceker yılan bana
Lan kardaş bu nasıl yara
Lan kardaş bu nasıl yara

Kanar her yerimden

Dövülmüşüm, sövülmüşüm, kovulmuşum ben

Hastir çekilmişim yani kendi öz yurdumdan
Çeker giderim...

Söz : Enver Gökçe
Müzik : Ahmet Kaya

KADINLAR

Üç etekli ak pusulu türkü bakışlı
Kadınlar yürüyor dağlara doğru
Leylak moru gül kurusu dağlara doğru
Özlemlerle acılarla bir Anadolu
Sivas'lımı Urfa'lımı bilemem gayri
Kadınlar kadınlar dağlara doğru
Çalı çırpı sıla gurbet dağlara doğru
Sarı sıcak ak cibinlik dağlara doğru
Ordu ordu çekip gider ay çiçekleri
Bakma Turaç bakma bana bakma el gibi
Bilemezler avcının kim olduğunu
Sezmişler düşmanın kokusunu
Kadınlar kadınlar dağlara doğru
Özlemlerle acılarla bir Anadolu
Bu sıtmalı gecelere bu beşikleri
Bakma Turaç bakma bana bakma el gibi.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

ACILARA TUTUNMAK

Acı çekmek özgürlükse
Özgürüz ikimizde
O yuvasız çalı kuşu
Bense kafeste kanarya

O dolaşmış daldan dala
Savurmuş yüreğini
Ben bölmüşüm yüreğimi
Baş kaldıran dizelere

Aramakmış oysa sevmek
Özlemekmiş oysa sevmek
Bulup, bulup yitirmekmiş
Düşsel bir oyuncağı

Yalanmış hepsi yalan
Yalanmış hepsi yalan
Sevmek diye bir şey varmış
Sevmek diye bir şey yokmuş

Acı çektim günlerce

Acı çektim susarak
Şu kısacık konuklukta
Deprem kargaşasında

Yaşadım birkaç bin yıl
Acılara tutunarak
Acı cekmek özgütlükse
Özgürüz ikimizde

Acılardan arta kalan
İşte bu bakışlarmış
Buğu diye gözlerimde
Gün batımı bulutlarmış.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

ÖYLE BİR YERDEYİM Kİ

Öyle bir yerdeyim ki
ne karanfil ne kurbağa
Bir yanım mavi yosun
Dalgalanır sularda
Dostum dostum
Güzel dostum
Bu ne beter çizgidir bu
Bu ne çıldırtan denge
Yaprak döker bir yanımız
Bir yanımız bahar bahçe

Öyle bir yerdeyim ki
Bir yanım çığlık çığlığa
Öyle bir yerdeyim ki
Anam gider Allah Allah
Öyle bir yerdeyim ki ne karanfil, kurbağa
Öyle bir yerdeyim ki
Bir yanım mavi yosun çalkalanır sularda
Bir yanım mavi yosun çalkalanır sularda

Dostum, dostum güzel dostum
Bu ne beter çizgidir bu
Bu ne çıldırtan denge
Yaprak döker bir yanımız
Bir yanımız bahar bahçe

Öyle bir yerdeyim ki bir yanım çığlık çığlığa
Öyle bir yerdeyim ki
Anam gider Allah, Allah kızım düşmüş sokağa
Anam gider Allah,Allah dölüm düşmüş sokağa.

Söz : H.Hüseyin Korkmazgil
Müzik : Ahmet Kaya

AĞLAMA BEBEĞİM

Ağlama bebek ağlama sende
Umut sende her şey sende
Yağmur gibi gözlerinden akan yaş niye
Bu kırgınlık bu dargınlık sıkıntın niye

Çok uzakta öyle bir yer var
O yerlerde mutluluklar
Bölüşülmeye hazır
Bir hayat var

Ağlama bebek ağlama sende
Yarın sende her şey sende
Dalıp, dalıp derinlere düşünmen niye
Bu suskunluk bu durgunluk kırgınlık niye.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

TURUNCU GEMİ

Gülüm, gülüm, gülüm, gülüm
Akşam oldu bugün yine
Gülüm, gülüm, gülüm, gülüm
Hava bozdu birden bire

Turuncu gemide yoldaşlar gidiyor
Tüfekleri ellerinde
Kalk gidelim evimize karlar yağacak
Bu günde böyle geçti sanma
Yarın neler olacak.

Gülüm, gülüm, gülüm, gülüm
Hava bozdu birden yine
Gülüm, gülüm, gülüm, gülüm
Gözündeki bu yaş niye
Turuncu gemi dönmeyecek geri
Gözündeki bu yaş niye

Deniz kenarı soğuk
Hem de karanlık basıyor
Havada tam kar havası ha
Gidilmesi zor yerler var gidilmesi gereken
Hadi gülüm toparlan gidiyoruz
Yaşamak için ölmek sırası bizde
Gitmeden yetişelim gemiye
Çabuk!...

Söz : Gülten Kaya Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

SUSKUN

Rüya bütün çektiğimiz
Rüya kahrım, rüya zindan
Nasıl da yılları buldu
Bir mısra boyu maceram

Sus, kimseler duymasın
Duymasın ölürüm ha
Aymışım yarı gecede
Seni bulmuşam sonra
Yağar bir yağmur sonra
Yağıyor yeşil yeşil.

Bilmezler nasıl aradık birbirimizi
Bilmezler nasıl sevdik birbirimizi
İki yitik hasret, iki parça can.

Sus, kimseler duymasın
Duymasın ölürem ha
Yağar bir yağmur sonra
Yağıyor yeşil yeşil.

Söz : Ahmed Arif
Müzik : Ahmet Kaya

KARANLIKTA

Akşam olur karanlıklar çökende
Devriyeler adım, adım gezen de
Kar kaplamış solmuş güller gören de
Sarılıp dallarına öpesim gelir

San ki gökten kar yerine kan yağıyor
Kar altında üşümüş bir çocuk ağlıyor
Yaşlı gözler ile bana bakıyor
Akan gözyaşını içesim gelir

İşte böyle karanlıklar çökende
Devriyeler adım, adım gezen de
Yar uykuda ben yine pencerem de
Doğacak güneşi göresim gelir.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KARA YAZI

Geçmedi yare sözümüz
Yollar da kaldı gözümüz
Yere sürüldü yüzümüz
Böyle imiş kara yazımız, hey.

Çiçekler açılmaz oldu

Pınarlar içilmez oldu
Yar bize gülmez oldu
Böyle imiş kara yazımız, hey.

Yalnız ona yar demiştik
Onda bir şey var demiştik
O bizi anlar demiştik
Böyle imiş kara yazımız, hey.

Hey, gönül gene bu gece
Kaderim geceden yüce
Gel susalım beraberce
Böyle imiş kara yazımız, hey.

Söz : Sebahattin Ali
Müzik : Ahmet Kaya

ŞAFAK TÜRKÜSÜ

Beni burada arama
Arama anne
Kapıda adımı
Adımı sorma
Saçlarına yıldız düşmüş
Koparma anne ağlama

Kaç zamandır yüzüm traşlı
Gözlerim şafak bekledim
Uzarken ellerim kulağım kirişte
Ölümü özledim anne
Yaşamak isterken delice
Ah.... verebilseydim keşke
Yüreği avucunda koşan
Her bir anneye
Tepeden tırnağa oğula
Ve kıza kesmiş
Bir ülkeye armağan
Düşlerimle sınırsız
Diretmişliğimle genç
Şaşkınlığımla çocuk devrederken sırdaşıma
Usulca açıverdi yanağımda tomurcuk
Pir Sultanı düşün anne, Şeyh Bedrettini
Börklüceyi Torlak Kemali insanları düşün anne
Düşün ki yüreğin sallansın
Düşin ki o an güneşli güzel günlere inanan
Mutlu bir Yusufcuk havalansın

Yani benim güzel annem
Alaşafağın da ülkemin yıldız uçurmak varken
Oturup yıldızlar içinde kendi buruk kanımı içtim
Ne garip duygu şu ölmek
Öptüğüm kızlar geliyor aklıma
Bir açıklaması vardır elbet
Giderken dar ağacına
Geride masa üstünde boynu bükük kaldı kağıt kalem

Bagışla beni güzel annem
Oğul tadında bir mektup yazamadım diye
Kızma bana
Elleri değsin istemedim
Gözleri değsin istemedim
Ağlayıp kokluyacaktın belki bir ömür taşıyacaktın koynunda

Yaşamak ağrısı asıldı boynumda
Oysa türkü tadında yaşamak isterdim
Ölmek ne garip şey anne
Bayram kartlarının tutsaklığından aşırıp bayramı
Sedef kakmalı bir kutu içinde
Vermek isterdim çocukların eline
Sonra benim güzel annem
Damdan düşer gibi vurulmak isterdim bir kıza
Gecenin kıyısında durmuşum
Kefenin cebi yok koynuma yıldız doldurmuşum
Koşun çocuklar koşun
Sabah üstüme üstüme geliyor
Kısacası güzel annem
Bir çiçeği düşünürken ürpermek yok
Gülmek ümit etmek özlemek
Yada mektup beklemek
Gözleri yatırıp ıraklara
Ölmek ne garip şey anne
Artık duvarları kanatırcasına tırnağımla
Şaşkın umutlu şiirler yazamayacağım
Mutlak bir inançla gözlerimi tavana çakamayacağım
Baba olamayacağım örneğin
Toprak olmak ne garip şey anne
Uçurumlar ki sende büyür
Dağdır ki sende göçer
Ben bayrak derim çiçek derim
Çam diplerine açmış kanatlarını kozalak derim
Gül yanaklı çocuğa benzer
Yine de oğlunu yitirmek
Ne garip şey anne
Her kavgada ölen benim
Bayrak tutan çarpışan her kadın
Toprağı tırnaklayarak doğurur beni
Özlem benim, kavga benim, aşk benim
Bekle beni anne
Bir sabah çıka gelirim
Bir sabah anne bir sabah
Acını süpürmek için açtığında kapını
Adı başka sesi başka nice yaşıtım
Koynunda çiçekler
Çiçeller içinde bir ülke getirirler...

Söz : Nevzat Çelik
Müzik : Ahmet Kaya

Ahmet Kaya - Yorgun Demokrat

HANİ BENİM GENÇLİĞİM

Hani benim sevincim nerde
Bilyelerim, topacım
Kiraz ağacında yırtılan gömleğim
Çaldılar çocukluğumu habersiz.
Penceresiz kaldım anne
Uçurtmam tel örgülere takıldı
Hani benim gençliğim nerde.

Ne varsa buğusu genzi yakan
Ekmek gibi aşk gibi
Ah... Ne varsa güzellikten yana
Bölüştüm, büyümüştüm.
Bu ne yaman çelişki anne
Kurtlar sofrasına düştüm
Hani benim gençliğim nerde.

Hani benim sevincim nerde
Akvaryumum kanaryam
Üstüne titrediğim kaktüs çiçeği
Aldılar kitaplarımı sorgusuz.
Duvarlar konuşmuyor anne
Açık kalmıyor hiç bir kapı
Hani benim gençliğim nerde

Yağmurları biriktir anne
Çağ yangınında tutuştum.
Hani benim gençliğim nerde

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

ALNINDA DAĞ ATEŞİ

Alnını dağ ateşiyle ısıtan dostum
Yüzünü kanla yıkayan dostum
Senin uyurken dudağında gülümseyen, bordo gül
Benim yüreğimi harmanlayan isyan olsun.

Şimdi dingin gövdende büyüyen sessizlik
Ellerimde patlamaya sabırsız mavzer olsun.

Başını omzuma yasla
Göğsümde taşıyayım seni
Gövdem gövdene
Gövdem gövdene can olsun.

Söz : Arkadaş Z.Özger
Müzik : Ahmet Kaya

YORGUN DEMOKRAT

Karanlık yollardan geçtik
Zehir gibi sular içtik
Bir yanımızda ölüm
Bir yanımızda yar sevdik
Bir değil bin bir kere
Sırat köprüsünden geçtik
Cehennem denen illetin
Ta göğsünü deldik geçtik.

Bu yolda dönenler oldu
Mum gibi sönenler oldu
Yar göğsüne baş koymadan
Vurulup düşenler oldu.

Bir sen kaldın geride
Ah akıp gidiyor hayat
Yüreğim anlıyor seni
Artık susma Yorgun Demokrat.

Şarkılar küsmüş dudağa
Ömründe gecikmiş hasat
Karışmış çoluk çocuğa
Geçim derdinde demokrat
İçlenir hatırladıkça
İzlerini o günlerin
Düşe kalka bata çıka
Yaşadığı o depremin.

Bu yolda dönenler oldu
Mum gibi sönenler oldu
Yar göğsüne baş koymadan
Vurulup düşenler oldu.

Bir sen kaldın geride
Ah akıp gidiyor hayat
Yüreğim anlıyor seni
Artık susma Yorgun Demokrat.

Söz : Y. Hayaloğlu-A. Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

KILIÇ BALIĞININ ÖYKÜSÜ
Bu bir kılıç balığının öyküsü
Yazılmasa da olurdu

Ama bizi yeni sulara götürecek akıntı durdu
Uskumrunun arkasından gidiyorduk
Sürünün içinde ben de vardım
Sırtımda bir zıpkın yarası
Mutlu olmasına mutluydum
Nedense gitmiyordu
Kulağımdan bir türlü o ağ var sesleri

Deniz kızı girmiş düşünceme ben iflah olmam
Dalyanları birbirine katmak orkinosların harcı
Dolanınca çok geçmeden küserim
Bir çocuk bile çeker sandal beni
Bu kadar ağır olmasam
Beni böyle koşturan yaşama sevinci
Kanal boyunca, bir o yana bir bu yana
Siz yok musunuz siz, derya kuzuları
Kestim kılıcımla karanlığın dibin
Yakamoz içinde bıraktığım suları
Ah aysız gecelerde olur ne olursa
Sırtımda bir zıpkın yarası
Atın beni mor kuşaklı bir takaya götürün
İri gözlerimde keder kılıcımda hüzün
Satın beni
Satın beni
Rakı için?

Şiir : Halim Şefik Güzelson

HAÇAN ÖLESİM GELİR

Haçan demir dökende
Ateş yiyesim gelir
Gök sofraya çökende
Doruklardan sesim gelir.
Dağdan yürek sökende
Kurşun dökesim gelir
Çatal şimşek çakanda
Yağmur perde çekende
Derya göğe çıkanda
Haçan ölesim gelir.

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

UNUTULMAYANLARA
Enstrümantal
Derleme: Ahmet Kaya

TUT Kİ GECEDİR

Tut ki gecedir
Karanlık sıvaşır ellerine camlardan
Birden kırmızıya döner trafik ışıkları
Kükürtlü dumanlar yükselir
Korkuya batmış cam kırığı adamlardan
Tehlikeye büyür sakalları.

Tut ki gecedir
İhbarlar birer sansar

Bir telefondan bir telefona atlar
Yer altı örgütleri tetik üstünde
Adres değiştirmiş silah kaçakçıları
Fahişeler birbirinden kuşkulanıyor.

Tut ki gecedir
katiller huzursuz
hırsızlar sinirli.?

Hainler ürkekçedir
Elleri telefona kendiliğinden uzanıyor

ihanete gece müthiş bir gerekçedir
ihbarlar birer sansar
bir telefondan bir telefona atlar.?

İhanet bir bilmecedir...

Söz : Attila İlhan
Müzik : Ahmet Kaya

YÜREĞİM KANIYOR

Sakin göllerin kuğusuyduk
Salınarak suyun yanağında
Yarılan ekmeğin buğusuyduk.
Gözüm yaşarıyor,
Yüreğim yanıyor/kanıyor,
Olmasaydı sonumuz böyle.

Biri saksımızı çiğneyip gitti
Biri duvarları yıktı
Camları kırdı
Fırtına gelip aramıza serildi
Biri milyon kere çoğaltıp hüzünleri
Her şeyi kötüledi
Bizi yaraladı
Biri şarabımızı döktü
Soğanımızı çaldı
Biri hiç yoktan vurdu kafeste kuşumuzu
Ciğerim yanıyor, yüreğim kanıyor
Olmasaydı... olmasaydı sonumuz böyle?

Gözüm yaşarıyor
Yüreğim yanıyor /kanıyor
Olmasaydı sonumuz böyle

Dağlarda çoban ateşiydik
Dolanarak mavzer yatağında
Ceylanın pınara inişiydik
Göğsüm daralıyor,
Yüreğim kanıyor,
Olmasaydı sonumuz böyle.

Birer yolcuyduk aynı ormanda kaybolmuş

Aynı çıtırtıyla uyanan birer serçe
Hep aynı yerde karşılaşırdık tesadüf bu
Birer tomurcuktuk hayatın kollarında
Birer çiğ damlasıydık
Bahar sabahında gül yaprağında
Dedim ya;
Hiç yoktan susturuldu şarkımız
Yüreğim kanıyor yüreğim kanıyor
Bitmeseydi... bitmeseydi bizim öykümüz böyle?

Göğsüm daralıyor
Yüreğim kanıyor
Olmasaydı sonumuz böyle.

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

KATLİME FERMAN

Bir yürüyüş eylediler sabahtan
Ilgıt ılgıt kan gidiyor loy loy
Bir yürüyüş eylediler sabahtan
Ilgıt ılgıt kan gidiyor loy loy

Dayan dizlerim dayan
Ağla gözlerim ağla
Namlu puşt olmuş, at ayağı puşt

Vay anam vay vay,
bu belalı başınnan ben nere gidem
Vay anam vay vay,
bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime derman, ya derdime derman,
ya derdime derman, ya katlime ferman
Of anam of of
bu belalı başımla ben nere gidem
Vay anam vay vay,
bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime derman,
ya derdime derman, ya katlime ferman.

"Ay bu nasıl devran, ay bu nasıl devran
28 Nisan di yavru hey
Ham meyvayı kopardılar dalıdan."

Vay anam vay vay,
bu belalı başınnan ben nere gidem
Vay anam vay vay,
bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime derman,
ya derdime derman, ya katlime ferman.

Of anam of of bu belalı başımla ben nere gidem
Vay anam vay vay, bu belalı başınnan kime ne diyem
Ya derdime derman, ya derdime derman,

ya derdime derman, ya katlime ferman.

Söz : Enver Gökçe
Müzik : Ahmet Kaya

YAŞAMADIN SEN

Sensiz geçmiyor bu günler biliyor musun
Yüreğine beni, beni soruyor musun
Öyle yalnız, yalnız kaldım biliyor musun
Türküler söyledim sana duyuyor musun
Yıllar oldu oralardan çıkamıyorsun
Bağlanmış elin ayağın kaçamıyorsun.

Bir kuş oldun gökyüzünde, uçamadın sen
Nehir oldun ırmak oldun, taşamadın sen
Çocuk oldun sokaklarda, oynamadın sen
Doğdun da büyüdün ama yaşamadın sen
Yıllar oldu oralardan çıkamıyorsun
Bağlanmış elin ayağın kaçamıyorsun.

Söz : Ahmet Kaya
Müzik : Ahmet Kaya

BİR VEDA HAVASI

Vakit tamam seni terk ediyorum
Bütün alışkanlıklardan öteye
Yorumsuz bir hayatı seçiyorum
Doymadım inan kanmadım sevgiye.

Korkulu geceleri sayar gibi
Birdenbire bir yıldız kayar gibi
Ellerim kurtulacak ellerinden
Bir kuru dal ağaçtan kopar gibi.

Aşksa bitti gül ise hiç dermedik
Bul kendine kuytularda hadi dal
Seninle bir bütün olabilirdik
Hoşçakal gözümün nuru, hoşçakal
Hoşçakal canımın içi, hoşçakal.

Vakit tamam seni terk ediyorum
Bu incecik bir veda havasıdır
Parmak uçlarına değen sıcaklığı
İncinen bir hayatın yarasıdır.

Kalacak tüm izlerin hayatımda
Gözümden bir damla yaş aktığında
Bir yer bulabilsem seni hatırlatmayan
Kan tarlası gelincik şafağında.

Ölümse korktun savaşsa hep kaçtın

Vur kendini korkularda hadi al
Sen bir suydun sen bir ilaçtın
Hoşçakal canımın içi, hoşçakal
Hoşçakal gözümün nuru, hoşçakal
Sen bir suydun sen bir ilaçtin
Hoşçakal iki gözüm, hoşçakal
Hoşçakal canımın içi, hoşça kal...

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya

BU GALA DAŞLI GALA

Dağlar acem düşende
Bülbüle gam düşende
Ruhum bedenden oynar
Yanıma sen düşende.

Bu gala daşlı gala
Cıngıllı daşlı gala
Korkaram yar geç gele
Gözlerim yaşlı gala
Bu gala daşlı gala
Cıngıllı daşlı gala
Korkarım yar gelmeye
Gözlerim yaşlı gala.

Kızıl gül olmayaydı
Sararıp solmayaydı
Bir ayrılık bir ölüm
Heç beri olmamyaydı.

Bu gala daşlı gala
Her yanı daşlı gala
Korkaram yar geç gele
Gözlerim yaşlı gala
Bu gala daşlı gala
Cıngıllı daşlı gala
Korkaram yar gelmeye
Gözlerim yaşlı gala.

Derleme: Şenel Önaldı

Ahmet Şafak - Adam Gibi

Adam Gibi

Bursa Kocayayla`dan aşağı iniyordum.
Yüreğim bir yanı ile öfke bir yanı ile sevgi doluydu.
Öfkemi kolay yendim.
Sevgi mi?
Ben onsuz olamazdım.
Adam gibi, işte bu duygular içinde çıktı...

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Yenilgimiz Kutlu Olsun

Yıllar önce yaptığım bir beste.
Herşey kötü gidiyordu.
Çok sevdiğim kitaplarımı sattım.
Ayrılık yüreğimize yapışan bir kene gibiydi.
Ayrıldık ama bu şehre yenilmedik...

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Lal

Bana göre hayatı anlatıyor.
Ama kimi ne kadar ilgilendirir ki?
İnsan günümüzde daha çok hayal kurmak istiyor.
Şu benim yaptığıma bakın, sarsıcı bir çağri ile gerçeklerden bahsediyorum.
Ben adam olmam...

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Ah Be Yar

Aşk iki kişilik yalnızlıkmış.
Yalnızlık, zor iştir.
Herkes çekemez yalnızlığın yükünü.
Aşk buna da kadir.
Ah be yar, aşka aşık olanların şarkısı.
Ötelerden bir aşkı, biraz mecnun aşkını anlatıyor.
Sahi ötelerden aşk kaldı mı??!

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Usta

Benim gibi, yerde gördüğü beş liranın sahibini bulabilmek için on lira harcayan bir adamın günümüz aşkları karşısında şaşırıp kaldığını bundan daka iyi anlatabilirmiydim bilmiyorum?

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Olsun

Hayata hep hüzünlü bir pencereden baktım.
Bilenler bilir, hüzün benim için taze baharlar gibidir.
Çiçekler açtırır adam olanın yüreğinde.
Sevmenin kudretini yakaladım ben.
Aşk varsa keder yok.Olsun...
Bu sevdadan dönennamert olsun...

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Babamı Özledim

Bir türlü anlaşamadığım ve öylece öte dünyaya uğurladığım dev adam.
Meğer sade kendini değil benim hikayemide yaşarmış vaktiyle.
Onu çok özledim...
Çok çok çok
Bu şiir, gördüm ki bütün babaları ve baba adaylarını anlatıyor.
Gözyaşınızı tutmayın.
Bu defa müsaade var...

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Köroğlu

Köroğlu ve Kiziroğlu iki yaman yoldaş.
Köroğlu, Kiziroğluna destan yazar da Kiziroğlu durur mu?
Köroğlu ile bu cevabı verdik.
Takke düştü kel göründü.
Nasıl iyi etmişsiniz?
Nasıl yani?!

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Mavişim

Soğuk bir kış günü...
İstiklal caddesinde yürüyorum.
Kar lapa lapa yağıyor.
Onun hasretiyle ısınıyorum.
Orada olmayacağını bile bile rastlarım diye ümitleniyorum.
Bu şarkı böyle doğdu...

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Gözüm Yok

Hamdolsun halay, horon ve nefes`i aynı türküde buluşturdum.
Gerçi yine tutamadım su kopasıca dilimi...
Pek çok şeyin sıradanlığa mahkum olduğu bir zaman diliminde sıradışı manifesto.
Bi de babamın arzusunu
Yerine getirdim, şişirdim tulumu...
Mekanı cennet olsun.

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Ağlama Yar

Ne çok severdim bu türküyü.
Geçmiş albümlerde nasip olmadı.
Osman abi de ne gözel aranje etti, mübarek.
Bir hasret, kavuşulmamışlık bu kadar mı güzel anlatılır.
Türkülerimiz hakikaten başka, türkülerimiz hakikaten ses bayrağı...

Söz- Müzik : Ahmet Şafak

Ali Asker Arduç - Dön Gel Gardaş

dön gel gardaş

buralarda yalınızım
nerelerdesin dön gel gardaş
hasretinden sızım sızım
ağlıyorum dön gel gardaş

sensiz geçen günlerimi
saydım büktün bellerimi
vura vura yüreğimi
dağlıyorum dön gel gardaş

çok mu gördü felek bize
viran koydu evimize
hasret doğdu günümüze
gözlüyorum dön gel gardaş

bak saçıma aklar vurdu
gün dolandı yıla durdu
bıraktığın yürek soldu
(azrail göğsüme kondu)
ölüyorum dön gel gardaş

söz: mahmut yalın - ali asker arduç
müzik: ali asker arduç

aşkı sevdayı

yari yardan ayıranlar
canı tenden ayıranlar
aşkı kanla doyuranlar
ne bilir aşkı sevdayı

aşka hürmet etmeyenler
yar yoluna gitmeyenler
o yare yaş dökmeyenler
ne bilir aşkı sevdayı

aşk şerbeti içmeyenler
meşk sarhoşu olmayanlar
yare kıble dönmeyenler
ne bilir aşkı sevdayı

söz: mahmut yalın
müzik: ali asker arduç

zello

zello dam başında

bulgur eliyor
kendi görünmüyor
sesi geliyor

zello kalk gidelim
köyün başına
halay çekiyorlar
güle oynaya
kivrem mendil sallar
halay başında
zello kalk gidelim
biz de halaya

zello dam başında
ne salınırsın
el etmem göz etmem
ne alınırsın

zello kalk gidelim
köyün başına
halay çekiyorlar
güle oynaya
kivrem mendil sallar
halay başında
zello kalk gidelim
biz de halaya

söz: ali asker arduç
müzik: ali asker arduç

nerelerdesin

düştüm bir çıkmaza
yar nerelerdesin
hasret kaldım sana
yar nerelerdesin

sağım yalan oldu
solum yalan oldu
ömrüm talan oldu
yar nerelerdesin

bu dertlerim bitmez
gözümyaşı dinmez
dertsiz günüm geçmez
yar nerelerdesin

kalmadı tahammülüm
soldu bahçem gülüm
geldi geçti ömrüm
yar nerelerdesin

söz: ali asker arduç
müzik: ali asker arduç

derbeder

gül yüzlüm ardından
gezerim derbeder
gelmesen kahrımdan
ölürüm derbeder

dillerimde keder
gözlerimde keder
dünüm dünden beter
gezerim derbeder

gel dedim gelmedin
hiç halimi sormadın
gün yüzü görmedim
ağlarım derbeder

dillerimde keder
gözlerimde keder
dünüm dünden beter
gezerim derbeder

söz: mahmut yalın
müzik: ali asker arduç

gel dostum

bir kucak dolusu selam beklerken
kapkara haberin geldi be dostum
sana kavuşacak günü beklerken
hasretin bağrımı deldi be dostum

gel dostum gel artık bekletme beni
kahpe yalnızlıkla tüketme beni
sana ömrümden ömür vereyim
kara topraklara terketme beni

hani söz vermiştin bensiz gitmezdin
şerefsiz ölümü bensiz tadmazdın
üç metrelik beze beni satmazdın
yüzümü yerlere sürdün be dostum

söz: mahmut yalın
müzik: ali asker arduç
düet: sibel pamuk

yaralı kaldım

zamansız geldiler dertler üstüme
dar yollara girdim şaşırdım kaldım
hep sevdiklerimden yedim darbeyi

sustum konuşmadım yaralı kaldım

bilmedi halimi dost dediklerim
nedense sevmedi çok sevdiklerim
maziyi unutmuş olan can verdiklerim
vurulmuş yıkılmış yaralı kaldım

sormasın halimi dostum düşmanım
tanrım doğduğuma zaten pişmanım
göklere yükselir her gün isyanım
acılar içinde yaralı kaldım

söz: mustafa ok
müzik: ali asker arduç

Ali Çağan - Ozanca

bu el sizlere kalsın

vefasız nazlı dilber
bu el sizlere kalsın
ettin beni derbeder
bu el silere kalsın
gurbet bana yar olsun
gönlüm hasretle dolsun
kalan hayrını görsün
bu el sizlere kalsın

sızlar, yüreğim yanar
günbegün yaram kanar
el, beni mesut sanar
bu el sizlere kalsın
bir gün mazi olunur
hatıralar silinir
belki kadrim bilinir
bu el sizlere kalsın

çağan alinin yeri
dertten kurtulmaz seri
bir daha dönmem geri
bu el sizlere kalsın
gurbet bana yar olsun
gönlüm hasretle dolsun
kalan hayrını görsün
bu el sizlere kalsın

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

dersimin güzel kızı

dersimin güzel kızı, havar havar
açtı gönlümde sızı
giyinmiş al, yeşili, havar havar
salınır bazı, bazı
oy havar, havar havar, havar havar
güzel sevmekte ne var, söyle ne var?

munzur dersime bakar, havar havar
suları serin akar
o yarin sitemleri, havar havar
öldürür yürek yakar
oy havar, havar havar, havar havar
güzel sevmekte ne var, söyle ne var?

dersime varacağım, havar havar
toy düğün kuracağım
çağan ali and içtim, havar havar

yar seni alacağım
oy havar, havar havar, havar havar
güzel sevmekte ne var, söyle ne var?

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

kurban olsun babası
(kızım aslıya)

güzel nazlı kızına
kurban olsun babası
dokundukça sazına
kurban olsun babası
kurban kömür gözüne
söyledikçe sözüne
onun melek yüzüne
kurban olsun babası

anamın adı onda
dünyanın tadı onda
aşkın sıfatı onda
kurban olsun babası
kurban kömür gözüne
söyledikçe sözüne
onun melek yüzüne
kurban olsun babası

çağan ali her anı
feda eder bu canı
bu gönlümün sultanı
kurban olsun babası
kurban kömür gözüne
söyledikçe sözüne
onun melek yüzüne
kurban olsun babası

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

hasret beni yakıyor

hasret beni yakıyor
gözümden yaş akıyor
size mektup yazarken
yüreğim dolukuyor

meğer gurbet dert, verem
gençliğim oldu haram
gurbette şen deyilem
gelmesin bana bayram

dağı duman bürüdü

yandı, bağrım eridi
gurbette kala kala
genç ömrümüz çürüdü

kanadımı açamam
kırılmıştır uçamam
doğrusu ben ölmeden
öz yurdumdan geçemem

bu dağların başları
elmastandır taşları
bir daha gözüm görse
yaranı yoldaşları

gün doğdu geldi zeval
bilmem nedendir bu hal
hemen gurbete düştün
çürüsün bahtın zülal

söz : aşık zülali
müzik : ali çağan

hoş geldin güzel yavrum

hoş geldin güzel yavrum
sevgi tümden bitmeden
barışmalı insanlar
fırsat elden gitmeden
dostu anacak sevgi
kalbe konacak sevgi
kavgayı yok edecek
kini yenecek sevgi

insanca yaşam temel
dünya birliği emel
savaşsız bir evrende
yaşamak ne mükemmel
dostu anacak sevgi
kalbe konacak sevgi
kavgayı yok edecek
kini yenecek sevgi

sevgi gönül vermektir
gönülde dost görmektir
hep beraber ağlayıp
hep beraber gülmektir
dostu anacak sevgi
kalbe konacak sevgi
kavgayı yok edecek
kini yenecek sevgi

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

milliyetim insan, dünyadır yurdum

bülbül olup, yar bağında öterim
sevda bahçesinin gülü aşkına
kapıldım kervana pire giderim
gerçek erenlerin yolu aşkına

milliyetim insan, dünyadır yurdum
insanı kamilde, mevlayı buldum
ele, bele, dile sahip kul oldum
hünkar hacı bektaş veli aşkına

hasret yarasında tükenmez sızı
gün geçer gönülden çıkarma bizi
alnında parlayan zöhre yıldızı
şahlar şahı, merdan ali aşkına

çağan ali dost yoluna ol turab
gönüller şen olsun, kalmasın harap
aşkın badesinden bir damla şarap
kırklara sunulan dolu aşkına

şiir : ali çağan

niyaz ehlindeniz zannetme zahit

niyaz ehlindeniz zannetme zahit
meşhurdur cihanda nazımız bizim
sözümüz mutlaka canana ait
enel-hak çağırır sazımız bizim

bulmuşuz mevlayı vicdanımızda
edep, temel gaye erkanımızda
birdir her bir millet meydanımızda
türkümüz, kürdümüz, lazımız bizim

ruhullah bulmuşuz bu demde zatı
bir zatta seyrettik ismi sıfatı
hep bir elden içtik ab-ı hayatı
kalmadı kışımız, yazımız bizim

söz : derviş ruhullah
müzik : ali çağan

sürek erenler süreği

sürek erenler süreği, heycan heycan hey
süre gelmiş süre gider, heycan heycan hey
münkir cehennem direği, heycan heycan hey
dura gelmiş dura gider, heycan heycan hey

bir gerçeğe indir başı, heycan heycan hey

durmaz akar gözüm yaşı, heycan heycan hey
yobazın elinde taşı, heycan heycan hey
vura gelmiş, vura gider, heycan heycan hey

teslim abdal ün basılmaz, heycan heycan hey
hak deyip, insan asılmaz (yakılmaz), heycan heycan hey
kelp ürür kervan kesilmez, heycan heycan hey
üre gelmiş, üre gider, heycan heycan hey

söz : teslim abdal
müzik : ali çağan

ben miyim, sen mi?

ayrı gayrı kalksın, diyorsun sözde
ikilik yaratan ben miyim sen mi?
hak insanda bulduk inandık özde
mevlayı aldatan ben miyim sen mi?

yetmiş iki millet birdir demişiz
kamil insan bizde pirdir demişiz
dost için veririz, serdir demişiz
hak deyip, can yakan ben miyim, sen mi?

bilim yolumuzdur, bilgi çağında
sevgi büyütürüz gönül bağında
muhabbet eyleriz yar otağında
aşka hile katan ben miyim, sen mi?

nasibin almamış sevgiden yana
fetvalar çıkarıp kastetti cana
asırlar boyunca mazlum insana
iftiralar atan ben miyim, sen mi?

ne insan öldürdük, ne de kin kustuk
dövüldük, sövüldük, yakıldık sustuk
insani sevene ezelden dosttuk
bahaneyle çatan ben miyim, sen mi?

çağan ali aşkla çalar sazını
anlatır ortaçağ ham yobazını
hakaretle açıp çirkin ağzını
konuştukça batan ben miyim, sen mi?

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

bizim yezitler

binlerce senelik kültürümüzü
beş paraya sattı, bizim yezitler
sivasın ateşi yakarken bizi
seyreyleyip baktı, bizim yezitler

ihaneti yanına mı kalacak
yaram çok derinde dert kucak kucak
dilerim ki, çarpsın geldiği ocak
derdime dert kattı, bizim yezitler

çağan ali umudunu korurken
bu yanlış gidişten hesap sorurken
mervan dölü mervan, orda dururken
döndü bize çattı, bizim yezitler

yezitlik etmek: anadoluda yoluna, yoldaşına ihanet edenler için kullanılan bir yergi sözü.

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

eller geldi, sen gelmedin
(cumartesi anneleri için)

gün battı hava karardı
eller geldi sen gelmedin
gül benzim soldu sarardı
eller geldi sen gelmedin
yanına geleydim yavrum
yüzünü göreydim yavrum
sevgiyle sarılıp sana
o gün ben öleydim yavrum

yem olmasın kurda kuşa
kalmasın ayaza kışa
yüreğim düştü ateşe
eller geldi sen gelmedin

yanına geleydim yavrum
yüzünü göreydim yavrum
sevgiyle sarılıp sana
o gün ben öleydim yavrum

çağan alim kurban sana
arıyorum yana yana
yaşam zehir oldu bana
eller geldi sen gelmedin
yanına geleydim yavrum
yüzünü göreydim yavrum
sevgiyle sarılıp sana
o gün ben öleydim yavrum

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

ne hayaller kurduk

ne hayaller kurduk, ne güne kaldık
kurtlar sofrasında yem olduk gittik
kime güvendiysek, ihanet gördük
zalimin elinde kem olduk gittik

pir sultan yolunda buldu bu sevda
hep bir vücut olduk, olduk bir gövde
madımakta yanan kızıl alevde
el ele tutuşup, cem olduk gittik

çağan ali dertle çaldıkça sazı
günler gelip geçer hep artar sızı
altın kadehlerde sundular bizi
sarhoş masasında dem olduk gittik

söz : ali çağan
müzik : ali çağan

Ali Dedeoğlu - Dost Otağı

halo

dağ olsaydım taş olsaydım
gözlerinden yağ olsaydım
sen bir deli dolu rüzgar
ben peşinde kuş olsaydım

aman halo, halo nallar
kırıldı tuttuğum dallar
zaten bir başıma kaldım
terketti sevdiğim dostlar

şu yolların tozu benim
gözyaşının izi benim
yüreğinde sakladığın
sevdaların gizi benim

gençliğimi çaldı yıllar
emeğimi aldı yıllar
söyle halo, halo söyle
neden iniliyor teller

söz - müzik: mehmet koç

haydar ağa

gözü acık ayak üstü
uyu verir haydar ağa
dost selamı bizden kesti
deyi verir haydar ağa

atı kovar elde dizgin
haydar gamlı haydar üzgün
şimdi mapushanede gün
sayı verir haydar ağa

gündüz dolanır mehtabı
isminde saklı lakabı
düşünde kuzu kebabı
yeyi verir haydar ağa

söz: ismail özden

özümüz sözümüz

dost otağı cem yerimiz
meyhane bizim yerimiz
kırklara çıkar yolumuz
divanda hazır serimiz

biz doluyuz boş değiliz

özümüz bir sözümüz bir
niyazımız nazımız bir
baharımız yazımız bir
başka erkan yol bilmeyiz

emre baba derler bana
canım kurbandır canana
meylimiz yoktur yalana
yalan yanlış yol bilmeyiz

özümüz bir sözümüz bir
niyazımız nazımız bir
baharımız yazımız bir
başka erkan yol bilmeyiz

söz: hasan emre
müzik: emre saltık

ben yanarım

yarim için ben yanarım
ağladıkça sızılarım
ben söylerim ben çalarım
aşıkların durağında

gah gelirim gah giderim
bilmem ki nasıl ederim
er gibi semah dönerim
bizim kırklar dergahında

dedeoğlu gel gündeme
ikrar eyle gül aleme
sen de gel bu güzel ceme
üçler beşler sergeninde

söz / müzik: ali dedeoğlu

emman emman

nar dalında bülbül olsam
yar dilinde sümbül olsam
kız ben sana sürgün olsam
sarsam seni kana kana

örtündüğün tülün olsam
koynundaki sülün olsam
kız ben senin gülün olsam
sarsam seni döne döne

yatışına gezgin olsam
kaçışına kızgın olsam

kız ben senin yazgın olsam
sarsam seni yana yana

söz: nihat behram
müzik: emre saltık

kimseler bilmez

ey benim nazlı cananım
severim kimseler bilmez
bir iştir geldi başıma
çekerim kimseler bilmez

varın söyleyin şu hayına
girmesin benim kanıma
bir ateş düştü canıma
tüterim kimseler bilmez

gevheri umudum hakta
yandı bu bağrım firakta
ey sevdiğim derdi aşkta
ölürüm kimseler bilmez

söz: gevheri
müzik: ali gülmez

melek yüzlüm

beni görüp yüzün öte dönersin
ne dedim ki niye bana küsersin
gözlerinden dolu gibi dökersin
melek yüzlüm ağlama, kömür gözlüm
ağlama, ben ölürüm ağlama

aşamadım karlı dağın ardını
çokta çektim hasretini derdini
atar mıyım hiç içimden sevgini
melek yüzlüm ağlama, kömür gözlüm
ağlama, ben ölürüm ağlama

hasret kor olur yanar içimde
beyazlar büründü siyah saçımda
özür diliyorum benim suçumsa
melek yüzlüm ağlama, kömür gözlüm
ağlama, ben ölürüm ağlama

söz/müzik: nadir köse

garip

döşeği topraktır yastığı kolu

daim kuru yerde başı garibin
kalmamış dünyada tutacak dalı
ağlamak sızlamak işi garibin

garip konuşamaz lal olmuş dili
sam yelleri esmiş soldurmuş gülü
ağarmış saçları bükülmüş beli
doğmadan yüz olmuş yaşı garibin

dedeoğlu beladan kurtulmaz başı
zehr olmuş yezitle ekmeği aşı
insanca yaşamak hayali düşü
bulunmaz mezarı taşı garibin

söz: ali dedeoğlu
müzik: emre saltık

zalim yar

arada karlı dağlarım
viran oldu şu bağlarım
her gün ben sana ağlarım
gülme bana gülme gülme

eğmişsin hilal kaşını
derde düşürdün başımı
bırak aksın göz yaşımı
silme ne olur silme silme

selam söyleyin yarıma
bakın benim efkarıma
ben ölürsem mezarıma
gelme ne olur gelme gelme

söz /müzik: anonim

ben feleği gördüm

ben feleği gördüm semah dönerken
dünyadan ahrete göçeyim derken
kol kanat bağladım uçayım derken
kırdı kanadımı kolumu felek

bir murat almadan fani dünyadan
yetim yavrularım ağlar arkamda
vadem tekmil ise al canı candan
etmem sana mihnet beş günlük felek

pir sultan abdalım böyle buyurdu
yakasız gömleği bana giydirdi
ben ayrılmaz idim felek ayırdı
her daim zulümün bana mı felek

söz: pir suttan abdal
müzik: emre saltık

beni dağlardan sorun

beni tüllerden değil
yangınlı günlerden sorun
beni küllerden değil
yolunmuş güllerden sorun

beni nazlardan değil
direnen özlerden sorun
beni bağlardan değil
yenilmez dağlardan sorun

beni izlerden değil
çınlayan sazlardan sorun
beni buzlardan değil
tutuşan sözlerden sorun

söz: nihat behram
müzik: emre saltık

benim davam

bilemezsin derdim ile davamı
zalim nest eyledi yürek yaremi
haval ettim şahı merdan ali'ye
dert ehliyim nerde bulam çareyi

benim davam kerbela'nın vakası
benim davam eyüb'ün can yarası
benim davam nesimi'nin derisi
benim davam bedrettin'in kellesi

hangi kitapda var insanı yakmak
kadısına düştü onu savunmak
kanında var hak diyenleri asmak
serler verdik yakışmaz bize susmak

benim davam devam eder maraş'ta
benim davam duman tüter sivas'ta
benim davam hınzır paşa hep başta
benim davam ehlibeyt hep yasta

söz müzik: ali şart soydemir

Ali Dedeoğlu & Ali Matur - Edeb Erkan
Ema Müzik - 2006

ya ali

hak nasib eylese yar yar dergaha varsam
daim divanına yar yar dursam ya ali
eğilsem payına hey dost niyaz eylesem
yüzüm toprağına yar yar sürsem ya ali

yüzüm toprağına yar yar sürdüğüm zaman
zerrece gelmezdi hey can gönlüme güman
ali'im düldül'üne hey dost bindiği zaman
önünce kamber'in hü hü olsam ya ali

kamber gibi hizmetini hacan yetirsem
bir dem vurup bir dem hey dost beni güldürsen
çekip zülfükar'ı yar yar beni öldürsen
elim eteğinden hey dost çekmem ya ali

hiç çekemem eteğinden hey can elimi
hak katında kabul ettim hey dost ölümü
can erenler doğru doğru sürsün yolunu
mümin kullarını hey dost sevsen ya ali

pir sultan'ım hakikate hacan yetirsen
dizi dize verip hü hü hey dost otursan
hakkı seven canlarına murad yetirsen
doyulmaz darına hey dost dursam ya ali

söz : pir sultan abdal
derleme : ali matur & ali dedeoğlu

firgatın oduna

firgatın oduna yanıp tutuştum
kaldır nikabını yüzde ya ali
medet mürvet dedim kapına düştüm
göster cemalini yüzde ya ali

dost bülbül ile gülün muhabbetine
canım kurban evliyanın yoluna
her cemde cesette canda bulunan
muhabbetin tadı tuzu ya ali

rahmet deryasına dalmak muradım
yedi iklim car köşeyi aradım
inayet sahibi bir sene gördüm
lütfun esirgeme bizden ya ali

noksani yanıktır aşkın narına
daim intizarım hak kelamına
aşıkların sadıkların nuruna

yetişir yakında tezde ya ali

söz : noksani
müzik : ali matur & ali dedeoğlu

kabe'den kabe'ye

kabe'den kabe'ye giden bezirgan
kumaşını kem bahaya satarmı
muhammed ali'yi candan sevenler
onların sırrına akıl yeter mi

bir bezirgan kendi yolun üstüne
arının kazancı balın üstüne
bülbül feryad eder gülüm üstüne
bağbansız bahçede bülbül öter mi

haramzadeleri cem'e koymazlar
sofrasında çıkan nanı yemezler
kimi hoyrat olmuş kimi ğamazlar
her oğul babanın yerin tutar mı

abdal pir sultan'ım el hamd suresi
okuduk ağını kaldı karası
şu dünyada kötü halın yarası
bir daha kaynayıp melhem tutar mı

söz : pir sultan abdal
müzik : ali matur

iptida eliftir

dost iptida eliftir hakkın kelamı
lamdan inşad olan bara çevrilir
doğrusunu söyler meddahın dağı
üstad meydanında kâra çevrilir

dost her kişi fark etmez üç ile beşi
ondan zabur oldu aşkın ateşi
kimisi yaz ister kimisi kışı
kimi gonca diye kara çevrilir

gerçek aşık gevher alırda satar
arif olan ondan yükünü tutar
ahmak dünya için kaygıya batar
damahkârlar simmi zerre çevrilir

sadık bir gül için sever dikeni
kişinin çektiği kendi ameli
dost yoluna vermişim şirin canı
gal-u bela bir ikrara çevrilir

derleme : ali matur & ali dedeoğlu

sana kul olam sevdiğim

sana kul olam sevdiğim
arzu endamım var sende
nar-ı aşkına yandığım
ilahi nurmu var sende

dılo dılo be mal dılo
dılo dılo be hal dılo
bı hasrat u dard u kullo

yüce haktan payımmısın
erenlerin soyumusun
ab-ı hayat suyumusun
sadet-i sırmı var sende

leblerin kudretin balı
aşkın sardı bu abdalı
nazar eyle gül cemalı
ali'den fermi var sende

söz : ali matur
müzik : ali matur

güzel dostun yarelidir

hayal ile bakma dilber amman amman amman
güzel dostun yarelidir amman dılo havar dılo uy
melul gönlüm yıkma dilber
güzel dostun yarelidir uy uy uy uy

aman dılo dostta yara
dost elinde ola çara uy uy uy uy
seni gördüm meyhoş oldum
içmeden ben sarhoş oldum
aldın aklım bir hoş oldum
güzel dostun yarelidir

gel sevdiğim naz eyleme
el diliyle söz eyleme
kaş altında göz eyleme
güzel dostun yarelidir

haşiminin yari güzel
gül bendine düştü gazel
cahil daşı bağrım ezer
güzel dostun yarelidir

söz : haşimi
derleme : ali matur & ali dedeoğlu

hasan ile hüseyin'dir

şehidlerin ser çeşmesi
evliyalar bar-ı başı
şah-ı merdan'ın gözyaşı
hasan ile hüseyin'dir

hazreti ali babaları
muhammed'dir dedeleri
arşın iki gölgeleri
hasan ile hüseyin'dir

kerbela'nın yazıları
şehid olmuş gazileri
fatma ana kuzuları
hasan ile hüseyin'dir

kerbela'nın tayı içinde
nur akar siyah saçında
yatan al kanlar içinde
hasan ile hüseyin'dir

yunus der ki dünya fani
bizden evvel gelen hani
iki cihanın sultanı
hasan ile hüseyin'dir

aman aman dağlar duman
geçti zaman haller yaman
eyledik ikrar-ı iman
sen yardım et şah-ı merdan

söz : yunus emre

ahu gözlü pirim

hasretinde kanlı yaşlar döktüğüm
ahu gözlü pirim senin içindir
bülbül gibi ahu figan ettiğim
ahu gözlü pirim senin içindir

yeter bu hasretlik kâr etti cana
can gerek ki bu cefaya dayana
mecnun gibi oldum deli divana
ahu gözlü şahım senin içindir

mansur gibi beni çektiler dara
eyüp gibi dertli yüreğim yara
haşimi'yem mecnun oldum o yara
ahu gözlü pirim senin içindir

söz : haşimi
müzik : : ali matur & ali dedeoğlu

tu bıge sara me imam hüseyin

har dar bu kerbela li har dare yezit
tu bige cara ma imam hüseyin
niha te sare ma ew zulmak ta dit
tu bige cara ma imam hüseyin

hey dost hey dost pirim hüseyin
hey pir hey pir şahım hüseyin

yezit kuren yezit jedakan sariyan
insanande kujin taven bar dariyan
amji wak xalkeli haqe xwe gariyan
tu bige cara ma imam hüseyin

riya taja kula mara malama
dil xweşiye dema aşk u alama
şehiden kerbela katina dile ma
tu bige cara ma imam hüseyin

söz : ali matur
müzik : ali matur

figan bizimdir

muhabbet açıldı minnet hüda'ya
saki kerem eyle devran bizimdir
feryadımız çıksın arş-ı alaya
bülbüller ötmesin figan bizimdir

hep güzeller bir araya derildi
pir önünde ulu divan kuruldu
rakipler dergahtan öte sürüldü
bundan gayrı ruhi canan bizimdir

gel gamı feryadı bırak geçelim
aşk ile muhabbet babın açalım
saki doldur peymaneyi içelim
hazreti hünkarın nuru bizimdir

çok şükür muradım aldım hüda'dan
hacetim kalmadı bayü gedadan
uzak al fuzuli kuru kavgadan
alemi cihanda seyran bizimdir

söz : fuzili
müzik : ali dedeoğlu

van zalıman

talan kirin la çar h lan

van zalıman van yezidan
am naskadan la kerbela
van zalıman van xayinan

kir kirin ba hazaran can
zulm u xwine tarixa wan
dast avitina namusan
van zaliman van yezidan

rabin basa av bun çand car
bi din u iman bikin kar
tevda bidin ber zulfiqar
van zalıman van yezidan

söz : ali matur
müzik : ali matur

ali'im görünür

insanın olduğu yerde
ali'im görünür görünür
düşünce darlığa derde
ali'im görünür görünür

düşülmezki müşkül hale
kişi erince kemale
durunca cemal cemale
ali'im görünür görünür

kerbela'da nurda yatan
semahında turna öten
aşkı muhabbete katan
ali'im görünür görünür

kemik bürününce ete
beden çıktı hürriyete
dicle'den fırat'tan öte
ali'im görünür görünür

söz : ali matur
müzik : ali matur

Ali Ekber Baki - Çığlık Çığlığa

ağalar gurbetten geldim

ağalar gurbetten geldim
geldim ki nazenin gitmiş
bir daha saz almam ele
salınıp gidenim gitmiş

aynasın verin dizine
sürmeler çeksin gözüne
siyah zülfün mah yüzüne
tarayıp düzenim gitmiş

bir daha içmenem bade
sırrımı vermenem yade
uçtu gövel kaldı yad'a
göllerde gezenim gitmiş

emrah'ım ben de varırsam
düşmandan hayıf alırsam
vadem yeter ben ölürsem
kabrimi kazanım gitmiş

söz : erzurumlu emrah
müzik : erdal erzincan

barışa türkü

bayramdan bayrama haberin gelir
ağalar mest olmuş gönül eylerler
tutuşmuş yüreğim yanmış oduna
ahvalim vay olmuş şivan eylerler

hem pusatsız hem de üryanız aney
niyet etme bize, bize ey ölüm

başına bağlamış al yeşil poşu
şahinim tutmuyor kekliği kuşu
zalımlar zehretmiş ekmeği aşı
yiğitlik zay olmuş zulüm eylerler

hem pusatsız hem de üryanız aney
niyet etme bize, bize ey ölüm

şiir: gürbüz kürüm
müzik: nevzat karakış

değirmen başında

değirmen başında vurdular beni
kirli tütünlüğe (oğul oğul oğul) sardılar beni

vurma zalim vurma nar danesiyem
anamın babamın (oğul oğul oğul) bir danesiyem

vurma zalim vurma nar danesiyem
anamın babamın (oğul oğul oğul) bir danesiyem

atımı bağladım nar ağacına
perçemi dolaştı (oğul oğul oğul) gül ağacına

vurma zalim vurma nar danesiyem vuy
anamın babamın (oğul oğul oğul) bir danesiyem

anonim

beyler

beyler efendiler beyefendiler
yüzde yirmi efendi görüntü zorbalar
bu ülke sizin sofranız değil
ben yüzde sekseni halkım
un olur ekmek gelirim
bağı bahçeyi topraktan
ellerimle sökerim

beyler efendiler beyefendiler
yüzde yirmi efendi görüntü zorbalar
bu ülke sizin sofranız değil
ben yüzde sekseni halkım
aslım belli insanım

söz-müzik: a. ekber kaybaki - veli polat

insanoğlu

böyle mi kurulmuş kara düzeni dünyanın
umutların un ufak öğütülüşüne
ve nice insanların yok edilişine

sen insan oğlu insansın
her yerde yaşayansın
şuranda bir kez olsun
söyle inadına
bir cıvıltı duydun mu
özgürlük adına

söz-müzik: a. ekber kaybaki - veli polat

dayan yürek

dost çoğaldı zulüm sardı her yanı
dayan yürek dayanacak zamandır
bak çevrene dostun düşmanı fani
dayan yürek dayanacak zamandır

zulümle inliyor halk zarı zarı
bala bile hasret petekte arı
eğme başın öne kaldır yukarı
dayan yürek dayanacak zamandır

sana diyeceğim bak beni dinle
bence kurtuluşun kendi elinde
şu bozuk düzene karşı kininle
dayan yürek dayanacak zamandır

söz-müzik : haydar erdoğan

yürü be kardeşim

yürü be kardeşim duruyorsun daha
silkin sök at bunca sırtındaki yükü
halkının adına barışın adına
dostluğun adına sevginin adına

canın olsun özgürlük
umut dağlarda
bütün ol yumruk ol
hiç durmadan gel
sen yarınlar adına
umut adına son yürek işçisi
ekinde tarlada bir başak tanesi ol
ocakta tırpanda

söz-müzik: a. ekber kaybaki - veli polat

bebek

ağlama bebeğim yaş boşa akmaz
deli sular bile yokuşa çıkmaz
aklı olan deli intizar etmez
koyma beni yalnız sen bu yollarda
derdine düşeli halim haraba

açlık tokluk nedir beyler beyi bilmez
bunca zaman nasıl yaşadım bilinmez
özgürlük uğruna serini vermez
koyma beni yalnız sen bu yollarda
derdine düşeli halım biçare

ahtımdır ali'ye yazdım bu sözü
karakuş'un içi görünen yüzü
eli beli dili bir ateşin közü
koyma beni yalnız sen bu yollarda
derdine düşeli halım haraba

söz-müzik: hüseyin karakuş

cana can

ne güzelsin akan çağlar sularım
ne güzelsin başı duman dağlarım
düşman elindesin ona ağlarım
cana can gerekir umut candadır

yoksulun hakkını almak gerekir
düzenbaz düzeni yıkmak gerekir
yeni bir düzeni kurmak gerekir
cana can gerekir umut candadır

dağa düşman girmiş solar gülümüz
açlıktan yaşamaz ölür dölümüz
daha nice bağlı kalır dilimiz
cana can gerekir umut candadır

söz: pir sultan abdal
müzik: fevzi kurtuluş

çığlık çığlığa

türkünüz hala sürüp giden ezgilerimizde
sesiniz tek başına kalan anılarımızda
sis geceyi boğunca gece karanlık olunca
can yakan yobazlara
söyleyin türkümüzü

şimdi nesimi çığlık çığlığa
senin curanı çalıyoruz
şimdi hasret çığlık çığlığa
senin yasını çekiyoruz
şimdi akarsu çığlık çığlığa
senin türkünü söylüyoruz
şimdi semah döne döne
pir sultanı anıyoruz

söz-müzik: a. ekber kaybaki - veli polat

bir uzak diyar'ın türküsü

yarin yüreğini sevenler
boy vermiş açmış direnmiş
baş kaldırmış acılara
gidelim o yare doğru

binbir anı yansır geceye
acı geldi yutkundum
ay asılı durur şafak
gülüm solmuş binbir anı

kuş misali eşindim durdum
aranıp durdum sevincimi
gözlerime dalan hayatım
akıttığım gözyaşlarında
görürsün yarım umudunu
bir uzak diyar'ın türküsü bu

gidelim buradan yüreğim hey

söz-müzik: a. ekber kaybaki - veli polat

çift jandarma

çift jandarma geliyor lo
kaymakam konağından
fiske vursam kan damlar lo
kırmızı yanağımdan
haydi canım haydi malım
şinanay aslan yarim

zeytin yaprağı yeşil lo
dibinde kahcve pişir
benden sana yar olmaz lo
aklını başına devşir
haydi canım haydi malım
şinanay aslan yarim

anonim

Ali Haydar Can - Bir Gülün Çığlığı

BİR GÜLÜN ÇIĞLIĞI

geceler uzun bana
yokluğun hüzün bana sevdiğim
bir elim yar koynunda
bir elim sarp dağlarda sevdiğim

bir gülün çığlığı yankılanır yüreğimde
canlanır anılar beynimin usta yerinde

şu dağları yol belledik
kurşunlara gül bezedik
bir gecenin saatinde
bülbülü lal eyledik

seni bu ellere bırakıpta gidemem
sevdamı yellere bırakıpta gidemem
yurdumu sellere ırakıp gitmem

geceler üryan bana
feryadın figan bana sevdiğim
acılar bitmez oldu
şu dünya zindan bana sevdiğim

bir çocuk ağlıyor tahtadan beşiğinde
ninniler ölüm olmuş dolaşır eşiğinde

Söz Yazarı: Bülent Özdemir
Müzik: Ali Haydar Can

OY BE CANAN

aylar oldu yıllar oldu
senden haber gelmez oldu
bir selamı vermez oldun
hak divanda sorulmaz mı

oy be canan di gel hele
desmalını gönder hele
gönlüm sende savdan bende
yarim sultan dön gel hele

çok ağladım çok sabrettim
hep yalvarıp hep yakardım
yollarını hep gözledim
neden canan sorulmaz mı

Söz & Müzik: Ali Haydar Can

DERDİMİ DAĞLARA

derdimi dağlara talara yazdım
yürüdüm ardından gören olmadı
söktüm yüreğimi kırlara sundum
yüreğin yaralı diyen olmadı

neyleyim Kırklar buymuş kaderim
sezemedim sırrın ağlar gezerim
alırım başımı dosta giderim
dönemezsin geri diyen olmadı

Erenler o camda kelam buyurmuş
Kırklar bu mekanda bir suret imiş
kul derdine deva gökten inmezmiş
dermanın elinde diyen olmadı

Söz & Müzik: Bülent Özdemir

CANE

nayme ma Mercano dorme ma Tercano
yare dawetkeri kam mıre savano
van kı gozağone şene to rakeri
hate ju mecidiano hete ju ke wey çevesayi çeregano

ere cane cane melema mı Cane
pore to ke nermo je ipega Wane
name to gırano neşkeno bıwane
cane cane le ley way

çı welwbw xore keri ezo fakır kate şeri
durvete mı xoriye ax nebene woşe
bojiya tore cen u to erzen orte cennete
çı gula de sosına Hak rusno orte welg u waşe

Söz & Müzik: Anonim

Hozat'ın içinde

Hozat'ın içinde yanar bir ateş
karasında yarin adı gizlidir
bir yiğit vurulmuş her yanı kanar
yarasında yarin adı gizlidir

aşık oldum baktım gönlüm dağlıdır
seyyah oldum çıktım yolum bağlıdır
aman vermez dağlar kurşun yağdırır
şu karlı daplarda dermanım sensin

çoktan beri ayrılmışım elimden
aşk ateşi eksik olmaz serimden
çok günah işledim hepsi dilimden

yüreğimde arif sırrı gizlidir

Söz & Müzik: Bülent Özdemir

ŞU YALAN DÜNYA YA

şu yalan dünya ya geldim geleli
tas tas içtim ağuları sağ iken
kahpe felek vermez benim muradım
viran oldum mor sümbüllü bağ iken

aradılar bir tenhada buldular
yaslandılar filizimi kırdılar
yaz bahar ayında bir ot verdiler
yandım bittim ahuları zar iken

Söz: Karacoğlan
Müzik: Anonim

ŞİMDİ BEN MUNZUR'DAYIM

bahar mı kış mı desem
isyanmı göç mü desem
turnalar terketmiş yurdunu
yanık sevda türküleriyle

tohumlar yeşerecek
ekinler büyüyecek
kuşlar yurduna dönecek

şimdi ben dağlardayım
gül kokulu yaylalardayım
sevdan ağıt olmuş bana
şimdi ben Munzur'dayım

hayal mi düş mü desem
sevda mı aşk mı desem
kardelenler sarmış heryanı
çoşkun bahar türküleriyle

Söz & Müzik: Levent Özdemir

ŞARKILARLA BÜYÜTÜRKEN

çığlıklarla uyanırken
dikilirdin karşıma
ulu bir çınar gibi
sabıkasız ve masum

şarkılarla büyütürken
umarsız korkularımı

bir sen vardın bir de kedim
başucumdan gitmeyen

yalanlarla boğuşurken
düşümde seni beklerdim
anam gider usul usul
kaygısız ve korkusuz

Söz & Müzik: Bülent Özdemir

MUNZUR DAĞI

Munzur dağı silelenmiş kar ile
aram açık ela gözlü yar ile
eller bayram eder nazlı yar ile
benim gönlüm çeker ahu zar ile

Munzur'un dağına yaslanmayasın
yağan yağmur ile ıslanmayasın
eloğlu dediğin Azrail
yalan sözlerine aldanmayasın

Söz & Müzik: Anonim

VEYVE

nebo nebo tı be zewejin
sere veyva sare be
pulur Xozat beno Dısmen
veyve

elgajiya verra pepo
lemıne derdo dero
derde to zerre ma werdo
veyve

to ke nazara şiya neşiyay
çıla bone me pısta biya
semiga ma rıjiyay ma ser
veyve

nao amo na Payizo
çımeke ma rayra mende
ciranoray veyvıke arde
veyve

Söz & Müzik: Murat Yıldız

Ali Haydar Can - Kederxane

XANE

ju sanıka tu senem de
seneka tu ere xane
tu ezbeta cıcegonroa
şiyam kılma tica to de
khele xo bırnena xane
zerre me ra khele dana
zerefina hayleme de
mabene zewt u sond da
dugelan de fetelino
be to xane cerexino
zura khana mıre dina
endi zeryam cemedina
xane xane fetelino
be to xego cerexino
zura khana mire dina
be to zeryam cemedina

ju hometa mare xane
berbena pe dece xo de
dina bena tıng u tari
lercena pe şiya xo de

XANE

Bir masalsın sen gögsümde
Çok küçüksün sen ey Xane
Çiçeklerin soyundansın sen
Gölgem kısadır güneşinde
Yeminini kutsuyorsun
içimde sen kaynıyorsun
Titriyosun bu karmaşada
Ah ile andın arasındasın
Ülke ülke geziniyorum
Sensiz Xane döneniyorum
Eski bir yalan benim için dünya
Donuyor kalbim de artık
Xane Xane dolanıyorum
Sensiz deliyim döneniyorum
Eski bir yalan benim için dünya
Donuyor kalbim sensizlikte

Sen umutsun bizim için Xane
Ağlıyorsun acılarının ardında
Dünya kapkaranlık oluyor o an
Titriyorsun gölgenin ardında

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

XO BE XO

xo be xo tu fetelina
vile xo de ze resenia
sar zano ke tu dewresa
vesena tu xo be xo axh

xo be xo axh vesena to
haylemiye ni surgın de
ma tu sene kırmanca nia
nalena to xo be xo axh

endi bes bo bebextiyne
wayır veci xo be xo,key

xovırakerd tu jane xo
caverda tu welate xo
xızır teyna çerexino
sere koi de xo be xo axh

xo be xo nia hayleme de
ğerebiyna ni surgın de
ma tu senı kırmanca nia
zerefina xo be xo axh

endi bes bo bebextiyne
wayır veci xo be xo, key

xo be xo ca lercena to
vace endi surgın bes bo
dar u ber piya bıxeleso
der u ciran xo be xo axh

xo be xo nia hayleme de
ğerebiyna ni surgın de
e ke tu homa kırmanca
bıxeleşi xo be xo axh

endi bes bo bebextiyne
wayır veci xo be xo, key

KENDİ KENDİNE

dolaşıyorsun kendi kendine
boynuna asılı urgan gibisin
başkaları derviş sanırken seni
yanıyorsun kendi kendine ah

kendi kendine yanıyorsun
şu sürgünün karmaşasında
ama nasıl Kırmançsın sen
inliyorsun kendi kendine, ne an

yeter olsun bu bedbahtlık
sahip çık kendi kendine, ah

unuttun sen dilini

terkettin sen yurdunu
Xızır yalnız dolanıyor
dağbaşında kendi kendine, ah

kendi kendine bu karmaşada
garipliğinde şu sürgünün
ama nasıl Kırmançsın böyle
titriyorsun kendi kendine, ah

yeter olsun bu bedbahtlık
sahip çık kendi kendine, ne an

kendikendine titriyorsun sen
söyle artık yeter olsun sürgün
birlikte kurtulsun doğal hayat
konu-komşu kendi kendine, ah
kendi kendine bu karmaşada
garipliğinde şu sürgünün
o ki sen Kırmançsın hala
kurtulsan sendi kendine , ah

yeter olsun bu bedbahtlık
sahip çık kendi kendine, ne an

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

DENDAR

ez tore na zerya xo yakeri
be tore decane xo vaceri

xele waxt teyna nalee zeryam
ustına çe me rijiye beto
dendare tiyo ez tore mıneto

meymana xızıria to ospara
hewnem de fetelina
gula to boa gula usariya
serem de çerexina

ez tore ni baxce xo rakeri
be tore klama xo vaceri

esqe ni dem u dewran tiya
roştiyam tiya tariye dina de
dendare tiyo ez tore mıneto

meymana xızıria to ospara
hewnem de fetelina
gula tu boa gula usariya
serem de çerexina

BORÇLU

ben sana şu kalbimi açayim
gel sana acılarımı anlatayim

uzun zaman yalnızlıkta inledi kalbim
evimin direği yıkıldı yokluğunda
borçlunum ben senin minnettarınım

Hızır'ın konuğusun sen atlısın
rüyamda dolaşıyorsun
gülsün sen bahar gülü kokususun
başımda döneniyorsun

ben sana şu bahçemi açayim
gel sana şarkımı söyleyeyim

aşkı sensin bütün bu zamanın
ışığım sensin karanlığında dünyanın
borçlunum ben senin minnettarınım

Hızır'ın konuğusun sen atlısın
rüyamda dolaşıyorsun
gülsün sen bahar gülü kokususun
başımda döneniyorsun

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Muharrem Akgün

REW BE

roce bıro sonde ma bo
çebere ma tore ra bo
bıqediro derd u keder
na zerya me anca sa bo

sa bo rew be çe ma sa bo
kemiya to endi bes bo
rew u herey anca to be
bekeşiyam gul-sosın bo

dina mare eskera bo
na qesa ma anca ju bo
adır bo na kamiya ma
zerya ma de nu esq ra bo

ra bo çeber raw be ra bo
kemiya to endi bes bo
rew u herey anca to be
bekeşiyam gul-sosın bo

rew be lacem ez necaro
reça to dıme ez bezaro
mıneta me esta to ra

roce bıro çeber ra bo

ra bo çeber sa bo çe ma
kemiya to endi bes bo
rew u herey anca to be
bekeşiyam gul-sosın bo
na zerya me anca sa bo

ERKEN GEL

gün olsun andımız olsun
kapımız senin için açılsın
bitsin bu dert ile keder
şu kalbim yine mutlansın

mutlansın evimiz erken gel
yokluğun artık yeter olsun
erken gel yada geç gel ama sen gel
kimsesizliğim gül-sosın olsun

dünyamıza ilan olsun
sözümüz yine bir olsun
ateş olsun şu künyemiz
bu aşk kalbimizden ayaklansın

açılsın kapı erken gel açılsın
yokluğun artık yeter olsun
erken gel yada geç gel ama sen gel
kimsesizliğim gül-sosın olsun

erken gel çocuğum, çaresizim
izlerinin ardısıra yorgunum
minnetim var ki senden
gün olsun kapımız açılsın

açılsın kapı erken gel açılsın
yokluğun artık yeter olsun
erken gel yada geç gel ama sen gel
kimsesizliğim gül-sosın olsun
şu kalbim yine mutlansın

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can,
Erdal Akkaya

ÇENEKE (HERMENİA)

vane behometa a çeneke bekesa
werte adırda newao serri ra ber

homa kes thaba nızano ae ser
a zırcena ze khıla adıria
veng dana a berbena
demdana sere ma ser

homa kes thaba nıvano ae ser
domana homa a hermeniya
bere vana a veng dana
berbena zerre ma ser

a jukeka bemao u pi tengıda
mırcana bıne dengiza a bekesa
sıla dana a perskena
der u cirane xo ser

vane behometa a çeneke bekesa
werte wele da newao serri ra ber

KIZ ÇOÇUĞU

umutsuz düşmüş diyorlar kimsesiz o kız
doksan yıldır yanıyor o ateşin içinde

henüz kimse bilmiyor hiçbirşey ona dair
niye çığlık çığlığa ateşin kıvılcımında
sesleniyor o ağlıyor
devriliyor başımızın üstüne

hala birşey söylemedi kimse ona dair
çocuktur hala o Ermeni'dir
gelin diyor o sesleniyor yine
ağlıyor kalbimizin üstüne

biriciktir o anne-babasız dardadır
denizin dibindeki mercandır o yalnızdır
çağırıyor o, soruyor
konu-komşusuna dair

umutsuz düşmüş diyorlar kimsesiz o kız
doksan yıldır yanıyor o ateşin içinde

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

BES BO

kam vazeno bewelat bo
bejane xo nia bekes bo
bıvesıro bara herkeşi
ancay ke nia bewayır bo

bewayır bo u dersim bo
herde dewresio xızır bo
kes nızano çe waxtra ber
a tengıde wes u war bo

wes u war bo bemınet bo
ceme muzıri cıla xo bo
asmene xo pino oca de

veng wazeno endi bes bo

bes bo endi u xeles bo
theyr u thürre u wayır bo
yaji-yaban usari de
gul-sosın bo ze veyve bo

veyve welat çewres roci bo
pir u khal bo ze dewres bo
hazar serri ra tipa anca
mare meqan dar u jiar bo

dar u jiar mare gulbang bo
anca delal u zelal bo
xeleşiya na dina de
mıneta ma kırmanciye bo

YETER OLSUN

kim ister ki yurtsuz olsun
kimsesiz olsun böyle dilsiz
yansın herkes için böyle
yine de sahipsiz olsun

sahipsizdir o Dersim'dir
Derviş ile Xızır'ın yurdudur
kimse bilmez nice zamandır
o darlıkta böyle yaşamış olsun

yaşasın o minnetsiz olsun
Munzur ırmağı yatağı olsun
kendi göğünü beklerken orda
ses diliyorki artık yeter olsun

yeter olsun o Xızır olsun
kurda kuşa o sahip olsun
baharın kırlarında
gül-sümbül ile düğün olsun

yurdun düğünü kırk gün olsun
ermişimiz olsun o derviş olsun
bin yıl sonra da yine
ziyaretlerin yurdu mekanımız olsun

bize gülbang ile kutsal yurt olsun
yine böyle sevgili ver tertemiz olsun
bu dünyanın kurtuluşunda bir gün
minnetimiz yine Kırmanciye olsun

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

EKİN İDİM

düşürdün aşkın narına

karıştırdın küle beni
atın yolun kenarına
yar geçtikçe göre beni

kırda meleşir kuzular
derdim çok yarem sızlar
gönül sevdiğin arzular
götürsünler yare beni

ecel gelir Hak'tan ferman
can çekilir kalmaz derman
ekin idim oldum harman
savursunlar yele beni

Anonim

SÜRGÜN ŞARKISI

her insanın kalbinde tutsakmış aşk
mahşer dahi gelir dile duyar taş bile
ey dilbere diyorsun sen, kül oluyorsun
duysa insan çok üzgünsün duymuyorlar bak

gelinciksin inceciksin aşkın sesinde
kederinde şu gurbetin insan sisinde
ateşine hasret kül oluyorsun

uzağında yağmurunda kırık bir taşım
üşüyorum yokluğuna sürgün yoldaşım
şarkılarda yalnızlığı sen soluyorsun

cehennemi olsun ömrü axh duymayanın
şarkın ile sesin ile ahdını senin
neyi oysa var insanın kalbinden başka
iç ağunun gör rüyanı aşk da sensin bak

(nakarat)

dalında nar bile çatlar axh sürgünümde
sus olurken sen o uzak dağ gölgesinde
kalbi serin bir çoçuğun gözleriyle sen
bakıyorsun çok üzgünsün görmüyorlar bak

(nakarat)

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

KEDER TÜRKÜSÜ

aşkın bana armağandır
sensiz ömrüm talan olur
hasret yaza dile gelse

solar yazım hazan olur

aşk rüyadır düş dağdır
yüzün orda açan güldür
bir yangındır hatırdadır
fazla sözüm heder olur

oy kederim benim ömrüm

unutulur bir gün insan
kadir kıymet yalan olur
can yardan uzak düşer
insan ömrü hazan olur

biter elbet bu yolculuk
insan taşa benzer olur
geçip giden ömrün sesi
türkü söyler keder olur

oy kederim benim ömrüm

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

GÖREN OLSA

keder nedir diyen olsa
gurbetimi gören olsa
hasret bende mekan kurmuş
kapımı çalan yarim olsa

suyun üzgün akışına
yarin solgun bakışına
kuşlar bile kanat kırar
sürgün elde kalışıma

yurdum benim son dileğim
nerde olsam gurbetteyim
kalbim uzak bir gül kaldı
gelip sende solan olsam

dağın suskun bakışına
taşın kırgın duruşuna
sular bile tersin akar

sürgün elde kalışıma

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

DERİN OLUR

derin olur seven kalbin

yürek yangın olur isen
aşk badesi ağun olur
gönül ferman vermez isen

aklı yetmez olur insan
divaneye dönmez isen
geçer ömrün talan olur
dünya fani demez isen

ne keremsin ne de aslı
sever eğer yanmaz isen
geçer vaktin hazan olur
dala durdum demez isen

Söz Yazari: Mehmet Çetin
Besteci: Ali Haydar Can

Ali Haydar Timisi - Emegimsin

EMEĞİMSİN

Ne zaman yağmur yağsa bu şehire
Sevdanın kokusu işler içime
Seni ben canımın içine saklarım
O yasak adını yüreğe saplarım

Gözümün bebeğisin
Bedenim yüreğimsin
Sevmeler emek ister
Sen benim emeğimsin

Ne zaman göz yaşın yağsa yüzüne
Güneşin nefesi değse sesine
Seni ben canımın içine saklarım
O yasak adını yüreğe saplarım

Gözümün bebeğisin
Bedenim yüreğimsin
Sevmeler emek ister
Sen benim emeğimsin

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

SEMAH

Gam elinden benim zülfü siyahım
Peykan değdi sinem yaralandı
Suna başın için ağlatma beni
Bugün sevda candan aralandı gel

Abdal Pir Sultan'ım, haftada ayda
Günler gelir geçer, bulunmaz fayda
Gönül hak arzular canım hayhayda
Toprağım üstüne kürelendi gel

Hey dost hey dost
Hey dost hey dost
Hey dost hey dost

Diken arasında bir gül açıldı
Bülbülüm bahçene ötmeğe geldim
Bezirganım yüküm gevher satarım
Ali pazarına dökmeğe geldim

Hey dost hey dost
Hey dost hey dost
Hey dost hey dost

Pir Sultan Abdal'ım yüreğim döğün
İmamlar rengine boyandım bugün
İrehber pişirir talibin çiğin

Ahiri bu imiş pişmeğe geldim

Hey dost hey dost
Hey dost hey dost
Hey dost hey dost

YALANMIŞ MEĞER

Yarim dedim sardım seni koynuma
Sevdiğim bir kara yılanmış meğer
İp olup da dolanırmış boynuma
Söylediği sözler yalanmış meğer

Aşkının derdiyle yandığım güzel
Yalan sözlerine kandığım güzel
Yaralara merhem sandığım güzel
Beni dertten derde salanmış meğer

Gözlerine şu dünyayı yaktığım
Günler boyu yollarına baktığım
Görmeyince bu canımdan bıktığım
Ömrümü elimden çalanmış meğer

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

HASRET

Memleketten haber geldi
Akarsu'yum kızıl olmuş
Yaren yoldaş külde kalmış
Yanar Hasret yanarım ben

Sazım ağlar sözüm ağlar
Kağıt ağlar yazım ağlar
Ozan susmuş gülüm ağlar
Yanar Hasret yanarım ben

Dağlar ağlar taşlar ağlar
Çiçek ağlar kuşlar ağlar
Gözler susmuş yaşlar ağlar
Yanar Hasret yanarım ben

Anadolum duy sesimi
Özhani unutmaz sizi
Pir sultanlar dizi dizi
Yanar hasret yanarım ben

Dağlar ağlar taşlar ağlar
Çiçek ağlar kuşlar ağlar
Gözler susmuş yaşlar ağlar
Yanar Hasret yanarım ben

Kardaş ağlar yoldaş ağlar
Çorum ağlar maraş ağlar

Aslı susmuş kerem ağlar
Yanar hasret yanarım ben

Ağlar ağlar canlar ağlar
Yeter di gel yollar ağlar
Sağım öldü solum ağlar
Yanar hasret yanarım ben

Dağlar ağlar taşlar ağlar
Çiçek ağlar kuşlar ağlar
Gözler susmuş yaşlar ağlar
Yanar Hasret yanarım ben

YARASI SAKLI

Hangi uykudan uyansam hüzün vurur yüzüme
Hangi türküye el atsam yaşlar düşer gözüme
Dağ yangını gibi büyür yüreğimde hasretim
Yine de bir umut doğar filizlenir içimde

Çocuklar uyur sokaklarında
Umutlar büyür varoşlarında
Yüreğim kalır avuçlarımda
Yarası saklı benim yurdumun

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

SENEYİ DEVRİYE

Yalnızlığı yıllara sor yoksulluğu ömrüne
Geçen ömrü yollara sor vurgunları gönlüne

Kış gelmeden gülün solmuş
Geçen günün kahır dolmuş
Kimse halinden anlamaz
Oğlun kızın yaban olmuş

Gidenleri ellere sor kalanları kendine
Hasretini güllere sor çaresini derdine

Günbegün artıyor acın
Ağarmış başında saçın
Bu hayatta dermanın yok
Ölüm derdine ilacın

Kördüğüm oldu yolların
Hasreti sardı kolların
İhtiyar çınarlar gibi
Göklerde kaldı dalların

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

YALANCI

Duman durulmaz dağımda
Çiçekler açmaz bağımda
Bırakıp gittin sonunda
Yalancı çıktın yarim

Bu can sensiz olmuyor dedin
Gönül sensiz dinmiyor dedin
Bu yangınlar sönmüyor dedin
Yalancı çıktın yarim

Yakıp kül ettin dünyamı
Gözümde koydun rüyamı
Dile düşürdün sevdamı
Yalancı çıktın yarim

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

AY BALAM

Eşkine yüreğimi yıllarca bağlamışam
Sevincine sevinip derdinle ağlamışam
Yar geceler sabah olmaz hasretine yanmışam
Yar hayalinle uyuyup derdinle uyanmışam

Ay balam gadan alam sensiz her derde yanam
Kış yana çöl üşüye gözlerinde uyanam
Garibim kimsesizim yaban ellerde kalam
Ay balam gadan alam kulun kurbanın olam

Yüce dağlar başında sevdanla çağlamışam
Yanımda yoksun diye karalar bağlamışam
Yar geceler sabah olmaz hasretine yanmışam
Yar hayalinle uyuyup derdinle uyanmışam

Ay balam gadan alam sensiz her derde yanam
Kış yana çöl üşüye gözlerinde uyanam
Garibim kimsesizim yaban ellerde kalam
Ay balam gadan alam kulun kurbanın olam

Söz: Bülent KAYA-Ali HAydar TİMİSİ
Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

GÖNÜL

Hayalimden hiç gitmiyor
Şu dağların başı gülüm
Yıllar yılı yaz olmuyor
Şu gönlümün kışı gülüm

Öyle bir dert aldı beni
Ummanlara saldı beni
Bir hayırsız yare düştüm
Taştan taşa çaldı beni

Yar yüreğe derman olmaz

Şu gönlüme ferman olmaz
Gelip bana mihman olmaz
Hep hayınlık işi gülüm

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

GÖÇEBE

Bunca yıldır bir göz ışık yüreğimde yanıyor
Ömür denen yaban gülüm ellerimde soluyor

Umudumu yollarına serdim çiğneyip geç diye
Yüreğimi ellerine verdim dünyana saç diye
Yıllar yılı hep sakladım söyleyemedim suç diye
Avuçlarımda büyüttüm sevdanı yarim

Yüreğimde nehir gibi durmadan taştı sevdan
Her ilk bahar çiçek olup dalımda açtı sevdan

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

Ali Haydar Timisi - Umut

UMUT

Çok zamandır dolaşırım ben bu alemde
Haksızlığa eğilmeyen başları gördüm
Pir Sultan'ın Köroğlu'nun doğduğu yerde
Güller kadar acıtmayan taşları gördüm

Ah le le bulutlarım gözlerimde
umutlarım ellerimde
türkülerim dillerimde
umudum var doğan güne

Tohum gibi saklanırken karlar altında
Baharıma yol vermeyen kışları gördüm
Yavruları can verirken dağlar ardında
Anaların gözlerinde yaşları gördüm

BEN SANA YANDIM

gece sağır düş uykusuz kör kuyularda
denizlerin mavisinde ben sana aktım
Türkülerimle avuttum kan uykularda
Gökler bana ağladılar ben sana yandım

Ben sana yandım ey usul boylum
Ben sana yandım ey güzel huylum
Ben sana yandım ey peri soylum
Ben sana yandım

Gece yanar düş uyutmaz can gecelerde
Uykuların boynu bükük sensiz evlerde
Gözlerine yelken açtım boş sahillerde
Bir bulutun mavisinde sana boyandım

KİME NE

Ben yitirdim ben ararım
O yâr benim kime ne?
Gâh giderim öz bağıma
Gül dererim kime ne?

Gâh girerim medreseye
Hu çekerim Hak için
Gâh girerim meyhaneye
Dem çekerim kime ne?

Sofular haram demişler

Bu aşkın şarabına
Ben doldurur ben içerim
Günah benim kime ne?

Ben melâmet hırkasını
Kendim giydim eğnime
Ar ü namus şişesini
Taşa çaldım kime ne?

Gah çıkarım gökyüzüne
Seyrederim alemi
Gah inerim yeryüzüne
Yar severim kime ne?

Nesimî'ye sordular ki
Yârin ile hoş musun
Hoş olayım olmayayım
O yâr benim kime ne?

YAR DİYE

Düştüm ben gurbetin kör düğüm yollarına
Gönlümü hayırsız bir yare verdim diye
Hasretin zincirleri dolanır kollarıma
Sevdanın dallarından bir tek gül derdim diye

Yar diye diye diye ağlayıp güldüğüm
Uykusuz geceleri bin parçaya böldüğüm
Bu kaçıncı vefasız uğrunda öldüğüm
Gözlerim kan ağlıyor seni yar bildim diye

Yürüdüm tek başıma dost bile düşman oldu
İsyanımı mavzer edip dağ başına vurdum diye
Hasretin ateşleri yoluma pusu kurdu
Mazlumun arkasında bir dağ gibi durdum diye

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

YENİDEN

Yeniden doğmalı doğan her güneşle
Umudu göklere yeniden saçmalı
Bakmalı dünyaya bir bebek gözüyle
Sevmeyi sevilmeyi yeniden tatmalı

Yapraklar düşerken sonbahar hüznüyle
Bir ağaç dalında yeniden açmalı
Bir tohum ekmeli sevdanın eliyle
Düşen her bedende yeniden doğmalı

Yeniden bulmalı sevdayı

Yeniden sevmeli dünyayı

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

UÇAN KUŞLAR

Uçan kuşlar gökyüzünden
Sevdiğimi alıp gelin
Hem kederden hem hüzünden
Gül yüzlümü çalıp gelin

Şu ömrümü verdiğimi
Cana canan bildiğimi
Hasret kokan sevdiğimi
Umutlara sarıp gelin

Dağda kekik kokusundan
Ayrılığın korkusundan
Ceylanların uykusundan
Can özümü sorup gelin

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

NAZLI GÜLÜM

Sen yanan gecelerin yüreği nazlı gülü
İçimde yeşerttiğin gülüşün güzel
Sevda iklimlerinin geceyi yakan çölü
Rüzgarlarla üstüme esişin güzel

Gel gülüşüm yanıma
Gir can özüm kanıma
Sen girersin sen her gece
Uykularıma...

Sen gurbet ellerinin hasret kokan türküsü
Hüzünlere sarılıp duruşun güzel
Sevda ateşlerinin hiç sönmeyen öyküsü
Dağların eteğinde yanışın güzel

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

ÇALDI BENİ

Sevdiğim bin bir naz ile
Bu sevdaya saldı beni
Düzen tutmaz bir saz ile
Perçe vurup çaldı beni

Bazı umman bazı çöldüm
Bir lokmayı dörde böldüm
Aşk bağında açan güldüm
Dost eliyle derdi beni

Aşk yarası yar elinden
Çaresi didar elinden
Mansur yanar dar elinden
Bir ummana saldı beni

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

BAHAR YÜZLÜM

Hasretin kar yüzün güneş
Dallarıma bahar yüzlüm
Ayrılığın kor bir ateş
Yollarıma bahar yüzlüm

Sen Leyla ben Mecnun olsam
Kendimi çöllere vursam
Uyanınca seni sarsam
Kollarıma bahar yüzlüm

Yokluğun dört duvar gibi
Yıllarıma bahar yüzlüm
Hasretin yağar kar gibi
Yollarıma bahar yüzlüm

Söz/Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

GAM ÇEKME HALİNE

Gam çekme haline divane gönül
Sana da bulunur, elde neler var!
Ayva mı, turunç mu, nar mı istersin?
Sun elini beri, dalda neler var!

Bunu ben demedim;aşıklar diyen,
Yaralı sineme hançerler koyan,
Bilmem boz geyiktir, bilmem ak ceylan,
Yüce yüce sarp kayada neler var!

Karacaoğlan der ki, yaralı sinem,
Elimden aldırdım gül yüzlü sunam,
Kimi cennet ister, kimi cehennem,
Cennetten beride yolda neler var!

Ali Murtaza Topal Dede - Bu Bir Sevdadır Sevdiğim

Sunuş

"Sayın dostlar, evvela kendimi size takdim etmek istiyorum. Esas memleketimiz Elazığ'ın Keban kazasının Berivan köyünde babam doğmuş ve dedem Ali Dede. Babam yedi yaşında iken Kahramanmaraş memleketine gelmiş, yerleşmiş, orada büyümüş ve evlenmiş ve adı Murtaza Dede derler. İşte ben de Murtaza Dede'nin oğlu Fadima'dan doğma, 1922 doğumlu, Ali Dede derler bana. Sayın dostlar, dedelik görevinde bulundum ve uğraştım. Büyük cemiyetlerde oturdum, alim insanları dinledim, aşık-ı sadıkların bestelerini, deyişlerini derledim, ve şimdi de sazımla birlikte halkımıza bu besteleri veriyorum. Yalnız aldığım gibi veriyorum, kâr hatını koymuyorum. Bu kadar, saygılarımla."

Derse inanma

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Şeriat suyundan abdest almıyan
Tarikata yundum derse inanma
Hakikattan beş vaktini kılmayan
Marifete döndüm derse inanma

Bilmez misin yedi farzı sünneti
Ahsen-i takvimden bilmezsin zatı
Şikeste etmemiş Lat'ı Menat'ı
Lat-ı kazadan döndüm derse inanma

TURABİ'm der etme bunun methini
Kabesinden arıtmamış bütünü
Ali ervahından bilmez zatını
Dört kitaba kandım derse inanma

Muhabbetten geçen

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Batınımda dedi bana bir aziz
Muhabetten geçen Hakk'tan da geçer
Vermeyin nasibin kesin gıdasın
Muhabbetten geçen Hakk'tan da geçer

Muhabbet Adem'i Hakk'a vardırır
Muhabbet etmeyen can müdaradır
Dünyada ahrette yüzü karadır
Muhabbetten geçen Hakk'tan da geçer

Gerçek olan bir nefese inana
Bizde can kurban veririz o cana
Lanet olsun ikrarından dönene
Muhabbetten geçen Hakk'tan da geçer

Muhabbet dediğin haslar hasıdır
Muhabbet etmeyen Hakk'ın nesidir

Dost HATAYİ'nin de Hak nefesidir
Muhabbetten geçen Hakk'tan da geçer

Birlik dirlik isterler

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Varlık deryasına dalma ey kardaş
Kardaşlıkta birlik dirlik isterler
Benlik davasından geç yavaş yavaş
Muhiplikte birlik dirlik isterler

Hak ol Hak ile de geçir bu demi
Berzaha düşürür benlik adamı
Resulullah dedi lahmike lahmi
Dervişlikte birlik dirlik isterler

HARABİ kemleri söyleten Hak'tır
Senlik benlik sözü burda yasaktır
Kendini beğenmek çıkmaz sokaktır
Hak erenler birlik dirlik isterler

Rehber isterler

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Mürşüde varmıya talip olursan
İhtida insandan rehber isterler
Verdiğin ikrara doğru gelirsen
Aht ile peymandan rehber isterler

Muhammed Ali'nin nurun görmeye
On İki İmam'ın yolun sormaya
Erenlerin divanına durmaya
On iki erkândan rehber isterler

Mürşüdün nazan müşkülü seçer
Kamil olan rehber Sırat'tan geçer
Can kuşu kafesten akıbet uçar
Tenden uçan candan rehber isterler

Mürşüdün var ise olursun insan
Mürşüdün yok isa kalırsın hayvan
Arasat gününde kurulur mizan
Açılan mizandan rehber isterler

Şah-ı Merdan bir yol kurmuş kuluna
Yola giden rehberinden biline
Girmek ister isen mümin yoluna
Din ile imandan rehber isterler

Hakikat bağına girmek istersen
Onca güllerini dermek istersen

Erenler sırrına ermek istersen
Bu sırra ermeye rehber isterler

TESLİM ABDAL söyler bu hikayeti
Nefsini bilmektir gücün gayeti
Yirmi zekiz huruf yedi ayeti
Bunu bilmeye de rehber isterler

Gel derviş

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Çıkılmaz benlikle Arş-ı didara
Varını yoğunu yak da gel derviş
En el Hak uğrunda çekilip dara
Mansur'un camını çak da gel derviş

Erenler bağından koku al koku
Arif ol Elest'in kitabın oku
Mana üstazından libaslar doku
Hülleyi sırtına tak da gel derviş

Mürşüde teslim ol mevtalar gibi
Sükut et görme amalar gibi
Lakin zamanında deryalar gibi
Coşup çağlayarak ak da gel derviş

Çıkmasın sekahüm remzi dilinden
Mürşüdünü Hak bil çıkma yolundan
Koku alacaksan mana gülünden
RUHİ'nin kalbine bak da gel derviş

Sakla dilber beni

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Sekahüm sırrını söyleme sakın
Sakla kulum beni saklayım seni
Cevahir zatını söyleme sakın
Sakla kulum beni saklayım seni

Elde ayağında dilde gözünde
Hakk'a ırazı ol her bir sözünde
Canından içeri kendi özünde
Sakla kulum beni saklayım seni

Dizilmiş katara gerçekler pirler
Hakk'ın emri ile Hakk'a giderler
Hakikat sırrını söyleme derler
Sakla kulum beni saklayım seni

GENÇ ABDAL'ım sakla sen seni sende
Hak seni saklasın can ile tende

Hak buyurdu ben sende sen de bende
Sakla kulum beni saklayım seni

Gönül havalanıp

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Gönül havalanıp gel kılma ceza
Gökte uçar kılavuzsuz kuş olmaz
Kazaya razı ol belaya sabır
Kişinin başına gelmez hal olmaz

Haline şükreyle sen sana bakın
Sen seni yukarı tutmaktan sakın
Akıllı ol ismin divane takın
Divaneler sırrı hergiz faş olmaz

Kötülük edene sen iyilik eyle
Arif ol herkesin dilince söyle
Özün alçak eyle engini boyla
Engin yerde bahar olur kış olmaz

Haklı sözler nerden gelirse haktır
Özünü bilmeyen Hakk'tan ıraktır
Ben müminim diyen cihanda çoktur
Nişansız müminin sözü baş olmaz

PİR SULTAN ABDAL'ım nic'olur halın
Haldan bilmeyene bildirme halin
Baktım haramisi çoktur bir belin
Yol uğratma ziyan kârı hoş olmaz

Ali Muhammet'tir

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Haşa birbirinden kim ayrı gördü
Ali Muhammet'tir Muhammed Ali
Ali "minni ana minhu" buyurdu
Ali Muhammet'tir Muhammed Ali

On sekiz bin alem ne varsa ancak
Onların aşkını var eyledi Hak
Allah'ın arslanı var ise mutlak
Ali Muhammet'tir Muhammed Ali

Ali Murtaza'nın tefhimi budur
İmam Hüseyin'in temhiri budur
Şah-ı Şehidan'ın takdiri budur
Ali Muhammet'tir Muhammed Ali

İmam Zeynel'dir cihan serveri
Muhammed Bakır'dır din muteberi

Cafer-i Sadık'tan aldık haberi
Ali Muhammet'tir Muhammed Ali

PİR SULTAN'ım yabana atmaz şahımız
Ol dest-i gülümüz hem penahımız
Namazda niyazda secdegahımız
Ali Muhammet'tir Muhammed Ali

Meydanımız var

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Ey sofu bize de güman edersen
Yedullah babında nişanımız var
Biat edip pire iman edersen
Sana gösterecek meydanımız var

Ehl-i Beyt'e biat kılmayan kişi
İkrarsız imansız gülersiz başı
Yaklaşma yanma İblis'tir işi
Ona lanet okur lisanımız var

Biatsız kişinin imanı yoktur
Ona lanet deyin ziyanı yoktur
Buyruğumuz İmam Cafer yolları Hakk'tır
Gidersen gel karış kervanımız var

Biatımız söyler aşıkanımız
Yedullah babında muhibbanımız
Hikmetullah söyler arifanımız
Kuş dili fehmeden İmran'ımız var

Muhammet Ali'den kaldı bu biat
İnkar edenlere şad hezar lanet
Biz bu biat için çekeriz gayret
Eli Zülfikar'lı merdanımız var

Biatsız kişinin imanı kör olur
Yarın mahşer günü işi zor olur
İblis gibi bu meydanda durulur
Bizim bu meydanda cevlanımız var

Biattır bu bizim bu sırr-ı vahdet
Münkirlere nasip olmaz bu hikmet
Bir bölük zümre de ehl-i marifet
Ulu padişahtan fermanımız var

Bizim fermanımız Balım Sultan'dan
Biatlılar mahrum kalmaz divandan
Eğer arif isen gafil gezme cihandan
Öğren gel usul-u erkanımız var

KUL PERVANE'm bu sırra yadigar
İnkarım hakkına indi Zülfikar
Gizli değil zahir batın aşikar

Nur-u cemaldan da sultanımız var

Bu bir sevdadır sevdiğim

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Şen böyle değildin güzelim ezel
Ömrümün bağına düşürdün gazel
İbrişimden yumuşak bildiğim güzel
Meğer polatımış bükülmez imiş

VİRANİ'nin dideleri yaşımış
Aşk deryası cümle derde başımış
Ben toprak sanırdım meğer taşımış
Eyvah tasa tohum ekilmez imiş

Allah, Allah Allah, Allah Allah...

Şu alemi irşad eden
Bu bir sevdadır sevdiğim
Aşkınla perişan eden
Bu bir dalgadır sevdiğim

Coşar deli gönül coşar
Aşkın kürresinde pişer
Muhabbet peşine düşer
Gönül kardadır sevdiğim

Aramaynan Hak bulunmaz
Bakmaynan göze görünmez
Çıkıp meydanda salınmaz
Aslın nurdadır sevdiğim

Aramaynan kimler bula
Meğer ki Şah'ım rastgele
Tutmaynan gelir mi ele
Yerin zordadır sevdiğim

EğİI selvi boylum eğil
Sevilirsen sağa sevil
Hakk'ı sevmek kolay değil
Çetin bir haldır sevdiğim

Ya sev Aslı Kerem gibi
Ali Fatma Ana'm gibi
Garip aşık Senem gibi
Ne hoş bir haldır sevdiğim

Severim kaşı karayı
Etmem hile dubarayı
İstemem yüzü karayı
Beni aldatır sevdiğim

Ne de güzel şahanın var
Senin ya Ali ya Ali

Kuduretten gelir hunun
Senin ya Ali ya Ali

Kamber kulun Düldül atın
Kula benzemez heybetin
Mucizatın kerametin
Belli ya Ali ya Ali

Yettiğin yer Kerbela'dır
Dört yanın Hayber kaledir
Yolun yollardan a'ladır
Senin ya Ali ya Ali

Doksan günlük yolda geldin
Farzlığı borçtan kurtardın
Aşarken geri dönderdin
Günü ya Ali ya Ali

HATAYİ'm dünya ferman
Sen eyle dertlere derman
Senin sefana can kurban
Senin ya Ali ya Ali

Şimdi duasını vereceğiz. Semah bittikten sonra, sağ tarafta gözcü asasıyla durur, semah çekenler gözcünün sonuna dizilirler, duası verilir. Duanın birisini burada ben vereceğim, dualar çoktur, birisini vereceğim.

"Geldiğiniz yerde, durduğunuz darda, çağırdığınız pirden şefat göresiniz. Cenab-ı Hak Hünkar Hacı Bektaş Veli ikrannızda berkarar eyleye. Hünkar Hacı Bektaş Veli Sultan bu darda, bu İkrarda, bu pirde ayırmıya."

Yaraların bende İmam Hüseyin

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Bakıp çar köşeyi seyran eyleyen
Yaraların bende İmam Hüseyin
Hak için serini kurban eyleyen
Yaraların bende İmam Hüseyin

Halifeler gülbengini çekiyor
Dost hasreti ciğerimi yakıyor
Daha ılgıt ılgıt kanın akıyor
Yaraların bende İmam Hüseyin

Kalbimin aynası gönlümün yazı
El'aman dergahtan ayırma bizi
Gerçeklerin her dem baş vurur sözü
Yaraların bende İmam Hüseyin

Kafir Yezit sesimizi dinledi
Hançer vurdu ciğerimi doğradı
Parmakların çelik edip oynadı
Yaraların bende İmam Hüseyin

Müminlerin bade süzer elinde
Ölmem gerek arzum kaldı yolunda

Ilgıt ılgıt Kerbela'nın çölünde
Yaraların bende İmam Hüseyin

Hakikat evinde gizli sır olan
Cümle müminlere destigir olan
Sensiz bu dünyayı neylesin BORAN
Yaraların bende İmam Hüseyin

Hü, Hü, Hü, Hü...

Vücutname

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede
Muhammet Alİ'nin aslın sorarsan, dost, dost, dost, Ali dost
Taç Muhammet ismi baş ile geldi
Eğer Hakk'ı öz kalbinde ararsan
Hatice Fatima kaş ile geldi, hu, hu, hu, hu, hu

Gözde bir nokta var Ali hilesin, dost, dost, dost
Fehm et ki Hakk'ı kendinde bulasın
Cavidan ilminden haber alasın
Hasan'la Hüseyin huş ile geldi, hu, hu, hu

Kirpiktir Zeynel'dir secdeyi kılan
Bakırıdır burnundan kokuyu alan
Cafer'dir yüzünde balkıyıp duran
Yedi hat üstünde beş ile geldi

Bıyıktır sakaldır Kazım-ı Rıza
Dudağı Taki'den dersini düze
Ağzı suyunu Naki'den süze
Hasan el Askeri dişile geldi

Dilinde söyleyen Mehdi'dir meğer
Mümin müslüm onun vafsını eyler
Sıdkına çağıranların kalbine doğar
Ah eder didesi yaş ile geldi

Münkür münafıklar bu sırra ermez
Aldanır karaya fehmine varmaz
Hakikattan arar Adem de bilmez
Dolar bir mescide boş ile geldi

FEDAYİ çağırır Settar el Gafur
Adem'e Hak bilmeyen mutlaka kafir
Adem değil midir hatem-ül mühür
Bu sevda serime cuş ile geldi

Kırklar semahı

Söz Yazarı: Ali Murtaza Topal Dede
Besteci: Ali Murtaza Topal Dede

Dem dem dem dem dem dem dem dem
Merdan ya Ali merdan ya Ali
Sensin her dertlere derman ya Ali
Sensin hastalara şifa ya Ali
Sensin müminlere deman ya Ali

Muhammed Ali'nin kıldığı dava
Yok meydanı değil var meydanıdır
Muhammet Kırklar'a eyledi niyaz
Ar meydanı değil er meydanıdır
Hüdey Hüdey Hüdey, er meydanıdır

Kırklar sözün bir araya koydular
Erenler ölüsün susuz yudular
Dedi gördün mü görmedik dediler
Ört elini eteğine sır meydanıdır
Hüdey Hüdey Hüdey, sır meydanıdır

Vardığın yerlerde ara bulasın
Gezdiğin yerlerde makbul olasın
Sakla pirin sırrını settar olasın
Çek çevri kendine kar meydanıdır
Hüdey Hüdey Hüdey, kar meydanıdır

Dem dem dem dem dem dem merdan ya Ali
Sensin her dertlere derman ya Ali

Dost...
Ne diyeyim şu erkanda kalana
Yuh çekerler bu meydanda yalana
Üç yüz altmışaltı yaka bilene
Kör meydanı değil gör meydanıdır
Hüdey Hüdey Hüdey, gör meydanıdır

Sultan can HATAYİ'm gerçek er isen
Ali'yi sövene sadık yar isen
Hakk'ın maksuduna erem der isen
Urganı boynunda dür meydanıdır

Hakikat cemine vasıl olanlar
Tevvela sırrına beli dediler
Hakk'ı eynel yakın bunda görenler
Ehl-i beyte nur-u celi dediler
Hüdey Hüdey Hüdey, celi dediler

Cümle evliyanın oldu serveri
Yedinde gösterip nur-i ahtarı
Horasan pirleri Rum erenleri
Hünkar Hacı Bektaş Veli dediler

Mürşüdün pendini can ile duyup
Muhammed Ali'nin damenin tutup
Yedullahi fevka eydihim deyip
El ele el Hakk'ın eli dediler
Hüdey Hüdey Hüdey, eli dediler

İkrar verdim ilme dönmem ebedi

Kalbimde uyandı nur-u Ahmedi
Öz canımda buldum ayı semayı
Gördüğüm didara Ali dediler

Alı Rıza Kılıç - DÜŞ BANA NEYLER

1. ÇAĞIR GELEYİM

Çok uzakta değil yar yar yakınındayım
Seviyorsan beni çağır geleyim
Sensiz saraylar köşkler zindandır
Seviyorsan beni beni çağır geleyim

Sensiz saraylar köşkler zindandır
Seviyorsan beni beni çağır geleyim

Gözlerim yoldadır yar yar kulağım seste
Sevgimi gizlerim gönlüm içinde
Haberin beklerim gel diye diye
Seviyorsan beni beni çağır geleyim

Söz & Müzik: Ali Rıza Kılıç

2. GEL ARTIK YANIMA

Akşamın dar vaktinde arka sokaklarda
Ürperdim birdenbire sancılar içinde
Gel artık gel yanıma koyma bir başıma
Türküler söyleyerek çıkalım dağlara

Gel artık gel yanıma koyma bir başıma
Türküler söyleyerek çıkalım dağlara

Pencere önündeydi gelincik bakışlar
Isındım birdenbire korkular içinde
Gel artık gel yanıma koyma bir başıma
Türküler söyleyerek çıkalım dağlara

Gel artık gel yanıma koyma bir başıma
Türküler söyleyerek çıkalım dağlara

Darbe yedi sevdalar coşkun yüreklerde
Isındım birdenbire maviliklere
Gel artık gel yanıma koyma bir başıma
Türküler söyleyerek çıkalım dağlara

Gel artık gel yanıma koyma bir başıma
Türküler söyleyerek çıkalım dağlara

Söz & Müzik: Ali Rıza Kılıç

3. DÜŞ BANA NEYLER

İndim aşkın deryasını boyladım

Uykuda gördüğüm düş bana neyler
Dostlar benim yüreğimi dağladı
Gönül dağım sisli sisli kar bana neyler

Kar bana neyler
Gönül dağım sisli sisli
Kar bana neyler
Gönül dağım sisli sisli
Kar bana neyler

Gönül vefasız yar har ettin beni
Ölü Dağ'a giden yol ettin beni
Bahçemde yeşermez dal ettin beni
Bedenimden ayrı ayrı dal bana neyler

Dal bana neyler
Bedenimden ayrı ayrı
Dal bana neyler
Bedenimden ayrı ayrı
Dal bana neyler

Çaresizim zalim yarin elinde
Bülbül zar ağlıyor gülün dalında
Muradım almasam gençlik çağımda
Kırk yaşımdan sonra sonra saz bana neyler

Saz bana neyler
Kırk yaşımdan sonra sonra
Saz bana neyler
Kırk yaşımdan sonra sonra
Saz bana neyler

Söz & Müzik: Ali Rıza Kılıç

4. FAYDASI VAR MI

Bir hayal gibi geçti
Bu hayat bana gülüm
Sanki bir düş gibiydi
Bu yaşam bana gülüm

Faydası var mı gülmenin
Tüm dertleri silmenin
Boşver artık uğraşma
Sırası geldi gitmenin

Yüreğimde yanan ateş
Yandı küllendi şimdi boş
Yaşarken kendime bir eş
Bulamadım bitti ömrüm

Faydası var mı gülmenin
Tüm dertleri silmenin
Boşver artık uğraşma
Sırası geldi gitmenin

toprak damın kokusunda açtım gözlerimi
gözlerim gördü annemin nasırlı ellerini
çorak dağın eteğinde ayaklarımı kanatırken
dizlerim yordu çocukluğumu
sevgiyle titreyen yüreğim
aşk ile topladım toyluğun güllerini
ya işte şimdi uğurladım çocukluğumu
yolun yarısındayım gülüm
sevdiklerim sırasıyla uçup gittiler
hepsi önce gerçek sonra bir düş oldular
yürek ister bundan sonra
umut ister gülüm umut
bir hayal gibiydi geldi geçti bana bu hayat gülüm
sanki bir düş gibiydi bu yaşam bana gülüm

faydası var mı gülmenin
her gün acı çekmenin
boşver artık uğraşma
sırası geldi gitmenin

sırasıdır şimdi gitmenin
gitmenin
gitmenin
gitmenin

Söz & Müzik: Veysel Ağbaba

5. SİTEM

Ne kimseye sitem ettim
Ne feleğe küskünüm ben
Dile gelmez çile çektim
Dokunmayın üzgünüm ben

Hep ağladım adım adım
Gerçek aşkı bulamadım
Kim olduğum bilemedim
Bir divane gezginim ben

Düşler gördüm düş içinde
Gözüm kaldı yaş içinde
Bir akılsız baş içinde
Çok yoruldum bezginim ben

Geçti ömrüm bin derdile
Sevdim derken düştüm dile
Artık bahar gelse bile
Hazan değdi bozgunum ben

Söz: Şeref Hoşaf Müzik: Zeynel Aba

6. POLAT - MİRE WELATI
Söz & Müzik: Yılmaz Çelik

7. ERENLERE GÖNÜL VEREN

Erenlere gönül veren yanlış yola gider mi hiç
Karanlığı aydınlatan kızıl güneş batar mı hiç

Yüz sürmüşüm eteğine parmak çaldım peteğine
Kırkların cemlerinde dara duran döner mi hiç

İkrar veren sürer demde dertli bülbül gül derende
Aşkı özü hak bilende hakkı satıp gider mi hiç

Zeynel pire bağlar özü hakkı görür gönül gözü
Bir olmalı özü sözü dostu düşman görür mü hiç

Dost hü Dost

Söz & Müzik: Zeynel Aba

8. SENSİZ ÖZGÜRLÜK OLMAZ

Basit şarkılar anlatır beni
Derin türküler ağırdır bana
Yağmuru tutukla hücreme gönder
Yorgunca yağsın sağ ranzama

Sensiz özgürlük uzakta yaşar
Sensiz özgürlük olmaz ki yasak

Hüzünü denize bulaştır bu yaz
Kışa kalsın karlar dalansın biraz
Öpünce geçmiyor ince sızılar
Dağların ardında onu bile sar

Sensiz mutluluk uzakta yaşar
Sensiz özgürlük olmaz ki yasak

Söz & Müzik: Ali Rıza Kılıç

9. DERSİM SEVDASI
Söz & Müzik: Zeynel Aba

10. LELE DAYE
Söz & Müzik: Ali Rıza Kılıç

11. BEJNA DELALE
Söz & Müzik: Anonim

12. BEJNE

Söz & Müzik: Anonim

13. XANE
Söz & Müzik: Ali Rıza Kılıç

Ali Yalçın - Türkü Gözlüm

türkü gözlüm

aylar oldu bekledim dönersin diye
dönmedin türkü gözlüm sebebi niye.
yüreğimde paramparça kırık bir hüzün
hayaline üşüyorum temmuzda yazın.

kar beyazlım türkü gözlüm
vay eli sazlım.
yaban gülüm kar çiçeğim
vay benim nazlım.
sen ekmeğim sen aşımsın,
baharım yazım.

karlar yağdırdın saçıma oldum kar beyaz,
bahar bitti yaz bitti işte geldi güz.
ağlamaz mı hiç yüreğin be hey vicdansız,
üşüyorum hayaline kollarım sensiz.

kar beyazlım türkü gözlüm.
vay eli sazlım.
yaban gülüm kar çiçeğim,
vay benim nazlım.
sen ekmeğim sen aşımsın.
baharım yazım

söz/müzik: ali yalçın

kara tren

karlar yağar dane dane
vuruyor hep pencereme.
yüreğimde yar hasreti
yarim düştü fikrime.

oy kara tren
götür beni yara tren
yüreğimde yar hasreti
götür beni yara tren
hasretliği bitir tren.

soğuk keser nefesimi,
duymuyor yarim sesimi
yollarda koyma gözümü,
götür beni yara tren.

oy kara tren götür beni yara tren,
yüreğimde yar hasreti.
götür beni yara tren,
hasretliği bitir tren.

ne bir mektup, ne bir haber,
hasretlik ölümden beter.
ömrüm beklemekle biter,
götür beni yare tren

oy kara tren
götür beni yara tren,
yüreğimde yar hasreti
götür beni yara tren, hasretliği bitir tren.

söz/müzik: ali yalçın

ah anne

kurşun yedim yaralıyım dağlarda,
olum gelmiş dolaşıyor başımda.
daha henüz bu gencecik yaşımda,
ölüm ile kucaklaştım ah anne.

üşüyorum feryadım duyulmuyor.
haykırsam ağlasam olmuyor.
ecel kuşu baş ucumda dönüyor,
toprak keser nefesimi ah anne.

kurşun deydi parçaladı döşümü,
göğsümde zalim namert kurşunu.
ölüm sormaz baharımı kışımı,
ölüm aldı düşlerimi ah anne.

üşüyorum feryadım duyulmuyor,
haykırsam ağlasam olmuyor.
ecel kuşu baş ucumda dönüyor,
toprak keser nefesimi ah anne.

söz/müzik: ali yalçın

ağlama

ağlama nenni bebek ağlama,
yarın şafak senin. için doğacak.
ağlama nenni bebek ağlama,
karanlıklar silinipte bitecek.

yağmurlar senin için yağacak,
yıldızlar sana parıldayacak.
güzel günler sana kucak açacak,
ağlama nenni bebek ağlama,

kırmızı gül lale sümbül açacak,
barış için güvercinler uçacak.
gök kuşağı üzerinden geçecek,
ağlama nenni bebek ağlama,

yağmurlar senin için yağacak,
yıldızlar sana parıldayacak.
güzel günler sana kucak açacak,
ağlama nenni bebek ağlama,

mevsim döndü ilk bahara dayandı,
güneş deydi hertaraf aydınlandı.
gün bugün can bedene sarıldı,
ağlama nenni bebek ağlama.

söz/müzik: ali yalçın

geri ver ömrümü

tükenmek bilmiyor gurbet çilesi.
sırtımızdan inmez yokluk belası.
sarılmıyor ayrılığın yarası,
geri ver ömrümü gurbet geri ver.

kime yar oldun ki bana olasın.
kime derman buldun bana bulasın.
yıkılasın kör olasın yanaşın,
geri ver ömrümü gurbet geri ver.

kimine zulümsün kimine mezar,
koç yiğitler sende perişan gezer.
yalçını bitirdi ah ile zar,
ger ver ömrümü gurbet geri ver.

söz/müzik: ali yalçın

can gider

duyun feryadımı ey yüce dağlar.
yüreğimde kapanmaz bir yara var,
fidan boylu yiğidime kıymışlar.
yüreğimden usul usul kan gider,
bedenimden usul usul can gider.

bilemedim şu feleğin işini,
kötü görmüş idim oğul düşümü.
zehir etti ekmeğimi aşımı,
zalim düşman evin barkın yıkılsın.

yaz.baharda dolu vurdun bağıma.
nasıl kıydın yiğidime, yavruma.,
daha. doymamıştı gençlik çağına.
yüreğimden usul usul kan gider,
bedenimden usul usul can gider.

bilemedim şu feleğin işini,
kötü görmüş idim oğul düşümü.
zehir etti ekmeğimi aşımı,

zalim düşman evin barkın yıkılsın.

söz/müzik: ali yalçın

felek

başımız dimdik yaşarken sılaca,
sefil ettin bizi zalim gurbetlik.
gurbet elde boyun eğdik namerde,
ellere kalasın oy zalim gurbet.

felek bilmem bize neydi kastan.
gurbetliği bize kader mi yazdın.
yıktın hanemizi perişan ettin,
zalim felek senin evin yıkıla.

ana bacı gardaş bir bütün idik,
bazen ağlar idik bazen gülerdik.
köyümüzde sılamızda mutluyduk,
ellere kalasın oy zalim gurbet.

felek bilmem bize neydi kastın,
gurbetliği bize kader mi yazdın.
yıktın hanemizi perişan ettin,
zalim felek senin evin yıkıla.

gururumuz var idi,
kuru soğan ekmek bize bal idi
başımız dimdik idi öne eğildi,
ellere kalasın zalim gurbet.

felek bilmem bize neydi kast!n,
gurbetliği bize kader mi yazdın.
yıktın hanemizi perişan ettin,
zalim felek senin evin yıkıla.

söz/müzik: ali yalçın

ana yüreği

bir ana gördüm ağlıyor,
yavrum diye haykırıyor.
belliki yitirmiş yavrusunu,
ağıdı yürek dağlıyor.
yavrum diye kan ağlıyor.

dayanmaz ana yüreği
kimler sarsın bu yarayı
yas tutar giymiş karayı
agıdı yürek dağlıyor,
yavrum diye kan ağlıyor.

başını vuruyor taşa.

yüreği yanmış ataşa,
haber sorar kurda kuşa.
yavrum deyip kan ağlıyor,
ağıdı yürek dağlıyor.

dayanmaz ana yüreği.
kimler sarsın bu yarayı,
yas tutar giymiş karayı.
ağıdı yürek dağlıyor,
yavrum diye kan ağlıyor.

alıp başın gitmiş dağa,
göz yaşı inmiş tırnağa,
elin açmış yaradana.
yavrum deyip kan ağlıyor,
ağıdı yürek dağlıyor.

söz/müzik: ali yalçın

çok özledim

kopardılar bizi bizden,
hasretin dinmez yürekten.
bana ne bahardan yazdan,
çok özledim köyüm seni.

dağlarını taşlarını,
ovasını yaylasını.
toz dumanlı yollarını,
çok özledim köyüm seni.
gurbet yollarımı bağlar,
anam, bacım, gardaş ağlar.
geçit vermez yüce dağlar,
çok özledim köyüm seni.

dağlarını taşlarını,
ovasını yaylasını.
toz dumanlı yollarını,
çok özledim köyüm seni.

çiftçinin alın terini,
emekçinin emeğini.
kuru soğan ekmeğini,
çok özledim köyüm seni.

dağlarını taşlarını,
ovasını yaylasını.
toz dumanlı yollarını,
çok özledim köyüm seni.

söz/müzik: ali yalçın

yakarlar çıranı

yürü gardaş yürü doğru yolundan,
doğruyu yanlışı seçersin birgün.
kendi çığrından çıkarsan eğer,
ayaklar altına düşersin birgün.

insan geldin insan olarak yaşa,
olma kimselerin elinde maşa.
barut ile yaklaşırsan ateşe,
yakarlar çıranı sönersin birgün.

hayat köprüsünden birgün geçersin,
ne ektiysen onu birgün biçersin.
feleğin. elinden nere kaçarsın,
pençesin takacak mutlaka birgün.

söz/müzik: ali yalçın

küçüğüm

ağlamışsın gözün yaşlı küçüğüm,
başım alıp nerelere gideyim.
gücüm yetmez zalımlara ne.deyim,
aç gözünü ben öleyim küçüğüm.

oy benim küçüğüm.
oy nazlı bebeğim,
oy ben öleyim oy.

kurşun deymiş küçücük bedenine,
umutlarım yeşermiyor yarına.
sen ölmede ben öleyim yerine,
aç gözünü ben öleyim küçüğüm.

oy benim küçüğüm.
oy nazlı bebeğim,
oy ben öleyim oy.

gitme seni çok özlerim dön bana,
boş beşiğin, hayalin kalır bana.
elim açtım yalvardım yaradana,
sen ölmede ben öleyim küçüğüm.

söz/müzik: ali yalçın

yürü tren

yürü tren şu sivas?ı savuştur,
kara göl aman vermez borandır kıştır.
kurban olam allah beni yare kavuştur,
yıkıla yolların ayrıldım yardan.

öylemide kömür gözlüm öylemi,

senin ile benim ahtım böylemi.

şu giden yolcuya yol mu dayanır,
beyaz gömlek giymiş kolmu dayanır.
istanbul değilki çekem getirem,
zalim almanya`ya can mı dayanır.

öylemide kömür gözlüm öylemi,
senin ile benim ahtım böylemi.

söz/müzik: mahmut erdal

Alkan - Sivastan Arguvana

FİSTANI BASMA

Kırmızı gül olsan kar olamazsın
Azrail olsan da can alamazsın
Fistanı basma selamı kesme
Yüce dağ başından aşırttın beni
Tükenmez dertlere düşürdün beni
Fistanı basma selamı kesme

Madem güzel gönlün bende yoktu
Niye doğru yoldan şaşırttın beni
Fistanı basma selamı kesme
Dünyayı kalbura koysan elesen
Sende benim gibi yar bulamazsın
Fistanı basma selamı kesme

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

GÜLEMEZ OLDUM

İçimdeki bu dert bitirdi beni
Derdimi kimseye diyemez oldum
Ne gündüzüm belli ne gecem belli
Daima ağlarım gülemez oldum

Dizlerim tutmuyor belim büküldü
Ah dedikçe ciğerlerim söküldü
Simsiyah saçlarım bir bir döküldü
Kendim ne haldeyim bilemez oldum

Cemal der doğuştan karaymış yazım
Ötüşemez oldu ördeğim kazım
Derdimi döktüğüm emektar sazım
Düzen tutmaz oldu çalamaz oldum

Söz : Cemal Öztaş
Müzik : Cemal Öztaş

GEÇMEM SEVDİĞİM

Artık gidiyorum sizin ellerden
Bir daha buradan geçmem sevdiğim
Yar elinden zehir olsa içerdim
Artık bal versen de içmem sevdiğim

Unut bundan sonra sen beni unut
Dönecektir diye bağlama umut
Sen bir alev olsan ben de bir bulut
Üstüne bir damla düşmem sevdiğim

İnan ki kalmadı içimde kuşku
Elinle öldürdün bendeki aşkı
Musayip kapandı gönlümü köşkü
Yalvarsan yakarsan açmam sevdiğim

Söz : Musayip
Müzik : Musayip

ÖLDÜR BENİ

Gidiyorum deme bana
Gitmektense öldür beni
Yokluğunun acısını
Çekmektense öldür beni

Öldür beni öldür beni
Koyma sensiz öldür beni
Evim barkım hepi sensin
Koyma yersiz öldür beni

Uzak eyleme yakını
Kimden alırım kokunu
Yüreğime dert tohumu
Ekmektense öldür beni

Nakarat

Musayibim der gülüne
Ölürüm senin önüne
Beni ellerin eline
Vermektense öldür beni

Söz : Musayip
Müzik : Musayip

BEDDUA

Ziyaretten bir yazma aldım
Verdiğin çiçeği koynumda sakladım
Resmin ile avunur ağlarım
Dilerim o yazma bahtını karartsın

Dilerim sende benim çektiğimi çekesin
Mekanın olmayada aralarda kalasın
Ben gelince aklına saçlarını yolasın
Açılmasın gonca gülün solasın

Alkan'ım tek sözüm gülmesin yüzün
Dilerim o yazma ömrünü çürütsün
Gelin olduğun yerde gülmesin yüzün
Cehennemin sorgusunda yanasın

Söz : Alkan
Müzik : Alkan

MALE

Üç güzel geliyor bağlardan beri
Taramış zülfünü vermiş tımarı
Ak göğsün üstünde male male zemzem pınarı
Almadın beni sarmadım seni

Çermiğin başında büyük bir kaya
Cemalin benzettim güneşe aya
Görmedim emeğim male male gitti hep zaya
Almadın beni sarmadım seni

Çermiğin altında büyük bir dere
Şaşırdım aklımı gideyim nere
Alıp kaçsam seni male male uzak bir yere
Almadın beni sarmadım seni

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

İNCELEM GÖNÜL

İncelem gönül incelem
Bir güzel sevem gencelem
Ben o kadar delimiyim
Güzel dura çirkin sevem

Şu Kernek'in yokuşuna
Keklikler konar başına
Benim yarim yemlik toplar
Şu yazıhanda tek başına

Şu atmaca yaylasına
Kurban olam yuvasına
Hiçbir doktor çare bulmaz
Şu sevdanın yarasına

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

SAÇLARINI ÖREMEDİM

Saçlarını öremedim
Bir gününü göremedim
Şu dünyada muradıma
Eremedim vah vah

El yapar bayram düğünü
Felek tanımıyor beni
Eller gibi iyi günü
Süremedim vah vah

Nurşaniyem gündüz gece
Benim derdim nice nice
Meğer hayat bir bilmece
Çözemedim vah vah

Söz : Aşık Nurşani
Müzik : Aşık Nurşani

TANIYAMAZSIN

Beklemeden ziyan oldu günlerim
Şimdi görsen beni tanıyamazsın
Gece gündüz yollarını beklerim
Şimdi görsen beni hiç tanıyamazsın

Saçlarıma doldu bembeyaz aklar
Eksik olmadı gözümden yaşlar
Gençliğimi çaldı şu soyha yıllar
Şimdi görsen beni tanıyamazsın

Gündüzüm kayboldu gecem kayboldu
Bana ne olduysa hep senden oldu
Kırıldı Şahinin kolu
Şimdi görsen beni hiç tanıyamazsın

Söz : Şahin Çeliktaş
Müzik : Şahin Çeliktaş

NEYLİYEM

Senden ayrılalı hayli zamandır
Tutuştu bu sinem sızlar neyliyem
Delimiyim neden başım dumandır
Şimdi o yar bana gülmez neyliyem
Yar ben bu derdimi kime söyliyem

Neyliyem yar yar neyliyem neyliyem

Bırakmazlar yar yoluna ağlıyam
Yar ben bu derdimi kime söyliyem

Kar kaplamış nazlı yarin yurdunu
Sormaz oldun zalim benim derdimi
Uzatsam elimi tutsam kolunu
Şimdi o yar bana gülmez neyliyem
Yar ben bu derdimi kime söyliyem

Nakarat

Süre süre buldum yarin izini
Açtım duvağını gördüm yüzünü
Kucaklayıp öptüm iki gözünü
Şimdi o yar bana gülmez neyliyem
Yar ben bu derdimi kime söyliyem

Söz : Kemal Aslan
Müzik : Kemal Aslan

AĞLAMA

Bu senede mekan tuttum sizin elleri
Beni nara yakıp için için ağlama
Gece gündüz düşünürüm yar seni
Gönlümü dağlayıp için için ağlama

Bilmem zalim felek bize neydecek
Bu sevgiyle bizi viran edecek
Beni kapınızda köle edecek
Beni derde salıp için için ağlama

Ağladım sızladım fayda etmedi
Seni benden beni senden eyledi
Alkanım sevdan beni bitirdi
Bakıp şu yüzüme için için ağlama

Söz : Alkan
Müzik : Alkan

NERDESİN

Bir sızı yoklayıp geçti ömrümü
Bak yine gözlerim doldu nerdesin
Yeminler ederim senin başına
Gönlüm sana mezar oldu nerdesin

Ben ağlarsam gül sineni dağlardın
Ben gülünce sevincinden ağlardın
Hastalansam karaları bağlardın
Üç beş günlük ömrüm kaldı nerdesin

Mazlumi ben seni ele vermezdim
Güzel hatırını güle vermezdim
Saçının telini yele vermezdim
Felek seni benden çaldı nerdesin

Söz : Aşık Mazlumi
Müzik : Aşık Mazlumi

BAKMADI BANA ::

Dayadım sırtımı ulu çınara
Yürüdüm ardından bakmadı bana
Yürüdüm ardından dualar ettim
Yürüdü inadıma bakmadı bana

Elinde mendili salladı durdu
Çıktım yamacına bir baksa öldüm
Şu yalan dünyada bir onu sevdim
Bildi inadıma bakmadı bana

Allanmış yanaklar yakışmış yüze
Görünce deliye döndüm iyice
Alişanda seni sevdi delice
Duydu inadıma bakmadı bana

Söz : Alişan
Müzik : Alişan

Arif Kurt - Yolcu

YORULDUM

Çevirmem çarkını yalan dünyanın
Çilesini çeke çeke yoruldum
Her gelen gün geçen günü arattı
Boşa umut eke eke yoruldum

Günümü kararttın her yanım zindan
Tat almadım baharımdan yazımdan
Kaderimin bana bunca nazından
Hep boynumu büke büke yoruldum

Hep sırtımdan vurdu yaren gardaşım
Boşa çıktı dost yoluna uğraşım
Yorgun gözlerimden silerek yaşım
Yar yoluna baka baka yoruldum

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

YIKIL KARLI DAĞLAR

Yana yana döne döne
Yine düştüm kara güne
Hiç gam yemem öldüğüme
Yardan ayrı düşen benim

Yıkıl karlı dağlar yıkıl
Yıkıl da sellere takıl
Yaralı döş yarım akıl
Şu fanide şaşan benim

Yar yarası kanar durur
Deva bulmaz içerimde
Feryada gücüm kalmadı
Aşk ile perişan benim

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

BUL GÜZEL

Ne dedim de bilmem döndün yüzünü
Anlamadım seni ben güzel güzel
Melek olsa çekmez senin nazını
Var git allahından bul güzel güzel

Görmedim dünyada bir tek gün bile
Öldürdün sen beni ellerin ile
Yalvardım yakardım gelmedin yola
Var git allahından bul güzel güzel

Ferhat gibi dağlar yıktım aradım
Gel dedikçe sen hep benden ıradın
En sonunda kırdın kolum kanadım
Neydem benden beter ol güzel güzel

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

ANAM

Bülbülüm bağıma tez düştü hazan
Şimdi melul mahzun susarım ana
Sana kavuşmayı ne çok özledim
Bazen umudumu keserim ana

Ne zor imiş sıladan uzak kalmak
Hep ağlattı bizi şu kadere bak
Eğer nasip olsa bir rüzgar olmak
Her gün sana doğru eserim ana

Anam derdi bitmez anam
Anam yüzü gülmez anam
Anam boynu bükük anam
Anam anam…

Gönlüm muhtaç senin bir tek sözüne
Yaslanıpda uyuyamam dizine
Hasret kalırsam o gül yüzüne
Taşları bağrıma basarım ana

Sayılı günlerim tükendi bitti
Yıllar bir yel gibi savruldu gitti
Gurbet elde ömrüm vasıla yetti
Şimdi kaderime küserim ana

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

YOLLAR SENİ

Tükettim bu genç ömrümü
Aşamadım yollar seni
Nede erdim menzilime
Aşamadım yollar seni

Yollar seni yollar seni

Aşamadım dağlar seni
Ayırır o zalim felek
Gurbet ele yollar seni

Aklar düştü saçlarıma
Yel esti gönül bağıma
Kar yağdı umut dağıma
Aşamadım yollar seni

Nakarat

Yazıldı ecel fermanım
Dizimde yoktur dermanım
Yoruldu gönül kervanım
Aşamadım yollar seni

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

CEMO

Değirmen taşı gibi
Sevdan döner başımda
Öğütür yüreğimi
Hasretin göz yaşımda

Cemom çıkar dağlara
Karları yara yara
İlacımız tütündür
Tuz basarız yaraya

Gökte yıldız misali
Akıp gitsem semaya
Kurşun insafın yokmu
Nasıl kıydın cemoya

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

SULTANIM

Aşkından pervane dönen bu canlar
Seni arar seni yeyler sultanım
Bunu söndürmeye yetmez ırmaklar
Bir tatlı kelamın yeter sultanım

Derinden bir sevda saldın sineme
Mihnet mi eylerim tabibe eme
Her aşığım diyen gelmez bu deme
Özüne riyalar katar sultanım

Hakkı bulmak için varmam Hicaz'a
Görmek ister isen yakındır feza
Ol hakkın aslanı Ali Murtaza
Taht kurmuş gönlümde yatar sultanım

İnayet umarım gül yüzlü şahım
Zalimin zulmune kalırmı ahım
Darda koyma bizi ol şems-i mahım
Ah çektikçe derdim artar sultanım

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

ÇIRP ELİNİ

Dam başında oturur
Göğsünde gül yetirir
Yar senin bakışların
Beni yiyip bitirir

Çırp elini, kır belini
Geç halayın başına
Canım kurban ederim
Senin o kalem kaşına

Aç göreyim yüzünü
Söndür yürek közümü
Senin o kara gözlerin
Sanki cimin üzümü

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

TUTMUYOR DİZİM

Trene bindim de tutmuyor dizim
Ne yandasın gurban kör ola gözün
Bağlar gazel dökmüş vermiyor üzüm
Dolan gel boyuna kurban olduğum

Erzincan eline varmaz olaydım
Dalında gülleri dermez olaydım
Güzel keşke seni görmez olaydım
Dolan gel boyuna kurban olduğum

Söz : Aslı Asiye Ergül
Müzik : Aslı Asiye Ergül

GÜN OLUR

Gün olur yastığa düşerse başın
Kesilir dünyadan ekmeğin aşın
Ah çekip ağlamak hep senin işin
Gitti ömrün gitti ömrüne ağla
Boş boşuna geçen ömrüne ağla

Nesine güvendin yalan dünyanın
Geri dönüp baksan yoktur zamanın
Ne arayan kalır ne de soranın
Gitti ömrün gitti ömrüne ağla
Boş boşuna geçen ömrüne ağla

Söz : Veli Kutan
Müzik : Arif Kurt

CERAN

Güzeller biçim biçim
Dudakları bir içim
Bu dünyada gözüm yok
Yaşarım senin için

Ah ceran ceran ceran
Bu gönlüm sana heyran
Bu bizim sevdamızdan
Yandı kül oldu Harran
İkimizin aşkından
Küle döndü Erzincan

Gözlerin aya benzer
Kirpikler oktur cana
Bu derdi senden aldım
Tabip neylesin bana

Nakarat

Avcı gezer peşinde
Dağların maralısan
Sendemi benim gibi
Yürekten yaralısan

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

Arif Sağ - Başına Döndüğüm

arpaçayı

arpaçayı aşdı daşdı
sel saramı aldı kaşdı
üç bacının gözü yaşdı

apardı seller saramı
bir ucu boylu balamı

gedin deyin han çobana
gelmesin bu el mugan'a
gelse batar nahak gana

apardı seller saramı
bir ucu boylu balamı

arpaçayı derin olmaz
akar sular serin olmaz
saram kimi gelin olmaz

apardı seller saramı
bir ucu boylu balamı

adabalar gelir goşa
men kurbanam gelem gaşa
oğlan elin çıktı boşa

kars

bahça bağa girmişem

bahça bağa girmişem
etirli gül dermişem
gohum gardaşım
yârı men beğenmişem

ay aşıh deyin getirsinler gelini
(ay aşık terifle bizim gelini)
gaynına deyin bağlasın belini
el oba desin ay bey toyun mübarek
bey sevindirsin obasını elini

bu dere uzun dere
al elvan geyinmişem
yârdan cevab alıncah
yalvarmışam min kere

ay aşıh deyin getirsinler gelini
(ay aşık terifle bizim gelini)
gaynına deyin bağlasın belini

el oba desin ay bey toyun mübarek
bey sevindirsin obasını elini

dağdan düze enmişem
al elvan geyinmişem
atam anam ne lâzım
yârı men beğenmişem

ay aşıh deyin getirsinler gelini
(ay aşık terifle bizim gelini)
gaynına deyin bağlasın belini
el oba desin ay bey toyun mübarek
bey sevindirsin obasını elini

yetişti bayram ayı
gelin yandırın şamı
geline bezek vurun
gelir oğlan adamı

ay aşıh deyin getirsinler gelini
(ay aşık terifle bizim gelini)
gaynına deyin bağlasın belini
el oba desin ay bey toyun mübarek
bey sevindirsin obasını elini

al yeşil geymişem
dağdan düze enmişem
gohum gardaş ne lâzım
yârım men beğenmişem

ay aşıh deyin getirsinler gelini
(ay aşık terifle bizim gelini)
gaynına deyin bağlasın belini
el oba desin ay bey toyun mübarek
bey sevindirsin obasını elini

yetişdi toy ahşamı
durun yandırın şamı
geline bezek vurun
gelib oğlan adamı

ay aşıh deyin getirsinler gelini
(ay aşık terifle bizim gelini)
gaynına deyin bağlasın belini
el oba desin ay bey toyun mübarek
bey sevindirsin obasını elini

azerbaycan-kazım eşkiriz-mehmet özbek

başına döndüğüm kurban olduğum

başına döndüğüm kurban olduğum,
ağlar dolanıram yar deyi deyi.
ezel bahar yaz ayları misali,
çağlar dolanıram yar deyi deyi .

çoktan beri terk etmişem ben yari,
hasta yüreğimden çıkmıyor zari.
yanar oldu , sönmez yüreğim nari,
dağlar dolanıram yar deyi deyi.

ikramın derdine yoktur çareler,
eksik olmaz bu sinemde yareler.
aylar günler sene ile kareler,
bağlar dolanıram yar deyi deyi.

bu kadar cevretme aziz sultanım

bu kadar cevretme aziz sultanım
ya n'olur insafa gel bazı bazı
halime rahmeyle ruhi revanım
bendêne keremler kıl bazı bazı

coşkun çaylar gibi bulanıp akma
gamzeyi hançeri sineme çakma
çok ise günahım kusura bakma
bildiğinden şaşar kul bazı bazı

sen arifsin ne dediğimi bilirsin
yaralı gönlüme melhem olursun
ben geldikçe melul mahzun durursun
şadeyle gönlümü gül bazı bazı

hüseyinim derki leb'i balımsın
canımın cananı selvi dalımsın
ne bir merhametsiz kanlı zalımsın
perişan gönlümü sor bazı bazı

gaziantep-hasan hüseyin-muzaffer sarısözen

ey erenler akıl fikir eyleyin

ey erenler akıl fikir eyleyin
dağlara da duman ne güzel uymuş
yaradan aşkına şükür eyleyin
mümine de iman ne güzel uymuş

daim gezer idi dağlar başında
hiç bir hile yoktur onun işinde
alıp gezer idi çölün başında
ali'ye de selman ne güzel uymuş

hüseyin'im yeşil giyer eynine
hiçbir hile getirmezdi göynüne
kurdu kuşu lutfeylemiş kendine
tabita insan negüzel uymuş

el gızı

el gızı can el gızı
dişleri mercan el gızı
el gızı can el gızı
gözleri mercan el gızı

bir tek çift çorap ..... etti
emmoğluna gönderesen

ay bu göğnümün hasmanı
niye bakıysan yan yanı
demiştin nişan gönderecem
ders verdiğin bedava mı

el gızı can el gızı
dişleri mercan el gızı
el gızı can el gızı
gözleri mercan el gızı

bir tek çift selam ..... etti
emmoğluna gönderesen

al develer güflendi el gızı
ağzı yok ,,,,,,,,,,
al develer güflendi el gızı
ağzı yok ,,,,,,,,,,

gözlerem senden cevap yok
göynüm şehlendi el gızı

el gızı can el gızı
dişleri mercan el gızı
el gızı can el gızı
gözleri mercan el gızı

bir tek çift selam ..... etti
emmoğluna gönderesen

gökyüzünde bölük bölük turnalar

gökyüzünde bölük bölük turnalar (leyli leyli durnalar ey)
nerededir meskeniniz eliniz (eliniz eliniz)
bir name yazayım yare götürün (leyli leyli götürün ey)
dost eline uğrar m'ola yolunuz (yolunuz yolunuz)

telli turnam gökyüzünün gülüdür (leyli leyli durnalar ey)
esip konducağın bağdat elidir (elidir elidir)
gözüm yaşı mahramalar çürüdür (leyli leyli götürün ey)
aşamazsan telli turnam dön geri (dön geri)

amasya/merzifon
aşık musa aslan - muzaffer sarısözen

güzel seni gözler için severim

güzel seni gözler için severim
yanıma geldikçe boynum eğerim
bağdat'a yollasan dahi giderim
çölden çöle saldı beni gözlerin

karadır gözlerin hilaldır kaşın
cihanı dolansam bulunmaz eşin
altın tas için şeker ezişin
çölden çöle saldı beni gözlerin

söz - müzik : geleneksel

işte gidiyorum çeşmi siyahım

işte gidiyorum çeşmi siyahım
önümüze dağlar sıralansa da
sermayem derdimdir servetim ahım
karardıkça bahtım karalansa da

hayli dolaşayım yüce dağlarda
dost beni bıraktı ah ile zarda
ötmek istiyorum viran bağlarda
ayağıma cennet kiralansa da

bağladım canımı zülfün teline
sen beni bıraktın elin diline
güldün mahzuninin berbat haline
mervanın elinde parelense de

aşık mahzuni şerif

bacacılar yüksek yapar bacayı (karam)

bacacılar yüksek yapar bacayı
şimdiki kızlar kendi bulur kocayı da karam

aman ne güzelsin karam
altın dişli karam sırma saçlı karam
oh oh demeye geldim peynir yemeye geldim
kız seni görmeye geldim de...

evlerine varamadım yalınız
mendilimi ala koydu çalını da karam

aman ne güzelsin karam
altın dişli karam sırma saçlı karam
oh oh demeye geldim peynir yemeye geldim
kız seni görmeye geldim de...

evlere vara gele yol sandım

el kızını ben kendime yar sandım da karam

aman ne güzelsin karam
altın dişli karam sırma saçlı karam
oh oh demeye geldim peynir yemeye geldim
kız seni görmeye geldim de...

sıra sıra gelen mektep uşağı

sıra sıra gelen mektep uşağı
neden eller geldi zöhrem gelmedi
eyvah eey eeeey

neden eller geldi zöhrem gelmedi
vaaah amaan amaaan

neden eller geldi zöhrem gelmedi

çığrışır bülbüller mest eder bu bağı
zöhre ..... çeşmi çırağı

neden eller geldi zöhrem gelmedi
vaah eyvah eeeey

şu yüce dağların karı eridi

şu yüce dağların karı eridi
sel oldu gidelim de bizim ellere
yaylamızı lale sümbül bürüdü
yaz oldu gidelim de bizim ellere

gel oldu gidelim bizim ellere

nazlı m'olur güzellerin eyisi
deli gönül güzellerin delisi
gayrı bizim elin kara çalısı
gül oldu gidelim de bizim ellere

gül oldu gidelim de bizim ellere

karacaoğlan der ki gelir yazları
güzel kimden aldın da sen bu nazları
anamın babamın acı sözleri
bal oldu gidelim de bizim ellere

bal oldu gidelim de bizim ellere

karacaoğlan

Arif Sag - Biz Insanlar & Kerbela

1 - kurşun türküye neyler

yar dönmüyor dönmüyor lo
yarim gitti dömüyor
yarsız yuva kara çalı
kuşlar bile konmuyor

damda türküler söyler lo
kurşun türküye neyler
sabahlar çığlık çığlık lo
kurşun türküye neyler

gece ağır ateşli lo
ana yüreği gibi
martı uçar telaşlı lo
ana yüreği gibi

2 - gül yüzlü sevgilim

ali baba-ismail özden

gülyüzlü sevdiğim ecel kapımı
çalmayınca gönül vazgeçmez senden
ruhuma kastedip tatlı canımı
almayınca gönül vazgeçmez senden
    yar senden dost senden

öz gülümü koyam dedim bardağa
esti seher yeli değdi yaprağa
elde olsa girmem kara toprağa
girmeyince gönül vazgeçmez senden
    yar senden dost senden

ali baba dargın cihan merdine
dost derman olur mu gönül derdine
felek kervanını benim yurduma
salmayınca gönül vazgeçmez senden
    yar senden dost senden

3 - nedir bu telaşın

aşık salman

nedir bu telaşın nedir kederin
tabip bulamadın onun için mi
derdin mi çok için için ağlarsın cananım
tabip bulamadın onun için mi

neyin var neyin yok nelerin kalmış

sen de anladın ki dünya yalanmış
kervanın yürümüş, gam yükün almış cananım
göçüp gidiyorsun onun için mi

salman'a benziyor naçar hallerin
eşine dostuna gitmez yolların
beyaza bürünmüş renkli şalların cananım
mezarın kazılmış onun için mi

4 - söz etme gönül

kendi noksanını bilip ârif ol,
kimsenin ayıbını gözetme gönül.
yetmişüç millete bir nazarla bak,
hak sevmiş yaratmış söz etme gönül.

gönül gönül deli divane gönül

sakın kalleş olup lakırdı düzme.
kimsenin âlemde gönlünü üzme.
düzelmiş bir işi varıp da bozma,
ısınmış dilleri buz etme gönül.

gönül gönül deli divane gönül

ilhami hâlini düşün bir söyle,
dünyaya gelmekten maksat ne böyle?
hakkını alırsan çok şükür eyle.
ihmâle düşüp de az etme gönül.

gönül gönül deli divane gönül

5 - ay dağlar

kars-ibrahim yıldırım arşivi-plaktan yazıldı

ay dağlar sende gözüm var
ay mende derde dözüm var
haber verin yar gelsin
ay yüreğimde közüm var

gel bize gel bize gel
gurbanam o kaş göze yar

ay su gelir arhanağa
ay dolanır çarhanaya
menden öz yarim küsüp
ay bilmirem harhanağa

gel bize gel bize gel
gurbanam o kaş göze yar

ay men aşıgem gence vay

ay şeki şirvan gence vay
yar yardan ayrılsa da
ay mehebbet ölünce yar

gel bize gel bize gel
gurbanam o kaş göze yar

6 - biz insanlar (halk marşı)

biz halkız biz halklarız
özgürlük istiyoruz
ölmek uğruna özgürlüğün
toprak olup yeşertmek için

tutsaklığı hak saydılar
yok saydılar özgürlüğü
boş vaatler umut olur
hak verilmez hak alınır
hak alınır hak onurdur

biz işçi işçileriz
yaşamak istiyoruz
ölmek uğuna yaşamanın
toprak olup yeşertmek için

zincirleri hak saydılar
yok saydılar yaşamayı
boş vaatler umut olur
hak verilmez hak alınır
hak alınır hak onurdur

biz insan insanlarız
sevilmek istiyoruz
ölmek uğruna sevilmenin
toprak olup yeşertmek için

işkenceyi hak saydılar
yok saydılar sevilmeyi
boşvaatler umut olur
hak verilmez hak alınır
hak alınır hak onurdur

7 - badı sabah

aşık esrari

bad-ı saba esen seher yelleri
eylen sultanımdan bir haber eylen
ayrı düştüm ela gözlü pirimden
eylen sultanımdan bir haber eylen

güzel pire uğran seher zamanı
gönüller mihmanı hublar sultanı

selam edin bizden kaşı kemanı
eylen seher yeli bir haber eylen

talibin esrari seni arıyor
gönülde perdede telde anıyor
dost hasretin sinemizi deliyor
diye seher yeli bir haber eylen

8 - yar seninle

gel seninle ahti iman edelim
ne sen beni unut ne de ben seni
bağlanalım bir ikrarda duralım
ne sen beni unut ne de ben seni

gözlerim yolunu yar yaman yaman
sürmedim sefasın oldu bir zaman
irfan meclisine vardığın zaman
ne sen beni unut ne de ben seni

bir yare mailem bir de sıfata
yar odur ki yarin emrini tuta
belki yolum düştü gidem gurbete
ne sen beni unut ne de ben seni

gitme dilber gitme yüzün göreyim
al yanaklarına kurban olayım
bir emanetim var sana vereyim
ne sen beni unut nede ben seni

abdal pir sultan´ım çektiler dara
düşmüşem aşkına yanarım nara
bakın ey erenler şu giden yara
ne sen beni unut ne de ben seni

9 - insan olan nura çevrilir

pir sultan abdal

mevlâ'm çün yarattı ahmed'i nurdan
insan olan gelir nura çevrilir
böyle kurulmuştur bu çarh-ı devran
mansur olan gelir dâra çevrilir

coşkun sular dâim engine akar
pervaneler özün odlara yakar
serçe kanda olsa aslına çeker
bülbül olan gelir güle çevrilir

gümanlı gönülde nur mu eğlenir
cennet haricinde hur mu eğlenir
arisiz kovanda bal mi eğlenir
ari olan gelir bala çevrilir

bir sürçmekle at ayağı kesilmez
bir suç ile âdemoğlu asılmaz
bu yolu erenler kurdu basılmaz
yol ehli kandaysa yola çevrilir

pîr sultan abdalım yatır hastadır
elinde gülleri deste destedir
âdemoğlu bir acayip nesnedir
muhabbetle tatlı dile çevrilir.

10 - kerbela

hatayi

bugün matem günü geldi
ah hüseynim vah hüseynim
senin derdin bağrım deldi
ah hüseynim vah hüseynim

şehit düşmüş şahı merdan
şah hüseynim canım hüseynim

kerbela'nın önü düzdür
geceler bana gündüzdür
şah kerbelada yalnızdır
ah hüseynim vah hüseynim

şehit düşmüş şahı merdan
şah hüseynim canım hüseynim

şah hüseynim attan düştü
yezit gelip kanın içti
atı medine'ye kaçtı
ah hüseynim vah hüseynim

şehit düşmüş şahı merdan
şah hüseynim canım hüseynim

kerbela'nın yazıları
şehid düştü gazileri
fatma ana kuzuları
ah hasanım vah hüseynim

şehit düşmüş şahı merdan
şah hüseynim canım hüseynim

kerbela'nın önü yonca
yonca çıkmış diz boyunca
şah hatayım katarınca
ah hüseynim vah hüseynim

şehit düşmüş şahı merdan
şah hüseynim canım hüseynim

11 - o yar gelir

ruhi su

o yar gelir yazıya bana gül olur yar yar
yüzün görsem tutulur dilim lal olur yar
aşka düşen divane gezer deli olur yar yar

evlerine vara gelede usandım yar yar
el kızını ben kendime yar sandım yar yar
yüreğime hançer de vurdu gül sandım yar yar

mezarımı derinde kazın dar olsun yar yar
altı lale üstü de sümbül bağ olsun yar yar
ben ölürsem sevdiceğim sağ olsun yar yar

12 - ben bu derdin hangisine yanayım

bu nasıl iş idi bu nasıl hışım
aradamı kaldın belalı başım
hemi yavrum gitti hemi yoldaşım
hangisinin baş ucunda ağlayım

gelinim küsmüş de kiminen küsmüş
ufacık yavrusun bağrına basmış
yavrular anadan umudun kesmiş
hangisinin baş ucunda ağlayım

13 - duaz-ı imam

medet allah medet, (hüü) medet ya ali (hüü)
bizi dergahından mahrum eyleme
pirim hünkar hacı bektaşi veli
bizi dergahından mahrum eyleme

ademi seyfullah adem hakkı için
muhammet mustafa hatem hakkı için
eyübe verdiğin sitem hakki için
bizi dergahından mahrum eyleme

hasan"ın aşkına kılardım zari
sah hüseyin yolu muzun serveri
alemin carısınn cenabı varrı
bizi dergahından mahrum eyleme

zeynel"in canına da dost, dost, kıldılar ceza,
muhammet bakırdır sırrı mürteza
imam caffer kazım masayı rıza
bizi dergahından mahrum eyleme

muhammedim der ki didarım haktır

tâki nâki askeri hep rahmanımdır
severim mehdiyi niyazım vardır
bizi dergahından mahrum eyleme

14 - eşşeği saldım çayıra

kazak abdal

eşeği saldım çayıra
otlaya karnın doyura
gördüğü düşü hayra
yoranın da avradını

münkir münafıkın soyu
yıktı harap etti köyü
mezarına bir tas suyu
dökenin de avradını

derince kazın kuyusun
inim inim inilesin
kefen dikmeye iğnesin
verenin de avradını

dağdan tahta indirenin
ıskatına oturanın
hizmetini bitirenin
imamın da avradını

müfsidin bir de gammazın
malı vardır da yemezin
ikisin meyyit namazın
kılanın da avradını

kazak abdal nutk eyledi
cümle halkı dahleyledi
sorarlarsa kim söyledi
soranın da avradını

Arif Sağ - Dost Yarası (2002)

1. güller bezenmiş

güzeller bezenmiş toya giderler
sizlere emanat yar oynamasın
ben bilirem rica minnet ederler
yengüllük edip ay balam tez oynamasın

kara kaş altında balam göz oynamasın
dudağın içinde balam dil oynamasın

ben seni sevirem sevgili yarim
sana kurban olsun bu şirin canım
demirem oynamasın oynasın yarim

kara kaş altında balam göz oynamasın
dudağın içinde balam dil oynamasın

kaynak kişiler: aşık hüseyin - fikret karaduman
yöre: erzurum müzik :geleneksel

2. pencereden daş gelir

pencereden taş gelir (ay beri bah beri bah)
humar gözden yaş gelir (ay can alan beri bah)
seni mene verseler (ay beribah beri bah)
allaha da hoş gelir (ay can alan beri bah)

pencerenin milleri (ay beri bah beri bah)
açıp kızıl gülleri (ay can alan beri bah)
adamı yoldan eyler (ay beri bah beri bah)
yarin şirin dilleri (ay can alan beri bah)

ay saçı sırma
uzakta durma
boynunu burma
gül oğlan
atını yan çek
aburdan geçek
gül oğlan

müzik :geleneksel

3. bu yola talip ol

bu yola talip ol bağlandın ise
peyik sofulara beyan eylesin
hakikat aşkıyla dağlandın ise
git kendi pirine derman eylesin dost

müsayibini al durasın dara
dört başın mahmur et olma mudara
müminler fakirdir değil fukara
bu hakkın cemine cevlan eylesin

kemerbesk bağlamış başında tacı
kulağında küpe güruh-i naci
gönül bir kabedir yap da ol hacı
davut sulari de derman eylesin

söz : davut sulari
müzik : davut sulari

4. erisin dağların karı

bunca gamı bunca derdi
mevlam yalnız bana mı verdi
eller muradına erdi
yine cananım gelmedi

erisin dağların karı
geçti ömrümün baharı
ecel kapımı çalmadan
durma gel ömrümün varı

takatım yok yürümeye
gidip cananı görmeye
can başladı çürümeye
yine cananım gelmedi

erisin dağların karı
geçti ömrümün baharı
ecel kapımı çalmadan
durma gel ömrümün varı

ali baba çeker çile
felek vurdu bana sille
ömrüm geldi geçti bile
yine cananım gelmedi

erisin dağların karı
geçti ömrümün baharı
ecel kapımı çalmadan
durma gel ömrümün varı

kaynak kişi: aşık ismail daimi
yöre: erzincan

5. dost yarası

çok yaralar gördüm çok parelendim
eyvah dost yarası bitirdi beni
çok sitemler gördüm çok karalandım

ille dost yarası bitirdi beni
eyvah dost yarası bitirdi beni

yıktılar bendimi kesildi suyum
kurudu pınarım akmıyor çayım
cahiller elinden çok oldu zayım
ille dost yarası bitirdi beni
eyvah dost yarası bitirdi beni

çekmiyor yükümü yorgun dizlerim
yar gelmezse açık gider gözlerim
küsmüş konuşmuyor artık dillerim
ille dost yarası bitirdi beni
eyvah dost yarası bitirdi beni

söz :aşık ummani erden
müzik :aşık ummani erden

6. hop çerkez

alim de gitme pazara
uğratırlar nazara
ali´me de öldü diyenler
kendisi girsin mezara
yandım hop çerkez, hop çerkez
yanıyor herkes

ali´min abası var
sırtında libası var
ali´m de pek güzel ama
ne hain anası var
yandım hop çerkez, hop çerkez
yanıyor herkes

ali´m de arpa biçiyor
suyunu da nerden içiyor
dört yanı derya deniz
ali´m de nerden geçiyor
yandım hop çerkez, hop çerkez
yanıyor herkes

müzik :geleneksel

7. feridem

dam başında sarı çiçek oy oy
burdan kalkak ürgüp'e göçek
nenni de feridem nenni

ürgüp'e vardığımız gece oy oy
hak yoluna kurban kesek
nenni de feridem nenni

gidiyorum işte gör oy oy
hayalde gör düşte gör de
nenni de feridem nenni

kıymetimi bilmedin oy oy
bir kötüye düş de gör de
nenni de feridem nenni

odaları köşeli oy oy
güli reyhan döşeli de
nenni de feridem nenni

ne ağladım ne güldüm oy oy
ben bu derde düşeli de
nenni de feridem nenni

kaynak kişi: refik başaran
yöre: ürgüp

8. varsak bu yerlerden hicret eylesek

ah amman ey
varsak bu yerlerden hicret eylesek
yarana yoldaşa minnet eylesek
arzulasak yari niyet eylesek efendim
imdi yolum bir ormana düşüptür

ah amman ey
ormandan çıkanı çekerler dara
n'olur pirim beni bu dardan ara
önümüze çıktı belh-i buhara efendim
imdi yolum gürcistan'a düşüptür

ah amman ey
gürcistan'lı bilmez garip halimden
sümmani ayrılmış leb-i lalinden
bana derler yanılmışsan yolundan efendim
senin yolun bir ummana düşüptür

aşık sümmani
müzik :arif sağ
derleme :arif sağ

9. nurhak semahı(yeldirme)

şah-ı merdan hüruc etti
düldüle oldu süvari
mazlumun carına yetti
ali'm saldı zülfikarı

bir hacı bektaş var idi
ali misali yar idi
mürkirler görmez kör idi

yürüttü cansız duvarı

muhyiddin kaynadı taştı
gel beri gel tanrı dostu
bu idi sözümün kastı
haktan ayrı görme yari

10. nurhak semahı

bismişah allah allah
hü allah hü eyvallah

secde haktır adem'e
seyrangahız aleme
el ele el hakka dedik,
geldik bu deme

kursanlar tığlanıp gülbenk çekildi
gaflet uykusundan uyana geldim
dört kapı sancağı anda dikildi
üryan büryan olup meydana geldim

evvel eşiğine koydum başımı
içeri aldılar döktüm yaşımı
erenler yolunda gör savaşımı
can baş feda edip kurbana geldim

ol deme uyandı batın çerağı
rehberim boynuma bend etti bağı
üç adım ileri attım ayağı
koç kurban dediler inana geldim

dört kapı selamın verip aldılar
pirin huzuruna çekip geldiler
el ele el hakka olsun dediler
henüz masum olup cihana geldim

pirim kulağıma eyledi telkin
şah-ı vilayete olmuşuz yakın
mezhebim ca'fer -i sadık-ül metin
allah dost eyvallah peymana geldim

yüzüm yerde özüm darda durmuşam
muhammed ali'ye ikrar vermişem
sekahüm hamrini anda görmüşem
içip kana kana kestane geldim

yolumuz on iki imam'a çıkar
mürşidim muhammed ahmed-i muhtar
rehberim ali'dir sahip-zülfikar
kulundur şahi'ya divana geldim

söz : şahi(18.yy(muhiddin abdal/16.yy)
müzik : nurhak cemi
derleme : dertli divani

11. o kaş o göz

seherde bir bülbül
öter yarin bağında
o kaş o göz o dil o diş
gül açmış yanağında
ballar var dudağında

yanarım ağlarım
on üç on dört çağında
o kaş o göz o dil o diş
gül açmış yanağında
ballar var dudağında

gümüşten kemeri
incecik bellerinde
o kaş o göz o dil o diş
kına var ellerinde

yanarım ağlaram
on üç on dört çağında
o kaş o göz o dil o diş
gül açmış yanağında
ballar var dudağında

kaynak kişiler: cevdet aslan - ismet bozkurt
yöre: şenkaya

12. gül yüzlü sevdiğim

gül yüzlü sevdiğim neme gücendin
senden başkasını sevdiğim mi var
kıblemi kabemi sana bağladım
tavaf eylemekten yıldığım mı var

aşkına düşeli yüzüm gülmedi
çok bekledim dosttan haber gelmedi
secde ettim sana gene olmadı
hakkı senden ayrı bildiğim mi var

akarsu sevmezse düşer mi dile
sevda bir çiçektir götürmez hile
değil hakikatte düşümde bile
senden başkasını gördüğüm mü var

söz :muhlis akarsu
müzik :muhlis akarsu

13. söğüdün erenleri

söğüdün erenleri
çevirin gidenleri
ah ne güzel baş bağlıyor
söğüdün güzelleri
n'aldırdın beni
gül iken soldurdun beni

söğüdün karşısına
gün doğar çarşısına
ah insan hile yapar mı?
kapı bir komşusuna
n'aldırdın beni
gül iken soldurdun beni

kaynak kişi: mustafa şimşek
yöre: söğüt

14. ser çeşme

yaşanılası dünyanın
ne tadı ne tuzu kaldı
ömür denen şu zamanın
çoğu gitti azı kaldı

çalışmadan yiyenlerin
derimizi giyenlerin
nice benim diyenlerin
ne izi ne tozu kaldı

çürük ökçe yırtık taban
kurdu kuşu ettik çoban
gariban daha da gariban
ne çulu ne bezi kaldı

bizden geçinen kalleşler
döner geri bizi taşlar
sıvıştı yaren yoldaşlar
ne sözü ne özü kaldı

cahiller kendini aklar
kamiller özünü yoklar
kurudu çaylar ırmaklar
serçeşme'nin gözü kaldı

dertli divani'nin varı
canandır canın öz yari
geçti bu devrin baharı
ne yazı ne güzü kaldı

söz :dertli divani
müzik :dertli divani

Arif Sağ - Duygular Dönüştü Söze (1989)

1. duygular dönüştü söze

erenler zehir getirin, balınan öldürmen beni
bağrıma diken batırın, gül ilen öldürmen beni
hiçlik aleminde mestim, varlık sevdasını kestim
yokluk benim eski dostum, malınan öldürmen beni

yar diyerek yana yana, can teslim ettim canana
en yakınım kıysın bana, el ilen öldürmen beni
bir aşktır düştü özüme, yanarım kendi közüme
leyla görünüp gözüme, çölünen öldürmen beni

duygular dönüştü söze, yanık seda işler öze
dertli dertli vurup saza, tel ilen öldürmen beni
hüdai'yim daldım gama, saldı beni demden deme
asın, kesin, yüzün ama, dil ilen öldürmen beni

aşık hüdai

2. bülbül havalanmış

bülbül havalanmış yüksekten uçar
has bahçe içinde bir gülüm var deyi
seni seven aşık serinden geçer
güzeller içinde yarim var deyi

ben seni severim sende sev beni
mevla'm bir kararda koymaz insanı
bir gün olur sende ararsın beni
şurda bir divane yarim var deyi

ben seni severim can ile candan
insan kemlik ummaz sevdiği yardan
canım esirgemem vallahi senden
götür sat mezatta kölem var deyi

erzincan-yöre ekibi-trt

3. asker ağam

karlı dağlar karanlığın kalktı mı oy oy
kahpe felek ayrılığın vakti mi
karlı dağlar ne olur ne olur
asker ağam gelse yerelerim
ey olur ey olur ey olur

bir bulut kaynıyor sivas elinden
ucu telli mektup geldi yarimden
karlı dağlar ne olur ne olur
asker ağam gelse yarelerim
ey olur ey olur ey olur

allah bu askere ömürler vere oy oy
teskeresini alıp geriye döne
karlı dağlar ne olur ne olur
asker ağam gelse yarelerim
ey olur ey olur ey olur

sivas/zara-zaralı halil-trt

4. erzurum'da bir kuş var

erzurum'da bir guş var (gine ben ölüm gine ben ölüm)
ganedinde gümüş var (aman)
gitti yarim gelmedi
elbet bunda bir iş var (aman)

(of of of)
erzurum'a varayım (gine ben ölüm gine ben ölüm)
yol üstünde durayım (aman)
gelen geçen yolculardan (gine ben ölüm gine ben ölüm)
ben yarimi sorayım (aman)

erzincan
burhan tarlabaşı-nida tüfekçi

5. memleketten haber bekleyenim var

düşünün halını derde kalanın
dert üstüne dert ekleyenim var
aldırma diyorlar nasıl aldırmam
memleketten haber bekleyenim var

memleketten haber bekleyenim var

gurbetin yoluna düştükten beri
işim ters gidiyor ağlarım zari
nasıl bulacağım ben nazlı yari
benden gizli gizli saklayanım var

memleketten haber bekleyenim var

ayhaniyim elbet dertli olurum
kim bilir belki de düşer ölürüm
arayı arayı yari bulurum
çok duruldum canlar haklı yanım var

memleketten haber bekleyenim var

ayhani

6. gönülden bir kelam

gönül derdi kelam getirir dile
aşkın deryasına daldığı zaman
akar gözyaşlarım döndürür sele

yar bizi sevdaya saldığı zaman

kaçma cenan n'olur dosttan fedadan
böyle haber aldık dar ü gedadan
bize cevredenler bulur hüdadan
alem ettiğini bulduğu zaman

katibi gör erkanını yolunu
olura olmaza açma sırrını
sevdiğim bu edna fakir kulunu
unutma derdinden öldüğü zaman

katibi

7. medet pirim

yattım bir dalda uyudum
medet pirim ali yetiş
beni kimse kaldırmadı
medet pirim ali yetiş

kimse kaldırmadı neden dost
medet pirim ali yetiş

elinde kamçısı yeşil
cümle alemi dolaşır
medet diyene ulaşır
aman pirim ali yetiş

medet diyene ulaşır dost
medet pirim ali yetiş

kul mehmet'im n'olamadım
yollarında ölemedim
kim olduğun bilemedim
medet pirim ali yetiş

kim olduğun bilemedim dost
medet pirim ali yetiş

kul mehmet

8. nazar kıl

nazar kıl gönlüm şehrine
dünya fani dost sevdiğim
bu benim senden dileğim
merhabadır dost sevdiğim

bak yüzü kara rakibe
neler söylemiş hakkımda
ismi mushafın hakkı için
iftiradır dost sevdiğim

gel ha gel can nesimi

lebinde var türlü bade
aşıka bu cevri cefa
irevadır dost sevdiğim

nesimi

9. güzel seni çok özledim

bir mendil aldım dereden
yolum geçmez yar buradan
bin bir derdim var yaradan

güzel seni çok özledim
üç ay oldu yol gözlerim
hakikattir bu sözlerim

bahar çiçek açar dalda
ömür geçer hep bu yolda
benim gönlüm değil malda

güzel seni çok özledim
üç ay oldu yol gözlerim
hakikattir bu sözlerim

selam gelir mektub ile
mektup değil bu bir sille
sever isen beni dinle

güzel seni çok özledim
üç ay oldu yol gözlerim
hakikattir bu sözlerim

kıbrıs
ekrem yeşilada-muzaffer sarısözen

10. dolap

ali ali deyip ne inilersin
inilersin dolap derdin ne senin
sen de benim gibi yaralı mısın
inilersin dolap derdin ne senin

kim söktü getirdi seni yerinden
dağlar taşlar ah eyleyi zarından
sen de mi ayrıldın nazlı yarinden
inilersin dolap derdin ne senin

pir sultan'im ahım arşa dayandı
hasret narı ile yüregim yandı
yoksa hüseyin'den haber mi geldi
inilersin dolap derdin ne senin

pir sultan abdal

11. altım üstüm

altım üstüm kaç kuruşluk
efsaneyim, efsaneyim
aşık olmak dile kolay
bahaneyim, bahaneyim

aşığın gönlü külhanda
çok marifet vardır onda
iki kapılı bir handa
mihmaneyim, mihmaneyim

durmaz eser aşkın yeli
buna revan çeşmim seli
ben bir günahkar kul dertli
divaneyim, divaneyim

dertli divani

12. bugün bize pir geldi

bugün bize pir geldi
gülleri taze geldi
önü sıra kanberi
ali murtaza geldi
ali benim şahımdır
kıble kıblegahımdır
miraçtaki muhammed
o benim padişahımdır

padişahım yaradan
okur ağdan karadan
ben pirden ayrılalı
kaç yıl geçti aradan
yüzyıl geçti aradan
eyvallah şahım eyvallah ali sensin güzel şah
illallah şahım illallah hak la ilaha illallah
hak ilaha illallah
aklımızdadır illallah eyvallah şahım eyvallah
ali birdir güzel şah eyvallah pirim eyvallah

padişahım yaradan
okur ağdan karadan
ben pirden ayrılalı
yüz yıl geçti aradan
aramı uzattılar
yarama tuz attılar
fazlıdan bir kul geldi
bedestanda sattılar
satarlar bedestanda
ses gelir gülistanta
muhammed'in hatemi
bülgüzardır aslanda

gelgüzarım aslanım
sevdasını çekerim

ben pirden ayrılalı
gözyaşımı dökerim
gözyaşımı dökerim
dökerim gözyaşımı
gör mevlanın işini
keşiş kurban eyledi
yedi oğlunun başını

keşiş kurban eyledi
ne hoş bir an eyledi
yeryüzünde melekler
hepsi figan eyledi
figan ederler melekler
kabul olsun dilekler
yezit bir dert eyledi
o dert beni del eyler
eyvallah şahım eyvallah eyvallah şahım eyvallah
hak la ilaha illallah
eyvallah şahım eyvallah eyvallah pirim eyvallah

yezit bir dert eyledi
imamlar vird eyledi
şahım bir şehir yaptı
kapusun dört eyledi
dört eyledi kapusun
lalu cevher yapusun
yezidler şehit etti
imamların hepisin
la ilaha illallah illallah şah illallah
la ilaha illallah
eyvallah şahım eyvallah eyvallah pirim eyvallah

hasan'a ağu ezdiler
hüseyne nice kıydılar
zeynel ile bakır'ı
bir zindana koydular
zından değil cezadır
cafer kazım rıza'dır
riza'nın binbir ismi
yollarını gözedir
taki naki ağladı
gözyaşını çağladı
asker ile mehdi'yi oniki'ye bağladı

oniki'dir katarım türlü metah satarım
yükümüz cevherdendir müşteriye satarım
satarım müşteriye kervan kalka yürüye
cebrail'i eş etti cennetteki hürüye
hürüye eş eğledi hatırın hoş eyledi
kuluna kanat verdi
havada kuş eyledi
kuş eyledi havada gezer düzde ovada
melekler saf saf oldu el kaldırmış duada

hatayım hal cağında hak gönül alçağında
yüzbin kabe yapmasza bir gönül alçağında
hak la ilaha illallah illallah şah illallah

la ilaha illallah
eyvallah şahım eyvallah eyvallah pirim eyvallah

aşık daimi

13. ürgüp

şen olasın ürgüp dumanın tütmez
kır atın acemi konağı tutmaz
oğlum ahmet güççük yerini tutmaz

cemalım cemalım algın cemalım
al kanlar içinde kaldım cemalım

ürgüp'ten de çıktığımı görmüşler
kıratımın gelişinden bilmişler
beni öldürmeye karar vermişler

cemal'ın geydiği ketenden gömlek
al kanlara boyanmış donuyla gömlek
bize nasip değil ecelle ölmek

nevşehir/ürgüp
r. başaran

14. ali dost

harabat ehliyiz mestaneyiz biz
alemin nadanı biganeyiz biz
vahdet şarabından içmek istersen
bizden iç şarabı meyhaneyiz biz
ali dost veli dost da deli dost

serimizden esen sevda yelidir
bizi harap eden aşkın selidir
muhabbet kevserdir saki ali'dir
ol saki elinden mestaneyiz biz
ali dost veli dost da deli dost

nihad güller açmış dostun bağında
güneşler yayılmış her çırağında
muhabbet bezminden yar otağında
nazımız çekilir cananıyız biz
ali dost veli dost da deli dost

kahramanmaraş-mustafa dede

15. çıktım yücesine

çıktım yücesine dost seyran eyledim
gönül eğlencesi küstü bulunmaz
dostlar bizden muhabbeti kaldırmış
hiçbir ikrarında ahdı bulunmaz

hani benim ile lokma yiyenler
başı canı dost yoluna koyanlar
sen ölmeden ben ölürüm diyenler
dostlar da geriye kaçtı bulunmaz

pir sultan abdal'ım dost destim damanda
ismim koca haydar neslim yemen'de
garip başa bir hal gelse zamanda
orda her kişinin dostu bulunmaz

16. uca dağlar

uca dağların başında
karlı dağların başında
tek atlı gezdiğin var mı (le le can)
tek atlı gezdiğin var mı

her taraftan üç beş kelle
terkiye astığın var mı (le le can)
terkiye astığın var mı

kargının ucunu salla
etme düşmana eyvallah (le le can)
etme düşmana eyvallah

köroğlu söyler şanından
kuş uçurmaz meydanından (le le can)
kuş uçurmaz meydanından

erzurum
abdurrahman yörüktümen-nida tüfekçi-mustafa hoşsu

17. halay (enstrümantal)

18. güle reyhan ekerim

güne reyhan ekerim
çörtenden su çekerim
giderim dönsün diye
yastığa yas dökerim

yoncalar biçildi mi
mor çiçek seçildi mi
bu nasıl dünya böyle
sevgiden geçildi mi

serçe kuşu serçecik
bilekleri incecik
yiğidimi vurdular
uzun boylu gencecik

yeldir eser savrulur
sudur akar durulur
hak diyenin koluna

kelepçe mi vurulur

hasan hüseyin korkmazgil-lütfü gültekin

Arif Sağ - Gurbeti Ben mi Yarattım (1981)

1. kula kulluk yakışır mı

gel gardaşım ayrı gezme
kula kulluk yakışır mı
zalıma boynunu eğme
kula kulluk yakışır mı

fırsat gide bile bile
dura dura döndü sele
yirminci asırda hele
kula kulluk yakışır mı

akarsu darda kalsa da
dünya halkı hep ölse de
bunun sonu ip olsa da
kula kulluk yakışır mı

muhlis akarsu

2. gurbeti ben mi yarattım

yokluk beni mecbur etti
gurbeti ben mi yarattım
gençliğimi aldı gitti
gurbeti ben mi yarattım

ne mektup ne haber aldım
yurdumdan yuvamdan oldum
her şeyime hasret kaldım
gurbeti ben mi yarattım

akşam olur gölge basar
umuduma yeller eser
yokluk imkanımı keser
gurbeti ben mi yarattım

akarsu sılayı anma
bu ayrılık geçti sanma
çaresizdim geldim amma
gurbeti ben mi yarattım

muhlis akarsu

3. kimsesi yok garip

ölse kimin umurunda
kimsesi yok garip garip
aynı benim durumumda
kimsesi yok garip garip

yüzünde yaş izleri var

hayal dolu yüzleri var
ne karanlık gözleri var
kimsesi yok garip garip

dünyası yok ahreti yok
hiçbir yerde kısmeti yok
yüreğinde dertleri çok
kimsesi yok garip garip

muhlis akarsu

4. gezdim şu alemi

geldim şu alemi ıslah edeyim
özümü meydanda gördüm sonradan
zaman mahlukuna meylimi verdim
sermayemden zarar gördüm sonradan

su zalimin kara kara yüzleri
yaramıza yaramadı tuzları
iki dilli su cahilin sözleri
durdukça kar etti canan sonradan

geldi bizim ile sevdi sevişti
al kadeh ver kadeh doldurdu içti
sadık yarim diye yeminler içti
özü çürük imiş duyduk sonradan

5. bülbül ne ötersin

bülbül ne ötersin virandır bağım
dost senin derdinden ben yana yana
tükendi fitilim kalmadı yağım
dost senin derdinden ben yana yana
deryadan bölünmüş sellere döndüm

deryadan bölünmüş sellere döndüm
ateşi kararmış küllere döndüm
vakitsiz açılan güllere döndüm
dost senin derdinden ben yana yana
haberim duyarsın geyiklerinen

haberim duyarsın geyiklerinen
yaramı sarsınlar şehitlerinen
kırk yıl dağda gezdim geyiklerinen
dost senin derdinden ben yana yana
dost senin derdineden ben yana yana

6. gitme durnam

getme durnam getme dağlar salında
hak muhammed ali kesme dilinde
musayıbım galdı galdı kenan elinde
durnalar o dostu görmediniz mi

haydar haydar haydar görmediniz mi
ali yar ali yaralı yar görmedinizmi

getme durnam getme dağlar dumandır
bizim sürdügümüz ikrar imandır
dostan ayrı düştüm halim yamandır
durnalar o dostu görmediniz mi

durnam donun göğdür gayet güzelsin
kanteri emmiş sam'ı şark'ı gezersin
sende benim sevdiğim ali'ye benzersin
durnalar o dostu görmediniz mi

şah hatayım sen binlerce yaşa
daha neler gelir sağ olan başa
bizi hasret koydun kavim kardaşa
durnalar o dostu görmediniz mi

7. dersim dört dağ içinde

dersim dört dağ içinde
gülüm bardağ içinde
hak dersimi saklasın
bir gülüm var içinde

n'oldu ağama n'oldu
gül benzi dünden soldu
ağam burdan gideli
bu yerler viran oldu

dersimin yazıları
meliyor kuzuları
ben buraya gelmezdim
alnımın yazıları

n'oldu ağama n'oldu
gül benzi dünden soldu
ağam burdan gideli
bu yerler viran oldu

tunceli-muzaffer sarısözen

8. her sabah her seher

her sabah her seher cumbuşa gelir el aman
dağlar ya muhammet ali çağırır
ya gel dost

bülbül de gül için figana başlar el aman
ağlar ya muhammet ali çağırır
ya gel dost

destur verin gökte uçan kuşlara el aman

bakmıyon mu gözümdeki yaşlara
ya gel dost

sular başın vurur taştan taşlara el aman
çağlar ya muhammet ali
ya gel dost

9. deli gönül

deli gönül hangi dala konarsın
senin tutunacak dalın mı kaldı
ahu feryad ile niçin yanarsın
şu dünyada senin malın mı kaldı

yerin yok yurdun yok nerde kalırsın
her yüze güleni dostun sanırsın
bunca derdi sen üstüne alırsın
dert çekecek senin halin mi kaldı

felek seni gafletinden uyuttu
eşin dostun ne varısa unuttu
esti sam yelleri gülün kuruttu
bülbüller ötecek gülün mü kaldı

ateşlere yanan ey dertli ekber
bu dünyanın sonu yalanmış meğer
bir yarin var idi almış yadeller
candan başka senin varın mı kaldı

malatya/arguvan
ali ekber gülbaş-trt

10. baydiğin başı

baydığın başında duman ırımaz
arap at yorulurda gönül yorulmaz
benim yarim bu yerlerde bir tane
arasam dünyayı dengi bulunmaz

yıkıldı duvarım kaldım avara
kadir mevlam işlerimi onara
sallanı sallanı eski pınara
gelen yosma benim olsa gerektir

derdimi yüklesem arap atlara
gözyaşım dökeyim yeşil otlara
seni beni yaradanı seversen
nasıl dayanayım ben bu dertlere

yüce dağ başının bir yanı yoldur
doldur suna boylum destini doldur
yolunun üstüne tatıp uyursam
kaldır suna boylum sen beni kaldır

sivas-muhlis akarsu-trt müz. dair. bşk. thm müd.

11. bugün bayram günü derler

bugün bayram günü derler alem eğlenir
sen bizim yaylaya gel başın için
dertliler oturmuş derdin söyleşir
etme intizarı gül başın için

hayran oldum bakakaldım yüzüne
sürme değil rastık çekmiş gözüne
hıçkırarak başım koysam dizine
saçım oksa gönlüm al başın için

davut suları'yem ahd-ı amanda
bir yıldız doğmuştur devr-i zamanda
seher bülbülüyem ulu divanda
sen benim vekilim ol başın için

erzincan/tercan-aşık davut sulari

12. açılın kapılar

hızır paşa bizi berdar etmeden
acilin kapılar şaha gideyim
siyaset günleri gelip çatmadan
açılın kapılar şaha gideyim

yıkılın kaleler dosta gideyim
kalenin kapısı daşdan demirden
yanlarım çürüdü yaşdan yağmurdan
bir kimsem yoktur ki dostu cağırtam
acılın kapılar saha gideyim
yıkılın kaleler dosta gideyim

çıkarım bakarım kale başına
mümin müslümanlar gider işine
bir ben mi düşmüşem can telaşına
açılın kapılar şaha gideyim
yıkılın kaleler dosta gideyim

abdal pir sultan'ım ye hızır paşa
bizi hasret koydun kavum kardaşa
yazılan mı gelir sağ olan basa
açılın kapılar şaha gideyim
yıkılın kaleler dosta gideyim

13. beni hor görme

beni hor görme kardeşim
sen altınsın ben tunç muyum
aynı vardan var olmuşuz
sen gümüşsün ben saç mıyım

ne var ise sende bende

aynı varlık her bedende
yarın mezara girende
sen toksun da ben aç mıyım

kimi molla kimi derviş
allah bize neler vermiş
kimi arı çiçek dermiş
sen balsın da ben cec mıyım

topraktandır cümle beden
nefsini öldür ölmeden
böyle emretmiş yaradan
sen kalemsin ben uç muyum

tabiata veysel aşık
topraktan olduk kardaşık
aynı yolcuyuz yoldaşık
sen yolcusun ben bac mıyım

sivas/şarkışla
aşık veysel şatıroğlu-trt

Arif Sağ - Hak Değil midir

gafil gezme şaşkın

gafil gezme şaşkın bir gün ölürsün
dünya kadar malın (leyli) olsa ne fayda
söyleyen dillerin söylemez olur
bülbül gibi dilin olsa ne fayda

bir gün seni götürürler evinden.
hakkın kelamını kesme dilinden.
kurtulmazsın azrail'in elinden.
türlü türlü fendin olsa ne fayda.

kul himmet üstadım gelse otursa
hak'kın kelamını (leyli) dile getirse
dünya benim değil zapta geçirse
karun kadar malın olsa ne fayda

gazinatep
hasan hüseyin-yavuz top

dere boyu kavaklar

dere boyu kavaklar dere boyu kavaklar
açtı yeşil yapraklar açtı yeşil yapraklar
ben sana doyamadım ben sana doyamadım
doysun kara topraklar doysun kara topraklar

hadi kızım yandan yandan
biz korkmayız jandarmadan
hadi gülüm yandan yandan
biz korkmayız ondan bundan

oy bulanacak oy bulanacak
işin sonu ne olacak işin sonu ne olacak
verin benim yarimi verin benim yarimi
arada kan olacak arada kan olacak

hadi kızım yandan yandan
biz korkmayız jandarmadan
hadi gülüm yandan yandan
biz korkmayız ondan bundan

işte sana bir raki, işte sana bir raki
hani bunun mezesi, hani bunun mezesi
yine aklıma düştü, yine aklıma düştü
agopun meyhanesi, agopun meyhanesi

hadi kızım yandan yandan
biz korkmayız jandarmadan
hadi gülüm yandan yandan
biz korkmayız ondan bundan

dünya handır han içinde

dünya handır han içinde
yaşar onun can içinde
rüya gibi gelir geçer
insanoğlu gam içinde

dertli ağlar dertsiz ağlar dünya içinde

hey gidi gidi koca dünya
gam yükü müsün
söyle fani dünya söyle
dert küpü müsün

dünya döner değirmendir
insan içinde çavdardır
bugün gelir yarın gider
dolup boşalan bir handır

dertli ağlar dertsiz ağlar dünya içinde

hey gidi gidi koca dünya
gam yükü müsün
söyle fani dünya söyle
dert küpü müsün

söz: nail bayşu müzik: orhan gencebay

eşşeği saldım çayıra

eşeği saldım çayıra
otlaya karnın doyura
gördüğü düşü hayra
yoranın da... yoranın da...

derince kazın kuyusun
inim inim inilesin
kefen dikmeye iğnesin
hocanın da... hocanın da...

münkir münafıkın huyu
yıktı harap etti köyü
mezarına bir tas suyu
dökenin de... dökenin de...

kazak abdal nutk eyledi
yıktı köyü dahleyledi
sorarlarsa kim söyledi
soranın da... soranın da...

kazak abdal

gel gel gel yarim

dama attım kilimi
kes kaynana dilini
akşam oğlun gelirse
kırar kambur belini

gel gel gel yarim
gel gel gel yarim
ağzında dilin yerim

gel gel gel bana
gel gel gel bana
kurban olurum sana

köşe başında cami
acemisin acemi
beni mi çok seviyon
yoksa ayyaş kocanı

gel gel gel yarim
gel gel gel yarim
ağzında dilin yerim

gel gel gel bana
gel gel gel bana
kurban olurum sana

tereye fincan koydum
içine mercan koydum
kaynanamın adını
poççikli sıçan koydum

gel gel gel yarim
gel gel gel yarim
ağzında dilin yerim

gel gel gel bana
gel gel gel bana
kurban olurum sana

giderim van'a doğru

oğul, giderem van'a doğru
vala yönüm virana doğru
beni beni

oğul, kes başım kanım aksın
vala kadir bilene doğru
beni beni

havar zalim yar

oğul, hu beni huda beni
vala koydun çukurda beni

beni beni

oğul, sadıklığın bu muydu
vala yedirdin kurda beni
beni beni

havar zalim yar

hak değil midir

ismini sevdiğim saadetli dostum
özüm senin ile bir değil midir
şu aşkın elinden yandım kül oldum
beni mecnun eden yar değil midir

her andıkça aşkın beni coşurur
dalgaların gelir baştan aşırır
tuzak kurmuş aşığını düşünür
siyah ebrulerin var değil midir

veli'm der ki hayran oldum bakmaya
kaşların hükmeder canım yakmaya
böyle dostun hasretini çekmeye
ölüm de bir yandan hâk değil midir

kardeş olan

ormanda büyüyen adam azgını
çarşıda pazarda insan beğenmez
medrese kaçkını softa bozgunu
selam vermeye derviş beğenmez

elim kapısında kul kardeş olan
burnu sümüklü hem gözü yaş olan
bayramdan bayrama bir tıraş olan
berber dükkanında olan beğenmez

bir çubuğu vardır gayet küçücek
zu'mü fa'sidince keyf getirecek
kırık çanağı yok ayran içecek
kahveye gelir de fincan beğenmez

kazak abdal söyler bu türlü sözü
yoğurt ayran ile hallolmuş yüzü
şehire gelirse bir köylü kızı
inci mercan ister yakut beğenmez

köprüden geçti gelin

köprüden geçti gelin
saç bağın düştü gelin...

diloy loy halden bilmez diloy loy,
söz anlamaz diloy loy.

eğil bir yol öpeyim,
gençliğim geçti gelin...
diloy loy halden bilmez diloy loy,
söz anlamaz diloy loy.

köprüden geçemiyom,
az doldur içemiyom...
diloy loy halden bilmez diloy loy,
söz anlamaz diloy loy.

sen benden geçtin ama,
ben senden geçemiyom...
diloy loy halden bilmez diloy loy,
söz anlamaz diloy loy.

mürvete geldim

medet ya muhammet ya ali
ya muhammet sana mürvete geldim
karlı dağlar gibi yığdım günahım
ya muhammet sana mürvete geldim

muhammettir nebilerin aynası
selavat verelim nur olur sesi
onsekizbin alemin hem mustafası
ya muhammet sana mürvete geldim

cennetin kapısı mermerdir taşı
incidir duvarı hikmettir işi
yüzüyirmidörtbin nebinin başı
ya muhammet sana mürvete geldim

o zaman nere kaçarsın

billah talip sen naçarsın
gülü gülherden seçersin
bu dünyayı sel alanda
o zaman nere kaçarsın

billah piro ben kaçarım
gülü gülherden seçerim
bu dünyayı sel alanda
ben balık olur kaçarım

billah talip sen naçarsın
gülü gülherden seçersin
torcular toru atanda
o zaman nere kaçarsın

billah piro ben kaçarım
gülü gülherden seçerim

torcular toru atanda
güvercin olur uçarım

billah talip sen naçarsın
gülü gülherden seçersin
doğan peşine gelende
o zaman nere kaçarsın

billah piro ben kaçarım
gülü gülherden seçerim
doğan peşime gelende
güvercin olur uçarım

billah talip sen naçarsın
gülü gülherden seçersin
çoban çalıyı yakarsa
o zaman nere kaçarsın

billah piro ben kaçarım
gülü gülherden seçerim
çoban çalıyı yakarsa
koyun olur sürüye kaçarım

billah talip sen naçarsın
gülü gülherden seçersin
sürüye kurt dalanda
o zaman nere kaçarsın

billah piro ben kaçarım
gülü gülherden seçerim
sürüye kurt dalarsa
o zaman pire kaçarım hey

öldürme beni

aşka susamışım aman susuz değilem
bir yudum su verin, kandırman beni
aşkın zehir ise verme sevdiğim
yaşamak istiyorum, öldürme beni

pervane değilem aman döndürme beni
yanayım aşkınla söndürme beni
aşkın zehir ise verme sevdiğim
yaşamak istiyorum, öldürme beni

ömürcüğüm geçti gitti

işte geldim işte gittim
şu dünyada neler ettim
yaz çiçeği gibi bittim
ömürcüğüm geldi geçti

işte geldi yuyucular
tenime su koyucular

kefenim elinde hoca
kefenciğim biçti gitti

imam telkine başladı
bir sevapçık iş işledi
komşular bizi boşladı
geri dönüp kaçtı gitti

kul himmetim oldu tamam
işte geldi ahir zaman
yardımcımız oniki imam
suallarım sordu gitti

söz: kul himmet
müzik: arif sağ

seversen ali'yi

çeke çeke ben bu dertten ölürüm
seversen ali'yi değme yarama
ali'nin yoluna serim veririm
seversen ali'yi değme yarama

ılgıt ılgıt oldu akıyor kanım
kem geldi didara talihim benim
benim derdim bana yeter efendim
seversen ali'yi değme yarama

ali'nin yarası yar yarasıdır
buna melhem olmaz dil yarasıdır
ali'yi sevmeyen hak'kın nesidir
seversen ali'yi değme yarama

abdal pir sultanım deftere yazar
hilebaz yar ile olur mu pazar
pir melhem çalmazsa yaralar azar
seversen ali'yi değme yarama

var olmayınca

yürü sofu yürü yolundan azma
elin gıybetine kuyular kazma
varıp her dükkana metaın çözme
yanında mürşidin var olmayınca dost

varıp her kötüye sen olma nöker
çarkına değerde donunu döker
ne allahtan korkar ne hicap eder
bir kötüde namus ar olmayınca dost

kalktı havalandı gönülün kuşu
kavga gıybet etmek kötünün işi
üstadın tanımaz bunda her kişi

onunki mürşidi er olmayınca

şah hatayim eder bu sırrı beyan
kamil midir cahil sözüne uyan
bir baştan ağlamak ömredir ziyan
iki baştan muhip yar olmayınca

yar yar

varsak bu yerlerden hicret eylesek
yarana yoldaşa minnet eylesek
arzulasak yari niyet eylesek yar yar yanaram
imdi yolum bir ormana düşüptür

ormandan çıkanı çekerler dara
n'olur pirim beni bu dardan ara
önümüze çıktı belh-i buhara yar yar yanaram
imdi yolum gürcistan'a düşüptür

gürcistan'lı bilmez garip halimden
sümmani ayrılmış leb-i lalinden
bana derler yanılmışsan yolundan yar yar yanaram
senin yolun bir ummana düşüptür

Arif Sağ - İnsan Olmaya Geldim (1983)

ayrılık hasretlik

ayrılık hasreti karetti cana,
seher yeli sevdiğimden bir haber.
selamım tebliğ et kutbi cihana,
seher yeli sultanımdan bir haber.

bülbül gibi bağlanmışım kareler,
ayrılık derdine nedir çareler,
merhem kabul etmez dilde yareler,
seher yeli sevdiğimden bir haber.

sıtkı' yam kalmışam ıssız çöllerde,
böyle dert bulunmaz gayri kullarda.
dilim intizarda, gözüm yollarda,
seher yeli sevdiğimden bir haber.

kayseri/sarız
nesimi çimen-ihsan öztürk

bugün bize pir geldi

bugün bize pir geldi
gülleri taze geldi
önü sıra kanberi
ali murtaza geldi
ali benim şahımdır
kıble kıblegahımdır
miraçtaki muhammed
o benim padişahımdır

padişahım yaradan
okur ağdan karadan
ben pirden ayrılalı
kaç yıl geçti aradan
yüzyıl geçti aradan
eyvallah şahım eyvallah ali sensin güzel şah
illallah şahım illallah hak la ilaha illallah
hak ilaha illallah
aklımızdadır illallah eyvallah şahım eyvallah
ali birdir güzel şah eyvallah pirim eyvallah

padişahım yaradan
okur ağdan karadan
ben pirden ayrılalı
yüz yıl geçti aradan
aramı uzattılar
yarama tuz attılar
fazlıdan bir kul geldi
bedestanda sattılar
satarlar bedestanda

ses gelir gülistanta
muhammed'in hatemi
bülgüzardır aslanda

gelgüzarım aslanım
sevdasını çekerim
ben pirden ayrılalı
gözyaşımı dökerim
gözyaşımı dökerim
dökerim gözyaşımı
gör mevlanın işini
keşiş kurban eyledi
yedi oğlunun başını

keşiş kurban eyledi
ne hoş bir an eyledi
yeryüzünde melekler
hepsi figan eyledi
figan ederler melekler
kabul olsun dilekler
yezit bir dert eyledi
o dert beni del eyler
eyvallah şahım eyvallah eyvallah şahım eyvallah
hak la ilaha illallah
eyvallah şahım eyvallah eyvallah pirim eyvallah

yezit bir dert eyledi
imamlar vird eyledi
şahım bir şehir yaptı
kapusun dört eyledi
dört eyledi kapusun
lalu cevher yapusun
yezidler şehit etti
imamların hepisin
la ilaha illallah illallah şah illallah
la ilaha illallah
eyvallah şahım eyvallah eyvallah pirim eyvallah

hasan'a ağu ezdiler
hüseyne nice kıydılar
zeynel ile bakır'ı
bir zindana koydular
zından değil cezadır
cafer kazım rıza'dır
riza'nın binbir ismi
yollarını gözedir
taki naki ağladı
gözyaşını çağladı
asker ile mehdi'yi oniki'ye bağladı

oniki'dir katarım türlü metah satarım
yükümüz cevherdendir müşteriye satarım
satarım müşteriye kervan kalka yürüye
cebrail'i eş etti cennetteki hürüye
hürüye eş eğledi hatırın hoş eyledi
kuluna kanat verdi
havada kuş eyledi

kuş eyledi havada gezer düzde ovada
melekler saf saf oldu el kaldırmış duada

hatayım hal cağında hak gönül alçağında
yüzbin kabe yapmasza bir gönül alçağında
hak la ilaha illallah illallah şah illallah
la ilaha illallah
eyvallah şahım eyvallah eyvallah pirim eyvallah

aşık daimi

canım kurban olsun

canım kurban olsun senin yoluna.
adı güzel, kendi güzel muhammed.
söylenirsin cümle âlem dilinde.
adı güzel, kendi güzel muhammed.

terâzinin bir ucunda haydar oturur.
yanı sıra cümle ümmet yetirir.
elinde de yeşil sancak getirir.
adı güzel, kendi güzel muhammed.

mümin olanların çoktur cefâsı,
âhirette olur zevki sefâsı.
onsekizbin âlemin mustafâsı,
adı güzel kendi güzel muhammed.

sen bir peygambersin şeksiz, gümansız.
sana inanmayan dinsiz, îmansız.
teslim abdal neyler dünyayı sensiz.
adı güzel, kendi güzel muhammed.

çığrışır bülbüller

çığrışır bülbüller gelmiyor bağban
hoyrat dost bağından (yar yar)
gül aldı gitti
yüz bin mihnet ile bir bağ bitirdim
ben yari bezettim (yar yar)
el aldı gitti

yüz bin mihnet çektim bir daha gerek
hayli ömür ister (yar yar)
bir daha gerek
yari elden aldı o kanlı felek
aktı gözüm yaşı (yar yar)
sel oldu gitti

nazlı yardan kem haberler geliyor
dostlarım ağlıyor (yar yar)
düşman gülüyor
dediler ki sefil emrah ölüyor

kimi kazma kürek (yar yar)
bel aldı gitti

sivas/şarkışla
ahmet ağırbaş-ramazan şenses

evrahı ezelden

ervah-ı ezelde levh-i kalemde
şu benim bahtımı kara yazmışlar
bilirim güldürmez devr-i alemde
birgünümü yüz bin zara yazmışlar

arif bilir aşk ehlinin halini
kaldırır gönlünden kil-ü kalini
herkes dosta vermiş arzuhalini
benimkini ürüzgara yazmışlar

olaydı dünyada ikbalim yaver
el etsem sevdiğim acep kim ever
bilmem tecelli mi yoksa ki kader
beni bir vefasız yare yazmışlar
yazanlar leyla'nın mecnun kitabın
sümmani'yi bir kenara yazmışlar

yöre: erzurum
kaynak: nusret sümmanioğlu

gönül ne gezersin

gönül ne gezersin seyran yerinde
alemde her şeyin var olmayınca
olura olmaza dost deyip gezme
bir ahdine bütün yar olmayınca

yürü sufi yürü, yolundan azma
elin gıybetine kuyular kazma
varıp her dükkanında metaın çözme
yanında mürşidin var olmayınca

kalktı havalandı gönlümün kuşu
kavga, gıybet etmek kötünün işi
üstadın tanımaz bunda her kişi
anın kim mürşidi er olmayınca

varıp bir kötüye sen olma nöker
çarhına değer de dolunu döker
ne huda'dan korkar ne hicap çeker
bir kötüde namus ar olmayınca

şah hatayi'm edem bu sırrı beyan
kamil midir cahil sözüne uyan
bir baştan ağlamak ömredir ziyan

iki baştan muhip yar olmayınca

sah ısmail (hatayi)

insan olmaya geldim

ikilik kinini içimden atıp
özde ben bir insan olmaya geldim
taht kuralı ariflerin gönlüne
sözde ben bir insan olmaya geldim
serimi meydana koymaya geldim

meğerse aşk imiş canın mayası
ona mihrab olmuş kaşın arası
hakkın işlediği kudret boyası
yüzde ben bir insan olmaya geldim
serimi meydana koymaya geldim

bütün mürşidlerin tarif ettiği
sadıkların menziline yettiği
embiyanın evliyanın gittiği
izde ben bir insan olmaya geldim
serimi meydana koymaya geldim

ben de bir zamanlar baktım bakıldım
nice yıllar bir kemende takıldım
o aşkı mecazla yandım yakıldım
közde ben bir insan olmaya geldim
serimi meydana koymaya geldim

süregeldim aşk meyini içerek
her bir akı karasından seçerek
varlık dağlarını delip geçerek
düzde ben bir insan olmaya geldim
serimi meydana koymaya geldim

gör ki nimri dede şimdi neyleyi
gerçek aşkı her gönüle söyleyi
her türlü sefaya veda eyleyi
sazda ben bir insan olmaya geldim
serimi meydana koymaya geldim

insana muhabbet duyalı

kimse bana yaran olmaz yara olmaz
mertlik hirkasini giydim giyeli
dunya bombos olsa bana yer kalmaz
ınsana muhabbet duydum duyali

ımamim hukumdar benligim esir
ehli beyt´i sevdim dediler kusur
kimi korkak dedi kimide cesur
kurt ile kuzuyu yaydim yayali

ardimdan vuranlar yuzume guler
kestigi az gibi parcalar boler
herkes kilicimi boynumda biler
basimi meydana koydum koyali

bu kızılbaş ölmuş yunmaz diyorlar
kestigi haramdir yenmez diyorlar
cami´ye mescit´e konmaz diyorlar
ımam şah hüseyn´e uydum uyali

coğu benden kagit hutcek ariyor
hal bilmeyen dip dedemi soruyor
dostlar olumume karar veriyor
sefil selimi´yim dedim diyeli.

sefil selimi

kaşların ince mince

kaşların ince mince (vay le le vay le)
ölürüm görmeyince (yar yangınam ben vurgunam)
ben senden ayrılamam (vay le le vay le)
kabire girmeyince (yar yangınam ben vurgunam)

kaşların karasına (vay le le vay le)
mim çekmiş arasına (yar yangınam ben vurgunam)
seni merhem diyorlar (vay le le vay le)
sinemin yarasına (yar yangınam ben vurgunam)

sivas
zaralı halil-muzaffer sarısözen

kipriğin kaşına

kipriğin gaşına da değdiği zaman,
bekleme sevdiğim de vur beni beni.
sevdanın şafağı da söktüğü zaman,
diyardan diyara da sür beni beni.

saçların rüzgarı da tel tel biçende,
dudağın dilinden de şerbet içende.
gönlümde duygular ateş saçan da,
alevden gömleğe sar beni beni.

davut sulari

mavilim

mavilim mavişelim
tenhada buluşalım (mavilim)

kurban olduğum allah
tez gönder kavuşalım (mavilim)

mavilim herg ediyo
hergini terk ediyo (mavilim)
hergin başını yesin
yarim elden gidiyo (mavilim)

mavilim kalk gidelim
feneri yak gidelim (mavilim)
bizimle gelen olmaz
sılayı terk edelim (mavilim)

kaynak kişi hacı taşan

nazlı yardan bana

nazlı yardan bana bir haber gelmiş
eğer doğru ise büktü belimi
duydum ki yari de yadeller almış
kadir mevlam nasip eyle ölümü

dağlar harami harami açma yaramı
dağlar kışımış kışımış yavrum üşümüş
sabah yıldızı ayırdı bizi dost ikimizi

bülbüle söylen de dalına konsun
bizi böyle eden allah'tan bulsun
sabreyle sevdiğim ilkbahar gelsin
terkedeyim vatanımı elimi

dağlar harami harami açma yaramı
dağlar kışımış kışımış yavrum üşümüş
sabah yıldızı ayırdı bizi dost ikimizi

malatya/arguvan
süleyman yıldız

şu diyarı gurbet elde

şu diyarı gurbet elde
şen değil gönlüm şen değil
aman kimse bilmez ahvalımdan
şen değil gönlüm şen değil

sergerdar oldum gezerim
aman hem okuyup hem yazarım
gece gündüz intizarım
şen değil gönlüm şen değil

ben cismimi yaktım nara
aman gönlüm uğramış efkara
tecellim yok bahtım kara

şen değil gönlüm şen değil

mücrimiyem didem yaşı
aman gamdan ayrılmadı başım
zalımlardan yedi taşı
şen değil gönlüm şen değil

kahramanmaraş
nesimi çimen-ihsan öztürk

yarim için ölüyorum

yarim için ölüyorum
eller ne der ise desin
sararıp da soluyorum
yar yar yar yar yar
eller ne der ise desin
cahil ne der ise desin

cafer de sevdalı kuldur
bahası bir paslı puldur
ben bülbülüm yarim güldür
yar yar yar yar yar
eller ne der ise desin
cahil ne der ise desin

Arif Sağ - Umut

benim kurbanlarım

elde düğün bayram benim neyime
benim kurbanlarım çok evvel oldu
sorayım fakire birde beyime
demi devranlarım çok evvel oldu

eller güler oynar içim kan ağlar
alem al yeşilde can kara bağlar
değişti asırlar silindi çağlar
meydanı meydanım çok evvel oldu

davut sulari'yem çağladım aktım
riyakar kullardan nefretten bıktım
şöhret kaliasını kökünden yıktım
o ahdı peymanım çok evvel oldu

söz-müzik: davut suları

bilene danış

ne kadar bilirsen bilene danış
danışan dağları aşarmı aşar
danışmadan yola düşse bir kişi
yorulup yollarda şaşarmı şaşar

altında bir pula olurmu kabul
konuş ehil ile olasın ehil
konuşma cahille olursun cahil
kişi itibardan düşermi düşer

uzak ol cahilden kamile yakın
sözünde mana yok darılma sakın
hasmın karıncaysa merdane takın
ummadığın taş başa düşermi düşer

abdal pir sultanım bu böylemi olur
herkes ettiğini elbette bulur
alıcı kuşların ömrü az olur
akbaba zararsız yaşarmı yaşar

söz-müzik: anonim

dağlar

dağlar dağımdır benim
gam ortağımdır benim
söyletme çok ağlarım
dertli çağımdır benim

oy dağlar dağlar
göğsü çemenli dağlar
başı dumanlı dağlar
yol verin yarim gele
dinsiz imansız dağlar

dağları dağlasınlar
görenler ağlasınlar
o yarin zülfü ile
yaramı bağlasınlar

söz-müzik: anonim

dillerde kaldım

medet senden medet medet şahım ali
akar boz bulanık sellerde kaldım
nede zalim olur şu ellerin dili
söyleşirler bizi dillerde kaldım

kaçma benden kaçma ey kaşı kara
derdine düşeli oldum avare
bir dostum yoktur ki halimi sora
gariplik gurbetlik ellerde kaldım

yanarım yanarım tütünüm tütmez
çıkarım bakarım bülbülüm ötmez
çalındım çırpındım ellerim yetmez
dibi bilinmeyen göllerde kaldım

pir sultan abdal'ım gülemez oldum
akar çeşmim yaşı silemez oldum
gidecek yolları bilemez oldum
dağıldı kervanım yollarda kaldım

söz: pir sultan abdal
müzik: arif sağ

dostun cemali

sabah seherinde gülün dalında
öter dertli dertli gördüm eyvallah
cennet bahçesinde firdevs bağında
dostun cemalini gördüm eyvallah

o güzel dost benim tenden canımdır
canımdan içeri candan canımdır
daima ben kulum dostum sultandır
dostun cemalini gördüm eyvallah

güneş gibi mahın bir cemal olmuş
kaşların vechine bir hilal olmuş
allah dost eyvallah bir zeval olmuş

dostun cemalini gördüm eyvallah

söz-müzik: ismail özden

gel efendim gel

hasretinle beni üryan eyledin
beklerim yolların gel efendim gel
gönül kuşu kalktı cevlan eyledi
beklerim yolların ali ali gel efendim gel

evvel ahir sensin dönmezem senden
leyli muhabbetin çıkarmı candan
gönül göç eyledi kevnü mekendan
beklerim yolların ali ali gel efendim gel

softalar çoğaldı haddini aştı
od düştü sineme yüreğim pişti
şimdi gayret şah-ı merdan'a düştü
beklerim yolların ali ali gel efendim gel

bozuldu yolcular yollarda kaldı
ayin erkan gitti dillerde kaldı
bendelerim zayıf hallerde kaldı
beklerim yolların ali ali gel efendim gel

abdal pir sultanım allah diyelim
gelin nikabını elden koyalım
takdir böyle imiş biz ne diyelim
beklerim yolların ali ali gel efendim gel

söz: pir sultan abdal
müzik: arif sağ

umut
umut(enstrümantal) müzik: arif sağ

yola çevirdiler

sevenlere gönül verdim
yola çevirdiler beni
damla bile değil idim
göle çevirdiler beni leyli leyli

tohumu döl eylediler
dikeni gül eylediler
yari bülbül eylediler
güle çevirdiler beni leyli leyli

miskiniyi eğittiler
dane dane öğüttüler

dil bilmezdim öğrettiler
dile çevirdiler beni leyli leyli

söz: miskini
müzik: ismail özden

yolver dağlar

başı duman pare pare
yol ver dağlar yol ver bana
gönlüm gitmek ister yara
yol ver dağlar yol ver bana

ömrümün uzun yolu
geçip gitsem yare doğru
gözlerim yaş dolu dolu
yol ver dağlar yol ver bana

aşık olmak benim karım
çok aradım nazlı yarim
dudu dillim sitemkarım
yol ver dağlar yol ver bana

karlı dağından esmedim
ben o yare hiç küsmedim
daha umudum kesmedim
yol ver dağlar yol ver bana

söz: aşık yener müzik: ismail özden

ötüşün kuşlar

gül dibine har düştü ötüşün kuşlar ötüşün
bülbüle şivan düştü ötüşün kuşlar ötüşün
ben o yardan ayrıldım ötüşün kuşlar ötüşün
gönlüme güman düştü ötüşün kuşlar ötüşün

bağa girdim gül açmış ötüşün kuşlar ötüşün
güle bülbül dolaşmış ötüşün kuşlar ötüşün
eğildim koparmaya ötüşün kuşlar ötüşün
gül dikene dolaşmış ötüşün kuşlar ötüşün

dağ başında sarı gül ötüşün kuşlar ötüşün
dalında öter bülbül ötüşün kuşlar ötüşün
beni sana vermezler ötüşün kuşlar ötüşün
ister ağla ister gül ötüşün kuşlar ötüşün

söz: anonim
müzik: gültekin

öyledir deli gönül

er nefestir nefes haktır dediler
öyledir ey deli gönül öyledir
nefes yaratılmış oku dediler
öyledir ey deli gönül öyledir

erenler bu yola bir sır koydular
erenler dediğim kırklar yediler
gönülden gönüle yol var dediler
öyledir ey deli gönül eyledir

imirza iptidasıdır yolunun
günahın bağışlar sefil kulunun
hak muhammedindir mürüvet ali'nin
öyledir ey deli gönül öyledir

söz-müzik: ismail özden

Arif Sağ & Belkıs Akkale - Seher Yıldızı (1996)

1 - seher yıldızı

nazlı yardan bana bir haber geldi
eger doğru ise büktü belimi
dediler ki yari yad eller aldı
kadir mevlam nasib eyle ölümü

seher yıldızı ayırdı bizi
perişan eyledi dost hepimizi
seher yıldızı ayırdı bizi
perişan eyledi yar ikimizi

bülbüle söyleyin dalına konsun
bizi böyle eden allah´tan bulsun
sabreyle sevdiğim ilkbahar gelsin
terkedeyim vatanımı yurdumu

seher yıldızı ayırdı bizi
perişan eyledi dost hepimizi
seher yıldızı ayırdı bizi
perişan eyledi yar ikimizi

karacoğlan der ki konmadan göçtüm
yar elinden dolu badeler içtim
kötüler zanneder ben yardan geçtim
ölmeyince çeker miyim elimi?

seher yıldızı ayırdı bizi
perişan eyledi dost hepimizi
seher yıldızı ayırdı bizi
perişan eyledi yar ikimizi

karacaoğlan-ismail özden

2 - sarı gelin

erzurum çarşı pazar
(neynim amman aman neynim amman aman
neynim amman aman sarı gelin)
içinde bir kız gezer hop ninen ölsün
(sarı gelin aman sarı gelin aman
sarı gelin aman suna yarim)
elinde divit kalem
(neynim amman aman neynim amman aman
neynim amman aman sarı gelin)
katlime ferman yazar hop ninen ölsün
(sarı gelin aman sarı gelin aman
sarı gelin aman suna yarim)

palandöken yüce dağ
(neynim amman aman neynim amman aman
neynim amman aman sarı gelin)

altı mor sünbüllü bağ
(sarı gelin aman sarı gelin aman
sarı gelin aman suna yarim)
seni vermem yadlara
(neynim amman aman neynim amman aman
neynim amman aman sarı gelin)
nice ki bu canım sağ
(sarı gelin aman sarı gelin aman
sarı gelin aman suna yarim)

erzurum
faruk kaleli-muzaffer sarısözen

3 - şu dağlar

şu dağlar kömürdendir
giden gün ömürdendir
feleğin bir oku var
pençesi demirdendir

hadi leylim leyla'nım
ben yoluna kurbanım
ya al canım kurtulam
ya ver gönlüm fermanım

bu dağlar eze dağlar
çiçeği teze dağlar
tutaydım yar elinden
çıkaydım size dağlar

4 - dostun dergahı

dostun dergahına tövbeyle giren
doğru iman eyler mümin sayılır
körletip nefsini zincire vuran
eline beline emin sayılır

bulunmaz değeri gevher taşının
tadına doyulmaz dostluk aşının
iyilik nişanı iyi kişinin
kötülük nişanı kemin sayılır

sadık miskini der dostu zikreyle
yediğine içtiğine şükreyle
derin düşün hele bir yol fikreyle
yaradan kim bu yer kimin sayılır

sadık miskini

5 - yar delisiyim

içtim aşk meyini oldum bir mana
kınaman ağalar yar delisiyim
yandı gönül yandı bir nevcivane

sönmez yüreğimde nar delisiyim

düştüm sahralara ağlamak karım
mecnun gibi ben leylamı ararım
kalmadı tahammül yoktur kararım
başladım efgana zar delisiyim

sıdkı der eyledim bu yolda ikrar
her can bilmez nedir bendeki esrar
gönül vazmı geçer etseler berdar
şimdi mansur gibi dar delisiyim

sıdkı baba-ismail özden

6 - dostlarım

dostlarım hep bende kusur aradı
gerçek yanlarımı göremediler
yar dediğim yad ellere yaradı
sevdiklerim bana eremediler

saflar kandı fitnelerin sözüne
körler düştü kalleşlerin izine
dinamitler kondu suyun gözüne
yine de farkına varamadılar

kalmadı sevdiğim lezzetim tadım
devrildi seneler bak adım adım
yıllarımı insanlara adadım
bir günümü geri veremediler

göz koydular varlığıma malıma
kurtlar çoban oldu kuzularıma
zalimi koydular mazlum yerine
haklının hakkını aramadılar

hüdai'nin yaraları döşünde
duman eksik olmaz garip başında
yar yari pişirir aşk ateşinde
yarsızlar yarasın saramadılar

hüdai

7 - mektup selam söyle

mektup selam söyle benden sılaya
mektup selam söyle benden selam söyle sılaya ooy
öyle benim için de eller ağlasın oooy oooy
da yıkılası dağlar oy oooy oy

gözü yaşlı düştüm gurbet illere
gözü yaşlı düştüm gurbet illere ooooy
uzaktır aramızda yollar ağlasın ooooy ooooy
da yıkılası gurbet oooy oy oy

eledim buğdayı seçtim daneyi
eledim buğdayı da seçtim daneyi ooooy
bu gönül de sevdi o bir daneyi ooooy
da yıkılası dağlar oy ooooy oy

eğer gurbet ile gider dönmezsem
eğer gurbet ile gider dönmezsem ooooy
bana saydırırlar yedi seneyi ooooy
da zalım eller oy ooooy oy

sivas
kemal demir-trt

8 - kırklar kapısı

vardım kırklar kapısına
mail oldum yapısına
tapmışam hak kapısına

evel allah ahir allah
dönemem estağfurullah
imanım amentu billah
ben diyem allah eyvallah

akıttım gözümden yaşı
eritir dağ ile taşı
ali´dir imamlar başı

evel allah ahir allah
dönemem estağfurullah
imanım amentubillah
ben diyem allah eyvallah

davut sular(i) canlar canı
mevlana mahmut hayranı
pirimdir veysel karani

evel allah ahir allah
dönemem estağfurullah
imanım amentubillah
ben diyem allah eyvallah

davut sulari

9 - ölüm yavaşca

dolanı dolanı gelir
ölüm yavaşça yavaşça
kalem alıp yaz derdini
gülüm yavaşça yavaşça

garip yüzüm gülmez oldu
gözüm ırak görmez oldu
işe güce varmaz oldu
elim yavaşça yavaşça

sevdiğim bu yana bakmaz
kaş edip kipriğin kalkmaz
kırıldı kanadım kalkmaz
kolum yavaşça yavaşça

bu dünyaya gelen bilmez
ölmeyince kan kesilmez
mesleki'm artar eksilmez
zulüm yavaşça yavaşça

sivas-feyzullah çınar

10 - sevgi mengisi

yüzün güzelliği özün coşkusu
insani var eden, sevgidir sevgi
o dostun cemali yürek tutukusu
gönülü yar eden sevgidir sevgi

sevgi dolsun badelere içelim
sevgiler ekelim, sevgi biçelim

sevgi dünyasına yalan giremez
sevgiyi bilmeyen dosta eremez
gönüldedir dostluk her can göremez
perdeyi kaldıran sevgidir sevgi

sevgi dolsun badelere içelim
sevgiler ekelim, sevgi biçelim

neşat ertaş

11 - yeşil ördek

yeşil ördek gibi daldım göllere
sen düşürdün beni dilden dillere
başım alıp gidem gurbet ellere
ne sen beni unut ne de ben seni

sevdiğim cemalim güneşim mahım
seni seven aşık çeker ezvahın
getir el basayım kelamullahın
ne sen beni unut ne de ben seni

gel seninle bir ahduman kuralım
bağlanalım bir karara varalım
verdiğimiz sözde hemen duralım
ne sen beni unut ne de ben seni

sivas/zara
sebahattin alpaslan-osman özdenkçi

Arif Sağ & Sabahat Akkiraz - Ağlama Sunam

pazarlık mı olur

ılgıt ılgıt esen seher yelleri
doğru gelir doğru gider mi yar yar
hakkın emri ile çürüyen canlar
verdiği ikrarda durur mu yar yar

pazarlık mı olur adil dükkanda
neylim muhabbetim yar kaldı sende
bu divan olmazsa ulu divanda
dost benim sualimi verir mi yar yar

bahçemde açılmış yar gonca güller
gülün figanından sefil bülbüller
aşıktan maşuğa da sarılan kollar
bin yıl yerde yatsa çürür mü yar yar

abdal pir sultan'ım gönlü zar olan
döner mi sözünden gerçek er olan
senin gibi ahtı sadık yar olan
verdiği ikrardan döner mi yar yar

yöre: sarız
kaynak: nesimi çimen

kara tren

kara tren de yol alıyor cürekten
oturdum da bir of çektim yürekten
dediler ki yarin bu yıl gelmiyi
o da benim gibi yansın yürekten

bu sene bu sene bu sene
zalım eller bu sene bu sene
nasıl edek bu sene bu sene

keklik gibi taş başına oturdum
ben derdimi cümle aleme yetirdim
gel vefasız biraz merhamet eyle
senin için ben aklımı yitirdim

bu sene bu sene bu sene
zalım eller bu sene bu sene
nasıl edek bu sene bu sene

derdi güzel

sarı çiçek sarartıyı dağları
suna boylum ağlama

kırmızı gül bezetiyi bağları
derdi güzel ağlama

ikimizin gün görecek çağları
ben ölürüm ağlama
çekerim ayrılık seni bir zaman
derdi güzel ağlama
ben deli değilim yarin sevdası
ben ölürüm ağlama

ben seni severim sen de seversen
suna boylum ağlama
kör olasın el sözüne uyarsan
derdi güzel ağlama

şah hüseyni kerbelayı seversen
ben ölürüm ağlama
ölene dek bana bir dert eyleme
derdi güzel ağlama
ben deli değilim dostun sevdası

söz & müzik: akbabalar

harabat ehliyiz

harabat ehliyiz mestaneyiz biz
alemin nadanı biganeyiz biz
vahdet şarabından içmek istersen
bizden iç şarabı meyhaneyiz biz
ali dost veli dost da deli dost

serimizden esen sevda yelidir
bizi harap eden aşkın selidir
muhabbet kevserdir saki ali'dir
ol saki elinden mestaneyiz biz
ali dost veli dost da deli dost

nihad güller açmış dostun bağında
güneşler yayılmış her çırağında
muhabbet bezminden yar otağında
nazımız çekilir cananıyız biz
ali dost veli dost da deli dost

kahramanmaraş-mustafa dede

evlerinin önü bir ufak yokuş (u.h.)

evlerinin önü bir ufak yokuş
gurban olam güzel bu nasıl bakış
halının üstüne de dökülmüş gül nakış
gurban olam o ilmik tutan ellere

pınara vardım da yüzüm yumaya

üç güzel geldi de su doldurmaya
dedim güzel evleriniz nerede
üç saat nazlandı da cevap vermeye

malatya/arguvan-muharrem temiz

insana muhabbet duyalı

kimse bana yaran olmaz yara olmaz
mertlik hirkasini giydim giyeli
dunya bombos olsa bana yer kalmaz
ınsana muhabbet duydum duyali

ımamim hukumdar benligim esir
ehli beyt´i sevdim dediler kusur
kimi korkak dedi kimide cesur
kurt ile kuzuyu yaydim yayali

ardimdan vuranlar yuzume guler
kestigi az gibi parcalar boler
herkes kilicimi boynumda biler
basimi meydana koydum koyali

bu kızılbaş ölmuş yunmaz diyorlar
kestigi haramdir yenmez diyorlar
cami´ye mescit´e konmaz diyorlar
ımam şah hüseyn´e uydum uyali

coğu benden kagit hutcek ariyor
hal bilmeyen dip dedemi soruyor
dostlar olumume karar veriyor
sefil selimi´yim dedim diyeli.

sefil selimi

sunam

bir gün şu dünyadan göçüp gidersem
sunam sunam dağlar duman aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

yok olur benliğim çürürse beden
sunam sunam dağlar duman aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

bazı bazı mezarıma gelesin
sunam sunam dağlar duman aman
dileğim kabuldür de bunu bilesin
sunam sunam dağlar duman aman

ben murad almadım da bunu bilesin

sunam sunam dağlar duman aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

yöre: erzincan
kaynak: haydar ağbaba

feleğin ettiği işi duydun mu

feleğin ettiği işi duydun mu
yari bana düşman etti kaç gündür
ah o gene ne eşitti söylemez bana
elleri koynunda duruyor kaç gündür

amon amon ölürüm
oğul sen dur ki gene de ben ölürüm

alvar'a da deli gönül alvar'a
ben yalvarmam ağalara beylere
ah başım alıp gideyim diyorum dağlara
soyha dağlar yol vermiyor kaç gündür

amon amon ölürüm
oğul sen dur ki gene de ben ölürüm

siyah saçlarında hatem yüzlerin

siyah saçlarında hatem yüzlerin
garip bülbül gibi zareler beni
hilal ebruların ahu gözlerin
tığ-ı sevda ile yaralar beni

kaşlarında bismillah yüzün beytullah
seni öz nurundan yaratmış allah
sevmişem dost seni terketmem billah
aşkın hançeriyle vuralar beni

dost cemalin gördüm ah-u zar oldum
aşkına düşeli sevdakar oldum
kalmadı mecalim bi-karar oldum
meğer tabutlara saralar beni

sıdkı'yam billahi terkin etmezem
gayri güzellere meyil katmazam
kovsalar dövseler burdan gitmezem
meğer ferman gele süreler beni

dağlar (u.h.)

günlüm viran oldu senin elinden
oy dağlar , dağlar vay dağlar

dağlar yanaşın dağlar
baykuş bile konmaz oldu ne çare
oy dağlar dağlar yanaşın dağlar
mecnun olsam geçmem ıssız çölünden
oy dağlar dağlar vay dağlar dağlar
yanaşın dağlar dağlar
gafil avlanmışım amma ne çare de
oy dağlar dağlar yanaşın dağlar
derdi olan ağlar ağlar ağlar

boşuna kar yağmış yüce dağlara
oy dağlar dağlar vay dağlar dağlar
yanaşın dağlar dağlar
bülbül zar ediyor güle bağlarada
oy dağlar dağlar yanaşın dağlar
mecnun gibi çıktım yüce dağlara
oy dağlar dağlar vay dağlar dağlar
dağlan yanaşın dağlar dağlar
feryadım duyarsın amma ne çare de
oy dağlar dağlar yanaşın dağlar
derdi olan ağlar ağlar ağlar

ali kızıltuğ

Türküler Yalan Söylemez (1990)

arif sağ, emre saltık, talip şahin, ihsan güvercin, emekçi, mehmet koç ve habret gültekin.

01 efendim tabibim / arif sağ
02 zahit / koro
03 arzuhal eyledim / emre saltık
04 akıl ile vijdan / talip şahin
05 ahdi aman / ihsan güvercin
06 ali'nin aşkına düştük / emekçi
07 demmi, demmi / hasret gültekin
08 aktım munzur çayı gibi / mehmet koç
09 işçilerin hepsi vardı / emekçi
10 arguvan havası (u.h.) / ihsan güvercin
11 elimizde telli kuran / talip şahin
12 nar çocuk / hasret gültekin
13 yücelerden seyreyledim / arif sağ
14 kurşun neyler türküye / mehmet koç
15 bir gider bin geliriz / emre saltık

1 - efendim tabibim (arif sağ)

doooooost
aşıkların bağından bir gül olsam
dalarsın ummanlara düş olursun
efendim tabibim, gül yüzlü sultanım, cananım benim
doooooost

aşığın meşkine doluya kansam
demlenen sakilerden hoş olursun
efendim tabibim

doooooost
server aliyim doğrudan açtım sözüm
hangi sözüne talibine verdin özün
efendim tabibim, gül yüzlü sultanım, cananım benim
doooooost

ol demde ateşi sönmeyen közüm
dikkat et tozlu küllü yaş olursun
efendim tabibim

2 - zahit (koro)

zahit bizi tan eyleme
hak ismin okur dilimiz
sakın efsane söyleme
hazrete varır yolumuz

sayılmayız parmak ile
tükenmeyiz kırmak ile
başkasından sormak ile
kimse bilmez ahvalimiz

erenlerin çoktur yolu
cümlesine dedik beli
gören bizi sanır deli
usludan yeğdir delimiz

3 - arzuhal eyledim (emre saltık)

arzuhal eyledim şahı merdana
kıl gönlüme derman el aman dedim
özüm turab ettim ben dergahın
dahi birliğine yok güman dedim
ben sana dedim

kameti melektir siması huri
yoluna koymuşum can ile seri
bir ihsan eylersen tez eyle bari
serde takat yoktur hal yaman dedim
ben sana dedim

kaşlar nizam kurmuş kirpik terazi
nur ile bezenmiş yüzünün rengi
lebin şekerinden ver bazı bazı
kulundur fedaî ol zaman dedim.

4 - akıl ile vicdan (talip şahin)

dinle ciğerparem nasihatımı
bugünün dününden ileri olsun
ne mürşit ne kamil rehber arama
akıl ile vicdan rehberin olsun

zaman uçup gider kalma geride
dost sevmeye değer uyma cahile
her ne arar isen ara kendinde
akıl ile vicdan rehberin olsun

talibin serveda(?), kalma sen darda
arama rehberin gökte ve yerde
vicdan kalbindedir akıl kafanda
akıl ile vicdan rehberin olsun

5 - ahdı aman (ihsan göğercin)

gel seninle ahdı aman edelim
ne sen beni unut unut ne de ben seni
bağlanalım bir ikrara duralım
ne sen beni unut unut ne de ben seni

hüü hüü hüü

gözlerim yolunu yar yaman yaman
sürmedim sefasın oldu bir zaman
irfan meclisine vardığım zaman
ne sen beni unut unut ne de ben seni

doost doost doost

bir yare mailem bir de sıfata
yor odur ki yarın emrini tuta
belki yolum düştü gidem gurbete
ne sen beni unut unut ne de ben seni

doost doost doost

hüü hüü hüü

gitme dilber gitme yüzün göreyim
al yanaklarına kurban olayım
bir emanetim var sana vereyim
ne sen beni unut unut ne de ben seni

doost doost doost

yarimin cemali güneşle mahı
sana aşık olan çekmez mi ahı
getir andiçelim kelamullahı
ne sen beni unut unut ne de ben seni

hüü hüü hüü

abdal pir sultanı çektiler dara
düşmüşüm aşkına yanarım nara
bakın ey erenler şu giden yara
ne sen beni unut unut ne de ben seni

doost doost doost

6 - ali'nin aşkına düştük

hayali gönlümde olalı mihman
gah uslu gezeriz gah divaneyiz
soyunup aşkından olmuşuz üryan
gah mecnun olmuşuz gah efsaneyiz

cemalin göreli olduk serseri
can verdik bu yolda bulduk haydar'ı
lütfetti nuş ettik ab-u kevseri
gah ayık gezeriz gah mestaneyiz

muhammed ali'nin aşkına düştük
kudret kandilinden nura eriştik
imam hasan ile ağuyu içtik
gah tavaf-ı kabe gah puthaneyiz

imam hüseyin'in kemter kuluyuz
zeynel bahçesinin can bülbülüyüz
marifet bağında aşkın gülüyüz
ayna-i hüda'ya gah seyraneyiz

her dem muhammed bakır zikreyleriz

caferiyiz hakka şükür eyleriz
gah yedi tamuyu fikir eyleriz
aşkın ateşinde gah pervaneyiz

kazım ile yedi deryaya gittik
rıza kapısından behişte yettik
ummana kavuştuk katramız kattık
naci deryasında gah dürdaneyiz

taki ile cümle canı gezeriz
naki ismin daim okuyup yazarız
hak-i payi askeri'yiz tozarız
secde-i adem'de sadıkaneyiz

aşıkız bekleriz bab-ı velayet
vechinde okuruz hem yedi ayet
iki kaş dört kirpik zülfün tamam et
kıblegah eyledik aşıkaneyiz

noksani mehdi-i şah'a bendeyiz
kanda varsak kırklar ile cemdeyiz
hakk'ı özümüzde bulduk demdeyiz
pirin eşiğinde can kurbanıyız

noksani

7 - demmi demmi

bu dünya misaldir handan
can ayrılır bir gün tenden
yar yüzün ayırmış benden
ölüyorum ölüyorum

demi demi şirin demi
ben çekerim bunca gamı
dost demi şirin demi
ben çekerim bunca gamı

ey sevdiğim ciğerpare
tabip der ki yoktur çare
haber verin nazlı yare
ölüyorum ölüyorum

demi demi şirin demi
ben çekerim bunca gamı
dost demi şirin demi
ben çekerim bunca gamı

8- aktım munzır çayı gibi

düştüm aşkın deryasına ooooy
yüzem dedim yüzemedim
alem bilir aşkım destan
yazam dedim yazamadım

aşkı ekerim aşk biçerim ooooy
aşkın çölünü geçerim
aşk doldurur aşk içerim
sızam dedim sızamadım

susmaz aşkı söyler dilim oooy
aşk boyandı bak bugünüm
aşık olalı elim kolum
çözem dedim çözemedim

9 - işçilerin hepsi vardı (emekçi)

işçilerin hepsi vardı
siperlerin başında
yüzlerinde uzun sakal
gözlerinden kavga var

ey işçiler birleşiniz
yoksa dünya mahvolur
işçi köylü birleşiniz
yoksa özgürlük olmaz

meydanlarda cesetler var
işçilerle gençlerin
gömleğinde kızıl kan var
sevda şehitlerinin

ey işçiler birleşiniz
yoksa dünya mahvolur
işçi köylü birleşiniz
yoksa özgürlük olmaz

ela gözlü nazlı yarin
kirpiğine yaş doldu
yavuklusu yiğit yoldaş
yanıbaşında öldü

ey işçiler birleşiniz
yoksa dünya mahvolur
işçi köylü birleşiniz
yoksa özgürlük olmaz

10 - arguvan havası (ihsan göğercin)

görünmüyü de bizim köyün söğüdü
ah ben giderken de yetimlerin böyüdü
köyüm sende hiç mi yiğit yoğudu
o güzeli de ele gelin etmişler

görünmüyü de bizim köyün daşları
ötüşüyü de garip garip kuşları
beni deleyleyen de yarin kaşları
o güzeli de ele gelin etmişler

11 - elimizde telli kuran

bana hakkı soran oğul,
haber al aşık sazından,
göğsü peygamber ağacı,
kılıfı ali bezinden.

elif, hakk'a nişan sapı,
o gerçeğe açar kapı,
eşikten başlayan yapı,
sarı turna avazından.

şah perdeye basan parmak.
niyaz eyler hakk'a varmak,
ezgi olup akan ırmak.
hak imamlar düvazından

sancılar dolunca cim'e,
baş eğerek gelir cem'e
elbette sarılır dem'e
acısı canan nazından

sıtk ile daya bağrına
derman yetirir ağrına
o mahbubun diyarına
hisse götürür sızından

cevri, bunda dilli kur'an
hem erkanlı yollu kur'an
elimizde telli kur'an
yürürüz hakk'ın izinde

cevri (nejat birdoğan)

12 - nar çocuk

nar çocuk naçar çocuk
dal olur açar çocuk
dişleri erik erik
ısırır uçar çocuk

bakışı yavru geyik
yüzünde saçar çocuk
ay doğar kumrulanır
uykudan açar çocuk

nar çocuk naçar çocuk
dal olur açar çocuk
gün gelir çiğdemlenir
dağlara kaçar çocuk

söz : nihat behram
müzik : hasret gültekin

13 - yücelerden seyreyledim

yücelerden seyreyledim
dostun elini elini
sabreyledim kesemedim
elin dilini dilini

ah çektim sinem sağolmaz
ahım tutar yerde kalmaz
zaman geçer kimse dermez
gonca gülünü gülünü

atıcı'm dermez gülleri
yıkar gider hayalleri
eser eser sam yelleri
kırar dalını dalını

ali atıcı

14 - kurşun neyler türküye

yar dönmüyor dönmüyor lo
yarim gitti dömüyor
yarsız yuva kara çalı
kuşlar bile konmuyor

damda türküler söyler lo
kurşun türküye neyler
sabahlar çığlık çığlık lo
kurşun türküye neyler

gece ağır ateşli lo
ana yüreği gibi
martı uçar telaşlı lo
ana yüreği gibi

Arzu Şahin - Ayrılık

kirvem

saçların bürünmüş gece sisine
gözlerin karışmış gamın içine
düşmüşsün bir zalim yarin eline
kirvem yaran benden daha da derin

kirvem yaran benden daha da derin
bak dolmuş ağlıyor yine gözlerin
kirvem bu can sana kurban ederim
kirvem yaran benden daha da derin

ne sevdan anladı ne arkadaşın
bu çıkmaz yollarda biçare başın
içini taşlara yazdı gözyaşın
kirvem yaran benden daha da derin

çektiğin çileler aşar çağları
sözündeki efkar yakar bağları
bir ah etsen deler yıkar dağları
kirvem yaran benden daha da derin

söz: ufuk turan
müzik: kıvırcık ali

ayrılık

bir mendildir ki sallanır
dostun elinde ayrılık
yürüye yürüye bitmez
gurbet yolunda ayrılık

ayrılığı çeken bilir
gurbet ele çıkan bilir
çizgi çizgi yol yol olur
yarin elinde ayrılık

ayrılık sevda yüküdür
bitmez tükenmez öyküdür
bazen içli bir türküdür
ozan dilinde ayrılık

yollar ömür boyu uzun
sonu gelmez yolum uzun
zeytin gözlü kara kızın
örgülürinde ayrılık

ucu bucağı belirsiz
bir bahça bu dünya sensiz
alkan ağaçtır meyvesiz
biter dalında ayrılık

söz: erdogan alkan
müzik: kıvırcık ali

amman

efendi gönlüm efkarlı amman
bu nasıl bir iş bendeki
göz dumanlı başım karlı amman
bahar değil kış bendeki amman

bir belirsiz derde düştüm amman
hasbihal gördüm görüştüm amman
yoldaş değil puşt bendeki
oysa ne kadar sevmiştim

dertler kul duranı bulmuş amman
kör yoluma tuzak kurmuş
devir azmış zaman durmuş amman
demek herşey boş bendeki amman

bebek

merhabalar sefa geldin hoş geldin
başı dertli yüreğinde kor bebek
yolunmu kaybettin nerden şaş geldin
şimdi bir meleksin bekle gör bebek

önce sürünürsün sonra yürürsün
daha yavrucaksın bekle büyürsün
ihaneti çok sonradan görürsün
bu alemde insan olmak zor bebek

bakarsın gelmişsin gençlik çağına
bir sevdadır düşer gönül bağına
sakın düşme sen bu aşkın ağına
karnı açtır pişirmeden yer bebek

gün gelir beyazlar o siyah saçın
umut yeşermeden kararır için
zaman gelir sende yüklersin göçün
uçar bedeninden gider ser bebek

söz: behram altunal
müzik: kıvırcık ali

bulamadım ki

fikri arı oldum gönlü gül oldum
gülden anlayanı bulamadım ki
kalbi petek oldum dili bal oldum
dilden anlayanı bulamadım ki

yol aradım yol bilmezler içinde
figan ettim dil bilmezler içinde
ömrüm geçti hal bilmezler içinde
halden anlayanı bulamadım ki

maksudum der ele döktüm derdimi
bulut oldum sele döktüm derdimi
ozan oldum tele döktüm derdimi
telden anlayanı bulamadım ki

söz: maksut koca
müzik: kıvırcık ali

kara gül

ben sende ülkemi sevdim
hüzün dolu yağmurları
mor kanatlı turnaları yar
ben sende rüzgarı sevdim
alıp götüren yılları
saklı kalan umutları

ne yeminler bozdum
geceler büyürken sensiz
ne yeminler bozdum
yıllar geçerken sitemsiz
ne yeminler bozdum
tarifi bile imkansız
senin için ey karagül

ben sende yolları sevdim
yüreğimden gelip geçen
sevda yüklü katarları yar
ben sende sevdim
avuçlarken yüzümü
yahut dokunurken sessiz yar...

söz: nurettin rençber
müzik: nurettin rençber

neyleyim gardaşım

yeşermiş ağaçlar çiçeğe dönmüş
bülbülü ötmeyen gülü neyleyim
yıkılmış yuvası ocağı sönmüş
baykuşun öttüğü dalı neyleyim

neyleyim gardaşım söyle neyleyim
baykuşun öttüğü dalı neyleyim

hal bilir insana derdim açarım
yiğit köprüsünden korkmaz geçerim

merdin kasesinden zehir içerim
namerdin tasından balı neyleyim

neyleyim gardaşım söyle neyleyim
namerdin tasından balı neyleyim

içim kan ağlıyor yüreğim yasta
derdim çok büyüktür diyemem dosta
ruhum tedirginse bedenim hasta
o zaman serveti malı neyleyim

neyleyim gardaşım söyle neyleyim
o zaman serveti malı neyleyim?

söz: behram altunal
müzik: kıvırcık ali

leyli yar

sabahın seher vaktinde
efil efil yelmi gelir
çiçekler selama durmuş canım
belliki yar gelir

leyli leyli yarmı gelir
yoksa hayal düşmü gelir
karanfil koydum adını canım
baharla tozar da gelir

söz: kadir demirel
müzik: kadir demirel

gözleyirem

yine bugün umut ettim
gelmedin yar gelmedin
hep bekledim yıllar boyu
sevmedin yar sevmedin

hiç bekleme deme bana
boşu boşuna
ne olur yarim atma beni
bu eşkin ataşına

gözleirem yar gözleirem yar
hala yollarını
turnalara açtım gizlice
bu naçar hallarımı

yine bugün akşam oldu
ay vuruldu geceye
hallarımız neye yarar
döndü bir bilmeceye

söz: mürşit has
müzik: mürşit has

gidemem

bilemem nereye sürüldüğümü bekleme
belki kaybolup gidecek bu yürek
karla kaplı yüreğimde
hüzne doğan kırçiçeğim

yandım amman öldüm amman
sararıp soldum amman
kar boran yollar
ardımda sevdan var
seni bırakıp gidemem

ağlama sil akan gözyaşlarını ağlama
birde sen tuz basma gülüm yarama
gitmeler çok zor küçüğüm
yoldaş olur yalnızlığım bana

söz: yaşar aydın
müzik: yaşar aydın

gökte yıldız ay misun

gökte yıldız aymisun da
kemençeme yaymisun
alsam seni elime
baksam çalayi misun

kemençeme tel misun da
derdimi bilir misun
hayde gidelim desem
benimle gelir misun

kemençe sesi misun da
peri misun cin misun
çok bakayisun bağa
beni yiyecek misun

söz: anonim
müzik: anonim

turna gibi

turna gibi bir muamma
iner ali ali diye
adını sormadım amma
konar ali ali diye

ak üstünde karaları
salmış saçın turaları
ah ettikçe yaraları
sızlar ali ali diye

dersim ellerinden soyu
selviye benziyor boyu
sanki abu kevser suyu
sunar ali ali diye

şah merdana boyun büker
bütün evren teker teker
baktım bir can semah döner
hü der ali ali diye

ak gerdanda zülfükarı
gönüldeki bütün varı
kerbelada zarı zarı
yanar ali ali diye

zeynel der ki doğan güneş
huri meleklerine eş
alev alev düşen ateş
söner ali ali diye

söz: zeynel aba
müzik: zeynel aba

eyvah piro

yarim nedir benim senden
dert üstüne dert çektiğim
merhametin yok mu senin
sızlamazmı hiç yüreğin

felek etmem senin minnet
alacaksan al canımı
kapanmadan varıp aşsam
yare giden yollarımı

eyvah piro dara düştüm
yanar tenim narda benim
eyvah piro zora düştüm
yanar tenim narda benim

ağuymuş sevdan dilberim
içer serimden geçerim
ben kendime yenik düştüm
deva piro biçareyim

söz: abidin
müzik: abidin

Aşık Emrah - Beni Köyüme Götürün

beni köyüme götürün

bir gün gurbette ölürsem
beni köyüme götürün
sahipsiz burda kalırsam
beni köyüme götürün

aşığım topraklarına
dağlardaki kekiğine
güller dikin mezarıma
beni köyüme götürün

azrail canımı alsa da
emrahı dert öldürse de
bizim eller kış olsa da
beni köyüme götürün
yine köyüme götürün

aşık emrah

vur beni vur beni

sen miydin kaderim
sen miydin o dertsiz
oldum bin beterim
sen miydin o dertsiz

vur beni vur beni
vur da öldür beni
felek hıncın varsa
kurşunla vur beni

sen miydin öldüren
kasırga estiren
emrahı küstüren
sen miydin o dertsiz

aşık emrah

olmaz olsun bu töreler

karlar yağdı dağlarıma
olmaz olsun bu töreler
kurşun yedim ciğerime
olmaz olsun bu töreler
yere batsın bu töreler

yıktılar güzel dünyamı
kırdılar gönül aynamı

gördüğüm düş mü rüya mı
olmaz olsun bu töreler
yere batsın bu töreler

örttüler kapılarımı
kış ettiler baharımı
ağlattılar emrahımı
olmaz olsun bu töreler
yere batsın bu töreler

aşık emrah

kim anlar benim halimden

benim mekanım dağlardır
kim anlar benim halimden
kanayan yara bendedir
kim anlar benim halimden

çile deryasında kaldım
ben ne idim bak ne oldum
sanki derdi satın aldım
kim anlar benim halimden

emrahın belalı başı
bulamadım o sırdaşı
göğsümde musalla taşı
kim anlar benim halimden

aşık emrah

canımı tutsak ettiler

pervaneler gibi döndüm
canımı tutsak ettiler
neler çektim neler gördüm
canımı tutsak ettiler

nasıl edem nasıl edem
şaşırmışım nasıl edem
nasıl edem nasıl edem
deli kafam nasıl edem

yorgun düştüm zaval oldum
mevsim gibi döner oldum
bu zamanda öfke oldum
canımı tutsak ettiler

emrah cahilden yakındım
gönül kırmaktan sakındım
semaya garip bakındım
canımı tutsak ettiler

aşık emrah

doymadın mı

işte geldik gidiyoruz
dunya gözün doymadı mı
her gün ah vah çekiyoruz
dunya gözün doymadı mı

doymadın mı doymadın mı
her şeyi benden almadın mı
beni benden çalmadın mı
gözün doysun zalim dünya

balımıza zehir kattık
varımızdan yoku sattık
öyle böyle zaten battık
yedin yedin doymadın mı

aşık emrah

bir zulüm var

çevirdiler yanımızı
bu şehirde bir zulüm var
ağlattılar telimizi
bu şehirde bir zulüm var

bir zulüm var
kahrolası bir zulüm var
bırakmıyor yakamızı
peşimizde bir zulüm var

yalanlarla avutulduk
konuştuk hiçe sayıldık
günden güne kahır olduk
bu şehirde bir zülüm var

yaşam bize duvar ördü
çözülmez tuzaklar kurdu
emrahım ta dünden öldü
bu şehirde bir zülüm var

aşık emrah

güle güle benim omrüm

bugün de eksilden gittin
güle güle benim ömrüm
rüya gibi çabuk bittin
güle güle benim ömrüm

benim ömrüm benim ömrüm
güle güle benim ömrüm

diyar diyar gezer oldum
yüreğimi ezer oldum
çok yaram var mezar oldum
güle güle benim ömrüm

dönüşün yok gittin gayrı
bedenimden kaldın ayrı
emrah bu yıl boynum eğri
güle güle benim ömrüm

aşık emrah

ben bilirim

yalnızlığın acısını
çeker oldum ben bilirim
neydem dünya tapusunu
çeker oldum ben bilirim

ben bilirim ben bilirim
yaşarken ben bilirim
hani benim dert ortağım
ben bilirim ben bilirim

derdi gamı sor emraha
gönül vermedik eyvaha
çekeceğimiz var daha
çeker oldum ben bilirim

aşık emrah

mezar taşım bana ağlasın yeter

bir gün kara toprak örter üstümü
mezar taşım bana ağlasın yeter
kötülerden seçemedim dostumu
mezar taşım bana ağlasın yeter

sonsuza götüren acı ölümdür
dert durağı denen ülke benimdir
bulutlar hüzünlü matem günümdür
mezar taşım bana ağlasın yeter

felek tuzak kurmuş vay bilemedim
yalan dünya sana yar olmadım
emramım kendimi anlatamadım
mezar taşım bana ağlasın yeter

aşık emrah

Aşık Emrah - Kötü Zaman

KIŞI BİTMEZ DAĞLARIMIN

Üzerime üşüştüler
Kışı bitmez dağlarımın
Parça parça bölüştüler
Kışı bitmez dağlarımın

Kötü zaman oy oy bu ne telaş
Gider ömrüm yavaş yavaş

Ben ölmeden öldürdüler
Ocağımı söndürdüler
Hatır gönül bilmediler
Kışı bitmez dağlarımın

Kırılmış dalım budağım
Viran ıssız ocağım
Emrah'ım yok dert ortağın
Kışı bitmez dağlarımın

Sazım benim dert ortağım
Kışı bitmez dağlarımın

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

Dar Ağacı

Da ağacı kurulsa da
Ölüm senden korkmuyorum
Ölüm senden korkmuyorum
Savcı kalemim kırsa da
Ölüm senden korkmuyorum
Ölüm senden korkmuyorum
Korkmuyorum korkmuyorum
Ölüm senden korkmuyorum

Soğuk hücreme atsalar
Ağzımda dilim kesseler
idam fermanım yazsalar
Ölüm senden korkmuyorum
Korkmuyorum korkmuyorum
Ölüm senden korkmuyorum

Ellerimde kelepçeler
Okunsun ağlık türküleri
Boynumu vursa cellatlar
Korkmuyorum korkmuyorum
Ölüm senden korkmuyorum

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

BELA MISIN BANA

Yeter uğraşamam kader seninle
Bela mısın bana bırak yakamı
Paylaşacak kozun varsa benimle
Bela mısın bana bırak yakamı

Bir ben miyim yalnız dertli dünyada
Bülbül figan eder başlar feryada
Gemim yüzmez oldu kaldım deryada
Bela mısın bana bırak yakamı

Sazım bana küskün sözüm söylemem
Dert etmem kimseye minnet eylemem
Emrah gam yükünü artık çekemem
Bela mısın bana bırak yakamı

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

DAĞLAR YALNIZ

Yaralı bir ceylan gibi inlerim
Dağlar yalnız taşlar yalnız, ben yalnız
Yürek paramparça nasıl gülerim
Dağlar yalnız, taşlar yalnız, ben yalnız

Ne gecem gecemdir gündüzüm zindan
Umutlar bekledim o günden
Cansız bir bedenim Ölmüşüm dünden
Dağlar yalnız, taşlar yalnız, ben yalnız

Bilir misin nasıl azap çekerim
Hüzün sarar her yanımı beterim
Benim için bu türküyü söyle
Dağlar yalnız, taşlar yalnız, ben yalnız

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

YAVRUM YETİMİM

Doymadım birbirimize
Yavrum yetimim garibim
Taşlar yağdı başımıza
Yavrum yetimim garibim

Yazık oldu ikimize
Yavrum yetimim garibim

Gecem çok yüzünden günler
Dağlar feryadımı dinmez
Hangi yiğit seni anlar
Yavrum yetimim garibim

Ben babayım sen tufansın
Güneşimsin sen ruyamsın
Emrah'a can veren sensin
Yavrum yetimim garibim

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

AH O GECELER

Yaşamak bu mudur yasamadım ki
Ah o seneler seneler geri gelir mi
Yıllar nasıl geçti bilemedim ki
Ah o seneler seneler geri gelir mi

Baktım ayaz fidan fermanı
Gitmez oldu yorgun düştü kervanım
Döndüm durdum bulamadım dermanı
Ah o seneler seneler geri gelir mi

Gizli gizli kahır beni bitirdi
Herşeyimi benden alıp götürdü
Emrah'ı da benden alıp götürdü
Ah o seneler geri gelir mi
Emrah'ı da bir belaya düşürdü
Ah o seneler geri gelir mi

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

DERDİMİ DÖKTÜM KALEME

Derdimi döktüm kdleme
Sayla sayfa yazar oldum
Şaşıyorum bu aleme
insanlardan yalanlardan bezer oldum
Niye geldim bu aleme
İnsanlardan yalanlardan bezer oldum

Kuşlar gibi diyar diyor
Düzenim tutmadı ayar
Bir yol var sonsuza giden
Deli gibi bir boşlukta gezer oldum

Yağmur boramın seline
Düştük kötüler ferine
Emrah ateşin külüne
Bu bağrımı, ciğerimi ezer oldum

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

Güneş Gibi Şafağıma

Güneş gibi şafağıma
Doğma sakın doğmayasın
Hasta düştüm yatağıma
Gelme sakın çekmeyesin

Ciğerim olmuş pareli
Yavru ceylanım yaralı
Gönül kafesim karalı
Sorma sakın sormayasın

Lazım değilsin sen bana
Emrah kurbandır insana
Ateşime yana yana
Yanma sakın yanmayasın

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

YEDİĞİM LOKMA EKMEK

Yediğim lokma ekmeğe
Yokluk seni katık ettim
Gizli gizli dert çekmeğe
Yokluk seni katık ettim
Gizli gizli dert çekmeye
Yokluk seni katık ettim
Yokluk seni katık ettim

Çırpındım döndüm dolaştım
Hayat seninle savaştım
Gam kervanına karıştım
Yokluk seni katık ettim

Baharla gelen kışıma
Emrah hısımlar başıma
Sitem dolu gözyaşıma
Yokluk seni katık ettim

Damla damla gözyaşıma
Yokluk seni katık ettim

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

İKİ GÖZÜM CİĞERİM

Duramıyorum bu ellerde
Yokluğun bitirdi beni

Sendan eyle buralardan
Hasretin bitirdi beni

Neredesin neredesin
Bilmem hangi ellerdesin

Bir divane ettin beni
İki gözüm ciğerimsin

Canımı canımdan aldın
Beni öldüren sen oldun
Diyardan diyara saldın

Yokluğun bitirdi beni
Neredesin neredesin
Bilmem hangi ellerdesin
Bilmem hangi ellerdesin
Bir divane ettin beni
İki gözüm ciğerimsin

Kerem oldum yanıyorum
Emrah burda ağlıyorum
Rüzgarlara soruyorum
Sensizlik bitirdi beni
Neredesin neredesin
Bilmem hangi ellerdesin
Bir divane ettin beni
İki gözüm ciğerimsin

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

Aşık Ereni - Gönül Arz Eder Arguvanı

GURURLANMA İNSANOĞLU

Gururlanma insanoğlu
Sen de bir gün öleceksin
Nedir tamahın dünyaya
Orda malı ne edeceksin

Gelecek sorgu meleği
Çekeceksin ettiğini
Giydin yakasız gömleği
Yorgan çulu ne edeceksin

Ulu divan kurulunca
Kim olduğun sorulunca
Kara toprak sarılınca
Yorgan çulu ne edeceksin

Söz / Müzik: Anonim

DOST GEL DEMEYİNCE

Aştı gitti göremedim boyunu
Çene tutmasa da kaşlarının yayını
Yeni bildim de güzellerin huyunu
Dost gel demeyince girilmez imiş

Ervanı da deli gönül ervanı
Ben olayım da göçümüzün kervanı
Fırsat elde iken sürün devranı
Kocayınca devran sürülmezmiş

Söz / Müzik: Anonim

SUNA GELİN AĞLAMA

Aldı bu sinemi de dert ile sızı
Suna gelin ağlama
Dilerim allahtan kurtarsın bizi
Yaren olam ağlama oy
Sen bir koyun olda ben de bir kuzu
Kuzun olam ağlama oy
Beraber gecirek de baharı yazı
Yaren olam ağlama oy
Karşıki yaylanın cılga yolları
Suna gelin ağlama
Çağlayıp akıyor da yayla suları
Yaren olam ağlama
Bize mesken oldu da gurbet elleri
Derdi güzel ağlama
Gezeyip de eyleneyim bir zaman

Derdi güzel ağlama

Söz/ Müzik: Anonim

GÖZYAŞIMI SİL NENNİ NENNİ

Gönül bağlarımın gülü kurudu zeynom kurudu
Gözlerim hep yolda gel nenni nenni
Hain yar gel nenni nenni
Akan gözyaşlarım gitti sel
Sel oldu yavrum sel oldu
Gelde gözyaşımı sil nenni nenni
Hain yar sil nenni nenni
Aşıkların derdi leylası imiş laylası imiş
Mevlam hiç birine sen gül dememiş
Bilmem aşıkların hangisi gülmüş hangisi gülmüş
Aşıklar mekanı çöl nenni nenni
Hain yar çöl nenni nenni
Aslılara vurgun kimi keremler kimi keremler
Hani aşık garip hani senemler ölem senemler
Hani yoksuliler hani zeynepler hani zeynepler
Giden geri gelmez bil nenni nenni
Hain yar bil nenni nenni

Söz / Müzik: Aşık Yoksuli

CANANIM NOLUR

Geçerken de bir gül aldım
Göçerdin cananım nolur
Dilim söyler bağrım yanar içerde
Dağlar kışımış yavrum,
Üşümüş cananım nolur
Bana derler de niye böyle yanarsın,
cananım nolur
Hiç bilmezler yürek yanar içerde
Dağların kurdu bizi mi buldu

İğdenin dibine gül ekilir mi cananım nolur
Sabahın seherinde su serpilir mi
Dağlar kışımış yavrum üşümüş
Bir yanda ayrılık bir yanda ölüm
Aman kadir mevlam bu çekilir mi
Dağlardan aşam yare ulaşam
Sabahtan kalktım da hava bulanık
Cananım nolur
Elalem uyumuş ben uyanık
Dağlar kışımış yavrum üşümüş
Ayrıldım yarimden yüreğim yanık
Cananım nolur
Deli divaneyim götürün yare de,
Dağların kurdu beni mi buldu

Söz / Müzik: Anonim

Yöre: Arguvan
Kaynak: Muhlis Akarsu

ES DERTLİ DERTLİ

Uğra kara direk sultan hatuna
Unutma alvar yakındır cana
Daha diyeceğim çok söz var,
Sana lövün lövün
Hekimana doğru es dertli dertli

Gurbet ellerinde ömrüm tükendi
Ağardı saçlarım belim büküldü
Gültekinim hayallerim yıkıldı
Yazıhana doğru es dertli dertli

Söz: Mustafa Gültekin
Müzik: Aşık Ereni

AĞLAR DURURUZ

Yıllardır ağlar dururuz aman aman
Dost bir yandan ben bir yandan amman amman
Dert üstüne dert vururuz eyvah eyvah
Dost bir yandan ben bir yandan, amman amman

Kimimiz gurbette kaldı eyvah eyvah
Kimimiz sararıp soldu felek felek
Hürriyetti esir oldu eyvah eyvah
Dost bir yandan ben bir yandan felek felek

Söz / Müzik: Aşık Yoksuli

SIRA SIRA ARGUVAN DAĞLARI

Sıra sıra arguvanın dağları neydem dağları
Yeşeriyor mor sümbülü bağları nazlım bağları
Kırma kayaları soğuk suları soğuk suları
Çok aradım hekimhanda ben seni nazlım ben seni

Toptaş yaylaları yüksek serindir serindir
Göz göz olmuş yaraları derindir nedem derindir
Benim sunam şimdi acep nerdedir bilmem nerdedir
Çok aradım beydağında ben seni nazlım ben seni

Gültekinim sensiz yayla yayladı
Yaktı gönül bağrım pürvan eyledi
Aslı kerem misal ile döndürdü
Çok aradım malatyada ben,
Seni neydem ben seni

Söz: Mustafa Gültekin
Müzik: Aşık Ereni

BİR GÜZELİ METEDERİM

Bir güzelin efkarından gamından ölem gamından
Yandı ciğer tutuşmaya az kaldı az kaldı oy oy
Hiç üzülme benim yaralı gönlüm
Nazlı yara kavuşmaya az kaldı az kaldı oy oy
İşte dostlar her gün halim böyledir
Sazım ağlar teli beni söyletir söyletir oy oy
Zalim gurbet sen bağladın yollarım yollarım
Yarim sensiz açmaz oldu güllerim güllerim oy oy

Hiç üzülme benim kırık kollarım
Nazlı yara sarılmaya az kaldı az kaldı oy oy
İşte dostlar her gün halim böyledir
Sazım ağlar teli beni söyletir söyletir oy oy
Yoksuliyim nazlı yare sözlerim

Hasretinle bu sinemi közlerim közlerim oy oy
Aman benim yaşlı gözlerim
Hiç ağlama benim yaşlı gözlerim
Nazlı yarla bakışmaya az kaldı az kaldı oy oy
İşte dostlar her gün halim böyledir
Sazım çalar teli beni söyletir söyletir oy oy

Söz / Müzik: Aşık Yoksuli

DİL YARASI

Doktorlar bile saramaz dil yarası dil yarası
Yaramazdan da yaramaz dil yarası dil yarası
Hele de şu el yarası

Dedikodusu hiç bitmez laf anlamaz
Öğüt tutmaz dil yarası dil yarası
Sargı tutmaz dikiş tutmaz
Dil yarası dil yarası hele de şu el yarası

Bazen dünya değerinde
Bazen döner buz yerinde
Yoksulinin ciğerinde
Dil yarası dil yarası hele de şu el yarası

Söz-Müzik: Aşık Yoksuli

Aşık İhsani - Haydi Benim Türkiyelim

1

haydi benim türkiyelim
aşık ihsani

haydi mehmet haydi canım
haydi yürü kızıl kanlım
haydi yürü pir sultanım
haydi başka başka dillim

haydi benim türkiyelim

haydi bre zaman geçti
kara demir suyu içti
haydi dağlar çiçek açtı
anadolu kilim kilim

haydi benim türkiyelim

haydi gülüm haydi balım
haydi meyve yüklü dalım
toplanalım kalmayalım
parça parça dilim dilim

haydi benim türkiyelim

haydi bire kavgamız var
haydi fazla sıktı yular
haydi güney doğulular
haydi susuz yolsuz ilim

haydi benim türkiyelim

haydi efem ege soylum
marmaralım fidan boylum
karadeniz oylum oylum
kemençesi gümüş tellim

haydi benim türkiyelim

haydi emekçi yaratan
vur engel çıksın aradan
haydi karstan ankaradan
haydi doğulu küpü bellim

haydi benim türkiyelim

haydi el sarıldı çağa
haydi seni yıktı ağa
haydi bre kalk ayağa
haydi ibom haydi velim

haydi benim türkiyelim

haydi işçim köylüm yaşa
haydi sarıl dağa taşa
haydi savaşa savaşa
aha teknik aha bilim

haydi benim türkiyelim

2

haydi sazım
aşık ihsani

haydi sazım haydi şu benim halkım
dost kimdir düşman kim bilsin ha bilsin
ak alnının üstündeki yazgıyı
elinin tersiyle silsin ha silsin

yetsin ezildiği asırlar boyu
kendini ezene vermesin oyu
gözlerinin içindeki uykuyu
bir sabah erkenden bölsün ha bölsün

yeter eller zehir kattı aşına
sahip çıksın toprağına taşına
ter döktüğü emeğinin başına
her biri bir yandan gelsin ha gelsin

yeter yokluk ciğerini dağladı
elini kolunu yeter bağladı
yeter öksüz kaldı yeter ağladı
az biraz kendisi gülsün ha gülsün

safdışı eylesin hile yapanı
motora değişsin karasabanı
hem bıraksın yıkılası sağ yanı
sol başta yerini alsın ha alsın

3

asalaklar
aşık ihsani

gidiyor ey asalaklar gidiyor
leke leke gidiyorlar gidiyor
kimi tesbihini kimi burnunu
çeke çeke gidiyorlar gidiyor

gidiyorlar gidecekler gitsinler
işçi ile köylü bayram etsinler
evsizler işsizler bayram etsinler

kimi gitti gider biliyor bunu
kimi yılan sokmuş ggibi koynunu

kimi kuyurğunu kimi boynunu
büke büke gidiyorlar gidiyor

gidiyorlar gidecekler gitsinler
işçi ile köylü bayram etsinler
evsizler işsizler bayram etsinler

bakın hele şu zavallı tiplere
kimisi hırsından binmiş küplere
kimi çukurlara kimi iplere
baka baka gidiyorlar gidiyor

gidiyorlar gidecekler gitsinler
işçi ile köylü bayram etsinler
evsizler işsizler bayram etsinler

4

işlediğin kusura bak
aşık ihsani

git efendi hançerlenmiş yaramı
eşeleyip tazeleme bu sıra
oy oy hele bu sıra
köyüm yolsuz ben okulsuz yaşarım
utan da şu asıra bak asıra

demek vekilimsin vay benim başım
yediğin her yemek bir yılık aşım
oy oy bir yıllık aşım
içtiğin her kadeh dolu gözyaşım
işlediğin kusura bak kusura

alemin fezaya gittiği günde
dermanı alınmış dert dolu bende
oy oy dert dolu bende
topraksız şu toprakların üstünde
sarındığım hasıra bak hasıra

de şimdi adalet denir mi buna
ahırda doğurur gelinim suna
oy oy gelinim suna
zalim ağaların keyfi uğruna
köy dolusu esire bak esire

5

istiyorum
aşık ihsani

bırakın şu karanlıktan
ben çıkmak istiyorum
yeni için eskileri

vurup yıkmak istiyorum

ihsaniyem dolu yara
günümü istemem kara
aya çıkıp yıldızlara
ordan bakmak istiyorum

ağzım bağlı olamaz bu
hani demokrasi bu mu
çıkarın şu kanunumu
açım ekmek istiyorum

ihsaniyem dolu yara
günümü istemem kara
aya çıkıp yıldızlara
ordan bakmak istiyorum

şapkamı çıkarmam puta
dost ararım elim tuta
tepemdeki her buluta
yumruk sıkmak istiyorum

ihsaniyem dolu yara
günümü istemem kara
aya çıkıp yıldızlara
ordan bakmak istiyorum

yetsin zulme benim kinim
dert bir iken aştı bini
kentin tekmil bilimini
köye sokmak istiyorum

ihsaniyem dolu yara
günümü istemem kara
aya çıkıp yıldızlara
ordan bakmak istiyorum

6

nazlı
aşık ihsani

bizim köyde bir ağayla bir nazlı
yaşıyordu, yaşıyordu, yaşar ya!
ağanın göbeği, nazlı'nın karnı
şişiyordu, şişiyordu, şişer ya!

nazlı'nın ne damı, tarlası, beyi
yoktu kendisinin olan tek şeyi
ağanın gözüne girerim deyi
koşuyordu, koşuyordu, koşar ya!

ağa savaşını yapardı aşla,
kendisine karşı dikilen başla,
bir imamla aldığını, üç taşla

boşuyordu boşuyordu, boşar ya!

nazlı ayak uydurmuştu asıra
köycek ona, kahpe derdik, o sıra
gündüz kıra, gece nemli hasıra
düşüyordu, düşüyordu, düşer ya!

hasan, hacer, hamza, hüsniye, kaya,
kediden öküze, tavuktan taya,
kim eline ne geçerse ağaya
taşıyordu, taşıyordu, taşır ya!

nazlı'yı son gördüğümde solmuştu
barındığı yeri saman dolmuştu
onüç yaşındaydı ana olmuştu
şaşıyordu, şaşıyordu, şaşar ya !

7

çöktü ha çöktü
aşık ihsani

bizim köyün kel ağası bir sabah,
çökmeye başladı, çöktü ha çöktü,
boğazından aldığını, burnundan
dökmeye başladı, döktü ha döktü.

vermezken fakire izbeyi, ini
ta yerin dibinde buldu kendini,
topraksız yaşayan sular bendini
yıkmaya başladı, yıktı ha, yıktı.

gayrı, ne bir zulüm, ne bir kolay kar,
hiçbiri kalmadı, ağayla bunlar
köyümüze ılık, ılık kanunlar,
akmaya başladı, aktı ha, aktı.

abdullah onardı kırık dişini,
kutnu ile sarmaladı döşünü,
hardalların rıza, eğik başını,
dikmeye başladı, dikti ha, dikti.

murtaza hapisten, kevser dulluktan,
mehmet ömrü boyu, kula kulluktan,
danalar, sıpalar boyunduruktan,
çıkmaya başladı, çıktı ha, çıktı.

eğri yusuf, kırık osman, çil mine,
abdurrahim amca, gülbahar nine,
herkes kendi emeğini kendine,
çekmeye başladı, çekti ha çekti.

8

suriye yolu
aşık ihsani

bilemedim hudam bu nasıl haldı
verdiğin canımı bir mayın aldı
ana kucağında öksüzüm kaldı
hudam hudam

ne zalımdır hudam suriye yolu
her karış toprağı bir mezar dolu
hudam

ramazanı tuttum bayramı etmedim
suriye'ye ben keyfime getmedim
şu feleğe bir başıma yetmedim
hudam hudam

ne zalımdır hudam suriye yolu
her karış toprağı kol bacak dolu
hudam

zalım yokluk engelini aşmadım
insan gibi yeyip gülüp coşmadım
toprağım yok çifte öküz koşmadım
hudam hudam

ne zalımdır hudam suriye yolu
her karış toprağı bir mezar dolu
hudam

9

marş
aşık ihsani

yürüyelim arkadaşlar
aydınlığa diri diri
adımımız geniş geniş
yumruğumuz iri iri

yürüyelim yüzler binler
yıkılsın şu kara günler
rahatını düşünenler
aramızda yoktur yerini

devrimleri eyledik yar
kurtuluşa sözümüz var
safımızda savaşanlar
kim olursa gelsin beri

yürüyelim yüzler binler
yıkılsın şu kara günler
rahatını düşünenler
aramızda yoktur yerini

kadın erkek her bir yaşta
yol bilenler gitsin başta
makbul değil bu savaşta
yoksa eğer alın teri

yürüyelim yüzler binler
yıkılsın şu kara günler
rahatını düşünenler
aramızda yoktur yerini

10

makine başı
aşık ihsani

kalk arkadaş silkelen bir
el yürüdü sıraya gir
kendine bir düzen getir hey

geç başına makinanın
bas düğmeye keyfe bak sen

genç kardaşım bilgi ara
bilgisizlik büyük yara
gözünü dik yıldızlara

geç başına makinanın
bas düğmeye keyfe bak sen

öğretmenim yanaş beri
görevlisin durma geri
anlatırken devrimleri

geç başına makinanın
bas düğmeye keyfe bak sen

köylü dostum sarıl söze
dağ başını indir düze
bel bağlama boz öküze

geç başına makinanın
bas düğmeye keyfe bak sen

işçi kardaş davanı bil
gözündeki çapağı sil
oturmanın günü değil

geç başına makinanın
bas düğmeye keyfe bak sen

Aşık Mazlumi - Baharına Kış mı Değdi (2007)

böyle böyle de

dil ucuyla selam et o zalime oy
ettiğin yeminler hani nerde de oy
gelsin de bir baksın müşkül halime oy
her daim figanda ahu zarda de de de

zorda de de de darda de de de
böyle böyle de

zor şer avuturum deli gönlümü oy oy
gönlüm dinlemiyor kendi emrimi oy oy
beklemekle geçiremem ömrümü oy oy
ne sabır ne sebat kaldı serde de de de

nakarat

mazlumi'yim tutmaz olur dizlerim oy oy
bir noktaya mıhlanınca gözlerim oy oy
ne onu unutur ne affederim oy oy
ne bu dünyada de ne mahşerde de de de

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

doymadım

senden sonra yaşayamam ölürüm
ayrılığa doydum sana doymadım
ben sevmeye kıyamazdım ağ gülüm
ölümlere doydum sana doymadım

doymadım dıle dıle doymadım eyvah ey
hasretliğe doydum sana doymadım lele lele
doymadım dıle dıle doymadım eyvah ey

hayallerin döner durur kuş gibi
ulaşılmaz varılmaz bir düş gibi
yüreğime hasret çöktü taş gibi
acılara doydum sana doymadım

nakarat

mazlumi'yim ırmak oldu gözlerim
aka aka yol yaptı bu yüzlerim
ah çektikçe erir gider özlerim
yalnızlığa doydum sana doymadım

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

dılo dılo yaylalar

vefasız sona erdi senin sahte cennetin
huri melek olsan da daha seni sevemem
gönül eylemekmiş yar anladım ki niyetin
diz çöküp yalvarsan da dönüp sana gelemem

viraneye çevirdin şu gönlümün köşkünü
bana düşman kesildin oldun eller düşkünü
ver benim pak sevdamı al şu hain aşkını
allah şahidim olsun daha seni sevemem

eğer ki ben ölürsem sakın gelme başıma
çiçek miçek de serpme mezarımın taşına
der mazlumi bir daha böyle boşu boşuna
yollarına ölemem sana meyil veremem

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

unutamadım

hasretin içimde kor ateş gibi
unutamadım yar unutamadım
duvarları yıkan gülümsemeni
unutamadım yar unutamadım

unutamadım yar unutamadım
derdimi kimseye anlatamadım
gönlüme sözümü dinletemedim
unutamadım hiç unutamadım

yüzüne sığmayan o gözlerini
şekere bulanmış bal sözlerini
validebağı'nda yar izlerini
unutamadım hiç unutamadım

nakarat

güzelliği gözettiğin günleri
sevgin ile bezettiğin günleri
mazlumi'den söz ettiğin günleri
unutamadım yar unutamadım

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

acıbadem köprüsü

bu masal böyle bitmez
sevda serimden gitmez

aşka merhem kar etmez
yüreğime kazıldı

acıbadem köprüsü
ne hazindir öyküsü
bu ayrılık türküsü
senin için yazıldı

nasıl yaşayım şimdi
bir şey olmamış gibi
sevdim işin garibi
yine boynum büküldü

nakarat

mazlumi yandım sana
nasıl inandım sana
gönlüm bir hiroşima
hayallerim yıkıldı

söz : aşık mazlumi
müzik : tarık karlıdağ

ağlama yavrum

seninde güldüğün günler gelecek
az kaldı bahara ağlama yavrum
bu dertler çileler bir gün bitecek
az kaldı bahara ağlama yavrum

yumma gözlerini güzelliklere
aç bütün kalbini mutluluklara
diren meydan oku kötülüklere
az kaldı bahara ağlama yavrum

der mazlumi hayat seni eğitir
yaşamayı bil de menzile yetir
güneş kucak kucak umut dağıtır
az kaldı bahara ağlama yavrum

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

ali sevgisi

geçemem efendim gül yüzlü şahtan
beni hayran etti ali sevgisi
bütün umudumu ona bağladım
kaddim keman etti ali sevgisi

pir sultandım halkım için asıldım
hüseyin'dim kerbela'da kesildim
sivas'ta yakıldım maraş'ta öldüm

sinem al kan etti ali sevgisi

der mazlumi dertlerimin tabibi
muhammed ali'nin oldum talibi
kırkların ceminde aldım nasibi
beni insan etti ali sevgisi

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

bayram ediyor

eskiden masama yaş döken dilber
şimdi eller ile bayram ediyor
yüzünü görmeden geçti seneler
hayali gönlümü seyran ediyor

derdimi arttırdı gelmez olaydı
ömrümü bitirdi gülmez olaydı
burnumdan getirdi sevmez olaydı
ben yaralı sazım figan ediyor

gururunu inadıyla besledi
yalanını gözyaşıyla süsledi
omuzunu omuzuma yasladı
şimdi yolda görse yan yan gidiyor

nakarat

mazlumi yeminle bağlandım düne
yarınları mahkum ettim bugüne
vay seni vicdansız ocağın söne
ne öldürdü ne de derman ediyor

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

amasya'nın elması

hasreti gözümde memleketimin
özledim özledim bizim elleri
buraların tadı tuzu kalmadı
özledim bizim elleri

amasya'nın elmasını
ferhat şirinli dağını
o yemyeşil ırmağını
özledim göresim geldi

göğnücek'i suluova'yı
merizifon'u piribaba'yı
gümüşhacı köyü taşova'yı
özledim göresim geldi

mazlumi'yim gitmez gönlümün yası
kanamaz mı ayrılanın yarası
orda geçti bu ömrümün yarısı
özledim bizim elleri

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

doğar mı bilmem

koskoca dünyaya sığmayan başım
bir dostun gönlüne sığar mı bilmem
ikindi yerine indi güneşim
bir sabah yeniden doğar mı bilmem

girdiğim her yerde önüm kesildi
bana tatlı bakan yüzler asıldı
eski dostlar birer birer küsüldü
dostlar ikrarından cayar mı bilmem

hele bak mazlumi mazide izler
kurşun yarasından ağırmış sözler
kurudu bağımda açan filizler
çöllerime yağmur yağar mı bilmem

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

anam

evimin direği gözümün nuru
niye yaz baharın kışlandı anam
kalmaz mı hiç senin kirpiğin kuru
bak yine gözlerin yaşlandı anam

yaşadın dünyada ite kakıla
çok kahrımı çektin yana yakıla
ey yoksulluk yurdun yuvan yıkıla
dert derdin üstüne aşlandı anam

felek kırmış kanadını kolunu
diken sarmış yaprağını dalını
görmemişim fukaranın halını
yaran bir taneydi beşlendi anam

mazlumi dağların sistir dumandır
ağlama anacan geçer zamandır
düşmez kalkmaz bir allah'tır hele dur
yeter kara bağrın haşlandı anam

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

ben ağlayım

kurban olam gözyaşına
sen ağlama ben ağlayım
dayanamam ki zarına
sen ağlama ben ağlayım

çilen varsa ben çekeyim
gözyaşını ben dökeyim
otur sana ben bakayım
sen ağlama ben ağlayım

der mazlumi gözlerinde
çiçek açsın yüzlerinde
bahar senin yüreğinde
sen ağlama ben ağlayım

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

hülleci

hülleci çöl papağanı
kendini arayan adam
şark kurnazı şam şeytanı
meşrebi çürüyen adam

adam adam falan filan
sağın yalan solun yalan
işin gücün yalan dolan

geldi inandırdı bizi
güldü de kandırdı bizi
ileriye dönük yüzü
geriye yürüyen adam

nakarat

ülkem harap halkım yoksul
bizi etti kullara kul
kara çarık çul aynı çul
vicdanı kuruyan adam

nakarat

mazlumi atar pençeyi
keskindir hakkın bıçağı
açar bir gün halk çiçeği
karalar bürüyen adam

söz : aşık mazlumi

müzik : aşık mazlumi

baharına kış mı değdi

bu günler de gelir geçer
üzülme kardaş üzülme
her işte bir hikmet vardır
üzülme canım üzülme

baharına kış mı değdi
sol yanına taş mı değdi
yine ağlamışsın nemli
kirpiğine yaş mı değdi

kesme umudunu kesme
gül artık yüzünü asma
metin ol hayata küsme
üzülme canım üzülme

baharına kış mı değdi
sol yanına taş mı değdi
yine ağlamışsın nemli
kirpiğine yaş mı değdi

mazlumi mahsun bakarsın
niçin boynunu bükersin
durup durup ah çekersin
üzülme canım üzülme

söz : aşık mazlumi
müzik : aşık mazlumi

Aşık Nuri Çırağı - Yaralıyım Öksüzüm

garibanım, yaralıyım, öksüzüm

ne olur gönlüme dokunma ağam
garibanım, yaralıyım, öksüzüm
senin dediğinden ben çok uzağım
garibanım, yaralıyım, öksüzüm

serveti kaybettim, varı kaybettim
olan toprağımı yeri kaybettim
sevdiğimi, nazlı yari kaybettim
garibanım, yaralıyım, öksüzüm

babamı bıraktım dertle baş başa
ağam bundan sonra zevkine yaşa
bu köy senin olsun bir baştan başa
garibanım, yaralıyım, öksüzüm

gözü yaşlı, bahtı kara çırağı
derdin söyle rüzgara çırağı
gider gelmez bu diyara çırağı
garibanım, yaralıyım, öksüzüm

söz-müzik: aşık nuri çırağı

bir hayal peşine düştü gittiler

otuz yıllık komşuları kaybettik
bir hayal peşine düştü gittiler
sanki sitem ettik, sanki taş attık
sanarsın kuş idi uçtu gittiler

evlerini bıraktılar haraba
varlığı karıştı toza, türaba
bir çift yorgun öküz eski araba
sığındı allah'a koştu gittiler

ayrıldılar doğdukları diyardan
hısım, akrabadan, anadan, yardan
köyün yanındaki soğuk pınardan
son kez kana kana içti gittiler

küsmediler doğdukları vatana
niyetleri belli gurbetten yana
bir oğul, iki kız, bir baba-ana
sebepsiz bu köyden göçtü gittiler

çırağı dertleri gizlidir bende
olmadılar bir bayramda, düğünde
rüzgarlı, yağmurlu, karlı bir günde

soğanlı dağını aştı gittiler

söz müzik: aşık nuri çırağı

bir sana bir bana bir allah'a bak

koy elini vicdanına sevdiğim
bir sana, bir bana, bir allah'a bak
aşkın yerleştirdin cana sevdiğim
bir sana, bir bana, bir allah'a bak

sözünden cayana sizde ne derler
sevgimize şahit gökler ve yerler
ikrarından vazgeçer mi güzeller
bir sana, bir bana, bir allah'a bak

ayağına yol eyledin yetmez mı
bir kurumuş del eyledin yetmez mı
bülbül dilim lal eyledin yetmez mi
bir sana, bir bana, bir allah'a bak

kandın düsmünların sözüne uydun
çırağı boynu bükülü koydun
kemiğim erittin, derimi soydun
bir sana, bir bana, bir allah'a bak

söz - müzik: aşık nuri çırağı

dilden dile yaşa türkülerimiz

beni gardaşımla kucaklaştırdın
dilden dile yaşa türkülerimiz
koskoca dünyaya çığır açtırdın
toprak ile taşa türkülerimiz

biz seni severiz kollarını aç
çünkü yaramıza sendedir ilaç
gelinime duvak, güveyime taç
bacıma, kardaşa türkülerimiz

gönlümdesin milletimin her zaman
mehterle çalındın şaşırdı düşman
gah köroğlu oldun gahi genç osman
yön verdin savaşa türkülerimiz

önünde krallar hep başını eğmiş
kopuz ile çalınarak söylenmiş
öz yurdumda mesken kurmuş eğlenmiş
bir baştan bir başa türkülerimiz

bas bağrına dalgalansın bayrağı
dünya bilsin bura türk'ün toprağı
seni söyledikçe nuri çırağı

düşer mi telaşa türkülerimiz

söz müzik: aşık nuri çırağı

serin serin esme rüzgar

serin serin esme rüzgar
bugün gönlüm gamlı benim
şaka yapmayın bulutlar
iki gözüm nemli benim

ömür güneşimiz aştı
vakit müddete yanaştı
hayat ipliğim dolaştı
işim serencamlı benim

hal dinlerim, dert sezerim
gam okurum, sır çözerim
ah eder ağlar gezerim
günüm hep matemli benim

çırağıyım gönül bağım
bir çiçek var dert ortağım
yaprak döktü ağaçlarım
ilkbaharım samlı benim

söz - müzik: aşık nuri çırağı

otuzbeş yıl oldu unutamadım

sem görmüş idim onbir yaşında
otuzbeş yıl oldu unutamadım
sevdanın rüzgarı esti başımda
bana bir hal oldu unutamadım

mecnûndan da fazla bu sevda yarım
kerem'den de artık gamım efkarım
hatırımdan çıkmıyorsun ağlarım
gözyaşım sel oldu unutamadım

görenı var mı bu sevdanının içini
acep yakmış benim gibi kaçını
mendilimle sildim ıslak saçını
hepsi hayal oldu unutamadım

nuri çırağı'yı bıraktı zara
umutlarım kaldı öbür bahara
üstelik de göçtü çok uzaklara
ayrıldı el oldu unutamadım

söz - müzik: aşık nuri çırağı

sen benim düştüğüm halden beter ol

ne hale düşürdün beni vefasız
sen benim düştüğüm halden beter ol
beni terk eyledin sessiz sedasız
rüzgara savrulan külden beter ol

kendi kendin dinleyesin her gece
ne yaptığın anlayasın her gece
inim inim inleyesin her gece
sazımdaki sarı telden beter ol

harami bağcıvan dadana bağan
evladu ayelin gide uzağan
açılasın diken bata yaprağan
bülbülü gelmeyen gülden beter ol

bir tek allah kulu yanan gelmeye
bekleyesin ziyaretçin olmaya
kulakların duya dilin dönmeye
cevap veremeyen laldan beter ol

iyilenmez gönlümde açtığın yara
nuri çırağı ettin maskara
biraz daha ızdırabın çoğala
sen bu sene geçen yıldan beter ol

söz - müzik: aşık nuri çırağı

çöle yaslana yaslana

mecnun çıkmış dağ başına
çöle yaslana yaslana
sorun güzel nerden geldi
böle yaslana yaslana

hakikat sırrına ermiş
muhabbet gülünü dermiş
bilezikler murad almış
kola yaslana yaslana

elbet derdi olan inler
aşkı bilemez hekimler
yuva yapar güvercinler
dala yaslana yaslana

çalışanlar yücelmiştir
güneş batmış gecelmiştir
gümüş kemer incelmiştir
bele yaslana yaslana

yandı kul çırağı yandı
ahım göklere dayandı
kamış parmak yaralandı

tele yaslana yaslana

söz - müzik: aşık nuri çırağı

beni aşık eden bir melek sima

beni aşık eden bir melek sima
cemali yüzü saklı içimde
derdim dedim bilemedi hekime
bilemeyen sızı saklı içimde

bir tohum bıraktı gönül bağıma
bülbül gibi kondu gül yaprağıma
döndü fısıldadı sağ kulağıma
iki cümle sözü saklı içimde

leyla mutlu oldu kayss'a deli
emrah neler çekti selvi gıdeli
keremi yandırdı aslı'nın eli
bu sevdanın közü saklı içimde

garip senem'ine nasıl kavuştu
çırağı bu aşkın suyundan içti
bir köşeden el salladı savuştu
sevgisinin özü saklı içimde

söz - müzik: aşık nuri çırağı

biz bu topraklarda doğduk büyüdük

biz bu topraklarda doğduk büyüdük
bizim burda yandı baba ocağı
buradan hayata merhaba dedik
burda temel attık kurduk otağı

burada bir olduk burada yattık
buradan kibiri dışarı attık
buradan sönmeyen meşale yaktık
buradan başlattık bu büyük çağı

buranın neşesi, buranın yası
buranın gönlümden gitmez hevesi
buranın bir adı çermik yaylası
buranın bir adı soğanlı dağı

burda benim gibi derdi gizliler
nihani, ihsani eli sazlılar
burdan eksik olmaz ela gözlüler
burda aşık oldu nuri çırağı

söz-müzik: aşık nuri çırağı

sesleniyor bize kar çiçekleri

çıktım bu dağlara seyran eyledim
serpilmişler düze kar çiçekleri
durdum onlarınan sohpet eyledim
karıştılar söze kar çiçekleri

tarihi çok yakın düneyin daha
huşu ile can vermişler allah'a
bütün istekleri tek bir fatiha
sesleniyor bize kar çiçekleri

bura allah'u ekber, bura soğanlı
bu dağlar şerefli, bu dağlar şanlı
burada yatıyor çok delikanlı
her zaman taptaze kar çiçekleri

istiklal uğruna bahşetmiş canı
ruhu ile birleştirilmiş vatanı
baktığında selamlıyor insanı
sanarsın yelpaze kar çiçekleri

varıp yanlarına gitsek otursak
durup ibret ile onlara baksak
nuri çırağıyım bir sual sorsak
ne söylerler yüze karsı karçiçekleri

söz -müzik: aşık nuri çırağı

yeri doldurulmaz çobanoğlu'nun

0 bir usta idi, o bir dost idi
yeri doldurulmaz çobanoğlu'nun
ebedi uykuya yattı uyudu
yeri doldurulmaz çobanoğlu'nun

gönüllerde efkar koydu, zar koydu
sevildi, sayıldı itibar koydu
sanatında tükenmeyen var koydu
yeri doldurulmaz çobanoğlu'nun

ağustos'ta dağlarına kar düştü
hazan bağlarına beraber düştü
kökünden devrildi bir çınar düştü
yeri doldurulmaz çobanoğlu'nun

yol yürüdü, engel geçti, dağ aştı
usta aşıklığa bir yaprak açtı
der nuri çırağı yeni çağ açtı
yen doldurulmaz çobanoğlu'nun

söz - müzik: aşık nuri çırağı

AŞIK REYHANİ - ERZURUMDAN GÖÇ - AYRILIK
Tarihi:14.12.2006

A

1	BU SABAHLARI	AŞIK REYHANİ
2	DAĞLAR GİBİ YÜCEYİM DEME	AŞIK REYHANİ
3	DAĞLAR OY	AŞIK REYHANİ
4	DELİ BEYLER	AŞIK REYHANİ
5	DUYDUN MU	AŞIK REYHANİ
6	ERZURUMDAN GÖÇ	AŞIK REYHANİ
7	FUKARA	AŞIK REYHANİ
8	UMUT DAĞI	AŞIK REYHANİ
9	TURNALAR	AŞIK REYHANİ
10	SEFİL BAYKUŞ	AŞIK REYHANİ
11	AYRILIK	AŞIK REYHANİ

Aşık Yusuf Fırat - Şah-ı Merdan Aşkına

yar yüreğim yar

yar yüreğim yar gör ki neler var
bu halk içinde erenler bize de gülen var
koy gülenler gülsün hak bizim olsun
cahil ne bilsin elendim bizi de bilen var

bu yol çok uzaktır menzili çoktur
geçidi yoktur erenler derin göller var
girdik bu yollara aşk ile bile
gurbetlik ile efendim bizi de salar var

her kim ki merdane gelsin meydane
kalmasın cane erenler kimde hüner var
"yunus" sen buradan meydan isteme
bu meydan içinde efendim merdaneler var

söz: yunus emre
müzik ve düzenleme: yusuf fırat

şah-l merdan askına

on bir aydır ben pirime basiret
göre idim şah ı merdan aşkına
gider mola bu gönlümden bu kasret
site idim sah ı merdan aşkına

gönül karışıyı hublar göçüne
er olanlar kalmaz kalmaz kulun suçuna
saat beşte amasya'nın eline
gire idim şah ı merdan aşkına

efendim doldurup vermez mi demi
orda mevcut olur kırkların cemi
yine senden olsun olsun yaremin emi
süre idim şah ı merdan aşkına

"velim" der ki bu yaramın adı ne
aşık yanar maşukunun oduna
cümle muradıma hem maksuduma
ere idim şah ı merdan aşkına

söz: aşık velim
müzik: yusuf fırat

gönlümü kıldı

gönlümü kıldı perişan derd ile efkar medet
başıma ne hal getirdi gözleri mekkar medet

şah meded pir medet dost medet
rah-ı aşkı bilir yok ki ben kime faş eyleyim
bulmadım mülki fenada bir hakiki yar medet

derdimi bir anlar olsa ona bir bir söylesem
kurtuluş yoktur bu gamdan çare bilmem neylesem

dost medet, şah medet, pir medet
başıma hasır yakup senden şikayet eylesem
hakkımı hak eylemez pir hünkar medet

"gevheri" der aşık oldum sana ey dilber sana
dünyada yok bencileyin ararsanöönden sona
ne muhabbet bağlar idim ben sana senden yana
olmayaydı ata yerde, bed-lika ağyar medet

söz: gevheri
müzik ve düzenleme: yusuf fırat

yüzler sürelim

hak muhammet ali yolun kuralı
yolumuza bağlı kalalım canlar
şah merdan ali'ye ikrar verelim
huzurunda dara duralım canlar

oniki imam ondört masum aşkına
üçler, beşler, yedilerin aşkına
onyedi kemerbest kırklar aşkına
ehlibeyt yoluna gidelim canlar

"kul yusuf "um kurban ali yoluna
hünkar hacı bektas veli soyuna
veliyettin hurrem ulu adına
dergahına yüzler sürelim canlar

söz: yusuf fırat
müzik: yusuf fırat

olmaya çalış

canı kurban eyle yalvar hünkara
gönlünü kaptırma başka hallere
çağır ehlibeyte ulu settara
yol uludur güzel olmaya çalış

efendim tabibim gülyüzlüm

nasihatin dinle mürşütten şaşma
uzak dur cahilden sen seni yakma

dost olup da sonra kuyular kazma
hizmet et dergaha varmaya çalış

efendim tabibim elaman

arif ol kamilin sözünü dinle
gerçek erenlerle hoş sohbet eyle
varıp bir gerçeğin hizmetin eyle
muhabbet köşküne çıkmaya çalış

efendim tabibim gülyüzlüm

cahil gül ekse de çiçeği olmaz
gerçek hiçbir zaman yalana kanmaz
yusuf flrat pirim dilimden düşmez
vaktin imamını bulmaya çalış

efendim tabibim gülyüzlüm

söz: yusuf flrat
müzik: yusuf flrat

nedir bu güzellik

nedir bu güzellik sevdiğim sende
cemali cennet-i merva'ya benzer
çekti zülfün beni eyledi bende
leblerin yakut u hamra'ya benzer

yanağın açılmış bir gül-ü ahmer
berk vurur ey güzel rüyunda enver
tiğ-i müjgenine amade dilber
kaşların kurulu bir yay'a benzer

sen gibi dünyada mihr-i musaffa
acep halk etmiş cenab-ı mevla
mihr-i muhabbeti "feyzl"nin saa
onulmaz bir aşk-ı sevda'ya benzer

söz: feyzullah çelebi {feyziya)
müzik: yusuf fırat

parelenmesin

ey sevdiğim gamzelerin kan ağlar
lutfeyle yüreğim yarelenmesm
mah cemalin daim cana kast eyler
kerem kıl ciğerim parelenmesin

aşık kim ki sana gönül vermeye
kurban olur senin soyun görmeye
rakip kast eyler gülün dermeye
derdirme gülünü harelenmesin

hamdullah işitsin dost efkarımı
du-dü ah bürüdü her bir yanımı
görmeden almasın mevla canımı
ömrümün defteri karalanmasın

söz: hamdullah çelebi (hasreti)
müzik: yusuf fırat

askın ateşine

aşkın ateşine yanmıyan aşık
onun sinesinde çare mi olur
pir-e gidem dedim yollar dolaşık
korkarım yollarda haremi olur

engel ara yerde kurmuş haremi
muhanetten niçin uman keremi
lokman hekim sarabilmez yaremi
pir eli değmezse çare mi olur

kahrını çekmeli bir sadık yarin
terkini vermeli beyhuda körüm
"velim" der hubların yanında ölüm
gerçekler şahının keremi olur

söz: aşık velim
müzik: yusuf fırat

pir sefa geldin

seherde açılan gonca gülümsün
bülbülün arzusu gül sefa geldin, dost
ali'yi sevene kurban bu canım
lebi şeker dili bal sefa geldin

basiretsiz bilmez günü ışığı
aşıklar fark eder gülü gevheri, dost
alana satarız biz bu cevheri
gönlümün mihmanı dost sefa geldin

"halimi" der yardımcımız evliya
şükür secde kıldık yeşil benliye, dost
seyit sultan cemalettin veli'ye
muhabbet gülüsün pir sefa geldin

söz: halimi baba
müzik: yusuf fırat

Aşır Özek - Sıla Türküleri

DAĞLAR DAĞLAR

Ellemeyin kanar yaram
Yaramı dağlayan dağlar
Yol bekliyor nazlı yarim
Yolumu bağlayan dağlar

Dağları aşamaz oldum
Yara kavuşamaz oldum
Dağlar dağlar zalim dağlar
Çok parişan halim dağlar

Dağları aşmadı yolum
Yara kavuşmadı yolum
Dağlar dağlar serin dağlar
Erimez mi karın dağlar

Yollarımı bağlamayın
Ciğerimi dağlamayın
Aşır gibi ağlamayın
Ah çekip ağlayan dağlar

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK

AĞLATIR

Aşıklara gurbet eller yurt olmuş
Ağlatır da bu dert beni ağlatır
Hasret çekmek gönüllere dert olmuş
Ağlatır da bu dert beni ağlatır
Ağlatır da bu dert bizi ağlatır
Gurbet kokan gündüz ile gecedir
Gör ki aşıkların hali nicedir
Gönül derdi cümle dertten yücedir
Ağlatır da bu dert beni ağlatır
Ağlatır da bu dert bizi ağlatır
Aşır aşıklar da arif bilinir
Ecel gelir kapıları çalınır
Ensonunda gurbet elde ölünür

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK
(Ozan Emekçi'ye ithafen)

DOSTUN GÜLÜ

Diken oldu dostun gülü
Ben yarayı gülden aldım
Söyleşir ellerin dili
Ben yarayı dilden aldım

Acı söyler dillerimiz
Ayrı düştü yollarımız
Zehir oldu ballarımız
Ben yarayı baldan aldım
Dertli Aşır gülmez yüzüm
Kışa döndü bahar yazım
Sinemi yaralar sazım
Ben yarayı telden aldım

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK

ALA GÖZLERİNİ

Alagözlerini sevdiğim dilber
Niçin benden ay yüzünü döndürdün
Ben bülbülüm gülistanda öterim
Niçin gül dalına hari kondurdun

Giyme dedim niçin giydin alları
başıma getirdin türlü halları
Koklamaya kıyamadığım gülleri
Niçin verdin yad ellere soldurdun

Beri gel dedim de benden ıradın
Siyah zülfün mah yüzüne taradın
Sevmek değil imiş senin muradın
Niçin beni ataşına yandırdın

Karacaoğlan der ki arman sevdiğim
Yolumu kapladı duman sevdiğim
Vallahı yamansın, yaman sevdiğim
Niçin beni yalan sözle kandırdın

Söz : Karacaoğlan
Müzik : Aşır ÖZEK

İSTERİM

Ne cennet isterim ne de huriyi
Dostumun elinden dolu isterim
Ne petek isterim ne de arıyı
Dostun dudağından balı isterim

Dostun dudağının balı bir hoştur
Ak göğsünden biten gülü bir hoştur
Taramış saçını teli bir hoştur
Gerdana dökülen teli isterim

Varsın günahlarım başımdan aşsın
İster Cehennem'de vücudum pişsin
İsterse Sirat'ta yollarım şaşsın
İnsanlığa giden yolu isterim

İnsan olmayanlar yoldan anlamaz
Dertli olmayanlar halden anlamaz
Aşır'ın dediği dilden anlamaz
Güzel sozu tatli dili isterim

Söz ve müzik : Aşır ÖZEK

GİTTİN GİDELİ

Balam gittin gideli
Bu dağlar neler gördü
Terk-i diyar edeli
Bu çağlar neler gördü

Döndük esen yellere
Boz bulanık sellere
Bülbül küstü güllere
Bu bağlar neler gördü

Gamlı geçti seneler
Viran oldu haneler
Gözü yaşlı analar
Kan ağlar neler gördü

Aşır dert açtı gitti
Sinemi biçti gitti
Ölenler göçtü gitti
Bu sağlar neler gördü

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK

ALVAR(uzun hava)

Sofular'a vardım da hani kavaklar
Daha görünmüyor da su soyha Alvar
Kınaman komşular bende bir hal var
Kor ola gözlerim de yardan ayrıldım
Kırıla dizlerim de dosttan ayrıldım

Alvar'a verdim da Tohma Deresi
Sordum o güzele de evin neresi
Açtı o bağrını da Alvar burası
Kör ola gözlerim de yardan ayrıldım
Kuruya dizlerim de dostan ayrıldım

Söz ve Müzik : Kemal KESKİN

SILADAN BİR HABER

Sıladan bir haber gönderin bize
Garip hallerimiz bu diye diye
Yanar yüreğimiz çevrilir köze
Yanan yüreklere su diye diye

Yolumuzu sılamıza düşüre
Bizi yoldan eden yolun şaşıra
Gidin söylen gurbet elde Aşıra
Dönsün sılasına o diye diye

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK

ALA GÖZLÜ ŞAHTAN

Ala gözlü Şahtan bir dolu geldi
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver
Balım Sultan Kızıl Deliden geldi
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver

Payım gelir imamların payından
Oniki İmam nesli Ali soyundan
Kırkların içtiği üzüm suyundan
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver

Beline bağlamış nurdan bir kemer
Aşkın dolusunu içenler kanar
Herkes sevdiğinden bir dolu umar
Herkes sevdiğine bir dolu sunar
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver

Pir Sultanım hami hasi seçerim
Ağ okurum aşk kitabın açarım
Yar elinden ağu gelse içerim
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Geleneksil

GİDEK SILAYA

Karlı dağlar aralandı
Gidek sılaya sılaya
Ömrüm yolu yarılandı
Gidek sılaya sılaya

Sılada biten bir gülsün
Dalında öten bülbülsün
Yaz bahar ayları gelsin
Gidek sılaya sılaya

Aşır başım duman kardır
Zalim gurbet bize yardır
Gurbet elde ölüm zordur
Gurbet elde ölmek zordur
Gidek sılaya sılaya

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK

Aylar geçti yıl geçti
Gelemedim nazlı yar
Karlı dağdan yol geçti
Bulamadım nazlı yar

Bulamadım ararım
Uçan kuştan sorarım
Gözü yaşlı ağlarım
Gülemedim nazlı yar

Yaprak ağlar dal ağlar
Bülbül ağlar gül ağlar
Sazımdaki tel ağlar
Çalamadım nazlı yar

Çalamadım saz dertli
Bahar dertli yaz dertli
Aşır söyler söz dertli
Bilemedim nazlı yar

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK

ŞEN DEĞİL GÖNLÜM

Çevrilip çevrilip üstü yanımda
Ötme turnam ötme şen değil gönlüm
Benim derdim yeter bir de sen katma
Ötme turnam ötme şen değil gönlüm

Bir sağlık yeğ imiş dünya malından
Nice vaz geleyim zülfün telinden
Ayrı düştüm vatanımdan elimden
Ötme turnam ötme şen değil gönlüm

Bakmazmısın şu ırmağın coşkuna
İn havadan otur gönlüm köşküne
Evliyanın erenlerin aşkına
Ötme turnam ötme şen değil gönlüm

Abdal Pir Sultanım kesmem amanı
Erenlere bağlamışım gümanı
Seversen Aliyi Oniki İmamı
Ötme turnam ötme şen değil gönlüm

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Aşır ÖZEK

DOSTTAN HABER

Dosttan haber getirmeyen
Yansın esen yeller yansın
Dostu dosta götürmeyen
Yansın uzun yollar yansın

Karlı dağlardan aşıran
Düz ovada yol şaşıran
Bülbülü zara düşüren
Yansın gonca güller yansın
Yansın kızıl güller yansın

Aşıkların bağrın delen
Başlarını derde salan
Her gün dertli dertli çalan
Yansın gamlı teller yansın

Deryaya akıp çağlayan
Gözyaşı döküp ağlayan
Aşırın yolun bağlayan
Yansın gurbet eller yansın

Söz ve Müzik : Aşır ÖZEK

BİNBİR YARAM SIZILAR(uzun hava)

Sensiz bu yaylanın gülleri soldu
Virane bağlara bakan ağladı
nice koçyiğitler gelinler öldü
Ardından ağıtlar yakan ağladı

Aşır olmaz böyle yazılar
Bir derdinen binbir yaram sızılar
Ne mor koyun kalmış ne de kuzular
Koyunsuz yaylaya çıkan ağladı

Söz ve müzik : Aşır ÖZEK

Atilla Meriç & Kazım Boran - Türkü Harmanı

düştüm sevdana

bir seher içinde düştüm sevdana
bırakma kapında al beni beni
sitem edip yıkma gönül bendimi
zıbın et sevdanı sar beni beni

ikrarsız olana ikrarım vermem
sevgisiz kapıdan içeri girmem
gider isem eğer geriye dönmem
hazır gelmiş iken sev beni

düşmüşüm aşkına öldüm ne çare
çıkamam içinden kaldım biçare
sitem edip bakma benim yüzüme
al da koy kapına kul beni beni

söz - müzik : mazlum çimen

sarı gelin

saçın uzun hörmezler
neydim aman aman sarı gelin
gülü sulu dermezler
neynım aman aman sarı gelin

bu sevda ne sevdadır
ah nenen ölsün
sarl gelin sona yarim
seni bana vermezler
sarı gelin sona yarim

bu derenin uzunu
neydim aman aman sarı gelin
çoban gaytar yüzünü
neydim aman aman sarı gelin

ne ola bir gün görem
ah nenen ölsün
sona gelin sona yarim
nazlı yarin yüzünü
ah nenen ölsün
sarı gelin sona yarim

anonim

can sevdiğim

gönlüm figan eyler ağlar

ölümden can derman arar
yaram derin durmaz kanar
güle ölüm gelmiş gülüm

can sevdiğjm güzel yarim
sazımdaki özümsün sen
ince ince nağmelerde
tane tane sözümsün sen

yüreğimin haykırışı
özleminin dilisin sen
şu gönlümde türkü türkü
söylenirsin sen

gönlüm sevdi seni özden
gözüm nurum herşeyım sen
yakma beni öldürmesen
seni sevdim her şeyle ben

söz - müzik : suna gül
(gül kardeşler)

dağlar

dayadım sırtımı
yamaçlarına

gönlüm sevdalıdır
dağ başlarına
beni gönderdiler
dar ağacına
derdim£ dermanım
olsana dağlar

derdime dermansın dağlar
katlime fermansın dağlar
yürekte sevdamsın dağlar
sen beni saklarsın dağlar

dereler çağladı ırmağa düştü
fidanlar yeşerdi yaprağa düştü
nice yiğidimiz toprağa düştü
şu benim sevdamı bilsene dağlar

söz-müzik: salih soydemir

sabahın seherinde

sabahın seherinde ötüyor kuşlar
bal ile yoğrulmuş sırmadır saçlar
kudretten sürmeli karadır kaşlar
işte bu gönlümün cananı geldi
aha bu gönlümün cananı geldi

seher vakti keklik çıkar kabana

sallandıkça püskül vurur tabana
korkarım sevdiğim gider yabana
işte bu gönlümün cananı geldi
aha bu gönlümün cananı geldi

söz - müzik : anonim

seher yeli

seher vakti çaldım yarin kapısını aman
baktım yarin kapıları sürmeli aman
boş bulmadım otağını yapısını aman
çıka geldi bir gözleri sürmeli

aslanım eller eller
kokuyor güller güller
ne bilsin eller eller
perişan hallerim.

açtırdım kapıyı girdim içeri aman
aklımı başımdan aldı o peri aman
dedim sende buldum halis gevheri
dedi yoh yoh bir mehenge sürmeli

söz - müzik : neşet ertaş

benim derdim

gel cananım sitem eyleme bana
benim derdim bana yeter de artar
çok çileler çektim boyumu aştı
benim derdim bana yeter de artar

aramasın hiç sormasın dostlarım
ezelden var benim bu acılarım
dokunmasın kimse bana ağlarım
benim derdim bana yeter de artar

ben bir garip kulum görün halimi
yaralar sarmış bütün her yerimi
istemem kimse sormasın derdimi
benim derdim bana yeter de artar

müzik : abbas doğanay

sabret murad alacaksın

bu sıkıntı sende kalmaz
sabret murad alacaksın
kim dedi ki sabah olmaz
sabret murad alacaksın

sevenin yar hanesi ol
kanayan bir yaresi ol

her derdinin çaresi ol
sabret murad alacaksın

kalkacak aradan perde
düşürse de dertten derde
seveni bırakmaz darda
sabret murat alacaksın

adil ali der dost yaşa
hiç bir emek gitmez boşa
sevgi pahıl değil haşa
sabret murat alacaksın

söz: adil ali müzik: ali özütemiz

nazlı yare

nazlı yare selam saldım almamış
almasa gam değil almayıversin
nazlı yar de bana selam salmamış
salmasa gam değil salmayıversin

istemem kaşları kare ise de
gönülden yüreğim yare ise de
melhemi derdime çare ise de
çalmasa gam değil çalmayıversin

doksana vardıysa yüzü geçtiyse
arada nahtaman bir söz geçtiyse
pir sultan abdal'dan vazgeçtiyse
bergüzar saldığım elmayı versin

söz : p. sultan abdal
müzik : daimi özdogan

gel benim sevdiğim

gel benim sevdiğim hercai dilber
bakışın sineme bela getirir
aradım dünyayı bulunmaz dengi
korkarım başıma bela getirir

kahpe felek sen düşmüşsün kastıma
dağlar sen kavuştur beni dostuma
ağlayı ağlayı gelse üstüme
ölmüş irfaniyi cana getirir

söz - müzik : anonim

oy beni

dinle beni sevdiğim
yeter ağlatma beni
gül sineler üstüne

düşem kaldırma beni

gündüz gibi ağardım
gece gibi karardım
yaprak gibi sarardım
oy beni beni

oy beni beni beni
yar beni beni beni
ardından karalar
bağlatma beni

yari gördüğüm yerde
gözlerimden aktı yaş
sinem dertler üstüne
eğildi yavaş yavaş

söz - müzik : ali zor

Aynur Doğan - Keçe Kurdan (Kürt Kızı)
Kalan Müzik 2004

Ahmedo

Ahmedim aydınlığım
Hayran olduğum sen ne bey ne de hekimsin
Ben Allah'ın garibin gönlünde
Bir bahar yağmuru
Aylardan mayıs, nisan ne mart
Ben Allah'ın garibinin görsünün üzerinde
Ne döküldüm ne de yağdım

Ben garibim
Yüreği özlem dolu bir garibim
Gece karanlıktır seni göremiyorum
Dediler ki erkeklerin yasının sesi
Kalmamış gelmiyor ülkede
Ben kalmayayım
Yazın sıcağında eriyip kalmayayım

Söz Yazarı: Aynur
Besteci: Aynur

Keçe Kurdan

Keçê biner çerxa cîhan
Zor girêdane me re zor
Jin çû ne pêş pir dixwînin
Êdî qelem ket şûna şûr
Keçê em dixwazin bi me re werin şêwrê
Dilo em dixwazin bi me re werin cengê
Hayê hayê em keçikê kurdan in
Şêrin em li cengê em li hêviya merdan in
Hayê hayê em kulîlkê kurdan in
Derdê nezana berbendî serhildan in
Serê xwe rake keça kurdan
Dil û cegerêm heliyan
Ka niştiman ka azadî
Ka dayika me sêwiyan
Keçê em dixwazin bi me re werin şêwrê
Dilo em dixwazin bi me re werin cengê
Hayê hayê em keçikê kurdan in
Şêrin em li cengê em li hêviya merdan in
Hayê hayê em kulîlkê kurdan in
Derdê nezana berbendî serhildan in
-- O --
Kızlar kalkın sesinizi duyurun dünyaya
Zor şeyler de bekliyor sizi yukarılarda
Kadınlar artık öndeler ve okuyorlar çünkü
Artık kılıcın yerini kalem aldı

Kızlar biz istiyoruz ki bizimle aydınlığa gelin
Kızlar biz istiyoruz ki bizimle savaşa gelin
Evet biz Kürt kızıyız
Aslanız canlıyız erkeklerin umuduyuz
Biz Kürtlerin gülüyüz
Cahillerin derdinden başkaldırdık
Başını kaldır Kürt kızı
Kalbim yüreğim eridi
Hani yurt hani özgürlük
Hani biz yetimlerin annesi

Söz Yazarı: Şivan Perwer
Besteci: Şivan Perwer

Min Biriya Te Kiriye (Ben Seni Özledim)

Ben seni özledim
İnan ki seni özledim
Sor baharın renginden
Sor bu ağacın gülünden
İnan ki seni özledim

Bu kaç yıldır tutukluyum
Bu kaç yıldır hapisteyim
Çok zulüm ve çok zor gördüm
Ama senin aşkınla yaşadım
İnan ki seni özledim
Sensiz yaşam, yaşam değil
Sensiz yaşamı ben yaşıyorum
Ne zaman ki seni ansam
Göz yaşlarımla yaşıyorum

Aşk olmazsa yaşam yaştır
Aşksız yaşam değersizdir
Aşk olmazsa yaşam yastır
Aşksız yaşam değersizdir
Davam aşk davasıdır
İnan ki seni özledim
Sor barış güvercinlerine
Sor dost ve arkadaşlardan
Sor hapsin duvarlarından
Onlar sana doğruyu söylerler

Söz Yazarı: Şivan Perwer
Besteci: Şivan Perwer

Bexo (Uyan)

Gözlerini kapat ve düşlerinle seviş.
Az sonra uyanacaksın.
Gözlerini açtığında sadece sen varsın..

Uyan uyan

Düşkırıklığı yaşatmayacak bir uyanıklıkta var
Melekler ve şeytanlar selamlar
Bildiğimiz önceyi
Aslında
Herkes kendisi olmak ister her seferinde
Korkusuzca...
O zaman
Rüyalarınıza uzanın
Az sonra size,
Melekler dans etmeyi vaad edecek
Uzatın elinizi.

Şiir: Aynur
Söz Yazarı: Ayşegül Güven
Besteci: Aynur

Dar Hejiroke (İncir Ağacı(sın))

Dağların inciri, dağların güzeli
İncir ağacısın gam götürensin
Güllerin içindesin, güllerin içindesin
İncir ağacısın gam götürensin
Gelin, damadın yüreğidir
İncir ağacısın gam götürensin

İncirimiz karadır, güzelimiz esmerdir
İncir ağacısın gam götürensin
Gelin çok güzel ve görkemlisin
İncir ağacısın gam götürensin
Damat keyiflidir

İncir ağacısın gam götürensin
Tanrının inciri ve güzelidir
İncir ağacısın gam götürensin
Yarin bahtınadır, yarin bahtına

İncir ağacısın gam götürensin
Cizre sınırın altındadır
İncir ağacısın gam götürensin

Ölürsem Kabrime Gelme

Ölürsem kabrime gelme istemem
Ölürsem kabrime gelme istemem
İnim inim inle ölme istemem
İstemem Allah istemem

Akan göz yaşlarımı silme istemem
Akan göz yaşlarımı silme istemem
Acıyıp lütfedip sevme istemem
İstemem Allah istemem

Söz Yazarı: Abdullah Yüce

Besteci: Abdullah Yüce

Pervane

Pervaneyim pervane
Ahu zar oldum ateşe
Perim deydim tenine
Yandım kavruldum

Döndüm döndüm
Nice döndüm
Ahu zar oldum da döndüm

Aramam derman derdine
Görünmez yüküm gözünde
Perim değince tenine
Oynar yüreğim içinde
Oynar direğim içinde

Pervaneyim pervane
Gözlerim hep tanyerinde
Kızıla dönsün artık küreyi alem
Kızıla dönsün karanlık gece
Yansın, yansın da kavrulsun
Çıranın içine dönsün

Söz Yazarı: Mikail Aslan
Besteci: Mikail Aslan

Dewo Dewo (Ayran)

Derler ki dağlarımız oba olsun
Köyümüzün suyu nöbetle olsun
Evimiz evinizin yanında olsun
Ortada ki duvar da olmasın

Ayranım, ayranım ol ki seni süzeyim
Güzel boyumu ardında sallayayım
Bu cahilleri uykudan uyandırayım
Bu gençleri kendime sevindireyim

Derler ki evlerin önü çamdır
Ondan aldım giriş resmini
Kötü kadını ateş yaksın
Öpücüğü çökelik postu gibi hamdır

Evlerin önü çakıl ve taştır
Yağmur yağıyordu, hava güzel
Kötü erkeği ateş yaksın
Gece gündüz güzel kadınların yanında hastadır

Derleyen: Aynur

Dayê (Rojek Tê) (Anne / Gün Gelecek)

Anne güzelimsin sen
Bi söyle nasılsın
Babamın ellerinden öper
Kardeşlerime selam ederim

Anne ayrılık zordur
Ülkenin davası unutulmaz
Yürek dönmeyi ister
Ne yaparsın, yapamıyorum

Oğul yeter dön artık
Gözlerimiz yollarda kaldı
Ben ve baban yaşlandık artık
Bizim için hayat tatsız
Oğul yeter dön artık

Seni bekliyoruz
Bir gün gelecek anne bir gün
Gamsız, savaşsız özgür ülkemin günleri gelecek
Aydınlık bir gün, mutlu bir gün gelecek

Söz Yazarı: Nizamettin Ariç
Söz Yazarı: Şahin Sorekli
Besteci: Nizamettin Ariç

Heseniko

Hesen, Hesen gönlüm sende kaldı
Biz evlerimizi yükledik, yukarı yaylaya gideceğiz
Eğer orda bana sorsalar
Ben Asê'yi istedim, başlık verdim, melül Asê
Hesen yukarı yayladan geldi buraya
Diyorlar ki kızıl kan dökülmüş taşlara
Eğer Hesen bana sahip çıkmaz ise
Ben demem kardeş melüldür Asê

Gel gel garibim ben
Gel gel dağlarımız yüksektir, ağaçsız olmaz
Dereler derindir susuz olmaz

Deli kız ben bilmem bu ne haldır
Diyorlar ki evimiz yüklenmiş
Yukarı yaylada yerleşmiş
Gel gel gel...

Söz Yazarı: Aynur
Besteci: Aynur
Derleyen: Aynur

Nedan (Vermediler)

Vermediler güzel yarimi, vermediler
Güzdür artık
Koyunlarımız ve kuzularımız yeşillik arar
Dağlarımız ve tepelerimiz yüksek
Yağmurları yağar dertli dertli
Vermediler güzel yarimi, vermediler

Söz Yazarı: Aynur
Besteci: Aynur

Aynur Doğan - Nüpel
Kalan Müzik , 2005

Lawıkê Metînî (Metinilerin Oğlu)::

Lê lê dayikê heyranê de tu rabe
Bi xwe ke bi Xwedê ke roja şemiyê
Serê mi bişo û xemla min limin kê
Bısk û tembêlikâ min li ser e'nîka min çêke
    Hey lê lê lê lê
    Hey lê lê lê lê...delalê
Heval û hogirê me çûne mixribî şêxa
Temamîka di geliyê kûr de
Keçik dibê lê lê dayikê heyranê
Bişîne pey lawikê metînî delalî malê
Bila bêje nava sing û berê min li keçikê wiy
Ger tê min dixwaze bila bê min bixwaze
Ger tê min direvîne bila bê min birevîne
Ger min narevîne wê sibê min birêkin
    Hey lê lê lê lê
    Hey lê lê lê lê...delalê
Ay feleka me xayîn e gidî me dixapîne
Narevîne hey delalê...
Söz : Gelêrî
Müzik : Gelêrî

Nesrîn::

Nesrin emro newrozê gianâ
Le dı bê cejna pirozê
Lê welatê rencin giana
Cejni gışt tî rû hozê

Sew pê qeyî nehatî ciana
Ka li mo zer bu werê
Naxweş kawtim nehâti gianâ
Wa dêy ruhçê şân were
Söz : Tahir Tofiq
Müzik : Tahir Tofiq

Can Weza (Can Benim)::

Can weza li darika li darika lo
Tuyî li darika
Wey şala te girane lo te girane lê
Ketiya milika

Can heyla li minê lo
Heyla lê dayê
Wey zozan xweş bûne lo xweş bûne lê
Kavila Bexdayê

Wa desta wa tiliya wey tev bigirin lo
Lê bike sefayê

Can heyla li minê li minê lo
Weyla lê dînê
Can zozan xweş bûne lo xweş bûne lê
Kavila Mêrdînê
Wa desta wa tiliya way tev bigrin lo
Hildin Darçînê
Söz : Gelêrî
Müzik : Gelêrî

Ez Keç Im (Ben Kızım)::

Ez keçim keça kurda nim
Kulîlka serê lawa nim
Rihana rez û çema nim
Lawiko ez bêrîvanim

Delalê tu xwin şêrinî
Dil reqi lêv hingivini
Ji xorta gava min dibinî
Bêriyê ez evindarim

Lawiko evînî şerm e
Gelek e bi tirs û sehm e
Evînî gunehe li cem me
Lawiko ez bêrîvanim

Delalê bejin rihanê
Kulîlka heyva gulanê
Tu dizanî xweşiya jiyanê
Bêriyê ez evindarım
Söz : Ebdul Eziz Sefer
Müzik : Mihemed Şexo

Yarê (Yar)::

Çûçik çûye bin darê re
Silavek şande ji yarê re
Heçî kî di nava min û yara min de fesadiyê bikin
Xwedê nehêle biharê re, yarê yarê bêbext yarê
Kerbiyê yarê kûrbiyê yarê, bêbext yarê

Ji diyêr de mîha reş tê
Dengê zengil bi min xweş te
Serê çend sala ye ku şivanê mala
Bavê te li ber derd û kula
Ji cîgerê lê xwîna reş tê
Yarê yarê lê bêbext yarê
Kerbiyê yarê kûrbiyê yarê

Yarê yarê kerbiyê yarê kûrbiyê yarê bêbext yarê
Söz : Şivan Perwer
Müzik : Şivan Perwer

Şîre::

Taner'i vera, Şirina mına pulê vore
Jüê nawa cêrde fetelina, Şirina mına çım buri gılore
Nerè seytan mı qurdi keno, şiayê çımu veze, bê nonê tiriya bore
Erê Şirê Şirê, delala ma Şirê.
Heq kedero mae nêdo, tı marê kerda pile
Erê Şirê Şirê, omêdia ma Şirê.

Taner'i vera, Şirina mı dalık u buki
Ciniya hewle ke kuna mordemê koti dest
Bena murdara verê na kutıki,
Şire vana, "Uyo ke dosta xo çina, lese de vejinê kergan u buki"
Erê Şirê Şirê, delala ma Şirê.
Heq kederê mae nêdo, tı marê kerda pile
Erê Şirê Şirê, omêdia ma Şirê
Söz : Doğé Khewuci
Müzik : Doğé Khewuci

Nemıre Lawık (Ölme Oğlan)::

Çolan da mere çole dûrin
Çiyan da mere berfe sûrin
Eman eman eman wez bimirim
Rind li her derekê hene
Yên Mereş'ê pir meşhûrin
Eman eman eman wez bimirim

Nemire lawik nemire
Nemire kurik nemire
Keçik qeda te bigire
Eman eman eman wez bimirim

Ew çi derdê bê eleme
Derman tu ye li benda te me
Eman eman eman wez bimirim
Kesê ji yara xwe dûrkeve
Kese ji rinda xwe dûrkeve
Dişewite wek kerem e
Eman eman eman wez bimirim
Söz : Şivan Perwer, Ahmet Donat
Müzik : Şivan Perwer, Ahmet Donat

Ronî (Aydınlık)::

Dilo dilo dilanê
Dîn û îman nezanê

Çerx û cîhan pê zanê
Şev tarî bû xwest ronî
...
Dile mîn dilê teng
Dinalî der bi der
Bidin hev destê xwe
Destê me destê we
Destê we destê me...
Söz : Aynur
Müzik : Aynur

Şuware (Ağıt)::

Wiy de rozê
Roza ma
Wiy de roza mız û duman e…

Vırare fişta vılê piyê xora, bervena
Vana,
"Zalım, canê piyê mı nazık o
Ax sungi cı mesanê"
Vana,
"Kafır, piyê mıra ravêr
Têkê mırane

Çêna xo, wayi…
Söz : Weliyê Usenê İmami
Müzik : Erol Mutlu

Eman Eman - Eman Dılo (Aman Aman - Aman Gönül)::

Eman eman eman hey lê eman
Tê nabinim xirab zêman
Ez nizanim dilemin parpar bu...
Hey lê yeman
Tê nabinim xırap zêman
Werê eman eman eman
Dil şewîti heli nema
Tekst û muzîk: Aynur
Eman dilo eman dilo
Ji derdê yarê tim bi kulo
Jane eşqê avêt dilo
Dil û kezeb tev bûn kulo
Yar bû gulo ez bûm bilbilo

Li pêş min kir şeva reş e

Ji nav bexça meşî û bi rê ket
Por wek herîr li ber bê ket
Canê min ma û dilêm pê ket
Dil wek tîr û kevan lê ket
Ji serê min çû hiş û aqilo

Söz : Mihemed Elî Şakir
Müzik : Mihemed Elî Şakir

Daye Daye - Raye (Anne Anne - Yol)::

Dayê, dayê
Bêkesa min waye
Felek qıymis biyo
Şiya hardo şiyaye
        Ezo çê rijiyaye

Dêrsim ver ra sono
Welatê Mamekiya
Dayê qesey bıke
Ti çi diya çi nêdiya
        Çi ra herediya

Vana hiris û heşta
Têpiya vêsaniya
Lacem çı pers kena
A ke ma diya kes nêdiya
        Omrê mi qediya
Vaze bawo,no senê dewran o
Herd û asmên pêro vêseno
Wayirê dina veng dano ma
Ma şime,Jelê ma wedaro
    qese û qeyde:Aytekin G. Ataş
Söz : Mehmet Çapan
Müzik : Mehmet Çapan

Aşkın Şarabı::

Aşkın şarabını içerler dilber
Mecnungibi gezer sergerdan olur
Hüsnün görüp candan geçerler dilber
Ferhat misali döner perişan olur

Kaşların zülfükar çeker kervana
Merhametin çoktur gelir imana
Dilber yüzün benzer şemsi tebane
Örtme zülüflerin Sebistan olur
Söz : Alişer Efendi
Müzik : Alişer Efendi

Ez Kevok Im (Güvercinim Ben) remiks::

Ez kevok im lê lê kevoka reş im
Li ser ban û li bin banan
Ez diçêrim way li bin ban û xopanê
Ez diçêrim way way
Ez aşiqê lê lê çavê reş im way

Ez maşûqê lê lê kurkê Keleş im way way

Ez kevok im lê lê kevoka sor im
Li ser ban û li bin banan
Ez diçêrim way li bin ban û xopanê
Ez diçêrim way way
Ez aşiqê lê lê çavê reş im way way
Ez maşûqê lê lê kurkê Keleş im way way
Söz : Gelêrî
Müzik : Gelêrî

Keçe Kurdan (Kürt Kızı) remiks::

Keçê biner çerxa cîhan
Zor girêdane me re zor
Jin çûne pêş pir dixwînin
Êdi qelem ket çûne şûr

Keçê em dixwazin bi me re werin şêwre
Dilo em dixwazin bi me re werin cengê
Haye haye em keçikê kurda nin
Şêrin em cengin em hêviya merda nin
Haye haye em külilkê kurda nin
Derdê nezana berbendi serhıldanın

Serê xwe rake keça kurdan
Dil û cigerim heliyan
Ka niştiman ka azadî
Ka dayika me sêwiyan
Söz : Şivan Perwer
Müzik : Şivan Perwer,Gelêrî

Aynur Haşhaş - Bahar

telli turnam

ben sana gönül kaptırdım
telli turnam telli turnam
gönülden sana köşk yaptırdım
telli turnam telli turnam

benim sana çok hevesim
turnam yaraladı sesin
gönlüm oldu hanın kafesin
telli turnam telli turnam

ne hoştur turnam avazın
zalım bitmez oldu nazın
neydem elin ördeğin kazın
telli turnam telli turnam

söz : mustafa ünal
müzik : mustafa ünal, aynur haşhaş

o yar gelir

o yar gelir yazıda yaban gül olur
yüzün görsem tutulur dilim lal olur
aşka düşen divane gezer del olur

evlerine varada gele usandım
el oğlunu ben kendime yar sandım
yüreğime hançerde soktu gül sandım

mezarımı derinde kazın dar olsun
altı lale üstünde çimen bağ olsun
ben ölürsem sevdiceğim sağ olsun

derleme : ruhi su
yöre : van

arpa orağa geldi

arpa orağa geldi
zülüf tarağa geldi
kalkın selama durun
yarim odama geldi

bahçe çiçek açınca
zevki sefa olunca
yeşil çimen üstünde

oynayalım doyunca

söz- müzik : celal güzelses

düşürdün aşkın narına

düşürdün aşkın narına
karıştırdın küle beni
atın yolun kenarına
yar geçtikçe göre beni

kırda meleşir kuzular
derdim çok yarem sızlar
gönül sevdiğin arzular
götürsünler yare beni

ecel gelir haktan ferman
can çekilir kalmaz derman
ekin idim oldum harman
savursun yele beni

derleme : ruhi su
yöre : sivas

ömür denen hazin yolda

ömür denen hazin yolda
yürüyorum dalgın dalgın
sabah yeli değmiş gibi
eriyorum dalgın dalgın

bilinmez deryanın dibi
elbet vardır bir sebebi
bir şey yitirmişler gibi
arıyorum dalgın dalgın

yoksuliyim bile bile
işte bundan düştüm dile
kucaklaştım toprak ile
çürüyorum dalgın dalgın

söz- müzik : aşık yoksuli

köprünün başında

köprünün başlarında
oturdum taşlarında
benim sevdiğim güzel
onsekiz yaşlarında

köprünün başındayım

sevdanın peşindeyim
kınamayın ahbaplar
ben murat üstündeyim

yöre : erzurum
derleyen : yücel paşmakçı

evlat

bahtım kara senden yana
talihin kör benden yana
hiç gülmedim senden yana
ben garip sen garip evlat

birgün olur buda geçer
bütün dertler birgün biter
sen garip ben garip evlat
ben garip sen garip evlat

aradım bulamadım deva
görenler yanıyor sana
baykuş konmaz oldu dala
ben garip sen garip evlat

söz- müzik : necati aydınlı
yöre : urfa

senden midir benden midir

yandıklarım şam-ı seher
sendenmidir bendenmidir
başımdaki aşktan eser
sendenmidir bendenmidir

bağrımdaki başım benim
gözümdeki yaşım benim
ağ oldu yoldaşım benim
sendenmidir bendenmidir

terk ettiğim can-ı teni
yok eylediğim ben beni
her gördüğüm sanmah seni
sendenmidir bendenmidir

seyit nizamoğlu bana
benliksiz al senden yana
sen ben sözü bilmem sana
sendenmidir bendenmidir

söz : seyit nizamoğlu
müzik : yavuz top

ağlama yar ağlama

ağlama yar ağlama
mavi yazma bağlama
mavi yazma tez solar
yüreğimi dağlama

elmada al olaydın
sevide dal olaydın
bana göre yarmı yok
istedim sen olaydın

elma al olanda gel
ayva nar olanda gel
hasta düştüm gelmedim
bari car olanda gel

söz- müzik : celal güzelses
yöre : diyarbakır

şifa istemem bağından

şifa istemem bağından
bırak beni bu halımdan
razıyam açan gülünden
yeter dikenin batmasın

gece gündüz bu hizmetin
şefaatin kerametin
senin olsun hoş sohbetin
yeter huzurum gitmesin

taşa değmesin ayağın
lale sümbül açsın bağın
istemem meth eylediğin
yeter arkamdan atmasın

kolaymı gerçeğe ermek
dost bağından güller dermek
orada kalsın değer vermek
yeter ucuza satmasın

sonu yoktur bu virdimin
dermanı yoktur derdimin
istemem ilaç yardımın
yeter yakamdan tutmasın

nesimiyem vay başıma
kanlar karıştı yaşıma
yağın gerekmez aşıma
yeter zehirin katmasın

söz- müzik : nesimi çimen

aşağıdan gelir omuz omuza

aşağıdan gelir omuz omuza
çiğdemde karışmış güle nergize
benden selam olsun o vefasıza
baba bayramınız mübarek ola

duvara yaslandım sigara içem
yağlı kurşun gelir ben nere kaçam
kanadım yoktur ki havaya uçam
kirve bayramınız mübarek ola

yöre : malatya
kimden alındığı : adnan gül
derleyen : ahmet yamacı

masa üstünde testi

masa üstünde testi
kemer belimi kesti
sıladaki sevdiğim
şimdi aklıma düştü

acı tatlı söz eder
işmar eder söz eder
kızların ne suçu var
ne eder oğlan eder

dama vurdum çamayı
çağarın gelsin fatmayı
fatma nerden öğrendi
çarşafları kol almayı

derleme : mustafa geceyatmaz
yöre : van

Aynur Haşhaş - Yar Sesi

havada kar sesi var

havada kar sesi var
başında mor fesi var
açın bakın şu konağı
içinde yar sesi var

mor puşuyu boyamadım
ben çobana doyamadım
cümle kuşlar yuva yapmış
serçe kadar olamadım

yöre: kahramanmaraş/ elbistan

yarınki cennet

yarınki cennete etmeyiz minnet
cenneti vücudu insan biliriz
münevver kitleye vererek kıymet
allah mefhumunu vicdan biliriz

vaip lazım değil niğderiz lafı
mevcut gördüğümüz bizlere kafi
sevgi ab-ı hayat safidir safi
içenleri ehli irfan biliriz

gerçek aşık siler kalbin tozunu
irfan ışığında açar gözünü
kamilin ağzından çıan sözünü
hemi hadis hemi kur'an biliriz

ibreti yavaş ol gözle turabı
cehennem ateşi vicdan azabı
neylersin yarınki yevm-ül hesabı
olgunları huri gılman biliriz

derleme ve düzenleme: aynur haşhaş
söz: aşık ibreti
müzik: geleneksel
yöre: kayseri, sarız

giydiğin aldır

giydiği aldır
al dudak baldır
ne güzel haldır
akşam olanda

akşam olanda
bende dolanda

akşam olanda
mumlar yananda

giydiğim sarı
sen kimin yari
ağlatma bari
akşam olanda

akşam olanda
bende dolanda
akşam olanda
mumlar yananda

giydiğim mordur
kolları dardır
keyfimiz vardır
akşam olanda

akşam olanda
bende dolanda
akşam olanda
mumlar yananda

yöre: erzurum
derleme: mustafa sarısözen

kerbela

gönül arz eyledi kendi hanemde
gönül kalk gidelim hüseyne doğru
hüseyne gitmeye niyet eyledik
gönül kalk gidelim hüseyine doğru

giderim giderim ne güzel yollar
gönül bahçesinde kırmızı güller
cenneti alâda öter bülbüller
gönül kalk gidelim hüseyne doğru

kul mustafa bana böyle söyledi
yaktı yüreğimi güryan eyledi
hüseyne gimeye niyet eyledi
gönül kalk gidelim hüseyne doğru

yöre: malatya
söz, müzik: afşaroğlu mustafa
kaynak: mustafa esin
derleme, düzenleme: aynur haşhaş

giresunun evleri

giresunun evleri
şimeyile kaynama
gız benimle oynasın
başkasıyla oynama

ninna aslanım ninna
ninna a gülüm ninna
ninna serhoşum ninna

giresunda kayıklar
kızlar fındık ayıklar
sevenler sevdiğini
gece gündüz sayıklar

ninna aslanım ninna
nina a gülüm ninna
ninna serhoşum ninna

yer: giresun
derleyen: nejat buhara

felek

feleğin bunca kahrını
çektim gayrı çekemiyorum
bunca yıllardır ahını
çektim gayrı çekemiyorum
çektiğimi ben biliyorum

çekemiyorum gayrı çekemiyorum
çektiğimi ben biliyorum

kalmalı sabrı kararım
boydan aşıyor zararım
erenler derman ararım
çektim gayrı çekemiyorum

çekemiyorum gayrı çekemiyorum
çektiğimi ben biliyorum

ben ne hz. ali'yim
nede bektaşı veli'yim
ben biçare esrari'yim
çektim gayrı çekemiyorum

çekemiyorum gayrı çekemiyorum
çektiğimi ben biliyorum

söz, müzik: ozan esrari (mehmet şahan)
derleme, düzenleme: aynur haşhaş

eyvanda yatan oğlan

eyvanda yatan oğlan
gömleği keten oğlan
nişanın eller almış
habersiz yatan oğlan

ay doğar kamerinden
ince bel kemerinden

susamışam bir su var
ak gerdan damarından

dama çıkmış bir güzel
damın etrafın gezer
elinde bir deste gül
kendi gülünden güzel

yöre: diyarbakır
kaynak: celal güzelses

kadir mevlam senden

kadir mevlam senden bir dileğim var
beni muhannete muhtaç eyleme
eğer muhannete muhtaç eylersen
yedi deryalardan karg eyle beni

muhannetin suyu tersine akar
akığı yerleri sel olur yıkar
iyilik etmeden başına kakar
yine muhannete muhtaç eyleme

ben dertliyim hak kayırsın işimi
kaygılara saldım garip başımı
varsın kurtlar kuşlar yesin leşimi
beni muhannete muhtaç eyleme

söz: aşık dertli
müzik: anonim

uzun hava

geçti güzel baharımız yazımız
bu geçen günleri görmez gözümüz
nazlı yare geçmez oldu sözümüz
susup oturmaktan başka çare yok

meluli'yim artık gelmemiz geçti
bundan sonra murat almamız geçti
yar bizden onulmaz yareler açtı
ölüp kurtulmaktan başka çare yok

söz: mehdi
müzik: kamalaklı bektaş
kaynak: haydar bayrak
derleme, düzenleme: aynur haşhaş

kara erik çağala

kara erik çağala
yeki yaran sağala
hangi kitap yazıyı
ben sevdim eller ala

oy havar havar havar
zülüf gerdana dolar
iki gönül bir olsa
bir aylık yolda ne var

yarin kolunda şeve
kimdir yarimi seve
acep o gün olurmu
alam getirem eve

kaynak: abdullah tunç
derleme: mehmet özbek

ben melamet hırkasını

ben melamet hırkasını bu demde giydim ise
ar-ı namus şişesini taşa çaldım kime ne
kah çıkarım gökyüzüne seyrederim alemi
kah inerim yeryüzüne seyreder alem beni

kah giderim medreseye ders okurum hak için
kah giderim meyhaneye dem çekerim kime ne
sofular secde eder ki mescidin mihrabına
yar eşiği secdegâhım yüz sürerim kime ne

sofular haram demişler bu aşkın şarabına
ben doldurur ben içerim günah benim kime ne
nesimi'ye sordular ki yarin ile hoş musun
hoş olayım olmayayım o yar benim kime ne

söz: seyit nesimi
müzik: geleneksel

bugün erenlere kurban

bugün erenlere kurban
serim meydanda meydanda
bütün ikrar canım feda
canım meydanda meydanda

kellemi koltuğuma aldım
kan ettim kapına geldi
ettiğime pişman oldum
sırrım meydanda meydanda

yoktu çınarım timarım
yoktur gönülde gümanım
al malımı ver imanım
varım meydanda meydanda

erlere
kelp-i rakiplerden kaçın
ben bülbülüm bir gül için
zarım meydanda meydanda

gerçek olan olur veli
veli olan olur gani
nesimiyem yüzün beni
derim meydanda meydanda

bitlisin önünde bağlar

bitlisin önünde bağlar
o yar oturmuş gül bağlar
bu dertlere dayanamaz
ne hastalar ne de sağlar

vay hanım hanım hanım hanım hanımey lele
sensin benim yar dermanım

bitlisin başında bora
cahilidim düştüm tora
beni tora düşürenler
dilerim yansınlar nara

vay hanım hanım hanım hanım hanımey lele
sensin benim yar dermanım

kaynak: selahattin alpay

Aynur Haşhaş - Yolculuk

sahraların başı

bizim sahraların başı
duman duman pare şimdi
sevişmesi ne hoş olur
ayrılması yaman şimdi

erisin dağların karı
ben çekerim ahu zarı
kadir mevlam gönder yari
gönül ister hemen şimdi

benim yarim şimdi çıkar
çıkıp da yollara bakar
emrah'ı odlara yakar
boyu selvi revan şimdi

be hey sofu

be hey sofu be hey bühtan
hak didarı görmemişsin
kudretten bir bal gelmiş
sen o baldan yememişsin

balı balla yoğururlar
müminleri doyururlar
münkirleri ayırırlar
sen o sırra ermemişsin

sır okunur sır içinde
bir hal gördüm hal içinde
bülbül öter gül içinde
sen o gülü dermemişsin

esmerin gönlü

kemer ağır kalkmıyor
yar yüzüme bakmıyor
yar üstüme yar sevmiş
hiç aklımdan çıkmıyor

esmerin gönlü var sende
benim gönlüm var yarda

kemerim yar küpem yar
eğil eğil öpem yar
uzak yoldan gelmişsen
soğuk sular serpem yar

kemer ince bel ince

ölürem görmeyince
ben senden hiç ayrılmam
mezara girmeyince

ezel bahar geldi

ezel bahar geldi kalkın gidelim
ayrılık çetindir nasıl edeyim
gelin ey erenler seyran edelim
gönül havası var deli bülbülün

gül bitince o da dile geliyor
güle aşık olmuş yanıp tütüyor
seher vakti garip garip ötüyor
ne güzel sesi var deli bülbülün

bülbül sırrın yad ellere söylemez
belli başlı bir yaylaya yaylamaz
ali maşukuna insaf eylemez
sevdalı başı var deli bülbülün

güzellerin kervanı

geldi geçti güzellerin kervanı
sürüldü savruldu yarin harmanı
gençlik elde iken sürün devranı
ihtiyarlıkta devran sürülmez imiş

her gün ağlar iken nasıl güleyim
gönül gamda iken gülünmez imiş
arşa direk direk oldu tütünüm
başa ne gelecek bişinmez imiş

ruhsati'yem demem binde birini
ferhat olan niçin sevmez şirini
aradım kitapta buldum yerini
sabır gibi devlet bulunmaz imiş

şu karşı yaylada

şu karşı yaylada göç katar katar
bir güzel sevdası serimde tüter
bu ayrılık bana ölümden beter
geçti dost kervanı eyleme beni

şu benim sevdiğim başta oturur
bir güzelin derdi beni bitirir
bu ayrılık bana zulüm getirir
geçti dost kervanı eyleme beni

pir sultan abdal'ım dağlar aşalım
aşalım da dost iline düşelim
çok nimetin yedik helallaşalım
geçti dost kervanı eyleme beni

büyük cevizin dibi

büyük cevizin dibi
ne gezersin el gibi
sallanda gel yanıma
helalca malın gibi

büyük ceviz yarıldı
annem bana darıldı
darılırsa darılsın
el oğludur sarıldı

ceviz meyvası güzel
güz gelir döker gazel
beni sevmez demişler
seni severim ezel

dost eline

dost eline varam dedim
bilmem nereden nereden
yorgunum ben varsam bile
engel arada arada

gönül bağım viran oldu
sarardı gülleri soldu
dostu görmek hayal oldu
başka yörede yörede

fedai başlar feryada
halim arzedemem yada
son durağım ıssız ada
kaldım burada burada

helhele verin geline

helhele verin geline
deste gül verin eline
altın kemer bağlamış
gelin ince beline

elinde terazi var
cebinde çerezi var
alemlen oynar güler
menimle garezi var

kapıdan geçti yarim
yaramı deşti yarim
uydu eller sözüne
menden vazgeçti yarim

kapının ayrığından
tanıram yağlığından

günde yüz gelin geçer
yüreğim yandığından

aşık oldum

aşık oldum gül cemalin görünce
gönül dağlarımın dumanı sensin
ikrar verdim ikrarımı alınca
benim can katlimin fermanı sensin

sana kurban ettim kendi kendimi
aşkın seli ile yıktın bendimi
meçhuli aşkınla yanıp döndün mü
ancak bu derdimin dermanı sensin

tamburam rebab oldu

tamburam rebab oldu
yüreğim kebap oldu
istedim vermediler
bir zarlim sebep oldu

aman aman aman aman
aman aman aman aman
yar sana hayran

ördek suya dal da gel
yardan haber al da gel
eğer yarim gelmezse
tut kolundan al da gel

yeşildir başın ördek
karadır kaşın ördek
çift gittin tek mi geldin
hani yoldaşın ördek

giderim yolum kaya

giderim yolum kaya
cemalin benzer aya
eridim hilal oldum
günleri saya saya

şu dağı aşam dedim
aşam ulaşam dedim
bir vefasız yar için
kimlere paşam dedim

şu dağın ensesine
mailem yar sesine
o yar keklik ben avcı
düşmüşem ensesine

erzincan düz halayı

bir civana vuruldum
gözleri yaktı beni
hem sevdim hem sevildim
deryaya saldı beni

civan dağladı beni
sevdaya saldı beni
deli divane edip
dağlara sürdü beni

Ayşegül - Farfara

kızım seni aliye vereyim mi?

kızım seni aliye vereyim mi?
kızım seni aliye vereyim mi?
istemem babacım istemem.
onun adı ali
eder beni deli
istemem babacım istemem

kızım seni yaşara vereyim mi?
kızım seni yaşara vereyim mi?
istemem babacım istemem.
onun adı yaşar alır beni boşar
istemem babacım istemem.

kızım seni metin e vereyim mi?
kızım seni metine vereyim mi?
istemem babacım istemem
onun adı metin babası yok yetim
istemem babacım istemem.

kızım seni engine vereyim mi?
kızım seni engine vereyim mi?
isterim babacım isterim.
onun adı engin babası çok zengin.
isterim babacım isterim.

bursalı mısın kadifeli gelin

bursalı mısın kadifeli gelin
çaydan mı geçtin
yanakların al al olmuş
konyak mı içtin

içtiğimiz konyak mezemiz kaymak
sen kimin yarisin yavrum
her yanın oynak

arabaya sen bin, paytona ben
anasını sen al kızını da ben

bir su içtim testiden
yavrum sensin beni mesteden
cennet makamı olsun
yavrum seni bana dost eden

çakır eminem

dağda da davar güderim

emine'me selam ederim
eminem de gızını vermezse
başımı da alır giderim

emine'm emine'm çakır emine'm
gözlerinin altı çukur emine'm

dağda da dibek olur mu
iplikten elek olur mu
el gızının goynunda
uykuda dölek olur mu

emine'm emine'm çakır emine'm
gözlerinin altı çukur emine'm

karasuda pazar var

karasuda pazar var
nazmiyemde nazar var
çok sallanma nazmiyem
senden daha güzel var

trenden mi indiniz
vapura mı bindiniz
birik birik baş olmaz
cümleden hoş geldiniz

kadriyem

elek elek içinde kadriyem
elek tekne içinde
bizim köyün kızları
sırma yelek içinde
kadriyem ben yandım

karanfil deste deste, kadriyem
beni annemden iste
annem babam vermezse
beni allah'tan iste
kadriyeme ben yandım

annem babam vermezse
beni allah'tan iste
kadriyeme ben yandım

züleyha

bir yalancı yaramaz
söz verip de aramaz
sen açtın bu yarayı
hiç kimseler saramaz

züleyha geç kalma ha
züleyha bekletme ha
züleyha yalvartma ha züleyha
züleyha derdim ona

giderem gider oldum
sade gam keder oldum
züleyha sen gideli
yusuf'tan beter oldum

züleyha geç kalma ha
züleyha bekletme ha
züleyha yalvartma ha züleyha
züleyha derdim ona

haticem

evimizin önü haticem duttur geçilmez aman aman yar aman
dutun yaprakları haticem sıktır seçilmez

anadan geçilir haticem yardan geçilmez aman aman yar aman
kar beyaz ellerine kara kına yakmış al diyor beni
giyinmiş kuşanmış haticem sar diyor beni

evimizin önü haticem akgül ağacı aman aman yar aman
dökülür yaprağı haticem kalır ağacı

nerelerden gelir haticem bunun ilacı aman aman yar aman
karbeyaz ellerine kara kına yakmış al diyor beni
giyinmiş kuşanmış haticem sar diyor beni

yüksek minarede kandiller yanar

yüksek minarede kandiller yanar
kandilin şavkına bülbüller konar
insan sevdiğine böyle mi yanar

sürüden ayrılan sürmeli koyun
şafaklar atıyor gel yarim soyun

yüksek minareden attım ben bir taş
ne anam var ne babam var ne kardaş
karanlık geceler bana arkadaş

sürüden ayrılan sürmeli koyun
şafaklar atıyor gel yarim soyun

ar gelir osman aga

çıksam a urumelin düzüne
alsam a safiye'yi dizime
safiye'm kınalar yakmış
on parmağı eline

ar gelir osman aga ar gelir
safiye'me karyola dar gelir

kıratımı bahçeye bağladım
osman'ı gurbete yolladım
osman gurbetten gelince
üç gün üç gece ağladım

ar gelir osman aga ar gelir
safiye'me karyola dar gelir

osman aga osman aga bak bana
neler söyleyecem sana
safiye de kızını ver bana
damat da (güvey de) olayım ben sana

ar gelir osman aga ar gelir
safiye'me karyola dar gelir

düriyemin güğümleri kalaylı

düriye'min güğümleri kalaylı ah kalaylı
fistan giymiş etekleri alaylı alaylı ah alaylı
düriye'min aldatması kolay mı ah kolay mı

ah alırım dedin de aldattın beni aldattın beni..
üç telli saz ile oynattın beni oynattın aman…

giyme dedim giydin sen bu alleri ah alleri
başıma getirdin türlü halleri halleri ah halleri
düşman ettin bana bütün elleri ah elleri

ah alırım dedin de aldattın beni aldattın beni..
üç telli saz ile oynattın beni oynattın aman…

tiridine bandım

aşağıdan geliyor türkmen koyunu aman aman
selviye benzettim yarin boyunu amanın yandım

amanın amanın amanın yandım
tiridine tiridine bandım
bedava mı sandın para vidim aldım
tiridine tiridine tiridine bandım
bedava mı sandın para vidim aldım

sabahleyin erken çifte giderken aman aman
öküzüm torbadan düştü gördün mü amanın yandım

amanın amanın amanın yandım
tiridine tiridine bandım
bedava mı sandın para vidim aldım
tiridine tiridine tiridine bandım
bedava mı sandın para vidim aldım

manda yuva yapmış söğüt dalına aman aman
yavrusunu sinek kapmış gördün mü amanın yandım

amanın amanın amanın yandım
tiridine tiridine bandım
bedava mı sandın para vidim aldım
tiridine tiridine tiridine bandım
bedava mı sandın para vidim aldım

Ayşegül - Güz

yekte

of oooof
bakmaya doyamadım o gül yüzüne
sevdalandım bir çift tatlı sözüne
başım koyup uzansaydım dizine
ben ölsem de gönlüm sendedir güzel yekte
yekte yavrum yekte
pastırmalar denkte
kızlar oynamakta
ne olursa olsun
delikanlılıkta
of oooof
suya gider su testisi doldurur
göze gelir gül benzini soldurur
iflah etmez bu dert beni öldürür
ben ölsem de gönlüm sendedir güzel yekte
of oooof
karşıdan gösterdin o beyaz teni
deli ettin sevdiceğim sen beni
emin ol dünyada değişmem seni
şu yalan dünyanın malına güzel
yekte...

keklik

keklik idim vurdular
kanadımı kırdılar
daha ben ne idim ki anamdan ayırdılar
gel gel yanıma keklik
kastın canıma keklik
al kınalı parmakların batır kanıma keklik
keklik kayalı yerde
öter mayalı yerde
sevdiğimin kavalı
kaldı dayalı yerde
keklik kumda eşinir
eşinir de deşinir
benim sevdiğim güzel nerelerde düşünür...

kaynak kişi: aşık veysel

hem okudum hemde yazdım

hem okudum hem de yazdım
yalan dünya senden bezdim

dağlar koyağım gezdim
yiten yavru bulunur mu
el veriyor el veriyor
ortada direk bel veriyor
döndüm baktım sol yanıma
yiğit mehmet can veriyor
el yazıya el yazıya
duman çökmüş çöl yazıya
kurban olam kurban olam
beşikte yatan kuzuya...

kara tren

kara tren gelmez m'ola
düdüğünü çalmaz m'ola
gurbet ele yar yolladım
mektubunu yazmaz m'ola
allı gelin al olaydın
selvilere dal olaydın
gelen geçen yolculardan
nazlı yar beni soraydın
aldım çantamı elime
düştüm gurbetin yoluna
bilseydim ayrılmazdım
düştüm elalem diline...

nenni

elmalıdan çıktım yayan
dayan ey dizlerim dayan
emmim atlı kendim yayan
nenni nenni
nenni nenni
nenni nenni
nenni bebek oy
bebeğim beşiği çamdan
yuvarlandı düştü damdan
babası da gelir şamdan
bebek beni del eyledi
yaktı yaktı kül eyledi
her kapıya kul eyledi
nenni

kerez çiçek açayi

kerez çiçek açayi
aykiri dal üstünde
can can can
aykiri dal üstünde
alır seni kaçarım
kollarınım üstüne

çık kaçalım dağlara
dağlar olsun evimiz
her gomardan bir yaprak
olsun kiremidimiz
bayırının düzünde
üzüm vurdu üzüme
inkar etme sevdiğim
yüzün vurdu yüzüme...

gelin ayşe

koyun gelir yata yata
çamurlara bata bata
gelin ayşem suya gitmiş yosunları tuta tuta
aman ayşem yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem
koyun gelir kuzuyunan
ayağının tozuyunan
gelin ayşem suya gitmiş
yanı körpe kuzuyunan...

seherde bir bağa girdim

seherde bir bağa girdim
seherde bir bağa girdim
ne bağ duydu ne bağbancı
el vurdum güllerin derdim
ne bağ duydu ne bağbancı
bağın kapısını açtım
sanırsın cennete düştüm
yar ile tenha buluştum
ne bağ duydu ne bağbancı
seherin bülbülü öttü
öttü de murada yetti
teslim abdal yükün tuttu
ne bağ duydu ne bağbancı...

kaynak kişi: ismail aydın
derleme: nida tüfekçi
besteci: aşık daimi

sürüler içinde sürmeli koyun

sürüler içinde sürmeli koyun
sürüler içinde sürmeli koyun
şafaklar atıyor gel yarim soyun
son kadehte yaptın bana bir oyun
ne yandasın sürmeli palazım ne yanda
ellerim saz çalar gözüm i fanda
aşağıdan gelir gelinin göçü gelin mi ettiler caminin içi
on sene sakladım verdiğin saçı...

cemile

cemilemin gezdiği dağlar meşeli imanım
haydi üç gün oldu
cemilem ben bu derde düşeli
gaydırı gubbak cemilem
nasıl nasıl edelim de biz bu işe
nikahımızı kıysın
ünlen gelsin hoca memiş'e
cemile kız ne gezersin hayatta
basma da fistan
parlak da potin ayakta
gaydırı gubbak cemilem...

dolana

dolana ay dolana
dolana gün dolana
şirin canım vereyim
bana yari bulana
ayva dalları yerde
bülbül ötmez her yerde
felek bizi ayırdı
her birimiz bir yerde
kayalardan kayarım
bulamadım ayarım
ben bu dertten ölürsem
kaderime yanarım
bağa girdim nar için
gül kopardım yar için
diyar gurbet dolaştım
kara gözlü yar için...

ey benim sevdiceğim

ey benim sevdiceğim oy
olur mu böyle keder
of sürmene yaylası da
on beş doktora bedel
trabzonun feneri oy
iki defa döneyi
geldi ordu vapuru da limana mı gireyi...

oy bahçenize

oy bahçenize ben giremedim (yavrum)
gazelden (oy oy gazelden oy)
ov başım alıp ben gidemedim (yavrum)

güzelden (oy oy güzelden oy)

hele hele yürü fistanı sürü
anasının nazlı gülü ninay da nay nay nanay da nay

oy bahçenize ben giremedim (yavrum)
sazlardan (oy oy gazelden oy)
oy başım alıp ben gidemedim (yavrum)
kızlardan (oy oy güzelden oy)

hele hele yürü fistanı sürü
anasının nazlı gülü ninay da nay nay nanay da nay

ov bahçenize ben giremedim (yavrum)
biberden (oy oy gazelden oy)
ov başım alıp ben gidemedim (yavrum)
dilberden (oy oy güzelden oy)

hele hele yürü fistanı sürü
anasının nazlı gülü ninay da nay nay nanay da nay

giresun-hüseyin dizdar (küçük hüseyin)-nurettin çamlıdağ

Ayşegül - Güzelleme 1

Ordunun Dereleri

Ordu'nun Dereleri
Aksa Yukarı Aksa
Vermem Seni Ellere
Ordu Üstüme Kalksa (Sürmelim Aman)

Oy Mehmedim Mehmedim
Sana Küstüm Demedim
Beni Sana Geçmişler
Vallahi Ben Demedim (Sürmelim Aman)

Ordu'nun Dereleri
Derin Derin Çağlıyor
Kalk Gidelim Sevdiğim
Annem Evde Ağlıyor (Sürmelim Aman)

Oy Bağlamam Bağlamam,
Zerdali Dalı Mısın
Garip Garip Çalarsın
Benden Sevdalı Mısın

Ordu-Kadir Üstündağ-Ahmet Yamacı

Yüksek Yüksek Tepelere

Yüksek yüksek tepelere ev kurmasınlar
Yüksek yüksek tepelere ev kurmasınlar
Aşrı aşrı memlekete kız vermesinler
Aşrı aşrı memlekete kız vermesinler
Annesinin bir tanesini hor görmesinler
Annesinin bir tanesini hor görmesinler

Uçanda kuşlara malum olsun
Ben annemi özledim
Hem annemi hem babamı
Ben köyümü özledim

Babamım bir atı olsa binse de gelse
Babamım bir atı olsa binse de gelse
Annemin yelkeni olsa açsa da gelse
Annemin yelkeni olsa açsa da gelse
Kardeşlerim yollarımı bilse de gelse
Kardeşlerim yollarımı bilse de gelse

Uçanda kuşlara malum olsun
Ben annemi özledim
Hem annemi hem babamı
Ben köyümü özledim

Uçanda kuşlara malum olsun
Ben annemi özledim
Hem annemi hem babamı
Ben köyümü özledim

Derleme: Ümit Kaftancıoğlu

Ahu Gözlüm

Ahu Gözlüm Tut Elimden,
Vazgeçmeden Emelimden.
Askın Beni Temelinden,
Yıkmadan Gel, Yakmadan Gel.

Derde Salmadan Başımı,
Noksan Etmeden İşimi.
Damla Damla Göz Yaşımı,
Dökmeden Gel, Akmadan Gel.

Feymani'yim, Kaçma Benden,
Usanmadı Gönül Senden.
Ecel Tatlı Cani Tenden,
Çekmeden Gel Çıkmadan Gel.

Kaynak Kişi: Ali Osman Feymani

Divane Aşık Gibi

Divane aşık gibi da dolaşurum yollarda
Kız seniun sebebune kaldum İstanbullarda

Sar belune belune da karadeniz kuşağı
E kiz senda dermisun alsam habu uşağı

Yuksek dağun kuşiyim da selviye konacağum
İste beni babamdan vermezse kaçacağum

Al şalum yeşil şalum da dağları dolaşalum
Sen yağmur ol ben bulut Maçka da buluşalım

Söz Yazarı: Maçkalı Hasan Tunç
Besteci: Maçkalı Hasan Tunç
Derleyen: Cemile Cevher

Zülüf Dökülmüş Yüze

Zülüf Dökülmüş Yüze Aman,
Kaşlar Yakışmış Göze Aman Aman.
Usandım Bu Canımdan Aman Aman,
Derd İle Geze Geze.

Bu Ellerde Gez Gayri Aman,
Kâtip Ol Da Yaz Gayri Aman Aman.
Bir Kazma Al Bir Kürek Aman Aman,
Mezarımı Kaz Gayrı.

Gün Doğdu Aştı Böyle Aman,
Gönüldür Coştu Böyle Aman Aman.
Şen Orada Ben Burda Aman Aman,
Ömrümüz Geçti Böyle.

Kırşehir-Neşet Ertaş-Nida Tüfekçi

Cevizin Yaprağı Dal Arasında

Cevizin Yaprağı Dal Arasında,
Güzeli Severler Bağ Arasında.
Üç Beş Güzel Bir Araya Gelmişler,
Benim Sevdiceğim Yok Arasında.

Evlerinin Önü Zerdali Dalı,
Pencereden Gördüm Kınalı Eli. (O Nazlı Yari)
Benim Sevdiceğim Tomurcuk Güldü,
Sensiz Lokmaları Yiyemez Oldum.
Sensiz Odalara Giremez Oldum.

Evlerinin Önü Bahçelik Bağlık,
Ne Güzel İşlemiş Eline Sağlık.
Yar Bana Yollamış Bir Beyaz Yağlık,
Boynuna Dolasın Oynasın Diye.

Afyon-Nureddin Güler-Muzaffer Sarısözen

Gurbet

Gurbette Ömrüm Geçecek
Bir Daracık Yerim De Yok
Oturup Derdim Dökecek
Bir Vefalı Yarim De Yok

Aman Aman,Aman Aman
Aman Aman,Aman Aman
Bir Vefalı Yarim de Yok

Gönlüme Bir Güzele Düştü
Sarfedecek Malım Da Yok
Özendim Derviş Olmaya
Hırka İle Şalım Da Yok

Aman Aman,Aman Aman
Aman Aman,Aman Aman
Bir Vefalı Yarim de Yok

Dünya Derler O Da Fani

Toprak Alır Tatlı Canı
Hasta Düştüm İlaç Hani
Bir Acısız Ölüm De Yok

Aman Aman,Aman Aman
Aman Aman,Aman Aman
Bir Vefalı Yarim de Yok

Karacaoğlan-Atınç Emnalar

Niye Çattın Kaşlarını

Niye Çattın Kaşlarını
Bilmiyom Yar Suçlarımı
Ölürsem Ben Saçlarını
Yolma Gayrı Yolma Leyli Leyli

Ben Yandım Aşkın Narına
Meyletmem Dünya Malına
Ölürsem Ben Mezarıma
Gelme Gayrı Gelme Leyli Leyli

Bir Garib'im Düştüm Dile
Gerçeklerde Olmaz Hile
Zalımlar Elinden Bile
Alma Beni Alma Leyli Leyli

Neşet Ertaş

Yemen Türküsü

Havada bulut yok bu ne dumandır
Mahlede ölü yok bu ne şivandır
Şu Yemen elleri ne de yamandır

Anu Yemendir gülü çemendir
Giden gelmiyor acep nedendir
Burası Huş'tur yolu yokuştur
Giden gelmiyor acep nedendir

Kışlanın önünde redif sesi var
Bakın çantasında acep nesi var
Bir çift kundurayla bir de fesi var

Kışlanın önünde bir binek taşı
Yoklama yapıyor bizim binbaşı
Sefere giderler çavuş onbaşı

Kaynak Kişi: Düriye Keskin
Derleme: Muzaffer Sarısözen

Dağlar Kızı Reyhan

Dağlar kızı reyhan reyhan reyhan
Analar kuzusu reyhan reyhan reyhan
Alem sene heyran heyran heyran
Alem sene heyran heyran heyran

Ne güzelsin ay gız
Gül çiçeksin ay gız
Bir tanesin ay gız
Dür tanesin ay gız

Güzeller güzeli reyhan reyhan
Endamın ezeli reyhan reyhan
Alem sene heyran heyran heyran
Alem sene heyran heyran heyran

Ne güzelsin ay gız
Gül çiçeksin ay gız
Dür tanesin ay gız

Bir karadır gözün reyhan reyhan
Baldan şirin sözün reyhan reyhan
Alem sene heyran heyran heyran
Alem sene heyran heyran heyran

Al Fadimem

Evlerinin Önü Yoldur
Yoldan Geçen Karakoldur
Gurban Olam Sarı Gelin
Gel Destini Bizden Doldur

Al Fadime'm Bal Fadime'm
Yanakları Gül Fadime'm
Uyan Uyan Sabah Oldu
Namazını Gıl Fadime'm

Şu Dağların Burcu Musun
Kız Boynumun Borcu Musun
Gurban Olam Sarı Gelin
Sen Kötünün Harcı Mısın

Al Fadime'm Bal Fadime'm
Yanakları Gül Fadime'm
Uyan Uyan Sabah Oldu
Namazını Gıl Fadime'm

Evlerinin Önü Şatır
Atlı Geçer Güpür Güpür
Gurban Olam Sarı Gelin
Gel De Bizim Evi Süpür

Al Fadime'm Bal Fadime'm
Yanakları Gül Fadime'm

Uyan Uyan Sabah Oldu
Namazını Gıl Fadime'm

Koyun Yola Dizilirdi
Bağlı İpler Çözülürdü
Ahranımış Gavur Oğlan
Buz Olsaydı Çözülürdü

Al Fadime'm Bal Fadime'm
Yanakları Gül Fadime'm
Uyan Uyan Sabah Oldu
Namazını Gıl Fadime'm

Al Fadime'm Suya Gider
Su Yolunda Çalım Eder
Çalım Etme Al Fadime'm
Ben Cahilim Aklım Gider

Al Fadime'm Bal Fadime'm
Yanakları Gül Fadime'm
Uyan Uyan Sabah Oldu
Namazını Gıl Fadime'm

Afyon/Emirdağ-Metin Akın-Ali Demirhan

Kar Etmez Ahım

Kar Etmez Ahim, Sen Gülizare.
Onulmaz İsler Güzelim, Dilde Bu Yare
Olsam Da Geçmem, Bin Pare Pare.
Sevmiş Bulundum Güzelim, Gayri Ne Çare.

Oy Aksın Yaşım Billahi Sinmem.
Mecnun Oldum Güzelim, Terkedebilmem.
Kessen De Başım, Senden Ayrılmam.
Sevmiş Bulundum Güzelim Gayri Ne Çare.

Kerkük-Abdülvahit Küzecioğlu-Nida Tüfekçi

Mavilim Mavişelim

Mavilim Mavişelim
Tenhada Buluşalım (Mavilim)
Kurban Olduğum Allah
Tez Gönder Kavuşalım (Mavilim)

Mavilim Herg Ediyo
Hergini Terk Ediyo (Mavilim)
Hergin Başını Yesin
Yarim Elden Gidiyo (Mavilim)

Mavilim Kalk Gidelim
Feneri Yak Gidelim (Mavilim)

Bizimle Gelen Olmaz
Sılayı Terk Edelim (Mavilim)

Kırıkkale/Keskin-Hacı Taşan-TRT

Ayşegül - Güzelleme 2

Yarim Senden Ayrılalı

Yarım senden ayrılalı
Hayli zaman oldu gel gel
Bak gözümden akan yaşa
Abu revan oldu gel gel

Böyle m'olur küsüp gitmek
Seni seveni terk etmek
Haram oldu yemek içmek
İşim figan oldu gel gel

Biçare ver varmaya
Halından haber sormaya
Yetiş namazım kılmaya
Seni seven öldü gel gel

Söz Yazarı: Aşık Emrah
Besteci: Aşık Emrah

Ham meyvayı kopardılar dalından

Ham meyvayı kopardılar dalından
Beni ayırdılar nazlı yarimden
Eşim dostum tutmaz oldu elimden
Onun için kapanmıyor gözlerim

Benim yarim yaylalarda oturur
Ak elleri soğuk suya batırır
Demedim mi nazlı yarim be sana
Çok muhabbet tez ayrılık getirir

Uzun olur gemilerin direği
Yanık olur aşıkların yüreği
Ne sen gelin oldun ne ben güveyi
Onun için açık gider gözlerim

Seyyah Olup Şu Alemi Gezerim

Seyyah olup şu alemi gezerim
Bir dost bulamadım gün akşam oldu
Kendi efkarımla(yar yar) okur yazarım
Bir dost bulamadım gün akşam oldu

Bilmem amelimden yoksa özümden
Ah ettikçe kan yaş gelir gözümden
İki elim kalkmaz(yar yar) oldu dizimden
Bir dost bulamadı gün akşam oldu

Kul Himmet üstadım ummana daldım
Gelenden geçenden haberin aldım
Mecnun olup şallar (yar yar) giyip dolandım
Bir dost bulamadım gün akşam oldu

Kaynak: Kul Himmet Üstadım
Derleme: Nurettin Dadaloğlu

Yeşil Ördek Gibi Daldım Göllere

Kaynak Kişi: Bahattin Alpaslan
Derleme: Osman Özdenkçi
Yeşil ördek gibi daldım göllere
Sen düşürdün beni dilden dillere
Başım alıp gidem gurbet illere
Ne sen beni unut ne de ben seni

Sevdiğim cemalim güneşim mahım
Seni seven aşık çeker ezvahın
Getir el basayım Kelamullahın
Ne sen beni unut ne de ben seni

Denizli'nin Horozları

Tellidir Yavrum Anam Tellidir (Tellidir Aman)
Denizli'nin Horozları Bellidir
Ötüver De Çil Horozum Biyo Ötüver
Geniş Olam Gam Zamanı Değildir
Geniş Olam Gam Zamanı Değildir

Asmam Yıkıldı
Suyu Sıkıldı
Bugün Çil Horozu Duymadım
Canım Sıkıldı Amanın Canım Sıkıldı

Asmam Çardaktan
Suyu Bardaktan
Biyo Öpüverem Çil Horozum
İlimon Yanaktan Amanın İlimon Yanaktan

Telli Gelin Tüllü Gelin Geliyor (Geliyor Anam)
Ganat Açmış Tüylerini Beleyor
Ötüver De Çil Horozum Da Biyol Ötüver
Telli Gelin Tasasundan Çürüyor
(Tüllü Gelin Kahrından Ölüyor)

Asmam Yıkıldı
Suyu Sıkıldı
Bugün Çil Horozu Duymadım
Canım Sıkıldı Amanın Canım Sıkıldı

Asmam Çardaktan
Suyu Bardaktan

Biyo Öpüverem Çil Horozum
İlimon Yanaktan Amanın İlimon Yanaktan

Sabah Olur Akşam Olur Ötersin
Ötersinb Aman
Alemi Kendine Hayran Edersin
Ötme Çil Horozum Ötme Bu Kadar Ötme
Ellerin De Kem Gözüne Değersin
Alemin De Kem Gözüne Değersin

Asmam Yıkıldı
Suyu Sıkıldı
Bugün Çil Horozu Duymadım
Canım Sıkıldı Amanın Canım Sıkıldı

Asmam Çardaktan
Suyu Bardaktan
Biyo Öpüverem Çil Horozum
İlimon Yanaktan Amanın İlimon Yanaktan

Denizli-Özay Gönlüm-Özay Gönlüm

Kızılcıklar Oldu mu

Kızılcıklar oldu mu selelere doldu mu
Gönderdiğim çoraplar ayağına oldumu
Mendili eline mendil verdim geline
Kara kına yollamış yar benim ellerime

Fistanı mor dallı şu kızı kaçırmalı
Kız pek güzel ama anası olmamalı
Mendili eline mendil verdim geline
Kara kına yollamış yar benim ellerime

Yaylı gelir Keşan'dan dingil çıkmaz başlıktan
Şu köyün oğlanları evlenemez açlıktan
Mendili eline mendil verdim geline
Kara kına yollamış yar benim ellerime

Derleme: Nimet Çubukoğlu

Eledim Eledim Höllük Eledim

Eledim eledim höllük eledim
Aynalı beşikte canan bebek beledim
Büyüttüm besledim asker eyledim
Gitti de gelmedi canan buna ne çare

Bir güzel simadır aklımı alan
Aşkın sevdasını canan serime salan
Bizi kınamasın ehli dil olan
Yandı ciğerim canan buna ne çare
Gitti de gelmedi canan buna ne çare

Kaynak Kişi: Muharrem Akkuş
Derleme: Yücel Paşmakçı

Karadır Şu Bahtım Kara

Karadır şu bahtım kara
Sözüm kar etmiyor yara
Yaktı yüreğimi nara
Eyvah eyvah ey

Kendim ettim kendim buldum
Gül gibi sarardım soldum
Eyvah eyvah ey

Bilmez yar halımdan bilmez
Akar gözyaşlarım dinmez
Bir kere yüzüme gülmez
Eyvah eyvah ey

Söz Yazarı: Neşet Ertaş
Besteci: Neşet Ertaş

Hey Onbeşli

Hey onbeşli onbeşli
Tokat yolları taşlı
Onbeşliler gidiyor
Kızların gözü yaşlı

Aslan yarım kız senin adın Hediye
Ben dolandım sen de dolan gel gediye
Fistan aldım en dazesi onyediye

Giderim elinizden
Kurtulam dilinizden
Yeşil baş ördek olsam
Su içmem gölünüzden

Gidiyom gidemiyom
Sevdim terkedemiyom
Sevdiğim pek gönüllü
Gönlünü edemiyom

Kaynak Kişi: Hamdi Tüfekçi
Derleme: Nida Tüfekçi

Hangi Bağın Bağbanısan

Hangi bağın bağbanısan gülüsen gülüsen
Aldın aklım beni ettin deli sen amman

Kırk yıl kalsa tine kendi malımsan malımsan
İsterim ki bir gün evvel gelsen amman

Öldüm bittim eridim kül oldum amman
O senin aşkın yüzünden eridim amman
Sesin aldım yüzünü de gördüm ayıldım amman

Diyarbakır etrafında bağlar var bağlar var
Fitil işler yüreğimde yara var aman
Sen gidersen benim başka kimim var kimim var
İsterim ki bir gün evvel gelsen aman

Kaynak Kişi: Ramazan Şenses
Derleme: Ahmet Yamacı

Dam Üstünde Çul Serer

Dam üstünde çul serer
Leyli de yar loylu da yar loy loy loy
Bilmem bu kimi sever
Halelim nenni de kınalım nenni de belalım nenni
De neni

Bunun bir sevdiği var
Leyli de yar loylu da yar loy loy loy
Halelim nenni de kınalım neni de belalım nenni
De nenni

Ağ taşı kaldırsalar
Leyli de yar loylu da yar loy loy loy
Yılanı ödürseler
Halelim nenni de kınalım neni de belalım nenni
De nenni

Küçükten yar seveni
Leyli de yar loylu da yar loy loy loy
Cennete gönderseler
Halelim nenni de kınalım neni de belalım nenni
De nenni

Kaynak Kişi: Ali Kızıltuğ
Derleme: Yücel Paşmakçı

Kalenin Bedenleri

Kalenin bedenleri yar yar yandım
Koyverin gidenleri oy oy
İpek bürük bürünmüş yar yar yandım
Niksarın gelinleri canım

Kalede biri yol yar yar yandım
Çağırsan dönüyorum canım benim oy
Kuruduk kibrit oldum yar yar yandım

Üflesem sönüyorum canım canım benim canım
Entarisi aktandır yar yar yandım
Ne gelirse Haktandır vay vay gardaş vay
Benzimin sarılığı hergün ağlamaktandır
Hem de ağlamaktandır yar yar

Kaynak Kişi: Hüseyin Arsal
Derleme: Muzaffer Sarısözen

Ayşegül - Güzelleme 3

Gitti Canımın Cananı

Gitti canımın cananı
Ay le canım vay le canım oy canım
Beni bıraktı yaralı
Ay le canım vay le canım oy canım

Ben bu dertten ölürsem
Ay le canım vay le canım oy canım
O yar yazsın fermanımı
Ay le canım vay le canım oy canım

Doktor gelse tabib gelse
Ay le canım vay le canım oy canım
Şifa bulunmaz derdime
Ay le canım vay le canım oy canım

Ben bu dertten ölürsem
Ay le canım vay le canım oy canım
O yar yazsın fermanımı
Ay le canım vay le canım oy canım

Söz Yazarı: Celal Güzelses
Besteci: Celal Güzelses

Hac'al Obası

Hac'al obasını engin mi sandın
Ayağında potini var zengin mi sandın
Her olur olmazı dengin mi sandın
Ay da doğdu göremedim yar seni

Merdivenden tıkır mıkır inişin
Çığırdaşır altın ile gümüşün
İpti söz verişin sonra dönüşün
Ay da doğdu göremedim yar seni

Suya gider bir incecik yolu var
Altın kemer takmış ince beli var
Söylerim söylemez tatlı dili var
Ay da doğdu göremedim yar seni

Ankara'da Yedim Taze Meyvayı

Ankara'da yedim taze meyvayı
Boşa çiğnemişim yalan dünyayı
Keskin'den de yırttırmayın künyayı
Söyleyin anneme annem ağlasın

Babamın oğlu var beni neylesin

Trene bindim de tren salladı
Zalim doktor ciğerimi elledi
Ey'olursun diye geri yolladı
Söyleyin anneme annem ağlasın
Babamın oğlu var beni neylesin

Kaynak Kişi: Şemsi Yastıman

Son Tesellim Şarap Oldu

Son tesellim şarap oldu
Gönlüm yine harab oldu
Mazideki hatıralar
Şimdi artık şarab oldu

Ah sarhoşum yar
Sarhoşum yar
İçtim yine sarhoşum yar

Söz Yazarı: Selahattin Sarıkaya
Besteci: Selahattin Sarıkaya

Bir Yiğit Gurbete Gitse

Bir yiğit gurbete gitse
Gör başına neler gelir
Garip sılayı andıkça
Yaş gözüne dolar gelir

Evlerinin önü söğüt
Atalardan almış öğüt
Yarinden ayrılan yiğit
Sılasına döner gelir

Bağrıma basarım taşlar
Akıttım gözümden yaşlar
Yavrusun yitiren kuşlar
Yuvasına döner gelir

Kaynak Kişi: Bahri İlhan
Derleme: Yücel Paşmakçı

Yüce Dağ Başında Yağan Kar İdim

Yüce dağ başında yağan kar idim
Yağdı yağmur güneş vurdu eridim
Evvel yarin sevgilisi ben idim
Şimdi uzaklardan bakan ben oldum

Yüce dağ basında yatmış uyumuş
Ela gözlerini uyku bürümüş
Evvel küçük idi şimdi büyümüş
Şimdi uzaklardan bakan ben oldum

Kaynak Kişi: Hacı Taşan

Yaylanın Soğuk Suyu

Yaylanın soğuk suyu da deldi bağrımı deldi
Üç günlük gelin iken de bana selamı geldi
Seni domuzun kızı hayırsızın gelini
Alsam seni yanıma da sarsam ince belini

Ha burudan oyanı nazaradır nazara
İkimizi koysunlar da senin ile mezara

Ha buradan görünür de Görele ışıkları
Adamı öldürüyor da yarin konuşukları
Seni domuzun kızı hayırsızın gelini
Alsam seni yanıma da sarsam ince belini

Ha burudan oyanı nazaradır nazara
İkimizi koysunlar da senin ile mezara

Acem Kızı

Çırpınıp ta şan ovaya çıkınca
Eğlen şen ovada kal acem kızı
Uğrun uğrun kaş altından bakınca
Can telef ediyor gül acem kızı

Seni seven oğlan neylesin malı
Yumdukça gözünden döker mercanı
Burun fındık ağzı kayfe fincanı
Şeker mi şerbet mi bal acem kızı

Kaynak Kişi: Çekiç Ali
Derleme: Osman Özdenkçi

Geceler Yarim Oldu

Geceler yarim oldu
Ağlamak karım oldu
Her dertten yıkılmazdım
Sebebim zalim oldu

Bayram gelmiş neyime
Kan damlar yüreğime
Yaralarım sızlıyor
Doktor benim neyime

Söz Yazarı: Ahmet Cemil Cankat
Besteci: Ahmet Cemil Cankat

Ağlamazdın Anam

İçimizden yanık yanık gelen bu sesi
Anlatılması güç olan kara sevdayı
Bir sigara içimi duyabilseydin
Ağlamazdın anam sende ağlamazdın

Ferhat olup şu dağları delebilseydin
Mecnun gibi dilden dile düşebilseydin
Bir sigara içimi duyabilseydin
Ağlamazdın anam sende ağlamazdın

Söz Yazarı: Serhan Kelleözü
Besteci: Serhan Kelleözü

Ah Neyleyim Gönül

Ah neyleyim gönül gönül senin elinden
Her zaman ağlattın beni gülemem gayrı
Ben bıktım usandım elin dilinden
Terk ettim sılamı dönemem gayrı

Gönül ben bu sırra sırra eremedim ki
Gonca gonca güllerin deremedim ki
Çok arz'ettim sevdiğimi göremedim ki
Aylar yıllar geçti geçti göremem gayrı

Ne ağu katarsın gönül benim aşıma
Yazılanlar gelir gelir benim başıma
Ağlayarak gelme mezar taşıma
Uyanıp da sana sana gülemem gayrı

Söz Yazarı: Naci Eray
Besteci: Kemal Uyar

Ayşegül - Güzelleme 4

elindedir bağlama

elindedir bağlama, kara gözlüm ağlama
bayramlık sözlerimi, cavır annene söyleme

haydindi deyzem dayım, gurusun ağzım dilim
ben ablanı gaçırcem, enişten olcam gayım
hop diri diri dattiri dittiri nom, ben yarimi seviyom
hop diri diri dattiri dittiri nom, ben yarime ölüyom

susadım su isterim, bana pınar gösterin
pınar beni gandırmaz, ben yarimi isterim

bağlantı

yöre : denizli
derleyen : özay gönlüm
kaynak : osman acar

ağlatma gelem

etme kurban olayım dost
ağlatma gelem gelem
tutup elim kollarımı
bağlatma gelem gelem
yarama boşa melhem
sürme kar etmez dost dost

bir de sen çektirme yeter
sevdan bende yanar tüter
cehennem narından beter
ağlatma gelem gelem
yarama boşa melhem
sürme kar etmez dost dost

nurşaniyem bu töremi
yakanlar yaktı çıramı
sinemde gizli yaramı
kanatma gelem gelem
yarama boşa melhem
sürme kar etmez dost dost

söz yazarı: aşık ali nurşani
besteci: aşık ali nurşani

mektebin bacaları

mektebin bacaları
ders verir hocaları

kim yarimi sorarsa
odur birincileri

ay doğar bedir allah
bu sevda nedir allah
ya benim muradım ver
ya beni öldür allah

anonim : adıyaman

yaktın yandırdın

siyah perçemini yar yar dökmüş yüzüne
salınarak gelen humaya bakın
kimden söz işitmiş yar yar düşmüş yüzüne
keder yakışmayan simaya bakın yar yar yar
yar eğlen eğlen

yaktın yandırdın beni
zalım oynattın beni / aldattın beni
ne dedim de darıldın
bir pula sattın beni

al göğsün üstüne yar yar bir bağ dikilmiş
bin bir çeşit çiçeklerden derilmiş
dün uğradım bir hücraya çekilmiş
bulut mu kaplamış şu aya bakın yar yar yar
yar eğlen eğlen

elin siteminden yar yar ağlarken gördüm
gül dibinde kahkül bağlarken gördüm
bir seher ak pınar çağlarken gördüm
davut sulari'de sevdaya bakın yar yar yar
yar eğlen eğlen

davut sulari

uyandım sabah ile

uyandım sabah ile
göz yaşım sile sile
ecel kapımı çaldı
ağlıyorum nafile

deryada feryada
gam çekmişem dünyada

elimde yeşil güğüm
yara yetmiyor gücüm
yar gurbet ellerinde
ağlıyorum dilsizim

deryada feryada

gam çekmişem dünyada

elinde yeşil fincan
içim kan ağlar hicran
yar gurbet ellerinde
dayanır mı buna can

deryada feryada
gam çekmişem dünyada

dere geliyor dere

dere geliyor dere yaleler yaleler
kumunu sere sere yalelelli
al götür beni dere yaleler yaleler
yarin olduğu yere yalelelli

ben armudu dişledim yaleler yaleler
sapını gümüşledim yalelelli
sevdiğimin adını yaleler yaleler
mendilime işledim yalelelli

mavrova'dan aldım sümbül

mavrova'dan aldım sümbül bir okka nohut
al beni bre sar more sümbül yanında uyut

gel yanıma gir canıma ayletme beni
yedida sene mapista yatsam saracam seni

mavrova'dan çıktın sümbül üç gün eylendin
üç günün içinde sümbül kimi beğendin

gel yanıma gir canıma ayletme beni
yedida sene mapista yatsam saracam seni

mavrova'dan aldım sümbül bir okka biber
kazada kaza geldim sümbül yok senden dilber

gel yanıma gir canıma ayletme beni
yedida sene mapista yatsam saracam seni

kaynak: faruk yilmaz

hastane önünde incir ağacı

hastane önünde incir ağacı... annem ağacı.
doktor bulamadı buna ilâcı... anem ilâcı.
baş tabip geliyor zehirden acı...annem vay acı.

garip kaldım yüreğime dert oldu...

annem dert oldu.
ellerin vatanı bana yurt oldu...
annem yurt oldu.

mezarımı kazın bayıra düze...annem vay düze.
yönünü çevirin sıladan yüze..annem vay yüze.
benden selâm söylen sevdiğinize...sevdiğinize.

başına koysun kareler bağlasın...
annem bağlasın.
gurbet elde kaldım diye ağlasın...
annem ağlasın.

derleme: nida tüfekçi

cevizin yaprağı dal arasında

cevizin yaprağı dal arasında
güzeli severler bağ arasında bağ arasında

üç beş güzel bir araya gelmişler
benim sevdiceğim yok arasında yok arasında

evlerin önü zerdali dalı
pencereden gördüm kınalı eli o nazlı yari

benim sevdiceğim tomurcuk gülü
sensiz lokmaları yiyemez oldum yutamaz oldum

kaynak kişi: nurettin güler
derleme: muzaffer sarısözen

Ayşegül - Yağmur

Yağmurun Sesine Bak

yağmurun sesine bak
aşka davet ediyor
cama vuran her damla
beni harab ediyor

bu yağmur seni benden
alıp götüren yağmur
aşkımızı sel gibi
silip süpüren yağmur

her damlada ah ettim
hayatğma kahrettim
o kadar üzgünüm ki
seni nasıl kaybettim

ne zaman kapım çalsa
sen geldin sanıyorum
korkarim ki aşkımı
boş yere arıyorum

yine yağmur yağacak
beni benden alacak
en acı ızdırabın
deryasına salacak

her damlada ah ettim
hayatğma kahrettim
o kadar üzgünüm ki
seni nasıl kaybettim

Uykuda mısın

Uykuda mısın sevgili yarim uyan uyan
Aç pencereni göreyim yüzünü uyan uyan

Aman yar canım yar
Sabah olmadan aman uyan yar
Aman aman yar yar
Canım gülüm yar yar
Sabah olmadan aman uyan yar

Horozlar ötmeden gün ışımadan
Eller duymadan usul usul bana gel bana gel

Aman yar canım yar
Sabah olmadan aman uyan yar
Aman aman yar yar
Canım gülüm yar yar
Sabah olmadan aman uyan yar

Kaynak: Kazım Sanrı

Kız şarpanı yan bağlama

Kız şarpanı yan bağlama, yan bağlama
Ben ölüyom sen ağlama, sen ağlama

Hele nolur nolur nolur
Bana gelsen ar mı olur, zor mu olur
Beni sevsen ah ne olur, yar ne olur

Arık ince geçilir mi, arık ince geçilir mi
Sular soğuk içilir mi, içilir mi
Bana yardan geç diyorlar, geç diyorlar
Yar tatlıdır geçilir mi, geçilir mi
Seven yardan geçilir mi, gezilir mi

Hele nolur nolur nolur
Bana gelsen ar mı olur, zor mu olur
Beni sevsen ah ne olur, yar ne olur

Seni bana vermiyorlar
Oturupta sen ağlama

Ağaçlarda dal olaydım
Peketlerde bal olaydım
Bana göre yarmı yoktur
İstedimki sen olaydın

Ninne

Evlerinin önü yonca
Yonca kalkmış dam boyunca
Boyu uzun beli ince

Ninne de yavrum ninne
Esmer yarim ninne
Ninne ninne

Evlerinin önü bakla
Güvercinler atar takla
Al beni koynunda sakla

Ninne de yavrum ninne
Esmer yarim ninne
Ninne ninne

Evlerinin önü susam
Sıyrılıp koynuna girsem
Her gün sabah boyun görsem

Ninne de yavrum ninne

Esmer yarim ninne
Ninne ninne

zahide

Zahide kurbanım
n'olacak halim
Yine bir laf duydum
kırıldı belim

Gelenden gidenden
haber sorarım
Zahidem bu hafta
Oluyor gelin

Zahide kurbanım oy
Sallama beşik
Beni genç yaşımda
Sen ettin aşık

Kadir mevlam senden oy
Bir yar istedim
Al buğday benizli
Zülfü dolaşık

Gurbet ellerinde oy
Esirim esir
Zahide kurbanınım
Hep benden kusur

Eğer annen seni
Bana verirse
Nemize yetmiyor
El kadar hasır

Kar Sesi

Havada Kar Sesi Var
Başında Da Mor Fesi Var
Açın Bakın Şu Konağı
İçinde De Yar Sesi Var
Le Le Çoban Garip Oğlan

Mor Puşuyu Boyamadım
Ben O Yare Doyamadım
Hep Kuşlarda Yuva Yapmış
Serçe Kadar Olamadım
Le Le Çoban Garip Oğlan

Söz & Müzik : Anonim

Usandım

Hasret kaldım gül yüzüne
İnandım tatlı sözüne
Yalan söyledin yüzüme
Usandım yar usandım yar usandım yar

Ne yaptım neyledim sana
Bak ararım yana yana
Perişan oldum divane
Usandım yar usandım yar usandım yar

Genç yaşta gittim askere
Sağ olan alır teskere
Acı çektim boş yere
Usandım yar usandım yar usandım yar

Özden Sezer

Gurbet

gurbet elde öksüzüm ben
söyler dilim yanık yanık
ıssız geceler arkadaş
sular uyur ben uyanık

eyvah eyvah eyvah eyvah
beni gören diyor vah vah

Değirmenin Bendine

Değirmenin Bendine,
Taş Dönmüyor Dönmüyor.
Döner Kendi Kendine,
Acar Gelin Arabadan İnmiyor.

Değirmene Taş Koydum,
Taş Dönmüyor Dönmüyor.
Bir Yastığa Baş Koydum,
Acar Gelin Arabadan İnmiyor.

Kırıkkale/Keskin-Selman Çoker-Hacı Taşan-Muzaffer Sarısözen

Yalel

Ak bıçak kara bıçak
Babam dükkân açacak
Evlenmeyin bekarlar
Naylon Kızlar çıkacak

amanın yalel yalel

yandım yalel yalel
amanın yalel yalel
öldüm yalel yalel
amanın yalel yalel
ben sana yandım yalel

çay benim çeşme benim
ardıma düşme benim
ben seninle gelemem de
sevdiğim başka benim

amanın yalel yalel
yandım yalel yalel
amanın yalel yalel
öldüm yalel yalel
amanın yalel yalel
ben sana yandım yalel

karanfilim tüterim
taş dibinde biterim
eller yarim dedikçe de
ben boynumu bükerim

amanın yalel yalel
yandım yalel yalel
amanın yalel yalel
öldüm yalel yalel
amanın yalel yalel
ben sana yandım yalel

Aysun - Göçmen Kızı

CEMALİM

Ceyhan suyu akar akar bulanır dereler
Düz akışı bayır dolanır önüme düşer
Pusu kurmuş ondört kafir elinde mavzer
Ölüm olsa da ucunda gidilir cemalim

Huyuna da cemalim huyuna
Kıydılar da selvi boyuna
Cemalim in kanı akar
Ceyhan suyuna

Ardı duman nazlı dağlar sebebim oldu
Kahpe kurşun can alacak yarimi buldu
Muradımı alamadan kırıldı kolum
Bedenime kefen diye sarılır cemalim

Huyuna da cemalim huyuna
Kıydılar da selvi boyuna
Cemalim in kanı akar
Ceyhan suyuna

Söz-Müzik: Yücel ARZEN

GÖÇMEN KIZI

Ben bir göçmen kızı gördüm tuna boyunda
Elinde bir deste gül var hem kucağında
Söyle söyle göçmen kızı
Annen var mıdır
Ne annem var ne babam
Kalmışım öksüz

Sen bir öksüz ben bir garip
Alayım seni
Alayımda gurbet elde
Sarayım seni

Telgrafın tellerinden haber var mıdır
Ne haber var ne mektup var
Kalmışım öksüz
Doğru söyle göçmen kızı
Haber yokmu dur
Ne gelen var ne giden
Kalmışım öksüz

Söz-Müzik: Anonim
Derleyen: Havva KARAKAŞ

ÇİÇEKLER EKİLİYOR

Çiçekler ekiliyor
Güzelim haydı haydı
Bahçaya dikiliyor
Aman nidelim nasıl edelim
Gel yanıma sevdiğim bize gidelim
Sen orada ben burada
Güzelim haydı haydı
Böyle zor çekiliyor
Aman nidelim nasıl edelim
Gel yanıma sevdiğim bize gidelim

Bahçaya gül ağacı
Güzelim haydı haydı
Debinde iki bacı
Aman nidelim nasıl edelim
Gel yanıma sevdiğim bize gidelim
Sinemdeki yaranın
Güzelim haydı haydı sen olursun ilacı
Aman nidelim nasıl edelim

Gel yanıma sevdiğim bize gidelim

Söz-Müzik: Neşet ERTAŞ

DAĞLAR BİZİM DAĞLARIMIZ

Dağlar bizim dağlarımız
Bağlar bizim bağlarımız
Kapanmadan yollarımız
Bekliyorum dön gel artık

Ne söyledim küstün bana
Gelmiyorsun imdadıma
Gönül bağım talan oldu
Ölüyorum anlasana

Gözüm görmez elim yetmez
Sen gelmezsen derdim bitmez
Buna derler kara sevda
Kolay kolay çekip gitmez

Ne söyledim küstün bana
Gelmiyorsun imdadıma
Gönül bağım talan oldu
Ölüyorum anlasana

Söz: Ali MARAŞLI
Müzik: Mehmet ARSLAN

MOR KOYUN

Aman mor koyun meler gelir
Haydi de mor koyun meler gelir
Aman dağları deler gelir
Haydi de dağları deler gelir
Aman hakikatli yar ise
Aman uykuyu böler gelir

Nesine de aslan yarim nesine
Aman ben yandım cilvesine
Nesine de küçük yarim nesine
Aman ben yandım işvesine

Aman mor koyun meşelerde
Haydi de mor koyun meşelerde
Aman gül suyun şişelerde
Haydi de gül suyun şişelerde
Aman eller yarini de aldı
Haydi de eller yarini de aldı
Aman ben kaldım köşelerde

Haydi de ben kaldım köşelerde

Söz-Müzik: Hakkı Ahmet YAMACI

SÖĞÜD'ÜN ERENLERİ

Söğüd ün erenleri
Çevirin gidenleri
Ah ne güzel baş bağlayor
Söğüd ün güzelleri
Naldırdın beni
Gül iken soldurdun beni

Söğüd ün çarşısına
Gün doğar karşısına
Ah ihsan hile yapar mı
Kapı bir komşusuna
Naldırdın beni
Gül iken
Soldurdun beni

Söz-Müzik: Anonim

AY DOĞAR

Ay doğar bedir Allah lo
Bu sevda nadir Allah
Ya benim muradım ver lo
Ya beni öldür Allah

Nedem yarsız nedem
Nerelere gidem
Evi barkı terk edem

Ay doğar sini sini
Sevmişem birisini
Cellat boynumu vursa lo
Söylemem doğrusunu

Söz-Müzik: Anonim

BİR YİĞİT GURBETE GİTSE

Bir yiğit gurbete gitse
Gör başına neler gelir
Garip sılayı andıkca
Yaş gözüne dolar gelir

Bağrıma basarım taşlar
Akıttım gözümden yaşlar
Yavrusun yitiren kuşlar
Yuvasına döner gelir

Evlerin önü söğüt
Atalardan almış öğüt
Yarinden ayrılan yiğit
Sılasına döner gelir

Söz-Müzik: Anonim

YAR GİDER ARABALAN

Yar gider arabalan
Ben da giderim yaya
Dedi utaniyurum
Senunla konuşmaya

Nereye açık başlı
Hani ya senun fesun
Gel okuyalum seni
Çok iyudur nefesum

Nereye gideyisun
Ben da gelecek miyum
Gelma deyusun bana
Uy ben ölecek miyum

Kızıl ağaç dalila
Derede budanur mi
İnsan sevdiğu yardan
Bu kada utanur mi

En dereye dereye
Derede buluşalum
Dedi utaniyurum
Sen başla konuşalum

Söz-Müzik: Anonim

YEŞİL YAPRAK ARASINDA

Yeşil yaprak arasında
Kırmızı gül goncesi
Nerelerde mesken tutmuş
Gönlümün eğlencesi
Gidin deyin nazlı yare
Ayrılık son gecesi

Gözüm gördü gönlüm sevdi
Yar yoluna fedayım
Vallahi dost billahi dost
Sana kurban can daim

Yeşil yaprak arasında
Kırmızı gül harı var
Yanağında güller açmış
Dudağında balı var
Gidin sorun elaleme
Kimin böyle yari var

Gözüm gördü gönlüm sevdi
Yar yoluna fedayım
Vallahi dost billahi dost
Sana kurban can daim

Söz-Müzik: Anonim

TAŞA VERDİM CANIMI

Taşa verdim yanımı
Toprak emdi kanımı
Azraile can vermezdim
Canan aldı canımı
Oy dağlar oy dağlar oy

Dağları duman aldı
Bülbülü figan aldı
Azraile borçlu kaldım
Bir canım var yar aldı
Oy dağlar oy dağlar oy

Söz-Müzik: Anonim

ARABAYA TAŞ KOYDUM

Arabaya taş koydum civanım
Ben bu yola baş koydum civanım

Seni gelecek diye civanım
Bir yanımı boş koydum civanım

Kekliğim vak vak
Ufak ufak ufak bas
Aç kolların sar boynuma
İster öldür ister as

Arabası dört teker civanım
Beyoğlu na kum çeker civanım
Beyoğlu nun kızları civanım
İşmar eder göz süzer civanım

Söz-Müzik: Anonim

Aziz Duran - Gül Aşkına Düşeli

gül aşkına düşeli

bir yangındır ömrümüz
arşa çıkar külümüz vay
gül yaprağın dökende
figan eyler bülbülüz vay

girdik aşkın deryasına
kudret ile binasına
bülbül gibi sevdasına
yanar kullar biziz şimdi vay

dolanır canım dolanır
yeri göğü fır dolanır
gül aşkına düşeli
başımızda gün dolanır vay

bu yol uzun toz duman
sır vermiyor türlü yalan
dost iline uzak olan
yakın yollar biziz şimdi vay

girdik aşkın deryasına
kudret ile binasına
bülbül gibi sevdasına
yanar kullar biziz şimdi vay

dolanır canım dolanır
yeri göğü fır dolanır
gül aşkına düşeli
başımızda gün dolanır vay

söz ve müzik: aziz duran

maniler

yoluma yar mı deydi
dalıma mor mu deydi
gönlümü yumuş iken
külüme kor mu değdi

alnımda ay taşırım
düşüm biter üşürüm
elim elime değer
ben bana konuşurum

günü düresim geldi
dünü göresim geldi
karanlığa çığırdım
yıldızdan sesim geldi

geceye gece kattım

otun dibinde bittim
döşümü tezgah edip
içime mekik attım

gül ağacı gül takmış
bir gülü yana yıkmış
sevdam burda kalmış da
yüzüm gurbete çıkmış

günü düresim geldi
dünü göresim geldi
karanlığa çığırdım
yıldızdan sesim geldi

söz: ülkü tamer
müzik: aziz duran

düşünceler

düze çıkmaz dibe batmaz
hem konuşmaz hem hiç susmaz
iyleşecek merhem tutmaz
derin yara düşünceler

kimi zemheri kimi de yaz
hiçbiri bir yere çıkmaz
kimi zaman siyah beyaz
kara kara düşünceler

giden kimdi kalan kimdi
güzel günler nere sindi
alın beni gidin şimdi
nazlı yare düşünceler

kimi ölü kimi diri
bini kötü iyi bini
gün gelir savurur seni
uzaklara düşünceler

doğru diye bellenirse
bilim ile dillenirse
yasaklıdır söylenirse
çıkar dara düşünceler

giden kimdi kalan kimdi
güzel günler nere sindi
alın beni gidin şimdi
nazlı yare düşünceler

söz: aziz duran-volkan yolcu
müzik: aziz duran

güldür gül

bugün ben pirimi gördüm

pirin eşiği güldür gül
eğildim yüzümü sürdüm
pir'in eteği güldür gül

gülden terazi yaparlar
gülü gül ile tartarlar
gül alırlar gül satarlar
çarşı pazarı güldür gül

gülden değirmeni döner
nun ile gül üğünür
akar arkı döner çarkı
bendi pınarı güldür gül

gel ha, gel ha, can
hatayi dostun nefesi güldür gül
şu öten garip bülbülün
derdi figanı güldür gül

geleneksel

güldür gül

seyyah olup ayrı
düştüm elinden
banada bir
kınalı zalimden
olur kişi benlik
ile düşer belaya
bela çekmek
bana dilimden oldu

her ağacın kurdu
özünden olur
kişini kemliği
sözünden olur
el için ağlayan
gözünden olur
ağlayan gözlerim
selinden olur

pir sultan pirinin
damenin tutar
koç yiğit menzile
gün olur yeter
havada turnalar
çığrışıp öter
öten telli turnam
telinden oldu

demedim mi

güzel aşık cevrimizi
çekemezsin demedim mi
bu bir rıza lokmasıdır

yiyemezsin demedim mi

yemeyenler kalır naçar
gözlerinden kanlar saçar
bu bir demdir gelir geçer
duyamazsın demedim mi

gidelim ali sırrına
çıkalım meydan yerine
canı baştan hak yoluna
koyamazsın demedim mi

dervişlik ulu dernektir
görene büyük örnektir
yensiz yakasız gömlektir
giyemezsin demedim mi

bak şu aşığın haline
ne gelse söyler diline
küfür imanın yoluna
sayamazsın demedim mi

pir sultan ali şahımız
hakka ulaşır rahımız
oniki imam penahımız
uyamazsın demedim mi

herşeye rağmen

pencereme ışığın
konar
yiter çiçeğin açmadan
canım solar gider bu
mevsimde böyle geçer
bu isyan baharı bekler
of herşeye rağmen

duruldu bütün zamanlar
yoruldu gizli sevdalar
can kafeste seni arar
bu isyan baharda başlar
of herşeye rağmen

gökyüzüne ıslığın
damlar siner filiz
toprakta canım
sürer gider bu
mevsimde
böyle geçer bu isyan
baharı bekler
of herşeye rağmen

vuruldu uçuşan
kuşlar
kırıldı rüzgar kanatlar
uçurtmalar seni sarar

bu isyan baharı bekler
of herşeye rağmen

söz-müzik:aziz duran

savrulup gider

yüreğim sensiz düşer
yollara ateşler içimde
tutuşur gider
özlemim
kanatsız konar
dallara
yaprağım ateşsiz
canım
kavrulur gider
hayallar gerçekte
durulur
gider çiçekler dalında
canım vurulur gider
gözleri vadidir saçları
rüzgar gidişi çöllerde
suları yakar gül diye
başına şiirler takar
sözlerim saçında
canım
süzülür gider
hayallar gerçekte
durulur
gider çiçekler dalında
canım vurulur gider
bir acının yürek
boşluğuna
her sabahın şafak
loşluğuna
duyguların sonsuz
sarhoşluğuna
sevinçler
hüzüne sarılır gider
hayallar gerçekte durulur
gider çiçekler dalında
canım vurulur gider

söz: adnan yücel
müzik: sebahattin sel

ela gözlü pirim geldi

elâ gözlü pirim geldi,
duyan gelsin işte meydan.
dört kapıyı kırk makamı,
bilen gelsin işte meydan.

hudey,hudey,demler hudey,
hudey,hudey canlar hudey.

ben pirimi hak bilirem,
yoluna kurban oluram,
dün doğdum bugün ölürem,
ölen gelsin işte meydan.

hudey,hudey,demler hudey,
hudey,hudey canlar hudey.

şâh hatayi der sırrını
meydana koymuş serini,
nesimi gibi derisin
yüzen gelsin işte meydan.

hudey,hudey,demler hudey,
hudey,hudey canlar hudey

erzincan-aşık ismail daimi-şenel önaldı

hem okudum hem yazdım

hem okudum, hemi yazdım,
yalan dünya senden bezdim...of
dağlar koyağını gezdim,
yiten yavru bulunur mu...of

el yazıya, el yazıya
duman çökmüş çöl yazıya...of
kurban olam, kurban olam
beşikte yatan kuzuya

el veriyor el veriyor
orta da direk bel veriyor...of
döndüm baktım sağ yanıma,
memedim de can veriyor

atalardan aldım öğüt
derelere saldım söğüt of
hep kırılsın avşar eli
mehmet gitti baba yiğit of

orta anadolu / çorum

Aziz Şimşek (Yetimi) - Götürün Dara Beni

taştan taşa

gizleyip saklama benden
yüzün dergahımdır benim
ömür boyu yürüdüğüm
izin dergahımdır benim

çalsan beni taştan taşa
ne gelirse gelsin başa
aşkınla girsem ateşe
közün dergahımdır benim

senden başka gayrısına
yönüm dönmez başka dine
yetimi sarsan kefene
bezin dergahındır benim

söz-müzik: a şimsek (yetimi)

anam gözü yaşlı

anam gözü yaşlı babamı çarıklı
sormayın bir daha geldiğim yeri
düşmana yol vermez çatal yürekli
sormayın bir daha geldiğim yeri

deşme dertlerimi gel bunu bırak
yetmez mi zalimden yediğim dayak
dilimi diyemem köyüm kırkısrak
sormayın bir daha geldiğim yeri

bostan belli çandır dedemin yurdu
yetimiyem nice alemler gördü
şıh mamo badeyi eliyle verdi
sormayın bir daha geld iğim yeri

söz ve derleme:
aziz şimşek (yetimi)

senin eserin

gel gör bu senin eserin
sinemi yaktı kederin
nerde akşam orda sabah
kalmadı gidecek yerim

gücüm yok ki dert kaldıram
çile ile gün dolduram
doktor benden sağlam değil
yaramı kime sardıram

tüm herşeyin günü geçer
sevda büyük kini geçer
herkesin bir derdi varmış
benim derdim bini geçer

gülümüz açmazdı şimdi
nakitim geçmezdi şimdi
ahmet dumrulu ararsan
düşmüş bir çıkmazda şimdi

söz: ahmet dumrul
müzik ve derleme: a.şimşek (yetimi)

dara beni

sen gittin gideli güzel
derde bulamadım çare
nice tabip verdi derman
yine kapanmadı yaram

yara beni yara beni
götürmeyin dara beni
ilacım yar cemalidir
dost eliyle sara beni

kama ayrılmıyor kında
canan uzak durmaz canda
kamillerin meclisinde
yetimi bulmadı sıra

söz-müzik: a.şimşek (yetimi)

bizim eller

pirler veliler ocağı
ah bizim eller bizim eller
gerçek barındırır dağı
ah bizim eller bizim eller

ah bizim eller bizim eller
başında var neler neler
sazımla anlatam dedim
isyan eder ötmez teller

yarası var derin derin
tabipler yarayı sarın
orda yatar ferhat şirin
ah bizim eller bizim eller

yetimi bak akan kana
zalim sahiptir cihana
sürgün edilmiş her yana
ah bizim eller bizim eller

söz-müzik: a.şimşek (yetimi)

babalar gasp eylemiş

ayak insan kuş kafa
ulaşmaz ki hedefe
getse gitse bin defa
derde bulmaz çareyi

babalar gasp eylemiş
avucundaki parayı
zenginlikle fakirlik
uzun açmış arayı

baş ayağa beladır
onun için köledir
yaşam ona çiledir
hakim sarmaz yarayı

yetimi dert harmanı
uyarmazsa vicdanı
beyler emek düşmanı
aka çalmış karayı

söz-müzik: a.şimşek (yetimi)

yüreğim parça

yaşam mevsim imiş meğer
dost dosta vermez mi değer
ömür kışta bekler bahar
şu yüreğim parça parça

şu yüreğim parça parça
şahin iken oldum serçe
yar kapına teslim oldum
ister sakla ister harca

bağında gül olsam ki ne
yada bülbül olmam ki ne
bundan sonra gülsem ki ne
şu yüreğim parça parça

yardan yaradandan hayır
gelmez yandım cayır cayır
yetimi eyledim seyir
şu yüreğim parça parça

söz-müzik: a.şimşek (yetimi)

dünyayı başka tanırdım

çok çabuk ihtiyar oldum
yıllar beni bitirdiniz
artık usandım yoruldum

eller beni bitirdiniz oy

dünyayı başka tanırdım
her zorluğa dayanırdım
gençliğim kalır sanırdım
haller beni bitirdiniz oy

namluya mermi sürdüler
suçu elime verdiler
çok söylendim çok gördüler
diller beni bitirdiniz oy

dumrul sıkıntıda canım
çok değişt çevre yanım
anladım ki kurban benim
yollar beni bitirdiniz oy

söz: ahmet dümrül
müzik ve derleme a.şimşek (yetimi)

belalı başım

ateşten gömleği giydirdin bana
sevgi ateşiyle yandıkça yandım
gönlümün dağında tüten dumana
kara yeller esti söndükçe söndüm
oy beni beni beni belalı başım

geçmişim unuttum zaman içinde
ömrümü tükettim güman içinde
yüzmek bilmiyordum umman içinde
şaşırdım yolumu döndükçe döndüm
oy beni beni beni belalı başım

yetimi inandı her bir sözüne
koydu her yerimi aşkın közüne
zalim yarin cilvesine nazına
gerçek sevgi sandım kandıkça kandım
oy beni beni beni belalı başım

söz-müzik: a.şimşek (yetimi)

Aziz Şimşek (Yetimi) - Mapushane Hücreleri

mapushane hücreleri

mapushane hücreleri
uyutmuyor geceleri
kahrolasın zalim zından
elin kırılsın gardiyan
öldü gitti niceleri
hücre duvarları isli
demir parmaklıklar paslı
karalar bağlamış ağlar
anamın gözleri yaşlı
hücreler yıldırmaz bizi
haklılar tanır haksızı
kara günler aydınlanır
güler yetiminin yüzü

snz müzik: aziz şimşek (yetimi)

sorma gardaş

sorma gardaş sorma deme ki neydim
nuha çoban durdum kırk geyik yaydım
salmana pars idim kırklara meydim
bedeni kurt dolu eyüplerdenim
zalimin zullmüne tebelleş oldum
bir hak üzüm yedim bin ayyaş oldum
ralfsi dediler kızılbaş oldum
şeriatta ismi ayıplardanım
karım zehir verdi içtim hak için
on iki imamın nesli pak için
bin baş kurban verdim bir ayak için
dünyada mezarı kayıplardanım
bir gerçek uğruna kurbandır serim
beri gel sevdiğim sana ne derim
hirani harabı nesimi pirim
meçhuliyem katli vaciplerdenim

söz müzik: aşık meçhuli

gel gönül

gel gönül giy hırkanı
dervişlerin üstü olmaz
bir mecliste mey oimazsa
o meclisin mesti olmaz
yeşil olmaz yanan kömür
cevher vermez kara demir
yüzbin kere etsen çamur

leylim leylim leylim
dost ali dost
bugün yine hal perişan
hiç ağlar mı kendi düşen
bir yigit takmazsa nişan
yüreğinde aşkı olmaz
derviş alim derin yüzdür
bu mihnetler bize azdır
ulullardan kalma sözdür
leylim leylim leylim
dost ali dost
düşenin dostu olmaz

söz: derviş ali
müzik- düzenleme: aziz şimşek

benim sevdiceğim

benim sevdiecgim vefasız yarim
senin için öldüm bil beni beni
ben senin sevginden umudu kestim
gönül deflerinden sil beni beni

kırmızı gül oldun bağrımda bittin
ben seni severdim beni el ettin
sazınla sözünle canıma yettin
ister hançer ile dil beni beni

yetimi bu aşktan aldı dersini
anık bundan sonra unut ismini
daha duruyorsa yırtık resmimi
ateşe at yansın kül beni beni

söz müzik: aziz şimşek (yetimi)

ocaklarda alev olduk

biz dalda oun değiliz
ocaklarda alev olduk
sanma söz bilmez cahiliz
gerçeklerden çok ders aldık

yüce dağların başına
bak şu halkın savaşına
girdik mazlum ateşine
hiç sönmeyen közde kalsın

yolu bilir yolda olan
bu büyük sevdaya dalan
ferhattır tak taşı delen
biz nice dağları deldik

kağıttan yapılan kule

mahkum olur esen yele
vicdani biz bile
ölüm sözcüğüne güldük

söz müzik: aşık vicdani

deli deli

beni haldan hala koyan
sevdandır yar deli deli
ismimi aleme yayan
sevdandır yar deli deli

ilden iledir gezdiren
aşkın selinden yüzdüren
ismin gönlüme yazdıran
sevdandır yar deli deli

kalbime batandır harın
içimdeki yara derin
yok muydu senin haberin
sevdandır yar deli deli

yetimiden uzak duran
aramıza duvar ören
bu cefayı layık gören
sevdandır yar deli deli

söz müzik: azız şimşek (yetimi)

bunca yıllar

yaşadığım bunca yıllar
kederi verdi bana
meyveli ağaçlar dallar
çürüğünü verdi bana

boş kaldığım gün olmadı
gene çocuklar doymadı
felek sözünden caymadı
sillesini vurdu bana

söndü gitti tüm umutlar
yerlerini aldı dertler
gökte dolaşan bulutlar
yağmurunu verdi bana

bitmez oldu bu çileler
ömdümü yedi seneler
meltem gibi esen yeller
tufanını verdi bana

yetimi der ben ve sözler

yüreğim her zaman sızlar
sessizce duran denizler
dalgasını vurdu bana

söz müzik: aziz şimşek (yetimi)

dirildi yar

bin yıktır aşkınla yandım
külüm dirildi dirildi
unutulmuşken lisanım
dilim dirildi dirildi
dirildi yar dirildi
kapanmış yol yarıldı
varamazsın dediler
adım adım varıldı
hakkımda yazılmış ferman
bugün değil hayli zaman
haraba geçmezdi kervan
yolum dirildi dirildi
meftam giderken mezara
elim ulaştı rehbere
düşünürken kara kara
solum dirildi dirildi
yetimiyem farımışken
dal üstünde çürümüşken
susuzluktan kurumuşken
gülüm dirildi dirildi

söz müzik: aziz şimşek (yetimi)

bir zaman bağlandım

bir zaman bağlandım bir hayırsıza
yüreğime yara açtı da gitti
bir kerecik talih gülmedi bize
neşem keder oldu kaçtı da gitti

bir aşk sarhoşuyam kenidimden geçtim
dağıldı benliğim takatsız düştüm
tabip diye ben bir vefasız seçtim
yaramı sarmadan geçti de gitti

yetimi ezelden yüzüm gülmedi
hayat var dediler gözüm görmedi
perişan halimi kimse sormadı
yaşantım toz oldu uçtu da gitti

söz müzik: aziz şimşek (yetimi)

gönülden bağlıydım

gönülden bağlıydım sevdiğim sana
zehiri aşıma kattı da gittin
sevginin böylesi olmaz olaydı
akları başıma koydun da gittin

seninle alırdım hayat tadını
beraber içmiştik aşk şarabını
her zaman anardım güzel adını
hayalin düşüme koydun da gittin

bak şu yetimının garip haline
dağlar dayanmıyor ahu zarına
ben nasıl bakayım artık yarına
ateşi peşime koydun da gittin

söz müzik: aziz şimşek (yetimi)

ateş eritmedi seni

ev yiğit senin savaşın
bilimidir her yoldaşın
gece gündüz işkencede
yine eğilmedi başın

ateş eritmedi seni
mapus çürütmedi seni
bu sendeki nasıl yürek
ölüm sarartmadı seni

karanlığa ışık oldun
gidilecek yolu buldun
nice bey ile paşanın
yüreğine korku saldın

sel olup bendini aştın
kurak yerlere ulaştın
yetimi der baş kaldırıp
fakirden yana savaştın

söz müzik: aziz şimşek (yetimi)

Bahoz - Ver Gelsin

Ver Gelsin

Tara zülfünü düz olsun
Yüzüğün tak söz olsun
Doksan dokuz yarem var
Birde sen vur yüz olsun

Ver gelsin ver gelsin badeleri süz gelsin
Zalim xaso dardayım he de kızım ver gelsin
Ver gelsin ver gelsin boş gitsin dolu gelsin
Zalim xaso dardayım he de kızım ver gelsin

Yarimin incedir beli
Değmez elime eli
Öyle bir yare düştüm ki
Derdinden oldum deli

Kapından sürme beni
Çekerim yar derdini
Ben o yari mert sandım
Sevmişim namerdimi

Söz - Müzik : Hüseyin Tatar

Can Leylim

Leylim sensiz dağlar ardında kaldım
Ah leylim can leylim dön leylim
Yedi yıldır bir haberin almadım
Ah leylim can leylim dön leylim

Ölümüsün dirimisin nerdesin
Bileyim ah leylim can leylim
Bileyimde ardın sıra geleyim
Ah leylim can leylim dön leylim

Leylim sensiz buralar viran oldu
Ah leylim can leylim dön leylim
Kuşlar uçmaz kervan geçmez çöl oldu
Ah leylim can leylim dön leylim

Söz : Yıldırım Caner
Müzik : Nevzat Soydan

Dünya Döner

Gitti yarim gitti gurbet ellere,
Uzuyor zalim geceler gün olmaz
Razıyım görüpte canım vermeye

Yeller bile kokusunu getirmez

Dünya döner mevsim döner
Başım döner yar dönmez
Yollar biter yıllar biter
Ömür biter dert bitmez

Döküldü yaprağım kurudu dalım
Yandıkça kıyıya vuruyor salım
Umudum kesildi biçare halim
Söylerim gönlüme sözüm karetmez

Söz-Müzik: Olcayto Art

Meryem

Düşmüşüm yola sonum hayrola
Bir kız gördüm adı meryem gözleri ela
Ya leyli gözleri ela
Bir kız gördüm adı meryem başıma bela
Hele meryem başıma bela

Meryem Meryem ti ınti Meryeme
Vıl elib mecruh beddu Meryeme
Ya elib mecruh beddu Meryeme
Ya leyli beddu Meryeme

Gökte yıldızım kalbimde sızım
Ver elini ellerime alem kıskansın
Hele Meryem alem kıskansın
Ver elini ellerime alem kıskansın
Hele Meryem dünya çatlasın

Söz : Bahoz - Müzik : Anonim

Bir Kanardağ Türküsü

Kış basmadan yine dağlar geçit verin gideyim
İt yokuşundan öteye varıp yüzüm süreyim
Varsında vursunlar beni gamsızım ben kedersiz
Ölüm benim can yoldaşım halkım yorgun çaresiz

Olaydım ah ben olaydım elinizde saz ben olaydım
Türküler söyleyip dostlar sizin gibi öleydim

Ateş saldın yüreğime yanar yanar ağlarım
Şu munzurun dağlarında gezer gezer çağlarım
Bende dolandım günlerce evvel zaman icinde
Vurulup düşenler oldu kucaklaştığım gece

Söz - Müzik : Ferhat Tunç

Su Getir

Bıl arabi cibılmay
Bıl turki su getir
Bıl kurmanci ave bine

Alla i xelli efendine
Tev tev tev tev tev tev tev
Alla i xelli efendine
wera wera wera wera
Ez heyrana bejna temme
Gel gel gel gel yanıma
Can heyran selvi boyuna

Bıl arabi cibıl leben
Bıl turki yoğurt getir
Bıl kurmancı maste bine

Bıl arabi cibıl basal
Bıl turki soğan getir
Bıl krmanci pivaz bine

Bıl arabi cibıl xemır
Bıl turki rakı getir
Bir kurmançi araq bine

Söz - Müzik : Anonim
Derleyen : Bahoz

Yola Çıktım Mardin`e

Yola çıktım Mardin`e düştüm senin derdine
Ay le, le le le le le le le le Halime
Mevlam sabırlar versin yarini yitirene
Ay le, le le le le le le le le Halime

Estel Midyat arası sevdan başım belası
Ay le, le le le le le le le le Halime
Diyar gurbet gezdirdi kırkbin başlık parası
Ay le, le le le le le le le le Halime

Kızıltepe yolunda çantası var kolunda
Ay le, le le le le le le le le Halime
Halimenin gözleri öldürüyor uğrunda
Ay le, le le le le le le le le Halime

Söz: Ömer Lütfi Önderoğlu
Müzik: Anonim

Mervan

Bu can feda yoluna

Sevdasına nazına
Çiçek gibi güzeldir
Gelin görün mervana mervana mervana

Mervan mervan oy zalım zaman oy
Gittin de gideli halim yaman oy
Mervan mervan mervan
bu canım sana heyran
Gittin de gideli bitti bende derman

Duman duman olmuşam
Sararıp solmuşam
Yar senin hasretini
Sineme vurmuşam
kıymışam yanmışam

Söz : Murat Sağır
Müzik : Halim Kurşun

Sorar Oldum

Gözüm yola bakar durur
Yaşım durmaz akar yürür
Günüm geçmez gecem bitmez
Hasretin beni öldürür

Seni sordum uçan kuşa
Seni sordum esen yele
Seni sordum gelen geçene
seni sordum yar
Sorar oldum sorar oldum
Dost düşmana sorar oldum
Seni sensiz yaşamaktan
0 günleri araroldum

Gözyaşımdın sele döndün
Canım dedim canım aldın
Sen gittinya yarım kaldım
Dön be gülüm dön be nazlım

Söz - Müzik : Hüseyin Tatar

Metris Mahpusu

Metris mahbusun da vay beni vay beni
On yedi sene vay beni vay beni
Akıpta gitti gün gibi,gün gibi
Akıpta gitti sel gibi sel gibi hey

Biten dertlerimiz vay beni vay beni
Yeniden başlar vay beni vay beni
Yeniden doğar gün gibi gün gibi
Yeniden başlar an gibi an gibi hey

Memleket özlemi vay beni vay beni
Özgürlük aşkı vay beni vay beni
Yaktı yüreğimi vay beni vay beni
Çok tü üzerime yıl gibi yıl gibi hey

Söz - Müzik : Cemal İnan

Banu - ANLATAMIYORUM 1984

DOSTUM DİYE (Dostluğun Bedeli)

Dostluk diye güvendiğin şey senin
Zaman olur bir köşeye atılır
Milyon olsa süreceğin pey senin
Ne dostluklar bir tek pula satılır

Devranda dostluğun bir adı çıkar
Dostun var gününde ne alırsan kar
Görürsün beşikten mezara kadar
Ne dostluklar bir tek pula satılır

Bir kez düşmeye gör sen bu devirde
Bir tek dost bulamazsın bu şehirde
Sonunda anlarsın bir gün gelirde
Ne dostluklar bir tek pula satılır

Söz: Ümit Yaşar Oğuzcan Müzik: Banu
Düzenleme: Hurşit Yenigün

ANLATAMIYORUM

Ağlasam sesimi duyar mısınız mısralarımda
Dokunabilir misiniz gözyaşlarıma, ellerinizle?
Bilmezdim şarkıların bu kadar güzel,
Kelimelerinse kifayetsiz olduğunu
Bu derde düşmeden önce.
Bir yer var, biliyorum;
Her şeyi söylemek mümkün;
Epiyce yaklaşmışım, duyuyorum;
Anlatamıyorum anlatamıyorum
Anlatamıyorum anlatamıyorum

Söz: Orhan Veli Kanık Müzik: Murat Kalaycıoğlu
Düzenleme: Hurşit Yenigün

DERT OLUR

Düşündürdü yine beni gözlerin
Her bakışın içimde ateş olur
Beni benden alır senin sözlerin
Biri biter ötekisi dert olur

Geçmişte kaldı bize mutlu günler
Deli gönlüm sana hala vurgundur
Yeter artık yeter gönül feryat et
Bir bakarsın düşlerin gerçek olur

Biliyorum bu iş böyle çözülmez
Düşünüp susmak içine dert olur
Yeter artık yeter gönül feryat et

Bir bakarsın düşlerin gerçek olur

Söz: Gökhan Şeşen Müzik: Gökhan Şeşen
Düzenleme: Zafer Dilek

SILA

Sıladan ayrıyım gözümde yaşlar
Sel olup akacak bir gün derinden
Hasretin yücesi gurbette başlar
Silindi adımız dost defterinden

Rüzgar, haber ilet dosttan bu yana
Yağmur neler sordu acep sana
Uzun gecelerde yalnız yatana
Kesildi dualar dost ellerinden

Ansızın kapımı açıyor birgün
Gör sevinmesini garip gönlümün
Sensin benim bayram ile düğünüm
Bıktım gayrı dünya güzellerinden

Söz: Yusuf Ziya Ulusoy Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Hurşit Yenigün

AYIRDILAR

Eller araya girdiler
Türlü fesatlar kurdular
Sevgimizi çok gördüler,
Seni benden ayırdılar ayırdılar ayırdılar oy.

Gezilmez diyarlar gezdim
Yazılmaz koşmalar yazdım dost
Ben sensiz yaşıyamazdım
Seni benden ayırdılar ayırdılar ayırdılar oy.

Şaşırdım aşka düştükçe
Yere vuruldum coştukça dost
Doğrulup sana koştukça
Seni benden ayırdılar ayırdılar ayırdılar oy.

Söz: Sabahattin Ali Müzik: Murat Kalaycıoğlu
Düzenleme: Zafer Dilek

DEDİN Mİ (Üzüntü)

Yüzünde bir çizgi, saçında bir ak
Görünce "En sonra hazan" dedin mi
Elini alnına koyup dalarak:
"Bahara döneyim bir an" dedin mi?

Geçiyor geceler, günler bir örnek
Bir koku veriyor işte her çiçek

Bilmiyor seslerle renkler değişmek
"Boş yere dönüyor dünya" dedin mi?

Ne kurban kes artık, ne de mum ada
Yetmiyor bir ömür binbir murada
Bir tatlı gün geçti hayatından da
Devam et güzel zaman, dedin mi?

Söz: Faruk Nafiz Çamlıbel Müzik: Banu
Düzenleme: Hurşit Yenigün

KARARSIZLIK

Üçyol ağzında hergün, kararsızlık
Ne yapsam sana çıkıyor yollarım
Bütün gerçeklerin üstünde neden
Beni sana bağlıyor kuruntularım

Gerçekleri görmeliydim aslında
Sensiz olmayı da öğrenmeliydim
Yaşam bir çift ela göz değildi ki
Bunu yıllar evvel düşünmeliydim

Hedefsiz garip bir yolcu gibiyim
Bütün kavşaklarda duraklıyorum
Hiç sonu yok bu gidişin besbelli
Bunu kendimden bile saklıyorum

Söz: Tülay Aktulga Müzik: Banu
Düzenleme: Hurşit Yenigün

GİDEN ÖMRE

Zamanlar iyi kötü yaşanır gider
Sanma bu yol sonsuza uzanır gider
Anahtar açmaz olur bir gün kilidi
Ne kalmışsa içinde paslanır gider

Kişi çıktığı yerden düşer ansızın
Bir salıncak boşlukta sallanır gider
Bir gün anlar her şeyin boş olduğunu
İnsan insanlığından utanır gider

Çöker omuzlarına birden gökyüzü
Ne bulmuşsa hepsinden usanır gider
Dönülmez bir yerinde yaşantısının
Her insan bir rüyadan uyanır gider

Bir gün gelir ümitler solar çaresiz
Sevenler sevilenler aldanır gider
Anlarız gerçeği son dakikada
Bir hançer bağrımıza saplanır gider

Söz: Ümit Yaşar Oğuzcan Müzik: Banu
Düzenleme: Hurşit Yenigün

BÖYLEDİR AKŞAMLARI İSTANBULUN

Böyledir akşamları İstanbulun
Bir efkar basar içini çoğu zaman
Çaresizliğin yalnızlığın aklına gelir
Hatıralar kayıp gider avuçlarından

İçinde mevsimler değişir, aynalar kırılır
Uzaklarda bir çocuk ağlar durmadan
Evler apartmanlar
Üstüne yıkılır
Nereye baksan o eski deniz
O köhne liman

Kapandı sanırken o eski yara
Bir sızı başlar içinde en derinden
Bir bulut gelir çöker üstüne kapkara
İki damla yaş süzülür kirpiklerinden

Söz: Ümit Yaşar Oğuzcan Müzik: Banu
Düzenleme: Hurşit Yenigün

NERDESİN

Geceleyin bir ses böler uykumu
İçim ürpermeyle dolar: -Nerdesin?
Arıyorum yıllar var ki ben onu
Aşığıyım beni çağıran bu sesin

Gün olur sürüyüp beni derbeder
Bu ses rüzgarlara karışır gider
Gün olur peşimden yürür beraber
Ansızın haykırır bana: -Nerdesin?

Bütün sevgileri atıp içimden
Varlığımı yalnız ona verdim ben
Elverir ki bir gün bana derinden
Ta derinden bir gün bana "Gel" desin

Söz: Ahmet Kutsi Tecer Müzik: Banu
Düzenleme: Banu

Banu - BİR DEMET MÜZİK 1981

UNUTULUR

Unutulmaz deme bana unutulur unutulur
Kapanır en derin yara acısı da unutulur

Bir rüyadır gelir geçer
Her aşk bir gün hayal olur
Unutulmaz denen günler
Unutulur unutulur
Bu hayat böyledir dostum
Yaşanan gün mazi olur
En değerli hatıralar
Bir gün olur unutulur
En acı dermandır yıllar
Sen dursan da dünya döner
Kalbini dağlayan yangın
Yavaş yavaş küle döner

Ne kadar sevmiştim seni
Ölürdüm öl dediğin yerde
Gözlerimden pınar gibi
Akıp duran yaşlar nerde

Bir rüyadır gelir geçer
Her aşk bir gün hayal olur
Unutulmaz denen günler
Unutulur unutulur
Bu hayat böyledir dostum
Yaşanan gün mazi olur
En değerli hatıralar
Bir gün olur unutulur

Şimdi sende aşık oldun
Yanıyorsun benim gibi
Az mı yalvardım ardından
O zaman aklın nerdeydi
Hiç üzülme bu da geçer
Bir gün gelir mazi olur
Unutulmaz denen dertler
Unutulur unutulur

Bu hayat böyledir dostum
Her aşk bir gün hayal olur
En değerli hatıralar bir gün gelir unutulur

Söz: Şanar Yurdatapan Müzik: Hakkı Yücel
Düzenleme:

HASRET ŞARKISI

Sevgilim dün en sonunda mektubun geldi

Hasretin bir hançer oldu kalbimi deldi
Hasret aşkı öldüren bir ızdıraptır derler
Oysa sevmekten ne anlar hiç hasret çekmeyenler

Kaç yıl oldu ayrı kaldım sevgilim senden
Çıkmadın hiç bir an olsun bil ki kalbimden
Hasret aşkı öldüren bir ızdıraptır derler
Oysa sevmekten ne anlar hiç hasret çekmeyenler

Ordayım ben pek yakında sevgilim bekle
Öykümüz son buldu bir çift altın yüzükle
Hasret aşkı öldüren bir ızdıraptır derler
Oysa sevmekten ne anlar hiç hasret çekmeyenler

Söz: Şanar Yurdatapan Müzik:
Düzenleme:

NANAY

Ne anladım ben bu gönül işinden
Kimi kaçar kimi koşar peşinden
gözleri aşk yolu dolu dolu bakarken
Kimse bilmez ne geçirir içinden

Aşk bu dünyanın belki en hoş kelimesi
Aşk dilimizin belkide en güzel hecesi
Evet ama unutmamalı
Uzaktan hoş gibi görünür davul sesi

Azmı çektim ben bu gönül işinden
Neler neler geldi geçti başımdan
Ben usandım deli gönül usanmaz
K,oşar hala her güzelin peşinden

Aşk bu dünyanın belki en hoş kelimesi
Aşk dilimizin belkide en güzel hecesi
Evet ama unutmamalı
Uzaktan hoş gibi görünür davul sesi

ORYANTAL AŞK

Tutuldu deli gönlüm bir kara yağız gence
Gümbür gümbür çarpıyor kalbim onu görünce
Bağdat mı, Şam mı, Darüsselam mı,
Kimbilir nerden gelmiş bu esmer delikanlı

Ben deyince sevgilim, o der habibi
Dillerimiz bir ama birazcık farklı dili
Selamın Aleyküm ve Aleyküm Esselam
Gönüller bir olunca ferman dinlemez vessealm

Bu aşk bu sevda dostlar başına

Dönmez herşey inşallah bir gün arapsaçına

Ben deyince sevgilim o der habibi
Dillerimiz bir ama birazcık farklı dili
Selamın Aleyküm ve Aleyküm Esselam
Gönüller bir olunca ferman dinlemez vessealm

Bu aşk bu sevda dostlar başına
Dönmez herşey inşallah bir gün arapsaçına

ESKİ SEVGİLİ

Her yanı liğme liğme buruş buruş
Bir köşeye atılmış unutulmuş
Yırtık sökük içinde rengi solmuş
Eski bir gömlek gibidir eski sevgili

Vaktiyle binbir heves koşup aldığın
Sayfalar arasında hayale daldığın
Artık her satırını ezberlediğin
Eski bir roman gibidir eski sevgili

Gitgide yavanlaşan tadını kaybeden
Sana artık zevk değil bıkkınlık veren
Bir köşeye fırlatılmasını bekleyen
Çiğnenmiş ciklet gibidir eski sevgili

Yıllar geçip giderken sende hiç farketmeden
Bir gün gelecek bir de bakmışsın
Eski bir gömlek,
Eski bir ciklet,
Eski bir roman olmuşsun

Bir köşeye fırlatılmış unutulmuşsun.

ÖLSEM DE BİR

Nasıl da değiştin birden
Sanki sen değildin
Başın üstüne yeminler eden
Nasıl da değiştin bilmem
Sanki sen değildin
Aşk uğruna ölmekten bahseden

Mektupların da olmasa
Kendimden şüphe duyardım
Yanılan ben miyim diye
Şiirlerin olmasa aklımı oynatırdım
İnanamazdım gözlerime

Ne yazık, ne yazık ki gerçek bu

Ölsem de bir kalsam da bir
Senin için yok hiç farkı
Yıllar önce unutulmuş
Dillerden düşmüş bir şarkı

Gitsen de bir dönsen de bir
Benim için yok hiç farkı
Sanki çoktan unutulmuş
Dillerden düşmüş bir şarkı

Bir hıçkırık boğazımda
Kalbimi parçalayan
Bir isyan büyür boğum boğum
Sanki ani bir fırtına
Önünde kuru bir yaprak gibi savrulup durduğum
Biliyorum kader değil

Kendi ellerimle kazdım
Bu mezarı ben kendime
Ölüp gitmek hüner değil
Gel de anlat bunu
Sızım sızım sızlayan kalbime
Ne yazık dönüş yok artık geriye

Ölsem de bir kalsam da bir
Senin için yok hiç farkı
Yıllar önce unutulmuş
Dillerden düşmüş bir şarkı

Gitsen de bir dönsen de bir
Benim için yok hiç farkı
Sanki çoktan unutulmuş
Dillerden düşmüş bir şarkı

VAGONLAR

Vagonlar vagonlar
Sevda, özlem yüklü
Kalplerden kalplere
Bir umut taşıyan vagonlar

Vagonlar vagonlar
Hasret, keder yüklü
Kalplerden kalpleri
Koparıp götüren vagonlar

Tiz bir çığlık gibi
Yırtar sessizliği
İnsafsız bir düdük
Tükenir gözlerde yaşlar

Vagonlar yürürken
Sürükler ardından
Kaybolmuş umutlar
Ufka dalmış bakışlar

Gözden kaybolunca
Sallanan mendiller
Bir uzun upuzun
Yapayalnız gece başlar

Tiz bir çığlık gibi
Yırtar sessizliği
İnsafsız bir düdük
Tükenir gözlerde yaşlar

Vagonlar yürürken
Sürükler ardından
Kaybolmuş umutlar
Ufka dalmış bakışlar

Vagonlar vagonlar
Yolun sonunda
Yıllardır hasretle
Yolumu bir bekleyen var

GÖZLERİN

Ellerin yalan söyler
Başkasının avcunda
Dillerin yalan söyler
Ölüm yok ya ucunda

Alt tarafı ayrılık bu
Izdırapsız aşk olur mu
Ağlamak hiç yakışır mı
Gözlerin söz dinlemez

Gözlerin gözlerin gözlerin
Yalan söylemez

Saçların yalan söyler
Savrulurken rüzgardan
Dudağın yalan söyler
Gülüşün donar bir an

Belki bazen özleyince
İçin yanar inca ince
Sonra bir gün rasgelince
Gözlerin söz dinlemez

Gözlerin gözlerin gözlerin
Yalan söylemez

NERDE O ESKİ ŞARKILAR

Nerde o eski güzel şarkılar
Hatıralarda kalmışlar şimdi
O eski makamları almışlar
Bozup bozup da çalmışlar şimdi

Ahh! ne güzel bir tadı vardı
Yaşayan hatıralardı
Kendi gitti adı kaldı
Onların şimdi

Ahh! Kimi ağlar kimi güler
Unutulmaz melodiler
siliniyor birer birer
Bantlardan şimdi

Heybeli'de mehtaba çıkan
Ada sahillerinde bekleyen
Kalamış'tan bir huzur alan
Kaç kişi kaldı o eskilerden

Ahh! çoğu gitmiş kalmış azı
İçimde bir garip sızı
Dinliyorum bazı bazı
Onları şimdi

Ahh! Kimi ağlar kimi güler
Unutulmaz melodiler
Siliniyor birer birer
Bantlardan şimdi

O eski şarkılardan artık kim anlar
Şimdi dillerde bambaşka şarkılar var
Bugünkü aşk yarın dün olacak
Bu şarkılar da bir bir unutulacak

Şimdi bize bakıp da dudak bükenler
Şarkımıza modası geçmiş diyenler
Yakındır bugünü özleyecekler
Nerde o eski şarkılar diyecekler

MUTLULUKLAR DİLERİM

Mutluluklar dilerim
Bir ömür boyu sana
Kupkuru bir aşk değil
Ekmek lazım insana

Oysa ben veremezdim
Onun verdiklerini
Güle güle sevgilim
Unutmalıyım seni

Aşkımız bir günahmış
Sevap zannetik onu
Hayat masal değil ki
Tozpembe bitsin sonu

Madem beni almıyor
Mutluluğa giden yol
Ben kalırım sevgilim
Yeter ki sen mutlu ol

Hayır gözyaşı değil
Damlayan yanağımdan
Görüyorsun gülerek
Bakıyorum ardından

Ayrıldı yollarımız
İşte bugün burada
Mutluluklar dilerim
Bir ömür boyu sana

Mutluluklar dilerim
Bir ömür boyu sana

Nanay
Söz: Şanar Yurdatapan Müzik:
Düzenleme:
Oryantal Aşk
Söz: Müzik:
Düzenleme:
Eski Sevgili
Söz: Şanar Yurdatapan Müzik:
Düzenleme:

Ölsem de Bir
Söz-Müzik: Şanar Yurdatapan
Düzenleme:
Vagonlar
Söz: Şanar Yurdatapan Müzik:
Düzenleme:
Gözlerin
Söz-Müzik: Şanar Yurdatapan
Düzenleme:
Nerde O Eski Şarkılar
Söz: Şanar Yurdatapan Müzik:
Düzenleme:
Mutluluklar Dilerim
Söz: Müzik:
Düzenleme:

Banu - CANIM CAN ÇEKİŞMEDE 1986

CANIM CAN ÇEKİŞMEDE

Oyun yaren cümbüş nerde gönlüm orada
Canım can çekişmede canım canım
Düğün bayram seyran nerde gönlüm orada
Canım can çekişmede canım canım

Yere göğe saza söze sığmazdı gönlüm
Canım can çekişmede canım canım
Düşe kalka gide gide tozlu yollarda
Canım can çekişmede canım canım

Sağımla istesem dağı delerdim
Gece gündüz demeden demir döverdim
Önceden çiçeği idim yeni göğe erdim
Canım can çekişmede canım canım

GÜNEŞ TOPLA

Seher yeli çık dağlara
Güneş topla benim için
Haber ilet dört diyara canım
Güneş topla benim için

Umutların arasından
Kirpiklerin karasından
Döşte bıçak yarasından canım
Güneş topla benim için

Seher yeli yar gözünden
Havadaki kuş izinden
Geceleyin gök yüzünden canım
Güneş topla benim için

SEVGİ KUŞUN KANADINDA

Ölüm denizin kıyısında anacığım
Ölüm göğün yüzünde
Ölüm yerin dibinde
Ölüm soluk alışımda
Ölüm başucumda

Sevgi gözümün kökünde yavrucağım
Sevgi kuşun kanadında

Sevgi ne göğün yüzünde
Sevgi ne yerin dibinde
Sevgi başucumda

Sevgi kuşun kanadında
Sevgi senin yüreğinde
Sevgi soluk alışında
Sevgi başucunda

MEMİK OĞLAN

Ondört yaşım diken ile kaplanmış
Göz ucuma karıncalar toplanmış
Kurşun gelmiş kaşlarımın üstüne
Alın yazım okur gibi saplanmış
Uyu memik oğlan uyu öte gecelerde büyü

Dağı dağa kavuşturan ben idim
Suyu suya eriştiren can idim
Yükledim mi gece vakti kaçağı
Karanlıkta ışıldayan gün idim
Uyu memik oğlan uyu öte gecelerde büyü

KARDEŞİN DUYMAZ

Susarlar sesini boğmak isterler
Yarımdır kırıktır sırça yüreğin
Çığlık çığlığa yar geceler
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

Çoğalır engeller yürür gidersin
Yüreğin taşıyıp götürür seni
Nice selden sonra kumdan öteye
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

Yıkılma bunları gördüğün zaman
Umudu kesip de incinme sakın
Aç yüreğini bir merhabaya
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

SAHİL

Geçmiş gün ölüdür tekrar yaşanmaz
Yalnızca yadı var bir ömre değer
Adımızı yine kumsallara yaz

Bir gün o sahile gidersen eğer

Rüzgarlar denizden eserken orda
Dalgalar geçmişi anlatır sor da
Duyduğun sesleri bir hayra yor da
Bil ki deli gönlüm tek seni ister

Sende deniz gibi tatlı, ılıktın
Gönül deryamdaki sen tek varlıktın
Sevmekten mi, sevilmekten mi bıktın
Düşüp o sahile gidersen eğer

Rüzgarlar denizden eserken orda
Dalgalar geçmişi anlatır sor da
Duyduğun sesleri bir hayra yor da
Bil ki deli gönlüm tek seni ister

BIRAKMA BENİ

Tut ki bir boşluğa düşmüşüm
Tut ki yolumu şaşırmışım
Belki sevilmiş sevmişim
Umutlanmış aldanmışım

Tut ki hatalara düşmüşüm
Sevdalanmışım zamansız
Bırak geçmişle uğraşma
Ama bırakma beni yapayalnız

Bırakma beni, bırakma beni
Bırakma beni ne olur yalnızlığıma
Bırakma beni, bırakma beni
Bırakma beni ne olur sensizliğime

Tut ki özgürlüğü seçmişim
Tut ki bağlanmaktan bıkmışım
Belki ürkmüşüm gelecekten
Kuş misali kafeslerden

Tut ki ayrılalım demişim
Yapamam olmaz demişim
Belki yalanmış sözlerin
Ne çıkar yalnı seni sevmişim

Bırakma beni, bırakma beni
Bırakma beni ne olur yalnızlığıma
Bırakma beni, bırakma beni
Bırakma beni ne olur sensizliğime

GÖZLERİN

Düşlerin parlayıp söndüğü yerde
Buluşmak seninle bir akşam üstü
Umarsız şarkılar dudağımda bir yarım ezgi
Sığınmak, gözlerine sığınmak bir akşam üstü

Gözlerin bir çığlık, bir yaralı haykırış
Gözlerin bu gece çok uzaktan geçen bir gemi

Bir orman bir gece kar altındayken
Çocuksu, uçarı koşmak seninle
Elini avcumda bulup yitirmek, yitirmek
Sığınmak, ellerine sığınmak bir gece vakti

Ellerin bir martı, telaşlı ve ürkek
Ellerin fırtınada çırpınan bir beyaz yelken

Bir kenti böylece bırakıp gitmek
İçinde bin kaygı, binbir soruyla
Bitmemiş bir şarkı dudağında bir yarım ezgi
Sığınmak, şarkılara sığınmak bir ömür boyu

Gözlerin bir çığlık, bir yaralı haykırış
Gözlerin bu gece çok uzaktan geçen bir gemi
Ellerin bir martı, telaşlı ve ürkek
Ellerin fırtınada çırpınan bir beyaz yelken

YALNIZLIK BİR ŞARKIDIR

Yalnızlık bir şarkıdır
Hep dillerde dolalan
Kimi zaman bir soluktur
Kimi zaman korkulan
Senizlik yalnızlıktır
Yüreğimde çağlayan
Seninle başlar yalnızlık
Bırakıp da gittiğin zaman

Ne geceler gece
Gündüzler öylesine
Büyür bir çığ gibi
Dolanır yüreğimde

Yalnızlık ne bir telaş
Ne bir korku heyecan
Yalnızlık bir şarkıdır
Yokluğunu paylaşan
Sensizlik yalnızlıktır
Yüreğimde çağlayan
Seninle başlar yalnızlık
Bırakıp da gittiğin zaman

Ne geceler gece
Gündüzler öylesine
Büyür bir çığ gibi
Dolanır yüreğimde

BEKLEYİŞ

Bu kaçıncı akşam kaçıncı batan güneş
Beklerken gün değil yıllarım gitti
Sevgi dolu gönlüm şimdi yalnızlığa eş
Gelmedin birtanem gelmedin gitti

İçimden bir yerler titrer derinden
Sana ait birşeyler var her dünden
Seni beklerken geçip gitti o günde
Gelmedin birtanem gelmedin gitti

Başka bir dünyada yaşar gibiyim
Gördüğüm şeylere şaşar gibiyim
Beklemekten dolup taşar gibiyim
Gelmedin birtanem gelmedin gitti

ÇOCUKLAR GİBİ

Bende hiç tükenmez bir hayat vardı
Kırlara yayılan ilkbahar gibi
Kalbim her dakika hızla çarpardı
Göğsümün içinde ateş var gibi

Hissedince sana vurulduğumu
Anladım ne kadar yorulduğumu
Sakinleştiğimi durulduğumu
Denize dökülen bir pınar gibi

Şimdi şiir bence senin yüzündür
Şimdi benim bahtım senin dizindir
Sevdiğim saadet ikimizindir
Göklerden gelen bir yadigar gibi

Sözün şiirlerin mükemmelidir
Senden başkasını seven delidir
Yüzün çiçeklerin en güzelidir
Gözlerin bilinmez bir diyar gibi

Başını göğsüme sakla sevdiğim
Güzel saçlarında dolaşsın elim
Birgün ağlayalım birgün gülelim
Sevişen yaramaz çocuklar gibi..

Şimdi şiir bence senin yüzündür
Şimdi benim bahtım senin dizindir
Sevdiğim saadet ikimizindir
Göklerden gelen bir yadigar gibi

SİTEM

Önde zeytin ağaçları arkasında yar
Sene bin dokuz yüz kırk altı
Mevsim
Sonbahar
Önde zeytin ağaçları neyleyim neyleyim
Dalları neyleyim.
Yar yoluna dökülmedik dilleri neyleyim.

Yar yar!..Seni kara saplı bıçak gibi sineme sapladılar
Değirmen misali döner başım
Sevda değil bu bir hışım
Gel gör beni darmadağın
Tel tel çözülüp kalmışım.

Canım Can Çekişmede
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Şehabettin Genç
Düzenleme: Mehmet Duru
Güneş Topla
Söz: Ülkü Tamer Müzik: Zülfü Livaneli
Düzenleme: Mehmet Duru
Sevgi Kuşun Kanadında
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Şehabettin Genç
Düzenleme: Mehmet Duru
Memik Oğlan
Söz: Ülkü Tamer Müzik: Zülfü Livaneli
Düzenleme: Mehmet Duru
Kardeşin Duymaz
Söz-Müzik: Zülfü Livaneli
Düzenleme: Mehmet Duru
Sahil
Söz: Murat Kalaycıoğlu Müzik: Banu
Düzenleme: Banu

Bırakma Beni
Söz-Müzik: Banu
Düzenleme: Mehmet Duru
Gözlerin
Söz-Müzik: Zülfü Livaneli
Düzenleme: Mehmet Duru
Yalnızlık Bir Şarkıdır
Söz-Müzik: Banu
Düzenleme: Mehmet Duru
Bekleyiş

Söz: Murat Kalaycıoğlu Müzik: Banu
Düzenleme: Mehmet Duru
Çocuklar Gibi
Söz: Sabahattin Ali Müzik: Banu
Düzenleme: Mehmet Duru
Sitem
Söz: Bedri Rahmi Eyüboğlu Müzik: Banu
Düzenleme: Mehmet Duru

Banu - Gider Olduk

Az Bana

Hazana ermeden baharı ömrün
Bir muhabbetname yaz bana gönder
Hicrine yanmıştır dayanmaz gönlüm
Sitemli sözleri az bana gönder

Ben sana aşığım ey peri ruhsar
Muhabbet sırrına ermesin yadlar
Sakla mektubunda yaz bana gönder
Sitemli sözleri az bana gönder

Az bana az bana az bana gönder
Sitemli sözleri yaz bana gönder
Hicrine yanmıştır dayanmaz gönlüm
Hasreti ateşi az bana gönder

Şu bana ettiğin cebr ile nazı
Hep sana yaptığım arzı niyazı
Hatrına gelince yaz bazı bazı
Ağla gözyaşını yaz bana gönder

Ben sana aşığım ey peri ruhsar
Muhabbet sırrına ermesin yadlar
Sakla mektubunda yaz bana gönder
Sitemli sözleri az bana gönder

Az bana az bana az bana gönder
Sitemli sözleri yaz bana gönder
Hicrine yanmıştır dayanmaz gönlüm
Hasreti ateşi az bana gönder

Anonim

Çivi

Penceremin günışığı
Sabah sabah geldi diye
Taş avlunun sarmaşığı
Uzanıp el verdin bize

Ben de bebek, ben de nazdım
Kalem eğri doğru yazdım
Çivi çivi duvar kazdım
Sana gönül verdim diye

Akşam alacakaranlık
Kalbimin hükmü sevdalık
Ne var ki bunda kabalık
Sarılırken öptüm diye

Ben de bebek, ben de nazdım
Kalem eğri doğru yazdım
Çivi çivi duvar kazdım
Sana gönül verdim diye

Söz:Aysel Gürel Müzik:Banu Kırbağ

Mektup

Bir mektup, üç satır yazı, gönlünün karası
Tırmalamış ak kağıdı, ak kağıdı

Üç satır kara tırmık gönlünün karası
Tırmalamış ak kağıdı, ak kağıdı

Bir sevda, bir karasevda, gönlünün sızısı
Sarmalamış dört yanını, dört yanını

İçinde bir deli rüzgar, gönlünün sızısı
Sarmalamış dört yanını, dört yanını

Bir gurbet, bir acı gurbet,alnının karası
Bağlamış ellerini,ellerini

Dilinde dostun selamı,dostun selamı
Bağlamış yolarını, yollarını

Söz-müzik: Zülfü Livaneli

Gider Olduk

Yanıyor beynimin kanı

Yanıyor beynimin kanı
Bilmem nerelere gitsem
İçime sığmayan canı
Hangi rüzgara es etsem

İçiliversem dem gibi
Kırılıversem cam gibi
Şamdanda yanan mum gibi
Sabahı görmeden bitsem

Akşam sular karardı mı
Bir dağa versem ardımı
İçimi yakan derdimi
Sağır göklere anlatsam

İçiliversem dem gibi
Kırılıversem cam gibi
Şamdanda yanan mum gibi

Sabahı görmeden bitsem

Söz: Sabahattin Ali
Müzik: Mazlum Çimen

Yüreğime ektim seni

Bardağımdaki çay gibi
Yudum yudum içtim seni
Sigaramda duman gibi
Ciğerime çektim seni

Oysaki sen yoktun yanımda
Tomurcuk gül oldun dalımda
Düşündüm de ben en sonunda
Hayal edip öptüm seni
Yüreğime ektim seni

Öyle çok beklemişim
Öyle çok özlemişim ki
Öyle benimsemişim
Benliğime kattım seni

Oysaki sen yoktun yanımda
Tomurcuk gül oldun dalımda
Düşündüm de ben en sonunda
Hayal edip öptüm seni
Yüreğime ektim seni

Söz: Murat Kalaycıoğlu
Müzik: Mustafa Budan

Bir düş uçuracağım

Uzağım yanan dağlardan
Ölümler ortasındayım
Sevdam uçmuş ellerimden
Hasretler deryasındayım

Bir düş uçuracağım bu yasaklı diyardan
Yüreğimi vererek kanatları üstüne
Şiir uçuracağım bu tutuklu diyardan
Gözlerimi vererek dizelerin üstüne

Ayrıyım büyük aşklardan
Hüzünler ortasındayım
Acım düşmüş gözlerimden
Umutlar deryasındayım

Bir düş uçuracağım bu yasaklı diyardan
Yüreğimi vererek kanatları üstüne
Şiir uçuracağım bu tutuklu diyardan
Gözlerimi vererek dizelerin üstüne

Söz:Tarık Uygun Müzik:Mehmet Gümüş

Acem Kızı

Çırpınıp da Şanovaya çıkınca
Eğlen Şanovada kal acem kızı
Uğrun uğrun kaş altından bakınca
Can telef ediyor gül acem kızı

Seni seven oğlan neylesin malı
Yumdukça gözünden döker mercanı
Burnu fındık ağzı kahve fincanı
Şeker mi şerbet mi bal acem kızı

Anonim

Yüreğimiz sevda bizim

Sıla hasrettir öykümüz
Yelin sesidir türkümüz
Yediverendir gülümüz canım
Yüreğimiz sevda bizim

Susan sazlardır korkumuz
Kurşun sesidir çoşkumuz
Candan dostadır tutkumuz
Yüreğimiz sevda bizim

Alev gibidir sılamız
Bin büyümeli yankımız
Gönül verendir canımız
Yüreğimiz sevda bizim

Susan sazlardır korkumuz
Kurşun sesidir çoşkumuz
Candan dostadır tutkumuz
Yüreğimiz sevda bizim

Söz: Sezer Odabaşıoğlu
Müzik: Banu Kırbağ

Eski tüfek

Bir insan ömrünü neye vermeli
Savrulup gidiyor ömür dediğin
Yolda kalan da bir yürüyen de bir
Savrulup gidiyor ömür dediğin

Yüreğin ürperir kapı çalınca
Esmeyen yelinden hile sezerler

Künyeler kazınır demir sandıkta
Savrulup gidiyor insan dediğin
Harcanıp gidiyor ömür dediğin

Bir insan ömrünü neye vermeli
Para mı onur mu taş diken bir yol
Ağacın köküne inmek mi yoksa
Çırpınıp duruyor ömür dediğin
Çırpınıp duruyor insan dediğin

Söz- müzik: Zülfü Livaneli

Gül kurumasın dalında

Dara durdum sevdana alın terinde
Sevdan duvaklı bir gelin benim gönlümde
Gelsin diye güzel günler
Koşarım ateşlerde

Gülyüzlüm yürek kabında
Öfke paslanıyor kında
Kan olup öze akalım
Gül kurumasın dalında

Sana koştum elimde mayıs gülleri
Gülüşün kavgamda sıra neferi
Güler bir gün güzel yüzler
Açar kır çiçekleri

Gülyüzlüm yürek kabında
Öfke paslanıyor kında
Kan olup öze akalım
Gül kurumasın dalında

Söz:Ersin Ergün Müzik:Mehmet Gümüş

Banu - GÜN KAVUŞURKEN 1988

GÜN KAVUŞURKEN

Gün kavuşurken
Kardan ak bir güvercin
Sinemi deldi geçti
Göğsünü dövdü geçti
Sevinsem mi ağlasam mı

Gün kavuşurken
Dağ kokulu bir turna
Haber getirdi yardan
Sevinsem mi ağlasam mı

Gün kavuşurken
Telli duvaklı bir bulut
Uzan saçlarını tut
Sevinsem mi ağlasam mı

Gün kavuşurken
Kardan ak bir güvercin
Sinemi deldi geçti
Göğsünü dövdü geçti

KARTAL

Göklerde kartal gibiydim
Kanatlarımdan vuruldum
Mor çiçekli dal gibiydim
Bahar vaktinde kırıldım

Yar olmadı bana devir
Her günümbir başka zehir
Maphushanelerde demir
Parmaklıklara sarıldım

Coşkundum pınarlar gibi
Sarhoştum rüzgarlar gibi
İhtiyar çınarlar gibi
Bir gün içinde devrildim

Ekmeğim bahtımdan katı
Bahtım ekmeğimden kötü
Böyle çekilmez hayatı
Sürüklemekten yoruldum

BEBEK

Uyu bebek uyu uyuda büyü

Söyliyecek sensin en güzel türküyü
Bir umuttan bir umuda sürgün gülünü,
Büyüt ellerinde yavrum sal aydınlığa

Sende yaşarız biz sende
Yürek sende şafak sende
Güneşli kardeşlik sende
Yarınlar senin yavrum

Uyu bebek uyu uyuda büyü
Anlatacak sensin en güzel türküyü
Bir mapusluk bir özgürlük adlı türküyü
Isıt yüreğinde yavrum sal aydınlığa

GENÇLİGİM

Hani benim sevincim nerde
Bilyelerim topacım
Kiraz ağacında yırtılan gömleğim
Çaldılar çocukluğumu habersiz

Penceresiz kaldım anne
Uçurtmam tel örgülere takıldı
Hani benim sevincim nerde
Hani benim gençliğim nerde

Ne varsa buğusu genzi yakan
Ekmek gibi aşk gibi
Ah ne varsa güzellikten yana
Bölünmüştüm büyümüştüm

Bu ne yaman çelişki anne
Kurtlar sofrasına düştüm
Hani benim gençliğim anne
Hani benim gençliğim nerde

Duvarlar konuşmuyor anne
Açık kalmıyor hiç bir kapı
Hani benim gençliğim anne
Hani benim gençliğim nerde

Yağmurlarım birikti anne
Çağ yangınında tutuştum
Hani benim gençliğim nerde

ENGİN DENİZLER (demircinin türküsü)

Engin denizlere uzak yerlere
Karlı dağlara götürün beni
Yüzüme değsin soluğu gonca güllerin
Aydınlık bahçelerden geçirdin beni

Demirler sürdüm ateşe, demirler sürdüm

Günün ağarmasını bekledim durdum
Dayandım duvara düşündüm durdum
Gürül gürül akarken güneş
Vurmayın beni.

BU DEMİRİ BEN SÖKTÜM

Şimdi kaysı çiçekleri tozutur geçer
Şimdi şarap düşer kızgın dağalara
Şimdi sevdiğimi alır giderler
Güz oturur gözlerime dağlar oy

Bu demiri divriği dağlarından ben söktüm hey ben söktüm
Bu namlu divriği demirinden ben döktüm hey ben döktüm
Ak bilekte kara kelepçe ben döktüm hey ben döktüm
Bu namlu divriği demirinden ben söktüm hey ben söktüm

O ekmeksiz evlerin, yanlızlığında
Kınasız parmakların bakışlarında
Kelepçenin karasında bir ak güvercin
Uykusuz gecelerin ardından gelir

BEN ANAYIM (kaynağı: İran)

Ana kalbim odlanır, sözdü sende davadan
Bes değil mi ey insanlar döküldü kan aktı gam
Bes değil mi kara su içti göz yaşımdan,

Yeyüzünde dostu olsun, gerek insan insana
Ah, ben anayım bu sözümde yerin göğün derdi var
Sulha gelin ey insanlar, yoksa dünya mahv olar

Silahları yandırın, arşa çıksın tütsüsü
Her obada her bir evde kanat açsın sulh sözü
Yüzü gülsün insanların, neşe dolsun yeryüzü

ÇOCUKLAR

Çiçekte tomurcuk tarlada başak
Hepimizden daha yakın yaşamaya
Sayrılı, uykusuz ve yalın ayak,
Koşarak oynayarak, büyüyecekler

Çocuklar düşe kalka oynaya güle
Bir gün gelip büyüyecek yürüyecekler

Petekteki balımız, gökteki yıldız
Ve bizden daha yakın yaşamaya
Sevgili, kardeş elele kitaplar ellerinde
Şarkılar dillerinde büyüyecekler

Köylerin yollarında, kentlerin yollarında,
Bir gün gelip büyüyecek yürüyecekler.

YATTIM SOGUK TAŞ ÜSTÜNDE

Geçit vermez beller aştım
Nice bin gündüz geceli
Bulanık sellere düştüm
Akar gider deli deli

Yattım soğuk taş üstünde
Atlastan bir düş üstümde
Gezindim ateş üstünde
Nice bin gündüz geceli

İnsan sevgisine daldım
Çok yanlız kalıp bunaldım
İssızlıklardan pay aldım
Bir dost sesi duymadım hiç

Boğdu beni kara düşler
Başımda hep kara kuşlar
Ne inişler ne yokuşlar
Oturup da saymadım hiç

Binlerce türkü söyledim
Bunlara gönül eğledim
Ölümsüzlüğü peyledim
Zalime baş eğmedim hiç

Gün Kavuşurken
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Şahabettin Genç
Düzenleme: Oğuz Abadan
Kartal
Söz: Sabahattin Ali Müzik: Kerem Güney
Düzenleme: Oğuz Abadan
Bebek
Söz-Müzik: Kerem Güney
Düzenleme: Oğuz Abadan
Gençliğim
Söz: Yusuf Hayaloğlu Müzik: Ahmet Kaya
Düzenleme: Oğuz Abadan
Engin Denizler
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Şahabettin Genç
Düzenleme: Oğuz Abadan

Bu Demiri Ben Söktüm
Söz: Hasan Hüseyin Korkmazgil Müzik: Kerem Güney
Düzenleme: Oğuz Abadan
Ben Anayım
Söz-Müzik: Anonim
Düzenleme: Oğuz Abadan
Çocuklar

Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Şahabettin Genç
Düzenleme: Oğuz Abadan
Yattım Soğuk Taş Üstüne
Söz: H.İzzettin Dinamo Müzik: Kerem Güney
Düzenleme: Oğuz Abadan

Banu - KIRIK HAVA 1990

KIRIK HAVA

Toprağı su rüzgarı içinde
Ne varsa yaşamda ve insandadır insanda
Dedemden kalan bu sabır
Hüzünle karışık oğluma kalır

Ekmeği katık harcı içinde
Ne varsa yaşamda ve insandadır insanda
Çiçekle meyve aynı damardandır
Dilerim oğluma bir fidan kalır

Korku ağar durur sesten içeri
Ne varsa yaşamada ve insandadır insanda
Sevgiyle insan aynı damardandır
Dilerim korkusuz bir yaşam kalır

KAN ÇİÇEKLERİ

Topraktan mı sürmüş candan mı kopmuş
Açar yediveren kan çiçekleri
Türkü mü şiir mi ağıt mı yoksa
Açar yediveren kan çiçekleri

Bölük bölük olmuş çaylar dereler
Hiçbiri denize varabilmezmiş
Duvarın dibinde bir yaralı gül
Gülleri solduran gülebilmezmiş

Bu şehrin üstünü duman sis almış
Tomurcuk çiçekler kana belenmiş
DağlAr çiçek açmış usta dert açmış
Umudun goncası kan çiçekleri

TAHLİYE

Kısmet olur şu hapisten çıkarsam
Deniz derya yol görünür gözüme
Bekar odam dardır ama bir varsa
Mezar olsa bol görünür gözüme

Mapus kişi kendi bakar falları
Garip olur yoksun yoksun falları
Bir kurtulsam kuru ağaç dalları
Sarılacak kol görünür gözüme

Yıllar yattım ne sevgili izledim
Ne vefasız yar yolunu gözledim
Yalnız yeşil yeşil rengi özledim
Taze yaprak süreceğim yüzüme

Özgür olan bilmez geçer denizden
Deniz nedir mavi nedir sor bizden
Bir kurtulsam körolası hapisten
Su olurum inan olsun sözüme

İNSAN

Günün iyisi kötüsü mü olur
Günü güzelleştiren canım insan
Gülün iyisi kötüsü mü olur
Gülü ekip biçen güzel insan

Sen gidersin kervan kervan kalır
Sen gidersin devran devran kalır
Sen gidersin adın adın kalır
Gözyaşını gül eden canım insan

İşin iyisi kötüsü mü olur
Yaşamayı iş tutan canım insan
Doğrular sende yalnışlar sende
Umut sende derman sende canım insan

NEFES

Dağın uykusuna kuşun gözüne
Sabahın sesine taşıdım seni
Cerenin yaralı ince dizine
Irmağın yasına taşıdım seni

Canının içinden canımı duyan
Canımın içine taşıdım seni

Elma kabuğunda nar danesinde
Gizlenen mermere taşıdım seni
Gecenin ördüğü gün kafesinde
Dolaşan kedere taşıdım seni

Canının içinden canımı duyan
Canımın içine taşıdım seni

Arının yazına kışın otuna
Yaprağın güzüne taşıdım seni
Yürekten yüreğe mekik dokuyan
Sevginin göçüne taşıdım seni

Canının içinden canımı duyan
Canımın içine taşıdım seni

GÖLGE

Bir gözü dalgın bakar
Bir omzu düşük durur
Bir yanı yaşlı yorgun
Bir yanı çocuk durur

Bir yanı kar borandır
Bir yanı evvel bahar
Bir yanı düğün bayram
Bir yanı viran durur

Bir yanı yaşlı
Bir yanı çocuk

Çiçekleri tomurcuk başında deli rüzgar
Sesi sokağın sesi yüreği bilge durur
Kavaklar gibi yalnız bir çınar dalgın
Biraz ürkek yabancı bir yanı güleç durur

Biraz ürkek
Biraz güleç

Bir yanı bana benzer tanıdık biri gibi
Bir yanı sana benzer güzel insanlar gibi
Öfkesi hazır durur sevdası hışım gibi
Nice beladan sonra her yanı güleç durur

Bir yanı ben
Bir yanı sen

BIRAK ELLERİMİ

Gidiyorum çaresizim yalvarırım
Ellerimi bırak...
Böyle bir anda sanma ki hissizim
Gidiyorum içim burkularak

Bırak bırak ellerimi, bırak bırak ellerimi
Arzularım çılgın gibi nasıl istiyorum
Bilsen seni öpmeyi

Şarkı olurum bir gün
Seslenirim sana uzaklardan
Yıldız olur görünürüm

Gökyüzünün karanlığından
Ne olur... Ne olur... Ne olur
Bırak bırak ellerimi
Arzularım çılgın gibi
Nasıl istiyorum bilsen seni öpmeyi

BENİ DÜŞÜNECEKSİN

Biliyorum bu gece beni düşüneceksin
Hatıralar bırakmaz sevdaların peşini
Dudaklarında bir an beni hissedeceksin
Nefesin tutuşacak ince bir alev gibi

Belki bir yağmur yağar
Belki bir şarkı geçer
Biri ismimi söyler
Birden sessizlik olur

Bir dost merak ederde ulu orta sorar ya
Birden irkileceksin
Biliyorum bu gece beni düşüneceksin

Yanında benden yakın başka biri de olsa
Herşeyi inkar etmiş inandırmış olsanda
Ve ona duygulanmış sevdalanmış olsanda
Biliyorum bu gece beni düşüneceksin

Belki bir yağmur yağar
Belki bir şarkı geçer
Biri ismimi söyler
Birden sessizlik olur

Bir dost merak ederde ulu orta sorar ya
Birden irkileceksin
Biliyorum bu gece beni düşüneceksin

BİR BAHAR AŞKISIN

Mevsimin peşine takılıp gittin
Bir bahar aşkısın artık sevdiğim
Bir hayal aradım o sen değildin
Bir saman alevi yaktık sevdiğim

Gün gelir bir yerde karşılaşırsak
Gözlerim yaş dolar başlarsa sağnak
İlk sözü ne olur sen bana bırak
Derim ki ne çabuk bitti sevdiğim

Kırlarda koşarken kelebek gibi

Sarıldın kanadım sanki eridi
Bir yasak bahçede gizlendiğimi
Yüzüme söyleme artık sevdiğim

Gün gelir bir yerde karşılaşırsak
Gözlerim yaş dolar başlarsa sağnak
İlk sözü ne olur sen bana bırak
Derim ki ne çabuk bitti sevdiğim

HER GÜNÜM SEVDA GÜNÜDÜR

Bir hasret gülüdür yıllar avcumda
Tek yaprak tutarım hepsi dökülür
Bir ömür tacıdır kırlar saçımda
Aynaya bakarım boynum bükülür

Bir gönül şarkısı dudak ucumda
Ağlarım inlerim kalbim sökülür
Kaç kere sevdiysem ben hayatımda
En mutlu günüm hep hep o ilk gündür

Bir hayal alemi yaşıyorum ben
Her günüm bir başka sevda gülüdür
Bir hayat verilse bana yeniden
İstemem gelecek böyle bir ömürü

Bir hasret günüdür yıllar avcumda
Tek yaprak tutarım hepsi dökülür
Bir ömür tacıdır kırlar saçımda
Aynaya bakarım boynum bükülür

UZAK OLUNCA

Benden uzak olunca sıcaklığın kayboluyor
Gitgide ellerim yüreğim soğuyor
Beni hiç bırakma, bırakma demiştim
Kapanırken kapılar bu sözü söylemiştim

Sen ayrı ben ayrı hiç tanışmamış gibi
Aynı sokakta yürüyen birer yabancı

Senden uzak olunca yalnızlığım büyüyor
Gitgide özlemim hasretim sönüyor
Beni hiç bırakma, bırakma demiştim
Kapanırken kapılar bu sözü söylemiştim

Sen ayrı ben ayrı hiç tanışmamış gibi
Aynı sokakta yürüyen birer yabancı

İÇİMİZDEN BİRİ

Hay can hay kuzum
Ne uzun bir yoldur bu gide gide bitmiyor
Ne uzun gecedir bu gözüm uyku tutmuyor

Hay can hay kuzum
Ne viran bir handır bu acısı da yüzüyor
Konar biri göçer üçü sora sora bitmiyor

Hay can hay kuzum
Ne kısa bir yoldur bu iki satırda bitiyor
Ben olmadan dönen devran ben olmadan da sürüyor

Kırık Hava
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Akan Cumbul
Düzenleme: Mehmet Duru
Kan Çiçekleri
Söz: Zülfü Livaneli Müzik: Zülfü Livaneli
Düzenleme: Mehmet Duru
Tahliye
Söz: Aziz Nesin Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Mehmet Duru
İnsan
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Akan Cumbul
Düzenleme: Mehmet Duru
Nefes
Söz: Ülkü Tamer Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Mehmet Duru
Gölge
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Şehabettin Genç
Düzenleme: Mehmet Duru

Bırak Ellerimi
Söz: Aysel Gürel Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Mehmet Duru
Beni Düşüneceksin
Söz: Aysel Gürel Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Mehmet Duru
Bir Bahar Aşkısın
Söz: Aysel Gürel Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Banu Kırbağ - Mehmet Duru
Her Günüm Sevda Günüdür
Söz: Aysel Gürel Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Mehmet Duru
Uzak Olunca
Söz-Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme: Mehmet Duru
İçimizden Biri
Söz: Ahmet Çuhacı Müzik: Zülfü Livaneli

Düzenleme: Mehmet Duru

Banu - SEVDALARDAYIM 1994

GÜNEYİN GECELERİ

Serer sarı saçlarını, salkım sögüt serin suya
Su sevgiyle kucak açar ilk akşamdan doğan aya
Gönlüme gök beşik olur samanyolu boydanboya, hey
Sonsuzluğa kuşak olur samanyolu boydanboya, hey

Ah güneyin geceleri bitse dünya acıları,
Gündüz kadar güzelsiniz
Can gözüyle bakınca siz...

Mor bulutlar yüreğimde dağa duman gibi durur
Buz dondurur eteğinde, saçında yıldız yandırır
Çalkan mavi deniz çalkan yürek değil bu bendeki
Volkan mavi deniz volkan, yürek değil bu bendeki hey

Ah güneyin geceleri bitse dünya acıları,
Gündüz kadar güzelsiniz
Can gözüyle bakınca siz...

TOPRAK

Güle yel değdi, güneş olursa
Cana ten değdi, ateş olursa
Oy beni beni beni kanlar otağı toprak
Oy beni beni beni dertler ortağı toprak

Bir bak şu göğe, umut doludur
Bulandı kana, zulüm yoludur
Oy beni beni beni kanlar otağı toprak
Oy beni beni beni dertler ortağı toprak

SEVDALARDAYIM

Bir tutam hayal bir tutam mavi
Ömrümden sana biriktirdiğim
Al sazımı ver sözünü, senin olsun mavi gökyüzü,
Sevdalardayım bir tutam mavi sevdalardayım,
Sevdalardayım....

Bir parça hüzün bir parça umut
Yıldızlardan sana çalabildiğim
Al sazımı ver sözünü, senin olsun mavi gökyüzü
Sevdalardayım bir tutam mavi sevdalardayım,
Sevdalardayım....

Bir parça ekmek, bir parça zeytin,
Yeryüzünden sana sunabildiğim,
Al sazımı ver sözünü, senin olsun mavi gökyüzü
Sevdalardayım bir tutam mavi sevdalardayım,
sevdalardayım....

OLMAZ OLSUN

Yıllar var ki yaşanılan sevgilerden çok uzak
Yıllar var ki mutluluğa ölü bir tuzak
Olmaz olsun bu karanlık olmaz olsun
Yüreğimiz sevgiyle dolsun

Deli bir rüzgardı sanki, gelip geçen o yıllar
Acı acı içimizde kanayan yıllar
Olmaz olsun bu karanlık olmaz olsun
Yüreğimiz sevgiyle dolsun

Sevdalıydık sevdalıydık yaşamaya sevdalıydık
Yangınların arasında bol sulu andık
Olmaz olsun bu karanlık olmaz olsun....

MAYIS AYLARIN GÜLÜDÜR

Yeşil dağlara göçülür kızıl şaraplar içilir
Göklere karşı yatılır Mayıs'ta gönlüm delidir
Mayıs ayların gülüdür taze bir çiçek dalıdır
İçerim ateş doludur Mayıs'ta gönlüm delidir

Yumuşak rüzgarlar eser, çimenlerde yarim gezer
Yanılır bana gülümser Mayıs'ta gönlüm delidir
Mayıs ayların gülüdür taze bir çiçek dalıdır
içerim ateş doludur Mayıs'ta gönlüm delidir

Uzakta kuşlar seslenir, gönlüm genişler beslenir
Yaşamaya heveslenir Mayıs'ta gönlüm delidir
Mayıs ayların gülüdür taze bir çiçek dalıdır
İçerim ateş doludur Mayıs'ta gönlüm delidir oyy

AH YÜREĞİM

Yalınayak bir yolcuyum yıldız yağan gecelerde
Sevdaların yorgunuyum, kalmadı kimse içimde
Ben dururum kuşlar gider, aşkın uzak ülkesine
Ben susarım deniz başlar, bitmeyen o türküsüne

Ah yüreğim, ah yüreğim senle nasıl başedeyim
Acılanan şu göğsüme seni nasıl hapsedeyim

Tutabilsem yıldızları, dönebilsem anılara
Doyasıya ağlar mıydım, anıların kollarında
Acıyorum o yıllara, yaşadığım acılara,
Bir çocuğun yüreği ile ağladığım şarkılara

Ah yüregim, ah yüreğim senle nasıl başedeyim
Acılanan şu göğsüme seni nasıl hapsedeyim,

BU ÜŞÜME BU ÜRPERTİ

Bu üşüme bu ürperti senden verilen
Bahtımıza yaz yerine kış geldi

Çığ mı düştü yüreğine birtanem
Bir dokundun, elin güneşi deldi
Soğuksun sevgilim soğuksun soğuk
Aşk ile yanalım derken soğuktan donduk

Göçmen kuşlar terk etti gözlerini,
Bakışların öylesine silindi
Yanılıp bir kere tuttum elini
Mum üşüdü sözlerinden alev titredi

Çığ mı düştü yüreğine birtanem
Bir dokundun elin güneşi deldi
Soğuksun sevdiğim soğuksun soğuk
Aşk ile yanalım derken soğuktan donduk

YAR YAR

Düş dalgını, kısrak başlı kiraz dudaklı
Sabah kokusu, ekmek buğusu, kırların coşkusu
Yar yar yar .....
Göğsünde ıslanayım yar
Dudağında kurut beni yar

Sevinçlerim kederlerim talihlerim yar
Ayrılıklar, kavuşmalar, tutkularım yar
Yar yar yar .....
Göğsünde ıslanayım yar
Dudağında kurut beni yar...

Güvercinler, karanfiller, nar ağaçlı yar
Yolculuklar uçurtmalar, kırlangıç'ım yar
Yar yar yar....

Göğsünde ıslanayım yar
Dudağında kurut beni yar

EKLEMEDİR KOCA KAVAK (Ege türküsü)

Eklemedir koca kavak ekleme aman aman
Nazlıda yarim yine düştü aklıma
Nasıl edem başımdaki sevdaya aman aman
Aman aman doktor yoldan geldim yorgunum
Ortada boylu bir güzele vurgunum

Bizim bağın menevşesi mor olur aman aman
Eller de sorar yüreğime dert olur
Sevip sevip ayrılması güç olur aman aman
Aman aman doktor yoldan geldim yorgunum
Ortada boylu bir güzele vurgunum

PARAMPARÇA

Ah yine başım dumanda, yine efkardayım
Söylesem söz olur söylemesem naz
Ah yine deli dolu zamanlardayım,
Bir yanım yaz olur bir yanım ayaz

Ah ömrüm yılların seline düştü
İçimdeki o ben hep bana küstü
Ateşten bir dağdan, kalansa küldü
Yıktın beni böldün beni hep paramparça

HAYDİ

Düşler kurdum düştüm, annemin burnundan,
Hayırsız çıktım yıldız saymaktan
Adam olamadım düşler kurmaktan,
Aşktan sevdadan şiirler yazmaktan,

Haydi, haydiii... düşler kurmaya
Aşkı sevdaya şirler yazmaya

Ferhat Şirin için dağları delmiş
Mecnun Leylasını çöllerde aramış
Bedrettin Pir Sultan kelleyi vermiş
Mevlana hazret dönüversin diye,

Haydi Haydiii.... düşler kurmaya

Aşkı sevdaya şiirler yazmaya

Güneyin Geceleri
Söz: Ozan Telli Müzik: Alp Murat Alper
Düzenleme:
Toprak
Söz-Müzik: Hasret Gültekin
Düzenleme:
Sevdalardayım
Söz-Müzik: Hasan Hüseyin Demirel
Düzenleme:
Olmaz Olsun
Söz: Muzaffer Oruçoğlu Müzik: Ferhat Tunç
Düzenleme:
Mayıs Ayların Gülüdür
Söz: Sabahattin Ali Müzik: Alp Murat Alper
Düzenleme:

Ah Yüreğim
Söz: Yusuf Hayaoğlu Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme:
Bu Üşüme Bu Ürperti
Söz: Ünal Küpeli Müzik: Erdal Çelik
Düzenleme:
Yar Yar
Söz-Müzik: Hasan Hüseyin Demirel
Düzenleme:
Eklemedir Koca Kavak
Söz-Müzik: Anonim (Ege Türküsü)
Düzenleme:
Paramparça
Söz-Müzik: Erdal Çelik
Düzenleme:
Haydi
Söz-Müzik: Hasan Hüseyin Demirel
Düzenleme:

Banu - TÜRKÜLER YOLLADIM SANA 1998

TÜRKÜLER YOLLADIM SANA

Güvercin uçurdum sana pencerene bak
Hasreti yolladım sana al kucak kucak

Gönül senin derdindeyim
Yine gece ardındayım
Yetiş imdadıma çarem
Yine istim üstündeyim

Sevgiler gönderdim sana ellerine bak
Türküler yolladım sana çal sıcak sıcak

Gönül senin derdindeyim
Yine gece ardındayım
Yetiş imdadıma çarem
Yine istim üstündeyim

ENGEREK DÜNYA (Açlık grevinde düşen canlara)

Selam sana ölümlerin yolcusu
Bu yoldada gül kokuyor nefesin
Selam sana düşüncenin tutsağı
Döşeğinde bile gürlüyor sesin

Aç kaldın susuz kaldın gelecek günler için
Bedenini adadın insanca yaşam için
Anılacak türkülerle şiirlerde o sesin
Anılacak sevgilerle, yüreklerde o ismin

Ah ne acı bu ne büyük bir yanlızlık
Ölüm bile ağlıyor, yollar bize karanlık
Ah ne acı bu ne keder,
Bu ne insafsız engerek dünyaymış meğer

SEVDA SEVDA ÜSTÜNE

Ay tutar geceleri yıldız yıldız üstüne
Hasret kokar heceleri sevda sevda üstüne
Tütün sarar dertlerini, katran katran üstüne
Geceler hüzün kokar, duman duman üstüne

Sevda deli bir borandır, can, al tülden bir yelek
Savrulan bir yelkendir o, rüzgar rüzgar üstüne
Tütün sarar dertlerini, katran katran üstüne

Geceler hüzün kokar, duman duman üstüne

GEL

Ağlatmayın beni derdim büyüktür
Aşıklar meydana çoşmadan gel gel
Benim yüreğim delik deliktir
Kaynayıp kaynayıp taşmadan gel gel

Gel bizim bahçeye edelim seyran
Bülbül aşık olmuş, bir güle heyran
Seni benden bir gün ayırırsa devran
Ayrılık haline düşmeden gel gel

YUNUS MİSALİ

Yükseklere esti ömrüm, rüzgar misali
Bir deryaydı deli gönlüm, deniz misali
Kıyılarına çarpa vurdum, dalga misali
Gözlerinin ağına düştüm, balık misali

Bir göründün bir yok oldun, serap misali
Beni ateşlere koydun, aşık misali
Yokluğun yanlızlık gülüm, gurbet misali
Bana senin aşkın gerek, Yunus misali

GÜLÜŞÜN KALIR BENDE

Gün biter gülüşün kalır bende
Anılar gibi sürüklenir bulutlar
Ömrümüz ayrılıklar toplamıdır
Yarım kalan bir şiir belkide

Aykırı anlamlar arayıp durma
Güz biter sular köpürürde
Kapanmaz gülüşünün açtığı yara
Uçurum olur, cellat olur her gece

Her gece yeniden bir talan başlar
Acı ses olur ses deli bir yağmur
Eski bir Eylüle gireriz böylece
Gün biter gülüşün kalır bende

ÇALIN DAVULLARI (Selanik türküsü)

Çalın davulları, çaydan aşağıya aman
Mezarımı kazın bre dostlar belden aşağı
Koyun sularımı, kazan dolunca aman
Aman ölüm, zalim ölüm, üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı, götür yare ver

Selanik içinde sela okunur aman
Selanın sedası bre dostlar cana dokunur
Gelin olanlara kına yakılır aman
Aman ölüm, zalim ölüm, üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı, götür yare ver

KARAHİSAR KALESİ (Afyon türküsü)

Karahisar kalesi yıkılır gelir
Kahkülü boynuna dökülür gelir
Yayladan gel allı gelin yayladan
Kesme ümidini kadir mevladan
Ver elini karlı dağlar aşalım
Bayramlaşalım.

Ben bir koyun olayım, sende bir kuzu
Meleye meleye getirmem yazı
Yayladan gel allı gelin yayladan
Kesme ümidini kadir mevladan
Ver elini karlı dağlar aşalım
Bayramlaşalım.

DAĞLAR (Deyiş)

Dağlar başı olaydım, çağıraydım çalaydım
O yar bize gelende, kol boynuma saraydım
Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Eşinden ayrılan ağlar, bülbül gül için ağlar

Dağlar başı boran kar, benzim sarı gönlüm dar
Her gelen benzim sorar balam bilmez yürekde ne var
Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Eşinden ayrılan ağlar, bülbül gül için ağlar

Dağlar dağımdır benim, gam ortağımdır benim
Söyletme çok ağlarım balam yaman çağımdır benim
Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Eşinden ayrılan ağlar, bülbül gül için ağlar

OĞUL

Gömdüm oğul seni toprağa gömdüm
Akan gözyaşımla pınara döndüm
Tabudun üstünde, dirildim öldüm
Seni vuran eller kırılsın oğul, kırılsın oğul

Doymadım sesine fidan boyuna
Kalın ip taktılar ince boynuna
Gül gibi düştün toprağın koynuna
Seni asan eller kırılsın oğul, kırılsın oğul

Giden oğul hiç gelir mi yerine
Ah evladım yaram indi derine
Hele bakın zalımın eserine
Seni yakan eller kırılsın oğul, kırılsın oğul

HELE YAR (Halay)

Hele yar yar yar zalim yar,
hain yar, kafir yar, çapkın yar
Le le le leylim le yar, mestanımsın yarim
Ben sana kurbanım, yüzüne heyranım

Yarın akşam sizde, ben sana mihmanım
Seni görmemişem, yamandır fermanım

HACI ALİ OBASI (Şarkışla türküsü)

Hacel obasını engin mi sandın
Ayağında potini var zengin mi sandın
Her olur olmazı canım dengin mi sandın
Ay da doğdu göremedim yar seni

Merdivandan tıkır mıkır inişin
Cığışdaşır altın ile gümüşün
İlkde söz veripte canım, sonra dönüşün
Ay da doğdu göremedim yar seni

Türküler Yolladım Sana
Söz: Adnan Ergil Müzik: Adnan Ergil
Düzenleme: Adnan Ergil

Engerek Dünya
Söz: Banu Kırbağ Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme:
Sevda Sevda Üstüne
Söz: Banu Kırbağ Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme:
Gel
Şiir: Pir Sultan Abdal Müzik: Banu Kırbağ
Düzenleme:
Yunus Misali
Söz: Alaattin Us Müzik: Alaattin Us
Düzenleme:
Gülüşün Kalır Bende
Şiir: Ahmet Telli Müzik: Selda Bağcan
Düzenleme:

Çalın Davulları
Söz: Anonim (Selanik Türküsü) Müzik: Anonim
Düzenleme:
Karahisar Kalesi
Söz: Anonim (Afyon Türküsü) Müzik: Anonim
Düzenleme:
Dağlar
Söz: Anonim (Deyiş) Müzik: Anonim
Düzenleme:
Oğul
Söz: Mustafa Atıcı Müzik: Mustafa Atıcı
Düzenleme:
Hacı Ali Obası
Söz: Anonim (Şarkışla Türküsü) Müzik: Anonim
Düzenleme:
Hele Yar
Söz: Anonim (Halay) Müzik: Anonim
Düzenleme:

Banu - ZAFER, BANU ve HÜLYA 1976

LA LA LA - AĞLAMA GÖNLÜM AĞLAMA

Ağlama gönlüm ağlama
Hiç kimseden hayır yok bu Dünya'da
Ağlama gönlüm ağlama
Belki bir gün yine çıkar karşına
Yeter ki sen unutma

Bir dinlersen sesini
Bak nasıl çarpıyor
Gece gündüz durmadan
Kalbim seni soruyor
Nerdesin?
Nasıl yoruldum seni aramaktan
Nerdesin?
İnan öyle zor ki tek başına yaşamak
Yıllarca sevdiğinden uzak olmak

Ağlama gönlüm ağlama
Hiç kimseden hayır yok bu Dünya'da
Belki bir gün yine çıkar karşına
Yeter ki sen unutma

Hatırlarsan o günü,
Yağmuru, rüzgarı
Sana "Hoşçakal" derken
Gözümdeki yaşları
Gördün mü?
Geriye dönüpte sana son defa
Gülüşümüi
Günlerce birlikte koştuğumuz o yolda
Ağır ağır uzaklaştığımı

Ağlama gönlüm ağlama...

BANA SENİ GEREK

Aşkın aldı benden beni
Bana seni gerek seni
Ben yanarım dünü günü
Bana seni gerek seni

Ne varlığa sevinirim
Ne yokluğa yerinirim
Aşkın ile avunurum
Bana seni gerek seni

Cennet cennet dedikleri
Bir av ile birkaç huri

İsteyene ver sen onu
Bana seni gerek seni

SENİ GİDİ ÇAPKIN

Yazık inandım sana
Yalvarınca sen bana
Bir de öğrendim ki sen
Yalan demişsin bana

Sapmazdım hiç sözünden
Ayrılmazdım dizinden
Beni aldattın sen zalim
Hasta oldum yüzünden
Senin yüzünden

Seni gidi çapkın seni gidi palavra
Sakın artık beni arama
Çünkü sen çok yaramazsın
Dostlarını aramazsın
Halim nedir soramazsın
Yaralarımı saramazsın

Sakın çıkma karşıma
İnanmam göz yaşına
İstemem artık seni ben
Kalsam da tek başıma

Artık o yaşlı gözler
Verdiğin güzel sözler
İnandıramaz beni desem
Şu kalbim seni özler
Seni çok özler

ÇUKULATA SEVGİLİM

Gel bana çukulata sevgilim
Ben seni sevdikçe severim
Gel artık kollarıma neyleyim
Tek dileğim sensin sevgilim
Sensin

O kapkara gözlerinle
Yine baktın bana öyle
Sıcak sıcak o bakışların
Kalbimi deldi yine

SENİ GÖRDÜM BEN DOĞDUM

Öğrenip pür fen doğdum
Seni gördüm ben doğdum
Hele ben doğdum
Hele ben doğdum dilber
Seni gördüm ben doğdum

KALBİM İSTANBUL'DA

Aşkı ilk sende tattım
Rüyalarım senle doldu
Dar geldi Dünya bana
Kalbimde yatan İstanbul'du
Koştum geldim ben sana
Baktım sen bir başkasıyla
Herkes acıdı bana
Yine de kalbim İstanbul'da

Sonsuz sevgi olmazmış
Sen anlattın sen bana bunu
Rüyalar yaşanmazmış
Uyu sevgilim rahat uyu
Son bakışım bu sana
Elveda aşkım elveda
Yollarımız ayrılsa da
Yine de kalbim İstanbul'da

BUGÜNDEN SONRA HERŞEY BANA ANLAMSIZ

Bugünden sonra her şey bana anlamsız
Dünyam sensiz inan çok manasız, tatsız
Yüzüm gülse de kalbim kan ağlıyor
Gözlerim hep seni arıyor, soruyor

Bugün bile ben hala seni düşünürüm
Boş hayaline üzülürüm, ölürüm
Herşeye rağmen, her bir şeye rağmen
Senden hala ben vazgeçemem, vazgeçemem

Dolsa yaşlarla gözlerim
Hiç bitmese gecelerim

SENİ ÖYLE SEVİYORUM Kİ

Seni öyle seviyorum ki
Anlatamam dilimle
Şiirler şarkılar yazmalıyım
Bana verdiğin şevkle

Gözlerin deniz, saçların güneş
Dünya'da eşin yok
Ey güzel melek

Uzat artık ellerini
Öpeyim doya doya
Yıllardır çekerim özlemini
Resmine baka baka

YARINA TANRI ULU

Uzaktan geliyor bir kaval sesi
Bilmem belki de bir tren sesi
Ben hergün bin ümide sarılıp beklerim
Ne gelen olur, ne giden yavrum
Her gece öptüğüm bir sararmış resim
Uyu bebek, bebek uyu

Bugün böyle geçsin yarına tanrı ulu
Biliyorum birgün sen de gideceksin
Bana şimdiden söz ver dönecek misin
İstemem çocuğunu sallayam karın,
Bir sararmış resmine nikah olmasın

KARA KARA BADEM GÖZLER

Kara kara badem gözler
Hep yaşla dolmuş
Al al elma yanakların
Uzun uzun kirpiklerin
Yeter artık çektiklerin
Gül yüzün solmuş
Gül yüzün solmuş vay

Kara kara badem gözler
Hiç gülmez olmuş
Ellerimde duran elin
Ne de güzel ince belin
Beni yakan tatlı dilin
Söylemez olmuş
Söylemez olmuş vay

Kara kara badem gözler
Kurbanın olam

Yanıma gel gir koluma
Yeter artık düş yoluma
Her derdin dök kuluna
Dermanın olam
Dermanın olam vay

KALEDEN TOP ATARLAR

Kaleden top atarlar
Ah canım anam
Güzele çok bakarlar
Ah canım anam

Olamaz dediler dileylim
Soramaz dediler dileylim
Leylim bir tanem leylim

Kalenin ardı çarşı
Ah canım aman
Dükkanlar karşı karşı
Ah canım aman

La La La; Ağlama Gönlüm Ağlama
Söz-Müzik: Müjdat Akgün
Düzenleme: Zafer Dilek
Bana Seni Gerek
Söz: Yunus Emre Müzik: Anonim
Düzenleme: Zafer Dilek
Seni Gidi Çapkın
Söz-Müzik: Feridun Erginer
Düzenleme: Zafer Dilek
Çukulata Sevgilim
Söz-Müzik: Talat Kurter
Düzenleme: Zafer Dilek
Seni Gördüm Ben Doğdum
Söz-Müzik: Anonim
Düzenleme: Zafer Dilek
Kalbim İstanbul'da
Söz: Alpay Müzik: Aguile/Pieretti/Sanjust
Düzenleme: Zafer Dilek

Bugünden Sonra Herşey Bana Anlamsız
Söz: Rıza Erekli Müzik: Güven Tunç
Düzenleme: Zafer Dilek
Seni Öyle Seviyorum ki
Söz-Müzik: Cem Yeşiltepe
Düzenleme: Zafer Dilek
Yarına Tanrı Ulu
Söz-Müzik: Bora Ayanoğlu
Düzenleme: Zafer Dilek

La La La
Söz-Müzik: Zafer Dilek
Düzenleme: Zafer Dilek
Kara Kara Badem Gözler
Söz-Müzik: Müjdat Akgün
Düzenleme: Feridun Erginer
Kaleden Top Atarlar
Söz-Müzik: Anonim
Düzenleme: Zafer Dilek

Başkal - Senin İcin

Anam Ağlar

(Nakarat)
Anam ağlar benim için
Ben ağlarım sılam için
Yüreğimdeki sancının
sonu yok ki ben neyleyim

Zalım gurbet senin için
Terk eyledim sılam evim
Anladım ki bu gurbetin
Anladım ki bu hasretin
Sonu yok ki ben neyleyim

(Nakarat tekrar)

Aşık der ki bu hasretlik
Bitmez mi ki bu gurbetlik
Gelir geçer fani gençlik
Sonu yok ki ben neyleyim

(Nakarat tekrar)

Söz: Senem Yıldız
Müzik: İsmail Sınır, Gökmen Ürü

Beni Sensiz Bırakma

Küstürdümse canım alma ey kaşları karalım
Bağışla yolunda her gün can verdiğim edalım

Yüreğine koy elini ey hasretim sevdalım
Beni sensiz bırakma ne olur ne olur sevdiğim

Ayrılığın acısını tattırdın sen bana
Yetti hasret, ayrılık dayanamam ben buna

Çürütün ayrılığın of değmeyin yarama
Beni sensiz bırakma ne olur ne olur sevdiğim

Söz ve Müzik: Özgür Kaya

Erik Dalı

Erik dalı gevrektir, erik dalı gevrektir
Amanın basmaya gelmez, haydi basmaya gelmez
El gızı naziktir, elin gızı naziktir,

Amanın küsmeye gelmez, haydi küsmeye gelmez

Eller oynasın eller, diller gaynasın diller
Ne derlerse desinler, o dilleri yesinler

Erik dalı gevrektir, erik dalı gevrektir
Amanın eğmeye gelmez, haydi eğmeye gelmez
El gızı naziktir, elin gızı naziktir,
Amanın değmeye gelmez, haydi değmeye gelmez

Eller oynasın eller, diller gaynasın diller
Ne derlerse desinler, o dilleri yesinler

Anonim

İçim Yanıyor

Hasretinden dara düştüm ben yana yana
Sevdandan içemedim ben kana kana
Dünyalar bir yana, sen bir yana
Sensizlik vurdu beni içim yanıyor
Sensizlik vurdu cana, canım yanıyor

Yanıyor, yanıyor, canım yanıyor
Yanıyor, yanıyor, içim yanıyor

Kara bulutlar üstüme çöktü
Bilirim sevdiğim, ettiğin haktı
Bu ayrılık, bu hasretlik canıma yetti
Dön artık dön bir tanem içim yanıyor
Dön artık dön bir tanem canım yanıyor

Yanıyor, yanıyor, canım yanıyor
Yanıyor, yanıyor, içim yanıyor

Söz ve Müzik: Başkal

Fani Dünya

Yürü bre yalan Dünya
Yürü bre fani Dünya
Hiç vefanı göremedim
Geçti ömrüm muradıma
Eremedim, eremedim

Yıllar geçti, ömür doldu
Umutlarım hayal oldu
Sevdiğimi eller aldı
Ben yanına varamadım
Sevdiğimi eller aldı
Ben yarime varamadım

Eksilmez başımın karı

Bitmez gönülün efkarı
Geçti ömürün baharı
Bir gonca gül deremedim

Garibim irengim soldu
Gözlerime yaşlar doldu
Gönlüm bana bir dert oldu
Alan bulup veremedim

Söz-Müzik: Neşet Ertaş

Hıkkıdık

Sabah ilen esen seher yeli mi
Benim gönlüm divane mi deli mi
Aman aman aman yar

Boynum bükük garip garip bakarım
Yoksa bugün ayrılığın günü mü
Aman aman aman yar

(Nakarat)
Hıkkıdık tuttu beni
Tuttu da kuruttu beni
Seni gidi gavurun gızı
Gitti de unuttu beni

Kerem der ki; dağ üstünde dağ olmaz
Ah çekenin yüreğinde yağ olmaz
Aman aman aman yar

Lokman Hekim sarsa yarem eyi olmaz
İlla yarim sarsın benim yaremi
Aman aman aman yar

(Nakarat tekrar)

Derleyen: Özay Gönlüm

Bizim Memleket

İçimden tanırım ben o elleri
Onlar ki zahirde viran olurlar
Ardıçlı dağları, çamlı belleri
Aşanlar şiirine hayran olurlar

(Nakarat)
Bizim memleket, bizim memleket
Ah canım cananım bizim memleket

Başıboş kırlara salar tayını
Elinden düşürmez okla yayını
Aklına getirmez zafer payını

Memleket yolunda kurban olurlar

(Nakarat tekrar)

Şiir: F. Nafiz Çamlıbel
Müzik: Mustafa Yıldızdoğan

Vicdansız Dağlar

Baharım biter, çiçeğim solar
Şu yüreğimi bir hüzün sarar
Dertlerim bana yetmiyor gibi
Yarimi almış vermiyor dağlar
Almış yarimi vermiyor dağlar

(Nakarat)
Yüreğim yanar, içim kan ağlar
Yarimi almış ey vermiyor dağlar
Gideni geri vermez topraklar
Beni de götürün vicdansız dağlar

Bir acı rüzgar esti de geçti
Şu yüreğimi deşti de geçti
Dertlerim bana yetmezmiş gibi
Yarimi almış vermiyor dağlar

(Nakarat tekrar)

Söz ve Müzik: Sinan Türkmen

Kafa

Hz. Ali gazadan gelirken
Mezarlıkta gördü bir kuru kafa
İnmisin cinmisin de şeytan mı nesin
Yoksa avratmıydın da ermiydin kafa

(Nakarat)
Kafa, kafa, kafa da ermiydin kafa
Yoksa avratmıydın da ermiydin kafa
Kafa, kafa, kafa da körmüydün kafa
Yoksa ak sakallı pir miydin kafa

Torpak dolmuş kulağına gözüne
Kara yazı yazılmıştır yüzüne
Uyarmıydın kör şeytanın sözüne
Bu Dünya'da benim benim dermiydin kafa

(Nakarat tekrar)

Sen de bu Dünya'da belli mertmiydin
Kolayın aldırmış da yavuz kurtmuydun

Onbeşine değmiş bir yiğitmiydin
Yoksa ak sakallı pir miydin kafa

(Nakarat tekrar)

Söz ve Müzik: Aşık Gülabi

Ardahan'ın yolları

Ardahan'ın yollarında
Güller açıp bağlarında
Eyle bir yar sevmişim ki
On üç on dört yaşlarında

(Nakarat)
Eyvah dimmem dimme, nazlı yar dimme
El kızı sarhoş, sen şarap verme
Dimme dimme dimme dimme, nazlı yar dimme
Men özüm sarhoş, sen şarap verme

Dimmeyi men çayda gördüm
Elimde bir bayda gördüm
İki öptüm öptüm bir de sevdim
Ondan ne bir fayda gördüm

(Nakarat tekrar)

Anonim

Kurban Olayım

Güzel yine Kurban bayramı geldiİ
Destur ver özüne kurban olayım
Beni çağırırsın, gel gel dersin
O talı diline kurban olayım

Kurban olayım, kurban olayım
O tatlı diline kurban olayım

Kör oldu askerde görmüyor gözüm
Tezkere beklerim yolum uzun
Nazlı yardan bana bir selam yazın
Selam yazan ellere kurban olayım

Kurban olayım, kurban olayım
Selam yazan ellere kurban olayım

Hasret gelmiş dayanmış bu cana babam
Bir yanımda yar sancısı, bir yanımda anam
Şafak sayarım, az kaldı çoğu tamam
Geçmez oldu günlerim, geçmez oldu zaman

Selam gelmiş nazlı yardan ve aleyküm selam

Selam yazan ellere kurban olayım

Söz ve Müzik: Başkal

Kerem Çeşitlemesi

Yağmur yağar şapır şapır buz gibi
Eriyorum bende çürük tuz gibi
Kocan ile geçincemen yoh ise
Boşan da gel kabulümsün kız gibi
A gız kız gibi
Kuru kütük yanmayınca tüter mi
Vakti gelmeyince bülbül öter mi
Kağıt geldi ben askere gidiyom
Bir sarılsam gelesiye yeter mi
Ömrüm yeter mi

Senget bağlarında kuru üzüm var
Dinle sunam sana bir çift sözüm var
Utandım da diyemedim yüzüne
Benim sende ta küçükten gözüm var
A gız gözüm var

Anonim

Derdinden yanan ağlar

Derdinden yanan ağlar
Derde dayanan ağlar
Feryat etsem ağlasam
Gök gürler, bulut ağlar
Oy aman zalım aman

(Nakarat)
Dağlarımı kar aldı
Yaşlarımı sel aldı
Ecele borçlu kaldım
Bir canım vardı el aldı

Oy benim aman derdim
Sığmaz bu cana derdim
Altmış katır, yüz deve
Taşımaz Şam'a derdim
Oy aman zalım aman

(Nakarat tekrar)

Güvendim bir zalıma
Balta vurdu dalıma
Sen de kalırsın gülüm
Elbet benim halıma
Oy aman zalım aman

(Nakarat tekrar)

Söz ve Müzik: Nihat Yılmaz

Sevdalıyız

Sevdalıyız biz sevdalıyız
Toprağa, taşa sevdalıyız
Sevdalıyız biz sevdalıyız
Ana, gardaşa sevdalıyız

Edirne'den Ardahan'a
Sivas'taki mızrabına
Erzurum'da dadaşıma
Sevdalıyız

Nakış nakış İzmir'ime
Isparta'nın güllerine
Efelerin zeybeğine
Sevdalıyız,
sevdalıyız be gardaşım biz

Anadolu benim ilim
Hak'ka doğru gider yolum
Duysun bunu sağım solum
Sevdalıyız, sevdalıyız

Sevdalıyız biz sevdalıyız
Toprağa, taşa sevdalıyız
Sevdalıyız biz sevdalıyız
Ana, gardaşa sevdalıyız

Konya'sında Mevlana var
Bursa'sında evliyalar
Dolaşmalı diyar diyar
Sevdalıyız

Halayına, horonuna
Davuluna, zurnasına
Bozlağına, hoyratına
Sevdalıyız

Anadolu benim ilim
Hak'ka doğru gider yolum
Duysun bunu sağım solum
Sevdalıyız, sevdalıyız

Söz: Başkal
Müzik: Bayülken

Başkal - Senin İçin

Yayın Tarihi : 15.05.2005
Türü : THM
Yapımcı : ATEŞ
Süre : 0:59:53 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Ingilizce

1 Anam Ağlar - 04:37 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Beni Sensiz Bırakma - 04:43 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Erik Dalı - 03:47 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 İçim Yanıyor - 04:08 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Fani Dünya - 04:28 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Hıkkıdık - 03:47 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Bizim Memleket - 04:08 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Vicdansız Dağlar - 05:39 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Kafa - 04:38 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Ardahan (Halay) - 03:25 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Kurban Olayım - 04:51 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
12 Kerem Çeşitlemesi - 03:59 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
13 Derdinden Yanan Ağlar / Karadeniz - 03:47 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
14 Sevdalıyız - 03:22 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Başkal - Yalan Dünya

Ah Yalan Dünya

Hep sen mi ağladın, hep sen mi yandın?
Bende gülemedim yalan Dünya'da
Sen beni gönlünce, mutlu mu sandın?
Ömrümü boş yere çalan Dünya'da
Ah yalan Dünya'da, yalan Dünya'da
Yalandan yüzüme gülen Dünya'da

Sen ağladın canım, ben ise yandım
Dünya'yı gönlünce olacak sandım
Boş yere aldandım, boşuna kandım
Rengi gökyüzünde solan Dünya'da
Ah yalan dünyada, yalan Dünya'da
Yalandan yüzüme gülen Dünya'da

Bilirim sevdiğim kusurun yoktu
Sana karşı beni görenler çoktu
Felek bulut oldu üstüme yağdı
Yaşları gözüme dolan Dünya'da
Ah yalan Dünya'da yalan Dünya'da
Yalandan yüzüme gülen Dünya'da

Köprüden Geçti Gelin

Köprüden geçti gelin
Saç bağın düştü gelin diloy loy
Haldan bilmez diloy loy
Laf anlamaz ne çare

Eğil bir yol öpeyim
Gençliğim geçti gelin diloy loy
Haldan bilmez diloy loy
Söz anlamaz ne çare

Diloy diloy diloy loy diloy loy
Haldan bilmez diloy loy
Laf anlamaz ne fayda

Köprüden geçemiyom
Az doldur içemiyom diloy loy
Haldan bilmez diloy loy
Söz anlamaz ne çare

Sen benden geçtin ama
Ben senden geçemiyom
Haldan bilmez diloy loy
Söz anlamaz ne çare

Diloy diloy diloy loy diloy loy
Haldan bilmez diloy loy

Laf anlamaz ne fayda

Kezban Yenge

Şu curamın telleri
Alevdendir dilleri
Açıldı mı Kezban'ın
Elindeki gülleri

(Nakarat)
Yenge yenge Kezban yenge
Muhtar moldun Kezban yenge
Yenge yenge Kezban yenge
Aza m'oldun Kezban yenge

Çivi çaktım tavana
Asker gönderdim Van'a
Kızın adı havana
Muhtar mı oldun Kezban yenge

(Nakarat tekrar)

Hasır sepet kolunda
Gümüş kemer belinde
Cümle alem dilinde
Muhtar mı oldun Kezban yenge

(Nakarat tekrar)

Gel Ha Gönül

Gel ha gönül havalanma
Engin ol gönül engin ol
Dünya malına güvenme
Engin ol gönül engin ol

Şu Dünya'nın hali böyle
Yalan yahşi geçer şöyle
Söyledikçe engin söyle
Engin ol gönül engin ol

Teslim Abdal özüm Hak'tır
Sözümün yalanı yoktur
Engin söyle, büyüklüktür
Engin ol gönül engin ol

Hani Yaylam

Hani yaylam hani senin ezelin hey ezelin
Güz gelende döker bağlar hey gazelin
Yaylam senin hiç gelmez mi güzelin ey güzelin

Hani yaylam hani senin hey ezelin hey heey

Yaz gelende Erzurum'u gezmeli hey gezmeli
Kalem alıp kaşın gözün hey yazmalı hey heey
Ne hoş olur o yaylanın güzeli hey güzeli
Hani yaylam hani senin hey ezelin hey heey

Bacılar

Seherde açılır gonca gül gibi
Rengini bahardan alır bacılar
Ata'ya babaya arkalansa da
Sırrını anaya salar bacılar

Baharın baharın incesi bacılar
Güllerin güllerin goncası bacılar

Ala ceylan gibi salınıp gezer
Her biri bir galbi bir ömrü bezer
Kim demiş göçeri kuşlara benzer
Evleri evlere bağlar bacılar

Baharın baharın incesi bacılar
Güllerin güllerin goncası bacılar

Sille

Aman şu Sille'den gece geçtim
Görmedim annem annem annem
Acı da tatlı aman sular içdim
Ölmedim annem annem annem

Aman o Sille Sille Sille vay Sille
Çektiğim o çile çile çile vay çile

Cahil idim gıymatını bilmedim annem
Annem annem vay annem
Şu Dünya'da muradıma ermedim annem
Annem annem vay annem

Aman o Sille Sille Sille vay Sille
Çektiğim o çile çile çile vay çile

Ayşe'min Yeşil sandığı

Ayşe'min yeşil sandığı
Daha elinin değdiği
Hiç aklımdan çıkmıyor
Gapılıp sele gittiği

Aman Ayşe'm, mor menevşem

Dağlar başı duman Ayşe'm
İndim Ürgüp çöllerine
Döneceğim güman Ayşe'm

Gara çadır eymeyinen
Göğsü sedef düğmeyinen
Adam kendin selemi atar
Gayın baba döğmeyinen

Aman Ayşe'm, mor menevşem
Dağlar başı duman Ayşe'm
İndim Ürgüp çöllerine
Döneceğim güman Ayşe'm

Nevşehir/Ürgüp - Refik Başaran

Yörük Ali

Şu dalmadan geçtin mi
Soğuk sular içtin mi
Efelerin içinde
Yörük Ali'yi seçtin mi

Hey gidinin efesi... efesi
Efelerin efesi

Şu dalmanın çeşmesi
Ne hoş olur içmesi
Yörükte Ali'yi sorarsan
Efelerin seçmesi

Hey gidinin efesi... efesi
Efelerin efesi

Cepkeninin kolları
Parıldıyor pulları
Yörük de Ali Geliyor
Açıl Aydın Yolları

Hey gidinin efesi... efesi
Efelerin efesi

Nazilli yöresi - Muzaffer Sarısözen

Tokat Yaylası

Tokat yaylasında yaylayamadım
Divane gönlümü anam eyleyemedim
Hamdi gardaşıma söyleyemedim

Ay karanlık bir gecede vurdular beni
Ölmeden mezara aman koydular beni

Evimizin önü bir büyük avlu
Avlunun içinde anam kır atım bağlı
Yağlı kurşun yedim ciğerim dağlı

Vurma zalim vurma vurma kama yarası
Bura meydan yeri değil sokak arası

Şefo'nun Evi

Şefo'nun evi kaleye karşı
Şefom atmış çeyizini duvar aşırı

Yandım yare yar biçare
Ben bulamadım gönlüme çare

İndim dereye, ufarak taşlar
Şimdi bizim Şefo horaya başlar

Yandım yare yar biçare
Ben bulamadım gönlüme çare

İndim dereye, dere derindir
Şimdi bizim Şefo yeni gelindir

Yandım yare yar biçare
Ben bulamadım gönlüme çare

Sorsam Öldürürler

Aman bir güzel kız gördüm, tutmuş yolunu
Uzatmış gerdana zalım of eğri telini
Geldi geçti bilmem bilmem kimin gelini
Sorsam öldürürler, sormasam öldüm

Aman dön beri dön beri de güzel yüzün göreyim
Gerdanında ince benine zalım of yüzüm süreyim
Dedi; gel yanıma da oy yüzün göreyim
Varsam öldürürler, varmasam öldüm

Bayram Bilge Tokel - Yanık Havalar

Ziya'nın Ağıtı

Kaynak Kişi: Nida Tüfekçi
Yozgat yaylasında bir garip kuşum
Elveda sizlere akrabam eşim
Doymadım dünyaya onsekiz yaşım
Onun için açık gider gözlerim

At üstünde kuşlar gibi dönen yar
Kendi gidip ahbapları kalan yar

Yüküm kervan yükü savran gidiyor
Sürmedim sefayı devran gidiyor
Ziyam ciridine kurban gidiyor
Onun için kapanmıyor gözlerim

At üstünde kuşlar gibi dönen yar
Kendi gidip ahbapları kalan yar

Mihrican mı Değdi

Kaynak Kişi: İbrahim Bakır
Mihrican mı değdi gülün mü soldu
Gel ağlama garip bülbüm ağlama
Felek baştan başa kimi güldürdü
Gel ağlama garip bülbül ağlama

Şarkı benim şeyda bülbülüm şakı
Bu dünya kimseye kalır mı baki
Sana da mı değdi feleğin oku
Gel ağlama garip bülbül ağlama

Gonca gül açılır har ile geçer
Dertlilerin ömrü zar ile geçer
Turabi biçare serinden geçer
Gel ağlama garip bülbül ağlama

Gönül

Söz Yazarı: Fikret Kızılok
Besteci: Özkan Samioğlu
Bunca yıldır daldan dala konarsın
Yuva yap bir dalda kal gayri gönlüm
Beyhude yerlere boşa yanarsın
Canıyın kıymetin bil gayri gönlüm

Gönülün sevdiği nazlı geliyor
Aşk oku bağrıma hızla geliyor

Bunca dert yükledin fazla geliyor
Derdine bir ortak bul gayri gönlüm

Mapushanelere Attım Postumu

Kaynak Kişi: Neşet Ertaş
Mapushanelere attım postumu
Bilemedim yarenimi dostumu
Bütün ahbaplarım bana küstü mü
Yandım Mapushane senin elinden
Kurtulaydım gardiyanın dilinden

Mapushane içinde bir derin kuyu
Kuyudan alırlar mahkumlar suyu
Ne gelen giden var bütün gün uyu
Yandım mapushane senin elinden
Kurtulaydım gardiyanın dilinden

Kayseri Mektebi

Kaynak Kişi: Hüseyin Tokel
Kayseri mektebine oldum candarma
Nazlı yarim el sözüne aldanma
Benden başka yar seversen gönenme

Nafiledir sevdiğim konuşmam gayri
Ellerinen olmuşsun barışmam gayrı
Yanarım yanarım derdime yanarım
Verseler yarimi güler oynarım

İstanbul yolunda üç küfe üzüm
Aklıma düştükçe kan ağlar gözüm
Yare söyleyecek çoğudu sözüm
Nafiledir sevdiğim konuşmam gayri

Ellerinen olmuşsun barışmam gayri
Yanarım yanarım derdime yanarım
Verseler yarimi güler oynarım

Bosna'lı Anne

Söz Yazarı: Ali Akbaş
Besteci: Bayram Bilge Tokel
Bizim için çalar çanlar
Kana bulandı Balkanlar
Gözlerimiz yolda kaldı
Ey insanlar ey insanlar

Unuttuk artık uykuyu
Gecelerimiz kör kuyu
Kurbana yem verir gibi

Verdiler ekmeği suyu

Ben Bosna'lı bir anneyim
Bilmem ki kimden gebeyim
Atlayıp Mostar suyuna
Bebeğimle öleceğim

Kardeşim yetiş zarıma
Haç diktiler mezarıma
Öldüğüme gam yemezdim
El uzattılar arıma

Yozgat Sürmelisi

Kaynak Kişi: Nida Tüfekçi
Sabahınan esen seher yeli mi
Benim gönlüm divane mi deli mi
Durup durup yar göğsünü geçirir
Yoksa bugün ayrılığın günü mü

aman aman sürmelim aman

Gel yar senin ile bir kavl edelim
Kavilden karardan dönmemesine
İkimiz bir dala yuva yapalım
Başka daldan dala konmamasına

aman aman sürmelim aman

Köprüden Geçti Gelin

Söz Yazarı: Muharrem Ertaş
Besteci: Muharrem Ertaş
Kaynak Kişi: Neşet Ertaş
Köprüden geçti gelin
Saç bağın düştü gelin
Eğil bir yol öpeyim
Gençliğim geçti gelin

Haldan bilmez diloy loy
Söz anlamaz ne fayda

Köprünün altı diken
Yaktın beni gül iken
Allah da seni yaksın
Üç günlük gelin iken

Haldan bilmez diloy loy
Söz anlamaz ne çare

Dağ İle Sohbet

Söz Yazarı: Abdurrahim Karakoç
Besteci: Bayram Bilge Tokel
Beyaz karlı, kara çamlı iri dağ
Heybet nedir, ne değildir de hele
Geceleri yapayalnız kalınca
Uzlet nedir, ne değildir de hele

Hiç başın ağrır mı yoruldun mu hiç
Birine küstün mü, darıldın mı hiç
Sevdin mi, öptün mü sarıldın mı hiç
Hasret nedir, ne değildir, de hele

Neşeyi ne tartar, gamı kim ölçer
Acı söz yarası kaç yılda geçer
Beklemek acıdır, ayrılık hançer
Gurbet nedir, ne değildir de hele

Ormanın var, pınarın var, taşın var
Dört mevsimde bulut saçlı başın var
Bilmem ama bir uzunca yaşın var
Mühlet nedir, ne değildir de hele

Cennette İnsan

Söz Yazarı: Neşet Ertaş
Besteci: Neşet Ertaş
Gözleri kör değil, kulağı sağır
Bütün kainatı görmekte insan
Hayvan cehennemde cezası ağır
Huriler içinde cennette insan

Cennettir bu dünya insan olana
Cehennem de burda hayvan olana
Gönül haktır kıymetin! bilene
Onu saygı i le anmakta insan

Şüphesiz Allah'ın gökler ve yerler
Garibim biliyor sağırlar körler
Arayan mevlasın bulurmuş derler
Arayıp kendini bulmakta insan

Gitme Yemen'e

Besteci: Bayram Bilge Tokel
Gitme Yemen'e Yemen'e
Karışın toza dumana
Bari mektubunu gönder
Ananı koyma gümana

Askerler bağlar matara
Toplar yüklenmiş katıra
Sabahaca yatamıyom

Neler geliyor hatıra

Bir gemiye doldurdular
İstanbul'a bildirdiler
Sallar gemi döver dalga
Gül benizini soldurdular

Yatta dizimde nazlayım
Kara kekilin düzleyim
Seni bir de yıl oniki ay
Hangi bir gün yol gözleyim

Alnında parıldar kaşı
Ağzında ışıldar dişi
Ben getirdim iki oğul
Birin bana ver yüzbaşı

Yüzbaşılar yüzbaşılar
Tabur taburu karşılar
Yağmur yağıp gün vurunca
Yatan şehitler ışılar

Hak'tan Gelen Şerbeti

Söz Yazarı: Yunus Emre
Besteci: Bayram Bilge Tokel
Kuru idik yaş olduk, kanatlandık kuş olduk
Erenlere eş olduk, uçtuk elhamdülillah

Vardığımız illere, şol safa gönüllere
Halka Taptuk manasın, saçtık elhamdülillah

Taptuk'un tapusunda, kul olduk kapusunda
Yunus miskin çiğ idik, piştik elhamdülillah

Bedri Ayseli - Diyarbekir Küçeleri 2

1. allah'a kurban

diyarbakır özüm benim
hep kalbimde yaşıyor
anam babam çocukluğum hatıralar taşıyorsun
taşa kurban başa kurban kaşa
yolcu küçen can kurban
doğan kurban bağan kurban sahan
kurban senin allah'a kurban

bedenlerin tarih kokar
gazi köşkü hevsele bakar
diyarbakır seni andıkça
gözden iki damla yaş akar
taşa kurban başa kurban kaşa
yolcu kücen can kurban
doğan kurban bağan kurban sahan
kurban senin allah'a kurban

payton gider seyranlara
dayi yağlı bir kırbaç diye
hemo dayi ayran satar
ava bûze pir cemidîye

bostanlarda cümbüş çalar
herkes halay çeker toylarda
kağın gidağ çay önüne
çimağ o mübarek sularda
kadir mevlam senden vardır şimdi
benim son bir dileğim
diyarbakırıma yine ben yeniden nolur döneyim
doneyim de diyarbakırlının kollarında öleyim

söz: bedri ayseli
müzik: ara dinkçi

2. biner paytona

biner paytona gider seyrana
gözleri benzer ahu ceylana
bir mektup yazdım zalim o yare
dağlarda kaldı gözüm yoldadır oy canım

karşıdaki dağlar duman değil meşedir
yarin yoluna gül menekşeler döşeli
yarimin kalbi pırlanta elmas şişedir
dağlarda kaldı gözüm yoldadır oy canım

3. haydi gidah toyuna

haydi gidah toyuna
kurban olam boyuna
kına yağmış eline
hel hele bağ hele

gelir ağlar vış kele
güvey güler bağ hele
kızlar kağsın oynasın
düğün evi eylene var şenlene

altın bastın siniye
haber verin bibiye
gelin olacak diye
hel hele bağ hele

4. bulgur pilavı

sofrada bugün bulgur pilavi
eminem çekmiş gözüne pembe duvağı
eller ne bilsin ne bilsin eller
ne bilsin eller cano can kimdir güveyi

sofrada bugün bir tabak zerde
sevdim seni ben güzelim düştüm bu derde
sofrada bugün keşkekle ayran
dört kapının hovardasi yarime hayran

söz ve müzik: ihsan biçici

5. elinde tabla

elinde hıştı sıyrıldı düşti
sevdiğim komşi kızı aklıma düşti
elinde tabla gel otur abla
eteklerin topla rehet otur abla
ha şöyle dursun ha böyle dursun
karşısındaki şu gençlerin gözleri doysun

elinde hıyar pıcağı ile soyar
çek git bundan dorumacı
bey babam duyar

6. ayşo

gule gitmiş bostana
gül toplamış fistana
korgaram yağmur yağa
montin çorçaf ıslana

here esmer tu zani
ez kurmanci nızani
güle senin yoluna
feda ettim bu cani

güle çıkmışsan dama
heç bağmısan bu yana
saçlarından bir tel ver
ilaç olsun yarama

7. makaram sarı bağlar

makaram sarı bağlar
kız söyler gelin ağlar
niye ben ölmüşmüyem
asiyem karalar bağlar

makarada ipliğim
asya benim kekliğim
hiç aklımdan çıkmıyor
tenhalarda gezdiğim

8. karanfilsin tarçınsın

karanfilsin tarçınsın
hop nanay nanay
inci de dişlim nanay
kalem kaşlım nanay
sırma da saçlım nanay
dalyan boylum nanay
nanay canım nanay

neden böyle hırçınsın
hop nanay nanay
inci de dişlim nanay
kalem kaşlım nanay
sırma da saçlım nanay
dalyan boylum nanay
nanay canım nanay

ne büyüksün ne küçük
hop nanay nanay
inci de dişlim nanay
kalem kaşlım nanay
sırma da saçlım nanay
dalyan boylum nanay
nanay canım nanay

tamam benim harcımsın
hop nanay nanay
inci de dişlim nanay
kalem kaşlım nanay
sırma da saçlım nanay

dalyan boylum nanay
nanay canım nanay

9. su içemem

su içemem testiden sensin beni mest eden
akibeti hayrolsun seni de bana dost eden

ağa yarim nenni nenni paşa yarim nenni nenni
dola kolların sar boynuma yar delikanlı
ağam şekerli ballı elma yanaklı ağam
kiraz dudaklı ağam şekerli ballı...

su içtim yudum yudum sensin benim umudum
dünya güzel kesilse sensin benim umudum
ağa yarim nenni nenni paşa yarim nenni nenni
dola kolların sar boynuma yar delikanlı
ağam şekerli ballı alma yanaklı ağam
kiraz dudaklı ağam şekerli ballı...

10. kerpiç

kerpiç kerpiç üstüne kurdum binayı
binayı kurar iker gördüm leyla'yı
leyla başıma açtı türlü belayı
oy leyla leyla leyla etme bu nazı
gel barışalım baban kıysın nikahı

kerpiç kerpiç üstüne kurdum bir sıra
leyla'mdan haber aldım gitmiş mısıra
koyun olsam yayılsam arkasi sıra
oy leyla leyla leyla etme bu nazı
gel barışalım baban kıysın nikahı

11. hele yar

hele yar yar yar zalim yar hain yar
kafir yar ne zalimsin yarim
sana kurbanım, feda olsun canım
yarın akşam sizde ben sana mihmanım
seni görmemişem yamandır ahvalim

o dağlar duman aldı halı çok yaman aldı
kaç gündür görmemişem
gözlerim duman oldi
yarin akşam sizde ben sana mihmanım
seni görmemişem yamandır ahvalım

12. aşk kalbimde

aşk kalbimde yer almış
atma bana bu taşı
siyah zülfün tel tel olmuş
dökme rüzgara karşı
di gel ağam di gel paşam
yeter ağlatma beni
di gel canım di gel malım
yeter yaktın sinemi

bağçada güller açmış
gidek havuz başına
insaf merhamet eyle
bak gözümün yaşına

söz-müzik: yusuf tapan

13. diyarbakır elleri

hançepekte sıra sıra paytonlar
oturmuşlar türlü türlü hatunlar
boyunlarında beşi birlik altunlar
ne güzeldir diyarbakır elleri

mardin kapı efe ehvan yatağı
bacı damda tahta sermiş yatağı
çiğköfte meftune derdim ortağı
ne güzeldir diyarbakır elleri

dicle nehri gelin gibi ağarsın
gazi köşkü mahsun melül bakarsın
kırklardağı çok ciğerler yakarsın
ne güzeldir diyarbakır elleri

celâl beyin yanık sesi kulakta
hevsel bağcasında gelir uzaktan
dinleniyor büyük küçük her yaşta
ne güzeldir diyarbakır elleri

çay önünde kan kırmızı karpuzlar
hüllelerde oturmuşlar genç kızlar
her bağtıkça canım ciğerim sızlar
ne güzeldir diyarbakır elleri

benusen, fişkaya, yenikapı
ali paşa, ofis, bağlar, dağkapı
kurban olam çok güzel her tarafı
ne güzeldir diyarbakır elleri

söz-müzik: bedri ayseli

14. meclis

meclisinde mail oldum
ben bir kaşı karaya
yok mu tabip semtinizde
melhem eden yaraya
benim bir efendim vardır
melhem eder yaraya

hangi bir derdime yanam
dağlar derdim var benim
serimi sevdaya salam
bir ağabeyim var benim

evlerinin önü de anam kara üzüm asması
beline kursak bağlamış o da acem basması
buralarda yar sevenler anadolu yosması

15. benim yarim yaramazdır

benim yarim yaramazdır
ayıp derler sevdaya düşen ağlamaz
ben derdimi desem kimse yazamaz
ayıp derler sevdaya düşen ağlamaz

benim yarim bel incedir bel ince
eller sardı ben saramadım doyunca
sana fistan kestireceğim boyunca
ayıp derler sevdaya düşen ağlamaz

16. mızacın teline

mızacın telini saçmışsan başa
kudret kalemini çekmişsen kaşa
sen beni salmışsan bitmez atana
ettiğin zulmü hangi han eyler

havada turnalar pek pervaz acar
işveler saçar
mecliste söz verir tenhada kaçar
ettiğin zulmü hain hangi han eyler

17. benusene gideyim

benusene gideyim
yarimi ben göreyim
o yar değil miskamber
kokusunu alayım

su kaynar benusenden
gönlüm geçmiyor senden
torba taksın dilensin
ayıran beni senden

18. delilo (potpori)

1 .
dama çıkmış bir güzel
damın etrafı gezer
elinde bir deste gül
kendi gülünden güzel

2.
eyvanda yatar oğlan
gömleği ipek oğlan
nişanlın eller elmış
habersiz yatan oğlan

3.
bir mumdur iki mumdur üç mumdur
dört mumdur on dört mumdur
bu ne güzel düğündür hanına

4.
diyarbekir güzel bağlar
suları buz gibi çağlar
alipaşa mahlesinde
lorke oynar güzel kızlar

Belkıs Akkale - Barış Türküsü

BİTER BİR GÜN

GEL TABİP SAR BU YARAYI
SİNEMDE TUTUŞUR NARI
ZALİM GURBET ELİN KAHRI
GÜN OLUR DA BİTER BİR GÜN

BİfTER BİR GÜN BİTER BİR GÜN
GÜNN OLUR DA BİTER BİR GÜN
ELİM YARE YETER BİR GÜN

BÜLBÜL ÖTER GONCA GÜLE
GÖZÜM YAŞI DÖNDÜ SELE
AZRAİL GELMESE BİLE
CAN CANANDAN GEÇER BİR GÜN

GEÇER BİR GÜN GEÇER BİR GÜN
GÜN OLUR DA GEÇER BİR GÜN
ELİM YARE YETER BİR GÜN

SÖZ VE MÜZİK: NURULLAH AKÇAYIR

ARAS

ARAS ARAS HAN ARAS
BİNGÖL'DEN KALKAN ARAS
AL BAŞIMDAN SEVDAYI
HAZAR'DA ÇALKAN ARAS

YAR BENİ YARA BENİ
ÖLDÜRÜR YARA BENİ
ARAS KURBANIN OLAM
AL GÖTÜR YARA BENİ

DAĞLAR SİZ NE DAĞLARSIZ
KARDAN KEMER BAĞLARSİZ
GÜL SİZDE SÜMBÜL SİZDE
DAHA NİYE AĞLARSIZ

YAR BENİ YARA BENİ
ÖLDÜRÜR YARA BENİ
ARAS KURBANIN OLAM
AL GÖTÜR YARA BENİ

ARAS'A VURDUM TESTİ
ARAS BULANDI GEÇTİ
MUHANNET EMMİM OĞLU
SENİN DE VAKTİN GEÇTİ

YAR BENİ YARA BENİ
ÖLDÜRÜR YARA BENİ

ARAS KURBANIN OLAM
AL GÖTÜR YARA BENİ

DERLEYEN: FARUK DEMİR

AĞLIYAM (U.H)

HANGİ DAĞIN ARDINDASIN SEVDİĞİM
O YANLIYA DÖNEM DÖNEM AĞLIYAM
BİR MEKTUP GÖNDER Kİ KURBAN OLDUĞUM
YÜZLERİME SÜREM SÜREM AĞLIYAM

YOKSULİ GURBETTE KALDIM BURADA
YAVRULAR BABASIZ KALDI SILADA
KARLI DAĞLAR PERDE DURUN ARADA
DİZLERİME VURAM VURAM AĞLIYAM

SÖZ MÜZİK: AŞIK YOKSULİ

SEFA GELDİN

SEFA GELDİN BİZİM ELE
EFENDİM SEN SEFA GELDİN
BİZİKOYDUN AHUZARA
HER DERTLERE DEVA GELDİN
AMMAN DİLO DOSTA YARE

AMMAN DiLO DOSTA YARE
DOST BULUNMAZ DERDE ÇARE
HER SUYUN GEÇİDİN ARA
KUL OLAYIM VARA VARA

KIRMIZI GÜLLER BİTERKEN
ŞEYDA BÜLBÜLLER ÖTERKEN
BU GÖNÜL GAMDA YATARKEN
HEYRANIM SEN SEFA GELDİN
AMMAN DİO DOSTA YARE

AMMAN DiLO DOSTA YARE
DOST BULUNMAZ DERDE ÇARE
HER SUYUN GEÇİDİN ARA
KUL OLAYIM VARA VARA

KAYNAK: MUHARREM KOÇ

EKLEMEDİR KOCA KONAK

EKLEMEDİR KOCA KONAK EKLEME AMAN AMAN
NAZLI DA YARİM YİNE YİNE DÜŞTÜ AKUMA
NASIL EDEYİM BAŞIMDAKİ SEVDAYA AMAN AMAN

AMMAN AMMAN DOSTLAR YOLDAN GELDİM YORGUNUM
ORTA DA BOYLU BİR GÜZELE VURGUNUM
AMMAN AMMAN DOSTLAR KABİR DE BANA DAR GELİR
BU GENÇLİKTE ÖLÜM DE BANA ZOR GELİR

BİZİM BAĞA GİDERİKEN SERHAYA AMAN AMAN
ÇEKTİLER KOLUMDAN BENİ DOSTLAR TENHAYA
NASIL İDEYİM BAŞIMDAKİ SEVDAYA AMAN AMAN

AMMAN AMMAN DOSTLAR YOLDAN GELDİM YORGUNUM
ORTA DA BOYLU BİR GÜZELE VURGUNUM
AMMAN AMMAN DOSTLAR KABİR DE BANA DAR GELİR
BU GENÇLİKTE ÖLÜM DE BANA ZOR GELİR

BENDEKİ YARALAR

GÖNÜL NİÇİN AHVALİMİ BİLMEZSİN
BENDEKİ YARALAR TÜRLÜDÜR TÜRLÜ
ÖĞÜT VERSEM ÖĞÜDÜMÜ ALMAZSIN
BENDEKİ YARALAR TÜRLÜDÜR TÜRLÜ

HUDEY HUDEY HUDEY BENİM EFENDİM
HUDEY HUDEY HUDEY BAĞLANDI BENDİM

AÇMA ZÜLÜFLERİN YELLERE KARŞI
BÜLBÜL FİGAN EYLER GÜLLERE KARSI
GEL AĞLATMA BENİ ELLERE KARSI
BENDEKİ YARALAR TÜRLÜDÜR TÜRLÜ

HUDEY HUDEY HUDEY BENİM EFENDİM
HUDEY HUDEY HUDEY BAĞLANDI BENDİM

ABDAL PİR SULTAN'IM BEN DE BÖYLEYİM
EMİR HÜDADANDIR KİME NE DEYİM
ÇOK DERDİM VAR HANGİSİNİ SÖYLEYİM
BENDEKİ YARALAR TÜRLÜDÜR TÜRLÜ

HUDEY HUDEY HUDEY BENİM EFENDİM
HUDEY HUDEY HUDEY BAĞLANDI BENDİM

BARIŞ TÜRKÜSÜ

BU CEHALET YAKTI GİTTİ MİLLETİ
GELİN BUNA ÇARE BULALIM CANLAR
SİLELİM GÖNÜLDEN KİNİ NEFRETİ
SEVGİ SAYGI İLE DOLALIM CANLAR

KİMSE BOŞ LAFLARLA NARA ATMASIN
NEFSİNE UYUP DA GÖNÜL YIKMASIN
HER KAFADAN AYRI BİR SES ÇIKMASIN
SÖZDE ÖZDE BİRLİK OLALIM CANLAR

ONURLU BİR YAŞAM FELSEFESİNDEN

BARIŞ HUZUR DOĞAR HER İLKESİNDEN
DER DERTLİ DİVANİ ŞAH NEFESİNDEN
SEVGİ TÜRKÜSÜNÜ ÇALALIM CANLAR
BARIŞ TÜRKÜSÜNÜ DİYELİM CANLAR

DERTLİ DİVANİ

HAKKA DOĞRU

HAMCA DOĞRU GİDENLERİN
ASA OLAM ELLERİNE
ERENLERİ VAKFEDENİN
KURBAN OLAM DİLLERİNE

VARA GAKKO VARA VARA
VAR DERDİNE DERMAN ARA

BİR USTAYA OLSAM ÇIRAK
YAKINIMA DEMEM IRAK
KEMİKLERİM ETSEM TARAK
YAR ZÜLFÜNÜN TELLERİNE

VARA GAKKO VARA VARA
VAR DERDİNE DERMAN ARA

TOHUMUYUZ BİR BEDENİN
TORUNUYUZ BİR BEDENİN
CAHİLLERLE CENGEDENİN
KALEM OLAM ELLERİNE

VARA GAKKO VARA VARA
VAR DERDİNE DERMAN ARA

DERLEYEN: AYNUR HAŞHAŞ
KAYNAK: HÜSEYİN DEDE

TOKAT YAYLASI

TOKAT YAYLASINDAN YAYLAYAMADIM
DİVANE GÖNLÜMÜ EYLEYEMEDİM
ZALIM DÜŞMANLARA SÖYLEYEMEDİM
VURMA ZALIM VURMA VURMA KAMA YARASI
BURA MEYDAN YERİ DEĞİL SOKAK ARASI
AY KARANLIK BİR GECEDE VURDULAR BENİ
ÖLMEDEN KABİRE ANNEM KOYDULAR BENİ

EVİMİZİN ÖNÜ BİR UZUN AVLU
AVLUNUN İÇİNDE KIRATIM BAĞLI
YAĞLI KURŞUN YEDİM CİĞERİM DAĞLI
VURMA ZALİM VURMA VURMA KAMA YARASI
BURA MEYDAN YERİ DEĞİL SOKAK ARASI
AY KARANLIK BİR GECEDE VURDULAR BENİ
ÖLMEDEN KABİRE ANNEM KOYDULAR, BENİ

OY HAVAR

BİZİM ELİN DAŞLARI
SİYAH SÜRME GAŞLARI
AL YANAĞA YOL YAPMIŞ
ELA GÖZÜN YAŞLARI

OY HAVAR HAVAR HAVAR
HAVAR DEMEKTE NE VAR
İKİ GÖNÜL BİR OLSA
ÜÇ GÜNLÜK YOLDA NE VAR

BACADA DURMA YİĞİT
BIYIĞIN BURMA YİĞİT
BENİ SANA VERMEZLER
AH ÇEKİP DURMA YİĞİT

OY HAVAR HAVAR HAVAR
HAVAR DEMEKTE NE VAR
İKİ GÖNÜL BİR OLSA
ÜÇ GÜNLÜK YOLDA NE VAR

DAĞI DUMAN OLANIN
HALI YAMAN OLANIN
GECE UYKUSU GELMEZ
YARİ GÜZEL OLANIN

OY HAVAR HAVAR HAVAR
HAVAR DEMEKTE NE VAR
İKİ GÖNÜL BİR OLSA
ÜÇ GÜNLÜK YOLDA NE VAR

MÜZİK: KENAN İLGEN - BELKIS AKKALE

Berdan Mardini - Türküler

Kütahyanın Pınarları

Kütahya`nın pınarları akışır,
Devriyeler kol kol olmuş bakışır,
Aslı`ya çuha şalvar yakışır,

Aman aman vehbi öyle de böyle olur mu
Ah ben çlürsem dünya sana galır mi

Salın gelip musallaya dayandı
Gar beyaz vehbim al kanlara boyandı
Seni vuran oğlan nasıl dayandı,

Aman aman vehbi öyle de böyle olur mu
Ah ben çlürsem dünya sana galır mi

Söz- Müzik : Anonim

Mor Dağlar

Şehrin ortasında yalnızım kewok
Uzaklarda ağlayan benim kewok
Bastığım yerlerde efkarın ne çok
Derdime derman olun hey
Mor dağlar mordağlar yürek ağlar
Mor dağlar hey

Yade yade yade le le le le rebeni
Yade yade yade le le le le rebeni
Yade yade yade le le le le rebeni rebeni

Hasretin düşümde salınsın kewok
Düşüm kanadına sarılsın kewok
Albeni götür inan çaresi yok
Derdime derman olun hey
Mor dağlar mordağlar yürek ağlar
Mor dağlar hey

Söz- Müzik : Efkan Şeşen

Gülenaze

Üzerinde şalın yüreğin avazı lorke
Bu gözleri hangi ceylandan aldın yar
Oy gülenaze can gülenaze
Vay gülenaze yar gülenaze

Munzurda akşamüstü sabah gibidir zelal

Düşleri hazan hangi dertten aldın yar
Oy gülenaze can gülenaze
Vay gülenaze yar gülenaze

Yüreğin doluksamıştır bilirim he can
Sırasımı hüzzün halayı dur be can
Oy gülenaze can gülenaze
Vay gülenaze yar gülenaze

Söz . Soner Tozkoparan
Müzik : Efkan Şeşen

Çökertme

Çökertme`de çıktım da Halil`im aman başım selamet
Bitez`de yalısına varmadan Halil`im aman koptu kıyamet

Arkadaşım ibram çavuş allah`ıma emanet

Burasıda aspat değil Halil`im aman bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı, telli kurşun yarası

Güvertede gezer iken aman kunduram kaydı
İpekli mendilimi Halil`im aman o rüzgar aldı
Çakır da gözlü Gülsüm`ümü aman kolcular aldı

Burasıda aspat değil Halil`im aman bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı, telli kurşun yarası

Gidelim gidelim Halil`im çökertme`ye varalım,
Kolcular gelirse Halil`im nerelere kaçalım
Teslim olmayalım Halil`im aman kurşun sıkalım

Burasıda aspat değil Halil`im aman bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı, telli kurşun yarası

Söz- Müzik : Anonim

Sarı Turnam

Dünyanın halına güler geçerim
Ah şu benim sarı turnam olmasa
Güzeller deminde bade içerim
Ah şu benim sarı turnam olmasa

Gel hey humar gözlüm kahretme bana
Anlasana ne olur yazıktır bana
Seni bir dal gibi kırarım ama
Ah şu benim sarı turnam olmasa

Söz- Müzik : İbrahim Delibaş

Divane Aşk Gibi

Divane aşık gibi de dolanırım yollarda,
Kız senin sebebine kaldım İstanbul`larda

Boban beni bobamdan da bir kerrecuk istesun
Allah`ın enru ilan gelinum olsun desin

Sar belune belune da trabulus kuşağı
E sen de der misun alsam ha bu uşağı

Yüksek dağun guşuyum da selviye gonacağum
İste beni bobamdan vermezse gaçaçağum

Al şalum yeşil salum da dünyayı dolaşalım
Sen yağmur ol ben bulut maçka`da buluşalım

Söz- Müzik : Anonim

Mardin Kapı Şen Olur

Mardin kapı şen olur
Dibi değirmen olur
Buralarda yar seven
Mutlaka verem olur

Dağkapısı daşlıdır
Yarimi kara kaşlıdır
Ben yarimi tanıram
Kıvır kıvır saçlıdır

Urfakapı bağlıdır
Yarim karadağlıdır
Ben yarıma kıyamam
Yarım küçük çağlıdır

Yenikapı bahçalar
Yar orada keman çalar
O yar bana bakanda
Yüreğimi parçalar

Söz- Müzik : Anonim

Hekimoğlu Derler Benim Aslıma

Hekimoğlu derler benim aslıma
Aynalı martin yaptırdım da narinim kendi neslime.

Hekimoğlu derler bir küçük uşak
Bir omuzdan bir omuza narinim on arma fişek

Konaklar yaptırdım mermer direkli

Hekimoğlu dediğin de narinim aslan yürekli

Ünye Fatsa arası Ordu`da kuruldu
Hekimoğlu dediğin narinim o da vuruldu

Söz- Müzik : Anonim

Cemo

Değirmen taşı gibi sevdan döner başımda
Eritir yüreğimi hasretim gözyaşımda
Cemom çıkar dağlara karları yara yara
İlacımız tütündür tuz basarız yaraya

Gökte yıldız misali akıp gitsem semaya
Kurşun insafın yok mu
Nasıl kıydın cemoya nasıl kıydın cemoya
Cemom çıkar dağlara karları yara yara
İlacımız tütündür tuz basarız yaraya

Söz- Müzik : Arif Kurt

Hawar Dile

Kara köprü narlıktır le
Hawar dile dile le dile le le le
Güzellik bir narlıktır
Öldüm dile dile le dile le le le

Dağlara lale düştü le
Hawar dile dile le dile le le le
Güle velvele düştü le
Öldüm dile dile le dile le le le

Öldüğüme acımam le
Hawar dile dile le dile le le le
Yar elden ele düştü
Öldüm dile dile le dile le le le

Kara altı mağara le
Hawar dile dile le dile le le le
İpek sardım darağa le
Öldüm dile dile le dile le le le

İstedim yanan gelen le
Hawar dile dile le dile le le le
Felek saldı ırağa le
Öldüm dile dile le dile le le le

Söz- Müzik : Anonim

Berivan Aral - Seni Yaşarım

Barikat

Dağlar dizilmiş yoluma
Barikat olmuş bahtıma
Hasretim ben o sılaya
Beni benden alan o dağlar

Senden uzak seni yaşarım
Senden uzak seni yazarım
Senden uzak sana yanarım
Beni senden alan dağlar

Yüreğimden yara aldım
Kanarım kan içindeyim
Dost elinden yaralandım
Yanarım ahlar içindeyim

Attılar gurbet ellere
Hasret ettiler o yare
Yareme ben tuz basarım
Giderim ben bu yerlerden

Söz- Müzik : Berivan Aral
Düzenleme : Ergin Aslan

Oy Babo / Oy Babam

Oy bavo bavo bavo bavo
Oy bavo bavo bavo bavo
Oy bavo bavemın

Te bernadım hevalamın hevalamın
Te bernadım hevalamın hevalamın
Te bernadım malamın

Bırayemın cigeramın cigeramın
Bırayemın cigeramın cigeramın
Bırayemın malamın

Söz- Müzik : Berivan Aral
Düzenleme : Ergin Aslan

Yazılan söylenen her türkü kendi içinde gerçekliği taşır bu çalışmamda birer belge olarak bende yansıtmaktayım ve oy baba kılamıda çok değer verdiğim halen ölümüne gönlümün razı olmadığı abim Alırıza Irmak anısına yazdım. Toprağı bol ola.

Efendiler Bağı

Efendiler bağı beş gül ağacı

Çiğdem bahçesine diktik yarenler
Pirimin cemalin görendir hacı
Hal bilmez elinden çektik yarenler

Aşığız diyen çok kayıt olmadan
Cem evine girsem zahit olmadan
Cebrail Ademe şahit olmadan
Kıbleyi rahmanda tektik erenler
Kandili kudrette tettik yarenler

Davut sularide bir ere tabii
Bir pire tabii
Mest-i el est etti aşkın Şarabi
Çeşmeyi hikmetten doldurdum kabı
Kaynaya kaynaya aktık erenler
Aktık yarenler benim özgülüm

Söz- Müzik : Davut Sulari
Düzenleme : Ergin Aslan

Gülizar

Derdime dermansın sandım
Yareme merhemsin sandım
Sana nasılda aldandım
Sana nasılda inandım

Zalımsın yar zalımsın yar
Zalımsın gülüzar

Koynundan sevdalar akar
Akarda ömrümü yıkar
Güzel gözün ele bakar
Ceylan gözler ele bakar

Yeter artık çok söyledim
Derdinden figon eyledim
Seni seveli gülmedim
Sevdim seveli gülmedim

Söz- Müzik : Ali Şeker
Düzenleme : Ergin Aslan

Süsliye / Süslü

Vare bome piyetode ware na usaro
Ustaye banin amo Qonax vıraceno
Çenamı perskenayi hostaye ma kamo
Hostaye ma persksena fegıro useno

Vere bame piyetode ware na usaro
Qıle tu meterse o maro meymano
Sewe bena nemı mı remneno beno

Pepuk vere çeverde vanenode vaneno

Vere ni çeberemades çute leka tuye
Susliyamı remma şiya meletiye
Na çı geda biye ma ser feteliye
Rındekama gurte dilana serde şiye

Söz- Müzik : Yılmaz Çelik
Düzenleme : Ergin Aslan

Hasret Doluyor

Hasret doluyor yüreğime
Senden ayrı ben olunca ben kalınca
Oy dağlar zalım yollar
Alın beni götürün munzur dağına
He ya bavo he ya bıko
Diyen diline kurban olurum

Dağlarında ceylan gezer
Munzurunda keklik öter keklik öter
Oy dağlar zalım yollar
Alın beni götürün munzur dağına
He ya bavo he ya bıko
Diyen diline kurban olurum

Söz- Müzik : Gürsel Aktaş
Düzenleme : Ergin Aslan

Munzur Güzeli

Oturmuş munzurun yamaçlarına
Ay vurmuş kaşlarının arasına
Dağ ceylanım kırçiçeğim munzur güzeli
Al beni sar sinene özledim seni

Volkanlar patlar şu yüreğimde
Uykular girmez şu gözlerime
Dağ ceylanım kırçiçeğim munzur güzeli
Hasretin özlemin zor gelir bana

Söz- Müzik : Berivan Aral
Düzenleme : Ergin Aslan

Daye serdo / Anne Soğuk (Uh)

Way lemine way way way way
Way lemine way way
Daye serdo puko kile serdo puko
Daye ramı raduriya tı meberve
Daye daye dakılamın daye

Way lemine ne way way way way
Way lemine way way
Muameremın çiğeramın muameremın çiğeram
Kor bıvene bıko tore na çememı
Bivesene bıko tore na çememı
Way way çiğeramın way

Söz- Müzik : Berivan Aral
Düzenleme : Berivan Aral

Seni anlatmaya yetermi kaleme aldığım her satır dağ taş dolanarak pepuk kuşu gibi söylediğim söz yetermi seni anlatmaya Daye serdo klamı beni yüreğimden yaraladı daha çok gencecik yolunda kararlı ve sevimli insanlık uğruna fedakar hak etmedin sen bu ölümü dostum yüreğimin derinliğinde yaşatacağın seni sevgili dost Muhammer Aydının anısına.

Yüzün Öte Dönderme

Ben görüp yüzün öte dönderme hey dost dönderme
Hilal kaşlarınıda yar yar yere indirme
Çok hasretin çektimde yar yar mahrum gönderme
Senin muhabetin yar yar candandır candan

Şerbet senin dudağında dilinde hey dost dilinde
Arzumalım kaldıda yar yar ince belinde
Sen bir güzelsinki de güzel dersim ilinde
Hata sende değil bendedir bende

Sensiz çıkıp şu yaylayı yaylamam hey dost yaylamam
Sırın açıp yad ellere söylemem hey dost söylemem
Çok günah istedimde yar yar inkar eylemem
Günah sende değil bendedir bende

Söz- Müzik : Anonim

Yarim Derdini Ver Bana

Yarim derdini ver bana
Dermanım olayım senin
Bülbül gibi cemaline
Aşığın olayım senin

Yakma beni yandırma beni
Aşk elinden kandır beni
Sarhoşum ayıktır beni
Mestanın olayım senin

Can kuşunu bana uçur
Aşk elinden bade içir
Hırka ile şaldan geçir
Üryanın olayım senin

Seyfullah der benim hoca

Kendinden ayırma nice
Gahi gündüz gahi gece
Mihmanın olayım senin

Söz- Müzik : Anonim
Düzenleme : Ergin Aslan

Pınara Varmadın Mı

Pınara varamadınmı
Gül koydum almadınmı
Seni zalimin oğlu
Hiç beni anladınmı

Ay doğar ayazlanır
Gün doğar beyazlanır
O yar beni görünce
Hem güler hem nazlanır

Bu ne düştür, bu ne düştür
Gölgeden güne düştüm
Felek muradın olsun
Bak nasıl hale düştün

Söz- Müzik : Aşık Veysel
Düzenleme : Ergin Aslan

Yaralandım

Ben sevdim eller aldı
Dıloy dıloy yaralandım
Aşkın deryasına daldım
Dıloy dıloy yaralandım

Aşık muhabetin zormuş
Dıloy dıloy yaralandım
Gül gibi sarardım soldum
Dıloy dıloy yaralandım

Tabib derdime derman ver
Dıloy dıloy yaralandım
Meğer derman o yardanmış
Dıloy dıloy yaralandım

Söz- Müzik : Berivan Aral
Düzenleme : Ergin Aslan

Küsmeyin Dağlar

Dizilip önüme bir duvar gibi
Her sabah yolumu kesmeyin dağlar

Başım sizden daha dumanlıdır diye
Yaralı gönlüme küsmeyin dağlar
Küsmeyin dağlar

Yıllarca bekledim gelmediniz
Yol verin dedimde yolmu verdiniz
Giden yiğitlere canımı verdiniz
Susmayın konuşun konuşun dağlar
Susmayın dağlar

İçimizde ne var kimseler sormaz
Giden yiğitlere analar ağlar
Çilemiz hep aynı çekmekle dolmaz
Dost acı söylermiş küsmeyin dağlar
Küsmeyin dağlar

Söz : Behlül Pektaş
Müzik : Berivan Aral
Düzenleme : Ergin Aslan

Beyhan Aksoy - İlmek

Ne Zaman

Kışı bitmez şu ömrümün dağına
Bir gün bahar gelecekmiş ne zaman
Benim diyen insan dayanamaz buna
Hayat bize gülecekmiş ne zaman

Savrulduk yellere kalmadı külüm
Kocaman gövdeyim hani ya dağım dağım
Beni bir başıma koyan o zalim
Gözyaşımı silecekmiş ne zaman

Söz: Muhlis Akarsu
Beste: Murat Kaya

Mercimek

Mercimeğim yumuşak ay gelin gelin gelin
Sevdiceğim bir uşak askerdir yarim
Elma verdim gelince ay gelin gelin gelin
Aldı koydu beline asker mi yarin

Mercimek harda kaldı oy gelin gelin gelin
Kurudu dalda kaldı askerdir yarim
Benim sevdiğim güzel oy gelin gelin gelin
Acep nerede kaldı gurbette yarin

Söz: Anonim
Beste: Suphi Aras

Canım Nerede Deseler

Canım sözüme bağlı, bedenim mahkum
Ayak kapı el pencere yollar gardiyan
Canım nerende deseler kulağımda gözümde
Sözün nerede deseler yaşadığım zaman içinde
Yarin nerede deseler yarim ikizim derim

Kış uykusunda uyartır bahar kokusu
Sonbaharı hiç sevmem ölüm korkusu
Canım nerende deseler kulağımda gözümde
Sözün nerede deseler yaşadığım zaman içinde
Yarin nerede deseler yarim ikizim derim

Söz: Murat Aras
Beste: Suphi Aras

Mendil Aldım

Aman mendil aldım mendil aldım direkten
Aman bir yar sevdim bir yar sevdim yrekten
Aman benden başkasına gönül verirsen
Aman kolun kopsun kolun kopsun bilekten

Aman mendil aldım mendil aldım onbeşe
Aman yudum serdim yudum serdim güneşe
Aman senin yarin senin yarin gül ise
Aman benim yarim benim yarim menekşe

Söz: Anonim
Beste: Suphi Aras

Gezsem de

Gezsem de dünyanın dört bucağını
Vallahi gözüme gene boş gelir
Gönül arzu eder dostu cananı
Sızlar eski yaram gözden yaş gelir

El diyarı mesken olmaz insana
Yürekten bağlıysan cananım sana
Hal bilmez insanı sorarsan sana
Ağustos ayında başa kış gelir

Haşimi birini severse gönül
Diken bir gül olur baykuş da bülbül
Güzel çul da giyse olur ipek tül
Salınıp gezerken göze hoş gelir

Söz - Müzik: Aşık Haşimi
Yöre: Çorum
Derleyen: Turan Engin
Kaynak: Haşimi Aslıhak
Notalayan: Mehmet Erenler

Ey Vay Bana

Sürmeneden aldım kama ile bıçak
Habu gökte uçan kuş mudur uçan
Bir taş atsam kanadı kırılacak
Ey vay bana vay bana
Gel sevdiğim karışalım ormana
Hadi yarim karışalım ormana

Sürmeneden gidilir mi Maçka?ya
Hadi yarim çıkalım Sümena?ya
Kaşları gözleri benziyi aya
Ey vay bana vay bana
Gel sevdiğim karışalım ormana
Hadi yarim karışalım ormana

Söz - Müzik: Sinan Akçal

Yüreğim Titriyor

Yüreğim titriyor bugün
Bedenim ürkek bir ceylan
Yanakların al al olmuş
Başımda deli sevdan
Bedenime dert olan sen
Yüreğime taş olan sen
Gözlerime yaş olan sen
Ömür geçer nerdesin sen

Adını sormadım aya
Nerede soldu güllerim
Tenin tenimi tanıyor
Kurudu gözde sellerim
Yağmurlar söyledi sırrım
Boranlar çizdi resimini
Sanki dallarım kırıldı
Gökyüzü koydum ismini

Söz: Murat Şeker
Beste: Özkan Alıcı

Çoktan Beri

Çoktan beri yollarını gözlerim
Gönlümün ziyası dost sefa geldin
Hey hey şu garip gönlümün
Bağı bostanı ayva ile turunç
Nar sefa geldin

Yoksa sevdiğimin ilinden misin
Yoksa has bahçanın gülünden misin
Hey hey güzel Muhammed?in herindenmisin
Cenneti aladan gül sefa geldin

Pir Sultan giyinmiş al ile yeşil
Yarin sevdaları sere ulaşır
Hey hey sevdiğim giyinmiş al ile yeşil
Çarşılar bezanmiş gül sefa geldin

Kaynak: Davut Suları
Derleyen: Ali Ekber Çiçek
Yöre Erzincan

Aslan Mustafa

Kenardan geçeyim aman

Yol sizin olsun birtanem aman
Ağular içeyim aman aman
Bal sizin olsun birtanem aman
Amanın gel gel aslan Mustafa aman
Haydi gel gel kömür gözlü harim vay vay

Bozkır dedikleri aman şirin kasaba
Birtanem aman
Sevilen güzelleri aman aman
Gelmez hesaba birtanem aman
Amanın gel gel aslan Mustafa aman
Haydi gel gel aslan garip başlı yarim vay vay

Yöre: Konya / Bozkır
Kaynak: Yöre Ekibi
Derleyen: İstanbul Belediyesi Konservatuarı
Notalayan: Nida Tüfekçi

Sonbahar

Kapandı bulutlar güneş tutulmuş
Gözyaşları kirpiklerde süzülmüş
Hasretine toprak bağrını sermiş
Bağımda bağbana gelmiş sonbahar
Garipçe yüzüme gülmüş sonbahar

Bir zaman kuş olup dağları gezsem
Arı olup derdim sırra gizlesem
Gül olup bülbüle merhamet etsem
Murat?a düş gibi gelmiş sonbahar
Garipçe yüzüme gülmüş sonbahar

ŞİİR : İSİMSİZ ÇİÇEK

Ne zaman bulutlar yırtılsa susarım
İncecik bir sızıdır yüreğim dağlar sana
Bir ben üşümem yanarken üşümem
Susmam yalnızlığımadır
Gözlerim telaşlı martılara dalar
Ayak ucumda toprak doyurur çocuklarını
Bir benim kanım çekilir bir ben çabalarım
Bunca çiçek içinde yetim kalmış
İsimsizliğime ve gökyüzüne
Beni ezen topraklarda bir isim koymamışlar
Bana aah o arılarda olmasa inan soranım olmaz
Ağıdında sustuğum yağmurdan
Yağmurlar olan başka

Söz: Murat Şeker
Beste: Özkan Alıcı
Şiir: Murat Şeker

Neylemeli

Kahveyi kavururlar
İçmeden savururlar
Bizim köyün adedi
Sevmeden ayırırlar
Haydi yarim eylemeli neylemeli
Güzel yarin gönlünü eylemeli

Kahvenin köpüklüsü
Meşenin kütüklüsü
Adamım aman aman
Saraylar kıymetlisi
Haydi yarim neylemeli eylemeli
Güzel yarin gönlünü eylemeli

Kaynak kişi: Ahmet Kızılok, Dilek Yılmaz
Derleyen / notalayan: Ali Fuat Aydın
Yöre: Eskişehir

Giderem, Karayel (Potpori)

Giderem burdan artık
Baş açık yaka yırtık
İsterem gamsız gezem
Gam gelir gamdan artık
Oy niye hayran niye
Oy niye zalım niye
Öldüm yar diye diye
Geceler gel yanıma
Türkü söyliyem sana
Hayrat söyliyem siye

Giderem bende bende
Bir arzum kaldı sende
Ayva gibi sarardım
Hiç insaf yok mu sende
Oy niye hayran niye
Oy niye hayran niye
Öldüm yar diye diye
Geceler gel yanıma
Türkü söyliyem sana
Hayrat söyliyem siye

Karayel karayerde gül biter karayerde
Verim benim yarimi başkası kara yerde
Yar nesine nesine hayranım yar sesine
Hastalandım gelmedin geldin son nefesime

Çimen yeşil boyanmaz
Seslensem yar uyanmaz
Yar orada ben burda
Buna canlar dayanmaz
Yar nesine nesine
Hayranım yar sesine
Hastalandım gelmedin

Geldin son nefesime

Yöre: Şanlıurfa
Kaynak: Hafız Nuri Başaran
Derleyen / notalayan: Muzaffer Sarısözen

Yöre: Van / Erciş
Kaynak: Mehmet Bülbül
Derleyen / notalayan: Hüsamettin Subaşı

Beyhan Aksoy - Olmasaydı Türküler

YEMEN TÜRKÜSÜ

Yemen, Yemen, şanlı Yemen
Toprakları kanlı Yemen
Ben Yemen'e dayanamam
Nazlı yardan ayrılamam.

Gitme Yemen'e Yemen'e
Yemen sıcak dayanamam
Tan borusu çalınınca
Sen küçüksün uyanamam.

Beste: Tuğrul Dağcı

Şu Harput Yollarında

Şu Harput yollarında
Gezerim yamacında
Öyle bir sevdayla
Yandı gönlüm oy yandı gönlüm
Vurdu zalim beni
Daştan daşlara dağlara taşlara
Bülbül gibi öter oldum
Oy oy dağlar oy

Oy dağlar gönlüm ağlar
Oy dağlar seven ağlar
Oy dağlar ben kime gidim

Çıktım kale başına
Bağım seher yoluna
Benim sevdiğim heç gelmedi
Oy gelmedi
Oturdum söylim bir yanık hoyrat
Bir yanık hoyrat

Benim sevdam güller gibi
Oy oy dağlar oy
Oy dağlar halım yaman
Oy dağlar seven yanar
Oy dağlar ben yaralandım

Söz-Müzik: Beyhan Aksoy

Cahillerle Yola Gitsen

Cahillerle yola gitsen
Geniş yolun dar ederler
Çöplükte gül olup bitsen

Açsan bile har ederler

Bilinmeze verme sırını
Hiç eder namus arını
Arife söyle halını
Deli olsa er ederler

Akılsıza öğüt satma
Sen ol gönlünü gama atma
Kendini bilmezin tutma
Ak yüzün kara ederler

Hasut ile birlik olma
Cevherini taşa çalma
Bilmezlerle sakın durma
Görse bile kör ederler

Adil Ali özün Hak et
Kötülükten arıt pak et
Bir işi tutarsan gizli tut
Kolay işin zor ederler

Söz : Adil Ali Atalay
Müzik : Ali Özütemiz

Turnalar

Gel yine al beni beni
Sevdana sal beni beni
Türkülerle kuşat beni
Gülleri açsın yüreğimde

Halaylarla türkülerle
Semahlara sar beni

Hadi durma gel sar beni
Seni görmeden coşmaz yürek
Sen gelmeden susmaz yürek
Ağlar bu yürek
Sızlar bu yürek
Hadi hadi uçun turnalar
Yarimi alın getirin

Karanlıklarda ışığım
Sevdamda güneşim ol
Karanlıklarda ışığım
Yolumda yoldaş ol bana

Hadi durma tut elimden
Kaldır yine sar beni

Hadi durma gel sar beni
Seni görmeden coşmaz yürek
Sen gelmeden susmaz yürek
Ağlar bu yürek

Sızlar bu yürek
Hadi hadi uçun turnalar
Yarimi alın getirin

Söz-Müzik: Beyhan Aksoy

Fincanın Etrafı Yeşil

Fincanın etrafı yeşil aman aman,
At kolun kolların boynumdan aşır.
Sarhoşum dilim dolaşır aman aman.

Aman kız canım kız öldürdün beni
Kaş ettin göz ettin kandırdın beni.

Fincanın etrafı sarı aman aman,
Ağlarım sızlarım ben zarı zarı.
Elimden aldılar yari aman aman.

Aman kız canim kız öldürdün beni
Kaş ettin göz ettin kandırdın beni.

Diyarbakır
Celal Güzelses-Ahmet Yamacı

Diyarbekir Bu Mudur

Diyarbekir bu mudur elleri kınalı
Desti dolu su mudur gözleri sürmeli
Gittin ki tez gelesin elleri kınalı
Tez geldiğin bu mudur gözleri sürmeli

Diyarbekir dört köşe elleri kınalı
İçinde billur şişe gözleri sürmeli
Allah sabırlar versin elleri kınalı
Yarinden ayrılmışa gözleri sürmeli

Yöre: Urfa
Derleyen: Nida Tüfekçi

AĞRI DAĞI

Ağrı dağından uçtum
Çayır çimene düştüm
Ne belalı başım var
Vefasız yare düştüm

Dağda hayladım kurdu
Atım terledi durdu
Karşıdan gelen güzel
Beni yürekten vurdu

Yöre: Ağrı
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Olmasaydı Türküler

Yaşam gözeneklerinden süzülen damarlar
Sel olup akar mıydı
İnsandan insana
Olmasaydı Türküler

Taşır mıydı rüzgar patika yollardan
Yüzü güneş yanığı ırgatın
Kırlarda yeşeren umutlarını
Kalabalık kentelere
Oğulu yitik ananın yürek acısı
Ağıt ağıt duyumsanır mıydı ötelerden
Bilenir miydi yok sayılmaya inat
Yoksul varoşların öfkesi
Ve emekçilerin
Ölüm sesizliğini yırtan sesi
Yankılanır mıydı yeryüzünde
Olmasaydı Türküler

Horon horon halay halay, zeybek zeybek
Göğerir miydi coşku
Hüzünle yanyana
Bir çobanın yalnızlığını örter miydi
Toprağın sığ kuytulukları
Gecenin zifir karanlığına karışır mıydı
Islık ıslık bir gencin sevda yüklü özlemi
Ve Pir Sultan'ın
İsyan dolu haykırışları
Savrulur muydu zamana
Kırların ve kentlerin
Göğü çınlar mıydı bu kadar
Olmasaydı Türküler

Şiir: Mahmut Keçeci
Düzenleme: Nihat Mehmet Beyhan

Tamburam Rebab Oldu

Tamburam Rebap Oldu,
Ciğerim Kebab Oldu.
İstedim Vermediler,
Bir Zalim Sebeb Oldu.

Aman Aman Aman Aman
Ben Sana Heyran

Ördek Suya Dal Da Gel,
Yarden Haber Al Da Gel.

Eğer Yarim Gelmezse,
Tut Kolundan Al Da Gel.

Aman Aman Aman Aman
Ben Sana Heyran

Şanlıurfa
Bakır Yurtsever-Muzaffer Sarısözen

Le Ana (Su Kenarı Pıtırak)

Su kenarı pıtırak (Le ana le ana)
At minderi oturak (Üç bacılar bir ana)
Sen meni al men senii (Le ana le ana)
El dilinden kurtulak (Üç bacılar bir ana)

Le ana le ana
Üç bacılar bir ana
Le ana le ana
Ağlarlar yana yana

Su kenarı burmalı (Le ana le ana)
Gölgesinde durmalı (Üç bacılar bir ana)
İki yar sevenleri (Le ana le ana)
Hançer ile vurmalı (Üç bacılar bir ana)

Le ana le ana
Üç bacılar bir ana
Le ana le ana
Ağlarlar yana yana

Yöresi: Erciş
Derleyen: Hüsamettin Subaşı

Gönül Gurbet Ele Varma

Gönül Gurbet Ele Varma,
Ya Gelinir Ya Gelinmez.
Her Güzele Gönül Verme,
Ya Sevilir Ya Sevilmez.
Gel Ey, Gel Ey.

Her Güzele Gönül Verme ,
Ya Sevilir Ya Sevilmez.
Gel Nazlım Gel,
Gel Tellim Gel,
Gel Güllüm Gel,
Gel Ey Gel Ey.

Has Bahçenin Nar Ağacı,
Kimi Tatlı Kimi Acı.
Benim Derdimin İlâcı,
Ya Bulunur Ya Bulunmaz.

Gel Ey, Gel Ey.

Benim Derdimin İlâcı,
Ya Bulunur Ya Bulunmaz.
Gel Nazlım Gel,
Gel Tellim Gel,
Gel Güllüm Gel,
Gel Ey Gel Ey.

Gaziantep
Hüseyin Kırmızıgül-Muzaffer Sarısözen

Şu Köyceğiz Yolları

Şu köyceğiz yolları
Kaldır ayşem kolları
Bizim için yapılmış
Şu Muğla'nın yolları

Oldu mu ayşem oldu mu
Enişten camızlarını buldu mu
Bir kerecik öpmeynen
Gül benzin ayşem soldu mu

Ay akşamdır varamam
Dillere destan olamam
Ay buluta girince
Bağlasalar duramam

Oldu mu ayşem oldu mu
Enişten camızlarını buldu mu
Bir kerecik öpmeynen
Gül benzin ayşem soldu mu

Yöre: Köyceğiz
Derleyen: Hamdi Özbay

Dervent Deresi

Devrent deresini duman bürüdü of of
Yedi deveylen Musa'm yürüdü
Musa'mın ciğeri mosmor oldu çürüdü of of

Ağlasın ağlasın anam ağlasın
Türlü mayaları Dudu bağlasın

Devrent deresinde çıvgınlar esti of of
Elimi kolumu poyrazlar kesti
Feleğin bizlere böyle mi kastı of of

Devrent deresi de dar dar, geldi bana
Vadesiz ölümler zor geldi bana

Yöre: Denizli
Derleyen: İstanbul Radyosu

Meşelidir Engin De Dağlar

Meşelidir Engin De Dağlar Meşeli
Üç Gün Oldu Ben Bu Derde Düşeli

Yumurtanın Kulpu Yok
Gözlerimde Uyku Yok
Sür Gemici Gemiyi
Hiç Kimseden Korkum Yok
Yumurtanın Sarısı
Yere Düştü Yarısı
Sarısından Fayda Yok
Kaç Gel Gece Yarası

Üç Giderim Beş Ardıma Bakarım
Gözlerimden Kanlı Da Yaşlar Dökerim

Yumurtanın Kulpu Yok
Gözlerimde Uyku Yok
Sür Gemici Gemiyi
Hiç Kimseden Korkum Yok
Yumurtanın Sarısı
Yere Düştü Yarısı
Sarısından Fayda Yok
Kaç Gel Gece Yarası

Çiğ yumurta soyulmaz
Gökte ylıdız sayılmaz
Üçer avrat almayan
Hiç erkekten sayılmaz

Yumurtanın Kulpu Yok
Gözlerimde Uyku Yok
Sür Gemici Gemiyi
Hiç Kimseden Korkum Yok

Antalya/Elmalı-Hüseyin Avni-Emin Aldemir

Beyhan Aksoy - Su Gibi

Kız Belin İncedir İnce

Bugün Ayın Üçüdür
(De Gülüm Nanay Ayda Ninay)
Girme Bostan İçidir
(Yar Girme Bostan İçidir)

Dudakların Bal Şeker
Dili Badem İçidir
(Yar Dili Badem İçidir)

Yar Belin İncedir Ay İnce
Gız Belin İncedir İnce
Yar Belin İncedir Ay İnce
Leblerin Goncadır Oy Gonca

Bugün Ayın Onudur
(De Gülüm Nanay Ayda Ninay)
Yüküm Bugday Unudur
(Yar Yüküm Buğday Unudur)

Evliye Könül Verme
Eve Gider Unudur
(Yar Eve Gider Unudur)

Yar Belin İncedir Ay İnce
Gız Belin İncedir İnce
Yar Belin İncedir Ay İnce
Leblerin Goncadır Oy Gonca

Yöre: Azerbaycan
Kaynak Kişi: İbrahim Yıldırım

Kime kin ettin de

Kime kin ettin de giydin alları
Yakın iken ırak ettin yolları
Mihnet ile yetirdiğin gülleri
Varıp gittin bir soysuza yoldurdun

Sen beni sevseydin arar bulurdun
Zülfünün teline bağlar dururdun
Madem ayrılmakmış senin muradın
Niye beni ataşlara yandırdın

Hicrani'yem der ki bakın halıma
Dağlar dayanmıyor ah-u zarıma
Elim ermez oldu kisbi kârıma
Çünkü gülyüzlümü elden aldırdım

Kaynak Kişi: İbrahim Erdem
Derleyen: İbrahim Erdem - Yavuz Top

Bir Şuh-ı Sitemkar

Bir şuh-i sitemkar yine saldı beni derde amman amman
Koydu nitekim başımı bin türlü kederde amman amman
Ağlar gezerim, her gece, her vakt-ı seherde amman amman
Sevdim seveli terk edemem hayr ile şerde amman amman
Bir misl-i melek, zat-ı huri, hüsnü beşerde amman amman

Gül, bülbüle, aşık mı nedir zarını bekler amman amman
Pervane dahi yanmak için narın bekler amman amman
Sevdim seveli terk edemem hayr ile şerde amman amman
Bir misl-i melek, zat-ı huri, hüsnü beşerde amman amman

Yöre: Harput
Derleyen: Enver Demirbağ

Çömüdüm

Çömüdümü dümü çömüdüm yar
Derdinden çürüdüm yar

Ay oğlan yiğit misin
Dağlarda geyik misin
Selam verdim almadın
Allah'tan büyük müsün

Çömüdümü dümü çömüdüm yar
Derdinden çürüdüm yar

Ay oğlan arsız oğlan
Dünyada yersiz oğlan
Kalaysız kaba benzer
Dünyada yarsız oğlan

Çömüdümü dümü çömüdüm yar
Derdinden çürüdüm yar

Ay oğlan imana gel
Dön dolan pınara gel
Hiç bahanen yok ise
Çevreni yumağa gel

Çömüdümü dümü çömüdüm yar
Derdinden çürüdüm yar

Yöre: Kütahya
Kaynak: Sadık Türk - Şeref Canku
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Mendilim İşle Yolla

Mendilim işle yolla mendilim
İşle yolla
İşle gümüşle yolla diloy loy
Haldan bilmez ne çare
Söz anlamaz ne çare

İçine çüt elma koy içine
Çüt elma koy birini dişle yolla
Haldan bilmez ne çare
Söz anlamaz ne çare

Diyar diyar diyar diloy loy
Haldan bilmez ne çare
Söz anlamaz ne çare

Mendilim iri dallı mendilim
İri dallı ucunda lira bağlı diloy loy
Her kime gönel versem her kime
Gönül versem yar başım bağlı

Yöre: Harput
Derleyen: Enver Demirbağ

Uçuşun Kuşlar

Bahçelerin sisiyim
Ötüşün kuşlar ötüşün
Gözyaşının iziyim
Uçuşun kuşlar uçuşun

Dal üstünde sızıyım
Ötüşün kuşlar ötüşün
Dağ yolunda kuzuyum
Uçuşun kuşlar uçuşun

Ayrılığın sazıyım
Ötüşün kuşlar ötüşü
Uzun yolun tozuyum
Uçuşun kuşlar uçuşun

Şiir: Nihat Behram
Besteci: Rıfat Turhan

Gam Çekme Haline

Gam çekme haline divane gönül
Sana da bulunur, elde neler var!
Ayva mı, turunç mu, nar mı istersin?
Sun elini beri, dalda neler var!

Bunu ben demedim; aşıklarsöyler,
Yaralı sineme hançerler koyar,
Bilmem boz geyiktir, bilmem ak ceylan,
Yüce yüce sarp kayada neler var!

Karacaoğlan der ki, yaralı sinem,
Elimden aldırdım gül yüzlü sunam,
Kimi cennet ister, kimi cehennem,
Cennetten beride yolda neler var!

Karacaoğlan

Esti Seher Yeli

Esti seher yeli söküldü seller
Gidiyorum kömür gözlüm ağlama
Ağlamanın vakti geçti ne çare
Kemend atıp yollarımı bağlama

Yolunu yolumdan ayırdı gani
Gelin gurbet ele gönderin beni
Şu başım oldukça ey yar unutmam seni
Ben yarsızım diye yanıp ağlama

Sana derim sana kaşı kemanım
Büküldü kametim geçti zamanım
Gidiyorum yedi benli ceylanım
Yarim gitti deyi yürek dağlama

Söz : Karacaoğlan
Müzik : Mustafa Tatlıtürk

Sabah Olur

Sabah olur çocuk gider oyuna
Oynar oynar kum doldurur koynuna
Bütün günahlarım baba boynuna
Baba beni bir çocuğa verdiniz
Verdiniz de günahıma girdiniz

Sabah olur çarığını giyemez
Akşam olur bir evlek yer süremez
İki sözü bir arada diyemez
Hey bacılar buna can mı dayanır
Akşam yatar kuşluk vakti uyanır

Yöre: Burdur/Yeşilova
Kaynak: Salih Urhan
Derleyen: Nida Tüfekçi

Kar Yağar Bardan Bardan

Kar Yağar Bardan (Gızlar)
Yollar Kapandı Kardan (Gızlar)
Ne Gelen Var Ne Giden (Gızlar)
Haber Gelmedi Yardan (Gızlar)

Kar Yağar Kar Üstüne (Gızlar)
Çıktım Duvar Üstüne (Gızlar)
Meğer Ki Kör Olmuşum (Gızlar)
Yar Sevem Yar Üstüne (Gızlar)

Kar Yağar Ayazlanır (Gızlar)
Gün Doğar Beyazlanır (Gızlar)
O Yar Bana Gelince (Gızlar)
Hem Sever Hem Nazlanır (Gızlar)

Yöre: Sivas/Bostankaya
Kaynak: Remziye Akkaplan
Derleyen: Nida Tüfekçi

Beyhan Aksoy - Türkülerle Bahar Geldi

Ağlar da Geçer (Son Oilek)

Âşıkım, dağlara kurulu tahtım,
Çobanlar bağrımı dağlar da geçer.
Günümü yıl eden şu kara bahtım
Engin gurbetlerden çağlar da geçer.

Hasretle doldurur geçtiğim yeri
Vahşi kuş sesleri, yaban gülleri.
Bazen Akpınar'a giden bir peri
İnce yollarımı bağlar da geçer.

Örtse gözlerimi sonsuz bir diyar
Mezarım dağlara kalsa da yadigâr,
Gönlümü çiğneyip geçen nazlı yar
Belki mezarımdan ağlar da geçer...

ÖMER BEDRETTİN UŞAKLI

Ateş Olup Yakmasın

Ey fırat fırat
dertliyim karalıyam
bir başı belalıyam
Ey fırat fırat
Ey fırat fırat

Can fırat can fırat

Ellere hep allar giyer
Ben de daha karalıyam
Ey fırat fırat
Ey fırat fırat

Ey fırat fırat
Fırat durup akmasın
Ateş olup yakmasın
Ey fırat fırat
Ey fırat fırat

Can fırat can fırat

Kırın zalim elini
Bize zulüm etmesin
Ey fırat fırat
Ey fırat fırat

Bahar Geldi Gül Açtı

Bahar Geldi Gül Açtı
Bülbül Yerinden Uçtu
Şu Benim Deli Gönlüm
Başıma Bir Dert Açtı

Yüreğim Oldu Pare
Aşka Bulunmaz Çare
Ah Sensiz Yaşayamam
Gideceğim O Yare

Seherin Vakti Geçti
Bir Güzel Baktı Geçti
Hazırlanmış Gitmeye
Güzelim Yaktı Geçti

Mardin-Bedri Orcan-Muzaffer Sarısözen

Dersim Halayı

sert dağları dersimin
meşedir ormanı
anaların ağıdı
munzurum benim

aslanların yurdu
çocukların gülüşü
özgürlük aşkı dolu
munzurum benim

dersimin tarihi
sevdadır pınarında
yüreklerin umudu
munzurum benim

türkülerin dili
zılgıtların sesi
halayların coşkusu
munzurum benim

yüreklerin umudu
munzurum benim

dalga dalga duyulur
munzurun sesi
akar özgürlük suyun
munzurum benim

boy verir fidanlar
toprağında
kardeşliğin gür sesi
munzurum benim

dersimin tarihi
sevdadır pınarında
yüreklerin umudu
munzurum benim

türkülerin dili
zılgıtların sesi
halayların coşkusu
munzurum benim

yüreklerin umudu
munzurum benim

Ekin İdim Oldum Harman

Düşürdün Aşkın Narına
Karıştırdın Küle Beni
Atın Yolun Kenarına
Yar Geçtikçe Göre Beni

Kırda Meleşir Kuzular
Derdim Çok Yarem Sızılar
Gönül Sevdiğin Arzular
Götürsünler Yare Beni

Ecel Gelir Hak'tan Ferman
Can Çekilir Kalmaz Derman
Ekin İdim Oldum Harman
Savursunlar Yele Beni

Ali Rıza'm Sızlar Yara
Gülistandım Döndüm Hara
Çekiverin Zülfikar'a
Kılsın Pare Pare Beni

Fabrika Kızı

Sen fabrika kızısın sen
Düşündüm de sevdim seni
Sen bir kışın yazısın sen
Üşüdüm de sevdim seni

Sevda dedik kıydık cana
Çatar olduk hep zamana
Alevsiz kalkan dumana
Karıştım da sevdim seni

Aldı beni aşkın tadı
Sevmek güzelmiş insanı
Gün geldi kavga zamanı
Alanlarda sevdim seni

Ey yar sana sevdalandım
Kırıldı kolum kanadım
Mısralarda düştü adım
Deyişlerde sevdim seni

Söz ve Müzik: Zeynel Emre

Keklik

Keklik dağlarda çağıldar
Yavrum diye diye ağlar
Günden güne yansa dağlar
Görenlerin bağrı yanar
Ağlarım ben kekliğime hey seherde öten bülbüleya (n)
İpeklenmiş tüylerine (n)
Yanaktaki benlerine hey ağlarım ben kekliğime (n)

Keklik bizden uzaklaştı
Yolumuz sarpa dolaştı
Hünkar kalasını aştı
Ağlarım ben kekliğime hey seherde öten bülbüleya (n)
İpeklenmiş tüylerine (n)
Yanaktaki benlerine hey ağlarım ben kekliğime (n)

Ölem Ölem

gökteki yıldızı sayan olur mu
benim gibi yara yanan olur mu
benim böyle melul mahzun duruşum
o da gider yare ayan olurmu

gökteki yıldızın biri piyade
bugün derdim hergünkinden ziyade
gel sevdiğim derdimizi danışak
görek kimin derdi daha ziyade

gökteki yıldızın biri benim mi
acep el eylesem yere iner mi
kara yerin engelleri olmasa
adam sevdiğinden geri döner mi

malatya/arguvan-hacı engüzel-muharrem temiz

Yar Gideli

sorma bana bugün dağlar
sevdalıyım gönlüm yanar

yardan ayrı düştüm bugün
duman sarmış beni dağlar

yardan ayrı düştüm bugün
duman sarmış beni dağlar

aman dağlar yarim nerede
yar gideli sarhoş oldum
al da götür yare dağlar

yar aşkıyla yandım dağlar
gülüm solmuş bülbül konmaz
lal olmuş dilim konuşmaz
deli gönlüm yanar dağlar

lal olmuş dilim konuşmaz
deli gönlüm yanar dağlar

aman dağlar yarim nerede
yar gideli sarhoş oldum
al da götür yare dağlar

Yarim derdini ver bana

Yarim derdini ver bana
Dermanın olayım senin
Bülbül gibi cemaline
Aşığın olayım senin

Yakma ben yandırma beni
Aşk elinden kandır beni
Sarhoşum ayıktır beni
Mestanın olayım senin

Can kuşunu bana uçur
Aşk meylinden bade içir
Hırka ile şaldan geçir
Üryanın olayım senin

Seyfullah der benim hoca
Kendinde ayırma nice
Gahi gündüz gahi gece
Mihmanın olayım senin

Söz- Müzik : Seyfettin Seyfullah

Bilgin Kılıç - Dost

yollar biter

karlı dağlar sıra sıra
selam götür nazlı yare
biter bir gün bu hasretlik
kavuşuruz yaz bahara

yollar biter yemen olur
bülbül güle çemen olur
bu can sana kurban olur

gönül her gün seni arar
ah çektikçe içim yanar
ayrılığa kim dayanır
bekle beni nazlı yar

yollar biter yemen olur
bülbül güle çemen olur
bu can sana kurban olur

söz/müzik: ali aslan

çocuklar

umutla dimdik başımız
olsun gelecekten yana
olmasın hiçbir kaygımız
çocuklarımızdan yana

çocuklar bizim sevdamız
umudumuz yarınımız
olmasın siyah sarımız
gelecek günlerden yana

paylaşılmayan dünyada
açılar gelir ard ardına
bir çocuk bir ata ana
ağlamasın zulümden yana

mavi küre bozulmasın
gelecek hesap sorulmasın
çocuklar yetim kalmasın
gelecek zamandan yana

çağlar eşit düzen kursun
insanlar artık hür olsun
bunca zulüm bir son bulsun
güzel dünyamızdan yana

söz müzik: ali temiz

ecelim ol gel yarim

gönlüm yaralı yarim
derdim sıralı yarim
başım karalı yarim
koyma beni buralarda

ecelim ol gel yarim
azrail ol dön yarim
ölüm buralarda kaldı
kefenim ol sar yarim

kalmadı dünyada tadım
alamadım muradım
buralarda yaşanmıyor
ne olursun dön yarim

ecelim ol gel yarim
azrail ol dön yarim
ölüm buralarda kaldı
kefenim ol sar yarim

söz/müzik: bilgin kılıç

mahpus

mahpus benim zindan benim dert benim
dost diyenler varsa gelsin dardayım
zalim duvar üzerime bent benim
dost diyenler varsa gelsin burdayım

güneş diye parmaklıklar parlıyor
dost dediğin belki öldüm sanıyor
gökyüzünden ılık yeller esiyor
dost diyenler varsa gelsin dardayım

garibi der düşer isem zindana
turnam haber salın garip anama
hasret kızgın hançer olur bağrıma
dost diyenler varsa gelsin dardayım oy

söz: garibi
müzik: önder özoğul

yılana bak (uzun hava)

yılana bak yılana
yılan dağı dolana
ben yarimi kaybettim
bin altın var bulana

kahve koydum pişti mi
pişti de yar içti mi
kurban olam arguvan
yarim burdan geçti mi

söz/müzik: kemal keskin

durma güzelim durma (halay)

kırmızı puşi belinde
mendilleri elinde
halaya girer yarim
davul zurna önünde

yarim giymiş allar
oynar mendilini sallar
gel yarim sarıl bana
muradın alsın kollar

başta halay çeker
oynadıkça ter döker
kederi der dilleri
sanki bal ile şeker

durma güzelim durma
beni yürekten vurma
bütün güzeller için
çalsın davulla zurna

söz: anonim/müzik: mustafa beyazkuş

dost

metahım çok satıyorum
alan dostlara dostlara
lanet edip yatıyorum
yalan dostlara dostlara

çiftçi oldum ekin ektim
tarlama çok emek çektim
bağban oldum fidan diktim
diyen dostlara dostlara

bahar oldum çiçek açtım
güz oldum yaylaya göçtüm
ilkbaharda kışa düştüm
uyan dostlara dostlara

tüccar oldum kumaş sattım
terzi oldum ilmik attım
yolcu oldum handa yattım
koyan dostlara dostlara

güzel oldum yaptım nazı
şair oldum yazdım yazı
ozan oldum çaldım sazı
duyan dostlara dostlara

toprak oldum kemal buldum

sular oldum göle doldum
bir seyit meftuni oldum
seven dostlara dostlara

söz/müzik: seyit meftuni (i. mamo temiz)

bir garip yolcuyum

bir garip yolcuyum yalan dünyada
giderim meçhule yer belli değil
göçmen kuşlar gibi daldan dallara
konup duruyorum yer belli değil

ana desen yoktur babam da yaşlı
bacı gardaşlarım gurbette işi
sanki bir ben miyim dertliler bası
nice dertli kul var hiç belli değil

çareler aradım kendi derdime
yine çare oldum kendi kendime
ali temiz vur sazının teline
bozulmuş bu dünya dost belli değil

belli değil anam dal belli değil
göçmen kuşlarıma yer belli değil
belli değil anam dost belli değil
bozulmuş bu dünya dost belli değil

söz/müzik: ali temiz

oy gelin

akşam olur karanlığa kalırsın
derin derin sevdalara dalarsın
oy gelin gelin sevdalı gelin
öldürdün beni

beni koyup yadellere varırsın
sana yazık bana günah değil mi
oy gelin gelin sevdalı gelin
öldürdün beni

odası toz olmuş dolabı duman
uyan kara gözlüm uykudan uyan
oy gelin gelin sevdalı gelin
öldürdün beni

ellerin elime değdiği zaman
ister ölüm olsun ister ayrılık
oy gelin gelin sevdalı gelin
öldürdün beni

söz/müzik: anonim
uzun hava: aşık ali nurşani

anam

hasta düştüm gelemedim
gelip seni bulamadım
gurbet bana haram oldu
ben anama doyamadım

anam anam garip anam
be çare anam
ben derdimi kime yanam
nasıl oturup ağlamam

vasiyetim bacım sana
beni de gömün yanına
sarılayım tabutuna
sarılayım kefenine

söz/müzik: kemal arapoglu

vay bana

gene gam bürüdü hasta gönlümü
kimselere yaranamam vay bana
bu gönlümü yara bere bürüdü
bir dost bulamadım vay bana

ben derdimi kimselere açamam
kuş misali kafesteyim uçamam
varım yoğum ektim ama biçemem
çaresizim kısmetsizim vay bana

yorgun düştüm pare pare saçıldım
sürünerek elden ele atıldım
gül oldumda yar beline takıldım
doya doya saramadım vay bana

salmanım dünyaya geldim pişmanım
belli değil dostum ile düşmanım
çok bekledim gelmez oldu sultanım
gözlerim yollarda kaldı vay bana

söz/müzik: salman tekağaç

BİNALİ BEKTAŞ - AYRILIK VAR
Tarihi:15.09.2000

A
1 KONMA BÜLBÜL BİNALİ BEKTAŞ
2 ERZURUM YAYLASI BİNALİ BEKTAŞ
3 ZALİMİN KIZI BİNALİ BEKTAŞ
4 HARAM OLSUN BİNALİ BEKTAŞ
5 TOPRAK MI OLUR BİNALİ BEKTAŞ
B
1 SEYYAH OLUR BİNALİ BEKTAŞ
2 AY DİL BİNALİ BEKTAŞ
3 ÖMRÜMÜ HARCADIN BİNALİ BEKTAŞ
4 AKŞAM OLDU BİNALİ BEKTAŞ
5 DARDAYIM BİNALİ BEKTAŞ
6 ADIN KARA BİNALİ BEKTAŞ

Binali İlgün - Yar Elinden

YAR ELİNDEN

Yaz baharım kışa döndü
Yaralandım yar elinden
Ömrüm geçti boşa döndü
Yaralandım yar elinden

YAR ELİNDEN YAR ELİNDEN
ÇEKTİKLERİM YAR ELİNDEN
DÜNYA BANA ZİNDAN OLDU
BİR VEFASIZ YAR ELİNDEN

Gönüldür ferman dinlemez
Garip halimden anlamaz
Tabip yaramı saramaz
Yaralandım yar elinden

Söz ve müzik: Binali İLGÜN

AMAN DAĞLAR

Yüce dağların yamacı
Yamacı çınar ağacı
Tabipler merhem sürmesin
Yardır derdimin ilacı

AMAN DAĞLAR DAĞLAR DAĞLAR
AYRILIK YÜRTEĞİM DAĞLAR
YOL VERİN YARE GİDEYİM
HAYIN DAĞLAR ZALİM DAĞLAR

Dağlar başı duman olur
Duman olur güman olur
Nazlı yarimi görmezsem
Hallerim çok yaman olur

Yüce dağdan kar geliyor
Ayva ile nar geliyor
Bir yar sevdim eller aldı
Bu da bana zor geliyor

Söz ve müzik: Binali İLGÜN

PİR İLE TALİP

Vallah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin

Bu dünyayı sel alanda
Ol zaman nere kaçarsın

Vallah piro ben naçarım
Gülü gevherden seçerim
Bu dünyayı sel alanda
Ben balık olur kaçarım

Vallah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin
Torcular toru atanda
Ol zaman nere kaçarsın

Valla piro ben naçarım
Gülü gevherden seçerim
Torcular toru atanda
Güvercin olur uçarım

Vallah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin
Doğan peşine düşende
Ol zaman nere kaçarsın

Valla piro ben naçarım
Gülü gevherden seçerim
Doğan peşime düşende
Serçe olur çalıya kaçarım

Vallah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin
Çoban çalıyı yakanda
Ol zaman nere kaçarsın

Valla piro ben naçarım
Gülü gevherden seçerim
Çoban çalıyı yakanda
Koyun olur sürüye kaçarım

Vallah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin
Kurtlar sürüye dalanda
Ol zaman nere kaçarsın

Valla piro ben naçarım
Gülü gevherden seçerim
Kurtlar sürüye dalanda
Ol zaman pire kaçarım

Söz ve müzik : Anonim
Düzenleme : Binali İLGÜN
Düet vokal : İbrahim AKKAYA

NEDİR ÇEKTİĞİM

Yine yüreğime koydun bir keder

Nedir kurban olam benim çektiğim
Ne mektubun gelir ne de bir haber
Nedir kurban olam benim çektiğim

Virane bağlarda bülbül öter mi
Bülbülsüz bahçenin gülü biter mi
Maşuk aşığına böyle eder mi
Nedir kurban olam benim çektiğim

Hem dinimsin hem de benim imanım
Sen kaldırdın gönlümdeki gümanım
Yoluna kurbandır bu tatlı canım
Nedir kurban olam benim çektiğim

Söz ve müzik: Haydar ACAR

PERVANEYİZ

Hayali gönlümde olalı mihman
Gah uslu gezeriz gah divaneyiz
Arınıp aşkından olmuşuz üryan
Gah mecnun oluruz gah efsaneyiz

Cemalin göreli oldum serseri
Can verip bu yolda bulduk Haydar'ı
Lütfetti nuş ettik ab-ı kevseri
Gah ayık gezeriz gah mestaneyiz

Muhammed Ali'nin aşkına düştük
Kudret kandilinde nura eriştik
İmam Hasan ile ağuyu içtik
Gah tavaf-ı Ka'be gah puthaneyiz

İmam Hüseyin'in kemter kuluyuz
Zeynel bahçesinin can bülbülüyüz
Marifet bağında aşkın gülüyüz
Ayna-i Hüda'yı gah seyraneyiz

Muhammed Bakır'ı zikir eyleriz
Caferi'yiz Hakk'a şükür eyleriz
Gah yedi tamuyu fikir eyleriz
Aşkın ateşinde gah pervaneyiz

Kazım ile yedi deryaya gittik
Rıza kapısında bihişte ettik
Ummana kavuştuk katremiz kattık
Naci deryasında gah dürdaneyiz

Taki ile cümle canı gezeriz
Naki ismin daim okur yazarız
Haki pay-i Askeri'yiz tozarız
Secde-i Adem'de sadıkaneyiz

Aşıkız bekleriz bab-ı velayet
Veçhinde okuruz hem yedi ayet

İki kaş dört kirpik zülfün tamam et
Kıblegah eyledik aşıkaneyiz

NOKSANİ'yiz Methi şaha bendeyiz
Kande varsak Kırklar ile cemdeyiz
Hakk'ı özümüzde bulduk demdeyiz
Pirin eşiğinde can kurbaneyiz

Söz : NOKSANİ BABA
Müzik : Binali İLGÜN

UNUTAMAM

Sen bu ellerden gideli
Unutmuyor gönlüm seni
Derdinden olmuşum deli
Unutmuyor gönlüm seni

HEP AKLIMDA FİKRİMDESİN
GÜNDÜZÜMDE GECEMDESİN
HAYALİMDE DÜŞÜMDESİN
UNUTMUYOR GÖNLÜM SENİ

Dertli derli çalar sazım
Alev alev yanar özüm
Sızlar yürek sızım sızım
Unutmuyor gönlüm seni

NAKARAT

Sinemde dertler sıralı
Olmuşum bahtı karalı
Yüreğim kalsın yaralı
Unutmuyor gönlüm seni

NAKARAT

Söz ve müzik: Binali İLGÜN

ZALİM YAR (AĞLAR ŞİMDİ)

Hasta düştüm hey ertenler
Halim bilmez sağlar şimdi
Düşman gibi yar karşımda
Zülüflerin bağlar şimdi. Yar zalim yar

Etmedim ahtı amanı
Geçti mihnetin zamanı
Yitirdim kaşı kemanı
Gözüm yaşı çağlar şimdi. Yar hayın yar

Zemheride güller bitmez

Dalında bülbüller ötmez
Can arzular elim yetmez
Gönül yürek dağlar şimdi. Yar zalim yar

Firgat geldi yandı canım
Feryat ile geçti ömrüm
Yaralandım aktı kanım
KARACOĞLAN ağlar şimdi. Yar hayın yar

Söz : KARACAOĞLAN
Müzik : Binali İLGÜN

SIRDAN İÇERİ (SEMAH)

Hakikat kapısın açtık
Söyleriz sırdan içeri
Onsekizbin perde geçtik
Girdik bir şardan içeri

Ne acep yaratmış Mennan
Çevresinde bütün cihan
Ol şehrin içinde nihan
Yar bulduk yardan içeri

Şehr içinde şahı bile
Dinin kıblegahın bile
Üç türlü müsahib ile
Gark olduk nurdan içeri

Niceler bu sırra ermez
Arif bilir deyivermez
Alem halkı bizi görmez
Sır olduk sırdan içeri

Bir acayip şehre yettik
Aşkın deryasına battık
Cennet bahçesin seyrettik
Baktık didardan içeri

Çalabın visali zattır
Bu sırrı bilmeyen mattır
Bu da böyle bir kudrettir
Gönülden sırdan içeri

CAFEROĞLU arttı derdim
Hak söylerim haktır virdim
Her dem hakkı hazır buldum
Sıdk ile er den içeri

Söz : CAFEROĞLU
Müzik : Binali İLGÜN

GURBET

Gençliğimi aldın ömrümü çaldın
Yetmedi mi benden aldığın gurbet
Onulmaz sağalmaz dertlere saldın
Yeter artık senden çektiğim gurbet

Yerimi yurdumu viran eyledin
Eşime dostuma yaban eyledin
Anasız babasız yetim eyledin
Bitmedi mi benden aldığın gurbet

Adın batsın senin naçar kalasın
Her dem hasret ile nara yanasın
Bana ettiklerin sana kalmasın
Yeter artık senden çektiğim gurbet

Söz ve Müzik : Binali İLGÜN

KEŞKEM

Keşkem bu ellere gelmez olaydım. Le le le le can
Seni bu hallerde görmez olaydım.
Kırıla kollarım vurmaz olaydım. Le le le le can
Ölene dek Mahmut diyem yar diyem.

Öğlenile ikindinin çağında. Le le le le can
Bir gül bitmiş nazlı yarin bağında.
Yıkılası Karaman'ın dağında. Le le le le can
Ölene dek Mahmut diyem yar diyem.

Söz ve müzik: Anonim

İÇMİŞİSEN

İçmiş isen aşk meyinden
Deryada bir deniz de bir göl de bir
Okuduysan haktan gelen kelamı
Yazanda bir kalem de bir el de bir

Her işlerin sır olup nur olduysa
Hak birliğine inanıpta durduysan
Hakikatten Hakk'a aşık olduysan
Ali'de bir Veli'de bir Pir'de bir

Muhip doğru gitse geride kalmaz
Birliğe yetenler ikilik bilmez
Bağbancı olursa bağ bağçe solmaz
Bahçe de bir bağbanda bir bağda bir

KUL HÜSEYN'İM pir yoluna talip oldum
Aşkından sararıp soldum
Bu dünyaya geldim bir kazanç buldum

Kazanç ta bir emek te bir kar da bir

Söz : KUL HÜSEYİN
Müzik : Anonim
Kaynak kişi : ALİCEVAT YÜREKLİ

GELİNOY

Amman oy oy oy oy
Yüce dağdan bir yol iner
Gelir dolanı dolanı
Bizim elin çoşkun çayı
Akar bulanı bulanı

GELİNOY GELİNOY GELİNOY OY
YANDI YÜREK DERİNOY OY OY

Amman oy oy oy oy
Yüce dağdan aşan bilir
Aşıpta dolaşan bilir
Ayrılığın acısını
Gurbet ele düşen bilir

NAKARAT

Amman oy oy oy oy
Yüce dağda kar olmaz mı
Sevende efkar olmaz mı
Nazlı yardan ayrılırsam
Dünya bana dar olmaz mı

NAKARAT

Yöre : Malatya
Söz ve müzik : Anonim

Bir Nehirdir Türküler
(Arif Sağ - Belkıs Akkale - Sabahat Akkiraz - Gül Sorgun)

Medet Pirim

Yattım Bir Dağda Uyudum
Medet Pirim Ali Yetiş
Beni Kimse Kaldırmadı
Medet Pirim Ali Yetiş
Kimse Kaldırmadı Neden Dost
Medet Pirim Ali Yetiş

Elinde Kamçısı Yeşil
Cümle Alemi Dolaşır
Medet Diyene Ulaşır
Aman Pirim Ali Yetiş

Kul Mehmet'im N'olamadım
Yollarında Ölemedim
Kim Olduğum Bilemedim
Medet Pirim Ali Yetiş

Okuyan: Arif Sağ

Vakti Seherde

Vakti Seherde
Açılır Perde
Düştüğüm Yerde
Derman Sendedir

Düşmüşüm Kaldır
Mihnetim Oldur
Ağlarım Güldür
Derman Sendedir

Benim Biçare
Kaldım Avare
Yürek Pür Yare
Derman Sendedir

Okuyan: Arif Sağ, Gül Sorgun

Nedir Bu Telaşın

Nedir Bu Telaşın, Nedir Kederin
Tabip Bulamadın Onun İçin Mi
Derdin Mi Çok İçin İçin Ağlarsın
Tabip Bulamadın Onun İçin Mi

Neyin Var, Neyin Yok, Nelerin Kalmış

Sen De Anladın Ki Dünya Yalanmış
Kervanın, Yürümüş Gam Yükün Almış
Göçüp Gidiyorsun Onun İçin Mi

Salman'a Benziyor Naçar Halların
Eşine Dostuna Gitmez Yolların
Beyaza Bürünmüş Renkli Şalların
Mezarın Kazılmış Onun İçin Mı

Okuyan: Belkıs Akkale

Badı Sabah

Badı Sabah Esen Seher Yelleri
Eylen Sultanımdan Bir Haber Eyle
Ayrı Düştüm Ala Gözlü Pirimden
Eylen Seher Yeli Bir Haber Eyle

Güzel Pir'e Uğran Seher Zamanı
Gönüller Mihmanı, Kullar Sultanı
Selam Edin Bizden Kaşı Kemanı
Eylen Seher Yeli Bir Haber Eyle

Talibin Esrari Seni Anıyor
Gönülde, Perdede, Telde Arıyor
Dost Hasretin Sinemizi Dağlıyor
Niye Seher Yeli Bir Haber Eyle

Okuyan: Sabahat Akkiraz

Ezel Bahara

Evvel Bahar Yaz Ayları Dolanda
Akar Deryalarda Sel Yavaş Yavaş
Sefil Bülbül Feryat Edip Ötende
Açılır Bahçemde Gül Yavaş Yavaş

Sözün Doğrusunu Söyle Ah Kâmın
Muhammed Bağına Basma Ademin
Emsal İle Konuşmayan Adamın
Olur Altınları, Pul Yavaş Yavaş

Her Olur Olmazın Sözün İşitme
Dalga Vurup Kalp Evini Çoş Etme
A Dünün Elinden Bade Nuş Etme
Aradan Kalkıyor Bal Yavaş Yavaş

Gör Ki Ne Eyledi Mecnuna Leyla
Em Sevap Sırrına Erenler Evla
Herkesin Kısmetin Verici Mevla
Ara Kısmetini Bul Yavaş Yavaş

Kişinin Çektiği Kendi Ameli

Kişi Hizmetine Bulur Kemali
Zamanının Devri Döndü Cemali
Başının Kaydını Gör Yavaş Yavaş
Ali'den Medet, Veliden Medet
O Pir'den Medet

Okuyan :Fransuvaz Demir

Hey Dost

Beni Dedim Beni, Dönmezem Senden
Senin Sözün Haktır, İkrarım Olsun
Niçin Yüz Çevirip Bakmazsın Bana
Siyah Zülfün Teli Kemanım Olsun

Halimi Sormadın Hasta Olunca
İçi Boş Badesi Meste Olunca
Gamzeyi Pirimle Çan Dost Olunca
Gerek Dünya Alem Düşmanım Olsun

Kirpiklerin Oktur Kaslar Harami
Sen Vurdun Sineme, Sen Sar Yaremi
Aşık Maşuguyla Vermez Arayı
Bir Canım Var O Da Kurbanın Olsun

Allah Allah Semah Erenlerindir
Çarka Girenlerindir
Bu Yola Kötüler Girmez
Doğru Sürenlerindir

Okuyan: Gül Sorgun

Merhaba

Selam Size, Hepinize
Merhaba Canlar, Merhaba
Ben Kurbanım Cümlenize
Merhaba Canlar, Merhaba

Toplandık Biz Hep Bu Cemde
Erenlerin Meclisinde
Mihman Oldok Hepinize
Merhaba Canlar, Merhaba

Çalıp Söylüyorum Candan
Merhaba Canlar, Merhaba
Can Ayrılır Mı Canandan
Merhaba Canlar, Merhaba
İhsani'yem Cana Candan
Merhaba Canlar, Merhaba

Okuyan: Koro

Ali Dost

Harabat Ehliyiz Mestaneyız Biz
Alemin Nadanı, Figaneyiz Biz
Vahdet Şarabından İçmek İstersen
Bizden İç Şarabı, Meyhaneyiz Biz
Dost, Dost Ali Dost, Veli Dost

Serimizden Esen Sevda Yelidir
Bizi Harap Eden Aşkın Selidir
Muhammed Kevserdır, Saki Ali'dir
Ol Saki Elinden, Mestaneyiz Biz

Nihat Güller Açmış, Dostun Bağında
Güneşler Yayılmış, Her Çırağında
Muhabbet Bezminde, Yar Ocağında
Nazımız Çekilir, Cananıyız Biz

Okuyan: Arif Sağ

Kainatın Aynasıyım

Kainatın Aynasıyım
Mademki Ben Bir İnsanım
Hakkın Varlık Deryasıyım
Mademki Ben Bir İnsanım

İnsan Hakta, Hak İnsanda
Arıyorsan Bak İnsanda
Çok Marifet Var İnsanda
Mademki Ben Bir İnsanım

Tevrat'ı Yazabilirim
İncil'i Dizebilirim
Kuran'ı Sezebilirim
Mademki Ben Bir İnsanım

Bunca Temenni Dilekler
Vız Gelir Çarkı Felekler
Bana Eğilsin Melekler
Mademki Ben Bir İnsanım

Daimi'yim Harap Benim
Ayaklarda Türap Benim
Aşk Ehline Şarap Benim
Mademki Ben Bir İnsanım

Okuyan: Arif Sağ - Gül Sorgun

O Yar Gelir

O Yar Gelir Yazı Yaban Gül Olur Yar Yar

Yüzün Görsem Tutulur Dilim Lal Olur Yar
Aşka Düşen Divane Gezer Deli Olur Yar Yar

Evlerine Vara Gele De Usandım Yar Yar
El Kızını Ben Kendime Yar Sandım Yar Yar
Yüreğime Hançer De Vurdu Gül Sandım Yar Yar

Mezarımı Derinde Kazın Dar Olsun Yar Yar
Altı Lale Üstü De Sümbül Bağ Olsun Yar Yar
Ben Ölürsem Sevdiceğim Sağ Olsun Yar Yar

Okuyan: Belkıs Akkale

Yar Ali

Hüsne Mağrur Olma, Ey Ruhi Mah
Niceleri Bu Tarzı Revişten Geçti
Kâr Etmedi Sana, Feryadım, Ahım
Benim Ahım Kûhi Kesişten Geçti

Seni Bi Mürüvet, Seni Bi Vefa
Kim Kime Etmiştir, Ettiğin Cefa
Şimdi Sen Dost Olmak İstersin Ama
Neyleyim Sevdiğim, İş İşten Geçti

Seni Ey Vefasız, Seni Ey Afet
Var Gayrı Yadlarla Eyle Muhabbet
Bundan Geri Sen Sağ, Bende Selamet
Fevkiya Bu Alış Verişten Geçti

Okuyan: Sabahat Akkiraz

Gelin Canlar

Gelin Canlar Bir Olalım
Münkire Kılıç Çalalım
Yoksulun Hakkın Alalım
Tevekkeltü Taalallah

Özü Öze Bağlayalım
Sular Gibi Çağlayalım
Bir Yürüyüş Eyleyelim
Tevekkeltü Taalallah

Açalım Kızıl Sancağı
Geçsin Yezid'lerin Çağı
Elimizde Aş Bıçağı
Tevekkeltü Taalallah

Pir Sultan'ım Geldi Cuşa
Münkirlerin Aklı Şaşa
Takdir Olan Gelir Başa
Tevekkeltü Taalallah

Okuyan: Yılmaz Çelik

Boran - Hecine Gönlüm
Ema Müzik - 2004

nazlı gelin

dağlarda sessiz akan kar tanesi var
yüreğimde sesli akan umudun sesi var
haykırır oldum sana türkülerle
karşılık aldım yine sessizce

oy nazlı gelin
oy yaslı gelin
oy dertli gelin
oy çağlarım

sesini duyar oldum
karlı dağlarda
bulutlar ağlıyor
bak gözlerimde

bu türkü uzak yarin sesi olsun
sevdası güneşle
doğup batsın

oy nazlı gelin
oy yaslı gelin
oy dertli gelin
oy çağlarım

söz : boran
müzik : boran

gülümse

bulutlar geçiyor karanlık
güneş tutulmuş gözlerimde
damlalar akıyor sıcacık
yanağına yıldızlar düşmüş

heyy gülümse sevgili
hadi gülümse eyy
gülümse sevgili hadi gülümse
gel gel gülüm çiçekler
açsın sararmış yüreğimde

sokaklar bomboş kimsesiz
sensizlik esiyor amansız
yarınlar vurulu bu günde
yollar tükenmek üzere

heyy gülümse sevgili
hadi gülümse
gel gel gülüm çiçekler

açsın sararmış yüreğimde
gel gel

söz : boran - öznur sandıkçı
müzik : boran

gayrı

ne olursun gitme gülüm
dön garip bırakma gayrı
bitsin çektiğim zulüm
yeter artık yıkma gayrı

ben seni hep sever sandım
bilmeden sevdana kandım
aşkın ile yandım yandım
yeter artık yıkma gayrı

oyy...
neler çektim neler neler
halime bak eller güler
dert başıma biner biner
yeter artık vurma gayrı

ben seni hep sever sandım
bilmeden sevdana kandım
aşkın ile yandım yandım
yeter artık yakma gayrı

söz : kadir şeker
müzik : kadir şeker

gül direndi

haramiler girdi bağa
saldırdı dala yaprağa
düşerken güller toprağa
gül direndi ben direndim oy

dağda açar kızıl kızıl
alanlarda dizil dizil
olsada çağımız buzul
gül direndi ben direndim oy

bak ayağa kalktı emek
yakışmaz bize tükenmek
yaşamak direnmek demek
gül direndi ben direndim oy

söz : fevzi kurtuluş
müzik : fevzi kurtuluş

kardelen

ay geceye kaçtı gülüm
sen toprağa düştün gülüm
yağmurların arasında
umut olup düştün gülüm

oy sevdalı yürekler
umut olup yeşerdiler

sevdam çiçeğim kardelenim
sevdamızla büyüdüler

oy sevdalı yürekler
umut olup yeşerdiler

her şafak vakti yine gülüm
özledim seni can dostum
kardelenler arasında
yürüyorsun can dostum

oy sevdalı yürekler
umut olup yeşerdiler

söz : boran
müzik : boran

kerpiç

kerpiç kerpiç üstüne
hele yar yar le yar
eller eller üstüne
hele yar yar lele yar

seni şahin eyledim
hele yar yar le yar
gönlümün yücesine
hele yar yar le yar

şu dağlar meşe
dağlar hele yar yar le
yar payıma sevdan düşer
hele yar yar le yar

gelemem kim ne bilir
hele yar yar le yar
dahası ölümmü var
hele yar yar le yar

bu derdi çeken bilir
hele yar yar le yar
sevdaya düşen bilir
hele yar yar le yar

tutma yar beni tutma
hele yar yar le yar
dağlar yolumu gözler
hele yar yar le yar

söz : hasan hüseyin korkmazgil
müzik : lütfü gültekin

hücrem

duydumki ben oğlum varmış ölüme
ateş sardı gülşenime tenime
behey zalim nasıl kıydın gülüme
gün doğanda gün batanda ağlarım

bugün güneş girmedi penceremden
hücrem demir karanlıkta dururken
kollar kelepçede ayak zincirde

direncin adı direnen canlar
yar yar yar canlar

dağlar kuşatmada geçemiyorum
tutuyorum umutlardan uçuyorum
sesim olmuş suskunluğum baharda
yarınlara can veriyor canlar

yar yar yar canlar
yar yar yar canlar

söz : boran
müzik : boran

nazlım

bugün benim dertli günüm
gurbet sılada
derdimin dermanı ol gel
gurbet sılaya
bu gönül senin elinden vaz geçermi

vay nazlım nazlım senin uğruna
yar nazlım nazlım senin yoluna

ölüm kokar sensiz yarim gurbet akşamda
güneş küstü doğmaz oldu sensiz burada
zalim adlı seni benden gurbet sılada
bu gönül senin elinden vazgeçermi

vay nazlım nazlım senin uğruna
yar nazlım nazlım senin yoluna

söz : boran

müzik : boran

karacaoğlan (hecine gönlüm)

ela gözlü benli dilber
koma beni el yerine oy
belinde kemer olayım
dola beni bel yerine oy

hecine gönlüm hecine
yiğide ölüm geciyle
al beni zülfün ucuna
sallanayım tel yerine

dilber karşımda dursana
şu benim halimi bilsene oy
zülfünden bir tel versene
kokulayım gül yerine oy

karacağolan der n'olayım
kolum boynuna dolayım
nazlı yar dostun olayım
kabul eyle yar yerine oy

söz : karacaoğlan
müzik : ergin aslan

kara gözlüm

sevdasız gönlümü çaldın
kara gözlüm gül yarim
kar boran dağlarında
sevdam ağlıyor

duygular geldi söze
gözler geldi göze
kar boran dağlarında
sevdam ağlıyor

yar unutamam yar
yar sözlerin yar
yar yüreğin yar
unutamam yar

kuşlar mutsuz şakıyorlar
gözler senden uzaktalar
günler sensiz geçiyorlar
üzülmüşüm ben yine

dereler çağlıyordu
gözlerim ağlıyordu
kar boran dağlarında
sevdam ağlıyor

yar unutamam yar
yar sözlerin yar
yar yüreğin yar
unutamam yar

söz : boran
müzik : boran

türkülerde yaşamak

şu dağların sırtında
bir yiğit mezarı var
bir yiğit mezarı var
vurulup düşenlerin
toprakta bedeni var

sen ölmedin yiğidim
türkülerde adın var
elbet bu karanlığın
biteceği günler var

bedenim yüreğimde
sevdandandır güzelim
şu dağlara gidenler
bilki dönmez sevdiğim
şu dağlara çıkanlar
geri dönmez sevdiğim

sen ölmedin yiğidim
türkülerde adın var
elbet bu karanlığın
biteceği günler var

söz : kemal dinç
müzik : kemal dinç

genç kuşaklar

kahve köşeleri bomboş kaldırımlar
mekan olmamalı geç kuşaklara
fikrinden dolayı şaşı gözlerle
bakan olmamalı genç kuşaklara

olmalılar kültür yolunun eri
ülke yönetecek elbet her biri
demir prangayla demir zinciri
takan olmamalı genç kuşaklara

özgürlük uğruna koyup serini
kuracak onlardır aydın günleri
doldurup mavzere yağlı kurşunları
sıkan olmamalı genç kuşaklara

söz : aşık kaplani
müzik : ozan ferhat

Boran - Nenni Çaldı

UNUTAMADIM

Su garip gönlümü caldin
Benim kara gözlü yarim
Kar boran daglarinda
Güller agliyor
Dilim lal geldi söze
Sevdamizmi geldi göze
Su genclik caglarimda
Yürek yaniyor

Yar unutamadim
Gecelerden saklayamadim
Kolay degil seni unutmak
Gecelerle sana aglarim

Tutanacak neyim kaldi
Benim halden bilmez yarim
Gurbet aksamlarinda yaram kaniyor
Ucurumun basindayim
Yolumu kaybettim yarim
Beni böyle görenler
Deli saniyor

Nakarat

Söz : Boran
Müzik : Boran

AGUSTOS ESİYOR

Sararmis basaklarda sari saclarin
Gözlerin bulutlanmis yagmura gebe

Sevdigim bahar sensiz gecti yine
Agustos esiyor bak kirpiklerimde

Denizlerin ötesinden geliyor sesin
Dalgalar hasretinden küstü kumsala

Söz : Boran
Müzik : Boran

NAZLI GELİN

Daglarda sessiz akan kar tanesi var

Yüregimde sesli akan umudun sesi var
Haykirir oldum sana türkülerle
Karsilik aldim yine sesizce

Oy nazli gelin
Oy yasli gelin
Oy dertli gelin
Oy caglarim

Sesini duyar oldum karli daglarda
Bulutlar agliyor bak gözlerimde
Bu türkü uzak yarin sesi olsun
Sevdasi günesle dogup batsin

Söz : Boran
Müzik : Boran

NAZ YAPMA

Derdinden beter oldum
Gel beni yorma
Ayrilik ezelde kaldi
Naz edip durma

Hüzün oldum keder oldum
Sana geldim yar
Beni anla beni tani
Sana geldim yar
Ben sana demedimmi
Bana naz yapma
Ben sana demedimmi
Beni kandirma

Önümden kacma deli
Divane gönlüm
Sen orada ben burada
Naz edip durma

Söz : Boran
Müzik : Boran

YAR GİTME

Gözlerim seni ariyor
Yüregim sana agliyor
Ölüm gelmis bas ucumda yar

Bu kadarmi kolay sevmek
Bu kadarmi kolay gitmek
Bu kadarmi kolay söyle yar

Yar gitme gitme gülüm
Bu gönlümü sana verdim yar

Güneş yine doğmaz oldu
Hüzün koktu tüm baharim
Ölüm gelmiş baş ucumda yar

Söz : Boran
Müzik : Boran

NENNİ ÇALDI

Ulusarlar bedestanlar
Al cicekli gülüstanlar
Ala gözlü mestaneler
Gelen bize nenni caldi

Dost bize nenni caldi
Yar bize nenni caldi
Can bize nenni caldi
Gelen bize nenni caldi

Zamani tanir haksizi
Uyuttular halkimizi
Elimizden sazimizi
Alan bize nenni caldi

Nakarat

Böyle gecti yarim asir
Ayak yalin eller nasir
Kendisinde binbir kusur
Gelen bize nenni caldi

Nakarat

Söz : Boran
Müzik : Boran

GÜLÜŞÜN YARIM

Gözlerine sözlerine dalmaktanmı
Kalbinide sevdanıda yaşamaktanmı
Ağlama sevdam yüreğim yanar
Yad-ı yaban eller hüzün kokuyor

Gülüşün yarım gülüşün yarım
Yaralı yüreğin gülüşün yarım

Ay geceye bende sana kaçmaktanmı
Söyle gülüm söyle söyle neden ağlarsın

Ağlama sevdam yüreğim yanar
Yad-ı yaban eller hüzün kokuyor

Söz : Boran
Müzik : Boran

NAZLIM

Bugün benim dertli günüm gurbet silada
Derdimin dermani ol gel gurbet silaya
Bu gönül senin elinden vaz gecermi hic

Vay nazlim nazlim senin ugruna
Yar nazlim nazlim senin yoluna

Ölüm kokar sensiz yarim gurbet aksamda
Derdimin dermani ol gel gurbet silaya
Bu gönül senin elinden vaz gecermi hic

Söz : Boran
Müzik : Boran

BAHARIM BENİM

Ben sana hayran sen bana degil
Ben sana gülüm
Dag kokulu kir cicegim
Baharim benim

Sen gittin ele ben kaldim yine
Yine bir basima
Hayalin doldu gözümde yine
Baharim benim

Üzmesin seni kahpe eller
Kahrimdan ölürüm
Güle baktim kan agladim
Baharim benim

Söz : Boran
Müzik : Boran

Burçin - Bence Türkü Söylemek Lazım

Bastım da Kırıldı İğdenin Dalı

Bastım da kırıldı iğdenin dalı vay dalı,
Kötüye düşenin böyl`olur hali diller diller

Kaymaksın diller diller, açılsın kollar kollar,
Oynaksın diller diller, açılsın güller güller
Ne bilsin eller eller, narinay ninay nay,
Narinay narinay ninay nay

Arabacı arabanı koş getir koş getir,
Ben ölüyom mezarıma taş getir diller diller

Kaymaksın diller diller, açılsın kollar kollar,
Oynaksın diller diller, açılsın güller güller
Ne bilsin eller eller, narinay ninay nay,
Narinay narinay ninay nay

Sabah inan esen seher yeli mi yeli mi,
Benim gönlüm akıllı mı deli mi diller diller

Kaymaksın diller diller, açılsın kollar kollar,
Oynaksın diller diller, açılsın güller güller
Ne bilsin eller eller, narinay ninay nay,
Narinay narinay ninay nay

Söz- Müzik : Anonim

Değmen Benim Gamlı Yaslı Gönlüme

Değmen benim gamlı yaslı gönlüme
Ben bir selvi boylu yardan ayrıldım

Garip kaldım şimdi gurbet ellerde
Ben gönlümü çalan yardan ayrıldım

Çok ağladım mecnun gibi çöllerde
Ferhat gibi şirin yardan ayrıldım

Değmen benim gamlı yaslı gönlüme
Ben bir selvi boylu yardan ayrıldım

Söz- Müzik : Anonim

Seherde Bir Bağa Girdim

Seherde bir bağa girdim
Ne bağ duydu ne bağbancı

El vurup güllerin derdim
Ne bağ duydu ne bağbancı

Bağın kapusunu açtım
Sayın ki cennete düştüm
Yar ile tenha buluştum
Ne bağ duydu ne bağbancı

Seherin bülbülü öttü
Öttü de muradı yetti
Teslim abdal yükün tuttu
Ne bağ duydu ne bağbancı

Söz : Anonim
Müzik : Aydın İsmail

Urfa`nın Etrafı

Urfa`nın etrafı dumanlı dağlar, anam anam
Ciğerim yanıyor yar yar gözlerim ağlar,

Benim zalım derdim cihanı dağlar aman aman
Gezme ceylan bu dağlarda seni avlarlar
Anaydan babaydan yardan ayrı koyarlar

Yarimin derdine bulunmaz derman aman aman
Gezme ceylan bu dağlarda seni avlarlar
Anaydan babaydan yardan ayrı koyarlar

Söz- Müzik : Ahmet Cemil Cankat

Vallahi O Yardır

Vallahi o yardır
Billahi o yardır
Sinemin üstünde
Hala o dağdır

Mavi yüzük firuze
Haber verin horoza
Horoz bugün ötmesin
Var gelmiş hanemize

Vallahi o yardır
Billahi o yardır
Sinemin üstünde
Hala o dağdır

Bu dağın ötesine
Mailem var sesine
Yarim keklik ben doğan
Düşeydim ensesine

Vallahi o yardır
Billahi o yardır
Sinemin üstünde
Hala o dağdır

Söz- Müzik : Celal Güzelses

Gönül Dağı

Gönül dağı yağmur yağmur boran olunca
Akar can özümde ey ey sel gizli gizli
Bir tenhada can cananı bulunca
Sinemi yaralar yar oy, yar oy, yar...
Dil gizli gizli, dil gizli gizli

Dost elinden gel olmazsa varılmaz
Rızasız bahçanın gülü derilmez
Kalpten kalbe bir yol vardır görülmez
Gönülden gönüle gider yar oy, yar, oy yar...
Yol gizli gizli, dil gizli gizli

Seher vakti garip garip bülbül öterken
Kirpiklerin ok o yar yar cana batarken
Cümle alem uykusunda yatarken
Kimseler görmeden yar oy, yar oy, yar...
Hoyratlar görmeden gel gizli gizli, gel gizli gizli

Söz- Müzik : Neşet Ertaş

Amman Avcı

Amman avcı vurma meni
Men bu dağın ay balam maralıyam

Hem maralı hem yaralı
Avcı vurmuş ay balam yaralıyam

Bu dağlarda maral gezer
Tırnakları ay balam daşları ezer
Men, o yare neylemişem
O yar menden ay balam
Kenar gezer

Söz- Müzik : Anonim

Dut Ağacı

Dut ağacı boyunca
Dut yemedim doyunca
Yari düşümde gördüm
Sarılmadım doyunca

Benim balam kime neyler
Körpe balam kime neyler
Benim balam ay balam
Kuzu balam ay balam

Benim balam ay balam ay yar ay yar
Kuzu balam ay balam
Gedirdim yavaş yavaş ayağıma değdi taş
Senden mene yar olmaz

Söz- Müzik : Anonim

Bir Yiğit Gurbete Gitse

Bir yiğit gurbete gitse
Gör başına neler gelir
Garip sılayı andıkça
Yaş gözüne dolar gelir

Evlerinin önü söğüt
Atalardan almış öğüt
Yarinden ayrılan yiğit
Sılasına döner gelir

Bağrıma basarım taşlar
Akıttım gözümden yaşlar
Yavrusun yitiren kuşlar
Sılasına döner gelir

Söz- Müzik : Anonim

Gesi Bağları

Gesi bağları`nda dolanıyorum
Yitirdiğim yarimi aman aranıyorum
Bir tek selamına güveniyorum

Gel otur yanıma hallerimi söyleyim
Derdimden anlamaz ben o yari neyleyim

Gesi bağlar`nda üç top gülüm var
Hey Allah`tan korkmaz
Sana bana ölüm var
Ölüm varsa bu dünyada zulüm var

Atma garip anam beni dağlar ardına
Kimseler yanmasın anam yansın derdime

Söz- Müzik : Anonim

Hey Onbeşli

Hey onbeşli onbeşli, tokat yolları taşlı
Onbeşliler geliyor, kızların gözü yaşlı

Aslan yarim kız senin adın hediye
Ben dolandım sen de dolan gel gediğe
Fistan aldım endazesi on yediye

Giderim ilinizden, kurtulam dilinizden
Yeşil baş ördek olsam, su içmem gölünüzden

Aslan yarim kız senin adın hediye
Ben dolandım sen de dolan gel gediğe
Fistan aldım endazesi on yediye

Gidiyom gidemiyom, sevdim terkedemiyom
Sevdiğim pek gönüllü, gönlünü edemiyom

Aslan yarim kız senin adın hediye
Ben dolandım sen de dolan gel gediğe
Fistan aldım endazesi on yediye

Söz- Müzik : Anonim

Geçti Dost Kervanı

Şu karşı yaylada göç katar katar
Bir yiğidin derdi serinde tüter
Bu ayrılık bana ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni

Şu beni sevdiğim başta oturur
Bu güzelin derdi beni bitirir
Bu ayrılık bize zulüm getirir
Geçti dost kervanı, eyleme beni eyleme beni

Pir Sultan Abdalım dağlar aşarım
Aşarımda dost dillere düşerim
Çok ekmeğin yedim helallaşalım
Geçti dost kervanı, eyleme beni eyleme beni

Söz- Müzik : Anonim

Allı Turnam

Allı turnam bizim ele varırsan
Şeker söyle, kaymak söyle, bal söyle

Gülüm gülüm, kırıldı kolum,
Tutmuyor elim, turnalar hey

Eğer bizi sual eden olursa
Boynu bükük, benzi soluk yar söyle

Allı turnam ne gezersin havada
Kanadım kırıldı kaldım burada

Söz- Müzik : Anonim

Bu Gala Daşlı Gala

Dağlara çem düşende
Bülbüle gam düşende
Ruhum bedenden oynar
Yadıma sen düşende

Bu gala daşlı gala
Cıngıllı daşlı gala
Korkıram yar gelmeye
Gözlerim yaşlı gala

Kızıl gül olmayaydı
Sararıp solmayaydı
Bir ayrılık bir ölüm
Heç biri olmayaydı

Söz- Müzik : Anonim

Burçin - Bence Türkü Söylemek Lazım

Yayın Tarihi : 01.09.2004
Türü : THM
Yapımcı : EROL KÖSE
Süre : 0:49:41 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Bastım da Kırıldı İğdenin Dalı - 3:15 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Değmen Benim Gamlı Yaslı Gönlüme - 3:49 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Seherde Bir Bağa Girdim - 3:29 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Urfa`nın Etrafı - 4:32 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Vallahi O Yardır - 2:56 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Gönül Dağı - 3:56 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Amman Avcı - 2:43 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Dut Ağacı - 3:02 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Bir Yiğit Gurbete Gitse - 3:43 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Gesi Bağları - 3:40 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Hey Onbeşli - 3:47 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
12 Geçti Dost Kervanı - 3:38 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
13 Allı Turnam - 3:23 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
14 Bu Gala Daşlı Gala - 3:42 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Yapım : Erol Köse Prodüksiyon A.Ş.
Prodüktör : Erol Köse
Genel Müzik Direktörü : Yıldıray Gürgen
Stüdyo : Adlı
Klip Ve Fotoğraflar : Mustafa Önen
Grafik Tasarım : FRS Grafik Servisleri
Baskı : FRS
Basın- Halkla İlişkiler Ve Menajerlik : Erol Köse Prodüksiyon

Çağdaş Türkü - Bekle Beni & Delikanlıya

Gelin Ayı

Ben bir küçücük sevdalı kuştum
Aklım ermedi ellere uçtum,
Yaban ellere uçtum
Ben bir küçücük ak tomurcuktum
Aklım ermedi kış günü açtım,
Kara yellere açtım
Ala yellere, bora yellere, kara yellere açtım
Yuvasız kaldım, karlara düştüm,
Sulasız çöle düştüm
Uçsuz bucaksız yollara düştüm,
Yalan yollara düştüm,
Duman yollara düştüm.

Söz: Yaşar Miraç
Beste: Eftal Küçük

Bekle Beni

Bekle beni küçüğüm,
Umudun karatmadan,
Sevincin yitirmeden
Döneceğim bir gün
Bekle beni

Mapushane'nin türküleri
Hüzünlüdür biraz
Her dinleyişinde belki
Yüreğin burkulur,
İçin sızlar

Ama acılara alışılmaz.
Bir şeyler var değişecek,
Bir şeyler var değiştirmemiz gereken.
Önce acılardan başlanacak

Mapushane'nin türküleri
Hüzünlüyse de biraz
Burkulmasın yüreğin,
Sızlamasın için sakın
Bekle beni

Sen türkülerini söyle
Ve gülümse küçüğüm
Çünkü sesinin ırmağıyla
Yeşerecek hasretin bozkırları

Ve sen sahip çıkarak
Yaşama ve sevince
Bekle beni
Acılar bitecek bir gün,

Sevgiler çiçek acaçak

Uğuldayan bu rüzgar,
Bu delice yağan kar
Ürkütmesin seni
Direnmektir artık
Bekleyişin bir başka adı.

Söz: Ahmet Telli
Beste: Eftal Küçük

Geçit
Enstrümantal / Eftal Küçük

Uyanıyor Ankara

Son kuşlar da geçiyor,
Biten bir sevda gibi
Uyanıyor Ankara
Günün ilk saatleri

Sokaklar dolar şimdi
Bakmadan yağan kara
Başlanıyor her günkü
Yaşama kaygısına

İşe koşar kimimiz,
Kimimiz iş bulmaya
Sanki sonu görünmez
Bir yol gibi bu dünya

Düşe kalka bu yolda
Sevdası, kavgasıyla
Birer özlemdir bunlar
Yalanı dolanıyla

Bilinmez ne getirir
Bize gelecek günler
Hergün yeni bir umut,
Her gün yeni bir dünya

Akıp gidiyor yaşam
Sel gibi sokaklarda
Sürüklüyor her şeyi
Yorgun umutları da

Akıp gitse de yaşam
Gelmiyor bırakmaya
Karşı durmaktır yaşam,
Tükenmemektir asla

Karşı durmaktır yaşam,
Onurla ve sabırla
Yüreğinde duymaktır
Sevdanı umudunla

Söz: Murat Yetkin
Beste: Eftal Küçük

Kenar Mahallede Bir Pazar Günü

Kenar mahallede bir Pazar günü
Buğulanır toprak, yol ve damlar
Sabah güneşinin ilk akıntılarında,
Göğü turuncu bir ağ kaplar

Konuşmalar, küfürler, çocuk çığlıkları,
Öper yüzünü yeni bir sabahın
Çamaşırlar hışırdar avlularda,
Bayrakları gibi fukaralığın

Kahveye çıkar birer ikişer erkekler,
Yayılarak otururlar iskemlelerde
Çay bardakları şıngırdar, radyo bağırır,
Bir haftanın yorgunluğu atar iliklerde

Ötelerde portakal bahçelerinde
Gün ışığı dans eder, sabah yeliyle
Arklardaki sular el çırpar
Ürpertiden toprağı titretircesine

Bir çocuk çitleri usulca aşar
Geçer uyuklayan bekçinin önünden
Gömleğinin içinde bir damla kalır
Uzayıp giden portakal denizinden

Tulumbada yüzünü yıkar bir işçi
Daha uyanmayan karısına seslenerek
Kalkar kadın elinde eski bir havlu
Geceki yorgunluğu anlatır ezilerek

Bir kumru tüner dallarına
Avludaki yaşlı dut ağacının
Ona sevgiyle gülümser
Sonra sarar belini kadınının

Sokaklarda satıcıların bağırtıları
Kapıların önünde iyice tizleşir
Kenar mahallede bir Pazar günü
Böyle başladı nasıl biter kimbilir

Söz: Ahmet Erhan
Beste: Eftal Küçük

Harman
Enstrümantal / Eftal Küçük

Rami Kışlası

Rami kışlası kapısı
Islak yıldızlara bakar
Sarı duvarlar ardında
Askerler gülleri bekler

Rami kışlası kapısı
Ardında kapalı düşler
Işır gecenin koynunda
Doğunca ıslak güneşler

Malatyalı, Vanlı, Muşlu
Bir ranzada kurumuş üçlü
Benim sevdam daha içli
Diye yarışır yürekler

Kimi yorgun, kimi tekin,
Kimi ağlayacak dokun
Benim günüm daha yakın
Diye yarışır yürekler

Söz: Yaşar Miraç
Beste: Eftal Küçük

Yarın Gece

Yarın geceye gideceğim bu kentten
Bir ırmağa yolcuyum, sular çekiyor beni
Yüreğimden başka taşıyacak yüküm yok
Sayılmazsa göğsüme düşen kuş ölüleri

Sözüm yok, işte yüzüm, işte akşam
Sesimde anıların sessizliği

İçimde acıyla yürüyorum yolları
Çoktandır yolumu ayırdığım bu kentten
Yorulsam da bir daha binmem o trenlere
Kimse karşılamasın istasyonlarda beni

Uçsuz bir kent gizli uzayan saçlarımda
Aşktan ve anılardan bir avuç külüm şimdi
Ardından usulca akan bir avuç sular
Bir onlar uğurluyor varacağım ırmağa

Sözüm yok, işte yüzüm, işte akşam
Sesimde anıların sessizliği

Sonunda bir soru gibi kaldım yine kendimle
Kentin kırık aynasında eksildikçe düşlerim
Söyle, benim ömrüm bu kente uğradı mı
Sahiden hiç ömrümü kendime yaşadım mı?

Söz: Haydar Ergülen
Beste: Eftal Küçük

Cemre

Enstrümental / Tolga Çandar

Delikanlıya Türkü

Delikanlı sevdalı hey,
Sevdalık mı kaldı sende
Acıya banmış yüreğin,
Sevdalı düşler yerine

Hey delikanlı körelme,
Kesme umudun kesme
Acı çarpan yürekte de
Döner tomurcuk çiçeğe

Seviverdin bak işte,
Tan duvakla doğan günle
Gönlünün can penceresin
Açıyor ipek mendiliyle

Haydi delikanlı haydi durma
Uzan alıver mendili
Çıkar da sun yüreğinden
Goncalar goncası gülünü

Seviverdin bak işte,
Tan duvakla doğan günle
Gönlünün can penceresin
Açıyor ipek mendiliyle

Söz: Yaşar Miraç
Beste: Eftal Küçük

Ordayım Şimdi

Yine bir efkar gibi çöktü bu akşam
Hani nerede o yüzün, gülüşün nerede
Yine yandı bu kalbim dağlar misali
Dostlarımız nerede, nerede şimdi

Yine yandı bu kalbim gökler misali
Dostlarımız nerede, nerede şimdi

Akşam köz olup düşer kalbimize
Ölüm yakışmıyor size destan yüzlüler
Buradasınız işte ta içimizde
Buradasınız dostlar yanı başımızda

Rüzgar türkü olurken dilinde senin
Hangi ırmak ses verir, hangi uçurum
Yurdum, yaralı ceylanım anlat bana
Dostlarımız nerede, nerede şimdi

Sürgün yurt olmuş artık, zindanlar mekan
Her yıldız bir selamdır onlara bizden
Sevgilim, dostum yaralım benim

Çağırsanız ordayım, ordayım şimdi

Ölüm yakışmıyor size destan yüzlüler
Dostlarınız burada, burada şimdi

Söz: Ahmet Telli
Beste: Tolga Çandar

Ciğerparem

İçim dolu, özlem yanar ciğer parem
Öptükçe resmini coşar, coşar büyür neden
Geceler ki böyle senden ayrı geçen
Bir sabah getirir bana gözlerinden ciğerparem

Bir nehir al bir de rüzgar ellerine
Sonsuz baharları söyle, söyle sessizliğe
Doluya tutulmuş dalda solan çiçek
Umut açarken ne renktir, söyle bilsin ciğerparem

Bir güzellik uğruna ömrünü veren
Bir mutluluk tadına varmadan giden
Irmakların diliyle türküler dizen
Kararmamış yürek bilsin ciğerparem

Söyle, söyle ayrık tarlasında güller duysun
Yarını bu günden gören canlar duysun
Baharı giyinen dallar kar altında
Güneşe uzayan kollar karanlıkta
O yılmayan sevdan duysun

Söz: Adnan Yücel
Beste: Eftal Küçük

Ayrılık Saati

İşte geldi yine ayrılığın saati
Ah durdurabilsem akan zamanı
Birazdan gidecek belki hiç göremem
Söyleyebildiğim tek şey nasılsın

Oysa daha değmedi gözlerimiz bile
Kaldım tel örgülerde
Acılar, anılar ve günlerimiz
Kaldı tel örgülerde
Götürdüler beni

Söz: Behçet Aysan
Beste: Tolga Çandar

Yeryüzü Aşkın Yüzü Oluncaya Dek

Yağmura susamış sabahlarda çoğalır,
Törenlerde dikilirdik burçlarınıza

Türküler söylerdik hep aynı telden,
Hep aynı sesten, aynı yürekten

O sevda ki bizde bir murattır,
Yılgınlığa karşı direnci söyler
Hep aşkla temizler yüreklerimizi,
Dudaklarımızda kirlenmez türküler

Ey aç bebelerin, dirençli çocukları
Ey bir sesin yankısında kalanlar
Ey terini toprağa katan ustalar
Ey bağrımıza bastığımız deli sevda

Siz ki anlardınız o aşkın dilinden
Uzakta olsa bir umut adına
Siz ki bilirdiniz coşkuyla sevmesini
Gelecek uğruna ölürcesine

Kızgın bir demiri dövercesine
Ve tarihin en güzel yapraklarını
Güneşin parmağıyla çevirircesine
Siz bilirdiniz sevmesini

Zora direnirken yüreklerde söylenen,
O büyülü şarkılar sustu bilinsin
Ve hatta demiri çürüten bilekler,
Mühürlendi gün ve güneş denilsin

Siz de bilirsiniz o kır çiçeklerini,
Özgürlük renginde sevgiyle açarlar
Hangi rüzgar dağıtırsa dağıtsın,
Düştükleri yerde yeniden çoğalırlar

Sabrın çiçeklerini açtığı yerden,
Asla kapanmaz yaşanan defter
Çünkü tarihin en güzel yerinde,
Son sözünü hep direnenler söyler

Söz: Adnan Yücel
Beste: Eftal Küçük

Yolculuk

Karışıyor bütün sesler,
Bütün renkler birbirine
Gizli bir soru sanki
Büyütüyor kendini
Karışıyor geceye

Diziliyor boğazında
Ayrılığın heceleri
Ve şimdi anlıyorum
Çoğalmaktadır yalnızlık,
Atarken köprüleri

Işıtıyor şimdi yüzümü

Yarının umut aynası
Bir demet ışıkla birlikte
Geçiyorum gürültüyle ovayı
Puslu, yıldızsız geceyi

Birazdan güneş doğacak
Korkularıma gülerek
Işıyacak sanki kalbim
Yıllar sonra yine bir yolculukta,
Yeni bir yol ayrımında

Zorluğundan mı bilmem
Bu belirsiz ayrılışın
Sevince çalan acısı
Yollarda hep çoğalan,
Çoğalıp sonsuzlaşan

Kalıyorum sakınmadan
Yüklendiğim anılarla
Kimseden beklemeden
Ne bir söz ne bir veda.

Bir sayfa daha açıldı
Ağaran tanla birlikte
Barışıyorum bak kendimle
Yıllar sonra yine bir yolculukta,
Yeni bir yol ayrımında

Yaşanacak bütün günleri
Kucaklıyorum coşkuyla
Tükeniyor bak bu suskunluk
Yıllar sonra yine bir yolculukta,
Yeni bir yol ayrımında

Söz: Çağdaş Türkü
Beste: Eftal Küçük

Çağlayan - İnsan İçinde

Gel Güzel Dost

Gözlerim Yollarda Kaldı
Geleceksen Gel Güzel Dost
Gönlüm Seni Arzuladı
Geleceksen Gel Güzel Dost

Beterim Ben Bin Beter
Çektiklerim Bana Yeter
Belki Hasiretliğim Biter
Geleceksen Gel Güzel Dost

Bilmez Misin Hasiretlik Var
Gönlüm Hasretinle Yanar
İster Şimdi İster Bahar
Geleceksen Gel Güzel Dost

Beterim Ben Bin Beter
Çektiklerim Bana Yeter
Belki Hasiretliğim Biter
Geleceksen Gel Güzel Dost

Çağlayan Kavrulur Yanar
Gönül Belki Bir Gün Bunar
Gelmez İsen El Beni Kınar
Geleceksen Gel Güzel Dost

Beterim Ben Bin Beter
Çektiklerim Bana Yeter
Belki Hasiretliğim Biter
Geleceksen Gel Güzel Dost

Söz-Müzik: Çağlayan

Ali Yar Ali Yar

Bana Hakkı Soran Oğul,
Haber Al Aşık Sazından,
Göğsü Peygamber Ağacı,
Kılıfı Ali Bezinden.
Ali Yar Ali Yar

Elif, Hakk'a Nişan Sapı,
O Gerçeğe Açar Kapı,
Eşikten Başlayan Yapı,
Sarı Turna Avazından.
Ali Yar Ali Yar

Şah Perdeye Basan Parmak.
Niyaz Eyler Hakk'a Varmak,
Ezgi Olup Akan Irmak.

Hak İmamlar Düvazından
Ali Yar Ali Yar

Sancılar Dolunca Cim'e,
Baş Eğerek Gelir Cem'e
Elbette Sarılır Dem'e
Acısı Canan Nazından
Ali Yar Ali Yar

Sıtk İle Daya Bağrına
Derman Yetirir Ağrına
O Mahbubun Diyarına
Hisse Götürür Sızından
Ali Yar Ali Yar

Cevri, Bunda Dilli Kur'an
Hem Erkanlı Yollu Kur'an
Elimizde Telli Kur'an
Yürürüz Hakk'ın İzinden
Ali Yar Ali Yar

Cevri (Nejat Birdoğan)

Camuz

Camuzu Bağladım Da Musura Yakın
Camuz Vurdu Beni Kardaş Öğlene Yakın
Salacam Geliyor Boyuma Yakın
Kalk Oğlum Kalk Gelin Geri Geliyor

Salacam Geliyor Boyuma Yakın
Nasıl Kıydın Zalım Celep Oy Gülüm Gülüm

Kara Camuzlarım Geldi De Yağlayamadım
Boşandı Kır Atım Bağlayamadım
El Kızı Değil Mi De Eğleyemedim
Kalk Oğlum Kalk Gelin Geri Geliyor

El Kızı Değil Mi De Eğleyemedim
Nasıl Kıydın Zalım Celep Oy Gülüm Gülüm

Gelin Geldi Ağ Duvara Yaslandı
Ağlaya Ağlaya Ağ Dolağı Islandı
Hani Benim Eşim Diye Seslendi
Kalk Oğlum Kalk Gelin Geri Gidiyor

Hani Benim Eşim Diye Seslendi
Nasıl Kıydın Zalım Celep Oy Gülüm Gülüm

Kaynak: Aşık Halil

Tek Tek

Bugün Cemiyette Demim Devranda
Toplandı Ulular Bir Oldu Cemde
El Bağlayıp Selam Durdum Divanda Can Kurban
Hoş Sefa Geldiniz Mihmanlar Tek Tek

İyi Olanı Bu Diyarda Sayarlar
Günahı Çoğusa Gözün Oyarlar
Seni Hariçteki Kuldan Sayarlar Can Kurban
Yedi Yerden Başın Kırarlar Tek Tek

Bu Aşk Bize Miras Kaldı Dedemden
Biz Bize Oturduk Bir Ulu Cemde
İçirdiler Bana Şerbeti Dem De Can Kurban
Dolaşır Menciliste Kadehler Tek Tek

Yağmur Yağar Çay Kenarın Sel Alır
Bahar Gelir Gül Kokusunu Yel Alır
Dediler Kul Ahmet Yarin El Alır Can Kurban
Açmayın Sinamı Yaralar Tek Tek

Söz-Müzik: Kul Ahmet

Yerler Perişan

Çıktım Yücelerden Seyran Eyledim
Yar İle Gezdiğim Yerler Perişan
Fırgat Geldi Dert Eyledim Ağladım
Yar İle Gezdiğim Yerler Perişan

Fırgatın Ucunda Göründü Dağlar
Aldırmış Yavruyu Ah Çekip Ağlar
Yıkılmış Yapılmış Virandan Bağlar
Öpüp Kokladığım Güller Perişan

Dertli Kulum Kendi Çalar Sazını
Kara Topraklara Sürer Yüzünü
Kimse Çekmez Ayrılığın Nazını
Bir Ben Değil Cümle Alem Perişan
Bozulmuş Perdeler Teller Perişan

Kaynak: Hüsnü İyidoğan

Oy Dağlar

Gönlüm Viran Oldu Senin Elinden
Oy Dağlar Dağlar Yanasın Dağlar
Baykuş Bile Konmaz Oldu Ne Çare
Oy Dağlar Dağlar Yanasın Dağlar
Oy Dağlar Dağlar Derdi Olan Ağlar

Mecnun Olsam Geçer Miydin Issız Çölümden
Oy Dağlar Dağlar Yanasın Dağlar
Gafil Avlanmışım Amma Ne Çare

Oy Dağlar Dağlar Yanasın Dağlar
Oy Dağlar Dağlar Derdi Olan Ağlar

Boşa Kar Yağmış Da Yüce Dağlara
Oy Dağlar Dağlar Da Yanasın Dağlar
Bülbül Figan Eder Güle Bağlara
Oy Dağlar Dağlar Da Yanasın Dağlar

Mecnun Gibi Çıksam Yüce Dağlara
Oy Dağlar Dağlar Da Yanasın Dağlar
Feryad İle Duyar Mısın Sesimi
Oy Dağlar Dağlar Yanasın Dağlar
Oy Dağlar Dağlar Derdi Olan Ağlar

Sivas-Ali Kızıltuğ

Aramızda Dağlar Var

Gine Uzak Kaldım Gül Yüzlü Yardan
Aramızda Yıkılası Dağlar Var
Kapandı Yollarım Kardan Yağmurdan
Aramızda Yıkılası Dağlar Var

Ölem Ölem Dağlar Var
Uzak Uzak Yollar Var
Garip Garip Haller Var

Gücüm Yetse Dağları Düz Ederim
Derman Yok Ki Adım Adım Gideyim
Çaresiz Kalmışım Nasıl Edeyim
Aramızda Yıkılası Dağlar Var

Ölem Ölem Dağlar Var
Uzak Uzak Yollar Var
Garip Garip Haller Var

Gönül Sarhoş Gibi Yarsız Olmuyor
Sazım Bile Yasa Düştü Çalmıyor
Görmekten Ziyade Haber Gelmiyor
Aramızda Yıkılası Dağlar Var

Ölem Ölem Dağlar Var
Uzak Uzak Yollar Var
Garip Garip Haller Var

Yorgun Akarsuyu Dağlar Üzecek
Toprak Edip Yollarına Ezecek
Posta Gitse Eller Mektup Yazacak
Aramızda Yıkılası Dağlar Var

İnsan İçinde

Kendi Öz Nefsimin Görüşü Budur
İnsanı Severim İnsan İçinde
İnsan Sevmek İnsanların Borcudur
Varısa Bir Nebze Vicdan İçinde

Gel Efendim Gel Gel Tabibim Gel Gel Sultanım

İnsana Veririm Değer İtibar
İnsanım İnsana Etmem İntizar
Hangi Dinde Olurlarsa Olsunlar
Irk Mezhep Aramam Zaman İçinde

Gel Efendim Gel Gel Tabibim Gel Gel Sultanım

Hiç Değişmez Asla Kavli Kararım
Kemalete Ermiş İnsan Ararım
Bilmediğim Varsa Onu Sorarım
Çaresiz Kalırsam Devran İçinde

Gel Efendim Gel Gel Tabibim Gel Gel Sultanım

Derdi Olan Bir İnsana Yakınır
İnsandan İnsana Fayda Dokunur
Ağdemin Yüzünde Ayet Okunur
Hakkın Huzurunda Divan İçinde

Gel Efendim Gel Gel Tabibim Gel Gel Sultanım

Söz: Eyüp Dede
Derleyen: Çağlayan
Kaynak: Tacım Soy

Dut Yedim

Dut Yedim Duttu Beni Diloy
Sevdan Kuruttu Beni
Ne Vefasız Yarmış Ki Diloy
Gitti Unuttu Beni

Amman Diloy Diloy
Yandım Diloy Diloy Diloycan
Gitti Unuttu Beni

Kaleden İniş Mi Olur Diloy
Ham Demir Gümüş Mü Olur
Ezel Sevip Sevip De Diloy
Sonradan Dönüş Mü Olur

Gel Gidelim Güllere Diloy
Vermem Seni Ellere

Amman Diloy Diloy
Yandım Diloy Diloy Diloycan
Sonradan Dönüş Mü Olur

Anonim

Gelin Buna Çare Bulalım Canlar

Bu Cehalet Yaktı Gitti Milleti
Gelin Buna Çare Bulalım Canlar
Silelim Gönülden Kini, Nefreti
Sevgi, Saygı İle Dolalım Canlar

Kimse Boş Laflarla Nara Atmasın
Nefsine Uyup Da Gönül Yıkmasın
Her Kafadan Ayrı Bir Ses Çıkmasın
Sözde Özde Birlik Olalım Canlar

Onurlu Bir Yaşam Felsefesinden
Barış Huzur Doğar Her İlkesinden
Der Dertlı Dıvanı Şah Nefesinden
Sevgi Türküsünü Çalalım Canlar

Dertli Divani

Çağlayan - Köz

BOŞ ADAM

Sen bağır dur aşağıdan
Kim duyar ki yukarıdan
Herkes payının derdinde
Sen iste dur kenarından

Vay vay vay Kâmil vay
Boş boş adamsın
Sarhoş adamsın
Bu gidişe ayak uydur
Sen arslan adamsın

Üzme sakın efendini
Biraz daha sık kendini
Yaşarken giy kefenini
Vay vay vay Kâmil vay

Çalış götür efendiye
Arada bir al hediye
Kârı yükledim kediye
Vay vay vay Kâmil vay

Müsayip der bak bu yana
Böyle yaşam haktır sana
Miras bıraktın yavruna
Vav vav vay Kâmil vay

KÖZ

Katar katar uçan kuşlar sürüsü
Derde koydu durnam bizi birisi
Onda kaldı aklımızın yarısı
Yarısı da yana yana köz olur

Çisi yapar gecelerin baranı
Dost yoluna yağmur vermez amanı
Ayaz vurur geri kalan zamanı
Yarısı da dona dona buz olur

Eksik olmaz yücelerin güneşi
Sefil düşer aşıkların gölgesi
Har ataşta yanar odunun incesi
Yarısı da söne söne kül olur

ŞAD OLACAK

Felekte şad olacak günün görmedim

Garip gönlün bir efkara düşürdün
El uzatıp da gonca gülün dermedim
Garip gönlün bir efkara düşürdün

Dünya ne sana kalır ne de sultana
Ah ne olaydı gelmiyeydin cihana
Od düştüğü yeri yakar kime ne
Bülbül gibi ahu zara düşürdün

Ali Yar

Bana Hakkı Soran Oğul,
Haber Al Aşık Sazından,
Göğsü Peygamber Ağacı,
Kılıfı Ali Bezinden.
Ali Yar Ali Yar

Elif, Hakk'a Nişan Sapı,
O Gerçeğe Açar Kapı,
Eşikten Başlayan Yapı,
Sarı Turna Avazından.
Ali Yar Ali Yar

Şah Perdeye Basan Parmak.
Niyaz Eyler Hakk'a Varmak,
Ezgi Olup Akan Irmak.
Hak İmamlar Düvazından
Ali Yar Ali Yar

Sancılar Dolunca Cim'e,
Baş Eğerek Gelir Cem'e
Elbette Sarılır Dem'e
Acısı Canan Nazından
Ali Yar Ali Yar

Sıtk İle Daya Bağrına
Derman Yetirir Ağrına
O Mahbubun Diyarına
Hisse Götürür Sızından
Ali Yar Ali Yar

Cevri, Bunda Dilli Kur'an
Hem Erkanlı Yollu Kur'an
Elimizde Telli Kur'an
Yürürüz Hakk'ın İzinden
Ali Yar Ali Yar

Cevri (Nejat Birdoğan)

VAH BENİ

Çalıştım çırpındım bir bağ bitirdim

Hoyrat girmiş gülbağıma vah beni
Sümbül boynun eğmiş güller perişan
Gözüm yaşı çağlar oldu vah beni

Tabib neşterini vurma yarama
Yaram dermansızdır ezelden beri
Yarayı oğuldan aldım besbelli
Onun için çaresizdir vah beni

Azrailim oldu benim civanım
Musalla taşına koydular naaşım
Gözyaşını döker eşim yoldaşım
Çağlayan'ı toprak ettin vah beni

YAKIN ŞU DAĞLARI

Yakın şu dağları verin ateşe
Yolu beklenecek kimsem kalmadı
Varsın essin yeller yaban güllere
Tadında haz alacak nefsim kalmadı

Aşağıdan gelir düğün alayı
Yoktur bir kimsem ki çeksin halayı
Felek bize vermiş türlü belayı
Bayramda renklenecek alım kalmadı

Gecelere yanık vurur ağıdım
Genç yaşında toprak oldun yiğidim
Söyleseydin ben yerine ölürdüm
Sefilim dayanacak halım kalmadı

BİR SEVDA YELİ

Bir sevda yeli esti başıma
Savurdu bedenim toz duman etti
Götürdü uzağa kıraç ellere
Doldurdu dereyi kum miril etti

Çürüttü özümü kırdı dalımı
Çöktü şu başıma sevda dumanı
Görmedi vefasız hali yamanı
Kuruttu bahçeyi çöl hazan etti

Manasız görürüm zamanı günü
Uğran harcanan şu ömürü
Aşk ataşına yakılan serimi
Yaktı ser sinemi sersefil etti

Söz-Müzik: Aşur Uyar

KILIÇ OĞLU

Ben bir kılıç oğluyum dost
Muhabette yerim var
Hak Muhammed Ali derler de
Bir de pirim var

Herkesin gettiginde yolum var
Güzel sende bir muradım var alamadım
Alamadan içenler de dost meyi muhabbete
Güzel seven de gamsız olur dünyası

Heç dileğim yoktur kadir mevlada
Güzel senden bir muradım kalmadı

Söz-Müzik: Anonim

KAVAKTAKİ ÇİZGİLER

Kavaktaki çizgiler
Açılıp büyüdü
Dallarda kirazlar
Erişip çürüdü

Beklerim beklerim
Yarim gelecek
Yazlar kışlar ile
Ömür bitecek
Yarsız geçen ömrü
Kim neyleyecek

Harmandaki hasatlar
Savrulup öğündü
Dağlardaki dumanlar
Bölünüp büyüdü

Söz-Müzik: Aşur Uyar

MEMEDİM

Caburdağ'dan kuş geliyor
Mavzer sesi hoş geliyor
Bölük bölük giden asker
Geri dönmüş boş geliyor

Memedim aslan memedim
Dağlarda ceylan memedim
Ağ demir polat memedim

Caburdağ'da kar olur mu
Kara yazı ağ olur mu
Yedi sene mahkum gezen
Yüreğinde yağ olur mu

Memedim aslan memedim
Dağlarda ceylan memedim
Yazık oldu genç yaşına
Ağ demir polat memedim

Derleyen: Mehmet Özbek

ELA GÖKLERİNİ

Ela gözlerini sevdiğim dilber
Gidiyorum sizin olsun bu yerler
Ah ederim kara bağrım ezilir
Melhem almaz sinemdeki yaralar

Şahin küçük ama vermez avını
Sen erittin yüreğimin yağını
Saraydım yarin usul boyunu
İster ise kollarımı kıralar

Karacaoglan der ki halimiz nice
O yarin sevdasi gönülden yüce
O yari saraydım bari bir gece
İster ise kefenimi saralar

Karacaoğlan

BİR PİRE SEBEP

Yaralarım göz göz oldu oyuldu
Hon etti etti bağlarıma bir pire sebep
Her görenler bizi taşlar ayaklar
Budur ahvalimiz bir pire sebep

Cemal'ın şulesi düştü cihana
Sendeki dilbere olmaz bahane
Yitirdim aklımı oldum divane
Tek mecnun gezerim bir pire sebep

Delilim der aşk kitabın açaram
Gözüm yaşım deryalara saçaram
Pir elinden ağu olsa içerem
Koy desinler ölmüş bir pire sebep

Kaynak: Aşık Sefai

AMAN ELLER

O dost bana yine sitem yollamış
Unutmuşum diye küsmüş ağlamış

Zalim gurbet yollarımı bağlamış

Ama neydem çaresizim
Zalim eller çaresizim
Neydem eller kimsesizim

Çok istedim tutamadım elini
Öpemedim siyah zülfün telini
Felek yedi yerden kırdı belimi

Ama neydem çaresizim
Zalim eller çaresizim
Neydem eller kimsesizim

Aldı beni benliğimi götürdü
Takatimi dermanımı bitirdi
Müsayibim can dostları yitirdi

Ama neydem çaresizim
Zalim eller çaresizim
Neydem eller kimsesizim '

Söz-Müzik: Çağlayan

Candostlar - Türkülere Sor

Süleyman Yıldız - Erdoğan Eskimez - Yüksel Yıldız

Türkülere Sor

Tanımak istersen ebed ezeli
Devranı zamanı türkülere sor
Onlarla çağlıyor sevdanın seli
Bülbül gül çimeni türkülere sor

Düğünü bayramı ekmeği aşı
Ananın oğluna döktüğü yaşı
İnsanı erkanı barış savaşı
Feryadı figanı türkülere sor

Karsı erzurumu muş erzincanı
İzmiri uşağı dersimi vanı
Nnesimi mansuru pirim sultanı
Sıvası yemeni türkülere sor

Kalender yolunu şaşırdın ise
Gönlün bir güzele düşürdün ise
Özün aşk odun ile pişirdin ise
Çareyi dermanı türkülere sor

Söz ve Müzik : Kalender Sezer

Ser Bizden Gider

İnsan harmanında aşk meydanında
Hane doldurmaya yel bizden eser
Serinden vazgeçip er meydanında
Kurban olmak için ser bizden gider

Vücudun şehridir gönül kabemiz
Binbir ismi olan Ali yarimiz
Bilim ışığıdır gerçek nurumuz
O güzel mekana yol bizden gider

Hayrani uluda geçip de gider
Coşar yatağından taşarsa seller
Gerçekler uğrunda vermişizdir ser
Damladan deryaya sel bizden gider

Söz ve Müzik: Süleyman Yıldız

Hakikat Bağı

Hakikat bağının gonca gülünü

Deren bilir dermeyenler ne bilir
Canım kurban edip dostun yoluna
Veren bilir vermeyenler ne bilir

Tadan bilir hakikatın balını
Dehleylemez ehli aşkın halini
Can gözünü açıp dost didarını
Gören bilir görmeyenler ne bilir

Derdine düşeli ahu firkate
Hasretile yandım derdi mihnete
Harabat postunu ikinci gurbete
Seren bilir sermeyenler ne bilir

Söz ve Müzik: Yüksel Yıldız

Bana Vız Gelir

Güzeller şahına hey hey bir gönül verdim
Eller taşlıyorlar hey hey bana vız gelir
İkrar verdim ikrarında ben durdum
Gergef de işliyor hey hey bana vız gelir

Efendiler bilmem bilmem ne karar vermiş
Kervanım bu ana anadoluya dönmüş
Küllü alevlenmiş hey hey sanma ki sönmüş
Kış boran olsa da hey hey bana yaz gelir

Davut Sulariyem hey hey böyle bir candır
Ateş ette pişir hey hey böyle bir handır
Şaha katarlanmış hey hey ulu kervandır
Kutlu kumaş ile hey hey bizden bez gelir

Davut Sulari

Vahdet Badesi

vahdet badesiylen mestiz ezelden
aşkın badesini tadanlardanız
gül alır çeşmimiz her bir güzelden
arıyız bala bal katanlardanız

görmüşüz mansurun kanlı darını
gerçek olan anlar hak didarını
dünyanın ahiretin bütün varını
bir çürük akçeye satanlardanız

harabat mülkünün sultanı olduk
melamet ufkunun tabanı olduk
öyle bir didarın hayranı olduk
viran eşiğinde yatanlardanız

Söz ve Müzik: Yüksel Yıldız

Ömür Bahçesi

Ömür Bahçasının Gülü Solmadan
Uyan Gel Gözlerim Gafletten Uyan
Acel Bir Gün Bize Haydı Demeden
Uyan Gel Gözlerim Gafletten Uyan

Niçin Gaflet ile Mağrur Olursun
Geçer Kervan Gider Yolda Kalırsın
Pişman Olur Sararıp da Solarsın
Uyan Gel Gözlerim Gafletten Uyan

Hey Dost Artık Yeter Sözün Tutulmaz
Senin Kumaşların Burda Satılmaz
Böyle Gitmeyinen Menzil Alınmaz
Uyan Gel Gözlerim Gafletten Uyan

Söz ve Müzik: Süleyman Yıldız

Sözün Bilmez

Sözün Bilmez Bazı cahil Elinden
Erkan Ağlar Usul Ağlar Yol Ağlar
Bülbülün Feryadı Gonca Gülünden
Bülbül Ağlar Gülşen Ağlar Gül Ağlar

Kamil Olanların Bellidir Yeri
Yoluna Koyarlar Can İle Seri
Hakk'ın Dîdarını Görelden Beri
Gökler Ağlar Derya Ağlar Sel Ağlar

Gevheri Der Sözüm Hem Sazım Hasta
Armağan Eyle Gel Canım Dosta
Kimi Abdal Olup Girmiştir Posta
Aba Ağlar Hırka Ağlar Şal Ağlar

Söz ve Müzik: Yüksel Yıldız

Ömür Bağı

hazan oldu ömür bağım
güller perişan perişan
geldi geçti gençlik çağım
yollar perişan perişan

bağladılar kollarımı
hep kestiler yollarımı
lal ettiler dilimi
diller perişan perişan

hep ağladım gülemedim
suçum nedir bilemedim
senden dilek dilemedim
kullar perişan perişan

dolandım hep dağı taşı
yanar şu sinemin başı
durmaz akar gözüm yaşı
seller perişan perişan

Söz ve Müzik: Yüksel Yıldız

Bilmem Yazı mıdır

bilmem yazı mıdır yoksa kader
ömrümün gülleri soldu gidiyor
kuru fidanlar yeşermez bağlar
feleğin tırpanı biçti gidiyor

anlayan da yoktur aşkın halinden
geçen de kalmadı leyla çölünden
kimseler bilmiyor arif dilinden
bulanık dereler taştı gidiyor

üzülme rıza can sen bu hallara
yükle katarını düşür yollara
sözde kâr etmiyor cahil kullara
muhabbet kervanı göçtü gidiyor

Söz: Rıza Çağlayan
Müzik: Süleyman Yıldız

Dilin Makbulu

zamane halkının yanına varma
her cahil ademe sırrını verme
el seni görmese sen onu görme
odur bu alemde halın makbulu

hal içinde hallar vardır bilirsen
eğer bu sözümden ibret alırsan
hak kelamını farkeyleyip görürsen
ali imran okur dilin makbulu

coşkun sular gibi ummana dalan
aliyül azimdir dersimiz verem
gerçekler yolundan süzülüp gelen
birlik makamıdır yolun makbulu

hal içinde hallar vardır bilirsen
eğer bu sözümden ibret alırsan
hak kelamını farkeyleyip görürsen
ali imran okur dilin makbulu

kul fakirim biz de geldik o şardan
getirip götüren ol şahı merdan
dostun birliğidir bizi var eden
ikilikten geçer birin makbulu

hal içinde hallar vardır bilirsen
eğer bu sözümden ibret alırsan
hak kelamını farkeyleyip görürsen
ali imran okur dilin makbulu

Söz ve Müzik: Yüksel Yıldız

Gönül

deli gönül kanatların açarsın
dolanıp semaya iner bu gönül
iner aşk katına murat almaya
her kim ne der ise kanar bu gönül

bazen devlet kuşu konar başına
bazen muhannetlik eder işine
garibi salan da aşk ataşına
bazı sevda çeker yanar bu gönül

çağırın dostumu yamandır halım
gece gündüz hakkı zikreyler dilim
kısmeti tükenip gelende ölüm
yavaşça su dökün söner bu gönül

Söz ve Müzik: Yüksel Yıldız

Cankat Erdoğan - Alın Uzağa Götürün

Alın Uzağa Götürün

Dost Bildiklerimden Ben
Alın Uzağa Götürün
İsyanım Zalim Feleğe
Alın Uzağa Götürün

Çektiklerim Bütün Çile
Ömrümü Verdin Yele
Ta Çin'den Yemen'den Bile
Alın Uzağa Götürün

Ömür Bırakmadı Bende
Can Çekildi Bu Bedende
Ne Gördüm Dünle Bugünde
Alın Uzağa Götürün

Hasan Görmem Ben Duyarım
Duymasınlar Ahu Zarım
Viran Olmuş Bir Diyarım
Alın Uzağa Götürün

Söz:Hasan Erdoğan
Müzik Cankat Erdoğan

Nazlı Yarim Dönmedin

Hangi Zalim Bağladı Yollarını
Ömür Boyu Hasret Kaldın Nerdesin
Neydi Ahtımız Neydi Sözümüz
Yollarına Güller Ektim Nerdesin

Bir Ahdim Varidi Yarinen Ölem
Ne Bir Yüzüm Güldü Ne Bitti Çilem
Koymadı Zalımla Oynayan Gülem
Ömür Boyu Hasret Çektim Nerdesin

Söz:Hasan Erdoğan
Müzik Cankat Erdoğan

Yurt Oldu

Mor Sümbüllü Çiçek Açan O Bağlar
Elaleme Vatan Oldu Yurt Oldu
Güzeller Diyarı Bizim Gökçebel
Elaleme Vatan Oldu Yurt Oldu

Kuş Sesinden Durulmayan Dereler
Parça Parça Olmuş Gördüm Yöreler
Sahibi Yok Arıs Kalmış Mereler
Elaleme Vatan Oldu Yurt Oldu

Baykuş Bahçelere Mekan Mı Kurdu
Bülbüller Gül İçin Ağladı Durdu
Erdoğan'ı Doğduğun O Baba Yurdu
Elaleme Vatan Oldu Yurt Oldu

Söz-Müzik: Cankat Erdoğan

Vav Başıma Gelene Bak

Düştüm Başım Kaldıramam Ki Yerden
Her Taraftan Geldi Türlü Bir Sitem
Geçti Ömrüm Gayrı Ben Nasıl Edem
Vay Başıma Gelene Bak Gelene

Özlemiyem Gayrı Dostum Yoruldum
Deli Akar İdim Şimdi Yoruldum
Felek Bir Ok Attı Şimdi Vuruldum
Vay Başıma Gelene Bak Gelene

Söz:Seyfi Alkan
Müzik:Muammer Badem (Ozan Özlemi)

Dereler Coşar Da Göller Neyler

Dereler Coşarsa Da Göller Neydecek Ölem Neydecek
Ben Bir Güzel Sevdim Eller Neydecek Ölem Neydecek
Sevdiysem De Ben Bir Güzeli Sevdim Neydem Ben Sevdim
Ölümden Öteye De Yol Mu Gidecek Neydem Gidecek

Evlerinin Önu Direk
Suya Da Nerden Indirek
Yağdı Yağmur Yollarına Da
Selam Nerden Gönder

Söz-Müzik:Hasan Durak

Deli Gönlüm

Nedir Senden Çektiklerim
Deli Gönlüm Abdal Gönlüm
Göz Yaşımı Döktüklerim
Deli Gönlüm Abdal Gönlüm

Düşünceler Ömrüm Aldı
Gitti Geldi Beni Buldu
Yıkılacak Neyim Kaldı
Deli Gönlüm Abdal Gönlüm

Akarsuyum Gülemedim
Bir Kararda Duramadım
Ben Sırrına Eremedim
Deli Gönlüm Abdal Gönlüm

Söz-Müzik:Muhlis Akarsu

Ağam Da Ben Sivaslıyam

Dereler Buz Bağladı
Yaramı Kız Bağladı
Keşke Bağlamasaydı
Yarama Tuz Bağladı

Divriği Yol Kenarı
Çağlar Akar Pınarı
Gönül Güzeli Sever
Ben Neydem Çirkin Yari

Şu Sivas'a Varınca
Gülleri Derince
Ben Muradım Alırım
Sevdiğimi Görünce

Söz-Müzik:Hasan Erdoğan

Harman Yeri

Harman Yeri Sürseler
Oy Sanem Oy Sanem
Yerine Gül Ekseler
Esmer Gaday Ben Alim

Bahtılı Kız Başına
Oy Sanem Oy Sanem
Sevdiğine Verseler
Esmer Gaday Ben Alim

Harman Yeri Yaş Yeri
Oy Sanem Oy Sanem
Yavaş Yürü Hoş Yürü
Esmer Gaday Ben Alim

Gel Beraber Gezelim
Oy Sanem Oy Sanem
Sevdiğim Kaçma Yeri
Esmer Gaday Ben Alim

Eylen Yolcum

Eylen Yolcum Eylen Bir Su Vereyim
Susuz Çöllerde Açmadı Mı Yarayı
Hüseyinim Cemali Vardır Yüzünde
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinde

Ben De Ayrı Düştüm Sevdiklerimden
Ok Yedim Zamaney Yezitlerinden
Dileğim Var Kerbelanın Çölünden
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinde

Sensiz Zeynel Canım Kabe Dediğin
Sana Gelen Oklar Sinemi Deldi
Bak Ben De Susuzum O Günden Beri
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinde

Söz-Müzik:Cemal Akkiraz

Esmerim Aman

Karşıda Yar Bekliyi
Derdime Dert Ekliyi
Kaşlarıyla Gözüyle
Bana Gel Gel Ediyi

Yara Ayva Nar Saldım
Türlü Sevdaya Daldım
Tatlı Dillerin İçin
Derde Belaya Kaldım

Dudakların Bal Kiraz
Gel Oturalım Biraz
Sarılıp Murat Olak
Gel Bu Kadar Etme Naz

Esmerim Aman Aman
Hallarım Oldu Yaman
Esmerim Aman Aman
Ağlarım Zaman Zaman

Söz:Hasan Erdoğan
Müzik: Cankat Erdoğan

El Çek Tabip

El Çek Tabip Çek Yaram Üstünden
Sen Benim Derdimi Bile Bilemezsin Dertliyim Vay
Yarem Yürektendir Yoktur İlacı
Sen Benim Derdimi Bile Bilemezsin Dertliyim Vay
Yüzün Güleçtir İçerin Hayın
Çeken Bilir Bu Sevdanın Yayın Dertliyim Vay
Yıktın Viran Ettin Ömrüm Sarayın
Sen Onun Bir Taşın Örebilmezsin Dertliyim Vay

Erik Gözlüm

Erik Gözlüm Şimdi Nerelerdesin
Yerini Kimseler Dolduramıyı
Dünyanın Güzeli Hep Benim Olsa
Çirkin Yerini Hiç Kimse Dolduramıyı

Ağladığın Belli Bütün Halinden
Söyledikçe Bal Akıyı Dilinden
Vazgeçmek Zor Zülfûndeki Telinden
Yerini Kimseler Doduramıyı

Kabul Olsun Erdoğan'ın Dileği
Fistan Giymiş Dar Geliyi Yeleği
Gönlümün Sultanı Gözümün Bebeği
Soysuz Yerini Kimseler Doldurmayı

Söz-Müzik:Hasan Erdoğan

Bir Zaman Günleri Saydım

Bir Zaman Günleri Saydım
Bir Zaman Ayları Saydım
Bir Zaman Yılları Saydım
Geleceğin Yok Yar Soracağın Yok
Sen Bir Hayınsın Ölsem Bile
Ben Bu Dertten Döneceğin Yok

Koç Aldım Kurban Getirdim
Her Bayram Yalnız Geçirdim
Kaç Kere Takvim Bitirdim Hani
Geleceğin Yok Yar Yar
Soracağın Yok Sen Bir Hayınsın

Söz-Müzik:Ali Kızıltuğ

Yazın Yağar Kar Başıma

Felek Ne Derdin Var İse
Ben Varmıya Sal Başına
Usandım Senin Dünyandan
Bir De Vurur Yar Başıma

Bırakmadın Benim Peşim
Kurutmadın Gözüm Yaşın
Neyinden Korkayım Kışın
Yazın Yağar Kar Başıma

Söz-Müzik:Nurullah Akçayır

DÜN GECE

Dün Gece Dün Gece Seyrim İçinde
Seyrim Ağlar Ağlar Pir Sultan Deyi
Gündüz Hayalimde Gece Düşümde
Düşte Ağlar Ağlar Pir Sultan Deyi

Uzundur Güzeldir Dedenin Boyu
Yıldızdır Yaylası Bağnazdır Köyü
Yaz bahar Ayında Bulanır Suyu
Çaylarda Ağlaşır Pir Sultan Deyi
Sular Çağlar Çağlar Pir Sultan Deyi

Pis Sultan Abdalım Hey Yüce Gani
Daim Yediğimiz Kudretin Narı
Haktan Teslim Ettin Ol Şirin Canı
Dostlarda Ağlaşır Pir Sultan Deyi

BANA GÜL DİYORLAR (U.H.)

Bana Gül Diyorlar Nasıl Güleyim
Ağlamak Şanıma Düştü Neyleyim
Elin Gülü Açmış Alınan Yeşil
Şu Benim Güllerim Soldu Neyleyim

Pir Sultan Abdalım Kırklar Yediler
Bu Yolu Erkanı Onlar Kurdular
Allah Verdiğini Almaz Dediler
Şu Bana Verdiğini Aldı Neyleyim

CİMRİ

Gel Beri Sır Verme Nadana Hara
Namerd İle Esrar Söyleşirmi
Muhabbet Ararsan Sadık Yar İle
Cinsi Gayri İle Huylaşırmı
Cahili Gürahın Düşme İzine

Cahili Gürahın Düşme İzine
Bel Bağlama Muhannetin Sözüne
Varma Meclisine Bakma Yüzüne
Münkirin Sohbeti Dinleşirmi

Münkir Olan Mal Buldukça Kudurur
Alemde Kendine Ahmak Dedirir
Cömert Olan Bir Mal Bulsa Yedirir
Cimri İle Altın Paylaşılır mı

BERİ GEL

Beri Gel Beri Gel Gözümün Nuru
Bu Kadar Parayı San Kim Verdi
Bunca Fukaraya Bulma Kusuru
Bu Kadar Parayı Sana Kim Verdi

Anandan Doğanda Börkün Varmıydı
Üryan Gelmedinmi Kürkün Varmıydı
Torba Torba Mecidiye Varmıydı
Bu Kadar Parayı Sana Kim Verdi

Günde Bir Yol Giydin Giydin Kuşandın
Günde Bir Yol Giydin Giydin Özendin
Aferin Aklına Sen Mi Kazandın
Tükenmez Serveti Sana Kim Verdi

Dinle Ruhsatiyi Ne Diyem Sana
Bu Bir Gerçek Sözdür Değildir Çene
Çalışmakla Verse Verirdi Bana
Bu Kadar Parayı Sana Kim Verdi

TURAB OLDUM

Turab Olan Hakkı Bulur Enginde
Yücelerde Boran Olur Kar Olur
Alçağı Yok Bir Birinin Denginde
Haber Anlatması Gayet Zor Olur

Bilmiyor Halini Ahmak Olanlar
Ne Ahseder Efsaneye Yelenler
Pişman Olur Kahkahayla Gülenler
Ariflerin Meclisinde Hor Olur
Güvenmek Yok Bu Fünyanın İşine
Hoşluğuyla Ahu Katar Aşına
Çok Hal Gelir Kul Olanın Başına
Bir Dem Güler Ama Bir Dem Zar Olur

Bu Hallerde Hiç Bir Alem Aranmaz
Mürşide Vermeyen Bir Kâr Kazanmaz
Her Vakit Zalimin Börkü Uzanmaz
Gül Değil Derdiği Diken Har Olur

BUGÜN BEN PİRİMİ GÖRDÜM

Bugün Ben Pirimi Gördüm
Pirin Eşiği Güldür Gül
Eğildim Yüzümü Sürdüm
Pirin Eteği Güldür Gül

Gülden Terazi Yaparlar
Gülü Gül İle Tartarlar
Gül Alırlar Gül Satarlar
Çarşı Pazarı Güldür Gül
Gülden Değirmeni Döner
Onun İle Gül Övünür
Akar Arkı Döner Çarkı

Bendi Pınarı Güldür Gül

Gel Ha Gel Ha Can Hatayım
Dostun Nefesi Güldür Gül
Şu Öten Garip Bülbülün
Derdi Figanı Güldür Gül

ZAMAN ZAMANA UYMASINI

Zaman Sana Uymaz Boşa Çalışma
Gel Gardaş Zamana Uymasını Bil
El Aklıyla Gezip Boşa Dolaşma
Dost…
Birazda Kendine Gelmesini Bil
Dost…
Gel Gardaş Zamana Uymasını Bil
Dost…

Tatlı Konuş Dinlesinler Sözünü
Gül Ki Görem Seyreylesin Yüzünü
Zaten Halk Biliyo Senin Özünü
Gel Gardaş Zamana Uymasını Bil
Dost…
Aynı Hakkın Eşit Olmasını Bil
Dost

GERÇEK AŞIKLARA

Gerçek Aşıklara Sala Denildi
Dertli Olan Gelsin Dermanı Buldum
Ah İle Bağ İle Cevlan Ederken
Canımın İçinde Cananı Buldum

Akar Gözlerimden Yaş Yerine Kan
Zerrece Görünmez Gözüme Cihan
Deryalar Nuş Edip Kanmaz İken Can
Aşıklar Kandıran Ummanı Buldum

Emir Sultan Der Ne Hoş Pazar İmiş
Aşıklar Meydana Gelmiş Dizilmiş
Cümlenin Maksudu Ol Didar İmiş
Hakka Karşın Olan Didarı Buldum

HEY ERENLER

Hey Erenler Hak Aşkına
Kalkın Semah Dönelim
Gönüldeki Dost Aşkına
Kalkın Semah Dönelim
Dargınlık Geçsin Aradan
Hoş Görsün Bizi Yaradan
Üçer Beşer Bir Sıradan
Kalkın Semaha Dönelim

O Yokları Var Edene
Gerçek Hali Söyledene
Şükredelim Yaradana
Kalkın Semah Dönelim
Hak Lokmasını Yiye Yiye
Biz Bu Deme Geldik Niye
Allah Allah Diye Diye
Kalkın Semaha Dönelim

ARMUT AĞACI

Armut Ağacı Armut Ağacı Başında Tacı
Kalksın Semah Eylesin Ebeynen Bacı
Nenni Nenni Nenni Dost Nenni Nenni
Nenni Nenni Nenni Has Nenni Nenni

İki Durnam Gelir Pirim Bağdat Elinden
Bir Dost Kanadını Kırmış Pirim Ne Gelir Elden
Nenni Nenni Nenni Dost Nenni Nenni
Nenni Nenni Nenni Has Nenni Nenni

Çırayı Yaktım Ocağa
Kolkola Da Kucak Kucağa
Meydana Gel Meydana
Meydan Erenlerindir
Semah Dönenlerindir

MUHABBET EYLEDİM SADIK YAR İLE

Muhabbet Eyledim Sadık Yar İle
Ne Hoş Yerde Irast Geldik Yan Yana
Müşerref Olmuşam Dost Cemaline
Ne Hoş Yerde Irast Geldik Yan Yana
Of Of Of Of Of Of Geldik Yar Yana

Meydanında Dolu Bade İçilir
Didarından Hakkı Nuru Saçılır
Bahçanızda Gonca Güller Açılır
Ne Hoş Yerde Irast Geldik Yan Yana
Of Of Of Of Of Of Geldik Yar Yana

Lisanından Türlü Kelam Söyledi Yar
Özü Turap Enginleri Boyladı
Gönlümüzü Gamdan Azat Eyledi
Ne Hoş Yerde Irast Geldik Yan Yana
Of Of Of Of Of Of Geldik Yar Yana

Feryad"in Çektiği Şu Aşkın Odu
Şirindir Sohbeti Lezzeti Tadı
Hanedandır Şah-I Merdan Evladı
Ne Hoş Yerde Irast Geldik Yan Yana

PİRİ GÖZLERİM

Bir Seferim Vardır Urum Yüzüne
Yüce Dağ Başında Nuru Gözlerim
Tut Elimden Kaldır Kırklar Yediler
Bir Hümmeti Keskin Piri Gözlerim

Bismillah Dedim De Girdim Helale
Yüzüm Açtım Baktım Bir Hub Cemale
Sıtkınan Çağırdım Ceddim Celale
Eriş Hızır Nebi Carı Gözlerim

Pir Sultan Abdalım Sır Ali Sırrı
Sıratı Geçenin Cennettir Yeri
Veysel Karaniden Yemenden Beri
Muhammed Ali"den Nuru Gözlerim

HACI BEKTAŞ

Sensin Bizim Zahir Batın Ulumuz
Aman Medet Mürvet Pir Hacı Bektaş
Her Taraftan Sana Çıkar Yolumuz
Alisin Bir Adın Var Hacı Bektaş

Pirlerin Pirisin Yok Sana Teki
Mümin Canısın Münkirin Şeki
Zahirde Batında Değilsin Ki
Yetmiş Üç Milletin Bil Hacı Bektaş

Pir Sultan Abdalım Sana Dayandım
Uyurdum İdim Himmetinle Uyandım
Hep İsteyenlere Verdin İnandım
Benimde Muradım Ver Hacı Bekta

ÇEK KATARI

Çek Katarı Ben Gelirim Peşine
Ali Meydanına Varalım Hele
Merhametin Yok Mu Da Gözüm Yaşına
Pire Bağlı Olup Duralım Hele
Allah Allah Allah Da Diyelim Hele
Allah Birliğine De Varalım Hele

Ey Müminler Gerçek Erler Merhaba
Ey Rehberler Gerçek De Pirler Merhaba
Hazır Dostlar Hazır Yerler Merhaba
Sakiler Sazları Kuralım Hele
Allah Allah Allah Da Diyelim Hele
Allah Birliğine De Varalım Hele

Davut Suları"yım Gördüm Didarı
Muhabbeti Baldır Da Kendisi Arı
Hazreti Ali"nin Sır Zülfikarı
İnkarın Boynuna Vuralım Hele
Allah Allah Allah Da Diyelim Hele
Allah Birliğine De Varalım Hele

ELLERİN KABESİ

Ellerin Kabesi Var
Hele Nenni Nenni Dost Nenni
Kuranda Kurtaranda
İnsan Oğlu İnsandır
Benim Kabem Sevidir
Kuranda Kurtaran Da
Sevili İnsanlardır

Benim Kabem Emektir
Kuranda Kurtaranda
Emekçi İnsanlardır
Benim Kabem Dünyadır
Kuranda Kurtaranda Dünyayı İnsanlardır

Cem Çelebi - Yalan Dünya

1- YALAN DÜNYA

Dost köyüne giden yollar
Tükendikçe başa döner
Merhametsiz karlı beller
Ben erirken taşa döner

Can öğüten yalan dünya
Başıma dar olan dünya
Sen binlerce dolan dünya
Bir gün çarkın boşa döner

Güzel görür güzel bakan
Bir nazardır kalbe akan
Gönül yaylasına çıkan
Poyraz yemiş kışa döner

Söz: Avni KAYSAL
Müzik: Selahattin AYGÜN

2- ÜNYE'DEN ÇIKTIM

Ünye'den çıktım da başım selamet
Ceviz deresinde koptu kıyamet
Gelin kız kardeşim sana emanet
Ağla anam ağla sen bana ağla
Çifte doktor getir yaremi bağla

Yedi karış gelir omzumun eni
Genç yaşımda kabre koydular beni
Anacığım bana söylesin nenni
Ağla anam ağla sen bana ağla
Çifte doktor getir yaremi bağla

Söz-Müzik:Anonim

3- ÖMÜR

Ömür geçti bunca sene
Gurbetteyim bir başıma
Efkar bastı bugün gene
Koca dünya dar başıma

Gönlüm viran bağlar gibi
Göz yaşlarım çağlar gibi
Sıra sıra dağlar gibi
Erken düştü kar başıma

Senden diledim bin dilek
Dedim gel şu derdi bölek
Daha neyin varsa felek

Topla getir sar başıma

Aşık YENER hal böylece
Ağlasan da gündüz gece
Kim bilir ki daha nice
Gelecekler var başıma dost

Sö::Aşık Hacı YENER
Müzik:Cem ÇELEBİ

4- GAM YÜKÜ

Gam yüküne tüccar oldum satarım
Felek vurdu doğrultamam bel ağlar
Dostlar çaldı kolum kırık tutamam
Ben ağlarım sazım ağlar tel ağlar

Oyulur yaralar günden gün azar
Ben yaparım felek bendimi bozar
Ne ellerim tutar ne kalem yazar
Derdim çoktur söyleyemem dil ağlar

Dil-Huni gam çekme dolmadı çilem
Felek razı olmaz ben nasıl gülem
Has bahçeye düştü bir acı elem
Eser rüzgar yaprak düşer dal ağlar

Söz:DİLHUNİ
Müzik: Mehmet ACET (Aşık SEFAİ)

5- BANA MEDET

Bana medet senden olur efendim
Aşılmaz dağların ardında kaldım
Eller dosta doğru çeker göçünü
Sensiz viranede çöllerde kaldım

Sabahtan sabahtan semah tutarım
Dosta doğru gider benim katarım
Baykuş gibi viranede öterim
Gel gör ne perişan hallerde kaldım

Pir Sultan Abdal'ım ben de gülmedim
Aradım derdime derman bulmadım
Yol nereden gelir gider bilmedim
Kesildi dermanım ellerde kaldım

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Anonim

6- CEYLANIM GEL (AZERİ)

Ceyranım gel gel terlanım gel gel
Yolunu gözlerem gurbanam gel gel

Başına men senin dolanım gel gel
Gözeldir heyatın gözeldir devranın
Bahdavar gızısan bu yerin dünyanın

Gel adı ceyran özü ceyran
Bala men sene gurban sene gurban

Bakışın can alır gülüşün gözeldir
Gızaran yanağın eyle bir çiçeğdir
Yüreğim senindir könlümü sevindir
Gözün tek göz olmaz sözün tek söz olmaz
Mehriban gözel giz bu kadar naz olmaz

Gel adı ceyran özü ceyran
Bala men sene gurban sene gurban

Adı ceyran özü ceyran
Adı ceyran özü ceyran ay gülüm
Men sene gurban

Gel adı ceyran özü ceyran
Bala men sene gurban sene gurban

Söz- Müzik: Anonim

7- KIRMA GÖNÜL ŞİŞESİNİ

Kırma gönül şişesini
Yapan bulunmaz bulunmaz
Bozma Hak'kın binasını
Ören bulunmaz bulunmaz

Güzel dost nerden gelin salını salını
Gelir Hüsey'nimin göçü dolanı dolanı

Aşk perişandır şaşkına
Hak yardım etsin düşküne
Kerem gibi yar aşkına
Yanan bulunmaz bulunmaz

Söz- Müzik :Anonim

8- BİR GÖZLERİ AHU

Bir gözleri ahu yaktı sinemi
Bundan sonra dağlar vatanım olsun
İstemem sarmasın alem derdimi
Verdiği sözleri tutanım olsun

Giderken gönlümü düşürdün dara
İlahi sevdiğim yanasın nara
Koynunda açılsın çaresiz yara
Bu sözüm de sana sitemim olsun

Yüreğimde narın sönmez yatıyor
Esen poyraz derde bin dert katıyor
Dost bildiğim her ne derse batıyor
Çekerim bir zaman matemim olsun

Söz-Müzik: Ali Haydar TİMİSİ

9- DÜNYA ÇOK GENİŞTİR

Dünya çok geniştir garibe dardır
Elbet her akşamın sabahı vardır
İnsan hem sevmeli hem sevilmeli
Kim demiş sevenin günahı vardır

Sevda çekenlerde gülen olmamış
Ağlayıp gözyaşın silen olmamış
Tabipler her derde çare bulmuşlar
Bu derde bir çare bulan olmamış

Söz-Müzik: Aşık EMRAH

10- TOKAT ELLERİNDEN

Tokat ellerinden aldım bakırı
İncitmeyin fıkarayı fakırı
Boz bulanık seller gibi rakıyı
İçirin beylere ben gelene dek

Atımı bağladım ben bir hozana
Merhamet etmeyin oyun bozana
Yetmiş batman pirinç küçük kazana
Yedirin beylere ben gelene dek

Ben bir Köroğlu'yum dağda gezerim
Esen yellerinden hile sezerim
Demir külünk ile gafa ezerim
İlişmen fakire ben gelene dek

Söz: Köroğlu
Müzik: Anonim

11- EVVELİM SENSİN

Cahildim dünyanın rengine kandım
Hayale aldandım boşuna yandım
Seni ilelebet benimsin sandım
Ölürüm sevdiğim zehirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Sözüm yok şu benden kırıldığına
Gidip başka dala sarıldığına
Gönlüm inanmıyor ayrıldığına
Göz yaşım sel oldu kahırım sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Garibim can yakıp gönül kırmadım
Senden ayrı ben bir mekan kurmadım
Daha bir gönüle ikrar vermedim
Bâtınım sen oldun zahirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Söz - Müzik: Neşet Ertaş

Cem Karaca - Merhaba Gençler

1. Bedava Yaşıyoruz

Bedava yaşıyoruz dostlar bedava
Hava bedava bulut bedava
Dere tepe bedava yağmur çamur bedava
Bedava yaşıyoruz dostlar bedava
Otomobillerin dışı
Sinemaların kapısı
Camekanlar onlar bedava
Peynir ekmek değil ama
Acı su bedava
Kelle fiyatına hürriyet
Esirlik bedava
Bedava yaşıyoruz dostlar bedava

Söz: Orhan Veli Kanık
Müzik: Cem Karaca

2. İşte Geldik Gidiyoruz

Bir çiviyi çakar gibi
Vura vura günlere
Dört nala gidiyoruz
Bizi bekleyen yere
Halimize şükran mı isyan mı etmeli
Bütün ömür bir rüyaysa uyanıp kalkmamalı mı
İşte geldik gidiyoruz
Bilinmez bir diyara
Eskiden karpuz idik şimdi döndük biz hıyara
Bir ayvayı dişler gibi
Isır ısır ömrümüzü
Bir girdapta dönüyoruz
Yaşamadan günümüzü
Deli gibi kutluyoruz yılbaşı doğum günümüzü
Doğuma da ölüme de
Çiçekler yolluyoruz

Söz: Cem Karaca
Müzik: Cem Karaca

3. Peynir Gemisi

Laf ile peynir gemisi
Yürür mü a canım yürür mü
Öküz altında buzağı
Büyür mü a canım büyür mü
Eşme eşeleme toz olur
Deşme deşeleme söz olur
Gelen ağam giden paşam
Ver şu ineği bende sağam

Alan razı satan razı
Yok mu eden doğru kelam
Ne sihirdir ne keramet
El çabukluğu marifet
Sabrın sonuda selamet
Doğdun sabret ölürsün sabret
Bağdattan geri dönmez mi
Yapılırsa yanlış hesap
Bağdat'ı bilmem çarşıya
Uymuyor evdeki hesap
Suya gider susuz gelir
Bankalardan faiz gelir
Bu değirmenin suyu nerden
Nerden akar nerden gelir
Karacam olma avanak
Çuvala sığıyor mızrak
Dön önüne haline bak
Bir mum alda derdine yak

Söz: Cem Karaca
Müzik: Cem Karaca

4. Canım Benim

Canım benim. Sarı kara bir sansar olmak mı iyi
Bir tilki mi?
Ya da o lacivert rüzgarlarına basmak
Gönül yelkenini
O bizim denizlerin
Yağmuruyla karıyla güneşiyle
Sevmek doğuşu
Ve nice güzelmiş demek mi?
Yorulup yaşamakla armaş dolaş
Zorlu havalar sonrası
Kuytu koy dingilliğinde
Beraber türküler söylemek mi?
Yalnız yakını ve kolayı sevmek mi murat
Bu ne yangın yeri geride kalan demek mi
Canım benim
Seni böyle özlemek mi
Özlemek mi?

Söz: Cem Karaca
Müzik: Cem Karaca

5. Yarım Porsiyon Aydınlık

Her zamanki köşenizde
Her zamanki barınızda
Önünüzde viski ve havuç
Ve bir eliniz çenenizde
Kaşınız hafifçe yukarıda
Bakışlarınız ne kadar bilgiç
Hiçbir şey üretemeden
Sadece eleştirirsiniz

Sinemadan siz anlarsınız
Tiyatrodan müzikten
Heykel resim edebiyat
Sorulmalı sizden
Ekmeğin fiyatını bilmezsiniz
Ama ekonomik poliika
Karılarınızı döverken siz
Ne kadar bilimselsiniz
Bu yaz yine güneydeydiniz
Bol rakı güneş ve deniz
Her şey bir harikaydı ancak
Yerli halkı beğenmediniz
Burda da orda da o aynı barlar
Hep o yarım porsiyon aydınlık
Aynı çehreler aynı laflar
Vallahi hiç değişmemişsiniz

Söz: Cem Karaca
Müzik: Cem Karaca

6. Almancılar

Davulla zurnayla yola çıkmış
Bandoyla karşılanmıştık
İş gücümüzdü sattığımız
Ter olup çarklara aktığımız
Servete servet kattığımız
Gurbet el şimdi bize Dön geri diyor
Bebeler doğurduk gurbet ellere
Büyüdüler verdik taş mekteplere
Dilleri dönmez ki bizim dillere
Merhabayı bilmez guten tag diyor
Yılda bir kere izindir deyip
Bulgarın yugoslavın yolunu tepip
Edirne Ardahan gözümde tüten
Canım memleket bize Almancı diyor

Söz: Cem Karaca
Müzik: Cem Karaca

7. Ceviz Ağacı

Başım köpük köpük bulut
İçim dışım deniz
Ben bir ceviz ağacıyım gülhane parkında
Budak budak şerham şerham
İhtiyar bir ceviz
Ne sen bunun farkındasın ne de polis farkında
Ben bir ceviz ağacıyım gülhane parkında
Ne sen bunun farkındasın ne de polis farkında
Ben bir ceviz ağacıyım gülhane parkında
Yapraklarım suda balık gibi kıvıl kıvıl
Yapraklarım ipek mendil gibi tiril tiril
Koparıver gözlerinin gülüm yaşını sil
Yapraklarım ellerimdir tam yüzbin elim var

Yüzbin elle dokunurum sana İstanbul'a
Yapraklarım gözlerimdir şaşarak bakarım
Yüzbin gözle seyrederim seni İstanbul'u
Yüzbin yürek gibi çarpar çarpar yapraklarım

Söz: Nazım Hikmet Ran
Müzik: Cem Karaca

8. Bidanem

Deprem sonrasıdır
Yalnız sağlam binalar ayakta kalır bidanem
En iyisi çifte su verilmişidir çeliğin
Ben yüreğimin dalında oymuşum teknemin omurgasını
Bu fırtınayada dayanır bidanem
Bir ilk ekim haftası İstanbulda
Elele olabilmek ümidi
Adam olana sevdayı gurbettede yaşatır
Adam olana sevdayı yad elde de yaşatır bidanem

Söz: Cem Karaca
Müzik: Cem Karaca

9. Çok Yorgunum

Çok yorgunum
Beni bekleme kaptan
Seyir defterini başkası yazsın
Çınarlı kubbeli mavi bir liman
Beni o limana çıkaramazsın

Söz: Nazım Hikmet Ran
Müzik: Cem Karaca

10. Hep Kahır

Dur. Bırak. Kaynasın kahvenin suyu
Bana İstanbul'u anlat nasıldı
Bana boğazı anlat nasıldı
Haziran titreyişleri kaçak yağmurlar ardı
Yıkanmış kurunur muydu yine o yedi tepe
Ana şefkati gibi sıcak güneşte.....
İnsanlar gülüyordu de
Trende vapurda otobüste
Yalan da olsa hoşuma gidiyor söyle
Hep kahır hep kahır hep kahır hep kahır
Bıktım be.
Dur. Bırak kalsın açma televizyonu
Bana İstanbul'u anlat nasıldı
Şehirlerin şehrini anlat nasıldı
Beyoğlu sırtlarından yasak gözlerimle bakıp
Köprüler Sarayburnu Minareler ve Halice
Deyiverdim mi bir merhaba gizlice
Dur. Bırak. Kımıldama kal biraz öylece ne olur

Kokun İstanbul gibidir
Gözlerin İstanbul gecesi
Şimdi gel sarıl sarıl bana kınalım
Gök kubbenin altında orda da beraber
Çok şükür diyerek yeniden başlamanın hayali
Hasretimin çölünde sanki bir pınar gibi

Söz: Cem Karaca
Müzik: Cem Karaca

11. Kara Dut

Karadutum çatalkaram çingenem
Nar tanem nur tanem bir tanem
Ağaç isem dalımsın salkım saçak
Petek isen balımsın ağulum
Günahımsın vebalimsin
Dili mercan dizi mercan dişi mercan
Yoluna bir can koyduğum
Gökte ararken yerde bulduğum
Karadutum çatalkaram çingenem
Daha nem olacaktın be bidanem
Gülen ayvam ağlayan narımsın
Kadınım kısrağım karımsın

Söz: Bedri Rahmi Eyüboğlu
Müzik: Cem Karaca

12. Çark-ı Felek

Ey çark-ı felek bil çöküşüm sendendir
Ezmek senin eski huyun cilvendir
Ey toprak eğer deşsek o bağırın görürüz ki
Yatmış nice cevher silinip gitmiştir.

Söz: Ömer Hayyam
Müzik: Cem Karaca

Cem Kervan - Dem Geldi Dem

1. Evvela

Evvela Kelam var idi
Allah'la beraber idi
Kelam Allah kendisiydi
Onun kelimesi idi

Asıl hayat onda idi
İnsanların nuru idi
Karanlık anlayamadı
Hak'kın kelimesi idi
    Bağlantı: Hak'kın kelimesi idi
        Hak'tan gelen Mesih idi
Hak'kın halifesi idi (dost)
        Gökten gelen Mehdi idi

Kelamullah insan oldu
Aramızda mesken kurdu
Lütufla hakla doluydu
Hak'kın kelimesi idi

İnsan-ı Kamildi Kelam
İnsana getirdi selam
Hak'kı bize etti ilan
Onun kelimesi idi
    Bağlantı

Biz nasıl insan oluruz
Nasıl Hak'la dost oluruz
Kelimesinden anlarız
Hak'kın kelimesi idi

Kimse Allah'ı görmedi
Şeklini algılamadı
Kelam Allah'ı bildirdi
Onun kelimesi idi
    Bağlantı

2. Dem Geldi Dem

Düğüne dolu yetmedi
Dediler ki kalmadı dem
Küplere su doldur dedi
Adi sudan dem geldi dem (dem)
    Bağlantı: Hudey hudey hudey dem dem
                Hudey hudey hudey dem dem

Düğüncü demi bir tadar
En değerli şarabı der
Saklamışsın sona kadar
Adi sudan dem geldi dem (dem) Bağlantı

Suyu kan eyledi Musa
Suyu dem eyledi İsa
Şeriat değil hadise
Adi sudan dem geldi dem (dem) Bağlantı

Yaşamımız ölü iken
Bir düğüne dönüştüren
İsa her an bizimleyken
Adi sudan dem geldi dem (dem) Bağlantı

3. Kuzu Aslana

Yollar gücünü bitirdi
Yolculuktan yorgun düştü
Allah'ın evine girdi
Kuzu aslana dönüştü

Boş dindarlıktan tiksindi
Açgözlülükten iğrendi
Gayret ile alevlendi
Kuzu aslana dönüştü

Döviz satan para bozan
Kurbanlar satan bezirgan
Tüccarları kovdu or'dan
Kuzu aslana dönüştü

Dedi Babamın evini
Çevirme pazar yerine
Bura olmaz haydut ini
Kuzu aslana dönüştü

Karnı tok cepleri dolu
Malı mülkü para pulu
Vermek ölmek Hak'ın yolu
Kuzu aslana dönüştü

4. Nikodim

Nikodim adlı Yahudi önderi
Hak'tansın dedi İsa'ya gelerek
İsa ona kısa bir cevap verdi
Yukarıdan yeniden doğman gerek

Yeniden doğmayan Hak'kı göremez
Hakimiyetine asla giremez
Hem sudan hem ruhtan gerek doğmamız
Yukarıdan yeniden doğman gerek

Nikodim sordu, bu nasıl olacak?
İnsan anne rahmine mi girecek?
İkinci kere mi girip çıkacak?

Yukarıdan yeniden doğman gerek

Bedenden doğan beden dedi İsa
Yepyeni ruhtur ruhtan doğan ise
Şaşma tekrar doğman gerek dedimse
Yukarıdan yeniden doğman gerek

Rüzgar eser sesini işitirsin
Nereden geldiğini bilemezsin
Ruh'tan doğan böyledir, şaşmayasın
Yukarıdan yeniden doğman gerek

5. Yakup'un Kuyusu

Yakub'un kuyusu derin mi derin
Yakub'un çağından beri su verir
Suları tatlıdır, serin mi serin
Ama başkası var, diri su verir

Kuyu başında benden su istedi
Hayat suyu bende aslında dedi
Tüm yaptıklarımı bana söyledi
Her dileyene de diri su verir

Dedi ki Hak'kın nimetini bilsen
Su ver içeyim diyeni tanısan
Gerçekten kim olduğunu anlasan
Ondan dilerdin o diri su verir

Bu sudan içen yine susayacak
Benden içen susamaz sonsuza dek
Fışkıran bir su kaynağı olacak
Ondan dile sana diri su verir

6. Gökten Ekmek

Gökten ekmek Musa'dan verilmedi
Babam verir gökten gerçek ekmeği
Gökten inen dünyaya hayat veren
Tanrı'nın ekmeği, Tanrı'nın, hayat ekmeği

Bana gelen hiçbir zaman acıkmaz
Bana iman eden asla susamaz
Hak çekmezse kimse bana gelemez
Ben'im gökten inen, gökten, hayat ekmeği

Benim bedenimdir gerçek yiyecek
Benim kanım ise gerçek içecek
Yiyip içen bende hep yaşayacak
Ben de onda, ben'im, ben'im, hayat ekmeği

7. Sen Bana Diri Su

Sen bana diri su verdin derinden
İçimde fışkıran su kaynakları
Sana geldim içtim pınarlarından
İçimden akıyor su ırmakları (dost)

Şahım sana geldim, kâlbimi doldur
Ruhun derya gibi, aşkın ne boldur
Yol hak ve yaşamsın, yolun tek yoldur
İçimde var diri su ırmakları (dost)

Ab-ı hayattır bu, diridir diri
Verdiğin sularla taşıyor dere
Tövbe edip inandığımdan beri
Akıp durdu diri su ırmakları (dost)

İnanmadan önce kâlbim bir taştı
İnandım İsa'ya kâlbim bir coştu
Kâlbimde su ile çaylar bir taştı
Deniz oldu diri su ırmakları (dost)

KERVAN'ım, bengisu içtim imanla
Hak beni pak etti, aklandım kanla
Yeni bir yaratık oldum ihsanla
Bende çağlar diri su ırmakları (dost)

8. İdam

Yakaladılar suçüstü
Beni edecekler idam
Suçluyum umutsuz kaldım
Beni edecekler idam

Yaka paça götürdüler
Halk beni sürüklediler
Bir hocaya getirdiler
Bas bas bağırdılar: "İdam!"

Talep ettiler hükmünü
İstediler fetvasını
Hissettim nefretlerini
Kesin edecekler idam

Hoca Celileli'ydi
Gözleri merhametliydi
Kalabalık öfkeliydi
Yine edecekler idam

Dedi ki kim idam etsin?
Günahsız olan başlatsın
Ona ilk taşı o atsın
Madem edilecek idam

Hoca tek bir soru sordu

Hatalarını gösterdi
Halk kendi suçunu gördü
Beni edemedi idam

Yaşlılardan başladılar
Evlerine dağıldılar
Yalnız kaldım, ayrıldılar
Benim için yoktu idam

O mahkûm edebilirdi
Etmedi beni kurtardı
Sonra çarmıha gerildi
Yerime edildi idam

9. Çamur Sürdü

Çamur sürdü gözlerime
Yundum şimdi görüyorum
İsa açtı gözlerimi
Kördüm şimdi görüyorum

Çok mevzu var bilmediğim
Çok şey var anlamadığım
Ama bir şey var bildiğim
Kördüm şimdi görüyorum

Dünyanın ışığı sensin
Gözlerimin nuru sensin
Göz açansın, dirilensin
Kördüm şimdi görüyorum

Görmeyenler görsün diye
Görenler kör olsun diye
Geldin halk hür olsun diye
Kördüm şimdi görüyorum

10. İyi Çoban

Ağıla zorla girenin
Gayesi etmektir talan
Hırsız haydut eşkıyadır
Kapıdan girense çoban

Koyunlar sesini duyar
O adlarıyla çağırır
Onlar' dışarı götürür
Bakar güder iyi çoban

Çoban önlerinden gider
Koyunlar takip ederler
Onun sesini tanırlar
Sevdikleri iyi çoban

Yabancıyı izlemezler
Ondan kaçarlar gitmezler
Çünkü sesin' tanımazlar
Önderleri iyi çoban

Kapı benim Şah İsa der
Benden giren can kurtulur
Girer çıkar otlak bulur
Hayat verir iyi çoban

Cansız can İsa'ya gelsin
İsa'dan bol hayat alsın
İnsanlarda hayat olsun
Diye geldi iyi çoban

İyi çoban koyunları
Uğruna verir canını
Irgat kurtarır kendini
Kurttan kaçmaz iyi çoban

Dedi ben iyi çobanım
Benimkileri tanırım
Onlar için can veririm
Mesihimdir iyi çoban

Cem Kervan - Şaha Doğru Giden Kervan

1. Deli Gönül

Daha senden gayri âşık mı yoktur?
Nedir bu telaşın vay deli gönül
Hele düşün devr-i âdemden beri
Neler gelmiş geçmiş, say deli gönül

Şu fani dünyadan umudunu yüz
İnanmazsan var kitaba yüz be yüz
Evin mezaristan, malın bir top bez
Daha duymadınsa duy deli gönül

Günde bir yol duman çöker serime
Elim ermez gidem kisbü kârıma
Kendi bildiğine doğrudur deme
Var iki kâmile sor deli gönül

Gördüm iki kişi mezar eşiyor
Gam gasavet gelmiş boydan aşıyor
Çok yaşayan yüze kadar yaşıyor
Gel de bu rüyayı yor deli gönül

Mevlam kanat vermiş uçamıyorsun
Bu nefsin elinden kaçamıyorsun
Ruhsati dünyadan geçemiyorsun
Topraklar başına vay deli gönül

2. Bir Dost Bir Post

Bütün dünya senin olsun
Bir dost bir post yeter bana
Atlas libas senin olsun
Bir dost bir post yeter bana

Beyler tahtından inerler
Ayaksız ata binerler
Toprağa gömüp dönerler
Bir dost bir post yeter bana

Sonu yok dünyada n'olur
Ecel gelir seni bulur
Seyit Sefil'em işin' bilir
Bir dost bir post yeter bana

3. Erenler Cemine

Erenler cemine her can giremez
İnsan-ı Kâmile kul olmayınca
Her "mürşidim" diyen mürşid olamaz
Edep ile erkân yol olmayınca

Arama ırakta vardır yakını
Gerçek olan talip bulur hakkını
Yükletemezler sana yolun yükünü
Bükülüp hametin dal olmayınca

4. Gel Ha Gönül

Gel ha gönül havalanma
Engin ol gönül engin ol
Dünya malına güvenme
Engin ol gönül engin ol

Şu dünyanın hali böyle
Yalan yahşi geçer şöyle
Söyledikçe engin söyle
Engin ol gönül engin ol

Göğde uçar huma kuşu
Bilmeyenler atar taşı
Enginliktir gönül işi
Engin ol gönül engin ol

Teslim Abdal özüm haktır
Sözümün yalanı yoktur
Engin söyle büyüklüktür
Engin ol gönül engin ol

5. Gafil Gezme Şaşkın

Gafil gezme şaşkın, bir gün ölürsün
Dünya kadar malın (leyli) olsa ne fayda
Söyleyen dillerin, söylemez olur
Bülbül gibi dilin olsa ne fayda

Kul Himmet üstadım gelse otursa
Hak'kın kelamını (leyli) dile getirse
Dünya benim değil zapta geçirse
Karun kadar malın olsa ne fayda

6. Meleklerin Dili

Meleklerin dili ile konuşsam
Ama sevgim yoksa yararı olmaz
Sevgim yoksa hiçim, peygamber olsam
Sevgi asla bitmez, asla son bulmaz

Kıskanmaz övünmez hem kurumlanmaz
Çıkar aramaz hem kaba davranmaz
Kolay öfkelenmez kötülük anmaz
Sevgi asla bitmez, asla son bulmaz

Haksızlıkla değil, hakla sevinir
Herşeye katlanır, herşey' inanır

Herşey' ümit eder, herşey' dayanır
Sevgi asla bitmez, asla son bulmaz

7. Bilene Danış

Bilirim bilirim dersin, bilene danış
Danışan dağları (hey dost) aşar mı aşar
Danışmadan yola çıksa bir kişi
Akîbet yolunda (hey dost) şaşar mı şaşar

Cahile ırak ol kâmile yakın
Bir mânâ söyleyim (hey dost) darılma sakın
Hasmın karıncaysa merdane takın
Ummadık taş başa (hey dost) düşer mi düşer

Pir Sultan Abdal'ım böyle mi olur
Kişi ettiğini (hey dost) elbette bulur
Yırtıcı kuşların ömrü tez olur
Zararsız akbaba (hey dost) yaşar mı yaşar

8. Beyaz Güvercin

Beyaz güvercinim saldım dönmedin
Bana tez geri dön beyaz güvercin
Ben de uçabilsem bu dev gemiden
Bana tez geri dön beyaz güvercin

Önce bu gemiye bindik ailece
Sonra yağmur yağdı kırk gün kırk gece
Koca dünya tek biz kaldık sadece
Bize tez geri dön beyaz güvercin

Sular indi gördüm Ağrı Dağını
Getirdin yemyeşil zeytin dalını
Gösterir barışın olacağını
Bize geri döndün beyaz güvercin

9. Yalan Dünya Ne Dar Imış

Yalan dünya ne darımış
Gariplere mezarımış
Ölmeden ölmek varımış
Bildim ama neden sonra

Gitmem haksızın izinden
Mihnet mi olur sözünden
Kusurumu kend'özümden
Buldum ama neden sonra

Seyrettim dağ ile taşa
Gökyüzünde uçan kuşa
Eyvah ölüm gelir başa
Bildim ama neden sonra

Hüseyni'yim dünya fani
Gelenler durmuyor hani
Dost yoluna ben bu canı
Saldım ama neden sonra

10. Ela Gözlerini Sevdiğim Dilber

Elâ gözlerini sevdiğim dilber
Göster cemalini görmeye geldim
Buselerin derde derman dediler
Gerçek mi sevdiğim sormaya geldim

Senin âşıkların gülmez dediler
Ağlayıp yaşını silmez dediler
Seni saran yiğit ölmez dediler
Gerçek mi cananım sormaya geldim

Sarı gülüm elden ele gezerim
Elâ gözlü yâri candan severim
Dediler o güzel sararıp solmuş
Hak nasip ederse görmeye geldim

11. Ömür Bahçesinin Gülü Solmadan

Ömür bahçesinin gülü solmadan
Uyan gel gözlerin gafletten uyan
Ecel bize bir gün devran dönmeden
Uyan gel gözlerin gafletten uyan

Niçin gaflet ilen mağrur olursun
Kervan göçer gider yaya kalırsın
Sen vallahi sonra pişman olursun
Uyan gel gözlerin gafletten uyan

Kaba döşekte yatma döne döne
Mağrur olma uyuma kana kana
İletirler seni karanlık yere
Uyan gel gözlerin gafletten uyan

Yunus Emre'm söyler sözü tutulmaz
Senin kumaşın bu yerde satılmaz
Öyle yatmak ile Hak'ka varılmaz
Uyan gel gözlerin gafletten uyan

12. Uyan Ey Uyuyan

Uyan ey uyuyan ölümden diril
Mesih üzerine ışık saçacak
Yıldız gibi parla sen parıl parıl
Mesih üzerine ışık saçacak

Sizler bir zamanlar karanlıktınız
Ama şimdi Şah'ta hak ışıksınız
Her an Şah nuruna bakacaksınız

Mesih üzerine ışık saçacak

Mesih'in ışığı sizde erenler
Şah İsa'nın aşkı ile yananlar
Dünyanın ışığı sizsiniz canlar
Mesih üzerine ışık saçacak

KERVAN'ım İsa'yı ilan ederiz
Yaşam kaynağını O'nda görürüz
Hak ışığı ile aydınlanırız
Mesih üzerine ışık saçacak

13. Sarı Gül

Bir baharda Cemre düştü gönlüme
Başka kora lüzüm olmaz sarı gül
Alev aldım yandım sarı gülüme
Başka nâra lüzüm olmaz sarı gül

Bağlantı:
Sarı gül sarı gül, güzel sarı gül
Bir tanem kurbanım canım sarı gül
Sarı gül sarı gül, güzel sarı gül
Kehribanım sarım yârim sarı gül

Sarı gülü gördüm gönlümü aldı
Yüreğimi kaptı, kâlbimi çaldı
Yaşamımda bir tek sarı gül kaldı
Başka güle gözüm olmaz sarı gül Bağlantı

Sarı gülüm Cemrem kehribar yârim
Bağlandık bir olduk olmaz inkârım
Seninle geçecek bütün yıllarım
Başka çare çözüm olmaz sarı gül Bağlantı

14. İnsan Olmaya Geldim

İkilik kinini içimden atıp
Özde ben bir insan olmaya geldim
Taht kuralı ariflerin gönlüne
Sözde ben bir insan olmaya geldim
Serimi meydana koymaya geldim

Meğerse âşk imiş canın mayası
Ona mihrabımış kaşın arası
Hakkın işlediği kudret boyası
Yüzde ben bir insan olmaya geldim

Bütün mürşidlerin tarif ettiği
Sadıkların menziline yettiği
Enbiyanın evliyanın gittiği
İzde ben bir insan olmaya geldim

Ben de bir zamanlar baktım bakıldım
Nice yıllar bir kemende takıldım

O âşk-ı mecazla yandım yakıldım
Közde ben bir insan olmaya geldim

Süregeldim âşk meyini içerek
Her bir akı karasından seçerek
Varlık dağlarını delip geçerek
Düzde ben bir insan olmaya geldim

Gör ki Nimri Dede şimdi neyleyip
Gerçek âşkı her gönüle söyleyip
Her türlü sefaya veda eyleyip
Sazda ben bir insan olmaya geldim

15. Bizlere Desinler Delidir Deli

Bizlere desinler delidir deli
Sevinç getirecek haberimiz var
Bazı divaneyiz bazı akıllı
Bizim yayılacak bir müjdemiz var

Bağlantı:
Bilmedikleri bir gurbetimiz var
İçmedikleri bir şerbetimiz var
Katılmadıkları sohbetimiz var
Bizim yayılacak bir müjdemiz var

Kendimde değilsem Tanrı içindir
Akıllı gözüksem sizin içindir
Biz deliler için her gün bayramdır
Bizim yayılacak bir müjdemiz var Bağlantı

Herkesçe bilinsin herkes sevinsin
Herkesin suçu günahı silinsin
Herkes desin bana, "Zırdelisin sen!"
Bizim yayılacak bir müjdemiz var Bağlantı

Sen de gel bizimle katıl KERVAN'a
Ol nur etrafında dönen pervane
Desinler sana da deli divane
Bizim yayılacak bir müjdemiz var Bağlantı

16. Şaha Doğru Giden Kervan

Şaha doğru giden kervan
Çok ağlattın, güldür beni
Düşmüşem elden ayaktan
Tut elimden kaldır beni

Tut elimden ferman eyle
Gel bu derde derman eyle
Götür yâre kurban eyle
Öldür derse öldür beni

Arıydım, baldan ayrıldım
Ne şirin dilden ayrıldım

Bülbüldüm gülden ayrıldım
Gülistana kondur beni

Tut elimden düşmeyelim
Doğru yoldan şaşmayalım
Derdim çoktur deşmeyelim
Böyle yâre bildir beni (dost)

17. Siyah Saçlarında Hatem Yüzleri

Siyah saçlarında hatem yüzleri
Garip bülbül gibi zar eyler beni
Siyah ebruların ahû gözlerin
Tığ-ı sevda ile canım yaralar beni
    Hudey hudey hudey yaralar beni
    Diley diley diley yaralar beni

Kaşların bismillah yüzün beytullah
Seni öz nurundan yaratmış Allah
Sevmişem ben (dost) seni terk etmem billah
Aşkın hançerinen canım vuralar beni
    Hudey hudey hudey vuralar beni
    Diley diley diley vuralar beni

Dost cemalin' gördüğüm ah-û zar oldum
Aşkına düşeli sevdakâr oldum
Kalmadı mecalim bikarar oldum
Meğer tabutlara canım saralar beni
    Hudey hudey hudey saralar beni
    Diley diley diley saralar beni

Sıtkı'yam ilahi terkin etmezem
Gayri güzellere gönül katmazam
Kovsalar dövseler bur'dan gitmezem
Meğer ferman gele canım süreler beni
    Hudey hudey hudey süreler beni
    Diley diley diley süreler beni

18. Âşıklar Dini

Dost ile dosta yanmışız
Servet ile övünmeyiz
Hak deyip Hak'ka dönmüşüz
Cennet için dövünmeyiz

Bütün evren semah döner
Aşkından güneşler yanar
Aslına ermektir hüner
Beş vakitle avunmayız

Cananımız canımızdır
Teni bizim tenimizdir
Sevgi bizim dinimizdir
Başka dine inanmayız

Hakir görmeyiz insanı
Cümlemizin birdir canı
Şiir, müzik Hak lisanı
Çalar söyler usanmayız

Hüdai'yim Hüda'mız var
Pir elinden bademiz var
Muhabbetten gıdamız var
Ölüm ölür biz ölmeyiz

19. Şu Kanlı Zalimin Ettiği İşler

Şu kanlı zalimin ettiği işler
Garip bülbül gibi yaralar beni
Yağmur gibi yağar başıma taşlar
Dost'un bir fiskesi yaralar beni

Dar günümde dost düşmanım belli oldu
On derdim var ise şimdi elli oldu
Ecel fermanı boynuma takıldı
Gerek asa gerek vuralar beni

Pir Sultan Abdal'ım can göğe ağmaz
Hak'tan emrolmazsa ırahmet yağmaz
Şu illerin taşı hiç bana değmez
İlle dostun gülü yaralar beni

Cemal Demir - Şahmaran

ŞAHMARAN

Umut verdim cananıma can derken
Yılanlardan mert olana sarıldım
Görsün gönül gözün yare yar derken
Yar içinde can alana sarıldım
Aşk elinden ben o yare darıldım

Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmarana sarıldım
Yar yar yar yar yar yar yar yar
Yaralıyım yar nazından yoruldum
Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmarana sarıldım

Boşver deme kim cananın boşvermiş
Aşk yanarken can cananı fark etmiş
Yanar karakuşlar yari çark etmiş
Yar içinde can alana sarıldım
Aşk elinden ben o yare darıldım

Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmarana sarıldım
Yar yar yar yar yar yar yar yar
Yaralıyım yar nazından yoruldum
Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmerana sarıldım

Söz : Hüseyin KARAKUŞ
Müzik :Hüseyin KARAKUŞ

BİR YARİN ELİNDEN

Yarim seni benden ayıramazlar
Saflık tarlasında savuramazlar
Ateşlere atıp kavuramazlar

Bir yarin elinden ben dara düştüm
Girdim kervanlara dağları aştım
Sevda sahrasını görünce şaştım
Medet mürvet medet yarin elinden
Medet mürvet medet dostun elinden
Yarin elinden

Kutsal kitaplarda yazan aşk bizim
Yürekli söylenen türküler bizim
Rengarenk açan o çiçekler bizim

Bir yarin elinden ben dara düştüm
Girdim kervanlara dağları aştım
Sevda sahrasını görünce şaştım

Medet mürvet medet yarin elinden
Medet mürvet medet dostun elinden
Yarin elinden

Söz : Hüseyin KARAKUŞ
Müzik :Hüseyin KARAKUŞ

ÖLEM ÖLEM

Dedim dünya benimle döner dönmedi
Kırıldı kanadım yüzüm gülmedi
Koçyiğidim gitti geri dönmedi
Ölem koçyiğidim ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Gittiğin yollara ben kurban olam
Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Munzur'um ağlıyor karalar giymiş
Geyikler yaralı dağlardan inmiş
Koçyiğidin rengi sararıp solmuş
Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Gittiğin yollara ben kurban olam
Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Söz : Sebile AYDOĞAN
Müzik :Hıdır KUTAN

SEVDASINI ÇEKTİĞİM (Uzun Hava)

Sevdasını çektiğim oy nazlı dilber
Göz ucuyla baksam kızar mısın sen
Ne olur postayla bir mektup gönder
Eller duyar ise kızar mısın sen

Aman dağlar aman
Kara bağlar aman
Yarim ağlar aman
De hayın sızlar aman

Deli gönül sevda senin nerende
Bir ceylan misali on beş yaşında
Karanlık batıp da güneş açınca
Bayram günü gelsem kovar mısın sen

Aman dağlar aman
Kara bağlar aman

Yarim ağlar aman
De hayın sızlar aman

Söz : Anonim
Müzik :Anonim

ÖYLE BİR DİYAR

Öyle bir diyara geldim neyleyim
Efendi kul edepsiz paşa olur
Her dükkanın vardır bir tek kapısı
Hırsızın dükkanı kapısız olur

Kimse bilmez doğrular ne yandadır
Kervan gider kervan başı handadır
Doğru yanlış ne var ise puldadır
Burada altın yere düşse pul olur

Arif'e bak süttür yüzün karası
Tuz getirip bassan azmaz gönül yarası
Eksik malın ağır gelir darası
Bilmem o divandı halı nic'olur

Söz : Bülent V. ÖZDEMİR
Müzik : Bülent V. ÖZDEMİR

ESTİ YİNE

Esti yine başım ferman dinlemez
Zehirden sözleri bal gelir bana
Er kişinin yolun kimse tutamaz
Dağların taşların yol gelir bana

Altın kemer olsan takmam belime
Abu kevser olsan sürmem dilime
İstesen elinle giymem üstüme
İpekten gömleğin dar gelir bana

Türküler söylerim baharda yazda
İçerim yanıyor tenim ayazda
Bir elim gurbette bir elim sazda
Sevda türküleri az gelir bana

Söz : Bülent V. ÖZDEMİR
Müzik : Bülent V. ÖZDEMİR

YARDA NEM KALDI

Nazlı yar elinden nedir çektiğim
Vefası olmayan yarda nem kaldı
Hiç mi yok sevdiğim derdime derman

Beni mecnun eden yarda nem kaldı

Felek benden beter etsin halini
Ben ölürsem yadlar sarsın belini
Garip bülbül güle versin meylini
Figanım arttıran yarda nem kaldı

Karacaoğlan der ki severim candan
Can esirgemezdim cananım senden
İşittim sevdiğim vazgeçmiş benden
Giderim gurbete daha nem kaldı

Müzik : Levent ÖZDEMİR
Şiir : Karacaoğlan

DERDİMİN DERMANI

Bülbül olup beni derde düşüren
Derdimin dermanı versin ya Ali
Beni pervaz edip yola düşüren
Derdimin dermanı sensin ya Ali

Pervaz edip yola düşüren sensin
Yine bu devranı döndüren sensin
Susuz olanları kandıran sensin
Derdimin dermanı sensin ya Ali

Derviş Muhammedim yola gelince
Yol oğlu yoldadır darda durunca
Gurbet ellerinde dostlarım ölünce
Derdimin dermanı sensin ya Ali

Söz : Derviş MUHAMMED
Müzik : Hüseyin KARAKUŞ

DAĞLAR YÜCE

Dağlar yüce yüce gel gör ne yüce
Gönül eğlendiriyor göndermez yare

Dağlar dağlar oy dağlar yanasın dağlar
Yanasın yanasın bitesin dağlar
Sen de benim gibi olasın dağlar

Karlı dağlar karanlığın kalktı mı
Yol verler dağlar gideyim ayrılık vakti mi

Dağlar dağlar oy dağlar yanasın dağlar
Yanasın yanasın bitesin dağlar
Sen de benim gibi olasın dağlar

Söz : Serdar Kemal SARAK
Müzik : Serdar Kemal SARAK

EFENDİM GÜL YÜZLÜM

Dolaştım dünyayı senden habersiz
Sevda sana ayrılık bana düştü
Aradım pirimi sordum çaresiz
Turnalar semaha car bana düştü

Efendim gülyüzlüm benim sultanım
Eksilmedi bir gün efkarım gamım
Aşıklara mesken oldu ocağım
Türküler sılaya saz bana düştü

Pirim der ki arz eylesem halımı
Niye harap ettin gönül evimi
Deli poyraz esti kırdı dalımı
Darağacı sana har bana düştü

Söz : Bülent V. ÖZDEMİR
Müzik : Levent ÖZDEMİR

ÇIKTIM YÜCESİNE

Çıktım yücesine seyran eyledim
Gönül eğlencesi küstü bulunmaz
Dostlar bizden muhabbeti kaldırmış
Hiç bir ikrarında ahdı bulunmaz

Hani benimle lokma yiyenler
Başı canı dost yoluna koyanlar
Sen ölmeden ben ölürüm diyenler
Dostlarda geriye kaçtı bulunmaz

Pir Sultan Abdal'ım destim demanda
İsmim Koca Haydar neslim Yemen'de
Garip başa bir hal gelse zamanda
Orada er kişinin dostu bulunmaz

Şiir : Pir Sultan Abdal
Derleme : Emre SALTIK

DEĞİRMEN BAŞINDA

Değirmen başında vurdular beni
Kirli tütünlüğe sardılar beni
Vurma zalım vurma nar danesiyem
Anamın babamın bir tanesiyem

Atımı bağladım nar ağacına
Perçemi dolaştı gül ağacına
Vurma zalım vurma nar danesiyem

Anamın babamın bir tanesiyem

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

Cengiz Özkan - Ah İstanbul

A İstanbul Sen Bir Han Mısın

A İstanbul beğim aman
Sen bir han mısın
Varan yiğitleri de beyler aman
Yudan sen misin
Gelinleri yarsız koyan
Bidanem sen misin
Gidip de gelmeyen de beyler aman
Yari ben neyleyim
Vakitsiz açılan da beyler aman
Gülü ben neyleyim

Kimden Alındığı: Hisarlı Ahmet
Katkıda Bulunan: Ahmet İnegöllüoğlu
Kaynak Kişi: Hisarlı Ahmet
Derleme: Mustafa Hisarlı

Bir Ay Doğar İlk Akşamdan Geceden

Bir ay doğar ilk akşamdan geceden neydem neydem geceden
Şavkı vurur pencereden bacadan
Dağlar kışımış yolcum üşümüş perişanım ben
Uykusuz mu kaldın dünkü geceden neydem neydem geceden

Uyan uyan yâr sinene sar beni
Dağlar harami açma yaramı nasıl edem ben

Uyan uyan yâr sinene sar beni
Dağlar harâmı açma yaramı nasıl edem ben

Yüce dağ başından aşırdın beni neydem neydem yâr beni
Tükenmez dertlere düşürdün beni
Dağlar kışımış yolcum üşümüş perişanım ben
Madem soysuz göynün bende yoğudu neydem neydem yoğudu

Niye doğru yoldan şaşırdın beni
Dağlar kışımış yolcum üşümüş perişânım ben

Niye doğru yoldan şaşırdın beni
Dağlar harâmı açma yaramı nasıl edem ben

Aşağıdan gelir eli boş değil neydem neydem boş değil
Söylerim söylerim göynüm hoş değil
Dağlar kışımış yolcum üşümüş nasıl edem ben
Bir güzeli bir çirkine vermişler neydem neydem vermişler

Baş yastığı gendisine eş değil
Dağlar kışımış yolcum üşümüş nasıl edem ben
Baş yastığı gendisine eş değil
Dağlar harâmı açma yaramı perişânım ben

Kaynak Kişi: Hasan Durak

Yıldız Dağı

Yıldız dağı işte de geldim yanına
Bir teselli versene garip canıma
Salıver gideyim de nazlı yârime

Ülker yıldız niçin kalkmaz dumanın
Dertli yıldız niçin gitmez ateşin merâkın

Namlı da namlı yükseklerde karın var
Alçağında mor sümbüllü bağın var
Şimdi duydum benden başka yârin var

Ülker yıldız niçin kalkmaz dumanın
Dertli yıldız niçin gitmez ateşin merâkın

Kimden Alındığı: Ali Pedük Coşkun
Kimden Alındığı: Süleyman Taşlıyük

Beydağının Başı Kardır Borandır

Beydağı'nın başı kardır borandır
Bizi böyle eden derttir veremdir
Yaz bahar gelince mevlâm kerimdir

Yar kapandı yollarım gelemem gayrı varamam gayrı
Tükendi mecâlım varamam gayrı

Aktı gözüm yaşı oldu bir ırmak
Bize harâm oldu bu yerde durmak
Ne müskülümüş de yardan ayrılmak

Kız kapandı yollarım gelemem gayrı varamam gayrı
Tükendi mecâlım gelemem gayrı

Kimden Alındığı: Güzel Hüseyin Özkan

Bahçalarda Zerdali

Ah Bahçalarda zerdali
Benim yârim gül dalı
Kiraz gibi dudakları
Şeker ezer dilleri güllü yâr,

A benim allı yârim
Yanağı güllü yârim
Ben sana git mi dedim
Ellerde yat mı dedim güllü yâr

Ah bahçalarda gül dalı
Var git ellerin yâri
Sen bana yâr olmazsın
Yüzüme gülme bari

A benim allı yârim
Yanağı güllü yârim
Ben sana git mi dedim
Ellerde yat mı dedim güllü yâr

Kimden Alındığı: Hüseyin Yıkıcı

Anam Ağlar

Anam ağlar baş ucumda oturur
Derdim elli iken yüze yetirir
Bu dert beni yiye yiye bitirir

El çek tabip el çek benim yaramdan
Ölürüm gurtulmam ben bu yaramdan

Anama babama yüzüm kalmadı
Bir su ver demiye sözüm kalmadı
Doktora tabibe lüzum kalmadı

El çek tabip el çek benim yaramdan
Ölürüm gurtulmam ben bu yaramdan

Söz Yazarı: Muharrem Ertaş
Besteci: Muharrem Ertaş

Beyaz Geyme Toz Olur

Beyaz gezme toz olur
Siyah geyme söz olur
Gel beraber gezelim
Murâdımız tez olur

Salına da salına da gel haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Beyaz gezme tanırlar
Seni yolcu sanırlar
Zâten bende talih yok
Seni benden alırlar

Salına da salına da gel haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Alçak ceviz dalları
Sıva beyaz kolları
Kız nereden geleyim
Hep sarmışlar yolları

Salına da salına da gel haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Kaynak Kişi: Ahmet Sevinç
Derleme: Emin Aldemir

Bey Mâyıl

Aman bir ay doğmuş ilk akşamdan geceden
Şavkı vurmuş pencereden bacadan
Aman uykusuz mu kaldın bey mâyılım amman dünkü geceden

Uyan bey mâyılım uyan
Gadan ben alim kölen ben olim

Aman mâyıl ne yatarsın korku dağında
Bülbülller ötüşür seher bağında
Aman gel bir sefâ sürek bey mâyılım amman baban bağında

Uyan bey mâyılım uyan
Gadan ben alim kölen ben olim

Kimden Alındığı: Halit Arapoğlu

Çekemedim Akça Kızın Göçünü

Hey hey çekemedim akça kızın göçünü of göçünü
Sırma saçlar bırak döğsün döşünü a kız döşünü
Gülüver de görem mercan dişini of dişini
Yol ver bana çıbık beli geçeyim, geçeyim
Ak kıza gideyim.

Hey hey yaylaların yeli soğuk esmez mi of esmez mi
Sevdiğim de rüyalara girmez mi a kız girmez mi
Girmesen de gönül sana küsmez mi of küsmez mi
Yol ver bana çıbık beli geçeyim, geçeyim
Ak kıza gideyim.

Kimden Alındığı: Şevket Yanıkoğlu

Benim Adım Dertli Dolap

Benim adım dertli dolap
Suyum akar yalap yalap
Böyle emreylemiş çalap

Derdim vardır inilerim

Ben bu dağın ağacıyım
Ne tatlıyım ne acıyım
Ben mevlâya duacıyım
Derdim vardır inilerim

Dağda kestiler hezenim
Bozuldu türlü düzenim
Ben usanmaz bir ozanım
Derdim vardır inilerim

Yûnûs bunda gelen gülmez
Kişi muradına ermez
Bu fânide kimse kalmaz
Derdim vardır inilerim

Söz Yazarı: Yunus Emre

Karardı Karadeniz

Karardı Karadeniz de yâr yâr oy
Sardı dört yanimuzu da yâr aman yavrum aman
Bu gaybana sevdaluk da yâr yâr oy
Alacak canimuzu da yâr aman yavrum aman

Gemiciyim gemici de yâr yâr oy
Yaşayamam garaya da yâr aman yavrum aman
Ne zaman gelecesun da yâr yâr oy
Canum çıktı buriya da yâr aman yavrum aman

Gideyrum oy ay kız da yâr yâr oy
İstanbul seferine da yâr aman yavrum aman
Allah bizi gayıra da yâr yar oy
Tez celesun yeruna da yâr aman yavrum aman

Kimden Alındığı: Maçkalı Hasan Tunç

Deniz Dalgasız Olmaz

Vah gülüm deniz dalgasız olmaz
Vah gülüm güzel sevdasız olmaz
Vah gülüm yiğidin alan yiğidin
Vah gülüm başı boransız olmaz

Vay gülüm vay nerdesin nerdesin
Vay gülüm kaldır camın perdesin
Vay gülüm alacağım ben seni
Vay gülüm kalabalık yerdesin

Vay gülüm denize dalayım mı
Vay gülüm bir balık alayım mı
Vay gülüm ay doğdu şafak attı

Vay gülüm daha yalvarayım mı
Deli deli deli deli...

Kimden Alındığı: Muharrem Ertaş

Cengiz Özkan – Aşık Veysel Türküleri

Hayal Bana Yakın

Hayal bana yakın yar bana uzak
Sevdası başıma dolanır gitmez
Aşkına düşeli yar bana uzak
Yüz bin öğüt versen biri kar etmez

Senin aşkın beni kıldı urusvay
Düşmüşüm peşinde koşarım hay hay
Kabul et kapında beni de kul say
Dost yoluna ölür aşık ar etmez

Ey beni bu derde giriftar eden
Eski muhabbeti kaldırdın neden
Gönül ister kavuşmayı ölmeden
Gül olmasa bülbül ah u zar etmez

Beni yakan yansın aşkın narına
Gönül düştü bir zalimin toruna
Bakmaz mısın bu Veysel'in zarına
Ah çeker ağlarım yar elim yetmez

Murad

Dünyada tükenmez murat varımış
Ne alıcı gördüm ne murat gördüm sevdiğim
Meşakketin adın murat koymuşlar
Dünyada ne lezzet ne bir tad gördüm

Ölüm var dünyada yok imiş murat
Gün be gün artıyor türlü meşakkat
Kalmamış dünyada ehl-i kanaat
İnsanlar içinde pek fesat gördüm

Nuşveran-ı Adil nerede tahtı
Süleyman mülkünü kime bıraktı
Resul-i Ekrem'in kanunu haktı
Her ömrün sonunda bir feryat gördüm

Var mıdır dünyada gelip de kalan
Gülüp baştan başa muradın alan
Muradı maksudu hepisi yalan
Ölümü dünyada hakikat gördüm

Dönüyor bir dolap çarkı belirsiz
Çağlayan bir su var arkı belirsiz
Veysel neler satar narkı belirsiz
Ne müşteri gördüm ne hesap gördüm

Beş Günlük Dünyada

Beş günlük dünyada hey adem oğlu
Kamili kamili hali gözle gel
Cümlemizin başı bir hakk'a bağlı
Hakikat söyleyen dili gözle gel

Zulmedip de imanını kayırma
Nefsine uyup da özün ayırma
Şaşkın olup gezme kırda bayırda
Uçarsın kayadan yolu gözle gel

Dünyalığa tapıp odlara yanma
Zifafa girip de ölürüm sanma
Kuzgun gibi murdar leşse konma
Duduysa şeker balı gözle gel

Mülküğemi verdiler sana bu hanı
Hatıra değip de incitme canı
İnkar eden doğuncağız sen seni
Sakın diri bilme ölü gözle gel

Gönül Sana Nasihatim

Gönül sana nasihatim
Çağrılmazsan varma gönül
Seni sevmezse bir güzel
Bağlanıp da durma gönül

Ne gezersin Şam'ı Şark'ı
Yok mu sende hiç bir korku
Terkedersin evi barkı
Beni boşa yorma gönül

Yorulursun gitme yaya
Hükmedersin güne aya
Aşk denilen bir deryaya
Çıkamazsın girme gönül

Ben kocadım sen genceldin
Başa bela nerden geldin
Kahi indin kah yükseldin
Şimdi oldun turna gönül

Bazı zengin bazı züğürt
Bazı usta bazı sakird
Bazı koyun bazı aç kurt
Her irenekten derme gönül

Veysel gönülden ayrılmaz
Kahi bilir kahi bilmez
Yalan dünya yârsiz olmaz
İster saçı sırma gönül

Sen Bir Ceylan Olsan

Sen bir ceylan olsan ben de bir avcı
Avlasam çöllerde saz ile seni
Bulunmaz dermanı yoktur ilacı
Vursam yaralasam söz ile seni

Kurulma sevdiğim güzelim deyin
Bağlanma karayı alları geyin
Ben bir çoban olsam sen de bir koyun
Seslesem elimde tuz ile seni

Koyun olsan otlatırdım yaylada
Tellerini yoldurmazdım hoyrada
Balık olsan takla dönsen deryada
Düşürsem toruma hız ile seni

Veysel der ismini koymam dilimden
Ayrı düştüm vatanımdan ilimden
Kuş olsan da kurtulmazdın elimden
Eğer görsem idi göz ile seni

Ben Gidersem

Ben gidersem sazım sen kal dünyada
Gizli sırlarımı aşikar etme
Lâl olsun dillerin söyleme yalan
Garip bülbül gibi ah u zar etme

Gizli dertlerimi sana anlattım
Çalıştım sesimi sesine kattım
Bebe gibi kollarımda yaylattım
Hayali hatır et beni unutma

Bahçede dut iken bilmezdin sazı
Bülbül konar mıydı dalına bazı
Hangi kuştan aldın sen bu avazı
Söyle doğrusunu gel inkar etme

Benim her derdime sen ortak oldun
Ağlarsam ağladın gülersem güldün
Sazım bu sesleri turnadan mı aldın
Pençe vurup sarı teli sızlatma

Ay geçer yıl geçer uzarsa ara
Giyin kara libas yaslan duvara
Yanından göğsünden açılır yara
Yâr gelmezse yaraların elletme

Sen petek misali veysel de arı
İnleşir beraber yapardık balı
Ben bir insanoğlu sen bir dut dalı
Ben babamı sen ustanı unutma

Çırpınıp İçinde

Çırpınıp içinde döndüğüm deniz
Dalgalanır coşar rüzgarından
Mevce gelir coşar inleyen aşkım
Ah çektikçe kaynar gelir derinden

Derya coşar inci saçar kenara
Aşk ehli dayanır ateşe kora
Bülbüller gül için giymişler kara
Seherler uyanır bülbül zarından

Aşıklara gurbet bülbüle firgat
Derdimi sorarsan türlü kat kat
Ey gönül derdinden etme şikayet
Yüce dağlar kurur duyar karından

Dert ile mihnete dalmayan aşık
Ne yemiş ne doymuş eli bulaşık
Kınama Veysel'i fikri dolaşık
Ayrılmış yarinden yar diyarından

Saklarım Gözümde Güzelliğini

Saklarım gözümde güzelliğini
Her neye bakarsam sen varsın orda
Kalbimde gizlerim muhabbetini
Koymam yabancıyı sen varsın orda

Aşkımın temeli sen bir alemsin
Sevgi muhabbetsin dilde kelamsın
Merhabasın dosttan gelen selamsın
Duyarak alırım sen varsın orda

Çeşitli çiçekler yeşil yapraklar
Renklerin içinde nakşını saklar
Karanlık geceler aydın şafaklar
Uyanır cüml'alem sen varsın orda

Mevcudatta olan kudreti kuvvet
Senden hasıl oldu sen verdin hayat
Yoktur senden başka ilanihayet
İnanıp kanmışım sen varsın orda

Hu çeker iniler çalınan sazlar
Kükremiş dalgalar coşar denizler
Güneş doğar perdelenir yıldızlar
Saçar kıvılcımlar sen varsın orda

Veysel'i söyleten sen oldun mutlak
Gezer daldan dala yorulur ahmak
Sen ağaç misali biz dalda yaprak
Meyva çekirdeksin sen varsın orda

Bir Ulu Ağaçtan Bir Yaprak Düşse

Bir ulu ağaçtan bir yaprak düşse
O anda acısın duyar iniler
Katlansa acıya sakince geçse
Esen rüzgarlara uyar iniler

Bu aşkın meyinden içip de kanan
Gendeki başını sevdaya salan
Yarinden ayrılıp gurbette kalan
Geçen günlerini sayar iniler

Çağlayıp akıyor bakarsın suya
Yağan yağmurlardan zevk duya duya
Geçer dolaplardan yeter arzuya
Başını çarklara koyar iniler

Dağlar çiçek açar Veysel dert açar
Derdine düştüğüm yar benden kaçar
Gerçek âşık olan kendinden geçer
Derdini aleme yayar iniler

Kaldırsam Perdeyi

Kaldırsam perdeyi döksem suçunu
Acep bu işime ne dersin dünya
Fısk u fesat kaplamıştır içini
Bu çirkin huyları nidersin dünya

Dünyaya gelmemde maksat ne idi
Bir sadık dost bulup dem sürme idi
Arzum bir güler yüz gülmem idi
Istırapla dolu kedersin dünya

Nice zenginlerin çarkı çevirdin
Nice kahramanı teptin devirdin
Bunca fakirleri kastın kavurdun
Herkese bir türlü kadersin dünya

Bükülmez kolların olmuşsun ağa
İntikam beslersin bir tek yaprağa
Akibet serersin kara toprağa
Onu da bermurat edersin dünya

Ne bankeri kalır ne de bir fakir
Herkes kazancını sana bırakır
Beş arşın bez ile yolc'eden âhir
Eline geçeni yutarsın dünya

Veysel'i düşürdün ne haldan hala
Kimini garkettin yeşile ala
Zaman gelir sen de eren zavala

Bir gün tepe takla gidersin dünya

Derdimi Dökersem

Derdimi dökersem derin dereye
Doldurur dereyi düz olur gider
Irakipler geldi girdi araya
Korkarım yar benden yoz olur gider

Ilgıt ılgıt yeller eser seherde
Yar beni düşürdü onulmaz derde
Yar ile buluşsak bir tenha yerde
Duyar düşmanlarım söz olur gider

Pervane ateşten sakınmaz canı
Uğruna goymuşum başı bedeni
Doldur tüfengini hedef et beni
Yaram doksan dokuz yüz olur gider

Veysel der çıkayım bir yüce dağa
Ağaçlar bezenmiş yeşil yaprağa
Bir gün olur tenim düşer toprağa
Karışır toprağa toz olur gider

Kızılırmak Seni Seni

Bahar gelir kudurursun
Kızılırmak seni seni
Ne uyursun ne durursun
Kızılırmak seni seni

Gelin yedin kızlar yedin
Nice ela gözler yedin
Seksen doksan yüzler yedin
Kızılırmak seni seni

Gençler yersin koca yersin
Gündüz yersin gece yersin
Hakim benden sormaz dersin
Kızılırmak seni seni

Yakının var ırağın var
Zemheride bir çağın var
Bir de buzdan tuzağın yar
Kızılırmak seni seni

Atı sürdü Mehmet Özbek
Yüzü tutmuş sandı buz pek
Az kaldı ki ola helak
Kızılırmak seni seni

Parça parça etsem seni
Fabrikaya tutsam seni

Deniz olsam yutsam seni
Kızılırmak seni seni

Üzerine köprü kursam
Arzun yerine getirsem
Seni cehenneme sürsem
Kızılırmak seni seni

Söyler Veysel sözü sana
Yılda kıyan üç beş cana
Selleri eylen bahane
Kızılırmak seni seni

Cengiz Özkan - Gelin

gelin ayşe

koyun gelir yata yata
çamurlara bata bata
gelin ayşem suya gitmiş
kollarını ata ata

aman ayşem yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem

üç atım var biri binek
binin ağlar haldaşlar gidek
gelin ayşem suya düşmüş
yastığını tutmaya gidek

aman ayşem yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem

koyun gelir yozuğulan
ayağının tozuyulan
gelin ayşem suya gitmiş
yanı çifte kuzuyulan

aman ayşem yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem

munzur dağı silelenmiş garinen

munzur dağı silelenmiş gar inen
aram açık ela gözlü yar inen
eller bayram eder nazlı yarinen
benim ömrüm geçer ahu zar inen

selvinin dalına yaslanmayasın
yağan yağmur ile ıslanmayasın
el kızı dediğin azrail dostu
yalan sözlerine aldanmayasın

kaynak kişi mustafa özgül / osman efe
derleyen mustafa özgül
yöre erzincan/kemaliye

oy akşamlar

oy akşamlar akşamlar
yine geldi akşamlar

evli evine gider bağlar gazeli
garip nerde akşamlar avşar güzeli

al beni beni sar beni beni
yar değilmisin
beni bu ellere salan sen değilmisin

güldü ağlattı beni
sevdi ağlattı beni
gittim kölesi oldum bağlar gazeli
garip nerde akşamlar avşar güzeli

al beni beni sar beni beni
yeşil yapraklar
saramadım sarsın seni kara topraklar

bahçalarda mor meni

bahçalarda mor meni
verem ettin sen beni
nasıl verem olmayım
eller sarıyor seni

ben sana yandım gelin
yanağı allı gelin
gaziantep yolunda
öldürdün beni gelin

bahçalarda meleme
yar göğsün düğmeleme
ölürsem kanlım sensin
gözlerin sürmeleme

ben sana yandım gelin
yanağı allı gelin
gaziantep yolunda
öldürdün beni gelin

bahçalarda saz olur
gül açılır yaz olur
ben yarime gül demem
gülün ömrü az olur

ben sana yandım gelin
yanağı allı gelin
gaziantep yolunda
öldürdün beni gelin

kaynak kişi ahmet yamacı
derleyen yöre ekibi
yöre gaziantep

yeşil ayna

yeşil ayna takındın mı beline,
gelin kurban olam tatlı diline anam diline.
sen düşürdün beni âlem diline,

kendi melül melül gözü yaşlı da yar sen sefa geldin,
benim ile mercimeği daşlı da yar sen sefa geldin.

çarşıdan aldırdım yeşil aynayı,
boşa çiğnemişim yalan dünyayı anam dünyayı
ne istanbul koydum ne de konya'yı
kendime münasip yar bulamadım sen sefa geldin.

kendi melül melül gözü yaşlı da yar sen sefa geldin,
benim ile mercimeği daşlı da yar sen sefa geldin.

yozgat-fahri akbilek-nida tüfekçi

yenice yolları

yenice yolları bükülür gider
zülüf ak gerdana dökülür gider
yiğidin sevdiği güzel olursa
ömrü arkasından sökülür gider

kırmızı gül olsan har olamazsın
azrail olsan can alamazsın
dünyayı kalbura koysan elesen
sen de benim gibi yar bulamazsın

adana-aziz şenses-erkan sürmen

çığrışır bülbüller

çığrışır bülbüller gelmiyor bağban
hoyrat dost bağından (yar yar)
gül aldı gitti
yüz bin mihnet ile bir bağ bitirdim
ben yari bezettim (yar yar)
el aldı gitti

yüz bin mihnet çektim bir daha gerek
hayli ömür ister (yar yar)
bir daha gerek
yari elden aldı o kanlı felek
aktı gözüm yaşı (yar yar)
sel oldu gitti

nazlı yardan kem haberler geliyor
dostlarım ağlıyor (yar yar)

düşman gülüyor
dediler ki sefil emrah ölüyor
kimi kazma kürek (yar yar)
bel aldı gitti

sivas/şarkışla-ahmet ağırbaş-ramazan şenses

gelin

kapıya mı oturmuş da çorap örüyor gelin
çorabın üstüne de güller deriyor gelin
edalı gelin gelin sevdalı gelin gelin
öldürdün beni gelin

gelin hasretine nasıl dayanam gelin gelin
seni uyu da ben uykudan uyanam gelin
edalı gelin gelin sevdalı gelin gelin
öldürdün beni gelin

allı gelin

allı gelin taş başını yol eder
ördek gelir su başını göl eder (de göl eder)
iki güzel pencereden el eder
birin alsam birin intizar eder (de intizar eder)

allı gelin paçaların yaş gibi
yaktın beni kara kara taş gibi (de anam taş gibi)
kötü kocan sanki sana eş gibi
alamadım yardan ben muradımı (de ben muradımı)

şu derenin ardı ceviz ağacı
o yarde bulunur gönül ilacı (da anam ilacı)
zalim annen seni bana vermezse
sen bana abey de ben sana bacı (da ben sana bacı)

afyon/ihsaniye-mevlüt dede-talip özkan

zilha gelin

allah allah dedik ata bindirdik
hayır duayılan yola gönderdik
kıble tarafından elden aldırdık
nettin kızılırmak zilha gelini

heeey
martin şu kartalı vuralım

dalgıç getir şu gelini bulalım
biz gelinsiz köye nasıl varalım
nettin kızılırmak zilha gelini

heeey
kızılırmak bırkamamış huyunu
kurban ettik sürüleri koyunu
göremedim güveyimin boyunu
nettin kızılırmak zilha gelini

su gelir çağlar ayşem

Su gelir çağlar Ayşe'm
Gülen göz ağlar Ayşe'm
Gelinlik kuşağım
Sana kim bağlar Ayşe'm

Ayşe'nin kara kaşı
Al yeşil bağlı başı
Ayşe'me kurban olam
Gelinlik oldu yaşı

Ayşe gel kaçma ele
Düşürme beni dile
Gece gündüz ağladım
Göz yaşım döndü sele

Selahattin Erorhan / Urfa

karadır kaşların

karadır kaşların eğmeli değil
elele kolkola değmeli değil vay vay
fırsat elde iken sarmadık yari oy oy
beni öldürmeli döneli değil

benim yarim incelerden pek ince
yadlara sardırmam ben ölmeyince vah vah
azrail gelmiş de canım almaya oy oy
ben vermem canımı yar gelmeyince

bacadan aşıyor ayvanın dalı
yüzüme dokundu yazmanın alı vah vah
güzel nedeceksin bu kadar malı oy oy
işte görünüyor dünyanın halı

ayağına giymiş kara yemeni

Ayağına giymiş kara yemeni
Sallanma sevdiğim öldürdün beni
Alem düşman olsa severim seni
Mavzer kurşunuyla vursunlar beni

Sen bir yana ben bir yana yan yana
Kaşlar kara gözler benzer ceylana

Dere kenarında bir ev yapmışam
Kerpicim tükendi naçar kalmışam
O yar için çok cefalar çekmiş em
Sen bir yana ben bir yana yan yana

Sen bir yana ben bir yana yan yana
Kaşlar kara gözler benzer ceylana

Cemil Cankat

Cengiz Özkan – Kırmızı Buğday

Ne Feryad Edersin Divane Bülbül

Ne feryad edersin divane bülbül
Senin bu feryadın anam gülşene kalsın
Bu dünyada eremezsem murada
Huzur-u mahşere anam divana kalsın.

Nesin methedeyim bir kaşı kare
Şu sineme açtı anam onulmaz yare
Dünya tabip gelse derdime çare
Derdimin dermanı anam lokmana kalsın

Feraye (Ferahi)

Ferayidir gızın adı Ferayi de yandım aman
Esmer yarim de aman da Ferayi
Türkmen de gızı, katarlamış mayayı of yandım aman
Esmer yarim de aman da mayayı

Ninni ninna, ninni ninnana, nininih, ninaynam
Aman da aman Ferayi

Demirciler demir döğer,tuncolur öf yandım aman
Esmer yarim de aman da tuncolur
Sevip sevip ayrılması, gücolur öf yandım aman
Esmer yarim de aman da gücolur

Mahpushane Çeşmesi

Mapushane çeşmesi
Yandan akıyor yandan
Mapusluk bir şey değil
Yanıklık var bir yandan

Hey gardiyan gardiyan
Tabancamı ver bana
Bir güzelin uğruna
Ceza verdiler bana

Bir Kökte Uzanmış Sarmaşık Gibi

Bir kökte uzamış sarmaşık gibi
Dökülmüş gerdana saçların güzel
Ufukta gözlerin bir ışık gibi
Kara bulut gibi kaşların güzel

Her güzel de eda ile salınmaz
Huri misin melek misin bilinmez

Arasan dünyayı eşin bulunmaz
Firdevs-i alada eşlerin güzel

Görünce derdimi arttırdın kat kat
Can alıcı gözler sanki bir cellat
Veysel'i kapından eyleme azad
Bana yastık olsun döşlerin güzel

Beni Görüp Yüzünü Öte Dönderme

Beni görüp yüzün öte dönderme
Yine benim gönlüm sendedir sende
Yıkıp hilal kaşın yere indirme
Yine benim gönlüm sendedir sende

Şerbet senin dudağında dilinde
Arzumanım kaldı ince belinde
Sen bir güzelsin ki Türkmen ilinde
Günah bende değil sendedir sende

Sensiz çıkıp şu yaylayı yaylayamam
Sırrın açıp yad ellere söyleyemem
Çok günah işledim inkar eylemem
Günah bende değil sendedir sende

Halkalı Şeker

Halkalı şeker şamfıstık
Aman araplar gara gılçık
Eğer beni seversen
Aman al bohçanı yola çık

Halkalı şeker hasiretlik çeker
Çok salınma güzel yarim
Cahilim aklim gider

Ben bu yerde haneyim
Aman yel vurmuş Pervaneyim
Gidin soylen o yare
Amanın derdinden divaneyim

Halkalı şeker hasiretlik çeker
Çok sallanma güzel yarim
Cahilim aklim gider

Galabak dereleri
Aman yayılır develeri
Kalkıda vermiş oynarlar
Amanın şu grika efeleri

Bir Fırtına Tuttu Bizi

Bir fırtına tuttu bizi deryaya kardı
O bizim kavuşmalarımız mahşere kaldı

Mapsanede yata yata yanlarım çürüdü
Pencereden baka baka ela gözler süzüldü

Camlığın Başında Tüter Bir Tutun

Çamlığın başında tüter bir tütün
Acı çekmeyenin yüreği bütün
Ziyamın atını pazara tutun
Gelen geçen ziyam ölmüş desinler

Benim yarim yaylalarda oturur
Ak elini soğuk suya batırır
Demedim mi nazlı yarim ben sana
Çok muhabbet tez ayrılık getirir

At üstünde kuşlar gibi dönen yar
Kendi gidip ahbapları kalan yar

Senden Bana Yar Olmaz

Senden bana yar olmaz
Olsa vefakar olmaz

Kışa çevirme yazımı
Çalıp dinletme sazımı
Küstürüp sen al nazımı
Yaralıyam yaralı

Her ağaçta bar olmaz
Seven bahtiyar olmaz

Kışa çevirme yazımı
Çalıp dinletme sazımı
Küstürüp sen al nazımı
Yaralıyam yaralı

Kırmızı Buğday Ayrılmıyor Sezinden

Kırmızı buğday ayrılmıyor sezinden
Mevlam, mevlam versin güzellerin gencinden
Kim ayrılmış ben ayrılam eşimden
Yürü yürü dilber salman saçın sürünsün
Açıver açıver cepkenin elmas gerdan görünsün
Yol üstüne kurakoymuş ilyeni
Ben istemem, istemem mavi şalvar giyeni
Ben isterim setre pantol giyeni

Yürü yürü dilber salma saçın sürünsün
Açıver açıver cepkenin elmas gerdan görünsün

Tanrıdan Diledim Bu Kadar Dilek

Tanrı'dan diledim bu kadar dilek aman aman
O yarin yüzünü bir daha görek aman aman

Gel anam aman yanıma
Kıyma bu yazık canıma
Bir kara kaşın bir kara gözün
Değer dünya malına

Bana kısmet değil dizinde yatmak aman aman
Dizinde yatıp da yüzüne bakmak aman aman

Gel anam aman yanıma
Kıyma bu yazık canıma
Bir kara kaşın bir kara gözün
Değer dünya malına

Salına Salına Suya Gidersin

Salına salına da suya gidersin
Su değil meramın seyran edersin
Sen bu güzellikle de çok gam edersin

Sallana sallana sallan gel bana
Gel oynayalım da biz bir sallama

Garanlık sokakta da buldum izini
Açtım pencereni de gördüm yuzuni
Gara kaşlarını da ela gözuni

Sallana sallana sallan gel bana
Gel oynayalım da biz bir sallama

Finduğun arasından gördüm yuzuni
Gara gaşlarını da ela gözuni
Yeni da öğrendim de yaran huyuni

Sallana sallana sallan gel bana
Gel oynayalım da biz bir sallama

Cengizhan Arslan - Sedhezar (Yüzbin)
ema müzik - 2006

sedhezar

felek bizi nazar eder
azraille pazar eder
yüreğimde bitmez dertler
hasret beni bezar eder

hezar eder hezar eder
bu dert beni azar eder
şu feleğin adı kahpe
dertlermi sedhezar eder

onikide kaldı yaşın
ben olayım mezar taşın
benim canım yavru kuşum
dertlerimi sedhezar eder

bağlantı

sönmezim cansız yatıyor
hasret döşüme batıyor
berbati'yim yas tutuyom
bu dert beni bezar eder

bağlantı
söz : berbati
müzik : cengizhan arslan

male

üç güzel geliyor bağlardan beri
taramış zülfünü vermiş tımarı
ak göğsün üstünde zemzem pınarı
almadın beni sarmadım seni

cermiğim altında derin bir dere
şaşırdım aklımı gideyim nere
alıp kaçsam seni uzak bir yere
almadın beni sarmadım seni

cermiğim altında büyük bir kaya
cemalin benzettim güneşe aya
görmedin emeğim gitti hep zaya
almadın beni sarmadım seni

söz : anonim
müzik : anonim

gün görmesin

sevmiştim ben seni zalim
sevmiştim seni
yaban elde oldum benbir
bende bir deli
ömrümün bahçesi sendin çiçek zerdalim ama

gün görmesin seni alanlar
gün görmesin seni saranlar
gün görmesin sana doyanlar

sevdalıydım bende sana
sevdalıydım ben
bütün dünya alev olsa
kül olmazdın sen
hazinemdin benim gülüm
canım gülüm sen ama

bağlantı

hem sevdamdın hem de canım
umudumdun yar
ömdüm bahar bahçe iken
oldu born kar
yıllar geçti sana sevdam
yine taze yar ama

bağlantı

söz : cengizhan arslan
müzik : cengizhan arslan

baharında kışındayım

kor ateşler içindeyim
hevesinde düşündeyim
mevlam bana yardım etsin
tutsağınım peşindeyim

biliyorum bana inat
derdim arttı oldu kat kat
aç gözünü halime bak
ateşinde közündeyim

aşkınla ben yandım nara
oldum bi çare divana
hak gadanı versin bana
gerdanında döşündeyim

dindirsene can sızımı
çekemedim yar nazını
zehir ettin sen yazımı
baharında kışındayım

bübül gibi güle kurban
sohbetine dile kurban
kiprik kaşın göze kurban

sırma saçın telindeyim

kurudu ilikdamarım
kurban olsun sana canım
kessende akmazki kanım
nefesinde dilindeyim

söz : cengizhan arslan
müzik : cengizhan arslan

derman ali

eyle gerçek ile pazar
kem gözle eyleme nazar
turabınla yüzüm tozar
derdimin dermanı ali
hükar hacı bektaş-ı veli

maalumdur hakka halimiz
himmet eyle sen pirimiz
bir diye açsak binimiz
derdimin dermanı ali
hünkar hacı bektaş-ı veli

cengizhan'ım dertli başım
heder oldu can yoldaşım
hem canımsın hem sırdaşım
derdimin dermanı ali
hünkar hacı bektaş-ı veli

söz : cengizhan arslan
müzik : cengizhan arslan

dost ölene kadar

dünya'ya geleli bir gün gülmedim
bir gün olsun bile sefa sürmedim
bozuk kaderime çare bulamadım
dot ölene kadar başım çileli

sanki ben bir hiçim gelir geçerim
aşkın badesini dolu içerim
bir gün olur bu dünya'dan göçerim
dost ölene kadar başım çileli

hüseyin'im der ki kaldım arada
herkes devran sürer zevk-i sefada
bize sebep olan bulsun mevlada
dost ölene kadar başım çileli

söz : düzgün dağ
müzik : cengizhan arslan

belanı bul benden uzak

sen bir hayın sahtekarsın
bu derdimden anlamazsın
soysuz zalim riyakarsın
belanı bul benden uzak

adın şanın soyun batsın
koynunda çiyanlar yatsın
her kötülük sana çatsın
belanı bul benden uzak

dileğimdir hanen çöksün
umudumu yele döktün
evinde baykuşlar ötüsün
belanı bul benden uzak

cengizhan'ım attın taşı
döktürdün kan ile yaşı
zehir ettin ekmek aşı
belanı bul benden uzak

söz : cengizhan arslan
müzik : cengizhan arslan

istemem

beni bugün yine üzen sen oldun
istemem bir daha gelmek istemem
yüreğimde biten çıban sen oldun
istemem bir daha gelmek istemem
istemem yüzünü görmek istemem

bir gonca gül idim niye dermedin
yar hanemi yıkıp viran eyledin
sevmiş idim seni kıymet bilmedin
istemem bir daha gelmek istemem
istemem yüzünü görmek istemem

suç senindi zalim feleğe attın
içerimde türlü dertle bıraktın
çok sevmiştim seni ateşe attın
istemem bir daha gelmek istemem
istemem yüzünü görmek istemem

söz : gülcan-cengizhan arslan
müzik : cengizhan arslan

kibar yarim

yürek bende pare pare
mecalim yok gidem yare
sendedir bu derde çare
kibar yarim dönmezmisin

sevdan sardı dört bir yanım

yıktı gönül evim han'ım
azrail'e vermem canım
kibar yarim dönmezmisin

ateş düştü yanar genzim
hiçbir şeyde yoktur gözüm
berbati'yim candan bezdim
kibar yarim dönmezmisin

söz : berbati
müzik : cengizhan arslan

karacaahmet

doğru olda koru kendi özünü
cahillere söyle kamil sözünü
uğrayıp türbeye et niyazını
dünyanın gözcüsü karacaahmet

canlarım uyanın çerağı yakalım
kırkların aşkına semah dönelim
demine hü deyip tevhid çekelim
dünyanın gözcüsü karacaahmet

cengizhan arslan'ım kaldım ellerde
yandı dost canlarım zalim ellerde
derman sende medet pirim dillerde
dünyanın gözcüsü karacaahmet

söz : cengizhan arslan
müzik : cengizhan arslan

bülbül'ün sevdası

ben bir gonca gülü sevdim
tenime değdi dikeni
bedenini saran dallar
keven oldum çalı oldum

bübül hasret kalmış güle
bülbül derdini kim bile
sazımın tek mızrabına
name oldum teli oldum

sevgi ektim naz biçerim
tomurcuktan gül açarım
arı gibi dal seçerim
petek oldum balı oldum

kiprik gözün hele kaşın
melek yüzün sırma saçın
sevdana ben bende açim
yağmur oldum dolu oldum

söz : cengizhan arslan

müzik : cengizhan arslan

canlara selam

insanlara edep erkan yok olur
sevgi bahçesine çiçek dal olur
barış kardeşliğe umut yar olur
selam olsun cümle canlara selam

her ne olursada yalanı deme
hak etmeden haram lokmayı yeme
doğru ol zalime boynunu eğme
selam olsun cümle canlara selam

söz : cengizhan arslan
müzik : cengizhan arslan

dilanım

karşı dağın dumanı
yoktur yarin imanı
dilan senin yüzünden
terk eyledim sılayı

canım gülüm dilanım
kara gözlü ceylanım
terk ederim sılayı
kara gözlü ceylanım

bizim bağın payamı
demirmidir kayamı
melhem ol da iyileştir
kalbimdeki yarayı

söz : ismail karakaş
müzik : ismail karakaş

Cevdet Bağca - Simurg

Dağlar

Öyle bir gülümse ki
gülüşün tutuklansın
bakışın yasaklansın
dağlar;
dağ olmaktan utansın

Gülersen

Gülersen
Mardin'de Deyrul Zeferan'da
Vaftiz olur bütün çocuklar
Fırat Dicle'sine kavuşur
Şattül Arap çöl olur
Gülersen
Ağrı'da İshak Paşa Sarayı'nın gölgesinde
Ahmede Xani mezarında gülümser
Gülersen
Iğdır'da meçeli bir kayısı ağacı çiçek açar
Açar bahçesinde gülleri annemin
Gülersen
Erzurum'a bahar gelir
Mardin kapı şen olur
Gülersen
Gece Siyabend'e kavuşur yıkılır Nemrut'lar
Gülersen
Annemin gözbebeklerinde ülkem de güler

Şiir: Cevdet Bağca
Okuyan: Abdurrahman Taşdemir

Bilesin

Saçlarında rüzgârları bulduysam
Gözlerinde yağmura dokunduysam
Yakınım sen uzağım sen olduysan
Sana olan sevdamdandır bilesin

Dağlarını yol edip yürüdüysem
Tuzunu yarama melhem bildiysem
Yollarına milyon kere öldüysem
Sana olan sevdamdandır bilesin

Yar diye koynuma seni aldıysam
Seninle tutuşup senle yandıysam
Günü gelip bir başıma kaldıysam
Sana olan sevdamdandır bilesin

Söz: Tünay Bozyiğit-Cevdet Bağca

Müzik: Tünay Bozyiğit

Ömrümüz

Yokluğu da varlığı da bölüştük
Dost omzuna omuz verdik dövüştük
Payımıza acı düştü gülüştük
Payımıza acı düştü gülüştük

Ömrümüz sular gibi
Ömrümüz rüzgâr gibi
Ömrümüz dağlar gibi
Geçti ömrümüz

Dil bilmeze dil olup da söyledik
Yol bilmeze yol olup da söyledik
Dağları yol güneşi yar eyledik
Badem çiçekleri gibi ömrümüz

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Göç

Kalktı göç eyledi bizim oralar
Önce uzun uzak yollar kayboldu
Sıtmadan gömdüğüm kızımın kabri
Sonra nazlı nazlı çaylar kayboldu

Yollara düşmüşüz yolumuz gurbet
Artık adım sürgün her yerde hasret
Bekle bizi ülkem bekle memleket
Göçmen kuşlar eve dönecek elbet

Yağmur başladı gök bize ağlar
Umutla ördüğüm damlar kayboldu
Yarım kaldı aşklar yarım sevdalar
Sonra boylu poslu dağlar kayboldu

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Saklımda

Sen şimdi çok uzaktasın
Aşılmaz dağların arkasında
Sen şimdi çok yakındasın
Bir soluk kadar yanıbaşımda

Saklımda sevdan
Saklımda en solumda

Bir uzak kentti yüreğim

Yağmalanmış terkedilmişim
Yağmursuz Nisan gibiyim
Mavi bir bulut bekler gözlerim

Saklımda sevdan
Saklımda en solumda

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Hıdır

Bir bulutun ardı sıra
Dağlara çıktı Hıdır
Bir sevdanın ardı sıra
Vurulup düştü Hıdır

Dayan Hıdır dayan Hıdır
Bu dağın ardı sıra

Dağ dediğin nedir Hıdır
Yol eyleyip geçersin
Çığ dediğin nedir Hıdır
Rüzgâr olup uçarsın

Dayan Hıdır dayan Hıdır
Bu dağın ardı sıra

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Söyleyemedim

Düşlerde sevdim seni
Söyleyemedim
Sensiz öptüm nefesini
Söyleyemedim

Sana ben
hayaller düşler büyüttüm
Sana ben
gözümde yaşlar büyüttüm
Sana ben
hummalı aşklar büyüttüm
Söyleyemedim

Sana ben
şiirler sözler büyüttüm
Sana ben
baharlar yazlar büyüttüm
Sana ben
hummalı gizler büyüttüm
Söyleyemedim

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Yalan

Nasıl da aldanıp sevmişim seni
Nasıl da ömrümü vermişim sana

Aşk yalanmış sevda yalan
Keder oldu bana kalan
Bir masalmış bu yaşanan
Yalanmış yalan

Yalanmış bakışın gözler yalanmış
Yalanmış gülüşün sözler yalanmış

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Yasaklarda

Sabahı öptüm gözlerinde
Geceyi yaktım
Ateş aldım dudaklarından
Sözleri yaktım

Ben seni uzaklarda
Ben seni tuzaklarda
Ben seni yasaklarda sevdim
Ben seni yasaklarda

Baharı öptüm saçlarında
Kışları yaktım
Umudu aldım yüreğinden
Düşleri yaktım

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Leyli Leyli

Mor kuşaklı karlı dağlar ararsa beni
Uçurumlar kayalıklar sararsa beni
Yarim yıldızlara bakıp anarsa beni
Deyin yardan ayrılalı tutmuyor eli

Leyli leyli leyli leyli
Leyli leyli yar
Yardan ayrı benim gönlüm
Her gün sonbahar

Kuşlar uçup yaylalarda bakarsa beni
Ay ışığı gecelerde yakalarsa beni
Anam çıkıp yollarıma ararsa beni
Deyin yardan ayrılalı tutmuyor eli

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Meğerse

Boş yere bekledim dönersin diye
Bir kere yüzüme gülersin diye
Boş yere yanmışım seversin diye
Sevmesen de olur

Meğerse sulara yazmışım seni
Meğerse rüzgâra yazmışım seni
Yanılıp aldanıp sevmişim seni
Sevmesen de olur

Hep seni özledim dönersin diye
Yeniden yüzüme gülersin diye
Boş yere yanmışım seversin diye
Sevmesen de olur

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Mavi bir deniz sakla zulanda
Yeşil bir orman
Mor bir dağın olsun sonra
Gün olur... Gün olur...

Cevdet Bağca

Ceylan - Gelsene

Emmi

Dost ahbabı buyur edek
Gelin ile güvey razı
Etme emmi getme emmi
Gel isteyek şu kızı

Aman emmi de gel emmi
Nahlet gidesi emmi
De get hele ne dersin
Ben burda deliremmi

Aman emmi zalim emmi
Allah cezanı vere
Beni yaktın yandırdın
Evin ocağın söne

Amman emmi de gel emmi
Nahlet gidesi emmi
Ben ne diyem siz yok diğsiz
Aha ben deliremmi

Emmi inadın kurusun
Ağzın dilin çürüsün
Allah bildiğin ede
Gözü toprak bürüsün

Emmi Allah canın ala
Teneşire yatıra
Telkini ben verim
Selaları okuna

Söz – Müzik: İlyas Keçeci

Gelsene

Bu ne gidiş sevdiceyim
Anam ağlar hasretin
Hancer gelmezim yürek dağlar
Hiçbir sözüm kar etmedi
Gitme dedim dinlemedi ben bittim
Sevdam bitmedi gelsene yar gelsene
Dönsene yar gelsene dönsene

Dön gel hasretin bitmezim
Gel bir selamı yetmezim
Gel canı teslim etmezim
Gelsene gelsene
Hiç aklına gelmez miyim

Uykuların bölmez miyim
Ben bende deyil
Ben sendeyim yar gelsene yar
Gelsene dönsene

Söz – Müzik: İlyas Keçeci

Yemman (Dön Çarkı Devran)

Kapılmışız boş hayale yürürüz avare
Sonu gelmez gam kederle can biçare
Parelenmiş yarelerim gebe dertlere
Nedek kurban (heyran) bu dünyadan göç tek çare

Ağ çekmeyle geçti ömrüm
Vağ demeye yok yar gücüm
Tükenmişim ben gün be gün
Yok olmuşum ben gün be gün

Yeman yeman dön çarkı devran
Yeman yeman dost zalim zaman
Yeman yeman yar bu halim yaman

Dağılmış yuvalar cano can candan ayrı
Can pazarına dönmüş dünya gayrı
Aşık serin vermiş ama maşuktan ayrı
Sevdanın fermanı olmuş yalanlar gayrı

Söz – Müzik: Abidin

Yiğit Kirvem

Kirvem Munzurun dağıdır
Koskoca dağ devrilir mi
Dağ kefene sarılır da
Topraklara verilir mi

Oy kirvem yiğit yurdu
Uyan kirvem sana noldu
Yol iz bilmez kahpe kurşun
Gelip göğsümde mi durdu

Sen şimdi gittin hemi
Bu yürekte bittin hemi
Bu canımı veren alsın
Kirvem ile gömün beni

Kirvem Munzurun karıdır
Yel vurur da kar erir mi
Kar kefene sarılır da
Topraklara verilir mi

Söz – Müzik: İlyas Keçeci

Terketmedi Sevdan Beni

Yaban elde ben bir gülüm
Eğilmişem bükülmüşem
Yalnız sana yenilmişem
Terketmedi sevdan beni

Yalnız kaldığım hergün doldum
Gözyaşlarım aktı gitti
Bir belaymış senin sevdan
Terketmedi sevdan beni

Ayaz vurdu kavruldum
Rüzgar vurdu savruldum
Bir köşede unutuldum
Terketmedi sevdan beni

Ben senden hiç ayrılmadım
Başka gönül tanımadım
Bu sevdayla başım dertte
Terketmedi sevdan beni

Söz: Ertuğrul Polat
Müzik: Murat Kılıç

Vay Lele

Arasa vurdum testi vay lele
Aras bulandı geçti vay lele
Eğildim mendil alam vay lele
Yarim yanımdan geçti vay lele

Vay lele vay lele vay lele vay lele
Garibo be keso vay lele vay lele

Çaya indim susuzum vay lele
Kaç gündür uykusuzum vay lele
Gitsem yarin yanına vay lele
Yare kurban olurum vay lele

Çaya indim bulanık vay lele
Ela gözler uyanık vay lele
Yarimden ayrılalı vay lele
Ağlarım yanık yanık vay lele

Anonim

Dertli

Destur eyle pirim biz sana geldik
Müşgülsün dediler biz seni bildik
Bu derdin dermanı sendedir gördük
Öter garip bülbül vay dertli
Can dertli vay dost dertli

Bu derdin dermanı sendedir gördük
Öter garip bülbül vay dertli
Can dertli vay dost dertli
Yaz bahar ayları esen yellerden

Onikimamdan, dervişten, pirimden
Kırşehirden Hacı Bektaş Veli'den
Özümde yareler vay dertli
Can dertli vay dost dertli

Söyle alim söyle biz düştük dara
İlimde irfanda gel derman ara
Canımız kurbandır Pir'e Sultan'a
Özümde yareler vay dertli
Can dertli vay dost dertli

Söz: Ali Karakuş
Müzik: Uğur Karakuş

Meyro

Urfa Mardin içinde
Gümüş kemer belinde
Var mı senden güzeli lo
Deyerbekir içinde
Şu Dersimin içinde

Meyro Meyro Meyro
Diyarbekirli Meyro
Meyro Meyro Meyro
Antep güzeli Meyro
Mardin güzeli Meyro
Dersim güzeli Meyro

Söz: Ali Aslan – Kenan İlgen
Müzik: Ali Aslan

Küstüm

Senin yüzünden canıma
Damarımdaki kanıma

Kuran'ıma kitabıma küstüm sana
Vallahi billahi sana küstüm senden
Daha seninle konuşmam küstüm
Ne yaparsan yap barışmam küstüm senden
Artık sana hiç karışmam küstüm senden

Ekmeğimin tuzu olsan küstüm senden
Kaderimde yazı olsan küstüm senden
Padişahın kızı olsan küstüm senden
Küstüm oy oy

Bitsin bu sevdamız bitsin
Nereye giderse gitsin
Konuşursam dilim kopsun küstüm
Küstüm kara gözlerine
Küstüm acı sözlerine
Gölgesine izlerine küstüm
Küstüm küstüm

Söz – Müzik: Mahmut Atabay

Kar Yağmış Başıma Benim

Ne sorarsın be hey kardaş
Gam yüküm çiledir benim
Alem gülü eğleniyor
Ağlamaktır karım benim benim

Eyvah benim benim
Nerde evim yurdum benim
Kardaş benim benim
Nerde sevdiklerim benim

Kapılmışım bir rüzgara
Vurur başımı taşlara
Şimdi kaldım aralarda
Yoktur bir mekanım benim

Dağıma taşıma benim
Bakın gözyaşıma benim
Bana yağmur dolu neyler
Kar yağmış başıma benim

Söz – Müzik: Seyfi Doğanay

Yalan Oldu Benim Ömrüm

Dağ başında boran karda
Yar seninle başım darda
Güldürmedi felek yarda
Yalan oldu benim ömrüm

Adına türküler yazdım
Sevdan ile candan bezdim
Diyar gurbet elde gezdim
Yalan oldu benim ömrüm

Oy benim ömrüm oy naçar ömrüm
Oy benim ömrüm viran oldu benim ömrüm

Neler çektim neler gördüm
Dert üstüne dertler gördüm
Gam gasavet çektim durdum
Yalan oldu benim ömrüm

Sanma ki seni unuttum
Dalımda güller kuruttum
Gurbet eli mesken tuttum
Yalan oldu benim ömrüm

Söz – Müzik: Nurettin Özcan

A-Mor Dağlar, B-Zer Mircan (Sarı Mercan)

Yine akşam oldu garip olana
Kapanır kapılar
Diyarbekir'de olana Dersim'de kalana,
Vallah gardaş
Bizi bu Dersim'de vuran vurana
Kırıla zalımın eli kolu kırıla
Mor dağlar, mor dağlar
Bizi öksüz bizi yetim koydu
Bu zalımlar

Ağ le dile
Le dile le dile le
Le le le le

Söz – Müzik: Mehmet Özcan

Cihan Yıldız - Sessiz Odalar

Ağlama Bu Ayrılığa

Bir ayrılık şarkısı
Söyler durur yüreğim
Yıllardır aşk ateşiyle
Yanar durur bedenim

Uzaklardan son birkez
Bakabilsem sana yar
Yüreğimin ucuna
Al bir gelincik konar

Ağlama bu ayrılığa
Göz yaşın olur dönerim
Yenik düştüm yıllara
Son baharda gelirim

Sensizliğin göz yaşı
Bitmez oldu bana yar
Her akşam seninle
Ağladı hatıralar

Yağmur oldu sel oldu
Gözlerimden boşalan
Ellerimde resimler
Ağladı hatıralar

Ağlama bu ayrılığa
Göz yaşın olur dönerim
Yenik düştüm yıllara
Son baharda gelirim

Söz: Uğur Güven

Dön Sevgilim

Geçtiğim yollardan
Bir daha geçemem
Şu yalan dünyaya
Bir defa geldim
Bir daha gelemem

Sevdiğim kadından
Asla vazeçemem
Gör gözümün yaşını
Sil artık sevgilim
Gör gözümün yaşını
Dön artık sevgilim

Gökyüzünde turnam bölüktür

Hasretinden bağrım eziktir
Gül bahçemde hazan günüdür
Dön sevgilim

Odalar sessiz
Yüreğim sensiz
Olamam sensiz
Dön sevgilim

Söz: Kenan Yılmaz

Kara Yazı

Alnıma yazılmış bu kara yazı
Çektiğim çilenin yoktur ilacı
Yüreğime düştü bir ince sızı
Söyle güzel senin gönlünde kim var
Benim dert çekmeğe dermanım mı var
Söyle güzel senin gönlünde kim var

Kara yazmış bu yazgıyı yaradan
Ah çekmekten başka ne gelir elden
Kara yazmış yazgımızı yaradan
Kara taşı kim boyamış yeniden
Başımızda döner bu kötü devran
söyle güzel senin gönlünde kim var
Benmi dert çekmeğe dermanım mı var
Söyle güzel senin gönlünde kim var

Söz: Kenan Yılmaz

Anne

Gecenin karası
Çöktü üstüme
Işıksızım ışıksız
Koşarak geldim
Kesildi nefesim
Nefesim ol anne
Bir gül daha soldu
Soldu gönül bahçemde
Işıksızım ışıksız
Güneşim ol anne
Gidişin zamansız
Bağlama yollarımı
Ardın sıra gelirdim
Yollarına anne
Ben bazen güzele
Düşmanım anne
Bilmeden kırdım
Pişmanım anne
Yüreğim yanıyor
Sensizim anne

Sensizim anne

Söz: Ahmet Emir Yalçın

Kıbrıs'ın Kızları

Al yemeni mor yemeni
Yemenisi sarı
Ah ne de edalı
Kıbrısın kızları
Elleri kınalı
Yar yar aman
El ele döner
Buğdayı döver
Nazlıca güler
Köy kızları

Söz: Kamran Aziz

Bi - Vefa

Sessiz geçen bir gemi gibi
Sana akan bir nehir gibi
Kadehimde bir şarap gibi
Kadehimde son yudum gibi
Seni içiyorum seni içiyorum

Beni saran hasretin gibi
Susuz kalan bir nehir gibi
Sigaramda son nefes gibi
Sigaramda son yudum gibi
Seni çekiyorum seni içiyorum

Dayanamam hasretine
Dayanamam sensizliğe
Senden ayrı geçen bir güne
Seni arar yürek bu yollarda
Sana akar gözümde her damla
Benim içimde bir kara sevda
Bi vefasın bir defa

Söz: Kenan Yılmaz

Gözlerin

Bir fidandı kırıldı
Yere düştü gönlüm
Gurbet eli mesken tuttum
Acizdir şu yüreğim
Dört duvarlar ne bilsin yar
İçimdeki özlemi

Gök kubbeler ne bilsin yar
İçimdeki hasreti
Gözlerin bir çığlık
Bir yaralı kuş
Ellerin bir çiçek
Bir güle dokunuş
Hasretinden ağlar
Bir minicik kız
Yazı bilmez bu gönül
Gene kış
Rüzgar oldum savruldum
Paramparça bedenim
Örselenmiş sevdalardan
Yenik düştü yüreğim
Dört duvarlar ne bilsin yar
İçimdeki özlemi
Gök kubbeler ne bilsin yar
İçimdeki hasreti

Olmaz mı

Hep kahır çektim
Bir gün gülmedim
Halin nedir diye
Soran olmaz mı
Yar elinden bade değil
Hep zehir içtim
Hiç dinmeyen gözyaşımı
Silen olmaz mı
Olmaz mı kapanmaz mı
Yareler bir gün
Şu derbeder halimi
Gören olmaz mı
Bir seni sevdim
sensiz gülmedim
Duyup feryadımı
Gelsen olmaz mı
Aşk yüzünden divaneyim
Her günüm zehir
Güldürmeid kader beni
Çilem dolmaz mı

Söz: Kenan Yılmaz

ahçik

ahçik'i yolladım urum eline
eser badı saba zülfün teline
gel seni götürem islam içine
serimi sevdaya salan o ahçik
aman o ahçik civan o ahçik

vardım kiliseye baktım haçına

mail oldum arkasında saçına
gel seni götürem islam içine
başımı sevdaya salan o ahçik
aman o ahçik civan o ahçik

vardım kiliseye haç suda döner
ahçiği kaybettim yüreğim yanar
ben dinen dönsem el beni kınar
başımı sevdaya salan o ahçik
Amman o ahçik civan o ahçik

Harput türküsü

Yalancı Dünya

Ayakta durmaya gücüm kalmadı
Yalancısın ah fani dünya
Ne huzur bıraktın
Ne gurur bende
Hep çaldın
Her kahır bende

Yalancı dünya
Yalancı dünya
Sevdiğimi benden çalan
Yalancı dünya

Yalancı dünya
Ne gurur
Ne huzur
Bıraktın dünya

Ne geceler yaşadım
Ne umutlar bıraktım
Sevdiğimi son bir defa
Görseydim dünya

Görseydim dünya

Ne bir gün güldürdün
Ne de öldürdün
Bu isyanı feryadımı
Duymadın dünya

Sitemim sana
Sitemim sana
Sevdiğimi benden çaldın
Kiralık dünya

Yalancı dünya
Yalancı dünya
Sevdiğimi benden çalan
Yalancı dünya

Yalancı dünya

Ne gurur
Ne huzur
Bıraktın dünya

Ne geceler yaşadım
Ne umutlar bıraktım
Sevdiğimi son bir defa
Görseydim dünya

Görseydim dünya

Cihan Yıldız - Yağmurun İzi

Silemedi yağmur

Silemedi yağmur
Bir gecede kana bulandı beyaz gömleğin
Kanadı kırık yaralı bir kuş gibi
Sere serpe düştün yerlere
Tutuldu gözlerin denizlerde

Silemedi silemedi yağmur
Utandı utandı gökyüzü
Yandı tutuştu yerler
Silemedi seller seni seni

Sensiz günler penceremde kör karanlık
Limansız denizler bekliyor artık
Sere serpe düştüm yerlere
Tutuldu gözlerim denizlerde

Silemedi silemedi yağmur
Utandı utandı gökyüzü
Yandı tutuştu yerler
Silemedi seller seni seni

Şiir :
ıslak kaldırımlarda yürürken
Haykırışlarım göklere karıştı
Bütün ışıklar donmuştu
Çıkmaz sokaklardaydım
Ve sen;
Yüreğimde büyüttüğüm mavi düşleri andıran
Ey sevdam
Silemedi seller silemedi seni.

Söz ve Müzik : Cihan Yıldız
Şiir okuyan : Müjdat Gezen

Sultanahmet

Ayda bir seni bekleyeceğim
Gelirsin diye Sultanahmette
Aşkımızın anısını yaşatacağım
Bir ömür boyu Sultanahmette

On ilk yılda defa gelmiş olsan da
Bulacaksın beni bu sokaklarda
Bileceksin sevgilim ben nerelerdeyim
Bıraktığın o saatte Sultanahmette

Aylar ardarda gelip geçsede
Önemli değil hiç gelmesende

Aşkımızın anısını yaşatacağım
Bir ömür boyu Sultanahmette

On ilk yılda defa gelmiş olsan da
Bulacaksın beni bu sokaklarda
Bileceksin sevgilim ben nerelerdeyim
Bıraktığın o saatte Sultanahmette

Söz ve Müzik : Fethi Perilioğlu

Mor Daglar

Karşıdan göründü yar
Mor fistan ile
Kara kaşlar arasında
Bir de ben ile
Duman çöktü bu başıma
Vay bana vay

Bir selam attı yar yine
Gözlerime
Geçti bitti önümden
Bir eda ile

Elma dalından uzağa
Düşmez dedim yar
Sen su oldun ben de toprak
Filizlendik yar
Vay sana sana

Bir Selam attı yar yine
Gözlerime
Geçti bitti önümden
Bir eda ile
İstedim vermediler o yari bana
Kaçırdım ben de onu
Mor dağlara mor dağlara

Söz ve Müzik : Cihan Yıldız

Hudey

Sen bir gümüş çövmen olsan
Çekip indirmeye gelsen
Ben bir avuç darı olsam
Yere saçılsam sen ne dersin
Sen bir avuç darı olsan
Yere saçılmaya gelsen
Ben bi güzel keklik olsam
Birbir toplasam ne dersin?

Hudey hudey canlar hudey
Hudey hudey dostlar hudey

Sen bir güzel keklik olsan
Bir bir toplamaya gelsen
Ben bir yanru şahan olsam
Kapsam kaldırsam ne dersin
Sen bir sulu sepken olsan
Kanadım kırmaya gelsen
Ben bir deli poyraz olsam
Tepsem dağıtsam ne dersin

Hudey hudey canlar hudey
Hudey hudey dostlar hudey

Sen bir deli poyraz olsan
Tepip dağıtmaya gelsen
Ben bir ulu hasta olsam
Yoluna yatsam ne dersin
Sen bir ulu hasta olsan
Yoluna yatmaya gelsen
Ben bir Azrail olsam
Canın alsam sen ne dersin?
Hudey hudey canlar hudey
Hudey hudey dostlar hudey

Sen bir Azrail olsan
Canımı almaya gelsen
Ben bir cennetlik kul olsam

Ela Gozlu

Ela gözlü beli dilber
Koyma beni el yerine
Altın kemerin olayım
Dola beni dola beni bel yerine

Haydi haydi canım haydi
O bakışlar beni baydı
Sen seni zalim seni
Nerelerde bulsam seni
Kendime alsam seni
Sineme sarsam seni

Gel kız karşımda dursana
Nedir bu halim sorsana
Saçından bir tel versene
Koklayayım koklayayım gül yerine

Haydi haydi canım haydi
O bakışlar beni baydı
Sen seni zalim seni
Nerelerde bulsam seni
Kendime alsam seni
Sineme sarsam seni

Karacaoğlan der nolayım

Kolun boynuna dolayım
Nazlı yar kölen olayım
Kabul eyle kabul eyle kul yerine

Haydi haydi canım haydi
O bakışlar beni baydı
Sen seni zalim seni
Nerelerde bulsam seni
Kendime alsam seni
Sineme sarsam seni

Söz ve Müzik : Anonim

Huma Kusu

Yüksek uçan huma kuşu
Ne bilsin dalın kıymetin
Kargayı kondurma güle
Ne bilir gülün kıymetin

Ekin ekip çift sürmeyen
Meydana sofra sermeyen
Arının kahrın çekmeyen
Ne bilsin balın kıymetin

Söz : Anonim
Müzik : Cihan Yıldız

Hasret

Hasret selam diyor
Çalmış kapıları
Çok uzaklardan
Sesin geliyor

Yar yar yaktılar beni
Savur küllerimi
Savur ki bir daha geleyim dünyaya
Zamana yar

Yar ocağında bir türkü söyler
Yarini bekler yarini bekler

Ne kadar çok umut
Ne kadar yıldız
Bir gün kayıp gittin
Ateşlere yar

Yar yar yaktılar beni
Savur küllerimi
Savur ki bir daha geleyim dünyaya
Zamana yer

Yar ocağında bir türkü söyler
Yarini bekler yarini bekler

Söz ve Müzik : Cihan Yıldız

Minnos

Dağda keklik avlaram
Tabancamı yağlaram
Ben bir öksüz oğluyam
Gençliğime yanaram

Zalim ağlattı beni
Derde dağlattı beni
Bu kötü günlerimde
Bırakıp gitti beni

Yine mi oldu akşamlar
Eğleniyor sarhoşlar
Bu benim deli gönlüm
Nerelerde akşamlar

Amanın minnoş minnoş
Yaktın beni minnoş
Havar minnoş minnoş
Yaktın beni minnoş

Söz ve Müzik : Fethi Perilioğlu

Bu Sehirler

Dost dost diye diye
Veyseli buldum
Gurbet elde bir başıma
Pir sultan oldum
Niceleri göçüp gitti
Bu şehirlerden
Niceleri hasret kaldı
Bu şehirlere

Yağma yağmur bu gece
Şehrin üstüne
Yerler ıslak
Yüzüm ıslak
Gözler ağlar oy

Ağla gözüm ağla
Karışsın toprağa
Ruhumun tufanı olsun
Vursun dağlara
Sendemi bırakıp gittin
Bu şehirleri
Sesini sesime kattın

Bırakıp gittin

Söz ve Müzik: Cihan Yıldız

Boyle Ikrar

Böyle ikrar ile böyle yolunan
Mihnetli yar bana lazım değilsen
Deli gönül sevmiş vazgeçmek olmaz
Cefalı yar bana lazım değilsen

Deli gönül sevmiş vazgeçmek olmaz
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Bülbül'ün davası hep güllerinen
Senin şirin dilin hep yad ellerinen
Çık salın sevdiğim engellerinen
Görünme gözüme lazım değilsin

Çık salın sevdiğim engellerinen
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Söz ve Müzik : Ali Ekber Çiçek

Daha senden gayrı aşk mı yoktur

Daha senden gayrı gayrı aşk mı yoktur
Nedir bu telaşın vay deli gönül
Hele düşün devri Adem 'den beri
Neler geldi geçti say deli gönül

Gördüm iki kişi mezar eşiyor
Gam gasavet gelmiş boydan aşıyor
Çok yaşayan yüze kadar yaşıyor
Gelde bu rüyayı yor deli gönül

Mevlam kanat vermiş uçamıyorsun
Bu nefsin elinden kaçamıyorsun
Ruhsati dünyadan göçemiyorsun
Topraklar başına vay deli gönül

Söz -müzik : Anonim

Çoban Ali - Benim Kitabımda İnsan Satılmaz

Benim Kitabımda İnsan Satılmaz

Ekmeğime haram lokma sürmedim
İnsanları küçümseyip gülmedim
Aslım hiçbir zaman inkar etmedim
Aslın inkar edenlere düşmanım

Benim kitabımda insan satılmaz
Benim kitabımda yanlış yapılmaz
Benim kitabımda dost aldatılmaz
Dosta yanlış yapanlara düşmanım

Garibin ekmeği elden alınmaz
Düşen insana kalleşçe vurulmaz.
Dost dediğin yarı yolda bırakmaz
Yarı yolda bırakana düşmanım

Söz-Müzik: Çoban Ali - Kerem Yüceur

Hele Gel Gör Aney

Şu zalim gurbetin yolunu tuttuk
Bir lokma ekmeği kazanmak için
Gurbet ellerinde perişan olduk

Hele gel gör aney bak neler oldu
Evimiz barkımız virane oldu
Bülbül öten güller açan dağlarda
Hele gel gör kurda kuşa yem oldu

Kimi kaderine boynunu eğmiş
Kimi ana baba yarin özlemiş
Kimi de üç kuruş kazanmak için
Gurbet ellerinde ömrünü yemiş

Söz-Müzik: Çoban Ali

Ağrı Dağın Eteği

Ağrı dağın eteğinde uçan güvercin olsam
Türkü olsam dillerde diyar diyar dolansam
Basımdaki sevdayı karlı dağlara mı yazsam
Bu bendeki aşk değil cano cano
Söyle bana nere gidem?

Oy ben niclem nasıl edem başım aiıp nere gidem?
Bu bendeki aşk değil cano cano
Söyle bana nere gidem?

Sen orada ben burada başım yine belalarda
Koyma beni buralarda söyle bana nere gidem
Basımdaki sevdayı karlı dağlara mı yazsam
Bu bendeki aşk değil cano cano Söyle bana nere gidem?

Söz-müzik: Çoban Ali

Daye

Yazımız kışlara döndü
Ocak tütmez duman söndü
Sende buradan gideli daye
Gözyaşım sellere döndü

Daye daye havardaye
Daye daye İlmin daye
"Krılmış kolum kanadım
Ez be kesem ez be halam daye

Kırılmış umutlarımız
Kaybolmuş yarınlarımız
Kanar gider yaralanırız
Sarmaya derman yok daye

Söz-müzik: Çoban Ali

Naze

Kaşların kara senin gözlerin ela senin
Aklımı baştan aldın sevdaya saldın beni
Naze naze naze naze kurbanam naze
Naze naze naze naze heyranam naze

Dağların maralısan gönlümün dermanısan
Seni vermem ellere kız sen canımın çamsan
Düğünlerde oynarsın oynamaya doymasın
O gül fidan boyuna bu çoban kurban olsun

Nazlı Yar

Yar sensiz geceler bitmek bilmiyor
Yar sensiz saatler geçmek bilmiyor
Yanıyor yüreğim parçalanıyor
Nerelerdesin yar yerin dolmuyor

Oy nazlı yar gece gündüz ağlarım
Oy nazlı yar senin için yanarım
Oy nazlı yar gece gündüz ağlarım
Gece gündüz ağlarım

Hayalin gözümden gitmek bilmiyor

Yar sensiz buralarda yüzüm gülmüyor
Yanıyor yüreğim parçalanıyor
Nerelerdesin yar terin dolmuyor

Söz-müzîk: Tekin Uçar

Benim Ömrüm

Dağ başında boran karda
Yar seninle başım darda
Güldürmedi felek yardan
Yalan oldu benim ömrüm

Adına türküler yazdım
Sevdan ile candan bezdim
Diyar gurbet eli gezdim
Yalan oldu benim ömrüm oy oy

Oy benim ömrüm
Oy naçar ömrüm
Oy garip ömrüm
Yalan oldu benim ömrüm oy oy

Neler çektim neler gördüm
Dert üstüne dertler ördüm
Hayatta yaşarken öldüm
Yalanan oldu benim ömrüm
Sanma ki seni unuttum
Dalımda güller kuruttum
Gurbet eli mesken tuttum
Yalan oldu benim ömrüm

Söz-müzik. Nurettin Çiçek

Lanet Olsun

Duygularım darmadağın
Sevdam öyle yarım kaldı
Bir kitapsız,bir vefasız
Beni bu hallere saldı
Sevme gönlüm sevme artık

Bu da sana bir ders olsun
Böyle bir aşk böyle bir sevda
Olmaz olsun ,olmaz olsun

Lanet olsun lanet olsun
Seni böyle sevdiğime
Lanet olsun lanet olsun
Böyle aşka sevgiye

Boşa geçen yıllarımın
Hesabını kim verecek ?

Giden benden gitti artık
Bir daha dönmeyecek

İçerime kan damlıyor
Eller perden bilecek?
Bu yüreğim sevdi amma
Bir daha sevmeyecek

Söz-müzik: Çoban Ali

Vay Bahtı Karalım

Gözlerim hep ağlar
Dilimde acılar
Aylardır gözlerim yar yoluna bakar
Ne bir haber yollar ne arar deli gönlüm
Ne arar beni sorar

Vay bahtı karalım
Yürekten yaralım
Boşuna bekleme
Dönmez sevdalım

Yüreğim yanıyor
İçim kan ağlıyor
Ah şu feryadım sevdiğim duymuyor
Me bir haber yollar ne arar deli gönlüm
Ne arar beni sorar

Söz-müzik: Tekin Uçar

Ah Gönlüm

Farz et onu hiç sevmedim
Farz et onu hiç görmedim
Değer mi hiçbir vefasıza
Çektikleri yetmedi mi

Ah gönlüm ondan sana hayır yok
Ah gönlüm içerimde derdim çok
Değer mi hiçbir vefasız uğruna
Unut sende boş ver gönlüm

Ağlamana hiç deymez ki
Kahretsen de o dönmez ki
Onu nasıl sevdiğini
O kitapsız anlamaz ki

Söz: Muammer Akbaş
Müzik: Çoban Ali

Zor Gönlüm

Yüreğime yazdım senin adını
Senden ayrı kalmak bana zor gülüm
Alışmışım senin sıcaklığına
Senden ayrı kalmak bana zorgulum

Sensiz ayrı kalmak bana bir zulüm
Sensiz geçen günler, günler bana bir zulüm
Sen benim baharım ,sen benim gülüm
Senden ayrı yaşayamam zor gülüm

Kokun sinmiş bedenime tenime
Alışmışım gülden güzel yüzüne
Uyut beni geceleri göğsünde
Senden ayrı yaşayamam zor gülüm

Söz: Çoban Ali
Müzik: Tekin Uçar

Dünyanın İşine

Dünyanın işine aklım ermiyor
Kimileri yaşar kimi ölüyor
Ne yazık gidenler geri gelmiyor
Dünya senden bir şey anlayamadım
Hayat senden bir şey anlayamadım

Kimileri dalmış dünya malına
Kimileri yanmış aşkın narına
Kimide bir umut bekler yarına
Dünya sentten bir şey anlayamadım
Hayat senden bir şey anlayamadım

Ağardı saçlarım belim büküldü
Yaşlandı bedenim dişim döküldü
Şöyle dönüp baktım dünya malına
Bir de baktım yolun sonu göründü

Söz-müzik: Çoban Ali

Çoban Ali - Giderse Gitsin

YOK YOK

Nerden düştüm ben bu sevdaya
Başım kurtulmuyor beladan
Bıktım senin cilve nazından
Bundan sonra beni arama

Yok yok çaresi yok
Yok yok dermanı yok
Gizli gizli aşka düşenlerin
Tabiplerde bile dermanı yok.
Gizli gizli aşka düşenlerin
Doktorlarda bile çaresi yok

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

UNUTACAĞIM

Sana gönülden bağlanmıştım
Uğrunda bu canı göze almıştım
Meğer aşkın yalan sevdan bir yalan
Senin gibi şerefsizi adam sanmıştım

Unutacağım unutacağım
O kitapsızı unutacağım
Unutacağım unutacağım
O şerefsizi unutacağım

Senle olan sevdayı gömdüm maziye
Bu saatten sonra unutacağım
Sanma ki ardından ağlayacağım
Senden sonra da mutlu olacağım
Seni bu kalbimden seni bu yüreğimden
Söküp atacağım
Senin aşkını sevdanı unutacağım

Sanma bu yürek yalnız kalacak
Oda elbet bir gün seven bulacak
Sırtımdan vurdun gittin şerefsiz
Bu yürek kolay kolay unutmayacak

Nakarat

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

ÇOK PİŞMANIM

Duy benim bu feryadımı vicdansız
Başıma ne işler açtın hayırsız
Bundan sonra anmam senin adını
Seni bu kalbimden sildim kitapsız
Hani senin ettiğin o yeminler
Bundan sonra anmam hayın adını

Çok pişmanım senle geçen o yıllara
Çok pişmanım senle geçen o aylara
Çok pişmanım senle geçen o günlere
Çok pişmanım hem de çok pişman

Bundan sonra anmam senin adını
Zaten kırdın benim kol kanadımı
Talan ettin viran ettin gönlümü
Aşktan yana aldım ağzım payını
Talan ettin viran ettin gönlümü
Aldım aşktan yana ağzım payını

Nakarat

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

SEVMEM

Sana yar dedim olmadı
San can dedim olmadı
Artık bu gönlümden sildim
Bende değerin kalmadı yar yar

Sevmem sevmem sevmem sevmem
İki cihan bir olsada sevmem sevmem
Yedi cihan bir olsa da zalım sevmem…

Sana bu gönlümü verdim
Sana bu ömrümü verdim
Yar diye sevmiştim seni
Bırakıp da ele gittin yar yar

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

YARALIM

Ellerin elimde gözlerin gözümde
Ben sensiz yapamam yaralım
Öyle çok sevmişim canımı vermişim
Bu yürek sensiz yaralım

Denedim olmuyor
Yokluğun dolmuyor
Bu yürek sensiz olmuyor
Yaralım yaralım yürekten yaralım
Bu beden sensiz yaşar mı sandın

Yaralım…ah benim yürekten yaralım
Ben aşkını sevdanı bir hançer yarası gibi yüreğime yazmışım
Hiç kimseye anlatamam hiç kimseyle paylaşamam yaralım
Sensiz bir gün değil sensiz bir saat bile değil
Bir saniye yokluğun ölümdür bana yaralım
Zülümdür bana yaralım
Çünkü ben sende bulmuşum aşkı sevdayı
Yaşamayı özlemi paylaşmayı
Senden başkası haramdır bana yaralım
Sen benim kaderim sen benim alım yazımsın
Sen benim ilk göz ağrımsın yaralım
Ölene kadar bu kalbimde öyle saklı kalacaksın yaralım
Saklı kalacaksın yaralım…

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

AĞRININ GÜZELİ

Kaşları karalıdır
Gözleri elalıdır
Sordum güzel nereli
Dedi ki Ağrılıdır

Esmer emman emman
Dilber emman emman
Ağrının güzeli sevdim seni temam
Esmer emman emman
Dilber emman emman
Ağrının güzeli sevdim seni temam

Kaşları var karadan
Gözleri var eladan
Bir güzele yapışam
Bir canoyu sevmişem
İsahakpaşa Saraydan

Nakarat

Ağrı Dağın karına
Karına boranına
Bu canım kurban olsun
Çoban Ali kurban olsun
Ağrının diyarına

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

BİLE BİLE SEVDİM

Bu aşkın ucunda ölüm olsa da
Seni bu kalbime can diye yazdım
Senden başkasını sevemem artık
Seni bu kalbime can diye yazdım

Bile bile sevdim o kitapsızı
Bile bile sevdim o hayırsızı
Bile bile sevdim o vicdansızı
Ne olur üstüme gelmeyin benim

Senden başkasını sevmeyeceğim
Kimselere gönül vermeyeceğim
Bu dünyaya bir değil bin defa gelsem
Yine de zalım seni hep seveceğim
Senden başkasını hayın sevmeyeceğim

Nakarat

Bu yüreğim sensiz nasıl yaşasın
Senin yokluğuna nasıl dayansın
Gül yüzlü tenini eller sarıyor
Seni seven bu can nasıl dayansın
Ben yanmayam da zalım kimler ağlasın

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

ANNE ::

Kelepçeler taktılar iki koluma
Bakındım durdum annem sağım soluma
Senin hasretini yazdım yanan bağrıma
Buralarda kimse beni sormuyor annem
Buralarda güvercinler uçmuyor anne

Bu günde ölmedim anne
Bu günde ölmedim anne
Dertlere kedere göğüs gerdim
Bu günde ölmedim anne
Bu günde ölmedim anne
Bu günde ölmedim anne
Dertlere kedere göğüs gerdim

Hayatta sevmek sevilmek özlemek nasıl bir şeymiş bir tadıp da yaşayamadım. Gözümü açtım açalı dertler çileler yalnızlıklar. Hayatta kendimi bildim bileli babasız büyüdüm. Baba sevgisinden uzak dertlere çilelere yakın bir hayatla tanıştım. Sense bize hem analık hem babalık yaptın. Ben senin emeğini nasıl öderim anam canım anam.
Bazen kendi kendime diyorum ki keşke bir küçük çocuk olarak yanında kalsaydım büyümeseydim.

Büyüdüm de ne oldu anne. Etrafımda yalan dolan çözemediğim insanlar anne. Kime halimi derdimi yansam, iki sokak ötede halime gülen insanlar gördüm tanıdım. Kime kapımı açtıysam dostumdur diye sarıldıysam ekmeğimi paylaştıysam sırtımdan kalleşçe vurup da kaçarcasına ne insanlar gördüm tanıdım ne insanlar anne. Hele bu gurbet ellerde neler geldi bu garip başıma anam bir ben bilirim bir Allah.
Ama dayandım direndim pes etmedim anne umudumu yarınlara sakladım. Oradan gurbet ellere göç ettik anam. Ah anam bu günde bayram diye erken kalktım, o diktiğin güllere gözüm gibi baktım, sigara üstüne sigara yaktım,
ah bu gün garip anam gelecek diye yollarına baktım, resmini okşadım sevdim güvercinlere yem attım, onları uçurdum onlara baktıkça seni hayalledim, seni hatırladım. Etrafıma dönüp bakarken herkes bayramlaşırken, herkes özlem giderirken, bense senin bir yırtık resmini bağrıma basıp da gün batana kadar yollarına baktım gelmedin annem. Keşke keşke bir gelebilseydin saçımın bir telini okşayabilseydin, yavrum bir derdin var mı diyebilseydin dünyalar benim olurdu anne. Gelmedin anam bu bayramda böyle geçti. Yalnızlık çaresizlik ah gurbet ellerde bir başıma bir başıma kalmak benim kaderimmiş annem bu bayramda böyle geçti.
Bu güzel türküyü bu güzel şiiri Çoban Ali'den sana gönderiyorum ve senin gibi nice güzel annelere hediyem olsun geçmiş bayramın kutlu olsun seni çok… hemde çok özledim anne…hemde çok… çok …

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

YANARIM

Gönlüm bir sevdaya kapıldı gitti
Halden bilmez bir zalıma yanarım
Varımı yoğumu ona harcadım
Kadir bilmez bir zalıma yanarım
Halden bilmez bir zalıma yanarım

Yanarım da kaderime yanarım
Yanarımda gençliğime yanarım
Geçip giden şu ömrüme yanarım

Ölümüne sevmiştim yüreğimi vermiştim
Ama sırtımdan vurup da gideceğini hiç tahmin etmemiştim
Sırtımdan öyle bir vurdu ki şerefsiz
Dünyamı tersine döndürdü
Onun adını andıkça hep lanetle anacağım
Ama varsın olsun bu da bana bir ders olsun
Yalnız içimi yakan bir şey var dostlar
Sevipte gittiği insan bana değseydi gam yemezdim
İşte yüreğimi yakan yıkan o
Yanarımda kaderime yanarım
Yanarımda gençliğime yanarım yanarımda
bir şerefsize ….bir şerefsize

Şimdi bir köşede kaldım çaresiz
Yaşıyorum dostlarımdan habersiz
Yaşıyorum o soysuzdan habersiz
Bunu bana nasıl yaptın şerefsiz
Suçum seni sevmek miydi kitapsız
Suçum seni sevmek miydi hayırsız

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

VAH ÖMRÜME

Sana bu gönlümü verdim
Sana bu ömrümü verdim
Seni vicdansızın kızı
Can evimden vurdun gittin

Vah ömrüme vah
Vah gönlüme vah
Yazık senle geçen senelerime vah ki vah
Seni vicdansızın kızı
Hayatımı sen mahvettin
Vah ömrüme vah
Vah gönlüme vah
Yazık senle geçen senelerime vah ki vah

Keşke seni sevmeseydim
Sana gönül vermeseydim
Seni vicdansızın kızı
Can evimden vurdun gittin

Nakarat

Saçlarıma aklar doldu
Gençliğim hep ziyan oldu
Seni vicdansızın kızı
Evim barkım talan oldu

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

İLLE DE SEN

Saçlarının siyah teline
Vurulmuşum kara gözlerine
Derman bulamıyom derdime
İllede sen cano yine de sen

Sen benim kaderim alın yazım
Sen baharım kışım hem yazım
Bağlamamda türküde sazım
İllede sen cano yine de sen

İlle de sen cano ille de sen
İlle de sen cano ille de sen
Ağrı dağı Taşlıçay'ın dilberi
İlle de sen cano yine sen
İshakpaşa Sarayı'nın dilberi
İllede sen cano yine de sen

Diyar diyar gezip tozsam da

Bu derdime derman bulsam da
Son nefesimde sen olsan da
İlle de sen cano yine de sen

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

AĞLADIM BU KADERİME

Umutlarımı çaldılar
Yarınlarımı aldılar
Kime can dost dedi isem
Hepsi sırtımdan vurdular

Ağladım bu kaderime
Ah ettim kendi kendime
Dert ekledim yüreğime
Canımı aldılar benden
Sevdamı çaldılar benden

Bir başıma yalnız kaldım
Derdime derman aradım
Hani can dost dediklerim
Zor günümde bulamadım

Nakarat

Bağlandım sahte yüzlere kandım
Dost aradım dar günümde bulamadım
Her yüzüme güleni kendim gibi sandım
Ağladım zor günümde
Can dediğim bir dostumu bulamadım
Ağladım bu kaderine ah ettim kendi kendime
Dert ekledim yüreğime
Yıllarımı çaldılar benden
Ömrümü aldılar benden
Hayatımı çaldılar benden

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

BU SEVDA BENİ ÖLDÜRECEK

Bir sevdaya düştü gönlüm ah ah
Ataşlarda yanıyorum
Dermanını bilen gelsin vah vah
Ben bu derdi çekemiyorum
Dermanını bilen gelsin eyvah
Bu sevdayı çekemiyorum.

Bu sevda beni öldürecek

Ocağımı söndürecek
Bir zalımın eline düştüm ay ay
Bu canımdan bezdirecek
Bir hayının eline düştüm ay ay
Bu canımdan bezdirecek
Valla bu sevda beni öldürecek
Diyar diyar gezdirecek
Bir zalımın eline düştüm
Ocağımı söndürecek

Dertten derde saldın beni ahh..ahh
Ataşlarda yaktın beni
Dertten derde saldın beni vah vah
Ataşlarda yaktın beni
İki gözüm kör olaydı eyyy
Keşke sevmeyeydim seni
İki gözüm kör olaydı eyvah
Keşke sevmeyeydim seni

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

TANIMIYORUM

Sabahın seher yelinde tanışmadık mı
El ele göz göze senle bakışmadık mı
Sen benim olasın diye seher yelinde
Beraberce el açıpta yalvarmadık mı

Ellere demişsin onu tanımıyorum zalım
Tanımıyorum hayın tanımıyorum soysuz
Tanımıyorum…
Herkese demişsin onu tanımıyorum zalım
Tanımıyorum soysuz tanımıyorum hayın
Tanımıyorum…

Verdiğin o resimleri hep saklıyorum
Topladığımız gülleri hep kokluyorum
Sen beni unutup gitsen vefasız
Seni bu kalbimde çok seviyorum

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

GİDERSE GİTSİN

Yar bana küsmüş selamın kesmiş
Aramam demiş bu günden sonra
Alsın aşkını çalsın başına
Aramam demiş bu günden sonra

Giderse gitsin küserse küssün
Selamı kessin yar bundan sonra

Onla olan sevdayı gömdüm maziye
Düşsün yakamdan bu günden sonra
O bir seven bulmuş ben bulmaz mıyım
Kendi düşünsün bundan sonra

Nakarat

Canımı verdim kıymet bilmedi
Gönlümü verdim fayda etmedi
Yar dedim bağrıma basıp da sevdim
O da kendini bir şey zannetti

Söz : ÇOBAN ALİ
Müzik : ÇOBAN ALİ

Davut Sulari - Bugün Bayram Günü Derler
KALAN Müzik

01- Bugün Bayram Günü Derler

Bugün bayram günü derler alem eylenir
Sen bizim yaylaya gel başın için
Dertliler oturmuş derdin söyleşir
Etme intizarı gül başın için hey hey...

Hayran oldum baka kaldım yüzüne
Sürme değil rastık çekmiş gözüne
Hıçkırarak başım koysam dizine
Saçık okşa gönlüm al beni için hey hey...

Davut Sulari'yem ahtı zamanda
Bir yıldız doğmuştur devri zamanda
Seher bülbülüyem ulu divanda
Sen benim vekilim ol başın için hey hey...

Söz Yazarı: Davut Sulari
Besteci: Davut Sulari

02- Efendiler Bağı Beş Gül Ağacı

Efendiler bağı beş gül ağacı
Çiğdem bahçesine diktik erenler (yârenler)
Pirimin cemalini görendir hacı
Hal bilmez elinden çektik yârenler
Benim cananım, benim sevgilim

Aşıkız diyen çok gayıt olmadan
Cem evine girsem zahit olmadan
Cebrail Adem'e şahit olmadan
Kubbei rahman'da tektik erenler
Tektik yârenler, benim sevdiğim

Davut Sulari de bir ere tabi
Mesti elest etti aşkın şarabı
Çeşmei hikmetten doldurdum kabı
Kaynaya kaynaya aktık yarenler
Aktık erenler, benim sevdiğim

Besteci: Davut Sulari

03- Üç Telli Turna

Durnam gelir bizim elden
Yeni kalkmış ağır gölden
N'olur konuş bizim dilden

Üç telli, dört telli, beş telli durnam
Sen olmaz isen buralarda durmam

Sen olmaz isen ben sensiz olmam
Durnam ey, durnam ey, yaralı durnam
O kara gözler haralı durnam

Durnam arşta pervaz eyle
İn Düzgün'ü niyaz eyle
N'olur aşkı dilden söyle
Üç telli, dört telli, beş telli durnam
Sen olmaz isen buralarda durmam
Sen olmaz isen ben sensiz olmam
Durnam ey, durnam ey, yaralı durnam
O kara gözler haralı durnam

Sulari'yi avcı sanma
Sakın kara taşa konma
Bizim yaylalardan inme
Üç telli, dört telli, beş telli durnam
Sen olmaz isen buralarda durmam
Sen olmaz isen ben sensiz olmam
Durnam ey durnam ey, yaralı durnam
O kara gözler haralı durnam

Söz Yazarı: Davut Sulari

04- Yaban Gülü müsün...

Yaban gülü müsün sarp kayalarda
El değmeden solacağın belliydi
Ey vefasız derde saldın başını
Taştan taşa çalacağın belliydi

A güzelim nerde kaldı o günler
Pişman olmuş yataklarda iniler

Kara çalı gül olamaz demiştim
Üç beş katre sel olamaz demiştim
Elin kızı kul olamaz demiştim
Melül mahsun kalacağın belliydi

A güzelim nerde kaldı o günler
Pişman olmuş yataklarda iniler

Serhat âşık telin sazın yanında
Sahı server o alvazın yanında
Göz bebeğin yaranların yanında
Sulari'siz kalacağın belliydi

A güzelim nerde kaldı o günler
Pişman olmuş yataklarda iniler

Besteci: Davut Sulari

05- Bulağa Yağdı Piyan

Bulağa yağdı piyan

İnsandır baltalıyan
Komşuluğa koymırdın
Mahleye geldim uyan
(koynuna girdim uyan)

Ay balam gel gidek
Kol boynuma sar gidek
Küsmüşem balam senden
Bir çift çarık al gidek

Altın kemer beldedir
Zükkerece ser dildedir
Yarimin gözü yoldadır
Tut, sal meni de yola dilber

Ay balam gel gidek
Kol boynuma sar gidek
Küsmüşem balam senden
Bir çift çarık al gidek

Al'Asker'em bu hallernen
Bülbül oynaşır güllernen
Yar meni şirin dillernen
Tut sal meni de yola dilber

Ay balam gel gidek
Kol boynuma sar gidek
Küsmüşem balam senden
Bir çift çarık al gidek

Besteci: Davut Sulari

06- Tan Yıldızı

Yavri yavri
Sabah oldu tan yıldızı atıyor aman atıyor
Ele cemi kuşlar destur almış ötüyor
Ahu gözlüm
Herkes sevgilisin almış yatıyor
Ele bizim döşek, gülüm eylen, eylen diken olmuş batıyor

Yavri yavri
Giden gitti alışamam göçüne aman
Ele aht etmişem altın takam saçına
Ahu gözlüm
Aç yorganı girem koynun içine
Ele bahar yatam gülüm eylen, eylen
Yaz uyanam güz kalkam

Söz Yazarı: Davut Sulari

07- Baktım Şu Cihanın Temaşesine

Baktım şu cihanın temâşesine
Cümle kullar alo, alo, Ali diyorlar

Yedi derya doldu kalp şişesine
Hep lisanlar alo, alo, Ali diyorlar
(Bu Almanlar alo, alo, Ali diyorlar)

Herhangi millet olsa da o anda
Telli telsiz telefonlar kuranda
Haber alıp sual, cevap verende
Cümle diller alo, alo, Ali diyorlar
(Hep lisanlar alo, alo, Ali diyorlar)

Ali dindir Ali, Ali imandır canda
Ali görünüyor her bir meydanda
Ali'nin heybeti yalnız aslanda
Cümle kullar alo, alo, Ali diyorlar
(Bütün kullar alo, alo, Ali diyorlar)

Hakk'ı bilmek ne kusurdur, ne de suç
Hayat bir çeşmedir gözü bul da iç
Davut Sulari'nin mızrabı kılıç
Teller diller alo, alo, Ali diyorlar
(Teller diller alo, alo, Ali diyorlar)

Besteci: Davut Sulari

08- Çek Kateri Ben Gelirem

Çek kateri ben gelirem peşine
Ali meydanına da varalım hele
Merhametin yok mu da gözüm yaşına
Pire bağlı olup da duralım hele

Allah Allah Allah de duralım hele
Allah birliğine de varalım hele

Ey mü'minler gerçek de pirler merhaba
Ey rahberler gerçek de erler merhaba
Hazır postlar hazır da yerler merhaba
Zakirler sazları da kuralım hele

Allah Allah Allah de duralım hele
Allah birliğine de varalım hele

Aşk ile perişan da Davut Sulari
Muhabbeti baldır da kendisi arı
Hazreti Ali'nin de sır zülfükarı
İnkarın boynuna da vuralım hele

Besteci: Davut Sulari

09- Necef Deryası (Semah)

Necef Deryası'nda bir gemim geldi
Sıtkı sedakatnen varın gaziler
Hakk'ın birliğinde bir hikmet vardır
Sırrı Mürteza'ya erin gaziler

Bu meydana girmez cahil cühera
Aklı beşer ermez böyle eş'ar
Secdem didaradır değil duvara
Halka namazını kılın gaziler

Bu meydana gelen can ile dilden
Hakk'ın birliğini saklar da gönülden
Şah yoluna gider derunı dilden
Rızâyı Hüdâ'ya erin de gaziler

Allah Allah Allah Allah
Herkes severse Allah'ı
Yarım kalmasın billahi
Didarı Hüdâ yı gördüm
Sırrı Mürteza'ya erdim
El bağlı divana durdum
Durun gaziler durun
Muhammet Ali'ye vardım
Yüzümü tozuna sürdüm
El bağlı divana durdum
Sıdk ile erin gaziler

Feyzi hikmetinden başka bir divan
Muhammet Ali'ye be'libest diyen
Hakk'ın birliğine inanıp uyan
Sıdk ile birliğe girin de gaziler

Davut Sulari der eren evliya
Gün gibi cihana vermişsin ziya
Hakk'ın da birliğinde bulunmaz riya
Secde'dip irfana gelin de gaziler

Besteci: Davut Sulari

10- Cihan Bizim Dedik

Cihan bizim dedik cevher nerede
Abu hayat zemzem kevser nerede
Ya Ali Cimcimei Gerger nerede
Şahı merdan bu toprakta yatıyor

Yer yüzünde hükmeyledi kahrıman
Zaloğlu cihangir Aba Müslüm Han
Hamzâ nın gürzünden titredi cihan
Çok pehlivan bu toprakta yatıyor

Hacı Bektaş Seyyid Mahmut Hayranî
Hacı Bayram Velî Veysel Karanî
Davut Sulari der Pir Sultan hani
Çok hanedan bu toprakta yatıyor

11- Bir Güzelin Aşığıyım

Bir Güzelin Âşığıyım Erenler

Onun İçin Taşa Tutar El Beni
Gündüz Hayalimde Gece Düşümde
Kumdan Kuma Savuruyor Yel Beni

Reyhanini Devşir Devşir Dest'eyle
Ben Deliyim Öğüt Verip Pest Eyle
Düşmanımı El Yanında Dost Eyle
Bir Gececik Mihman Eyle Al Beni

Ak Gül Olsam Al Yanağa Sokulsam
Gül Âb Olsam Ak Yüzüne Saçılsam
Kölen Olsam Pazarlarda Satılsam
Kölem Deyü Ak Sinene Sar Beni

Besteci: Davut Sulari

12- Siyah Perçemini Dökmüş Yüzüne

Siyah perçemini yar yar dökmüş yüzüne
Salınarak gelen humaya bakın
Kimden söz işitmiş düşmüş hüzüne
Keder yakışmayan simaya bakın
(yar .... eylenemem)

Yandırdın yaktın beni
Zalim aldattın beni
Ne dedim de darıldın
Bir pula sattın beni

Ağ göğsün üstüne yar yar bir bağ dikilmiş
Binbir çeşit çiçeklerden ekilmiş
Dün uğradım bir hücraya çekilmiş
Bulut mu kaplamış şu aya bakın
(yar... eylenemem)

Yandırdın yaktın beni
Zalim aldattın beni
Ne dedim de darıldın
Bir pula sattın beni

Elin sitemine ağlarken gördüm
Gül dibinde perçem bağlarken gördüm
Bir seher akpınar çağlarken gördüm
Davut Sulari'deki sevdaya bakın

Yandırdın yaktın beni
Zalim aldattın beni
Ne dedim de darıldın
Bir pula sattın beni

Söz Yazarı: Davut Sulari

13- Kız Senin Derdinden Derbeder Oldum

Kız senin derdinden derbeder oldum

Derdi derûnumu sor da sonra git
Hasretinden mecnun misali oldum
Ne hala düşmüşem ey yar.. gör de sonra git

Mâşuk olan âşıkını atar mı
Gül yerinde kara çalı biter mi
Aslan yatağında tilki yatar mı
Gözle onikiden vur da öyle git

Ağır Göl Dağı'ndan GâhnutYaylası
Hari gün inersin hoştur havası
Gel ey Düzgüri üm gel çektirme yası
Sulari kuluna er de sonra git

14- Tercan Ellerinden

15- Havalanmış Gönlüm

Of
Havalanmış gönlüm
Dönüyor bugün yine
Gidecektir yara diye
Sevdim ayrılamam niye

Olamam olamam
Ben o yarsız olamam

Evlerinin önü halı çimenli
Bugün yar gözlerin nemli
Sevgiden mi meyi demli

Bilemem bilemem
Ben o yarsız bilemem
Olamam olamam
Ben o yarsız olamam

Davut Sulari'ye sorsalar bu aşk nedir
Aşk öğretti yüzü bedir
Sinesi cennette sedir

Gelemem gelemem
Ben o yarsız gelemem
Olamam Olamam
Ben o yarsız olamam

Besteci: Davut Sulari

16- Hû Mevla

Orman kibarı değilsin ürken ceylansın
Kim sevip kansın
Yari yarinden ayıran Hakk'tan utansın
Ciğeri yansın

Hü Mevla, Mevla

Bu dünyanın hayatında aşk bir isimdir
Hem aşk hasimdir
Sende düşünce var ise yahu insansın
Kim sevip kansın
Hü Mevla, Mevla

Ali, Muhammed aşkına gör bu Kemali
Görme zevali
Gönlün aynasını gör ki ruhun uyansın
Kim sevip kansın
Hü Mevla Mevla

Hakikatın seherine giren arifan
Terk olmaz cihan
Bu dünya ticarthane toplayıp kansın
Hakk'a inansın
Hü Mevla, Mevla

Dudağın gül rengi alır da gözler menekşe
Verirsin neş'e
Ey Aşık Davut Sulari yara inansın
Kim sevip kansın
Hü Mevla, Mevla

Besteci: Davut Sulari

17- Pir Abdülkadir Geylani

Kutbu âlem gerçek kişi
Pir Abdülkadir Geylanî
Mukaddes sözleri haktır
Nur Abdülkadir Geylanî

Seyyidi Ahmedi Rufai
Yutmuştur ilmi deryayı
Zikrinde nuri Mevlayı
Ver Abdülkadir Geylanî

Ahmedi Hani'ya vardım
Şehidi Şiraz'ı gördüm
O kavsi azime erdim
Nur Abdülkadir Geylanî

Hak söyler Davut Sulari
Nakşibendi oldu yari
Bu sırrı Kadiri'nin vari
Pir Abdülkadir Geylani Allah Allah...

Besteci: Davut Sulari

18- Kırklar Semahı

19- Çıkar Yücelerden

Çıkar yücelerden yumak yuvarlar
Leyli leyli... Leyla'm
İner düz ovada şahin kovalar
Değmeyin yavruya beyler ağlar

Yar bade doldurur
Elleri bir hoş yar uykudan kalkmış
Leyla'm leyla'm...

Kırmızı gülünen bezenmiş bağlar
Leyli leyli... leyla'm
Hastanın halından ne bilir sağlar
Döşek melil mahsun yastık kan ağlar

Yar bade doldurur
Elleri bir hoş yar uykudan kalkmış
Leyla'm leyla'm...

20- Dada

Dada dolan git sor öğren
Her gönüle girdi
Ali Davut oğlu Süleyman'a
Bile imdat verdi Ali

Ali Ali cömert Ali
Yar olur mu töhmet Ali

Ali güzel Ali daldır
Ali hayat Ali baldır
Ali ruh Ali...
Hızır'dan da pirdi Ali

Ali Ali cömert Ali
Yar olur mu töhmet Ali

Davut Sulari bir hayat
Seven canım olmuş gayet
İlham vericidir o zat
Hem toprak hem yerdir Ali

Söz Yazarı: Davut Sulari

21- Bir Taş Attım Çegile

Bir taş attım çeğile
Çeğilin çiçeğine
İpek olum sarılım
Kızların leçeğine

Dil dilom dilda dilom
Dil dilom dilda dilom

Taş attım çayı geçti
Çayın yüzünü aştı
O yarı bölmek için
Bilmirem kime düştü

Dil dilom dilda dilom
Dil dilom dilda dilom

Çoban kurdu taşladı
Kız maniye başladı
Kızın kara kaşları
Çobanı ataşladı

Dil dilom dilda dilom
Dil dilom dilda dilom

Taş attım çaya düştü
Çaydan balaban uçtu
O yari görmek için
Seninki kime düştü

Dil dilom dilda dilom
Dil dilom dilda dilom

Besteci: Davut Sulari

Deniz Toprak - Türkü Molası

01-HAZAN NEDİR?

DÖRT YÖNDEN ES SEHER YELİ
GÖZ GÖZ OLSUN NAR ÇATLASIN
ÜŞÜMESİN HANIM ELİ
YERE DÜŞEN KAR ÇATLASIN

(Nakarat)

SÖYLERMİSİN HAZAN NEDİR?
YAPRAK DÜŞER YERE BİR BİR
USUL USUL GÖNLÜME GİR
YÜREĞİMİ SAR ÇATLASIN

NAZLI NAZLI SESLENİP GEL
GÜL SUYUYLA ISLANIP GEL
KARANFİL TAK SÜSLENİP GEL
KISKANSIN O YAR ÇATLASIN

(Nakarat)

BUGÜNÜN SEYRİ DÜNDEN Mİ?
AYIN ŞAVKI KENDİNDEN Mİ?
GÜZELLİĞİN MEVSİMDEN Mİ?
SÖYLE YILDIZLAR ÇATLASIN

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Ali Osman Erbaşı
Makam: Kürdi

02-UŞŞAK GAZEL - GÜNEY İLLERİ

AH. BENİ RUH-I REVANIMDAN AYIRMAK İSTEYEN HASMIN
TEMELDEN HANESİN YIKSAM DA VİRAN EYLESEM AZDIR

AH. O RÜTBEYE MÜPTELAYIM Kİ RUH-İ ZİBASINA ABDİ
RAH-I AŞKINDA YARİN CANI KURBAN EYLESEM AZDIR

TURNAM HARRAN OVASINDAN GİDELİ
NASIL DA YANIYOR GÜNEY İLLERİ
FIRAT KAN AĞLIYOR PERİŞAN DELİ
NASIL DAYANIYOR GÜNEY İLLERİ

(Nakarat)

BİR YOLUN MUSUL'A, BİR YOLUN ŞAM'A
ACIMAZLAR TURNAM KALMA AKŞAMA
SAM YELİ TUTUŞTU BAK İHTİŞAMA
NASIL DA YANIYOR GÜNEY İLLERİ

CEYLAN PINARI'NA HÜZÜN ÇÖKÜNCE
AK DİKENLER ACI YEMİŞ DÖKÜNCE

GURBETE UZANAN YOL GÖZÜKÜNCE
NASIL DAYANIYOR GÜNEY İLLERİ

BİR YOLUN MUSUL'A, BİR YOLUN ŞAM'A
ACIMAZLAR TURNAM KALMA AKŞAMA
SAM YELİ TUTUŞTU BAK İHTİŞAMA
NASIL DA YANIYOR GÜNEY İLLERİ

RUH-U REVAN: Ruhun zuhuru. Ruhun ferahlığı. Ruhun akışı.
ZİBA: Farsça, Güzel demek
RAH: Yol
Türkü Sözleri Ana Sayfasına Dön

Urfalı Şair Abdi
Yöre: Urfa
Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Ali Osman Erbaşı - Deniz Toprak Erbaşı
Makam: Uşşak

03-AH EDİP AĞLAMAK BANA MI DÜŞTÜ

NARIN HASRETİYLE FERYADLAR YANDI
HİLAFSIZ AĞLAMAK BANA MI DÜŞTÜ
DERTLİ BÜLBÜL GİBİ YASIN METHİNİ
KARALAR BAĞLAMAK BANA MI DÜŞTÜ

GEÇTİ ÖMRÜM GURBET ELDE YEL GİBİ
ACEP BENDE GÜLERMİYİM EL GİBİ
YAZ AYINDA ENGİN AKAN SEL GİBİ
COŞ EDİP ÇAĞLAMAK BANA MI DÜŞTÜ

SITK-I İNTİZARLA GÖZÜM YOLLARDA
BÜLBÜL GİBİ ARZUM KALDI GÜLLERDE
GAHİ SAHRALARDA GAHİ ÇÖLLERDE
AH EDİP AĞLAMAK BANA MI DÜŞTÜ

Hilaf:
1. Aykırı, karşıt, ters.
2. Halk ağzında Yalan.

Anonim
Yöre: Ercincan
Makam: Uşşak

04-SARILI YAZMA

SARILI YAZMAMI YIRTAR EKLERİM
ON YIL OLSA YAR YOLLARIN BEKLERİM

(Nakarat)

A KURYECİ YAZI YAZAN ELLERİN KIRILSIN
SABAHIN SEHERİNDE DE SULARIN KURUSUN

AŞIRDILAR KOCA DAĞDAN KEŞİŞTEN

GAYRI SEVDİCEĞİM GEÇTİ İŞ İŞTEN
A KURYECİ YAZI YAZAN ELLERİN KIRILSIN
SABAHIN SEHERİNDE DE SULARIN KURUSUN

Ağıt: ayrılık, ölüm vb. olaylar karşısında doğan ızdırap nedeniyle düzenli düzensiz bir şekilde ezgiler eşliğinde söylenen yanık türkülerdir. Ölümün karşısında hissedilen çaresizliğin çığlığı.Zamanın içinde yok olan sevdiklerimize haykırış.

Anonim Ağıt - Yöre: Kütahya-Tavşanlı/Yörgüç Köyü
Kimden Alındığı: Ercan Başalan
Makam: Hicaz

05-DRAMA KÖPRÜSÜ (BRE HASAN)

DRAMA KÖPRÜSÜNÜ BRE HASAN
GECE Mİ GEÇTİN BRE HASAN
ECEL ŞERBETİNİ BRE HASAN
ÖLMEDEN İÇTİN BRE HASAN

ANADAN BABADAN BRE HASAN
NASIL VAZGEÇTİN BRE HASAN

(Nakarat)

AT MARTİNİ DE BRE HASAN
DAĞLAR İNLESİN BRE HASAN
DRAMA MAHPUSUNDA BRE HASAN
NAMIN YÜRÜSÜN BRE HASAN

DRAMA KÖPRÜSÜ BRE HASAN
DARDIR GEÇİLMEZ BRE HASAN
SOĞUKTUR SULARI BRE HASAN
BİR TAS İÇİLMEZ BRE HASAN

ANADAN GEÇİLİR BRE HASAN
YARDAN GEÇİLMEZ BRE HASAN

AT MARTİNİ DE BRE HASAN
DAĞLAR İNLESİN BRE HASAN
DRAMA MAHPUSUNDA BRE HASAN
NAMIN YÜRÜSÜN BRE HASAN

ÖYKÜSÜ: Bu türküde anlatılan Debre'li Hasan Çakırcalı Mehmet Efe ile aynı dönemde yaşamış bir eşkiyadır.Drama köprüsünü yöre zenginlerinden aldığı paralarla yaptırdığı söylenir. Hakkında pek çok hikaye anlatılan Debre'li Hasan'a Rumeli'nin çakırcalısı denir. Hatta anlatılana göre manastır'dan izmir'e iş yapmaya gidecek bir yahudi tüccara "Debreli'den kaçsan çakırcalıdan kaçamazsın" denmiş, gerçekten de Debreli'nin burnunun ucundan kaçan tüccar çakırcalıya enselenmiştir. fakir babası olması ve özellikle parasızlıktan evlenemeyen gençlere yardım etmesi halk tarafından çok sevilmesini sağlamıştır. denir ki bir gün yoksul bir dağlı genç düğün parası için tek danasını iskeçe pazarına götürmekteyken yolu Debre'li tarafından kesilmiş, gencin düğün parası için danasını sattığını öğrenen Debre'li danayı gençten satın alıp dananın değerinden fazla parayı düğün parası olarak gence vermiş, üstüne de danayı düğün hediyesi olarak vermiştir. Debreli'nin sonu pek çok efenin tersine iyidir, padişahın affına uğrar ve mübadelede Türkiye'ye döner. Selanik Vilayeti Kayılar Kazası Debre'li köyünden olup uzun askerlik yılları içerisinde haksızlığa dayanamayarak kendisine hakaret eden komutanını vurur ve dağlara kaçar eşkiya olur. Kendiside pişman olur. Gayri müslimleri soyar fakir Türklere dağıtır. Bekarları evlendirir. Bacısı Erdemuş ta İbrahim Beylerdedir. Zaman zaman jandarmadan kaçak olarak Drama'dan Kayılar'a akrabalarına bacısı Esma'ya ziyarete gelir. Yaptıklarına çok pişman

olmuştur. Ama çare yoktur.Geri dönülmez yola girilmiştir.

Anonim - Yöre: Debre/Selanik
Derleyen: Arif Şentürk
Makam: Uşşak - Uyarlama: Buselik

06-ŞU DERE AKA AKA

ŞU DERE AKA, AKA GELİN, GELİN
DİBİNDE KUM KALMADI AMMAN
YÜZÜNE BAKA, BAKA GELİN, GELİN
GÖZÜMDE NUR KALMADI AMMAN

(Nakarat)

BİR İLERİ BİR GERİ,
YAVAŞ, YAVAŞ GEL BERİ
GERDANDAN AKAN TERİ
KOY KADEHE VER BERİ
ÖLÜYORUM, YANIYORUM,
YANDIRMA GELİN BENİ

ÖRDEK İSEN GÖLE GEL GELİN, GELİN
ŞAHİN İSEN KOLA GEL AMMAN
HAKİKATLİ YAR İSEN GELİN, GELİN
EL ETTİĞİM YERE GEL AMMAN

(Nakarat)

ÖRDEK GÖLLERDE OLUR GELİN, GELİN
ŞAHİN ÇÖLLERDE OLUR AMMAN
YARİ ÇİRKİN OLANIN GELİN, GELİN
GÖZÜ ELLERDE OLUR AMMAN

Yöre: Adana
Kaynak: Aziz Şenses
Makamı: Uşşak

07-KERKÜK'E AĞIT - KURBANAM HAN GÖZÜNE

BABA BUGÜN KERKÜK ATEŞE BENZER
SÖNMEZ GÜNEŞE BENZER
KERKÜKÜ UNUTANLAR ÇÖLDE BİR TAŞA BENZER

ZALIM, ZALIM YARIM.
YARIM KALMIŞAM YARIM
YARIM ZALIM YARIM, ZALIM
AH. VALLA BU KERKÜK'E GÖZ DİKENİ
KESEREM YARIM, YARIM
ZALIM YARIM AMAN, AMAN.

KURBANAM HAN GÖZÜNE
MENE BAKAN GÖZÜNE
ÇOK SÜRMELER ÇEKMİŞSEN
EVİM (EVLER) YIKAN GÖZÜNE

(Nakarat)

BU BAĞDA DOLANISAN
DERDİN MENE DEMİSEN
ETRAFINDA GÜLLER VAR (ETRAFIN DOLUP GÜLDEN)
BİR GÜL MENE VERMİSEN

GEYİP BEYAZ MAYILI
SENİ GÖREN BAYILI
YÜZÜNDE GÖZ İZİ VAR
HEPSİ BİR BİR SAYILI

(Nakarat)

Söz&Müzik: Ali Osman Erbaşı
Anonim - Yöre: Kerkük
Makam: Hicaz

08-POTPORİ

TÜRKÜM
Söz: Hamza Dekeli & Müzik: Ali Osman Erbaşı

ADIM, ADIM GEZDİM ATAYURDUMU
HECE, HECE SENİ DERLEDİM TÜRKÜM
KIRIM'DAN KERKÜK'E AZERBAYCAN'A
SENİN İLE SELAM SÖYLERİM TÜRKÜM
TÜM DÜNYAYA SEVGİ İLE
SELAM SÖYLERİM TÜRKÜM

HAWA ME URITA CAYE
INDİAN Anonim

Havaa Me.N U.Dataa Jaaye
Meraa Laal Dupattaa Malamal Kaa Ho Jii, Ho Jii
Idhar Udhar Laharaaye

Meraa Laal Dupattaa Malamal Kaa Ho Jii, Ho Jii

Thar Thar Thar Thar Havaa Chalii
Haay Jiyaraa Dagamag Dole
Phar Phar Phar Phar U.De Chunariyaa
Ghuu.Nghat Moraa Khole
Havaa Me.N U.Dataa Jaaye

BENİM KIRMIZI ŞALIM
Hintçe Anonim

Benim kırmızı şalım
Havada uçar yüreğim gibi

Sağa sola sallanır sallanır

Tir tir titriyorum

Havada soğuk rüzgar esiyor
Kalbim gibi bocalıyor

Kuşlar gibi şalım pır pır uçuyor

GONG TONG - CHİNA
Söz & Müzik: Ali Osman Erbaşı

GONG TONG ÇING ZO CI SO ÇÜEN
ŞING MİNG DÜEN CEN Lİ BU KEY EY
ŞİYE TİEN ŞİYI Dİ YO ŞİNG ŞİNG YÜ HUVA
Yİ SI TEN BAV, CİNG CI CİEN ÇİYU Nİ EY
Yİ SI TEN BAV, CİNG CI CİEN ÇİYU Nİ ŞİNG
Yİ SI TEN BAV, CİNG CI CİEN ÇİYU GONG EY

BİRLİK - Çince

HEP BERABER BU GEMİYE BİNİP GİDELİM
HAYAT KISA SEVİLELİM HEM DE SEVELİM
YILDIZLAR VAR ÇİÇEKLER VAR ŞÜKÜR EDELİM
İSTANBUL'DAN PEKİN'E KADAR SEVGİ DİLERİM

DENİZLİ'NİN HOROZLARI
Anonim

TELLİDİR YAVRUM ANAM TELLİDİR AMMAN
DENİZLİ'NİN HOROZLARI BELLİDİR
ÖTÜVER DE GÜL İBİĞİM BİYOL ÖTÜVER
GENİŞ OLAM GAM ZAMANI DEĞİLDİR

ASMAM YIKILDI, SUYU SIKILDI
BUGÜN DE ÇİL HOROZU DUYMADIM
CANIM SIKILDI AMANİN CANIM SIKILDI
ASMAM ÇARDAKTAN, SUYU BARDAKTAN
BİYOL ÖPÜVEREMDE GOCUMAN GIZ
İLİMON YANAKDAN AMANİN İLİMON YANAKTAN

09-BÜLBÜLÜN GÖĞSÜ AL OLUR

BÜLBÜLÜN GÖĞSÜ AL OLUR GEL AMAN
GERDANDA ÇİFTE HAL OLUR GEL AMAN
BÜLBÜL ONBİR AY LAL OLUR GEL AMAN

(Nakarat)

GÜL AÇILMIŞ GÜLFEME BENZER AMAN
ŞU MECLİS-İ İRFANA GEL AMAN

(Arapça)

EL BULBUL TAYRUN SAĞİR YA AMAN
BİL ŞURUKİ MAHLE TEĞRİDA YA AMAN
EL BULBUL SEKRAN HI DAAŞ ŞAHIR YA AMAN

FEMMEKİ TEŞBEHU EL WERDEL FATIH YA AMAN
TAAL HEDE MECLİSİL ARAFİN YA AMAN

BÜLBÜL BİR KÜÇÜCÜK KUŞTUR GEL AMAN
SEHER ÖTÜŞÜ NE HOŞTUR GEL AMAN
BÜLBÜL ONBİR AY SERHOŞTUR GEL AMAN

GÜL AÇILMIŞ GÜLFEME BENZER AMAN
ŞU MECLİS-İ İRFANA GEL AMAN

BÜLBÜL DALDAN DALA SEKER GEL AMAN
GÖZYAŞLARIN GÜLE DÖKER GEL AMAN
BÜLBÜL ONBİR AY AH ÇEKER GEL AMAN

GÜL AÇILMIŞ GÜLFEME BENZER AMAN
ŞU MECLİS-İ İRFANA GEL AMAN

İRFAN: Bilme, anlama, sezme. Gerçeğe ulaştırıcı güçlü seziş, mecaz kültür

GÜLFAM: Goncafem. Gül renginde, pembeye çalan gül rengi. gül dudak anlamına gelir. Gül ağızlı, küçük ağızlı anlamına gelen farsça kökenli kız ismi.

HAL: Ben

MECLİS-İ İRFAN: Arifler meclisi. Ustalar toplantısı.

Anonim - Yöre: Urfa
Makam: Hicaz

10-GÜL YÜZÜN DÖNME BENDEN

GÜL YÜZÜN DÖNME BENDEN
ÖLÜREM GEÇMEM SENDEN
KAPINA KUL OLAYIM
SELAMIN KESME BENDEN AMAN, AMAN, AMAN

AĞLARIM BEN GÜLEMEM
GÖZYAŞIMI SİLEMEM
VERİN BENİM YARİMİ
BAŞKA BİR ŞEY DİLEMEM AMAN, AMAN, AMAN

GÜL DİKEYİM BAĞLARA
SARILSIN YAPRAKLARA
KURBAN OLAYIM YARİM
BASTIĞIN TOPRAKLARA AMAN, AMAN, AMAN

Yöre: Urfa
Söz & Müzik: Bedirhan Kırmızı
Makamı: Hicaz

11-YA BÜLBÜL GÜLE KON DİKENE KONMA-GAZEL

YA BÜLBÜL DE GÜLE KON, DİKENE KONMA
YA GÖĞSÜN AÇIP HARE İNANMA
YA ESKİ DOST DÜŞMAN OLUR SANMA

HARI VAR PENÇEYİ KANATIR BÜLBÜL

A BÜLBÜL ŞEYDA BÜLBÜL, BÜLBÜL AMAN
DÜNYA BAKİ DEĞİL FANİDİR BÜLBÜL
A BÜLBÜL ŞEYDA BÜLBÜL, BÜLBÜL AMAN

YA MUSTAFA'M AĞZINDAN GEVHERİN SAÇAR
YA GÜZELLER BOYUNA LİBASLAR BİÇER DOST
GEÇER BU HUBLUĞUN EYYAMI GEÇER

GELDİ GEÇTİ RUZİ KASIM BÜLBÜL AĞLAR
HANİ YA GÜL ŞEYDA BÜLBÜL, BÜLBÜL AMAN
DÜNYA BAKİ DEĞİL FANİDİR BÜLBÜL
A BÜLBÜL ŞEYDA BÜLBÜL, BÜLBÜL AMAN

Yöre: Urfa
Kaynak: Mahmut Güzelgöz
Derleyen: Bakır Karadağlı
Makam: Mahur

HUBLUĞUN EYYAMI: Güzellik çağı.
EYYAM: Günler, zaman, vakit
RUZİ: Azık, rızık. Nasib, kısmet.Gündüzle alâkalı. Gündüze âit.
ŞEYDA: Tutkun. Divane. Çok sevgiden hâsıl olan hal.

ÖYKÜSÜ: Kılıç zoru ile padişahın huzuruna götürülen bir sanatçının öyküsüdür. IV. Murat Bağdat seferinden dönerken 10-12 gün kadar Urfa'da konaklar (1638). Kaldığı bu süre içerisinde her gece Urfa'da çalan, söyleyen çeşitli takımlar padişahın kaldığı mekâna çağrılır ve padişahın hoşça vakit geçirmesini sağlarlarmış. Urfa'daki bu durum padişahın çok hoşuna gitmiş, yine o zaman Kuloğlu Mustafa isminde bağlama çalıp, söyleyen kendi başına buyruk, istediği yere giden, istemediği yere ise kesinlikle gitmeyen Kul Mustafa adında Urfalı bir sanatçı varmış. IV. Murat, Kul Mustafa'nın ününü duymuş ve kendisini dinlemek üzere davet etmiş. Fakat Kuloğlu Mustafa davete icabet etmemiş. Padişahı ağırlamakta olan şehrin valisi ve diğer zevat zor durumda kalmış. Vali hemen iki kılıçlı zaptiyeyi göndermiş, Kuloğlu Mustafa'yı padişahın huzuruna zorla çıkarmış. Kuloğlu Mustafa ise kılıç zoruyla gelmenin verdiği duyguyla bu gazeli okumuş. Padişah, daha önce hiç duymadığı bu gazelin makamını sorunca Kuloğlu Mustafa'da, bu eserin makamının "Kılıçlı Makamı' olduğunu söylemiş. Aslında mahur makamında olan bu eser, o günden bu güne "Kılıçlı Makamı" diye anılmaktadır.

Derman Bizdedir - Lütfü Gültekin Türküleri

1- Yürek Kocamandır

Bak
Şu
Dağlara
Alı
Al
Moru
Mor
Saf
Saf
Omuz
Omuza
Dünya
Elvan
Elvandır.

Bu
Dirlik
Düzenlik
Kavgasında
Yunus
Kollar
Daldırma
Gül
Ve
Yürek
Kocamandır.
He
Vallah
Kocamandır.
Kalabalık
Yücedir
Kalabalık
Vatandır
Ah
Len
Ah
Onlar
Yoksul
Eti
Yerler
Ve
İçtikleri
Kandır.

Enver GÖKÇE

2- Gel Ali'm

Gel Ali'm Yola Gidelim
Ali'm Kendi Yolun İle
Açlar Doyar Susuz Kanar
Leblerinin Balı İle

Ağaç Kurur Devran Döner
Kuş Budağa Bir Dem Konar
Doldurmuş Badesin Sunar
Ali'm Kendi Eli İle

Erenler Lokması Nurdur
Lokmaya Elini Sundur
Şah Hatayi'm Doğru Yoldur
Ali'm Kendi Yolu İle

Şah Hatayi-Lütfü Gültekin

3- Şu Yalan Dünyaya Geldim

Şu yalan dünyaya geldim geleli
Gönül senden özge yar bulamadım
Yaralandım al kanlara belendim
Elimin kanını yuğ bulamadım

Güzellerin zülfü destedir deste
Erenler hak için oturmuş posta
Bir zaman sağ gezdim bir zaman hasta
Hasta, halin nedir der bulamadım

Pir Sultan Abdal'ım dağlar ben olsam
Üstü mor sümbüllü bağlar ben olsam
Alem çiçek olsa arı ben olsam
Dost dilinden tatlı bal bulamadım

Besteci: Lütfü Gültekin
Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal

4- Çağırırım dost dost

Bakıp cemali yare
Çağırırım dost dost
Dil oldu pare pare
Çağırırım dost dost

Mescid-ü meyhanede
Hanede viranede
Kabede puthanede
Çağırırım dost dost

Her görünen dost yüzü
Ondan ayırmam gözü
Gitmez dilimden sözü

Çağırırım dost dost

Derya olunca nefes
Parelelince kafes
Ta kesilince bu ses
Çağırırım dost dost

Besteci: Lütfü Gültekin

5- Ay Işığında Göründüm

Ayışığında göründüm
Gölgelere süründüm
Çığlıkara büründüm
Çıplak ele sor beni

Gün beni güneş beni
Al beni üleş beni
Senin sevdan eyledi
Dağlara kardeş beni

Ateşle aralandım
Dumanlara karalandım
Kurşunda paralandım
Yüreklere sor beni

Şimşeklere gürledim
Türkü oldum dillendim
Şafaklara söylendim
Sabahlara sor beni

Gün beni güneş beni
Al beni üleş beni
Senin sevdan eyledi
Dağlara kardeş beni

Besteci: Lütfü Gültekin
Söz Yazarı: Ahmet Akyol

6- Daracık sokaklarda

Daracık sokaklarda
Daracık sokaklarda
Yeni doğmuş kuzulardık
Daracık sokaklarda

Küçücük alanlarda
Küçücük alanlarda
Güneşli selviler idik
Küçücük alanlarda

Onursuz bir dönemde
Onursuz bir dönemde
Doyamadık günümüzce
Onursuz bir dönemde

Hey günler güzel günler
Hey günler güzel günler
Nerelerde kışlandınız
Hey günler güzel günler

Besteci: Lütfü Gültekin
Söz Yazarı: Hasan Hüseyin Korkmazgil

7- Divane Gönül

Sultan Suyu Gibi Çağlayıp Akma
Durulur Gam Yeme Divane Gönül
Er Başında Duman, Dağ Başında Kış
Erilir Gam Yeme Divane Gönül

Bizden selam olsun dosta gidene
Yuh yalancıya lanet nadana
Bunca düşman ardımızdan yeltene
Yorulur gam yeme divane gönül

Pir Sultan Abdal'ım, Sırdan Sırada
Bu İş Böyle Oldu, Kalsın Burada
Cümlemizin yeltendiği Murada
Erilir Gam Yeme Divane Gönül

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Lütfü Gültekin

8- Bir Sonsuz Rüyaya

Bir sonsuz rüyaya açılmış gözler
Yummayın, yummayın kirpiklerini!
Kim ondan daha çok hayatı özler.
Çağırıyor çağırıyor sevdiklerini.

Gelmiyor, gelmiyor o yüzler niçin?
Kaybolmuş koynunda onlar da hiçin
Bilmiyor boyunun ölçüsü için
Başının ucuna geldiklerini.

Bilmem ki adını onun kim saklar?
Şimdiden unutmuş onu kucaklar.
Besbelli üşütür soğuk topraklar
Soymayın, soymayın giydiklerini

Söz: AHMET KUTSİ TECER

Müzik: Lütfü Gültekin

9- Vuran vurdu bize oy

Vuran vurdu bize oy
Gurbet koydu bize oy
Biz toprağa doymadık
Toprak doydu bize oy

Elimden tutma artık
Önümden gitme artık
Bu dünya hepmi pislik
Kargalık etme artık

Sen söyle ben yazayım
Derdi derde dizeyim
Ver elini bana ki
Bu düğümü bozayım

Besteci: Lütfü Gültekin
Söz Yazarı: Hasan Hüseyin Korkmazgil

10- Güne Reyhan Ekerim

Güne reyhan ekerim
Çörtenden su çekerim
Gidenim dönsün diye
Yastığa yaş dökerim

Yoncalar biçildi mi
Mor çiçek seçildi mi
Bu nasıl dünya böyle
Sevgiden geçildi mi

Serçe kuşu serçecik
Bilekleri incecik
Yiğidimi vurdular
Uzun boylu gencecik

Sudur akar durulur
Yeldir eser yorulur
Hak diyenin koluna
Kelepçemi vurulur

Besteci: Lütfü Gültekin
Söz Yazarı: Hasan Hüseyin Korkmazgil

11- Derman Sendedir

Vakt-i seherde
Açılır perde
Düştüğüm yerde
Derman sendedir

Düşmüşüm kaldır
Mihnetim oldur
Ağlarım güldür
Derman sendedir

Benim biçare
Kaldım avare
Yürek pür yare
Derman sendedir

Nefs-i zalimi
Gözle halimi
Sundum elimi
Derman sendedir

Söz Yazarı: Lütfü Gültekin

12- Kan Gider

Baba Kerpiç Evden Aldım Zulamı
Gurbet mi Burası Yoksa Sılamı
Yitirdim Yollarda Göçek Balamı
Erir İçim Erir Erir Kül Gider

Düşmüşem Ardına Günler Boyunca
Söylerim Sevdamı Diller Boyunca
Elimde Kelepçe Kollar Boyunca
Mapuslarda Yata Yata Gün Gider

Giderim Giderim Yolum Yokuştur
Bir Yanım Hasret Bir Yanım Ateştir
Genç İken Ölene Ölüm Zor İştir
Erir İçim Usul Usul Kan Gider

Söz: Leyla Şahin
Müzik: Lütfü Gültekin

13- Hapislik Zor Gelir

Ey gönül kuşa benzerdin
Kafesler sana dar gelir
Bir yerde durmaz gezerdin
Hapislik sana zor gelir

Ey gönül acayip huyun

Boğazımdan geçmez tayın
Acır testindeki suyum
Aklına nazlı yar gelir

Ayağında gezen itler
Başının üstünde otlar
Hapise düşen yiğitler
Yari dışarda kor gelir

Bakmazsa senin yüzüne
Çok görme elin kızına
Dışarda serbest gezene
Hapiste yatan hor gelir

Söz: Sabahattin Ali
Müzik: Lütfü Gültekin

14- Gökte Uçan Huma Kuşu

Gökte Uçan Huma Kuşu
Ne Bilir gülün Kıymatın
Kargayı Kondurman Dala
Ne Bilir dalın Kıymatın

Sağa sola laf atanlar
Gerçeğe Yalan Katarlar
Sonra Beyliğe Yeltenenler
Ne Bilir Elin Kıymatın

Çift Sürüp tahıl Ekmeyen
Meydana Sofra Dökmeyen
Arıya hizmet etmeyen
Ne Bilir Balın Kıymatın

Bunu diyen deli boran
Küçükken yetim kalan
Bir görmeyle deve veren
Ne bilir malın kıymatın

Söz: Deli Boran
Müzik: Lütfü Gültekin

Dertli Divani - Hasbıhal

Veli'yi Gördüm

Dün gece seyrimde batın yüzünde
Hünkar Hacı Bektaş Veli'yi gördüm
Elif taç başında nikap yüzünde
Aslı imam nesl-i Ali'yi gördüm

Geçti seccadeye oturdu kendi
Cemali nurundan çerağ uyandı
İşaret eyledi sâkiler sundu
Bize Hak'tan gelen doluyu gördüm

İçtim ol doluyu aklım yitirdim
Çıkardım benliğim ikrar getirdim
Menzil gösterdiler geçtim oturdum
Kemerbest bağlanmış belimi gördüm

Mürşid eteğinden tutmuşam destim
Bu idi muradım erişti kastım
Bilmem sarhoş muyum neyim ben mestim
Erenler verdiği dilimi gördüm

KALENDER ABDAL'ım koymuşam seri
Canım kurban ettim gördüm didarı
Erenler serveri gerçekler eri
Hünkar Hacı Bektaş Veli'yi gördüm

Söz Yazarı: Kalender Çelebi
Besteci: Kalender Çelebi

Yol Nerde Kaldı

Gayrı harap oldu bozuldu cihan
Eski gidişatla yol nerde kaldı
Bozuldu bağ bahçe gitti bahçıvan
Bülbülün konduğu gül nerde kaldı

Eski günlerimiz bahar yaz idi
Bahçemize konan şahin baz idi
Her günümüz muhabbetle saz idi
Hoş avazla öten tel nerde kaldı

Şimdi bir huyumuz gitmiyor hoşa
Kimi ağa oldu kimisi paşa
Atlas libas giyen geçiyor başa
Hani aba, hırka, şal nerde kaldı

Kime ne diyem de ben kime küsem
Yağmur gibi yağam yel gibi esem
BÜRYANİ hasbihal olayım desem

Müşkül danışacak kul nerde kaldı

Söz Yazarı: Aşık Büryani
Besteci: Aşık Büryani

Aşk Olsun

Her nesnede Hak eseri
Gören canlara aşk olsun
Dost yoluna canı seri
Veren canlara aşk olsun

Gel mecaza dikme gözün
Daim doğru söyle sözün
Gerçek erenlerin izin
Süren canlara aşk olsun

DERTLİ DİVANİ'nin dili
Andırır şeyda bülbülü
Dost bağında açan gülü
Deren canlara aşk olsun

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Bulandı Aşkımın Seli

Bulandı aşkımın seli
Acep şimdi durulmaz mı
Hüsn'ün gördüm oldum deli
Akıl başa derilmez mi

Yüzün benzer dolunaya
Sensin ömrüme sermaye
Yüzüm sürdüm hâk-i paye
Hatırcığım sorulmaz mı

Ferhat'tır dağları delen
Şirin'in yoluna ölen
Der GÜZİDE mecnun olan
Leylasına sarılmaz mı

Söz Yazarı: Güzide Ana
Besteci: Dertli Divani

Haydar

Dediler zî-keramet kânı Haydar
Dayanılmaz derdin dermanı Haydar

Hakk'ın kudretleri sende ayandır

Velayet mülkünün sultanı Haydar

Cemad'a dil verirsin emr-i Yezdan
Verir nutkun ölüye canı Haydar

Kamu mümünlerin kalbinde mihrin
Oluptur dini hem imanı Haydar

İmamü'l müttekinsin bellü bayık
Erenler merdinin merdanı Haydar

Behişt ehline sâki-i ezelsin
Hakk'ın sende erer ihsanı Haydar

YEMİNÎ derdmende eyle inayet
Dalalette komagıl anı Haydar

Söz Yazarı: Yeminii

Bugün Yarın Derken

Söz Yazarı: Feyzullah Çelebi
Bugün yarın derken çok zaman geçti
Gidem dedim gidemedim yâre ben
Bu ayrılık dilde çok yara açtı
Hasret kaldım o gül yüzlü yâre ben

Verdi felek bana bin türlü elem
Geldi geçti ömrüm ah ile her dem
Gönülde açılan yaraya merhem
Çok aradım bulamadım çare ben

FEYZİ'ya gönlümüz derd-i elemde
Böyle tayin olmuş levh-i kalemde
Bir gonca gül için bezm-i alemde
Düştüm bülbül gibi ah-ü zara ben

Turnalar

Pervaz vurup gökyüzünde dönünce
Dinley'n tarif edem yolu turnalar
Hidayet Mevla'dan kalkın deyince
Gözetleyin sağı solu turnalar

Varıncağız Amasya'nın üstüne
Secde kılın Hamdullah'ın postuna
Dergahını,damanına,destine
Ezelden demişiz beli turnalar

Durmayın Çetmi'de açın pervazı
Ali Pir Civan'a eyley'n niyazı
Hacıköy'de şehitlerin şahbazı
Onun da bir ismi deli turnalar

Merzifon’dan seyreyleyin obayı
Kılavuz eyleyin bâd-ı sabayı
Ziyaret eyleyin Pir-i babayı
Hoştur o sultanın hali turnalar

Bir gececik yatın Kırklar dağında
Bülbül öter bahçesinde bağında
Açın kanatları seher çağında
Seyredin ülkeyi ili turnalar

Hamdülillah gören çeker mi yası
Pirim Bektaş Veli mülkün ihyası
Nur-î Cemalettin hasların hası
PERVANE ol yarin kulu turnalar

Söz Yazarı: Aşık Sıtkı

Kim Gelir

Ol benim şahımı
Görmeye kim gelir
Zevk ile sefasın
Sürmeye kim gelir

İncidir dişleri
Kalemdir kaşları
Can için başları
Vermeye kim gelir

Asası elinde
Kemeri belinde
Pirimin yolunda
Ölmeye kim gelir

PİR SULTAN illeri
Uzaktır yolları
Bahçede gülleri
Dermeye kim gelir

Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: Lütfü Gültekin

Bilesin

Zaman her şeyin ilacı kendine gel imanım
Boz bulanık akan sular durulacak bilesin
Böyle gelmiş böyle gider diye bir şey yok canım
Kokuşmuş düzenin çarkı kırılacak bilesin

Kötü söz sahibinindir bunu iyi anla bil
Bu yol çok çetin bir yoldur bildiğin gibi değil
Ne kimseyi aşağıla ne de kimseye eğil

Kişi kendi vicdanından sorulacak bilesin

Gel bre DERTLİ DİVANİ yar olalım yarsıza
Bir yerine bin yuh olsun onursuza arsıza
Duygu emek sömürene, talancıya, hırsıza
Dur diyecek ulu divan kurulacak bilesin

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Ne Deyim

Ne deyim yazıklar olsun
Hep çamura yatanlara
Onurunu şerefini
Menfaata satanlara

Gerçekleri gören göze
Diken gibi batana vah
Yüze dost gibi görünüp
Arkadan taş atana vah

Zalimin zulmüne bakma
Onun ömrü kısa olur
Alır mazlumun ahını
Bir gün belasını bulur

Bugün DERTLİ DİVANİ'yiz
Yarın da öyle olacak
Ölümsüzlük şerbetinden
Boş kadehimiz dolacak

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Zamanı Gelir

Üzülmeyin sonu ne olur diye
Hesap sorulmanın zamanı gelir
Bilmem bu ayrılık gayrilik niye
Sıkı sarılmanın zamanı gelir

Hainlerin maksatları sezile
Zayıf ezmek isteyenler ezile
Dolambaçlı olsa bile menzile
Dostlar varılmanın zamanı gelir

Ezilmişin dostu ise MAHRUMİ
Barıştırır küstü ise MAHRUMİ
Ölü gibi sustu ise MAHRUMİ
Tekrar dirilmenin zamanı gelir

Söz Yazarı: Aşık Mahrumi

Besteci: Aşık Mahrumi

Firar Eyleme

Eğer gidemezsen Hakk'ın yoluna
Gelip de sonradan firar eyleme
Lanet vardır nefsine kul olana
Gönlünden gümanı sil, var eyleme

Kamilin sohbeti dünyayı değer
Dünyaya aldanan gafilmiş meğer
Hakikata ermek istersen eğer
Yık nefs kalesini imar eyleme

Gel DERTLİ DİVANİ fehm et arını
Her can bilir zararını karını
Sende mevcut ise Hakk'ın sırrını
Sakın ol cahile izhar eyleme

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Dönen De Oldu

Sırat-i müstakim bu menzil kardaş
Varamayıp geri dönen de oldu
Hakikat yolunda olmuşken sırdaş
Nefsine yenilip sönen de oldu

Dört kitabı dört satırla okuyup
Çulha olup türlü bezler dokuyup
Bülbül gibi gül dalında şakıyıp
Varıp necasete konanda oldu

Gel DERTLİ DİVANİ gafletten uyan
Sıtkı sadakatla pirine dayan
Helalı gözetir gerçek er olan
Harama elini sunan da oldu

Söz Yazarı: Dertli Divani

Hey Gönül

Coşmak İsteyen gönül
Yolu izi bulmadan
Koşmak isteyen gönül

Sevmek ister seversin
Dosttan silleyi yersin
Dağlar özgürlük dersin
Aşmak isteyen gönül

Hey gidi gönül hey gönül
Hey gidi gönül hey gönül

Ne oldu olacakta
Gezer köşe bucakta
Kaynamadan ocakta
Pişmek isteyen gönül

Gücün az dileğin bol
Gönül biraz uslu ol
DERVİŞ BABA'yı bir yol
Deşmek isteyen gönül

Hey gidi gönül hey gönül
Hey gidi gönül hey gönül

Söz Yazarı: İsmail Kaygusuz
Besteci: Dertli Divani

Dertli Divani - Hasbıhal

Veli'yi Gördüm

Dün gece seyrimde batın yüzünde
Hünkar Hacı Bektaş Veli'yi gördüm
Elif taç başında nikap yüzünde
Aslı imam nesl-i Ali'yi gördüm

Geçti seccadeye oturdu kendi
Cemali nurundan çerağ uyandı
İşaret eyledi sâkiler sundu
Bize Hak'tan gelen doluyu gördüm

İçtim ol doluyu aklım yitirdim
Çıkardım benliğim ikrar getirdim
Menzil gösterdiler geçtim oturdum
Kemerbest bağlanmış belimi gördüm

Mürşid eteğinden tutmuşam destim
Bu idi muradım erişti kastım
Bilmem sarhoş muyum neyim ben mestim
Erenler verdiği dilimi gördüm

KALENDER ABDAL'ım koymuşam seri
Canım kurban ettim gördüm didarı
Erenler serveri gerçekler eri
Hünkar Hacı Bektaş Veli'yi gördüm

Söz Yazarı: Kalender Çelebi
Besteci: Kalender Çelebi

Yol Nerde Kaldı

Gayrı harap oldu bozuldu cihan
Eski gidişatla yol nerde kaldı
Bozuldu bağ bahçe gitti bahçıvan
Bülbülün konduğu gül nerde kaldı

Eski günlerimiz bahar yaz idi
Bahçemize konan şahin baz idi
Her günümüz muhabbetle saz idi
Hoş avazla öten tel nerde kaldı

Şimdi bir huyumuz gitmiyor hoşa
Kimi ağa oldu kimisi paşa
Atlas libas giyen geçiyor başa
Hani aba, hırka, şal nerde kaldı

Kime ne diyem de ben kime küsem
Yağmur gibi yağam yel gibi esem
BÜRYANİ hasbihal olayım desem

Müşkül danışacak kul nerde kaldı

Söz Yazarı: Aşık Büryani
Besteci: Aşık Büryani

Aşk Olsun

Her nesnede Hak eseri
Gören canlara aşk olsun
Dost yoluna canı seri
Veren canlara aşk olsun

Gel mecaza dikme gözün
Daim doğru söyle sözün
Gerçek erenlerin izin
Süren canlara aşk olsun

DERTLİ DİVANİ'nin dili
Andırır şeyda bülbülü
Dost bağında açan gülü
Deren canlara aşk olsun

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Bulandı Aşkımın Seli

Bulandı aşkımın seli
Acep şimdi durulmaz mı
Hüsn'ün gördüm oldum deli
Akıl başa derilmez mi

Yüzün benzer dolunaya
Sensin ömrüme sermaye
Yüzüm sürdüm hâk-i paye
Hatırcığım sorulmaz mı

Ferhat'tır dağları delen
Şirin'in yoluna ölen
Der GÜZİDE mecnun olan
Leylasına sarılmaz mı

Söz Yazarı: Güzide Ana
Besteci: Dertli Divani

Haydar

Dediler zî-keramet kânı Haydar
Dayanılmaz derdin dermanı Haydar

Hakk'ın kudretleri sende ayandır

Velayet mülkünün sultanı Haydar

Cemad'a dil verirsin emr-i Yezdan
Verir nutkun ölüye canı Haydar

Kamu mümünlerin kalbinde mihrin
Oluptur dini hem imanı Haydar

İmamü'l müttekinsin bellü bayık
Erenler merdinin merdanı Haydar

Behişt ehline sâki-i ezelsin
Hakk'ın sende erer ihsanı Haydar

YEMİNÎ derdmende eyle inayet
Dalalette komagıl anı Haydar

Söz Yazarı: Yeminii

Bugün Yarın Derken

Söz Yazarı: Feyzullah Çelebi
Bugün yarın derken çok zaman geçti
Gidem dedim gidemedim yâre ben
Bu ayrılık dilde çok yara açtı
Hasret kaldım o gül yüzlü yâre ben

Verdi felek bana bin türlü elem
Geldi geçti ömrüm ah ile her dem
Gönülde açılan yaraya merhem
Çok aradım bulamadım çare ben

FEYZİ'ya gönlümüz derd-i elemde
Böyle tayin olmuş levh-i kalemde
Bir gonca gül için bezm-i alemde
Düştüm bülbül gibi ah-ü zara ben

Turnalar

Pervaz vurup gökyüzünde dönünce
Dinley'n tarif edem yolu turnalar
Hidayet Mevla'dan kalkın deyince
Gözetleyin sağı solu turnalar

Varıncağız Amasya'nın üstüne
Secde kılın Hamdullah'ın postuna
Dergahını,damanına,destine
Ezelden demişiz beli turnalar

Durmayın Çetmi'de açın pervazı
Ali Pir Civan'a eyley'n niyazı
Hacıköy'de şehitlerin şahbazı
Onun da bir ismi deli turnalar

Merzifon’dan seyreyleyin obayı
Kılavuz eyleyin bâd-ı sabayı
Ziyaret eyleyin Pir-i babayı
Hoştur o sultanın hali turnalar

Bir gececik yatın Kırklar dağında
Bülbül öter bahçesinde bağında
Açın kanatları seher çağında
Seyredin ülkeyi ili turnalar

Hamdülillah gören çeker mi yası
Pirim Bektaş Veli mülkün ihyası
Nur-î Cemalettin hasların hası
PERVANE ol yarin kulu turnalar

Söz Yazarı: Aşık Sıtkı

Kim Gelir

Ol benim şahımı
Görmeye kim gelir
Zevk ile sefasın
Sürmeye kim gelir

İncidir dişleri
Kalemdir kaşları
Can için başları
Vermeye kim gelir

Asası elinde
Kemeri belinde
Pirimin yolunda
Ölmeye kim gelir

PİR SULTAN illeri
Uzaktır yolları
Bahçede gülleri
Dermeye kim gelir

Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: Lütfü Gültekin

Bilesin

Zaman her şeyin ilacı kendine gel imanım
Boz bulanık akan sular durulacak bilesin
Böyle gelmiş böyle gider diye bir şey yok canım
Kokuşmuş düzenin çarkı kırılacak bilesin

Kötü söz sahibinindir bunu iyi anla bil
Bu yol çok çetin bir yoldur bildiğin gibi değil
Ne kimseyi aşağıla ne de kimseye eğil

Kişi kendi vicdanından sorulacak bilesin

Gel bre DERTLİ DİVANİ yar olalım yarsıza
Bir yerine bin yuh olsun onursuza arsıza
Duygu emek sömürene, talancıya, hırsıza
Dur diyecek ulu divan kurulacak bilesin

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Ne Deyim

Ne deyim yazıklar olsun
Hep çamura yatanlara
Onurunu şerefini
Menfaata satanlara

Gerçekleri gören göze
Diken gibi batana vah
Yüze dost gibi görünüp
Arkadan taş atana vah

Zalimin zulmüne bakma
Onun ömrü kısa olur
Alır mazlumun ahını
Bir gün belasını bulur

Bugün DERTLİ DİVANİ'yiz
Yarın da öyle olacak
Ölümsüzlük şerbetinden
Boş kadehimiz dolacak

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Zamanı Gelir

Üzülmeyin sonu ne olur diye
Hesap sorulmanın zamanı gelir
Bilmem bu ayrılık gayrilik niye
Sıkı sarılmanın zamanı gelir

Hainlerin maksatları sezile
Zayıf ezmek isteyenler ezile
Dolambaçlı olsa bile menzile
Dostlar varılmanın zamanı gelir

Ezilmişin dostu ise MAHRUMİ
Barıştırır küstü ise MAHRUMİ
Ölü gibi sustu ise MAHRUMİ
Tekrar dirilmenin zamanı gelir

Söz Yazarı: Aşık Mahrumi

Besteci: Aşık Mahrumi

Firar Eyleme

Eğer gidemezsen Hakk'ın yoluna
Gelip de sonradan firar eyleme
Lanet vardır nefsine kul olana
Gönlünden gümanı sil, var eyleme

Kamilin sohbeti dünyayı değer
Dünyaya aldanan gafilmiş meğer
Hakikata ermek istersen eğer
Yık nefs kalesini imar eyleme

Gel DERTLİ DİVANİ fehm et arını
Her can bilir zararını karını
Sende mevcut ise Hakk'ın sırrını
Sakın ol cahile izhar eyleme

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Dönen De Oldu

Sırat-i müstakim bu menzil kardaş
Varamayıp geri dönen de oldu
Hakikat yolunda olmuşken sırdaş
Nefsine yenilip sönen de oldu

Dört kitabı dört satırla okuyup
Çulha olup türlü bezler dokuyup
Bülbül gibi gül dalında şakıyıp
Varıp necasete konanda oldu

Gel DERTLİ DİVANİ gafletten uyan
Sıtkı sadakatla pirine dayan
Helalı gözetir gerçek er olan
Harama elini sunan da oldu

Söz Yazarı: Dertli Divani

Hey Gönül

Coşmak İsteyen gönül
Yolu izi bulmadan
Koşmak isteyen gönül

Sevmek ister seversin
Dosttan silleyi yersin
Dağlar özgürlük dersin
Aşmak isteyen gönül

Hey gidi gönül hey gönül
Hey gidi gönül hey gönül

Ne oldu olacakta
Gezer köşe bucakta
Kaynamadan ocakta
Pişmek isteyen gönül

Gücün az dileğin bol
Gönül biraz uslu ol
DERVİŞ BABA'yı bir yol
Deşmek isteyen gönül

Hey gidi gönül hey gönül
Hey gidi gönül hey gönül

Söz Yazarı: İsmail Kaygusuz
Besteci: Dertli Divani

Muhabbet Eyledik (Derya - Çiğdem - Sevgi) - 2006

Havada Kar Sesi Var
Kahramanmaraş/Elbistan

Havada Da Kar Sesi Var
Başında Mor Fesi Var
Açın Bakın Şu Gonağı
İçinde De Yar Sesi Var
(Lele Çoban Garip Oğlan)

Mor Pusuyu Boyamadım
Ben Çobana Doyamadım
Hep Kuşlar Da Yuva Yapmış
Serçe Kadar Olamadım
(Lele Çoban Garip Oğlan)

Bana Gül Diyorlar
Pir Sultan Abdal

Bana gül diyorlar neme güleyim
Ağlamak şanıma düştü neyleyim
Ellerin çiçeği allı yeşili
Şu benim çiçeğim soldu neyleyim

Bir haber gelmedi hü hü hü Kenan ilinden
Uçtu m'ola gövel turnam gölünden
Derdim ayrılıktır korkum ölümden
İkisi de birden geldi neyleyim

Ulu sular gibi sözüm çağlayan
Mahrum kalmaz özün hakka bağlayan
Yar bitirmiş yana yana ağlayan
Akıbet başıma geldi neyleyim

Pir Sultan Abdal'ım hü hü hü Kırklar Yediler
Muhammed Ali'ye Haktır dediler
Allah verdiğini almaz dediler
Bana verdiğin aldı neyleyim

Hey Erenler
Muhlis Akarsu

hey erenler düştüm ben bir sevdaya
tutuldu dillerim lal eylediler
derdim arzedeyim dedim hüdaya
dertli bir kervana yol eylediler

yeni düştüm sevdan yar etti beni

erenler içinde var etti beni
bu nasıl sevdaymış del'eti beni
aşkın badesini bal eylediler

biri kırka yaranların aşkına
serde hakkı görenlerin aşkına
sevdim cümle erenlerin aşkına
akarsuyu yaktı kül eylediler

Anam Aşam Dedim

Aman anam aşam dedim
aşamadım dağları
Dumanlı dağlar

Param yoktur
satın alam yolları
Dumanlı dağlar

Belalı dağlar
Bir gelin ağlar

Al mendilim sende kalsın
Ben muradım almadım
Mendilim murad alsın

Aman anam şu dağların
Boranından kışından
Dumanlı dağlar

Yedi sene bekar gezdim ucundan
Dumanlı dağlar

Belalı dağlar
Bir gelin ağlar

Al mendilim sende kalsın
Ben muradım almadım
Mendilim murad alsın

Ay aydındır
Erzurum

Ay aydındır ayılmaz aman aman yar yar
Gece durna yayılmaz öldüm Allah gidemem
Buralarda yar seven aman aman yar yar
Ay aşanda uyulmaz öldüm Allah gidemem

Aya bak nece gider aman aman yar yar
Ay dolanır gece gider öldüm Allah gidemem
Bir elim yar boynunda aman aman yar yar

Bir elim nece gider öldüm Allah gidemem

Ay aydındır varamam aman aman yar yar
Dile de destan olaman öldüm Allaha gidemem
Ay buluda girende aman aman yar yar
Bağlasalar duramam öldüm Allah gidemem

Üç Beş Aşık Bir Araya Gelmişler
Sivas/Tokuş Köyü-Yüksel Yıldız-Erkan Sürmen

Üç Beş Aşık Bir Araya Gelmişler (Efendim Cananım)
Onlar Birbirine Meydan Ederler (Ömrüm Ömrüm Yaresi Dost)
İkrarından Dönmez Kadr-i Sadıklar (Efendim Cananım)
Hakikat Sırrını Pünhan Ederler (Ömrüm Ömrüm Yaresi Dost)

Olaydın Anların Darına Berdar (Efendim Cananım)
Cümlesine Oldu Aklım Tarumar (Ömrüm Ömrüm Yaresi Dost)
On İki Kovunum Uç Beş Kuzum Var (Efendim Cananım)
Gönül Yaylasında Cevyan Ederler (Ömrüm Ömrüm Yaresi Dost)

Dertli Bu Dertlere Düşenden Beri (Efendim Cananım)
Kimi Geri Çeker Kimi İleri (Ömrüm Ömrüm Yaresi Dost)
Çeksem Rakibi Girmez İçeri (Efendim Cananım)
Hakikata Kuru Bühtan Ederler (Ömrüm Ömrüm Yaresi Dost)

Yaralı
Aşık Hüdai

Ben Derdimi Söyleyemem
Dilim Yaralı Yaralı
Bülbülüm Amma Ötemem
Gülüm Yaralı Yaralı

Aşk Kitabını Açamam
Akı Karadan Seçemem
Kanadım Yokki Uçamam
Kolum Yaralı Yaralı

Hüdai Gafletten Uyan
Her Geçen Günüm Bir Ziyan
Ruh Bir Arı Vücut Kovan
Balım Yaralı Yaralı

Muhabbet Eyledik
Arapkir

Muhabbet eyledim sadık yar ile
Ne hoş yerde ırast geldik yan yana

Müşerref olmuşam dost cemaline
Ne hoş yerde ırast geldik yan yana

Hey dost hey dost hey dost
Geldik yan yana
Hey Pir Hey Pir Hey Pir
Geldik yan yana

Meydanında dolu bade içilir
Didarından hakkı nuru saçılır
Bahçanızda gonca Güller açılır
Ne hoş yerde ırast geldik yan yana

Hey dost hey dost hey dost
Geldik yan yana
Hey Pir Hey Pir Hey Pir
Geldik yan yana

Lisanından türlü kelam söyledi yar
Özü turap enginleri boyladı
Gönlümüzü gamdan azat eyledi
Ne hoş yerde ırast geldik yan yana

Ne hoş yerde ırast geldik yan yana

Feryad'in çektiği şu aşkın odu
Şirindir sohbeti lezzeti tadı
Hanedandır Şah-ı Merdan evladı
Ne hoş yerde ırast geldik yan yana

Ne hoş yerde ırast geldik yan yana

Hü hü hü hü hü
Eylen dur sallan dur
Hiç gitmeden orda dur

Yüzünü Sevdiğim Seyrana Çıkmış
Erzurum

Yüzünü Sevdiğim Seyrana Çıkmış
Salınıp Gezdiğin Yerler Ah Çeker
Çiçekler Selamda Boynunu Eymiş
Sallanır Selviler Güller Ah Çeker

Gözlerin Kapatmış Kars'ı Sivas'ı
Edirne İstanbul Zilfin Pahası
Giyinmiş Kuşanmış Hasların Hası
Giyinmiş Yeşili Allar Ah Çeker

Menendin Bulunmaz Gürcü Revanda
Şam-ı Diyarbekir Haleb-i Van'da
Ağalar El Pençe Beyler Divanda
Geda Gibi Nice Canlar Ah Çeker

Bugün kış ayıdır

bugün kış ayıdır hey dost
dağlar serindir
gerçek muhip alsın alsın
kalbim yerindir

sakın el vurmayın hey dost
yaram derindir
görmeye mi geldin geldin
benim cananım
sormaya mı geldin benim efendim

derdim bir değildir hey hey
olmuş bin elli
kimi kamil derde derde
kimisi de deli

ah çekme diyerek
bana teselli
vermeye mi geldin geldin
benim cananım
sormaya mı geldin geldin
benim efendim

şahı merdan oldu oldu
yolun temeli
ona gitmek her müminin emeli
muhammet ali'nin hey dost
yarası belli

sarmaya mı geldin geldin
benim cananım
sormaya mı geldin geldin
benim efendim

ülger doğmasın

ben bu yaylaları da yaylayamadım
yaylayamadım
suları soğuktur da boylayamadım

ülger doğmasın
sabah olmasın

güzelin gönlünü de eyleyemedim
eyleyemedim
kuruya kaderim de yardan ayrıldım
elin garezi ayırdı bizi

aah
kuruya kaderim de yardan ayrıldım

ülger doğmasın
sebep olmasın

garezin böylesi de düşman başına
zehir kattı da ekmeğime aşıma
elin garezi ayırdı bizi

nolur dertli yazım da mezar taşıma
kör ola kaderim de yardan ayrıldım
elin garezi ayırdı bizi

aah
kör ola kaderim de yardan ayrıldım
ülger doğmasın
sebep olmasın

dün gece seyrimde
pir sultan abdal

dün gece seyrim'de coştuydu dağlar
seyrim ağlar, ağlar pir sultan deyi.
gündüz hayalımda, gece düşümde
düşte ağlar, ağlar pir sultan deyi.

uzundu, usuldu, dedemin boyu
yıldız'dır yaylası, banaz'dır köyü
yaz bahar ayında bulanır suyu
su da ağlar, ağlar pir sultan deyi.

pir sultan kızıydım ben de banaz'da
kanlı yaş akıttım baharda, güzde
dedemi astılar kanlı sivas'ta
darağacı ağlar pir sultan deyi.

Eğin Dedikleri Bir Küçük Şehir
Erzincan/Kemaliye(Eğin)

Eğin Dedikleri de (ölem) Bir Küçük Şehir (ölem ölem)
Ana ben Cahilem (neydem) Çekemem Kahır
Yediğim içtiğim de (balam) Ağuyla Zehir (ölem ölem)

Dön gel yavrum dön gel canan eğinli misen
Sılaya dönmeye de balam yeminli misen

Fırat Kenarında da (ölem) Kayık Değilem (ölem ölem)
Yârdan Ayrılalı da (Yavrum) Ayık Değilem
Bir Çift Selamına da (balam) Layık Değilem (ölem ölem)

Dön gel yavrum dön gel canan eğinli misen
Sılaya dönmeye de balam yeminli misen

ÇALI OLDUM GÜLÜM YOK
Eğin

Çalı oldum gülüm yok da
Bülbül oldum dilim yok
Yar senden ayrılalı da
Ah çekmedik günüm yok

Aygül eyler gül eyler de
Bülbül güle ne eyler
Senin orda duruşun da
Beni burda deli eyler

Dertliyem yaralıyam da
Yüreğimden dağlıyam
Yar ele gelin olmuş da
Karaları bağlayam

Destanlaşan Türküler - 4

Yayın Tarihi : 20.12.2006
Türü : THM
Yapımcı : ULUS
Süre : 0:48:24 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Gesi Bağları - 03:10 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Sabahın Seherinde - 04:46 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Bülbülüm Altın Kafeste - 03:27 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Ağlama Yar Ağlama - 03:19 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Keklik Gibi - 03:09 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Sendeki Kaşlar - 02:49 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Yeşil Ayna - 03:29 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Çekemedim Akça Kızın Göçünü - 04:32 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Kırmızı Gül Demet Demet - 04:38 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Bağa Gel Bostana Gel - 05:17 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Yeşil Ördek Gibi - 05:45 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
12 Dağlar Dağladı Beni - 03:53 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Destanlaşan Türküler

Yayın Tarihi : 09.06.2004
Türü : Soundtrack
Yapımcı : ULUS
Süre : 0:41:54 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Bir Fırtına Tuttu Bizi - 4:37 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Hekimoğlu - 2:49 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Asiye - 3:57 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Elif Dedim Be Dedim - 4:39 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Kırklar Dağının Düzü - 4:39 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Çökertme - 6:08 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Hasan Dağı - 3:59 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Hastahane Önünde İncir Ağacı - 3:31 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Gönlüm Ataşlara Yandı Gidiyor - 3:43 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 İzmir`in Kavakları - 3:21 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Yapım : Ulus Müzik San.Ve Tic. A.Ş.
Yapımcılar : Turan Ulus& Zekeriya Ulus
Tonmaister : Bahadır Sağbaş
Mix : Bahadır Sağbaş
Sdüdyolar : Ulus Müzik Sdüdyoları
Edit& Mastering : Muammer Tokmak
Grafik Tasarım : Cenker Koçak
Baskı : İletişimce
Prodüktör ve Genel Yönetmen : İskender Ulus

DESTE GÜNAYDIN - 4 DİLDEN 4 TELDEN-3
Tarihi:28.06.1993

A

1	EVVEL ALİ
2	ÇIĞ SARI
3	MAH CEMALİN
4	MUNZURA SÖYLEYİN
5	DÖN DÜNYA
6	BENİ YARE GÖTÜRÜN
7	GÖNLÜM HOŞ DEĞİL
8	ERZURUMDA BİR KUŞ VAR
9	KELO KURBAN
10	EY SULTANIM
11	SİTEM EYLEDİM
12	KALK GİDELİM LEYLAM

Deste Günaydın - Türkülerimiz Semahlarımız

Üryan Geldim

Üryan Geldim Gene Üryan Giderim
Ölmemeğe Elde Fermanım Mı Var
Azrail Gelmiş De Can Talep Eder
Benim Can Vermeğe Dermanım Mı Var

Dirilirler Dirilirler Gelirler
Huzur-I Mahşerde Divan Dururlar
Harami Var Diye Korku Verirler
Benim İpek Yüklü Kervanım Mı Var

Karac'oğlan Der Ki, İsmim Öğerler
Ağı Oldu Yediğimiz Şekerler
Güzel Sever Diye İsnad Ederler
Benim Hak'tan Özge Sevdiğim Mi Var

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Adil Arslan

Ey Bacılar

Nenni Ha Nenni
Ey Bacılar Bacılar
Yetmez Mi Bu Acılar
Nenni Ha Nenni

Derdi Veren Deman Vermez
Beklemeyin Bacılar
Nenni Ha Nenni

Virani Sözlerim Her Daim Size
Siz De Gayret Edin Kavuşun Bize
Saptırma Yolunu Yolsuza Yoza
Uğradım Gerçeğin Yoluna Doğru

Uyurken Üstüme Gelen Yoldaşlar
Gafil Aç Gözünü Haydi Haydi
Haydi Uyan Dediler
Serseri Kalma Bu Cihan İçinde
Yürü Bir Gerçeğe Ey Can Dediler
Turnalar Turnalar Telli Turnalar
Semah Edenlerle Dosta Gidenler

Dosttan Bir Elma Geldi
Elma Ne Güzel Elma
İçi Turunç Dışı Turunç
Ne Güzel Elma

Eylenin Turnalar Ben De Varayım
Haber Sorayım Yoldaş Olayım

Uyandım Gafletten Açtım Gözümü
Kulak Verdim Döndüm Canım Canım
Canım Gördüm Yüzünü
Bir Aydınlık Aldı Kara Yazımı
Yürü Şimdi Korkma Hey Can Dediler

Turnalar Turnalar Telli Turnalar
Semah Edenlerle Dosta Gidenler

Dosttan Bir Elma Geldi
Elma Ne Güzel Elma
İçi Turunç Dışı Turunç
Ne Güzel Elma

Eylenin Turnalar Ben De Varayım
Haber Sorayım Yoldaş Olayım

Hey Dost Hey Dost
Boş Kadehler Dolunacak Zamandır
Yardımcımız Bellolacak Zamandır
"Yürüyelim Şimden Sonra" Buyurdu
Aslını Yitiren Koşar Seğirdir
Dost Bende Yareler Türlü Türlüdür
Senin Aşkın Bana 'Hey Dost' Çağırtır
Hey Dost Hey Dost Hey Dos

Virani

Şehir Kabristanı

Şehir Kabristanın Seyreyle Gönül
Tuttuğu Dünyayı Atanlara Bak
Elvan Nakışları Giyip Gezenler
Çürümüş Toprakta Yatanlara Bak

Bu Nasıl Şehirdir Yanmaz Çerağlar
Yoktur Pençeresi Düşmez Işıklar
Divane Dervişler Deli Aşıklar
Şeyda Bülbül Gibi Ötenlere Bak

Ne İhsan Eylemiş Ne Yemiş İçmiş
Helali Ayırıp Haramı Seçmiş
Üç Arşın Bez Giymiş Kalandan Geçmiş
Altını Gümüşe Katanlara Bak

Nice Şah-I Merdan Nice Kahraman
Nice Padişahlar Sahib-İ Ferman
Tahtından Göç Etmiş Nice Süleyman
Bu Dünyayı Alıp Satanlara Bak

Ömrüm Tamam Oldu Vadem Yetişti
Yüreğimi Ateş Aldı Tutuştu
Cümle Yaranımdan Ayrılık Düştü
Hasret Kıyamete Kalanlara Bak

Arifim Misafir Bu Can Bedene
Yel Vurursa Vurur Beni Yaban
Karıştı Kervanlar Giden Gidene
Bu Dünyayı Baki Sananlara Bak

Söz-Müzik: Gürkan Peker

Duvarlar

Duvarları Kuşatın Da
Tutuklayın Hepsini
Ne Böyle Gurbet Olsun
Ne Böyle Ayrılıklar

Kaldırın Duvarları
Yıkın Gitsin Hepsini
Ne Böyle Zulüm Olsun
Ne De Böyle Şarkılar

Duvarları Devirin De
Kül Edin Betonları
Ne Böyle Sınır Olsun
Ne Böyle Düşmanlıklar

Kaldırın Duvarları
Yıkın Gitsin Hepsini
Ne Böyle Zulüm Olsun
Ne De Böyle Şarkılar

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Zamanı Değil

Dostum Bu Asırda
Yokluk Çekmenin Zamanı Değil
Beylere El Açıp
Boyun Bükmenin Zamanı Değil

Yüzyıl Geldi Geçtl Çoktan
Haberin Yok Senin Haktan
Hayata Öyle Uzaktan
Bakmanın Zamanı Değil Dost

Asırlardır Kulsun Kula
Neden Düştün Sen Bu Hale
Sessiz Sedasız Bir Çula
Çökmenin Zamanı Değil

Toprak Kokan Güzel Daşım

Aç Gözunu Biraz Düşün
Çile Çekip Gizli Yaşın
Dökmenin Zamanı Değil Dost

Kimse Üzülmez Yaşına
Dost İle Düşmanın Sana
Tohumu Yol Ortasına
Ekmenin Zamanı Değil Dost

Ezeli Gelenek Deyip
Ömrünü Kemirip Yiyip
Körce Takıp Boynuna İp
Sıkmanın Zamanı Değil

Söz: Ezeli Doğan Ay
Müzik: Aşık Emrah

Umudun Direnci

Çürüyen Değil Toprak Altından
Tazelendik Filizlendik
Boy Verdik Cana Geldik
Her Karanlığın Azgın Çağından
Ağlayandan Sızlayandan
Sevenden Yana Geldik

Göz Yası Oldun Yar Her Kirpiğimden
Kaynaya Kaynaya Döküldük Yere
Dökülen Yerden Yeşerdik Yine
Umudun Direnci Olmaya Geldik

Demire Karışmış Kızıl Kanımız
Kömüre Dökülmüş Alın Terimiz
Zindandır Zulümdür Kavga Yerimiz
İnsanı İnsandan Saymaya Geldik

Söz-Müzik: Volkan Yağan (Burhani)

Hacı Bektaş

Gece Gündüz Hayaline Döndüğüm
Bir Gece Rüyama Gir Hacı Bektaş
Günahkarım Günahlardan Bezerim
Özüm Dara Çektim Sor Hacı Bektaş

Yandı Bu Kulunun Nedir Çaresi
Gene Tazelendi Yürek Yaresi
Onulmaz Dertlere Derman Olası
Benim Şu Yaremi Sar Hacı Bektaş

Gahi Bulut Olup Göçe Çıkarsın
Gâhi Yağmur Olup Yere Yağarsın

Ay Mısın Gün Müsün Gökte Doğarsın
Ilgıt Ilgıt Esen Yel Hacı Bektaş

Söz-Muzik: Anonim

Alimler Kamiller

Alimler Kamiller Düşmüş Kavgaya
Kimi "İlla İlla" Diyor Kimi "La" Diyor
Barıştırmak İçin Girdim Araya
Gören Cemalime "Ya Mevla" Diyor

Hak İnsanda Mevcut Bilenler İçin
Hakikat Sırrına Erenler İçin
Aşıktan Maşuga Bilenle İçin
Hüsnü Cemalime "Ya Leyla" Diyor

Ben Aşığım Tartışmaya Gelmezem
Sırrım Açıp Yad Ellere Demezem
Görmüşüm O Zatı İsmin Vermezem
İsmail İcadı "Ya İlla" Diyor

İsmail Özden

Kainatın Aynasıyım

Kainatın Aynasıyım
Mademki Ben Bir İnsanım
Hakkın Varlık Deryasıyım
Mademki Ben Bir İnsanım

İnsan Hakta Hak İnsanda
Ne Ararsan Var İnsanda
Çok Marifet Var İnsanda
Mademki Ben Bir İnsanım

Bunca Temenni Dilekler
Vız Gelir Çarkı Felekler
Bana Eğilsin Melekler
Mademki Ben Bir İnsanım

Daimiyim Harap Benim
Ayaklara Turap Benim
Aşk Ehline Şarap Benim
Mademki Ben Bir İnsanım

Söz-Müzik: Aşık Daimi

Bir Şehir

Adını Söylesem Dilim Takılır
Sanki Yüregime Bir Sey Cakılır
Orda Semah Dönen Nara Yakılır
Kızılırmak Boylari-Inda Bir Sehir

Güvercinler Gide Baykuslar Öte
Ne Kısı Azala Ne Cilen Bite
Hafikten Bu Yana Banazdan Öte
Kızılırmak Boylarında Bir Sehir

Can Alıcı Kuslar Oraya Doldu
Günes Utancından Sararıp Soldu
Otuzyedi Gülü Dalında Yoldu
Kızılırmak Boylarında Bir Sehir

Güvercinler Gide Baykuslar Öte
Ne Kısı Azala Ne Cilen Bite
Hafikten Bu Yana Banazdan Öte
Kızılırmak Boylarında Bir Sehir

İhsan Göğercin

Semam

Gelipt De Sorarsan Benim Aslımı
Aslımı Hak İle Yeksan Eyledim
Daha Yer Göklerin Cismi Yok İken
Kudret Kandilini Mekan Eyledim

Hudey Hudey Hudey Sırdan Gelirim
Hak İle Hak Olan Yerden Gelirim

Cihan Var Olmadan Evveli Vardım
Kudret Kandilinde Bir Katre Nurdum
Vardım Ehlibeyte İkrarı Verdim
Gönülden Gönule Seyran Eyledim

Hudey Hudey Hudey Sırdan Gelirim
Hak İle Hak Olan Yerden Gelirim

Hak İle Hak Oldum Erdim Can Cana
Türlü Mucizeler Serdim Meydana
Adem Sıfatından Geldim Cihana ,
Kendimi Bu Mülke Sultan Eyledim.

Yuzyirmidört Bin Dona Büründüm
Gahi Musa Gahi İsa Göründüm
Muhammed Ali'ye Geldim Bağlandım
Hakikat İlmini İman Eyledim |

Döndüm Ulu Semahlar
Sevdiğim Senden Ötürü
Bu Muhabbete Erenler

Düldülü Bize Götürü

Hudey Hudey Huoey
Demi Demi Şirin Demi

Bizim Semahımız Aşktır
İlahi Sevdadır Meşktir
Gönlümüz Sevgiye Köşktür
Geldik Salını Salını

Hudey Hudey Hudey
Demi Demi Şirin Demi

Esrari Bu Sırrı Getirdim Dile
Kerbela Çölünde Şah Hüseyin'le
Pirim Hünkar Hacı Bektaş Veli'yle
Geldim Şu Alemi İrfan Eyledim

Hudey Hudey Hudey Sırdan Gelirim
Hak İle Hak Olan Yarden Gelirim

Söz-Müzik: Esrari

Yol Ver Dağlar

Başı Duman Pare Pare
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana
Gönlüm Gitmek İster Yara
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana

Ömrümün Uzun Yolu
Geçip Gitsem Yare Doğru
Gözlerim Yaş Dolu Dolu
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana

Aşık Olmak Benim Karım
Çok Aradım Nazlı Yarim
Dudu Dillim Sitemkarım
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana

Karlı Dağından Esmedim
Ben O Yare Hiç Küsmedim
Daha Umudum Kesmedim
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana

Söz: Aşık Yener Müzik: İsmail Özden

Kudret Denizi

Haktan Gelen Şerbeti İçtik Elhamdülillah
Şol Kudret Denizini Geçtik Elhamdülillah
Şu Karşıki Dağları, Meşeleri, Bağları
Sağlık Sefalık İle Aştık Elhamdülillah

Kuru İdik Yaş Olduk Ayak İdik Baş Olduk
Havalandık Kuş Olduk Uçtuk Elhamdülillah
Uçtuk Elhamdülillah Hak Lailahe İllallah
Uçtuk Elhamdülillah Hak Lailahe İllallah

Vardığımız İllere Şol Sefa Gönüllere
Halka Taptuk Manisin Saçtık Elhamdülillah
Balım Sultan İlinden Şeker Damlar Dilinden
Dost Bağının Yolundan Geçtik Elhamdülillah

Beri Gel Barışalım Yad İsen Bilişelim
Atımız Eyerlendi Eştik Elhamdülillah
Eştik Elhamdülillah Hak Lailahe İllallah
Eştik Elhamdülillah Hak Lailahe İllallah

İndik Rum'u Kışladık Çok Hayır Şer İşledik
Üç Bahar Geldi Geçti Göçtük Elhamdülillah
Dirildik Pınar Olduk İrkildik Irmak Olduk
Aktık Denize Dolduk Aktık Elhamdülillah

Taptuk'un Tapusunda Kul Olduk Kapısında
Yunus Miskin Çiğ İdik Piştik Elhamdülillahş
Piştik Elhamdülillah Hak Lailahe İllallah
Piştik Elhamdülillah Hak Lailahe İllallah

Söz: Yunus Emre
Müzik: İhsan Göğercin

Devrim Kaya - AVAZ (2006)

1- arayım derdimin çarelerini

arayım derdimin çarelerini
hayalin karşımda her an her zaman
silmedin gönlünden karelerini
eğer senden bana fayda yok ise
arayım derdimin çarelerini
şavk-ı sinem geldi ağlamak olmaz
dertsize derdini söylemek olmaz
her köşe başında ağlamak olmaz
sen açtın sinemin yaralarını

söz-müzik: Mahmut ERDAL

2- çaya iner ağlarım

çaya iner ağlarım
gülü deste bağlarım
birisi benim için birini
Yare yollarım
oy annem diye diye
vay annem diye diye
öldüm yar diye diye
kaldım gurbet ellerde
çaya indim susuzum
kaç gündür uykusuzum
varsam yarin yanına
dilim durmaz huysuzum

söz-müzik:Selahattin ÇELİK

3- Ciğerimin köşesi

Ciğerimin köşesi
kadifeden kesesi
havadan gelir sesi
oturmuş sazını çalar nazlı da civan
ciğerimin köşesi
kadife yastığım yok
odana bastığım yok
ne geleyim odana nazlı da civan
evvelki dostluğun yok

Anonim - derleyen:Selma AGAT

4- sevdiğim küçük yaşta

sevdiğim küçük yaşta
derdinden oldum hasta

eğer anam vermezse
beni babamdan iste
Amman n olmuş n olmuş
sevdiğim oğlan saraya
saraya katip olmuş
mendilim dalda kaldı
yetsin artık merhamet
sevdiğim nerde kaldı
yandım senin sözüne
kurban kara gözüne
diz dize otururken
hasret kaldım yüzüne

söz-müzik:ANONİM

5- baba bugün tersine mi

baba bugün tersine mi tersine mi anam
yar yar çürüttü tersine mi vay
baba billah ben feleğe neyleyim
anam her işim tersine mi
tersine mi vay vay
baba bugün bibahtı geçti anam
yar yar bilmedin vahtı geçti vah
anam dünya bir penceredir
her gelen bahtı geçti vah
zaten vah vah

söz-müzik:Zaralı Halil SÖYLER

6- Turnam yükseklerden uçar

Turnam yükseklerden uçar
Allı kanadını açar
İflah olmaz derde düşer
Ne bu sevdadan vazgeçer
Turnam gel gidelim
Tahammül kalmadı naza
Hasretin yıllarca sürdü
Hangi suçuma bu ceza

söz-müzik:Bedir han KIRMIZI

7- benim yaram

benim yaram inan yarin yarası
kurban olma doktor deyme yarama
yüzüme sürdüler küfle karası
kurban olum doktor deyme yarama
kalmadı sultanım kavli kararım
kendimi kaybettim nerden ararım
ben kendi yaramı kendim sorarım
kurban olum doktor deyme yarama
Mah suniyim bir kez geldim dünyaya

dünyada durmadım ben doya doya
benden selam edin o zalim yara
kurban olum doktor deyme yarama

söz-müzik: Mahzuni ŞERİF

8- hasret düştü gönlüme

hasret düştü gönlüme
gönülden yaralıyım
tabipler derman vermez
bir bahtı karalıyım
gönül bilenim nerde
gönül alanım nerde
bu devasız derdime
derman olanım nerde
gönül derdi yar dedi
hasret yaman zor derdi
onu çekmeyen bilmez
çekenlere sor dedi
garibim gönül arar
gönül bileni sorar
bu gönül yarasını
gönlü bilen sarar

söz-müzik:Neşet ERTAŞ

9- kara köprü

kara köprü narlı dere
sevdalandım bir esmere
ben ona gönlümü verdim
oda gitti gurbet ele
gidin gidin yare gidin
yare ahvalim bildirin
eğer yarim gelmez ise
tutun kolundan getirin
kara bahçe gül mü açtı
o zalim yar nere kaçtı
ben ona kul köle oldum
bırakıp ellere kaçtı
gidin gidin yare gidin
yare ahvalim bildirin
eğer yarim gelmez ise
tutun kolundan getirin
kara bahtım hiç gülmedi
o yar kıymetim bilmedi
herkes sevdiğini aldı
gitti o zalim gelmedi

söz-müzik: Mustafa DEVECİOĞLU

10- keklik dağlarda sağılar

keklik dağlarda sağılar
yavrum diye diye ağlar
günden güne yansa dağlar
görenlerin bağrı yanar
ağlarım ben kekliğime
seherde öten bülbüle
ipeklenmiş tüylerine
yanaktaki benlerine
ağlarım ben kekliğime
keklik küsme barışalım
yuvamıza kavuşalım
senden ötmek benden gitmek
yolumuzda ağlaşalım

söz-müzik:Fahri KAYAHAN

11- yara benden

ah hele zalim yara benden
yara benden vay anam vay
ah yavrum yalvarın yara benden
yara benden vay anam vay
ah hele zalim sinemde dağı hicran
kafir yar yar dağı hicran vay anam vay
ah ağam salmaz yara bende
kafir yar yar
eyvah ey ey
ah virane bağlarda baykuşlar öter
hey balam ey

söz-müzik:ANONİM

12- sen gelmezsen yar

başımda bir sevda yeli
eser durur yar yar
sen gelmezsen buralara
N olur halim yar yar
hem baharım hem yazımsın
hem sözümsün hem sazımsın
dostlar mezarımı kazsın
sen gelmezsen yar yar
gönül telim çalmaz olur
bir derdim var bini bulur
geçmez zaman saat durur
sen gelmezsen yar yar

söz-müzik:Zafer GÜNDOĞDU

Deyişlerle Muhabbet

BENİM SEVDALARIM

Benim Sevdalarım Yeni Filizlenir
Doymasa da Toprak Can Can İçinde
Şu Kara Günlerim Yine Beyazlanır
Doymazsa Da Yürek Can Can İçinde

Gül Yüzlü Gül Destim
Pîrim Ben Sana Küstüm
İnan Değil Sana Kastım
Cahille Sohbeti Kestim Dost

Filzlerim Kokar Gül Deste Gibi
Bülbül Figan Eder Sanki Yasta Gibi
Benim Deli Gönlüm Yine Hasta Gibi
Artar Eksilmiyor Gam Gam İçinde

Gül Yüzlü Gül Destim
Pîrim Ben Sana Küstüm
İnan Değil Sana Kastım
Cahile Sohbeti Kestim Dost

GEL HA GÖNÜL

Gel Ha Gönül Havalanma
Engin Ol Gönül Engin Ol
Dünya Malına Güvenme
Engin Ol Gönül Engin Ol

Bu Dünyanın Hali Böyle
Yalan Yahşi Gider Böyle
Söyledikçe Engin Söyle
Engin Ol Gönül Engin Ol

Teslim Abdal Özüm Haktır
Sözümün Yalanı Yoktur
Engin Söyle Büyüklüktür
Engin Ol Gönül Engin Ol

DERSİM DEDİKLERİ

Dersim Dedikleri Ölem
Küçük Bir Şehir Ölem Ölem
Ana Ben Gidiyorum Canım Çekemem Kahır
Yediğim İçtiğim Ölem
Ağuyla Zehir Ölem Ölem

Döngel Ağam
Dön Gel Gardaş Dersimlimisin
Dersime Dönmeye De Canım Yeminlimisin

Munzur Kenarında Ölem Kayık Değilim
Yârdan Ayrılalı Da Canım Ayık Değilim
Bir Çift Selamına Ölem Layık Değilim

Döngel Ağam
Dön Gel Gardaş Dersimlimisin
Dersime Dönmeye De Canım Yeminlimisin

TAZE KARLAR

Taze Karlar Yağmış Karın Üstüne
Bülbül Figan Eyler Gülün Üstüne
Dediler Nazlı Yarini El Almış
Daha İflah Olmam Bunun Üstüne

Ekine Gidiyor Elinde Orak
Ekini Kurumuş Tarlası Irak
Yarimi Görünce Alıyor Merak
Ben Yari Görmedim Bunun Üstüne

Yine Güz Geldi De Hava Soğudu
Benim Nazlı Yardan Ahtım Çoğudu
Ondan Gayrı Sevdiceğim Yoğudu
Başka Yar Sevemem Onun Üstüne

PİR SULTAN ÖLMEZ

Sivasın Gerçeği Görülür Bir Gün
Otuz Yedi Çağdaş Aydınımızı
Yakanlar Çarmığa Gerilir Bi Gün
Pir Sultan Ölmez Dirilir Bir Gün

Gültekin Nesimi Yaslıyım Acı
Asaf Behçet Metin Canımın İçi
Muhlis Akarsu İle Edibe Bacı
Kanayan Yaralar Sarılır Bir Gün
Pir Sultan Ölmez Dirilir Bir Gün

Şair Erdal Asaf Can Uğur Kaynar
Kıydılar Yobazlar Yatıyor Canlar
Titredi Yüreğim Yerinden Oynar
Elbette Sırrına Erilir Bir Gün

Takiyim Yobazın Gözüne Perde
Can Telaş Olunca Düşüyor Derde
Hiç Dökülen Kanlar Kalır Mı Yerde
Hak Edenden Hesap Sorulur Bir Gün

Pir Sultan Ölmez Dirilir Bir Gün

BAK ŞU SİNEMİN İÇİNE

Bak Şu Sinemin İçine
Ben İnsanım Taş Değilem
Bak Gözlerime Kaşıma
Ben Gerçeğim Düş Değilem

Tuz Basın Gönül Yarama
Ben Canda Ceset Değilem
Cahil İçinde Arama
Ben Arifim Bön Değilem

Genç Ozanı Nara Yakma
Ben Ateşim Kül Değilem
Bir Yabancı Gibi Bakma
Ben Dervişim El Değilem

ALİ ÇAĞIRIR

On İki Perdeden On İki İmam
Tellerim Muhammet Ali Çağırır
Ali"den Gayrıya Ben İmam Demem
Hallerim Muhammet Ali Çağırır

On İki Saatler On İki Aylar
Ali Diye Çoşar Irmaklar Çaylar
Söylerim Anlamaz Cahiller Baylar
Dillerim Muhammet Ali Çağırır

Metin"i Bir Vucut Muhammet Ali
Biri Cemalimdir Biri Celal-İ
Mürşüdümüz Hacı Bektaş-I Veli
Sellerim Muhammet Ali Çağırır

UNUTMA BİZİ

Düştü Gönlümüze Dost Nar İle Fırgat
Lutfeyle Sultanım Unutma Bizi
Mevlam Nişan Etsin Sağlık Selamet
Gül Yüzlü Sevdiğim Unutma Bizi

Katar Yürür Sarhanalar Çekilir
Ağlar Mümin Müslüm Yola Dökülür
Ayrılık Günleri Belim Bükülür
Yarın Mahşer Günü Unutma Bizi

Yandırıp Sıtkıyı Eyleme Nadan
Türlü Sevdalara Giriftar Eden
Elveda Eyle Gurbete Giden

SANA OLUR BANA OLUR

Aşık Oldum Ben Bir Güle
Gül De Vurgunmuş Bülbüle
Sevda İle Gelen Çile
Türkü Olur Dile Gelir

Sana Olur Bana Olur
Gülüm Olan Bize Olur
Dersim Yandı Kül Olduysa
Zulüm Burda Bizi Bulur

Arsızın Uyanık Adı
Sanma Bize Bulaşmadı
Kalmamış Dünyanın Tadı
Arif Başa Bela Gelir

Düzeni Bozuk Dünyanın
Tüm Serveti Uyananın
Zeynel"e Küfür Sayanın
Son Nefeste Yola Gelir

ÖLMEZ MİYDİM

Be Hey Vicdansız Yüreksiz
Öl Deseydin Ölmez Miydim
Sen Efendi Ben De Köle
Ol Deseydin Olmaz Mıydım

Tutuşurdum Ateşinle
Ölürdüm Senin Uğrunda
Diz Çöküp Önünde Secde
Kıl Deseydin Kılmaz Mıydım

Yanardım Yanardağ Gibi
Püskürürdüm Lavlar Gibi
Sonbaharda Yaprak Gibi
Sol Deseydin Solmaz Mıydım

Bilirsin Sevdandır Ahtım
Ne Taç İsterim Ne Tahtın
Yüreğinde Bin Yıl Mahkum
Kal Deseydin Kalmaz Mıydım

Gerek Yoktu Yanmalara
Yanıpta Kül Olmalara
Benim İçin Ummanlara

Dal Deseydin Dalmaz Mıydım

Şansım Ayrılıktan Yana
Kül Olmuşum Yana Yana
Erkan Yoksuli Sen Bana
Kul Deseydin Olmaz Mıydım

EY GÖNÜL

Ey Gönül Biz Dostun Devranıyız
Dergah-I Alamız Dost Otağıdır
Can Teslim Etmişiz Koç Kurbanıyız
Gerdana Çalınan Dost Bıçağıdır

Cenneti Parasız Zahide Verdik
Cehennem Korkusunu Gönülden Sildik
Huriyi Gülmanı Biz Burda Bilirdik

Okuduk Kuranda Mana Nice
Bize Ders Veremez Hacıyla Hoca
Muhammet Miraca Çıkarmış Gece
Bizim Miracımız Pir Dergahıdır

Söyletmeyin Şu Meluli Deliyi
Nideyim Ben Gelip Geçen Nebiyi

GÜNEŞ KAYBOLMAZ

Buluta Girmeylen Güneş Kaybolmaz
Savrulup Çıkması Bir Yele Bakar
Çerçöp Gelip Su Yolunu Tutamaz
Silip Süpürmesi Bir Sele Bakar

Şahini Durdurmaz Karga Avazı
Aslanı Yenemez Uyuz Bir Tazı
Sessiz Beklediğin Düzensiz Sazı
Öttürür Ustası Bir Tele Bakar

Birlik Her Bir Kötülüğü Örseler
Dağları Devirir Daşları Deler
Çelik Gibi Güçlü Bir Ele Bakar

Dursun Özdil - Baba Derviş

Perişan

Bre gönül neden sitem edersin
Kendin ettin kendin buldun nedeyim
Kabahatı başkasına sürersin
Kendin ettin kendin buldun nedeyim

Oy oy gariban
Oy oy yetimcan
Oy oy perişan

Kader diye diye boyun bükersin
Onun için duman olur tütersin
Anlamadım neden gönül böylesin
Kendin ettin kendin buldun nedeyim

Oy oy gariban
Oy oy yetimcan
Oy oy perişan

Şu Özdil'i ne hallere düşürdün
Baharımı kış eyledin üşüdüm
Vel hasılı gönül yolu şaşırdın
Kendin ettin kendin buldun nedeyim

Oy oy gariban
Oy oy yetimcan
Oy oy perişan

Söz ve müzik: Dursun Özdil

Ben mi İstedim

Yüreğimde sevda gönlümde gam var
Bu derdi cefayı ben mi istedim
Gözyaşlarım halden anlamaz oldu
Gizli gizli ağlamayı ben mi istedim

Çalılara dönmüş ömrümün gülü
Baykuş fırsat bulmuş kovar bülbülü
Aksi haber verdi seherin yeli
Dalga dalga savrulmayı ben mi istedim

Özdilim hasretin eritti beni
Birileri engelledi gülmemi
En sonunda hedef seçtin sinemi
Yüreğimden vurulmayı ben miistedim

Söz ve müzik: Dursun Özdil

Güzel Dostum

Güzel dostum sana bura haramdır dedim
Bu kuru dağlarda hey hey taşı bekleme
Bir dilim ekmeğe hey hey eyleme minnet
Nağmerdin verdiği hey hey aşı bekleme

O engin gönlüne hey hey olam teselli
Eziktir yüreğin gözlerin nemli
Buraların karı karı rüzgarı deli
Durma oralarda hey hey kışı bekleme
Ela göz üstünde hey hey kaşı bekleme
Durma oralarda hey hey kışı bekleme

Buhar olur yağmur yağmurlarla yağarsın
Özdilim şafaklar açsın tanlar ağarsın
Başkaları için için neden yanarsın
Sana yaren olan olan kişi bekleme
Ela göz üstünde hey hey kaşı bekleme
Buralarda karı karı kışı bekleme
hey hey kışı bekleme

Söz ve müzik: Dursun Özdil

Güvercinim

Bir kartalın pençesinde
Bir güvercin çırpınıyor
Yara almış ensesinden
Bir güvercin çırpınıyor

Güvercinim güvercinim
Ne oldu sana biriciğim
Sen orada ben burada
Yanar durur yüreciğim

Güvercinim almış pençe
Fırsat bulamaz ki kaça
Kanatları paramparça
Bir güvercin çırpınıyor

Yuvadan uçmuştu yeni
Bekliyordu güzel günü
Al kanlar içinde teli
Bir güvercin çırpınıyor

Özdilim bu kartal gene
Vurur zalim döne döne
Dur diyen yok mudur buna
Bir güvercin çırpınıyor

Söz ve müzik: Dursun Özdil

Baba Derviş

Ne gezersin baba derviş
Dervişlerde dem bulunur
Bekle pirin eşiğini
Derdine derman bulunur

Bahri isen ummana dal
Sarraf isen gevherin al
mert isen de meydana gel
Meydanda merdan bulunur

Şah Hatayım dertli özüm
Hakka turab eyle yüzüm
Pişir pişir söyle sözüm
Ara yerde ham bulunur

Söz: Şah Hatayi
Müzik: Dursun Özdil

Gel Gel

Yaralandım dört bir yanda
amman amman
Şu halimi sormaya gel gel
İssız kaldım bir odada
amman amman
Hallarımı görmeye gel gel
Nolur birgün görmeye gel

Arı her çiçekte eder balı balı
Derbeder eder mi gülü
amman amman
Ağaçlarım oldu çalı çalı
Nolur bir su vermeye gel gel
Halarımı sormaya gel gel

Anonim

Üzülme Yarim

Kara gündür gelir geçer
Üzülme yarim üzülme
Engin uçan kalmaz naçar
Üzülme yarim üzülme

Karlar yağar beyaz olur
Kış gider bahar yaz olur
Dar günün ömrü az olur
Üzülme yarim üzülme

Balı zehirdir namerdin

Ömrümü aş eder yerim
Elbet birgün Allah kerim
Üzülme yarim üzülme

Özdilim gözlerimde yaş
Sil yaşların yavaş yavaş
Yardımcımız Hacı Bektaş
Üzülme yarim üzülme

Söz: Dursun Özdil

Deryanın İçinde

Deryanın İçinde Durma Yalınız
Beri Gel Arkadaş Ağı Değiştir
Yarım Asrı Geçti Emek Verdiğin
Meyve Yemediysen Bağı Değiştir

Bilirsin Dağın Başı Dumandır
Tüm Dağları Devirecek Zamandır
Yanında Yatanı Kaldır Uyandır
Dikil Karşısına Dağı Değiştir

Der Zamani Herkes Kardeş Olursa
Sevgiyi Barışı Ararsa Bulursa
Eskimiş Çürümüş Nerde Ne Varsa
Düşünme At Gitsin Çağı Değiştir

Söz: Zamani Müzik: Dursun Özdil

Uzakların Türküsü

Karanlık bir akşamüstü
Hüzünlü gezer olmuşum
Gözüm dalar uzaklara
Bir hayal rüya olmuşum

Şehir yanar deniz susar
Fabrikalar zehir kusar
Bize benzemez buralar
Kendime diyar olmuşum

Başında savunan insan
Gündeme gelir bu isyan
Özdilim yıpranmış bu can
Bir hayli ziyan olmuşum

Söz ve müzik: Dursun Özdil

Zalim

Her günün bir hükmü vardır unutma
Zamana da boyun eğersin zalim
Bugünün de elbet sabahı vardır
Hele gün ışığı ağarsın zalim

Başımızda döner ileşe kuzgun
Bastığın şu topraklar sana kızgın
koskoca dünyaya sığmayan azgın
Ama bir mezara sığarsın zalim

Özdilim dünyayı topa tutanlar
Balinalar gibi balık yutanlar
Silahlar üretip bomba atanlar
Bütün insanlığa zararsın zalim

Söz ve müzik: Dursun Özdil

Edip Akbayram - 33üncü

1.Merdo

Sana bir gün olsun gülmedi hayat,
Kaderi berbat merdo burası gurbet

Gelme demedim mi Merdo,
Dönme demedim mi Merdo,
Vururlar seni Merdo
Söylemedim mi?

Köprünün başında Merdo pusu kurarlar,
Seni ararlar Merdo izin sorarlar,seni kırarlar,

Gelme demedim mi Merdo,
Dönme demedim mi Merdo,
Vururlar seni Merdo,
Söylemedim mi?

Mahzuni yanıyor derdo bitti baharım,
Bahar aylarım Merdo soldu bağlarım,yeşil bağlarım

Gelme demedim mi Merdo
Dönme demedim mi Merdo
Vururlar seni Merdo
Söylemedim mi?

2.Hani/Zor İş

Bilsem alaz alaz yanarmıydım yar
Bilsem ellerini ararmıydım yar
Bilsem gecelerce ağlarmıydım yar

Hani ben dağlardım rüzgarım sendin
Hani ben akşamdım sabahım sendin
Hani ben zemheri baharım sendin
Beni böyle yarım bırakıp gittin

Bilsem inanırdım da severmiydim yar
Bilsem umut umut özlermiydim yar
Bilsem yollarını gözlermiydim var

Hani ben dağlardım rüzgarım sendin
Hani ben akşamdım sabahım sendin
Hani ben zemheri baharım sendin
Beni böyle yarım bırakıp gittin

3.Sözüm Ona İnsandım

Sözümona insandım

Hamsiydim buğulandım
Koynumdaki hatunu
Havva anamız sandım

Beyazıt Kulesiydim
Hem Kumkapıdaki yangın
Arap itfaiyeciynen
Kendi derdime yandım

Pir Sultandım abdaldım
Düz rakıya dadandım
Çekip çekip kafayı
Anacığımı andım

Banazdaydı bazlamam
Ve radyodaki reklam
Yaşamı yandaş sayıp
Bana bir ekmek bandım

Arşa vardı feryadım
Firazda kör kadıydım
Kararsızlıktan cayıp
Katlime karar aldım

Gül benizli isyanım
Eksi çıktıkça kanım
Arta durdu bicanım
Ben ölsem ölsem bile

Dipdiri o sol yanım

CAN YÜCEL

4.Zor İş

Güvenilmez gayrı dostun sözüne
Adam olan ayrı düşmez özüne
Aklım ermez
Şu feleğin işine
Yalnızım ben
Yalnız kalmak zor iş

Dar günümde koynumda
Bir yılan
İnsanlar hep çıyan
Yalnızlık vallah zor iş

Garip sever düşer elin diline
Teni değmez sevdiğinin tenine
Aklım ermez şu feleğin işine
Yalnızım ben yalnız kalmak
Zor iş
Zor günümde koynumda
Bir yılan
İnsanlar hep çıyan

Yalnızlık vallah
Zor iş

Rüştü Onur

5. yaralar gönül

evel gonca gülü vardı
dalında bülbülü vardı
felek vurdu yaraladı
bizi dosttan araladı

oof

bilmem hangi yola gidem
bir amansız çöle gidem
bırak da dostumu görem
yine ondan sonra ölem

oof

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

baba dizinde uzansam
yine yanında uyusam
anamın elinde gülü
öpsem sarılsam koklasam

oof

bilmem hangi yola gidem
bir amansız çöle gidem
bırak da dostumu görem
yine ondan sonra ölem

oof

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

6.Suskun

Sus, kimseler duymasın.
Duymasın ölürüm ha.
Aydım yarı gecede
Yeşil bir yağmur sonra...

Yağıyor yeşil.

Seni, kaburgamın altın parçası.
Seni, dişlerinde elma kokusu.
Bir daha hangi ana doğurur bizi?

Sus, kimseler duymasın,
Duymasın, ölürüm ha.
Aymışam yarı gece,
Seni bulmuşam sonra.

Yağıyor yeşil
Yeşil yağıyor

Seni, kaburgamın altın parçası.
Seni, dişlerinde elma kokusu.
Bir daha hangi ana doğurur bizi?

Ahmed Arif

07.İSTEK

Yanıyor beynimin kanı,
Bilmem nerelere gitsem?
İçime sığmayan canı
Hangi rüzgara es etsem?
Akşam sular karardı mı?
Bir dağa versem ardımı,
İçimi yakan derdimi
Sağır göklere anlatsam

İçiliversem dem gibi,
Kırılıversem cam gibi,
Şamdanda yanan mum gibi,
Sabahı görmeden bitsem

Bir yüce ormana dalıp
Ya bir dağ başına gelip,
Beni yaradanı bulup
Malını başına atsam

Görünmez kollar boynumda.
Yarin hayali koynumda,
Sıcak bir kurşun beynimde,
Bir ağaç dibinde yatsam.

Sabahattin ALİ

08.KİRALIK KEDER

Dicle kadar kurudum
Ne sustum ne konuştum

Çöplükte bir gül gibi

Böyledir savruluşlar

Ben yaktım yangınımı
Ben inledim, ben izledim
Ölüm, seni gözledim

Ömrümde çırpınışlar

Şimdi kim anlar beni
Soğuk hayat, soğuk duvar
Sıcak birşey özledim

Kalmadı başlangıçlar
Kalmadı başlangıçlar?

YILMAZ ODABAŞI

09.Baladız ağıdı

1946'nın yazında
Baladız'ın harmanları savrulur
Demir Arif toprağında tozunda
Ecel gelmiş kuşlar gibi çevrilir
Çevrilir ağam

Haciz geldi ocakları bozuyor
Kimi vergi kimi sorgu yazıyor
Can dayanmaz kul canından beziyor
Böyle olursa demir kalmaz sivrilir
Sivrilir ağam

Akıl ermez şu feleğin işine
Ağa olmak, paşa olmak boşuna
Bir taş değer gelir bir gün başına
İnsan oğlu baki değil devrilir
Devrilir ağam

10.Dağlar

Yardan ayrı düşen senden bilir oy
Gurbet elde gezen sana çatar oy

Sana gebe günler aylar yıllar oy
Dağlar senden ne isterler bilemedim oy

Türkülerde senin adın, hasret dolu hep yolların
Tanığısın sen sevdanın

Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy
Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy

Dara düşen sana koşar seni bilir oy
Yuvasızlar mesken tutar sana gelir oy

Bağrı yanan seni suçlar sana çatar oy
Dağlar senden ne isterler bilemedim oy

Türkülerde senin adın, hasret dolu hep yolların
Tanığısın sen sevdanın

Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy
Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy

Edip Akbayram - Bir Şarkın Olsun Dudaklarında

Hakim Bey

Dayanacak hal kalmadı
Herşey gidiyor gücüme
Anlayacak yar kalmadı
Herkes geliyor üstüme

Bir yapan beş sayanlardan
Yalanlardan, riyalardan
Yetim hakkı çalanlardan
Bıktım usandım hakim bey

Ah hakim bey, vah hakim bey
Ben masumum gör hakim bey
Zaten boynum kıldan ince
Kalem sende kır hakim bey
Benim boynum kıldan ince
Kır kalemi kır hakim bey

Heder oldu parçalandı
Ömrüm tam kırküç yerinden
Çoğu gitti azı kaldı
Canın sağolsun hakim bey

Bir yapan beş sayanlardan
Yalanlardan, riyalardan
Yetim hakkı çalanlardan
Bıktım usandım hakim bey

Ah hakim bey, vah hakim bey
Ben masumum gör hakim bey
Zaten boynum kıldan ince
Kalem sende kır hakim bey
Benim boynum kıldan ince
Kır kalemi kır hakim bey

Akşamlar

Ay düşünce sulara aklım fikrim karışır
Gözü dönmüş bulutlar seni hatırlatır
Beni kollarına alıyor akşamlar
Tıpkı senin gibi sarıyor akşamlar

İçten içe daraldığım
Siyahlara boyandığım
Ağlamaya utandığım
Sensiz akşamlar

Beni yudum yudum içiyor akşamlar
Sanki ömrüm gibi geçiyor akşamlar

Senden esince rüzgar elim kolum bağlanır
Yağan deli yağmurlar seni hatırlatır
Beni yollarına çekiyor akşamlar
Tıpkı senin gibi sarıyor akşamlar

İçten içe daraldığım
Siyahlara boyandığım
Ağlamaya utandığım
Sensiz akşamlar

Beni duman duman içiyor akşamlar
Sanki ömrüm gibi geçiyor akşamlar

Söz-müzik:Adnan Ergil

Ölüm dediğin nedir ki

Şu gecenin karanlığı
Alamaz benim canımı
Doğmazsan ey zalim güneş
Yaratırım şafakları

Ölüm dediğin nedir ki
Aslı kalleşlik olsa da
Bak sen de kulağını ver
Serin esen rüzgarlara

Ucuz değil giden günler
Büyük bedeli olmalı
Fermanımı yazmışım ben
Aşar gider karanlığı

Ölüm dediğin nedir ki
Aslı kalleşlik olsa da
Bak sen de kulağını ver
Serin esen rüzgarlara

Söz-müzik: Hasan Hüseyin Demirel

Ay karanlık

Maviye
Maviye çalar gözlerin,
Yangın mavisine
Rüzgarda asi,
Körsem,
Senden gayrısına yoksam,
Bozuksam,
Can benim, düş benim,
Ellere nesi?

Hadi gel,
Ay karanlık

İtten aç,
Yılandan çıplak,
Vurgun ve bela
Gelmişsem kapına
Var mı ki doymazlığım?
İlle de ille
Sevmelerim,
Sevmelerim gibisi?

Etme gel,
Ay karanlık

Suskun, hayın, çıyansı.
Dört yanım puşt zulası,
Dönerim dönerim çıkmaz.
En leylim gecede ölesim tutmuş,

Etme gel,
Ay karanlık...

Söz: Ahmed Arif
Müzik: Mustafa Uysal

Kızımın adı sevgi

Yaşam
Çok yakından sevgilim olur
Acının kıylarına tutunup
Büyütürüm sevgileri

Kızımın adı sevgi
Oğlumun adı barış

Ölüm
Ancak bir kez yakalar beni
İnadına uyanırım her sabah
İnadına kurarım ben saati

Kızımın adı sevgi
Oğlumun adı barış

Söz: Ahmet Çuhacı
Müzik:Şehabettin Uysal

Herşey senin uğruna

Sana vuruldum diye düşman oldular bana
Tanımıyorlar beni canım koydum yoluna

Çarelerim tükenmez böyle sevdam oldukça
Kanım çekiyor seni asilik var soyumda

Herşey senin uğruna katlanmak boyun borcum
Helalim olacaksın başka yolu yok bunun
Sen yarim olacaksın başka yolu yok bunun

Geceler hayırsızdır görünmüyor tuzaklar
Yolu duman bürümüş seçilmiyor uzaklar

Bin dereden su gelse temelinden yıksalar
Yine vazgeçmem gülüm incelen yerden kopar

Söz-müzik: Adnan Ergil

Ağıt

Bu toprakta kalır adın
Tohumların arasında
Yeşilinde tarlaların
Başakların sarısında

Yıllar geçse de aradan
Kopar gelir ırmaklardan
Işır yine kurşunlanan
Dostlarının yarasında

Günü gelir dağa çıkar
Yıldızlardan şiir çeker
Kanımızı siler yıkar
Suların en durusunda

Bir annedir bir kardeştir
Ovalarda bir ateştir
Sırasında hayat verir
Ölüm saçar sırasında

Bayrak olur bize yarın
Rüzgârıyla ilkbaharın
Dalgalanır genç kızların
Gözlerinin karasında

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Mustafa Uysal

Göçmen

Sevdiklerimin başında bir bilmediğim
Görmediğim özlemediğim özlediklerimin başında

Yurdum olmadan sıladayım
Kimsem ölmeden yasta
Yollarda gözlediğim ne
Mektuplarda beklediğim ne

Nereden sürmüşler beni buralar nere
buralar nere, buralar nere

Bir bildiğim olmalı, bilmez olmuşum
Bir derdim olmalı, gülmez olmuşum
Buralara konmuş göçmen olmuşum
Bir derdim olmalı, gülmez olmuşum

Söz: Bülent Ecevit
Müzik: Mustafa Uysal

Beni kör kuyularda

Beni kör kuyularda merdivensiz bıraktın
Denizler ortasında bak yelkensiz bıraktın
Öylesine yıktın ki bütün inançlarımı
Beni bensiz bıraktın; beni sensiz bıraktın

Söz: Ümit Yaşar Oğuzcan
Müzik: Münir Nurettin Selçuk

Bir şarkın olsun dudaklarında

Bir şarkın olsun dudaklarında
Yitirme sakın yürekliliğini
Güneşin olsun gönlünde
Ve her şey iyi olacak

Kar bile yağsa
Ya da fırtına olsa.
Gök bulutlarla
Ve dünya kavgayla dolsa
Güneşin olsun gönlünde
Senin.

Söz: Ceasar Flaschler
Müzik: Onur Akın

Edip Akbayram - Dostlar 85

Keyfo Ağam

oh oh ağam gelecek
keyfo ağam gelecek
yıllar yılı kovalar
keyfo ağam gelecek

dört yılda bir bizim köyden gideli
söz verdi de keyfo ağam gelmedi
bizim ile fotoğraflar çektirdi
poz verdi de keyfo ağam gelmedi

oh oh ağam gelecek
keyfo ağam gelecek
yıllar yılı kovalar
keyfo ağam gelecek

köprüler yaptırdık yarısı delik
elimizde yoktur iki metelik
kefen olsun diye birkaç metrelik
bez verdi de keyfo ağam gelmedi

oh oh ağam gelecek
keyfo ağam gelecek
yıllar yılı kovalar
keyfo ağam gelecek

der mahzuni adam küsmez dostuna
çok girenler oldu kuzu postuna
merhem diye yaramızın üstüne
tuz verdi de keyfo ağam gelecek

Ölürüm

benden uzaklara gitme
kaçmayı ben de bilirim bilirim
cehenneme gitsen peşinden
bir an durmam gelirim gelirim

bu can sensiz duramaz
yaşam sensiz olamaz
ölüm bizi ayıramaz
ölürsen ben de ölürüm ölürüm

gelip kapına dururum
seninle mutlu olurum olurum
sen olmasan ben bomboşum
yoluna mecnun olurum olurum

bu can sensiz duramaz

yaşam sensiz olamaz
ölüm bizi ayıramaz
ölürsen ben de ölürüm ölürüm

Kör olası gözlerim

Doğar doğmaz bu dünyanın çamuru
Niye gördün kör olası gözlerim.
Doluya çevrilmiş bahar yağmuru
Niye baktın kör olası gözlerim?

Koca kulaklarım yardımcı sana
Bakarsın güzelden kötüden yana
Arslanın elinde kalmış ceylana
Niye baktım kör olası gözlerim?

Şu yıldızdır bu güneştir der iken
çok çekerim bende bu göz var iken
bir balina bir ton balık yer iken
Niye gördün kör olası gözlerim?

Mahzuni dünyaya doysam olmuyor
Yalanı doluya koysam olmuyor
Seni elim ile oysam olmuyor
Niye gördün kör olası gözlerim?

Aşık Mahzuni

Sensiz Günlerim

Savrulup gidiyor sensiz günlerim
Sonbaharda düşen yapraklar gibi
yapraklar gibi

Anılar beynimde yığılı durur
Yürekten yazılan mısralar gibi
mısralar gibi

Özlenilen günler artık yok olmuş
Çiçekler açmadan dalında solmuş
dalında solmuş

Yaşadığım zaman yabancı olmuş
Hayat sanki benden sır saklar gibi
sır saklar gibi

Dilo

gönül sana ne demeli
seni nasıl eylemeli
elinden çektiğim yeter
durmuyor gözümün seli

dilo aman vay dilo kurban
... içinde derman
sensin ölümüme ferman

zamanı gelmeden soldum
senin ertlerinle doldum
gönül yine rezil oldum
senden eser kavak yeli

dilo aman vay dilo kurban
... içinde derman
sensin ölümüme ferman

yağmur yağmaz ıslanırsın
boş durunca yaslanırsın
bilmem nasıl uslanırsın
uslan artık olma deli

dilo aman vay dilo kurban
... içinde derman
sensin ölümüme ferman

Usta

Ustamın giydiği samanı sarı
Ustam seni soksun al kızıl arı
Usta paran yoksa etme bu karı
Gözlerin kör ola ölesin usta

Mangal maşasıyla saçım kıvırdım
Fıstık kabuğuyla bulgur kaynattım
Ustamın düğünündeköçek oynattım
Gözlerin kör ola ölesin usta

Gaziantep

Vesikalı Yarim

alnımdaki bıçak yarası senin yüzünden
tabakam senin yadigarın
iki elin kanda olsa gel diyor telgrafın
ben seni nasıl unuturum vesikalı yarim

istanbuldan ayva gelir nar gelir
döndüm baktım bir edalı yar gelir
gelir dersen dar gelir

gün aşırı alacaklılar gelir
anam dayanamam bu iş bana zor gelir

OĞUL BÜYÜMELİ

oğul büyümeli
kız büyümeli
zeybek yeri dövende
diz büyümeli

sana ağlamak için
göz büyümeli
nasıl anlatsam seni
söz büyümeli

oğul büyümeli
kız büyümeli

ilkyaza ermek için
güz büyümeli
basa basa giden
iz büyümeli

kara teller inlemiş
saz büyümeli
kuru ekmek içinde
tuz büyümeli
oğul büyümeli
kız büyümeli

ANA ÖĞÜDÜ

Çiçekleri ezme yavrum
Çiçek bir yüreğe benzer
Çiçek ezen insan ezer.

Sakın sen kuş vurma yavrum
En engin bir kardeşlikte
Uçar kuşlar gökyüzünde.

Tüfekle oynama yavrum
Şakacılığı bile çirkin
Bir canlıyı öldürmenin.

Gel bir çiçek ol sen yavrum
Kendi ülkenin renginde
Şu yeryüzü demetinde.

Tahsin SARAÇ

Gurbet

köyde uslu bir çocuktu
gelecekten umutluydu
gurbettedir emek diye
gurbetin yolunu tuttu

felek beni yoldan etti
umutlarım söndü bitti
gurbet benim boynum eğdi
bir ömürlük çile verdi

felek beni derde saldı
benden aldı bana sattı
bükülmedik bilek idim
vermediğim bir can kaldı

gurbet elde neler çektim
neler bilsin sevdiklerim
gitti artık gelmez diye
benden ümit kesmiş yarim

felek beni yardan etti
umutlarım söndü bitti
gurbet benim boynum eğdi
bir ömürlük çile verdi

felek beni derde saldı
benden aldı bana sattı
bükülmedik bilek idim
vermediğim bir can kaldı

Dom Dom Kurşunu

Kaşların arasına dom dom kurşunu değdi
Bir avcı beni vurdu bin avcı beni yedi

Ah dedim ağladım yaremi bağladım
Eğdi yar boynun eğdi Allah kerimsin dedi
Hançer yarası değil dom dom kurşunu değdi
Gel gel gümüle gel gel gel gümüle gel
Gel gel gümüle gel böğrüme dom dom kurşunu

Bu günüm harap oldu dünden iyimidir ki
Doktor hasta ben hasta benden iyimidir ki

Ah dedim ağladım yaremi bağladım
Eğdi yar boynun eğdi Allah kerimsin dedi
Hançer yarası değil dom dom kurşunu değdi
Gel gel gümüle gel gel gel gümüle gel
Gel gel gümüle gel böğrüme dom dom kurşunu

Mahzuni yar benim halimi anlasaydı
Bütün dertliler gibi inleyip dinleseydi

Ah dedim ağladım yaremi bağladım
Eğdi yar boynun eğdi Allah kerimsin dedi
Hançer yarası değil dom dom kurşunu değdi
Gel gel gümüle gel gel gel gümüle gel
Gel gel gümüle gel böğrüme dom dom kurşunu

Derleyen Aşık Mahzuni Şerif

Edip Akbayram - Dün ve Bugün

Değmen benim gamlı yaslı gönlüme

Değmen benim gamlı yaslı gönlüme
Ben bir selvi boylu yardan ayrıldım
Evvel bağban idim dostun bağında
Felek vurdu yuvamızdan ayrıldım

Garip kaldım şimdi gurbet ellerde
Ben gönlümü çalan yardan ayrıldım
Çok ağladım Mecnun gibi çöllerde
Ferhat gibi Şirin yardan ayrıldım

Darmadağın

Sizlerde bir buluttunuz
Gökyüzünü utnuttunuz.
Yağın karllar siz de yağın
Benim gibi darmadağın

Zaman yudum yudum gitmiş
Benden bana kötülükmüş
Yar diyordum o da gitmiş.
Gitsin karlar sizler yağın
Benim gibi darma dağın.

Uğuldayıp nelersiniz.
Beyaz mutluluk dersiniz.
Birgün sizde erirsiniz.
N'olur karlar şimdi yağın
Benim gibi darmadağın
Ama karlar şimdi yağın
Benim gibi darmadağın

Söz-müzik: Murat Kalaycıoğlu

Gidenlerin türküsü

Camların arkasında gece ve kar
Beyaz karanlıkta parlayan raylar
Umutsuz çaresiz sallanan eller
Kavuşulmamayı anlatıyorlar

Üçüncü mevkii bekleme salonu
Çıplak ayaklı bir çocuk yatıyor
Gece ve kar yine pencerelerde
Acı türküsünü mırıldanıyor

Bir türkü söylüyorlardı içerde
Bu giden kardeşimin türküsüydü
Arkadaşlar bakmayın gözlerime
Bu milyonların gerçek öyküsüydü

nazım hikmet

nice yıllara

Yapraklara dallara, yeşillere, allara,
Nice nice yıllara gülüm, nice nice yıllara.
Yaprak dala, al yeşile yaraşır,
Gayrı bundan böyle vermem seni ellere

nazım hikmet

aman kerem

Ne gezersin melul melul bu yerde
Aman Kerem beni rüsva eyleme
Kısmet etmiş beni sana yaradan
Aman kerem beni rüsva eyleme

Ağa Kerem paşa Kerem han Kerem
Ateş kerem Tutuş kerem Yan kerem
Aslı sana kurban olsun can Kerem
Aman Kerem beni rüsva eyleme

Doyamadım tatlı tatlı dilinden
Gözüm kan bürüdü korkmam ölümden
Hiç sarılma ince meyan belinden
Aman Kerem beni rüsva eyleme

Söz: Aşık Kerem
Müzik: Murat Kalaycıoğlu

mehmet emmi

Bir çift öküz yeter mi Aha Memet Emmi.
Böyle baca tüter mi Dehha Memet Emmi.
Çoluk çocuk uyumaz Aha Mehmet Emmi
Aç insanlar yatar mı Dehha Memet Emmi.

Bu tarla susuz tarla Aha Memet Emmi
Daha zorla ha zorla Dehha Memet Emmi
İlçeye yolculuk var Aha Memet Emmi
Yap tütünü sigara Dehha Memet Emmi

On çocuk arpa yiyor Aha Memet Emmi
Beyler buna ne diyor Dehha Memet Emmi
Sen sıcakta yanarken Aha Memet Emmi
Gölgedeki bilmiyor Dehha Memet Emmi

Aha Memet Emmi Dehha Memet Emmi

mahzuni

aldırma gönül

Başın öne eğilmesin
Aldırma gönül, aldırma
Ağladığın duyulmasın,
Aldırma gönül, aldırma

Dışarda deli dalgalar
Gelip duvarları yalar
Seni bu sesler oyalar,
Aldırma gönül, aldırma

Kurşun ata ata biter
Yollar gide gide biter;
Mapus yata yata biter
Aldırma gönül, aldırma

Dertlerin kalkınca şaha
Bir sitem yolla Allaha
Görecek günler var daha
Aldırma gönül, aldırma

Söz: Sabahattin Ali
Müzik: Kerem Güney

garip

Kurumuş yeşil otları
Toprak olmuş umutları
Gökte mazi bulutları
Bu mezarda bir garip var, garip

Hızlı hızlı giden yolcu
Bu mezarda bir garip var
Bak taşına acı acı
Bu mezarda bir garip var, garip

İzi bile yok dünyada
Onu aramak beyhude
Ne gezersin bu ovada
Bu mezarda bir garip var, garip

mahzuni

Eşkiya dünyaya hükümdar olmaz

Bir yanımı sardı müfreze kolu
Bir yanımı sardı var iki oğlu
Beş yüz atlıyınan kestiler yolu
Eşkiya dünyaya hükümdar olmaz

Yıl bin üçyüz kırkbir mevsime uydum
Sebep oldu şeytan bir cana kıydım
Katil defterine adımı yazdım
Eşkiya dünyaya hükümdar olmaz

Sen ağlama anam dertlerim çoktur
Çektiğim çilenin hesabı yoktur
Yiğitlik yolunda üstüme yoktur
Eşkiya dünyaya hükümdar olmaz

Hasretinle yandı gönlüm

Hasretinle yandı gönlüm
Yandı yandı söndü gönlüm
Evvel yükseklerden uçtu
Düze indi şimdi gönlüm

Gözlerimde kanlı yaşlar
Hasretin bağrımda kışlar
Başa geldi olmaz işler
Binbir dertle doldu gönlüm

Gelecektin gelmez oldun
Halimi hiç sormaz oldun
Yaralarımı sarmaz oldun
Yokluğunla soldu gönlüm

Gözlerimde kanlı yaşlar
Hasretin bağrımda kışlar
Başa geldi olmaz işler
Binbir dertle doldu gönlüm

Aramızda karlı dağlar
Hasretin bağrımı dağlar
Çaresizlik yolu bağlar
Yokluğundan öldü gönlüm...

Yalçın Tura

ben ölürsem

Ah, ben ölürsem akşamüstü ölürüm
Şehre simsiyah bir kar yağar
Yollar kalbimle örtülür

Parmaklarımın arasından
Gecenin geldiğini görürüm
Ben ölürsem akşamüstü ölürüm

Ah, ben ölürsem akşamüstü ölürüm
Yüzümü bir çiçeğe gömüp
Ağlamak gibi isterim

Çocuklar sinemaya gider
Derinden bir tren geçer
Ben ölürsem akşamüstü ölürüm

Ah, ben ölürsem akşamüstü ölürüm
Alıp başımı gitmek isterim
Bir akşam bir kente girerim

Kayısı ağaçları arasından
İnip denize bakarım
Bir tiyatro seyrederim

Ben ölürsem akşamüstü ölürüm

Söz: Ataol Behramoğlu
Müzik: Mustafa Uysal

vesikalı yarim

Alnımdaki bıçak yarası senin yüzünden
Tabakam senin yadigarın
İki elin kanda olsa gel diyor telgrafın
Ben seni nasıl unuturum vesikalı yarim

Istanbul'dan ayva gelir nar gelir
Döndüm baktım bir edalı yar gelir
Gelir dersen dar gelir
Gün aşırı alacaklılar gelir
Anam dayanamam bu iş bana zor gelir

Söz: Orhan Veli Kanık
Müzik: Murat Kalaycıoğlu

çocuklar

Çiçekte tomurcuk tarlada başak
Hepimizden daha yakın yaşamaya

Sayrılı uykusuz ve yalınayak
Koşarak oynayarak büyüyecekler

Çocuklar düşe kalka oynaya güle
Birgün gelip büyüyecek, yürüyecekler

Petekteki balımız, gökteki yıldız
Ve bizden daha yakın onlar güneşe
Sevgili kardeş elele kitaplar ellerinde
Şarkılar dillerinde büyüyecekler

Köylerin yollarında kentlerin yollarında
Birgün gelip büyüyecek, yürüyecekler

karadeniz

Karadeniz, Karadeniz
Fırtınalar içindeyiz
Dört karanfil verdim sana
Her biri bir engin deniz

Dağlarda kır çiçekleri
Sevgi dolu yürekleri
Doğdu ülkemin üstüne
Güneşten sıcak gözleri

Dağda yanar bir top çiçek
Hepsi bir yumruk bir yürek
Bahar eylediler kışı
Geceyi gündüz ederek

Açlık karanlık bir yandan
Her taraf zindan mı zindan
Ateş yakıp ısındılar
Elleri çözüldü kından

Kardeniz, karadeniz
Fırtınalar içindeyiz

Söz: Mehmet Özdemir-Erdoğan Aslan
Müzik: Mehmet Gümüş

kibar gelin

Bir yerlerde duramıyom
Halım çok kötü bilesin
Ben yanına varamıyom
No'la sen bura gelesin

Anama ana diyesin
Babama baba diyesin

Sen bize gelin gelesin
Nerde kaldın kibar gelin

Yine gönlüm delilendi
Gözlerim yaşa belendi
Adına türkü söylendi
Gelmez oldun güzel gelin

Anama ana diyesin
Babama baba diyesin
Sen bize gelin gelesin
Nerde kaldın kibar gelin

Söz-müzik: Murat Kalaycıoğlu

Dün ve Bugün II (2004)

1. Her Şey Senin Uğruna

Sana vuruldum diye düşman oldular bana
Tanımıyorlar beni canım koydum yoluna

Çarelerim tükenmez böyle sevdam oldukça
Kanım çekiyor gülüm asilik var soyumda

Herşey senin uğruna katlanmak boyun borcum
Helalim olacaksın başka yolu yok bunun
Sen yarim olacaksın başka yolu yok bunun

Geceler hayırsızdır görünmüyor tuzaklar
Yolu duman bürümüş seçilmiyor uzaklar

Bin dereden su gelse temelinden yıksalar
Yine vazgeçmem gülüm incelen yerden kopar

Herşey senin uğruna katlanmak boyun borcum
Helalim olacaksın başka yolu yok bunun
Sen yarim olacaksın başka yolu yok bunun

Söz-müzik: Adnan Ergil

2. Gittin Gideli

Öyle ağırım ki kendime
Sen benden gittin gideli
Tenim küs olmuş tenime
Sen benden gittin gideli

Öyle bıkmışım ki kendimden
Kurudum düştüm dalımdan
Sanki ruhum çıktı canımdan
Sen benden gittin gideli

Bir cefam var idi bin oldu
Aktı gözüm yaşı sel oldu
Yaz baharım döndü kış oldu
Sen benden gittin gideli

Söz-müzik: Mazlum Çimen

3. Büyü

Büyü de baban sana, büyü de büyü
Acılar alacak yokluklar alacak büyü de baban sana
Büyü de baban sana, büyü de büyü
Baskılar işkenceler, kelepçeler, gözaltılar, zindanlar alacak
Büyü de baban sana, büyü de büyü

Acılar alacak yokluklar alacak büyü de baban sana
Büyü de baban sana, büyü de büyü
Büyüyüp de onyedine geldiğinde babana sana idamlar alacak

Söz: Gülten Akın Müzik: Kamil Sahir Gürel

4. Saklayacağım

Seni saklayacağım inan
Yazdıklarımda çizdiklerimde
Şarkılarımda sözlerimde

Sen kalacaksın kimseler bilmeyecek
Ve kimseler görmeyecek
Yaşayacaksın gözlerimde

Bir seviyi anlamak
Bir yaşam harcamaktır
Harcayacaksın
Gözlerimi kapayacağım anlayacaksın

Bakacaksın, benzemiyor
Gelen günler geçenlere,
Dalacaksın
Gözlerimi kapayacağım anlayacaksın

Söz: Özdemir Asaf Müzik: Mustafa Uysal

5. Korkuyorlar

Bize türkülerimizi söyletmiyorlar
Robson, inci dişli zenci kardeşim
Kartal kanatlı kanaryam
Türkülerimizi bize söyletmiyorlar

Korkuyorlar korkuyorlar
Korkuyorlar korkuyorlar
Şafaktan
Korkuyorlar korkuyorlar
Sevmekten
Korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar

Tohumdan ve topraktan korkuyorlar
Akan sudan ve hatırlamaktan korkuyorlar
Sımsıkı bir elmayı dişler gibi gülmekten korkuyorlar
Yağmurda çırılçıplak ağlamaktan korkuyorlar
Umuttan korkuyorlar Robson umuttan

Korkuyorlar korkuyorlar
Korkuyorlar korkuyorlar
Şafaktan
Korkuyorlar korkuyorlar
Sevmekten

Korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar...

Söz: Nazım Hikmet Müzik: Murat Kalaycıoğlu

6. Güneşi Hiç Görmedim

Gece hep aynı gece yine senden umut yok
Dilimde aynı hece ne gün geçer ne de gece
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

Yara hep aynı yara yine senden ilaç yok
Yüreğimde aynı sızı çekilmiyor ki sancısı
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

Söz-müzik: Adnan Ergil

7. Senden Haber Yok

Gece hep aynı gece yine senden umut yok
Dilimde aynı hece ne gün geçer ne de gece
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

Yara hep aynı yara yine senden ilaç yok
Yüreğimde aynı sızı çekilmiyor ki sancısı
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

8. Tutunamadım Yar

Gözlerimden gözyaşların akıyor hala
Umutlarım toprağında yaşıyor hala
Kabrim yatağında, olmaz dualarla, soğuk yalnızlığımda
Sensiz gecelerin, bitkin hecelerin sevgin ağırlığında

Kokularına kavuşamadığım
Uzaklarına ulaşamadığım

Sevdalandım yar ki boynuna
Tutunamadım yar

Yokluğunla başedip de barışamadım
Yoksun kalan yarınlara alışamadım
Sonsuz uykuların, yorgun insanların, bitmez aydınlığında
Sessiz ölümlerin, bilgin öykülerin, yitik karanlığında

Kokularına kavuşamadığım
Uzaklarına ulaşamadığım
Sevdalandım yar ki boynuna
Tutunamadım yar

Söz: Ese Ese Müzik: Hakkı Balamir

9. Özgürlük - Denize Dönmek İstiyorum

Haydi koş alabildiğince özgür
Özgürlük dediğin nedir çocuğum
Koşabilmek mi kumsallar boyu
Meydanlar dolusu bağırabilmek mi yoksa

Susabilmek mi asırlar boyu
Sessizce ağlayabilmek mi yoksa
Sen sen ol çocuğum
Özgürlüğü öyle hafife alma
Özgürlük ne yarım ekmek ne yarım ezgi
O masmavi bir bulut gökyüzünde
Ulaşılması güç ama imkansız değil

Özgürlük birlikte paylaşamadığımız
Yüreğimizden bileğimize indirilen zincir olmasın

Denize Dönmek İstiyorum

Mavi aynasında suların
Boy verip görünmek istiyorum
Denize dönmek istiyorum
Sularda sönmek istiyorum

Gemiler gider aydın ufuklara gemiler gider
Gergin beyaz yelkenleri doldurmaz keder

Denize dönmek istiyorum
Sularda sönmek istiyorum

Şiir (Özgürlük): Ayten Akbayram Söz: Nazım Hikmet Müzik: Murat Alper

10. Bu Yıl Benim Yeşil Bağım Kurudu

Bu yıl benim yeşil bağım kurudu

Dolu vurdu yapraklarım çürüdü
Benim de saz tutan elim var idi
Şimdi bir köşede yatar ağlarım

Hani benim ile lokma yiyenler
Gölgemin altında konup göçenler
Bre zalım dar günümde kaçanlar
Ben kendi halime yanar ağlarım

Mahzuni Şerif'im budur ahvalim
Dünya yalan olmuş insanlar zalim
Ölene dek sürer benim bu halim
Çamurdan çamura batar ağlarım

Söz-müzik: Aşık Mahzuni Şerif

11. Kıymayın Efendiler

Analardır adam eden adamı
Aydınlıklardır önümüzde gider
Sizi de bir ana doğurmadı mı
Analara kıymayın efendiler
Bulutlar adam öldürmesin

Koşuyor altı yaşında bir oğlan
Uçurtması geçiyor ağaçlardan
Siz de böyle koşmuştunuz bir zaman
Çocuklara kıymayın efendiler
Bulutlar adam öldürmesin

Gelinler aynada saçını tarar
Aynanın içinde birini arar
Elbet birgün sizi de aradılar
Gelinlere kıymayın efendiler
Bulutlar adam öldürmesin

Gelinlere kıymayın efendiler
Bulutlar adam öldürmesin
Analara kıymayın efendiler
Bulutlar adam öldürmesin
Çocuklara kıymayın efendiler
Bulutlar adam öldürmesin

Söz: Nazım Hikmet Müzik: Kerem Güney

12. Deli Olmak İçten Değil

Düşüncem var, dağlar kadar
Deli olmak işten değil
Bende kış, onda bahar
Deli olmak işten değil

İşiten yok, ağla bağır

Tanrı dilsiz, alem sağır
Düşünceler öyle ağır
Deli olmak işten değil

Arzu, o bitmeyen yarış
Kara toprak sona varış
Ömür dediğin bir karış
Deli olmak işten değil

Söz: Ümit Yaşar Oğuzcan Müzik: Mustafa Uysal

13. Hava Nasıl Oralarda

Senden ayrı geçen günler
Ha bugün ha yarın biter
Omuzumda bunca yük varken
Biri iner biri biner

Sen her gece rüyalarımda
Gelip bana ağlıyorsun
Kimbilir beni kimlerden
Sorup haber alıyorsun
Ne haldeyim biliyor musun

Hava nasıl oralarda
Üşüyor musun
Kar yağıyor saçlarıma
Bilmiyorsun

Bildiğim pek çok doğru var
Gittiğim bir tek yolum var
Şu yürekte kaç yangın var
Biri yanar biri söner

Sen her gece rüyalarımda
Gelip bana ağlıyorsun
Bense bir türkü tutturdum
Gece gündüz söylüyorum
Duyup beni dinliyor musun

Hava nasıl oralarda
Üşüyor musun
Kar yağıyor saçlarıma
Bilmiyorsun

Söz-müzik: Adnan Ergil

Edip Akbayram - Dün Ve Bugün III

1. Her Şey Senin Uğruna

Sana vuruldum diye düşman oldular bana
Tanımıyorlar beni canım koydum yoluna

Çarelerim tükenmez böyle sevdam oldukça
Kanım çekiyor gülüm asilik var soyumda

Herşey senin uğruna katlanmak boyun borcum
Helalim olacaksın başka yolu yok bunun
Sen yarim olacaksın başka yolu yok bunun

Geceler hayırsızdır görünmüyor tuzaklar
Yolu duman bürümüş seçilmiyor uzaklar

Bin dereden su gelse temelinden yıksalar
Yine vazgeçmem gülüm incelen yerden kopar

Herşey senin uğruna katlanmak boyun borcum
Helalim olacaksın başka yolu yok bunun
Sen yarim olacaksın başka yolu yok bunun

Söz-müzik: Adnan Ergil

2. Gittin Gideli

Öyle ağırım ki kendime
Sen benden gittin gideli
Tenim küs olmuş tenime
Sen benden gittin gideli

Öyle bıkmışım ki kendimden
Kurudum düştüm dalımdan
Sanki ruhum çıktı canımdan
Sen benden gittin gideli

Bir cefam var idi bin oldu
Aktı gözüm yaşı sel oldu
Yaz baharım döndü kış oldu
Sen benden gittin gideli

Söz-müzik: Mazlum Çimen

3. Hava Nasıl Oralarda

Senden ayrı geçen günler
Ha bugün ha yarın biter
Omuzumda bunca yük varken

Biri iner biri biner

Sen her gece rüyalarımda
Gelip bana ağlıyorsun
Kimbilir beni kimlerden
Sorup haber alıyorsun
Ne haldeyim biliyor musun

Hava nasıl oralarda
Üşüyor musun
Kar yağıyor saçlarıma
Bilmiyorsun

Bildiğim pek çok doğru var
Gittiğim bir tek yolum var
Şu yürekte kaç yangın var
Biri yanar biri söner

Sen her gece rüyalarımda
Gelip bana ağlıyorsun
Bense bir türkü tutturdum
Gece gündüz söylüyorum
Duyup beni dinliyor musun

Hava nasıl oralarda
Üşüyor musun
Kar yağıyor saçlarıma
Bilmiyorsun

Söz-müzik: Adnan Ergil

4. Bu Yıl Benim Yeşil Bağım Kurudu

Bu yıl benim yeşil bağım kurudu
Dolu vurdu yapraklarım çürüdü
Benim de saz tutan elim var idi
Şimdi bir köşede yatar ağlarım

Hani benim ile lokma yiyenler
Gölgemin altında konup göçenler
Bre zalım dar günümde kaçanlar
Ben kendi halime yanar ağlarım

Mahzuni Şerif'im budur ahvalim
Dünya yalan olmuş insanlar zalim
Ölene dek sürer benim bu halim
Çamurdan çamura batar ağlarım

Söz-müzik: Aşık Mahzuni Şerif

5. Tutunamadım Yar

Gözlerimden gözyaşların akıyor hala

Umutlarım toprağında yaşıyor hala
Kabrim yatağında, olmaz dualarla, soğuk yalnızlığımda
Sensiz gecelerin, bitkin hecelerin sevgin ağırlığında

Kokularına kavuşamadığım
Uzaklarına ulaşamadığım
Sevdalandım yar ki boynuna
Tutunamadım yar

Yokluğunla başedip de barışamadım
Yoksun kalan yarınlara alışamadım
Sonsuz uykuların, yorgun insanların, bitmez aydınlığında
Sessiz ölümlerin, bilgin öykülerin, yitik karanlığında

Kokularına kavuşamadığım
Uzaklarına ulaşamadığım
Sevdalandım yar ki boynuna
Tutunamadım yar

Söz: Ese Ese Müzik: Hakkı Balamir

6. Senden Haber Yok

Gece hep aynı gece yine senden umut yok
Dilimde aynı hece ne gün geçer ne de gece
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

Yara hep aynı yara yine senden ilaç yok
Yüreğimde aynı sızı çekilmiyor ki sancısı
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

7. Merdo

Sana bir gün olsun gülmedi hayat,
Kaderi berbat merdo burası gurbet

Gelme demedim mi Merdo,
Dönme demedim mi Merdo,
Vururlar seni Merdo
Söylemedim mi?

Köprünün başında Merdo pusu kurarlar,
Seni ararlar Merdo izin sorarlar,seni kırarlar,

Gelme demedim mi Merdo,

Dönme demedim mi Merdo,
Vururlar seni Merdo,
Söylemedim mi?

Mahzuni yanıyor derdo bitti baharım,
Bahar aylarım Merdo soldu bağlarım,yeşil bağlarım

Gelme demedim mi Merdo
Dönme demedim mi Merdo
Vururlar seni Merdo
Söylemedim mi?

8. Zor İş

Bilsem alaz alaz yanarmıydım yar
Bilsem ellerini ararmıydım yar
Bilsem gecelerce ağlarmıydım yar

Hani ben dağlardım rüzgarım sendin
Hani ben akşamdım sabahım sendin
Hani ben zemheri baharım sendin
Beni böyle yarım bırakıp gittin

Bilsem inanırdım da severmiydim yar
Bilsem umut umut özlermiydim yar
Bilsem yollarını gözlermiydim var

Hani ben dağlardım rüzgarım sendin
Hani ben akşamdım sabahım sendin
Hani ben zemheri baharım sendin
Beni böyle yarım bırakıp gittin

9. yaralar gönül

evel gonca gülü vardı
dalında bülbülü vardı
felek vurdu yaraladı
bizi dosttan araladı

oof

bilmem hangi yola gidem
bir amansız çöle gidem
bırak da dostumu görem
yine ondan sonra ölem

oof

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

baba dizinde uzansam
yine yanında uyusam
anamın elinde gülü
öpsem sarılsam koklasam

oof

bilmem hangi yola gidem
bir amansız çöle gidem
bırak da dostumu görem
yine ondan sonra ölem

oof

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

yaralar gönül yaralar gönül
gurbet dertleri sıralar gönül

10. dağlar

Yardan ayrı düşen senden bilir oy
Gurbet elde gezen sana çatar oy

Sana gebe günler aylar yıllar oy
Dağlar senden ne isterler bilemedim oy

Türkülerde senin adın, hasret dolu hep yolların
Tanığısın sen sevdanın

Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy
Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy

Dara düşen sana koşar seni bilir oy
Yuvasızlar mesken tutar sana gelir oy

Bağrı yanan seni suçlar sana çatar oy
Dağlar senden ne isterler bilemedim oy

Türkülerde senin adın, hasret dolu hep yolların
Tanığısın sen sevdanın

Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy
Dağlar dağlar dağlar, dağlar senden ne isterler oy

Edip Akbayram - Güzel Günler Görecegiz

Seyreyle Gönül

Şehir kabristanın seyreyle gönül
Tuttuğu dünyayı atanlara bak
Elvan nakışları giyip gezenler
Çürümüş toprakta yatanlara bak

Bu nasıl şehirdir yanmaz çerağlar
Yoktur pençeresi düşmez ışıklar
Divane dervişler deli aşıklar
Şeyda bülbül gibi ötenlere bak

Ne ihsan eylemiş ne yemiş içmiş
Helali ayırıp haramı seçmiş
Üç arşın bez giymiş kalandan geçmiş
Altını gümüşe katanlara bak

Nice Şah-ı Merdan nice kahraman
Nice padişahlar sahib-i ferman
Tahtından göç etmiş nice Süleyman
Bu dünyayı alıp satanlara bak

Ömrüm tamam oldu vadem yetişti
Yüreğimi ateş aldı tutuştu
Cümle yaranımdan ayrılık düştü
Hasret kıyamete kalanlara bak

Arifim misafir bu can bedene
Yel vurursa vurur beni yaban
Karıştı kervanlar giden gidene
Bu dünyayı baki sananlara bak

Söz-müzik: Gürkan Peker

Değil Misin

Kaybolan şu benliğimi
Alıp giden değil misin
Şu sızlayan yüreğimi
Yaralayan değil misin

Değil misin değil misin
Yaralayan değil misin
Alıp beni ötelere
Götüren sen değil misin

Gün oldu başıma hızar
Gezer oldum diyar diyar
Ağustosta başıma kar

Yağdıran sen değil misin

Değil misin değil misin
Yağdıran sen değil misin
Ağustosta başıma kar
Yağdıran sen değil misin

Elimde elin görmeden
Eteğinden el öpmeden
Daha Ene-l Hak demeden
Yüzdüren sen değil misin

Değil misin değil misin
Yüzdüren sen değil misin
Daha Ene-l Hak demeden
Yüzdüren sen değil misin

Söz: Ali Rıza Törüyen
Müzik: Mazlum Çimen

Anneler Günü

Evde acılar koynuna yan gelip yatmış
İnadına giyin sen de mayısa batmış
Yürü sokakta çocukların düşü aksın
Yürü ki saksıda çiçekler sana baksın

Yeşildir artık yüreğinde kara bulut
Bugün anneler günü annem beni unut

Diline genç anılarından bir türkü seç
Beş yıl büyüdüğüm okulun önünden geç
Islanırsa anıların güneşte kurut
Gözünde gözümde gözlerinde bin umut

Yeşildir artık yüreğinde kara bulut
Bugün anneler günü annem beni unut

Gök mavi deniz mavi kıyısında dur
Kayıyor yıldız annem içinden dilek tut
Koşar sana kısa pantolunlu bir çocuk
Gözünde gözümde gözlerinde bin umut

Yeşildir artık yüreğinde kara bulut
Bugün anneler günü annem beni unut

Söz: Nevzat Çelik
Müzik: Mehmet Gümüş

Dönülmeyen Gitmeler

Gönlündeki enginlere
Sevdamdaki yangınlara

Su dilinde türkü olur
Akarım akarım akarım

Kar çiçeğim soldurmasan
Düşlerimi yandırmasan
Bir el edip bir çağırsan
Dönerim dönerim dönerim

Dönülmeyen gitmelerde
İçimdeki gurbetlerde
Kavuşulmaz hasretlerde
Yanarım yanarım yanarım

Başım yine dumanlarda
Dönerim dağlar başında
Deli poyraz bir yel olur
Eserim eserim eserim

Bir gün gelir anıları
Yıllanan bu acıları
Savurur yellere karşı
Yakarım yakarım yakarım

Söz-müzik: Gülbahar

Güzel Günler Göreceğiz

Güzel günler göreceğiz çocuklar
Motorları maviliklere süreceğiz
Çocuklar inanın inanın çocuklar
Güzel günler göreceğiz güneşli günler
Motorları maviliklere süreceğiz

Hani şimdi bize
Cumaları, pazarları çiçekli bahçeler vardır,
Yalnız cumaları ,yalnız pazarları

Hani şimdi biz
bir peri masalı dinler gibi seyrederiz
Işıklı caddelerde mağazaları,
Hani bunlar
77 katlı yekpare camdan mağazalardır.

Hani şimdi biz haykırırız
Cevap:
Açılır kara kaplı kitap:Zindan

Kayış kapar kolumuzu
Kırılan kemik, kan

Hani şimdi bizim soframıza
Haftada bir et gelir
Ve
Çocuklarımız işten eve
Sapsarı iskelet gelir

Hani şimdi biz
İnanın güzel günler göreceğiz çocuklar
Güneşli günler göreceğiz
Motorları maviliklere süreceğiz çocuklar
Işıklı maviliklere süreceğiz

Çocuklar inanın inanın çocuklar
Güzel günler göreceğiz güneşli günler
Motorları maviliklere süreceğiz

Söz:Nazım Hikmet
Müzik:Alp Murat Alper

Köhne Liman

Daralır duvarlar bazen gelir üstüme
Sıkılır bir sıkılır yüreğim
Gözlerim karanlık istiyor lakin
Soluyor yalnız geceler

Sigaramı yaktım fırladım attım kendimi
Belki bir yol bulurum sokaklarda
Pervane gibiyim döndüm durdum
Aklıma niye geç geldin köhne liman

Yanaşır limana açılır kapılır
Deli bir sevda yükü almıyor gemiler
Ne olur beni de yükleyin götürün
Bakalım ne zaman sonum nerede

Gülüşün bir anı aydınlatıyor
Soluyor yavaş yavaş yeniden
Gözlerim karanlık istiyor lakin
Yoruyor yalnız geceler

Sigaramı yaktım fırladım attım kendimi
Belki bir yol bulurum sokaklarda
Pervane gibiyim döndüm durdum
Aklıma niye geç geldin köhne liman

Yanaşır limana açılır kapılır
Deli bir sevda yükü almıyor gemiler
Ne olur beni de yükleyin götürün
Bakalım ne zaman sonum nerede

Söz-müzik:Metin Özülkü

Ah Yüreğim

Yalınayak bir yolcuyum
Yıldız yağan gecelerde
Sevdaların yorgunuyum

Kalmadı kimse içimde
Ben dururum kuşlar gider
Aşkın uzak ülkesine
Ben susarım deniz başlar
Bitmeyen o türküsüne

Ah yüreğim ah yüreğim
Senle nasıl başedeyim
Acılanan şu göğsüme
Seni nasıl hapsedeyim

Tutabilsem yıldızları
Dönebilsem anılara
Doyasıya ağlar mıydım
Anıların kollarında
Acıyorum o yıllara
Yaşadığım acılara
Bir çocuğun yüreğiyle
Ağladığım şarkılara

Ah yüreğim ah yüreğim
Senle nasıl başedeyim
Acılanan şu göğsüme
Seni nasıl hapsedeyim

Söz:Yusuf Hayaloğlu
Müzik:Banu

Gülümsedik Gökyüzüne

Güneşin al şafağında
Aydınlığı delip geldik
Üreten eller üstüne
Sevdamızı serip geldik

Gülümsedik gökyüzüne
Yar gözüne kuş izine
Umudumuz çiçek açtı
Sabahları mor filizine

Kelebekler uçar gider
Sevinçlerim coşar gider
Işıyan gün volkan gibi
Açar gider taşar gider

Gülümsedik gökyüzüne
Yar gözüne kuş izine
Umudumuz çiçek açtı
Sabahları mor filizine

Söz:Ahmet Özdemir
Müzik:Mehmet Gümüş

Sakın Unutma

Diner bu fırtına değişir devran
Mevsim yaza gelir sakın unutma
Gerçek sahibini beklerken meydan
Sıra bize gelir sakın unutma

Haber yok kervandan bekleme hancı
Herkeste bir sitem zakkumdan acı
Derinden derine bir garip sancı
Aza aza gelir sakın unutma

Sarmış ufkumuzu gafletin ağı
Kimse görmez olmuş artık uzağı
Bir yiğit çıkıp da kahpe tuzağı
Boza boza gelir sakın unutma

Bir yanda tarihim gözyaşı döker
Bir yanda lisanım her gün ah çeker
Gün olur insanlar hep teker teker
Doğru söze gelir sakın unutma

Söz:Yusuf Fani Yurtsuzoğlu
müzik:Mustafa Uysal

Bize Yazıktır

Size söylecek bir kaç sözüm var
Duyup tutmazsanız size yazıktır
Bu yola girmesin hey hey fesat fitnekar
Lekelenir adımız bize yazıktır

Hakikat şehrine girmemiş isen
Ledüni ilmini çözmemiş isen
Canını canana sunmamış isen
Ona söylemeyin hey hey söze yazıktır

Her ağızdan çıkan söze kanarsan
Kerkez gibi her bir leşe konarsan
Ecel gelir murdar murdar kelbe dönersen
Ona kefen sarmayın beze yazıktır

Meluliyim yardan yaylaya bakma
Ahdu peymanını elden bırakma
Körlerin önünde hey hey çıranı yakma
Görmezler ışığı canım gaza yazıktır

Söz:Meluli
Müzik:Hasan Hüseyin Demirel

Edip Akbayram - Şahdamar

Karadeniz

Karadeniz, karadeniz
Fırtınalar içindeyiz
Dört karanfil verdim sana
Her biri bir engin deniz

Dağlarda kır çiçekleri
Sevgi dolu yürekleri
Doğdu ülkemin üstüne
Güneşten sıcak gözleri

Dağda yanar bir top çiçek
Hepsi bir yumruk bir yürek
Bahar eylediler kışı
Geceyi gündüz ederek

Açlık karanlık bir yandan
Her taraf zindanmı zindan
Ateş yakıp ısındılar
Elleri çözüldü kından

Karadeniz, karadeniz
Fırtınalar içindeyiz

Şahdamar

Hey sevgilim, gülüm, yarim
Can içinde şahdamarsın
Fermansın bü dünyaya
Neye baksam sen varsın

Yola düştüm ay batarken
Derelerde buldum seni
Ötelerde sanır iken
Berilerde buldum seni

Ekmeğimi dörde böldüm
Yarılardan buldum seni
Ölülerden haber aldım
Dirilerde buldum seni

İçimdeki çıralarda
Dışımdaki törelerde
Bilemezsin nerelerde
Nerelerde buldum seni

Hava Nasıl Oralarda

Senden ayrı geçen günler
Ha bugün ha yarın biter
Omuzumda bunca yük varken
Biri iner biri biner

Sen her gece rüyalarımda
Gelip bana ağlıyorsun
Kimbilir beni kimlerden
Sorup haber alıyorsun
Ne haldeyim biliyor musun

Hava nasıl oralarda
Üşüyor musun
Kar yağıyor saçlarıma
Bilmiyorsun

Bildiğim pek çok doğru var
Gittiğim bir tek yolum var
Şu yürekte kaç yangın var
Biri yanar biri söner

Sen her gece rüyalarımda
Gelip bana ağlıyorsun
Bense bir türkü tutturdum
Gece gündüz söylüyorum
Duyup beni dinliyor musun

Hava nasıl oralarda
Üşüyor musun
Kar yağıyor saçlarıma
Bilmiyorsun

Güneşi Hiç Görmedim

Gece hep aynı gece yine senden umut yok
Dilimde aynı hece ne gün geçer ne de gece
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

Yara hep aynı yara yine senden ilaç yok
Yüreğimde aynı sızı çekilmiyor ki sancısı
Senden hala bir ses seda yok

Düştüm dipsiz bir kuyuya elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin senden bir damla su yok

Söz-müzik: Adnan Ergil

Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Sene 1341 mevsime uydum
Sebep oldu şeytan bir cana kıydım
Katil defterine adımı koydum
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Sen üzülme anam dertlerim çoktur
Çektiğim çilenin hesabı yoktur
Yiğitlik yolunda üstüme yoktur
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Çok zamanlar çektim kahrı zindanı
Bize de mesken oldu Sinop'un hanı
Firar etmeyilen buldum amanı
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Bir yanımı sardı müfreze kolu
Bir yanımı sardı Varilcioğlu
Beşyüz atlıyılan kestiler yolu
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Bu Memleket Bizim

Dört nala gelip uzak Asya'dan
Akdeniz'e bir kısrak başı gibi uzanan
Bu memleket bizim

Bilekler kan içinde
Dişler kenetli
Ayaklar çıplak
Ve ipek bir halıya benzeyen toprak
Bu cehennem, bu cennet bizim

Kapansın el kapıları
Bir daha açılmasın
Yok edin insanın insana kulluğunu
Bu davet bizim

Yaşamak bir ağaç gibi tek ve hür
Ve bir orman gibi kardeşçesine
Bu hasret bizim

Bize türkülerimizi söyletmiyorlar
Robson, inci dişli zenci kardeşim
Kartal kanatlı kanaryam
Türkülerimizi bize söyletmiyorlar

Korkuyorlar korkuyorlar
Korkuyorlar korkuyorlar
Şafaktan

Korkuyorlar korkuyorlar
Sevmekten
Korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar

Tohumdan ve topraktan korkuyorlar
Akan sudan ve hatırlamaktan korkuyorlar
Sımsıkı bir elmayı dişler gibi gülmekten korkuyorlar
Yağmurda çırılçıplak ağlamaktan korkuyorlar
Umuttan korkuyorlar Robson umuttan

Korkuyorlar korkuyorlar
Korkuyorlar korkuyorlar
Şafaktan
Korkuyorlar korkuyorlar
Sevmekten
Korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar korkuyorlar...

Söz: Nazım Hikmet Müzik: Murat Kalaycıoğlu

Saklayacağım

Seni saklayacağım inan
Yazdıklarımda çizdiklerimde
Şarkılarımda sözlerimde

Sen kalacaksın kimseler bilmeyecek
Ve kimseler görmeyecek
Yaşayacaksın gözlerimde

Bir seviyi anlamak
Bir yaşam harcamaktır
Harcayacaksın
Gözlerimi kapayacağım anlayacaksın

Bakacaksın, benzemiyor
Gelen günler geçenlere,
Dalacaksın
Gözlerimi kapayacağım anlayacaksın

Söz: Özdemir Asaf Müzik: Mustafa Uysal

Güneş Battı

Kuşlar uçmaz kervan geçmez dağlar ardından
Bir selamın gelmez oldu dostun dostuna
Güneş battı karanlıklar düşer yarama

Yorulmuşum yorulmuşsun
Vurulmuşum vurulmuşsun

Kavrulmuş güneşte yüzün rüzgar mı değdi
Sarardı saçların solmuş hazan mı değdi
Kan kızılı dağı tutmuş kurşun mu değdi

İsteme Benden

Masal isteme benden yavrum
Yaşananların hepsi gerçek
Kafasında ışık yanan adamlar tıkılır hapise
Aydınlanmasın, aydınlanmasın insanlık diye

Kardeş isteme benden yavrum
Ormanlar yok ediliyor nefes alamıyoruz
Ozon delinmiş yanıyor derimiz
Radyasyon sızıntısı var
Kardeş isteme benden yavrum
Cehennem sanır dünyayı

Oyuncak isteme benden yavrum
Satın alamam çok çok pahalı
Dilersen ucuza bir insan kaldı

Söz:Ayten Akbayram
Müzik:Mustafa Uysal

Adiloş Bebe

Doğdun,
Üç gün aç tuttuk
Üç gün meme vermedik sana
Adiloş Bebem,
Hasta düşmeyesin diye,
Töremiz böyle diye,
Saldır şimdi memeye,
Saldır da büyü...

Bunlar,
Engerekler ve çıyanlardır,
Bunlar,
Aşımıza, ekmeğimize
Göz koyanlardır,
Tanı bunları,
Tanı da büyü...

Bu, namustur
Künyemize kazınmış,
Bu da sabır,
Ağulardan süzülmüş.
Sarıl bunlara
Sarıl da büyü.

AHMED ARİF

Ben Ölürsem

Ben ölürsem akşamüstü ölürüm
Şehre simsiyah bir kar yağar
Yollar kalbimle örtülür

Parmaklarımın arasından
Gecenin geldiğini görürüm
Ben ölürsem akşamüstü ölürüm

Ah, ben ölürsem akşamüstü ölürüm
Yüzümü bir çiçeğe gömüp
Ağlamak gibi isterim

Derinden bir tren geçer
Çocuklar sinemaya gider
Ben ölürsem akşamüstü ölürüm

Ah, ben ölürsem akşamüstü ölürüm
Alıp başımı gitmek isterim
Bir akşam bir kente girerim

Kayısı ağaçları arasından
Gidip denize bakarım
Bir tiyatro seyrederim
Ben ölürsem akşamüstü ölürüm

Söz:Ataol Behramoğlu
Müzik:Mustafa Uysal

Edip Akbayram - Selam Olsun

Selam olsun

Kara günde dara koşan
Hem okuyup hem iyi yazan
Yiğit olup dağlar aşan
Dosta bizden selam olsun

Hakkımızda kelam eden
Dosta bizden selam olsun
Canımıza canlar katan
Dosta bizden selam olsun

Aşk ateşiyle yanmayan
Dost kapımıza varmasın
Doğru yoldan ayrılmayan
Dosta bizden selam olsun

yalan oldu

sana gülüm diyemem ki
düşlerime alamam ki
gül savrulur dallarımda
sarp yollara vuramam ki

yalan oldu yalan oldu
ateş söndü yalan oldu
bir yıldızdım akıp geçtin
dileklerim yalan oldu

siyah bir denizdir hüznün
poyrazında sızlar kalbim
hala dokunduğun yerde
ellerinin izi titrer
gözlerinin izi titrer

Yanman mı gerek?

Ey suskun, duyarsız, tepkisiz toplum
Hep bu kabuklarda sinmen mi gerek?
Zulme başeğdin kimdendi korkun?
Onca serden sonra dönmen mi gerek?

İki Temmuz dündü sen tarihe bak
Mansuru astılar suçu enel hak
Ege'de Bedreddin, ya Baba İshak
Onları tarihe gömmen mi gerek?

Kerbela vakası hala içimde
Hüseyin'in kellesi kılıç ucunda
Koskoca Pir Sultan dar ağacında
Onları yanarak anman mı gerek?

Yorguni andıkça kabarır içim
Nesimi yüzüldü sorarım niçin?
Senin bu gafletten uyanman için
Otuzar otuzar yanman mı gerek?

Yaşamdan ölüme

Yaşamdan ölüme, bir soluk yolda
Bu isyanlar kime, bu feryat kime
Kuşların bile, yuvası dalda
Bu endişe niye, bu telaş niye

Eğer ki gelmeler topraktan ise
Demek ki gitmeler aynı yeredir
İhanet, kahpelik zulme göreyse
Sadakatle sevmek dosta göredir

Sokakta yatanın kürkü alınmaz
Kundaklık bebenin sütü çalınmaz
İnsanlığa her kim kural koysa da
Merhametin yolu sağ sol tanımaz

Canım oğlum

Benim, benim canım kadar sevdiğim güzel oğlum
Hayatımdaki herşeysin sen, benim canım oğlum
Gurur dolu bir dünyan olsun
Onur dolu bir yaşamın olsun istedim oğlum
Artık ben yorgunum oğlum, canım oğlum
Alın teri her zaman güzeli oğlum
Haram haramdır oğlum
Haram her zaman haramdır oğlum
Sen sen ol hiçbir zaman helalden vazgeçme oğlum
Bu dünyada güzellikler de var
Dünyamızda iyilikler de var oğlum
Artık ben yorgunum oğlum, canım oğlum
Yetimlerin hakkına dokunma oğlum
Gün olur duyarsam oğlum
Helal etmem hakkıma sana oğlum
Helal etmem, etmem oğlum
Hakkımı sana oğlum
Yaşam denen bu kahır dolu dünyadan
Bir gün sen de göçersin oğlum, oğlum canım oğlum
İki günlük dünyadayız oğlum, oğlum canım oğlum
Artık ben yorgunum oğlum, canım oğlum

Gel acelem var

Sardım acılara, kaldım imkansıza
Tadına varamadan, sesini duyamadan
Geçti koca zaman
Bari gel son defa
Eylenme, oyalanma yolculuk var
Geç kalma beni yorma az günüm var
Gel acelem var, çağırıyor yollar
Belki de dönemem seni göreyim yar
Canım acıyor, ağlıyor kuşlar
Son defa gitmeden sana sarılayım yar

Hey gönül

Her gün akşam olduğunda
Gülün rengi solduğunda
Bir başıma kaldığımda
Yokluğun kanar soluğumda

Hey gönül darda mısın ?
Benden uzaklarda mısın?
Gönlüm akşamları yaşar
Sen kederde gamda mısın?

Karlar yağar saçlarıma
Çığlar düşer yollarıma
Uzanmadan kollarına
Sensizlik büyür sol yanımda

Sevda sözleri

Sor hele bir hallarımı
Kırıyor yar kollarımı
Bölüyor uykularımı
Zalim ayrılık

Uçuşur saçları yelden
Zülfü sırmadan telden
Yarin oturduğu yerden
Haber getirin

Tutuver yarim elimden
Tutuşur elim elinden
Çala gönül sazlarını
Bal olup damlar dilinden
Sevda sözleri

Yar oturmuş zülfün tarar
Tenim ellerini arar
Kanadım kollarım kırar
Zalim ayrılık

Tutuver yarim elimden
Tutuşur elim elinden
Çala gönül sazlarını
Bal olup damlar dilinden
Sevda sözleri

Sevdalara dargınım

Bir bahara tutsak, tutsak ömrümün
Güllerini derdiğim sevdam nerede?
Uğruna gidip gidip dönmediğim
Seni bana bağlayan yollar nerede?

Açmamışsa umutlar gönül bahçemde
Esmemişse deli deli sevda çölümde
Eğilmişse namerdim bir tek sözüne
Bundan sonra ben de sevdalara
Sevdalara dargınım

Pusu

Ne bir sevda ne bir hasret çeker oldum yar
O dönülmez uzaklara gider oldum yar
Hüzünlere düştü yürek beter oldum yar
Bu diyardan o diyara göçer oldum yar

Yüküm umut yüklüydü yar, suça saydılar
Kara bulutlar pusu kurdular
Taşa çaldılar beni yar, yükümü vurdular
Yüküm umut yüklüydü yar, ona vurdular
Yüküm umut yüklüydü yar, umudu vurdular

Edip Akbayram - Senden Haber Yok

Senden Haber Yok

Gece hep aynı gece
Yine senden umut yok
Dilimde aynı hece
Ne gün geçer ne de gece

Senden hala bir ses seda yok
Düştüm dipsiz bir kuyuya
Elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim

Aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin
Senden bir damla su yok
Yara hep aynı yara
Yine senden ilaç yok

Yüreğimde aynı sızı
Çekilmiyor ki sancısı
Senden hala bir ses seda yok
Düştüm dipsiz bir kuyuya

Elimden çeken yok
Uçsuz bucaksız çöldeyim
Aylardır sana hasretim
Ne serap ne de hayalin
Senden bir damla su yok

Gönlüm Senindir

Yine düğüm düğüm bağlandı yollar
Aramıza nerden girdi bulutlar
Kapamış, ne derman ne de umut var
Bir sürü yanlış var nerde doğrular?

Biliyorsun gelemem elim kolum bağlanmış
Yüreğim paramparça

Bana ceza verseler inan yeridir
Biliyorum dönemem hata benimdir
Şunu bil ki deli gönlüm senindir
Gönlüm senindir, gönlüm senindir
Şunu bil ki deli gönlüm senindir

Sana satır satır yazdığım sözler
Kimbilir içinde neleri gizler
Gözlerimde yağmur, saçlarımda kar
Çektiğim acıların izini siler

Biliyorsun gelemem elim kolum bağlanmış
Yüreğim paramparça

Bana ceza verseler inan yeridir
Biliyorum dönemem hata benimdir
Şunu bilki deli gönlüm senindir
Gönlüm senindir, gönlüm senindir
Şunu bilki deli gönlüm senindir

Göklerde kartal gibiydim

Göklerde kartal gibiydim
Kanadımdan vuruldum
Mor çiçekli dal gibiydim
Bahar vaktinde kırıldım

Coşkundum pınarlar gibi
Sarhoştum rüzgarlar gibi
İhtiyar çınarlar gibi
Bir güneşinde devrildim

Kimseye soramadığım
Doyunca saramadığım
Görmesem duramadağım
Nazlı yarimden ayrıldım

Bir Düş Uçuracağım

Uzağım yanan dağlardan
Ölümler ortasındayım
Sevdam uçmuş ellerimden
Hasretler deryasındayım

Bir ölüş uçuracağım bu yasaklı diyardan
Yüreğimi vererek kanatları üstüne
Şiir uçuracağım bu tutuklu diyardan
Gözlerimi vererek dizeleri üstüne

Ayrıyım büyük aşklardan
Hüzünler ortasındayım
Acım düşmüş gözlerimden
Umutlar deryasındayım

Tarık Uygun

işte gidiyorum çeşmi siyahım

İŞTE GİDİYORUM ÇEŞMİ SİYAHIM

ÖNÜMÜZE DAĞLAR SIRALANSA DA
SERMAYEM DERDİMDİR SERVETİM AHIM
KARARDIKÇA BAHTIM KARALANSA DA

HAYLİ DOLAŞAYIM YÜCE DAĞLARDA
DOST BENİ BIRAKTI AH İLE ZARDA
ÖTMEK İSTİYORUM VİRAN BAĞLARDA
AYAĞIMA CENNET KİRALANSA DA

BAĞLADIM CANIMI ZÜLFÜN TELİNE
SEN BENİ BIRAKTIN ELİN DİLİNE
GÜLDÜN MAHZUNİNİN BERBAT HALİNE
MERVANIN ELİNDE PARELENSE DE

Aşık Mahzuni Şerif

Hasretimdin

Akşamları karanlıkta yolunu gözlerdim senin
Gelmezsin sen bilirim, bile bile bekledim

Hep yanımda kal isterdim
Her gecemde ol isterdim
Günler sonra isyan ettim
Yalnızlığa boyun eğdim

Ne yanarım sen yoksun diye
Ne bir haber beklerim oturup penceremde
Kalmışım kimsesiz, düşmüşüm dillere
Dönsende olur artık dönmesen de

Bir zamanlar hasretimdin, sevincimdin, özlemimdin
Bunca zamandır seni ben boşuna mı bekledim?

Uykularda seni gördüm
Uçan kuştan seni sordum
Günler sonra isyan ettim
Yalnızlığa boyun eğdim

Ne yanarım sen yoksun diye
Ne bir haber beklerim oturup penceremde
Kalmışım kimsesiz, düşmüşüm dillere
Dönsende olur artık dönmesen de

Seni Sevmek

Seni sevmek sevmelerden birisi
Ben seni de gülleri de severim
Belki farklı olur gönül ağrısı
Ben seni de kuşları da severim

Seni sevmek sevmelerden bir bütün
İnsan sevmek, doğa sevmek, yar sevmek
Belki acılardır çoğu gördüğüm
Ben çoğalan sevgileri severim
Belki farklı olur gönül ağrısı
Ben seni de kuşları da severim

Uğur Yayla

Mor dağlar

Bu gün güne vurmuş mor dağlarlayım
Buruk sevinçlerleyim acılarlayım
Bugün analarlayım, bacılarlayım
Gökçe gül dalımlayım, sevdalımlayım

Şimdi yüreğin közlere damla damla dökenlerle
Şimdi kanayan gözlere yıldız ekenlerleyim

Bu gün düğünlerleyim, halaylarlayım
Gökçe gül dalımlayım , sevdalımlayım

Hüznüne ses verdiğim dağlar deyiyor elime
Sevincim gözlerinde uçar bölüne bölüne
Bu gün üzümle,kirazla baharla yazla
Bu gün nar içi şarapla gülen sazlayım

İlhan'a özlem

Akşam olur yollarını beklerim
Güneş pırıltısı gözlerin hani?
Gün geçtikçe daha fazla özlerim
Söz söyleyen tatlı dillerin hani?

Yüreğimde nefret, yüreğimde kin
İçimdeki yara onulmaz derin
Elim kolum bağlıdır güzel ey
İnsanları seven yüreğin hani?

Yaprağın yanında tomurcuk, gülü
Gül neylesin artık gitti bülbülü
Seni seven gözler yaşla bürülü
Sevgiyle sarılan kolların hani?

Yüreğimde nefret, yüreğimde kin
İçimdeki yara onulmaz derin
Elim kolum bağlıdır güzel ey
İnsanları seven yüreğin hani?

Bir sohbetin özeti

Yok olunca babacığım kavga dövüş yeryüzünden
Barışı dünyaya sığdıramazsan
Dünyayı barışın içinde sakla

Bir de sevgi babacığım aşarsa insan boyunu
Sevgiyi insana sığdıramazsan
İnsanı sevginin içinde sakla

Umudumuz babacığım dağlarımızdan da yüce
Umudumuz daim aydınlık olsun
Uyanan seheri içinde sakla

Edip Akbayram - Türküler Yanmaz

Aşk Olsun Çocuk Sana
(MARE NOSTRUM)

En uzun koşuysa elbet Türkiyede de Devrim,
O, onun en güzel yüz metresini koştu
En sekmez lüverin namlusundan fırlayarak...
En hızlısıydı hepimizin,
En önce göğüsledi ipi...
Acıyorsam sana anam avradım olsun,
Ama aşk olsun sana çocuk, aşk olsun!

Can Yücel

Kuşlar

Süzülün uçuşun beni de beni de alın götürün
Bir okyanus ortasına ya da bir sel yanına
Kanat kanat yelken olup götürün beni kuşlar
Bir dalganın içine ya da kör bir kuyuya

Sevda çok uzaklarda yıldızların da ötesinde
Bilmem nasıl yakalarım kuşlar
Ya umutlar biterse

Gidemem gidemem gidemem o kadar uzaklara gidemem
Tek çarem sonsuzluğa atın beni kuşlar

Yetişin nefesim bitiyor yetişin bana kuşlar
Ya özgürlük adına ya da sevda hatırına
Bir dalı kırık ağacım söküp beni koparın
Bir deli orman içine bırakın beni kuşlar

Sevda çok uzaklarda yıldızların da ötesinde
Bilmem nasıl yakalarım kuşlar
Ya umutlar biterse

Gidemem gidemem gidemem o kadar uzaklara gidemem
Tek çarem sonsuzluğa atın beni kuşlar

Söz: Eda Özülkü
Müzik: Metin Özülkü

Yitip giden

ne söz dinler ah deli gönlüm deli aşklar düşler yaşar
utanırım ağlayamam yüreğim yanar

ne acılar ne sızılar ne sancılar çekti yüreğim

ormanlarda yitip giden bir ağaç gibiyim

geçti bahar açmaz güller dizeler dillerde kaldı
mavi renkli uçurtmam telerde kaldı

ne acılar ne sızılar ne sancılar çekti yüreğim
ummanlarda yitip giden bir yelkenliyim

elimdeydi gül

elimdeydi gül
önümde upuzun yol
yar bana gel der bana gel
yar bana gel der

koynumdaydı gül
sarıldı bir çift kol
yar bana dur der bana dur
yar bana dur der

bahçemdeydi gül
alıp götürdü sel
sel bana öl der bana öl
sel bana öl der

TÜRKÜLER YANMAZ

Güneşin ak yüzüne bir duman çöktü
Bir türkü çığlıkla ateşe düştü
Kuytu bir köşede bir çiçek küstü
Döktü yaprağını boynunu büktü

Şu Sivas'ın elinde sazım çalınmaz
Güllerim yandı yüreğim dayanmaz

Kararmış yüreğin hiç ışığı olmaz
Bilmez misin ki türküler yanmaz
Günü gelir sanma hesap sorulmaz
Dayanır kapına pir sultan ölmez

Şu Sivas'ın elinde sazım çalınmaz
Güllerim yandı yüreğim dayanmaz

Edip AKBAYRAM

Kasımpaşa kıyıları tersane

Kasımpaşa kıyıları tersane
Bir kız sevdim alimallah bir tane
Herdem sevdalıya kız mız bahane
Top çiçeğim deste gülüm

Canım İstanbullum
Aman aman bahane

Gittim baktım şıkır şıkır Balıkpazarı
Üç tek attım sarhoş oldum ayak üzeri
Üç doluya üç tanecik badem şekeri
Top çiçeğim deste gülüm
Canım İstanbullum
Aman aman badem şekeri

OKTAY RİFAT HOROZCU

Bekle Bizi İstanbul

Salkım salkım tan yelleri estiğinde
Mavi patiskaları yırtan gemilerinle
Uzaktan seni düşünür düşünürüm
İstanbul

Binbir direkli haliç'inde akşamlar
Adalarında bahar Süleymaniye'nde güneş
Ey sen ne güzelsin ey kavgamızın şehri
İstanbul

Boşuna çekilmedi bunca acılar
Büyük ve sakin Süleymaniye'nle bekle
Parklarınla köprülerinle meydanlarınla
Bekle bizi istanbul

Tophane'nin karanlık sokaklarında
Koyun koyuna yatan çocuklarınla bekle
Bekle zafer şarkılarıyla geçişimizi
İstanbul

Haramilerin saltanatını yıkacağız
Bekle o günler gelsin gelsin istanbul
Sen bize layıksın biz de sana istanbul
İstanbul

Boşuna çekilmedi bunca acılar
Büyük ve sakin süleymaniye'nle bekle
Parklarınla köprülerinle meydanlarınla
Bekle bizi istanbul

Söz:Vedat Türkali
Müzik:Onur Akın

Çıksam ıssız dağlara

Çıksam ıssız dağlara
İnsem viran bağlara
Anlatsam çektiklerimi
Sır vermez rüzgarlara

Yare giden yol olsam
Yemişlenmiş dal olsam
Bir demet çiçek olup
Yarin göğsünde solsam

Kurşun yarası değil
Yürek sancısı değil
Anlatsam çektiklerimi
Çektiğim sevdan değil

Can içinde can olsam
Canım yoluna koysam
Bir demet çiçek olup
Yarin göğsünde solsam

Söz:Vahdet Başar-Ayten Akbayram
Müzik:Mazlum Çimen

Gittin Gideli

Öyle ağırım ki kendime
Sen benden gittin gideli
Tenim küs olmuş tenime
Sen benden gittin gideli

Öyle bıkmışım ki kendimden
Kurudum düştüm dalımdan
Sanki ruhum çıktı canımdan
Sen benden gittin gideli

Bir cefam var idi bin oldu
Aktı gözüm yaşı sel oldu
Yaz baharım döndü kış oldu
Sen benden gittin gideli

Söz-müzik: Mazlum Çimen

Diyarbekir Gibi

Açar,
Kan kırmızı yediverenler
Ve kar yağar bir yandan,
Savrulur Karacadağ,
Savrulur zozan...
Bak, bıyığım buz tuttu,
Üşüyorum da
Zemheri de uzadıkça uzadı,
Seni, baharmışın gibi düşünüyorum,
Seni, Diyarbekir gibi,
Nelere, nelere baskın gelmez ki
Seni düşünmenin tadı...

Ahmed Arif

Edip Akbayram - Unutamadıklarım.txt

İnce ince bir kar yağar

İnce ince bir kar yağar
Fakirlerin üstüne
Neden felek inanmıyor
Gariplerin sözüne
Yandım yandım bana of of
Etme ağam nolur nolur

Adam mı ölür toprak verince
Hayat sevince nolur nolur

Sen anandan ben babamdan
Ağa doğmadık dostum
Gel beraber yaşayalım
Sanma ki sana küstüm
Yandık yandık bize of of
Etme ağam nolur nolur

Adam mı ölür toprak verince
Hayat sevince nolur nolur

Mahzuni

Hasretinle yandı gönlüm

Hasretinle yandı gönlüm
Yandı yandı söndü gönlüm
Evvel yükseklerden uçtu
Düze indi şimdi gönlüm

Aramızda karlı dağlar
Hasretin bağrımda kışlar
Başa geldi olmaz işler
Yokluğundan öldü gönlüm

Gözlerimde kanlı yaşlar
Hasretin bağrı kışlar
Başa geldi olmaz işler
Yokluğundan öldü gönlüm

Gelecektin gelmez oldun
Halimi hiç sormaz oldun
Yaralarımı sarmaz oldun
Yokluğundan öldü gönlüm

Aramızda karlı dağlar
Hasretin bağrımda kışlar
Başa geldi olmaz işler

Yokluğundan öldü gönlüm

Gözlerimde kanlı yaşlar
Hasretin bağrımda kışlar
Başa geldi olmaz işler
Yokluğundan öldü gönlüm

Boşu Boşuna

Tanrım bana ömür vermiş
Ömür vermiş boşu boşuna
Boşu boşuna,boşu boşuna

Vücuduma bir can girmiş
Bir can girmiş boşu boşuna
Boşu boşuna,boşu boşuna

Su akar deryaya varır
Deryadan mahi çıkarır
Gökyüzünde yağmur olur
Gökyüzünde yağmur olur

Damlaları boşu boşuna
Boşu boşuna,boşu boşuna

Süleyman bir sultan olmuş
Süleyman bir sultan olmuş
Saltanatı boşu boşuna
Boşu boşuna boşu boşuna

Aldırma Gönül

Başın öne eğilmesin
Aldırma gönül aldırma
Ağladığın duyulmasın
Aldırma gönül aldırma

Dışarıda deli dalgalar
Gelip duvarları yalar
Seni bu sesler oyalar
Aldırma gönül aldırma

Kurşun ata ata biter
Yollar gide gide biter
Mapus yata yata biter
Aldırma gönül aldırma

Dertlerin kalkınca şaha
Bir sitem yolla Allah'a
Görecek günler var daha
Aldırma gönül aldırma

Dumanlı Dumanlı

Oy göresim geldi suna boylum seni
Dumanlı dumanlı oy bizim eller
Oturup ağlasam delidir derler

Dumanlı dumanlı oy bizim eller
Oturup ağlasam delidir derler

Bizim elin yiğitleri bol olur
Çalar davulları dizgin doludur
Ölüm bizim için tozlu yol olur

Dumanlı dumanlı oy bizim eller
Oturup ağlasam delidir derler

Mahzuni

Nice Yıllara

yapraklara dallara
yeşillere allara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara

yaprak dala al yeşile yaraşır
gayrı bundan böyle vermem seni ellere

yapraklara dallara
yeşillere allara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara

Çırak Aranıyor

Elim sanata düşer usta
Yürek acıya
Ölüm hep bana, bana mı,
Düşer usta?

Sevda ne yana düşer usta
Hicran ne yana
Yalnızlık hep bana, bana mı,
Düşer usta?

Gurbet ne yana düşer usta
Sıla ne yana
Hasret hep bana, bana mı,

Düşer usta?

Söz: Refik Durbaş
Müzik: Zülfü Livaneli

Deniz üstü köpürür

Deniz üstü köpürür
Hey canım rinna nay rinna rinna nay
Kayığa da binsem götürür
Hey canım hey

Benim de şu dünyaya gelişim
Hey canım rinna nay rinna rinna nay
Bir güzelin hatırı
Hey canım hey

Karıncanın katarı
Hey canım rinna nay rinna rinna nay
Yüreğinde yatarı
Hey canım hey

Taş üstüne taş koydum
Hey canım rinna nay rinna rinna nay
Gül yastığa baş koydum
Hey canım hey

Gidenlerin Türküsü

Camların arkasında gece ve kar
Beyaz karanlıkta parlayan raylar
Umutsuz çaresiz sallanan eller
Kavuşulmamayı anlatıyorlar

Üçüncü mevkii bekleme salonu
Çıplak ayaklı bir çocuk yatıyor
Gece ve kar yine pencerelerde
Acı türküsünü mırıldanıyor

Bir türkü söylüyorlardı içerde
Bu giden kardeşimin türküsüydü
Arkadaşlar bakmayın gözlerime
Bu milyonların gerçek öyküsüydü

Edip Akbayram - Yeni Gelen Güne Türkü

Adaletin bu mu dünya?

Güvenemem servetine malına
Umudum yok bugün ile yarına
Toprak beni de basacak bağrına

Adaletin bu mu dünya?
Ne mal verdin ne yar dünya
Kötüleri silsen dünya
İyileri öldüren dünya

Ne insanlar gelip geçti kapından
Memnun gelip giden var mı yolundan?
Kimi fakir kimi ayrı yarinden

Adaletin bu mu dünya?
Ne mal verdin ne yar dünya
Kötüleri silsen dünya
İyileri öldüren dünya

Martılarla Randevu

uzaklarda karagözden bir selam vardı
saramadım soramadım ömrüm zarardı
artık bu ayrılıklardan kalbim usandı
bir gökyüzü bir duvar, bir resim kaldı

oysa dünya ne geniş, koğuşum dardı
bıraksalar martılarla randevum vardı

çömeldiğim avlularda düşler sarardı
o muhteşem dostluklardan şimdi kim kaldı
hançerlendim akşamların alacasında
yaşamadım, ölemedim ömrüm talandı

oysa dünya ne geniş koğuşum dardı
bıraksalar martılarla randevum vardı...

Söz : Yılmaz Odabaşı
Müzik : Edip Akbayram

Ah Sensiz

Güneş küsmüş şavkımıyor Ah sensiz
Zerdali güzeli gözlerinle bak bana
Keder eş oldu yenemiyorum ah sensiz

Baldan tatlı sözlerinle gül bana

Diken sarmış güllerimi deremiyorum
Gülden nazik ellerini uzat bana

Güneş küsmüş şavkımıyor Ah sensiz
Zerdali güzeli gözlerinle bak bana
Keder eş oldu yenemiyorum ah sensiz
Baldan tatlı sözlerinle gül bana

Hasret yanar gecelerim ah sensiz
Davran gülüm esen yel ol gel bana

Güneş küsmüş şavkımıyor Ah sensiz
Zerdali güzeli gözlerinle bak bana
Keder eş oldu yenemiyorum ah sensiz
Baldan tatlı sözlerinle gül bana

Ben hayatta en çok babamı sevdim

Karaçalılar gibi yardan bitme bir çocuk
Çarpı bacaklarıyla -ha düştü ha düşecek
Nasıl koşarsa ardından bir devin

O çapkın babamı ben öyle sevdim
Bilmezdi ki oturduğumuz semti
Geldi mi de gidici - hep , hep acele işi
Çağın en güzel gözlü maarif müfettişi
Atlastan bakardım nereye gitti
Öyle öyle ezber ettim gurbeti

Sevinçten uçardım hasta oldum mu,
Kırkı geçerse ateş, çağırırlar İstanbul'a
Bi helallaşmak ister elbet , diğ'mi oğluyla!
Tifoyken başardım bu aşk oy'nunu,
Ohh dedim, göğsüne gömdüm burnumu,

En son teftişine çıkana değin
Koştururken ardından o uçmaktaki devin,
Daha başka tür aşklar, geniş sevdalar için
Açıldı nefesim, fikrim, canevim
Hayatta ben en çok babamı sevdim.

Can Yücel

GİDELİM YAR

BİR YAR SEVDİM SEVDİĞİMİ BİLMEDİ
ÇADIR DAĞI NİYE YÜZÜN GÜLMEDİ
SANA DA MI YAZ AYLARI GELMEDİ
BEN BÖYLE YARİ NEYLEYİM YAR

ALIP BAŞIMI GİDEYİM YAR
NİYE DAR GELİYOR GİTTİĞİM YOLLAR
YAĞSIN CAN AĞACIMA DOLULAR KARLAR
YARİ SARAMADI MURATSIZ KOLLAR

BEN BÖYLE KOLLARI NEYLAYIM YAR
ALIP BAŞIMI GİDEYİM YAR

Suçlayamazlar

Maruzatım var benim gidişatın üstüne
Ben kahraman değilim, suçu almam üstüme
Umutlarım var benim güzel günler üstüne
Ben karamsar değilim, aydınlıklar içinde

GÖZÜMÜN ÖNÜNDE SAKLAYAMAZLAR
BUNCA KARALARI AKLAYAMAZLAR
ÇOCUK GİBİ BİZİ KANDIRAMAZLAR
DÜŞÜNÜNCE SUÇLAYAMAZLAR

Vay Beni

Yine kışladı dağ bayır
Yol bulunmaz iz sürülmez
Ne bir haber ne bir selam
Giden gelmez gelen demez vay

Kaç bahardır sensiz geçti
Buralara yaz gelmedi
Gözlerimden yaş düşeli
Acılar dinmedi

Vay beni vay vay beni
Her an beklerim seni
Bu hasretlik çekilmez
Gel götür beni

Anılarda kaldı şimdi
Revamıydı bunlar bize
Gelmedin ki yüzüm güle
Bu ayrılık eza niye vay

Can Akyol

Şaha giden dost bezirgan

Şaha giden dost bezirgan

Önün sıra indir beni
Düşmüşüm elden ayaktan
Tut elimden kaldır beni.

Tut elimden ferman eyle
Bu derdime derman eyle
Götür şaha kurban eyle
Öldür derse öldür beni..

Kanberiyem bir hal oldum
Yandım aşkına kül oldum
Ben bir acaip hal oldum
Tut Böyle şaha bildir beni

Efkarlıyım

sardı yine ruhumu
yokluğunun efkarı
bundan sonra anlamı yok
yok ağlamanın kârı
var mı söyle aşk uğruna
ölenlerin günahı

elim dilim tutuldu
zalimlere yenildim
iki gözüm kör oldu
başkasını görmedim

efkarlıyım efkarlı
çaldılar gönlüm yandı
kaf dağının arkasında
benim sevdiğim kaldı
gözlerinin karasında
bir yudum umut vardı

sardı yine ruhumu
yokluğunun efkarı
bundan sonra anlamı yok
yok ağlamanın kârı
var mı söyle aşk uğruna
ölenlerin günahı

elim dilim tutuldu
zalimlere yenildim
iki gözüm kör oldu
başkasını sevmedim

efkarlıyım efkarlı
çaldılar gönlüm yandı
kaf dağının arkasında
benim sevdiğim kaldı
gözlerinin karasında
bir yudum umut vardı

Bukağı

dilimde hep aynı hece
böyle geçer gündüz gece
sevdan düşmüş yüreğime
yanar kendi kavlince

sen ki başımın belası
sen ki gönlümün sevdası oof
sen ki gönül bukağılı

dilimde hep aynı hece
böyle geçer gündüz gece
sevdan düşmüş yüreğime
yanar kendi kavlince

gözlerin arar mı bilmem
ellerin tutar mı bilmem
gecenin öbür yüzünde
yüreğin sorar mı bilmem

sen ki başımın belası
sen ki gönlümün sevdası oof
sen ki gönül bukağılı

gözlerin arar mı bilmem
ellerin tutar mı bilmem
gecenin öbür yüzünde
yüreğin sorar mı bilmem

Bukağı: Ağır cezalıların ayaklarına takılıp
ucuna pranga bağlanan demir halka

Edip Akbayram - Yıllar

Yıllar

Ömür yollarının başlangıcında
Ak zambaklar gibi açışan yıllar
Mazide sevdanın pembe tacında
Buluttan buluta uçuşan yıllar

Yıllar ömrümü çaldınız
Yıllar baharımı aldınız
Yıllar sebebim oldunuz

Kumrular kaynardı o ilk seherde
Bülbülden bülbüle nağmeler nerde
Feleğin tokat indiği yerde
Sıra sıra olup kaçışan yıllar

Yıllar ömrümü çaldınız
Yıllar baharımı aldınız
Yıllar sebebim oldunuz

Mahzuni görseydin akan yaşımı
Bir kuru serap mı, mezar taşı mı
Yastığa koyunca yorgun başımı
Bir selam vermiyor geçişen yıllar

Yıllar ömrümü çaldınız
Yıllar baharımı aldınız
Yıllar sebebim oldunuz

Söz-müzik:Mahzuni Şerif

Bu gecede bir hal var

Yıldızlardan mı desem
Karanlıktan mı desem
Yoksa yalnızlıktan mı

İçimde bir yer kanar
Bu gecede bir hal var

Yıkıp akan sel gibi
Boşa esen yel gibi
Yoksa aldanmaktan mı

İçim bir şeye ağlar
Bu gecede bir hal var

Bu sancı acep ölüm mü
Sinemde solan gülüm mü

Yoksa kaybolmaktan mı

Gönlüm kendini arar
Bu gecede bir hal var

Söz-müzik:Murat Kalaycıoğlu

Sokağın tavanı kadar

Bir sıkıntı var içimde
Sokağın tavanı kadar
İçim sığmıyor içime
Sokağın tavanı kadar

Ayrılıklar gelir çatar
Gözüm ufuklara akar
Desenki beni ne kadar
Sokağın tavanı kadar

Bir sevgi düştüm önüme
Gözünü sürdüm gözüne
Biri geziyor içimde
Sokağın tavanı kadar

Ayrılıklar gelir çatar
Gözüm ufuklara akar
Desenki beni ne kadar
Sokağın tavanı kadar

Söz-müzik: Mazlum Çimen

Söyle zalim dünya

Fakir viranem vardi yırtık çulumda,
Zengin olmam gerekmezdi fidan boyumda.
Eskiden biz can verirdik yarin uğrunda,
Söyle zalim dünya, neden bozuldun?
Söyle zalim dünya kime ayak uydurdun?

Her yangında devralırdık komşu dertleri,
Yoksul bulduk sarıldık bugünün beyleri,
Eskiden biz çok severdik böyle şeyleri,
Söyle zalim dünya, neden bozuldun?
Söyle zalim dünya kime ayak uydurdun?

Canım yanıyor tuzaklarda birden vuruldum,
Delikanlı yarelim ben zorla doğruldum,
Eskiden biz güvenirdik böyle yoğruldum
Söyle zalim dünya, neden bozuldun?
Söyle zalim dünya kime ayak uydurdun?

meydan türküsü

Duysun sesimizi duysun dost dusman
Meydanlarda birlik olmaya geldik

El ele kol kola omuz omuza
Özgürlüğün türküsünü demeye geldik

Hak verilmez alınır diyenlerin
Bu uğurda dönülmeze gidenlerin

Bizden once can vermiş yiğitlerin
Destanını tekrar etmeye geldik

El ele kol kola omuz omuza
Özgürlüğün türküsünü demeye geldik

Söz-müzik:Murat Kalaycıoğlu

kolum nerden aldın bu zinciri

Kimler yazmış bu yazıyı yazanı
Gönül arzetmiyor böyle düzeni
Ezilir mi memleketin ozanı
Kolum nerden aldın sen bu zinciri

Körpe yaşlıları buldun öldürme
Gücüm yetmez zalim oğlu zalime
Uyansa Atatürk ağlar halime
Kolum nerden aldın sen bu zinciri

Ademden mi geldin Nuhtan mı kaldın
Kolum nerden aldın sen bu zinciri
Ben de bir adamdım fani dünyada
Kolum nerden aldın sen bu zinciri

Körpe yaşlıları buldun öldürme
Gücüm yetmez zalim oğlu zalime
Uyansa Atatürk ağlar halime
Kolum nerden aldın sen bu zinciri

Söz-müzik: Mahzuni Şerif

Bu Vatana Nasıl Kıydılar

İnsan olan vatanını satar mı?
Suyun içip ekmeğini yediniz.
Dünyada vatandan aziz şey var mı?
Beyler bu vatana nasıl kıydınız?

Onu didik didik didiklediler,
Saçlarından tutup sürüklediler.
Götürüp kâfire : «Buyur...» dediler.
Beyler bu vatana nasıl kıydınız?

Eli kolu zincirlere vurulmuş,
Vatan çırılçıplak yere serilmiş.
Oturmuş göğsüne Teksaslı çavuş.
Beyler bu vatana nasıl kıydınız?

Günü gelir çarh düzüne çevrilir,
Günü gelir hesabınız görülür.
Günü gelir sualiniz sorulur :
Beyler bu vatana nasıl kıydınız?

Nazım Hikmet

Unutamıyorum

her şey bitti demeni
bana çekip git demeni
ayrılmış olsak da seni
seni unutamıyorum, unutamıyorum
ayrılmış olsak da seni
seni unutamıyorum, unutamıyorum

sevgi zamanda erimiş
beklerken ayrılık gelmiş
delirmiş gönül, delirmiş

unutamıyorum, unutamıyorum
unutamıyorum, unutamıyorum

çok uzaklara gitsen de
benden nefret etsen de
ölüm gibi gelsen de seni
unutamıyorum, unutamıyorum
ölüm gibi gelsen de seni
unutamıyorum, unutamıyorum

sevgi zamanda erimiş
beklerken ayrılık gelmiş
delirmiş, gönül delirmiş

unutamıyorum, unutamıyorum
unutamıyorum, unutamıyorum.

gitme gülüm

hangi gülün dikenine dokunmuşum
vay zalım vay

ne kekliğin kınasına dokunmuşum
ne ellerin sevdasına

karartma gecemi
şavkın vursun yine
yapma gülüm, etme gülüm gitme

oynaşır da dururlar kırmızı başaklar
sevinçlenir yüreğim yeniden umuda
yapma gülüm etme gülüm gitme

gönül dağı

Gönül Dağı yağmur yağmur boran olunca
Akar can özümde sel gizli gizli
Bir tenhada can cananı bulunca
Sinemi yaralar yar oy, yar oy, ..yar
Dil gizli gizli, dil gizli gizli

Dost elinden gel olmazsa varılmaz
Rızasız bahçenin gülü derilmez
Kalpten kalbe bir yol vardır görülmez
Gönülden gönüle gider yar oy, yar oy, ..yar
Yol gizli gizli, yol gizli gizli

Seher vakti garip garip bülbül öterken
Kirpiklerin oku cana batarken
Cümle alem uykusunda uyurken
Kimseler görmeden yar oy, yar oy, ..yar
Gel gizli gizli, gel gizli gizli

Söz-müzik:Neşet Ertaş

Efkan Şeşen - Dar Kapılar

gitmeliyiz

Uzaklara bakıyoruz
Dağlar yakın geliyor
Yakındakiler dağ kadar uzak
Dağları denize kavuşturan sular çağırıyor
Rüzgar sevinç taşıyor şehirlere
Gitmeliyiz, gitmeliyiz
Kendi sularımıza dönmeliyiz
Gitmeliyiz, gitmeliyiz
Düşlerimiz hala sıcakken
Dağların çığlığı çarpıyor
Yüreğimizin ayaklarına
Gitmeliyiz, kendi sularımıza dönmeliyiz
Ölüm, gün batımıysa serin dağ başlarında
Ölmeliyiz, kendi sularımıza dönmeliyiz
Gitmeliyiz

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

yana yüreğim yana

dur soluma soluma
dön o yana bu yana
sevdamız büyük olsun
haydi başla horona

yana yüreğim yana

omuz dibinde benim
ver elini kardeşim
dağlar dereler geçip
sehere yürüyelim

derde yan derdine yan
güler birgün ağlayan
dağların ılık yeli
eser bir gün bu yana

dayan ellerim dayan

omuz dibinde benim
ver elini kardeşim
dağlar dereler geçip
sehere yürüyelim

ey civan

Sürdüm atı at yaralı ben yaralı yol aldım
Her yanımız bağlansa da duramam ki ey civan
Kurşun değil beni vuran kuruyan yürekler
Pınarına kurban olam bir tas su veren eller
Dağlar alır sesimizi yanı başımız duymaz
Çıkıp gelen bir yiğidin gülen yüzü kıyılmaz
İşte o an sevdadır beni ben yapan
Kadifedir bizde ölüm düşümü solduramam
Gözyaşımda kan sesleri geçerim duvarlardan
Çağa düşen şu karanlık aralansın ey civan
Kurşun değil beni vuran kuruyan yürekler
Pınarına kurban olam bir tas su veren eller

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Sevgi

Bana kimse böyle sıcak
Gülmedi hiç gülmedi
Beni kimse gözleriyle
Böyle içten sevmedi
Gitti gidecek bedende
Yüzyılların görkemiyle
Sevgi Sevgiydi
Ne kadar ince elleri
Gözleri ne kadar sıcak
Bana verdiği güçle
Sanki yüreğim kopacak

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

döneceğim bir gün

Sen kendini bahtı kara, yalnız bulmuşken
Bu toprakta son bir yağmur unutulmuşken,
Düşte umut, yürekte güç vurulmuşken
Döneceğim bir gün, kimse beklemezken

Hey dağlar hey
Başardım kalbim
Büyük bir suç işledin
Bağışlamamı isteme sakın
Aldanma ölgün yıldızlara
Başka bahar bekleme artık
Yolun sonundasın
Başardın kalbim
Güzel bir suç işledin
Limansız karasulara çık
Ne sirenlerin ezgili sesi
Ne bir gemici feneri
Göğsünde ay fotoğrafları
Ufkun kalbindesin
Başardın kalbim

Şarkılar söyle sulardan
Şiirler yaz
Ferhat kıskansın seni
Kerem seni
Başardın kalbim
Yelken aç yeryüzünün kirpiğine
Dönersen şiirle döneceksin
Dönmezsen şarkılarla gömüleceksin
Başardın
Hey dağlar dağlar hey
Son söz yürekte hey
Çocuğum utanmayacak
Döneceğim sana hey

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

bir de ay düşse

Sürgün olur dayanamam derdime,
Ayrılık yakıyor sözüm yalansız
Sana olan bu hasreti içime,
Birde sessizliği çektim dumansız
Al yanağım üstüne
Yaş olayım tenine, kirpiklerin yol olsun
Birde ay düşse
Sevda içimden gitmiyor, gitmiyor
Şimdi denizlerde yanan sen oldun
Dokunduğum her dalgada titriyor
Elimle denizi saran ben oldum

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

dar kapılar

Kapılar dar geçilmez oldu yar
Ağır ağır vuruldu bahar
Dökülen, yaprak değil insanlar
Gelen, zehirli zamanlar
Ah yar
Ağla gönül
Kendinle baş başa ağla gönül
Bir sende değil dumanlı ömür
Yaranı ateşle dağla gönül
Yalnızlık yararmış adama
Yarasın adama
Ağla gönül
Yıldızlara tutun ağla gönül
Böyle durmaz dünya yollar bulunur
Yaranı ateşle dağla gönül
Yalnızlık yararmış adama
Yarasın adama
Ağla gönül

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

sen istemedin

Değmeyin gönlüme yaralı bir orman oldu
Çiğ düşen umut goncası çok yoruldu
Çekilmez olunca acı çile günleri
Sen istemedin ya güzel olana emek vermeyi
O gün geri gelsen umutları dersen
Deniz gibi alsan beni derine
Yeri göğü sarsan yağmurlarım olsan
Yitirdiğimiz o güzel günler nerede
Her sabah bir martı uçar düşüm ertesi
Bir haber götürür uzağa dönülmez gibi
Bilinmez olunca kimin neye hasreti
Sen istemedin ya güzel olana emek vermeyi

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

mor dağlar

Şehrin ortasında yalnızım kewok
Uzaklarda ağlayan benim kewok
Bastığın yerlerde efkarım ne çok
Derdime derman olun hey
Mor dağlar mor dağlar
Yürek ağlar mor dağlar hey
Yadey yadey
Lele lele rebene
Hasretim düşümde salınsın kewok
Düşüm kanadına sarılsın kewok
Al beni götür inan çaresi yok
Derdime derman olun hey
Mor dağlar

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

her şeye rağmen

Ne çok şey kaybetmişiz
Farkına varmadan
Ekmek tuz gönülde hicran
Sızısı duyulmaz olmuş her an
İçimde tutsak güzel bir insan
Yol alıyor her şeye rağmen
Küllerin altında hayat var
Mademki gelmişiz gidiyor
Bırak gitsin tutsak yaşanmaz
Zaman geri gelmez aşk yorulmaz
Ne zaman arkana baksam
Birileri dökülür dünyamdan

Karşılıksız vermek ne zaman
Sende utanacaksın durma git

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Efkan Şeşen - Dokuz Altı Yollarında

Dokuz Altı Yolarında

Çocukluğum henüz sıcak
İnanın sonrası yok
Sabah akşam çalışırım
Bakmayın tantanaya çok

Umutlar bir kasada
Sıkışmış bir masada
Dokuz altı yollarında oy
Bir ömür geçer buralarda
Sanki yarın dünden uzak
Bitmeyen bir ızdırap oy

Dokuz altı yollarında
Bir zincir boğazımda
Sıkar sıkar gevşetemem
Ağlayamam
Ayda yılda bir kaçamak
Kaçsak bile yaşama bak
Dokuz altı yollarında
Gülmek yasak

Savrulmuşuz odalara
Bahara ve dağlara hasret
Şu gördüğün döner koltuk
Sanki ömür törpüleyen rulet

Umutlar bir kasada
Sıkışmış bir masada
Dokuz altı yollarında oy
Bir ömür geçer buralarda
Sanki yarın dünden uzak
Bitmeyen bir ızdırap oy

Dokuz altı yollarında
Bir zincir boğazımda
Sıkar sıkar gevşetemem
Ağlayamam
Ayda yılda bir kaçamak
Kaçsak bile yaşama bak
Dokuz altı yollarında
Gülmek yasak

Biçareyim

Bir güzele gönül verdim oy canim oy
Saçlarina degirverdim oy canim oy
Güzel bakar gözlerime

Ates düser yüregime
Kavrulurum,savrulurum oy

Bu güzel nazlı güzel
Bu güzel yaslı güzel
Bu güzel haslı güzel

Dudaginda gonca güzel yar
Güzel ama biçareyim oy canim oy
Gönül darmis avareyim oy canim oy
Ne beklerken neyi buldum
Acep nedir benim suçum
Gece gündüz meyhaneyim oy

Söz-müzik: efkan şeşen

Gecenin Kıyısında

Gecenin kıyısında nöbetlere durmuş
Bir kızın öyküsü bu canım sabahlara büyümüş
Kim bilir kaç gece düşlerinde söylemiş

Ahhhhhh

Bir hüzün şarkısıyla akşamlara uyumuş
Bakmayın siz ona
Bakmayın güldüğüne
Yangınların içinde kendine döndüğüne
Bakmayın her gece öylece geldiğine

Ahhhhhhh

Kadehlerin ardında sessiz gözüktüğüne
Gözlerinde bu kent
Gözlerinde hasret
Gözlerinde dostlar dünya yaralı

Büyük Kentlerin Küçük Soyluları

Dolaştım aranızda gözlerimde kederle
Gündüz vakitlerinde elimde bir fenerle
Hayallerin uzun boyluları
Büyük kentlerin küçük soyluları
Hayattan kaçanları
Ardından koşanları
Fark etmeyip hayatı seyre dalanları gördüm

Kimisi kurulur şu yaz köşesine
Bütün sorun ayazda kalanlardan bana ne?
Veziri düşürüpte yinede paçasına sarılıp yatanlara
Pes Allah aşkına
Hayallerin uzun boyluları

Büyük kentlerin küçük soyluları
Hayattan kaçanları
Ardından koşanları
Fark etmeyip hayatı seyre dalanları gördüm

Beni Bırakma

Uzaklardan çıkıp geldim
Bir avuç sevgidir derdim
Nicesinde bulamadım
Sana geldim sana geldim

Kaç zamandır koşuyorum
Bir ömür hasreti derdim
Gözlerinde durakladım
Aç kapını sana geldim

Beni bırakma
Yollara koyma
Artık gücüm yok yolculuklara
Beni bırakma
Yollara koyma
Artık gücüm yok ayrılıklara

Yaramı sarmaya geldim
Bir avuç sevgidir derdim
Sarı sıcak pencerende
Isınmaya sana geldim
Kaç zamandır yangınlarda
Su değil sevgidir derdim
Gözlerinde bir okyanus
Özgürce yüzmeye geldim

Beni bırakma
Yollara koyma
Artık gücüm yok yolculuklara
Beni bırakma
Yollara koyma
Artık gücüm yok ayrılıklara

Günah Benden Gitti

Elim elin üstüne
Gözüm gözün üstüne
Yar ne güzel dillin var
Yar ne güzel dillin var
Sözün başım üstüne

Kara kaş hilal gibi
Dudaklar kiraz gibi
Bakışın canlar yakar
Görenler ayyaş gibi

Dardayım darılırım
Bardayım bayılırım
Sokakta seni görünce
Sevinçten ayılırım

Sana sabır yetmedi
Seyreylemek tak etti
Gönül ferman dinlemiyor
Gönül ferman dinlemiyor
Günah benden gitti

Kara kaş hilal gibi
Dudaklar kiraz gibi
Bakışın canlar yakar
Görenler ayyaş gibi

Dardayım darılırım
Bardayım bayılırım
Sokakta seni görünce
Sevinçten ayılırım

Olmuyor

olmuyor
bu yalnızlığı bir başıma taşırken olmuyor
yaşadığımız bu aşka
doymuşken ağlıyor yüreğim
olmuyor
geçmiyor böyle yanık saatler
binmiyor çile
ne olur susma, bir şeyler söyle
olmuyor
sarmıyor yine de sensiz sohbetler
başımda sıraya girmiş nöbetler
yeter ki son bulsun
olmuyor, olmuyor
olmuyor
yüreğimde bir başıma bir çocuk ağlıyor
gördüğün ben olsam da
yanılma birtanem kulak ver ne olur
ağlıyor
bak ağlıyor sana derin bir hasret
yüzümde geziyor, gencecik bir kasvet
ne olur siliver

Feride

Alev alev yaniyorum
Yaniyorum inan
Bu hasret biliyorum
Dinmeyecek azlan
Her gece yeri gögü yirtan

O kursunlar
Senide vuruyorlar
Beni de vuruyorlar
Feride, feride

Oy deli daglar gibi
Çiçekleri koklar gibi
Çoluk çocuk koklar gibi
Seni beni bekler gibi
Vay habersiz kuslar gibi
Geçip giden su ömrümüz

Nerede aşk nerede
Nerede köşk nerede
Nerede aşk nerede
Nerede köşk nerede
Nerede üç gün önce
Gördügümüz düs nerede
Feride oy feride

Akdeniz

güneşli günler gelir
akdeniz uyandığında
ateş basar her yeri
karanlıklar ortasından sabaha
bir umut büyüyor
bazen sarı saçlara
bazen siyah gözlere
ulaşır kardeşçe bir rüzgar
bazen güzel bir söze
içten gülen bir yüze
seslenir elverir yüce dağlar

sevdalılar düşer yola
dillerinde şarkılarla
bir sonbahar yaşanırken
seslenirler yarınlara

karalıklar günler biter
akdeniz uyandığında
dalgalar coşar gelir
kardeşlik şarkılarıyla
sabaha
bir umut büyüyor

sevdalılar düşer yola
dillerinde şarkılarla
bir sonbahar yaşanırken
seslenirler yarınlara

Herşeyi Yakıyorum

Bu gece içimde ki her şeyi yakıyorum
Sabaha çıkmaz bir ömrü tozlayıp geçiyorum
Koşuyorum yağmura
Yüzümdeki damlalar temiz olsun, temiz...

Ayni dem hecelerden
Adem badem anlıklardan
Beklentiden saplantıdan
Bıktım artık kaçıyorum

Bir ağaçta kuş olmaya
Bir denizde taş olmaya
Gönüllerde dolanmaya
Karar verdim uçuyorum..

Bu gece içimdeki kiri pası öfkeyi
Yakıyorum herşeyi yansın
Arınmaktır maksadım
Koşuyorum yağmura
Yüzümdeki damlalar temiz olsun, temiz...

Ayni dem hecelerden
Adem badem anlıklardan
Beklentiden saplantıdan
Bıktım artık kaçıyorum

Bir ağaçta kuş olmaya
Bir denizde taş olmaya
Gönüllerde dolanmaya
Karar verdim uçuyorum..

İsimsiz

beyaz güller uçuşuyor
gökyüzünde özlemle
denizlere karışıyor
beyaz damlalar gibi

gökyüzünde uçan kuşlar
gün gelir vurulurlar
boş kalır mı mavilikler canım
geceye tutsak gibi

onlar birer beyaz kuştu uçtu uçtu
otuzyedi beyaz dize
onlar birer beyaz kuştu uçtu uçtu
uçtu maviliklere

güneşin doğduğu yerde
kayboldular gözlerden
en erkenci saatlerde
bir demet rüzgar gibi
bir güvercin kanat çırptı
uçtu maviliklere
kanadında güneş tozu canım

uzak bir yolcu gibi

onlar birer beyaz kuştu uçtu uçtu
otuzyedi beyaz dize
onlar birer beyaz kuştu uçtu uçtu
uçtu maviliklere

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Efkan Şeşen - Göçer Oldum

sorarlarsa

Sorarlarsa gülüm yarenin nerde
Dersim yücesinde daglarin birinde
Hasreti perisan olmus yüzünden
Süreti dünya alem tanirmis

Gülüm oy gülüm oy...
Kolayi görmüs de zoru bilirmis
Sevdanin ordusundan serder gelirmis
Yenilgiler içinden yengi çikarmis
Hikmeti vardir elbet yürek tasirmis
Gülüm oy gülüm oy...

Ferman soyleyenler ferman bulurmus
Su tutulmaz birgün cosar yürürmüs
Yarenin aski için yürürmüs
Günesi içimisler artik gece büyürmüs
Gülüm oy gülüm oy...

uzak durma

Hasretin yüzü bir başka olursa
Bir gün olur tanışırsın
Sevdasına can verip gidenler için
Yaşamdan nice şeyler öğrenirsin yar
Günlerin kovalanan saatleri
Senin için bir anlam taşımalı
Yarınlara umut vermeli
Yüreğinin sönüp giden ölgün atışlarına
Nice yiğitlerden kalan gücü vermelisin
Yar yar türkülerden uzak durma
İnsanın gücü inanılmaz gibi yar
Öyle ki ölüm bile rezil oluyor
Sor kendine, ben neyim neler olurdum
Ah bir ömür neden böyle boş geçsin ki yar
Günlerin kovalanan saatleri
Senin için bir anlam taşımalı
Yarınlara umut vermeli
Yüreğinin sönüp giden ölgün atışlarına
Nice yiğitlerden kalan gücü vermelisin
Yar yar türkülerden uzak durma

söz-müzik: Efkan Şeşen

Atladım girdim bağa

Atladım girdim bağa
Alnım değdi yaprağa
Sevdiğimi verseler
Girmem kara toprağa

Kayalar kertilir mi
Ağ terlik yırtılır mı
Ergen kız, cahil oğlan
İnkardan kurtulur mu

Çıktım dam loğlamaya
İndim yar yollamaya
Yar gedikten aşarken
Başladım ağlamaya

Ey gelinler, ey kızlar
Vabalım boynunuza
Vurun, vurun öldürün
Ya alın koynunuza

Karacaoğlan

vay gelin

Bugün güneş girmedi penceremden içeri, içeri, içeri aman
Of, sürmene, araklı, pazar, hopa, arhavi arhavi aman
Mavisi küskün düşmüş şehirlere gözleri gözleri gözleri aman
Bir gelin yatıyor yeşil dağların göğsünde göğsünde aman

Yıllar geçmiş kopmamış memleketten vay gelin
vay gelin vay gelin aman
Çaya fındığa bakmış güzel eller öpüleydi öpülesiydi

Karşılıksız veren yürek vurulmuş, yorulmuş
darılmış kırılmış aman

Anadan babadan yardan öncesi var mıydı, gitmek var mıydı?

Diller Olaydım

Seheri açılmış yerde vay senin olaydım
Gövermiş yaprak altında bir uzanaydım

Dalaydım uykulara dalaydım kaygısız vay
Saraydım yar kollarında uyanaydım

Gevheri yağmalanmışlar diller olaydım
Sararmış yapraklar içinde güller olaydım
Güleydim her daim güleydim mest olaydım vay
Göreydim çoluk çocuk gün yüzü göreydim

Dalaydım uykulara dalaydım kaygısız vay
Saraydım yar kollarında uyanaydım

ölürüz de

Ölürüz de kömür gözlüm
Ölürüz elbet
Dost ağlasın
Zalım felek utansın elbet
Kıyamette kavuşmak var
Biliriz elbet
Dost ağlasın
Kahpe felek utansın amman
Bir çıkmaza girdi bugüm yolumuz
Geçit vermez sağı, solumuZ amman
Kalır gayrı bizim burda ölümüz
Mert ağlasın
Namert olan utansın elbet
Avşareli yaylasına göçemedik vay!
Aşınyeri sularını içemedik hey!
Tenhalarda kendimizden geçemedik yar!
Yar ağlasın
Hain felek utansın elbet
Bir çıkmaza girdi bugün yolumuz
Geçit vermez sağı solumuz amman
Kalır gayrı bizim burda ölümüz
Mert ağlasın
Namert olan utansın elbet

guli (lazca)

guli guli yar guli guli yar
guli guli yar guli guli yar

uzak yollardan geldim
eminem seni sevdim
incir gölgesi değdi
bekledim göremedim
babaskam yolda yürür
pek gülmez beni görür
alabalık olsaydı
dere boyu yürürdü

ben ettim sen etme yar
aşkım yollar aştı yar
yaş baş oldu taştı yar
sene ben derdeyim gel yar

guli guli yar guli guli yar
guli guli yar guli guli yar

yaylasız edemedim
şehirde gülemedim
ben .... oldum hasta
seni unutamadım
nanaskam çaylıktadır
peştemal belindedir
iki renk sevda olmuş
bir söz et dilindedir

ben ettim sen etme yar
aşkım yollar aştı yar
yaş baş oldu taştı yar
sene ben derdeyim gel yar

guli guli yar guli guli yar
guli guli yar guli guli yar

(Dinleyerek yazıldı eksik ve hata var)

tamburam rebab oldu

ÖRDEK SUYA DAL DA GEL YARDAN HABER AL DA GEL
EĞER YARİM GELMEZSE TUT KOLUNDAN AL DA GEL

AMAN AMAN AMAN AMAN
AMAN AMAN AMAN AMAN
YAR SANA KURBAN

TAMBURAM REBAB OLDU CİĞERİM KEBAP OLDU
İSTEDİM VERMEDİLER BİR ZALİM SEBEP OLDU

AMAN AMAN AMAN AMAN
AMAN AMAN AMAN AMAN
YAR SANA HAYRAN

SUNAM

ŞAFAK SÖKTÜ YİNE SUNAM UYANMAZ
HASRET ÇEKEN GÖNÜL DERDE DAYANMAZ
ÇAĞIRIRIM SUNAM SESİM DUYULMAZ
UYAN SUNAM UYAN DERİN UYKUDAN

ÇEKTİĞİM SENİN ELİNDEN
USANDIM GURBET ELİNDEN
HİÇ KİMSE BİLMEZ HALİMDEN
UYAN SUNAM DERİN UYKUDAN

BUNCA DİYAR GEZDİM GÖZLERİN İÇİN
NİYE KÜSTÜN BANA EL SÖZÜ İÇİN
DİLERİM ALLAHTAN SIZLASIN İÇİN
UYAN SUNAM UYAN DERİN UYKUDAN

göçer oldum

Şu gönlümün gülü gitti gideli
Senelerce yeri dolmaz üstüne
Hasret kokar ellerimin
Bekleyişi, sevdası gülemedim yar
Göçer oldum diyar diyar
Vurgunum aşkına
Dön geri allah aşkına
Yokluğunda günüm çekilmez oldu
Gecenin perdesi açılmaz oldu
Ufku sarar gözlerimin özlemi
Mavisi, nerdesin göremedim yar
Göçer oldu

Efkan Şeşen - Gölgeler Şehri

Ateşler İçinde

ateşler içinde yandım kül oldum
gelir geçer dedim de, geçmedi aman
dünya bir yana, sen bir yana
desem de ne çare, yetmedi sana

bir rüzgara tutuldum
sana getirdi vuruldum
talih desem bu değil
zindandır bana

can parça pare pare
baştan başa virane
sen getirdin beni bu hale
sen düzelt yar

geçmez oldu sözlerin cana değdi
geçmez oldu şu kara, yalnız akşamlar
gün oldu yaslı dağlarda başım
her gecem ah... ile sabahlar

bir rüzgara tutuldum

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Deloyloy

sen de mi dostum
sen de mi rüzgara verdin kendini
başında ışıldayan yıldızları unuttun
öpülesi ellerin bitirirken kendini
dilindeki şarkıları nereye koydun

deloyloy de bana

seninle dostum
seninle nice engeller aştık
şu yalan denizinde doğrularla dolaştık
yeni bir dünya için şarkılar koynumuzda
yan yana, omuz omuza birini söyle bana

deloyloy de bana

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Gülişan

ekmeği suya banar, göçer elleri
yese çıplak, giyinse aç, ölümden beter
yanık tenler geceleri düşer yollara
daracık kasalar büyür ayışığında

önce zulüm, sonra talihsiz bir kaza

gözlerinde son bir uyku
yatar kan revan
kayıtlarda kaza geçer
adı gülişan

çukurova aş kapısı, hem dert kapısı
pamuk tarlasında hayat, kendir acısı
ele geçen yetmez olur, düşülür yollara
daracık kasalar büyür ayışığında

gözlerinde son bir uyku

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Lili Yar

üzülme yalan değil her şey
dünyanın rengi elvanı gibi
üzülme sevda pınarı dinmez
gönlümün bağları gibi

coşkunun dağları deli

leyli de leyli leyli lili yar
leyli de lili yar

kalem ağacı saz çiçekleri
hasret bir türkü bitmeyecek yar
gün olur yollara düşer hayalin
gün olur elimde elin

leyli de leyli leyli lili yar
leyli de lili yar

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Bir Yaz Akşamı

bir yaz akşamı görmüştüm seni
yürürken sessizce o sahilde
güneşin kızıllığı giderken
gözlerimiz takılmıştı

nefeslerimiz durmuştu birden

anımsıyorum da bir yaz akşamı
her şeyimi yitirmişken bir cemre gibi
düştün yüreğime

bir yaz akşamı rüyası

bir yaz akşamı görmüştüm seni
ne yorgun kollarım ne memleket derdi
hiçbiri umurumda değildi
seni gördüğüm o anda

saniyeler sürükleniyordu bir ömre

bir yaz akşamı anımsıyorum da
her şeyimi yitirmişken bir cemre gibi
düştün yüreğime

bir yaz akşamı rüyası...

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Aynı Göğün Altında

geceler zindan gibi yollar baldıran
içimde biriken acı, yüreğim kan revan
bu dünya yalan olmuş, deryası umman yokuş
yarini atmış koynundan, sevdası talan olmuş

ben mahsun sen suskun aynı göğün altında

aynı göğün altında, aynı sesle uyandık
ben karda, sen kumsalda
haksızlık
bu haksızlık

karanlıkta bir çok ışık, yürürüm ne gelir elden
aydınlık sandığım şey, üstüme gelen bir tren
bu dünya yalan olmuş, deryası umman yokuş
yarini atmış koynundan, sevdası talan olmuş

ben mahsun sen suskun aynı göğün altında

aynı göğün altında, aynı sesle uyandık
ben karda, sen kumsalda
haksızlık
bu haksızlık

aynı göğün altında

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Gölgeler Şehri

karşımda salınan dallar
bükme boynun ağlatırsın
yeniden vermek için döktün
yine çiçek açmalısın

bilirim tozludur yollar
epeydir gelen giden yok
şen olası şehir nerde gülüm
yerde yaprağın sesi çok

ey gölgeler şehri
taşlarında çiğneniyor ağıtlar
kapanan gözler gibi batan güneşin
kim bilir ne zaman açılırlar
alıp da kaç kez gittim başımı
yine sana vardım yollardan
her dönüşümde gün batımı
geçmişi öptüm alnından
velhasıl
yaşamak bu değil
yaşamak bu değil, ey şehir
öyle bir vakte erdi ki günümüz, dost belli değil
güzelliklerinse bir bir veda ediyor
ama inen gözleri, senin için ağlamıyor sanma
o veda ki
sokakların yenilerini giymiş çocuğa
benzesin diyedir

bir kez olsun
bir kez olsun sen de ağla
ağla ki savrulsun gölgeler
açılsın seher

açıl seher açıl yoruldum
karanlığın kafesinde
dayanmaz oldu yüreğim açıl
aldığım bu son nefesimde

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Maske

kaldım buralarda
bir başıma çaresiz
yollara düşmeli
artık uzaklara
takmadım hiç desem
yalan olur tarifsiz
ruhum özgür olsun

fırlattım bir yana

bana acı hüzün hazan ne dersen de hepsi düştü
üstüne gülmüş gibi yaptık yürek küçüldü
bana göre değil ne de sana göre
takmışız çıkarmalı.. maske!

takmışız tek tek
tek tek bir hiçiz
oysa çıkartınca
kocaman biziz
bana göre değil
ne de sana göre
takmışız çıkarmalı
maske!

yıllarca vuruldum, yaralı ceylana döndüm
oysa vuruldukça nice avcılar gömdüm
hiç olmazsa uyurken bir yüz taşıyoruz
belki ozaman bir parça masumuz

ama yetmez... yetmiyor işte
masum bir yüzü sevmeyi bilemedik
bana göre değil, ne de sana göre
takmışız çıkarmalı
maske!

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Biraz da Sen

bir damlası belki deva, geç dostum ağla
nurunu bağışlayan pişman olmasın
uykuda sultan olsan ne yazar sana
gerçeğinde hiç olmaktan, hiç yorulmadın

artık yeter anlasana, dönüyor dünya uyansana
iki defa ölüm bana, çok değil mi sen de alsan
dert küpünü ben taşırım, biraz da sen omuz versen

yılları savurdum saçların gibi
ay da desen, gül de desen küskünüm sana
bir kaval sessizliği sarar inceden
bir damla gözyaşı ver bari yürekten

artık yeter anlasana, dönüyor dünya uyansana
iki defa ölüm bana, çok değil mi sen de alsan
dert küpünü ben taşırım, biraz da sen omuz versen

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Belki Sen Ağlarsın

bu gece sadece gözlerime bak
bu gece sözcükler boyun büksün sessizce
bu gece sadece gözlerin konuşsun
gölgeler silinsin bu gece

ellerini ellerime bırak
gözlerini gözlerime

belki sen ağlarsın, belki ben ağlarım
kalmışsa bir şeyler içimde (hüzünler içinde)

yılların bir yanı gülümsüyor, bir yanı acıyor
yaralı geçen ömrüm
kaç zaman yorgunum, kaç zamandır hasretim
o güzel günlere gülüm

bu gece izin ver kendine ve bana
ne yalan ne de dünya

belki sen ağlarsın, belki ben ağlarım
kalmışsa bir şeyler içimde (hüzünler içinde)

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Dokuz Altı Yollarında

Çocukluğum henüz sıcak
İnanın sonrası yok
Sabah akşam çalışırım
Bakmayın tantanaya çok

Umutlar bir kasada
Sıkışmış bir masada
Dokuz altı yollarında oy
Bir ömür geçer buralarda

Sanki yarın dünden uzak
Bitmeyen bir ızdırap oy
Dokuz altı yollarında
Bir zincir boğazımda

Sıkar sıkar gevşetemem
Ağlayamam

Ayda yılda bir kaçamak
Kaçsak bile yaşama bak
Dokuz altı yollarında
Gülmek yasak

Savrulmuşuz odalara
Bahara ve dağlara hasret
Şu gördüğün döner koltuk

Sanki ömür törpüleyen rulet

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

Efkan Şeşen - Gözleri Hâlâ Çocuk

naz eyler

naz eyler nazı eyler
bülbül güle naz eyler
yeni sevdim bir yari
o da bana naz eyler oy
naz eyler

ben sana heyran
seni dağların kızı
gözleri mercan
vurulur bakan
bir çiçek olsam
seni dağların kızı
ellerine yatsam
nefesim dolar

su gibi akma yarim
yadlara bakma yarim
eller beni yakıyor
bir de sen yakma yarim oy
yarim oy

ben sana heyran
seni dağların kızı
gözleri mercan
vurulur bakan
bir çiçek olsam
seni dağların kızı
ellerine yatsam
nefesim dolar

bahçeler bağlar oldu
gözlerim ağlar oldu
yaralı geyik gibi
meskenim dağlar oldu oy
dağlar oy

ben sana heyran
seni dağların kızı
gözleri mercan
vurulur bakan
bir çiçek olsam
seni dağların kızı
ellerine yatsam
nefesim dolar

Sızı

Böyle mahzun bir başıma geçiyor ömrüm
Dinleniyor ayışığım sabreder gönlüm
Sular çekilmiş kendine yürekte onulmaz yara
Dolanır dağları sesim yar diye diye

Unutamazsın anlatamazsın
Düşmüşüm bu hale bir tek
Dost bulamazsın

Bizi bizden alıp giden bir selam olsun
Düşlerin karanlığına bir güneş doğsun
Sızım yer bulur kendine döner ateşten serine
Son sözüm zor hecelenir yar diye diye

Unutamazsın anlatamazsın
Düşmüşüm bu hale bir tek
Dost bulamazsın

köroğlu

Tokat Ellerinden Babam Aldım Bakırı
İncitmeyin Fukarayı Fakiri
Boz Bulanık Seller Gibi Rakıyı
İçirin Beylere Ben Gelene Dek

Atımı Bağladım Ben Bir Hozana
Merhamet Etmeyin Oyun Bozana
Yetmiş Batman Pirinç Küçük Kazana
Yedirin Beylere Ha Ben Gelince

Ben Bir Köroğlu'yum Dağda Gezerim
Esen Rüzgarlarda Hile Sezerim
Demir Kürüng İlen Kafaz Ezerim
İlişmen Fakire Ben Gelene Dek

hemşin boyları

Çamların altında gülüm bir garip oldum
Sorgusuz sualsiz tanıksızım ben
Dereler ağlıyor canım çağlar olmuşum
Bu kez Hemşim Boyları'nda vurulmuşum

Çamlı Hemşim bilir adım benzersiz duman
Göğsüne yaslanmış eller solmasın aman
Dereler ağlıyor canım çağlar olmuşum
Bu kez hemşim boyarında vurulmuşum

Fırtınayım serin suyum kederli günüm
Tepeden denize coşmaktır hakkım
Dereler ağlıyor canım çağlar olmuşum
Bu kez hemşim boylarında vurulmuşum

oğul

gözlerini açtığında
sevindik canım oğlum
belki karanlıktı dünya
ışığa yol alıyordun

bize çok kızacaksın diye
neden böyle neden diye
sorsan da kıyamazdık sana
gelmeliydin canım oğlum

oğul oğul oğul oğul
türküler boy atsın diye
kahpelikler bitsin diye

nice engeller boranlar
seni bekler canım oğlu
mavilikler senin ama
şehirlere borçlu doğdun

bize çok kızacaksın diye
neden böyle neden diye
sorsan da kıyamazdık sana
gelmeliydin canım oğlum

oğul oğul oğul oğul
türküler boy atsın diye
kahpelikler bitsin diye

Söz ve Müzik: Efkan Şeşen

hamsi

dere dere dolandum
bir aşağı yukarı
kız seni bulamadum
bak güneş çoktan battı
bal gibi dudaklarun
bak duysun kulaklarun
kaçma benden bulurum
izinden çarıkların

hamsi hamsi hamsi
hamsi gibi oynama
nazlı nazlı dolanma
endamın sardı beni
var bi dolan boynuma

gökte yıldız sen idin

ben yanardım geceler
kara yemiş düşende
incirler bal edende
sesini rüzgara ver
yamaçtayım yamaçta
daldın karadenize
beni koydun açıkta

hamsi hamsi hamsi
hamsi gibi oynama
nazlı nazlı dolanma
endamın sardı beni
var bi dolan boynuma

iki ara bir dere
kördüğümdür gördüğün
bir güzel söz eyle de
geçsin ömür sürgünüm
yakındayım yakında
aç kapını sevdiğim
dünya alemin şahidim
senin için ölürüm

hamsi hamsi hamsi
hamsi gibi oynama
nazlı nazlı dolanma
endamın sardı beni
var bi dolan boynuma

gözleri hala çocuk

adressiz yolculuklar matarasında
sırt çantasında yalnızlığı
naftalin kokuyor türküleri unutulmuş zamanlardan
gözleri hala çocuk
geleceği anılarında arayan
dağ gibi yaralı nehirler gibi suskun
düşbaz türküler taşıyor gün bitimi şafaklarda
gözleri hala çocuk

kimliksiz kentlerin sürgünü
tuzdan geçiyor yüreği üstünden
şehirler uyanıyor ardından
gözleri hala çocuk...

yaralıyım

şu sızlayan yüreğime
ne desen kâr etmiyor yar
uzaklarda kalmış desem
doğru değil içim yanar

sıla çekmek koymaz adama
tek derdim ayrılık olsa
ölüm çözüm gibidir ama
unutulmuyor

oof yaralıyım oof yaralıyım oof dost elinden
oof unutamam oof yaralıyım oof dost elinden

nasıl anlatayım sorun
aşkla ekmeği böldüğün
bir parçası gerek bana
buğusu sarmalı gülüm

sıla çekmek koymaz adama
tek derdim ayrılık olsa
ölüm çözüm gibidir ama
unutulmuyor

oof yaralıyım oof yaralıyım oof dost elinden
oof unutamam oof yaralıyım oof dost elinden

(dinleyerek yazıldı eksikler var)

dert bu

gecesinden çıktım yola yanan ben oldum
yaranamam oysa ben sana
sabır kelepçesi vurdum kendi kendime
acıyan yürek döner o yana bu yana
dert bu dert bu dert ömür geçti
dert geçmedi bu nasıl dert

dert bu dert bu dert derdi geçtim
dert geçmedi bu nasıl dert

balık olduk su da yanıyor bilmezdim deme
görmez duymaz konuşmaz olduk derde
ya çıkarsanın peşinde perişan olduk
yeniden başlar herşey bittiği yerde
üzülme arkadaş bittiği yerde

dert bu dert bu dert derdi geçtim
dert geçmedi bu nasıl dert

rüzgar ol

Alçalır da güneş yitik şehirde
Ben o yaşlı, yorgun, yalnız değirmen
Burada başka gölgeler
Daha başka bende

Başkadır bende
Hangi rüzgar eser, hangi gurbet
Hangi gurbet benzer yüzüme
Burada başka...
Hangi kervan geçer, hangi turna
Hangi turna iner hazanıma
Şeytan diyor
Rüzgar ol Rüzgar ol Rüzgar ol

ah yarası

Bu yaralar ah yarası durmaz kanar el değince
Olmaz gülüm değil sırası konuşuruz gün gelince
Anam ağlar yüzüm gülmez gurbet elde sessizce
Taşlar yastık yıldız yorgan aşk yarası içinde

Sende durma vur dağlara öyküler anlat sulara
Türküler yak doruğundan koş yarınlara

Bu yaralar aşk yarası yanarım ince ince
Vurur gecenin bir yarısı tenden kurşun sekince
Anam ağlar yüzüm gülmez gurbet elde sessizce
Taşlar yastık yıldız yorgan aşk yarası içinde

Sende durma vur dağlara öyküler anlat sulara
Türküler yak doruğundan koş yarınlara

Deniz Üstü Haneyim

deniz üstü haneyim
yel vurur pervaneyim
gidin söyleyin yare
derdinden divaneyim

kaşları kara güzel
derdime çare güzel
senden artık vazgeçmem
çekseler dare güzel

karanfilin yeşili
hiç bırakmam peşini
ayrılan kavuşmaz mı
sil gözünün yaşını

kaşları kara güzel
derdime çare güzel
senden artık vazgeçmem
çekseler dare güzel

kalenin taşına bak
gözümün yaşına bak

kimi sevsem yar olmaz
talihsiz başıma bak

kaşları kara güzel
derdime çare güzel
senden artık vazgeçmem
çekseler dare güzel

Efkan Şeşen - Gün Ağarırken

gün ağarırken

gün ağarırken kaç sefer.. kaç sefer gelir içime..
oy bilekler kan içinde.. gözlerim dalıyor..
yaralarım tuz içinde, basmışım acıyor...
dahası var desem ne çıkar?.. yüreğim yanıyor..

gidem toz duman içinde.. vuram kahpeler devire
söz vermişim bir kere ölmeye...
sen sarıl gün ağarmaz deme... giden gitmiyor boş yere..
söz vermişiz bir kere söz ...

türkülerle yol eylediniz

Kar erimiş yamaçları yiğitlenmiş dorukları
Kayalardan sekiyor umudun evlatları
Gün kararmaz hiç bu yerde yol tükenmez gözlerinde
Yıldızlar düşer alınlara Toroslara dersime

Dostlar dostlar yol sizin dostlar
Dağlar dağlar çıkana daglar

Sözünün eri her biri köhnemiş güne son verecek
Türkülerle yol eyleyenler gönüllerden geçecek
Bir selam yetmez yarına omuz ver yalnız bırakma
Bu kavga sizin kavganız güzel günler ufukta

Dostlar dostlar yol sizin dostlar
Dağlar dağlar çıkana daglar

erzurum dağları

Erzurum dağları da kar ile boran
Almış dört yanımı da dert ile verem
Sizde bulunmaz mı da bir kurşun kalem
Yazıp ahvalimi de dosta bildirem

Oy beni beni de belalı beni
Satarım bu canı da bırakmam seni
Çıkarım dağlara da dert yesin beni
Oy beni beni de belalı beni

Dört yanımı gurbet sarmış telinen
Yaslı yaslı bayram ettim elinen
Göz göz oldu yaralarım dilinen

Yaramı sarmaya da derman bulunmaz

Oy beni beni de belalı beni
Satarım bu canı da bırakmam seni
Çıkarım dağlara da kurt yesin beni
Oy beni beni de belalı beni

dağlarda kar sesi var

(lazca giriş)

dağlarda kar sesi var
tavlada zar sesi var
kurban olam şavşat'a da
içinde yar sesi var
haydi yarim haydi canım
şinanay şirin yarim

ufacık kuş üzümü de
çevir bana yüzünü
omuz omuza versek de
öpsem kara gözünü

haydi yarim haydi canım
şinanay şirin yarim

çift jandarma bekliyor da
kaymakam konağında
al jandarma vur beni de
o yarin kollarında

haydi yarim haydi canım
şinanay şirin yarim

sevdacan

Esmer düsüm sevilerde gezinir
Gördügünü hayra yormaz her zaman
Yokluguna dayanamam ölümdür ölümdür sevdacan
Yokluguna dayanamam ölümdür
Solar gülüm viran olur sevdacan

Ben yarime gülden gayri laf demem
Dilim dönmez söz tutulur bir zaman
Turnalarin ardi sira gidemem gidemem sevdacan
Turnalarin ardi sira gidemem
Vuslat degil gurbet olur sevdacan

Yangindir ah sol yanimda tutusan
Siir gibi sarki gibi ask gibi

Incir yürek çogalinca bu hicran
Seni bulur beni vurur sevdacan

gidişim halaylarla

bir gece vakti
bilinmeyen yollarda
tenim rüzgarlarda
yanarken oy

hoyrat ellerin
her inişinde
sevdalarım bilenir oy

gidişim al kanlarla
gidişim halaylarla
gidişim sonsuzluğa
sarılır bayraklarla

her seher vakti
adımlanan yollarda
sesim türkülerle
yanarken oy

güzel yüzlerin
her gülüşünde
sevdalarım çoğalır oy

gidişim al kanlarla
gidişim halaylarla
gidişim sonsuzluğa
sarılır bayraklarla

güneşi doğuracaklar

nice yıllar senin için
senin için yaşadım ben
korkakça aldılar seni
aydınlığa koşarken
yollara sürdüler beni
yüreğim acıyor ama
yollarında doğdum şimdi

her gecenin sabahı var
elbet zulmün bedeli de
her mayısta bahar coşar
sonsuz bir yaz özlemiyle
analar hiç ağlamazlar
bin öfke var gözlerinde
güneşi doğuracaklar

güle güle yavrum sana
yoldaşların andı seni
koptu kopacak fırtına
şafakta karşıla bizi
dağlarında yalnız çiçek
sokaklarında şen çocuklar
boyverecek bekle bizi

ceren

şu dağların heybeti ceren ceren yükseği
seni beni bekleyi oy

kan ağlayan yüreklere
öfke kında bekleyene
türkü salmış tüm ellere
şu memleket derdine oy

dağ başında gülmeyi
sırdaşımla ölmeyi
düşlerim yar görmeyi oy

yoldaşımın özlemi
çakmak çakmak gözleri
al al olmuş yüzleri
şu memleket derdine oy

memleket derdine

Saçlarına dolana dolana yar dolana
Tenim rüzgar olana olana yar olana olana yar olana
Şu memleket derdine düştüm seher peşine
Söz verdiysem aşkıma içim gider coşkuna içim gider coşkuna
Gurbetlerde dolana dolana yar dolana
Dağların ardında gün doğana yar doğana doğana yar doğana
Şu hasretlik derdine düştüm seher peşine
Acı ayrılık ölüm şan oluyor üstüne şan oluyor üstüne

getme yar

şu dağlarında kar
yüreğim tarumar
etme dost bir daha etme
nazımda saklı yar
sözünde hoş bahar
getme yar bensize getme

ne olur yalnızam korkular ekme

kaç sene kaç sene kaç sene geçti
öldüm öldüm öldüm öldüm öldüm öldüm
senin için yar
meni koyma yalnızam
ne olur yalnızam
korkirem yar

kalleşe ok düşende
herkese söz düşende
gelmesi kolaydır balam
yüreğim şimdi ister
zor güne söz düşende
getmezsem kıymetim bil yar

saçımda ak tomar
tenimde sızı yar
etme dost bir daha etme
güneşim sahlı yar
merhemet mum arar

ne olur yalnızam korkular ekme
kaç sene kaç sene kaç sene geçti
öldüm öldüm öldüm öldüm öldüm öldüm
senin için yar

dosluğun türküsü

Yola düştüm bir yerlerde yol yorgun yolcu hasret aney
Kavuştular ince ince söz yorgun sazsa hasret aney
Bir dost uzatır elini çocuk gibi umarsız
Savurmuş yıllar ama yürek hesapsız
Arayıp da kaybetmişken yanılıp da büyütmüşken
Umut kesip yitirmişken buldum ben seni seni aney
Kör bir kentin ortasında düşlerin goncası gülüm
Türkü gibi sımsıcak gözlerin gülsün
Yatmak için yeşil dağın göğsüne aman aman aney
Ala geyik vurulur mu ben vurdum ince ince aney
Vurmuşum da vurulmuşum ben ince ince
Koynunda dost küstürmüşüm günün birinde
Ala geyik ağlama yaralarım dağlama
Gönlümü sana sundum kara bağlama

yüreğim yangınlarda

yüreğim yangınlarda başedemedim.
yar beni terk eylemiş alışamadım.
halimi sorma, derdimi sorma, her günüm duman oy

gide gele in çık yollar teselli muhabbetler
kâr etmez sorma dindirmez sorma her günüm duman oy

saçlarım ağırıyor sabredemedim
dönecek biliyorum dinletemedim
halimi sorma derdimi sorma her günüm duman oy

gide gele in çık yollar teselli muhabbetler
kâr etmez sorma dindirmez sorma her günüm oy

umman aşıp

Umman aşıp çöller geçtim yılmadım
Dünya içerisinde yandı yüreğim
Günler soldu güller soldu solmadım
Karlar içerisinde yandı yüreğim
Sual olmaz Şarkışlanın yolundan
Ecel vermez sevdiğimi kolundan
Selam gelir giden dostun yolundan
Sevda içerisinde yandı yüreğim
Günes vurdu al tenime eylerim
Yarim kaldı pusularda neylerim
Sevdalıdır türkülerim söylerim
Dünya içersinde yandı yüreğim
Dünya içersinde yandı yüreğim
Sevda içerisinde yandı yüreğim

Efkan Şeşen - Merhaba

cilveloy

İndim Dere Irmağa oy nanayda Cilveloy Nanay Da
Fındık Dalı Kırmağa oy nanayda Cilveloy Nanay Da
Geldim Seni Almağa oy nanayda Cilveloy Nanay Da
Başladın Ağlama oy nanayda Cilveloy Nanay Da

Nayda Nayda Nanay Da Hoy Nanay Da
Cilveloy Nanay Da

dere boyu gezerim oy nanayda Cilveloy Nanay Da
söğüt dalı keserim oy nanayda Cilveloy Nanay Da
nerde bir güzel görsem oy nanayda Cilveloy Nanay Da
gözlerimi süzerim oy nanayda Cilveloy Nanay Da

Nayda Nayda Nanay Da Hoy Nanay Da
Cilveloy Nanay Da

Karşıda Gül Menevşe oy nanayda Cilveloy Nanay Da
Gel Güneşe Güneşe oy nanayda Cilveloy Nanay Da
Senin Yarin Gül İse oy nanayda Cilveloy Nanay Da
Benim Yarim Menevşe oy nanayda Cilveloy Nanay Da

Nayda Nayda Nanay Da Hoy Nanay Da
Cilveloy Nanay Da

ahüzarım

Sözlerin acılar veriyor bana
Özlemim çok uzaklarda
Ellerin dokunup giden
Ellerin beni mahveden
Günlerim
Derbeder oldu yavrum
Gözler yalan söylemez
Son kez bak ne olur
Yeter bana
Ahüzarım
Ömrümün mevsimi hüzün oldu
Günleri, gülleri soldu
Ahüzar, beni ahüzar
Ah yanar, yüreğim yanar
Ayrılık ölümden beter yavrum
Gözler yalan söylemez

dillirga

Dillirgadan gece geçtim
Suyundan içtim
Badem gözlü bir yar sevdim
Kendimden geçtim
Na na nay na na nay

Dillirganın tepeleri denize bakar
Köy kızları saçlarına çiçekler takar
Na na nay na na nay

Çilek yüzlü bir yarimsin
Nazlı bir yarsın
Mavi dalgalar boyunca
Sen uzanırsın

vakitsiz

vakitsiz bir sonbahar akşamındaydım
candan öte dermansızım
köşelerdeyim
yar koynuna yatsam bile
gurbetlerdeyim
çok arkadaş kaybetmişim
dalgınlardayım
beni yormayın, beni kırmayın
anlamazsanız kalsın
hiç dokunmayın
deniz sakine, dağlar çiçeğe
içten vermeye
geçemedik, geçemedik
koca kışın ayazından vay
vakitsiz bir sonbahara yakalandık vay
yaz düşünde çok sarardık
yaza varmadan
bir adım bir adım daha
büyüsün artık
birçok anı sıcak henüz
yüreğe kattık
gözlerimde canlanıyor
gülüşü içten
çok arkadaş kaybetmişim
hiç kararmadım
beni yormayın, beni kırmayın
anlamazsanız kalsın
hiç dokunmayın
deniz sakine, dağlar çiçeğe
içten vermeye
geçeceğiz geçeceğiz
koca kışın ayazından vay
vakitsiz bir sonbahara yakalandık vay
yüz düşünde çok özledik
yaza varmayı

aşam dedim

karlı dağlar aşam dedim
zoru bilen geçer dedim
ardında yaralar bilirim
seninim yarim hep senin

kula kulluk etme derdim ben
gönlüne ..... eder zalimler
korku dağlardan yüksek değil
geçen bilir aşar derdim hey

gözleri kara yarim
perçemin tara yarim
gün olur bu hasret biter
ulaşırım sana yarim hey

dağda güller açar oldu
tozlu yollar biter oldu
nazli yarin gülen yüzü
gözlerimde tüter oldu

bakır yanaklardan süzülmüş
savrulmuş yollar çözülmüş
aşka giden yiğit büyümüş
kara güne güneş görünmüş

kula kulluk etme derdim ben
gönlüne ..... eder zalimler
korku dağlardan yüksek değil
geçen bilir aşar derdim hey

gözleri kara yarim
perçemin tara yarim
gün olur bu hasret biter
ulaşırım sana yarim hey

dağda güller açar oldu
tozlu yollar biter oldu
nazli yarin gülen yüzü
gözlerimde tüter oldu

(eksik yerler var)

turnalar
(Azeri)

bir zaman havada ganat
ganat şahlayıp
sözüm vardır menim size
ay turnalar
sözüm vardır benim size

turnalar ay turnalar

gatarlar hangi diyardan
gelirsiz
turnalar ay turnalar
bir haber verseniz bize
turnalar ay turnalar

heyli vahttır yarın
serağındayam
pervane teg hüsnün
çırağındayam

bir ala gözlünün sorağındayam
durnalar ay durnalar
bir haber verseniz bizi
durnalar ay durnalar
görünür mü görün göze
durnalar ay durnalar

merhaba

çıkınımda güneş
koynumda bir hüzün
düştüm yollara ben
elimde son bir gül
son olmasın diye
düştüm yollara ben

bilirim her gecenin
sabahında şafak söker
yürürüm umut dolu ufuklara
ellerin kenetlendiği canlar
bir türkü söyler
gökyüzü yeryüzü merhaba

merhaba yeni doğan
çocuklara merhaba
merhaba hala yürüyen
dostlara merhaba
merhaba sevdalara
koşanlara merhaba
merhaba dostlara
insan olanlara merhaba

kırılmışım

kırılmışım bir bahar akşamı
rüzgarlara dağılmış sazım
soluğu yetmez olmuş
ayın ışığının darılmışım

hangi deniz saracak beni
hangi nehir götürecek
yetmez olmuş onca sözün
savrulan bir yaprağın

benim sevdam beni vurdu
dalga dalga gözlerime
sızısı yarınlara kaldı
kelepçesi yüreğime

bir anlık değildir sevda
bir ömür boyu sürer yar
yüreğim kırıldı ama
savrulan sen değilsin bahar

hangi deniz saracak beni
hangi nehir götürecek
yetmez olmuş onca sözün
savrulan bir yaprağın

benim sevdam beni vurdu
dalga dalga gözlerime
sızısı yarınlara kaldı
kelepçesi yüreğime

hele yar

Sular gibi duruldum hele yar yar yar
Bir güzele vuruldum yar
Bu hasretlik pek fena hele yar yar yar
Artık bittim yoruldum yar

Gülerdim ağlamazdım
Akardım çağlamazdım
Bilseydim ayrılık var bel bağlamazdım

Gülerdim ağlamazdım
Akardım çağlamazdım
Bilseydim ayrılık var

Tane tane üzümsün
Yarim iki gözümsün
Beni bırakıp gitme
Gece gündüz sözümsün

Gülüm kurutmam seni hele yar yar yar
Suda çürütmem seni yar
Kırk yıl gurbette kalsam hele yar yar yar
Gene unutmam seni yar

sular içmem

Sular içmem, seni içerim yar
Yüreğimde gonca bilirim yar
Gecelerde yıldızımsın yar
Seni sevdim yar
Ölesiye yar
Ah!... kaderimsin yar
Kaderimsin yar
Gönlüme ferman
Sevmek suç mu
Gönül neylesin yar
Ayıranlar hiç mi sevmedi yar
Sensiz nasıl yaşanır bahar
Saramadan yar
Saramadan yar
Ah!... kaderimsin yar

dost kervanı

Şu karşı yaylada göç katar katar
Bir yiğidin derdi serinde tüter
Bu ayrılık bana ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni eyleme beni
Bu ayrılık bana ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni eyleme beni

Şu benim sevdiğim başta oturur
Bu güzelin derdi beni bitirir
Bu ayrılık bize zulüm getirir
Geçti dost kervanı eyleme beni eyleme beni
Bu ayrılık bize zulüm getirir
Geçti dost kervanı eyleme beni eyleme beni

Pir Sultan Abdalım dağlar aşarım
Aşarımda dost diye nere düşerim
Çok ekmeğin yedim helalaşalım
Geçti dost kervanı eyleme beni eyleme beni
Çok ekmeğin yedim helalaşalım
Geçti dost kervanı eyleme beni eyleme beni

cilveloy (lazca)

Efkan Şeşen - Pekte Taninmayan Karadeniz

Kemençemun Telina

Kemençemun telina
Süreceğum reçina
Sanadur sevdaluğum
Dünya doli yar olsa

Kemençemun ustine
Ufak ufak seytalar
Akil birakmaz bana
Ne cilveli başbağlar

Kemençemun telina
Vur beline beline
Olsam süpürge sapi
Sevduğumun eline

Kestanedur kestane
Evin bağlamaları
Dökülür tane tane
Yarimin gözyaşlari

Kerez ayi günine
Beni yaktin
Emine
Anan baban vermedi

Açik dursun pencere
Bu akşam yemek yema
Babani kizduracağum
Kemençemun içina
Seni siğduracağım

Sevduğum cebum bomboş
En çok ona yanarum
Eski saruklarimi hoş
Boğazina takarum
Gerdanina dizerum

Dağlar dolu likaba
Manişak amman
Arğatiya günleri
Dûşledum amman

Çiçek açmiş kendirler
işledum amman
Vakfikebir ekmeği
Dişledurn amman

Oy Tirabzon Tirabzon
Koynuna daldum

ince dokunmuş Ketansun
Kokladum sardum

Maçka yolu Hamsiköy
Orda dur amman
Zigana'ya varursen
Alir bir duman

Yanaklari milo milo
Çocuklar yoldan
Uzatırsa al bir tas
Hamuçera amman

Oy Tirabzon...

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Oy Tirabzon

Gel çikalum dağlara
Hemsin yaylalarina
Derelerden geçelum

Zilkale karşimizda
Çad düzinda mola ver
Gözün görsün muhlama

"Oy yaylalar yaylalar
Çimen bağladunuz mi?
Bu yilda geldum size
Beni bekledunuz mi?"

Elevitten yukari
Tirovittir Palovit
Her kapi açik sana

Gelduk işte
Hamlakit
Her kapi dostun ama
Emine halaya git

Tulumun yanik sesi
Bitirur derdimizi
Enelum meydanina
Daşti yüreğum daşti
Horan ile geçurdum
Bu senenun yazini
Oy yaylalar...

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Hemşin Yaylaları

Skani kala

Bici Rakanis mot geladgir
Limcisi xvala, xuala
Mebğurit e çonaşkimi
Bigzalat Skani kala

Bozo
Ma mupare mupare do
Guri molveri bore
Hek'o, mo no kaçinam do
Çarbepe ekogiçare

Bici
Aşo mot var golitsker do
Ar gogaxfelare
Si gixve5am, gixveJam do
Limci domağu xolo

Bozo:
Mamupare mupare do
Ma ti sevdali bore
Exti mende miyoni do
Onna si gagixtare

Bici:
Derdepe ko komabğu do
Onna oropaşeni
Ar si makamandu do
Ar ti do badana skimi

Seninle

Erkek:
Yüksekte ne duruyorsun?
Akşam vakti yalnız başına
Söndüm ey ışığım...
Gidelim seninle birlikte

Kız:
Ben ne yapayım ne yapayım...
Sana küskünüm, dargınım
Beni o kadar zorlarsan
Dudaklarını birbirine dikerim!...

Erkek:
Bu tarafa niye bakmıyorsun?
Yanağından bir kez öpsem...
Sana yalvarıyorum yalvarıyorum
Yine bana akşam oldu...

Kız:
Ben ne yapayım na yapayım...
Bende sana sevdalıyım...
Peki, gel beni götür buralardan
Kurban olduğum...

Erkek:
Dertlerim birikti...
Canım, aşkım
Bir, seni özledim
Bir de memleketimi

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Skani Kala

Bici Rakanis mot geladgir
Limcisi xvala, xuala
Mebğurit e çonaşkimi
Bigzalat Skani kala

Bozo
Ma mupare mupare do
Guri molveri bore
Hek'o, mo no kaçinam do
Çarbepe ekogiçare

Bici
Aşo mot var golitsker do
Ar gogaxfelare
Si gixve5am, gixveJam do
Limci domağu xolo

Bozo:
Mamupare mupare do
Ma ti sevdali bore
Exti mende miyoni do
Onna si gagixtare

Bici:
Derdepe ko komabğu do
Onna oropaşeni
Ar si makamandu do
Ar ti do badana skimi

Seninle

Erkek:
Yüksekte ne duruyorsun?
Akşam vakti yalnız başına
Söndüm ey ışığım...
Gidelim seninle birlikte

Kız:
Ben ne yapayım ne yapayım...
Sana küskünüm, dargınım
Beni o kadar zorlarsan
Dudaklarını birbirine dikerim!...

Erkek:
Bu tarafa niye bakmıyorsun?

Yanağından bir kez öpsem...
Sana yalvarıyorum yalvarıyorum
Yine bana akşam oldu...

Kız:
Ben ne yapayım na yapayım...
Bende sana sevdalıyım...
Peki, gel beni götür buralardan
Kurban olduğum...

Erkek:
Dertlerim birikti...
Canım, aşkım
Bir, seni özledim
Bir de memleketimi

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Tirinada

Alçak fınduk dallari oy nanayda... tirinida nanayda nanayda Salla yarim kolları oy nanayda... tirinida nanayda nanayda Ağacin verumlisi oy nanayda tirinida nanayda nanayda Sevilur meyvelisi oy nanayda tirinida nanayda nanayda
Armudi kesup ezdum oy nanayda tirinida nanayda nanayda Ezdumda kazana dizdum nanayda tirinida nanayda nanayda Yarfurnişi furunlemiş nanayda tirinida nanayda nanayda Pekmeze banup yar süzdim nanayda tirinida nanayda nanayda
Duğun olur neşeli oy nanayda tirinida nanayda nanayda Baklavasi burmasi oy nanayda tirinide. nanayda nanayda Yedukça yiyesun gelir nanayda tirinida nanayda nanayda Gûzelum laz bureği oy nanayda tirinida nanayda nanayda
Gürgen tanirum seni oy nanayda tirinida nanayda nanayda Meşeye fidan iken oy nanayda tirinida nanayda nanayda Yapi önü horandur oy nanayda tirinida nanayda nanayda Katilsun gelup geçen oy nanayda tirinida nanayda nanayda Katilsun bütün köyüm oy nanayda tirinida nanayda nanayda

Bir ev olsun istedum, tan.duğum çağirdum Sana otuz dediler da bensa pek anlamadım
Kiş vurdu karamişe, su ne etsun yanmişe
Herşeyun adi parami insaf yokmidur sizde
Eski evun tahtasi, bir işe yaramadi
Nasil atalum derken, bir baktum araklandi
Funduğun dibindeki diken inatçı diken
Kaç sene azitmişlar, yarici keyfederken
Eski zaman yoğidi, böylesi hatirsuzluk
Güzelum mec günlerini nede çabuk unuttuk
Ab oy oy oy... oy oy oy... yoyi ianaçkim oy oy...

Ay çikti yeni dağdan Ovleyundur ouleyun
Derdumin ilaci yok mi, Allah için söyleyun
Dedemin adi Hamdi, hatir bilur Şeşen'di
Bugunki vefasizluk aklindan geçirmezdi
Bugunki vefazsizluk k tabında yazmazdi
Ah oy oy oy... oy oy oy... yoy papüliçkim oy oy...

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Su Ne Etsun Yanmişe (Sunuş)

Su Ne Etsun Yanmişe

Köydeydim... Çarşıya iniyordum
Öğlendi... yavaş yavaş gidiyordun
Senin derdine yüreğim yandı
Beni niye bıraktın ah!.. Sevgilim

Ah benim bahtı kara gençliğim
Artık yeter, artık gel, ne olur dinle!..
Ben burada ağlıyorum, sen şehirde oturuyorsun
Hayır deme, evet de aşkım!..

Bu dünya artık bana zindan oldu
Gözüm yolda bekler oldum
Sevdamı yürekten atamıyorum
Sevgilim beni bırakma... dinle

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Kotençur

Dünya bambaşka dünya
Yikan yağmurunda yikan
Koy başin yıldızlara

"'Elevit kara çamlık
Kar yağarda tutturur
Bu gaybana sevdaluk
Ölümü unutturur"

Salini saliniyor
Aşşağindan bir duman
Gözumi kapadumda
Öper beni alnimdan
Al beni götür duman
Yolun var mi yukari

Tatar dağina doğru
Dizi dizi çikalum
Dinlensun dizlerumiz
Bir kenara duralum

Açalum kumanyayi
Sohpetlere dalalum
Varalum doruğuna
Sevdalara çikalum
Dillensun
Huş tavuğu
Sessizlukta duyalum...

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Şavşat Eli

Çamlar kalem gibidir canım oy
Bura Şavşat Elidir gülüm oy
Boş gelen toii döner canım oy
Muhtaç olana doli külekler oy... oy amman..

Yoyda pelut kurisi var canım oy
Nera gidar bunca acı gülüm oy
Ücrede sevdam tolidur canımoy
Andır galsın vefasızlar oy... oy amman...

Dağlar seni gördüm de canım oy
(Dağlara gel dağlara gülüm oy)
Cennete kapı bildimde canım oy
Ben bir yolcuyum
Şeşen'in canım oy
(Seyyah olana yol verir dağlar oy)
Karagöl'de arındımda oy... oy amman
Şavşat oy...

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Şurumşine

Köyiş borti, noğaşe nitişkule
Tamo tamo geliti, ondğerşkule
Skani derdite, guri omaçu
Mot memtkoner, axi vaxi e şurumşine

Aşo çkimi gençluğu , bedigoçveri
Aşk'va dubağu, aşkva moxti, memiyuci
Mahak bibgars si polis alaxeri
Var mot miiume, ho miJvi, oropaşkimi

Dünya divu çkimi şeni, axi zindani
Gzapes bizkar, jurtoli, motaxeri
Var gamulun guris gorapaskani
Mot memtkoner, memiyuci, sevgüliç kimi

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Hamsi

Dere tepe dolandım bir aşşağı, yukarı
Kız seni bulamadum, bak güneş çoktan batti
Bal gibi dudaklarun, bak duysun kulaklarun
Kaçma benden bulurum, izinden çaruklarun

Hamsi... Hamsi...

Hamsi gibi oynama
Nazli nazli dolanma
Endamın sardi beni
Bari dolan boynuma

Gökte yildiz sen idun, ben yanardum gecede
Karayemiş düşende, incirler bal edende
Sesini rüzgara ver, yamaçtayım yamaçta
Daldun Karadeniz'e beni koydun açikta

Hamsi... Hamsi...

İki ara bir dere, kördüğümdür gördüğüm
Bir güzel söz eylede, geçsin ömür sürgünüm
Yakindayim yakinda, aç kapinu sevduğum
Dünya alem şahidum, senin için ölürüm

Hamsi... Hamsi...

Söz / Müzik: Efkan Şeşen

Efkan Şeşen - Yüreğine

yüreğine

taş bile yosun tuttu kuytularda
yüreğin çözülsün, yüreğin
sen yoksan eksiğiz biz bu meydanda
yüreğin çözülsün, yüreğin

rengimiz çoktur acımız gibi
dünyanın yanakları allı yeşilli
saltanat kalmaz onur yıkılmaz
gelecek dünden belli

yürüdük yollar geçildi yıllar
gün oldu kırıldık ayazlarda
elimde kitaplar vardiyalarda
boyverip büyüdük sevdalarda

hiç yoksa iki yana açılsın kolların
yalandan usanmadın mı, usandın mı
öyle ise dik gözlerini yeniden ufka
ağlayan yanına geç dünyanın

rengimiz çoktur acımız gibi
dünyanın yanakları allı yeşilli
saltanat kalmaz onur yıkılmaz
gelecek dünden belli

yürüdük yollar geçildi yıllar
gün oldu kırıldık ayazlarda
elimde kitaplar vardiyalarda
boy verip büyüdük sevdalarda

söz & müzik : efkan şeşen

azenya

yine hüzün aldı beni sen yoksun
sensizlik ölüm azenya
aklım fikrim bende değil vuruldum
yetmez mi hazan günleri

aldı beni saçlarının kokusu
rüzgara ver de bir tutam yolla
cana değdi sözlerin, cama düşen gözlerin
yollarda gezinir azenya

azenya, azenya derdime derman ola
azenya, azenya derdime derman ola

karanlıklar içinden çıkıp gelsen
ay gibi süzülsen azenya

keder dolu yüzümde gezinsen
bilmez misin hasretimi

aldı beni saçlarınn kokusu
rüzgara ver de bir tutam yolla
cana değdi sözlerin, cama düşen gözlerin
yollarda gezinir azenya

azenya, azenya derdime derman ola
azenya, azenya derdime derman ola

söz & müzik : efkan şeşen

hazindağ

köprülerde mihenk taşı
gönülde dağlar
çeman olayım yar sana
güzel yaylalar

bir incecik yol gider
meğo vadiye
yıldızlar önde yürürüm
yüreğim gizde

hazindağ'a vardın ise
zaman durmuştur
taş evlerde dön geçmişe
düşlere otur

ah hazindağ, hazindağ'ım
dermanım yoktur
seyyah olana yol düşer
ayrılık zordur

söz & müzik : efkan şeşen

muguzxepe (yıldızlar)
(lazca)
söz & müzik : efkan şeşen

sana söylerim sözümü

sana söylerim sözümü
bal kesmesin dillerimi
korku bellemem ölümü
gün dönümü susulur mu?

olan olmuş gençliğime
dal kırımı gecelerde
yen bulunmuş namertliğe

yan çizilip kaçılır mı?

yara yara bulduk yolu
kan uykuda geçtik zoru
körpe yüreklerde çalan
çan sesine yatılır mı?

doğruluğa geniş yürek
mert olan sabır gerek
dar kalan düşman elin
görmeyince varılır mı?

söz & müzik : efkan şeşen

duy sesimi

hasretine dayanamam
duy sesimi
gönül çok isterken canım
az elden gitti

el duydu, alem duydu
bir sen duymadın
ağlayı ağlayı
göz elden gitti

ah diley diley diley ley dileycan
diley diley diley ley dileycan
al sesimi sar yüreğe
yanmasın bu can

sabahların ağındayım
duy sesimi
kıymetin bilmedim canım
az elden gitti

el duydu, alem duydu
bir sen duymadın
bu dünya başıma
dar oldu gitti

ah diley diley diley ley dileycan
diley diley diley ley dileycan
al sesimi sar yüreğe
yanmasın bu can

söz & müzik : efkan şeşen

bu ne yokuş

güneşe hasret tenimde yareler var
gözlerimin her birinde hareler var
beni bende tutsak eden bahaneler var

bahar sığmaz düşlerime daha neler var

bu ne ömür hep yokuştur
vay ninna ninna yar
bize yollar sanki muş'tur
vay ninna ninna yar

gülmez mi hiç hayat bize
vay ninna ninna yar
kerameti zor ama hoştur
vay ninna ninna yar

bende yanan hiç bitmeyen özümdür yar
ateşler içinde meysiz sarhoşum yar
kabahatım belki biraz nazımdır yar
tesellisi biraz sözün sazımdır yar

bu ne ömür hep yokuştur
vay ninna ninna yar
bize yollar sanki muş'tur
vay ninna ninna yar

gülmez mi hiç hayat bize
vay ninna ninna yar
kerameti zor ama hoştur
vay ninna ninna yar

söz & müzik : efkan şeşen

filistin'e bahar

ölüm yorgunu sokaklar çıkarmaz beni
ey fikrim neredesin, nerede sesin
kabuk tutmayan yaralarım kanar derinden
ey dünya neredesin, nerelerdesin

mazluma harbedenler, gülü harap edenler
sessizliği yol eyleyip, zevki sefa edenler
sanma gelmeyecek, filistin'e bahar
haramilik size kalsın, bana rüzgâr

ay taşa kana da geceler sessiz
gül bebeler ağlamıyor evler nefessiz
bu kaçıncı yıkıldığım, viran olduğum
yeniden ayağa kalktım bilesiniz

mazluma harbedenler, gülü harap edenler
sessizliği yol eyleyip, zevki sefa edenler
sanma gelmeyecek, filistin'e bahar
haramilik size kalsın, bana rüzgâr

söz & müzik : efkan şeşen

Dermanımsın Yar

yüreğimde sular sesin
akıyor engin
adımların küçük ama dünyam gibisin
beni benle ötelere götüren sensin
şu cehennem diyarında derya gibisin
sevdalımsın, gül dalımsın, baharımsın yar
kahrı zindan olmuş zaman
dermanımsın yar

kerem gibi düşsem yola
çöller geçerim
vaha değil ardın sıra
seni seçerim
bu yalnızlık kader değil
isyan ederim
ateşlerde yandı canım
sana hasretim
sevdalımsın, gül dalımsın, baharımsın yar
kahrı zindan olmuş zaman
dermanımsın yar

söz & müzik : efkan şeşen

ben yiğidi bilmez miyim

dağ başını mesken kılmış
ben yiğidi bilmez miyim
umudunu ele almış oooy
ben yiğidi bilmez miyim vaay

yiğitliğin tarzı budur heey
mah cemali olmuş bedir vaay
iner dağlardan gelir heey
ben yiğidi bilmez miyim ooy

yine kalmış toz içinde
cümle beden naz içinde
söz söylenir söz içinde
ben yiğidi bilmez miyim ooy

bulut olur göğe ağar
yağmur olur yere yağar
önünde devrilir dağlar
ben yiğidi bilmez miyim heey

yiğit giyer kanlı gömlek vaay
ahtına dokunmaz felek ooy
düşmanları gelsin görek heey
ben yiğidi bilmez miyim vaay

köroğlu der ömür geçer heey
pençe vurur göğsün açar vaay
demircoğlum konar göçer heey

ben yiğidi bilmez miyim vaay

yine kalmış toz içinde
cümle beden naz içinde
söz söylenir söz içinde
ben yiğidi bilmez miyim ooy

bulut olur göğe ağar
yağmur olur yere yağar
önünde devrilir dağlar
ben yiğidi bilmez miyim heey

söz : köroğlu
müzik : efkan şeşen

yürekte yareler türlü türlüdür

gönül niçin ahvalimi bilmezsin
yürekte yareler türlü türlü
öğüt versem öğüdümü dinlemezsin ooy
yürekte yareler türlü türlü ooy

eser zülüflerin yellere karşı
bülbül figan eder güllere karşı
gel beni ağlatma ellere karşı
yürekte yareler türlü türlü

ah neyleyim karşımızda ölüm var
ölüm dedikleri kanlı zalim var
ne ağlayıp ne gülecek halim var ooy
yürekte yareler türlü türlü ooy

pir sultan abdal'ım ben de böyleyim
emir haktan geldi kime neyleyim
derdim çoktur hangi birin söyleyim
yürekte yareler türlü türlü

söz : pir sultan abdal
müzik : efkan şeşen

gel ha gönül havalanma

gel ha gönül havalanma
engin ol gönül engin ol
dünya malına güvenme
engin ol gönül engin ol

şu dünyanın hali böyle
yalan yahşi geçer şöyle
söyledikçe engin söyle
engin ol gönül engin ol

teslim abdal özüm aktır

sözümün yalanı yoktur
engin söyle büyüklüktür
engin ol gönül engin ol

söz & müzik : anonim

güller perişan

çıkıp yücesine seyran eyledim
gördüm ak kuğulu göller perişan
bir haber geldi de durdum ağladım
öpüp kokladığım güller perişan

hayal oldu hayal karşımda dağlar
yarinden ayrılan ah çeker ağlar
dökülmüş yaprağı bozulmuş bağlar
bülbülün konduğu dallar perişan

yıkılmış dilberin mamur illeri
susmuş bülbüllerin her dem dilleri
dağılmış sümbülü solmuş gülleri
yüzüne dökülmüş teller perişan

hayal oldu hayal karşımda dağlar
yarinden ayrılan ah çeker ağlar
dökülmüş yaprağı bozulmuş bağlar
bülbülün konduğu dallar perişan

söz : karacaoğlan
müzik : efkan şeşen

Emrah Mahzuni - Ah Ayrılık

Suçumuz Ne İdi

Suçumuz ne idi böyle olduk biz
Kader talih değil eden yapan siz
Mahşerimi kaldı bizim gülmemiz
Doktor işte bundan başım deli delidir.

Kimim varki dostum kime gideyim
Olmadıki doktor yüze gülenim
Ahmet mehmet değil benim düzenim
Bozuk doktor işte ondan deli deliyim

Deme sakın doktor bu nasıl hasta
Gözüm kan ağlıyor yüreğim yasta
Düzeni kurarken bozmuş bir usta
Tamiri yok işte ondan deli deliyim

Kulak veren olmaz bizim dertlere
Divane gezerim elden ellere
Bir reçete yazsan böyle hallere
Çaresi yok işte ondan deli deliyim

Emrah ne söylesem hepsi boşuna
Daha neler gelir garip başına
Bizim dertler çirkin gitmez hoşuna
Kanser dede kurtul doktor deli deliye

Ah Ayrılık

Gülmeye halimmi kaldı
Aklımı başımdan aldı
Beni kederlere saldı
Bu ayrılık beni beni

Gözümün yaşı dinmiyor
Halimden kimse bilmiyor
Hergün belimi büküyor
Bu ayrılık benim benim

Kimbilir kimler yaktın
Zorunan yurdundan ettin
Beni kendime küstürdün
Ah ayrılık seni seni

Ayrılık düşmez dillerden
Bulunmaz çare ezelden
Emrahide bıktı senden
Ah ayrılık seni seni

Belamı Bulmuşum

Anlatan halime gülme
Onulmaz dertlerim bilme
Acıyıp gözyaşım silme
Belamı tam bulmuşum ben

Eller güler ben ağlarım
Kul dertsiz olmaz bilirim
Bu kadar fazla allahım
Belamı tam bulmuşum ben

Ne yapayım söyle gardaş
Bulamam gönlüme sırdaş
Dertlerimle oldum yoldaş
Belamı tam bulmuşum ben

Nere gitsem çıkmaz yolum
Yorulmuş kalmamış halim
Der Emrahi kötü sonum
Belamı tam bulmuşum ben

Bir Gün

Beni bana veren gün gelir alır
İstedim kendimi bulayım bir gün
Arif olan kişi kendini tanır
İstedim kendimi sorayım bir gün

Dost derindir sözler demekle birmez
İstedim kendimi vereyim birgüns
Bilirsin sormayan bir yere gitmez
İstedim kendimi salayım bir gün

İşe yaramayan dünya malını
İstedim kendime neyleyim bir gün
Hak yoluna kurban eder canını
İstedim Emrahı eyleyim bir gün

Gönül Ne Yapmaz

İstese gönül ne yapmaz
Herkes kul köle etmez
Sabıra benim gücüm yetmez
Ferhat etme beni gönül

Derlerki arayan bulur
Aklım almaz belki olur
Gücüm yetmez diz olur
Mecnun etme beni gönül

Ona buna bakıp durma
Çare sende ele sorma
Arayıp belanı bulma
Şaşkın etme ben gönül

Gönül sen böyle gidersen

Her cefaya benim dersen
Eğer Emrahı seversen
Düşkün etme beni gönül

Arada Kaldım

Akıllı geçinir delmi olsam
Söyleyip sözümü hatırmı yıksam
Kamilden kaçıpta cahilmi bulsam
İşte ben böyle bir arada kaldım

Seyrettim aynada bir gün kendimi
Düşündüm acaba yoksa delimi
Yoruldu gözlerim sildim terimi
İşte ben böyle bir arada kaldım

Hangi dosta varsam akıl vermiyor
Vardır bir teselli onu bilmiyor
Bozulmuş düzenim bir hoş gidiyor
İşte ben böyle bir arada kaldım

Emrahiyem kaldım halden hallere
Gözümdeki yaşlar döndü sellere
Canım kurban olsun tatlı diline
İşte ben böyle bir arada kaldım

Bu Aşkın Belasını

Ben bu aşkın belasını
Amman amman
Yanar çektim tüter çektim
Gah biter gah bitmez çektim

Dizgin ettim gönül attım
Geçti gitti yedi katı
Yalan dünya meşakati
Bülbül gibi öter çektim

Seyranim derki mertmidir
Can canandan cömertmidir
Eyyubun derdi dertmidir
Ben ondan beş beter çektim

Pirlerin Nasihatı

Gel gönül pirlerin nasihatı
Biz tutalım tutmayanda nemiz var
Dost muhabbetini muhabbetimize
Biz katalım katmayanda nemiz var

Bize bunu diyen böyle demiştir
Bir lokmayı bin can ile yemiştir
Erenler bir doğru yoldur kurmuştur
Biz gidelim gitmeyende nemiz var

Yine hak sendedir sen sana bak ha
Şen sana bakıpta sen senden kork ha
İhlas ile niyazımızı hakka
Biz edelim etmeyende nemiz var

Gel hatayi ikrarımız güdelim
Biz bizi görelim gayrısın nedelim
Yıkık gönülleri mamur edelim
Biz edelim etmeyende nemiz var

Bu Yolun Yolcusu Olayım Dersen

Bu yolun yolcusu olayım dersen
Elden iki karpuz tutmalı değil
Derviş olup şalvar giyeyim dersen
Gahi giyip gahi atmalı değil

Nadan bahçesinden gonca gül olmaz
Kamil ile yoldaş olan yorulmaz
İki mahluk vardır hakka kul olmaz
Mağrurluk kibirlik etmeli değil

Mağrurlar orada olurlar yalan
Kibir imiş yorulup yollarda kalan
Eğer yolcu isen köprüyü dolan
Göz göre çamura batmalı değil

Koyun kuzusuna nasıl meledi
Öküzün kulağın kimler enedi
Garip bülbü gül dalında tünedi
Har çalı başında ötmeli deil

Şah hatayim İmam Cafer rehberi
Hakkın yaveridir Veysel Karani
Hakkın haznesinden gelen gevheri
Müşteri olmaya satmalı değil

Para

Bir para destanı söyleyim size
Mürşit oldu para hem rehber bize
Düşürmez allahı hiç aklımıza
Sevdirir kendini cazı bu para

Bu paranın vardır gizli hikmeti
Kime geçse artar şahı şöhreti
Merkep olsa herkes eder hörmeti
Söyledir adını hemen bu para

Yirmibeşlik sözü geçiyor taşa
Yarım liran varsa oldun sen paşa
Hiç paran yok ise yorulma boşa
Sevgi saygı herşey oldu bu para

Pangonot peygamber zaman kuluna
Methi düştü şu alenmin diline
On para harcamaz allah yoluna
İmanın yerini aldı bu para

Meluli altunusaymazken pula
Allah oldu şimdi görünme kula
Hükmetti cihana hep aldı ele
Çoklara tapınak oldu bu para

Gül Yüzlü Cananım

Gül yüzlü cananım senn elinde
Eğdim ellerimi bükülmektedir
Aşkın veremiyim alçak dilinden
Ah çektikçe ömrüm sökülmektedir

Fidandım döküldü yaprağım dalım
Sen sultansın evvel bende bir kulum
Güzel muhabbetin o şirin dilin
Bu gönül bağına ekilmektedir

Akıl ermez oldu neden işine
Neler gelir aşıkların aşına
Yandım mahyüzüne hilal kaşına
Ah çektikçe ömrüm sökülmektedir

Mahzuni Şeirifim ben bir deliyim
Göster Cemalini seyran eyleyim
Yandım dedim işte daha ne deyim
Neden o dost benden çekilmektedir

Bir Avcı Vurdu Beni

Bir avcı avladı beni
Yaralandım yaralıyım
Zülfüne bağladı beni
Yaralandım yar ali yar

Gelmez olaydım cihana
Yaşamadım kana kana
Bir zalim ok vurdu bana
Yaralandım yar ali yar

Yalan dünyadan usandım
Aşkın şarabına kandım
Mahzuni şerifim yandım
Yaralandım yar ali yar

Emrah Mahzuni - Amerika Yine Katil

Amerika Yine Katil

Katil gene katil olur
Katil gider katil gelir
Mazlumun canını alır
Amerika gene katil

Seksen yıldır hiro şima
Katillik gider hoşuna
Bakmaz insanın yaşına
Amerika gene katil

İnsanlık niye uyuyor
Hesabını hiç sormuyor
Gidip ırak'ı vuruyor
Amerika gene katil

İşin gücün cana kıymak
Afganistan niye ırak
Alıp petrolü oturmak
Amerika gene katil

Bakın haftakiler bakın
Gözler göre yakın
Bize gelmesi çok yakın
Amerika gene katil

Kırk yıl önce demiş babam
Yanam hangi derde yanam
Emrah Mahzuni'ye varam
Amerika gene katil

Dön Kara Gözlüm

Bir suna vurulmuş kalmış dağlarda
Adl söyleniyor daha bağlarda
Kymet bilinmiyor zülfü yaylarda
Dön kara gözlüm dön geri geri

Giden gelmez İmiş yalan dünyada
Hatır bilinir mi Öte dünyada
Küsme ne olur küsme fani dünyada
Dön kara gözlüm dön geri geri

Emrah Mahzuni'yem kim bilir neyler
Yaralı gönle bir ilaç eyler
Sevgiden sevgiye çok selam söyler
Dön kara gözlüm dön geri geri

Gider Oldun Demek Öyle

Bu dünyada gülemeden
Derdin nedir bilemeden
Kara bahtın silemeden
Gider oldun demek öyle

Niye yaşlar aktı gözden
İncinmedin kuru sözden
Ayırmadın bizi bizden
Gider oldun demek öyle

Selam olsun duyar isen
Canı dosta sayar isen
Emrah Mahzuni'den isen
Gider oldun demek öyle

Yüreğimde Berçenek

Gidem yatam Berçeneğin dizine
Rastlar mıyım Cırık Baba izine
Gurban olam yörebine düzüne
Eski günler hayatımden gitmiyor Berçenek

Viran olmuş birer birer evlerim
Ne dayılar kalmış ne emmilerim
Ben köyümsüz şimdi burda neylerim
Pare pare yakıyorsun yüreğimden Berçenek

Unutamam vatanımı yurdumu
Açan gülüm cılbağımda soldu mu
Buram buram tüter şimdi
Emrahında Berçenek
Mahzunide Berçenek

Sen Nerdesin

Aksam yıldızı gibi
Sabah olunca sen nerdesin
Dünyamın güneşi gibi
Akşam olunca nerdesin

Berçenepin yok tarifi
Bilen bilir yol Arifi
Bizim ellerin Şerif'i
Çok özledik sen nerdesin

Arkandan baktırma bizi
Boynu bükük koyma bizi
Ezim ezim ezme bizi
Bükülürüz sen nerdesin

Bu nasıl bir acı sızı
Daha gelmez gönül yazı
Ali Emrah da mı sazı
Çalamayız sen nerdesin

Yıkılası Dünya

Yıkılası dünya dalga geçersin
Bir yudum ömrü hemen içersin
Bütün sevdiklerim alır gidersin
Ne söyleyim dünya sana ne deyim

Nice canlar alıp sardın toprağa
Bülbülüm mü kaldı gitsin o bağa
Gene selam olsun Azrail Ağa
Ne söyleyim dünya sana ne deyim

Elimde olsaydı sana gelmezdim
Bıkıp usanıp ta candan bezmezdim
Emrah Mahzuni'yem kendim bilmezdim
Ne söyleyim dünya sana ne deyim

Seyran Edelim Gönül

Gel seninle demi devran edelim
Magruktan maşruğa gidelim gönüi
Gönül atın olsun sevgi de yolun
Güzelliğe seyran edelim gönül

Bıkıp usanmadan yafan dünyadan
Gönlümüzde feryat figan olmadan
Seni benden beni senden atmadan
Güzelliğe seyran edelim gönül

Gamlarla suladım taze ömrümü
Çeşmi yaşım ile geçen günümü
Felek soldurmadan gonca gülümü
Güzelliğe seyran edelim gönül

Emrah Mahzuni' yem usandım vallah
Canımdan canandan yoruldum billah
Hemen Azrail'e etme eyvallah
Güzelliğe seyran edelim gönül

Giderim

Gülün eğlendiğim nazlı dostlarım
Şu dünyada ycJcu oldum giderim
Madem boş göründü benim sözlerim
Ben sözümü geri aldım giderim

Sizin belinizi kıranlar yarar
Sizi arkanızdan vuranlar yarar
Yaranıza biber saranlar yarar
Ben kendi doktorum buldum giderim

Sizin için koymuş İdim canımı
Sizden aldım şöhretimi şanımı
Vurun vücudumu dökün kanımı
Bir defa dünyaya geldim giderim

Mahzuni Şerif'im söylemez boşa
Ya kuzgun leşedir ya devlet başa
Şerefi kahpeler etsin temaşa
Ben sazı erkekçe çaldım giderim

İzzeti kahpeler etsin temaşa
Ben sazı erkekçe çaldım giderim

Aşk Katına

Aşk katına ölmek ile varılır oy oy
Ne yatarsın gönlüm kalk yürü
Akan göz yaşlarım sana sarılır
Dertlerim başımda var sürü sürü

Ağır yük vurulur senin sırtına oy oy
Gel gidelim aşk eline yurdununa oy oy
Yıkar gider felek bakmaz ardına
Benim gibi kutlar var sürü sürü

Tanımaz korkuyu bilmez imanı
Dinlemez sözünü duymaz fermanı oy oy
Güzellere mesken eder bu hanı
Mezarıma koyma gel diri diri

Malın mülkün varsa al senin olsun
Emrah mahsuni'den yol senin olsun
Başımızda bela kör sürü sürü
Of of kör sürü

Duygumu Benim

Ben de senin gibi sevemez miyim
Hakkın sevgisini bilemez miyim
Eksiklik özümde göremez miyim
Bölük bölük bölme duygumu benim

Senin canın benden farklı mı yoksa
Ezeli felekten çarklı mı yoksa
Deryalı denizli arklı mı yoksa
Bölük bölük bölme duygumu benim

Emrah Mahzuniyem sevsek sevilsek

Fanidir bu dünya İyice bilsek
Hakkı divanına bir girebilsek
Bölük bölük bölme duygumu benim

Yüzde Kaçı Doğru

Nedir gerçek nedir yalan
Bizi bin bir derde salan
Can verip geri de alan
Yüzde kaçı doğru kurban

Adem ile Havvalardan
Kurtulmaz baş belalardan
Düzme birkaç yalanlardan
Yüzde kaçı doğru kurban

Hesap edek üçü beşi
Vurmasın gardaş gardaşı
Bir delinin bir tek taşı
Yüzde kaçı doğru kurban

Emrah Mahzuni'yem engin
Olsun fakir gönlün zengin
Uzun kısa senin dengin
Yüzde kaçı doğru kurban

Sorar Yiğidin Biri (U.H.)

Şu dünyada bitmez beylerin kahrı
Doldur ver efendim de içeyim zehri
Saylayıp gideyim umanı dehri
Elbet bir gün sorar da yiğidin biri

Yeter ettiğiniz yeter efendim
Her biri birinden de beter efendim
Güt yerinde çıban biter efendim
Elbet bir gün sorar da yiğidin biri

Olsaydı ellerimde neler yapardım
Haksızın elinden hakkı kapardım
Emrah Mahzuniyem dosta tapardım
Bir gün soracak mı yiğidin biri

Ben Kaderi Bilmez Miyim

Ben kaderim bilmez miyim
Ta başında geri döner
Göz yaşlarım silmez miyim
Döner gelir geri döver

Tutmaz mı ola benim ahım

Duyar mı ola oy Allah'ım
Merhametle güzel şahım
Şu dillerim seni över

Usandım felek elinden
Medet umarım pirimden
Vurma beni gel derinden
Seversen Ali'yi eğer

Emrah Mahzuni'ye bakma
Beni ataşlara yakma
Tatlı dillerinden lokma
Derde dermanmış meğer

Emrah Mahzuni - Kıbleyi Sevgiye

Kıbleyi Sevgiye

Bir sevdaya düştüm benden habersiz
Nice ummanlara dalmış gibiyim
Bırakmış gidiyor bedeni bensiz
Dünyanın farkına varmış gibiyim

Birzaman gülerdim hikaye derdim
Sırdan habersizdim duymuş gibiyim
Benzerdim mecnuna kerem gezerdim
Uyumuş uyanmış doğmuş gibiyim

Gözlerime bir bak neler söylüyor
Ben hakkı özümde bulmuş gibiyim
İçimde bir emrah bölyledir diyor
Kıbleyi sevgiye dönmüş gibiyim

Arkadaş Olalım mı

Arkadaş olammı
Dünya dünya seninle
Sadık dost kalalımmı
Dünya dünya seninle

İç içeyiz ne güzel
Dünya dünya seninle
Adem seninle ezel
Dünya dünya seninle

Doğup büyür ölürüm
Dünya senin yurdunda
Geçer toprak olurum
Yokki senin umrunda

Arkadaşlık böylemi
Söyle söyle ey dünya
Herkes sana kölemi
Söyle söyle ey dünya

Gelen senden bıkıyor
Niye niye ey dünya
Emrah sana küsüyor
Bile bile ey dünya

Nenni Bebek

Berçenekten yaya geldim
Aman doktor bak bebeğe
Beşiğini elden aldım
Yandım doktor bak bebeğe

Zaman geçer bebek büyür
Bataklık içinde yürür
Gönlünü kederler bürür
Ağla bebek nenni nenni

Allah için bir merhem çal
Öldürür beni bu vebal
Param yok ceketimi al
Yandım doktor bak bebeğe

Belki yazılmış alnıma
Ağlamak düşmüş şanıma
Kıyılırmı hiç masuma
Ağla bebek nenni nenni

Analı babalı öksüz
Kimi sefil kimi dilsiz
Emrahi var yersiz yurtsuz
Ağla bebek nenni nenni

Suçum Yoktur

Kolay değil şu dünyanın alemi
Kuru lafla sürülmezki süreyim
Tutupta nefsime idam kararı
Vicdan vardır verilmezki vereyim

Bir adam belledim yalan yoldaşı
Ne kadar zorumuş ahbabın taşı
Erciyes dağından uçan bir kuşu
Kör gözünen vurulmazki vurayım

Tükendi dizimin gayri dermanı
Dane ektim yapamadım harmanı
Suçum yoktur beyler vermiş fermanı
Dost Mahzuni vurulmazki vurayım

Hak Beni Yaratmış

Hak beni yaratmış adem oldeyi
Gönül vermiş bana beni bil deyi
Rehberler göndermiş yolun bu deyi
Hani giden varmı bende gideyim

Özüyle sözüyle hakka gidenler
Hakkı yol bilipte serden geçenler
Adem oldum deyi gözü görenler
Hani gören varmı bende göreyim

Beni yürütendir bedene giren
Farkına varmışım canımı veren
Gönlüme danıştım fikirmiş bilen
Hani bilen varmı bende bileyim

Hırsımı nefsimi düşmanım bildim

Hakkikat yoludur böyledir dedim
Adım Emrah olup cihana geldim
Çözen varmı sırrı bende çözeyim

Ahınan Vahınan

İnsanoğlu insan nerden geliyor
Bildim diyen çoktur kendin bilmiyor
Bozulmuş gönüller huzur bulmuyor
Ahınan vahınan geçer ömürler

Kalmamış ümidi dünden bu güne
Yüzleri soluktur gönlü divane
Misafirdir kader talih evine
Ahınan vahınan geçer ömürler

Söylesem sözünü seni dinlemez
Halleri müşküldür dahada bilmez
Bağlamış kendini gerçeğe gelmez
Ahınan vahınan geçer ömürler

Küfürü isyanı düşmez dilinden
Fakirlik kendini almış elinden
Emrahiyim gelen budur dilimden
Ahınan vahınan geçer ömürler

Bana Yol Göster

Beni bana soruyorum
Bilmem ki neyim diyorum
Dünyada ne arıyorum
Bana yol göster

Küserim kendi kendime
Yabancıyım ben özüme
Kendime sorayım kime
Bana yol göster

Feryadımı ediyorum
Kim duyarki bilmiyorum
Emrah deli mi diyorum
Bana yol göster

İşte Gidiyorum

İşte gidiyorum çeşmi siyahım
Önümüze dağlar sıralansada
Sermayem derdimdir servetim ahım
Karardıkça bahtım karalansada

Hayli dolaşalım yüce dağlarda
Sen beni bıraktın ah ile zarda
Ötmek istiyorum viran bağlarda
Ayağıma cennet kiralansada

Bağladım canımı zülfün teline
Sen beni bıraktın elin diline
Güldün mahzuninin berbat haline
Mervanın elinden parelensede

Ah Neyleyim

Ah neyleyim düşkün oldum dünyada
Sevda dedikleri bir belaymış
Gelmeyin yanıma boşlayın beni

Yiğit olan yiğit durur ahtında
Çünkü gider bu söz bulur lehdinde
Şeytana rey verdim Ali tahtında
Lanet edin bana haşlayın beni

Mahzuni Şerif'in hal beyan eder
Müslüme düşmanım başımda teber
Bilmemki bu yolum nereye gider
Ben öldükten sonra işleyin beni

Yaram Başkadır

Senin diplomana hiç benzemiyor
Değme doktor benim yaram başkadır
İlaç sürdüklerin hiç gezemiyor
Değme doktor benim yaram başkadır

El ile tutulmaz gözle görülmez
Teni sızı olmaz iğne vurulmaz
Bu hastalar ölür anma yorulmaz
Doktor benim yaram başkadır

Mahzuni Şerifim tabib değilim
Ölümde bir ilim doğmakta ilim
Sen doktorsun ama dermandır ölüm
Kurban olam doktor yaram başkadır

Gizli Gizli

Ben o dosttan ayrı gezdim ağlarım
Akar gözlerimden sel gizli gizli
Senin ile ikrar verdik ezelden
Kimseler görmeden gel gizli gizli

Ey yolcu destursus bağa girilmez
Kadir bilmeyene kıymet verilmez
Her sazın döşüne pençe vurulmaz
İncedir kırılır tel gizli gizli

İnan hey cananım belim büküldü
Farkına varılmadın ömrüm söküldü
Deprem yoksa neden evim yıkıldı

Bir işte bir yaman el gizli gizli

Mahzuni Şerifim yanar inlerim
Feryad eder kendim dinlerim
Yardan ayrı kaldım geçmez günlerim
Dakikam içinde yıl gizli gizli

Oy Bana Bana

Ele geniş olan şu yalan dünya
Bilmemki ya neden dar bana bana
Bize hücum etti cahil sürüsü
Artık kesselerde beni kar bana bana

Tabuttaki ölü gibi ölemem
Derdim vardır şu dünyada gülemem
Ben insanın değerini bölemem
Doğu batı gavur müslüm bir bana bana

Cahilin her hakta eli çıkıyor
Ondan rezaletin bolu çıkıyor
Aştım şapkasını keli çıkıyor
Sökmez gayri hoca dede pir bana bana

Mahzuni şerifim yolda kalırmı
İlmin dillerini cahil bilirmi
Hayvan kesmek ile kurban olurmu
İnanmazsan kaldır kılıç vur bana bana

Emrah Mahzuni - Özledim Babam

Özledim Babam

Este kokun gelsin Hacı Bektaştan
Sana gelen geçsin deliklitaştan
Yalvarsam Allah'a gelmezmi baştan
Her zaman yolunu gözlerim babam

Ummana dalıpta hayalin görsem
Canımdan can katıp geri getirsem
Sarılıp boynuna hoşgeldin desem
Yine gel dünyaya özlerim babam

Senden gelir sana gider bu yolum
Gönlümde baharım, hasretim, gülüm
Mahzuni Şerif'e yakışmaz ölüm
Doymadan emrah'ın nereye babam

Ak Güvercin

Ak güvercin yem istiyor
Yem istemez dem istiyor
Bırakın gideyim dağlar
Ela gözlüm beni istiyor oy

Aman aman dağlar aman
Üzüm vermez bağlar aman
Ben o dosttan ayrılalı
İki gözüm çağlar aman

Yoruldum yolda oturdum
Felek vurdu ben giderim
Kınamayın arkadaşlar - a. dostlarım
Ela gözlümü yitirdim vah

Halimden bilmiyor arif
Derdimden varmıdır tarif
İçi yanık sazı doluk
Neylesin Mahzuni Şerif oy oy vah vah

Özüme Benim

Buram buram tüter hasret içimde
Her yürekte ayrı ayrı biçimde
Berçenekten şu gurbete göçümde
Aktıkça akıyor yaşlar özüme benim

Tepenin ardında yeşil bağlarım
Doymadım için için ağlarım
Afşin Elbistanın Nurhak dağlarım
Doldukça doluyor yaşlar

Birem birem selam olsun köylerim
Gurbet elde saray köşkü neylerim
Bu Emrah'ı böyle dertle eylerim
Kandıkça kanıyor sözüme benim

Sofu Babam

Gücenme ey sofu babam
Biz aşığız kör değiliz
Ver bir selam al merhaba
İkiliğe yar değiliz

Hüdey hüdey hü aşkına
Yol verin gitsin şaşkına
Adaletsin padişahın
Canavar gitsin köşküne

Adem olan adem sever
Adalete boyun eğer
Kul hakkı Dünyayı değer
Biz cana kıyar değiliz

Gider kul Mahzuni gider
Gider dostu tavaf eder
Benim bildiğim bu kadar
Cahile uyar değiliz

Hüdey hüdey meyhaneci
Şarabın bugün çok acı
İnsanlar kabe misali
Gören derviş seven hacı

Hatır Bilmez

Hatır bilmez hatrımı kıranlar
Bilmiyorum diye kafa yoranlar
İnsanlığı dağa taşa soranlar
Görmez isen o gözlere ne deyim

Pişman olur pervaneler dönerler
İflah olmaz bu sevdaya düşenler
Himmet eyle şahı merdan erenler
Vermez isen bu sözlere ne deyim

Akar gider gözlerimden maziler
Yüreğimde pare pare sızılar
Emrah Mahzuni'ye kara yazılar
Kırılmazmı şu dizelere ne deyim

Ne Kaldı

Ne kaldıki ne kaldı
Eskilerden ne kaldı
Atı atan savuştu

Bizlere tozu kaldı

Burgurunan tarhana
Fakirlik bizden yana
Gurban olan oy ana
İnsanın yozu kaldı

Canı dosta verildik
Ayaklara serildik
Her oyunda yenildik
Feleğin tozu kaldı

Hey ağalar hey beyler
Bizlernen gönül eyler
Dünyanın malını neyler
Emrah'ın gözü kaldı

Baştan Başa

Baştan başa yalan oldu
Her bir yanı sağı solu
Niye gelmiş insanoğlu
Bellerini büke büke

Arar bulamaz kendini
Taşar aşamaz bendini
Yanar göremez dengini
Anlaşamaz yeke yeke

Umutlar boşuna çıkmış
Gözlerimden kanlar akmış
Bu Emrah yakmış yıkmış
Bellerini büke büke

Dur Yolcu

Üzerinde otlar bitmiş
Bülbül konmuş baykuş ötmüş
Sultan Süleyman ne etmiş
Dur dur dur yolcu

Hayat ulu bi der yaymış
Dünya sana ne darımış
Ufacık bir yere sığmış
Dur dur dur yolcu

Gidişin yürek yakıyor
Emrah'ı yakıp yıkıyor
Burda Mahzuni yatıyor
Dur dur dur yolcu

Ne Oldu

Seher yeli selam götür babama

Niye artık kuru selam gelmiyor
Hasret etme ne olur bizi babama
Saz çalmıyor ses gelmiyor ne oldu oy

Akar gider gözyaşlarım sel olur gider
Dayanamaz körpe aklım deli olur
Doyamadım doyasıya gel ne olur
Saz çalmıyor ses gelmiyor ne oldu oy

Ne zor imiş ayrılığın böylesi
Yıkılası yıkılası töresi
Bir acayip Emrah'taki yarası
Saz çalmıyor ses gelmiyor ne oldu oy

Ey Erenler

Ey erenler bir kamile danıştım
Er olana edep erkan hoş imiş
Kalırsan dünyada insalık kalır
Kuru hayal fani dünya boş imiş

Ufacık pınardan ceyhan olurmu
Taze ezelden kapga şahan olurmu
Vefasız dostlardan dermen olurmu
Adem Aslı asıllara baş imiş

Dünyada delinin teki Mahzuni
Yaktı seni içindeki Mahzuni
Dile kolay bunca yükü Mahzuni
Yıllar yılı taşımışta taşımış

Dokunma Keyfine

Dokunma keyfine yalan dünyanın
İpini eline dolamış gider
Gözlerimin yaşı bana gizlidir
Dertliyi dertsizi sulamış gider

Kimi hızlı gider uzun yolu tutar
Kimi altın satar kimi pul yutar
kimi soğan bulmaz kimi bal yutar
Kimi parmağını yalamış gider
Hudey hudey hudey yalamış gider

Mahsuni bu nasıl yazı mahsuni
bazan şerif olur bazı mahsuni
Yurdunda anasız kuzu mahsuni
İnsanlık ardında melemiş gider
Hudey hudey hudey melemiş gider

Doyulmaz ki

Vicdanın var mahkemesi
Dile kolay he demesi

El diliyle tok olması
Doyulmazki doyam gardaş

Duman olur dağlar başı
Dinmez akar gözüm yaşı
Neyleyim yalan yoldaşı
Bir başıma kalan ömrüm

Daldan dala konup durma
Boş boşuna gönül yorma
Gidip bir çıkmaza varma
Sorulmazki soram gardaş

Duman olur dağlar başı

Arayıpta sormaz oldun
Hasret içip çile oldun
Emrah Mahzuni'yi buldun
Derilmezki derem gardaş

Aman aman dağlar duman
Geçti zaman halim yaman
Kan yaşları göze dolan
Bir başına kalan ömrüm

Emrah Mahzuni - Sormuyor Beni

Sormuyor Beni

Kör olmuş düzenim görmüyor beni
Ekin ekmiş amma dermiyor beni
Bir gün arayıp da sormuyor beni
Oy amman amman tükendi zaman

Ben sana hasretim sen de bana mı
Özün sözün hep bizlerden yana mı
Yitirdim babamı hem de anamı
Oy amman amman tükendi zaman

Ulan bu hasretlik bu dertler bize
İnat etmiş felek gülmez bu yüze
Emrah suçum dokuz enmez sekize
Oy amman amman tükendi zaman

Haller Perişan (UH)

Düşüne düşüne biz nasıl edek
Bu Kadar derdinen biz nasıl edek
Yeminler üstüne yeminler edek
İnanki sevdiğim haller perişan

Zengin bilmez gariplerin halini
Ne gelir ki zavallının elinden
Düşürmez şükürü gene dilinden
İnanki sevgidiğim haller perişan

Ezile büküle usanmadın mı
Yanıp yanıp da kavrulmadın mı
Garip Emrah'ı tanımadın mı
İnanki sevdiğim haller perişan

Ömrü Acı İle Geçti

Ömrüm acı ile geçti
Gülmiyerek amman amman
Anlamadım nasıl geçti
Bilmeyerek amman amman

Dost bildiğim ele döndü
Ahım yandı küle döndü
Çeşmim yaşı sele döndü
Silmeyerek amman amman

Hüseyin özlerim seni
Her daim gö2lerim seni
Ebedi beklerim seni
Ölmeyerek amman amman

Gurbet Canıma Yetti

Ah bu gurbet benim canıma yetti
Yurdumdan yuvamdan sılamdan etti
Yeranım yoldaşım çekti de gitti
Fakir olmak suç mu benim efendim

Bir metelik için gurbete çıktım
Eşimin dostumun hatırın yıktım
İnan ki sevdiğim canımdan bıktım
Fakir olmak suç mu benim efendim

Ne geldiyse fakirlikten başıma
Hile karışmadı ekmek aşıma
Emrahiyem doyamadım yaşıma
Yoksul olmak suç mu benim efendim

Be Vicdansız

Arkadan ağlar mı insan
Derdi tarif etmez lisan
Gözüm yaşı yağmur Nisan
Çağlar durur akar durur
Be vicdansız be hayırsız

Doyasıya bin yatlara
Arkandaki evlatlara
Bir gün ayaksız atlara
Bin bakalım git bakalım
Geç bakalım git bakalım

Ne zalimsin adım adım
Kimsin nesin soramadım
Emrahiyem bir muradım
Olamadım tadamadım

Atatürk

Gide gide sana geleyim derken
Cübbeler içinde kaldım Atatürk
Küpeler kulakta saçlar omuzda
Züppeler içinde kaldım Atatürk

Bıraktığın gençlik nere gidiyor
Damarında iran arap akıyor
Gözler göre göre adam yakıyor
Mollalar içinde kaldım Atatürk

Laiklik nerede uygarlık nerde
Uygulanmaz oldu devrimin nerde
Baştakiler çekmiş gözüne perde
Çeteler içinde kaldım Atatürk

Epeydir yorulduk perişan olduk

Baştakiler beni biz de ot yolduk
Emrahi'yem velhasılı yorulduk
Nolur kalkıp gelsen görsen Atatürk

Yorulmuş Dizlerim (UH)

Yorulmuş dizlerim gitmiyor gayri
Feleğin işleri hep ayrı ayrı
Ömrümün yokuşu inişi bayrı
Şaşırdın mı gardaş nereye böyle

Melul meluî bakar oldu gözlerim
Bir gün olsun gülmez benim yüzlerim
Duyar mı kulağın acep sözlerim
Şaşırmış mı gardaş nereye böyle

Bir garip Emrah'ım kalmışım naçar
Her gelen yarınım bir derdi açar
Niye hakikatler hep bizden kaçar
Şaşırmış mı gardaş nereye böyle

Niye Böyledir

Kaderin elinden kıldır boynumuz
Tüysüz kuşa döner ah bu ömrümüz
Niye hep yokuşa bizim yolumuz
Sizinki düzlükten inişe geçer

Düğüm düğüm çözülmüyor dert dolu
Adım adım yürünmüyor sert yolu
Sorsam kızar mısın ben sağı solu
Soğuktan titreriz dişe diş geçer

Ey Emrah'ım niye niçin böyledir
Ey ağalar yeyin için töredir
Ey sabırım sen şurada duradur
Gide gide bir gün saç başa geçer

Divane Gönlüm Benim

Divane gönlüm benim
Bir dala konamadım
Nice derde dayandım
Bu derde dayanamadım
Felek beni adım adım
Kovaladı yaralandım
Ömrüm sana doyamadım

Gül dediğim diken oldu
Gül yerine ömrüm soldu
Yaram sızıladı kaldı
Saran bir dost bulamadım

Emrahım der ney bu alem

Akar yaşım kalem kalem
Ne o yara bir tek selam
Ne bir selam salamadım

İnsanlık Bitmez

Kıla kıla kıble bulunur sanma
İnsanoğlu fani kalınır sanma
Her selvi bir direk salınır sanma
Kıble biter direk biter insan biter İnsanlık bitmez

İki gözüm birdir birin ayırma .
Cananımı candan nolur ayırma
Seni benden beni senden ayırma
Canan biter canlar biter
İnsanlık bitmez

Öldükten sonra ne olur bilmem
İster cennet olsun ister cehennem
Emrahi ben sensiz vallahi ölmem
Ölüm biter cennet biter Emrah biter
İnsanlık bitmez

Emrah Mahzuni - Vay Dünya

Yine Bahar Geldi Nedir Yaradan

YİNE BAHAR GELDİ NEDİR YARADAN
BİLMEM NEDEN YAPRAK AÇMAZ GÜLLER
KARLI DAĞLAR KALKMADIKÇA ARADAN
KORKARIMKİ DOSTA ERMEZ YOLLOR OY

NE BAĞI VAR NE BOSTANI PINARI
NE DAĞI VAR NE ORMANI ÇINARI
KİMSE BİLMEZ GİZLİ GİZLİ YANANI
AH DERDİNİ DÖKEMEYEN KULLAR OY

KİMİ MURAT ALMIŞ GEZER SALINIR
KİMİ YARELENMİŞ BAĞRI DELİNİR
BİR GÜN ŞU DÜNYADAN ADIM SİLİNİR
HANİ BİZİM MAHZUNİMİZ DERLER OY

Vay Dünya

NE BELALI BAŞIM VAR
VAY VAY VAY DÜNYA
HER GÜN AKAR YAŞIM VAR
VAY VAY VAY DÜNYA

NASIR TUTTU BELLERİM
GÜLMEMİŞ BU YÜZLERİM
VAY VAY VAY DÜNYA

EMRAH OLDUM DÜNYADA
VAY VAY VAY DÜNYA
KURTULMADIM RİYADA
VAY VAY VAY DÜNYA

Dik Yürü

BİR ŞEYHİ KAMİLE YETEYİM DERSEN
HAKİKAT HABINI YUTAYIM DERSEN
CANI ÖZ CANANA KATAYIM DERSEN
BENLİK KALESİNİ YIK YÜRÜ YÜRÜ

BIRAK BU DÜNYAYI HİÇE GÖR HİÇE
VARINI HAK İÇİN SAÇA GÖR SAÇA
SOYUNUP ÜRYANCA KAÇA GÖR KAÇA
O ESKİ EVİNDEN ÇIK YÜRÜ YÜRÜ

MELÜLİYİM DÜNYA DARÜL İMTİHAN
KARŞINDA KUVVETLİ AZİM BİR DÜŞMAN
HER OYUNDA YEKTA YAMANDIR YAMAN
OTURMA YANINDA KALK YÜRÜ YÜRÜ

Mihnetiyle Yetirdiğin Gülleri

KİMEDE KİN ETTİN GİYDİN ALLARI
YAKIN İKEN UZAK ETTİN YOLLAR
MİHNETİYLE YETİRDİĞİM GÜLLERİ
VARIP GETTİN BİR SOYSUZA YOLDURDUN

SEN BENİ SEVSEYDİN ARAR BULURDUN
ZÜLFÜNÜN TELİNE BALAR DURURDUN
MADEM AYRILMAKTI SENİN MURADIN
NİYE BENİ ATAŞLARA YANDIRDIN

HİÇRANİYİM DERKİ BAKIN HALIMA
DAĞLAR DAYANMIYOR AHUZARIMA
ELİ VERMEZ OLDU KİSBİ KARIMA
ÇÜNKİ GÜLYÜZLÜMÜ ELDEN ALDIRDIM

Su Leyla Leyla

TÜKENMEK BİLMİYOR KARA GÜNLERİM
GEL BUNA BİR ÇARE DE LEYLA LEYLA
DÜŞTÜM HASTERTİNE YANAR İNLERİM
YÜREĞİM SOĞUTMAZ SU LEYLA LEYLA

ACIMAZSAN BÖYLE YALNIZ KALIRIM
İSTER İSEN EĞER KURBAN OLURUM
KEFENİM BULUNMAZ BELKİ ÖLÜRÜM
GÖZÜN YAŞI İLE YU LEYLA LEYLA

MAHZUNİYİM DOLAŞIRIM DİLLERDE
BAZAN SAHRALARDA UZUN YOLLARDA
BENİM LEYLAM KALDI KANLI ÇÖLLERDE
HERKES DE ZANNEDER ŞU LEYLA LEYLA

Mehmet Emmi

BİR ÇİFT ÖKÜZ YETERMİ AHA MEMMET EMMİ
BÖYLE BACA TÜTERMİ DEHA MEMMET EMMİ
ÇOLUK ÇOCUK UYUMAZ AHA MEMMET EMMİ
AÇ İNSANLAR YATARMI DEHA MEMMET EMMİ

BU TARLA SUSUZ TARLA AHA MEMMET EMMİ
DAHA ZORLAHA HA ZORLA DEHA MEMMET EMMİ
İLÇEYE YOLCULUK VAR AHA MEMMET EMMİ
KIR EŞŞEĞİ TIMARLA DEHA MEMMET EMMİ

ON ÇOCUK ARPA YİYOR AHA MEMMET EMMİ
BEYLER BUNA NE DİYOR DEHA MEMMT EMMİ
SARI SICAK YAMMANDIR AHA MEMMET EMMİ
GÖLGE BUNU BİLMİYOR DEHA MEMMET EMMİ

MEMMET EMMİ İREZİL AHA MEMMET EMMİ
VALLAHİ YALAN DEĞİL DEHA MEMMET EMMİ
GİDELİM MAHKEMEYE AHA MEMMET EMMİ
MAHZUNİ ŞERİF KEYFİ DEHA MEMMET EMMİ

Leylamı Gördüm

MECNUNAM LEYLAMI GÖRDÜM
BİR KERECİK BAKTI GEÇTİ
NE SORDUMDA NE SÖYLEDİ
KAŞLARINI YIKTI GEÇTİ

BİLMEM HANGİ BURÇ YILDIZI
BU DERT YARALADI BİZİ
AYMIYDI GÜNMÜYDÜ YÜZÜ
BİR KERECİK BAKTI GEÇTİ

EY EMRAHIM BU NASIL İŞ
UYUMADIMKİ GÖREM DÜŞ
ZÜLÜFLERİN KEMENT ETMİŞ
BOYNUMUZA TAKTI GEÇTİ

Yaralandım Yaralıyım

BİR AVCI AVLADI BENİ
YARALANDIM YARALIYIM
ZÜLFÜNE BAĞLADI BENİ
YARALANDIM YARALIYIM

BİLMEMKİ NE OLDU BANA
YAŞAMADIM KANA KANA
BİR ZALİM OK VURDU BANA
YARALANDIM YARALIYIM

YALAN DÜNYADAN USANDIM
AŞKIN ŞARABINA KANDIM
BEN BİR MAHZUNİYİM YANDIM
YARALANDIM YAR ALİ YAR

Elveda Meyhaneci

ANLAŞILDI MEYHANECİ ELVEDA
BENDEN BAŞKA İÇEN YOKMUŞ
ELVEDA ELVEDA ELVEDA

SON KADEHİM VE SON YUDUM
BU SABAH BURDA UYUDUM
YOKTUR HAYATTAN UMUDUM
ELVEDA ELVEDA ELVEDA CANIM

İÇTİĞİM BİR BİRA BENİM
CİĞERLERİM YARA BENİM
HERKES GİTMİŞ SIRA BENİM
ELVEDA ELVEDA ELVEDA CANIM

AL ŞU SAZIM SENDE KALSIN
PARAM YOKTUR HELAL OLSUN
TELLERİ MAHZUNİ ÇALSIN

ELVEDA ELVEDA ELVEDA CANIM

Yaralarım

DEĞME TABİB SIZILIYOR
YARALARIM YARALARIM
EL DEĞDİKÇE BOZULUYOR
YARALARIM YARALARIM

HANGİ AVCI VURDU BENİ
AKITTI SİNEMDEN KANI
HİÇ BİR TABİB SARMAZ BUNU
YARALARIM YARALARIM

MAHZUNİ FERYADIM BİTMEZ
HAYALİ GÖZÜMDEN GİTMEZ
MERHEM ÇALDIM SARGI TUTMAZ
YARALARIM YARALARIM

Dolaşır Dalda

TUFANA UĞRADI ÖMRÜM BAHARI
BEN NEDEN GEZERİM BUNCA DİYARI
ÇİÇEKTEN ÇİCEĞE ARI
DOLAŞIR BALDA BALDA

ELBET HAKKI VARDIR KULLARIN KULDA
İNSAN KIYMETİ BİÇİLMEZ PARADA PULDA
O DOST GİTTİ GELMEZ ARTIK
GÖZLERİM YOLDA YOLDA

ÇOK SUSADIM NEDEN ÇEŞME SU VERMEZ
DERYANIN SIRRINA AKLIM HİÇ ERMEZ
MAHZUNİ KUŞ OLSA DURMAZ
DOLAŞIR DALDA DALDA

Yavrusunu Yitirmiş

YAVRUSUN YİTİRMİŞ BÜBÜL MİSALİ
KONAR DALDAN DALA ÖTERİM BÖYLE
SİNEME AYRILIK KÖZÜ DÜŞELİ
YANAR İNCE İNCE TÜTERİM BÖYLE

BİLMEM BU HANÇERİ BANA VURANI
YİTİRMİŞİM EŞİ DOSTU YARENİ
BAYKUŞ GİBİ MEKAN TUTTUM ÖRENİ
HARABE YERLERDE YATARIM BÖYLE

HÜDAİ KAN AĞLAR KİMİN NESİNE
KADER BENİ ATTI DERT DÜNYASINA
SALMIŞIM GEMİYİ GAM DERYASINA
AÇILMAZ YELKENİ BATARIM BÖYLE

Emrah Mahzuni - Yarınlar Bizimdir

Yarınlar Bizimdir

Hayli zaman oldu gönlüm barışak
Neşe dolu günler ile tanışak
Direnmelisin yarınlar için
Senin ile özgürlüğe kavuşak

Dertlerle dolusun sanki bir şarap
Yıkılmış dağılmış olmuşun harab
Umutlar bizimdir yarınlar bizim
Daha ne gösterir kimbilir yarap

Senden gelir dertler sonu saklanır
Üzülme sen haksız bir gün haklanır
Uzandır gözünü dar ağacına

Olduktan Sonra

Hacı bektaşı veliye
Özüm sözüm pir Ali'ye
Daha niceleri niye
Göçüpte gittikten sonra

Yandu yunus aşkın ile
Kerem Aslı bile bile bile
Sonra düşer niye dile
Yanıpta gittikten sonra

Binbir emek bunca zahmet
Akar seller yağar rahmet
İki metrelik kısmet
Emrah'ın olduktan sonra

Memur Memo

Kaderinde varımış
Anan seni büyütmüş
Dünyaya memur etmiş
Vay memom memur memom

Sana derler fakirdir
Asıl adın kadirdir
Ya tecelli takdirdir
Vay memom memur memom

Emrah seni sevmezmi
Alem ayıp demezmi
Adam halden bilmezmis
Vay memom memur memom

Mecburmuyum

Bilmiyorum ne yaşamak
Böyle halden hale kalmak
Her acıdan nasip almak
Ben olmaya mecburmuyum

Yavaş yavaş erimeye
Hep hasretim o gülmeye
Damla damla dökülmeye
Yaş olmaya mecburmuyum

Emrahiyem bitmez gamım
Hergün her gecedir demim
Çile ile dolu gemim
Taşımaya mecburmuyum

Sen de

Bu halıma bir çare de
Halım duman olmuş ede
Umut sende yarın sende
Gel gel sende gül gülde sende

Çok güvendik umut ettik
O bizi incitmez dedik
Bilmem hatamı eyledik
Gel gel de sen sen de sen sen

Emrahi sana yakındır
Ta yürekten yananıdır
İnan haktır Cananıdır
Gel gel de sen sen de sen sen

İmanım Dinim

Ey eren be delimi idim
Sözümden caydım
Yolumdan kaydım
Böylemi idim

Divaneyim ben alem dilinde
Canımdan sevdim
Özümü verdim
İmanım dinimde

Muhabbet etmem gayrı dost ile
Yanıma gelsen
Sevdiğim desen
Emrahı bile

Gülemem ki

Bu benim kaderimmi

Dinmeyecek sızımmı
Muskamıdır yazımmı
Ben ben gülememki

Bir değildri beş değil
Olmaza verdim meyil
Gülemedim bunca yıl
Ben ben gülememki

Emrahiyim divane
Oldum böle virane
Dert biterse sıra ne
Ben ben güklememki

Görsem Efendim

Boş laf ile karın doymaz efendim
Yük tutulur soran olmaz efendim
Gideni yerine koymaz efendim
Şeytanamı cinlerimi soran efendim

Çok yiğitler geldi geçti fani dünyadan
Yollarım çevrildi şarkışlalardan
Feryadım yükselir yüce banazdan
Şahımamı gülümemi soram efendim

Onikiler nerde izini bulsam
Kırkların yoluna yüzümü sürsem
Üçlerin sırrına aklım erdirsem
Emrah tamı zamandamı görsem efendim

Divaneyim

Divaneyim ben
Derde düşeli
Yaralıyım ben

Beni bileli
Ömrüm hileli
Karalıyım ben

Viraneyim ben
Kulum olalı
Ah yorulalı

Avereyim ben
Felek vuralı
Derdim sıralı
Harebeyim ben

Emrahiyim ben
Seni seveli
Gönül vereli
Biçareyim ben

Edir misali
Mededim Ali
Hapseneyim ben

Belli Olmaz

Ufukta bir yoldaşım var
Ya görünür ya görünmezz
Felek gibi sırdaşım var
Ya dökülür ya dökülmez

Düğüm düğüm kaderim var
Ya çözülür ya çözülmez
Un edecek kaderim var
Öğütülür öğütülmez

Saldım mevlaya bir haber
Ya duyulur ya duyulmaz
Yal al beni ya geri ver
İnan Emrah daha gelmez

Bekliyom Yarını

Madem yok farkımız nedir bu halim
Nere gitsem böyle kapalı yolum
Felek düşman oldu kaderse zalim
Bekliyom yarını gülerim diye

Umudumuz sönük her günüm hayal
Rüyam dahi olsa gel gönlümü al
Sorulurmu bilmem ahrette vebal
Bekliyom yarını gülerim diye

Emrahi bekleme dünü yarını
Devam sefalete bekle karını
Bülbül güle etsin ahuzarını
Bekleriz yarını güleriz diye

Annem

Bir kuş idin bu dünyada
Uçamadın garip annem
Avcılarmı sürdü yaada
Kaçamadın garip annem

Talihinmi kaderinmi
Yuvamızı bızanınmı
Erdalınmı çiçeğinmi
Nerden nasıl geldi canım annem

Soruma cevap veremez
Gidenler bir daha gelmez
Ev yıkanın evi olmaz

Sanma mutlu onlar annem

Delinin bitmezmiş huyu
Zehir imiş sana suyu
Terkeyledin üç kuzuyu
Yerin yurdun nasıl annem

Belalıymış senin başın
Zehir imiş ekmek aşın
Olsa mahzuni yoldaşın
Gülermiydin canım annem

Ne kadar söylesem bitmez
Anlatmama ömrüm yetmez
Hayalim gözümden gitmez
Sen öldünmü yoksa annem

Ne sonu var nede başı
Akıtırım her dem yaşı
Hilalmiydi gözü kaşı
Tanımadım seni annem

Adına suna diyorlar
Neler neler söylüyorlar
Sanki karmı ediyorlar
Paramıydın yoksa annem

Seni seven aşıkmıydı
Sel misali coşunmuydu
Yoksa adı emrahmıydı
Ararım hep seni annem

Aman

Çok oldu dünya ben sana küseli
Felek rüzgarların esti eseli
Dinmediki bir gün gözümün seli
Aman aman aman

Ezelidir şu gönlümün yarası
Balalıdır şu feleklenen arası
Silinmedi bu bahtımın karası
Aman aman aman

Emrahiyim halden hale kalmışım
Derdimin içinde derman bulmuşum
Olmaz olayıdım niye olmuşum
Aman aman aman

Emre Gültekin & Lütfü Gültekin - Bir Pınardır Türküler

1- Özgürlüğü Düşledim

Sende sevdalı yürek
Bende kalmış acılar
Oysa sensiz yaşamda
Kavgalar fırtınalar

Yılları kovaladım
Kurumuş toprağımda
Özgürlüğü düşledim
Ütopyalar çağında

Söz: Hasibe Sönmez
Müzik: Lütfü Gültekin

2- Gök Kubbe Altında

Gök kubbe altında yerin üstünde
Ne var ne yok canlı cansız benimdir
Yokluğa ulaştım varın üstünde
Onun için dinli dinsiz benimdir

Çevremi dolaştım içten ve dıştan
Sonuna geldikçe başladım baştan
Haberli yaşadım bahardan kıştan
Uzun kısa enli ensiz benimdir

Büyüdüm küçüldüm hiç farketmedi
Zamanla güreştim gücü yetmedi
Eli tutan toprak beni tutmadı
Giden gelen tenli tensiz benimdir

Söz: Selimi
Müzik: Lütfü Gültekin

3- Güneş Rakı Burcunda

Sevgili dost iyi bak
Güneş rakı burcunda
Ufak ufak içersek
Ölüm mü var ucunda

Ne derlerse desinler
Biraz peynir versinler
Ne derlerse desinler
Biraz meze versinler

Dostlar yağ bal yesinler
İçerler en sonunda
Onlar yağ bal yesinler
Ölüm var en sonunda

Çin maçin'den gelirler
Gönlümüzü alırlar
Birkaç kadeh alırlar
Bilmem ayın kaçında

Ne derlerse desinler
Biraz peynir versinler
Ne derlerse desinler
Biraz meze versinler

Dostlar yağ bal yesinler
İçerler en sonunda
Onlar yağ bal yesinler
Ölüm var en sonunda

Söz: T. Kutsi Makal
Müzik: Lütfü Gültekin

4- Coşkulu Türkülerle

Coşkulu türkülerle
Doğdular
Umutlu seherlerde

Acılı türkülerle
İçlendiler
Tütünsüz gecelerde

Ağıtlı türkülerde
Büyüdüler
Sevdalı direnişlerde

Söz: Muharrem Aslan
Müzik: Lütfü Gültekin

5- Yüreğimde Bir Dere

Yüreğimde bir dere
Akar da gider nere
Yakmışım ateşleri
Ateşler yakmaz beni

Ay vurmuş tepelere
İner kuru dereler
Gözlerim birdenbire
Benzemiş türkülere

Söz: Hasan Hüseyin
Müzik: Lütfü Gültekin

6- Kanayan Yaralar

Kanayan yaraları
Gel beraber saralım
Yüreğinle sevginle
Gel beraber olalım

Yılmadan usanmadan
Bıkmadan yorulmadan
Aydın günlere doğru
Karanlığa bakmadan

Yarından umutlu ol
Bundan sonra hep böyle
Şarkılar türkülerin
Çekinmeden hep söyle

Yılmadan usanmadan
Bıkmadan yorulmadan
Aydın günlere doğru
Karanlığa bakmadan

Söz: Lütfü Gültekin
Müzik: Lütfü Gültekin

7- Damlamış Güneşe Gecenin kanı

Damlamış güneşe gecenin kanı
Bahar ısıtmıyor gayrı insanı
Galiba gitmenin gelmiş zamanı
Varıp eşe dosta veda etmeli

Dünya kalmamışken Süleyman Şah'a
Almasak da olur bir nefes daha
Bedeni toprağa ruhu Allah'a
Verip borcu derdi eda etmeli

Toprağı çiçeği yıldızı ayı
Seherde bülbülle hem dem olmayı
Buram buram sevda kokan rüyayı
Ebedi sükuna feda etmeli

Söz: Şevki Akar
Müzik: Lütfü Gültekin

8- Kardelen

Sen toprağa sığmayan sevda
Sen toy yeşilin aydınlığı
Sevgili kardelen
Yağmur oldum yağdım yoluna

Kirpiklerin ıslandı sele karıştı
Muradın bereketin olamadım
Öptüm okşadım toprağını sıcak ve aydınlık
Yapraklarım utandı sarardı
Düşüp gazele karıştı
Güneşin olmayı bilemedim

Sen erken günlerin mutlu telaşı
Ben yorgun dağların çileli başı
Yenik düştüm rüzgarlarına
Sana meltemleri estiremedim

Sen, bayırların nazlı gelini
Sen sefasına eremediğim mevsim
Ve sen nakış nakış beyaza işlenen isim
Ağır geldin yüreğime
Sevdanı çekmeye gücüm yetmedi
Sana baharları getiremedim

Söz: Şevki Akar
Müzik: Gazi Çekin

9- Bir Bilenim yok

Yerini bulmamış değer gibiyim
Güneşi görmemiş seher gibiyim
Çiçekten çiçeğe konar gibiyim
Arı olduğumu bir bilenim yok

Suyumu taşıyan bir ark gibiyim
Düzeni çeviren bir çark gibiyim
Çiçekler içinde bir park gibiyim
Çiçek olduğumu bir bilenim yok

Karanın yanında bir ak gibiyim
Tutsak edilmeyen kaçak gibiyim
Kınında bir suskun bıçak gibiyim
Keskin olduğumu bir bilenim yok

Söz: K. Nihat Ateş
Müzik: Lütfü Gültekin

10- Karlı Dağların Başındayım

Karlı dağların başındayım
Güzel günler düşündeyim
Niçin üşüyor yüreğim
Neden ben hep böyleyim

Karınca gibi çalıştım
Nice çileye alıştım
Hani nereye ulaştım
Neden ben hep böyleyim

Gençliğimi yok ettiler
Düşündüm de vur dediler
Yüreğime kin ektiler
Neden ben hep böyleyim

Söz: Gazi Çekin
Müzik: Gazi Çekin

11- Bir Vakte Erdi ki

Bir vakte erdi ki bizim günümüz
Yiğit belli değil mert belli değil
Herkes yarasına derman arıyor
Deva belli değil dert belli değil

Adalet kalmadı hep zulüm oldu
Geçti şu baharın gülleri soldu
Dünyanın gidişi acayip oldu
Koyun belli değil kurt belli değil

Başım ayık değil kederden yastan
Ah ettikçe duman çıkıyor festen
Haraba yüz tuttu bezmi gülistan
Yayla belli değil yurt belli değil

Çark bozulmuş dünya ıslah olmuyor
Ehl-i fukaranın yüzü gülmüyor
Ruhsati de dediğini bilmiyor
Yazı belli değil hat belli değil

Söz: Ruhsati
Müzik: Lütfü Gültekin

12- Sevgiyi Ateşe Öğretin ki

Sevgiyi ateye öğretin ki
Bir daha yanmasın insanlar

Sevgiyi sulara öğretin ki
Bir daha boğulmasın insanlar

Sevgiyi savaşa öğretin ki
Bir daha ölmesin insanlar

Söz: Necati Zekeriya
Müzik: Lütfü Gültekin

Emre Saltık - Dardayım

GELMEDİN GÜLÜM

Çok yalvardım çok yalvardım
Seherde yolan bakardım
Saçına sümbül takardım
Gelmedin gülüm gelmedin

Dağlar efkarlıyım dağlar kederliyim
Dağlar ben dertliyim bugün oy

Elden sordum yelden sordum
El açıp divana durdum
Hasretle sarardım soldum
Gelmedin gülüm gelmedin

Dağlar efkarlıyım dağlar kederliyim
Dağlar ben dertliyim bugün oy

Süeri böyle öldürme
Alemi bana güldürme
Geldiğin yada bildirme
Gelmedin gülüm gelmedin

Söz : Haşim Sueri, Cengiz Demir
Müzik : Cengiz Demir

DARDAYIM

Üşüdüm hava soğuk
Ranzalar kovuk kovuk
Kimse derdim bilmiyor
Ne bir haber ne dostluk

Dardayım ben dardayım
Malum dört duvardayım
Ne gelen var ne giden
Gece karanlıktayım
Ne gelen var ne giden
Her dem ahu zardayım

Kelepçe sıkar beni
Olmuşam ben bir deli
Ömrüm burda çürüdü
Özlerim o günleri

Dardayım ben dardayım
Malum dört duvardayım
Ne gelen var ne giden
Gece karanlıktayım
Ne gelen var ne giden

Her dem ahu zardayım

Söz : Nezahat Soğan
Müzik : Bedrettin Coşkun

MUNZURUM AĞLIYOR

Sıra sıra göç gidiyor
Bomboş kalmış bizim köyler
Yedi dağa çalım satan
Hani nerde ağa beyler

Munzurum coşmuş ağlıyor
Feryadı yürek dağlıyor
Evim barkım göç gidiyor
Ben ölmem lo ben ölmedim

Kurumuş çeşme dereler
Lal olmuş konuşmaz diller
Köyden köye gidip gelen
Hani nerde o erenler

Söz : Mehmet Özcan
Müzik : Mehmet Özcan

OY BELALI BAŞIM

Açtı yaram kanlar gider
Dilimden bir feryat gider
Tatlı can toprağa gider
Yaşamadan öldürdüler

Oy benim belalı başım
Dertlere duraktır döşüm
Yaz baharı hiç tanımam
Dört mevsimde boran kışım

Kurşundan beter sözleri
Bin yerimden vurdu beni
Gönül bahçem viran şimdi
Açmadan hep soldurdular

Oy benim belalı başım
Dertlere duraktır döşüm
Yaz baharı hiç tanımam
Dört mevsimde boran kışım

Ulupınar başım darda
Hasretlik gönlümde yara
Aklım fikrim hep o yarda
Sarılmadan ayırdılar

Söz : Erbay Ulupınar

Müzik : Cesim Demir

GÜNE KARŞI DURAN GÜZEL

Güne karşı duran güzel
Yanar tenim eylenme gel
Beni derde salan güzel
Ardımızda söylenme gel

Dün severdin yalan oldu
Gül bahçemde gülüm soldu
Hoyrat gelip dalım kırıldı
Seher vakti çiğlenme gel

Eroğluyum orda burda
İçim yanar tenim karda
Al hançeri beni vurda
Yad ellerde eylenme gel

Dün severdim yalan oldu
Gül bahçemde gülüm soldu
Hoyrat gelip dalım kırıldı
Seher vakti çiğlenme gel

Söz : Kemal Eroğlu
Müzik : Ayla Karaca

SIRDAŞ HÜCRELER

Ana gözlerimi ardıma yorma
Ararsan ben sırdaş hücreledeyim
Uçan kuştan konan kervandan sorma
Ararsan ben sırdaş hücreledeyim

Mutluluğu için memleketimin
Aramızdan biri ayrıldı demin
Ana onurumdan olasın emin
Ararsan ben sırdaş hücreledeyim

Rençber gündüzlerde gecedir burada
Hayata selamet şehirde kırda
Yüregim ayakta bedenim yerde
Ararsan ben sırdaş hücreledeyim

Söz : Ozan Rençber
Müzik : Ozan Rençber

SENSİN EFENDİM

Varıpta derdime dermen aradım
Derdimin dermanı sensin efendim

Kırıldı dalımdan kolum kanadım
Derdimin dermanı sensin efendim

Nice gurbetleri gezdim dolandım
Benden dertli gördüm halına yandım
Bazen gerçek oldum bazen yalandım
Derdimin dermanı sensin efendim

Gel bu dertli kula eyleme firak
Uzatma arayı olma sen ırak
Olalım hasbuhal gerçeye varak
Eroğlu'na lokman sensin efendim

Söz : Kemal Eroğlu
Müzik : Emre Saltık

KARDEŞ ACISI

Gurbet eller sana kinim tükenmez
İki kardeş aldın hiç yüzüm gülmez
Anamın ağıdı ardı kesilmez
Bu acıya yürek nasıl dayansın

Evlatlarım nerede hep ararım
Yeri göğü inletiyor feryadı
Ölenle ölünmez dedik duymadı
Benim gözü yaşlı zavallı anam
Oy iki evladını kaybetmiş anam
Ağlayan gözlerine kurban olayım

Kardeş acısını yaşadım gördüm
Dilrim allahtan kimse görmesin
Azrail başımda dolaşma sakın
Bağrı yanık anama acıyasın

Evlatlarım nerede hep ararım
Yeri göğü inletiyor feryadı
Ölenle ölünmez dedik duymadı
Benim gözü yaşlı zavallı anam
Oy iki evladını kaybetmiş anam
Ağlayan gözlerine kurban olayım

Söz : Necim Olgun
Müzik : Necim Olgun

HOZAT YOLU

Sabah erken çıktım hozat yoluna
Metriste bekledimde gelmedin
Kuşlar göçüp gitti kendi yurduna
Ben senin yolun gözledim gelmedin

Kanlı baykuş öter oldu kapımda

Yaralarım perdelendi sazımda
Beni tele düşman ettin sonunda
Gönül bahçem harman oldu gelmedin

Duydum zülfün çiçek açmış narınan
Gönül kuşum kanat açmış zarınan
Zengin akıl almaz imiş varınan
Beni ele meşkul ettin zorunan

Söz : Bülent Özdemir
Müzik : Levent Özdemir

DİLBER

O ahtı peymanımızı
Unutma dilber unutma
Geçen tatlı günümüzü
Unutma dilber unutma

Yüzün acısına ölürüm
Şaşırır deli olurum
Bu can senindir bilirim
Unutma dilber unutma

Meluli canına kurban
Zikri fikri sensin her han
Senin için burda bir şan
Unutma dilber unutma

Söz : Meluli
Müzik : H.Hüseyin Demirel

YÜKSEK DAĞLAR

Yüksek dağlar duman olur kar olur
Yardan ayrılanlar ahuzar olur
Sen gelmezsen söyle halim nicolur
Sensiz başım karlı dağlar gibiyim

Küçük kuşlar kanatlandı uçtular
Çocuklar büyüdü asker oldular
Seninle gidenler çoktan döndüler
Sensiz acı dolu gurbet gibiyim

Ozan gürler feryadım var ahım var
Bizi ayırana intizarım var
Senden başka benim kimim var
Sensiz boynum bükük yetim gibiyim

Söz : Ozan Gürler
Müzik : Ayla Karaca

HÜSEYİN'E VARIR

Erenler cemine girdiğim zaman
Ben gönüle gönül hüseyin'e varır
Hakkın divanında durduğun zaman
Ben gönüle gönül hüseyin'e varır

Hak deyipte dara durulduğunda
İnce, ince hesap sorulduğunda
Kula kulun hakkı verildiğinde
Ben gönüle gönül hüseyin'e varır

Öztorak'ta ehlibeyt'te bağlıdır
Yüregi kerbela için dağlıdır
Ondan beri ağlar fırat kanlıdır
Ben gönüle gönül hüseyin'e varır

Söz : H.Öztoprak
Müzik : H.Öztoprak

Emre Saltık - Derdimin Dermanı Türküler

kirvem (haindir ölüm)

ömrümü çürüttün gurbet ellerde
uyan kirvem uyan halım yamandır
nerden çare bulam zalim derdine
kirvem bu yıl bize gülmek haramdır
ele düğün bayram bize figandır

oy kirvem haindir ölüm ölüm
oy kirvem biçare ömrüm ömrüm
oy kirvem ben nasıl edem

gelem dedim gelemedim yanına
kara haber tez ulaştı yanıma
ağlayı ağlayı geldim yasına
kirvem bu yıl bize gülmek haramdır
ele düğün bayram bize figandır

söz : ibrahim dizlek
müzik : ibrahim dizlek

anam mı var

ben derdimi kime diyem
kimim var ki canım benim
hangi birini söyleyim
çürümüş her yanım benim

anam mı var boynum bükem
kardaş mı var içim dökem
bırakın çilemi çekem
belki doğar günüm benim

kuruttular pınarımı
devirdiler çınarımı
dağlarılar her yanımı
alevlerde tenim benim

söz : orhan narinç
müzik : orhan narinç

dersim darda

dağlar boyun eğmez gele dostlarım
kanar hergün içim, herdem ağlarım
verdiğim ikrardan medet umarım
yetiş düzgün baba dostlarım darda
dersim darda

darda gardaş darda, dersim çok darda
yol ver geçem dağlar, dostlarım darda
kurban olam sana düzgün baba
dersim darda
dersim'in dağları zordur geçilmez
zalimin zulmune boyun eğilmez
medet hızır senden umut kesilmez
yetiş düzgün baba, dostlarım darda
dersim darda

akma munzur akma bu zulüm bitmez
gözlerimin yaşı sel oldu dinmez
anadan babadan yardan geçilmez
yetiş düzgün baba, dostlarım darda
dersim darda

söz : emre saltık, yücel sezgin
müzik : emre saltık

ağlarım kardaş

felek kılıcını kardaş üstüme çekmiş
aradım dostlarım kardaş, yüzüme dönmüş
bu dünyanın gam yükü beni mi bulmuş

ağlarım ağlarım kardaş derdim çok diye
yanarım yanarım kardaş kimsem yok diye
ağlarım ağlarım kardaş kimsem yok diye

hal bilmez elinden kardaş günüm geçmiyor
en yakın dostlarım kardaş, halım sormuyor
bu halime ağlamaktan, gözüm görmüyor

söz : mermet erkan yontar
müzik : mermet erkan yontar

vay beni

bu hasretlik fena yakar
ferhat eder, mecnun eder, kör eder
azgın yaram kanar durur
mahpuslara, zincirlere yol eder
karanlık bir yanımda
bir yanım sevdaya düşer

vay beni vaylar beni
canıma can ettim seni
bu canı sensiz neyleyim
gelde yar sen öldür beni

uzun olur ayrılıklar
yollar gider, hasret gider, gün gider
meçhul bir sevdalıyım

ilmik ilmik yüreğim kan gider
yar sana gönül verdim
canım sana helal düşer

söz : kadir demirel
müzik : kadir demirel

derdimin dermanı

bülbül olup beni derde düşüren
derdimin dermanı sensin ya ali
beni mecnun edip çöle düşüren
derdimin dermanı sensin ya ali

pervaz edip yola düşüren sensin
yine bu devranı döndüren sensin
susuz olanları kandıran sesin
derdimin dermanı sensin ya ali

derviş muhammedin yola girince
yol oğlu yoldadır darda durunca
gurbet ellerinde dostlar ölünce
derdimin dermanı sensin ya ali

söz : derviş muhammed
müzik : hüseyin karakuş

paslı sazım

aşkın deryasına dalmış giderim
yunus dergahında yanmış giderim
pir sultan ikrar verende benim
çalsın dertli sazım çalsın söylesin

tutuldu dillerim, dillal gibiyim
üç telli sazım var, bir de yüreğim
yalan pazarında, satlık gerçeğim
çalsın dertli sazım çalsın söylesin

yıkılsın kalesi, kanlı zalimin
toprağına bahar gelsin ülkemin
gülsün artık yüzü garip yetimin
çalsın dertli sazım çalsın söylesin
yalanı kökünden yıksın söylesin

söz : kadir demirel
müzik : kadir demirel

lımın dağlar

karlı dağın kör dumanı

yolundan hiç çekilir mi
yare kavuşmaya dost dost

lımın dağlar hain hain dağlar
yürekte sevdalarım var
lımın dağlar zalim zalim dağlar
yürekte acılarım var (sende umutlarım var)
lımın dağlar hain hain dağlar
gönlünde arzuların var

hazan rüzgarı savurdu
eldeki emeğimi
geçit vermez dağlar dost dost
kırdı benim belimi

söz : mehmet özcan
müzik : mehmet özcan

munzur dağında bir kuş

munzur dağında bir kuş
kanadından vurulmuş
kanı akmış munzura
munzur akmış durulmuş

oy dağlar beni beni
bu dert öldürdü beni
bir yaralı ceylanım
dağlara saldın beni

av kovalar avcılar
tükenmez bu acılar
munzura dert yanıyor
şalvar giymiş bacılar

analar çınar gibi
gözyaşı pınar gibi
düşlerine gömmüşler
acıyı dağlar gibi
(umudu dağlar gibi)

söz : ali musa özen
müzik : ali musa özen

selim paşa

sığındık dağlara yıllar boyunca
zulmeyledin bize, sen zalim paşa
hayrat olup girdin irem bağına
kırdın dalımızı sen selim zalim paşa

herbirimiz ayrı kaldık gümanda
nicelerimizi yaktın ataşta

(niceleri yaktın sen ataşlarda)
yarın mahşer günü ulu divanda
çekilirsin dara sen yavuz paşa

çaresiz abdalım cana işledi
düzen aynı düzen, zaman değişti
zaman aynı zaman düzen değişmedi
kerbala maraşta, kanlı sivasta
yıktın hanemizi sen yavuz paşa (zalim paşa)

söz : mehmet özcan
müzik : mehmet özcan

kan gülleri

vurulmuşum tam yerinden kandayım
bırak kanım derya olsun çağlasın
tek kapılı çürümüş bir handayım yar yar oy
yollarımı bırak hancı bağlasın

tanı beni kem gözlere kanmadan
yılanları can simidi sanmadan
tanı beni kan gülleri solmadan yar yar oy
yar yar deyip ateşlerde yanmadan

körpe yüreklere umut ekersem
senden güzellere diller dökersem
yar aşkını yüreğimden sökersem yar yar oy
kızgın demirlerle düşüm dağlasın

söz : bülent özdemir
müzik : bülent özdemir

çıktım harput dağına

çıktım harput dağına
karlar yağmış yamacına
baktım göğsün ağına
güller açmış yanağına

mevlam kuş eyle beni
uçsam yarin yanına

beklerem yar beklerem
günü güne eklerem
içinde yar olmazsa
ben harputu neylerem

yanaram ben yanaram
karaları bağlaram
eğer yarim gelmezse
ben harputu yakaram

harputun önü daştır
benim yarim kara kaştır
küçükten sevdim seni
yarim yüreğin daştır

sevipte ayrılanın
her dem gözleri yaştır

söz : metin karataş
müzik : anonim

kardeşlik halayı (potpori)

dama çıkmış bir güzel
delile delile destane
damın etrafın gezer

elinde bır deste gül
delile delile destane
kendi gülünden güzel
delile delile destane

melli

melemam ğu sanara
lese rındekı tadana
nu wana dotıra yena

nere melli melli melli
çımburi qeytan qalemi
melamamı çıka vaci
betu çıto tavağ keri

zer mircan

zer mircan,iro iro
dik wan da.dike nivro
ro ji me bu sed u si ro

zer mircan mircan mircan
zer mircan nal gerdeni

söz : anonim
müzik : anonim

Emre Saltık - Sicilim Var

YOK ANAM

Bir kardeşim vuruluyor ihbarlara satılmış kurşunlara
Bir kardeşim doğuyor anadoluda aydınlık ulusevdalara

Yok anam yok babam boşu boşuna harcanan günümüz yok
Yok anam yok babam kurşunlara sunulacak günlerimiz yok
Yok anam yok babam dövülecek sövülecek yüreğimiz yok
Yok anam yok babam dönekliğe gebe olmuş sözümüz yok

Sigaramın son dumanıda eziliyor parmağımın altında
Her bir parmağım soruyor 22 yaş göz altında
Yüreğimdeki mahsun kız ağlıyor

Söz : Tamer Dursun
Müzik : EMRE SALTIK

SİCİLİM VAR

Geçmem namert köprüsünden bir tek gün için
İçmem namert şarabından bir tek dem için
İçmem, geçemem, senden ben vazgeçemem
İçmem, geçemem, kendimden ben vazgeçemem

Yar elinden bade içtim sevdalıyım ben
Sicilim var poliste belalıyım ben

Yüreğimi çıkartıp da asmam duvara
Karanfilli günler gördüm takipler ardında
Kaçamam, dönemem, yolumdan vazgeçemem
Kaçamam, dönemem, ben yolumu terk etmem

Yar elinden bade içtim sevdalıyım ben
Sicilim var poliste belalıyım ben

Hırçın çıkmış adımız dik başlıyız biz
Ezginlere sözümüz yok zalimlerle işimiz
Eğilmem bükülmem zalimleri hiç sevmem
Eğilmem bükülmem zalimleri pek sevmem

Söz : HASAN HÜSEYİN DEMİREL
Müzik : HASAN HÜSEYİN DEMİREL

ALLI TURNAM

Allı turnam yoldan geçmiş yorulmuş
Vay gidi baba baba vay
Şahin vurmuş kanatları kırılmış
Vay gidi baba baba vay yarama vurma

Turnam benden selam söyle o yare
Vay gidi baba baba vay yarama vurma
Turnam benden selam söyle o yare
Vay gidi baba baba vay yarama vurma
Le vay diley diley ah le diley diley

Allı turnam nerden gelmiş maraştan
Vay gidi baba baba vay
Kanadın ıslanmış yamurdan yaştan
Vay gidi baba baba vay yarama vurma
Turnam korkmazmısın alıcı kuştan
Vay gidi baba baba vay yarama vurma
Le vay diley diley ah le diley diley

Söz : ANONİM
Müzik : GELENEKSEL
Derleme : EMRE SALTIK

ÖZGÜRLÜK VE BARIŞ

Özgürlük artık demir parmaklıkların gölgesinde
Barışın adı örümcek beyinlerin kalleş dilinde
Birgün tohum düşer bu kıraç topraklara
Filizlenir nisanda hayat verir dünyaya

İnsanlarım kitaplarım filizlerim yıkıldıkça
Haksızlıklar yolsuzluklar bügün normal sayıldıkça
Kara sesler takunyalar üstümüze yürüdükçe yeşerir
Kelle koltuk ölümlerde kavgalarda isyanlarda
Dağların doruklarında denizlerin kıyısında
Günün ilk ışığıyla kalbimize yeşerir
Özgürlük ve barış

Söz : Necip Yılgın
Müzik : Necip Yılgın

YALANCISIN

Yollarına gül şaçtım senin yar
Sesine rüzgar içtim senin yar
Yüzün gelirdi üstüme üstüme
Yalancısın

Bir haber koşabilirdin bir mektup yazabilirdin
Kabuslar koştu koştu üstüme üstüme
Yalancısın

Alevde olsa gözlerin yalan yar
Yeminler etsemde inanmam yar
Bu bir rüyaydı o son sabahla biti
Yalancısın

Söz : Grup Nöbetçi

Müzik : Grup Nöbetçi

ULU ŞARLAR

Ulu şarlar bedestanlar
Ulular gözü mestanlar
Al fistanlı gülistanlar
Pir Sultanlar ordusudur

İnsanoğlu gerçege bak
Mansur ipin boynuna tak
Nesimi oldu hakla hak
Yüzdükleri derisidir

Yeyüzüne nazar kılan
Düşkünlere el uzatan
Hacı Bektaş yolu süren
Gerçeklerin kendisidir

KAYNAK: İsmail Özden
Söz : ANONİM
Müzik : ANONİM
Derleme : EMRE SALTIK

KARACAOĞLAN

Bre ağalar bre beyler
Ölmeden bir dem sürelim
Gözümüze kara toprak
Dolmadan bir dem sürelim

Aman hey allahım aman
Ne aman bilir ne zaman
Üstümüzde çayır çimen
Bitmeden bir dem sürelim

Buna felek derler felek
Ne aman bilir ne dilek
Ahir ömrümüzü helak
Etmeden bir dem sürelim

Karacaoğlan derki canan
Güzelim sözüme inan
Bu ayrılık bize hemen
Ermeden bir dem sürelim

Söz : KARACAOĞLAN
Müzik : Yücel Hacıoğulları

SEN YOKSUN

Adressiz bir yolcu buraktın ardında
Kuruyan bir nar ağacı suskun bir sokak
Komşularında hiçbir tadı yok onlar da sessiz
Ve akıyor ellerimde sıcaklığın çözülüyorum nerdesin

Yüreğim sızlar gözlerim ağlar
Sen yoksun buralarda
Oysa ben ben seni seni özledim
Yüregim sızlar gözlerim ağlar
Sen yoksun buralarda

Hangi iklimin hüznüdür bu sessizlik
Sessizliğimin adresi oldu bu yerler
Ne bir çocuk cıvıltısı ne de bir gülücük
Ne kadar soğuk ve sessiz dalgaların çığlığı

Söz : Grup Nöbetçi
Müzik : Grup Nöbetçi

RÜZGARLA BİR OLAN

Hangi günün gecesidir yazı kışta bulan bilir
Gün içinde görünmeden günü suya salan bilir
Dağlar düze iner birden aşkı sonsuz kılan bilir
Rüzgar ile bir olan bilir

Göl göl olmuş damda bir çentik atar günlerine
Sel sel akar diğerleri güneş güler tenlerine
Biri bine döner birden yolu yakın olan bilir
Rüzgarla bir olan

Rüzgar çocuk sesleri ile mavi düş kurar gökte
Sözde türkü dalda çiçek olur açar her yürekte
Gözden perde iner birden düşü gerçek kılan bilir
Rüzgarla bir olan

Söz : Grup Nöbetçi
Müzik : Grup Nöbetçi

KARANLIĞIN İÇİNDE

Karanlığın içinde büyüyen yavrum
Mutluluğun yolunda yürüyen yavrum
Gün gelecek serpileçek büyüyeceksin
Haksızlığın karşısına dikileceksin
Herşeyin bir bedeli var ödeyeceksin

Karanlığın ardından geln güneşi
Umut dolu gözlerle bekleyeceksin

Yolar uzun gün kısa adımlarında
Umudun türküsü dudaklarında
Günü geldi haykırmanın çık sokaklara

Düya küçük sınırları dar gelir sana
Ançak beraber çıkarız aydınlıklara

Biz bizi bilmeyiz bir olmayız
Mutluluğun dünyasını biz kurmalıyız

Söz : Uğur Yılgın
Müzik : Uğur Yılgın

YAR DEMEDİN

Ey sevdiğim birgün bana
Yar demedin yar demedin
Gece gündüz tenhalarda
Ağlayanım var demedin
Ağlayanım var demedin
Var demedin yar

Seni sevmek suçmu bana
Ağlıyorum yana yana
Bir merhem verip yarana
Sür demedin sür demedin
Sür demedin sür demedin
Sür demedin sür demedin yar

Bir gün bana gülmedin
Göz yaşını silmedin
Bir ömür koştum peşinde
Gel demedin gel demedin
Gel demedin gel demedin
Gel demedin yar

Derleme : Yavuz Top

TURNALAR SEMAHI

Getme durnam getme dağlar salında
Hak muhammed ali kesme dilinde
Musayıbım galdı galdı kenan elinde
Durnalar o dostu görmediniz mi

Haydar haydar haydar görmediniz mi
Ali yar ali yaralı yar görmedinizmi

Getme durnam getme dağlar dumandır
Bizim sürdügümüz ikrar imandır
Dostan ayrı düştüm halim yamandır
Durnalar o dostu görmediniz mi

Durnam donun göğdür gayet güzelsin
Kanteri emmiş sam'ı şark'ı gezersin
Sende benim sevdiğim ali'ye benzersin
Durnalar o dostu görmediniz mi

Şah hatayım sen binlerce yaşa
Daha neler gelir sağ olan başa
Bizi hasret koydun kavim kardaşa
Durnalar o dostu görmediniz mi

Derleme : Arif Sağ

Emre Saltık - Türkülerden Kaçamazdım

DAĞLAR

Dayadım sırtımı yamaçlarına
Gönül sevdalandı dağ başlarına
Beni götürsünler dar ağacına
Derdimin dermanı olsana dağlar

Derdime dermansın
Gönlümde sevdamsın
Katlime fermansın
Sen beni saklarsın dağlar

Fidanlar yeşerdi yaprağa düştü
Dereler çağladı ırmağa düştü
Nice koç yigitler toprağa düştü
Gönlümün dermanı olsana dağlar

Derdime dermansın
Gönlümde sevdamsın
Katlime fermansın
Sen beni saklarsın dağlar

Söz : SALİH SOYDEMİR
Müzik : SALİH SOYDEMİR
Derleme : EMRE SALTIK

KIŞ YAŞADIM

Kış yaşadım yaza ayan
Dulda geçti ömrüm benim
Bülbül idim gül arayan
Dalda geçti ömrüm benim

Sevgi dedim kin verdiler
Yaralandım tuz bastılar
Hem övdüler hem dövdüler
Dilde geçti ömrüm benim

Divan durdum ağa beye
Bunca ömrüm giti zaya
Mecnun oldum bir leylaya
Çölde geçti ömrüm benim

Ayhani'nin kırık beli
Tutmaz oldu eli kolu
Çamur çaylak engel dolu
Yolda ğeçti ömrüm benim

Söz : AŞIK AYHANİ
Müzik : ŞERVAN

Derleme : EMRE SALTIK

CEMALİN RÜYAMDA GÖRDÜM

Cemalini rüyamda gördüm
Şahı endam gül içinde
Bin çiçekten örnek almış
Nakışlanır sır içinde
Ali ali piro ali
Medet hızır yetiş ali

Niyaz edip halini sordum
Dergahına yüzümü sürdüm
Dilek tuttum torak yedim
Arzumanın var işinde

Ozan gürler der bu halim
Şaha doğru döner yönüm
İşim gücüm bütün vaktim
Gönlüm gözüm pir içinde

Söz : OZAN GÜRLER
Müzik : ŞERVAN
Derleme : EMRE SALTIK

SANMA Kİ UNUTTUM

Sanmaki unuttum daha beterim
Gün geçtikçe artar gamım kederim
Sonsuz bir yoldayım uzar giderim
Bitmiyor engeller bükülür gider

Hayali sevdamda vefa var gibi
Sensiz hayat zehir dünya dar gibi
Sanki leyla oldun gerçek yar gibi
Tüm ömrüm ardından sökülür gider

Şikayet etmedim ben kaderimden
Bazen neşe aldım gam kederimden
Biçare haydar'ım belan serimden
Eksik değil derdin çekilir gider

Söz : HAYDAR ERDOĞAN
Müzik : HAYDAR ERDOĞAN

SELAM OLSUN DAĞLARIMA

Bunca yara aldım kanım akmıyor
Ateş üstündeyim beni yakmıyor
Kara basan çökmüş sesim çıkmıyor

Selam olsun dağlarıma
Mor sümbüllü bağlarıma
Yaşam dolu çağlarıma
Selam olsun

Kulak verdim kaksızların derdine
Çekti vurdu hiç dönmedim ardıma
Hasret kaldım yavukluma yurduma

Kahbe kurşun aman vermez bu cana
Sıradan bir ölüm zor gelir bana
Haber salın kardaşıma, anama

Söz : AŞIK AYHANİ
Müzik : AŞIK AYHANİ

NASIL ANLATAYIM

Nasıl anlatayım zamanı dostlar
Ölümlü fanide sıradayız dost
Ne yokluğum belli ne de bir varım
Kafes nefes yarım küredeyiz dost

Elkiri canavar kan emmiş azmış
Dost yoluna hain tuzaklar dizmiş
Bilimin yolunu yobazlık kesmiş
Zamandan bir hayli gerideyiz dost

Ayhani serlerden gitmez kuraklık
Hayal pilavı ile olmuyor tokluk
Bir yanımız ölüm, diğer yan yokluk
İki arada bir deredeyiz dost

Söz : AŞIK AYHANİ
Müzik : AŞIK AYHANİ

BİR SAZDIM

Ben bir sazdım
Türkülerden kaçamazdım
Ve seni böyle çaldım
Mızrapla tel arasına

Ben bir sözdüm
Hep dilimin altında gezdim
Ve seni böyle süzdüm
İki dudak arasına

Ben bir kördüm
Sende çok şeyler gördüm
Ve seni böyle sürdüm
Tuzla balın arasına

Sonunda un oldum
Bir ateşe dokundum
Ve sıcak bir ekmek oldum
İki elin arasına

Söz : İLHAMİ ÖZER
Müzik : AYTEKİN ALTIKULAÇ

BİR EZGİ OLDUM

Bir ezgi oldum dillerde
Gezdim durdum yüreklerde
Ağıtlara nağmelere
Türkülere sorun beni

Böyle derde bu zamanda
Derman olmadı yarama
Attı beni bir zindana
Dört duvara sorun beni

Genç ozanım hallarıma
Bentler çektim yollarıma
Çare nedir göz yaşıma
Hüzünlere sorun beni

Söz : GENÇ OZAN
Müzik : ALİ GÜLMEZ
Derleme : EMRE SALTIK

TAN YILDIZI

Her seherde tan yıldızı doğarken
Ararım nazlı yar hep seni ben seni
Seherde bülbülem figan eylerken
Görürem nazlı yar hep seni seni

Mecnun gibi sahralarda çöllerde
Yola giden yolculara yollarda
Aşk derdine düşen mecnun kullarda
Sorarım nazlı yar hep seni seni

Dağlara daşlara ovalara baksam
Canlıya cansıza sahralara baksam
Nesimi'yem hangi diyara baksam
Görürem nazlı yar hep seni seni

Söz : AŞIK NESİMİ ÇİMEN
Müzik : AŞIK NESİMİ ÇİMEN

DERSİM TOYU

Dağlarda kerpiç evlerde
Gözlerimiz pencerede
Yanar yanar yüreğimiz
Sarı tütün gecelerde

Dalda bir yaprak düşende
Yarim boynunu bükende
Serde sevdan olmasaydı
Yürek düşer miydi derde

Uzun ince selvi boylu
Yiğitlerden gelir soyu
Halk uğruna verdi canı
Kara yağız dersim toyu

Söz : EMRE SALTIK
Müzik : EMRE SALTIK

DİVANA KALSIN

Bende şu dünyaya geldim geleli
Kalsın benim davam divana kalsın
Muhammed Ali'dir benim vekilim
Kalsın benim davam divana kalsın

Yorulan yorulsun ben yorulmazam
Halkımın yanından hiç ayrılmazam
Dünya kapısından ben sorulmazam
Kalsın benim davam divana kalsın

Pir Sultan Abdal'ım dünya fanidir
Giden adil beyler gelen ihvandır
Kırılsın divanı ulu divandır
Kalsın benim davam divana kalsın

Söz : PİR SULTAN ABDAL
Müzik : H. HÜSEYİN DEMİREL

YARO YARO

Yaro yaro, yaro, yaro
Xızır to wezo mire biaro
Melem geda mire biaro

Ezo şune na çeverde
Yaro rindek sacı werde
Rışiye puşi werde serde
Arde sureta gıllore serde

Söz : GELENEKSEL (DERSİM)
Müzik : GELENEKSEL (DERSİM)

Emre Saltık - Yıkılsın Sebebim

YIKILSIN SEBEBİM

Şu Dağları Aşıp, Yar Sana Gelem
Akan Göz Yaşını, Yar Silip İçem
Gurbette Bu Derdi, Ben Nasıl Çekem
Körolası Sebep Elin Yıkılsın
Yıkılsın Sebebin Evin Yıkılsın
A Sevdalım Oy Belelım
Oy Yoldaşım Yıkılsın Sebebin

Gezdiğin Yollara Çimen Olaydım
Koynunda Uyuyan, Yar Ben Olaydım
Ölüm Ferman Yazmış Nasip Olaydım
Körolası Sebep Elin Yıkılsın

Yanarım Ben Nazlı, Yar Hasretinden
Dayanmaz Ölürüm, Gönül Derdinden
Bir Tas Su Ver Tutam,İçem Elinden
Körolası Sebep,Elin Yıkılsın

Söz : Dünya Aydın
Müzik : Emre Saltık, Murat Yıldız

MEDET PİRİM

Bu Derdi Kendime, Derman Bilmişim
Aşkın Şarabını, Ferman Bilmişim
Her Yolun Sonunda Dost, Sana Gelmişim
Medet Pirim Ali Yetiş Ya Şimdi

Yetiş Medet Pirim Ali Ali , Yetiş Ya Şimdi
Dostun Elinde Gül, Zordayım Şimdi

Kadı Makamına,Divan Kurulmuş
Doğru Söyleyenler, Burdan Kovulmuş
Cahil İle Yol Alması Zormuş
Medet Pirim Ali Yetiş Ya Şimdi

Pirsultan Abdalım, Şaha Giderim
Yolumdan Dönersem Serim Veririm
Hınzırpaşa, Zılım,Kuldur Bilirim
Medet Pirim Ali Yetiş Ya Şimdi

Söz : Ali Yavuz
Müzik : Levent Özdemir

GİYDİM ÇARIKLARIMI

Giydim çarıklarımı
Gel bağla bağlarımı aney
Terkettim gidiyorum
Dersimin dağlarını, harput bağlarını

Oy neymiş, neymiş
Sevda çekmek zor işmiş aney
Sevip sevip almamak
Yardan ayrı yaşamak
Ateşten gölekmiş aney

Yatak serdim yatmadın, kalmadın
Aş pişirdim tatmadın aney
Bileydim ayrılık var
Hiç sevip bağlanmazdım
Ardın sıra yanmazdım

Söz : ANONİM
Müzik : M . BARAN, A. BARAN

AMAN GÜZEL

Gönlüm Gönlünü Tahtır
Gel Ha Güzel Sefa Eyle
Yanağından İki Öptüm
Hakkın Varsa Helal Eyle

Helal Eyle Helal Eyle, Hakkın Varsa Helal Eyle
Helal Eyle Helal Eyle, Amman Güzel Kaşın Eyme
Dönüp Bir Kez Yüzüme Bak Amman Güzel Aşk İle
Aşk İle Yar Aşk İle, Amman Güzel Kaşın Eğme
Dönüp Bir Kez Yüzüme Bak,Amman Güzel Aşk İle

Aşkımızı Heder Ettik
O Günleri Biz Tükettik
Ne Yaptık Biz,Neler Ettik
Ayrılığa Sözü Kestik

Söz Ederler Söz Ederler, Ayrılığa Söz Ederler
Söz Ederler Söz Ederler, Kaş Altında Göz Ederler
Sevenler Hep Naz Ederler, Amma Güzel Söz Ederler

Söz : Ali Yavuz
Müzik : Ali Yavuz

GARDİYAN

Mapushane çeşmesi yandan akıyor yandan
Mapusluk bir şey değil, yanıklık var bir yandan

Hey gardiyan gardiyan tabancamı ver bana
Tabancamın ugruna on yıl verdiler bana
Güzel bir kız uğruna on yıl verdiler bana

Duvarları deleyim mi, yanına geleyim mi
Aç kapıyı gardiyan üç altın vereyim mi

Hey gardiyan gardiyan tabancamı ver bana
Tabancamın ugruna on yıl verdiler bana
Güzel bir kız uğruna on yıl verdiler bana

Söz : ANONİM
Müzik : ANONİM

BEKLEME YAR

17 Ağustosta Düşlerini Ve Gülüşlerini Bırakıp 19 Yaşında Bir Kuyruklu Yıldıza Dönüşen Sevinç Oğuz'un Anısına...

Gece Sarmış Dört Yanımı
Bekleme Yar Ben Gelemem Oy
Ayırır Tende Canımı
Bekleme Ben Gelemem,
Bekleme Yar Ben Gelemem

Çözülmez Bilmecedeyim
Gündüz İle Gecedeyim Oy
Yıkıntılar İçindeyim
Bekleme Ben Gelemem,
Bekleme Yar Ben Gelemem

Toprak Keser Nefesimi
Alıp Gider Düşlerimi Oy
Duyuramamki Sesimi
Bekleme Ben Gelemem
Bekleme Yar Ben Gelemem

Söz : Ali Yavuz
Müzik : Ali Yavuz

DAĞLAR

İzin ver ağam ben de gideyim
Ah çekipte ardım sıra ağlar var
Bakarım bakarım sılam görünmez
Aramızda yıkılası dağlar var

Dağlar duman olmadan gel
Halim yaman olmadan gel
Yetiş son nefesteyim
Ömrüm tamam olmadan gel
Ölmeden gel

Karacaoğlan derki kendim öleyim
Kardaşlar alıp bağrım döveyim
Güzel sevme derler nasıl sevmeyim

Gaşlar arasında çifte benler var

Söz : ANONİM
Müzik : KADİR ŞEKER

YÜZÜN ÇEVİRME

Yar Benden Yüzün Çevirme
Derdimin Dermanı Sende
Mecnun Edip Çöle Sürme
Derdimin Dermanı Sende

Hazan Düşürme Bağıma
Karlar Yağdırma Dağıma
Hançerin Vurma Bağrıma
Derdimin Dermanı Sende

Zalim Olma Zalim Kızı
Yüreğime Koyma Sızı
Gece Eğleme Gündüzü
Derdimin Dermanı Sende

Derdo,Derdo Yar Zalım
Derdo,Derdo Yar Hayın
Derdo, Derdo Hal Duman
Derdo, Derdo...

Söz : Metin Karataş
Müzik : Metin Karataş

DEDE SULTAN

Günahlarım arttı ey dede sultan
Ulu dergahına varışım gelir
Mansur gibi canım, bir hiçe sayıp
Yüce divanına hey dost, durasım gelir

Can gözü uğruna candan geçerek
Yol içinde gizli yolu seçerek
Hasanın aşkına agu içerek
Hüseyinin aşkına serden geçerek
Kerbela gözünü sarasım gelir

Alide ayandır allahım nuru
Her daim bulunmaz yolların piri
Sır eyle eyübüm sen gizli sırrı
Hakkın cemal isi hey dost, göresim gelir.

Söz : EYÜP AKYÜZ
Müzik : EMRE SALTIK

AĞLAMA DERSİM

Ağlama Sevdiğim Oy Oy, Gelirim Sana
Çıkarım Karşısına, Zozanda Karda
Ceylanın Gezdiği, Sarp Kayalarda(Hayeha)
Ayağına Tırnak, Olurum Birgün
Ekşitme Yüzünü, Dosta Düşmana
Harmanda Buğdayın, Olurum Birgün

Ağlama Dersimli, Toprağa Taşa
Karmı Yağdırdılar, Yediğin Aşa
Aygelin Olunca, Dağda Ovada(Hayheye)
Sofranda Zeytinin, Olurum Birgün
Kara Puşileri, Sarma Başına
Yiğidin Aslanın, Olurum Birgün

Söz : H. Hüseyin Demirel
Müzik : H. Hüseyin Demirel

AYRILIK

Seyyah oldum gezdim gurbet elleri
Kahretti canıma yeter ayrılık
Anlatayım başa gelen halleri
Ölümden çok çektim beter ayrılık, ayrılık

Gurbet eli bizim için yappışlar
Çatısını çok muntazam çatmışlar
Ölüm ile ayrılığı tattırmışlar
Elli direm fazla gelmiş ayrılık, ayrılık

Söz : ANONİM
Müzik : ANONİM

Ercan Göksu & Emel Ertürk - Yan Yürek Yan

Ali Dediler

Derdime Alemde Derman Aradım
Hünkar Hacı Bektaş Veli Dediler
Erenler Yolcusu, Bu Yolda Kadim
Sordum Hak İle Dost Ali Dediler

Nice Şahlar Geçti Nice Sultanlar
Yiğit Kimdi? Yükseğinden Bakanlar
Dize Gelip, And İçtiler Meydanlar
Sordum Şah-I Merdan Ali Dediler

Erenler Canı Aşk Oduna Yaktı
Ali Seydi Sevdim Sevdiğim Hakti
Dağlar, Taşlar Dile Geldi Tanıktı
Sordum Hak, Muhammet, Alî Dediler

Söz: Ali Göksu
Müzik: Ercan Göksu

Nedendir

Gam Gasevet Kalkmaz Oldu Başımdan
Hep Ağlarım Gülmediğim Nedendir
Gece Gündüz Yalvarırım Allah'a
Dualarım Kabul Olmaz Nedendir

Bu Çektiğim Çile Değil Yanedir
Basımdaki Gasevet Mi Gam Mıdır
İyiliğin Sonu Bilmem Şer Midir
Hep Ağlarım Gülmediğim Nedendir

Mahsun Bektaş Zaten Belalı Başım
Durmadan Akıyor Kan İle Yaşım
Şu Gurbet Ellerde Yamandır İşim
Bu Ömrüme Kahrettiğim Nedendir

Söz-Müzik: Mahsun Bektaş

Yan Yürek Yan

Yan
Yan Yürek Yan
Gümbür Gümbür Vur Da Yan
Duym Az Mısın
Görmez Misin
Tezeneler Çırpınır
Ezgiler Yürek Sarsar

Türkü Anadoludan
İşte Bundan Sen

Yan Yürek Yan

Gözünüze Yaş Olurum
A Canlar
Yüreğinize Kan
Bana
İsterseniz Türkü Diyebilirsiniz
Ama
Ne Kadar Yüklü
Ne Kadar Yanık
Olursa Olsun Sesiniz
Beni Benim Gibi Söyleyemezsiniz
Diyor Ya Ozan
İşte Bundan Sen

Yan Yürek Yan

İçin İçin Kanayan Yaralar Taşıyorum
Kurşun Değil Bıçak Değil
Bir Anadolu Türküsü
Bedenime Saplanan
Sen
Yan Yürek Yan

Gümbür Gümbür Vur Da Yan

Söz-Müzik: Fahrettin Gülşahin

Sorarlarsa

Sorarlarsa Seni Benden
Kırmızı Bir Güldü Derim
Boyun Bükük Duruşuna
Rüzgar Değdi Soldu Derim

Kızarmış Sana Ne Diye
Bir Kalp Vermiştim Hediye
Ya Senden Kaçışı Ne Diye
El Oldu, Eldi Derim

Bak Kanadın Kolun Kırık
Seni De Eylemiş Sanık
Harap Kalsın Gönlüm Yıkık
Coşkun Akan Seldi Derim
Ali Seydi Arar Halin
Dar Ettiler Geniş Yerin
Güler Yüzün Tatlı Dilin
Sünger Çekip Sildi Derim

Söz: Ali Göksu
Müzik: Ercan Göksu

Fırat

Fırat Kenarında Yüzen Kayıklar
Anam Ağlar Bacım Beni Sayıklar
Başıma Toplandı Bağrı Yanıklar
Yaralıyam Beni Yara Gönderin

Serindir Fıratın Gölgesi Serin
Gitme Abdülkadir Ötesi Derin
Alıcı Kuş Vurmuş Yaramı Sarın
Yaralıyam Beni Yara Gönderin

Kitabım Bavulda Basılı Kaldı
Elbisem Duvarda Asılı Kaldı
Nişanlım Sılada Küsülü Kaldı
Yaralıyam Beni Yara Gönderin

Derleyen: Ercan Göksu

Bugün

Sor Halini Der Çok Şükör
Gömlek Yırtık Yakası Kir
Kapı Kapı Gezer Fakir
Yoksulluk Atakta Bugün

Ah Şu Rüşvet Bir De Dayı
Seçtirir Akla Karayı
Bizim Gariban Hamo'yu
Patron İşten Attı Bugün

Bir Tanıdık Çam Sokakta
Taş Kaynatıyor Ocakta
Pul Pul Gözyaşı Yanakta
Çocuklar Aç Yattı Bugün

Ali Seydi Söyler Sözün
Bugün Devran Yine Sizin
Güler Yüzlü Utanmazın
Keyif Çatarlar Yurtta Bugün

Söz: Ali Göksu
Müzik: Ercan Göksu

Gibi

İçimde Yara İzi Var
İnce İnce Kanar Gibi
İnci Dişler Al Dudaklar
Alev Alev Yanar Gibi

Sensiz Bir Hücrede Kaldım
Kovansız Bir Arı Oldum
Niye Gelip Gitmez Oldun
Bir Yarayı Sarar Gibi

Sensiz Yaşam Bize Bezgi
Hasret Dilimizde Ezgi
Ali Seydi Der Bu Yazgı
Mahkemede Karar Gibi

Söz: Ali Göksu
Müzik: Adıgüzel Göksu

Göktepe

Akarsuyum Sazın Aldı
Bir Gönlüm Hasrette Kaldı
Bilirsin Bir Uzun Yoldu
Yürüyoruz Gök Tepeye

Çentik Açtık Yüreklere
Saldık Her Beklere
Yazdık Dileklere
Sunuyoruz Gök Tepeye

Her Biri İnsan Aşığı
Sevgi İle Bu Işığı
İşte İnsanlık Beşiği
Kuruyoruz Göktepeye

Ali Seydi Çimenlere
Yan Yana Ölenlere
Bizden Sonra Gelenlere
Söylüyoruz Gök Tepeye

Söz: Ali Göksu
Müzik: Ercan Göksu

Sarı Yazmalım

Düğünümüz Var Bugün
İkimizin Bu Düğün
Davllar Vursun Gümgüm
Yazmalım Sarı Yazmalım

Halay Çeker Diz Dize
Kurban Sürmeli Göze
Sen De Gel Katıl Bize
Yazmalı Sarı Yazmalım

Eller Kınalı Eller
Gelin Güzelmiş Derler
Oyna Kıskansın Eller

Yazmalım Sarı Yazmalım

Güzelim Gel Güzelim
Gel Beraber Gezelim
Ak Gerdanın Üstüne
Beşibirlik Dizelim

Söz-Müzik: Ercan Göksu

Gel De Gör

Durmaz İşler Şansım Hep Dertten Yana
Beni İbret Ettin Her Ağlayana
Ne Çaylara Minnet Ne Çağlayana
Gözyaşlarım Sel Eyledın Gel De Gör

Görseydim İnanmazdım Düşümde
Bir Gün Ayık Etmedin Ki İşimde
Canalıcı Gibi Gezdin Peşimde
Şu Alemi Dar Eyledin Gel

Sen Aldırdın Elimdeki Her Şeyı
Bilemedim Kötü Nedir Ne İyi
Parça Parça Böldün Ali Seydi'yi
Kurda Kuşa Pay Eyledin Gel De Gör

Söz: Ali Göksu
Müzik: Adıgüzel Göksu

Ercan Şahin - Gam Elinden

Gam Elinden

Gam Elinden Benim Zülfü Siyahım
Peykan Değdi Sinem Yaralandı Gel
Suna Başın İçin Ağlatma Beni
Bugün Sevda Candan Aralandı Gel

Gamdan Hisar Oldu Mekanım Yurdum
İşitmez Avazım Dinlemez Virdim
Bir Değil Beş Değil On Değil Derdim
Düğümler Baş Verdi Sıralandı Gel

Pir Sultan Abdal'ım Haftada Ayda
Günler Gelir Geçer Bulunmaz Fayda
Gönül Hak Arzular Canım Hay Hayda
Toprağım Üstüne Kürelendi Gel

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Geleneksel
Düzenleme: Ercan Şahin

Kurtulamam Üç Nesnenin Elinden

Kurtulamam Üç Nesnenin Elinden
Biri Gurbet Biri Firkat Biri Aşk
Üçü Bilmez Birbirinin Dilinden
Biri Firkat Biri Gurbet Biri Aşk

Aşktır Seni Sevda İle Söyleten
Firkattir Cevr İle Sinem Dağıtan
Koç Yiğidi Pir Eyleyip Kocatan
Biri Firkat Biri Gurbet Biri Aşk

Bahri Gibi Ummanları Yüzdüren
Mecnun Gibi Sahraları Gezdiren
Ferhat Gibi Dağlar Başın Kazdıran
Biri Firkat Biri Gurbet Biri Aşk

Söz: Gevheri (18 Yy)
Müzik: Serap Doğan Şahin

Üç Beş Aşık

Üç Beş Aşık Bir Araya Gelmişler
Onlar Birbirine Meydan Ederler
İkrarından Dönmez Kadri Sadıklar
Hakikat Sırrını Pünhan Ederler

Dertli Bu Dertlere Düşenden Beri
Kimi Geri Çeker Kimi İleri

Çeksem Irakibı Girmez İçeri
Hakikata Kuru Bühdan Ederler

Yöre: Sivas
Şöz: Dertli (18 Yy)
Kaynak Kişi: Yüksel Yıldız
Düzenleme: Ercan Şahin

Hani Yaylam

Hani Yaylam Hani Şenin Ezelin Ey Ezelin
Güz Gelende Döker Bağlar Ey Gazelin
Yaylam Şenin Heç Gelmez Mi Gözelin
Hani Yaylam Hani Şenin Ezelin Ey Ezelin

Yaz Gelende Yayla Seni Gezmelı Ey Gezmeli
Kalem Alıp Gaşın Gözün Ey Yazmalı
Ne Hoş Olur O Yaylanın Hey Gözeli
Hani Yaylam Hani Senin Ezelin Ey Ezelin

Yöre: Erzurum
Kaynak: Raci Alkır

Eşimden Ayrıldım

Eşimden Ayrıldım Yamandır Halim
Adettir Asığın Hali Böyl'olur
Yâr Fikrimi Çeldi Çevrildi Yolum
Mecnun Dedikleri Deli Böyl'olur

Cana İlaç İmiş Aşkın Zirabı
Bülbül Gül Dalında Çeker Gülabı
Beni Mesteyledi Aşkın Şarabı
Dost Elinden Gelen Doluda Böyl'olur

Zirab: Zerab, Beyaz Şarap
Gülab: Gül Suyu

Yöresi: Merzifon
Şöz: Teslim Abdal (17 Yy)
Kaynak Kişi: Aşık Haydar Aslan
Düzenleme: Ercan Şahin

Yürü Yalan Dünya

Yürü Yalan Dünya Kime Kalırsın
Sana Meylim Yoktur Yâr Olamazsın
İftiralar Yağmur Gibi Yağıyor
Sana Meylim Yoktur Yâr Olamazsın

Kiminin Evini Kale Dağıtıyorsun

Zarara Uğratır Hey Kâr Olamazsın
Yürü Yalan Dünya Kime Kalırsın
Yürü Kahpe Dünya Kime Kaldın Ki
Sana Meylim Yoktur Yâr Olmazsın

Kimisine Tatlı Tatlı Acı Göründün
Çeşit Çeşit Renge Çok Libasa Büründün
Yürü Yalan Dünya Kime Kalırsın
Yürü Kahpe Dünya Kime Kaldın Ki
Sana Meylim Yokîur Yâr Olamazsın

Derleyen: Ali Ekber Çiçek

Dağlar

Senin Yazın Kışa Benzer
Bir Sevdalı Basa Benzer
Çok İçmiş Sarhoşa Benzer
Duman Eksilmeyen Dağlar

A Dağlar Ah Ulu Dağlar
Eşinden Ayrılan Dağlar

Mor Menevşe Boynun Eğmiş
Yaprakları Suya Değmiş
Yazın Yeşil İpek Giymiş
Kışın Sade Giyen Dağlar

Ben Bu Dağdan Geldim Geçtim
Boz Bulanık Suyun İçtim
Ben Yârimden Ayrı Düştüm
Gördünüz Mü Siz De Dağlar

A Dağlar Ah Ulu Dağlar
Eşinden Ayrılan Ağlar

Yükseklerde Yurdun Mu Var
Şahinlerin Kurdun Mu Var
Benim Gibi Derdin Mi Var
Gözyaşları Akan Dağlar

Söz: Tamaşvarlı Aşık Hasan (17 Yy)
Müzik: Ercan Şahin

Gonul Gel Seninle

Gönül Gel Seninle Muhabbet Edelim
Araya Kimseyi Alma Sevdiğim
Ya Benim Kimim Var Kime Yalvarayım
Kaldır Kalbindeki Karayı Gönül

Dünya İçin Gül Benzini Soldurma
Halden Bilmeyene Halin Bildirme

Tabip Olmayana Yaran Sardırma
Azdırırsın Bir Gün Yarayı Gönül
Derdi Bilmeyene Derdin Söyleme
Azdırırsın Bir Gün Yarayı Gönül

Derviş Alim Öğüt Verir Özüne
Gönül Lütfeyledi Geldi Sözüne
Ezrail Konarsa Göğsün Düzüme
O Zaman Getirmez Lisanın Gönül
Ezrail Konarsa Göğsün Bendine
O Zaman Beklemez Sırayı Gönül

Söz: Derviş Ali (17 Yy)
Derleyen: Ali Ekber Çiçek

Yavaş Yavaş

Güldürmedim Nazlım Bir Gün Ben Seni
Bundan Sonra Yürü Gül Yavaş Yavaş
Ya Görürsün Ya Görmezsin Sen Beni
Artık Defterinden Sil Yavaş Yavaş

Yaprağım Döküldü Çiçeğim Soldu
Senin De İkbalin Yüzüne Güldü
Kurtuldun Kışından Baharın Geldi
Açılsın Bahçende Gül Yavaş Yavaş

Çoktan Sönmüş İdi Sevgin Aşikar
Bunu Bilmez Mi Şandın Ey Hoş Nigar
Beni Böyle Süründüren Bir İkrar
Bilmek İstiyorsan Bil Yavaş Yavaş

Yaptığın Binayı Yıkıp Devirdin
Başkalara Uydun İşi Çevirdin
Destan Ettin Elden Ele Duyurdun
Sevinip Gülüyor El Yavaş Yavaş

Zehirle Yoğrulmuş Vurduğun Hançer
Bundan Kurtulmaya Ne Çare Mi Var
Çekerim Bu Derdi Ölene Kadar
Bilmek İstiyorsan Gel Yavaş Yavaş

Meluli Kapında Bendedir Bende
Gönlüm Yanındadır Ayrılmaz Senden
Meğerem Ki Bu Ruh Çıkar Bedenden
O Zaman Ayrılır Yol Yavaş Yavaş

Söz: Meluli
Derleyen: Nesimi Çimen

Gönül (Sevda Yolu)

Gel Bu Sevdanın Yoluna

Gitme Sen De Ey Gönül
Seni Sevmeyen Bir Yâra
Sen İtibar Etme Gönül

Yaman Olur Gönül Halin
Ne Olacak Bu Ahvalin
Kimi Tutmaz İse Elin
Sen De Elin Tutma Gönül

Söz: Geleneksel
Müzik: Ercan Şahin

Erdal Akkaya - Aşk Vardı

VAZGEÇMEM

Yürüyorum düşe kalka
Aşkın taşlı yollarında
Bu sevda sonum olsa da
Düşlerimi kanatsa da

Vazgeçmem vazgeçemem
Açarım salkım saçak
İnceden bir kar yağar
Yokluğun güller açar

Gideceksen hüznün kalsın
Varsın keder yazgım olsun
Yağmur gözlüm nar çiçeğim
Yangınlarım yalnızlığım

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Yaylı düzenleme: Ferhat Livaneli
Konuk sanatçı - Klarnet: Hüsnü Şenlendirici
Klasik gitar: Erdinç Şenyaylar
Bas: Kemal Büyük
Tar saz: Erdal Akkaya
Kemanlar: Erdoğan Şenyaylar, Cüneyt Coşkuner
Bendir, cajon, bongo, cabasa: Ömer Arslan

YAR YÜREĞİM

Geceyi sığdıramam gökyüzüne
Yokluğun zor geliyor ah deli yüreğime
Yar gurbette misin, tuzaklarda mısın?
Bulut ol da geri dön

Yar saçların rüzgâr
Kanatlanır gönlüm uçar
Uçar özlemin yurduna

Yar bir tadım şaraptır ömrüm
Avuçlarından kana kana içtiğim
Uçurumlarda kök salan yaban gülüm
Efkarda mısın?
Yağmur ol da bana dön

Sana doğru....

Söz – Müzik: Erdal Akkaya
Klasik gitar: Serhan Yastıman
Piyano: Şevket Uzunaşık
Bas: Eylem Pelit

Davul:Erhan Seçkin
Divan, cura: Erdal Akkaya

Tumba, shaker, chems: Tunç Çakır
Ney: Eyüp Hamiş
Kemança: Engin Demirtaş

AŞK VARDI...

Bir vardı bir yoktu
Aşk vardı...
Kuşlar uçardı
Ah ben seni severken
Yüreğimden gözlerine...

Bembeyaz evlere açılırdı
Yüksek dar sokaklar
Dünya bu kadar kirli değilken
Bir mutluluk vardı içimde
Leylak bahçelerine benzeyen

Henüz aşk vardı...
Daha rengi beyazdı

Bir vardı bir yoktu
Sen vardın
Ah dünya güzeldi

Henüz aşk vardı...
Rengi beyazdı
Ah kuşlar uçtu
Şimdi yüreğimden…

Bir vardı bir yoktu
Ah aşk vardı…

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Klasik gitar: Erdem Sökmen
Solo keman: Adnan Karaduman
Bas: Eylem Pelit
Vokal: Nurcan Eren
Cura: Erdal Akkaya
Perküsyon: Tunç Çakır
Davul program: Hasan Bitmez

SAKLI DÜŞ

Nehir olur akar gider sesimiz
Umudun şehrinde saklı düşümüz
Sararan yapraklar gibi hüznümüz
İlmik ilmik örülmüş hasretimiz
Çocukların yüreğinde gül olur biter

Acılar diner

Gökte uçan göçmen kuşlar misali
Sarı salkım açar sevdanın rengi
Uzaklardan bir selam bekler gibi
Çöker içimize gurbet kederi
Anılar gözlerden süzülür yaş olur gider
Acılar diner

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Klarnet, saksafon: Göksun Çavdar
Akustik gitar: Serhan Yastıman
Vokal: Nurcan Eren
Bas: Eylem Pelit
Davul: Erhan Seçkin
Perküsyon: Tunç Çakır
Bağlama, cura: Erdal Akkaya

NEVBAHAR

Küçücüğüm yavrucağım ey tende canım
Nevbahar ol, al ol, dal ol, gel düş gönlüme
Ansızın sevince açılsın sevdam sürgün yüzünde
Denizden eser bir esmer rüzgâr
Hüznün büyür içimde

Oy deli gönlüm oy şirin sözlüm
Ayrılık değil bu
Gözlerim ıssız ellerim bomboş
Ayrılık yangını bu

Usul usul kuytulara inen akşamdan
Suya düştü karanfilli yorgun zamanlar
Çiçekler açtı suskun göğümde saklı bahçemde
Ateşler yaktım dönüşlerine ah yüreğim gecede

Oy deli gönlüm oy şirin sözlüm
Ayrılık değil bu
Gözlerim ıssız ellerim bomboş
Ayrılık yangını bu

Söz: Saadet Akkaya
Nakarat: Erdal Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Duduk: Ertan Tekin
Piyano: Şevket Uzunaşık
Akustik gitar: Serhan Yastıman
Bas: Eylem Pelit
Bendir, chems, udu, ride: Tunç Çakır
Cura, divan, tar saz: Erdal Akkaya

ALAPINAR KURNA KURNA

Alapınar taşın kara
Cemalin benzettim aya oy gelin
Yürüyüşün tülü maya
Güller topla benim için

Alapınar kurna kurna
Gökyüzünde telli turna
Zülüflerin burma burma
Çiçek topla benim için

Karacaoğlan söyler kelâm
Divanına durur alem
Sevdiğine bir çift selam
Tezce yolla benim için

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Erdal Akkaya
Setar, bağlama, cura, bam bağlama: Erdal Akkaya
Klarnet: Göksun Çavdar
Klasik gitar: Serhan Yastıman
Bas: Eylem Pelit
Davul: Erhan Seçkin
Vokaller: Şevket Uzunaşık, Erdal Akkaya

SENSİZ ÖLEMEM

Karanlık çöküyor
Sakla gülüm gülüşlerini
Soluyorsun ölüyorum
Solma gülüm ah solma

Edemem gidemem
Ben sensiz gülüm ölemem

Yüreğim bir kara tren
Yalnızlık kokuyor raylar
Ayrılık geçen yollardan
Gidemem gülüm edemem

Edemem gidemem
Ben sensiz gülüm ölemem

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Konuk sanatçı - Buziki, lavta, cura: Orhan Osman (Buziki Orhan)
Klasik gitar: Erdem Sökmen
Klarnet: Göksun Çavdar
Bas: Eylem Pelit
Davul: Erhan Seçkin
Cabasa: Tunç Çakır

MAVİ AŞK

Bir sabah seherinden
Çıka geldi aşk mavi
Uzandım tutamadım
Ah çocuksuydu elleri

Beyaz gemiler gibi
Gezindim sularında
Anladım ki kaçış yok
Fırtınalar kapımda

Ah aşk mavi...

Acıya değdi yüzüm
Teselli bulamadım
Bu yaz da böyle bitti
Ah erik yüklü dallarım

Beyaz gemiler gibi
Gezindim sularında
Anladım ki kaçış yok
Fırtınalar kapımda

Ah aşk mavi…

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Konuk sanatçı - Buziki, lavta, cura: Orhan Osman (Buziki Orhan)
Klarnet: Göksun Çavdar
Akustik gitar: Serhan Yastıman
Bas: Eylem Pelit
Davul: Erhan Seçkin
Perküsyon:Tunç Çakır
Vokal: Nurcan Eren
Cura, solo bağlama: Erdal Akkaya

YAZ KADINI

Yaz Kadını
Esen aşkın rüzgârlarıdır eteklerinde
Ellerin kapalı bir midye
Her an hazır bembeyaz inciler doğurmaya
Kıskanıyorum seni
Her şeyden uzak ve her şeyden yakın
Mutlu mutsuzluğunu yüreğinin
Bilinmez kimlerdir dolu bulutlar gibi
Geçen gözlerinden Yaz Kadını

Kiraz ağacı kimsesizliğin kırılırken içimde
Dalıyorum yağmur kuşları gibi serin sularına içinin
Ah Yaz Kadını maviliğim benim

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Solo keman: Adnan Karaduman

Klasik gitar: Erdem Sökmen
Bas: Eylem Pelit
Vokal: Nurcan Eren
Cura, tar saz: Erdal Akkaya
Davul: Erhan Seçkin
Perküsyon: Tunç Çakır

AKDENİZ

Gün akarken geceye mavi mavi
Yıldızlar toplarım ben güne
Sarı sıcak deli saçlarından
Taşırım rüzgârı kalbine

Gün olur her yanım yakamoz
Gün olur her yanım Akdeniz

Umudu damıtır damla damla
Islak kanatlarından yağmurun
Dört rüzgârı saklar içinde
Gökkuşağı bulutlar sardunya

Truva'dan Tuna'ya uzanan yolda
Bölündü yüreğim iki yakaya
Şimdi kavuşmanın tam zamanı
Haydi güneşi doğur karanlığa

Gün olur her yanım yakamoz
Gün olur her yanım Akdeniz

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Konuk sanatçı - Buziki, lavta, cura: Orhan Osman (Buziki Orhan)
Klasik gitar: Serhan Yastıman
Bas: Eylem Pelit
Davul: Erhan Seçkin
Saksafon: Göksun Çavdar
Solo çöğür: Erdal Akkaya
Perküsyon: Tunç Çakır
Vokal: Nurcan Eren

SABAHTAN CEMALİN SEYRAN EYLEDİM

Sabahtan cemalin seyran eyledim
Gönüller perişan elinden sunam
Nice bir gezeyim gurbet elleri
Hiç bilir yok mudur halinden sunam

Seher bülbülüsün gider gelmezsin
Gelirsin de bize baki kalmazsın
Seni uçuranlar murad almasın
Seni kim uçurdu gölünden sunam

Pir Sultan Abdal'ım dervişler gezer
Aradım bulmadım derdimi yazar
Şimdi benim eşim cennette gezer
Kalma benim için yolundan sunam

Anonim
Müzik düzenleme: Erdal Akkaya
Setar, divan, tambura, bağlama, tar saz, çöğür, cura, bam bağlama, şelpe: Erdal Akkaya
Bas bendir: Ömer Arslan
Vokal: Levent Akkaya

HASRETİN BENİ HASTA EYLEDİ

Hasretin beni hasta eyledi
Halimi sormaya dost sen mi geldin
Bu garip gönlümün bağı bostanı
Ayvası turuncu nar sen mi geldin

Bülbüller ötüyor dostun bağında
Arzumanım kaldı göğsün ağında
Ellerim kelepçe cellat uğrunda
Kollarım çözmeye dost sen mi geldin

Abdal Pir Sultan'ım sen seni düşün
Güzelsin Sultan'ım bulunmaz eşin
Giyinmiş kuşanmış türlü kumaşın
Bezenmiş bedesten şar sen mi geldin

Anonim
Müzik düzenleme: Erdal Akkaya
Bağlama, cura, şelpe, arpej şelpe, bam bağlama: Erdal Akkaya
Bas: Eylem Pelit
Klarnet: Göksun Çavdar
Asma davul, bendir, djembe, udu, bas darbuka: Ömer Arslan
Vokaller: Şevket Uzunaşık, Erdal Akkaya

NAZ ETME SEVDİĞİM

Naz etme sevdiğim naz para etmez
Karadır bu sinem kömürdür kömür
Eski muhabbetler aklımdan gitmez
Ağlarım gözyaşım yağmurdur yağmur

Bahçıvan getirdim aşlatamadım
Tabibler getirdim uslatamadım
Yağmur oldum yağdım ıslatamadım
Yokladım gönlümü demirdir demir

Bülbül sana kondu cemin saçıldı
Bağlar harap oldu bahçeler soldu
Dostlar birleşmekten ümit kesildi
Dağlar boran yollar çamurdur çamur

Su kesti ser kaldı talihsiz bülbül
Zulümette kaldı çıkarmadı yol
Perişan şah değil acizane kul
Şimdi işin gücün sabırdır sabır

Anonim
Müzik düzenleme: Erdal Akkaya
Bağlama, cura, şelpe, divan, setar, bam bağlama: Erdal Akkaya
Bas: Eylem Pelit
Bendir: Ömer Arslan
Keman: Sinan Acar
Vokal: Levent Akkaya

GEL GÖR BENİ

Ben yürürüm yane yane
Aşk boyadı beni kane
Ne akilem ne divane
Gel gör beni aşk neyledi

Kâh eserim yeller gibi
Kâh tozarım yollar gibi
Kâh akarım seller gibi
Gel gör beni aşk neyledi

Mecnun olur ben yürürüm
Dostu düşümde görürüm
Uyanır melül olurum
Gel gör beni aşk neyledi

Ben Yunus'u biçareyim
Baştan ayağa yareyim
Aşk elinden avareyim
Gel gör beni aşk neyledi

Söz: Yunus Emre
Müzik: Erdal Akkaya
Santur: Abbas Haddady
Bağlama, cura, bam bağlama, divan, tambura, şelpe: Erdal Akkaya
Vokal: Nurcan Eren
Bas: Eylem Pelit
Klasik gitar: Serhan Yastıman
Bendir, bas darbuka, zincir, cabasa, küp: Ömer Arslan

AHU GÖZLÜM

Ahu gözlüm tut elimden
Vazgeçmeden emelimden
Aşkın beni temelinden
Yıkmadan gel, yakmadan gel

Derde salmadan başımı
Noksan etmeden işimi

Damla damla göz yaşımı
Dökmeden gel, akmadan gel

Feymani'yim, kaçma benden
Usanmadı gönül senden
Ecel tatlı canı tenden
Çekmeden gel, çıkmadan gel

Söz – Müzik: Aşık Feymani

Setar, divan, bağlama, cura, bam bağlama: Erdal Akkaya
Solo keman: Sinan Acar
Asma davul: Ömer Arslan

AŞKIN ODU

Aşkın odu ciğerimi
Yaka geldi yaka gider
Garip başım bu sevdayı
Çeke geldi çeke gider

Firkat kâr etti canıma
Gelsin aşıklar yanıma
Aşk zincirin dost boynuma
Taka geldi taka gider

Bülbül eder zâr ü efgan
Aşk oduna yandı bu can
Benim gönülcüğüm heman
Hak'tan geldi Hak'ka gider

Arifler durur sözüne
Gayri görünmez yüzüne
Eşrefoğlu yar yüzüne
Baka geldi baka gider

Söz: Eşrefoğlu Rumi
Müzik: Erdal Akkaya

Setar, tambura, divan, şelpe, cura, bam bağlama: Erdal Akkaya
Bas: Eylem Pelit
Duduk: Ertan Tekin
Asma davul, cajon: Ömer Arslan
Vokal: Levent Akkaya

YAR DİYE

Sevda çöllerinde yar diye diye
Yanar ciğer odu kor gibi gibi
Güller açmaz oldu gönül bağımda
Kurudu can özüm dal gibi gibi

Muhabbet aradım diller içinde

Gezer gönül kuşu dost illerinde

Sevda ateşinde nara yandığım
Pervaneler gibi aşka döndüğüm
Sahraları aşıp mecnun gezdiğim
Yollar aralandı hasret içinde

Söz - Müzik: Saadet Akkaya, Erdal Akkaya
Bağlama, cura, şelpe, arpej şelpe, setar, bam bağlama: Erdal Akkaya
Bas: Eylem Pelit
Davul: Erhan Seçkin
Bendir, cabasa, udu, djembe, bas darbuka: Ömer Arslan
Vokal: Levent Akkaya

GEL DESEM YAR GELİR MİSİN?

Sana yetmiyor nefesim
Gel desem yar gelir misin?
Mor acılı yüreğimden
Al güller devşirir misin?
Ne senle ne sensiz olan
Yüreğimde deli boran
Köklerini kanatmadan
Aşk oduna yanar mısın?

Uyur uyanır acıdan
Uzayıp giden yollardan
Kedersiz düşler tadında
Gözlerimden akar mısın?

Söz: Saadet Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Duduk: Ertan Tekin
Setar, divan, çöğür, cura, bam bağlama: Erdal Akkaya
Asma davul: Ömer Arslan

DOSTUN DİLİ

Dostun dili tazelenmiş söz ile
Duysa beni, sarsa beni naz ile
Aramıza yadlar girdi, yoz ile
Öz tükenir, can yoldaşın el olur

Gönül sultanımın sitemi arı
Sevmeleri sade, övmesi duru
Sofrası katıksız, ekmeği kuru
Tatlı dili, güler yüzü bal olur

Ateşlere yanan yürek kül olsa
Muhabbetin özü şerbet, bal olsa
Gönül ummanlarda yüzen sal olsa
Döner umutlara döner yol olur

Söz: Gülten Akkaya
Müzik: Erdal Akkaya
Bağlama, şelpe, cura, arpej şelpe, bam bağlama: Erdal Akkaya
Bas: Erdal Akkaya
Asma davul, cajon, djembe, bongo: Ömer Arslan

KARLI DAĞDAN BİR SES GELİR

Karlı dağdan bir ses gelir
Eser rüzgâr kokun gelir
Koyun meler kuzu gelir
Ver yavrumu karlı dağlar
Hasret bana çok zor gelir

Dağlar dağlar soyka dağlar
Tipi boran yolun dağlar
Bülbül ötmez viran bağlar
Ver yavrumu geri dağlar

Sesin bana bir düş gibi
Coşkun ırmak seller gibi
Döşümdeki sızım gibi
Yıkılası soyka dağlar

Söz - Müzik: Erdal Akkaya
Bağlama, divan, setar, bam bağlama: Erdal Akkaya
Bendir: Ömer Arslan
Mey: Ertan Tekin
(İskender Iğdır'ın anısına)

DAĞLARINI YOL EYLEDİK

Bahar gelir açar dağların yeşili
Yanar alev olur gül deli deli
Akar yüreğimden büyür çoğalır
Hasret yavaş yavaş kor deli deli

Dağlarını yol eyledik
Sular gibi sel eyledik
Sevdamızı söz eyledik can can
Düşlerinin yarasına
Sevdamızın karasına
Yüreği siper eyledik can can

Ay ışığı büyür saklı sularda
Yürek şahin olur uçurumlarda
Kanatlanır sevdam maviliklere
Candan cana akar yar deli deli

Dağlarını yol eyledik
Sular gibi sel eyledik
Sevdamızı söz eyledik can can
Düşlerinin yarasına

Sevdamızın karasına
Yüreği siper eyledik can can

Söz - Müzik: Erdal Akkaya
Klasik gitar: Serhan Yastıman
Bas: Eylem Pelit
Zurna: Eyüp Hamiş
Davul: Erhan Seçkin
Bağlama, cura: Erdal Akkaya
Perküsyon: Ömer Arslan
Vokaller: Şevket Uzunaşık, Erdal Akkaya

EY SAKİ

Ey saki meyinde nedir bu esrar
Bir katresiz mestane eyledin beni
Cam-ı şarabında ne keyfiyet var
Söyletir efsane efsane beni

Bend et zülüflerin ey vech-i enver
Zulümet gönlüme olsun münevver
Şarap illetinin dost dost lezzeti dilber
Gezdirir meyhane meyhane beni

Aşığın bin bela gelir başına
Tahammül gerektir adu taşına
Şems-i ruhsarının yar yar aşk ateşine
Yanmakta seyretsin pervane beni

Bakmazlar Dertli'ye mahsundur deyi
Hakikat dehrine olgundur deyi
Bir saçı Leyla'ya yar yar mecnundur deyi
Yazmışlar deftere divane beni

Söz: Dertli (17. yüzyıl)
Müzik: Anonim
Müzik düzenleme: Erdal Akkaya
Setar, divan, tambura, bağlama, çöğür, cura, bam bağlama, şelpe: Erdal Akkaya
Bas bendir: Ömer Arslan
Mey: Şarap, içki
Saki: İçki dağıtan
Şems-i ruhsar: Güneş yüzlü
Cam: Kadeh
Vech-i enver: Çok güzel yüzlü
Katre: Damla, damlayan şey
Dehr: Devir, dünya, zaman
Münevver: Aydınlatılmış, nurlandırılmış

Erdal Akkaya - Ciğerparem

Ciğerparem

İçim dolu özlem yanar ciğerparem
Öptükçe resmini coşar büyür neden
Geceler ki böyle senden ayrı geçen
Bin sabah getirir bana gözlerinden

Bir nehir al bir de rüzgar ellerine
Sonsuz baharları söyle sessizliğe
Doluyla tutulan dalda solan çiçek
Umut açarken ne renktir söyle bilsin

De Leylim

Leylim - leylim dünyamızın yarısı
Al - yeşil bahar,
Yarısı kar olanda
Gene kavim - kardaş, can - cana düşman,
Gene yediboğum akrep,
Sarı engerek,
Alnımızın aklığında puşt işi zulüm
Ve canım yarı geceler
Çift kanat kapılarına karşı darağaçları,
Mahpusanede çeşme
Yandan akar olanda,
Gelmiş yoklamış ecel
Kaburgam arasından.
Yoklasın hele...

Çağıdır, can dayanmaz,
Çağıdır, en çatal, en ası,
Cehennem koncası memelerinin.
Çağıdır, kırk gün - kırk gece
Kolların boynuma kement,
Ha canım kötüye inat...
Vah ki ne desem,
Kurşunları namlulara sürülü,
İ'kelleri kan,
Baskıncılar uykumuzu yıkar olanda,
Alır yüreğim:

Yankın yasak, aynalara.
İnemem bahçende talan,
Tam, boş yanı bu, derim namussuzun,
Tam, bıçağım cehennem gibi güzelken,
Aklıma düşüyorsun
Ellerim arık...

Bilmiş
Bütün zula'lar
Eğri hançer, kara mavzer, kan pusu.
Ve insan düşüncesinin o en orospu,

O en ayıp, frengili yemişi,
Çıldırtılmış uranyum
Bilmiş,
Bilsinler!
Sana nasıl yandığımı
Uuuuy gelin...

İşte kan tutmuş korsanlar,
Haramla beslenmiş azgın,
Düzmece peygamberler
Ve cüceleri
Ve iğdiş ve aptal kölelerine karşı,
İşte bir kez daha
Bu can bendeyken,
Delin, divanenim işte
Uuuuy gelin...

Bu yasaklar,
Firavun kalıntısı.
Yoksun,
Akdan - karadan.
Gizline, canevine kurulu faklar.
Gün ola, umut kesip korkunç yetinden,
Murdar tutkusuna dünyasızlığın,
Gün ola, düşesin bekler.
Düşme!
Ölürüm...
Gözlerinden, gözlerinden olurum.

Leylim - leylim
Ayvalar, nar olanda
Sen bana yar olanda.
Belalı başımıza
Dünyalar dar olanda.

Ahmed ARİF

Su Vermez Diyorlar Engin Ovalı

Su vermez diyorlar engin ovalı
Kuyular kazdırdım maden kovalı da maden kovalı
Yok mu içinizde ağzı dualı
Dua edin ben yarimi alayım da kurban olayım

Kıratına koştum yeşil araba
Küçücükten beni koydun merama da ay kız merama
Dünür saldım nazlı yarim anana
Kızım küçük diye vermedi bana da vermedi bana

Topla dedim zülfünü tarama
Beni koyup bir yar daha arama da ay gız arama
Kömür gözlüm ne ettim senin anana
Merhem değil tuz bastırdın yarama da ay gız yarama

Derleyen: Erdal Akkaya

Getme

Can derim ki can deyesen ay balam can deyesen
Demedim ki inciyesen inciyesen inciyesen
Getme getme getme getme dayan yar ay aman
Senin derdin beni ay gız öldürür inan

Ne tez geldin ne tez gittin ay balam ne tez gittin
Gönlümü bir viran ettin viran ettin viran ettin
Getme getme getme getme dayan yar ay aman
Senin derdin beni ay gız öldürür inan

Canım kurban özüm sene ay balam özüm sene
Yoksa değil sözüm sene sözüm sene sözüm sene
Getme getme getme getme dayan yar ay aman
Senin derdin beni ay gız öldürür inan

Azeri türküsü

Ağaçsız Ormanlar Gibi

Ağaçsız ormanlar gibi
Balıksız denize döndüm
Çıplak yalın eser rüzgar
Dört mevsimi göze döndüm
Aman aman, halim yaman derdime derman

Yarim ile aralandım
Dile düştüm yaralandım
Yaralandım yaralandım
Kül içinde köze döndüm
Aman aman, halim yaman derdime derman

Dert uyur derman içinde
Can büyür harman içinde
Katilim var ferman içinde
Ağlayan yıldıza döndüm

Söz: Erdal Akkaya ve Emekçi

Gel Cananım

Gel güzelim kaçma benden
Yad değiliz bülbülüz biz
Biz hal ehli kardaşlarız
Erkan içinde yoluz biz

Söyleşelim halden hale
Dilleşelim dilden dile
Biz gezeriz elden ele
Taze açılmış gülüz biz

Pir sultanım ne ağlarsın
Gözünden yaş kan çağlarsın

Sen bizden ateş mi umarsın
Yanmış kor olmuş külüz biz

Pir Sultan Abdal

Trakya Karşılaması (Ens.)

Rüzgarla Bir

Hangi günün gecesidir
Yazı kışta bulan bilir
Gün içinde görünmeden
Günü suya salan bilir

Dağlar düze iner birden
Aşkı sonsuz kılan bilir
Rüzgarla bir olan bilir

Göl göl olur damda biri
Çentik atar günlerine
Sel sel akar diğerleri
Güneş güler tenlerine

Biri bine döner birden
Yolu yakın kılan bilir
Rüzgarla bir olan bilir

Rüzgar çocuk sesleriyle
Mavi bir düş kurar gökte
Sözde türkü dalda çiçek
Olur açar her yürekte

Gözden perde iner birden
Düşü gerçek kılan bilir
Rüzgarla bir olan bilir

Şiir: Adnan Yücel

Yel Gibi

Onulmaz yareler açtın neyleyim
Savurursun sürüklersin yel gibi
Eylen biraz ahvalini sorayım
Gelip geçme bir solukluk yel gibi

Çağır beni haberini alırım
İki elim kanda olsa gelirim
Deliririm Çıldırırım ölürüm
Uzaklardan bakar isen el gibi

Emekçi'yi severdin ezeli
İki vücut bir olduğun sezeli
Güzeller içinde sensin güzeli
Diken tarlasında açan gül gibi

Söz ve Müzik: Emekçi

Nazar Eyle

Güzel gel beri beri
Gir gönüle nazar eyle
Görür göz işitir kulak
Söyler dile nazar eyle
Aduvvalardan hezar eyle

Gel gir gönlümün şehrine
Aç dükkanı pazar eyle
Baştır gövdeyi götüren
Ayak menzile yetiren
Türlü marifet bitiren
İki ele nazar eyle

Hataim der ki ya gani
Veren alır tatlı canı
Evvel kendi kendin tanı
Sonra ele nazar eyle

Söz: Hatayi
Kaynak Kişi: Aşık Daimi-Süleyman Elver
Derleyen: Nida Tüfekçi

Bizim Sahraların Başı

Bizim sahraların başı
Pare pare duman şimdi
Sevişmesi bir hoş amma
Ayrılması yaman şimdi

Benim yarim şimdi
Çıkar da yollara bakar
Emrah'ı odlara yakar
Boyu selvi revan şimdi

Derleyen: Erdal Akkaya

Turnalar Semahı

Nerelerden sökün edip gelirsin
Yenilemi geldin ay telli turnam
Derdimin üstüne dert katma
Dertlerim yiyendir ay telli turnam

Çark vurup havalardan aşınca
Ciğer kebap olup od'a pişince
Kişi sevdiğinden ayrı düşünce
Karalar mı bağlar ay telli turnam

Derleyen: Talip Özkan

Vay Gülüm

Vay gülüm deniz dalgasız olmaz
Ah kurban deniz dalgasız olmaz
Vay gülüm güzel sevdasız olmaz
Vay gülüm yiğit olan yiğidin
Ah kurban yiğit olan yiğidin
Vay gülüm başı sevdasız olmaz
Vay gülüm sen nerdesin nerdesin
Vah kurban kaldır camın perdesin
Vay gülüm alacağım ben seni
Vay gülüm kalabalık yerdesin
Deli deli deli... kalabalık yerdesin
Vay gülüm denize dalayım mı
Vay gülüm balık alayım mı
Vay gülüm ay doğdu şafak attı
Ah kurban ay doğdu şafak attı
Vay gülüm daha yalvarayım mı

Geleneksel

Erdal Akkaya - Yağmurla Gelen

GÜLÜ GÜL İÇİNDE

Dağların ardında doğmaz mı güneş?
Çiçek çiçek açmış bağrında toprak
Demedim mi sana bensiz orada
Eser deli poyraz savurur şimdi

Gülü gül içinde sayamam yarim
Teni ten içinde sevemem yarim
Seni ben içimden atamam yarim
Çöl olur dağları gönlümün yarim

Söz ve Müzik: Erdal Akkaya

GÖNÜL GEL VARALIM

Gönül gel varalım gülşen bağına
Meramın yar ise bir tane yeter
Dünya fani değil hikmetine bak
Hava-i cahile efsane yeter
Bir yaban yeter

Turabi özünü payımal eyler
Dahi erenlerden kispikar eyler
Hele şu dünyayı bir hayal eyler
Vakit geçirmeye virane yeter
Ariflere bir söz bahane yeter

Derleyen: Ali Ekber Çiçek

KERPİÇ KERPİÇ ÜSTÜNDE

Kerpiç kerpiç üstünde
Bu kerpiçin aslı ne
Diyen türkülerime
Diyen ozanlarıma

Mühür mühür üstüne
Bu mühürün aslı ne
Kime yetmiş toprağı
Kim getirmiş ekmeğe

Masal masal üstüne
Bu masalın aslı ne
Yetmez mi türkülerim
Masal benim neyime

Söz: Hasan Hüseyin Korkmazgil
Müzik: Lütfü GültekiN

KONMA BÜLBÜL

Konma bülbül konma nergis dalına
Öldürürler seni aman bir yar yoluna
Ben de kurban olam fidan boyuna

Demeyim demeyin aman yarin vuruldu
Kanı duruldu köye duyuldu

Eleşkirt'ten çıktım yüküm eriktir
Açmayın yaremi aman delik deliktir
Benim sevdiceğim taze feriktir

Demeyin demeyin aman yain vuruldu
Kanı duruldu köye duyuldu

Ağrı - Eleşkirt Geleneksel

SUDA BALIK YAN GİDER

Suda balık yan gider
Açma yarem kan gider
Geçme yarim önümden
Cahilim aklım gider

Leyli leyli Türkmen kızı
Sen allar giy ben kırmızı
Yine doğdu tan yıldızı
Doğmaz olsun tan yıldızı

Suda balık yan gidiyor
Açma yarem kan gidiyor
Düştüm bir merhametsize
Hiç halimden bilmiyor

Kırşehir
Kaynak kişi: Muharrem Ertaş

HOZAT'IN ÖNÜNDE

Hozat'ın önünde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni
Yansın Hozat yansın kül olsun
Hozat'ın gençleri adımı ansın

Mezarımın başı Urfa'ya karşı
Baş ucuma koyun yazılı taşı
Yansın Hozat yansın kül olsun
Hozat'ın gençleri adımı ansın

Anonim Hozat
Derleyen: Özhan Emiroğlu

HINZIR PAŞA

Akarsular düşer bir gün engine
Cahil söz söylese neyler kendine
Ehli sohbet eder kamil dengine
Bundan özge yar bulunmaz efendim

Muhabbet edelim canı gönülden
Gerçek erenlerin tatlı dilinden
Pir Sultan'ın Nesimi'nin telinden
Çalarsan doyulmaz canım efendim

Coştu deli gönül bendine sığmaz
İkrarsız kılıcın bir cana değmez
Misaliyim cehalete baş eğmez
Eğilmez vallahi benim efendim

Aman aman aman hallar başıma
Dahıa neler gelir benim başıma
Ateşle dumanı kattın yaşıma
hınzır paşa !

Söz – Müzik: Adem Arslandoğan

GÖKLERDE KARTAL GİBİYDİM

Göklerde kartal gibiydim
Kanatlarımdan vuruldum
Mor çiçekli dal gibiydim
Bahar vaktinde kırıldım

Yar olmadı bana devir
Her Günüm Bir başka zehir
Hapishanelerde demir
Parmaklıklara sarıldım

Şiir: Sebahattin Ali

FIRAT

Ana bağrım hem gözyaşım
Yanık türküm sensin fırat
Durmak bilmez gece gündüz
Derdimizi bilen fırat

Akışına kulak verdik
Boylarında ateş yaktık
Bir gömüldük bir dirildik
Yaramızı gören fırat

Söz: Hasan Devran
Müzik: Lütfü Gültekin

BİLLAH TALİP

Billah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin
Bu dünyayı sel alanda
O zaman nere kaçarsın

Billah piro ben kaçarım
Gülü gevherden seçerim
Bu dünyayı sel alanda
Ben balık olur kaçarım

Billah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin
Zalimler toru atanda
O zaman nere kaçarsın

Billah piro ben kaçarım
Gülü gevherden seçerim
Zalimler toru atanda
Güvercin olur uçarım

Billah talip sen naçarsın
Gülü gevherden seçersin
Zalimler yolu eşende
O zaman nere kaçarsın

Billah piro ben kaçarım
Gülü gevherden seçerim
Zalimler yol eşende
Güvercin olur uçarım

Anonim

Erdal Erzincan - Al Mendil

AL MENDİL

Al mendil sende kalsın
Sakla koynunda kalsın
Ben murad alamadım
Mendilim murad alsın

Oy daglar zalim dağlar
Kurbanın olam dağlar
Değmeyin yaralıyam
Yaredir sözüm dağlar

Perçemin yana yatır
Kipriğin bana batır
Yar benim alın yazım
Okunur satır satır

SÖZ : GELENEKSEL / 2. DÖRTLÜK MEVLÜT DOĞAN
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

BUGÜN PAZAR-I AŞKTIR

Bugün pazar-ı aşktır muhtaç olan candan geçer
Aşığı sadık olanlar lebbi gülabdan geçer
Düşmüşüm cem hanesine ben ağlarım zar-ı zar
Aşka düşen merdaneler hırkayla tacdan geçer

Bir imrahi görse eğer ol sinemin dağını
Ötüşür şeyda bülbüller görse hüsnün bağını
Yüz yaşında ruhban görse gerdanının ağını
İncili suya bırakır vaz gelir hacdan geçer

Şahinin salsa pençesin aniden kaftan kapar
Dilber abitlik eyleme zahitler yoldan sapar
Tutmuşam müjgan okuna garip sinemi siper
Temrahın kahrı zehirdir yedi kat sacdan geçer

Ben Emrahım methederim yedi dillerde seni
Yedi iklim car köşede gurbet ellerde seni
Hacılar hacca giderken çölde görseler seni
Hayran olur mat kalırlar vaz gelir hacdan geçer

KAYNAK : HACI BAYRAK
DERLEYEN : HÜSEYİN BAYRAK

GÜL YÜZLÜ SULTANIM

Gül yüzlü sultanım nemden incindin
Söz katar araya eldir efendim
Ben kulumun haki payına geldim
Aradan noktayı kaldır efendim

Hayal mayal gelir dostun sefası
Budur aşıkların sultanı hası
Maşuğun aşığa cevri cefası
Böyle cevreyleme öldür efendim

Pir Mehmed'im ilmin zatin bilenler
Hayran olur dost cemalin görenler
Kusur mu gözetir sultan olanlar
Bazı kusur işler eldir efendim

DERLEYEN : MURTAZA EREN

ZÖHREM GELMEDİ / U.H

Sıra sıra gelen mektep uşağı
Neden eller geldi zöhrem gelmedi

KAYNAK : KURBANİ KILIÇ

YARA BENDE

Turnam başın alıp gitmiş
Kanadını kırıp gitmiş
Ben o yare neyledim ki
O yar benden çekip gitmiş

Yara bende yara bende
Sel sel olmuş akar bende
Feryad ettim dağa taşa
Dağ dayanmaz yara bende

Felek derdim demem sana
Desem fayda gelmez bana
Sözüm yok haldan bilmeze
Ben ağlarım yana yana

SÖZ : MEVLÜT DOGAN
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

İLAHİ DOSTUN BAĞINA

İlahi dostun bağına
Girmek diler can bülbülü
Açılmış gonca gülleri
Dermek diler can bülbülü

Bakmadın dost hiç halime
Aşık oldum cemaline
Küllü varım dost yoluna
Yakmak diler can bülbülü

İşitince şemsi sözü
Pınar eder iki gözü
Dergahına her dem yüzü
Sürmek diler can bülbülü

KAYNAK : SÜLEYMAN DUMAN
DERLEYEN : ALİ EKBER ÇİÇEK

KEKLİK GİBİ

Keklik gibi kanadımı süzmedim
Murad alıp doya doya gezmedim
Bu kara yazıyı kendim yazmadım

Alnıma yazılmış bu kara yazı
Kader böyleymiş ağlarım bazı
Gönül ey ey sebep ey

Geceleri uyku girmez gözüme
Zalim yastık diken oldu yüzüme
Uyma dedim uydun eller sözüne

Alnıma yazılmış bu kara yazı
Kader böyleymiş ağlarım bazı
Gönül ey ey sebep ey

KAYNAK KİŞİ : SÜLEYMAN DÜNDAR
DERLEYEN : MUZAFFER SARISÖZEN

GÖZLERİM YOLLARDA

Gözlerim yollarda uykular gelmez
Gülbengin çektiğim erenler gelsin
Kavim kardaşlarım halimden bilmez
Derdimi sırrımı bilenler gelsin

Yoldaşım sandığın yolundan azar
Haldaşım sandığın fitneler düzer
Ahd-i ikrar verip ikrarın bozar
Can verip ikrara duranlar gelsin

Binbir mana desem biri dinlemez
Cahillerin ağzı dili bağlanmaz
Hakk'ı isteyenler hakla bağlanmaz
Ali'nin yoluna varanlar gelsin

Yürü Kasım dede çareni ara
Emek zahmet çekme nafile yere
Yezid aslı talip gelmez bu yola
Ali'nin yoluna varanlar gelsin

SÖZ : KASIM DEDE
KAYNAK : MUSTAFA ENHAS
DERLEYEN : ERDAL ERZİNCAN

BEN DE ŞU DÜNYAYA

Ben de şu dünyaya geldim geleli
Derdin nedir diye soran olmadı
Sarardı gül benzim sinem yaralı
Dedim yare gidem nasip olmadı

Bu dünyada ömrüm har ile geçti
Düşledim baharı kar ile geçti
Ağladım inledim zar ile geçti
Akan göz yaşımı silen olmadı

SÖZ - MÜZİK : CANO İSMAİL

DOST BİLDİĞİM ELE DÖNDÜ

Ömrüm acı ile geçti
Gülemedim amman amman
Anlamadım nasıl geçti
Bilemedim amman amman

Dost bildiğim ele döndü
Ahım yandı küle döndü
Gözüm yaşı sele döndü
Silemedim amman amman

Yare bağladım özümü
Seyreyledim gül yüzünü
Yarin gözünden gözümü
Alamadım amman amman

Hüseyin özlerim seni
Her daim gözlerim seni
Aradı gözlerim seni
Göremedim amman amman

SÖZ - MÜZİK : HÜSEYİN ASLAN

DİDEBAN ÜSTÜNDEYİM

Dideban üstündeyim

Dal boyun kastındayım
Erenler dua edin
Ben murat üstündeyim

Gidersen yolun olam
Uzanım kolun olam
Nerde konak edersen
Orda yorganın olam

Giderem Van'a doğru
Yolum İlvana doğru
Kes başım kanım aksın
Kadir bilene doğru

KAYNAK KİŞİ : NİYAZİ ATEŞLİ
DERLEYEN : MUZAFFER SARISÖZEN

Erdal Erzincan - Garip

GARiP

Gurbet elde baş yastığa gelende
Acep nic olur hali garibin
Gelen olmaz giden olmaz yanına
Sızlar yüreğinin başı garibin

Anam yokki yana yaş döke
Bacım yokki saçlarından saç döke
Gardas yokki mezerime taş dike
Bir çalıdır mezar taşı garibin

SÖZ : GELENEKSEL
MÜZİK - DÜZENLEME : ARİF SAĞ

GÜL YÜZÜNÜ GÖRÜP

Gülyüzünü görüp divan oldum
Beni mahzun etti sevdan sevdigim
Cemalin şemine pervane oldum
Salarım kendimi nara sevdiğim

Nazar kıl aşıka ömrümün varı
Sinemin zahmına melhem ol gayrı
Gel kerem et bana lütfeyle bari
Sensin her derdime deva sevdigim

Sen saçı Leyla'ya olmuşum Mecnun
Görmedim sen gibi bir güzel canan sevdiğim
Bu Emrah garibi eyleme mahzun
Razı olmaz buna hüda sevdiğim

SÖZ : EMRAH
MÜZİK : ERDAL ERZINCAN

HOZALI GELİN

Aşağıdan gelir hozalı gelin
Topla fistanını toz olur gelin
Kaldırsam perçemi baksam yüzüne
Eller arif olmuş söz olur gelin

Aşağıdan gelir o yarin göçü
Nere koyam gidem canımın içi
Ölünce kabrime gelmezsen eğer
Yanıma koysunlar ördüğün saçı

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL

FELEK SENİN ELİNDEN

Be felek senin elinden
Hem yanarım hem ağlarım
Gece gündüz ağlar gözüm
Başımı döğer ağlarım

Çağırırım gani deyi
Gel ağlatma beni deyi
Kimi görsem seni deyi
Yüzüne bakar ağlarım

Lütfeyle beyim urandır
Gözümün yaşı barandır
Kaygılı gönlüm virandır
Hicrini çeker ağlarım

Karacoglan düstü derde
Gece gündüz yanar narda
Hak kadı oldugu yerde
Kabrimden çıkar ağlarım

SÖZ : KARACAOĞLAN
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

DAĞLAR

Bugün yine duman sardı başımı
Gönlümün gamını almadı dağlar
Eler oldum topragını taşını
Tükendi dermanım kalmadı dağlar
Yaralı dağlar sıralı dağlar dumanlı daglar oy

Taşlar üzerime toprak tenime
Yol vermedi dağlar gidem yarime
Yürek mi dayanır ahu zarıma
Var gücümle vurdum sineme dağlar
Yaralı dağlar sıralı dağlar dumanlı dağlar oy

SÖZ - MÜZİK : BURCU BAŞAK

KAÇ KUZULU CEYLAN

Kova kova indirdiler yazıya
Dut ettiler algın ala tazıya
İş başa düşünce bakmaz kuzuya
Kaç kuzulu ceylan kaç avcı geldi
Avcılar elinden kaç kuzun kaldı

Zalim avcı düşmüş gelir izine
Al kanlar akıtmış iki dizine

Mor sinekler konmuş ah o gözüne
Kaç kuzulu ceylan kaç avcı geldi
Avcılar elinden kaç kuzun kaldı

SÖZ : AŞIK KEREM
MÜZİK : NEŞET ERTAŞ

SEMAH

Gitme turnam gitme bir sualim var
Turnam neden düştün sen bu yollara
Sana söyleyecek gizli halim var
Turnam neden düştün sen bu yollara
Allı da turnam telli de turnam bir gözleri sürmeli

Ağlamışsın gözlerinin yaşına
Ugramışsın zemherinin kışına
Karlı ovalarda senin işin ne
Turnam neden düştün sen bu yollara
Allı da turnam tellide turnam sinen de yaralandı mı

SÖZ - MÜZİK : EROL PARLAK

DİLİM

Eyvah neler açtın başıma benim
Beni ellik ellik gezdiren dilim
Her zaman karıştın işime benim
Sarılmıs yarayı azdıran dilim

Çıplak yalan gerçek yere konulmuş
Ol sebebten nice cana kıyılmış
Doğruyu söylemek küfür sayılmış
Çakalı çukalı kızdıran dilim

Pir Sultan'da şahı sevdim susmadım
Bedrettin'de asla kine kusmadım
Umudumu dost dost diye kesmedim
Nesimi'yi diri yüzdüren dilim

Kızıl güller açtın kozalarımda
Fidanlar suladın gözelerimde
Bana yoldas oldun dizelerimde
Adımı Emekçi yazdıran dilim

SÖZ - MÜZİK : EMEKÇİ

ERİDİM AŞKINLA

Eridim aşkınla ben yana yana
Kerme küllü külhan közlü nazlı yar

Bulunmaz benzerin baksam ne yana
İrem dilli direm sözlü nazlı yar

Şeklinin tarifi yaratmadan zor
Şemsinur desem de gene olmuyor
Buluta bağlanmış aya benziyor
Mahi yüzlü ahu gözlü nazlı yar

Zevrakiyi yakar bir ziyade nar
Ne derya söndürür ne buz ne de kar
İçtikçe içini yakar ha yakar
Meski bizli aşkı tuzlu nazlı yar

SÖZ : ZEVRAKİ
MÜZİK : İSMAİL ÖZDEN

ARAYIP GEZERKEN

Arayıp gezerken benim bulduğum
Seni seven senden nasıl ayrılır
Hayallerin etti beni perişan
Hayallerim senden nasıl ayrılır

Aşkına düsmüşem sevdanda yana
Gönül arz-ı halim ayandır sana
Senden ayrı gezmek düşermi bana
Can kaş-ı kemandan nasıl ayrılır

Aşığıyam ey dur canda cananım
Sensiz karar kılmaz cisminde canım
Ben kuluyum Ali benim sultanım
Kul olan Sultandan nasıl ayrılır

SÖZ - MÜZİK : DERTLİ DİVANİ

GİRDİM YARİN BAHÇESİNE

Girdim yarin bahçesine çiçekler açmıs
O yar menim yüreğimde yaralar açmış
Gel gel gel gözelim gel gel bir görüm seni
Eğer kısmetim olarsan alarım seni

Girdim yarin deryasına gemim dolmadı
Küçük yaşta bir yar sevdim menim olmadı
Gel gel gel gözelim gel gel bir görüm seni
Eğer kısmetim olarsan alarım seni

SÖZ - MÜZİK : AZERİ GELENEKSEL

Erdal Erzincan - Gurbet Yollarinda

MEDET

Aradım derdimin dermanı yoktur
Medet senden yetiş ya İmam Hüseyin
Feleğinen derd-i devamız çoktur
Medet senden yetiş ya İmam Hüseyin

Turnalara haber saldım yüceden
Bir cevap bekledim mimden heceden
Hiç haberim yoktur günden geceden
Medet senden yetiş ya İmam Hüseyin

Yüce dağ başını mekan eyledim
Kurda kuşa müşgül halım söyledim
Bilmem ki ben san ne iş eyledim
Medet senden yetiş ya İmam Hüseyin

Kahpe felek kapımızı çalmadan
Azrail gelip canımız almadan
Eroğlu'yum ölüp toprak olmadan
Medet senden yetiş ya İmam Hüseyin

SÖZ : KEMAL EROĞLU

NEM KALDI

Parsel parsel eylemişler dünyayı
Bir dikili daştan gayrı nem kaldı
Dost köyünden ayağımı kestiler
Bir akılsız baştan gayrı nem kaldı

Padişah değilem çeksem otursam
Saraylar kursam da asker yetirsem
Hediyem yoktur ki dosta götürsem
İki damla yaştan gayrı nem kaldı

Mahsuni Şerif'im çıksam dağlara
Rastgelsem avcı vurmuş marala
Doldur tüfeğini beni yarala
Bir yaralı döşten gayrı nem kaldı

SÖZ - MÜZİK : AŞIK MAHSUNİ SERİF

YANDIM ALLAH

Yandım Allah yandım yatamıyorum
Gençlik elden çıktı tutamıyorum
Yarin bahçesinde bir bülbül idim

Alındı dillerim ötemiyorum
Bugün kara gözlü yardan ayrıldım

Yarin bahçesinde üç gül biterse
O gülün dalında bülbül öterse
Benim vadem yardan evvel yeterse
Mezarım başına sür sinelerin
Bugün kara gözlü yardan ayrıldım

KAYNAK : ZARALI HALİL SÖYLER

ÇiÇEKLER EKİLİYOR

Çiçekler ekiliyor güzelim haydi haydi
Bahçeye dikiliyor aman nidelim nasıl edelim
Sen orada ben burda güzelim haydi haydi
Böyle zor çekiliyor aman nidelim nasıl edelim

Bahçede gül ağacı güzelim haydi
Bu ayrılık çok acı aman nidelim nasıl edelim
Sinemdeki yaranın güzelim haydi haydi
Sen olursun ilacı aman nidelim nasil edelim

SÖZ - MÜZİK : NEŞET ERTAŞ

YOLA GEL GARİBİM (U.H.)

Yola gel garibim yola gel yola
O pambuk ellerin boynuma dola
Dilerim Allahtan gül benzin sola
Kar yağdı başıma vay beni beni
Doğurmaz olaydın anam sen beni

Yanarım yanarım tütünüm tütmez
Viran bağlarda bülbüller ötmez
Yaram pek derindir melhem kar etmez
Kar yağdı başıma vay beni beni
Doğurmaz olaydın anam sen beni

KAYNAK : ZARALI HALİL SÖYLER

YARAM VAR BENİM

Bugün de günlerden cumadır cuma
Yar hamama gitme yüzünü yuma
Ben seni sevmişem ellere deme
Zalim celek vurmuş yaram var benim

Bugün de günlerden salıdır salı
Sallan gel sevdiğim salınak bari
Yoktur bu dünyada yarin emsali

Zalim celek vurmuş yaram var benim

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL

MEHRİBAN

Dost bağından açılıp gül
Sarılıptı güle bülbül
Gızlar takmış teline gül
Gelir ey sallana sallana

Mehribanım mehriban
Gel oyna çal oyna
Gözel oğlan gözel kız sen oyna

Dost bağında biter alçalar
Tez çiçeklenir yeter alçalar
Toylarımızda bele gaydalar
Oğlan oynar gızlar el çalar

Mehribanım mehriban
Gel oyna çal oyna
Gözel oğlan gözel kız sen oyna

DERLEYEN : NERİMAN ALTINDAĞ TÜFEKÇİ

GURBET YOLLARINDA

Gurbet yollarında solmuş baharı
Neresidir onun yurdu kimbilir
Üstüne yazmışlar garip mezarı
Başucuna gelen var mı kimbilir

Geçti zaman geçti boşu boşuna
El koydular ekmeğine aşına
En sonunda vardın ömrün kışına
Ahirette dostun var mı kimbilir

SÖZ - MÜZİK : HIDIR KUTAN

LEYLİ LEYLİ

Nefes harceyleme salma araya
Bir özün bilmeze bildiremezsin
Müşteri olmadan gelip geçene
Gel al demeyinen aldıramazsın

Ne güzel kapıdır görünen kapı
Ordan gelir geçer kulların hepi
Yüzbin emek çeksen yapılmaz yapı
Kumdan duvar örme kaldıramazsın

Derviş Ali'm derki koyman hayini
Herkes beğenmiştir kendi huyunu
Dibi delik kaba hakkın suyunu
Taşıyıp yorulma dolduramazsın

SÖZ : DERVİŞ ALİ
MÜZİK : MAHMUT ERDAL

İNSAN KISIM KISIM

İnsan kısım kısım yer damar damar
Kaşları lam elif gözlerin kamer
İnce bel üstüne olaydım kemer
Yakışır beline sar beni beni

Ben isterim nazlı yara kul olam
Değmen bana yana yana kül olam
Sen bir bahçıvan ol bende gül olam
Yakışır eline der beni beni

DERLEYEN : YÜCEL PAŞMAKÇI

GÖNÜL GEL VARALIM

Gönül gel varalım gülşen bağına
Muradın yar ise bir tane yeter
Dünya fani degil hikmetine bak
Hava-i cehline efsane yeter

Turabi özünü payimal eyle
Dahi erenlerden kisbikar eyle
Hele su dünyayı bir hayal eyle
Vakit geçirmeye virane yeter
Ariflere bir söz bahane yeter

DERLEYEN : ALi EKBER ÇiÇEK

Erdal Erzincan - Töre

EHLİBEYT

Aciz kalmış yezitlerin elinden
Gözü yaşlı gördüm ben ehlibeyti
Esir olmuş kerbalanın çölünden
Gözü yaşlı gördüm ben ehlibeyti

Bağluyuben su yolunu kestiler
Oklar atıp imamları bastılar
Kimin şehit edip kimin astılar
Gözü yaşlı gördüm ben ehlibeyti

Kamber oğlu derki dillerin Kuran
Can nasıl dayansın bu halın gören
Bülbül ötmez oldu bahçalar veran
Gözü yaşlı gördüm ben ehlibeyti

SÖZ - MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN
DÜZENLEME : ERDAL ERZİNCAN

AĞALAR GURBETTEN GELDİM

Ağalar gurbetten geldim
Geldim ki nazenin gitmiş
Bir daha saz almam ele
Salınıp gidenim gitmiş

Aynasın verin dizine
Sürmeler çeksin gözüne
Siyah zülfün mah yüzüne
Tarayıp düzenim gitmiş

Bir daha içmenem bade
Sırrımı vermenem yade
Uçtu gövel kaldı yad'a
Göllerde gezenim gitmiş

Emrah'ım ben de varırsam
Düşmandan hayıf alırsam
Vadem yeter ben ölürsem
Kabrimi kazanım gitmiş

SÖZ : ERZURUMLU EMRAH
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

DAM ÜSTÜNE

Dam üstüne çul serer
Bilmem yar kimi sever
Benim bir sevdiğim var
Günde on çeşit giyer

Yari bana verseler
Cihana bildirseler
Gitsem yarin yanına
Sabahtan öldürseler

Ağdaşı kaldırsalar
Yılanı öldürseler
Küçükten yar seveni
Cennete gönderseler

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL
DÜZENLEME : ERDAL ERZİNCAN

ŞEYTAN BUNUN NERESİNDE

Halepten gelmiştir dalı
Öter bülbül gibi dili
Yemenden alınır teli
Şeytan bunun neresinde

Aşkın narına dalmışım
Mürşidi kamil görmüşüm
Dersimi pirden almışım
Şeytan bunun neresinde

Tarikatte bende oldum
Taliplere bir bir sordum
Hakikat yolunda kaldım
Şeytan bunun neresinde

Müftü dibi yalan demez
Söyler dili dolan bilmez
Hakim gibi haram yemez
Şeytan bunun neresinde

Ali üryandır ceddimiz
Mürşidi kamil kendimiz
Tarikat yolu bendimiz
Şeytan bunun neresinde

Tarikat yolu bend oldu
Söyleyeni Emrah oldu
Derdi sırrım yürek oldu
Şeytan bunun neresinde

SÖZ : ERZURUMLU EMRAH
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

EĞER BİR ZERREYSEM

Eğer bir zerreysem senin gözünde
Dağ gibi yüceyim yıldıramazsın
Deniz derya isem şu yeryüzünde
Beni bir fincana dolduramazsın

Dostu seven kişi dostun ehlidir
Dost ehlinin muhabbeti bellidir
Muhabbetin özü bir aşk selidir
Akan gözyaşımı durduramazsın

Dostu sever isen dost için yaşa
Değer verme bir çift göz ile kaşa
Yazılan mı gelir sağ olan başa
Ölümden öteye yol bulamazsın

SÖZ : ATİLLA MERİÇ
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

ÇALIN DAVULLARI

Çalın davulları çaydan aşağıya
Mezarımı kazın bre dostlar belden aşağıya
Suyumuda dökün boydan aşağıya
Aman ölüm zalim ölüm üç gün ara ver
Albaşımdan bu sevdayı götür yare ver

Selanik Selanik viran olasın
Taşını toprağını seller alasın
Sende benim gibi yarsız kalasın
Aman ölüm zalim ölüm üç gün ara ver
Albaşımdan bu sevdayı götür yare ver

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL

TÖRE

Bugün için mi verdin bu bedeni
Bu vicdan mı insanlık mı töre mi
Ne zalim adetimiz varmış yarabbim
Miras kavletmişler niye yengemi

Ölmem mi beni daşlara vurun
Tabuta ganım sürün
Aynı tabut içinde
Gardaşıma götürün

Bu cemaat eşim dostum gitmesin
Babam burada imam şahit verdirin
Ben gibi bahtı karalı var mıdır
Töreymiş yengemi alacakmışım

Ölmem mi beni daşlara vurun
Tabuta ganım sürün
Aynı tabut içinde
Gardaşıma götürün

SÖZ-MÜZİK : ARİF ÇELİK

SÖZÜN BİLMEZ

Sözün bilmez bazı cahil elinden
Edep ağlar erkan ağlar yol ağlar
Bülbülün feryadı gonca gülünden
Bülbül ağlar gülşen ağlar gül ağlar

Kamil olanların bellidir yeri
Yoluna koyarlar can ile seri
Dost dostun elinden içmezse meyi
Gökler ağlar derya ağlar sel ağlar

Gevheri der sazım her sözüm üste
Armağan eyle gel canını dosta
Kimi abdal olmuş girmiştir posta
Aba ağlar hırka ağlar şal ağlar

SÖZ : GEVHERİ
MÜZİK : YÜKSEL YILDIZ

GÜZEL SENİ GÖZLER İÇİN SEVERİM

Güzel seni gözler için severim
Yanıma geldikçe boynum eğerim
Bağdat'a yollasan dahi giderim
Çölden çöle saldı beni gözlerin

Karadır gözlerin hilaldır kaşın
Cihanı dolansam bulunmaz eşin
Altın tas için şeker ezişin
Çölden çöle saldı beni gözlerin

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL

HEY EFENDİM

Hey efendim evvel baştan
Kuran min'di hece min'di
İstersen aleme danış
Gündüz min'di gece min'di

Melekler ol hakkın hası
İblis olmuş ana asi
Gökten ol kudret lokması

Toka min'di aca min'di

Melekler saf saf dizildi
İblisin bağrı ezildi
Dört kitap nerde yazıldı
Yoksa gökten hoca min'di

Sefil Emrah derki yardır
Dünyada dört kitap vardır
Beytullahın üstü nurdur
Şama min'di hacca min'di

SÖZ : ERZURUMLU EMRAH
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

YAYLA YOLLARI

Yayla yollarında yürüyüp gelir
Allı şalvarını sürüyüp gelir
Ben varmam oralıya
Orada duralıya

Mevlan nasip eylesin
Davullu zurnalıya
Yayla yollarında menevşe açmış
Sevdiğim o güzel dağlara kaçmış

Ünledim Ayşe deye
Odaya döşe deye
Ünledim Fatma deye
Kaşların çatma deye
Ünledim gülsün deye
Yanıma gelsin deye

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL
DÜZENLEME : ERDAL ERZİNCAN

ERDAL GÜNEY / AŞKİYA

ölmedi aşklar

Yazdım düşleri suyun yüzüne
Gözlerim denize bakar sen diplerde
Seni duyar kulağım seni arar sıcağım
Sözüm geçmez ayağım durmaz hep sana giderim

Zaten olmadı bunlar
Zaten yaşanmadılar
Sen gitmedin ben bitmedim
Ölmedi aşklar

Yandım yanıldım yar yana yar sana
Savurdum küllerimi canım yellerden yana
Sırrım sırdaşım yoldaşım haberin var mı ola
Yurdumdan kış gitmez oldu sebeb yar mı ola

Söz : Mustafa Nuhut - Umut Can Özdemir
Müzik : Umut Can Özdemir

rüzgarım ol

Adımlarken sensizlikte şu ömrü
Gecede ay günde güneş salkım söğüdü
Yaralarda acınırken hüzünlerde avunurken
Yüreğimde sensin bahar
Esen bir yel düşler yazar
Rüzgarım ol gülüm
Yangınımda külüm
Nefesin vurmazsa yüzüme
Senden bana gelen ölüm
Senden bana gelen
Senden bana
Senden
Sen

Söz - Müzik : Erdal Güney

sarı yaylam

Toroslara karlar yağmış
Kadınım rüyamda gördüm
Yavru tüek kanatlanmış
Kadınım rüyamda gördüm

Yaylam yaylam sarı yaylam
Ben bu derdi kime yanam
İçimin dermansız acısı
Biri yarim biri anam

Turnalara bir hal olmus
Kadınım gözlerinde gördüm

Gurbetlik bize zor imiş
Dönülmez yolunda yittim

Yaylam yaylam sarı yaylam
Ben bu derdi kime yanam
Bin ölümmüş bir ayrılık
Ömrüm geldi geçti yaylam

Söz - Müzik : Mustafa Nuhut

ala gözde ala

Çakır da dikeni bastım bağrıma
İçimin yanması hardandır
Can mı var candan öte
Bendeki bu ben yardandır

Ala gözle ala ben, a kızım sana ben
Seni de alacağım demedimmi
"Gavur" anana inat muradım murad
Alıpta kaçacağım demedim mi

Anamur Bozağı gayrak yollar
Yarimin yanağı nardandır
Beleğin başındaki kızlar
Bağrımın ateşi yardandır

çınar olsam

Aşkın sırat köprüsünden
Ben geçtim sen geçmedin yar
Derdin zehir şarabından
Ben içtim sen içmedin yar

Felek vurmuş vay başıma
Kocadım değme yaşıma
Çınar olsam bin yaşında
Senden geçmem sen geçtin yar

Cenneti koysalar kapıma
Ay takılsa çam dalına
Şu köhnemiş saltanata
Satmam seni sen sattın yar

Ardım beşik önüm mezar
Dilerim lal çığlığım yar
Eyvahi'yem kör kuyuya
Atmam sen attın yar

ince memed

Çektikleri onca kahır
Türkülerde yakılıdır
Eşkıya denmiş onlara

Onlar dağda yazılıdır
Eşkıya denmiş adına
Adı dağda yazılıdır

Oy oy ince Memed
Yüreğimde sancı Memed
İçimizde kara sevda
Alnınızda yazgı Memed

Yağlı kurşun çökertemez
Hayrat kızın sözü kadar
Duman çökmüş dağ başına
Yiğittir türküler kadar

Acı tütün heybesinde
Toroslar' da silah çatar
Düşünür de dağ başında
Sevdası memleket kadar

saklımdasın

Yürüyorum ey yar
İnsanların arasında
Kimi yorgun kimi dökük
Kanar sabır yarasında

Özlüyorum seni zamanla barışamadım
Geçip gidiyor ömür günlere doyamadım

Ucum yok bucağım yok
Saklımdasın ey yar haberin yok
Yıllar geçti sönmedi ateş
Yanıyorum ey yar haberin yok

Üşüyorum ey yar
Yangınların ortasında
Yürek kırgın yürek talan
Kanar sevda yarasında

Kahırlı yılları çizdin alnıma
Dost eyledin beni göçüp giden kuşlara

bir kara sevda

Bir kara sevda geldi başıma
Hiç bakmaz oldu gözüm yaşına
Kurşun işlermi mezar taşıma
Bir garip geldi geçiyor ömrüm

Bir şahin olmuş uçuyor gönlüm
Deryalar çöller aşıyor gönlüm
Tez haber salın nazlı yarime
Bir garip geldi geçiyor ömrüm

Kor ateşlerde yanıyor içim

Bin derdim var biçim biçim
Yaralı bülbülüm yokki suçum
Bir garip geldi geçiyor ömrüm

Dalgakıran

Aşk herkesi kırar biraz
Eksilmesin acısı şükret
Varsın ağlasın dalda kiraz
Herkes kendine sürgün biraz

Çocuk gülüşün dünden bir yara
Aşk bize sıla
Günler gelir ve büyürüz elbet
Aşk bize gurbet
Ayışığı dalgakıran
Yarada tuz aşktan kalan
Ayışığı tende bıçak
Giden sürgün kalan kaçak
Aşk bize sıla
Aşk bize gurbet

Kapansın yarası şu gecenin
Ayrılıklar örtsün üstümü
Kimim kimsemdi ah gözlerin
Gidecek yeri yok kimsenin

düşpare

Günler ağır esen bir yel
Zaman akıp giden bir sel
Kırık ezgilerdeki tel

Çalan telde
Akan selde
Esen yelde düş pare pare

Gezden göze
Gülüm hele
Ay bir doğsun düş pare pare

Yanan ateş kül olmadan
Şafak söküp gün doğmadan
Bülbül güle figan eyler

Gülde bülbül
Şafakta gün
Ateşte kül düş pare pare

Gezden göze
Gülüm hele
Ay bir doğsun düş pare pare

kaşı kemanım

Umut pişerdi yüreğimin ateşinde
Sıvardın sabır duvarıma ellerinle
Ağıt yakmaya dillerim varmaz
Tükendim ömürlerce

Ey kaşı kemanım bülbülü şeydam
Gül yüzün düş olmuş nasıl hayra yoram
Ey karanfil karam gül tende yaram
Güllerim tez soldu bülbülüm yanam

Hatıralarım bir kül gibi
Ömrümdün yana bir gül gibi
"Ölüm adın kalleş olsun"
Ömrüm bir yangın yeri

cizdar güzellemesi

Cizdar ağam dağda gezer
Esen yelden hile sezer
Döşte fişek çapraz tüfek
Dut dalında saza benzer

Yanıkmışım sana Cizdar
Tezikmişim sana Cizdar
Azrail düşse peşine
Sarı yaylam seni saklar
Oy Cizdar can Cizdar

Koyakları aşsa gelse
Tütün sarsa suyu içse
Coşsa Ayvasıl Deresi
Cizdar şavkın suya düşse

Kurdun kuşun uykusuna
Zalim puştun pususuna
Bir sevdanın sızısına
Düşme Cizda yanma Cizdar
Oy Cizdar can Cizdar

Erdal Güney - Güney Türküleri

Gül kokuşlum

Gül teninden usalanıp süzül de gel
Gül bakışlım gözyaşların silip de gel
Yarem sızlar yalnızlığım bilip de gel
Gül kokuşlum gel

Ay büyüdü geceleri sen beklerim
Ak gerdanda gül kokusu seri özlerim
Çare bilmez dertlerimle yolun gözlerim
Gül kokuşlum gel

Leylek de yuvada üç olur

Leylek de yuvada üç olur
Bey kızı sarması güç olur
Al beni komitem al beni
Camlıca odalara koy beni

Aman aman
Zübeydemin dişleri
Al ben komitem al beni
Camlıca odalara koy beni

Leylek de yuvada dört olur
Bu ayrılık bana da dert olur
Al beni komitem al beni
Başı karlı dağlara sal beni

Aman Aman
Zübeydemin gözleri
İpek midir
Zübeydemin saçları
Al beni komitem al beni
Başı karlı dağlara sal beni

Kaynak : Arif Şahin
Yöre : Anamur
Derleyen-Müzik : Erdal Güney

Ölümden öte köy var mı

Ayva sana bana nar mı
Dünya insanlığa dar mı
Üzülme sen kara gözlüm
Ölümden öte köy var mı

kimi sevda diye yanar
Sevdasına dağı deler

Beterin de beteri var
Ölümden öte köy var mı

Ezel bahar açar çiçek
Dünya yalan ölüm gerçek
Sıra sana da gelecek
Ölümden öte köy var mı

Sözünü balla kestim adaş

Sözünü balla kestim adaş
Kaynağından vermek için el ele
Omuz omuza ve de baş başa
Hep birlikte atmak adımı
Topraktan pamuk çıkar gibi
Birgün hep birden

Sözünü balla kestim adaş
Çok benziyor subaşlarına
Senin öfkeyi taşıyan alnın
Birde onur veren yumruğun

Bu yüzden vermek el ele
Ve dil dile

Birgün demek güzel şey
Boğuk bir ses olsa bile
Gene bağırmak yürümek
Silmek alın terini
İşlemeli yağlık ile

Telli Turnalar

Aşağıdan gelen
Telli turnalar
İçinizde telli turnam
Yok benim
Yarenden yoldaştan
Soran olursa
Gene sol böğrümden
Deldi ok beni

Gidiyorum ama
Ol benzim soluk
Ciğerime od düştü
Yanıktır yanık
Ölüm Allah emri
Zalim ayrılık
Hangine yanayım
Derdim çok benim

Güney Üçlemesi (Enst.)

Yayla Mengisi

Varıp gidip yaylaları gezmeli
Kalem alıp kaşın gözün yazmalı
Önü gök önceki sarı çizmeli
Öldüm gelin öldüm senin elinden

Uzun olur kırkkuyunun ayağı
Serin düşer yaylaların goyağı
Ne sen gelin oldun ne ben güveyi
Öldüm gelin öldüm senin elinden

Yaz gelince her goyaklar yurd olur
Güz gelince yarelerim dert olur
Gelin ayşem evleriniz nerede olur
Öldüm gelin öldüm senin elinden

Bulut bulut üstüne

Bulut bulut üstüne
Aman aman of
Bulut yağmur üstüne ömrüm
Belalım aman

Bulut kurbanın olayım
Aman aman of
Doğma yarin üstüne ömrüm
Belalım aman

Hangi dağdan aşacaksan
Aman aman of
Bekleyeyim yolunu ömrüm
Belalım aman

Sevdaya sevda gerek

Sevdaya sevda gerek
Sevdaya yürek gerek
Sevda salkım söğütte
Salkım söğütte yürek

Sevda sevgiye erende
Buğdaya gebe başaktır
Davul zurna düğün dernek
Yeni bir yaşam demektir

Sevda pervane için
Onu yakan ışıktı
Ölümü göze aldı

Çünkü ona aşıktı

Çağıl çağıl akan dere
Vadinin düzünde durdu
Sevdalandı salkım söğüt
Onda saçlarını yondu

Erdal Güney - Yakımlar

Bizim Oralarda

Töredir ve bizim oralarda
Musaf'tan önce evin duvarına
Yarı yatık asılır kavga
Bir de
Halkım adına ölenlerin
Orta boy resimleri

Gün Olur

Gün olur devran dönerim
Gün olur boyun bükerim
Gönlüm alır taş döverim yar

Başım alır dağa çıkarım
Bend dinlemez vurur aşarım
Ölüme kurşun sıkarım yar

Konar göçer kuş misali
Eser yağar kar misali
Sever ölür yar misali
Sır vermeyip ser verene yar

Can cana dost dosta konar
Sevdam benim tezdir yanar
Hasretle bağrım delerim yar

Ozan olur dem vururum
Mahire yoldaş olurum
Dağlara meydan okurum yar

Telden tele söz misali
Esen rüzgar yel misali
Kızıldere kan misali
Sorarlar birgün sorarlar yar

Kış Geldi

Kış geldi ocağı yaktık a yarim
Ceviz yaprak döktü dere bulanık
Savuşturdum kara atlı ölümü
Pancar bastık tencereye suyunan

Dün ağladık gelin ile yorulduk
Vurdular Ahmet Ali'mi ormanda
Giyme dedim yenilerin kan olur
Vurdular Ahmet Ali'mi ormanda

Yastığına Mehmet Alı'm yakışır
Gömdük bir iyice eceliylen
Urbaları Osman'ıma iyi geldi
Vurdular Ahmet Ali'mi ormanda

Hasret Başta

Hasret başta duman duman halım yaman oy
Güzel gözler, şirin sözler yolum gözler oy
Senin için gökyüzüne bir kuş saldım oy
Güzel gözler şirin sözler yolum gözler oy

Geçmek bilmiyor günlerim senden ayrı oy
Gurbette ayrılık çekilmiyor kahrı zor
Dayanmaz oldu yüreğim sen gel gayrı oy
Gurbette ayrılık çekilmiyor kahrı zor

Dara düştüm yarem sızlar içim yanar oy
Sevgi vurdum şu bağrıma yürek dağlar oy
Derya olmuş sevdamıza akan yaşlar oy
Şirin sözler yolum gözler sevdam özler oy

Maviye Türkü

Köpüğü ile tuzu ile yanmış Akdeniz
Güneyin düş gecesinde aymış Akdeniz
Yüreğinde mavisi yar sevdalı deniz
Akdeniz kadınım oy kadın Akdeniz
Leyli leyli leyli leyli leyli leyli yar

Türküler yakar oldu garip canımı
Yayla pınarımda akan kekik ağıdı
Yüreğinde mavisi yar suskun bir deniz
Akdeniz kadınım oy kadın Akdeniz
Leyli leyli leyli leyli leyli leyli yar

Çakır keyif akşamlarda acı tütünde
Bakışlarımı yaslarım geçmiş günlere
Yüreğimde mavisi yar coşkun bir deniz
Akdeniz kadınım oy kadın Akdeniz
Leyli leyli leyli leyli leyli leyli yar

Dağ ve Adam

Ben bu ilin valisiyim
Dilde kahır dolusuyum
Ben-i adem ulusuyum
Yolver de geçem uca dağlar

Ben ne kurtlar kuşlar gördüm
Ne beyler paşalar saydım

Hepisinin postunu serdim
Yolvermezem zor sana beyim

Yedi cihan hakimiyim
Süleyman'ın mühürüyüm
Cehennemler taşkınıyım
Yolver de geçem uca dağlar

Sultan Mehmet Fatih olsan
Pare pare toplar yağsan
Gürz elinde Ferhat olsan
Yolvermezem zor sana beyim

Kaf dağının perisiyim
Gözdeki hayal perdesi
Var mı ölümden ötesi
Yolvermezem zor sana beyim

Şu köyün Rençber'iyim de
Küreğim kazmam elimde
Hile yoktur ezelimde
Yolver de geçem uca dağlar

Benim de topraktır aslım
Senle büyür ancak neslim
Hiç oldu mu sana kastım
Yol senin yordam senin olsun
Hiç oldu mu sana kastım
Yolum can yurdum senin olsun

Hacel Obası

Hacel obasını engin mi sandın
Ayağında potini var zengin mi sandın
Her olur olmazı canım dengin mi sandın
Ay da doğdu göremedim yar seni

Merdivenden tıkır mıkır inişin
Çığışdaşır altın ile gümüşün
İlk de söz verip de canım sonra dönüşün
Ay da doğdu göremedim yar seni

Suya gider bir incecik yolu var
Sıktırmaç kemeri ince beli var
Söylerim söylemez datlı dili var
Ay da doğdu göremedim yar seni

Pir Sultan Deyi

Dün gece dün gece seyrim içinde
Seyrimde ağlaşır Pir Sultan deyi
Gündüz hayalimde gece düşümde
Düşler de ağlaşır Pir Sultan deyi

Uzundur usuldur dedemin boyu
Yıldızdır yaylası Banazdır köyü
Yaz bahar ayında bulanır suyu
Sular da çağlaşır Pir Sultan deyi

Pir Sultan ABDAL'ım ey yüce gani
Daim yediğimiz kudretin narı
Halka teslim ettin ol şirin canı
Dostlar da ağlaşır Pir Sultan deyi

Telli Turnam

Havalanma telli turnam ağlarım
Gözyaşlarım durmaz akar çağlarım
Sen gidersen viran olur bağım
Hani ya sen nerede ben nerede

Kanatlandın telli turnam nereye
Uzaklaştın kahrı kattın araya
Elimizden ayrı düştük buraya
Hani ya sen nerede ben nerede

Özlerim de telli turnam nereye
Garipleştim kaldım şimdi burada
Yar elinde zulmet olmuş havada
Hani ya sen nerede ben nerede

Ayrılanın

Hey ağalar böyle m'olur
Halı yardan ayrılanın
İner ummana yol olur
Seri yardan ayrılanın

Ayrılanın ayrılanın
Seri yardan ayrılanın

Gül dikensiz bitmez imiş
Bülbül gülsüz ötmez imiş
İşe güce yetmez imiş
Eli yardan ayrılanın

Ayrılanın ayrılanın
Eli yardan ayrılanın

Dağlar

Dağlar yol olun
Geçit verin
Derman olun

Dosta gülen yüzüm
Yüreklerde gözüm
Ateşlerde közüm
Sanadır sözüm

Yol olun
Geçit verin
Derman olun
Sevdam olun

Dağlar el eyle
Söz eyle
Can eyle

Güle değen yelden
Deli akan selden
Bozgun öten telden
Hasret diyen dilden

El eyle
Söz eyle
Can eyle
Sevdam eyle

Erdoğan Doğan - Mest

GÜL GETİR

Yıllar yılı hayalimde sen varsın
Mazimizi o günleri al getir
Kızıl bir kor gibi yanıyor bağrım
Söndüremez Yeşilırmak nil gelir

Senden sonra haram bu dünya bana
Çektiklerim ayan olmazmı sana
Ömrüm sele gitti senden bu yana
Elin uzat tutunacak dal getir

Ektim ama büyümedi fidanlar
Kabul etmez sığındığım limanlar
Bundan sonra Mazlumiyi kim anlar
Bir çiçek al mezarıma gül getir

Söz : Aşık Mazlumi
Müzik : Aşık Mazlumi

ELE VERDİN

Bir gün ellerinden gidersem yele
Yel almadı beni sen yele verdin
Kökümden çıkıp da düşersem sele
Sel almadı beni sen sele verdin

Bir başıma koydun beni bu yolda
Sen yem ettin beni kuş ile kurda
Götürdün bıraktın ıssız sahrada
Çöl almadı beni sen çöle verdin

Ateş olmaz yerden duman tütermi
İnsan sevdiğine zulüm edermi
Gönül sevmediği ele gidermi
El almadı beni sen ele verdin

Müsayip'im ruhum sıkıldı yine
Dert ateşi düşmüş yanıyor sine
Yaşıyorum ama ben öylesine
Dert almadı beni sen derde verdin

Söz : Musayip
Müzik : Musayip

KAÇ PARA

Oğul cepte yoksa paran
Yiğit olmuşsun kaç para
Bilen olmazsa değerini
Güzel olmuşsun kaç para

Eller paraya kul olmuş
İnsanlık dostluk pul olmuş
Sevgi sevda rezil olmuş
Sebil olmuşsun kaç para

Yoksulsan adam saymazlar
Dönüp yüzüne bakmazlar
Selamını bile almazlar
Selamın kelam olsada kaç para

Eller paraya kul olmuş
İnsanlık dostluk pul olmuş
Sevgi sevda rezil olmuş
Sebil olmuşsun kaç para

Söz : Celal Işık
Müzik : Nurettin Özcan

DAĞLAR DAĞLAR

Zalım gurbet elinde hasret düştü gönlüme
Yol ver dağlar gideyim ben babamın köyüne
Derdim dağdan yücedir hasret bitmez gecedir
Yar yolunu gözlerim haber gelmez nicedir

Dağlar dağlar oy dağlar
Başı duman buz dağlar
Kar beyazın içinde
Göğsü çimen mor dağlar

Engin olsam yücelir Ferhat olsam direnir
Hasret ile sevda ile yıkılır zalim dağlar
Derdim dağdan yücedir hasret bitmez gecedir
Yar yolunu gözlerim haber gelmez nicedir

Dağlar dağlar oy dağlar
Başı duman buz dağlar
Kar beyazın içinde
Göğsü çimen mor dağlar

Söz : Engin Aydın
Müzik : Engin Aydın

O ZAMAN

Dağlarım kuruyup güller solunca
Bülbüller feryada başlar o zaman
Gülün yaprağında tomur kalınca
Gönlümdeki bahar solar o zaman

Hazan vurup kurutunca bağımı
Sanki ateş sardı gönül dağımı
Elimden alınca geçlik çağımı
Ağarmaya başlar saçlar o zaman

Mateme bürünüp giymiş karalar
Sıra tutmuş sinemdeki yaralar
Dilerim yarama sargı saralar
Dost merhem çalmazsa işler o zaman

Erdoğan Doğanım rengim solunca
Ecel gelir son günlerim dolunca
Yar elinden kara toprak alınca
Dövünerek ağlar dostlar o zaman

Söz : Erdoğan Doğan
Müzik : Kıvırcık Ali

TATLI BELAM

Yarım kaldı yarım kaldı
Bu sevdamız yarım kaldı
Bir soysuza gönül verdim
O da beni derde saldı

Tatlı belam tatlı belam
Bari gönder bir tek selam
Sen gününü gün ederken
Ben burada nasıl dayanam

Ne edeyim ne edeyim
Bırakıp nereye gideyim
O vicdansız canım ruhum
Ben onsuz nere gideyim

Nakarat

Sonu yoktur sonu yoktur
Bu sevdanın sonu yoktur
Musayibim sevmeseydim
Direnmeye gücüm yoktur

Söz : Musayip
Müzik : Musayip

TEL SAÇLARIN

Vasiyetim nazlı yare
Bu resmimi ona verin
Söyleyin ki hatrı kalsın
Gezdiğimiz ıssız yerin

İnce örsün tel saçları
Ölümüm olsun uçları
Al kınalı avuçları
Kabrim olsun derin derin

Nazlı yarim ağlamasın
Kara yazma bağlamasın
Beni öyle sağlamasın
Derdi kalmasın bu serin

Nakarat
Söz : Hüseyin Koçyiğit
Müzik : Hüseyin Koçyiğit

DÜNYA DÜNYA

Dünya denen koca handa
Bir gün yüzü göremedim
Güllerini diken sarmış
Bir tekini deremedim

Dünya dünya zalım dünya
Ne olacak sonum dünya
Al hançeri vur sineme
Ört üstümü kalsın dünya

Dünya denen bitmez çile
Gündüzde bir gece ile
Yar elinden ağu bade
Ver içeyim bile bile

Nakarat

Engini sarsalar çula
Yatırsalar kuru sala
Beni de çekseler dara
Yok minnetim sana dünya

Nakarat

Söz : Engin Aydın
Müzik : Engin Aydın

YARİM YARİM

Perde sustu mızrap sustu tel sustu
Gel gör ki anılar susmak bilmiyor
Vefasız ettiğin boyunu aştı
Yine gönlüm sana küsmek bilmiyor

Sen gidince yenik düştüm hayata
Hiç kimsem yoktur ki elimden tuta
Bizi ayıranın ocağı bata
Engeller yakamdan düşmek bilmiyor

Mazlumi aklıma düştü o Leyla
Çekildim odama ağla ha ağla
Kalplere aşk veren ey güzel Mevla
Bu nasıl sevdaymış geçmek bilmiyor

Söz : Aşık Mazlumi
Müzik : Aşık Mazlumi

AL YAR BENİ

Her gecenin sabahında soluyorum bir gül gibi
Hasret sarmış bedenimi yanıyorum bir kor gibi
Al yar beni götür beni diyar diyar yetir beni
Name name türkülerde söyleyipte bitir beni

Yollar uzak gelemedim gül yüzünü göremedim
Yar yoluna ölemedim sar sinene götür beni
Al yar beni götür beni diyar diyar yetir beni
Name name türkülerde söyleyipte bitir beni

Engine sal dalgalarla rüzgara vur yağmurlarla
Sivastan al İmranlıya sar sinene götür beni
Sivastan al Erzincana sar sinene götür beni
Al yar beni götür beni diyar diyar yetir beni
Name name türkülerde söyleyipte bitir beni

Söz : Engin Aydın
Müzik : Engin Aydın

NEDEN BÖYLE

Neden böyle garip mahsun zavallı ömrüm
Dertli dertli boynu bükük gezer ağlarım
Şu ellerin gülü açmış al ile yeşil
Benim bağım hazan olmuş bakar ağlarım

Tek servetim kırık sazım ne kötü yazım
Gözlerim hep duman duman dizimde sızım
Sanki hazan olmuş benim baharım yazım
Şu zalim feleğe her gün çatar ağlarım

Söz : Nurettin Özcan
Müzik : Nurettin Özcan

NAZLISU ::

Biliyor musun Nazlısu
Zaman dağları ardına takan
Uğultulu bir rüzgardır
Koca kayaları sürükleyen
Çamurlu bir sel

Ne etsek de
Hayatımız akıp gider
Avuçlarında yılların

Üzgünüm Nazlısu
Gözlerinin çeşmelerinden
Dinmeyen yağmurlarla bıraktım seni
Önce kapandı gözlerim
Biliyorum şimdi bir yangındasın
Zehri tüten bir acıda

Dağlarımın kokusu bitmeyen sarı çiçeği
Kaldır acılardan gözlerini
Umutlar her sabah
Yeniden uyanır Nazlısu
Çarklar gülümsemeye döner

Nazlısu
Başındaki siyah yası çıkarıp at
Kırmızı bir gül tak saçlarına
Sevdiğim o ışıltıyı çağır gözlerine
Dol hayatın damarlarına
Gürül gürül sevinçlere ak

Haydi Nazlısu
Ömrümün güneşi

Söz : Aydın Öztürk

Eren & Gürsel Diken - Giderim

1. Unutamam Ki

Seni Sevmek Miydi Benim Tek Suçum
Sensiz Buralarda Yetim Gibiyim
Bütün Umutlarım Hep Yarım Kaldı

Seni Unutmak Mı Unutamam Ki
Unutamam Ki

Unut Diyorsun Nasıl Unutam
Canımdan Başka Can, Can Bulamam Ki

Unut Diyorsun Nasıl Unutam
Canımdan Başka Can, Can Bulamam Ki

Ya Benim Kimim Var Kime Gideyim
Tek Başıma Kaldım Kime Ne Deyim
Kimsem Yok Ki Dertlerimi Diyeyim

Seni Unutmak Mı Unutamam Ki
Unutamam Ki

Unut Diyorsun Nasıl Unutam
Canımdan Başka Can, Can Bulamam Ki

Unut Diyorsun Nasıl Unutam
Canımdan Başka Can, Can Bulamam Ki

Her Gün Ağlıyorum Yaşım Dinmedi
Dost Yarenim Beni Bir Gün Sormadı
Hayattan Bezmişim Bu Hale Geldi

Seni Unutmak Mı Unutamam Ki
Unutamam Ki

Unut Diyorsun Nasıl Unutam
Canımdan Başka Can, Can Bulamam Ki

Unut Diyorsun Nasıl Unutam
Canımdan Başka Can, Can Bulamam Ki

Söz-Müzik: Gürsel Diken

2. Zozan Zozan

Deli Gönlüm Düştü O Zalım Yara
Düşürdü Beni Ah İle Zara
Düşürdü Dert Beni Ah İle Zozanım Sana

Hele Zozan Zozan

Sensizdir Bu Can (Olmuşum Hazan)
Hasretinle Yanan Bu Gönlüm Ağlar
Bir Kere Gülmeye Kaldım Ahu Zar

Derdimi Söylersem Dağ Taşlar Ağlar
O Yarin Hasreti Ciğerim Dağlar
Zozanın Hasreti Yüreğim Dağlar

Zalim Olmuş Gecem
Bitmez (Geçmez) Gündüzüm
Adını Söylerken Heceler Dilim
Adını Söylerken Lal Olur Dilim

Söz-Müzik: Gürsel Diken

3. Nidem Kardaş

Tükettim Şu Genç Ömrümü
Bir Vefasız Yar Yolunda
Yar Beni Çoktan Unutmuş
Başka Biri Var Kolunda

Nideyim Nideyim Kardaş
Ben Nasıl Edeyim Kardaş
Nazlı Yar Ellerin Olmuş
Vur Beni Öleyim Kardaş

Yalan Sözlerine Kandım
Benim Olacaksın Sandım
Meğer Sen Bir Zalımmışsın
Ömrüm Geçti Geç Anladım.

Unutur Mu Gönlüm Seni
Derde Koydun Sen Ereni
Şimdi Benden Uzaklarda
El Sarıyor Bedenini

Söz-Müzik: Eren Diken

4. Sevmekten Utanmam

Kararan Yüreğimi
Sızlayan Ciğerimi
Beni Halden Hale Koyan Güzel
Ben Sevmekten Gülüm Vallah Utanmam.

Utanmam Utanmam
Ben Sevmekten Gülüm Vallah Utanmam

Utansın Utansın
Beni Anlamayan Zalim Utansın

Gün Olur Biter Ömür

Gün Olur Çürür Beden
Gözlerime Toprak Dolana Kadar
Ben Sevmekten Gülüm Vallah Utanmam.

Utanmam Utanmam
Ben Sevmekten Gülüm Vallah Utanmam

Söz-Müzik: Yavuz Canpolat

Yar Ağlama

Haraç Mezat Sattırmasam Umudumu
Sırrımı Saklasan Dilinde
Üstesine Ruhum Solduğum Memleket Havasına Kurban
Varsın Babasız Büyüsün Çocuklarım
Korkaklığına Tanık Kalleşle Yoldaş Olmasın
Şubata Yaz Uzak Bahar İse Bir Olasılık
Olasılıklarla Yaşanmıyor Kurban Olduğum
Doymuyor Belkilerle Umut
Ha Diyende Büyümüyor Yüreğime Tutunmuş Çocuk
Endişe Deliyor Bahar Çiçeklerine
Gül Gibi Kokmayalı Ömrüm Ay Oldu
Karanfil Bu Gece Dostça Bakmıyor
Aklımdaki Gibi Durmuyor Hayat
Yüreğime Ters Dönüyor Dünya
Oysa İnanandır En Güzel İnsan
İnancıyla Ölendir Çoğalan
Suskunluğun Düşlerini Kırarak
Aç Kucağını Anaların Anası
Sana Yanarak Geliyorun
Sırrımı Gül Dalında Hammakla
Ezgim Olsun Diyedir Neslime
Ezgim Olsun Diyedir Neslime

Söz-Müzik: Eren Diken

1. Giderim

Eğme Başını Eğdiresi İşim Yok
Sensizlik Çok Zor Evım Aşım Yok
Elimde Zalime Atmaya Taşım Yok
Gülü Güllere Sorar Giderim

Özümde Sevgin Gözümde Cemalin
Adını Günden Güne Heceler Dilim
Seni Unutup Da Olduysa İhmalim
Son Nefeste Özür Diler Giderim

Andımdır Söylerim Yeminim Olsun
Şeni Solduranlar Senden Tez Olsun
Sen Ki Var Denen Cennete Yoksun
Canım Canına Bağlar Giderim.

Söz: Fehmi Göçmen
Müzik: Gürsel Diken

2. Sen Ölmedin

Türkülerde Hep Adın Var
Yüreğimde Hep Yerin Var
Olum Seni Alsa Bile
Ayrılık Olsa Bile
Yine Sana Hasretim Var.

Sen Ölmedin Yürektesin
Sevdalardan Gelir Sesin
İnsanlığa Sen Örneksin
Dost Mahsuni Can Mahsuni

Ömrün Geçti Gurbet Elde
Halkın İçin Düştü Derde
Gözyaşlarım Döndü Sele
Yine Sana Hasretim Var.

Ozan Gürses Hasret Sana
Koydun Beni Ahu Zara
Bir Hal Gelse Bu Başıma
Yine Sana Hasretim Var.

Söz Müzik: Gürsel Diken

3. Ne Yapayım

Güzel Olsan Neye Yarar
Ceylan Olsan Neye Yarar
Yüreğinde Sevgi Yoksa
Gülsün Güzel Neye Yarar

Ne Yapayım Bilmiyorum
Şu Dermansız Dertlerimi
Özlemin Gözü Kör Olsun
Koydu Beni Bu Halime

Yer Yarıldı Utancından
Gün Ağladı Efkârından
Benim Şu Bitmez Derdimden
Gece Küstü Sabahından

Söz-Müzik: Yavuz Canpolat

4. Sen De Ağla

Günlerim Sensiz Işık Olmuyor
Gecelerim Kabusumu Dolmuyor

Beni Bu Hale Koyan Zalim
Bir Gün Halin Nedir Diye Sormuyor.

Sen De Ağla Yüreğim Gibi
Sen De Ağla Ciğerim Gibi
Sen De Ağla Gözlerim Gibi

Son Gözyaşım Toprağa Düştü
Bedenim Biderman Çaresiz Düştü
Karşımda Duvar Gibi Duran Zalim
Bir Gün Halin Nedir Diye Sormuyor.

Sen De Ağla Yüreğim Gibi
Sen De Ağla Ciğerim Gibi
Sen De Ağla Gözlerim Gibi

Söz-Müzik: Yavuz Canpolat

5. Dersim Dersim

Ah!... Ah!..
Oy... Dersim Dersim
Kaygı Yüklü Yapraklar Terliyor
Munzur Boylarında
Alabalık Kahverenkli Benekli
Özgürlük Kadar Lezzetli
Saklanmış Gözbebeğine
Kaçakların Öfkesi Bal Tadında
Munzur Gizlenen Bir Denizdir Deryadır
Kırk Koldan Akar Gürleyerek Ak Süt Köpük
Ak Kefene Aşık Eder Paklığı
Vebal Ağır, Yük Ağır
Yürek Yeni Tutuşmakta Yangınlara!
Bağır Bagırabitirsen Üç Dag Öteden
Hınıs'tan Koçgiri'ye
Koyun Gözlü Kardeşim, Kaç Can Mı Satar
Dört Lokmaya Diyet
Okumuş Yanım Dicle'de Yakınmış Helal
Cahil Yanımı Seline Kadar Asi Fırat
Ah!... Ah!..

Söz: Bayram Kaya
Derleyen: Gürsel Diken

6. Ceylan Gözlüm

Ağlama Ceylan Gözlüm Ağlama Oy Oy
Sevmem Başkasını Ölene Kadar
Engel Çıktı Diye Kara Bağlama
Sevmem Başkasını Ölene Kadar

Al Yalpaklarına Kurban Olduğum
Garip Bülbül Gibi Gülde Bulduğum

Ölümüne Kavil Karar Kıldığım
Sevmem Başkasını Ölene Kadar.

Söz: Bayram Kaya
Müzik: Gürsel Diken
Düzenleme: Gürsel Diken

Erensoy Akkaya - Nolur

N'olur

Özlemişim yavrularım
Gelse oğlum kızım nolur
Vardır verin kağıt kalem
Yare mektup yazın nolur

Nolur nolur nolur nolur
Kara bahtım ak mı olur
Nolur nolur nolur nolur
Böyle kötü kader mi olur

Nurşaniyem bıktım candan
Tad almadım şu cihanda
Nesimiye döndüğüm anda
Derisini yüzün nolur

Söz ve müzik: Aşık Nurşani

Fikrim Saçımı Ağarttı

Her dalda bir diken bitti
Diktiğim güller boşumuş
Her tele bir mızrap attım
Çaldığım teller boşumuş

Bela belayı yarattı
Gün geldi günü arattı
Fikrim saçımı ağarttı
Gittiğim yollar boşumuş

İyilik et kötülük bul
Nankör mü yaratıldı kul
Hayat bana oldu okul
Gittiğim yollar boşumuş

Yokluk tokmağını vurdu
Sefalet içeri girdi
Açlık dört yanımı sardı
Döktüğüm güller boşumuş

Söz ve Müzik: Dağan Dede
Derleme: Mehmet Göktaş - Erensoy Akkaya

Yazıktır

size söyleyecek, birkaç sözüm var

duyup tutmazsanız, size yazıktır
bu yola girmesin hey hey fesat fitnekâr
lekelenir adımız, bize yazıktır.

hakikat şehrine girmemiş isen
ledunî ilmini çözmemiş isen
canını canana hey hey sunmamış isen
ona söylemeyin söze yazıktır

her ağızdan çıkan söze kanarsan
kerkez* gibi her bir leşe konarsan
ecel gelir murdar kelbe* dönersen
ona kefen sarmayın beze yazıktır

meluli'yim, yardan yaylaya bakma
ahd-u peymanını elden bırakma
körlerin önünde hey hey çıranı yakma
görmezler ışığı canım gaza yazıktır

Söz: Meluli

Balam

Kır atın üstünde geldi ölüsü
Daha körpeyidi ana kuzusu
Ermeden muradına balam
Böyle mi oldu yazısı

Ellere veremem seni
Sendin evimin direği
Mezerine ben girerem
Kıyıp da koyamam seni

Balamın yüzü sanki ay parçası
Yakılı kaldı elinde kınası
Olmaz olsun böylesi balam
Dinmez evlat acısı

Söz: Cihan Şen
Müzik: Erensoy Akkaya

Sil Gözünün Yaşını

Sil gözünün yaşını
Dert olur bana gelir
Çatma hilal kaşını
Ok olur cana gelir

Yar diye sana geldim
El diye bakma bana
Sen bana yar olmazsan
Acılar düşer bana

Gül yüzünde gül açsın
Gülistanda yar baksın
Yaban diyar gezdirme
Sen bana özge yarsın

Yar diye sana geldim
El diye bakma bana
Sen bana yar olmazsan
Acılar düşer bana

Söz ve Müzik: Hüseyin Zeray

Feryat

Yar derdinle gurbet elde yar yar yar
Gönül bahçem dönmüş çöle yar
Muhtaç ettin beni ele yar yar yar
Koyma bizi gam kedere yar

Aldın aklım ettin deli
Güldürdün sen bize eli
Ne sen belli ne ben belli yar

Gül yüzüne doyamadım yar yar yar
Ben sırrına eremedim yar
Yadellerde deremedim yar yar yar
Ben gülümü vermem ele yar

Aldın aklım ettin deli
Güldürdün sen bize eli
Ne sen belli ne ben belli yar

Söz: Erensoy Akkaya
Müzik: Zafer Yılmaz - Erensoy Akkaya

Bu Diye Göster

Pişir yağsız tuzsuz bulgurunu suda
Üç öğün aşımız bu diye göster
Zayıflar gülerse bebek uykuda
En tatlı düşümüz bu diye göster

El değse iz olur ensenin kiri
Sakaldan dökülür şakağın teri
Gözler kan çanağı dudak kup kuru
Düşünen başımız bu diye göster

Tek gömlek giyersin iki senede
Namussuza yanaşmazsın yine de
İnsan aşkı şavk arıyor sinede
İçimiz dışımız bu diye göster

Söz eden olursa feza çağında

Daha çıkmadık de ceza çağından
Ot yiyen öküzün tut kulağından
Dünyada eşimiz bu diye göster

Söz: Abdülrahim Karakoç
Müzik: Musa Eroğlu

Oy Gelin

Derler ki güneş girmez kabire
Ağıtlar yakışmaz gençken ölene
Hekimler bulmadı derdine çare

Oy gelin ne oldu vaden mi doldu
Hele bakın halımıza yürek zay oldu

Hep yoksulun oldu bu dert bu çile
Kuzularım kaldı kurtlar elinde
Dostlarım ağlaşır bulamaz çare

Oy gelin ne oldu vaden mi doldu
Hele bakın halımıza yürek zay oldu

Bir nefestir geçer ömür dediğin
Kim bilir dertlerin neler çektiğin
Seni de götürür toprak dediğin

Oy gelin ne oldu vaden mi doldu
Hele bakın halımıza yürek zay oldu

Söz ve Müzik: Zafer Yılmaz

Vurun

Her yanımda bahar bahçe gül iken
Gülümü dermeye fırsat var iken
Yanlış yaptım dilime battı diken
Dermedim gülümü ona yanarım

Vurun vurun vurun beni öldürün
Taş koymayın şu başıma yağdırın

Her yanımda eşim dostum çok iken
Sevdiceğim bana kıymet verirken
Bu dünyada cefa çektim genç iken
Harcadım ömrümü ona yanarım

Vurun vurun vurun beni öldürün
Taş koymayın şu başıma yağdırın

Söz ve Müzik: Murat Karadeniz

Derin Derin

Derin derin hayaldeyim
Boynu bükük bir haldeyim
İşte ben gurbet eldeyim
Soran olsa seven olsa bilen olsa olsa

İnsan bir kararda kalmaz
Murat yalandır erilmez
Benim gibi yüzün gülmez
Derdin olsa çilen olsa zarın olsa olsa

Ben garip yetim kulunum
Mevlamda kalmış umudum
Belki bulunmaz tabutum
Gönüm dolsa ecel gelse canım alsa alsa

Söz ve Müzik: Mahmut Yalçın

Kapıya Oturmuş da (U.H.)

Kapıya oturmuş da çorap örüyor gelin
Çorabın üstüne güller deriyor gelin

Gelin hasretine nasıl dayanam gelin
Sen uyu da ben uykudan uyanam gelin

Geleneksel

Çoban Yıldızı

Yönümü kaybettim arar dururum
Bir umudum sende çoban yıldızı
Geceyi gündüze katar giderim
Bir umudum sende çoban yıldızı
Göster yollarımı çoban yıldızı

Yellerinen estim selinen coştum
Gözlerim ufukta yollara düştüm
Kendi ateşimle kavruldum piştim
Bir umudum sende çoban yıldızı
Göster yollarımı çoban yıldızı

Buhar olup uçtum buluta döndüm
Yağmur olup yağdım toprağa sindim
Açtım damar damar yaprağa döndüm
Bir umudum sende çoban yıldızı
Göster yollarımı çoban yıldızı

Söz ve Müzik: Sıddık Doğan

Nazlı Yarim

Sensin gözümün ışığı
Sana gelem nazlı yarim
Yeter söyletme aşığı
Saza gelem nazlı yarim

Nazlı yarim nazlı yarim
İki eli sazlı yarim
Tut elimden kalk gidelim
Mevlam bizi yazdı yarim

Uzat öpeyim beninden
Ayırma beni teninden
Hal bilmezlerin elinden
Naza gelem nazlı yarim

Güzel sinen yar uyutur
O huri melek soyudur
Şirazi sever huyudur
Haza gelem nazlı yarim

Söz ve Müzik: Şirazi

ERGÜN EFE - ANADOLUYUM BEN
Tarihi:05.02.1997

A

1	AYRILIK	ERGÜN EFE
2	MADENCİLER	ERGÜN EFE
3	YÜCE DAĞ BAŞINDA DURAN	ERGÜN EFE
4	YANAR ANADOLUM SANA YANARIM	ERGÜN EFE
5	İMKAN GEÇSE ELLERİME	ERGÜN EFE

B

1	YİNE ARZULADIM BİZİM ELLERİ	ERGÜN EFE
2	DEVRİLDİM ANSIZIN	ERGÜN EFE
3	SAKLARIM GÖZÜMDE GÜZELLİĞİNİ	ERGÜN EFE
4	NAZLI CANANDAN AYRILDIM	ERGÜN EFE
5	SEN SEBEB OLDUN	ERGÜN EFE

Ergün Efe - Haberin Var mı

arz-ı endam

işte geldim sevginin
ilk maddeye dönüştüğü zamandan
sürerek hayatın ayak izlerini
yok olmuş ekinlerin başağıdır sözlerim

işte geldim dokunup
uzak geçmişlerin göğüne
dökerek tarihin bütün izlerini
en uzun fetih gecesinin şafağıdır gözlerim

tüm acıların aktığı deryadan
bir avuç su getirdim
kinimle durgun, sevdamla taşkın
işte geldim huzurundayım aşkım

arz-ı endam edip soldurma beni
gül gibi elinde açmaya geldim
var gücünle durma yak yüreğimi
aşk gibi teninde yanmaya geldim

gülün ömrü olmaz bilirim amma
sevmek bir ömürdür nefrete kanma
dalımdan esip de geçerim sanma
gül gibi nefesten ölmeye geldim

aşkın alev alev aklımı sarar
baştan çıkarmayan aşk neye yarar
mecnunum gezindim ben diyar diyar
düş gibi leylamı almaya geldim

asudeyim

sensiz gelip geçti devran
ben yaşadım diyemem ki
diken olmuş güle revan
ben kokladım diyemem ki

Gecem olmuş iki gözün
damla damla akar özün
işitmedim bir kem sözün
sana kötü diyemem ki

Asudeyim düştüm derde
Ne gökteyim ne de yerde
son sözlerim kaldı serde
bunu sana diyemem ki

bu yolların nihanı yok
soranı var bileni yok

aşk elinden güleni yok
ben mutluyum diyemem ki

Gecem olmuş iki gözün
damla damla akar özün
işitmedim bir kem sözün
sana kötü diyemem ki

Asudeyim düştüm derde
Ne gökteyim ne de yerde
son sözlerim kaldı serde
bunu sana diyemem ki

ayrılık

yağmurlar ıslanır gözyaşlarımda
sensizlik ağlaşır akşamlarımda
ben beni kaybettim bakışlarında

ayrılık boynuma zincir gülüm
dokunma her yanım sancır gülüm
ağla yüreğimi uçur gülüm
gök mavisi kanatlarında

sevdanın askeri oldum kuşandım
yokluğunu zulüm saydım usandım
hasretim tutuştu yandıkça yandı

ayrılık boynuma zincir gülüm
dokunma her yanım sancır gülüm
ağla yüreğimi uçur gülüm
gök mavisi kanatlarında

yapraklar misali dalımda soldum
yere düştüm küle döndüm toz oldum
türkülere harman oldum söz oldum

ayrılık boynuma zincir gülüm
dokunma her yanım sancır gülüm
ağla yüreğimi uçur gülüm
gök mavisi kanatlarında

bende aşk

bende aşk geceye akmışsa sensiz
serde aşk
ufkumu yakmışsa sessiz
sende aşk
uykuya dalmışsa bensiz neylesin
gönül neylesin

nerde yar
rüzgarların şarkısı

nerde yar
yıldızların çağrısı
nerde yar
yüreklerin ağrısı
nerde kaldı

bende yar
seninle giden gözler
bende yar
yüreğimde esen rüzgar
bende yar
içimde kalan sözler
bende yar
bende kaldı

ben aşk
ırmaksa gözümden akan
serde aşk
denizse uzaktan bakan
sende aşk
güneşse canımı yakan neylesin
gönül neylesin

nerde yar
rüzgarların şarkısı
nerde yar
yıldızların çağrısı
nerde yar
yüreklerin ağrısı
nerde kaldı

bende yar
seninle giden gözler
bende yar
yüreğimde esen rüzgar
bende yar
içimde kalan sözler
bende yar
bende kaldı

dağlarına dargınım

aşkına var mı çare
gönlümde bunca yare
sızlıyorum senin uğruna

dağlarına dargınım
yollarına yorgunum
gözlerine sürgünüm yar

sensizlik bana zulüm
kalbimde açan gülüm
sen gelmezsen gelsin ölüm

geceler boyu sürgün

şu kalbim sana vurgun
kanıyorum senin uğruna

dağlarına dargınım
yollarına yorgunum
gözlerine sürgünüm yar

sensizlik bana zulüm
kalbimde açan gülüm
sen gelmezsen gelsin ölüm

feryad eden bülbüller
sazım yaralı teller
inliyorum senin uğruna

dağlarına dargınım
yollarına yorgunum
gözlerine sürgünüm yar

sensizlik bana zulüm
kalbimde açan gülüm
sen gelmezsen gelsin ölüm

dile gelsen bile

dile gelsen bile seni kim dinler
herkes zihninden feyz alıyor gönül
geçmeye geçiyor olsa da günler
hayat güneşten tez doğuyor gönül

demir değilsin ki dövülmez örsün
akmaya hazır da görmeye körsün
aşk akıldan yoksun olmaya görsün
hayat gözyaşına bakmıyor gönül

nefret dava ister sevmek sebepsiz
yürekler inliyor bizden habersiz
neden diye sorma neden gereksiz
hayat arzun nedir sormuyor gönül

demir değilsin ki dövülmez örsün
akmaya hazır da görmeye körsün
aşk akıldan yoksun olmaya görsün
hayat gözyaşına bakmıyor gönül

aşk söze dökülse akıl kanacak
bir tek kıvılıcımla her şey yanacak
daha söylenecek çok söz var
ancak söylemeye dilim varmıyor gönül

demir değilsin ki dövülmez örsün
akmaya hazır da görmeye körsün
aşk akıldan yoksun olmaya görsün
hayat gözyaşına bakmıyor gönül

eyledin cefanı

eyledin cefanı eyleme artık
söz olup dilinde ele mi dönem
yaktın bu ateşi söndürme artık
köz olup teninde küle mi dönem

sen ki bir deryasın sende durulur
nehirim cevrinden nereye dönem
suyun mihrabını yıkma ne olur
yaş olup gözünde göle mi dönem

bunca aşıklardan beni mi seçtin
aşkını kininden nefret mi biçtin
kırdın yüreğimi un ufak ettin

sen ki bir deryasın sende durulur
nehirim cevrinden nereye dönem
suyun mihrabını yıkma ne olur
yaş olup gözünde göle mi dönem

usandım nazından yeter bu niyaz
taş bile çözülür insaf et biraz
içimde alev dışımda ayaz
kar olup izinde sele mi dönem

sen ki bir deryasın sende durulur
nehirim cevrinden nereye dönem
suyun mihrabını yıkma ne olur
yaş olup gözünde göle mi dönem

haberin var mı

saçlarından bir tel aldım,
haberin var mı, yar yar
haberin var mı
ben gönlümü sana verdim,
haberin var mı, yar yar
haberin var mı

gözdan ırak dilden uzak
ben seni sevmişim eyvah
haberin var mı, yar yar
haberin var mı
haberin var mı, yar yar
haberin var mı

gözler kalbin aynasıdır
yalan söyler mi, yar yar
yalan söyler mi
aldatan gözleri gördüm,
o da sende mi, yar yar
o da sende mi

gözdan ırak dilden uzak
ben seni sevmişim eyvah
haberin var mı, yar yar
haberin var mı
haberin var mı, yar yar
haberin var mı

bir hatıran kaldı bende
onu da alsana, yar yar
onu da alsana
vicdanında rahat mısın
söyle sen bana, yar yar
söyle sen bana

gözdan ırak dilden uzak
ben seni sevmişim eyvah
haberin var mı, yar yar
haberin var mı
haberin var mı, yar yar
haberin var mı

kalbim yaralı

sen gittin gideli elleri seveli
aşkım içerim artık
kalbim yaralı yaralı yaralı
bahtım karalı karalı karalı
hasretin saralı
vicdansız insafsız vefasız yar

gül gibi solmam mı
kahrımdan ölmem mi
vicdansız insafsız vefasız yar

elini tutmayalı yüzünü görmeyeli
aşkım uçarım artık
kalbim yaralı yaralı yaralı
bahtım karalı karalı karalı
hasretin saralı
vicdansız insafsız vefasız yar

gül gibi solmam mı
kahrımdan ölmem mi
vicdansız insafsız vefasız yar

onurum gururum düşünür dururum
aşkım göçerim artık
kalbim yaralı yaralı yaralı
bahtım karalı karalı karalı
hasretin saralı
vicdansız insafsız vefasız yar

gül gibi solmam mı
kahrımdan ölmem mi

vicdansız insafsız vefasız yar

nan na

düştüm dalından ah çağla yeşil
açılmadık rengim toprak aldı
sen bir ülke aldın kendi payına
şimdi yollar bana bana mı kaldı

birlikte geçildi bu aşk-ı segah
seni nasıl sevdim biliyor allah
çeker giderim tamam eyvallah
ama çek git demek sana mı kaldı

nan na nan na nan na nan na
nan na nan na nan na nan na

döküldü elimden bütün yıldızlar
bu gece şu dünya gözlerim kadar
ağladım ağladım çekildi sular
şimdi çöller bana, bana mı kaldı

birlikte geçildi bu aşk-ı segah
seni nasıl sevdim biliyor allah
çeker giderim tamam eyvallah
ama çek git demek sana mı kaldı

nan na nan na nan na nan na
nan na nan na nan na nan na

yaşananlar söylenmez ama
ruhum gidiyor geçmiş her ana
selimiz aktı senle zamana
şimdi sırlar bana, bana mı kaldı

birlikte geçildi bu aşk-ı segah
seni nasıl sevdim biliyor allah
çeker giderim tamam eyvallah
ama çek git demek sana mı kaldı

nan na nan na nan na nan na
nan na nan na nan na nan na

sevdiğin kadarsın

aşkın mihrabına dönerse yüzün
gördüğün kadarsın gördüğün kadar
gerisi nefrettir gerisi hüzün
güldüğün kadarsın güldüğün kadar

boşa söz söyleme dilin dolanır
varlığa meyletme derdin çoğalır
var gider insanda bir tek ar kalır

bildiğin kadarsın bildiğin kadar

çizilmiş sınırlar sonsuz değilsin
yüreğini aç ki sonsuza gitsin
sevmeyi bilmeyen bunu ne bilsin
sevdiğin kadarsın sevdiğin kadar

sar beni

özledim seni çok özledim
kalbimden sökemiyorum
öylesi özledim ki
kelimelere dökemiyorum

ger dön gir kalbime
yine gel gir koynuma
sar beni doyasıya can
bilesin bunu gülüm
gözüme aldım ölüm
sar beni ölesiye can

yollarda kaldı gözüm
yaşamdan koptu özüm
coşmuyor gülmez yüzüm
sen yoksun gülemiyorum

ger dön gir kalbime
yine gel gir koynuma
sar beni doyasıya can
bilesin bunu gülüm
gözüme aldım ölüm
sar beni ölesiye can

tut ellerimden

sırattan incedir sevda köprüsü
beraber geçelim tut ellerimden
niyet ak güvercin. vuslat gökyüzü
beraber uçalım tut ellerimden

içimdeki birlik kalkandır dışa
aldırma ayaza yele yağışa
giden ilkbahara, gelecek kışa
beraber göçelim tut ellerimden

çağır hayallerin en ötesini
yakından duyasın aşkın sesini
sonsuz mutluluğun penceresini
beraber açalım tut ellerimden

şüphe başlangıçtır karar nihayet
zamanı zamana etme şikayet
kaçmak kurtuluştur diyorsan şayet

beraber kaçalım tut ellerimden

üzülme

üzülme be gülüm benim
çok yakında yanındayım
zaman dediğin nedir ki

akıp gider bir sel gibi
dayanacak gücüm yok ki
eriyorum hasretinle

daye daye...
dağ başını sarmış duman
bu kadar acelen neden
ölüyorum hasretinden

yıkılası şu töreler
açtı bizde ne yareler
kanıyorum hasretinle

geçen her an kahır zulüm
hep bizi mi bulur ölüm
çok özledim seni gülüm
soluyorum hasretinle

daye daye...
dağ başını sarmış duman
bu kadar acelen neden
ölüyorum hasretinden

yıkılası şu töreler
açtı bizde ne yareler
kanıyorum hasretinle

yağmur yağardı

sol yanımdaki sancıyı atamıyorum
içimde binbir yara var satamıyorum

yağmur yağdı esti rüzgar,
ne de çabuk geçti yıllar
inan kendimi unuttum,
seni unutamadım yar

aç içime hele bir bak
bak yanıyor daha da yak
at zülfünü boynuma tak
ecelim ol öleyim yar

feryadım arşa dayandı duymuyor musun
seven sevene ulaştı görmüyor musun

yağmur yağdı esti rüzgar
ne de çabuk geçti yıllar
inan kendimi unuttum,
seni unutamadım yar

aç içime hele bir bak
bak yanıyor daha da yak
at zülfünü boynuma tak
ecelim ol öleyim yar

aşk uçurum kenarıymış, bakamıyorum
sol yanım akıp gidiyor, tutamıyorum
güne hasret kalmaz mı ay
kaç yıl geçti sen de bir say

giden ömrüm gençliğim vay
sana anlatamadım, sana anlatamadım yar...

yağmur yağdı esti rüzgar
ne de çabuk geçti yıllar
inan kendimi unuttum,
seni unutamadım yar

aç içime hele bir bak
bak yanıyor daha da yak
at zülfünü boynuma tak
ecelim ol öleyim yar

Erhan Yılmaz & Hasan Basri Kılıç - Arguvandan Eymir Türküleri

n'olur

gel güzelim derdimizi danışah
benim meylim sende var n'olur n'olur
şu hasta göğnüme şifalar eyle
derdimin tabibi yar n'olur n'olur

elin gamet eyle bağla naşıma
dök göz yaşlarını mezer daşıma
sen beni uğrattın gönül gışına
tozu boranınan gar n'olur n'olur

güzel bilemedin galbim yolunu
sorup sual edemedin halımı
nar fidanıyıkan gırdın dalımı
murada ermeyen yar n'olur n'olur

aşıklar fikre var der ki süleyman
beni göğnünüze eyleyin mihman
gonanlar göçüyor bu dünya bir han
namus borcumuzdur ar n'olur n'olur

söz: süleyman efe
söyleyen: erhan yılmaz

ayrılıh

ben yolcuyum halallaşah sabahdan
bu ayrılıh devam eder bir zaman
bir buse alayım o gül yanahtan
bu ayrılıh devam eder bir zaman

ben nasıl edem
ben nere gedem
gözel elinden
yar kölen olam

gizli sırlarımı ele söyleme
intizara düşüp ah vah eyleme
ben gelmezsem yad'a meyil bağlama
bu ayrılıh devam eder bir zaman

ben nasıl edem
ben nere gedem
gözel elinden
yar kölen olam

sahar yeli gibi sineme esme
ben sana gücenmem sen bana küsme
gurbete gedersem selamı kesme
bu ayrılıh devam eder bir zaman

ben nasıl edem
ben nere gedem
gözel elinden
yar kölen olam

gene duman aldı dağların başı
durmeyip ahıyı gözümün yaşı
hatırdan çıharman aşıh bektaş'ı
bu ayrılıh devam eder bir zaman

ben nasıl edem
ben nere gedem
gözel elinden
yar kölen olam

söz: aşık bektaş kaymaz
söyleyen: hasan basri kılıç

küğre bayramınız karalı geldi

aşağıdan gelir omuz omuza
çiğdem de garışmış güle nergize
benden selam olsun o vefasıza
küğre bayramınız garalı geldi

yorgun argın geldim orah biçmeden
köyün çeşmesinden bir su içmeden
yağlı gurşun gitmez ciğer deşmeden
küğre bayramınız garalı geldi

çağıla yaslandım ciğaram içem
yağlı gurşun geldi nereye gaçam
ganadım yoktur ki havaya uçam
küğre bayramınız garalı geldi

söz: aşık bektaş kaymaz
söyleyen: erhan yılmaz

(bir bayram günü arguvanın kızık köyünde küğre
(kirve) lerden biri diğeri tarafından kaza kurşunu ile vurulur.
bu olay üzerine söylediği bir ağıt.)

felek genç yaşımda beni mi buldun

eymirin üstünde gara bir duman
azireyil gelmiş vermiyi aman
yetişen olmadı halımı soran
felek genç yaşımda beni mi buldun

ahşam oldu kölge köyü basıyı
iki oğlum güççük bana küsüyü
felek gelmiş amanımı kesiyi
felek genç yaşımda beni mi buldun

bülbül gelmiş bahçamızda ötüyü
babam anam yana yana tütüyü
gardaşlarım mezerimi örtüyü
felek genç yaşımda beni mi buldun

tabıdıma gara yazı yazıldı
hep goğşular arham sıra düzüldü
mezerim de çoh eriken kazıldı
felek genç yaşımda beni mi buldun

söz: aşık bekir eren
söyleyen: hasan basri kılıç

(ey mir köyünde genç yaşta ölen bir köylüsüne söylediği ağıt)

dünya

beni doğduğuma pişman eyledin
yetmez mi elinden çektiğim dünya
sürmedim sefanı bir gün görmedim
yetmez mi elinden çektiğim dünya

eyilik kapısın kapattın bana
kül ettin sinemi hem yana yana
boyun eğdim eyi kötü cefana
yetmez mi elinden çektiğim dünya

yalan dünya derler senin adına
neden böyle doyum olmaz tadına
gelen gider konan göçer yurduna
yetmez mi elinden çektiğim dünya

sefili ağlıyor gözyaşı durmaz
neye meyil etse menzile varmaz
kime derdim desem halımı sormaz
yetmez mi elinden çektiğim dünya

söz: ali asgar berktaş (sefili)
söyleyen: erhan yılmaz

felek

evel gıymatıma paha yetmezken
şimdi gıymatımı pul etti felek
alemde kimseye boyun eğmezken
olura olmaza gul etti felek

şu sineme yurdu sağılmaz yare
sen beni düşürdün ah ile zara
aradım bulamadım derdime çare
hasdehanaları yol etti felek

hasiretlik kar eyledi canıma
yandım ataşlara bah şu ganıma
gelenim yoh gedenim yoh yanıma

emmimi dayımı el etti felek

kime derdim yansam beni gınıyor
ağlamahdan ciğerlerim yanıyor
aşıh seni gören deli sanıyor
ahlımı aldı da del'etti felek

söz: aşık bektaş kaymaz
söyleyen: hasan basri kılıç

(bir dost meclisinde doğaçlama söylemiştir.)

bahsın da getsin

bir mektup yazdırdım şahlar şahına
gelsin şu köyüme bahsın da getsin
açtım defterimi sürdüm yüzüme
şu gara yazıma bahsın da getsin

gara yazı beniminen dolaşır
yavrularım arham süre meleşir
gücüm yetmez beniminen güleşir
gelsin şu güleşe bahsın da getsin

bekir bu yazılar gara yazılmış
ne güzel de sıra sıra düzülmüş
mühürünen galeminen gazınmış
çekilmez bir gader bahsın da getsin

söz: aşık bekir eren (eymir köyü)
söyleyen: erhan yılmaz

eymir'in eymir'in

bozan kızık kuruttaşı akveran
çevrelemiş etrafını eymir'in
yemyeşil her yanı bağ ile bostan
çayır çimen dört tarafı eymir'in

eymir'in eymir'in
çayır çimen dört tarafı eymir'in

ayranca dağları köyün üst başı
eksilmez dumanı yamandır kışı
sefili süleyman bekir bektaş'ı
yüreğinde türkü bağı eymir'in

eymir'in eymir'in
yüreğinde türkü bağı eymir'in

ekberi'yem gözlerini süzerler
omuzdan omuza belik düzerler
ince belli ceylan gözlü güzeller
kimi yıldız kimi mahı eymir'in

eymir'in eymir'in
kimi yıldız kimi mahı eymir'in

söz: ali ekber gülbaş (ekberi)
müzik: gevüş (hon) havası,
söyleyen: erhan yılmaz
koro: ismail görer, murtaza çağır, hasan basri kılıç

(yurdumuzun çeşitli yörelerinde ekin biçerken, başçının söylediği dizeleri topluluğun tekrar etmesi şeklinde söylenir)

getme fırat'a (fırada)

gene hatırladım ganlı sahrayı
aman celal abbas getme fırad'a
ağlattılar fatımatı zehra'yı
aman celal abbas getme fırad'a

gel ayrılma bizden zeyneb ağlıyor
feryadları şu sinemi dağlıyor
ibni zeyyad yollarığı bağlıyor
aman celal abbas getme fırada

ali ekber habersiz getti fırada
affet günahımız geldik mürvede
teze gelin eremedi mırada
aman celal abbas getme fırad'a

aşıh bektaş der ki halımız yaman
yetiş carımıza el aman aman
göklerde yükseldi ah ile figan
aman celal abbas getme fırad'a

söz: aşık bektaş kaymaz
söyleyen: hasan basri kılıç

celal abbas: kerbela vakasında şehit düşmüş ehlibeyt mensubudur.

Erkan Oğur - Bir Ömürlük Misafir
Kalan Müzik - 1996

01 İki Keklik

İki de keklik bir derede imanım da ötüyor
Ötme de keklik benim de derdim artıyor, sana hayran, artıyor
Emine hanım konyak içmiş karyolada yatıyor
Yazması oyalı kundurası boyalı
Yar, yar, benim olsan
Uzun da geceler, dilim yâri heceler
Yar, yar, benim olsan
Emine hanım yeni çıkmış imanım da hamamdan
Yazması oyalı, kundurası boyalı
Yar, yar, benim olsan
Uzun da geceler, dilim yari heceler
Yar, yar, benim olsan

"Sülalem İçin"

02 Mor Dağlar (Enst)

03 Hey Onbeşli

Hey onbeşli onbeşli
Tokat yolları taşlı
Onbeşliler gidiyor
Kızların gözü yaşlı

Aslan yarım kız senin adın Hediye
Ben dolandım sen de dolan gel gediye
Fistan aldım en dazesi onyediye

Giderim elinizden
Kurtulam dilinizden
Yeşil baş ördek olsam
Su içmem gölünüzden

Aslan yarım kız senin adın Hediye
Ben dolandım sen de dolan gel gediye
Fistan aldım en dazesi onyediye

Gidiyom gidemiyom
Sevdim terkedemiyom
Sevdiğim pek gönüllü
Gönlünü edemiyom

Aslan yarım kız senin adın Hediye
Ben dolandım sen de dolan gel gediye
Fistan aldım en dazesi onyediye

"Donarak Şehit Olan 90.000 Asker İçin"

04 Giz (Enst)

05 Mamoş

Pencereden bir taş geldi
Ben sandımki Mamoş geldi
Uyan Mamoş Mamoş uyan
Başımıza ne iş geldi

Mamoş palton tutayım mı ?
Hayrına satayım mı ?
Di gah Mamoş Mamoş di gah
Başımıza yığıldı halk

Eyvah Mamoş Mamoş eyvah
Tabib çağır yarama bak
Mamoş ninni Mamoş ninni
Bilimez kim kime kimdi.

"Babam İçin"

06 Home Comings (Enst)

07 Neden Geldim İstanbul'a

Neden geldim İsatanbul'a
Tutuldum kaldım avare
Şimdi bin kere pişmanım
Vakit geçti ah ne çare.

Gelmez olaydım
Görmez olaydım
Tek seni cilveni İstanbul
Görmez olaydım bilmez olaydım.

İsanbul'um kış denizi
Gemileri dizi dizi
Merhametin insafın yok mu?
Niçin mahsut ettin sen bizi.

Gelmez olaydım
Görmez olaydım
Tek seni cilveli İstanbul
Görmez olaydım bilmez olaydım.

"Bütün Talihsiz Müzik Parçaları Adına"

08 Çayın Öte Yüzünde

Çayın öte yüzünde
Çayın öte yüzünde
Ceylan oynar düzünde
Ceylan oynar düzünde

Ağam yar değme bana
Paşam yar değme bana
Zatı da vurgunum sana
Zatı da vurgunum sana

Çay aşağı ben çağlarım
Usul usul ağlarım
Deseler yarin gelmiş
Çifte kurban bağlarım

Ağam yar değme bana
Paşam yar değme bana
Zatı da vurgunum sana
Zatı da vurgunum sana

"Hasret Gültekin İçin"

09 Ağırlama (Enst)

10 Gayda (Enst)

11 Bir Ömürlük Misafir

Ah Efendim önemi yok halimin
Seyrederim hayret ile şu alemi
Ne bilinir kıymet ne kıyamet
Allah'a emanet ne gelir elden
Ne sahibim bu yerde ne kiracı
Sadece bir ömürlük misafirim ben.

"Özdal Orhon Anısına"

12 Sis (Enst)

13 Davullar Çalar (Enst)

Erkan Oğur & Djivan Gasparyan - Fuad

1- Yemen

Havada bulut yok bu ne dumandır
Mahlede ölü yok bu ne şivandır
Şu Yemen elleri ne de yamandır

Anu Yemendir gülü çemendir
Giden gelmiyor acep nedendir
Burası Huş'tur yolu yokuştur
Giden gelmiyor acep nedendir

Kışlanın önünde redif sesi var
Bakın çantasında acep nesi var
Bir çift kundurayla bir de fesi var

Kışlanın önünde bir binek taşı
Yoklama yapıyor bizim binbaşı
Sefere giderler çavuş onbaşı

2- Siresi Yarisdaran

3- Volor Molor (Yardan Gelen Haber)

Volor molor, su geliyor
Masis dağından
Bir sevinçli haber aldım
Bugün yarımdan

Bunu yazan yanlış yazar
Yüreğimin derinini
Gönderin tekrar yazsın versin
Yüreğimin derinini

Çık dışarı heyran, dışarı ceylan
Dışarı evinden
Yeter tükettiğin yüreğimi, pencereden
Dışarı evinden
Yeter tükettiğin yüreğimi, pencereden

Dedim, sinem üzre vurdun, bu dağı
Dedim o halimin yadigarıdır
Dedim, zülfün olmuş boynumun bağı
Dedi, hayalimin yadigarıdır
Ağa yollum sen bu elden gideli
Ağlamaktan gözüm yaşı sel olmuş
Ah-ü vahla cahil ömrüm çürümüş
Her anım gün, her günüm bir yıl olmuş.

Söz Yazarı : Raşit Hoca
Besteci : Erkan Oğur

4- Yes Pucur Yaris Pucur (Ben Küçük Yar Küçük)

Bulutlar pare pare
Neynim aman, neynim aman Dağlı gelin
Sevdiğimi alamadım
Vay anan ölsün dağlı gelin
Dertli yarim

5- Fuad

6- Perde Kalktı

7- Siyah Perçemlerin

Siyah Perçemlerin, Gonca Yüzlerin,
Garip Bülbül Gibi Zar Eğler Beni.
Hilâl Ebrulerin, Ahu Gözlerin,
Tig-İ Sevda İle Yareler Beni.

Sevdayı Aşkınla Âh Ü Zar Oldum,
Kalmadı Tahammül Bi-Karar Oldum,
Cemalin Göreli Sevdakâr Oldum,
Korkarım Ki Bu Dert Pareler Beni.

Elif Kametine Hayran Olduğum,
Gece Gündüz Hayaline Döndüğüm,
Hep Senin İçin Boyun Eğdiğim,
Yoksa Zaptedemez Bu Yerler Beni.

Kaynak Kişi: Süleyman Kaya
Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Söz: Sefil Sıtkı

8- Mayrig (Ana)

Anamın beyaz saçları
Yüreğimin tellerini yaktı
Onun tatlı öğütleri
Gönlümün tellerini kopardı

Benim tatlı, narin anam

Geceleri uyuyamamışsın
Uykunu hep bölmüşsün
Geceyi sabah eylemişsin
Ninniler söylemişsin

Benim tatlı, narin anam

Bu şarkım sizler için
Bütün anneler için
Benim tatlı, narin anam

9- Lorik (Küçük Kuş)

10- Dönüş Yolu

Erkan Oğur & İsmail Hakkı Demircioğlu - Anadolu Beşik
Kalan Müzik - 1996

Seher Yeli

Söz Yazarı: Kul Ahmet

Seher yeli nazlı yare
Bildir beni bildir beni
Düşmüşüm elden ayaktan
Kaldır beni kaldır beni

Söyle güzeller şahına
Yüz süreydim dergahına
Zehir olan kadehine
Doldur beni doldur beni

Kul Ahmed'im gönül versem
Bağrında gülünü dersem
Senden gayrı yar seversem
Öldür beni öldür beni

Yarim Senden Ayrılalı

Söz Yazarı: Aşık Emrah
Besteci: Aşık Emrah

Yarım senden ayrılalı
Hayli zaman oldu gel gel
Bak gözümden akan yaşa
Abu revan oldu gel gel

Böyle m'olur küsüp gitmek
Seni seveni terk etmek
Haram oldu yemek içmek
İşim figan oldu gel gel

Biçare ver varmaya
Halından haber sormaya
Yetiş namazım kılmaya
Seni seven öldü gel gel

Bir Şuh-ı Sitemkar

Bir şuh-i sitemkar yine saldı beni derde
amman amman
Koydu nitekim başımı bin türlü kederde
amman amman
Ağlar dururum, her gece, her vakt-ı seherde
amman amman
Sevdim seveli terk edemem hayr ile şerde
amman amman

Bir misl-i melek, zat-ı peri, hüsnü beşerde
Gül, bülbüle, aşık mı nedir zarını bekler
amman amman
Pervane dahi yanmak için narın bekler
amman amman
Sevdim seveli terk edemem hayr ile şerde
amman amman
Bir misl-i melek, zat-ı peri, hüsnü beşerde

Bir Sandığım Vardır

Kaynak Kişi: Ali Atıç
Kaynak Kişi: Celal Kayalıer

Bir sandığım vardır sırmadan telden
Bir çift yavrum vardır tomurcuk gülden
Nasıl ayrılayım gül yüzlü yardan
İşte böyle böyle hal deli gönül
İster ağla ister gül deli gönül

Bir yanım Erzincan vermem Baybur'du
Yıkılsın düşmanın tac ile yurdu
Sağ olası anam beni doğurdu
Seneler seneler kötü seneler
Gide de gelmeye hain seneler

Paytonlar geliyor üstü garalı
Askerler geliyor bağrı yaralı
Kimimiz nişanlı kimimiz evli
Sene gardaş bu kötü sene
Gide de gelmeye bu hain sene

Akşamdan yükleri tay eylediler
Sabahtan öküze ho eylediler
Erzurum satıldı pay eylediler
Sene gardaş sene ille bu sene
Gide de gelmeye bu hain sene

Oy Benum Sevduceğum

Söz Yazarı: Maçkalı Hasan Tunç

Oy benum sevduceğum
Olur mi böyle keder
Of. Sürmene yaylası
Onbeş doktora bedel

Trabzon'un feneri oy
İki defa döneyi
Geldi Ordi vapuri
İstanbul'a gideyi

Arakli'denYomra'dan

Gel gidelum Pazar'a
Ben Pazar'da duramam
Beni Rize'de ara
İstanbul'larda ara

Trabzon boyük şeher
Doyamadum tadına
Uzaktan sevmak olmaz
Gel yakına yakına

Eşşeği Saldım Çayıra

Söz Yazarı: Kazak Abdal

Eşeği saldım çayıra otlayıp karnın doyura
Gördüğü düşü hayıra yoranında avradını
Münkir münafıkın huyu yıktı harap etti köyü
Ölüsüne bir tas suyu dökenin de avradını

Dağdan tahta indirenin ıskatına oturanın
Mezarına götürenin imamın da avradını
Derince kazın kuyusun inim inim inilesin
Kefen dikmeye iynesin verenin de avradını

Müfsidin birde gammazın malı vardır da yemezin
İkisin meyyit namazım kılanın da avradını
Kazak Abdal söz söyledi cümle halkı taneyledi
Sorarlarsa kim söyledi soranın da avradını

Zamanede Bir Hal Gelmesin Başa

Besteci: Aşık Veysel

Zamanede bir hal gelmesin başa
Ahdı bütün bir sadık yar kalmamış
Kalleş yar olana dost demem haşa
N'olacak muhannet meydan görmemiş

Ben bir yar isterim derun-i dilden
Sarf ede varını geldikçe elden
Beni sıtreyleye aduden elden
Her yüze gülen yar olmuş olmamış

Gönül şu dünyadan sen umma vefa
Veliler hak için çekmiştir cefa
Yalancı ahdine etmedi vefa
Nahır ta ezelden bizden olmamış

Gönül mihnet etme sultana hana
Kaderin gayrısı gelmez meydana
Dostun bir fiskesi dokunur cana
Adular taşını vurmuş vurmamış

Hüseyin beyhude ah etme naçar
Bir kapı örterse birini açar
Buna dünya derler hepsi geçer
Hangi günü gördün akşam olmamış

Can ellerinden gelmişem

Söz Yazarı: İbrahim Hakkı Erzurumi

Can ellerinden gelmişem
Fani mekanı neylerem
Ol mülke meylim salmışam
Ben bu neylerem

Aşkın şarabın içmişem
DİI gülşenine göçmüşem
Ben varlığımdan geçmişem
Nam-u nişanı neylerem

Dünyaya geldim gitmeye
İlm ile hilme yetmeye
Aşk ile an seyretmeye
Ben in ü anı neylerem

Hakkı cemii halk eden
Müstağniyem billahi ben
Hallaki alem var iken
Halk-i zamani neylerem

Karşıda Görünen Ne Güzel Yayla

Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Kaynak Kişi: Feyzullah Çınar

Karşıdan görünen hey dost ne güzel yayla
Bir dem süremedim vallah giderim böyle
Ala gözlü pirim pirim sen himmet eyle
Ben de bu yayladan hey dost şaha giderim

Eğer göğerüben hey dost bostan olursam
Şu halkın diline hey dost destan olursam
Kara toprak senden senden üstün olursam
Ben de bu yayladan hey dost şaha giderim

Alınmış abdestim hey dost aldırırlarsa
Kılınmış namazım hey dost kıldırırlarsa
Sizde şah diyeni hey dost öldürürlerse
Ben de bu yayladan hey dost şaha giderim

Pir Sultan Abdal'ım hey dost dünya durulmaz
Gitti giden ömür ömür geri dönülmez
Gözlerimde şah yolundan ayrılmaz
Ben de bu yayladan hey dost şaha giderim

Bülbülüm Altın Kafeste

Derleme: Muzaffer Sarısözen
Kaynak Kişi: Ali Şevket Öndesev

Bülbülüm altın kafeste bülbülüm altın kafeste
Öter aheste aheste öter aheste aheste
Ötme bülbül yarim haste ötme bülbül yarim haste
Ah neyleyim şu gönlüme hasret kaldım sevdiğime
Ben sana dayanamam yarim ben sana aldanamam
Ben sana dayanamam yarim ben sana katlanamam

Bülbülleri har ağlatır
Aşıkları yar ağlatır
Ben feleğe neylemişim
Beni her bahar ağlatır

Ben sana dayanamam yarim ben sana aldanamam
Ben sana dayanamam yarim ben sana katlanamam

Zahit Bizi Tan Eyleme

Söz Yazarı: Muhyiddin Abdal
Kaynak Kişi: Seyyit Nizamoğlu

Zahid bizi tan eyleme
Hak ismin okur dilimiz
Sakın efsane söyleme
Hazrete varır yolumuz

Sayılmayız parmağ ile
Tükenmeyiz kırmağ ile
Taşramızdan sormağ ile
Kimse bilmez ahvalimiz

Erenlerin çoktur yolu
Cümlesine dedik beli
Gören bizi sanar deli
Usludan yeğdir delimiz

Muhy-i ola sana himmet
Aşık isen cana minnet
Cümle alemlere rahmet
Saçar şu yoksul elimiz

Barış Güvercini

Dostluklar kurulsun insanlar gülsün
Barış güvercini uçsun Dünya da
Yok olsun kötülük düşmanlık ölsün

Barış güvercini uçsun Dünya da
Dostluklar kurulsun insanlar gülsün
Son bulsun savaşlar kimse ölmesin

Dünya cennet olsun yaşasın insan
Gelin barışalım dökülmesin kan
Son bulsun savaşlar kesilsin figan
Barış güvercini uçsun Dünya da
Dostluklar kurulsun insanlar gülsün
Son bulsun savaşlar kimse ölmesin

İnsancıl insanlar barıştan yana
Ancak zalim olan kıyar insana
Barış aşkı yayılmalı cihana
Barış güvercini uçsun Dünya da
Dostluklar kurulsun insanlar gülsün
Son bulsun savaşlar kimse ölmesin

Nesimi der ki ey füze yapanlar
Acımasız zalim cana kıyanlar
Bırak ey yaşasın bütün insanlar
Barış güvercini uçsun Dünya da
Dostluklar kurulsun insanlar gülsün
Son bulsun savaşlar kimse ölmesin

Erkan Oğur & İsmail Hakkı Demircioğlu - Gülün Kokusu Vardı
Kalan Müzik

Pencereden Kar Geliyor

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Pencereden kar geliyor aman annem
Gurbet bana zor geliyor aman annem
Gurbet bana zor geliyor aman annem

Sevdiğimi eller almış aman annem
O da bana ar geliyor aman annem
O da bana ar geliyor aman annem

Kekliğimi doyurdular aman annem
Kanadını ayırdılar aman annem
Kanadını ayırdılar ben öleyim

Bu nasıl zalim yaraymış aman annem
Beni senden ayırdılar aman annem
Beni yardan ayırdılar ben öleyim

Ey Zahit Şaraba Eyle İhtiram

Söz Yazarı: Harabi

Ey zahit şaraba eyle ihtiram
İnsan ol cihanda bu dünya fani
Ehline helaldir,na ehle haram
Biz içeriz bize yoktur vebali

Sevap almak için içeriz şarap
İçmesek oluruz düçar-ı azap
Senin aklın ermez bu başka hesap
Meyhanede bulduk biz bu kemali

Kandil geceleri kandil oluruz
Kandilin içinde fitil oluruz
Hakkı göstermeye delil oluruz
Fakat kör olanlar görmez bu hali

Sen münkirsin sana haramdır bade
Bekle ki içesin öbür dünyada
Bahs açma Harab-i bundan ziyade
Çünkü bilmez haram ile helali

Zeynep

Kaynak Kişi: Aşık Süleyman

Zeynep bu güzellik var mı soyunda

Elvan elvan güller biter bağında
Arife gününde bayram ayında
Zeynebim Zeynebim allı Zeynebim
Beş köyün içinde şanlı Zeynebim

Zeynebe yaptırdım altından tarak
Tara zülüflerin bir yana bırak
Zeynebe gidemem yollar pek ırak
Zeynebim Zeynebim allı Zeynebim
Beş köyün içinde şanlı Zeynebim

Söğüdün yaprağı narindir narin
İçerim yanıyor dışarım serin
Zeynebi bu hafta ettiler gelin
Zeynebim Zeynebim allı Zeynebim
Beş köyün içinde şanlı Zeynebim

Kangaldan aşağı Mamaşın köyü
Derindir kuyusu serindir suyu
Güzeller içinde Zeynebin huyu
Zeynebim Zeynebim allı Zeynebim
Beş köyün içinde şanlı Zeynebim

Dağlar

Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: İsmail Hakkı Demircioğlu

Ey benim divane gönlüm
Dağlara düştüm yalınız
Bu cezayı kendi özüm
Pek mail gördüm yalınız

Dağlar var dağlardan yüce
Dağmı dayanır bu güce
Derdimi üç gün üç gece
Söylerim bitmez yalınız

Şah'ın ayağına varsam
Hayırlı gülbengim alsam
Kızıl ırmağa gark olsam
Çağlasam aksam yalınız

Pir Sultanım hey erenler
Erine niyaz edenler
Üçler,kırklar,yediler
Mürvete geldim yalınız

Divane Aşık Gibi

Söz Yazarı: Maçkalı Hasan Tunç
Besteci: Maçkalı Hasan Tunç
Derleyen: Cemile Cevher

Divane aşık gibi da dolaşurum yollarda
Kız seniun sebebune kaldum İstanbullarda

Sar belune belune da karadeniz kuşağı
E kiz senda dermisun alsam habu uşağı

Yuksek dağun kuşiyim da selviye konacağum
İste beni babamdan vermezse kaçacağum

Al şalum yeşil şalum da dağları dolaşalum
Sen yağmur ol ben bulut Maçka da buluşalım

Kerpiç kerpiç üstüne kurdum binayı

Kaynak : Yusuf Tapan
Kerpiç kerpiç üstüne kurdum binayı

Binayı kurar iken gördüm leylayı
Leyla başıma açtı türlü belayı

Ah Leyla Leyla Leyla etme bu nazı
Gel barışalım baban kıysın nikahı

Kerpiç kerpiç üstüne düzdüm bir sıra
Leyladan haber aldım gitmiş Mısır'a
Kuzu olup melesem arkası sıra

Ah Leyla Leyla Leyla etme bu nazı
Gel barışalım baban kıysın nikahı

"Evimiz Kerpiçti"

Mecnunum Leylamı Gördüm

Söz : Aşık İzzeti
Kaynak : Aşık Veysel

Mecnunum Leylamı gördüm
Bir kerece baktı geçti
Ne sordum nede söyledi
Kaşlarını yıktı geçti

Soramadım bir çift sözü
Aymıydı günmüydü yüzü
Sandım ki Zühre yıldızı
Şavkı beni yaktı geçti

Ateşinden duramadım
Ben bu sırra eremedim
Seher vakti göremedim
Yıldız gibi aktı geçti

Bilmem hangi burç yıldızı

Bu dertler yareler bizi
Gamze okun bazı bazı
Yar sineme çaktı geçti

İzzet-i der ne hikmet iş
Uyur iken gördüm bir düş
Zülüflerin kemend etmiş
Yar boynuma taktı geçti

"Osman Bayşu'nun Anısına"

Bugün Ben Bir Güzel Gördüm

Kaynak : İbrahim Karataş
Mustafa Hoşsu

Bugün ben bir güzel gördüm
Bakar cennet sarayından
Kamaştı gözümün nuru
Onun hüsnü cemalinden

Bahçanın kapısın açtım
Sanırsın cennete düştüm
Sevdim coştum helallaştım
Buse aldım yanağından

Salındı bahçaya girdi
Çiçekler selama durdu
Mor menekşe boyun eğdi
Gül kızardı hicabından

Bahçanın kapısı güldür
Dalında öten bülbüldür
Emrah'da bir edna kuldur
Bağışla geç günahından

"Tüm Savaşlar Bitsin"

Kaleden İniş Mi Olur

Söz - Müzik : Zaralı Halil
Yöre : Sivas

Kaleden inişmolur
nanay nanay, zalim nanay, kibar nanay
Ham demir gümüşmolur
yad ele bakma, ciğerim yakma
Evvelden ikrar verip
nanay nanay, zalim nanay, kibar nanay
Sonradan dönüşmolur
Yad ele bakma ciğerim yakma

Bu dağlar kömürdendir

nanay nanay, zalim nanay, kibar nanay
Geçen gün ömürdendir
yad ele bakma ciğerim yakma
Feleğin bir kuşu var
nanay nanay, zalim nanay, kibar nanay
Çırnağı demirdendir
yad ele bakma, ciğerim yakma

Bu dağlar eze dağlar
nanay nanay, zalim nanay, kibar nanay
Yar gele geze dağlar
yad ele bakma, ciğerim bakma
Suları şarabolmuş
nanay nanay, zalim nanay, kibar nanay
Çiçeği meze dağlar
yad ele bakma ciğerim yakma

"Süt Kalemiz İçin"

Derdim Çoktur Hangisine Yanayım

Kaynak Kişi : Ali Ekber Çiçek

Derdim çoktur hangisine yanayım
Yine tazelendi yürek yarası
Ben bu derde hande derman bulayım
Meğer dost elinden ola çaresi
Efendim efendim benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Türlü donlar giymiş gülden naziktir
Bülbül çevreyleme güle yazıktır
Çok hasretlik çektim bağrım eziktir
Güle güle gelir canlar paresi
Efendim efendim benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Benim uzun boylu servi çınarım
Yüreğime bir od düştü yanarım
Kıblem sensin yüzüm sana dönerim
Mihrabımdır kaşlarının arası
Efendim efendim benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Pir Sultanım katı yüksek uçarsın
Selamsız sabahsız gelir geçersin
Dilber muhabetten niye kaçarsın
Böylemiydi yolumuzun töresi
Efendim efendim benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

"Gözyaşı Çok Kıymetlidir"

Divane Aşık Gibi

Söz : Maçkalı Hasan Tunç
Besteci : Maçkalı Hasan Tunç
Yöre : Maçka

Divane aşık gibi da dolaşurum yollarda
Kız seniun sebebune kaldum İstanbullarda

Sar belune belune da karadeniz kuşağı
E kiz senda dermisun alsam habu uşağı

Yuksek dağun kuşiyim da selviye konacağum
İste beni babamdan vermezse kaçacağum

Al şalum yeşil şalum da dağları dolaşalum
Sen yağmur ol ben bulut Maçka da buluşalım

"Ağaç Ekelim"

Erkan Oğur & Okan Murat Öztürk - Hiç

Tutam Yar Elinden

Tutam Yar Elinden Tutam
Çıkam Dağlara Dağlara
(Vay Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Eyvah Ey)
Olam Bir Yareli Bülbül
İnem Bağlara Bağlara
(Vay Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Eyvah Ey)
Birin Bilir Birin Bilmez
Bu Dünya Kimseye Kalmaz
(Vay Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Eyvah Ey)
Yar İsmini Ansam (Desem) Olmaz
Düşer Dillere Dillere
(Vay Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Eyvah Ey)
Emrah Der Ki Bu Günümdür
Arşa Çıkan Tütünümdür
(Vay Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Eyvah Ey)
Yare Gidecek Günümdür
Düşem Yollara Yollara
(Vay Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Eyvah Ey)

Söz-Müzik : Suat Işıklı/Raci Alkır/M. Kemertaş
Yöre : Erzurum

Zahid Bizi Tan Eyleme

Zahid bizi tan eyleme
Hak ismin okur dilimiz
Sakın efsane söyleme
Hazrete varır yolumuz

Sayılmayız parmağ ile
Tükenmeyiz kırmağ ile
Taşramızdan sormağ ile
Kimse bilmez ahvalimiz

Erenlerin çoktur yolu
Cümlesine dedik beli
Gören bizi sanar deli
Usludan yeğdir delimiz

Muhy-i ola sana himmet
Aşık isen cana minnet
Cümle alemlere rahmet
Saçar şu yoksul elimiz

"Bütün Halklar İçin"

Söz : Muhy-i
Müzik : Anonim

Güzel Aşık Çevrimizi

Güzel Aşık Cevrimizi
Çekemezsin Demedim Mi
Bu Bir Rıza Lokmasıdır
Yiyemezsin Demedim Mi

Yemeyenler Kalır Naçar
Gözlerinden Kanlar Saçar
Bu Bir Demdir Gelir Geçer
Duyamazsın Demedim Mi

Gidelim Ali Sırrına
Çıkalım Meydan Yerine
Canı Baştan Hak Yoluna
Koyamazsın Demedim Mi

Dervişlik Ulu Dernektir
Görene Büyük Örnektir
Yensiz Yakasız Gömlektir
Giyemezsin Demedim Mi

Bak Şu Aşığın Haline
Ne Gelse Söyler Diline
Küfür İmanın Yoluna
Sayamazsın Demedim Mi

Pir Sultan Ali Şahımız
Hakka Ulaşır Rahımız
Oniki İmam Penahımız
Uyamazsın Demedim Mi

Söz - Müzik : Aşık Daimi
Yöre : Erzincan

Yağcılar Zeybeği

Dedim Kız Yaşın Nedir

Dedim gız yaşın nedi dedi başımdı
Dedim gız galem nedi dedi gaşımdı
Dedim gız ondört nedi dedi yaşımdı
Dedim gız sünbül nedi dedi saçımdı

Dedim sar boynuma dedi olmaz
Mehebet olsa olar ah nece olmaz
Dedim gız ala nedi dedi gözümdü
Dedim gız lala nedi dedi özümdü

Dedim gız gonca nedi dedi lebimdi
Dedim gız şeker nedi dedi sözümdü
Dedim gız çare nedi dedi olmaz

Mehebet olsa olar ah nece olmaz

Dedim gız uzah nedi dedi yolumdu
Dedim gız azeh nedi dedi adımdı
Dedim gız baycan nedi dedi canımdı
Dedim gız gulaç nedi dedi golumdu
Dedim gız sar boynuma nedi dedi olmaz
Mehebet olsa olar ah nece olmaz.

Kaynak : İbrahim Yıldırım Aşivinden
Azerbaycan

Dede İle Balta

(Hediye)
Gonca Güller Gibisin
Sen Baharın İlk Günüsün
Dinle Ruhum Dinle
Sesini Duysun

Bulut

Bulut bulut üstüne
Aman aman of
Bulut yağmur üstüne
Ömrüm belalım vay vay

Bulut kurbanın olayım
Aman aman of
Doğma yarin üstüne
Ömrüm belalım vay vay
Hangi dağdan aşacaksın
Aman aman of
Bekleyeyim yolunu
Ömrüm belalım vay vay

Yağma yağmur esme rüzgâr
Aman aman of
Yolda yolcum var benim
Ömrüm belalım vay vay

Musa Eroğlu
Mersin - Mut

Pınar Başından Bulanır

Pınar Baştan Bulanır,
İner Dağı Dolanır.
Al Başımdan Sevdayı,
Buna Can Mı Dayanır.

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Su Dağlar Olmasaydı,
Çiçeği Solmasaydı.
Ölüm Allah'ın Emri,
Ayrılık Olmasaydı.

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Al Entarin Asılsın
Etekleri Basılsın.
Ben Sevda Yollarında,
Söyle Yar Sen Nasılsın.

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Çeşmeye Varmadın Mı,
Gül Koydum Almadın Mı.
Ben Sevdadan Ölüyom,
Sen Sevdalanmadın Mı

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Çanakkale-Biga

Zümre-I Nacileriz

Söğüt'ün Erenleri

Söğüt'ün Erenleri, Çevirin Gidenleri.
Ah Ne Güzel Baş Bağlıyor, Söğüt'ün Güzelleri.
Naldırdın Beni Gül İken Soldurdun Beni.

Söğüt'ün Çarşısına, Gün Doğar Karşısına.
Ah İnsan Hile Yapar Mi? Kapı Bir Komşusuna.
Naldırdın Beni Gül İken Soldurdun Beni.

Elmayı Yüke Koydum, Ağzını Büke Koydum.
Ah Aldı Yari Elimden, Boynumu Büke Koydum.
Naldırdın Beni Gül İken Soldurdun Beni.

Kaynak : Mustafa Şimşek-Muzaffer Sarısözen
Bilecik - Söğüt

Yüzün Gördüm Dedim

Yüzün gördüm dedik Elhamdülillah
Boyun gördüm okudum Kulhuvallah
Müselsel zülfünü gördüm muanber
Mukavves kaşların Nasrunminallah

"Biz Allah'ın boyasıyla boyanmışız, Allah'tan daha güzel boyasıl var mı ki ?

Biz ona kulluk edenleriz."
Bakara 138

Söz - Müzik : Kul Nesimi

Erol Parlak - Katre

SENİN YAZIN KIŞA BENZER

Senin yazın kışa benzer
Bir sevdalı başa benzer
Çok içmiş serhoşa benzer
Duman eksilmeyen dağlar

Oy dağlar ulu dağlar
Yarin yolunu bağlar
Yol verin yare gidem
Hasret ciğerim dağlar

Eksilmez başımdan duman
Zalim felek vermez aman
Azdı yaralarım aman
Yarimden ayıran dağlar

Oy dağlar ulu dağlar
Yarin yolunu bağlar
Yol verin yare gidem
Hasret ciğerim dağlar

Söz: 1.dörtlük: ANONİM
2.dörtlük: EROL PARLAK
Müzik: MUSTAFA BEYAZKUŞ
İntro: EROL PARLAK

SEN GÜLERSEN

Sen gülersen gül açılır yaz olur
Sen ağlarsan dağlar karlı buz olur
Açma sırrın yad ellere söz olur
Yurduna eline kurban olduğum

Attın beni gurbet ele sevdiğim
Gözüm yaşı döndü sele sevdiğim

Yüce dağ başında gonca gül olur
Aşka düşen gönül yanar kül olur
Dost elinden zehir olsa bal olur
Zehrine balına kurban olduğum

Attın beni gurbet ele sevdiğim
Gözüm yaşı döndü sele sevdiğim

Söz: EROL PARLAK, DURSUN UÇAR
Müzik: DURSUN UÇAR

GEL TABİP SORMA DERDİMİ

Gel tabip sorma derdimi
Benim derdim dermansızdır
El vurup açma yaramı
Yaralarım amansızdır

Derdi bana veren yardır
Melhem edip saran yardır
Yar derdinden soran yardır
O yar dinsiz imansızdır

Söz: MÜCRİMİ
Müzik: ANONİM
İntro: EROL PARLAK
Kaynak: Aşkaleli (ERZURUM), KAMER EMİR, DURSUN TÜRKER
Derleyen: Prof. İLHAN BAŞGÖZ

GÖNÜL ARZEYLİYOR DOSTU GÖRMEYİ

Gönül arz eyliyo dostu görmeyi
Engel bırakmıyo, buna ne dersin
Eller beğenmezken balı, hurmayı
Evdeki tükenen una, ne dersin

Kimi tatlı dilli, güler yüzlüdür
Kimi taştan katı, ağır sözlüdür
Sormayın Garibi, derdi gizlidir
Başındaki bin bir hala ne dersin

Söz - Müzik: NEŞET ERTAŞ

GÖRMEDİM ÂLEMDE BİR BENZERİN

Görmedim alemde
Bir benzerin ey güzel
Övmüş de yaratmış
Yaradanım ta ezel

Böyle boy, böyle bos,
Bu ince bel, beyaz el,
Böyle kaş, böyle göz,
Hiç kimsede bulunmaz

Ömrümün baharı,
Güller açar yüzünde
Kaş keman, kirpik ok
Ceylan oynar gözünde

Böyle boy, böyle bos,
Bu ince bel, beyaz el,
Böyle kaş, böyle göz,
Hiç kimsede bulunmaz

Söz - Müzik: ANONİM
Yöre: Harput (ELAZIĞ)
Kaynak: ENVER DEMİRBAĞ
Derleyen: ESAT KABAKLI

GEMİLER GİRESUNE AH DAĞLAR

Gemiler Giresune
Yar olayım sesune
Bir daha vurayidi
Nefesim nefesune

Hey aman, yavrim aman
Aldi dağlari duman
Doğru yürü ah gelin
Bayıldım aman aman

Ah dağlar, serin dağlar
Kuzular meler ağlar
Dost aklıma düşende
Yanar yüreğim sızlar

Yar vuruldum vuruldum
Senin kara kaşına
Ne yazılar yazılmış
Ah bu garip başıma

Karşıdan el eyleme
Yar beni del eyleme
Öldürürsen sen öldür
Kötüye kul eyleme

Bağlantı

Söz - Müzik: ANONİM
Yöre: TRABZON
Kaynak: HÜSEYİN DİLAVER
Derleyen: MUZAFFER SARISÖZEN

NENNİ POYRAZ

Poyrazımın döşü enni
Nenni Poyraz oğlum nenni
Öldürürler seni yavrum
Düşmanlar evvelden kinni

Nenni Poyraz oğlum nenni
Hangi zalim vurdu seni

Seni vuran dağlı mıydı?
Kurşunları yağlı mıydı?
Elin kolun bağlı mıydı?

Nenni Poyraz oğlum nenni

Nenni Poyraz oğlum nenni
Hangi zalim vurdu seni

Söz: ANONİM
Müzik: EROL PARLAK

NE YAŞAR

Bu dünyada muradına ermeyen
Ne yaşamış, ne yaşıyor, ne yaşar
Sevdiğini sinesine sarmayan
Ne yaşamış, ne yaşıyor, ne yaşar

Arayıpta öz yarini bulmayan
Yari bulup yar gönlünü bilmeyen
İki vücut bir tek gönül olmayan
Ne yaşamış, ne yaşıyor, ne yaşar

Yarin aşkı ile bağrı kavrulan
Ömrü boşa harman olup savrulan
Sevip sevip sevdiğinden ayrılan
Ne yaşamış, ne yaşıyor, ne yaşar

Gurbet elde garip olan Garib?in
Derdin deryasına dalan Garib?in
Sevdiğinden ayrı kalan Garib?in
Ne yaşamış, ne yaşıyor, ne yaşar

Söz - Müzik: NEŞET ERTAŞ

GÜLÜŞÜN GÜLDEN GÜZEL

Gülüşün gülden güzel
Sevdim gönülden güzel
Severim, kıskanırım
Ben seni elden güzel

Hop ninnayı ninnayı
Gel oynayı oynayı
Senin için terk ederim
Büsbütün bu dünyayı

Gözlerin aklım aldı
Beni sevdama saldı
Canım asılı kaldı
Zülfün telinden güzel

Hop ninnayı ninnayı
Gel oynayı oynayı
Senin için terk ederim
Büsbütün bu dünyayı

Söz - Müzik: NEŞET ERTAŞ

YÜZÜNE BAKTIĞIM KÂR DEĞİL MİDİR?

Ela gözlerini sevdiğim dilber
Aşığın ağlatmak ar değil midir?
Ciğerimi aşk oduna dağlatma,
Yüzüne baktığım kâr değil midir?

Her yana gitsem methin eylerim
Senin hayaline gönül eylerim
Senden özbe kisb-I kârı neylerim
Yüzüne baktığım kâr değil midir?

Benim muhabbetim derûn-u candan
Alem bir yan olsa vazgelmem senden
Ela gözlüm nice kaçarsın benden
Dertli Kemter sana yâr değil midir?

Söz: KEMTERİ
Müzik: ANONİM

KÜSTÜRDÜM GÖNÜLÜ

Küstürdüm gönülü güldüremedim
Baharım güz oldu, yazım kış oldu
Gönüle yarini bulduramadım
Baharım güz oldu, yazım kış oldu

Garibim, yoldaşım şu dertli sazım
Feleğin elinde yazılmış yazım
Geçti ömrüm, daha gülmedi yüzüm
Baharım güz oldu, yazım kış oldu

Söz - Müzik: NEŞET ERTAŞ

KIŞA ÇEVİRME YAZIMI

Senden bana yar olmaz
Olsa vefakar olmaz

Kışa çevirme yazımı
Çalıp dinletme sazımı
Küstürüp sen al nazımı
Yaralıyım yaralı

Her ağaçta bar olmaz
Ömrü ihtiyar olmaz

Bağlantı

Söz - Müzik: ANONİM
Yöre: Kuzeydoğu Anadolu
Kaynak: Artvinli HASAN ÇITAK
Düzenleyen: MUZAFFER SARISÖZEN

Esra Ateş - Yüreğim Yanar

Le Yar

uzak yollardan koştum geldim
çoktan vurgundu gönlüm sana
aşkınla yandım kavruldum gülüm
çoktan vurgundu gönlüm sana

ah le le yar
bıraktın gittin beni ah le le yar
terkettin gittin beni ah le le yar
yalnızım zordayım şimdi

ah le le yar
bıraktın gittin beni ah le le yar
terkettin gittin beni ah le le yar
yalnızım zordayım şimdi

anlatılmaz bir sevdaydı bu
sızısı ta içimde durur
buğu buğu göze gelir yaş olur
sızısı ta içimde durur

ah le le yar
bıraktın gittin beni ah le le yar
terkettin gittin beni ah le le yar
yalnızım zordayım şimdi

ah le le yar
bıraktın gittin beni ah le le yar
terkettin gittin beni ah le le yar
yalnızım zordayım şimdi

Eski Şarkılar

bir bir söner ışıklar
yalnızlık bana kalır
gül kurusu anılar
aklımı baştan alır

hani nerde kaldı yalansız dolansız dostluklar
hani nerde kaldı çıkarsız aşklar
hani uğruna ölünen tertemiz sevdalar
nerde o eski şarkılar

hey gidi koca dünya
geçmişe götür beni
gül kurusu anılar
göğsüne sarsın beni

hani nerde kaldı yalansız dolansız dostluklar
hani nerde kaldı çıkarsız aşklar
hani uğruna ölünen tertemiz sevdalar

nerde o eski şarkılar

nerdesin

hasretin içimde yandı
dağlar yeşile boyandı
kuşlar yuvasına döndü

nerdesin gül yüzlüm
nerdesin nerdesin canım

bahar gelir çiçek açar
benim yüreğim dert açar
bunca zaman gelir geçer

nerdesin gül yüzlüm
nerdesin nerdesin canım

seni sordum açan güle
nazlı nazlı esen yele
hasretin düştü gönlüme

nerdesin gül yüzlüm
nerdesin nerdesin canım

bunca zaman gelir geçer
nerdesin gül yüzlüm
nerdesin nerdesin canım

bahar gelir çiçek açar
benim yüreğim dert açar
bunca zaman gelir geçer

nerdesin gül yüzlüm
nerdesin nerdesin canım

barış türküsü

hep beraber bir mucize yaratalım
kendimize
üç günlük dünyada
ne geçecek boğuşarak
elimize
ölümlü dünyada anlamı yok savaşmanın
kendi kendimize

özgürlük ve neşeyle yaşamak mümkün dünyada
kardeşçe elele tutuşup tüm insanlarla
keramet bölüşerek yaşamakta yan yana

barış yoksa aşk yok mutluluk yok
yarınlara taşınacak
güneş su ve toprak hayat için
ta ilk andan başlayarak
birlikte ve aşkla hayat verir

hepimize bir şeyler anlatarak

özgürlük ve neşeyle yaşamak mümkün dünyada
kardeşçe elele tutuşup tüm insanlarla
keramet bölüşerek yaşamakta yan yana

seherde

seherde bir yıldız parlar ufuktan
baktım baktım yar cemalin yıldıza benzer
gözümyaşı aktı sanki oluktan
akar boz bulanık bir sele benzer

çıkmışsın göklere ermiyor elim
kör olasın desem dönmüyor dilim
seherden sehere güzel cemalin
olgunlaşmış dalda elmaya benzer

deletme sevgilim eyleme nazı
tanrım kavuştura bir daha bizi
şu dünyanın kışı yazıyla güzü
kar suyundan akan bir sele benzer

çıkmışsın göklere ermiyor elim
kör olasın desem dönmüyor dilim
seherden sehere güzel cemalin
olgunlaşmış dalda elmaya benzer

yüreğim yanar

kal yanımda sevdiceğim beni bırakma
sevgi emek ister yarim gemileri yakma
sana gönül bahçesinden gülleri derdim
sana emek sana yürek sana sevgimi verdim

sana gönül bahçesinden gülleri derdim
sana emek sana yürek sana sevgimi verdim

dışarda kar var yüreğim yanar
ayaz vurdu çiçeğime kırıldı dallar
dışarda kar var yüreğim yanar
ayaz vurdu çiçeğime kırıldı dallar

kal yanımda sevdiceğim beni bırakma
sevgi emek ister yarim gemileri yakma
sana gönül bahçesinden gülleri derdim
sana emek sana yürek sana sevgimi verdim

sana gönül bahçesinden gülleri derdim
sana emek sana yürek sana sevgimi verdim

dışarda kar var yüreğim yanar
ayaz vurdu çiçeğime kırıldı dallar
dışarda kar var yüreğim yanar
ayaz vurdu çiçeğime kırıldı dallar

Yağmur

yağdı yağmur bütün gece
yetti hasret nedir derdin
bir sen bir ses kaldı geride
gözlerimde sessiz istanbul

bir sen bir ses kaldı geride
gözlerimde sessiz istanbul

yağıyor yağmur konuşur gibi
üzgün bekler sessiz sabahı
bir ben bir ses kaldı geride
yüreğimde hüznü sevdanın

bir ben bir ses kaldı geride
yüreğimde hüznü sevdanın

yağmurun sesi içimi ısıttı adeta
derinlik bir sessizlik çöktü her yana
evde kimsecikler yoktu
istanbulun hüznü yüreğimde
garip bir bekleyiş gibi

yağıyor yağmur konuşur gibi

deniz üstü köpürür

deniz üstü köpürü hey canım rinna rinna nay
gemiye de binsem götürür hey canım hey
benim de buraya gelişim hey canım rinna rinna nay
bür güzelden ötürü hey canım hey

benim de buraya gelişim hey canım rinna rinna nay
bür güzelden ötürü hey canım hey

karıncanın katarı hey canım rinna rinna nay
sol yanımda yatarı hey canım hey
benim de buraya gelişim hey canım rinna rinna nay
bir güzelin hatırı ah yarim hey canım hey

benim de buraya gelişim hey canım rinna rinna nay
bir güzelin hatırı ah yarim hey canım hey

denizin ortasında hey canım rinna rinna nay
mum yanar sofrasında hey canım hey
benim de bu dünyadan gidişim hey canım rinna rinna nay
memleket sevdasından hey canım hey

ali sevilmez mi

Gitme Turnam Gitme Dağlar Salında
Hakkın Kelamını Kesme Dilinde

Sevdiceğim kalmış Kenan Elinde
Turnalar O Şahı Görmediniz Mi

Aman Durnam Aman Aman Ali Misin Sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli Misin Sen
Ali Sevilmez Mi Hey Hey Deli Misin Sen

Gitme Durnam Gitme Dağlar Dumandır
Bizim Güttüğümüz Hey Dost İkrar İmandır
Dosttan Ayrı Düştüm Halim Yamandır
Turnalar O Şahı Görmediniz Mi

Aman Durnam Aman Aman Ali Misin Sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli Misin Sen
Ali Sevilmez Mi Hey Hey Deli Misin Sen

Şah Hatayım kurban Binlerce Yaşa
Daha Neler Gelir Gelir Sağ Olan Başa
Bizden Selam Olsun kavim kardaşa
Turnalar O Şahı Görmediniz Mi

Aman Durnam Aman Aman Ali Misin Sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli Misin Sen
Ali Sevilmez Mi Hey Hey Deli Misin Sen

nenni

bir varmış bir de yokmuş nenni nenni nen
dünyada insan çokmuş nenni nenni nen
kimisi aç gezermiş nenni nenni nen
kimi gölgede tokmuş nenni nenni nen

kimi doğayı seçmiş
kimi sarayı
kimi onuru seçmiş
kimi parayı

kimi beyin uyanmış nenni nenni nen
kimi uykudan önce nenni nenni nen

bir varmış bir de yokmuş nenni nenni nen
dünyada çocuk çokmuş nenni nenni nen
on yaşına değmeden nenni nenni nen
çocukluğu yok olmuş nenni nenni nen

kimi doğayı seçmiş
kimi sarayı
kimi onuru seçmiş
kimi parayı

kimi beyin uyanmış nenni nenni nen
kimi uykudan önce nenni nenni nen

bir varmış bir de yokmuş nenni nenni nen
dünyada acı çokmuş nenni nenni nen
gerçekten korkan insan nenni nenni nen

kafayı kuma sokmuş nenni nenni nen

kimi doğayı seçmiş
kimi sarayı
kimi onuru seçmiş
kimi parayı

kimi beyin uyanmış nenni nenni nen
kimi uykudan önce nenni nenni nen

Ezginin Günlügü - Aşk Yüzünden

Şarkı Sözleri

1. Aşk Yüzünden (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
2. Aşklar Eskir (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
3. Ellerimiz (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
4. Senden Önce (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
5. Balıkağzı (Şiir: Halim Şefik Güzelson – Müzik: Hüsnü Arkan)
6. Papatya (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
7. Leyla (Söz: Hüsnü Arkan - Müzik: Nadir Göktürk))
8. Kıyısız Deniz (Şiir: Mevlana – Çev: A.Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
9. Sarhoş Balık İle Topal Martı (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
10. Duvar (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
11. Ayrılık Şarkısı (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
12. Böyle Gitmez (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
13. Temmuz (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
14. Babamı Anarken (Şiir: M. Gündüz Göktürk – Müzik: Nadir Göktürk)

Aşk Yüzünden
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Hepsi senin olsun, bana bir ışık ver içime vursun
Her şeyi bilenler yüzüme bakıp eksiğimi bulsun
Ben o yalan sözlerin peşine düştüm
Aşk yüzünden, hep aşk yüzünden

Bazı geceler ben uyuyamadım annemi düşündüm
Sanki uzun bir gün geride kaldı, oysa bir masaldı
Ben o sokak kedisinin peşine düştüm
Aşk yüzünden, hep aşk yüzünden

Bir kadeh bu kırılır içimde, geçmişim kirlenir her gece
Yüreğimizde yıkasak çıkmaz bir leke
Aşk onarır bizi kırılınca, aşk onarır bizi

Kim kime inansın, uyanıyoruz her sabah masalla
Her şeyi bilenler avutuyorlar eski bir yalanla
Ben o sokak kedisinin peşine düştüm
Aşk yüzünden, hep aşk yüzünden.

Aşklar Eskir
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Sevdim seni gizlisi saklısı yok
Sevdim seni başkası yok
Bir savaştır sürüp gider aramızda, haklısı yok

Ne bu aşk bir kedi ne de sen bir kuşsun
Ne hayat bir hamal ne de sen yokuşsun
Ne yalnızlık peçete ne de aşk leke
Dökülmüş üstüne hadi sil
Hadi sil sararıp solan aşkımızı
Güller ve hayaller
İsimler ve resimler silinir
Aşklar da bir gün eskir

İster sev ister sevil
Hiçbir şey olması gerektiği gibi değil.

Ellerimiz
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Derya içinde gül biter mi, yanar tutuşur mavi
Beyhude esme deli rüzgâr çözdüm ben yelkenimi
Aşk unutmaz dönmeyeni, eyvah, yakıp yıkıp gideni
Yar tennenni yar tennenni, dönmeyeni

Gel gör içimde gül kuruttum, solup gidecek rengi
Bir düş yeterdi nice gördüm, yaktım ben cennetimi
Aşk unutmaz dönmeyeni, eyvah, yakıp yıkıp gideni
Yar tennenni yar tennenni, dönmeyeni

Kaç bahar geçti kaç gönül yıktık biz
Hangi ırmakta yıkansın ellerimiz
Yar tennenni yar tennenni, ellerimiz.

Senden Önce
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Ah gülüm, ben senden önce de sevdim
Bu masal denizine senden önce de girdim
Bilirim mektup koşarak açılır
Geceler boyu okunur, okunur satır satır
Bilirim çoğalır isminin şarkısı
Başımı döndürür teninin kokusu

O zaman güneş ne güzel doğar
Ne güzel yağmurlar üstümüze yağar
Bütün insanlar güzel, bütün çocuklar uslu
Bütün polisler güleç, bütün bakkallar namuslu

Ah gülüm, ben senden önce de sevdim
Bu masal denizine senden önce de girdim

Balıkağzı
Şiir: Halim Şefik GÜZELSON
Müzik: Hüsnü ARKAN

Bu bir kılıçbalığının öyküsü
Yazılmasa da olurdu
Ama bizi yeni sulara götürecek akıntı durdu
Uskumrunun arkasından gidiyorduk
Sürünün içinde ben de vardım
Sırtımda bir zıpkın yarası
Mutlu olmasına mutluydum
Nedense gitmiyordu kulağımdan
Bir türlü o "ağ var" sesleri

Deniz kızı girmiş düşünceme
Ben iflah olmam
Dalyanları birbirine katmak orkinosların harcı
Dolanınca ağa çok geçmeden küserim
Bir çocuk bile çeker sandala beni
Bu kadar ağır olmasam

Beni böyle koşturan yaşama sevinci
Kanal boyunca bir o yana bir bu yana
Siz yok musunuz siz derya kuzuları
Kestim kılıcımla karanlığını dibin
Yakamoz içinde bıraktım suları
Ah, aysız gecelerde olur ne olursa

Atın beni mor kuşaklı bir takaya götürün
İri gözlerimde keder, kılıcımda hüzün
Satın beni, satın beni
Rakı için.

Papatya
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Boynu bükük bir papatya
Olduğuma bakıp da
Senden vazgeçtim sanıp
Sakın aldanma

Yedi kat yerin altından örgütlenip
Takılıverdim saçının arasına.

Leyla
Söz: Hüsnü ARKAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bir sabah çıksam kaybolsam
Dönmesem kalsam anılarda
Belki bir sevda türküsünde vurulurdum
Gel künyemi al dağlardan

Aşk nedir söyle kayboldum

Belki bir düşte unutulmak
Her sabah bir dev masalında uyanınca
Hep çocuk kalmak, kurtulmak
Kar yağıyor bu gece, öyle beyaz ki şehir
Anlamak bir ömür sürer, hayat niye kirlenir
Karlı bir gece sen buldun
Kaldırımlarda kalbimi
Al götür rüzgârlara savur, hadi durma
Ver benim eski yarimi

Ben kimim söyle kayboldum
Dönmedim kaldım anılarda
Her sabah bir çöl masalında uyanırdım
Belki de yanlış bir Leyla.

Kıyısız Deniz
Şiir: Mevlana
Çeviri: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

İşte sana konuşan biri, dilsiz ve dudaksız
Durmadan koşan biri
Elsiz, ayaksız
Böyle koşup durmak senin neyine gerek
Boşlukta ayaksız yürümek
Gökteki ay gibi
Ben bir denizim, ben bir denizim
Kendi içinde taşan
Ben bir denizim uçsuz bucaksız
Kıyısız, hür bir deniz.

Sarhoş Balık ile Topal Martı
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Gel yollara düşelim, sırtında yeditepenin
Ardına takılıverip bir tekir kedinin
Gel dillere düşelim, fincana fala çıkalım
Camdan cama bakarak bir oyun kuralım
Çık denizin çık yüzüne, buluşalım orda senle
Sen zaten sarhoş bir balık, bir topal martı ben de
Gel dalgaya düşelim, sandalda rakı içelim
Bir kötü arkadaş edinip peşinde uçalım
Gel çocuklara soralım, gel masalları gezelim
En güzel denizi bulup suyunda yüzelim
Gel denizin gel yüzüne, buluşalım orda senle
Biz yorgun bir kentin âşık yüzleriyiz senle.

Duvar

Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Her sokak başındaydınız
Her yolun sonunda kimsesiz
Evlerin içindeydiniz
Kim bilir bir ömür, kim bilir

Aşk nedir bilirdiniz siz
Belki her gece severdiniz
Bir düşüm var benim, ah
Söylesem güler geçerdiniz

Öyle çok sustunuz ki saymadım ben
Öyle çok öldüler ki saymadım ben
Üzgünüm bu düş sizindi
Üzgünüm ben hiç ölmedim
Ah, kim inanır size
Sevdiniz yalan, bildiniz yalan
Ah, nereye gitseniz
Gittiniz yalan, döndünüz yalan

Düş değil hayal değil bu
Bir duvar durur bakarsınız
Bedava bir merdiven
Koysalar iner çıkarsınız.

Ayrılık Şarkısı
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bugün küskün bir gün var masamda, bütün ayrılıklardan arta kalmış
Ayrılık usulca büyür içimde, sonra usulca uzaklaşır
Aramızda ne yer var ne de zaman
Ne başka bir yüz ne başka insan

Ayrılık saksıdaki çiçeklerimiz gibi büyür
Sessiz ve nedensizce durmadan.

Böyle Gitmez
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Güpegündüz ay gördüm şaştım
Şarap içtim kendimden geçtim
Sandalım sallandı düştüm
Ölsem fark etmez, kalsam fark etmez
Böyle derde sabır yetmez, hep böyle gitmez

Yok yaz beni, kayıba yaz, arasın dursun âlim olan
Yok yaz beni, kâğıda yaz, okusun dursun mebusan
Bir elime gül verdiler, bir elim zincir
Ne tutmaya dal verdiler, ne gitmeye menzil

Benim soyum soysunlar, bitmez
Bu değirmen merkepsiz dönmez
Bir yol kestim kervan geçmez
Ölsem fark etmez, kalsam fark etmez
Böyle darda sabır yetmez, hep böyle gitmez.

Temmuz
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

İki kulağından birini çalsam duymaz
İki yakasından tutsam çeksem ne
Yorganı oyalı bir küçük mendil, bilmez
Aşkı getirsem üstüne sersem ne
Yak bahçemi, ateşe at beni
Baharı bekliyor içimdeki deli
Aşktı geçti içimizden gördün mü
Karanfiller açmış yakasında
Bu nasıl dünya kaybedene sordun mu
Korku yazmaz aşkın kitabında
Yak bahçemi, ateşe at beni
Baharı bekliyor içimdeki deli
Kime dönsün bu yaralı turna
Hangi zaman, hangi yurda
Mansur'un canı uykuda, güle dönsün
Bir gün bir ışık düşer geceye
Bir papağan kanat açar
Canların canı uykuda, güle dönsün

Bir düş gördüm, hayra yoran kul yok mu
Aklımı koydum, kaybettim oyunda
Can pazarında kırk gül sattım, çok mu
Birini gördüm yarin yakasında.

Babamı Anarken
Şiir: M. Gündüz GÖKTÜRK
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bu gece ağlarken mezarınıza
Tatlı bir ümitle bakmaya geldim
Aziz ruhunuzun derinliğine
Bir gözyaşı olup akmaya geldim

Kalanlar memnundur bu işinizden
Ölüme gülerek gidişinizden
Ben işte o sönmez ateşinizden
Çalıp da kalbimi yakmaya geldim

Gücünüz getirdi bize bu günü
Sözlere sığmayan bu güzel ünü
Ben de sizin gibi bir aşk gülünü
Gencecik göğsüme takmaya geldim.

Ezginin Günlügü - Bahçedeki Sandal 1988

1. Mutlu Olmak Varken
(Şiir: A.Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)

Mutlu olmak varken bu dünyada
Geceler geldi dayandı kapımıza
Olduk acımızla, acımızla sarmaş dolaş
Bekledik düşümüzle, düşümüzle koyun koyuna.

2. Hürriyete Doğru
(Şiir: Orhan Veli – Müzik: Nadir Göktürk)

Gün doğmadan
Deniz daha bembeyazken çıkacaksın yola
Kürekleri tutmanın şehveti avuçlarında
İçinde bir iş görmenin saadeti

Gideceksin ırıpların çalkantısında
Balıklar çıkacak yoluna, karşıcı
Sevineceksin
Ağları silkeledikçe deniz gelecek eline pul pul
Ruhları sustuğu vakit martıların
Kayalıklardaki mezarlarında
Birden bir kıyamettir kopacak ufuklarda
Deniz kızları mı dersin, kuşlar mı dersin
Bayramlar, seyranlar mı dersin, şenlikler, cümbüşler mi
Gelin alayları, teller duvaklar, donanmalar mı
Hey! Ne duruyorsun be! At kendini denize!
Geride bekleyenin varmış, aldırma!
Görmüyor musun, her yanda hürriyet
Yelken ol, kürek ol, dümen ol, balık ol, su ol
Git gidebildiğin yere!

3. Bahçedeki Sandal
(Müzik: Cüneyt Duru)

4. Cin
(Şiir: Paul Valéry – Müzik: Cüneyt Duru)

Ne gören var ne bilen
Bir kokuyum büyülü
Yelle savrulup gelen
Ne diriyim ne ölü

Ne gören var ne bilen
Bir düş, ya bir düşünce
Düğüm çözülür hemen
Elimi değdirince

Ne okur ne anlarsın

En iyi kafaların
Ne kolay yanılması

Ne gören var ne bilen
Çıplak bir göğüs birden
İki gömlek arası

5. Akşam Şarkıları
(Şiir: Afşar Timuçin – Müzik: Cüneyt Duru)

Bir şarkı sesidir yıllar içinden
Bir çığlık direnciyle seni arar
Aradığı sen misin yalnızca
Yoksa seni yitirirken yitirdiği şey mi var
Akşam vakti incesazda koyulurken şarkılar

Güneşlerden güzelsin sen düşünme
Geçen yıllar elinden çıktı sanma
Ne bir iz var ne yorgunluk yüzünde
Güneş varken ışık bitmez inanma

Şarkılardan geçilir şarkılara
Eski bir semaverde son parıltıları günün
Mor bir karanlık gibi başlar birden gözlerine
Özlem senin kadar kimsesize ne desin
En iyisi bir şarkı

Yıllarla geçen günlere dön bak ne bulursun
Bir bitmişe bir bitmezi sunmak niye olsun
Bir kuş gibi göklerde gezersin, vurulursun
Sensiz geçecek yılları, yıllar diye alma

6. Yaş Yetmiş
(Şiir: Ömer Hayyam (Türkçesi: A. Kadir) – Müzik: Nadir Göktürk)

Yarın bu bacaklar ayrılık dağını aşacak
Önümde şarap çek babam çek
Saçlarım ne güzel kar gibi ak
Yaş yetmişe vardı laf değil
İnsan bugün yaşamazsa
Ne vakit yaşayacak.

7. Ayrılıkta Söylenmiş Bir Yaz Türküsü
(Şiir: Afşar Timuçin – Müzik: Cüneyt Duru)

Gözlerine bakar ağlar
Bu son şarkı
Son umut

Gitme hep burada kal
Benimle kal bu kıyıda
Her yanına dokundum bakışının
Her yerini tanıdım göklerinin
Gün boyu sende uçtum

Dinlendim dallarında
Atlılar gibi yoruldum yanında
Uyudum

Ölür kıyı, ölür yazlar
Alır götürür karakış
Her bahar her umuda zorunlu mu
Neden yolcusun bu kadar
Gideceksen
Al götür umudumu
Al götür sonuna kadar

8. Düş
(Müzik: Tanju Duru)

9. Su Uyur
(Şiir: Şeyh Galip, Sadi – Müzik: Nadir Göktürk)

Yarim gezer düşünde
Türkü dizer kaşında
Ay dünyayı dolanır
Ben güneşin peşinde

Bir rüzgar eser uzaktan
Bir ışık vurur ocaktan
Yarin üstü açılsa
Öpsem çıplak ayaktan

Boşboşuna söylüyorum
Şarkımı kimsecikler duymaz
Ben boşuna seyrediyorum
Güzelliğine kimse doymaz

Su uyur düşman uyur
Haste-i hicran uyumaz

10. Bakışımlar
(Müzik: Cüneyt Duru – Tanju Duru)

11. Nöbetçi
(Şiir: Şükran Kurdakul– Müzik: Nadir Göktürk)

Güz kapısında ağaç
El kapısında emekçi
Suyu çekilmiş toprak
Kafamdaki nöbetçi

Acıdan kısılsa bile sesim
Acımı sesleyenler var
Boşuna belindeki anahtar
Işığım kilitlenmez ki benim

Ezginin Günlügü - Dargın Mıyız

1. Eksik Bir Şey
2. Kanto (Bana Koca Lazım)
3. Son Tertip
4. Dargın Mıyız
5. Yaralı Kuş
6. Ayrılık Treni
7. Sen Böyle Değildin
8. Aşk Olsun
9. Yan Kalbim
10. Mutlu Son
11. Gemiler gibi
12. Gül Kokusu
13. Ağladığın Geceler

Eksik Bir Şey
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Eksik bir şey mi var hayatımda
Gözlerim neden sık sık dalıyor
Eksik bir şey mi var hayatımda
Gökyüzü bazen ciğerime doluyor

Öyle bir şey ki bu, kolay anlatamam
Atsan atılmaz, satsan satamam
Eksik bir şey mi var, anlayamam
Bak çayım sigaram, her şeyim tamam

Kalksam duraktan dolmuş gibi
Arka koltukta unutulmuş gibi
Terliklerimle, gelsem sana
Sonunda aşkı bulmuş gibi

Son Tertip
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Beyoğlu'na çıktık yine allah
Sivilleri çektik yine allah
Biraz çapkın baktık aynaları yaktık
Düştük yine dalgalara allah

Beyoğlu'na çıktık yine allah
Şişelerden aktık yine allah
Gözlere baktık göğüslere daldık
Düştük yine dalgalara allah

Yol göründü askere
Başvurduk mekteplere
Her duvarda vizite

Düştük yine dalgalara allah

Kandil yanar lamba söner
Tütün kağıt filler çeker
Kedi keman şarap kılçık
Aşk da biter bitmez günler

Kandil yanar lamba söner
Vişne oje topuklar mermer
Ay yıldız ruj parfüm
Son tertip kalır asker

„Beyoğlu'nun orta yeri sinema
Aşık oldum duyurmayın anama"
Ah bu dünyada hasretlik düştü payıma
Ah bu dünyada yalnızlık düştü payıma
Daldık yine dalgalara allah
Düştük yine dalgalara allah

Yaralı Kuş
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Kanatlandı uçtu gitti yaralı kuş gibi ömrüm
Gel geceme yanıver babacım, ışıksız bu gönlüm
Tutuşsun bahçemizde zaman
Karışsın günler geceler

İçimin kuytususun aman aman
Güllerin uykususun
Bir sevda türküsüsün, söyle viran olayım

Bırakma ellerimi aman aman
Ağlarım çocuk gibi
Dışarda kuş sesleri, sen kaybol ben bulayım

Bir kuş ol da konuver babacım, iğde dallarına
Serin bir bahar sabahı yemyeşil dünya
Bitmesin sürsün bu rüya
Uykumuz ta haşre kadar

Sen Böyle Değildin
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Sen böyle değildin, bunda bir iş var
Sebepsiz ağlıyorsun, demek ki aşk var
İçinde yaz geceleri, yıldızlar
Başında kavak yelleri, hülyalar

Bu gece bendensin, söyle o da gelsin
Sığınalım yıllara, zaman sensin
Yanarsam aldırma, düşerim kaldırma

Buna kibir derler, beni anla
Sen böyle değildin yar
Ah, demek ayrılık var

Yıkılsın bu gönül sarayı, toprağa taşlara uzan
Azat et kalbini mavilere, uçup gitsin yuvadan

Mutlu Son
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Ardına bakmaz yürüyüp gider
Aklından neler geçer kimbilir kimler
Bekleyip durdum elimde güller
Rengi aşk maşk kokusu keder

Vay vay vay hani senin canındım
Vay vay vay hani öbür yarındım
Vay vay vay kolun kanadın kimdi
Vay vay vay böyle mi olduk şimdi

Kapımı açtım bir beton şehir
Bilmiyor artık kimse mutlu son nedir
Takvimden günler düşüyor bir bir
Yarısı aşk maşk yarısı zehir

Gemiler Gibi
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Gel otur yanıbaşıma, anlat İstanbul
Sokakların dili yok mu kendince
Uzan denize karşı, çek sabah dumanını
Sarayların sahibi kim kaldı

Gemiler gibi dünya, gemiler gibi hayat
Gemiler gibi sevda, geçip gidiyor, geçip gidiyor

Gözlerin gibi bir rüya
Gördüğüm yetmiyor ki
Kalbim açıkta bir gemi
Yalnızlık bitmiyor

Gemiler gibi dünya, gemiler gibi hayat
Gemiler gibi yıllar, geçip gidiyor, geçip gidiyor

İçim galata kulesi, taş taş üstünde
Sabahı et gönlünce eteğimde
Gel otur yanıbaşıma, anlat hallerini
Susuşların dili var kendince

Ağladığın Geceler
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Ağladığın gecelerde şarkılar söyle kurtulursun
Elleri var karanlığın, dokununca korkma sakın

Hangi düş yaralanır gerçekle
Hangi dal incinir yeşilinden
Hangimiz oyuncaklar kırmadık
Bir sigara ver bana

Yağmur olur geçen yıllar, şemsiyen var mı?
İçinde kalabalıklar sırılsıklam
Ölüm dediğin aslında yalnızlıkmış
Bir sabah bir bakıyorsun, herkes gitmiş

Hangi düş yaralanır gerçekle
Hangi dal incinir yeşilinden
Gel duman gizlesin yüzümüzü
Bir sigara ver bana

Bir gün habersiz çık gel
Bıraktığın gömleği almaya
Sevginin de elleri var
Dokununca başlar rüya

Kanto (Bana Koca Lazım)
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Yüreğinde isyan varsa gel yanıma, yanıma yanıbaşıma
Gizli bir rüyan varsa gel yanıma, yanıma yanıbaşıma
Kendin ile kavgan varsa gel yanıma, yanıma yanıbaşıma
İmkansız bir sevdan varsa gel yanıma, yanıma yanıbaşıma

Ateşe baca lazım, kitaba hoca lazım
Bana bir koca lazım, o da bu gece lazım

Anlatsın da roman olsun
Üflesin de duman olsun
Yalnız beni sevdiğini
Söylesin de yalan olsun

Ah...
Yanaklarım kiraz çilek, düşlerim pembe bulutlar
Açıyorum çiçek miçek, eteklerim morsalkımlar

Ah! Aşkın zamanı mı var?

Ateşe baca lazım, kitaba hoca lazım
Bana bir koca lazım, o da bu gece lazım

Dargın Mıyız? (H. Ali Yücel'e)
Şiir: Can Yücel - Müzik: Hüsnü Arkan

Bu sabah uyanırken tam
Karşıma çıktın
Bu sabah uyanırken tam
Kara karaydı gözlerinin akları
Kara karaydı gözlerin

Dargın mıyız, dargın mıyız, dargın mıyız yoksa, dargın mıyız?
Bu sabah uyanırken tam

Sana üryani eriği hoşafı yaptım
Yanına domatesli pilav yemedin

Durdun öyle karşımda mahzun
Bana çok uzaklardan baktın
Her bahar erguvanlar içinde yaşardık
Bu bahar erguvan görmedim desem yeri

Ayrılık Treni
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Anladım bu hayat bize artık hiç gülmeyecek
Biraz acı, biraz rakı, böyle sürüp gidecek
Biraz hüzün, biraz üzüm, böyle sona erecek

Anılardır eski günlerin yeri
Ne yapsan yap, dönmez geri
Ayrılığın treni durmaz artık
Döndümüydü tekerleri

İşte sevda buymuş, her değen tutuşmuş
Bu ne tatlı bir belaymış bırakmadı yakamı
Ama olsun, acılar adam eder, adamı

Aşk Olsun
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Avcı vurdu, yaralıyım
Giyindim kuşandım, karalıyım
Sen de çek git, sen çek git istersen
Ben doğuştan, buralıyım

Karıştı aklım, gittin diye sen; ah, çözmek gerek yeniden
Silindi yüzün, ne gelir elden; ah, çizmek gerek yeniden
Eskitir adamı yıllar birden; formatlamak gerek yeniden
Bu hayat beni yordu dersen; aşkla yıkan o zaman, yenilen

Aşk olsun da, düş olsun

İster sonunda yaş olsun
Günler, gecelerde yaşananları
Kim unuttuysa taş olsun
Aşk olsun güzelim, aşk olsun

Yan Kalbim
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Gözlerim doluyor aman sen neredesin
Ellerim donuyor aman sen neredesin

Yan kalbim yan külden adam olur san
Yan kalbim yan kaçamazsın sevdadan

Seni diye tuttum kedimi, dizlerime yatırdım
Seve seve tüylerini, uykulara götürdüm
Çekmecemde resmin vardı, baka baka bitirdim
Gözlerimde sana güller, papatyalar getirdim

Yan kalbim yan külden adam olur san
Yan kalbim yan kaçamazsın sevdadan

Gözlerim dalıyor aman sen neredesin
Herkes geliyor aman sen neredesin

Gül Kokusu
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Dün gece senden, geçmişten söz ettik
Kalplerimize dokunup geçtin
Bazı şarkılar sensiz söylenmiyor
Gülsek ağlasak olmuyor, bitti

Çok yakınında bir gül var
Çok büyük çok kırmızı
Çok yakınında bir gül var
Çok sıcak çok alımlı; alev gibi

Bazen rüzgarlar bile dinleyip susar
Bazen yağmurlar duyar, gül kokusu konuşur
Bazen yıldızlar bakar kayıp gidene
Bazen şarkılar bile güle benzer, tutuşur

Ezginin Günlügü - Ebruli

1. Ebruli (Söz: Hüsnü Arkan – Müzik: Nadir Göktürk)
2. Aldatan Şarkı (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
3. İyi Uykular Türkiye (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
4. Memleket Türküsü (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
5. Kuşlar da Gitti (Şiir: Behçet Aysan – Müzik: Nadir Göktürk)
6. Sesler Ve Küller (Şiir: Behçet Aysan – Müzik: Nadir Göktürk)
7. Fayton (Söz– Müzik: Nadir Göktürk)
8. Aşk Bitti (Söz– Müzik: Nadir Göktürk)
9. Sevgi Duvarı (Şiir: Can Yücel – Müzik: Hüsnü Arkan)
10. Yastıklı Şarkı (Söz: Hüsnü Arkan – Müzik: Nadir Göktürk)
11. Karasevda (Şiir: Behçet Aysan – Müzik: Nadir Göktürk)
12. Yabancı (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)

Ebruli
Söz: Hüsnü ARKAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Uyanır gece yarısı, yoktan sevda yaparım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yanarım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yakarım
Dilsizler bana danışır, kelebeklerin aklı benim
Gemilerle her gece ben çok uzaklardan dönerim
Çağırırlar küçük adımı, karafakiden ben akarım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yanarım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yakarım
Benim adım Ebruli, biraz gerçek biraz hülya
Yalanımı sevsinler, aşksız dönmüyor dünya
Benim adım Ebruli, biraz gerçek biraz hülya
Yalanımı sevsinler, yalansız dönmüyor dünya
Kalbim sevda kuyusu, her gün yoldan çıkarım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yanarım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yakarım
Sen unut geçmişini, ben aklımda tutarım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yanarım
Adamım bu küçük işlere ben bakarım, yakarım.

Memleket Türküsü
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Sana kalsın yaz güneşim, mendilim tabakam yeleğim
Yel eser uykum dağılır, tutulur ağzımda dilim
Göçerim dağlar benim, deliyim dünya deli
Dudağımda bir türkü, elimde denizin eli
Bugün aşk burdan geçer, mendili düşer
Gül alır güller satar bembeyaz güller
Kanat kanat uçuşur göğümde eski türküler
Sana kalsın yol kilimim, asıver heybemi duvara

Yel eser yüreğim üşür, pazara düştüm pazara
Dönemem yollar duman, kalamam kalbim deli
Dudağımda bir türkü, elimde güneşin eli.

Sesler ve Küller
Şiir: Behçet AYSAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

İner şafağın alacasında
Karıncalar ordusu şehre
İner kenar mahallelerden
Yürüyerek ve trenlerle

Su satan çocuklarıyla
Kapılarında vagonların
Çamaşırcı kadınlarıyla iner şehre
İner şehre Sincan'dan
İner şehre Mamak'tan

Battal Gazi Destanı ve Kan Kalesi
Ve kılıcıyla Ali'nin
Mızraklı ilmihalle

Yok başka bir cehennem
Yaşıyorsunuz işte.

Aşk Bitti
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Aşk bitti, elimden sanki minik bir balık kayıp gitti
Aşk bitti, içimden sanki bir şeyler kopup gitti

Aşk hiç biter mi
Hiçbir şey olmamış gibi boşlukta kaybolup gider mi
Aşk hiç biter mi, aşk hiç biter mi

Kalır adımızla bir sokak duvarında
Bir ağaç kabuğunda, bir takvim kenarında
Kalır bir çiçekte bir defter arasında
Bir tırnak yarasında bir dolmuş sırasında
Kalır bir odada bir yastık oyasında
Bir mum ışığında bir yer yatağında
Aşk hiç biter mi, aşk hiç biter mi

Kalır dilimizde yinelenen bir şarkıda
Bir okul çıkışında bir çocuk bakışında
Kalır bir kitapta bir masal perisinde
Bir hasta odasında bir gece yarısında
Kalır bir durakta yırtık bir afişte
Buruk bir gülüşte dağılmış yürüyüşte
Aşk hiç biter mi, aşk hiç biter mi

Kalır bir sokakta bir genel telefonda
Bir soru yanıtında bir komşu suratında
Kalır bir pazarda bir kahve kokusunda
Bir tavşan niyetinde bir çorap fiyatında
Kalır bir yosunda bir deniz kıyısında
Bir martı kanadında bir vapur bacasında
Aşk hiç biter mi, aşk hiç biter mi.

Yastıklı Şarkı
Söz: Hüsnü ARKAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Gün döküldü yastığa
Gölge bitti, viran oldu düşler yine
Bir kapı bir pencere
Damdan düşmüş evin içine
Vay vay sevdin onu
Sevmesen ölürdün, sevdin öldün onu
Sevmesen ölürdün ama sevdin gene öldün
Ayışığı gel dedi
Gel peşimden, inat olsun ele güne
Düştüm onun peşine
Rüzgâr oldum, sürdüm düşlerimi göğe.

Yabancı
Söz ve Müzik: Hüsnü Arkan

Üç sandığım var bir odanın içinde
Üç günlük ömrüm arap benim peşimde
Nerde selvi boyum, nerde eski huyum
Nerde adalı yarim, nerde sandurakim
Yıkıldı bağım kadehim yere düştü
Kırıldı testim şarabım göğe uçtu
Sandığım kilitte, al fesim kalıpta
Mastor oldum başım duman, dert yanar ocakta
Açtım sandığımı kuşandım geldim
Ne ben çağırdım ne sen kal dedin
Tükendi mecalim, kimse bilmez halim
Mastor oldum başım duman, boynuna vebalim

Aldatan Şarkı
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Bir göz bakar içinde kör değil
Görür görünmeyeni zor değil
Elinde ne kaldı senin, cebinde ne kaldı senin
Kayıp giden bir balık, kâr değil

Bugün hesap günü vakit tamam
Son ışıklar söner biter akşam
Dışında karanlıkların, dışında yalnızlıkların
Hep kendi yolunda yürür zaman
Ah şu kalbim, nasıl da inandı sana
Ah şu kalbim, yalanlara dolanlara
Gezindiğin yollar hani nerde
İnandığın güzellikler hani
Sen istedin öyle oldu, seninle ağladı güldü
Tükenip giden sevgiler hani
Bir gün gelirsin içinden rüyaların
Bir gün düşersin eline yine
Arayıp sormadan bulur, bakıp da görmeden bilir
Hep kendi yolunda yürür zaman
Ah şu kalbim, nasıl da inandı sana
Ah şu kalbim, yalanlara dolanlara.

İyi Uykular Türkiye
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Kaç yıldızdan çektim suyumu, kaç haramiye içirdim bilmem
Kaç çocuk öldü susuzluktan, bereketli kuyuların başında
Bunlar bulut ben çizdim maviye, elimde kuş kanadı kalem
Bu bir kırmızı gül ben koydum dudağına, hokkamda kardeş kanı
Anlatma uyusun bırak deniz, anlatma uyusun dağlar
Anlatma uyusun bırak çocuk, anlatma uyusun toprak
Giden her gemiye sallanan mendil
Kaçan trenlerin dumanı, celladın alkışlandığı yer
İyi uykular sessizliğin günü, iyi uykular kayıp iklim
İyi uykular, iyi uykular
Uzanır elim bir kör gibi
Kuru bir dal bahçemdeki
Unutulmuş yangın yeri.

Kuşlar Da Gitti
Şiir: Behçet AYSAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Yalnızlık senin o konuşkan kuşun
Hani hep duvarlara anlattığın
Hapislerden kalma
Sürgünlerden
Yalnızlık senin o konuşkan kuşun
Bulutlar taşıdığın yakut sürahide
Begonyalar büyüten eski alışkanlık
Yalnızlık senin o konuşkan kuşun
Kırk kapıdan geçmiş kırk kilitten
Yaralı, dili lâl, kanadı kırık
Vurulmuş başında bir yokuşun.

Fayton
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Biz faytona ne zaman bindik, en son ne zaman
Şapkası sünnet gözleri cennet hocam, o zaman

Biz sinemaya ne zaman gittik en son, ne zaman
Elimizde yastık cebimizde fıstık hocam, o zaman

Biz bu denize ne zaman girdik, en son ne zaman
Martıların kanadına bindik hocam, o zaman

Biz ne zaman büyüdük, en son ne zaman
Çocuklara yasaklar koyduk, ne zaman ne zaman
Biz ne zaman öldük, işte o zaman
Adam olduk sevdalanmayı unuttuk hocam
Biz hayatı ne zaman sevdik, ne zaman
Çocuktuk sevdalandık hocam, o zaman.

Sevgi Duvarı
Şiir: Can YÜCEL
Müzik: Hüsnü ARKAN

Sen miydin o, yalnızlığın mıydı yoksa
Kör karanlıkta açardık paslı gözlerimizi
Dilimizde akşamdan kalma bir küfür
Salonlar piyasalar sanat - sevicileri
Derdim günüm insan arasına çıkarmaktı seni
Yakanda bir amonyak çiçeği
Yalnızlığım benim sidikli kontesim
Ne kadar rezil olursak o kadar iyi

Kumkapı meyhanelerine dadandık
Önümüzde Altınbaş, Altın Zincir, fasulye pilakisi
Ardımızda görevliler, ekipler, Hızır Paşalar
Sabahları açıklarda bulurlardı leşimi
Öyle sıcaktı ki çöpçülerin elleri
Çöpçülerin elleriyle okşardım seni
Yalnızlığım benim, süpürge saçlım
Ne kadar kötü kokarsak o kadar iyi

Baktım gökte bir kırmızı bir uçak
Bol çelik bol yıldız bol insan
Bir gece Sevgi Duvarını aştık
Düştüğüm yer öyle açık öyle seçik ki
Başucumda bi sen varsın bi de evren
Saymıyorum ölüp ölüp dirilttiklerimi
Yalnızlığım benim çoğul türkülerim
Ne kadar yalansız yaşarsak o kadar iyi

Karasevda
Şiir: Behçet AYSAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Ak bir yaban güvercini gibiydin aşk
Vişnelere bulaştın kirlendi beyazın
Takılamayan telli duvak verilemeyen mendil
Düşlerde kaldı

Ah yüzüne kapanmış bütün kapılar senin
Itır ve yasemin kokulu günah
Çıkılamayan yıldız gidilemeyen iklim
Kimbilir hangi limanda hangi gemiye yüklenmiş

Al üstüne mor giymiş
Kör kuyularda
Sevdadan delirmiş.

Ezginin Günlügü - Her Şey Yolunda

1. Her Şey Yolunda (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
2. Hişt (Söz: Hüsnü Arkan – Müzik: Nadir Göktürk)
3. Signomi (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
4. Unutmak Kolay (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
5. Kedim (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
6. Veda (Şiir: M. Gündüz Göktürk – Müzik: Nadir Göktürk)
7. Yüksekkaldırım (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
8. Karaköy (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
9. Delice Zeytin (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
10. Kral Ve Soytarı (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
11. Unut Gitsin (Şiir: Shakespeare – Müzik: Nadir Göktürk)
12. Dönüş (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)

Her Şey Yolunda
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Musluğu çevirdim, sular akıyor
Perdeyi araladım, güneş duruyor yerli yerinde
Kapıyı açtım, savaş-mavaş çıkmamış hala
Oh be dedim, her şey yolunda

Telefon çaldı, sevgilim, beni unutmamış
Bakkal gazete koymuş kapıya, çalan olmamış
Hava lodosa dönmemiş, trafik açık hala
Oh be dedim, her şey yolunda

Her şey yolunda, her şey yolunda, her şey yolunda bu sabah
Her şey yolunda, her şey yolunda, her şey yolunda bu sabah

Bugün aşk yüzünden ölmedim
Serseri bir kurşun da düşmedi payıma
İmamın kayığına binmedim daha
Oh be dedim, her şey yolunda

Uyandım ter içinde, dünya karanlık
Bir sinek başımda dönüp dönüp duruyor
Bir çocuk yüzü ekranda paramparça
Oh be dedim her şey yolunda

Her şey yolunda, her şey yolunda, her şey yolunda bu sabah
Her şey yolunda, her şey yolunda, her şey yolunda bu sabah

Unutmak Kolay
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Çocukluğumun akşamları çıkagelin, acıktığımı unuttum
Aklımda ne vardı şimdi, ne isyan ne sinkaf ne halt unuttum
Mahallenin küçük yıldızı, köpeklerin çobanı

Uzaklarda kaval sesleri, sevdalıların dumanı
Soğumuş bir tas çorbadır hayat, doydum
Ben unuttum, sen de unut
Unutmak çok kolay
Ateşte yürümek kolay, ateş kül oluyor zamanla
Çok kolay unutmak

Her yol bizim eve çıkardı, koşaradım geç vakit, unuttum
Gecelerin bir hüznü vardı, artık gündüzün de var, unuttum
Uzun kara bir çocuktu aşk, götürdüler astılar
Kör bir terzinin makasıyla hayatı daralttılar
Açtım televizyonu baktım, bir çok maymun
Ben unuttum sen de unut

Yüksekkaldırım
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Galata'dan aşağı, yol gider suya vurur
Şu İstanbul dediğin, yavrum, koynumda uyur
Asker dizilir asker camlara sardunyayım
Karavana içinde, yavrum, kaynasın canım

Hadi benim İstanbul'um
Ben gül idim kurudum
Eller sevdaya düştü,
Sen benim yarim oldun, aman.

Aynam kırıldı aynam
Yitirdim cemalimi
Sırça kafes içinde, sevsinler hayalimi, aman.

Ben de küçücüğidim, evlerin eğlencesi
Hayat bildiğin senin, yavrum, el söylencesi
Pazar kurulur Pazar, çarşının arasına
Aşk dediğin satıldı, yavrum, el parasına.

Delice Zeytin
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Elbet sen de güzel olacaksın küçüğüm
Aşk güzel ediyor her şeyi
Kaşların, gözlerin ne güzel, bakışın ne güzel
Dert savurur, rüzgar toplar çiçeğini

Bak bu ışık senin ışığın
Dallarına ay doğmuş, delice, delice zeytin
Bu bahar yine gelin olacak
Omuzunda yeşil bir duvak, delice, delice zeytin

Kral ve Soytarı
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Deli ağacın kuşları
Ne konuşur susuşları
Nice sorup duruşları
Kim kral kim soytarı

Gören göz neler görür
At izinden, it ürür
Soran sonunda bulur
Kim kral kim soytarı

Köşe başında bir deli
Aba giyer olur veli
Şşt dedi sokak köpekleri
Kim kral kim soytarı

Kime dedim de kim bile inanmadı
Beni deli divaneye saymalı
Çekegötürdüler canımı sigaya
De bakalım kral mı soytarı mı

Adamın elinde boru
Çala durur sabah beri
Yaşasın aklımın zoru
Hem kral hem soytarı

Dönüş
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Pencereden kar geliyor, aç gözünü dünya
Uzaklarda bir kör iskele, eski bir mavna
Garip ömrüm düş görüyor, yaz yazabilirsen
Avucumda bir kurşun kalem, bir beyaz sayfa

Ansızın içimden bir gökyüzü kanatlanıp uçuyor
Ağacımda bir küçük kuş, dünyamız yıkanmış yunmuş
Birader Şırnak'tan dönmüş, vay geliyor
Hiç sebebi yokken durup durup durup durup gülüyor

Teyle lelelele ley lelele ley teyle lelelele ley

Boğazımda kördüğüm var, çöz çözebilirsen
Kapılarda sır fısıltılar, ismini söyler
Geceler dostun mu oldu, yum gözünü dinlen
Gözlerinden uyku kuşları uçtu mu birader

Kar beyazı aklı gidip gidip gidip gidip geliyor
Adımı sordu unutmuş, türküsünü dağlar yutmuş
Düşünde gerçek tutuşmuş, vay, yanıyor
Hiç sebebi yokken durup durup durup durup gülüyor

Hişt
Söz: Hüsnü Arkan
Müzik: Nadir Göktürk

Su uyandı sen uyanmadın aşkolsun
Salınıp çık, içine bahar dolsun
Ne bu dünya böyle kalacak, ne geçmiş ziyan olacak
Açacak akşaklardan, mor leylaklar

Gecelerden çiy düşmüş dallarına
Dile gelmiş o dilsiz sevdalar
Işığın var mı, yak biraz, aydınlansın gecemiz
Açayım deli gibi uyansın bu bahar

Hişt Hişt
Hişt Hişt

Leylaklar açmış gördün mü?
Dallardan bahar inmiş duydun mu?
Karanlığın içinde bir ışık var
Mor mor mor leylaklar

Uyan gönlüm haydi perdeni aç
Çilen doldu kafesinden kaç
Uyan gel uykudan, dünya aşk görsün

Hişt hişt
Hişt hişt

Signomi
Söz-Müzik: Hüsnü Arkan

Ya bu denizin tuzu
Ya bu martılar, ya bu vapurlar, ya bu yaşanmış yıllar
Düşünüze hiç girmez mi İstanbul
Ya bu yıldızlarda ışık, ya düşleriniz, ya geçmiş
Ya bu mavi ya bu koku, ya bu bahar
Anılara hiç sığar mı İstanbul?
Ya bu rüzgarın dilinde eski şarkılar, eski şarkılar
Aman aman aman aman yar
Bu gün vapurdan indim yürüdüm
Adımı çağırdı sesim
Adaları basmış bahar dumanı
Yüzüme vuru nefesin
Kaç kara eylül geçti dönmedin geri, dönmedin geri
Utanıyor şimdi bak rüzgarlar bile, rüzgarlar bile
Aman aman aman aman yar

Kedim
Söz-Müzik: Nadir Göktürk

Bir kedim var, oyunu bitmez
işi hep bahar
Bir gemim var, dumanı tütmez
peşinde martılar

Bir yolum var, gideni dönmez
kalanı yanar
Bir yerim var, adresi olmaz
sonsuza kadar

Sözler, geri dönmez
Geri dönmez bakışlar
Kuşlar geri uçmaz
Geri konmaz aşklar

Bir sazım var, hiç elim gitmez
köşede yatar
Bir sızım var, hiç ilaç kar etmez
içimi yakar

Bir gözüm var, sileni olmaz
boyuna akar
Bir kapım var, açanı bulunmaz
durmadan çalar

Sözler, geri dönmez
Geri dönmez bakışlar
Kuşlar geri uçmaz
Geri konmaz aşklar

Veda
Şiir: M. Gündüz Göktürk
Müzik: Nadir Göktürk

Her hatıran içimde gizli gizli yanacak.
Seni ruhum inan ki, herkesten kıskanacak...
Seninle, ömrümün, geçti en güzel çağı,
Ey, güzellik ilinin sevgi taşan bucağı!

Yakınlar uzak oldu, daha etmeden veda
Hasretin şarabını içtim doya doya..
Çıkıyorum, belki de dönüşü yok bir yola;
Ayrılık acısını içimde duya duya..

Ayrılık geldi çattı, en sonunda gördün mü?
Ayrılırken sadece: Vah, deyip gideceğim!
Merak etme, seninle geçirdiğim bir ömrü,
Yine senin koynunda külleyip gideceğim...

Yakınlar uzak oldu, daha etmeden veda
Hasretin şarabını içtim doya doya..

Çıkıyorum, belki de dönüşü yok bir yola;
Ayrılık acısını içimde duya duya..

Karaköy
Söz - Müzik: Nadir Göktürk

Karaköy'de vapurlar, biri gider, biri gelir
Cebimde eski bir hikaye, açsam kirlenir

Bütün kapıları çaldım, kimi kör, kimi duvar
Cebimde sevgilerim var, biri de size uyar

Üstüme çarpı çekmiş, kütükten ismimi kazır
Cebimde bir-kaç kurşun var, hepsinin yeri hazır

Ahh! Gözgöze, yüzyüze, dizdize, bizbize dünya
Cancana, camcama, kimkime, dumduma dünya

Karaköy'de vapurlar, biri gider, biri gelir
Cebimde eski bir fotoğraf, baksam dillenir

Şarabımız camdan cama bir boşalsın bir dolsun
Cebimde umutlarım var, biri de sizin olsun

Hey gidi koca İstanbul, satıyorum yok mu alan
Yaşadığın aşkların da, azı şarkı, çoğu yalan

Ahh! Gözgöze, yüzyüze, dizdize, bizbize dünya
Cancana, camcama, kimkime, dumduma dünya

Unut Gitsin
Şiir: W. Shakespeare
Şarkı Sözü ve Müzik: Nadir Göktürk

Yas mas tutma sevgilim, öldüğüm zaman.
Toprakta böceklere güldüğüm zaman
Duyurunca, paslı sesiyle, ölüp gittiğimi, bir çan..
Yas mas da tutma sevgilim öldüğüm zaman.

Çürüyen gövdem gibi, yitip gitsin aşkın da..
Ne bir mektup kalsın bizden, ne bir söz, ne bir eşya..
Unut gitsin adımı, arkamdan da ağlama
Göz yaşınla da eğlenir, onu da alıp-satar bu dünya...

Ezginin Günlügü - Hürriyete Doğru

1. Hürriyete Doğru (Şiir: Orhan Veli – Müzik: Nadir Göktürk)
2. Mutlu Olmak Varken (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
3. Gelmiyorsun (Şiir: M. Gündüz Göktürk – Müzik: Nadir Göktürk)
4. Yaş Yetmiş (Şiir: Ömer Hayyam – Çev: A.Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
5. Gemi (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
6. Gelen Benim (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
7. Sardunya (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
8. Seni Düşünmek Güzel Şey (Şiir: Nazım Hikmet – Müzik: Nadir Göktürk)
9. Yalgızam (Anonim)
10. Sabah Türküsü (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
11. Mahpusane Düşünceleri (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
12. Ayrılış (Şiir: Orhan Veli – Müzik: Nadir Göktürk)
13. Nazeleme (Anonim)
14. Gece İçinde (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)

Hürriyete Doğru
Şiir: Orhan VELİ
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Gün doğmadan
Deniz daha bembeyazken çıkacaksın yola
Kürekleri tutmanın şehveti avuçlarında
İçinde bir iş görmenin saadeti

Gideceksin ırıpların çalkantısında
Balıklar çıkacak yoluna, karşıcı
Sevineceksin
Ağları silkeledikçe deniz gelecek eline pul pul
Ruhları sustuğu vakit martıların
Kayalıklardaki mezarlarında
Birden bir kıyamettir kopacak ufuklarda
Deniz kızları mı dersin, kuşlar mı dersin
Bayramlar, seyranlar mı dersin, şenlikler, cümbüşler mi
Gelin alayları, teller duvaklar, donanmalar mı
Hey! Ne duruyorsun be! At kendini denize!
Geride bekleyenin varmış, aldırma!
Görmüyor musun, her yanda hürriyet
Yelken ol, kürek ol, dümen ol, balık ol, su ol
Git gidebildiğin yere!

Gemi
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Ah, küçücük gemi, sulara attın şimdi kendini, delisin
Ah, yakarlar seni, dönmezsin bir daha geri, delisin
Ah, peşimde rüzgâr, ne yağmurlar dost ne bir kıyı var, deliyim
Ah, düşlerim kaldı, yalnızım, düşlerim kaldı, deliyim

Kime sorsam dönüşüm yok, nereye gitsem mavi
Yelkenimde deli rüzgâr, her yanım tuz, deliyim

Ah, yaralı kalbin, yanıp gidecek yaralı kalbin, delisin
Ah, küçücük gemi, dönmezsin bir daha geri, delisin
Ah, deniz olayım, tuzumu rüzgârda savurayım, deliyim
Ah, ne yelken ne yel, köpüklerde kaybolayım, deliyim

Kime sorsam dönüşüm yok, her gemi biraz deniz
Her yanım mavi, her yanım yel, her yanım tuz.

Seni Düşünmek Güzel Şey
Şiir: Nazım HİKMET
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Seni düşünmek güzel şey, ümitli şey
Dünyanın en güzel sesinden en güzel şarkıyı dinlemek gibi birşey
Fakat artık ümit yetmiyor bana
Ben artık şarkı dinlemek değil
Şarkı söylemek istiyorum.

Yalgızam
Anonim

Gönlüm senin esirin, kalbim senindir yar kalbim senindir
İnsaf eyle hoş sözle meni gel dindir yar meni gel dindir
Söyle nedir bu edalar, bu işve, bu naz
Gider aygız bu güzellik sana da kalmaz
Yalgızam yalgız, yalgızam yalgız
Gel meni mihnete oda salan vefasız

Dağlar başı dumandır, aman allah yar gene dumandır
Ayrılığın ölümden mene yamandır yar, mene yamandır
Söyle nedir bu edalar, bu işve, bu naz
Vallah aygız bu güzellik sana da kalmaz.

Mahpusane Düşünceleri
Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Hani bir dışarda olsam
Hep yürürüm durmam
Benimle beraber yürür gökyüzü, toprak
Özgürlük benimle beraber
Gökyüzü, toprak ve özgürlük ne güzel şeyler

Hani bir dışarda olsam
Belki günlerce uyumam.

Nazeleme
Anonim

Gaş gabağın yerle gedir, de görüm neylemişem
Üreğim güp güp edir, de görüm neylemişem
Bir günahım yoktur inan, varısa olum gurban
Dözmerem bu hala men, ölürem az gala men

Bir mene bak nazeyleme, nazeyleme, nazeyleme
Gaş gabah tökme bele, de görüm neylemişem
Gel mene naz etme bele, de görüm neylemişem

Kim ne deyir söyle görüm, seni yoldan eyleyir
Kim sene ne danışır, meni horttan eyleyir
Hardadır o merdi mezar, onu goy tutsun azar
Keyfine sen bu canın doğrama gel soğanı.

Mutlu Olmak Varken
Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Mutlu olmak varken bu dünyada
Geceler geldi dayandı kapımıza
Olduk acımızla, acımızla sarmaş dolaş
Bekledik düşümüzle, düşümüzle koyun koyuna.

Gelmiyorsun
Şiir: M. Gündüz GÖKTÜRK
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Yetişmiyor sana sesim
Bekliyorum gelmiyorsun
Yıllar geçti mevsim mevsim
Bekliyorum gelmiyorsun

Dağlar yüce beller uzun
Günler aylar yıllar uzun
Bu kadar mı yollar uzun
Bekliyorum gelmiyorsun.

Yaş Yetmiş
Şiir: Ö. HAYYAM
Türkçesi: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Yarın bu bacaklar ayrılık dağını aşacak
Önümde şarap çek babam çek
Saçlarım ne güzel kar gibi ak
Yaş yetmişe vardı laf değil
İnsan bugün yaşamazsa
Ne vakit yaşayacak.

Gelen Benim
Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Pınarından özgürlüğün al bir yudum
Çek bir soluk rüzgârından sevdamızın
Seni benden ne bu kapı ne bu duvar ayıracak
Seni ne bu kara kara gelen ölüm

Gelir bir el kırar bir gün kapıları
Karanlığın bahçesinde açar gülüm.

Sardunya
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Günler gelir geçer bulutlardan, son bir şarkı söyler mor kuşlar
Rüzgar biter yağmur başlar gökte, uyanır toprakta sardunya
Tutmasa düşecek dünya, yuvarlanıp kör boşluğa
Sarmış avutmuş koynunda, yeşil bir gün toprak ana

Kapıyı çalınca bir gün sardunya
Kal, kal, kal deme bana, sakın bana

Yanmış yıkılmış bahçelerde gün, neye yarar eski bir şarkı
Bak ellerimden taşıyor sabah, gidelim en uzak toprağa
Yol ver ezilmesin dünya, yol ver uçsun martılara
Yol ver güneşe ve suya, çocuklara şarkılara

Sabah Türküsü
Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bir deniz üstündeyim, ne ucu var ne bucağı
Bir rüzgâr önündeyim, gel keyfim gel
Bir deniz üstündeyim, ne ucu var ne bucağı
Bir sevda içindeyim, başım dumanlı

Ağzımda bal gibi tatlı bir türkü
Bir iner bir çıkarım bu yokuşu
Ağzımda bal gibi tatlı bir türkü

Kazanırım çocuklarıma ekmek parası

Ben deniz üstünde, rüzgâr önünde
Ben sevda içinde, tatlı türküde
İnişte, yokuşta, ekmek parasında
İki oğlum var, Mehmet'le Ali
Gönlümde bir dünya, pamuk gibi

Ayrılış
Şiir: Orhan VELİ
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bakakalırım giden geminin ardından
Atamam kendimi denize, dünya güzel
Serde erkeklik var
Ağlayamam.

Gece İçinde
Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Sıcacık bir yağmur siner
Kara gecenin içine
Toprak somun gibi kabarır

Tak tak vurulur kapıma
Kişner kapımda kır atım
Dünyam gümüşler kuşanır.

Ezginin Günlügü - İlk Aşk

1. İlk Aşk (Söz- Müzik: Hüsnü Arkan)
2. İstanbul (Söz: - Müzik: Nadir Göktürk)
3. 1980 (Söz: Hüsnü Arkan- Müzik: Nadir Göktürk)
4. Zerdaliler (Söz- Müzik: Hüsnü Arkan)
5. Akıntıya Karşı Yolculuk (Söz- Müzik: Hüsnü Arkan)
6. Bilmiyorum Ne Olacak (Söz: - Müzik: Nadir Göktürk)
7. Sevmek Kolay (Söz: - Müzik: Nadir Göktürk)
8. Teninle Konuşmak(Söz: - Müzik: Nadir Göktürk)
9. Mutlu Aşk Vardır (Söz- Müzik: Hüsnü Arkan)
10. Selluka (Söz: - Müzik: Nadir Göktürk)
11. Yalnız Kuş (Söz- Müzik: Hüsnü Arkan)
12. Bana Kalsın (Söz: - Müzik: Nadir Göktürk)
13. Uyan Alim (Söz: Anonim - Müzik: Nadir Göktürk)

İlk Aşk
Söz ve Müzik: Hüsnü Arkan

Şimdi ben oldum yeniden
Kaçıncı kez yitirdiğim bulduğum
Kardeşim kadar eski bir sokakta seni gördüm

Anladım artık beyaz bir vapurdur aşk
Makine dairesinde söylemediğimiz sözler
Uyutmaz yolcuları sabaha kadar

Seni mi gördüm, çözüldüm geçmiş gibi
Bir karanfil açmış gibi yakamda
Kokladım yalnızlığımı, acıdım kendime sana
Zamanın üzümleri hep şarap olmuş

İlk aşkım deli aşkım bana çare bul, kendine çare bul
Bağlandı elim kolum neyleyim
İlk aşkım deli aşkım bana çare bul, kendine çare bul
Gel çöz beni azat et benden
Bu dünya naylon, anlamak güç
Bırak yıkasın içimizi geçmiş.

1980
Söz: Hüsnü Arkan
Müzik: Nadir Göktürk

Sigaramın dumanına sarsam saklasam seni
Gitme gitme gittiğin yollardan dönülmez geri
Gitme gitme el olursun sevdiğim incitir beni

Yokluğun ah yol yol olsa uzasa unutmam seni
Gitme gitme gittiğin yollardan dönülmez geri
Gitme gitme el olursun sevdiğim incitir beni

Akşam vakti sardı yine hüzünler
Kalbim yangın yeri gel kurtar beni senden
Akşam vakti dolaştım sokaklarda
Yırtık bir afiş seni gördüm duvarda

Sigaramın dumanına sarsam saklasam seni
Yokluğun ah yol yol olsa uzasa unutmam seni
Gitme gitme gittiğin yollardan dönülmez geri
Gitme gitme el olursun sevdiğim incitir beni

Akıntıya Karşı
Söz ve Müzik: Hüsnü Arkan

Uzun bir yol vardı nehir boyunca
Derin yamaçlardan dağlara doğru
Bir çocuk bulutlara çıkardı gördüğü düşün kanadıyla
Saçlarında bir yaz yağmuruydu, ellerinde nergis kokusu

Dünya inan ki bildiğin gibi değil çocuk
Bir dümensiz sandal belki oyuncak bir kayık
Leyla sensin sevdiğin hayal değil çocuk
Eski bir sevdadır akıntıya karşı yolculuk

Geceydi ay vardı, bütün hayatımız
Uzak bir yıldızdan düşmüş gibiydi
Dilimde bir gençlik şarkısıyla aradım eski hayalleri
Vakitsiz gelip geçen trenlerde sevgili arkadaş yüzleri

Sevmek Kolay
Söz ve Müzik: Nadir Göktürk

Bir sıcak söz, bir demlik çay
İşte sevmek bu kadar kolay
Bastığımız toprak, gökyüzünde ay
Al tut elimi, bu kadar kolay

Göklere çıkmasak olmaz mı, olmaz mı
Yıldızları tutmasak?
Dağları delmesek olmaz mı, olmaz mı
Mecnun gibi yanmasak?

Her mevsim bahar, ılık bir rüzgar
Kapılsam gitsem, bu kadar kolay
Samanlık seyran, gönlüm saray
Al tut elimi, bu kadar kolay

Mutlu Aşk Vardır
Söz ve Müzik: Hüsnü Arkan

Kalbim sana ne yaptım, sen beni yaktın bir zalime
Çaldı gitti elimden yılları, koyamadım yerine

Kafesimden kaçıp kuş gibi, yine geri dönerdi
Sevdiğini hiç söylemedi, bazen çok döverdi

Şu giden gemi benim olsun, olsun
Yakarım yangınım olsun, olsun
Yedi cihan gülsün halime
Yeter yanımda olsun

Duydum birini vurmuş, firari, saçlarım kan kırmızı
Dışarda kış beyazı kar sesi, ayrılık ayazı

Hayat bir denizmiş, kirlenir, benim kalbim çok temiz
Nasıl geçerse geçsin gündüzüm, mutlu bitsin gecemiz

Benim sevdam dile düşmüş, olsun
Ateşimle alem tutuşmuş, olsun
Yedi cihan gülsün halime
Mutluluk benim olsun

Yalnız Kuş
Söz ve Müzik: Hüsnü Arkan

Çok küçüktük biz, o zaman ölüm yoktu aşk vardı
Her bahar açsın, o beyaz çiçek bizdik dağlarda
Sen şarkılar söylerdin sevdalı, sen şarkılar söylerdin
Kanadı kırılmış bir beyaz kuş, rüzgârları beklerdin
Şimdi bu gökyüzü bu bulutlar, bilsen nasıl sensiz

Madem bu kadar dünya, yalansız ol iyi ol
Bir kuş uçarsa ömrüm gibi dostum gibi ağla
Belki bir düş kalır içimizde, bilsen nasıl yalnız

Kal bu akşam da bu deli yağmur dinsin öyle git
Sanki bir daha geri dönmeyecekmiş gibisin
Sen şarkılar söylerdin sevdalı, sen şarkılar söylerdin
Kanadı kırılmış bir beyaz kuş, rüzgârları beklerdin
Şimdi bir düş çalsa kapımızı, açsak nasıl aydınlık

Uyan Ali'm
Söz: Anonim
Müzik: Nadir Göktürk

Evlerinin önü kavak
Yağmur yağar ufak ufak
Elim kına yüzüm duvak
Uyan Ali’m, uyan Ali’m, uyan Ali’m,

Evlerinin önü çiçek
Gelin kızlar kefin biçek
Ali'min öldüğü gerçek
Uyan Ali'm, uyan Ali'm, uyan Ali'm,

Uyan Ali'm sabah oldu
Sağdıçlar kapıyı kırdı
Saramadım günler doğdu
Uyan Ali'm, uyan Ali'm, uyan Ali'm, uyan Ali'm,

Ali'min bindiği taylar
Atlayıp geçtiği çaylar
Ali'm ölmüş kimler ağlar
Uyan Ali'm, uyan Ali'm, uyan Ali'm,

İstanbul
Söz ve Müzik: Nadir Göktürk

İstanbul İstanbul dedim sana geldim
İstanbul İstanbul geldim de ne buldum

Anam ayırmazdı benden gözünü
Söylemişti dinlemedim sözünü
Yıllardır unuttum artık yüzünü
Beni ne dertlere saldın İstanbul
Beni ne dertlere saldın İstanbul

Bir ateş buldum, yandım yakıldım
Esti geçti rüzgarına kapıldım
Bir o yana, bir bu yana yıkıldım
Hayallerim vardı çaldın İstanbul
Ne ümitle geldim, ama ne buldum
Hani taş toprağın altın İstanbul

İstanbul İstanbul dedim de geldim
Bu koca şehirde ben yalnız kaldım
Bir o yana, bir bu yana yıkıldım
Hayallerim vardı çaldın İstanbul
Ne ümitle geldim, ama ne buldum
Hani taş toprağın altın İstanbul

"İstanbul İstanbul diye özendim
Beyaz mermerlere yattım uzandım
Çalış çalış üç-beş kuruş kazandım
Onu da elimden aldın İstanbul"
Çalış çalış üç-beş kuruş kazandım
Beni ne dertlere saldın İstanbul

Bir o yana, bir bu yana yıkıldım
Hayallerim vardı çaldın İstanbul
Ne ümitle geldim, ama ne buldum
Hani taş toprağın altın İstanbul

Zerdaliler
Söz ve Müzik: Hüsnü Arkan

Ay nerde doğsa oradaydık
Dallarda zerdali çiçekleri
Savrulur gider rüzgâr esince
Bütün bir bahar böyle geçti

Anlardım aklından geçenleri
Sustukça konuştuk sanki
Sevdaymış meğer bu içimizde
Yıllardır uyuyan deli
Sessizlik sensin geceleri

Fincana kahve koydum gel, ah
Bugün şeytana uydum gel
Ay doğdu dağın üstünden, aman aman
Dallarda beyaz çiçekler

Dayandım gecenin karasına
Artık kimse kıramaz beni
O kül gibi deniz o sessiz kız
Kayıp bir sandala binip gitti

Ne sen söyledin derdini
Ne ben sevdiğime inandım
Unut geçen eski günleri
Bunca yıl sonra nasılsın?

Bilmiyorum Ne Olacak
Söz ve Müzik: Nadir Göktürk

Bilmiyorum ne olacak, bakabilsem yarına
Karanlık geldi her yol bana
Her liman bana

Düşmüşüm bir de üstelik hayat kavgasına
Düşmüşüm bir de üstelik hayat dalgasına

Ah anam benim garip anam, gene al beni kollarına
Ah anam benim garip anam, gene düşmüşüm aşk yollarına

Bir dokun bin ah dinle, döner dünya dert içinde
Ademoğlu nisyan ile, biz isyan ile…

Ah, bir aşka yandım ki,
Yelkeni yok, rüzgarı yok, derdi çok, dermanı yok
Gemileri yola çıkmış, küreği yok kaptanı yok
Gemileri çoktan yakmış, ateşi yok dumanı yok

Ah anam benim garip anam, gene al beni kollarına
Ah anam benim garip anam, gene düşmüşüm aşk yollarına

Teninle Konuşmak
Söz ve Müzik: Nadir Göktürk

Parmakuçlarım tanımak istiyor seni
Dokunmak istiyor çocuklar gibi
Önümde uzayıp aksın bir su gibi
Merak ettiğim gövden
Ateşte çaydanlık, camda yağmur
Bahçede ıhlamur
Masamda incir rakısı, yatağımda ten kokusu

Teninle tanışmanın zamanı
Teninle konuşmanın zamanı

Senin tenin sıcak
Benim içimde bir kedi
Yumdu gözlerini: "İşte aşk" dedi.

Selluka
Söz ve Müzik: Nadir Göktürk

Yağmur yağdı, gene damlar boyandı
Sellukalar uyandı
Yağmur yağdı, gene yıkandı kalbim
Aşk kapıma dayandı

Dilimde şarkılar, hepsi aşktan yakınır
Yüreğimde kuşlar, hepsi aşktan sakınır
Yar senin kalbin kırılmış, sözler sana dokunur
Ama bak aşk sende de var, gözlerinden okunur

Sen sen sen aşkı bilsen, başka bir dünyaya girsen
Sen sen sen aşkı bulsan, selluka gibi sarılsan

Bana Kalsın
Söz ve Müzik: Nadir Göktürk

Yağmurlar ve sen, ayrıldık neden?
Sen yokken bu dünya nasıl dönüyor bilmem
Aşk geldi kapımı çaldı, aklımı başımdan aldı
Yani şimdi dünyanın bütün derdi bana mı kaldı?

Kalsın, bana kalsın, hayat çiçek, sen balsın
Kalsın, bana kalsın, hayat güzel, sen varsın

Ay bana kalsın, güller bana
Şarkılar bana kalsın, geceler bana
Ay bana kalsın, güller bana
Yalnızlık bana kalsın, kediler bana

Yağmurlar ve sen, gözyaşlarım neden?
Hem sevip hem ayrılmak kader miymiş bilmem
Aşk tuttu dağı deldi, balık olup denize daldı
Yani şimdi dünyayı kurtarmak bana mı kaldı?

Ezginin Günlügü - İstavrit

1. Hükümsüzdür (Söz- Müzik: Hüsnü Arkan)
2. Galata Köprüsü'nün Şarkısı (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
3. Sardunya (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
4. Beyrut (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
5. Çavuş (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
6. Gemi (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
7. Roman Kızı (Söz – Müzik: Ali Yıldırır)
8. Olur Biter (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
9. Hezarfen (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
10. İstavrit (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
11. Sabah (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
12. Ağır Roman (Müzik: Ali Yıldırır)

Hükümsüzdür
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN)

Gelene geçene çok sordum, yoluna pusu kurdum
Çok aradım dengimi alemde, sonunda ben kayboldum
Vay benim dertli başım vay, böyle göze böyle kaşım
Ellere cennet göründü vay, ben buralarda kalmışım

Uzak yoldan geldim ben, içtim sarhoş oldum ben
Kandili söndür görmesin el, ah öldüm ben

Bir oda buldum Surdibi'nde, dokuz kişi içinde
Adını unuttum annemin, düş görürüm düşümde
Perçemi düşmüş keline vay, saldırma koymuş beline
Ellere cennet göründü vay, ben yanarım kısmetime.

Sardunya
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Günler gelir geçer bulutlardan, son bir şarkı söyler mor kuşlar
Rüzgar biter yağmur başlar gökte, uyanır toprakta sardunya
Tutmasa düşecek dünya, yuvarlanıp kör boşluğa
Sarmış avutmuş koynunda, yeşil bir gün toprak ana

Kapıyı çalınca bir gün sardunya
Kal, kal, kal deme bana, sakın bana

Yanmış yıkılmış bahçelerde gün, neye yarar eski bir şarkı
Bak ellerimden taşıyor sabah, gidelim en uzak toprağa
Yol ver ezilmesin dünya, yol ver uçsun martılara
Yol ver güneşe ve suya, çocuklara şarkılara

Galata Köprüsü'nün Şarkısı

Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Değmeyin bana, göğsümde bin yara var
Yedi tepeli kent gibiyim, kafamda sarhoşluklar
Açıktan geç be sandalcı, çek öte yana küreğini
Kulaklarına sahip ol bayan, çizmesin şarkım yüreğini
Bazen şişeden içerim, omzumda ceket
Her dokuz çekiliş, cebimde bilet
Sabah martılara ekmek atarım
Akşam göğsüme jilet

Balıklarımız körpedir, derya kuzularıdır
Her aşk biraz eksik, her tamam biraz yarıdır
Her gün biraz daha kısa, her ölüm erkendir
Günler çoğaldıkça azalır
Al gümüş tabakanı, kafana tokanı tak
Şöyle kol kola girip Beyoğlu'na bir çıksak
Lastikleri aynalı keyifler gıcır, kardeşimin düşündüğü şeye bak
Kunduralar aynalı keyifler gıcır, kardeşimin düşündüğü şeye bak.

Gemi
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Ah, küçücük gemi, sulara attın şimdi kendini, delisin
Ah, yakarlar seni, dönmezsin bir daha geri, delisin
Ah, peşimde rüzgâr, ne yağmurlar dost ne bir kıyı var, deliyim
Ah, düşlerim kaldı, yalnızım, düşlerim kaldı, deliyim

Kime sorsam dönüşüm yok, nereye gitsem mavi
Yelkenimde deli rüzgâr, her yanım tuz, deliyim

Ah, yaralı kalbin, yanıp gidecek yaralı kalbin, delisin
Ah, küçücük gemi, dönmezsin bir daha geri, delisin
Ah, deniz olayım, tuzumu rüzgârda savurayım, deliyim
Ah, ne yelken ne yel, köpüklerde kaybolayım, deliyim

Kime sorsam dönüşüm yok, her gemi biraz deniz
Her yanım mavi, her yanım yel, her yanım tuz.

Olur Biter
Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Başımıza gelen bütün bu şeyler
Dünyada olmamaktan daha iyi
Hem bizim için hasret falan da neymiş ki
Sen orda yıldızlara bakar dalarsın
Ben burda cıgaramı yakar dalarım
İşte olur biter

Beyrut

Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Bu yol bir şehre giderdi, güneşin tutuştuğu denize batmış güle
Mavi ıslak gecelerde ne sevgiler açardı, dünya menekşe bahçesinde alev alev
Ey şehir sen yoksun

Uyudun uyandın büyü bozuldu, bir kapı kapandı geçmişe
Toprak yok artık su yok, sevinç telaş yok, ey şehir sen yoksun

Bu kıyıda bir ağaç yeşerdi, sedefin toprağında diz çöktü maya
Bir masal vardı bu şehre dair, sütü bal koyuluğunda gözleri kara
Ey şehir sen yoksun.

Çavuş
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Cıgarası sönmüş bir elinde, bakışında sevdalar
Cigarası sönmüş bir elinde, içinde bir efkâr
Böyle değildin yıllar önce sen, gülüşünü bakışını aldı mı rüzgâr?
Böyle değildin yıllar önce sen, gülünü dalını kırdı rüzgâr

Çık yollara şarkı söyle, ne hale geldi dünya böyle
Unut olanı, ver elini, oyna; ceketini bakışını gülüşünü topla
Geriye kalan acınası dünya

Yeni bir umut yok bu yerlerde, bırakmadın gittin
Yeni bir ışık yok bu yerlerde, güneşimi tükettin
Böyle değildin yıllar önce sen, gülüşünü bakışını ceketini al git
Çare yok artık soldu bu bahçe, suçunun yükünü kim alır şimdi?

Bu ışıksız gün senden kaldı, bu yeşilsiz dal senden kaldı
Unut olanı, ver elini, oyna: ceketini bakışını gülüşünü topla
Geriye kalan acınası dünya.

Roman Kızı
Söz ve Müzik: Ali YILDIRIR

Türlü türlü huyları var, türlü türlü oyunları var
Hem güzelsin hem şirinsin, ille de roman kızısın

Alacaksan al beni, saracaksan sar beni
Başında mor yemeni, buralardan kaçıp evlenmeli
İlle de roman kızısın.

İstavrit
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bir naylon kovanın içinde, gezerim istavrit gibi, İstanbul neresi?
Köprüde gide gele, bayanlara Eve ve More
Yetim gezdik hep Kulaksız'dan Tophane'ye
Aslında bizim de hakkımız be ablacığım, değil miyiz toprağımız üstünde?

Size göre biz boş yere yaşıyorsak çaresiz
Oltadaki balık kadar yoksa değerimiz
Biz de kayıklara atlayıp
Vapurların yaşadığı denizlere gideriz.

Sabah
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Yağmur böyle başlar içinde, ince bir sızıya karışır yüreğin
Geçmiş, acıyıp giden ağrı, yeniden eğilince düşlerine
Kalsın o deniz kızı benle, şafağa kadar öpsün dalgın ellerimi
Son bir türkü var yüreğimde, seviden ötede, zeytinlikler içinde
Haydi uzat ellerini, siliyor kıyılarda su ayak izlerini, dönüyor dünya

Kalbin acıya yenilince ya da bir patika çıkınca yoluna
Kopmuş bir çiçek onarılmaz, hatırla kuruyan o yeşil çiçeği
Gitme, dönemezsin o yoldan, şarkılar da avutmaz, kırılır yüreğin
İşte gemiler dönüyor bak, eriyip gidiyor gecenin ateşi
Haydi, bak güneş ışıyor, ardıçlar arasından yeni bir türküye başlıyor dünya.

Hezarfen
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

At elini cebine, çıkar, üç güvercin iki zar
Beş metre çift en kefen bezi, iki de tavşan var
At elini cebine, çıkar, iki para, pul kadar
Havucu marpucu kalem ucu, ha bir de muskan var

İki kanat açılır geceye, iki kanat uçabildiğince
Birini yel katmış önüne, biri sevgi, sığmaz cebine
İki kanat açılır geceye
Uç mirim uç çelebim, Hicaz_a kadar uç
Padişah lütfu ne anlar, ayakucuma düş
Uç mirim uç, bu yürek kafeste durur mu hiç, hadi uç

Sarığımın kuşağı çözülse düşse dalgalara
Yel kovalar yelkenim koşar, aklım poyrazda
At elini cebine, çıkar, bir bilet Hicaz_a
Bir mühür, bir demir âsâ, koynunda muska

İki gözüm açılır görünce, iki kanat uçabildiğince
İki kanat sığmaz cebine, iki kanat açılır sevince
İki kanat açılır bilince.

Ezginin Günlügü - Ölüdeniz

1. Japon Balıkçısı (Ölüdeniz) (Şiir: Nazım Hikmet – Müzik: Nadir Göktürk)
2. Bir Masalda Türkü (Şiir: Afşar Timuçin – Müzik: Cüneyt Duru)
3. Şaşırtı (Şiir: Lorca - Müzik: Cüneyt Duru)
4. Bilinmeyen Ülke (Şiir: Aleksandre Puşkin – Müzik: Emin İgüs)
5. Ve Çocuklar (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)
6. Musahipzade (Müzik: Tanju Duru)
7. Çocuğun Kurguları (Şiir: Afşar Timuçin – Müzik: Cüneyt Duru)
8. Gelmiyorsun (Şiir: M. Gündüz Göktürk - Müzik: Nadir Göktürk)
9. Gece İçinde (Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)

Japon Balıkçısı
Şiir: Nazım HİKMET
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Balık tuttuk yiyen ölür
Elimize değen ölür
Bu gemi bir kara tabut
Lumbarından giren ölür

Balık tuttuk yiyen ölür
Birden değil ağır ağır
Etleri çürür dağılır
Balık tuttuk yiyen ölür

Elimize değen ölür
Tuzla güneşle yıkanan
Bu vefalı, bu çalışkan
Elimize değen ölür
Birden değil ağır ağır
Etleri çürür dağılır
Elimize değen ölür

Badem gözlüm beni unut
Bu gemi bir kara tabut
Lumbarından giren ölür
Üstümüzden geçti bulut

Badem gözlüm beni unut
Boynuma sarılma gülüm
Benden sana geçer ölüm
Badem gözlüm beni unut

Bu gemi bir kara tabut
Badem gözlüm beni unut
Çürük yumurtadan çürük
Benden yapacağın çocuk
Bu gemi bir kara tabut
Bu deniz bir ölü deniz
İnsanlar ey nerdesiniz?
Nerdesiniz?

Bir Masalda Türkü
Şiir: Afşar TİMUÇİN
Müzik: Cüneyt DURU

Gözlerini kapasan hafifçe
Süzülür bakışların aralıktan
Bir savaşı sürdürür kendince
Bir savaş ki yalnızca güzellikten
Bir savaş ki aşar gider usulca

Kaç akşama dayandı yüzyıllarca
Sevindi gün boyu her gündüzden
Ne büyük savaşçılar geldi geçti
Her akşam bir umuttan sessizce
Her akşam bir direnç yaratabilen

Şaşırtı
Şiir: Garcia LORCA
Müzik: Cüneyt DURU

Vurulup bırakılmış sokağa
yüreğinde bir hançer.
Kimseler tanımıyor onu
Nasıl da titriyor fener!
Anam,
Nasıl da titriyor fenercik
Sokakta!
Gün doğuyordu. Kimseler
yansımıyordu kuru ayazda
aralık kalan gözlerinde.
Sokakta bırakılmış bir ölü işte
Yüreğinde bir hançer
Ve onu kimseler tanımıyor.

Bilinmeyen Ülke
Şiir: Aleksandre PUŞKİN
Müzik: Emin İGÜS

Ey güzel ülke, uzak ülke
Ey bilmediğim ülke
Ne kendi isteğimle geldim sana
Ne de soylu bir atın sırtında
Beni, bu yiğit delikanlıyı
Gençliğin ateşi sürükledi sana
Bir de başımdaki şarap dumanları

Ve Çocuklar

Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Dayanmak onlara düştü
Onların haline ağlamak bize
Seninle daha çok konuşuruz
Böyle birbirimizden uzak
Böyle kendi kendimize

Çocuğun Kurguları
Şiir: Afşar TİMUÇİN
Müzik: Cüneyt DURU

Zaman geçecek mi çalı diplerinden
Anılar yürür gibi sulara
Bak sevindiğin kadar aynalara
Bir savaş gökleşecek denizden

Sevişmeler boyandı uykulara
Yorgun karlar gibi yağıp gitmekten
Tarlalar artık yoruldu çiçekten
Gün gizlendi kaçarak kuytulara

Bitmeyen sularısın sevinçlerin
En güzel ırmaksın sonsuzluklara
Sen her sevgide en iyisin
Bir Çin duvarısın yalnızlıklara

Zaman geçecek mi bulutların içinden
Bir yanlış bırakmadan anılara
Bembeyaz güneşli gecesin sen
Yer yok varlığında karanlıklara

Gelmiyorsun
Şiir: M. Gündüz GÖKTÜRK
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Yetişmiyor sana sesim
Bekliyorum gelmiyorsun
Yıllar geçti mevsim mevsim
Bekliyorum gelmiyorsun

Dağlar yüce beller uzun
Günler aylar yıllar uzun
Bu kadar mı yollar uzun
Bekliyorum gelmiyorsun.

Gece İçinde

Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Sıcacık bir yağmur siner
Kara gecenin içine
Toprak somun gibi kabarır

Tak tak vurulur kapıma
Kişner kapımda kır atım
Dünyam gümüşler kuşanır.

Ezginin Günlügü - Oyun

1. Küçük Hanımın Şarkısı (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
2. Şimdi Sevişme Vakti (Şiir: Sait Faik - Müzik: Nadir Göktürk)
3. Bekle Beni (Şiir: K. Simonov – Çev: Atilla Tokatlı - Müzik: Nadir Göktürk)
4. Vazgeçtim (66. Sone)
   (Şiir: Shakespeare – Çev: Can Yücel - Müzik: Nadir Göktürk)
5. Küçüğüm (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
6. Oyun (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
7. Düşler Sokağı (Söz: Hüsnü Arkan – Müzik: Nadir Göktürk)
8. Şehir (Şiir: K. Kavafis - Çev: Cevat Çapan - Müzik: Fatih Saçlı)
9. Martı (Söz: Nadir Göktürk – Müzik: Hüsnü Arkan)
10. Kül Vakti (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
11. Bir Eflatun Ölüm (Şiir: Behçet Aysan - Müzik: Nadir Göktürk)

Küçük Hanımın Şarkısı
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Uyudu ada vapuru bu gece dizlerimde, dizlerimde
Karanlığa karışıyor bir çocuk, yıldız doldurmuş ceplerine
Ah, sevdasız kaldım, böyle geçmez bu bahar
Gül kokuyor, gül kokuyor

El etti geçti bir deli martı, yarama değdi kundurası
Küçük hanım dün kırlara kaçtı, kırıldı yolda sandukası
Böyle geçmez bu bahar

Uzaktan ada vapuru geçiyor, savuruyor bak dumanını
Yüreğime dokunuyor bu sızı, dil yarası, dil yarası
Ah, sevdasız kaldım, kalbim şimdi kıyıya vuruyor

El etti geçti bir deli rüzgâr, küçük hanım hülyaya dalar
Çok eskiden düşlerde gülerdi, artık onun da geçmişi var
Böyle geçmez bu bahar.

Şimdi Sevişme Vakti
Şiir: Sait Faik ABASIYANIK
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Çıplak heykeller yapmalıyım, çırılçıplak heykeller
Nefis rüyalarınız için, çırılçıplak heykeller
Bir kere duyursam güzelliğini, tadını
Sonra ah, oturup hüngür hüngür ağlasam
Boş geçirdiğim, bağırmadığım günlere
Kiraz mevsiminin sevişme vakti olduğunu

Sana nasıl bulsam nasıl bilsem
Nasıl etsem nasıl yapsam da
Meydanlarda bağırsam, sokak başlarında sazımı çalsam
Anlatsam şu kiraz mevsiminin
Para kazanmak değil sevişme vakti olduğunu.

Bekle Beni
Şiir: Konstantin SİMONOV
Çeviri : Atilla Tokatlı
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Tek bir haber bile gelmese uzaklardan
Saçma da olsa bekleyişin
Yalnız sen olsan da bekleyen beni
Bekle beni
Bırak beklemekten usanmış dostlarım
Öldüğümü sansınlar benim
İçme anılar gibi acı
İçme sakın o şaraptan
Yağmurlar içinde bekle beni, karlar tozarken bekle
Ortalık ağarırken bekle beni, kimseler beklemezken bekle.

Küçüğüm
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Bugün güneş doğmayacak, bugün sen çok öleceksin
Biraz düşlerine eğil, orda bir şey bulacaksın
Bugün unut mavileri, çiçeğe su verme unut
Biraz daha sen olursun, kalbindeki rengi büyüt
Her aşk kendini yaşar, çaldığın kapı kapanır sonunda
İçinde bir sen bulursun, büyümüş anlamış yorgun
Ah aman aman küçüğüm, bu yol sana gidiyor
Senin küçük baharında unuttuğun bir şeyler var
Gelir geçer sokaklardan, sokaklara girer çıkar
Mavi penceresinde gün, telaşlı rengârenk kuşlar
Kanatlarında bir alev, düşlerine konar kalkar.

Düşler Sokağı
Söz: Hüsnü ARKAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Ben kuşlardan da küçüktüm, bir gece vaktiydi
Aşk tuttu elimden benim
Geçtim düşler sokağından, bir gece vaktiydi
Ceplerimde hacıyatmazlar
Yağmur yağsa, uykum kaçsa
Bir kuş konsa badi parmağıma
Ağlardım bir başıma
Sevdadandır dedi annem aldırma, aldırma gel yanıma
Kaç mevsim aşk pazarında geçti yalanlarla
Düş sattım aldanmışlara
Aklım kaçıverdi elimden bir gece vaktiydi
Sevdiğim başka sevenim başka.

Martı
Söz: Nadir GÖKTÜRK
Müzik: Hüsnü ARKAN

Gece gündüz bana birdir ah güzelim, çünkü gözlerim hep kördür
Kanatsız kuş olmak zordur ah güzelim, denize varmayan ırmak
Gör beni gör beni gör, gel gözüm ol gör beni
Sar beni sar beni sar gökyüzüm ol
Uç beni uç beni uç, yavru kuş ol uç beni
Geç beni geç beni geç, kanadım ol
Bırak uyusun şu deniz kanatlarının altında
Gel gezmelere gidelim biz bulutların asfaltında
Hiç yaşamamışız gibi olacak sonunda
Ben kendi yoluma gideceğim güneş kendi yoluna
Takıldım gittim peşinden ah güzelim, bir gemiydi benim sevdiğim
Yelkeninde bir beyaz gül ah güzelim, dumanında sevda sözleri.

Bir Eflatun Ölüm

Şiir: Behçet AYSAN
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Orda duruyorsun, terkedilmiş, beyaz ve nazlı
Git diyorlar gidiyorsun, kal diyorlar ne bir ses ne bir şarkı

Kırgınım saçılmış bir nar gibi
Sessiz akan bir ırmağım gecede
Git dersen giderim, kalırım kal dersen
Söylenmemiş sahipsiz bir şarkıyım
Git dersen giderim, kal dersen kalırım.

Vazgeçtim
Şiir: W. SHAKESPEARE (66. Sone)
Çeviri: Can YÜCEL
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Vazgeçtim bu dünyadan, tek ölüm paklar beni
Değmez bu yangın yeri, avuç açmaya değmez
Değil mi ki çiğnenmiş inancın en seçkini
Değil mi ki yoksullar mutluluktan habersiz
Ezilmiş, hor görülmüş el emeği göz nuru
Ödlekler geçmiş başa, derken mertlik bozulmuş
Değil mi ki korkudan dili bağlı sanatın
Değil mi ki çılgınlık sahip çıkmış düzene
Doğruya doğru derken eğriye çıkmış adın
Değil mi ki kötüler kadı olmuş Yemen'e

Vazgeçtim bu dünyadan
Dünyadan geçtim ama
Seni yalnız komak var , o koyuyor adama.

Oyun
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Yundun yıkandın suyumda, yangınımdan ziyansız çıktın
Bulutuma dokundun, güneşimi tuttun, dağlarımı, denizimi, göğümü aştın
Dize geldi zaman, eğildi önünde
Ah efendim bırak beni, bir başım var alıp gideyim
Ah efendim bırak gideyim, oyun bu, sen kazandın ben kaybettim
Küçücüktüm, neler neler gelirdi aklıma hâlâ gelir
Sarhoş olurdum geceden, yıldızlara böceklere hesap verirdim sade
Ah efendim, bir başım var alıp gideyim, ben kaybettim

Geldin oturdun soframa, yaktın beni, canımı küle çevirdin
Ateşim suyum gülüm vardı, yedin beni her şeyimi tükettin
Dize geldi zaman, eğildi önünde
Ah efendim bırak beni, bir başım var alıp gideyim
Ah efendim hiç anlamadın, sen kazandın ama ben haklıydım.

Şehir
Şiir: Konstantin KAVAFİS
Çeviri: Cevat ÇAPAN
Müzik: Fatih SAÇLI

Yeni bir ülke bulamazsın, başka bir deniz bulamazsın
Bu şehir arkandan gelecektir
Sen yine aynı sokakta dolaşacaksın
Aynı mahallede kocayacaksın

Yeni bir ülke bulamazsın, başka bir deniz bulamazsın
Bu şehir arkandan gelecektir
Aynı evde kır düşecek saçlarına, dönüp dolaşıp bu şehre geleceksin
Geleceksin bu şehre sonunda, başka bir şey umma
Başka şey umma!

Kül Vakti
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Tut elimden beni kaldır göçelim adalara bu gece
Yağım tükendi kandilim söndü yana yana bu gece
Canımı alsın dar sokaklar, vakitsiz uykular
Uyanırım eli annemin gönlümü okşar
Düştüm eyvah dalgalara yar
Ay dokundu geçti bana yar
Çıkar beni kollarında yar

Kurut sakız ağacında yar, yüreğim yanar
Nar ağacında bir kucak zakkum hangi yazdan kalma
Canımı al benim al ışığımı, hüznüme dokunma
Denize bandım ekmeğimi sana getirdim yar
Suya karıştım şarkılarla gelmiyor bahar
Kimse bilmiyor derdimi, ateşe attım kendimi
Geçti zamanı ateşin aşkın, şimdi kül vakti
Bu deniz annemin evi, çivit kokardı mendili
Sebebi yok ağlar dururdu, her seher vakti.

Ezginin Günlügü - Rüya

1. Son Vapur (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan, Nadir Göktürk)
2. Rüya (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
3. Elma (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
4. Bir Tuğla Da Siz Koyun (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
5. Gel Bize Gidelim (Söz– Müzik: Hüsnü Arkan)
6. Şineğin Şarkısı (Söz – Müzik: Nadir Göktürk, Hüsnü Arkan)
7. İki Aşk Arasında (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
8. Aşkı Arama (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
9. Ayşe'ye Şarkı (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
10. Aklımda (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
11. Deve (Söz – Müzik: Hüsnü Arkan)
12. Tembelin Şarkısı (Söz – Müzik: Nadir Göktürk)
13. Kumru (Şiir: Orhan Veli – Müzik: Hüsnü Arkan)

Son Vapur
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK- Hüsnü ARKAN

Saat çok geçti, kafamız bir hoştu
Son vapura yetişemedik
Yollar boştu ama belki düştü
Doya doya gülüşemedik

Kalk gidelim sokaklar bekliyor bizi
Martıların sahipsiz denizi
Kalk gidelim şarkıların sözü bitti
Tüm yasaklar uyudu gitti

Örttük martı kanatlarını üstümüze uyuduk
Biz kuş olduk vallah
Biz düş olduk billah
Sarhoş olduk, bir hoş olduk
Aşık olduk eyvah

Doğmasın güneş mehtap yeter bana
Düştü gönlümüz sevda ateşine
Sıcacık sıcacık bir düş içinde

Bir Tuğla Da Siz Koyun
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bir ışık da siz yakın
usulca başucuma
Biraz hayal bırakın
gizlice avucuma

Bir çivi de siz çakın
elime ayağıma
Bir kilit de siz asin
dilime dudağıma

Bir tuğla da siz koyun
mezarımın üstüne
Beni kendime gömün
kendi iç denizime.

Kimse var mı, beni duyar mı?
Kimse var mı, hep duvar mı?

Bir umut da siz satın
Düzayak bir kent kurun
Bir kürek de siz atın üstüne
Anıların.

Bir kilit de siz asın
dilime dudağıma
Bir çivi de siz çakın
tabutun kapağına

Bir tuğla da siz koyun
mezarımın üstüne
Beni kendime gömün
kendi iç denizime.

Kimse var mı, beni duyar mı?
Kimse var mı, hep duvar mı?

Sineğin Şarkısı
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK - Hüsnü ARKAN

Yakınıyorum sanma peşisıra, geçip giden gençliğimin
Pişman olur mu hiç bir günlük ömrü olan sinek
Bala yapıştığı için.

Uç yine uç deseler uçarım
Hep ayni dala konarım
Kendi göğümde kanat açarım
Hep aynı ateş yanarım.

Yakınıyorum sanma.

Aşkı Arama
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Aşkı arama çıkagelir
Gecelerin peşine takılır
Kendi yüzünü tanıyamazsın
Gün götürür gece getirir

Sen yabancı ben yabancı
İki çocuk, dünya yabancı
Ver elini bana meşke gidelim

Saz yabancı söz yabancı

Elini tuttum bana ışık yak, yar aman aman
Düşüne girdim bana yakından bak aman aman
Aç yüreğini derunuma bak, yar aman aman
Ver elini bana meşke gidelim
Saz yabancı söz yabancı
Ver elini bana aşka gidelim
Sen yabancı ben yabancı

Belki yaşanır, unutulur
Kim unutur, yalan unutur
Aşkı arama çıkagelir
Gecelerin peşine takılır.

Aklımda

Bir ucunda yar oturur, ayakları suda
Bir ucunda kelebekler bu sandalın
Zaman zaman hüzünlerim düşer suya
Dudağımda emaneten bir kahkaha
Aklımda yoktu hiç ölüm, yar
Aklımda yoktu hiç ölüm

İşte yalnızlığım gelir senin gittiğin yerden
Aşktı geçen aramızda laf değil
Anladım sonunda, sevdiğin kadardır aşk
Hayat nedir ki, bir düş, gördüğün kadar

Sevip sevip unutmanın bir yolu olmalı
Yakışmıyor ne giysem üstüme
Sorar durur mırıl mırıl içimde bir kedi
Yaşayan kaldı mı sahiden geçmişi?

Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Tembelin Şarkısı
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Vakitler ilerliyor, "Saatler terliyor"
Senin şu tembel yüreğin daha neyi bekliyor
Yapacak ne çok şey var, yıkacak ne çok duvar
Ha bugün ha yarın derken hiç yaşanmıyor sevdalar

Haydi gel sevişelim, uçalım en yukarda
Nasılsa milyonlarca yıl yatacaksın toprakta
Haydi yak tutuşalım kısacık bir rüyada
Kaçalım bir sardunyaya, nasılsa döner dünya

Ah ölüm, senin aklın yok
Ah ölüm, senin vaktin çok

Yorulur hayallerin, yorulur yelkovanlar
Daha ne yollar gidecek dönüşü olmayanlar
Yapacak ne çok şey var, yıkacak ne çok duvar
Ha bugün ha yarın derken hiç yaşanmıyor sevdalar

Rüya
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bir kuş uçar, gökyüzünde süzülür
Bir çocuk bütün oyunlara yazılır
Bir gül kokar, tüm çiçekler ezilir
"Bir tel kopar, ahenk ebediyyen kesilir"

Yüzünü görmem, yerini sormam
Elini tutmam, seni hiç unutmam.
Tenine değmem, sesini duymam
Adını koymam, sana hiç doymam.

Elma
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Yürüdüğüm bütün yollar yokuş çıktı
Yaşadığım bütün evler içimi sıktı
Dön dünya dön, bize dön biraz

Ne zaman birini sevsem bir şey noksan
Evler odalar karanlık ışık noksan
Dön dünya dön, bize dön biraz

Dalların üstünde yeşil elma
Elmanın aklından geçe dünya
Elmaya sor aşkı bana sorma
Ten-ne-ri-ne-ri-nen iyi değilim ben
Alem kötü olmuş iyi değilim ben

Bakıştığım her insanda ölüm vardı
Seyrettim bütün alemi zulüm vardı
Dön dünya dön, bize dön biraz

Ne günahkarlar gördüm yükün tutmuş
Ben göklerde ararken yerde bulmuş
Dön dünya dön, bize dön biraz

Gel Bize Gidelim
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Bazen aşk yokuştur yorulursun

Kimsesiz kalırsın bir başına
Simsiyah bir düştür geceler boyu
Aşk biter yalan başlar, tükenirsin

Gel bize gidelim unut dertleri bugün
Belki yoluna kor bir demli çay her şeyi
Günahım olsun günahların
Sen ağlayınca ben ağlarım
Biz iki dost, biz iki yanlış, yan yana

Siyah beyaz bir resim buldum ben dün gece
Usul usul yaklaştı anılar dün gece
Biliyor musun çok yanıldım ben, masal sandım geçmişi
Söyle bana söyle yoksa aşk mı bu
Aşk yerine gördüğümüz düş mü bu

Ah benim alınyazım okunmaz
Gözlerim meğer ki güneş olsun
Sen benim yaramsın dokunma
Bazen aşk yokuştur yorulursun.

İki Aşk Arasında
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

İki aşk arasında kaldı gönlüm küçücük
Bana uçmayı öğret, kanatlarım küçücük
Ben niye büyüdüm anne
Ben niye büyüdüm
Aşkın peşine yol oldum
Ararken acıyı buldum
Kalbim kayıp bir kedi
Dönüp geri gelmedi.
Dallarda bahar, kime gideyim ben
Dillerde yalan, bu nasıl dünya

Unuttum geçmişi, unutmasam olmuyor
Yoruldum sevmekten, küçücüğüm ben
Yaralandım sevdalarla, ölüp gitsem olmuyor
İki aşk arasında annem, küçücüğüm ben

Dallar bahar, kime gideyim ben
Diller yalan, bu nasıl dünya

Ayşe'ye Şarkı
Söz ve Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Bize gülerek bakma bebeğim, bize gülerek bakma
Bize yüzünün resmini gülüm
Gülerken bırakma

Hep biraz eksik olacak artık her şey

Hep biraz eksik
Hiç göremediğin tavşanların kulakları,
Hiç sevemediğin pisiler,
Hiç yürümediğin şehirlerin sokakları,
Hiç çağırmadığın isimler,
Gülerken sevinç, yüzerken deniz,
Senin hiç yaşamadığın mevsimleri yaşarken biz
Hep biraz eksik olacak artık her şey
Hep biraz eksik

Ayşoş'um, minik kuşum, sen uçtun ben vuruldum.
Ayşoş'um, minik kuşum, ben uçtum sen vuruldun.

Deve
Söz ve Müzik: Hüsnü ARKAN

Ne geceyim ne gündüz, zamansız gibiyim
Ne vatanım ne gurbet, mekansız gibiyim
Al götür beni ellere, sanki el gibiyim
Ver getir beni kendime, kendimde değilim

Kafayı kırdı Mecnun yürür
Çöl düştü peşime kum yürür
Yavaş yürür fakat uzun yürür
Yavaş yürür uzun yürür
Deveye bindiler deveden indiler, acayip
Develer eğriydi develer uğruydu, acayip

El açan altın buldu, imansız gibiyim
Adam olanlar oldu ben imkansız gibiyim
Kendi derdime yanmaca, kundakçı gibiyim
Kendi halime gülmece, pek tekin değilim.

Kumrulu Şiir
Şiir: Orhan VELİ
Müzik: Hüsnü ARKAN

Duyduğum yoktu ne vakittir
Güvercin sesi, kumru sesi, pencerede;
İçime gene
Yolculuk mu düştü nedir?
Nedir bu yosun kokusu,
Martıların gürültüsü havalarda;
Nedir?
Yolculuk olmalı, yolculuk.

Ezginin Günlüğü - Sabah Türküsü - 1986

1. Ayrılış
(Şiir: Orhan Veli – Müzik: Nadir Göktürk)

Bakakalırım giden geminin ardından
Atamam kendimi denize, dünya güzel
Serde erkeklik var
Ağlayamam.

2. Mahpusane Düşünceleri
(Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)

Hani bir dışarda olsam
Hep yürürüm durmam
Benimle beraber yürür gökyüzü, toprak
Özgürlük benimle beraber
Gökyüzü, toprak ve özgürlük ne güzel şeyler

Hani bir dışarda olsam
Belki günlerce uyumam.

3. Aykız
(Söz: C. Cangirov – Müzik: Z. Cabbarzade)

4. Yalnız Kuşun Şarkısı
(Şiir: Celil Oker – Müzik: Emin İgüs)

Yapayalnız bir kuş
Ayrılığa ağlarsa
Ayrılık önemsenir

Yapayalnız o kuş
Biliyorsa ki yarın sevgilisi gelecek
Bak şarkısı dinlenir

5. Sabah Türküsü
(Şiir: A. Kadir – Müzik: Nadir Göktürk)

Bir deniz üstündeyim, ne ucu var ne bucağı
Bir rüzgâr önündeyim, gel keyfim gel
Bir deniz üstündeyim, ne ucu var ne bucağı
Bir sevda içindeyim, başım dumanlı

Ağzımda bal gibi tatlı bir türkü
Bir iner bir çıkarım bu yokuşu
Ağzımda bal gibi tatlı bir türkü
Kazanırım çocuklarıma ekmek parası

Ben deniz üstünde, rüzgâr önünde
Ben sevda içinde, tatlı türküde

İnişte, yokuşta, ekmek parasında
İki oğlum var, Mehmet'le Ali
Gönlümde bir dünya, pamuk gibi

6. Ağıt
(Şiir: Oktay Rifat – Müzik: Cüneyt Duru)

Kopardılar dalından yemişi
Çiğnediler nalçalı topukla
Şimdi dağların ardı kan rengi
Şimdi gözlerin kanlı ve susuz
Tut beni gülüm, bu benim elim
Kurudu gözlerimin sevinci

7. Sen Giderken
(Şiir: Ataol Behramoğlu – Müzik: Nadir Göktürk, Cüneyt Duru, Tanju Duru)

Durdum baktım arkandan sen giderken
Bana bir hoşça kal bile demeden giderken
İnsan neler duyar anladım o zaman
Can alıp başını bedenden giderken

8. Odam Kireç Tutmuyor
(Geleneksel)

9. Al Beni Sevecenliğine
(Şiir: Şükran Kurdakul– Müzik: Nadir Göktürk)

Ben sevdayım, al beni sevecenliğine
Ben gülüm, dallarına aşıla beni
Çocuğum ben, göğsünde büyüt
Umudum ben, düşüncende geliştir

Acıyım, gerçeği ararsan bende
İnancım, coşkuyu yaşarsan bende

10. Yaprak
(Şiir: Oktay Rifat – Müzik: Nadir Göktürk)

Bütün yapraklarım açarsa
Kork
Çünkü yalnızlığım ben
Çünkü yoksulluğum ben
Tepeden tırnağa

Ezginin Günlüğü - Seni Düşünmek - 1985

Gelmiyorsun
Şiir: M. Gündüz GÖKTÜRK
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Yetişmiyor sana sesim
Bekliyorum gelmiyorsun
Yıllar geçti mevsim mevsim
Bekliyorum gelmiyorsun

Dağlar yüce beller uzun
Günler aylar yıllar uzun
Bu kadar mı yollar uzun
Bekliyorum gelmiyorsun.

Çamdan Sakız Akıyor
(Anonim)

Çamdan sakız akıyor
Kız nişanlın bakıyor
Koynundaki memeler
Turunç olmuş kokuyor

O yana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yarem var
Sol yana dönder beni

Dama bulgur sererler
Çıkma boyun görürler
Saçın ibrişim teli
Hançere bağ örerler

O yana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yarem var
Sol yana dönder beni

Armut dalda beş imiş
Tan yerleri ışımış
Annesi yorgan vermemiş
Kar memeler üşümüş

Ah çinçini çinçini
Öpem ağzın içini
Öperken ısırmışım
Bağışlayın suçumu

Gökte Uçan Hüma Kuşu
(Anonim)

Gökte uçan hüma kuşu
Ne bilir dalın kıymatın
Bülbülü kondurman dala
Ne bilir gülün kıymatın

Çift sürüp ekin ekmeyen
Meydana sofra dökmeyen
Arının kahrın çekmeyen
Ne bilir balın kıymatın

Mencilisten söz atanlar
Gerçeğe yalan katanlar
Sonra beyliğe yetenler
Ne bilir elin kıymatın

Ağıt
(Anonim)

Dün gece seyrimde, coştuydu dağlar
Seyrim ağlar ağlar Pir Sultan deyi
Gündüz hayalimde gece düşümde
Düş de ağlar ağlar Pir Sultan deyi

Uzundu usuldu dedemin boyu
Yıldız'dır yaylası, Banaz'dır köyü
Yaz bahar ayında bulanır suyu
Sular ağlar ağlar Pir Sultan deyi

Pir Sultan kızıydım ben de Banaz'da
Kanlı yaş akıttım baharda yazda
Koç babam astılar kanlı Sivas'da
Darağacı ağlar Pir Sultan deyi

Kemendimi attım dara dolaştı
Kafirlerin eli kana bulaştı
Koyun geldi kuzuları meleşti
Koçlar da ağlaşır Pir Sultan deyi

Pir Sultan Abdal'ım ey yüce Gani
Daim yediğimiz kudretin hanı
Hak'ka teslim ettin ol şirin canı
Dostlar da ağlaşır Pir Sultan deyi

Görüş Günü
Şiir: Enver Gökçe
Müzik: Vedat Verter

Bugün görüş günümüz

Dost kardeş bir arada
Telden tele
Mendil salla el salla
Merhaba!

İzin olsun hapishane içinde
Seni
Senden sormalara doyamam
Gitme dayanamam

Bilinmeyen Ülke
Şiir: Aleksandre Puşkin
Müzik: Emin İgüs

Ey güzel ülke, uzak ülke
Ey bilmediğim ülke
Ne kendi isteğimle geldim sana
Ne de soylu bir atın sırtında
Beni, bu yiğit delikanlıyı
Gençliğin ateşi sürükledi sana
Bir de başımdaki şarap dumanları

Yıldız Dağı
(Anonim)

Yıldız Dağı işte de geldim yanına
Bir teselli versene garip canıma
Salıver gideyim de nazlı yarime

Ülker yıldız niçin kalkmaz dumanın
Dertli yıldız, niçin gitmez ateşin, merakın

Namlı da namlı yükseklerde karın var
Alçağında mor sümbüllü bağın var
Şimdi duydum benden başka yarin var

Ülker yıldız niçin kalkmaz dumanın
Dertli yıldız, niçin gitmez ateşin, merakın

Uzundere Barı
(Geleneksel)

Gelen Benim
Şiir: A. KADİR
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Pınarından özgürlüğün al bir yudum

Çek bir soluk rüzgârından sevdamızın
Seni benden ne bu kapı ne bu duvar ayıracak
Seni ne bu kara kara gelen ölüm

Gelir bir el kırar bir gün kapıları
Karanlığın bahçesinde açar gülüm.

Seni Düşünmek Güzel Şey
Şiir: Nazım HİKMET
Müzik: Nadir GÖKTÜRK

Seni düşünmek güzel şey, ümitli şey
Dünyanın en güzel sesinden en güzel şarkıyı dinlemek gibi bir şey
Fakat artık ümit yetmiyor bana
Ben artık şarkı dinlemek değil
Şarkı söylemek istiyorum.

Fatih Korkmaz - Yollardayım

Yarim Bensiz Gitme Dedim

Esirgeme gözlerini
Günışığım olsun benim
Umut kıldım yollarına yar

Yüreğimin eşkıyası
Arlanmaz sevdam benim
Mor dağlarım ayazımsın yar

Yarim bensiz gitme dedim
Gurbet ile çıkma dedim
Dayanam etme dedim yar
Kırılır kanadım kolum
Yönünü şaşırmış kulum
Sen gelmezsen bitmez yolum yar

Yaralandım yalanlardan
Üç kuruşluk adamlardan
Sen gelmezsen nolur halım yar

Şimdi günüm garip yetim
Dilim sustu kırık sesim
Sen gelirsen biter sızım yar...

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Şehir Bana Küs

Ben yokluğuna
Yanarım çaresiz yalnızlığıma
Sokaklar dönmüş
Can pazarına
Yakarım bu şehri
Yıkarım birgün

Sen olmasan gülüm gülüm
Sen olmasan gülüm gülüm
Yıkarım bu şehri
Yakarım birgün

Yorgun bu şehrin
Yorgun yüzleri
Hep biz paralar yaralar hergün
Ayaklar altında sürgün günlerim
Biterse gülüm gelirim birgün
Sen...

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Oy Nolaydı

Hasretine gücüm yetmez
Niye bana gelmez oldun
Ayrılığa sözüm geçmez
Niye beni görmez oldun
Çıramıdın közde yanan
Feri sönmüş göz mü oldun

Oy nolaydı
Yar nolaydı
Gecem hep gündüz olaydı
Karanlıkta görmem seni
Bütün bir yaz gün doğaydı

Güneş olup güle düştüm
Yağmur olup düşlerine
Ateşidin özde yanan
Dilde yalan söz mü oldun

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Yeter ki Sen Gel

Sana gel demişiz
Bizim gibi gel
Koparmadan geceyi
İnsan gibi gel
Yeter ki sen gel

Düşlerinde pranga
Gözlerinde suç olaydım
Yanlısı çok haytın
Doğrusu sen olaydın

Sana duy demişiz
Bizim gibi duy
Yalan yanlış hayatın
Gerçeğini bul
Yeter ki sen bul

Dillerinde kelepçe
Sözlerinde suç olaydım
Kötüsü çok hayatın
İyisi sen olaydın

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Kül Rengi Suskunluk

Bu şehir niye yoksul
Yalan yalan sokaklar
Kül rengi suskunluk

Yıkılmışlar insanlar

Oturmuşum kör umudun üstüne
Üç kişiye yetmiyor şehir
Bu mavilik, bu deniz, bu nehir
Üç kişiye yetmiyor şehir

16 Yaşındayım
Herşeyin farkındayım
Hayat denen bu kavganın
Toprağında taşındayım (ekmeğinde aşındayım)

Yok günümde olmayanlar
Var günümde doldu gardaş
İkiyüzlü bu şehirden
Gidilmez ki gidem gardaş

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Hadi Git Güle Güle

Dilimde bir ezgi
Gözlerimde yaş
Anılar bırakmaz
Her günüm ayyaş

Ben sana demedim mi
Ben sana demedim mi
Su aşka yenildiğimi

Ben sana demedim mi
Hergün söylemedim mi
Bu aşkın bittiğini

Haydi git güle güle
Senin yolun açık olsun
Bela aralan bela
Sevda arayan sevda
Seven sevdiğini bulsun

Şarkımızı anlamadın
Aşkımızı anlamadın
Baktın ellerin sözüne
Farkımızı anlamadın

Söz: Fatih Korkmaz, Ahmet Şafak
Müzik: Fatih Korkmaz

Beni Beni

Dağların başında bulut ben olam
Garibin aşında umut ben olam
Adını yazmaya divit ben olam

Ellerin içinde sar beni beni

Karayımış alnımdaki yazılar
İçerim yanıyor yüreğim sızlar
Yar seni kaybettim gözlerim arar
Çıtam yollarına gör beni beni

Gözünün üstünde kirpik ben olam
Göğsünün üstünde ilmik ben olam
Avcıyı bekleyen keklik ben olam
Doldur tüfeğini vur beni beni

Özhanı dileyim yare kavuşmak
Kızılırmak gibi çağlayıp coşmak
Gün gün-ay ay-yıl yıl dağlar dolaşmak
Yedisene yedi yar beni beni

Söz- Müzik: Özhan Emiroğlu

Yollardayım

Yollardayım namlular arasında
Düşünceler ılık ılık
İnsanlar satılık
Soyulan bankalar karşımda

Vay benim hırsızlarım
Vay benim soysuzlarım
Vay benim özgür kölem vay
Vay benim soysuzlarım
Vay benim arsızlarım
Vay benim ırgat yüzüm vay...

Yollardayım yasaklı akşamın koynunda
Meyhaneler dolu dolu
Pazarlıklar gün boyu
Uyutulan gençlik karşımda
Savurulan hayatlar karşımda
Çalanı talanıyla
Yalanı dolanıyla
Memleketim ateş altında

Şiir:
Ne umulmadık hüzünler büyütmüşüz ellerimde
Nelere eyvallah ettik ki ayarttılar bizi
Nedir bu zülmün türküsü
İçini dolduramadığım zaman

Delice akıp giden vurdumduymazlığın
Yaşamak istiyorum yaşamak
Bir avuç ekmek değil
Kaç kıtlık arasında dolaşıyor gözlerim
Bir düş değil ki hayra yorasın

Yetmiyor sıcak yüzlü akşamlarda ki sarhoşluğum

Ey benim ezip geçtiğim yalnızlığım
Bak bir güvercin karışıyor
İşte bu tüketmediğim umudum
Ak sabahlarım sizinle ışınacak
İnadına tükenecek yoksulluğum

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Karşı Koysam Tek Başıma

Acılardan kaçıp geldim
Ateş yakam ellerinde
Kutsadığım özlemimsin
Seni yazmam bilinmeze

Karşı koysam bir başıma
Sensiz olmaz bu yaşımda
Gelip geçen dost düşmana
Koş gel görün görün umut

Şiir
Senin olsun gözümü dolduran gülücüklerin
Mahur yüzlü şarkılar gibisin
Daha dün koparıp aldın mevsimleri yüreğimden
Yetmedi mi? Güllerim soluyor eşiğinde
Vuracağım seni karakış düşlerinden
Söylesene bir kırk daha yaşarmıyım
Kırk daha bekler miyiz bilinmezi
Eşkiyalardan kaçıp geldim
Ateş yakam ellerinde
Sollamışım hayatı bir sana varmak için
Güneşimi taşlama ne olursun
Aldığını vermez yıllar
Ömür geçer biliyorsun
Mevsim düşer kuşlar göçer
Daha neyi bekliyorsun

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Yenilmek Bilmem

Karanlık yıllardan taşıp geldim
Kavgamı yanıma alıp geldim
Ürettiğim tohumları
Güneşe toprağa saçıp geldim

Yenilmek bilmem, yenilmek bilmem
İdama verseler boyun bükmem
Sürgüne salsalar dizim çökmem

Sen yolumsun
Sen çoğumsun
Taşarım taşarım yenik düşmem

Taşarım taşarım

Ben yönümü çizdim çoktan
Yele sarılmış yapraktan
Fırat olup bu çoraktan
Çağıl çağıl taşıp geldim
Ekin olup bu topraktan
Filiz filiz taşıp geldim

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Yazık Yazık

Kavga değil biliyorum
Nede savaş istediği
Barış kardeşlik içinde
Gülen yüzler istediği

Savaş ister mi çocuklar
Puslanmamış beyinler
Kalem taşır ellerinde
İlim-İrfan istediği

Tutki koparıp senden aldılar beni
Tutki Temmuz ortasında vurdular, yaktılar beni

Yazık yazık yazık
Hepimize birden yazık
Bu yaşamda öldüm yüz kez
Yüzümüze birden yazık

Kırda çiçek dalda kuştu
Kurşun yedi yere düştü
Daha yaşı yirmi üçtü
Savaş insan ayırmıyor

Tutki koparıp senden aldılar beni
Tutki Temmuz ortasında vurdular, yaktılar beni

Yazık yazık...

Söz- Müzik: Fatih Korkmaz

Çatalkaya

Çatalkaya kışladı
Kar yağmaya başladı
Fide beni görünce (Görende)
Ağlamaya başladı

Aman (canım) fide can cana
Bade (rakı) doldur fincana
Otur içek yanyana

Çatalkaya alınmaz
Dibi taştır delinmez
Fide`nin nazik teni
Öpme ile bozulmaz

Anonim

Ferhat Durmuş - HARABAT

BU DÜNYA BİR YALAN DÜNYA

BU DÜNYA BİR YALAN DÜNYA
BİR HARABAN HALA BÖYLE
KİMİ KONAR KİMİ GÖÇER
İŞTE KERVAN YOLA BÖYLE

KILMA NAMERDE MİNNETİ
ETME CAHİLE RAĞBETİ
HAL EHLİNİN MUHABBETİ
ŞEKER ŞERBET BALA BENZER

Ferhat Durmuş:kısa bağlama,divan bağlama,
Erdem Şimşek:şelpe arpej
Suat Kuş.ritm perküsyon
Abdurrahman Tarikçi:bass gitar

FELEK BENİ ADIM ADIM

FELEK BENİ ADIM ADIM
YORAR GİDER YORAR GİDER
YOLLARIMA TÜRLÜ YUZAK
KURAR GİDER KURAR GİDER

EYLEDİM GÖNÜLDE PAZAR
SEVGİSNİ DOSTA SATAR
ALDIM SATTIM HEPSİ ZARAR
ZARAR GİDER ZARAR GİDER

KÖTÜYE SÖYLEMEM KELAM
DERDİM VARDIR KALEM KALEM
ÖZLEMİYEM BENİM ÇİLEM
SÜRER GİDER SÜRER GİDER

Ferhat Durmuş:kısa bağlama,şelpe bağlama,divan bağlama
Erdem Şimşek:Kopuz,şelpe arpej
İhsan Mendeş:kabak kemane
Hüseyin Geçer:kaval
Suat Kuş:ritm perküsyon
Abdurrahman Tarikçi:bass gitar
Sevcan Orhan:vokal

ALİ BABA

HARABAT EHLİNE VAHDET ŞARABI
DOLDURDA VER İÇELİM ALİ BABA
KÖTÜ NE BİLİR GÖNÜLDEKİ TURABI
DOLDURDA VER İÇELİM ALİ BABA

BİZ İÇER KANARIZ ENGÜR SUYUNDAN
İKRARIMIZ VARDIR ALİ SOYUNDAN
SAKİSİ ALİDİR KEVSER SUYUNDAN
DOLDURDA VER İÇELİM ALİ BABA

BİZİM ŞAH-I MERDAN ALİMİZ VARDIR
HÜNKAR HACI BEKTAS VELİMİZ VARDIR
BALIM SULTANDAN DA DOLUMUZ VARDIR
DOLDURDA VER İÇELİM ALİ BABA

ÖZLEMİYEM İKRARIM VAR ULUYA
ÖZÜMÜZ BAĞLIDIR İMAM ALİYE
ZEHİR İÇSEK SAYARIZ BİZ DOLUYA
DOLDURDA VER İÇELİM ALİ BABA

Ferhat Durmuş:kısa bağlama,şelpe bağlama
Erdem Şimşek:şelpe arpej

İhsan Mendeş:kabak kemane
Hüseyin Geçer:zurna,kaval
Abdurrahman Tarikçi:bass gitar
Suat Kuş:ritm perküsyon
Erkan Sürmen,Kubilay Dökmetaş,Altan Güvenç,Alper Kıraç
Selma Geçer,Çiğdem Doğan,Hüsnehan Özan:vokal

HÜ ALLAH ALLAH

DÜNYA HAKTAN YÜZÇEVİRSE
TEMELİ KÖKTEN DEVİRSE
BÜTÜN MİLLET UZAK DURSA
DÖNMEM VALLAH HÜ VALLAHİ

HÜ ALLAH ALLAH DOST
YAR ALLAH ALLAH DOST
HÜ ALLAH ALLAH HEY
PİR ALİM ALİM DOST

ŞAH SUVARİM DİLDE VİRDİM
VELİYULLAHA YÜZ SÜRDÜM
BEN O PİRE GÖNÜL VERDİM
DÖNMEM VALLAH HÜ VALLAHİ

HÜ ALLAH ALLAH DOST
YAR ALLAH ALLAH DOST
HÜ ALLAH ALLAH HEY
PİR ALİM ALİM DOST

HAZNELER BİR YANDA DURSA
CİHAN ONA BOYUN BURSA
HEPSİNİ ÖNÜME SERSE
DÖNMEM BAKMAM HÜ VALLAHİ

HÜ ALLAH ALLAH DOST
YAR ALLAH ALLAH DOST
HÜ ALLAH ALLAH HEY
PİR ALİM ALİM DOST

DAVUT SULARİYSE KULDUR
HEM KULDUR HEM HAKKI YOLDUR
NAZLIM ESRARINI BİLDİR
DÖNMEM VALLAH HÜ VALLAHİ

HÜ ALLAH ALLAH DOST
YAR ALLAH ALLAH DOST
HÜ ALLAH ALLAH HEY
PİR ALİM ALİM DOST

Ferhat Durmuş:açış,kısa sap bağlama,şelpe bağlama,divan bağlama
Ferhat Erdem:ney
Suat Kuş:ritm perküsyon
Abdurrahman Tarikçi:bass gitar
Tayfun Şakalakoğlu:klasik gitar
Erkan Sürmen,Kubilay Dökmetaş,Altan Güvenç,Alper Kıraç
Selma Geçer,Çiğdem Doğan,Hüsnehan Özan:vokal

SEYYAH OLUP AYRI DÜŞTÜM ELİMDEN

SEYYAH OLUP AYRI DÜŞTÜM ELİMDEN
BANADA BİR KANLI ZALİMDEN OLDU
KİŞİ BENLİK İLE DÜŞER BELAYA
BELA ÇEKMEK BANA DİLİMDEN OLDU

HER AĞACIN KURDU ÖZÜNDEN OLUR
KİŞİNİN KEMLİĞİ SÖZÜNDEN OLUR
EL İÇİN AĞLAYAN GÖZÜNDEN OLUR
AĞLAYAN GÖZLERİM SELİNDEN OLDU

PİR SULTAN PİRİNİN DAMENİN TUTAR
KOÇ YİĞİT MENZİLE GÜN OLUR YETER
HAVADA DURNALAR ÇIĞRIŞIR ÖTER
ÖTEN TELLİ TURNAM TELİNDEN OLDU

DAMEN:PİRİNİN YOLUNDAN GİTMEK

Ferhat Durmuş:Ara intro,kısa sap bağlama,şelpe bağlama
Suat Kuş:ritm perküsyon
Abdurrahman Tarikçi:bass gitar

GARİP AĞLAMA

MESTE DELİ GÖNÜL MESTE
ARMAĞANIM VARDIR DOSTA
HASRETİNDEN OLDUM HASTA
GARİP AĞLAMA AĞLAMA

DERTLİ SİNEMİ DAĞLAMA
BEN GİDERSEM AHU GÖZLÜM
YADLARA MEYİL BAĞLAMA
ELLERE MEYİL BAĞLAMA DOST

HASRETİN BENİ ÖLDÜRÜR
GÜL GİBİ BENZİM SOLDURUR
AĞLATAN BİRGÜN GÜLDÜRÜR
GARİP AĞLAMA AĞLAMA

DERTLİ SİNEMİ DAĞLAMA
BEN GİDERSEM AHU GÖZLÜM
YADLARA MEYİL BAĞLAMA
ELLERE MEYİL BAĞLAMA DOST

DAİMİ DERTLİDİR CANDAN
NASIL VAZGEÇERSİN BENDEN
EĞER AYRILIRSAM SENDEN
GARİP AĞLAMA AĞLAMA

DERTLİ SİNEMİ DAĞLAMA
BEN GİDERSEM AHU GÖZLÜM
YADLARA MEYİL BAĞLAMA
ELLERE MEYİL BAĞLAMA DOST

Ferhat Durmuş:kısa sap bağlama
Erdal Erzincan:şelpe bağlama,vokal
Erdem Şimşek:kopuz
Hüseyin Geçer:kaval
Mikail Geçer:balaban

KABE NERESİDİR BİLİYOR MUSUN

KABE NERESİDİR BİLİYORMUSUN
GÖNÜL BEYTULLAHTIR YIKAYIM DEME
HER GÖRDÜĞÜN ADEM ADEM Mİ OLUR
YANILIP YENİLİP SIRRINI DEME

BEYHUDE DOLAŞIP BOŞA YORULMA
KUVVETİN YETMEYEN TAŞA SARILMA
YERİNİ BİL DOĞRULUKTAN AYRILMA
KATI YÜCELERDEN UÇAYIM DEME

DAVUT SULARİ DE KULDUR MEVLAYA
ÇEŞMENİN GÖZÜSEN DOLANMA ÇAYA
BİRGÜN OLUR GİRER İSEN KAVGAYA
DÖNE DÖNE DÖĞÜŞ KAÇAYIM DEME

Ferhat Durmuş: kısa sap bağlama, bas bağlama

KEMAL DEDE SULTAN

HEY ERENLER CÜMLEMİZİN UMUDU HÜ UMUDU
KEMAL DEDE SULTAN ER SEYİT BADDAL EFENDİM
BOZMASINLAR AĞZIMIZIN TADINI TADINI
KEMAL DEDE SULTAN DA ER SEYİT BADDAL EY YA ALİ MEDET MEDET EY

MUHAMMET MUSTAFA İSMİNİ SALDI EFENDİM
ABDUL VAHAP GAZİDEN EMANET ALDI SULTANIM
İKİ YÜZYIL SONRA CİHANA GELDİ EFENDİM
KEMAL DEDE SULTAN DA ER SEYİT BADDAL EY YA ALİ MEDET MEDET EY

İMAM ZEYNEL NESLİ İSMİ CİHANDA CİHANDA
ŞEFAAT EHYASI ULU DİVANDA DİVANDA
BİRİ ALTIN TASTA BİRİ SEYRANDA SEYRANDA
KEMAL DEDE SULTAN DA ER SEYİT BADDAL EY YA ALİ MEDET MEDET EY

BİNBİR DONDAN İRŞAD EYLEDİN YÜZÜN EFENDİM
ÇEKİNCE KOPARDI BABEKİN GÖZÜN SULTANIM
BAĞDATA ÇIKARDI KONSTANTİN KIZIN EFENDİM
KEMAL DEDE SULTAN DA ER SEYİT BADDAL EY YA ALİ MEDET MEDET EY

OTUZ ALTI PARE SİLAHI SAZI EFENDİM
DİVANINDAN MAHRUM ETME SEN BİZİ SULTANIM
ŞEFAAT EDİCİ HÜSEYİN GAZİ EFENDİM
KEMAL DEDE SULTAN DA ER SEYİT BADDAL EY YA ALİ MEDET MEDET EY

SITKINAN SEVMİŞİM BENDE O ERİ O ERİ
VARDIM OYMA AĞAÇ'TA BULDUM O PİRİ O PİRİ
KATARINDAN AYIRMA KULUN CAFERİ CAFERİ
KEMAL DEDE SULTAN DA ER SEYİT BADDAL EY YA ALİ MEDET MEDET EY

BABEK:BİZANS KRALI

Ferhat Durmuş:dede bağlama,cura,divan bağlama

GEL GÖNÜL GİDELİM AŞK ELLERİNE

GEL GÖNÜL GİDELİM AŞK ELLERİNE
MURADIN YAR İSE BİR TANE YETER
FİKREYLE KILDIĞIN AMELLERİNE
HAVAY-I CEHD İLE EFSANE YETER

TURABİ ÖZÜNÜ PAY-I MAL EYLE
ERENLER YOLUNDA KİSB-İ KAR EYLE
ŞU FANİ DÜNYAYI BİR HAYAL EYLE
GELEN GÖÇTÜ KONAN NİŞANE YETER

Ferhat Durmuş:kısa sap bağlama,divan bağlama,şelpe bağlama

Erol Parlak:cura şelpe,vokal
Erdem Şimşek:şelpe arpej

MERZİFON SAMAHI

AĞIRLAMA :

EVEL ERKANINAN EVEL YOLUNAN
KALKSIN HİZMET EHLİ SAMAH EYLESİN
YARADANIM YARDIM EYLE KULUNA
KALKSIN HİZMET EHLİ SAMAH EYLESİN

SAMAH EYLEYENLER HASLAR HASIDIR
SAMAH EYLEMEYEN HAKKIN NESİDİR
ABDAL PİR SULTANIM ER NEFESİDİR
KALKSIN HİZMET EHLİ SAMAH EYLESİN

PERVANE :

YÜRÜ GÜZEL YÜRÜ YOLUNDAN KALMA DA YOLUNDAN KALMA
HER YÜZE GÜLENİ DE DOST OLUR SANMA
ÖLÜMDEN KORKUPTA SEN GERİ DURMA DA SEN GERİ DURMA
YİĞİDİN ALNINA DA YAZILAN GELİR

VAR YÖRÜ YÖRÜ DE SAR YÖRÜ YÖRÜ
AYAĞIN ALMAZSA DA DUR GERİ GERİ
ANAM LEYLİ LEYLİ DE LEYLALARINA
BİNELİM GİDELİM DE YAYLALARINA

AŞAĞIDAN GELEN GELİNE BENZER DE GELİNE BENZER
BOYUNA SELVİNİN DE DALINA BENZER
BOYUNA BOSTUNA KURBAN OLDUĞUM DA KURBAN OLDUĞUM
AÇILMIŞ BAHÇANIN DA GÜLÜNE BENZER

VAR YÖRÜ YÖRÜ DE SAR YÖRÜ YÖRÜ
AYAĞIN ALMAZSA DA DUR GERİ GERİ
ANAM LEYLİ LEYLİ DE LEYLALARINA
BİNELİM GİDELİM DE YAYLALARINA

YÜCE ŞAHTAN BİZE BİR DOLU GELDİ DE BİR DOLU GELDİ
BİR SEN İÇ SEVDİĞİM DE BİRDE BANA VER
BİZLERE BU DOLU ALİ DEN GELDİ DE ALİ DEN GELDİ
BİR SEN İÇ SEVDİĞİM DE BİRDE BANA VER

VAR YÖRÜ YÖRÜ DE SAR YÖRÜ YÖRÜ
AYAĞIN ALMAZSA DA DUR GERİ GERİ
ANAM LEYLİ LEYLİ DE LEYLALARINA
BİNELİM GİDELİM DE YAYLALARINA

PAYIM GELİR ERENLERİN PAYINDAN DA CANIM PAYINDAN
ONİKİ İMAM NESLİNDEN ALİ SOYUNDAN
KIRKLARIN İÇTİĞİ ENGÜR SUYUNDAN DA ENGÜR SUYUNDAN
BİR SEN İÇ SEVDİĞİM DE BİRDE BANA VER

VAR YÖRÜ YÖRÜ DE SAR YÖRÜ YÖRÜ
AYAĞIN ALMAZSA DA DUR GERİ GERİ
ANAM LEYLİ LEYLİ DE LEYLALARINA
BİNELİM GİDELİM DE YAYLALARINA

PİR SULTAN ABDALIM ŞAHLARIN ŞAHI DA ŞAHLARIN ŞAHI
YÜZÜNE NUR DOĞMUŞ DA ALİNİN MAHI
BEN PİRİMİ GÖRDÜM DÖNMEM BİR DAHİ DE DÖNMEM BİR DAHİ
DURAĞIMIZ ABU DA KEVSER GÖL OLDU

VAR YÖRÜ YÖRÜDE SAR YÖRÜ YÖRÜ
AYAĞIN ALMAZSA DA DUR GERİ GERİ
ANAM LEYLİ LEYLİ DE LEYLALARINA
BİNELİM GİDELİM DE YAYLALARINA

Ferhat Durmuş:kısa sap bağlama,şelpe bağlama,
Suat Kuş:ritm perküsyon
Abdurrahman Tarikçi:bass gitar
Erkan Sürmen,Kubilay Dökmetaş,Altan Güvenç,Alper Kıraç
Selma Geçer,Çiğdem Doğan,Hüsnehan Özan:vokal

DAĞLAR SİZ NE DAĞLARSIZ

DAĞLAR SİZ NE DAĞLARSIZ (oy dağlar , vuy dağlar , oy dağlar , dağlar oy)
KARDAN KEMER BAĞLARSIZ (oy gelin sürmelim sevdalım edalım oy)
GÜL SİZDE BÜLBÜL SİZDE (oy dağlar,vuy dağlar, oy dağlar,dağlar oy)
SİZ NE DERDE AĞLARSIZ (oy gelin sürmelim sevdalım edalım oy)

BU DAĞLAR EZE DAĞLAR (oy dağlar ,vuy dağlar,oy dağlar,dağlar oy)
YAR GELE GEZE DAĞLAR (oy gelin sürmelim sevdalım edalım oy)
SULARI ŞARAP OLMUŞ (oy dağlar,vuy dağlar,oy dağlar,dağlar oy)
ÇİÇEĞİ MEZE DAĞLAR (oy gelin sürmelim sevdalım edalım oy)

Ferhat Durmuş:Halay intro müziği,kısa sap bağlama
Hüseyin Geçer:zurna,kaval
Mikail Geçer:balaban,mey
Cemil Altun:asma davul
Abdurrahman Tarikçi:bass gitar

ANADOLU GEZİNTİSİ (ENSTRÜMANTEL)

Ferhat Tunç - Neredesin Ey Kardeşlik

Niyo (Zazaca)

DIZDENİ MEKE HAQ ESTO
DUZGIN BABA CAHİL NİYO
MARE COMERDO DOSTO
XIZIRO KAL TEYNA NİYO

HEREDAYİS QE RIND NİYO
PERODAİS ESQE MI NİYO
COR ROJ DİNA MERAZ MEKE
CUYAİS ZU ROZE NİYO

QIR QIRA BİJEKUNA
ZIRE ZIRA NA HERUNA
QORA QORA NA MANGUNA
NAXIR BE WAYİR NİYO

BEBEXTİYE QEDER NİYA
JİVENA TO CARE NİYA
URZERA MOMİRA CIFTİYE
WAXTE RAKOTENE NİYO

ÇENE MEKE GIRANİYE
HO VİRA MEKE VİRRANİYE
ROJİYE Nİ YENE SONE
HAQ TEYANA HAQO TO NİYO

Söz : Kamer Söylemez
Müzik : Ferhat Tunç

Mahsuni

BERÇENEKTEN YAYA DÜŞTÜN YOLLARA
UMUT OLDUN SEVDA OLDUN MAHSUNİ
TÜRKÜLERİN ÇAĞRI OLDU DÜNYAYA
UZUN İNCE BİR YOL OLDUN MAHSUNİ
VEY BENİM BABAM

KÜÇÜK BİR ÇOCUKTUM UYANDIM SESİNE
GÖNÜL BAHÇEMDE GÜL OLDUN MAHSUNİ
NEFER OLDUN DİYAR DİYAR DOLAŞTIN
SESİNE SES OLDUN HALKIN MAHSUNİ
VAY BENİM BABAM

YALANA DOLANA ÇATTIN YILMADIN
ZALİMİN ZULMÜNÜ SEYRE DALMADIN
HÜNKAR HACI BEKTAŞ DEDİN ÇAĞLADIN
YOLUMUZU YOL EYLEDİN MAHSUNİ
VAY BENİM BABAM

Söz : Ferhat Tunç

Müzik : Ferhat Tunç

Vay Aslanım

AĞIT DESTAN YAZILIR
AĞLANIR ÖZLEMİNLE
SÖZLER SAZA DARILIR
VAY ASLANIM ASLANIM

VAY ASLANIM ASLANIM
ENDAMI AY YARALIM
SENİ DAĞLARMI SAKLAR
RÜZGARI TAY KANATLIM

ASLANIM YİNE GELİR
YÜREGİ ELDE GELİR
KİRPİGİNDEN YAŞ DÜŞSE
BULUTLAR KANA GELİR

VAY ASLANIM ASLANIM
ENDAMI AY YARALIM
SENİ DAĞLARMI SAKLAR
RÜZGARI TAY KANATLIM

ŞENLİK DİLLER DAĞILIR
KARARIR MAVİ DÜŞLER
NE SES KALIR NE HEVES
VAY ASŞANIM ASLANIM

Söz : Ahmet Can Akyol
Müzik : Ferhat Tunç

Bir Kadın

BİR KADIN BİLİNMEZ ADIN
BU DÜNYADA HİÇ YAŞAMADIN
SEN YANDIN SEN DAYANDIN
ÖPÜLESİ ELLERİ KADIN

DOĞURAN SENSİN
YİTİREN SENSİN
SEN EY YÜREGİ YANGIN KADIN
HER SAVAŞTA
BARIŞ OLURSUN
ŞU CANIMA CANSIN KADIN

BİR KADIN SEVGİDİR ADIN
BU ŞARKIMI SANA ADADIM
SEN ANLATTIN BEN AĞLADIM
EY İNSANLIK NERDE KALDIM

DOĞURAN SENSİN

YİTİREN SENSİN
SEN EY YÜREGİ YANGIN KADIN
HER SAVAŞTA
BARIŞ OLURSUN
ŞU CANIMA CANSIN KADIN

Söz : Ferhat Tunç
Müzik : Ferhat Tunç

Üst Üste Vurulduk

BURASI ÜST ÜSTE GÖMÜLENLER OVASI
ZAMANI SORARSAN KARANLIĞIN YARISI
BENİ DÜN DAĞLARDA GÜL EKERKEN VURDULAR
UZATTILAR SONRA İKİ TAŞIN ARASI

ÜST ÜSTE VURULDUK BİRER KIRMIZI GÜLDÜK
ŞEHİRLERDE KIRLARDA DAĞLARDA HEP BİZ ÖLDÜK
DELİK DEŞİK OLDU MERMİLERLE BAĞRIMIZ
SORUYORUM SİZE BİZ NE KADAR ÇOK ÖLDÜK

BURASI ÜST ÜSTE GÖMÜLENLER OVASI
SAĞIM KÖR ENGEREK SOLUM KARTAL YUVASI
KARLI YORGANIMDA KANLI POSTAL İZLERİ
TOPRAĞI ÇÜRÜTMÜŞ CİGERİMİN YARISI

ÜST ÜSTE VURULDUK BİRER KIRMIZI GÜLDÜK
ŞEHİRLERDE KIRLARDA DAĞLARDA HEP BİZ ÖLDÜK
DELİK DEŞİK OLDU MERMİLERLE BAĞRIMIZ
SORUYORUM SİZE BİZ NE KADAR ÇOK ÖLDÜK

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ferhat Tunç

Diyarbekir

DİYARBEKİR WARE MINE
DİYARBEKİR CİHE MİNE
CİHA BAV U KALE MINE
EM MESKEN Ü PAYTAXTA MİNE

EW XUM XUMA AVA MEZIN
DIHERİKE Ü PEL BILEZIN
KULE DİLEM PE RE DIBEZIN
CİVAT Ü SEYRANA MINE

Lİ SER SURHE SİNGA TE BÜ FERMAN
HATIN BI TE RE XORTEN CİWAN
BIHEBET Ü BI GEHREMAN
İDİ NE ME TIRSA GIRAN

Lİ SER BİRCE TE İ BILIND
MİJ Ü DUMAN HER GIRTINE
GUL Ü SOSUN PEL WEŞANDIN
Bİ HESRETA DİTİNA TENA

BIMRİN BİJİM Lİ VE DİNYAYE
Lİ TE DİVEGERİM CAREK DİNE

Söz : Cıwan Haco
Müzik : Cıwan Haco

Işığın olam (semah)

SEN DERYA OLASIN BEN GEMİM SALAM
SEN DESTUR DİYESİN BEN ELİM TUTAM
SEN UMMAN OLASIN BEN GEHFER ALAM
SEN MAŞUK OLKİ BEN AŞIĞIN OLAM

SEN BENİ YAKKİ BEN IŞIĞIN OLAM
SAL BENİ DERYAYA UMMAN OLAYIM

NUR CEMALİN HASRET KALMIŞ DOSTUNA
KAŞLAR CELLAT OLMUŞ KONMUŞ MESTİNE
YALIN KILIÇ ALMIŞ BENİM KASTIMA
KILIÇ BENİ KESMEZ TAŞA NE ÇARE

SEN BENİ YAKKİ BEN IŞIĞIN OLAM
SAL BENİ DERYAYA UMMAN OLAYIM

ARTIK GÜVENİ YOK CANIN CANANA
YAR ODURKİ AŞKIN NARINA YANA
SADIK YAR GETİRKİ CAN CANI BULA
UMMANA DALMIŞIM NAZA NE ÇARE

SEN BENİ YAKKİ BEN IŞIĞIN OLAM
SAL BENİ DERYAYA UMMAN OLAYIM

Söz : Sebile Çetin
Müzik : Ferhat Tunç

Buğulu Atlas

göğünde aç kartalların,atmacaların yarıştığı tenha
bir atlastan geldim
kıyamda, kıyamette namluların kuytu dağlarla öpüştügü
bir atlastan

kanla çizilmiş ve kanı pıhtılaşmış
bir atlastan...

yılları,yolları,yaşları yok
gurbet yüzlü adamlardan
sur diplerinde bıçaklanan aşklardan!

yaşamı hiç bilmeden ölümü ezberleyen
badem gözlü, sıtmalı çocuklardan

yazgısı uçurum çocuklardan....

zarif dicle'de ve asi fırat'ta
sıska keleklerde, kıl çadırlarda
güneşe sataşan adamlardan

ve mendillerde, halaylarda
gülüşleri kundaklanan hayatlardan

yazgısı uçurum hayatlardan...

darmadağın yılları hüzne satılmış
burunları hızmalı,şarkıları figan
doğurgan ve mübarek kadınlardan

yazgısı uçurum kadınlardan...

orada şarkılar akar katran
akar kan...
orada ihlal ve iflah olmaz vatan!
her kedere her sürgüne ilmek oldum bir zaman
poyrazların yamacında bendin aşan sel benim
kuşatıldı ufuklarım lal da kaldım bir zaman
ormanların kuytusunda gizli açan gül benim

kalktığım yerde çığlık düştügüm yerde mayın
kelepçenin çeligine rehin düşen can benim
aşk oduyla tutuşup göge döndüm biz zaman
kurşunlarla delik deşik yama tutan ten beni

Müzik : Ferhat Tunç
Şiir : Yılmaz Odabaşı

Dağlarda Ölmek İsterim

ÖMRÜMDE NİCE SIZI VAR
KIŞLARIN ÖNÜ SONU VAR
KALBİM KUŞATMALARDA DAR
DAĞLARDA ÖLMEK İSTERİM

KAÇ MEVSİM AĞLADIM KALDIM
TUTUŞAN ÖZLEMİNLE YANDIM
KENTLER ZALİMDİ BEN DAYANDIM
DAĞLARDA ÖLMEK İSTERİM

BEN ATEŞTEN HINÇTAN DOĞDUM
ÜÇ BEŞ KURUŞA KUL OLDUM
YETMEDİ DE MAHPUS OLDUM
DAĞLARDA ÖLMEK İSTERİM

KAÇ MEVSİM AĞLADIM KALDIM

TUTUŞAN ÖZLEMİNLE YANDIM
KENTLER ZALİMDİ BEN DAYANDIM
DAĞLARDA ÖLMEK İSTERİM

Söz : Yılmaz Odabaşı
Müzik : Ferhat Tunç

Ne Çare

SABAHLARIN SERİNİNDE
GÜL DALINA DEGİP GEÇSEM
HÜZNÜM KANAR DİKENİNDE
YAPRAĞINDA YARAM KALIR

BEN SÖZÜMÜ SEVDALARDAN
SOL YANIMI ACILARDAN
ZOR BAŞIMI BELALARDAN
SORSAM NE ÇARE
SORUP SORULSAM NE ÇARE

AH NE ÇARE NE ÇARE
İSYANLARIM KENDİME
YÜREGİMİ SÜRGÜNLERE
SÜRSEM NE ÇARE

SAÇLARININ HAZANINDA
GECELERDEN ÇEKİP GİTSEM
AHIM AĞLAR SOLUĞUMDA
BOYNUMDA VEBALİM KALIR
AH NE ÇARE NE ÇARE

HEVESİMİ BULUTLARA
GÖZYAŞIMI YAĞMURLARA
YOLLARIMI MOR DAĞLARA
VURSAM NE ÇARE
VURUP VURULSAM NE ÇARE

AH NE ÇARE NE ÇARE
İSYANLARIM KENDİME
YÜREGİMİ SÜRGÜNLERE
SÜRSEM NE ÇARE

Söz : Ahmet Can Akyol
Müzik : Ferhat Tunç

Nerdesin Ey Kardeşlik

NAMLU GÖLGELERİNDE ÇİÇEK YEŞERMEZ
ÖLÜMLER YÜZÜNÜ HAYATA DÖNMEZ
UFUKLARIN GRİSİNE KAN DOLARSA
VURULUR UMUT ÇOCUKLAR BÜYÜMEZ

NERDESİN EY KARDEŞLİK

SEVKİ SEVDALAR ÇOĞALSIN
BU CEHENNEM BİZİM DEGİL
AMA BU DÜNYA HEPİMİZİN

KARANLIĞIN ÖMRÜ GECE KADARDIR
ZULMÜN ÖFKESİ MERHAMET BİLMEZKİ
ANALARIN SESİNE ÇIĞ DÜŞERSE
FERYADIN ÇIĞLIĞINA DUR DENMEZKİ

NERDESİN EY KARDEŞLİK
SEVKİ SEVDALAR ÇOĞALSIN
BU CEHENNEM BİZİM DEGİL
AMA BU DÜNYA HEPİMİZİN

ZAMANIDIR ŞİMDİ BİR YERDEN BAŞLAMALI
HAYDİ BU GÜN YÜREKLERE VİCDAN EKELİM
KORKUNUN KORKUSUNDAN ARINALIM ARTIK
BİR AĞIZDAN MİLYONLARCA BARIŞ DİYELİM

NERDESİN EY KARDEŞLİK
SEVKİ SEVDALAR ÇOĞALSIN
BU CEHENNEM BİZİM DEGİL
AMA BU DÜNYA HEPİMİZİN

Söz : Ahmet Can Akyol
Müzik : Ferhat Tunç

Aslanımı Dağlara Verdim

ASLANIMI DAĞLARA VERDİM
KÖRPECİKTİ DAĞLARA VERDİM
ŞAHAN GİBİ GÖZLERİNE
DOYAMADIM DAĞLARA VERDİM

VAY BENİM ASLANIM
GÖZLERİ ŞAHANIM

YÜCE DAĞLAR YAĞMURA DOYMAZ
YANDI BAĞRIM YAĞMURA DOYMAZ
ŞAHAN GÖZLÜM DARDA KALMIŞ
KİRPİKLERİ YAĞMURA DOYMAZ

VAY BENİM ASLANIM
GÖZLERİ ŞAHANIM

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ferhat Tunç

Zehra Kız Canan Kız

KARADENİZ KIYILARI HIRÇINDIR BALAM
BEN BİLİRİM İKİ CANIN HİKAYESİNİ
CANMI CANANMI DESELER BANA

BEN CANAN DERİM KARDEŞLİGİN ADINA
BEN ZEHRA DERİM İNSANLIĞIN ADINA

ZEHRA KIZ CANAN KIZ
ALNINIZDA BİR YILDIZ
VURDUNUZ CANEVİMDEN
UZAKLARA KANATLANDINIZ

KARADENİZ KIYILARI YASLIDIR BALAM
DAĞLARA YASLANMA GÖZÜ YASLISIDIR
HER ÖLÜM ERKENDİR DERLER İNANMAM
BU ÖLÜM ECELSİZ İKİ BAŞLIDIR

ZEHRA KIZ CANAN KIZ
ALNINIZDA BİR YILDIZ
VURDUNUZ CANEVİMDEN
UZAKLARA KANATLANDINIZ

KARADENİZ KIYILARI İSYANDA BALAM
KİM BİLİR ARMUTLUDA O KONDU EVİNİ
FERHATIM DELEMEDİM AÇLIK DAĞINI
O DAĞIN ARKASINDA ZEHRALAR VARDIR
YİTAN BİR CAN DEGİL ONLAR CANANDIR

Söz : Ferhat Tunç
Müzik : Ferhat Tunç

Akşam Olanda

Giydigim aldır aldudak baldır
Yar bu ne haldır akşam olanda
Akşam olanda bede dolanda
Akşam olanda mumlar yananda

Sevdigin güldür yar beni güldür
Gel beni öldür akşam olanda
Akşam olanda bede dolanda
Akşam olanda mumlar yananda

Sevdigin sazı çalaram bazı
Gel etme nazı akşam olanda
Akşam olanda bede dolanda
Akşam olanda mumlar yananda

Söz : Anonim
Müzik : Anonim
Derleme: Ferhat Tunç

Ferhat Tunc - Sevmek Bir Eylemdir

Sevmek Bir Eylemdir

Sevmek bir eylemdir yavrum
O karşına çıktığında
Nazlı bir gül gibi koru
Avucunda tut bırakma

Sevmek bir eylemdir yavrum
Nefret üste çıktığında
Mantığın ne derse desin
Kalbine danış unutma

Kayıp bir ülke olsa da
Aramaktan yorulsa da
Sevmek bir eylemdir yavrum
Tek başına kalsan da

Suya bir taş atar gibi
Bir iksiri yutar gibi
Sevmek bir eylemdir yavrum
Ölümlerde yaşar gibi

Sevmek bir eylemdir yavrum
Tek sebebtir varolmaya
Umudum hiç kırmasın
Katıl aşkı savunmaya

Sevmek bir eylemdir yavrum
Sevdiğini ona göster
Elle ele tutuşarak yan
Sevmek için yürek ister

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik: Nurten Geroğlu - Ferhat Tunç

Alisero - 05:35

Çéberé di dinayidé ama aşiru da are
Vilayiné endi wadaré
Wéşiya xo da herdiré esqa xo da Zarife’re
Bua heqibo xo heskéré

Mordemo héwi zeréra beliyo
Héwliné kalıké zeré iyo

Wuiy wuiy wuiy cero
Wuiy wuiy wuiy Alişer’o

Jé roştiya tiji ama Seyit Rıza’yiré bıra
Ez gonya xo konıbı tora

Xeyle waxt verd şi mabenra anca ama kut mı vira

Mordemo héwi zeréra beliyo
Héwliné kalıké zeré iyo

Alişer'o

İki dünya kapısında gelip aşiretleri topladı
Dağınıkıtan vazgeçin artık
Yaşamını toprağa aşkını Zarefe'ye verdi
Allahın korkusu adına kendinizi sevin

Yiğit adam yüreğinden bellidir
Yiğitlik onun yüreğinin dedesidir

Vay vay vay yiğit adam
Vay vay vay Alişero

Güneş ışığı gibi geldi Seyit Rıza'ya kardeş oldu
Ben kanımı süreyim sana
Uzun süre geçti aradan yine geldi aklıma
Derdim yüreğimde çığlık attı

Yiğit adam yüreğinden bellidir
Yiğitlik onun yüreğinin dedesidir

Vay vay vay yiğit adam
Vay vay vay Alişero

Söz : Umur Hozatlı
Müzik : Ferhat Tunç
Giriş beyiti : Anonim / Dersim
Okuyan : Metin Kahraman

Ogul

Şiir yazdım ağıt yaktım adına
Duyamadın oğul teller kapalı
Can verirdim bir tek nefes kokuna
Saramadım oğul kollar kapalı

Gün bayram olurdu yanımda olsan
Bir gülücük bir tek çiçekle gelsen
Seni sarsam sana canımı versem
Gelemedin oğul yollar kapalı

Sen suç işlemedin cana kıymadın
İnsanları sevdin asla kıymadın
Türküler söyledin zeybek oynadın
Koymadılar oğul diller kapalı

Mahkemeler hapishane yetmedi
Aylar yıllar saya saya bitmedi
Hücre derler buna aklım yetmedi

Dua etsem gayrı eller kapalı

Söz : Gülter Kanlı
Müzik : Kıvırcık Ali

Icerden

İçerden içerden bir yara
Kan olur mektuplara dökülür
Sökülür kapılar yerinden
Kolay değil kolay değil anne
Demir olsa demir çürür

İçerden içerden çığlıklar
Nizamiye kapısına ulaşır
Dolaşır ölüm haberleri
Üzülme sen üzülme anne
Sana sabretmek yaraşır

İçerden içerden taşınca
Patlatır karanlığı şafaklar
Irmaklar yarınca dağları
Çiçeklerin çiçeklerin anne
İnan hiç solmayacaklar

İçerden içerden korkaklar
Bakınca yüzlerin saklarlar
Onlar güneşin katilidir
Sarıl bize... sarıl bize anne
Artık binlerce yavrum var

İçerde içerden içerden
Biz yanarız içerden
İçerden içerden içerden
Korkuyorlar içerden

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik : Ferhat Tunç

Sewle

Seré koudé royémı esto
Waxté fecirdé so tené bıcé
Pelga xo tore çım buri bo
Bızangé xo bıde mın

Lé lé çéné no gulbango
Lé lé rındek no niyazo
Tariyé soni kot seréma
Séwlé séwlé séwlé biya

Rüyé pé asmidé bıluskı esto
Sıliyékı vara so tené bıcé

Vengé xo toré çım buri bo
Bızangé xo bıde mın

Lé lé çéné no Xızır'o
Lé lé rındek no iqraro
Tariyé soni kot seréma
Séwlé séwlé séwlé biya

Séwlé

Dağların başında ruhum var
Şafak sökende git biraz al
Yaprakları sana kaş göz olsun
Kirpiğini bana ver

Lé lé kız yüzünde şimşekler var
Lé lé güzel bu niyazdır
Akşam üstümüze çökende
Şavkı şavkı şavkı getir

Ayın arka yüzünde şimşekler var
Yağmur yağınca git biraz al
Sesi sana kaş göz olsun
Kirpiğini bana ver

Lé lé kız bu Hızır 'dır
Lé lé güzel bu ikrardır
Akşam üstümüze çökende
Şavkı şavkı şavkı getir

Söz : Umur Hozatlı
Müzik: Ferhat Tunç

Nerdesin

Geceleri incelikten savrulan
O yağmurda ararım seni.. nerdesin
Ah inan ki sevemedim kimseyi
Bir kor gibi içimde yanan... o sensin!

Caddelerin ıslak yalnızlığında
Ürkek adımlarla yürüyen gölgesin
Savrulunca yine mumların alevi
Buram buram ayrılık tüter nefesin

Pencerenin silinmedi buğusu
Hasretinden çıldırdı gece... nerdesin
Biliyorum yaralı bir çığlık gibi
Uzaklarda hıçkırıp duran .. o sensin

Gidenlerin insafsızca unutup
Sevgilerin küle döndüğü yerdesin
Bir gün olur yanar için kavrulur
Dilerim ki seni ağlatan gülmesin

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik: Ferhat Tunç

Aynı Tanrının Cocukları

Daim aşkların
Kadrini arayan ve bilen yoldaşlıkların
Devrin gibi büyüyen
Bıçkılanmış, süngülenmiş halkların ve kardeşliklerin
Uslanmaz çocuğuyum ben

Annem üç oğlu verdi şah damarından
Üçünün de ölümü savaştan
Biri asi, sol gözünün son kirpiğinde dururdu annemin
Uçurum çocuğu yani...
Biri heybetli , tan yerlerinin kızıl güneşi gibi
Mağrur ve filinta
Babamın son küçük generali

Sürgün zamanlardan gönderdiler ötekini
Alnında bin yıllık öfkenin ağır vebali
Örselenmiş , yorulmuş
Kalbinden vurulmuş nehirlerden sızan suyla
Dağların göğsünde
Yükü ağırlaşmış şehirlerin böğründe inleye inleye
Dedemin bilge öfkesi ve şafağın ince nefesiyle emzirilmiş
Ana sütü gibi helal
Su gibi aziz olsun ki...

Sevgiyle ısınan aşkla beslenen mazlum halkların
Kaderine mahkum edilmiş...
Boyun eğen ve eğmeyen yiğit halkların
Kaçak bir sevda gibi büyüttüğü umuttur beni uslanmaz kılan

Dünyanın tüm çocukları kardeştir bize
Dünyanın tüm mazlumları yoldaştır bize
Düşe kalka ölümlerden sıyrılıp geldik
Her acıyı her sevinci bölüşüp geldik

Ama annemin gözyaşları
Binlerce yıldır ateşe ve güneşe bir yıldız gibi yağan gözyaşları
Kutsanmış rüyalardan gelen devrim çocukları adına
Umudun ve özgürlüğün elçisi olarak çağdaş dünyanın
Birer ırmak gibi aktılar Anadolu ‘nun ve Mezopotamya’nın göğsüne

Ki ben koştum o göğsün renklerinde bir zaman
Çocuklar ölmesin diye
Analar ağlamasın...iki canlı gelinler sürgülenmesin diye
Yoksulların açlıktan düştüğü demir çarşılarda
Yangınlarda ve korsanlarda
Ve büyük sevdasıyla dağları süsleyen
Militan kadınların alın dövmesi gibi
Barışa giden yollarda
Birbirlerini vurdu aynı Tanrı’nın çocukları
Ben kardeş yağdım

Dünyanın tüm anneleri annedir bize
Dünyanın tüm şarkıları sevgidir bize
Savaşlardan barışlara yürüyüp geldik
Adım adı kardeşliği çoğaltıp geldik

Çünkü ben
Alnını halkların yazgısıyla mühürlemiş ben
Bitmeyen savaşlar ve çıkarlar dünyasında
Doğuran ve yaratan halkımın
Zulümler, kırımlar ve ölümler görmüş mazlum halkının
Cellat yoran acılarıyla büyüdüm

Barış olsun...
Kardeşlik olsun
Evlerinden çıkıp bir daha dönmeyen adamların
Ülkemin ve halkların
Bağrı tütün gibi yanan anaların
Ve dahi evlad-ı Kerbela'nın tüm yaşamı
Yedi cihanda daim olsun diye
Koştum
Dünyanın tüm şarkılarına tutunarak
Vw yemin ettim...
Şerbet içtim...
Anamın ak sütü gibi helal
Dedemin ak sakalı gibi aziz olsun ki...
Zulme mahkum edilmiş...
Boyun eğen ve eğmeyen tüm halkların
Kaçak bir isyan gibi büyüttüğü sevdadır beni uslanmaz kılan

Söz- şiir : Umur Hozatlı
Müzik : Ferhat Tunç
Solist : Yeninur Ada

Yıkasım Gelir

Şirin koydum ben barışın adını
Şu kocac dağları delesim gelir
Onda buldum özgürlüğün tadını
Uçupta göklerden gelesim gelir

Irmaklar ovalar sesimi dinler
Munzurlar ah çeker zap suyu inler
Köylerde kentlerde şimdi yüzbinler
Şarkımı söylüypr duyasım gelir

Birlikte söyledik bir tek dil olduk
Aşk ile kavrulduk yandık kül olduk
Külün zerresinde açan gül olduk
Uzayan elini tutasım gelir

Dağlar dile gelmiş barışı söyler
Semaha durmuşlar ovalar köyler
Demirv kelepçeler bana ne eyler
Şu dertli sazımı kırasım gelir

Söz ve Müzik : Ferhat Tunç

Yangına Dustum

Yangına düştüm kendimden geçtim
Nehirv gibi bir sevdanın suyundan içtim
Oy canım oy kolum kanadım oy
Sensiz karanlık gecelerde oy yanarım oy

Sevdam sensin sızım sensin
Sensin dermanım
Göğsümün orta yerinde
Sensin yangınım

Yangına düştüm ömrümden geçtim
İnce uzun bir sevdanın ardına düştüm
Oy gülüm oy gülüm dikenim oy
Sensiz yalnız gecelerde ağlayanım oy

Sevincim sensin hüzünüm sensin
Sensin meramım
Göğsümün orta yerinde
Sensin isyanım

Söz ve Müzik : Ferhat Tunç

Dersimli Cocuk

Sırtına vermiş nar ağacına
Dedesini vermiş dar ağacına
Kendini vurmuş dağ yamacına
Acıyla denenmiş dersimli çocuk

Yüzünde bir öfke gözleri çığlık
Kirpiği kanıyor yaş boncuk boncuk
Dağların göğsüne yıldız yağarken
Acıyla gönenmiş dersimli çocuk

Munzurun suyu çılgın akarken
Umudu yağmurla kanla yıkarken
Yarinin gözü yolda beklerken
Acıyla direnmiş dersimli çocok

Bağrını yarmış yayla rüzgarı
Saçlarına yağmış hasretin karı
İçini dağlamış dert zarı zarı
Acıyla donanmış dersimli çocuk

Söz : Yusuf Hayaloğlu
Müzik: Ferhat Tunç

Kevengin Yollarında

Kevengin yollarında
Çimeydim göllerinde (he anom he)
İlk düğme olaydım
O yarin kollarında (he anom he)

O yandan yandan yandan
Severim seni candan (he anom he)
Üç gün oldu seveli
Ne tez usandın benden (he anom he)

Kevengin yazıları
Meliyor kuzuları (he anom he)
Ben buraya gelmezdim
Alnımın yazıları (he anom he)

O yandan yandan yandan
Severim seni candan (he anom he)
Üç gün oldu seveli
Ne tez usandın benden (he anom he)

Söz ve Müzik : Anonim

Ninnaye

Nina mala mezine ninaye ninaye
Nina mala mezine dem dewrana dinyayé
Ustil zer pil basine ninaye ninaye
Nina ji min re xazine dem dewrana dinyayé

Nina qiza fılleye ninaye ninaye
Nina qiza fılleye dem dewrana dinyayé
Paşil tiji xurmeye ninaye ninaye
Xortno lexin ya me ye dem dewrana dinyayé

Nina qiza keşişe ninayé
Nina qiza keşişe dem dewrana dinyayé
Paşil tiji yemişe ninaye ninaye
Xortno lexin baxşişe dem devrana dinyayé

Nina mala ber jér çu ninayé ninayé
Nina mala ber jér çu dem devrana dinyayé
Davet çu bermal pé çu ninayé ninayé
Aqıl sewda péra çu dem devrana dinyayé

Ninna (Türkçe)

Ninna evin büyük kızıdır vay dünya dünya
Ninna evin büyük kızıdır vay dünya dünya
Boynu altın kolu bilezik ninna ninna
Gençler gelin bu meyden devran sizin

Nine benim istediğim kızdır ninna ninna

Nina ermeni kızıdır vay dünya dünya
Sırtı hurma doludur vay dünya dünya
Vurun gençler vurun düğün bizimdir

Nina keşişin kızıdır ninna ninna
Ninna tüccarın kızıdır vay dünya dünya
Sırtı yemiş doludur ninna ninna
Gençler vurun bu bahşiştir vay dünya dünya

Nine aşağı eve doğru gitti ninna ninna
Nina aşağı eve doğru gitti ninna ninna
Düğün halayı eve doğru gitti ninna ninna
Aklı ve sevdası arkasında gitti vay dünya dünya

Söz ve Müzik : Anonim
Kaynak kişi : Ezmane Kari

Ferzan - Terkettiler

SON SÖZLERİN

Yeminler etmiştik sevdamız üstüne
Dünya yıkılsa ayrılık yok diye
Canımı canına kattımda sevdim
Herşeyi bitirdi o son sözlerin

Son sözlerin vurdu kalbimden
Son sözlerin vurdu derinden
Son sözlerin vurdu can evinden
Kurşun gibi hançer gibi

Sen böyle degildin ne oldu sana
Sebebsiz boşyere el oldun bana
Aşkına sevgine hep deger verdim
Herşeyi bitirdi o son sözlerin

Söz : Nedim Şengül
Müzik : Nedim Şengül

BENZEMEZ

Ugraşma boşuna ey nazlı doktor
Benim yaram elinkine benzemez
Düşmeyenler bilmez bu zalim derdi
Benim derdim elinkine benzemez

Ekinim yok harmanım yok darım yok
Kovanım boş çiçegim yok arım yok
Yar yanında hatırım yok yerim yok
Benim dünyam elinkine benzemez

Mazlumi felek yazmış fermanı
Gücüm yetmez geri alam zamanı
Sıtkınan çagırdım şahı merdanı
Benim derdim elinkine benzemez

Söz : Aşık Mazlumi
Müzik : Aşık Mazlumi

TERK ETTİLER

Birer birer terk ettiler
Hayatımı mahvettiler
Yanlızlıga hapsettiler
Anladım dostum kalmamış

Anladım kimsem kalmamş

Gidecek yerim kalmadı
Yaramı saran olmadı
Kimse beni anlamadı
Anladım dostum kalmamış
Anladım kimsem kalmamış

Söz : Çoban Ali
Müzik : Çoban Ali

DİYAR DİYAR

Diyar diyar gezdim bir sevda için
Gönlüme bir sevda yar bulamadım
Sular gibi akıp gittim deryada
Gönlüme bir sevda yar bulamadım

Geçip gitti ziyan oldu yıllarım
Hani nerde soruyorum dostlarım
Ben kendi derdime kendim yanarım
Gönlüme bir sevda yar bulamadım

Karlı daglar gibi agardı saçım
Zalim yare gönül vermekti suçum
Kalmadı mecalim kalmadı gücüm
Gönlüme bir sevda yar bulamadım

Söz : Çoban Ali
Müzik : Çoban Ali

ELE ÇEVİRDİN

Ah edip aglarım kendi halime
Gözümün yaşını sele çevirdin
Duymadım yar senden bir tek kelime
Küsüpte başını ele çevirdin

Bilirsin ki canım senden ayrılmaz
Kötü sözlerine gönlüm darılmaz
Sen olmazsan gönül sazım çalınmaz
Yar aşkımı kopmuş tele çevirdin

Yoruldu dizlerim senin peşinde
Zay oldu emegim elin işinde
Kurudu umudum canım içinde
Esipte külünü yele çevirdin

Bilirsin ki canım senden ayrılmaz
Kötü sözlerine gönlüm darılmaz
Sen olmazsan gönül sazım çalınmaz

Yar aşkımı kopmuş tele çevirdin

Söz : Ayhan Kaleli
Müzik : Erdinç Buruç

BİR ELİNDE MENDİLİ

Bir elinde mendili
Bir elinde yazması
Aydan güneşten güzel
Yarim burnu hızması

Hele hele hele hele yarim
Hele hele sevdalı yarim
Malatyanın içinde bir tek sevdalı yarim
Hele hele hele hele yarim
Hele hele sevdalı yarim
Adıyaman içinde varmı güzelim yarim

Fistan giyer gezersin yüregimi ezersin
Halay başında durma sana nazar degmesin

Hele hele hele hele sevdalım
Benim sevdalı yarim
Şu urfanın içinde bir tek sana heyranım
Elazığın içinde bir tek sana heyranım

Söz : Çoban Ali
Müzik : Çoban Ali

HASRET

Deli gibi sevdalanmış
Çekiyor özlem
Kime sorsam haber yok
Figanım bundan
Hasret düşmüş aglamaktan
Seviyor kalpten
Delice haykırıyor
Bundandır hasret

Hasret hasret hasret hasret
Bundandır hasret
Zalimsın hasret

Bülbül gibi figan eder güllere sorsan
Dag başında avuç açmış dilenir haktan
Bir gün gelir kavuşulur isterim kalpten
Sular gibi çaglamış durulmuş hasret

Söz : Ercan Kızılkaya
Müzik : Ercan Kızılkaya

İKİ KEKLİK

İki keklik seke seke
Bizim evi yol eyledi
Kuş dilinden bilmez idim
Yar beni bülbül eyledi

Alınan mı alınan mı
Altınların korunan mı
İstedimde vermediler
Kaçırayım zorunan mı

Keklik uçtu bağa düştü
Şafkı bizim eve düştü
Kurban olam nazlı gelin
Benim gönlüm sana düştü

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

YAR

Senden uzak bu gönlüme
Sözü bırak dur demedim
Gözümdeki akan yaşa
Seli bırak nem demedim

Sabır sabır diye diye
Derdi bırak of demedim
Özledim seni seni çok özledim

Saçlarımda bu beyazın
Senmişsin yar yar
Sensin tabi yar

Alnımdaki bu çizgiler
Senmişsin yar yar
Gezdim diyar diyar

Söz : Ercan Kızılkaya
Müzik : Ercan Kızılkaya

Feyzullah Çınar - Nefes

1- Senden Başka Şahımız Yok

ah yetişmez ahımıza
canım kurban şahımıza
seni soysuz pic milican
nasıl kıydın şahımıza

bu dert haktan mirastır bize
hakka hiçbir sözümüz yok
kalbimizde yaşayacak
senden başka şahımız yok

haktan çıktı böyle ferman
bu derde olur mu derman
hüseynimi yetim koydun
seni gidi yezit merdan

bu dert haktan mirastır bize
hakka hiçbir sözümüz yok
kalbimizde yaşayacak
senden başka şahımız yok

yoluna pusu kurdular
namaz üstünde vurdular
şah hasanla hüseynimi
babadan yetim koydular

bu dert haktan mirastır bize
hakka hiçbir sözümüz yok
kalbimizde yaşayacak
senden başka şahımız yok

2- Yaralar Beni

Pir Sultan Abdal

şu kanlı zalimin ettiği işler
garip bülbül gibi zareyler beni
yağmur gibi yağar başıma taşlar
dostun bir tek gülü öldürür beni
ah beni beni dost beni beni

dostun bir fiskesi yaralar beni
ah beni beni dost beni beni

dar günümde dost düşmanım belloldu
on derdim var idi şimdi elloldu
ecel fermanı boynuma takıldı
gerek asa gerek vuralar beni
ah beni beni dost beni beni

gerek asa gerek vuralar beni
ah beni beni dost beni beni

pir sultan abdalım can göğe ağmaz
haktan emrolmazsa irahmet yağmaz
şu ellerin taşı hiç bana değmez
illa dostun gülü öldürür beni
ah beni beni dost beni beni

illa dostun gülü öldürür beni
ah beni beni dost beni beni

3- Ötme Bülbül

Ötme Bülbül Ötme, Sen Değil Bağım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana
Tükendi Fitilim Eridi Yağım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Deryadan Bölünmüş Sellere Döndüm
Ateşi Kararmış Küllere Döndüm
Vakitsiz Açılmış Güllere Döndüm
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Haberin Duyarsın Peyikler İle
Yaramı Sarsınlar Şeyikler İle
Kırk Yıl Dağda Gezdim Geyikler İle
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Abdal Pir Sultan´ım, Doldum Eksildim
Yemeden İçmeden Sudan Kesildim
Zülfün Kemendine Kondum Asıldım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

4- Uzun Hava

enbiya içinde şah kul kamerim
icrası ahmedi muhdara mahsus
zülfükarı düldül fethi hayberin
cenabı haydarı kerrara mahsus

ne erler halketti hazreti bari
kimi şire bindi gem etti marı
velakin yürütmek cansız duvarı
hacı bektaş veli hünkara mahsus

men arif sırrını idrak eylemek
mansur ve enel hak nutkun söylemek
mürşidi kamilin pendin dinlemek
harabi vakufu esrara mahsus

5- Gezdim Şu Alemi

geldim şu alemi ıslah edeyim
özümü meydanda gördüm sonradan
zaman mahlukuna meylimi verdim
sermayemden zarar gördüm sonradan

su zalimin kara kara yüzleri
yaramıza yaramadı tuzları
iki dilli su cahilin sözleri
durdukça kar etti canan sonradan

geldi bizim ile sevdi sevişti
al kadeh ver kadeh doldurdu içti
sadık yarim diye yeminler içti
özü çürük imiş duyduk sonradan

6- Dost Katına Vardı İse
Semih Sergen

Aşığa tuzak gerekmez
Dost katına vardı ise
Benlik çırasını yakmaz
Dost katına vardı ise

Varlık yokluk birdir bize
Sabrederek çıktık düze
Aşıklar şükreder aza
Dost katına vardı ise

İnsana verdiler aklı
Verilende neler saklı
Aşık kulun elbet haklı
Dost katına vardı ise

Semih Sergen azar azar
Bu can yücelerde gezer
Kalem söyleneni yazar
Dost katına vardı ise

7- Bana Lanet
Feyzullah Çınar

Vücudum etseler lime
Az gelir o Hüseyine
Biat edersem Yezide
Bana lanet bana lanet

Allah bana haber verse
Yezit de suç yoktur dese
Ben böyle istedim dese
Ona lanet ona lanet

Yezit beni kral kılsa
Kainat emrime verse
Cennetim de senin dese
Girer isem bana lanet

Allah bir Muhammet Ali
Bir'enbiya biri veli
Hüseyin aşkına deli
Olmaz isem bana lanet

Feyzullah der Allah birdir
İki diyen daim kördür
Yezide lanet bir nurdur
Doğmaz ise ona lanet

8- Gelin Canlar Bir Olalım

Gelin canlar bir olalım
Münkire kılıç çalalım
Hüseyn'in kanın alalım
Tevekkeltü taalallah

Özü öze bağlayalım
Sular gibi çağlayalım
Bir yürüyüş eyleyelim
Tevekkeltü taalallah

Açalım kızıl sancağı
Geçsin Yezid'lerin çağı
Elimizde aş bıçağı
Tevekkeltü taalallah

Mervan soyunu vuralım
Hüseyn'in kanın soralım
Padişahın öldürelim
Tevekkeltü taalallah

Pir Sultan'ım geldi cuşa
Münkirlerin aklı şaşa
Takdir olan gelir başa
Tevekkeltü taalallah

9- Merhaba
Aşık İbrahim

dağlara çıktım da şad oldum gönlüm

gönlüm eğlencesi dağlar merhaba
aktı çeşmim yaşı sel oldu
çağlar akan boz bulanık seller merhaba

Kırlangıcın kanadında temaşa
Anda biter nergizinen menevşe
Bizden selam söylen Sultan Bektaş'a
Orda yatan gazilere merhaba

Yürüyen duvara dur dedi durdu
Nişan olsun diye sırtını verdi
Kara taşı hamur etti yuğurdu
İşareti belli Bektaş Merhaba

benim pirim karahüyükte oturur
akpınardan bir çift suna getirir
kösevisin horasana yetirir
hem dalına hem budağına merhaba

Sefil İbrahim'im dilim dolaşık
Pirini sevmeyen olur mu aşık
Dün ü günü yüz sürdügüm göğ eşik
Ab-ı zemzem Çilehane merhaba

10- Şu Aleme Bir Nur Doğdu
Şah Hatayi

Şu aleme bir nur doğdu
Muhammed doğduğu gece
Yeşil kandiller yandı
Muhammed doğduğu gece

Muhammed anadan düştü
Kafirlerin aklı şaştı
Bin kilise yere battı
Muhammed doğduğu gece

Huri kızları geldiler
Nurdan kundağa sardılar
Muhammede yüz sürdüler
Muhammed doğduğu gece

Muhammed kalktı oturdu
Cihanı nura batırdı
Yer gök selavat getirdi
Muhammed doğduğu gece

Huri kızların hepisi
Muhammed oldu tapısı
Açıldı cennet kapısı
Muhammed doğduğu gece

Alemler çağırdı ya Muhammed
Bilindi farz ile sünnet

Açıldı cem ile cennet
Muhammed doğduğu gece

Şah Hataim din kardeşler
Böyle oldu işbu işler
Secdeye indi ağaçlar
Muhammed doğduğu gece

11- Vardım Kırklar Kapısına

Vardım kırklar kapısına
Baktım cennet yapısına
Tapmışam hak kapısına
Allah eyvallah eyvallah

Evvel Allah ahir Allah
Dönemem estağfurullah
Bendeyim Allah eyvallah
İmanım amentü billah

Eridi dağların taşı
Akıttım gözümden yaşı
Ali'dir imamlar başı
Allah eyvallah eyvallah

Pir elinden içtim dolu
Öğrendim erkânı yolu
Emniyette mümin kulu
Allah eyvallah eyvallah

Davut Sulâr canlar canı
Mevlana mahmud hayranı
Pirimdir Veysel Karani
Allah eyvallah eyvallah

12- Kırat Semahı

ne güzel yaratmış hak süphanallah
yayılsın aleme şanın sevdiğim
cemalini gördüm elhamdilillah
aşkın beni deli eyledi sevdiğim

kırat kırat kırat kırat

üstüne binenler alırmış murat
sümbül saç uzamış sığrışır beli
ömrüm ömrüm ömrüm
kırat kırat kırat kırat

bin liraya vermem bir ince teli
bir dem eser ise ol seher yeli
yeni açmış güle döner sevdiğim

kırat kırat kırat kırat
üstüne binenler alırmış murat

ben olmuşam güzellerin hastası
müşkülünü halleylemiş ustası
ucuz olsa güzellerin destesi
yine sağlam paha yetmez sevdiğim

.....
.....
.....

13- Özgürlüğün Kutsal Tacı
Derviş Kemal-Feyzullah Çınar

Özgürlüğün Kutsal Tacı
Aklı Selim Başta Gerek
Tok Olan Ne Bilsin Acı
Tokun Kalbi Taşta Gerek

Halkı Seviyorsan Şayet
Ezilmişe Eyle İzzet
En Güzel Tat Gerçek Lezzet
Etsiz Yağsız Aşta Gerek

Sırrı Çıksın Bilmecenin
Sonu Gelsin Şu Gecenin
Halkı Soyan Tefecinin
Çenesine Muşta Gerek

Oğlum Uysa Fikirlerin
Yanında Ol Hakirlerin
İnsanoğlu Fakirlerin
Gözündeki Yaşta Gerek

Derviş Kemal Özü İle
Hakkı Gördü Gözü İle
Sazı İle Sözü İle
Ozanlar Savaşta Gerek

14- Hudey Hudey
Feyzullah Çınar / Sivas

Siyah saçlarında hatem yüzlerin
Garip bülbül gibi zareyler beni
Hilal ebrulerin ahu gözlerin
Tigi sevda ile canım yaralar beni

Hudey hudey hudey yaralar beni
Diley diley diley yaralar beni

Kaşların Bismillah yüzün Beytullah
Seni öz nurundan yaratmış Allah
Sevmişem ben seni terketmem Billah
Aşkın hançeriyle canım vuralar beni

Hudey hudey hudey yaralar beni
Diley diley diley yaralar beni

Dost cemalin gördüm ah-u-zar oldum
Aşkına düşeli sevdakar oldum
Kalmadı mecalim bi karar oldum
Meğer tabutlara canım saralar beni

Hudey hudey hudey yaralar beni
Diley diley diley yaralar beni

Sıtkıyam Billahi terkin etmezem
Gayri güzellere meyil vermezem
Govsalar dövseler burdan getmezem
Meğer ferman gele canım süreler beni

Hudey hudey hudey yaralar beni
Diley diley diley yaralar beni

Fuat Saka - Şiirce (1993)

Cımbızlı Şiir - Orhan Veli

Ne atom bombası,
Ne Londra Konferansı;
Bir elinde cımbız,
Bir elinde ayna;
Umurunda mı dünya!

Japon Balıkçısı - Nazım Hikmet

Balık tuttuk yiyen ölür.
Elimize değen ölür,
Bu gemi bir kara tabut,
Lumbarından giren ölür.

Balık tuttuk yiyen ölür
Birden değil ağır ağır,
Etleri çürür dağılır.
Balık tuttuk yiyen ölür.

Elimize değen ölür,
Tuzla güneşle yıkanan
Bu vefalı, bu çalışkan
Elimize değen ölür.
Birden değil ağır ağır
Etleri çürür, dağılır,
Elimize değen ölür...

Badem gözlüm beni unut,
Bu gemi bir kara tabut,
Lumbarından giren ölür.
Üstümüzden geçti bulut.

Badem gözlüm beni unut
Boynuma sarılma gülüm,
Benden sana geçer ölüm
Badem gözlüm beni unut.

Bu gemi bir kara tabut.
Badem gözlüm beni unut.
Çürük yumurtadan çürük
Benden yapacağın çocuk.
Bu gemi bir kara tabut
Bu deniz bir ölü deniz.
İnsanlar ey, nerdesiniz?
Nerdesiniz?

Akşam Erken İner Mahpushaneye - Ahmed Arif

Akşam erken iner mahpushaneye.
Ejderha olsan farketmez.

Ne kavgada ustalığın,
Ne de çatal yürek civan oluşun.
Kar etmez, inceden içine dolan,
Alıp götüren hasrete.
Akşam erken iner mahpushaneye.
İner, yedi kol demiri,
Yedi kapıya.
Birden, ağlamaklı olur bahçe.
Karşıda, duvar dibinde,
Üç dal gece sefası,
Üç kök hercai menekşe...
Aynı korkunç sevdadadır
Gökte bulut, dalda kaysı.
Başlar koymağa hapislik.
Karanlık can sıkıntısı...
"Kürdün Gelini"ni söyler maltada biri,
Bense volta'dayım ranza dibinde
Ve hep olmayacak şeyler kurarım,
Gülünç, acemi, çocuksu...
Vurulsam kaybolsam derim,
Çırılçıplak, bir kavgada,
Erkekçe olsun isterim,
Dostluk da, düşmanlık da.
Hiçbiri olmaz halbuki,
Geçer süngüler namluya.
Başlar gece devriyesi jandarmaların...
Hırsla çakarım kibriti,
İlk nefeste yarılanır cıgaram,
Bir duman alırım, dolu,
Bir duman, kendimi öldüresiye.
Biliyorum, "sen de mi?" diyeceksin,
Ama akşam erken iniyor mahpushaneye.
Ve dışarda delikanlı bir bahar,
Seviyorum seni,
Çıldırasıya...

Hamsi Kuşu - Yaşar Miraç

Bir hamsi kuşu olsam yese beni gelinler
Bir hamsi kuşu olsam uçsam konsam dallara
Bir hamsi kuşu olsam yemese kaynanalar
Bir hamsi kuşu olsam kaçırsa beni kızlar kokulu yuvalara

Bir hamsi kuşu olsam yuva kursam damlara
Bir hamsi kuşu olsam kaçırsa beni kızlar kokulu yuvalara
Bir hamsi kuşu olsam...

Karadut - Bedri Rahmi Eyüpoğlu

Karadutum, çatal karam, çingenem
Nar tanem, nur tanem, bir tanem
Ağaç isem dalımsın salkım saçak
Petek isem balımsın ağulum
Günahımsın, vebalimsin.
Dili mercan, dizi mercan, dişi mercan

Yoluna bir can koyduğum
Gökte ararken yerde bulduğum
Karadutum, çatal karam, çingenem
Daha nem olacaktın bir tanem
Gülen ayvam, ağlayan narımsın
Kadınım, kısrağım, karımsın.

Mahur- Attila İlhan

Şenlik dağıldı bir acı yel kaldı bahçede yalnız
O mahur beste çalar Müjgan'la ben ağlaşırız
Gitti dostlar şölen bitti ne eski heyecan ne hız
Yalnız kederli yalnızlığımız da sıralı sırasız
O mahur beste çalar Müjgan'la ben ağlaşırız

Kadeh - Oktay Rıfat

Burası dalyan kahvesi
Ortalık süt mavisi
Apostol bu ne biçim meyhane
Tabağımda bir bulut
Kadehimde gökyüzü

Karanfil – Murathan Mungan

Kulağında karanfil
Teninde tarçın
Gözlerinde göç var
Döner bir gün anka
Döner döner döner
Kilidinde döner
Döner anahtar

Turna Çığlığı - Servet Ziya Çoraklı

Uslanmaz iki deli, deli deli
Eserler dağ başlarına yıkılıp
Yakalanamayan vadilerden
Kurşun geçirmez nefesleri
Bilirler ki aşk yaşamaktır
Ya da yaşamak aşktır

Laç Deresi - Cemşit Mar

Laç deresi suyun senin, böyle ala kesmiş niye
Çağıldamak huyun senin, şimdi suyun susmuş bilmem niye
Hani emmi, hani dayı, hani kısrak, hani tayı
Aşağıda bizim köyü, kara duman bürümüş niye

Anlı dere, kanlı dere, suyun akar sere sere
Çağırırım gelmez cara, dost dostuna küsmüş bilmem ki niye

`Ve de Gavurun İçinde Yesirdiler` - Enver Gökçe

Hepten
Suya
Verdik
Çünkü
Suyu
Yoktu.
Toprağı
Gazı
Tuzu
Işığı
Yoktu
Bu
Köyleri
Suya
Verdik
Eli
Ayağı
Tekerleği
Kağnısı
Yoktu
Ve
Atı
Arabası
Yoktu
Bir
Kaç
Kıl
Keçi
Bir
Torba
Çökelek
Ve
Tulum
Peynirine
Hasrettiler...
Ve
De
"Gavur
İçinde
Yesirdiler"
Sanki
Çarıklarını
Yemiştiler
Gün
Olmuş
Ve
Dut
Kurusu
Süpürge
Tohumu...
Haybedendi
Yaşamları
Ümmiydiler

Gurbetçiydiler
Gülmemişti
Hiç
Biri...
Ve
Soğuk
Asvan
Pulur
Hıdır-öz
Ve
Huni
Su
Payniği
Zalbar
Ve
Pul
Ve
Güci
Kırani
Haskini
Henisik
Hulmin
Karapınar
Ecüzlü
Vahşin
Venk
Ve
Payamlı
Ve
Süderek
Haritadan
Silindiler
Bir
Sabah...

Nisan Tezi - Can Yücel

Güneş gözlükleri gökyüzünün kırılmış
Kırkikindilere düşüyor bütün iş

Gayrı siz ağartacaksınız çocuklar
Işığın yüzünü

Toprağı öpe öpe öpe öpe
Damlalar siz
Açacaksınız körün gözünü

Çiğdemli Türkü - Nihat Behram

Nar çocuk acar çocuk
Dal olur açar çocuk
Dişleri erik erik
Isırır uçar çocuk

Bakışı yavru geyik

Yüzünde saçar çocuk
Ay doğar kumrulanır
Uykudan açar çocuk

Gün gelir çiğdemlenir
Dağlara kaçar çocuk

Fuat Saka – Yıkılır Zulmün Son Kaleleri (1990)
Yeni Dünya Müzik

1. Nenni (Bebeğe Ağıt)

Deveyi Deveye Çattım Nenni...
Çılbırın Boynuna Attım Nenni De... Nenni Bebek Oy
Kaynatamdan Hicap Ettim Nenni...
Nenni Benim Küçücüğüm Nenni De... Nenni Bebek Oy

Yekin Kara Devem Yekin Nenni...
Çanını Zilin Takın Nenni De... Nenni Bebek Oy
Bebeğimi Daldan Sakın Nenni...
Nenni Benim Küçücüğüm Nenni De... Nenni Bebek Oy

Köpekler Dağda Uluşur Nenni...
Eltim Çadırda Gülüşür Nenni De... Nenni Bebek Oy
Kuzgunlar Bebek Üleşir Nenni...
Nenni Benim Küçücüğüm Nenni De... Nenni Bebek Oy

Harmancının Kayaları Bebek Oy
Çan Çalıyor Mayaları Nenni De... Nenni
Pek Mi Değdi A Bebeğim Bebek Oy Oy
Kara Kuşun Sayaları Nenni De... Nenni

2. Döner Umut Çark İçinde

Almancadır Dönmez Dilim
Mark Islatır Alın Terim
Susuzdur Sılada Köyüm
Döner Umut Çark İçinde Dost

Her Renkten Alınterini
Kan İle Yoğurduk Usta
Sabah Beş Akşam Altıda
Sabır Döner Çark İçinde Dost

Katar Katar Gönderildik
Satıldık Çok Geç Anladık
Bantlarda Kini, Öfkeyi
Günler Günü Dizdik Usta Dost

3. Ağıt

Gurbette Yar Vardı
Mendili İşlenilmemiş
Tarlalar Hazandır
Tütüne Başlanılmamış

Bir Mendil Ver Ne Olur
Çevresi Yaşlanılmamış

4. Karlı Kayın Ormanı

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Karlı Kayın Ormanında
Yürüyorum Geceleyin
Efkarlıyım Efkarlıyım
Elini Ver Nerde Elin

Memleket Mi Yıldızlar Mı
Gençliğim Mi Daha Uzak
Kayınların Arasında
Bir Pencere Sarı Sıcak

Ben Ordan Geçerken Biri
Amca Dese Gir İçeri
Girip Yerden Selamlasam
Hane İçindekileri

Yedi Tepeli Şehrimde
Bıraktım Gonca Gülümü
Ne Ölümden Korkmak Ayıp
Ne De Düşünmek Ölümü

5. Geyik Avı

Ben De Gittim Bir Geyiğin Avına Aman Aman
Çekti Beni Zalım Kendi Dağına Aman Aman Dağına
Tövbeler Tövbesi Geyik Avına Aman Aman
Siz Gidin A Dostlar, Gelsin Kayalar Başına

Ben Giderim Geyik Gider Dağına Ah Aman Aman
Kemiklerim Sızım Sızım Sızılar Ah Aman Aman

6. Benim Meskenim Dağlardır – Sabahattin Ali

Başım Dağ, Saçlarım Kardır,
Deli Rüzgarlarım Rüzgarım Vardır,
Şehirler Bana, Bana Çok Dardır,
Benim Meskenim Dağlardır.

Şehirler Bana Bir Tuzak;
İnsan Sohbetleri Yasak;
Uzak Olun Benden, Uzak,
Benim Meskenim Dağlardır.

Bir Gün Kadrim Bilinirse,
İsmim Ağıza Alınırsa,
Yerim Soran Soran Bulunursa:
Benim Meskenim Dağlardır

7. Oy Beni - Yıkılır Zulmün Son Kaleleri

Gam Yükü Günbegün Dolar Gider
Dert Bir Değil Binbir Öldürür Beni
Oy Beni Beni Beni, Öldürür Beni

Ateş Yanmayınca Olur Mu Duman
Yandı Ateş Duman Yol Olur Gider
Oy Beni Beni Beni, Öldürür Beni

Ne Hal Etti Bana Şu Zalim Felek
Dert Bir Değil Binbir Öldürür Beni
Oy Beni Beni Beni Öldürür Beni

Gün Gelir Elbette Döner Bu Devran
Yıkılır Zulmün Son Kaleleri
Oy Beni Beni Beni Öldürür Beni

8. Mapushane Çeşmesi

Mapushane Çeşmesi
Yandan Akıyor Yandan
Mahpusluk Bir Şey Değil
Ayrılık Var Bir Yandan

Ben Verem Oldum Yar Yoluna

Duvarı Deleyim Mi

Yanına Geleyim Mi

Aç Kapıyı Gardiyan

Beş Altın Vereyim Mi

Ben Verem Oldum Yar Yoluna

Oy Mustantik Mustantik

Tabancamı Ver Bana

Tabancamın Kirinden

On Yıl Verdiler Bana

Ben Verem Oldum Yar Yoluna

9. Karayel

Fırtına Poyrazdan Değil Karayeldendir Uşaklar
Dümeni Kırın Yoroza Sular Kayığı Sarmadan
Deniz Üstü, Deniz Üstü, Al Köpüktür Deniz Üstü
Deniz Üstü, Deniz Üstü, Gümüştendir Deniz Üstü

Dalga Üstünde Kayıklar Bir İnerler Bir Çıkarlar
Yüreğimdir Durur Orda, Dümen Üstünde Arkada
Deniz Üstü, Deniz Üstü, Ak Köpükten Deniz Üstü
Deniz Üstü, Deniz Üstü Gümüş Telden Deniz Üstü

Vurun Dalganın Üstüne Kırın Dalgayı Ortadan
Karayel Yorozdan Değil, Yüreğimdendir Uşaklar

10. Otuzüç Kurşun'dan – Ahmed Arif

Açar Kan Kırmızı Yedi Verenler
Kar Yağıyor Bir Yandan
Savrulur Karaca Dağı, Savrulur Zozan
Bak Bıyığım Buz Tuttu
Üşüyorum Ben.
Zemheri De Uzadıkça Uzadı
Seni Baharmışsın Gibi Düşünüyorum
Seni Diyarbekir Gibi

Nelere Nelere Baskın Gelmez Ki
Seni Düşünmenin Tadı

11. Kan Çiçekleri

Topraktan Mı Sürmüş Sürmüş Candan Mı Kopmuş
Açar Yediveren Kan Çiçekleri
Türkü Mü, Şiir Mi, Ağıt Mı Yoksa
Açar Yediveren Kan Çiçekleri

Bölük Bölük Olmuş Çaylar Dereler
Hiçbiri Denize Varabilmezmiş
Duvarın Dibinde Bir Yaralı Gül
Gülleri Solduran Gülebilmezmiş

Bu Şehrin Üstünü Duman Sis Almış
Tomurcuk Çiçekler Kana Belenmiş
Dağlar Çiçek Almış Usta Dert Açmış
Umudun Goncası Kan Çiçekleri.

12. Nazım'a Ağıt – Ruhi Su

Karalı Bir Haber Düşmüş Geliyor
Bakır Antenlere Kardeş Gümüş Tellere

Ne Bir Ezan Sesi, Ne Çan Çalıyor
Sabahın Seheri Nazım Kardaş, Düştüm Yollara

Şu Bozkır Ortası Bir Sarı Ota
Ateşim Yanmazsa Nazım Kardaş
Dumanım Tüter, Dumanım Tüter

Ola Ki Bir Sabah Yiğitler Kalka
Bu Bizim Türkümüz Nazım Kardaş
Düşer Dillere, Düşer Dillere

Her Halin Gözümden Gönlümden Gitmez
Sağ Yanım Unutsa Nazım Kardaş Solum Unutmaz

Böylesi Bir Cane Ölüm Kâr Etmez
Düşer Tazelenir Nazım Kardaş
Düşer Dillere, Düşer Dillere

Garip Dost - Güneşe Uzanan Yolu Özledim

Güneşe Uzanan Yolu Özledim

Sevdam Kırmızı Bir Güldür
Açar Dağ Başında
Açar Direnç Dolu
Kan Kırmızıdır, Kan Kırmızıdır

Güneşi Kaplayan Bulut Savuşur
Işıl Işıl Doğan Günü Özledim
Poyraz İle Sam Yellerim Dövüşür
Mor Menekşem Kızıl Gülü Özledim

Kayalar Kızıp Da Kanatlanırsa
Çakıllar Köyünü Hedef Alırsa
Deniz Dalgasıyla Kucaklaşırsa
Merhamet Bilmeyen Seli Özledim

Tepeler Yapmacık Cücedir Cüce
Derya Dilik Arar Dağ Kükreyince
Toprak Selamlaşıp Göğü Öpünce
Yağmur Yaşla Gülen Çölü Özledim

Garip Dost Der Mevsim Bahar Yaz Olur
Ay Barışır Yıldız Kızgın Köz Olur
Seher Sevdalıdır Sabah Tez Olur
Güneşe Uzanan Yolu Özledim

Söz Müzik: Garip Dos
Şiir: Garip Dost

Eşit Ölçeğe Selam

Taşı Çatlatacak
Gücü Bulabiliyorşa
Ağustosta Gülebiliyorsa
Kızgın Kumların Arasında
Açabiliyorsa Karakışta Zemheride
Buzun Yanında Türküler
Söylercesine Selam Olsun Ona Selam

Ardından Ferman Çıkmış
Kaçan Kaçağa Selam
İnat İle Sıvrilmiş
Kesen Bıçağa Selam

Yer Dibine Kök Salmış
Salkım Saçağa Selam
Her Değere Pay Biçmiş
Eşit Ölçeğe Selam

Dağ Başında Tek Kalmış
Tüten Ocağa Selam
Her Yanı Tetik Durmuş
Köşe Bucağa Selam

Açlığa Diş Bilemiş
Öksüz Çocuğa Selam
Yükseğe Kafa Tutmuş
Engin Alçağa Selam

Asrın Buzunu Çözmüş
Sarı Sıcağa Selam
Zulmü Dirençle Ezmiş
Yiğit Tutsağa Selam

Karanlığa Hükmetmiş
Sarı Sıcağa Selam
Garip Dost Der Boy Vermiş
Dolu Başağa Selam

Söz Müzik: Garip Dost
Şiir:Carip Dost

Gün Garip Garip

Güneşin Önüne Çekildi Bulut
Karardı Her Yanım Gün Garip Garip
Deli Poyraz Esti Kalmadı Umut
Sarardı Bağ Bahçem Gül Garip Garip

Kayalar Çakıldan Sakınır Oldu
Dağlar Tepelerden Çekinir Oldu
Deniz Dalgasından Yakınır Oldu
Yıkmaz Oldu Bendini Sel Garip Garip

Garip Dost Der İklim Mevsiminden Ayrı
Parlamaz Yıldızlar Küstü Ay Gayrı
Unutmuş Gibiyim Seheri Seyri
Doğar Yorgun Yorgun Gün Garip Garip

Söz. Müzik Garip Dost

Haklı Yoldan Dönülür Mü

Bir Halkın Derin Yarası
Süngü İle Sarılır Mı
Varıp Körler Meclisine
Gün Doğuşu Sorulur Mu

Tok Karın Açlığı Bilmez
Aç İnsanın Yüzü Gülmez
Vicdansızdan Kar Beklenmez

Karşına Varılır Mı

Zalimin Zehirdir Aşı
Mazlumu Ezmektir İşi
Kör Yılanın Sokar Başı
Bir Kefeye Girilir Mi

Hak Verilmez Alınmalı
Haksız Kapı Çalınmalı
Garip Dost Der Şu Bilinmeli
Haklı Yoldan Dönülür Mü

Söz Müzik: Garip Dost

Dost Eline Varam Dedim

Dost Eline Varam Dedim
Bilmem Nerede Nerede
Yorgunum Ben Nasıl Edem
Engel Arada Arada

İntizarını Kim Dinler
Geçmez Oldu Aylar Günler
Ben Yorgunum Sazım İnler
Türlü Yareden Yareden

Fedai Başlar Feryada
Derdimi Dökemem Yada
Son Durağım Issız Ada
Kaldım Burada Burada

Söz: Fedai
Müzik: Garip Dost

Mamko

Şu Nurhakın Dağı Yüce
Ben Ağlarım Gündüz Gece
Cenazemi Kaldırmayın
Aşiretim Gelmeyince

Mamko Mamko Mamad Ali
Haval Rındo Çi Delali
Ciran Ja Dardan Dinalin
Genco Tu Bisti Çar Sali

Ata Biner At Yakışır
Yola Gider Yol Yakışır
Mamad Aliyi Sorarsan
Müfrezelerle Çarpışır

O Dağında Bu Dağında
Kan Akıyor Dudağından

Harputta Bir Genç Asmışlar
Kasım Oğlu Ocağından

Müzik: Hasan Emre

Kara Toprak

Senden Aldım Ben Bu Canı
Senin Olsun Kara Toprak
Sen Ki Doyurmadın Beni
Sen Doyasın Kara Toprak
Gözün Doysun Kara Toprak

Kimisinde Yayla Bayır
Biz Aç Öldük Cayır Cayır
Kayır Hep Varsılı Kayır
Koydun Yoksul Kara Toprak

Kimisine Sadık Yarsın
Çünkü Onda Bol Bol Varsın
Garip Dost Der Onda Varsın
Bize Bir Metrelik Yersin
Küstün Bize Kara Toprak

Söz-Müzik: Garip Dost

Solum Dirildi

Bin Yıldır Aşkınla Yandım
Külüm Dirildi Dirildi
Unutulmuşken Lisanım
Dilim Dirildi Dirildi

Dirildi Yar Dirildi
Kapanmış Yol Yarıldı
Varamazsın Dediler
Adım Adım Varıldı

Bir Sevda Işığı Geldi
Gönülden Gönüle Doldu
Yüce Dağı Mekan Aldı
Çölüm Dirildi Dirildi

Meftam Giderken Mezara
Elim Ulaştı Rehbere
Düşünürken Kara Kara
Solum Dirildi Dirildi

Yetimiyem Tarımışken
Susuzluktan Kurumuşken
Dal Üstünde Çürümüşken
Gülüm Dirildi Dirildi

Söz-Müzik: Yetimi (Aziz Şimşek)

Dere Geliyor Dere

Dere Geliyor Dere Yar Ele Yar Ele
Suyunu Sere Sere Yarele Yar Ele
Al Beni Götür Dese Yarele Yarele
Sömürüsüz Bir Yere Yarele Yarele

Amanın Aman Aman
Zamanın Zaman Zaman
Özgürlüğüm Ne Zaman Yarelelli

Ben Acıyı Dişledim Yarele Yarele
Barışı Gümüşledim Yarele Yarele
Özgürlüğün İsmini Yarele Yarele
Yüreğime İşledim Yarele Yarele

Dere Susuz Olur Mu Yarele Yarele
Dibi Kumsuz Olur Mu Yarele Yarele
Mahkumun Kurtuluşu Yarele Yarele
Hiç Toplumsuz Olur Mu Yarele Yarele

Söz-Düzenleme: Garip Dost Ve Ayşe Yaprak

Güneşe Bak Güneşe

Şavkı İçime Vurur
Güneşe Bak Güneşe
Güneş Bize El Eder
Halay Çeker Peş Peşe

Güneş Günün Süsüdür
Gecenin Ötesidir
Karanlığın Eceli
Aydınlık Türküsüdür

Yıldıza Bak Yıldıza
Benzer Gelinlik Kıza
Yıldız Bizim Kız Bizim
Kaptırmayak Hırsıza

Uzaya Ha Uzaya
Hasretim Dolgun Aya
Ay Bize Sevdalıdır
Sahip Çıkak Doğaya

Sermaye Savaşları
Yıkar Dağı Taşları
Dağ Bizim Tepe Bizim
Kaldır Arkadaşları

Garip Dost Der Şafaklar

Doğan Güneşi Bekler
Bizle Gurur Duymalı
Bizden Doğan Bebekler

Söz: Garip Dost
Müzik: Anonim

Gaye Aksu - İlk Adım

sevdan ile

gel saçlarına gözlerine yüzümü süreyim
gel ağlatma
gel bu devran ayrılığın devranı değil
gel yalvartma
ömrüne ömrümü nefesine nefesimi
ah katayım hadi gel
ismini dağlara taşlara yazayım
düşerim n'olur yamacından
bırakma beni
sevdan ile sevdan ile tut ellerimi
dışarısı ayaz dışarısı hasret
yüreğimde yangın var
sevdan ile sevdan ile söndürme beni

ekrem düzgünoğlu

bize de derler zara'lı

bahçalarda badem var da sallanıp da giden yar
evel böyle değildin de sene bir öğreden var
bahçalarda bal erik de dallarını eğrik
bize derler zaralı da biz güzeli severik

yağmur yağar daşlara da sürme de çekmiş gaşlara
gara gözlü kıymet'im de gaçtı da başçavuşlarla
mendil atdım daşıynan da gözüm doldu yaşıynan
gara gözlü kıymet'im de gaçtı başçavuşuylan da

bostanlara pırasa da dallarına kar yağsa
gara gözlü kıymet'im de başçavuşa yalvarsa
dereler çağlar oldu da gözlerim ağlar oldu
gara gözlü kıymet'im de gideli aylar oldu

zaralı halil söyler

neredesin sen

şu garip halimden bile işveli nazlım
gönlüm hep seni arıyor neredesin sen
tatlı dillim güler yüzlüm ey ceylan gözlüm
gönlüm hep seni arıyor neredesin sen
sinemde gizli yaramı kimse bilmiyor
hiçbir tabip şu yarama merhem olmuyor
boynu bükük bir garibim yüzüm gülmüyor
gönlüm hep seni arıyor neredesin sen

neşet ertaş

bilirim

üzdüm mü bileyim neyin var öleceğim
hem ara istiyorum yok arama korkuyorum
sevgine daha da çok muhtacım halim yok
aramayı istiyorum ne söylersin bilmiyorum

biraz düşünelim ne olur bir çare ferman oluyor
ah yüreğim sesin sesim duyur konuşmadan halledelim

bilirim gülleri seversin
uzatsam benden alır mısın
korkarım dikeni tutarsan
anlarım da giderim

neşe zara ulus

zürhem

denizlerin kumuyum
zürhem balıkların puluyum
aç kollarını zürheciğim
ben de allah kuluyum

mest ettin de onyedi benlim mest ettin
sen kendine cümle alemi dost ettin
merdanesin hanım zürhem merdane
bal mı da sürdün al yanağına gerdane

deniz dibi saz olur
zürhem gül açılır yaz olur
ben yarime gül demem
zürhem gülün ömrü az olur

anonim

hüseynik

hüseynikten çıktım şeher yoluna
can ağrısı tesir etti koluma
yaradanım merhamet et kuluna
yazık oldu
yazık şu gönç ömrüme

bilmem şu feleğin bana kastı ne
telgırafın direkleri sayılmaz
ati hanım
baygın düşmüş ayılmaz
böyle canlar teneşire konulmaz

anonim

gazel

aman aman aman
aşk ehline alemde dilara mı bulunmaz
mecnun isen ey dil sana leyla mı bulunmaz
aman aman aman
mecnun isen ey dil sana leyla mı bulunmaz
aman aman aman
meded ey ah ah
harcetme sesin eyleme feryad-u çemende
yar ey yar ey aman aman
ey bülbül-ü şeyda
sana bir gülü rana mı bulunmaz
meded ey ah ah

anonim

masal dünya

yalan dünya gamlı dünya
sevdim güldüm ağladım dünya

bir kor olup ateşlerde yanıp tutuşsam
sevda olup beste beste seni yaşasam
olsa olsa benim ömrüm bir arşın olsa
sen olursun yüreğimde son nefesimde

yalan dünya gamlı dünya
sevdim güldüm ağladım dünya
sen beni kandırdın dünya
hep masal dünya

yağmur olup yağsam gönül bahçene
rüzgar olup ben okşasam güzel tenini
olsa olsa benim ömrüm bir arşın olsa
sen olursun yüreğimde son nefesimde

ekrem düzgünoğlu - murat balkan

sular durulur derler

sular durulur derler
güzel sorulur derler
yari gönlünde ara
arayan bulur derler

oy ninnoşum ninnoşum
ben sana vurulmuşum
eller almış yarini
ben yarsızım bir hoşum

suların akışına
ben yandım bakışına
seni merhem dediler
sinemin yarasına

oy ninnoşum ninnoşum
ben sana vurulmuşum
eller almış yarini
ben yarsızım bir hoşum

esti sonbahar

yumdum gözümü karşıki dağlara
aşk uzaklarda ufukta
bir deli sevda deli poyraz altında
sevdalan sev dibine kadar
hasret biter acı olur
kışlar biter yazlar olur
sitem olur sözlerinde hey
bir ufacık poyraz esti
düştü dalından sevdalar
düş dediğin geldi geçti
esti sonbahar

ekrem düzgünoğlu

sevda kolay bulunmaz

konuşmanı beklemiyorum
sadece gülsen de olur
bir avuntu belki gönlüme
sadece görsem de olur

sanma sana olan aşkım zahiri
bilirim sorulur mahşerde sevdamın bedeli
senin için yaşamayı bile göze almışım ne çıkar
ömür dediğin sende başlar sende biter..

sevda kolay bulunmaz
sevene sual sorulmaz
aşk dediğin hasrete gebedir
bekle güzelim dem bu demdir..

sanma sana olan aşkım zahiri
bilirim sorulur mahşerde sevdamın bedeli
senin için yaşamayı bile göze almışım ne çıkar
ömür dediğin sende başlar sende biter..

sevda kolay bulunmaz
sevene sual sorulmaz
aşk dediğin hasrete gebedir
bekle güzelim dem bu demdir..

ekrem düzgünoğlu

bir muhabbet kuşu

kalbimi bezlederim mihnet ü zevkle dilesen
bir muhabbet kuşu da ben olurum sev diye sen
sevginin meltemidir şimdi ruhumda esen ah esen
bir muhabbet kuşu da ben olurum sev diye sen

şükrü tunar

yemenimde hare var

yemenimde hare var
yüreğimde yare var
ne ben öldüm kurtuldum
ne bu derde çare var

of aman aman amman hoş dilli
başında yazması kandilli
çürüttüm otuz iki mendili
bulamadım o yarin dengini

yemenim turalıdır
sevdiğim buralıdır
geçme kapım önünden
yüreğim yaralıdır

of aman aman amman hoş dilli
başında yazması kandilli
çürüttüm otuz iki mendili
bulamadım o yarin dengini

Ozan Gezgini - TÜRKÜLERE CAN VERENLER

TÜRKÜLERE CAN VERENLER

Dinlerken yürekten coşar gönüller
Saygıdır,sevgidir Türkülerimiz
Sevgiye uzanır şu bizim eller
Barıştır çiçektir,Türkülerimiz

Banaz'da pir sultan Erçiş'te Emrah
Bağlama sesinden oluruz ferah
Dilimiz Ozandır gönüller dergâh
Hünkardır ,Velidir Türkülerimiz

Köroğlu koşardı Çamlıbel'lerde
Şah Hatayi yola çıkar serlerde
Kimi Mecnun olur gezer Çöllerde
Mecnun'dur ,Leyla'dır Türkülerimiz

Serçeşme de akar göle döneriz
Bade içer aşk atına bineriz
Bu cihanda güzelliği severiz
Cihan'dır ,Alem'dir ,Türkülerimiz

Dadaloğlu karşı çıkar fermana
Micanoğlu namın salar cihana
Ferhat meydan okur nice dağlara
Güzeldir,Şirindir Türkülerimiz.

Arı gibi gezer konar bağlara
Bir öğüt bırakır kalan sağlara
Kul himmet üstadım düşse de dara
Damladır,Deryadır Türkülerimiz

Kara Toprak yari oldu Veysel'in
Sitemkâr ,nazını çekti güzelin
Güller habercisi gelen seherin
Arzudur ,Kamberdir Türkülerimiz

Siyah perçemlerde Davut Sulari
Ehlibeyt yolunda Aşık Fermani
Baki-ye kalmadı bu dünya fani
Dertlidir,Çiledir ,Türkülerimiz

Ali Sultan yıldız dağın anlatır
Mahmut Erdal,dertli sazın inletir
Ali Doğan ilim irfan öğretir
Bilimdir,ilimdir Türkülerimiz.

Nurşani gurbetten gurbete göçtü
Miskini gönülde güzeli seçti
Gevheri ürünün deryada biçti
Tohumdur ,üründür Türkülerimiz

Emekçi'nin emekleri zay olmaz

Yoksuli, derdine çare bulunmaz
Mevlâna olmadan menzil alınmaz
Yücedir, Mevlâ'dır Türkülerimiz

Hüdai-siz çalma aşkın sazını
Çekemezsin çirkinlerin nazını
Divani-nin anlamazlar tarzını
İnsandır,İlhamdır ,Türkülerimiz

Akarsu, Hasretin Türkülerinde
Yürekler seslenir sazın telinde
Kemal ATATÜRK'ün aydın izinde
İlimdir,İrfandır Türkülerimiz

Anıları taze tutar gönülde
Söylenir dilekler yüzlerce dilde
Bülbül figan eder bağda güllerde
Ahu'dur ,Figan'dır Türkülerimiz.

Şahturna'nın isyanı var zulüme
Sinem bacı karşı çıkar düzene
Sitemim var,Şah Senemi üzene
Kardeştir ,Bacıdır Türkülerimiz

Şu zalim feleğe itirazım var
Kemteri Baba'ya değmeye nazar
Reyhani, İlhami ,daha neler var
Kaderdir,Yazıdır ,Türkülerimiz

Abdullah Papur'um bacıya hasret
Garip Bektaş,bulamadı bir Kısmet
Nesimi Çimenin Curası Feryat
Acıdır,feryattır Türkülerimiz

Teslim Abdal isyan etti düzene
Ali İzzet ,gezdi deli divane
Kul Ahmed'im ağlar idi gülene
Anlamdır,manadır,Türkülerimiz

Sizler sümmaniyi bilmez misiniz
Dostun dergahına gelmez misiniz
Derviş Kemali de sevmez misiniz
Yürektir,Sevgidir,Türkülerimiz

Everekten yola çıktı seyrani
Söyledi her daim bu dünya fani
Çağlara seslendi aşık zamani
Tarihtir ,zamandır ,Türkülerimiz

Mahsuni Şahını görür vah çeker
Gül açan bağında dikenler biter
Gönül deryasında açılır güller
Lale'dir Sümbül'dür Türkülerimiz.

Aşık Emrah diyar diyar dolaştı
Zihni namın saldı Bayburt'tan taştı
Dost Gülabi Kerbela'ya ulaştı

Ağıttır , destandır ,Türkülerimiz.

Feyzullah Çınar'ım seyran bağında
Feryatta turnalar yıldız dağında
Bir vefa görmedi gençlik çağında
Topraktır, Çınardır Türkülerimiz

Beyhani gurbete düştü yolları
Daimi, çekerdi ah ile zarı
Deyişler, Semahlar gönül pınarı
Devadır,Dermandır Türkülerimiz

Gamlanma Karacaoğlan gamlanma
Yunus der bu dünyaya aldanma
Şenlik baba cenk ederdi düşmanla
Kerem'dir,Aslı'dır Türkülerimiz.

İbreti-nin hikmet dolu sözleri
Meluli-nin dost'tu arar gözleri
Kızıltuğ-um candan sever sizleri
Candandır, canandır ,Türkülerimiz

Dile gelen söyler güzel Türküler
Elde sanki nakış işler perdeler
Mızrabın vuranda titreşir teller
Çoşkudur,Gönüldür Türkülerimiz

Kazak Abdal söz söyledi her daim
Sorma zevraki-yi hali çok vahim
Sefil Selimi-ye vız gelir zalim
Yiğittir, Hızırdır ,Türkülerimiz

Deli gönül hangi dala konarsın
Ekberi-yi arguvan-dan sorarsın
Çırakmanı vatan için yorarsın
Vatandır,Ülkedir Türkülerimiz.

Neşet Ertaş bozkırlarda tezene
Yolver dağlar,Şu İsmail Özdene
Hayret kaldık gene Aşık Yenere
Özlemdir,Sıladır Türkülerimiz.

Ayhani-nin ömrü geçer yollarda
Divani-yi sorma, nice sırlarda
Karakuş-lar güldestedir bağlarda
Selvidir , serdedir Türkülerimiz

Kemal'im Kelkit-den ayrı kalınca
Devrani-yem Deryalara dalınca
Dursun Ceylani-den haber alınca
Turnadır- Ceylan-dır Türkülerimiz

Çobanoğlu , Kiziroğlu'n anlatır
Taşlıova ,göz yaşların çağlatır
Şu Feryadi dinleyeni ağlatır
Hüzündür,Seyrandır Türkülerimiz

İhsani'yem baltasını biledi
Haksızlığa karşı durup direndi
Noksani menzilin tamam eyledi
İsyandır , eylemdir Türkülerimiz

Ozan Biçare'nin derdi bilinmez
Ruhsati olmadan yola girilmez
Vefasız olana gönül verilmez
Cefadır, Vefadır Türkülerimiz

Meçhuli sırlara karıştı gitti
Mesleki halkına ilim öğretti
Dertli'nin çilesi cihana yetti
Sanattır , Meslektir Türkülerimiz

Seyit Meftuni'nin soyu güzeldir
Derviş Ali nicesinden ezeldir
Zülali dünyaya akan bir seldir
Deredir, Irmaktır Türkülerimiz

Hilmi Şahballı'dan birliğe çağrı
Dertli Divani'nin yanıktır bağrı
Turabi çok çekti zalımın kahrı
Birliktir, Çağrıdır Türkülerimiz

Ali Ercan Hakkı buldu sonunda
Sıtkı Baba Ulu Hünkar yolunda
Kaygusuz Abdalım kırklar yolunda
Selman'dır , Rıza'dır Türkülerimiz

Ruhi Sudur Ozanların baş tacı
Ömrünün sonunda çok çekti acı
Müslüm Sümbül ayrılığın ilacı
Lokmandır Hekimdir Türkülerimiz

Arif Sağ'dır bağlamanın ustası
Türkülerden başka yok tur tasası
Deyişler, Semahlar onun yasası
Tolga'dır , Pınar'dır Türkülerimiz

Bu günden görüyor yolun sonunu
Torosların piri Musa Eroğlu
Mihriban Aşkına gönüller dolu
Nazlıdır , edadır Türkülerimiz

Yılmaz Karataş'ı kader bağladı
Aşık Veli deryalarda çağladı
Ali Çatak Seyrani'ye ağladı
Kaderdir , elemdir Türkülerimiz

Aşık Hacı torosların gözdesi
İmami'nin Davudi'dir nefesi
Nuri Çırağı'dır kafkasın sesi
Gözdedir, özdedir Türkülerimiz

Muharrem Ertaş'ı biliriz usta
Çekiç Ali ile oturur postta

İpek İsmailde kavuştu dosta
Sohbettir , seyrandır Türkülerimiz

Selattin Akarsu halkın gönlünde
Ali Asker ömür boyu görevde
İhsan Güvercini gördüm seherde
Seherdir ,Güzeldir Türkülerimiz

Poyrazoğlu Van Erçiş'in gururu
Mecburidir Görelenin onuru
Kul Gazi gezerdi Aydın Burduru
Seyyahtır ,Gezgindir Türkülerimiz

Ali Ekber Çiçek oldu Haydara
Kemali bülbülüm düşmüştü zara
İsmail Azeri yanmıştır nara
Haydardır Alidir Türkülerimiz

Teke tek döğüşte yenilmediler
Otuz üç kurşuna serilmediler
Zalimin zulmüna eğilmediler
Ahmettir, Ariftir Türkülerimiz

Livaneli Karlı kayın yolunda
Uğraş verdi siyasetin solunda
Türkülere döndü işin sonunda
Nazımdır, Hikmettir Türkülerimiz

Dostu bahtiyardı ,Ahmet Kaya'nın
Ozanıydı mor sümbüllü dağların
Yüreklerde Türkü hasretin narın
Üryandır, devrandır Türkülerimiz

Gece gündüz dost aşkına yanandır
Yusuf Hayaloğlu dertli ozandır
Keskinin gür sesi hacı taşandır
Acıdır , gerçektir Türkülerimiz

GEZGİNİ - yem sazın aldı eline
Kapılmış sevdanın, aşkın seline
Ulaşmak isterim güzel pir'ime
Hasrettir, Sevdadır, Türkülerimiz

TÜRKÜLER DİLİMİZ

Attığımız her adımda
Yolumuzda Türküler var
Gam çekeriz dem çekeriz
Dolumuzda türküler var

Türküler dilimiz bizim
Türküler telimiz bizim
Türküler dilimiz bizim
Türküler canımız bizim
Hem sever hem seviliriz

Türküler sevdamız bizim

Aşık olan gelir dile
Ulaşmak ister menzile
Hak Muhammet Ali ile
Şahımızda türküler var

Türküler dilimiz bizim
Türküler telimiz bizim
Türküler dilimiz bizim
Türküler canımız bizim
Hem sever hem seviliriz
Türküler sevdamız bizim

Gezgini -yem bu dünyada
Damlalar çağlar deryada
Söyleyenler kalmaz darda
Çağımızda türküler var

Türküler dilimiz bizim
Türküler telimiz bizim
Türküler dilimiz bizim
Türküler canımız bizim
Hem sever hem seviliriz
Türküler sevdamız bizim

YAR DİYE DİYE

Derdimi diyecek bir dost aradım
Ağladı gözlerim yar diye diye.
Nice güzellere gönül bağladım
Dağladı yüreğim yar diye diye

Bir güzeli sevdim düşürdü dara
Aşkı sevdasıyla yanmışım nara
Bülbül gibi düştüm ah ile zara
Feryadı figanım yar diye diye.

Gezgini -yem ayrı düştü yollarım
Hasretinden yaşın yaşın ağlarım
Filiz vermez oldu gönül bağlarım
Sarardı yaprağım yar diye diye.

DERTLİ BÜLBÜL

Sende benim gibi biçare misin
Niye dertli dertli ötersin bülbül
Ahu figan eder,yanar ağlarsın
Sen de benim gibi dertlisin bülbül.

Zindana mı döndü altın kafesin
Duyanı ağlatır o yanık sesin
Ben seni severim bunu bilesin
Dilerim mevlada güllersin bülbül.

Gönlümün sultanı cananı sensin
Derdimin dermanı çaresi sensin
Dertli,dertli,dertli dertlisin bülbül
Dertlisin Bülbül
Dertli,dertli,dertli dertlisin bülbül

Mecnun Leyla için düştü çöllere
Aşık olan düşer dilden dillere
Pirim himmet verir badı seherde
Bağlarda güllere konarsın bülbül.

Gezgini -yem bizim derdimiz bitmez
Çağırsam lokmanı imdada yetmez
Zalimin bağında bülbüller ötmez
Dostun dergahında ötersin bülbül.
Gönlümün sultanı cananı sensin

Derdimin dermanı çaresi sensin
Dertli,dertli,dertli dertlisin bülbül
Dertlisin Bülbül
Dertli,dertli,dertli dertlisin bülbül

SERÇEŞME

Serçeşme'de damla olup çağlasam
Taşar deryalara akar giderim.
Muhammet Ali'ye gönül bağlasam
Bütün kötülüğü yıkar giderim.

Saygıdan sevgiden ayırmam özüm
Şu dünya malında olmadı gözüm
İnsanı sevmektir,barışa çözüm
Gönülü gönüle bağlar giderim.

Hak'dan geldik Hakka varır yolumuz
Pir elinden içtik aşktır dolumuz
Saygı servetimiz,sevgi çaremiz
Aşkı sevdasına yanar giderim.

Gezgini -yem dostta kurban canımız
Bilmeyen ne bilsin bizim halimiz
Deyiştir,Semahtır gönül sazımız
Erkanı sohbette çalar giderim.

YOL GÜZELLEŞİR

Bülbül zara düşer güle konunca
Ahu feryadından gül güzelleşir
Aşık mızrabını tele vurunca
Perde incinir de tel güzelleşir

Kula kulluk yakışır mı bir bilsen
Hey can bir bilsen
Sevda olup Hakkın gönlüne girsen
Mürşidi kamile ererse insan

Menzil kısalır da yol güzelleşir
Hey dost,hey dost, hey dost
Yol güzelleşir

Varıp haksızlığa karsı durursa
Yoksula yardıma Hızır olursa
Mazlumun derdine lokman olursa
İnsan yücelir de kul güzelleşir

Kula kulluk yakışır mı bir bilsen
Hey can bir bilsen
Sevda olup Hakkın gönlüne girsen
Mürşidi kamile ererse insan
Menzil kısalır da yol güzelleşir
Hey dost,hey dost, hey dost
Yol güzelleşir

Gezgini -yem yanar aşkın narında
Umudumuz vardır gelen yarında
Bugün olamazsam dosttun yanında
Akar göz yaşlarım sel güzelleşir.

Kula kulluk yakışır mı bir bilsen
Hey can bir bilsen
Sevda olup Hakkın gönlüne girsen
Mürşidi kamile ererse insan
Menzil kısalır da yol güzelleşir
Hey dost,hey dost, hey dost
Yol güzelleşir.

TÜKENMEZ DERTLERİM

Bitmez tükenmez dertlerim
Yarim sarmaz ki yaremi
Ne karaymış dost kaderim
Yarim sarmıyor yaremi

Bunca dertler beni bulur
Açan gülüm solar kurur
Garip olan mahzun durur
Yarim sarmıyor yaremi

Hekimlerde derdim bilmez
Gezgini -yem yüzüm gülmez
Akan yaşım kimse silmez
Yarim sarmıyor yaremi

Gökhan Kılıç – Çoktan Unuttum

Çoktan Unuttum

Bir daha arayıp sorma
Ben seni çoktan unuttum
Hiç yalvarma dönmem sana
Ben seni dünden unuttum

Nereden çıktın karşıma
Neler getirdin başıma
Artık ağlama boşuna
Ben seni çoktan unuttum

Emeğimi verdin sele
Cemal'i düşürdün dile
Diz çöküp yalvarsan bile
Ben seni çoktan unuttum

Söz - Müzik : Cemal Öztaş
Düet : Mustafa Özarslan

Sana Senden Ola

Ne zalim avcısın sinemden vurdun
Sana senden ola benden bilesin
Ne bana uğradın ne halim sordun
Sana senden ola benden bilesin

O yağmur yerine dolular yağa
Koyun kuzu ile dağlarda kala
Perişan olasın soysuz dönesin bana
Sana senden ola benden bilesin

Sen seni sevdiğim görme aynada
Hakkım olsun alam gerçek dünyada
Sen ki Kızıltuğ'u koyma meydanda
Sana senden ola benden bilesin

Söz - Müzik : Ali Kızıltuğ

Ayrılık

Karlı dağların ardından
Haber beklerim yavrumdan
Buram buram hasret kokar
Ucu telli mektubundan

Çektirme yeter ayrılık
Ölümden beter ayrılık
Ben yavrumu çok özledim
Burnumda tüter ayrılık

Bir günüm bir sene oldu
Benim yavrum nerde kaldı
Hazan değdi gülüm soldu
Kışa döndü yazım benim

Hiçbir tabip derman olmaz
Hasretimi kimse bilmez
Bir gün olsun yüzüm gülmez
Derde dert katar ayrılık

Yüreğimde acım sızım
İnan yoktur tadım tuzum
Dert ortağım telli sazım
Ciğerparem kuzum benim

Ozan Veysel ben yavruma
Doyamadım kana kana
Güzellik dolu insana
Can yavruma sözüm benim

Söz : Ozan Veysel Çakmak
Müzik : Hakan Çakmak

Felek

Yükledin sırtıma dertleri felek
Beni nazlı yardan ayırdın felek
Giydirdin alları ellere felek
Bana neden kara giydirdin felek

Oy benim başıma benim başıma
Neler geldi benim dertli başıma
Genç yaşımda aklar düştü saçıma

Beni yadellere bağlama felek
İçerim yanıyor dağlama felek
Azgın seller gibi çağlama felek
Sızlayan yaramı azdırdın felek

Oy benim başıma benim başıma
Neler geldi benim dertli başıma
Genç yaşımda aklar düştü saçıma

Gurbet eller oldu durağım felek
Yanar iken yanmaz ocağım felek
Günbegün artıyor figanım felek
Açılmış gülümü soldurdun felek

Oy benim başıma benim başıma
Neler geldi benim dertli başıma
Genç yaşımda aklar düştü saçıma

Söz - Müzik : Cano İsmail
Solo Vokal : Yıldırım Budak

Sevdalar Uğruna

Sevdalar uğuna geçti seneler
Bir yangında kalmış küllere döndüm
Ne gülden arzum var ne sevdam kalmış
Boş yere kendimi harcadım gönül

Senden fayda yoktur avundum durdum
Ah çeke çeke dizime vurdum
Dermanım kalmadı artık yoruldum
Boş yere kendimi harcadım gönül

Söz - Müzik : Anonim

Dolap

Ali Ali deyip ne inilersin
İnilersin dolap derdin ne senin
Sen de benim gibi dost yaralı mısın
İnilersin dolap derdin ne senin

Kim söktü getirdi seni yerinden
Dağlar taşlar ah eyledi zarından
Sen de mi ayrıldın dost nazlı yarinden
İnilersin dolap derdin ne senin

Pir Sultan Abdal'ım arşa dayandı
Hasret narı ile ciğerim yandı
Yoksa Hüseyin'den dost haber mi geldi
İnilersin dolap derdin ne senin

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Anonim

Saçımın Akına

Saçımın akına bakma sultanım
On sekiz yaşına girmiş gibiyim
Belki senden üç beş yaşlıyım ama
Zincire vurulmuş aslan gibiyim

Sen küçüksün sevda nedir bilmezsin
Şımartmışlar seni hatır kırarsın (gönül yıkarsın)
Seni sevdim desem belki kızarsın
Ondandır karşında dilsiz gibiyim

Doğanay'ım dönmem ölüm olsa da
Güzel odur gönlüm kimi severse
Cümle alem bana karşı koysa da
Güzelim ben senden vazgeçer miyim

Söz - Müzik : Seyfi Doğanay

Öf Öf

Aramıza girmiş dağlar denizler
Gelemem diyorum öf öf sen gel diyorsun

Kar yağmış yollar örtülmüş izler
Bulamam diyorum öf öf sen bul diyorsun

Sanma bu sevgimiz sence yaygara
Ne dertler bıraktın öf öf hep sıra sıra
Sen yoksun ya böyle ıssız Ankara
Duramam diyorum öf öf sen dur diyorsun

Kızıltuğ'um baharımı yazımı
Hangi kalem yazmış öf öf benim yazımı
Dert ortağım olan dertli sazımı
Çalamam diyorum öf öf sen çal diyorsun

Söz - Müzik : Ali Kızıltuğ

Ben mi İstedim

Yüreğimde sevda gönlümde gam var
Bu derdi cefayı ben mi istedim
Gözyaşlarım halden anlamaz oldu
Gizli gizli ağlamayı ben mi istedim

Ben mi istedim ben mi istedim
Gizli gizli ağlamayı ben mi istedim

Çalılara dönmüş ömrümün gülü
Baykuş fırsat bulmuş kovar bülbül'ü
Aksi haber verdi seherin yeli
Dalga dalga savrulmayı ben mi istedim

Ben mi istedim ben mi istedim
Dalga dalga savrulmayı ben mi istedim

Özdil'im hasretin eritti beni
Birileri engelledi gülmemi
En sonunda hedef seçtin sinemi
Yüreğimden vurulmayı ben mi istedim

Ben mi istedim ben mi istedim
Yüreğimden vurulmayı ben mi istedim

Söz - Müzik : Dursun Özdil

Sitem

Doldurup verdiğin her bir kadehin
Beni günden güne de sarhoş ediyor
Dilinden döktüğün acı zehirin
Başımı döndürüp de bir hoş ediyor

Gökçe bu dünyanın bitmez çilesi
Hileynen de fet edilmiş kalesi
Gün geçtikçe şu feleğin sillesi
Beni acıynan da kardaş ediyor

Söz : Ahmet Gökçe
Müzik : Anonim

Al Canımı

Bir kara yazı yazılmış alnıma
Kaderimse ben çekmeye razıyım
Felek kastın varsa canım almaya
Al canımı ben ölmeye razıyım

Sevdi diye zincir vurun gönlüme
Yazın fermanımı verin elime
Desinler yar için gitmiş ölüme
Al canımı ben ölmeye razıyım

Sevmek suçsa ben cezamı çekerim
Bir can değil bin can bile veririm
Son arzumda yari görmek isterim
Al canımı ben ölmeye razıyım

Söz - Müzik : Anonim
Kaynak Kişi : Ali Dalakkesen

Küs Bana

Sevdiğim bu hâlin dokunur cana
Duruşun barışık özün küs bana

Ben sana bakarım sen başka yana
Kirpiğin barışık gözün küs bana

Uzaklaşma benden sensiz olamam
Başka kimselerde varıp kalamam
Gezdiğin yollarda arar bulamam
Hayalin barışık izin küs bana

Gel Aşık Yener'im haline acı
Gönlümün sultanı başımın tacı
Bir mektup yazmışsın verdi postacı
Kağıdın barışık yazın küs bana

Söz : Aşık Hacı Yener
Müzik : Kadir Şeker

Halaylar

Çobanım oturmuş kavalı çalar
Kavalın üstünde zencefil bağlar
Daldalan daldalan daldan aşağı
Zülüfler dökülmüş belden aşağı

Kaynak: Kalip Ölmez
Derleyen: Mustafa Özarslan
Yöre : Erzurum - Şenkaya

İki geyik bir derede sulanır
Avcı gelmiş dört yanını dolanır
Avcı kurban olam avın ben olam

Kaynak : İbrahim Alagöz
Derleyen: Gökhan Kılıç
Yöre : Sivas-Yıldızeli

Lalelim baca baca gezerim
Lalelim çıkı buldum çözerim
Lalelim sizin gibi kızları
Lalelim ökçem ile ezerim

Kaynak : Mehmet Bilgilioğlu
Derleyen : Gökhan Kılıç
Yöre : Sivas-Yıldızeli

Merdivenden yukarı
Çıksam aralarına
İkide bacı yan yana
Girsem aralarına

Oy hanım hanım kızlar
Can hanım hanım kızlar
Vay hanım hanım kızlar
Gül hanım hanım kızlar

Kaynak : Ömer Ekinci
Yöre : Erzurum-Şenkaya

Turnalar yaylalar
Git karlıktan kar getir
Turnalar yaylalar
Altın tasa koy getir

Turnalar yaylalar
Altın tas evde yoksa
Turnalar yaylalar
Aç koynuna koy getir

Kaynak : Sezayi Yıldız
Derleyen : Gökhan Kılıç
Yöre : Sivas-Yıldızeli
Solo Vokal: Mustafa Özarslan

Gönül Erdoğan - Bir Dost Bir Post

01- Keziban

gayrı görünme gözüme le le keziban
ben seni gönlümden sildim le le hain ey
kulak ver dinle sözümü
ben seni gönlümden sildim le le keziban

zehir oldu tatlı aşım le le keziban
ne yazım belli ne kışım le le hain ey
ikrarsızla yoktur işim
ben seni gönlümden sildim le le keziban

ipek hep sana inandım le le keziban
o sahte aşkına kandım le le hain ey
ancak bu kadar dayandım
ben seni gönlümden sildim le le keziban

Söz ve Müzik: İsmail İpek

02- Bir Dost Bir Post

Bütün Dünya Sizin Olsun
Bir Dost Bir Post Yeter Bana
Atlas libas Sizin Olsun
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Beyler Tahtından İnerler
Ayaksız Ata Binerler
Toprağa Gömüp Dönerler
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Sonu Yok Devletden Bolur
Ecel Gelir Seni Bulur
Seyit Seyfi İşin Bilir
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Söz: Seyit Nizamoğlu
Müzik: İpek Bayrak

03- Aklım Fikrim

Aklım fikrim yar eyledim ben bana
Öğüt verdim deli gönül almadı
Bir kileciği var almış eline
Dünyayı içine koydum dolmadı

Var bir pire eriş serseri gezme
Gözet gözün önün yolundan azma

Değme bir dükkana yükünü çözme
Bunda çok bezergan assı kalmadı

Kul Himmet'in deste gülü elinde
Daima zikreder Hakk'ı dilinde
Bir güzel sevmişim Hakk'ın yolunda
Hayali gönülden zail olmadı

Söz: Kul Himmet
Müzik: Yüksel Yıldız

04- Hal Böyle Böyle

acı poyraz gibi deli esmedim
kaderime küstüm sana küsmedim
ben yarimden umudumu kesmedim
beni bu ellerde kor gider misin

hal böyle böyle var yare söyle
kendi mecnun oldu ben oldum leyla
yar da benim gibi yanar mı böyle

acı poyraz acılı
ben de güler miyim acep yarinen
orda senin muhabbetin elinen
benim günüm geçer ahu zarılan

hal böyle böyle var yare söyle
kendi mecnun oldu ben oldum leyla
yar da benim gibi yanar mı böyle

05- Kızın Adı Hanife

kızın adı hanife hele hello hello can
etek ister kadife hele hello hello can
nerden bulup alayım hele hello hello can
bir metresi beş bine hele hello hello can

anam yoktur he demem
ben bu işe gelemem
gedin deyin anama
ben bu yaşta evlenmem

anası gider eve hele hello hello can
oğlunu evermeye hele hello hello can
oğlan nasıl evlensin hele hello hello can
beş bin ister he dime hele hello hello can

anam yoktur he demem
ben bu işe gelemem
gedin deyin anama
ben bu yaşta evlenmem

arabalar gidiyor hele hello hello can
tozu duman ediyor hele hello hello can
ağabeyim evlendi hele hello hello can
sıra bana geliyor hele hello hello can

anam yoktur he demem
ben bu işe gelemem
gedin deyin anama
ben bu yaşta evlenmem

06- Senin Gibi Vefasızı

umut ile geçti güzel yıllarım
senin gibi vefasızı istemiyorum
meğer boşa imiş hep hayallerim
senin gibi vefasızı (hayırsızı) istemiyorum

ikrar verdin ikrarında durmadın
bir gün olsun gelip canım görmedin
dar günümde hal hatırım sormadın
senin gibi vefasızı istemiyorum

bakışların başka gözün başkadır
ismail ipeğe sözün başkadır
hakikattan uzak özün başkadır
senin gibi vefasızı istemiyorum

Söz ve Müzik: İsmail İpek

07- Süslü Kumandan

Ay yıldız mı doğdu yüksek yüksek yüceden
Şavkı vurur pencereden bacadan
Dağlar kışımış süslüm(yolcum) üşümüş gözler yaşımış

Uykusuz mu kaldın dünkü geceden
Hemen yatsın uykusunu uyusun
Dağlar kışımış süslüm (yolcum) üşümüş gözler yaşımış

Aşağıdan gelir eli boş değil
Söylerim söylemez göynüm hoş değil
Dağlar kışımış süslüm (yolcum) üşümüş gözler yaşımış

Bir güzeli bir çirkine vermişler
Baş yastığı gendisine eş değil
Dağlar kışımış süslüm (yolcum) üşümüş gözler yaşımış

08- Dilber

dost çoktan beri senden haber olmadı
bilmem ki ne gibi haldasın dilber

mektup göndermiştim cevap gelmedi
duydum uzak gurbet eldesin dilber

taramış zülfünü saçları tel tel
atma omuzuna savurmasın yel
getir ben bağlayım değmesin bir el
taze bir meyvesin daldasın dilber

ipek böyle bir güzele müptela
bakışları ne hoş gözleri ela
korkarım başıma açarsın bela
türküde sazımda teldesin dilber

Söz ve Müzik: İsmail İpek

09- Gönül

Bunca olan Emeğimi
Verdim Ele Heçe Gönül
Hele Sorun Bir Kamile
Senin Kilon Kaça Gönül

Gönül Deli Gönül
Delisin Divane Gönül
Bu Diyarda Yerin Yoktur
Var Başa Diyara Gönül
Deli Gönül Dertli Gönül

Elime Verdin Kuru Saz
Penesini Ettin Kiraz
Her gün Ucun Ucun Biraz
Yedin İçten İçe Gönül

Gönül Deli Gönül
Delisin Divane Gönül
Bu Diyarda Yerin Yoktur
Var Başa Diyara Gönül
Deli Gönül Dertli Gönül

Erzincan-Ali Ekber Çiçek

10- Sevginin Olduğu Yerde

insan ne mutlu oluyor
sevginin olduğu yerde
ağlayan gözler gülüyor le canım
sevginin olduğu yerde le kurban

kini ile kibir bilinmez
fitnelik içeri girmez
kavga olmaz dövüş olmaz le canım
sevginin olduğu yerde le kurban

dikenler batmaz gül olur
bütün müşküller hallolur
kul ipek dosta kul olur le canım
sevginin olduğu yerde le kurban

11- bir o yandan bir bu yandan

bugün yardan haber geldi
bir o yandan bir bu yandan
aşkile selamın aldım
bir o yandan bir bu yandan

bir o yandan bir bu yandan
dilo usandırdın candan
al hançeri vur sineme
vur o yandan vur bu yandan

açtım muhabbet güllerin
şekerden tatlı dillerin
dola boynuma kolların
bir o yandan bir bu yandan

bir o yandan bir bu yandan
dilo usandırdın candan
al hançeri vur sineme
vur o yandan vur bu yandan

yüce dağım yağar bana
kar o yandan kar bu yandan
mezarımın toprağını
ser o yandan ser bu yandan

12- El Ediyor

El Ediyi El Ediyi
Gaşları Gel Gel Ediyi
Senin O Güzel Duruşun
Beni Burda Del'ediyi

Geçti gelin el eylemen

Diloy Dağlar Diloy
Diloy eller diloy
Yolcum Diloy Diloy Da
Hancım Diloy

Su Yolunda Su Yolunda
Galaylı Bakraç Golunda
Eller Gibi Bir Yar Sevdim
O Da Herkesin Dilinde

Geçti gelin el eylemen

Diloy Dağlar Diloy
Diloy eller diloy
Yolcum Diloy Diloy Da
Hancım Diloy

13- Elmayı Atan Bilir

elmayı atan bilir hanım
atıp da tutan bilir canım
ergen kızın yanında hanım
yalınız yatan bilir canım

benim yarim vanlıdır
dudak şeker ballıdır
gönderdiler gurbete
şu ciğerim dağlıdır

bürünmüşsün karaya hanım
gidiyorsun haraya canım
melhem ol ki süreyim hanım
sinemdeki yaraya canım

benim yarim vanlıdır
dudak şeker ballıdır
gönderdiler gurbete
şu ciğerim dağlıdır

elmanın irisine hanım
dargınma birisine canım
beni çoban ettiler hanım
güzeller sürüsüne hanım

benim yarim vanlıdır
dudak şeker ballıdır
gönderdiler gurbete
şu ciğerim dağlıdır

14- Bir Suda Bir Gölde

bir suda bir gölde
durursa bu kar
azar azar çağla
ak deli gönül

bulanıp akma ki içsinler seni
herkesin gönlünce ol deli gönül

pir sultan abdalım
nefesim haktır
hak diyen canlardan
şek şüphem yoktur

aşığın maşuğa ettiği çoktur

herkesin gönlünce oy deli gönül

15- Çığrık Benim Tel Benim

Çığrık Benim Tel Benim
Kâhyam Mıdır El Benim

Çığrık İnce Tel İnce
N'olur Bize Gelince
Kız İmanından Mı Gider
(Yar İmanından Mı Gider)
Bir Kerecik Görünce
Bir Kerecik Sevince

Çığrık Benim Tel Benim
Kâhyam Mıdır El Benim

Çığrığın Urganıyam
Al Üstün Yorganıyam
Annem Beni Büyüttü
(Ninem Beni Büyüttü)
El Kızı Kurbanıyam

Çığrık Benim Tel Benim
Kâhyam Mıdır El Benim

Çığrığın Başı Kara
Ağlarım Yana Yana
Dermansız Derde Düştüm
(Vefasız Derde Düştüm)
Çilem De Böyle Kara

Çığrık Benim Tel Benim
Kâhyam Mıdır El Benim

Gönül Erdoğan - Dost Bildiğim Ele Döndü

DAĞLARDAN ASAM

Kaybettim yari bilmem nerede
Dağlardan asam yare kavuşam
Bilmem hardasın hangi yörede
Dağlardan asam yare kavuşam
Yarim nerdedir, kime danışam

Kızdırmağın berisinde mi
Şu İmranlı'nın Ötesinde mi
Çengelli dağın arkasında mı
Dağlardan aşam yare kavuşam
Yarim nerdedir, kime danışam

Hüseyin yandı aşkın narına
Tüter dumanı bakın narına
Belki bugün belki yarına
Dağlardan aşam yare kavuşam
Yarim nerdedir, kime danışam

Söz-Müzik:Hüseyin Aslan

PINAR SENİN BAŞUCUNDA

Pınar senin baş ucunda durmalı
Suyun alıp da güzellere vermeli
Eğer yarin haberini almazsan
Kaya olup da oluğunu ezmeli

Pınar yanlarını da cılga eylemiş
Barkacı koluna da halka eylemiş
Kurban olam da nazlı yarin huyuna
Örtüyü yüzüne de dulda eylemiş

Kaynak:Rıza Aslandoğan
Derleyen: Hüseyin Aslan

KURUÇAY'DAN ÖTE YANA

Kuruçay'dan öte yane
Yolum düştü Arguvan'a
Arguvan'da bir güzel var
Yollarında ölem ölem
Ölem ölem ölem ölem
Yar yolunda ölem ölem
Yarimi versinler bana
Yollarında köle olam

Bazen eser sam yelleri

Bazen döker gazelleri
Şu Malatya güzelleri
Yollarında ölem ölem
Ölem ölem ölem ölem
Yar yolunda ölem ölem
Yarimi versinler bana
Yollarında köle olam

KÜÇÜK GELİN

Küçük gelin su doldurur
Çadırını yel kaldırır
Çok sallanma telli gelin
Bu sevdan beni öldürür
Seni yaradana kurban

Şu gelinin boyu ince
Zay oldu aklım görünce
Bu sene küsülü gezdim
Ağlama yar ben ölünce
Seni yaradana kurban

Derleyen: Gönül Erdoğan

SEN OLDUN ALİ

Gönlümün ziyası gözümün nuru
Gönlümde mihmanım sen oldun Ali
Kolumun kuvveti gözümün nuru
Rah ile revanim sen oldun Ali

Döşlerim mah yüzüm eyledi mahzun
Aklım fikrim aldın eyledin mecnun
Sevdiğim aşkınla eyledin mahzun
Kulunum sultanım sen odun Ali

Noksani kapıda kulundur Şahın
Düşürdün dertlere şems ile mahın
Tövbe kıldım yeter alma bu ahım
Dem ile devranım sen oldun Ali

Kaynak: Sabri Aslan,
Derleyen: Özgür Aslan
Söz: Noksani

DEVİRDİLER

Ben de bir ulu çınardım
Devirdiler devirdiler
Yere düştü yapraklarım
Güverdiler güverdiler

Çok yıllar girdi araya
Tuz basmayın bu yaraya
Beni bir bahtı karaya
Çevirdiler çevirdiler

Hüseyin kanlı gözüne
Kor ateş düşmüş özüne
Küllerimi gökyüzüne
Savurdular savurdular

Söz-Müzik:Hüseyin Aslan

DÖNE GELİN(u.h)

Aman keten göynek giymiş de ayna dizinde
Aman çifte çifte benleri var da gene yüzünde
Aman böyle güzel çıkar mı da gene barak elinde
Aman almayın elimden Döne'mi Döne'mi
Aman barak elleri de alsın senin gadanı
Alan Gaziantep, Nizip alsın senin gadanı

Aman döne gelin elimle yaptım senin odanı
Aman Barak elleri de alsın senin gadanı
Aman eller sürüyor da gelin senin sefanı
Aman almayın elimden Döne'mi Döne'mi
Aman barak elleri de alsın senin gadanı
Alan Gaziantep, Nizip alsın senin gadanı

Derleyen: Gönül Erdoğan

DOST BİLDİĞİM ELE DÖNDÜ

Ömrüm acı ile geçti
Gülemedim amman amman
Anlamadım nasıl geçti
Bilemedim amman amman

Dost bildiğim ele döndü
Ahım yandı küle döndü
Gözüm yaşı sele döndü
Silemedim amman amman

Yare bağladım özümü
Seyreyledim gül yüzünü
Yarin gözünden gözümü
Alamadım amman amman

Hüseyin özlerim seni
Her daim gözlerim seni
Aradı gözlerim seni
Bulamadım amman amman

Söz-Müzik: Hüseyin Aslan

Ben haberdar olmamışım

O yar gelmiş geçmiş burdan
Ben haberdar olmamışım
Düşenin dostu olmazmış
Ben haberdar olmamışım
Hayıf bana hayvah bana
Çile dertler acı bana
Hayıf bana hayvah bana

Sarardı güllerim soldu
Kim murat aldı da güldü
Geçen günler boşa gitti
Ben haberdar olmamışım
Hayıf bana hayvah bana
Çile dertler acı bana
Hayıf bana hayvah bana

Haktan gelen bize haktır
Sözümün yalanı yoktur
Ecelden kurtuluş yoktur
Ben haberdar olmamışım
Hayıf bana hayvah bana
Çile dertler acı bana
Hayıf bana hayvah bana

Kayıak:Ali Rıza Dede
Derleyen:Gönül Erdoğan

Gönül Ezgilerimiz 1

Varsam Dertlerimi Desem

Varsam dertlerimi desem lokmana
Derdime bir çare bulur mu bilmem

Dediler ki derdini söyle bilene
Tabipler bir çare bulur mu bilmem
Gel efendim gel
Gel tabibim gel
Gel cananım gel

Bir garip ozanım hiç yüzüm gülmez
Çok tabibe sordum derdimi bilmez
Beklerim yolların sevdiğim gelmez

Beklesem ömrümce gelir mi bilmem
Gel efendim gel
Gel tabibim gel
Gel cananım gel

Gezginiyim yanar aşkın narında
Umutla beklerim gelen yarında
Dinlesem derdimi sazım telinden
Bana bir teselli verir mi bilmem

Gel efendim gel
Gel tabibim gel
Gel cananım gel

Söz: Adem Güney
Müzik: İsmail Özden

Gönül Gurbet Ele Varma

Gönül Gurbet Ele Varma,
Ya Gelinir Ya Gelinmez.
Her Güzele Gönül Verme,
Ya Sevilir Ya Sevilmez.

Gel Ey, Gel Ey Ey.
Her Güzele Gönül Verme ,
Ya Sevilir Ya Sevilmez.
Gel Güllü'm Gel, Gel Tellim Gel, Gel Nazlım Gel,
Gel Ey Gel Ey, Gel Ey Gel Ey, Ey.

Has Bahçenin Nar Ağacı,
Kimi Tatlı Kimi Acı.
Zalim Derdimin İlâcı,
Ya Bulunur Ya Bulunmaz.

Gel Ey, Gel Ey Ey.

Zalim Derdimin İlâcı, Ya Bulunur Ya Bulunmaz.
Gel Güllü'm Gel, Gel Tellim Gel, Gel Nazlım Gel,
Gel Ey Gel Ey, Gel Ey Gel Ey, Ey.

Deryalarda Yüzer Bahri,
Doldur Ver İçeyim Zehri.
Zalim Gurbet Elin Kahrı,
Ya Çekilir Ya Çekilmez.

Gel Ey, Gel Ey Ey.
Zalim Gurbet Elin Kahrı,
Ya Çekilir Ya Çekilmez.
Gel Güllü'm Gel, Gel Tellim Gel, Gel Nazlım Gel,
Gel Ey Gel Ey, Gel Ey Gel Ey, Ey.

Karacaoğlan Düşse Yola,
Bülbül Figan Eder Güle.
Güzel Sevmek Sarp Bir Kale,
Ya Çekilir Ya Çekilmez.

Gel Ey, Gel Ey Ey.
Güzel Sevmek Sarp Bir Kale,
Ya Alınır Ya Alınmaz.
Gel Güllü'm Gel, Gel Tellim Gel, Gel Nazlım Gel,
Gel Ey Gel Ey, Gel Ey Gel Ey, Ey.

Söz: Gaziantep-Hüseyin Kırmızıgül-Muzaffer Sarısözen

Neler Ettin

Neler Ettin Neler Ettin
Sevdim Amma Neler Ettin
İyi Kötü Kıymetimi
Bildin Amma Neler Ettin

Çevirdin Beni Harmana
Karıştı Tozum Dumana
En Sonunda Sen İmana
Geldin Amma Neler Ettin

Bırak Çınarı'ın Peşini
Belaya Koyma Başımı
En Sonunda Göz Yaşımı
Sildin Amma Neler Ettin

Söz: Albümde Mehmet Çınar denmiş ama doğrusu Feyzullah Çınar olması lazım.

Bülbül Havalanmış Yüksekten Uçar

Bülbül havalanmış yüksekten uçar;
Has bahça içinde gülüm var, deyi.
Seni seven yiğit serinden geçer,
Güzeller içinde yarim var, deyi.

Ben seni severim, sen de sev beni.
Mevla`m bir karada koymaz insanı.
Elbet, bir gün olur, ararsın beni;
Şurda bir divane yarim var, deyi.

Ben, seni severim can ile candan;
Mevlam ayırmasın sevdiğim benden,
Canım esirgemem vallahi senden,
Götür sat pazara, kölem var, deyi.

Karac`oğlan söyler: kaşı karadan,
Hiçab perdesini kaldır aradan,
Seni, beni bir Mevla`dır yaradan,
Büyüklenme, hey kız, güzelim deyi.

Karacaoğlan

Yandırıyorsun

Gel Karşıma Görün Kimsin Nerdesin
Neden Köşe Bucak Saklanıyorsun
Bilmem Burda Bilmem Başka Yerdesin
Yine Üstümüzde Haklanıyorsun

Meleklerin Vardır İki Kanatlı
Hızırların Vardır Bilmem Kaç Atlı
Zemzem Suyun Akar Tatlı Mı Tatlı
Bir Damla İçirip Kandırıyorsun

Dünyanın Üstü Var Ama Altı Neresi
Üç Beş Gün Yaşarız Şunun Şurası
Eroğluyum Çeker Çeker Aşkın Çilesi
Cehenneme Atıp Yandırıyorsun

Söz: Kemal Eroğlu
Müzik: İsmail Özden

Aşan Bilir Karlı Dağın Ardını

Aşan Bilir Karlı Dağın Ardını
Çeken Bilir Ayrılığın Derdini
Bülbül Kaça Aldın Gülün Nargını
Gül Alıp Satmanın Zamanı Değil

Yaprak Gazel Olmuş Duruyor Dalda
Vefasız Güzelden Bize Ne Fayda
Bu Ayda Olmazsa Gelecek Ayda
Ölürüm Vazgeçmem Sevdiğim Senden

Selvinin Dalları Boyundan Uzun
Yavrular Gözüme Bir Salkım Üzüm
Ölmeden Görseydi O Yari Gözüm

Koyun Kuzu Kurban Olur O Zaman

Ayşegül Göktepe (Albümde anonim denmiş)

Bilmem Nedendir (Hayli Demdir)

Hayli demdir dosttan ayrı düşeli
Gelmez bir selamın bilmem nedendir
Ciğerim de aşk odunda pişeli
Tükenmez efkarım bilmem nedendir

Nail oldum dostun zülfü teline
Nurdan cemaline tatlı diline
Gözüm yaşı döndü bahar seline
Akarsu bulanık bilmem nedendir

İnsaf et sevdiğim çektiğim yeter
Alıştım tutuştum tütünüm tüter
Ayrılık yoksulluk hicran besbeter
Birikti başıma bilmem nedendir

Hatayi sığındın Ali Serdar'a
Umarım merhamet ede kullara
Enzerim zayıfım kaldım biçare
Şaşırdım tebdilim bilmem nedendir

Şah Hatayi
Müzik: Vedat Baran

Bunca gamı bunca derdi

Bunca gamı bunca derdi
Mevlam yalnız bana mı verdi
Eller muradına erdi
Yine cananım gelmedi

Erisin dağların karı
Geçti ömrümün baharı
Ecel kapımı çalmadan
Durma gel ömrümün varı

Takatım yok yürümeye
Gidip cananı görmeye
Can başladı çürümeye
Yine cananım gelmedi

Erisin dağların karı
Geçti ömrümün baharı
Ecel kapımı çalmadan
Durma gel ömrümün varı

Ali Baba çeker çile
Felek vurdu bana sille

Ömrüm geldi geçti bile
Yine cananım gelmedi

Erisin dağların karı
Geçti ömrümün baharı
Ecel kapımı çalmadan
Durma gel ömrümün varı

Ali Baba

Derdim Çoktur Hangisine Yanayım

Derdim Çoktur Kangısına Yanayım
Yine Tazelendi Yürek Yaresi
Ben Bu Dertten Kande Derman Bulayım
Meğer Şah Elinden Ola Çaresi

Dürlü Donlar Giyer Gülden Naziktir
Bülbül Cevreyleme Güle Yazıktır
Çok Hasretlik Çektim Bağrım Eziktir
Güle Güle Gelir Gelir Canlar Paresi

Benim Uzun Boylu Serv-i Çınarım
Yüreğime Bir Od Düştü Yanarım
Kıblem Sensin Yüzüm Sana Dönerim
Mihrabımdır Kaşlarının Aresi

Dizar İle Muhabbete Doyulmaz
Mehabbetten Kaçan İnsan Sayılmaz
Münkir Bin Kere Püf Dise Sönmez
Tutusunca Yanar Aşkın Çırası

Pir Sultan'ım Kati Yüksek Uçarsın
Selamsız Sabahsız Gelir Geçersin
Aşkı Mehabbetten Niçün Kaçarsın
Böyle Midir Elinizin Türesi

Pir Sultan Abdal

Beni Görüp Yüzün Öte Dönderme

Beni Görüp Yüzün Öte Dönderme
Yine Benim Gönlüm Sendedir Sende
Yıkıp Hilal Kaşın Da Yavrum Yere İndirme
Yine Senin Aşkın Yavrum Candadır Canda

Şerbet Senin Dudağında Dilinde
Arzumanın Kaldı İnce Belinde
Sen Bir Güzelsin Ki Türkmen Elinde
Günah Bende Değil Sendedir Sende

Sensiz Çıkıp Şu Yaylayı Yaylayamam
Sırrın Açıp Yad Ellere Söyleyemem

Çok Günah İşledim İnkar Eylemem
Günah Bende Değil Sendedir Sende

Sivas/Divriği-Nuri Üstünses-Nida Tüfekçi

Gel Gönül Mülküne Gir

Gel gönül mülküne gir nazar eyle
Muhabbet arz eder hallerimiz var
Ayin-i cemde bugün aşk pazarında
Hakka gider doğru yollarımız var

Rehberim Muhammet mürşidim
Ali Hacım Sultan On İki İmam gülü
Gönüller atası şah Kızıl Veli
Okurum ismini dillerimiz var

Müminin kabesi gönül evidir
Kudret hazinesi hakkın yeridir
Pirim cansız duvadarı yürütür
Balım Sultan gibi ballarımız var

Aşık olan canlar yolunu tanır
Gerçekler çırağı sabah uyanır
Bu pir meydanıdır açlar doyurur
Susuzu kandırır göllerimiz var

Kırklar meclisinde Selman içinde
Fatma Ana huri gılman içinde
Ayin-i cemde bugün devran içinde
Derun Abdal gibi kullarımız var

Sofyalı Süleyman Haki (Albümde Servet Sarak olarak verilmiş).

Mecnunum Leylamı Gördüm

Mecnunum Leylamı gördüm
Bir kerede baktı geçti
Ne sordum nede söyledi
Kaşlarını yıktı geçti

Soramadım bir çift sözü
Aymıydı günmüydü yüzü
Sandımki zöhre yıldızı
Şavkı beni yaktı geçti

Ateşinden duramadım
Ben bu sırra eremedim
Seher vakti göremedim
Yıldız gibi aktı geçti

Bilmem hangi burç yıldızı
Bu dertler yareler bizi

Gamze okun bazı bazı
Yar sineme çaktı geçti

İzzet der ne hikmet iş
Uyur iken gördüm bir düş
Zülüflerin kement etmiş
Yar boynuma taktı geçti

Kaynak Hasan Bilgilioğulu
Derleyen Aşık Veli
Yöre Sivas/Şarkışla/İğdecik
Söz: İzzeti

Grup Anadolu - Alihan

ALİHAN

Yıkılmış bir ağacın üstünde yıllarca
Çul serip oturdum hep yolunu gözledim
Her cıgara yakışımda iki kibrit harcadım
Hesabını bilemedim kaç bin kibrit Alihan

Oy bir adım daha ha gayret Alihan
Mayıs tomurcuğu açtı açtı be Alihan

Kaç zamandır kızıl gül bitmez burda
Kınalı keklik bile ötmez olmuş burda
Her gün aynı sabırla dönüşünü bekledim
Açılır yatağın pijaman baş ucunda

Oy bir adım daha ha gayret Alihan
Mayıs tomurcuğu açtı açtı be Alihan

Söz - Müzik: ALİ EKBER CALLİ

BAHAR ÇİÇEĞİM

Aylar yıllar oldu özledim seni
Hayalin karşımda bahar çiçeğim
Bir hayal uğruna terketme beni
Hayalin karşımda bahar çiçeğim

Gelenden gidenden haber sorarım
Gözlerim ufukta seni ararım
Kurumuş akmıyor umut pınarım
Hayalin karşımda bahar çiçeğim

Söz - Müzik: YÜKSEL YILDIZ

ÖLÜRSE ÖLSÜN

Usandım dünyanın ben çilesinden
Azrail canımı alırsa alsın
Kimim kaldı vazgeçmiyem nesinden
İstemem kimlere kalırsa kalsın

Mor sümbül yetişen bağlarım?mı var
Sürülen yayılan dağlarım?mı var
Gözlerinden başka cağlarım?mı var
Ben ağlanım kimler gülerse gülsün

Ömrümün baharı oldu boran kar
Sevda pasarında ben ettim zarar

Beni taştan taşa callan nazlı yar
Arasında nerde bulursa bulsun

Ben yazı diledim o geldi tura
Zaten gönlüm dertli ciğerim yara
Sanki fizandayım ne sor ne ara
Koy garip derdinden ölürse ölsün

Söz: Orhan Narınç
Müzik: İsmail Özden

KARLI DAĞLAR

Bir kurşuna yenik düştüm dağlarda
Heder oldu ömür bu genç çağlarda
Duymuş al yazmalım gözü yollarda
Gelemem sevdiğim neyleyim yar

Karlı dağların ardında
Ahu gözlü ceylanım var
Sevdiğim yolumu gözler
Neyleyim yar

Kor kurşunla canım bedenden çıkar
Toplanmış aşiret yoluma bakar
Duymuş canım anam ağıtlar yakar
Gelemem annem neyleyim yar

Karlı dağların ardında
Ahu gözlü ceylanım var
Sevdiğim yolumu gözler
Neyleyim yar

Söz - Müzik: ORHAN NARINÇ

VİRAN OLMUŞ

Bülbül oldum sümbül oldum
Dağ başında arı oldum
Derdi derdime katarım
Dağlar verin yavrumu

Viran olmuş viran olmuş
Yürek parça parça olmuş
Bizim eller viran olmuş

Yollar uzak varamadım
O yarayı saramadım
Ateş olup yanamadım
Yollar verin yavrumu

Viran olmuş viran olmuş

Söz - Müzik: EFENDİ KOÇ

BİR KUŞ GİBİ

Bir kuş gibi çıksam dağlar başına
Silsem gözyaşımı oy nenni nenni
Eğer ben ölürsem mezar taşıma
Yaz yazsın adımı oy nenni nenni

Yaralandı sinem hiç kanım akmaz
Çevrildi her yanım yar bana bakmaz
Ağlaram sızlaram feryadım çıkmaz
Nazlı yar uğruna oy nenni nenni

Söz - Müzik: AŞIK EMRAH

PAYLAŞALIM

Can dost gaye insanlıktır
Küfrü kini kaldıralım
Hayat insan için haktır
Kötü nefsi öldürelim

Paylaşalım aşımızı
Dik tutalım başımızı
Yaz edelim kışımızı
Şu zamanı durduralım

Ayhaniyim canım cana
Sarılalım kana kana
Tüm yürekler bizden yana
Bizde devren sürdürelim

Söz - Müzik: Anonim

ZAMAN ZAMAN

Saldın beni gurbet ele
Yedin beni yaktın beni oy
Genç yaşta gurbet elleri
Adım adım dolaştırdın oy

Zaman zaman hain zaman
Kötü zaman garip zaman oy
Saldın beni gurbet ele
Yedin beni yaktın beni oy

Kurumuş bir fidan gibi
Nara düşmüş yürek gibi
Daldan düşmüş yaprak gibi
Savurdun gurbet ellere oy

Söz - Müzik: KENAN CALLİ

BÖYLE OLUR MU

Beni ağlattın güzel
Derde bağlattın güzel
Ele bıraktın güzel
Böyle olur mu?

Dereler çağlar oldu
Gözlerim ağlar oldu
Gelmedim ağlar oldu
Böyle olur mu?

Attın gurbet ellere
Bıraktın yar yad ellere
Saldın dilden dile
Böyle olur mu?

Söz - Müzik: Anonim

TÜRKÜLERE SOR

Ezim ezim ezgilerim
Mısra mısra dizgilerim
Dertli dertli yazgılarım
Acıyı türkülere sor

Sevdayı türkülere sor
Acıyı türkülere sor
Hasreti türkülere sor
Özlemi türkülere sor

Pir Sultan Abdal Nesimi
Akarsu Hasret Mahsuni
Tüfekçi Sarı Sözeni
Veyseli türkülere sor

Sevdayı türkülere sor

Söz - Müzik: ORHAN NARINÇ

GÜLLER AÇTI

Güller açmış dost bağında
Açan güller senin olsun
Bülbül konmuş gül dalına
Konan bülbül senin olsun

Cemal? im böyle söylerim

Deste gül eylerim
Birtek dostu ben neyleyim
Bütün dostlar benim olsun

Söz - Müzik: CEMAL CİNAV

DOLANA (Halay Potbori) 1

Bağa girdim üzüme
Çabuk değdi gözüme
Çabuk seni keserim
Yar göründü gözüme

Dolana ay dolana
Dolana gün dolana
Şirin canım verirem
Bana yari bulana

Bağa girdim nar için
Gül kopardım yar için
Eski yar şöyle dursun
Ölürem yeni için

Dolana ay dolana
Dolana gün dolana
Şirin canım verirem
Bana yari bulana

Söz - Müzik: ANONİM

Alihan Pb

HALAY (Potbori) 2

Bir sabah uğradım göl kenarına
Sunam benin gördü yüzmeye durdu
Çirpini çirpini çıktı kenara
Ela gözlerini süzmeye durdu

Söz - Müzik: ANONİM

HALAY (Potbori) 3

Sürmeli halay düzülsün
Sürmeli göz süzülsün
Halaya girmeyenin
Eli kolu çözülsün

Çıktım kerpiç duvara
El ettim eski yara
Eski yar şöyle dursun
Can kurban yeni yara

Söz - Müzik: ANONİM

Grup Çığ - Çığ Türküleri

Kahpe Felek

Kahpe felek sana nettim neyledim
Attın gurbet ele parelerimi
Akıbetin beni sılamdan etti
Kestin mümkünümü çarelerimi

Aman aman,dağlar duman
Geçti zaman, ben varamam hey

Ben kemlik görmedim Hüsnü-Ala'dan
Beklerim mektubun gelmez sıladan
Ölürüm kurtulamam ben bu yaradan
Yine ben sarayım yarelerimi

Söz - Müzik: Anonim

Hekimoğlu

Hekimoğlu derler
Benim aslıma
Aynalı martin yaptırdım da narinim
Kendi neslime

Konaklar yaptırdım
Mermer direkli
Hekimoğlu dediğin de narinim
Aslan yürekli

Konaklar yaptırdım
Döşetemedim
Ünye de Fatsa bir oldu da narinim
Baş edemedim

Hekimoğlu derler
Bir ufak uşak
Bur omuzdan bir omuza narinim
On arma fişek

Ünye de Fatsa arası
Ordu da kuruldu
Hekimoğlu dediğin de narinim
O da vuruldu.

Söz - Müzik: Anonim

Alişan

Bir bahar vaktiydi Lelecan

Vurdular seni
Ölmeden kabire Alişan
Gömdüler seni

Canoy canoy canoy Alişan
Dağlar aslanı
Türkülerde ağıtlarda
Söylenir şanı
Canoy canoy canoy Alişan
Dağlar aslanı
Bebelerden bebelere
Dillenir şanı

Kınalı bebeler alişen
Gelin oldular
Zemheri ayında Lelecan
Süte durdular
Seherin bir vakti Lelecan
Adın sordular
Doğan bebelere Alişan
İsmin koydular

Söz - Müzik: Anonim

Yüksek Minare

Yüksek minarede kandiller yanar
Kandilin şavkına bülbüller konar
Herkes sevdiğine böylemi yanar
Ellerin benimle ne davası var
Bülbülün gül ile har davası var

Yüksek eyvanlarda yatmış uyumuş
Ela gözlerini uyku bürümüş
Evvel küçük idi şimdi büyümüş
Ellerin benimle ne davası var
Bülbülün gül ile har davası var

Söz - Müzik: Anonim

Konuk

Gözlerin nasıl bulanık
Gözlerin sanki bir orman
Saklı korkulardan sanık
Sanki kaçarken vurulan

Dudakların nasıl ürkek
Ne kadar uzakta sesin
Sen gece gelen konuğum
Hiç kimsenin ve herkesin

Kirpilerin diken diken
Tel örgüler kirpiklerin
Yasak sınırlar geçerken
Geride kaybetttiklerim

Söz: Yağmur Adsız
Müzik: Arif Kemal

Eşek

Eşşeği saldım çayıra
Otlayıp karnın doyura
Gördüğü düşü hayıra
Yoranın da avradını

Dağdan tahta indirenin
Kız katına oturanın
Mal alıp götürenin
İmamın da avradını

Derine kazın kuyusun
İnim inim inlesin
Kefenin diken iğnesin
Dikenin de avradını

Kazak köye nutk eyledi
Yıktı köyü dahl eyledi
Sorarlarsa kim söyledi
Soranın da avradını

Söz - Müzik: Anonim

Halimem

Kiraz aldım dikmeden
Halimem dallarını bükmeden
Bir armağan ver bana
Halimem ben gurbete gitmeden

Tombulacık Halimem
Taş başına gel
Ben gidiyorum Bolu'ya
Düş peşime gel

Tütün aldım hendekten
Halimem hekim gelir Devrek'ten
Hekim buna neylesin
Halimem yangınımız yürekten

Alçaklara kar yağıyor
Üşümedin mi?
Sen bu işin sonunu

Düşünmedin mi?

Söz - Müzik: Anonim

Yarim Yarim

Sevdan ile düştüm yaban ellere
Dalıp çıktım ateşten küllere
Giyin demir çarık gel ardım sıra
Dağlara, yollara, çöllere

Diyardan diyara bir yol
Sor beni yarim yarim
Bul beni yarim yarim
Gör beni yarim yarim
Ah beni beni

Sen kalem ol ben kağıt
Yaz beni yarim yarim
Çiz beni yarim yarim
Çöz beni yarim yarim
Ah beni beni

Kurban olam mızrap tutan ellere
Yanık yanık türkü diyen dillere
Dertli dertli name çalan tellere
Dağlara, yollara, çöllere

Söz - Müzik: Özer Şenay

Ladik Semahı

Salını sallanı cananım gelen efendim
Gel böyle sallanma güzelim göz değer sana

Al yeşil giyinmiş canannım gelen efendim
Sonra rakiplerden güzelim göz değer sana

Beri gel geri gel ademden kaçma da
Ademden kaçma

Türlü sırlarını yadlara açma
Her gördüğün sudan eğilip içme de
Eğilip içme
Senin için burda da zemzem sular var

Ah canım canımda sar canım canım
Gözlerinden akan hü bala kurbanım
Leblerinden akan hü bala kurbanım
Kul hüseynim bu dert bizi almaz mı da
Bizi almaz mı

Bu hasretlik kıyamete kalmaz mı
Bu yarayı çeken birgün ölmez mi de
Birgün ölmez mi
Seni merhem olup da sarmazsa eğer

Söz - Müzik: Anonim

Ömrüm

Durdurun giden zamanı
Götürüyor her anımı
Bahara benzer ömrümü döndürüyor kışa beni

Oy ömrüm oy ömrüm oy ömrüm oy
Oy ömrüm ömrüm oy ömrüm oy ömrüm oy

Söz - Müzik: Yusuf Gül

Hazal Gelin

Değirmenin bendine
Taş dönmüyor dönmüyor
Döner kendi kendine
Hazal Gelin arabadan inmiyor

Değirmen üstü yeldir
Önü taşlık bir yoldur
Bakracı suya daldır
Hazal Gelin arabadan inmiyor

Değirmen önü yokuş
Mendilim inci nakış
Yaralar böyle bakış
Hazal Gelin arabadan inmiyor

Söz - Müzik: Anonim

Halay Potpori

Kuşburnunun kurusu perom yaylada yaylada
Geçti kızlar sürüsü perom yaylada yaylada
Sürüsünden fayda yok perom yaylada yaylada
yaktı beni birisi perom yaylada yaylada

Gidersen bize uğra
Aliko nanay nanay nanay
Caniko nanay nanay nanay
Kebabı köze uğra
Caniko nanay nanay nanay
Üstüme yar seversen
Aliko nanay nanay nanay

Caniko nanay nanay nanay
Dermansız derde uğra
Aliko nanay nanay nanay
Caniko nanay nanay nanay

Bingöl dördağ içinde delilo delilo destane
Gülü var bağ içinde delilo delilo destane
Hak Bilgöl'ü saklasın delilo delilo destane
Bir yarim var içinde delilo delilo destane
Bingöl'de buz bağlamış delilo delilo destane
Dibi nergiz bağlamış delilo delilo destane
Ana beni evlendir delilo delilo destane
Bingöl'de kız kalmamış delilo delilo destane

PEROM YAYLADA / Söz - Müzik: Anonim
ALİKO NANAY NANAY/ Söz – Müzik: İlhan Erten
BİNGÖL DÖRT DAĞ İÇİNDE / Söz - Müzik: Anonim

Grup Çığ - Mevsim

Benim Ömrüm

Dağ başında boran karda
Yar seninle başım darda
Güldürmedi felek yarda
Yalan oldu benim ömrüm

Adına türküler yazdım
Sevdan ile candan bezdim
Diyar gurbet elde gezdim
Yalan oldu benim ömrüm

Oy benim ömrüm oy naçar ömrüm
Oy garip ömrüm veran oldu benim ömrüm

Neler çektim neler gördüm
Dert üstüne dertler ördüm
Gam gasavat çektim durdum
Yalan oldu benim ömrüm

Sanma ki seni unuttum
Dalımda güller kuruttum
Gurbet eli mesken tuttum
Yalan oldu benim ömrüm

Oy benim ömrüm oy naçar ömrüm
Oy garip ömrüm veran oldu benim ömrüm

Söz - Müzik: Nurettin Özcan

Keklik idim vurdular

Keklik idim vurdular
Kanadımı kırdılar
Daha ben ne idim ki
Anamdan ayırdılar

Gel gel yanıma keklik
Kastım canıma keklik
Al kınalı parmakların
Batır canıma keklik

Keklik kayalı yerde
Öter mayalı yerde
Sevdiğimin kavalı
Kaldı dayalı yerde

Gel gel yanıma keklik
Kastım canıma keklik
Al kınalı parmakların
Batır canıma keklik

Keklik kumda eşinir
Eşinir de deşinir
Benim sevdiğim dilber
Nerelerde düşünür

Gel gel yanıma keklik
Kastım canıma keklik
Al kınalı parmakların
Batır canıma keklik

Söz - Müzik: Aşık Veysel

Dostum

Bilmem nerde kaldı selvi revanım
İntizar ederim gelmedi dostum
Hasretinden hergün çıkıyor canım
Birgün de efkarım almadı dostum

Gahi düşünürem hayallere dalaram
Gahi canım gafletlere salaram
Gahi haktan ölümümü dilerem
Sensiz ecelimde gelmedi dostum

Fikrime düştükçe bağrım delinir
Dudu dillim nerelerde salınır
Ne vakit derdime derman bulunur
Sordum da kimseler bilmedi dostum

Ayrılığın derdi gayet zorimiş
Didarın seyranı cümle nurimiş
Sadıkların dili gönlü birimiş
Sensiz gönlüm yüzüm gülmedi dostum

Ayrılmadı başım firkatten yastan
Ayrılmadı gönlüm hasretten pastan
Gözlerim yollarda kulağım sesten
Bir yandan bir haber gelmedi dostum

Hasretinden bağrım tutuştu yandı
Ayrılık zehrinin suyuyla kandı
Garip kaldı kulun amman candan usandı
Kesildi takatim kalmadı dostum
Hicrani özünden nalandır candan

Söz: Hicrani
Müzik: Anonim
Kaynak: İbrahim Erdem
Derleyen: Mustafa Özarslan

Köroğlu

Bugün ben bir söz işittim
Üstümüze paşa gelir

Bütün düşmanlarım benim
Asker olmuş koşa gelir

İster olsun yüzbin atlı
Hepimizde arap atlı
İster olsun alkanatlı
Yalnız ayvaz başta gelir

Bu günlerdir kavga günü
Unuttuk dünü bu günü
Cihanı sarmıştır ünü
Koç Köroğlu coşa gelir

Söz - Müzik: Anonim
Derleyen: Yavuz Top

Yeşil Yaprak Arasında

Yeşil yaprak arasında kırmızı gül goncesi
Nerelerde mesken kurmuş gönlümün eğlencesi
Varın deyin nazlı yare ayrılık son gecesi

Gözüm gördü gönlüm sevdi yar yoluna fedayım
Vallahi dost billahi dost sana kurban can daim

Yeşil yaprak arasında kırmızı gül harı var
Yanakları alev almış sinesinde narı var
Varın sorun elaleme kimin böyle yari var

Gözüm gördü gönlüm sevdi yar yoluna fedayım
Vallahi dost billahi dost sana kurban can daim

Söz - Müzik: Anonim

Dağlar Atamadım Sevdamı

Ne güneş yüzü gördüm
Ne de gökyüzü gördüm
Derde düştüm beter oldum heder odum ben

Laf anlamaz söz dinlemez oldu gönlüm
Dağlar atamadım sevdamı

Dağlar atamadım sevdamı
Dağlar atamadım sevdamı
Dağlar sevdamı söküp söküp atamadım ben

Güne gün ömre ömür
Gün gelir gece çürür
Tomurcuklar ve çiçekler
Düşer ardına yürür

Söz - Müzik: Hasret Gültekin

Canımın Cananı Canan

Yürüyende bir fidanın
Yaprağına doğru sular
Düşer gönül bahçemize
Cemre yerine uykular

Canımın cananı canan
Derdimin dermanı canan
Kurtar beni bu dertlerden
Gönlümün fermanı canan

Uykulardır bizi böyle
Gaflet dağlarına atan
Yaramıza tuz basalım
Derman vermez derdi veren

Söz - Müzik: Anonim

Güz mü geldi rengin soluk

Güz mü geldi rengin soluk
Ne tez yaprak döktün ömrüm
Hep ağlarsın boynun bükük
Gözyaşın derya mı ömrüm, ömrüm, ömrüm…

Ne tadın ne de tuzun var
Ne yaşamakta gözün var
Bülbül gibi güle figan
Etmekten ne çıkar ömrüm, ömrüm, ömrüm…

Her kuşun bir yuvası var
Hele bak ne sevdası var
Yaşamaya hevesi var
Neden tadın kaçmış ömrüm, ömrüm, ömrüm…

Alem gülüp eğleniyor
Kendine sultan arıyor
Seni gören deli diyor
Yataksız yorgansız ömrüm, ömrüm, ömrüm…

Söz - Müzik: Anonim Derleyen: Seyfi Doğanay

Yarim Senden Ayrılalı

Yarim senden ayrılalı
Hayli zaman oldu gel gel
Bak gözümden akan yaşa
Ağu revan oldu gel gel

Böylemi olur küsüp gitmek

Seni seveni terk etmek
Haram oldu yemek içmek
İşim figan oldu gel gel

Kul Aşık evvel varmaya
Halimden haber sormaya
Yetiş namazım kılmaya
Seni seven öldü gel gel

Söz: Kul Aşık
Müzik: Yavuz Top

Gurbete Gidişimdir

Gurbete gidişimdir
Gonca gül derişimdir
Eyil eyil öpeyim oy nanan na
Belki son görüşümdür oy nanan na

Oy nanay hanın nanay
Oy nanay canım nanay
Oy nanay gülüm nanay
Oy nanay yarim nanay

Derelerde saz olur
Gül açılır yaz olur
Ben yarime gül demem oy nanay na
Gülün ömrü az olur oy nanay na

Dereler buz bağladı
Dibi narpız bağladı
Beni bir gelin vurdu oy nanan na
Yaramı kız bağladı oy nanana

Söz - Müzik: Anonim
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Güzelim Aşığınım Ezelden

Güzelim aşığınım senin ezelden
Hasretinle ölürüm gel bize herdem

Sana çoktan vurulup bu deli gönlüm
Neyleyimki haberin yoktur hebekten

Gel bana naz eyleme ay deli ceylan
O kara gözlerine olmuşum heyran

Azeri / Anonim

Gurbet elde bir hal geldi başıma

Gurbet elde bir hal geldi başıma
Ağlama gözlerim Mevla kerimdir
Derman arar iken derde düş oldum
Ağlama gözlerim Mevla kerimdir

Pir Sultan Abdal'ım böyle buyurdu
Ayrılık gömleğin biçti giydirdi
Ben ayrılmaz idim felek ayırdı
Ağlama gözlerim Mevla kerimdir

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Ali Ekber Çiçek

Halay Potpori

Erzurum'dan Erzincan'a yol gider
Hanımlara deste deste gül gider
Yeri yeri Haydar ağam sen yeri
Bekletme Ali beği dön geri
Erzurum

Kale dibi beden yarey can Gülizar ey ey
Kurban olam giden yare can Gülizar ey ey
Şu Dersim'in içinde güle can Gülizar ey ey
Beni yardan eden var güle can Gülizar ey ey
He güle güle güle can Gülizar ey ey
Tev güle güle güle can Gülizar ey ey
Dersim

Evleri uçta yarim hop hop nanay nanay
Kalemde kaşlım nanay sırmada saçlım nanay
Hoş bakışlım nanay nanay gülüm nanay yar
Ver bana müjde yarim hop hop nanay nanay
Kalemde kaşlım nanay sırmada saçlım nanay
Hoş bakışlım nanay nanay gülüm nanay yar
Bastığın topraklara hop hop nanay nanay
Kalemde kaşlım nanay sırmada saçlım nanay
Hoş bakışlım nanay nanay gülüm nanay yar
Vereyim müjde yarim hop hop nanay nanay
Kalemde kaşlım nanay sırmada saçlım nanay
Hoş bakışlım nanay nanay gülüm
Elazığ

Bizim dağlar buradadır le hayde le hayde le hayde de le gayri
Gülü sıra sıradır can can gine can
Alan murad almasın le hayde le hayde le hayde le gayri
Gözüm ardı sıradır can can gine can
Erzincan - İliç

Eli elime deydi de hem ben yandım hem kendi
Bize kimse karışamaz arkamız çok efendi
Dereye inemedim de yarimi göremedim
O yari alam dedim de başlığı veremedim
Hatay - Şenköy

Grup Çığ - Nida

Keklik gibi kanadımı süzmedim

Keklik gibi kanadımı süzmedim
Murad alıp doya doya gezmedim
Bu kara yazıyı kendim yazmadım
Alnıma yazılmış bu kara yazı
Takdir böyle imiş ağarlım bazı
Kaderime ey sebebim ey

Geceleri uyku girmez gözüme
Zalım yastık diken oldu yüzüme
Uyma dedim uydun eller sözüne
Alnıma yazılmış bu kara yazı
Takdir böyle imiş ağlarım bazı
Kaderime ey sebebim ey

Yöre: Erzincan
Söz - Müzik: Anonim
Kimden Alındığı: Salih Dündar
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

8 Öküz

Sekiz öküz bir tarlada
Vuruşuylarmış ha babam de babam
Acından ölen danayada
Gülüşüylermiş ha babam de babam

Sekizide yemiş şişmiş
Kuyruğuna kırlar düşmüş
Her birine bir köy düşmüş
Bölüşüyler ha babam de babam

Dördünü sürdüler adaya
Dördünü sürdüler karaya
Menfaat girdimi araya
Ne güzel de barışıylar ha babam de babam

Üçyüzelli dörtyüz tosun
Öküz olacağı kesin
Bunlar neyle doyar düşün
Gelişiyler ha babam de babam

Yerinmeden gelin geçin
Hangi öküz iyidir seçin
Kızıltuğ'a toslamak için
Çabaliyler ha babam de babam.

Söz - Müzik: Ali Kızıltuğ

Bilmez Yarim

Hasret kaldım ben o yara
Eremedim muradıma
Ölüm gelse kardır bana
Candan usandım dünyada

Bilmez yarim haldan bilmez
Can tükendi yüzüm gülmez
Yalan oldu şu gençliğim
Geçti gitti geri dönmez

Mecnundum yarin bağında
Yandım tükendim aşkınla
Dallarım kırıldı benim
Ömrümün son baharında

Bilmez yarim haldan bilmez
Can tükendi yüzüm gülmez
Yalan oldu şu gençliğim
Geçti gitti geri dönmez.

Söz - Müzik: Mustafa Özarslan
Düzenleme: Musa Eroğlu

Derdimi Dökersem

Derdimi dökersem derin dereye
Doldurur dereyi düzolur gider
İrakipler gelir girer araya
Korkarım yar benden yoz olur gider

Veysel der çıkalım karşıki dağa
Ağaçlar bezenmiş yeşil yaprağa
Zaman olur tenim düşer toprağa
Karışır çamura toz olur gider.

Yöre: Sivas - Şarkışla
Söz - Müzik: Aşık Veysel Şatıroğlu

Kalenin Bayır Düzü

Kalenin bayır düzü
Mevlam ayırdı bizi
Ananın aklı olsa
Evlendirirdi bizi

Kapıdan, bacadan
Kapıdan, bacadan aşta gel
Annene danışta gel
Eğer anan vermezse

Al bohçanı kaçta gel
Hopa şina şinanay şinanay

Çarşıdan aldım bakır
Yosmam gözlerin çakır
O çakır gözlerine
Kurban olsun bu fakir

Kapıdan, bacadan
Kapıdan, bacadan aşta gel
Annene danışta gel
Eğer anan vermezse
Al bohçanı kaçta gel
Hopa şina şinanay şinanay

Yöresi: Orta Anadolu
Söz - Müzik: Anonim
Kimden Alındığı: Zehra Bilir
Derleyen: İST. Rad. THM

Alamut Semahı

Ağlar da gezerim dağlar başında
Beni boşyerlere ağlatma Ali
Değirmenler döner gözüm yaşından
Kuru çaylarında çağlatma Ali

Cevrin banamıydı yoksa yaremi
Hançer vurup sızılatma yaremi
Şah Hüseyin için sar bu yaremi
Yaremi ellere bağlatma Ali

Bunca derdim var benim var benim beter
Bahçamızda Hüseyin gülleri biter ah biter
Gel ağlatma cananım Veli'yi yeter
Açma yaralarımı çağlatma Aliyar Aliyar

Yöre: Ege Bölgesi
Kaynak: Ünal Öztürk - M. Sakal - Musa (Baba) Eroğlu
Derleyen: Musa Eroğlu

Aybüke

Yine düştüm hasretine
Kar altında perçemine
İçim gül gülistan olur
Sen gelince hayalime

Dağlarında keklik oldum
Gözlerin avcı peşimde
Aybükem oy Aybükem oy
Pusular önünde yaralım oy
Aybükem oy Aybükem oy

Ahuzar içinde kaldığım oy

Sızın uyur şu koynumda
Resmin sararmaz albümde
Zemheride buz çözülür
Elin elime değende

Dağlarında keklik oldum
Gözlerin avcı peşimde
Aybükem oy Aybükem oy
Pusular önünde yaralım oy
Aybükem oy Aybükem oy
Ahuzar içinde kaldığım oy

Söz: Aydın Öztürk
Müzik: Kıvırcık Ali
Düzenleme: Grup Çığ

Hış Hışı Hançer

Hış hışı hançer boynuma lele
Küpeli kızlar yanıma
Ben halayın başıyam lele
İncili küpe taşıyam

Çekin halay dizilsin lele
O mahmur gözler süzülsün
Ben halayın başıyam lele
İncili küpe taşıyam

Yöre: Gaziantep
Söz - Müzik: Anonim
Kimden Alındığı: Azmi Körükçü
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Karamanın bayırına

Karamanın bayırına
At bağladım aman çayırına
Bir şeftali versen bana
Anan baban aman hayırına

Karamanı ayırsalar
İçine gül aman doldursalar
Çirkinleri öldürseler
Güzelleri aman güldürseler

Karamana gideriken
Ayağıma battı bir diken
O dikeni yola döken
Sana yandım Çerkez kızı

Yöre: Taşeli

Söz: Anonim
Müzik - Düzenleme: Musa Eroğlu

Konma Bülbül

Konma bülbül konma nergis dalına
Öldürürler aman aman bir yar yoluna
Ben de kurban olam aman yarin boyuna
Demeyin demeyin aman aman
Yarin vuruldu, kanı duruldu, köye duyuldu

Eleşkirtten çıktım yüküm eriktir
Değmeyin yarama aman aman delik deliktir
Benim sevdiceğim taze feriktir
Demeyin demeyin aman aman
Yarim vuruldu, kanı duruldu, köye duyuldu

Yöre: Ağrı - Eleşkirt
Söz - Müzik: Anonim
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Yaz baharım döndü kışa

Yaz baharım döndü kışa
Eller merhametsiz oldu
Çaldı beni taştan taşa
Seller merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Gönül bi karar durmuyor
Elim başıma ermiyor
Yardan haber getirmiyor
Yeller merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Kul Maksudi yorulmuyor
Gönül coştu durulmuyor
Yar boynuma sarılmıyor
Kollar merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Söz: Kul Maksudi
Müzik: Yavuz Top

Halay Potpori

Evvel Mısto'nun düğününde
Ben sarhoş idim bilmirem
Ben demişem seni sevmirem
Billahi ben dememişem
Dememişem dememişem

Vallahi ben dememişem

Ali beyin kundurası karadan
Kaldıramam içi dolu liradan
Ali bey Ali bey ses ver Ali bey

Bu dere buz bağlamış
Dibi nergis bağlamış
Beni bir gelin vurdu
Yaramı kız bağlamış

Ağamda ben Sivas'lıyam
Paşamda ben Mamaş'lıyam
Mamaş'tan bi yar sevdim
Onun için yanıyam

Nurgana'da bal erik
Dallarını eğerik
Bize Antep'li derler
Biz güzeli severik
Şirin nar dane dane
Gel güzel döne döne
Gelin olduğun gece
Ağlaram yane yane

Bico gider biçime
Orak değmiş saçına
Çıkart keten gömleği
Sar Bico'nun başına
Hop Bico hopla Bico
Fistanın topla Bico

Pencereden bakan yar
Yüreğimi yakan yar
Çağırdımda gelmedin
Çağırmadan gelen yar

Lo lo kız Bahri
Saraydım seni bari
Sevdimde alamadım
Terkedim bu diyarı

Yöre: Anadolu
Söz - Müzik: Sizden, Bizden, Hepimizden

Grup Çığ - Yayla Çiçeği

Deli Gönül

Perişan haller ey gönül
Gitmediğin yol kaldı mı
Yük edip de çekmediğin
Dert kaldı mı deli gönül
Aptal gönül, garip gönül, bilmez gönül

Sevdalara salan sensin
Gün geçer ömür neylesin
Hangi muradı beklersin
Dünya yalan deli gönül
Aptal gönül, garip gönül, bilmez gönül.

Kaynak Kişi: Kenan Çetinkaya
Söz - Müzik - Düzenleme: Mustafa Özarslan

Yayla Çiçeği

Yayla çiçeği misin balam
Yuvarlan da gel bana
Güneş misin ay mısın da
Kurban olayım sana

Yaylanın yolundayım balam
Elmanın dalındayım
Eğer annem sorar ise
kızların koynundayım

yaylaların yoğurdu balam
seni kimler doğurdu
seni doğuran ana da
balinen mi yoğurdu.

Yöresi: Tokat - Niksar
Kimden alındığı: Hüseyin Arsal
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Elma Attım
(Ninni Bebek)

Elma attım yuvarlandı oy oy
Gitti beşiğe dayandı
Bebek uykudan uyandı

Neni oğul oğul
Neni yavrum yavrum
Beni balam balam
Neni kuzum kuzum

Neni bebek oy
Sana bebek diyemedim
Sarılıp ta öpemedim
Nenni

Kalkın kızlar çaydan geçek
Çay bulanık nerden içek
Bebek ölmüş kefen biçek
Neni oğul oğul
Neni yavrum yavrum
Beni balam balam
Neni kuzum kuzum
Neni bebek oy
Sana bebek diyemedim
Sarılıp ta öpemedim
Nenni

Yöresi: Tunceli - Ovacık
Kimden alındığı: Maksut Uşağı Aşireti
Derleyen: Ferruh Arsunar

Vardım Baktım

Vardım baktım demir kapı sürgülü
Siyah saçlar sırma ilen örgülü
Benim yarim annesinden görgülü

Nedir Allah nedir bunun çaresi
Sende hançer bende yürek yaresi

Evlerinde ipekten bir halı var
Şeker yemiş dudağında balı var
Herkesinde sevdiği bir yari var

Nedir Allah nedir bunun çaresi
Sende hançer bende yürek yaresi

Yöresi: Elazığ
Kimden Alındığı: Hıdır Karaduman
Derleyen: Durmuş Yazıcıoğlu

Kırat (Hubyar Semahı)

Kırat bu dağları aşmalı bugün
Dostun ellerine ömrüm, ömrüm, ömrüm
Dostun ellerine de düşmeli bugün
Varam dost eline de bir sual edem
Yarinen devranımda sohbetim bugün

Abdal olsam şalvar giysem eğnime
Gezgin abdallara ömrüm, ömrüm, ömrüm
Gezgin abdallara da eş deli gönül
Ta ezelden aşıkların da bağrına

Değer rakiplerden de taş deli gönül

Ceylan bakışına da kurban olduğum
Sallanma karşımda da öldürdün beni

Hele yörü yörü de ömrümün varı
Ömrümün varı da gönlümün yarı
Has neni neni de dost nenni nenni

Yürü güzel yürü de yolundan kalma
Her yüze güleni dost olur sanma

Hele yörü yörü de ömrümün varı
Ömrümün varı da gönlümün yarı
Has neni neni de dost nenni nenni

Yöresi: Sivas - Tokat - Malatya
Kimden alındığı: Ali Kızıltuğ - Ali Sultan

Başındaki Yazma

Başındaki yazmayıda
Sarıya mı boyadın
Neden sararıp soldun da
Sevdaya mı uğradın

Tokat'tan mı geliyon da
Kız sen Almuslu musun
Ben sana varacağım da
Söyle namuslu musun

Yola yoladım seni de
Yollar yormasın seni
Hızır elinden tutsun da
Bana yollasın seni

Yöresi: Tokat - Reşadiye
Kimden Alındığı: Mihrican Bahar
Derleyen: Yücel Paşmakçı

Tahtalıkta galbır var

Tahtalıkta galbır var a gızım hatççanım
Ak çuvalda bulgur var al da gel al da gel
Oğlan girdi bahçaya a gızım
Yağlığında lokum var ol da gel

Hanay evin pardısı a gızım
Ardıçtan mı çamdan mı bak da gel bak da gel
Gapıları açmeyon a gızım
Cavır anan evde mi kaç da gel kaç da gel

Keten gömlek filfilli a gızım

Sizden öğrendik dili al da gel
Bu dil buranın değil a gızım
Şu Burdur'un bülbülü al da gel al da gel

Yöresi: Burdur - Yeşilova
Kimden Alındığı : Osman Uysal

Sen gelmez oldun

Deyirdin baharda görüşerik biz
Bahar geldi getti sen gelmez oldun
Daşlara bah değdi sümbül ehtimiz
Bahar geldi getti sen gelmez oldun

Sen gelmez oldun, sen gelmez oldun
Sen gelmez oldun, yarim
Gözleyirem men, gözleyirem men
Sen gelmez oldun

Deyirdin kapına guş dolaşam tek
Guşlar gel gah olur sen gelmez oldun
Yaşamağım sevmek sevişmek gel a gel
Güşlar yuva gurdu sen gelmez oldun

Yöresi: Azeri
Düzenleme: Grup Çığ

Gönül gurbete ele varma

Gönül gurbete ele varma
Ya gelinir ya gelinmez
Her güzele meyil verme
Ya sevilir ya sevilmez
Geley geley gel

Gel nazlım gel, gel sazlım gel
Gel güllüm gel, gel tellim gel
Geley geley gel

Hasbahçanın gül ağacı
Kimi tatlı kimi acı
Benim derdimin ilacı
Ya bulunur ya bulunmaz
Geley geley gel

Gel nazlım gel, gel sazlım gel
Gel güllüm gel, gel tellim gel
Geley geley gel

Yöresi: Gaziantep - Sarılarköyü
Kaynak Kişi: Hüseyin Kırmızıgül
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Çamdan sakız akıyor

Çamdan sakız akıyor
Kız nişanlın bakıyor
Koynundaki memeler
Turunç olmuş kokuyor
Oy zalım nenni nenni

Oyana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yarem var
Sol yana dönder beni

Dama bulgur sererler
Çıkma boyun görürler
Saçın ibrişim teli
Hançere bağ örerler
Oy zalım nenni nenni

Oyana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yarem var
Sol yana dönder beni

Oy çinçini çinçini
Öpem ağzın içini
Öperken ısırmışım
Bağışlatın suçumu
Oy zalım nenni nenni

Oyana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yarem var
Sol yana dönder beni

Yöresi: Elbistan
Kimden alındığı: Özen Doğuç
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Başta Garip Hal Dolaşır

Sabahın kuşluk zamanı
Garip garip yel dolaşır
Yarimin güldendir teni
İnce bele tül dolaşır

Yanında hasretim sana
Sevgin billur pınar bana
Sarayıdım seni cana
Soram dedim dil dolaşır

Gurbeti sıla belledim
Yarime name yolladım

Dönmeye zaman kolladım
Gidemiyom yol dolaşır

Hayallerim nazlı yare
Her daim ağlarım zarı
Saçım aktır benzim sarı
Gözlerimde sel dolaşır

Yüce dağlar keser yolum
Varmaya kalmadı halım
Gene de kem demez dilim
Ovalarda kul dolaşır

Aşıka maşuğu yeter
Yolarında güller biter
Yokluğun ölümden beter
Başta garip hal dolaşır

Söz: Bilal Ercan
Müzik: Mustafa Özarslan

Halaylar

Ana benim aha buralarım
Suya düştü kunduralarım
Benim adım sarhoş baki
İçmem abi sulu rakı

Aman imam canım imam
Başın kıçın kalabalık
Doldur ve içek rakıyı
Belki yolda susazırık

Peneğin galasıyam livanoy livanoy
Dibinde lalasıyam uzun boylu çınar oy
Penek'ten bir yar sevdim livanoy livanoy
Ben onun kölesiyem uzun boylu çınar oy

Dideban üstündeyim loy loy loy hanım
Dal boyun kastındayım loy loy loy hanım
Erenler dua edin loy loy loy hanım
Ben murat üstündeyim loy loy loy hanım

Aras'a vurdum testi vay lelli vay lelli
Aras bulandı geçti vay lelli vay lelli
Eğildim mendil alam vay lelli vay lelli
Yarim yanımdan geçti vay lelli vay lelli

Aras'tayam susuzam vay lelli vay lelli
Kaç gündür uykusuzam vay lelli vay lelli
Girsem yarin koynuna vay lelli vay lelli
Elim durmaz huysuzam vay lelli vay lelli

Dağda karada bağlar
Kara yazı yazarlar

Cennet yüzü görmesin
Aramızı bozanlar

Mukadder ah mukadder
Kalk bize gader
Mercimekler uzamı
Arpalar dize kadar

Bağa gel bostana gel
Mavilim mincillim yar yar
Gülü destele gel
Mavilim mincillim yar yar
Anan izin vermezse
Mavilim mincillim yar yar
Yalandan hastalan gel
Mavilim mincillim yar yar

Tercan Erzincan yolu
Masamız rakı dolu
Oy desinler desinler
Seni de bana versinler
Erzincan'lı desinler

Kız çıkmış davar sağar
İşvesi beni yakar
Oy desinler desinler
Senide bana versinler
Erzincan'lı desinler

Yöresi: Anadolu Kimden alındığı: Sizden, Bizden, Hepimizden

Grup Dinmeyen - Sisler Bulvarı
Seyhan Müzik 1995

Üç Kız Bir Ana

Yaylasından inmişler
Üç kız bir ana
İnmişler ama
Ağlarlar yana yana

Karaları giymişler
Üç kız bir ana
Giymişler ama
Ağlarlar yana yana

Sokuldum yanlarına
Üç kız bir ana
Demezler bana
Ağlarlar yana yana

Sisler Bulvarı

Elinin arkasında güneş duruyordu
Aylardan kasımdı üşüyorduk
Ağacın biri bulvarda ölüyordu
Şehrin camları kaygısız gülüyordu
Her köşe başında öpüşüyorduk

Sisler bulvarı`na akşam çökmüştü
Omuzlarımıza çoktan çökmüştü
Kesik birer kol gibi yalnızdık
Dağlarda ateşler yanmıyordu
Deniz fenerleri sönmüştü
Birbirimizin gözlerini arıyorduk

Sisler bulvarı`nda seni kaybettim
Sokak lambaları öksürüyordu
Yukarıda bulutlar yürüyordu
Terkedilmiş bir çocuk gibiydim
Dokunsanız ağlayacaktım
Yenikapı`da bir tren vardı

Sisler bulvarı`nda öleceğim
Sol kasığımdan vuracaklar
Bulvar durağında düşeceğim
Gözlüklerim kırılacak
Sen rüyasını göreceksin
Çığlık çığlığa uyanacaksın
Sabah kapını çalacaklar
Elinden tutup getirecekler
Beni görünce taş kesileceksin
Ağlamayacaksın! ağlamayacaksın!

Sisler bulvarı`ndan geçtim sırılsıklam
Islak kaldırımlar parlıyordu
Durup dururken gözlerim doluyordu
Bir bardak şarapta kayboluyordum
Gece bekçilerine saati soruyordum
Evime gitmekten korkuyordum
Sisler boğazıma sarılmışlardı

Bir gemi beni Afrika`ya götürecek
İsmi bilmiyorum ne olacak
Kazablanka`da bir gün kalacağım
Sisler bulvarı`nı hatırlayacağım
Kırmızı melek şarkısından bir satır
Lodos`tan bir satır yağmurdan iki
Senin kirpiklerinden bir satır
Simsiyah bir satır hatırlayacağım
Seni hatırlatanın çenesini kıracağım
Limanda vapurlar uğuldayacak

Sisler bulvarı`nda bir gece haykırmıştı
Ağaçları yatıyordu yoksuldu
Bütün bir sonbahar ağlamıştı
Ağlayan sanki İstanbul`du
Öl desen belki ölecektim
İçimde biber gibi bir kahır
Bütün şiirlerimi yakacaktım
Yalnızlık bana dokunuyordu

Eğer sisler bulvarı olmasa
Eğer bu şehirde bu bulvar olmasa
Sabah ezanında yağmur yağmasa
Şüphesiz bir delilik yaparım
Hiç kimse beni anlayamazdı
On beş sene hüküm giyerdim
Dördüncü yılında kaçardım
Belki kaçarken vururlardı

Sisler bulvarı`nda geçmediğim gün
Sisler bulvarı öksüz ben öksüzüm
Yağmurun altında yalnızım
Ağzım elim yüzüm ıslanıyor
Tren düdükleri içiçe giriyorlar
Aklımı fikrimi çeliyorlar
Aksaray`da ışıklar yanıyor
Sisler bulvarı ayaklanıyor
Artık kalbimi susturamıyorum

Kandan kına yakılır mı

Vurma dedim vurulursun
Kandan kına yakan var mı
Kandan kına bre yezit
Yakınıp da onan var mı

Sen yarını ne sanırsın

Yarın vuran bre yezit
Bu dünyada barınır mı

Kanlı el kanlı ekmek
Sofra değil leş başı bu
Sofra değil bre yezit
Seninki kahpe korkusu

Akrep desem yılan küser
Yılan desem sırtlan kızar
Soyun sopun bre yezit
Soyun sopun nerde yazar

O susar bu susar
Susmaların bre yezit
Elbette ki bir sonu var

Yaratalım dünya dünya
Yaşamaktan bıkılır mı
Kan dökerek bre yezit
El içine çıkılır mı

Nasıl kıydın şu yarına
Kandan kına bre yezit

Kandan kına yakılır mı

Dam Üstüne Çul Serer

Dam üstüne çul serer
Bilmem yar kimi sever
Onun bir sevdiği var
Günde on çeşit giyer

Aktaşı kaldırsalar
Yılanı öldürseler
Küçükten yar seveni
Cennete gönderseler

Askıda Yaşamak

Boynuna o yeşil fuları sarma çocuk
Gece trenlerine binme
kaybolursun

Sokaklarda mızıka çalma çocuk
vurulursun

Hatırlayışlar

Seni bileklerim uçarıyken sevmiştim
Mağrur bir edayla bakıyordun dağlardan

Köpükler saçarak dövünen ırmak
Dudaklarında (pembe) kabarcıklarla
Taze çayırlara karışırken

Ey hayat
Seni bileklerim uçarıyken sevmiştim
Mağrur bir edayla bakıyordun dağlardan

Toprak serin bir rüzgarı emerken her sabah
Arkadaş olmuştuk ateşli duygularla

Ey hayat
Seni bileklerim uçarıyken sevmiştim

Martı - Enstrumantal

Ülkem

Yurtlarından sürgün çocuklara
Bir ülkem var
Ama düşlerde bile
Hep hüzünlü hep ölümlü türkülerde

Bir ülkem var düşlerimde gördüğüm

Adını koyamadığım
Yaşayamadığım ülkem
Yıldızlar kadar uzak
Yine yıldızlar kadar yakın

Ve ağlamak kadar içimde

Bir ülkem var düşlerimde gördüğüm

Senin için dağları yıkacağım
Koşacağım rüzgarlara inat
Şafak vakti çıkacağım dağlarına
Ve uğrunda öleceğim ülkem

Sana döneceğim üklem
Sürgündeki çocukların
Demircinin çıraklarıyla
Döneceğim

Ve adını koyacağım

Bir ülkem var düşlerimde gördüğüm

Kavganın Ortasında

Kavganın ortasında yapayalnız kalsan da
Yılgınlığa kapılıp köreltme yüreğini
Sen tarihin oğlusun yaşadın onbin yıldır
Yitirip inancını kaybetme direncini

Spartaküs`ün köle ordusunda neferdin
Paris barikatında umut oldun direndin
Afrika`da zenciydin, Panço Villa`yla köylü
Ernesto`yla Castro`nun bağımsız Küba düşü

Grup Ekin - Bize Ölüm Yok

01 - Bize Ölüm Yok

grup ekin

kavganın alevlidir rüzgarı
yayılır gider ılık ılık
dağların başakların üzerinden buğday gibi bereketli
dağların başakların üzerinden akarsu gibi aydınlık
kim demiş ölüm var diye bize
kardeş kardeş atan bu yürek bizim
bize ölüm yok... bu yürek hiç durmayacak
bize ölüm yok... bu yürek hiç susmayacak

02 - Gecekondu Sokakları

grup ekin

adımlarım yolları
yüreğimde depremle
ve yarimin kolları
bekler beni özlemle
allı yeşilli kızlar
yıkık döküktür evler
oynar çamur içinde
mahalleli çocuklar
adımlarım yolları
her akşam yorgun argın
iki gözlü gecekondum
az sonra karşımdasın
göç etmişim yurdumdan
karnımız doysun diye
emeğimle yaptığım
kondumu yıkmak niye
biter birgün acılar
ve son bulur kaygılar
yalvarmaz direniriz
ellerimizde taşlar
savunuruz yaşamı
zulme karşı inançla
gecekondu sokakları
çıkar meydanlara

03 - Direnç Çiçeği

adnan yücel
grup ekin

güneşsiz ışık saçar
hücrede zindanlarda
günleri utandırır
askıda falakada

dolar dolar da gözlerin
dökülmez ki yüzüne
varılmaz ki gizine
coşkun selleri utandırır
içindeki öz senin
gözündeki söz senin
bilinmez ki ne söyler
bağrındaki besteler
yüzündeki ezgiler
dilleri utandırır
dolar dolar da gözlerin
dökülmez ki yüzüne
varılmaz ki gizine
coşkun selleri utandırın
içindeki öz senin
gözündeki söz senin

04 - Ateşliyor Direnişi

grup ekin

seninle otururken güneşin ortasında
dalından çiçeği koparır gibi götürdüler bizi
itilip kakılarak konurken hücrelere
haykırıyordu öfkemizi açlık yüzlerine
geliyordu birer birer haykırışı yoldaşların
sarıyordu bedenleri atışlıyordu direnişimizi
sarmalandı kollarımız alev olduk hücre hücre hey
sarmalandı kollarımız halay durduk hücre hücre hey
akıyordu seslenişi birer birer yüreklerimize
akıyordu haykırışı birer birer yüreklerimize

05 - Evin

dara azadi
grup ekin
tu evin
tu hevi
tu evin
tu xesret
tu bir ü baweriya min
ü jiyan
ez tem te xem ez bikim
ez ji te hez dikim
(sevda)
sen sevda
sen umut
sen sevda
sen hasret
sen inancım, güvenim
ve yaşam
seni kucaklamaya geliyorum
seviyorum seni
seviyorum seni ülkem

06 - De Be Aslan Karam

ahmet arif
grup ekin

daba aslan karam yiğit karam
hangi kalemin yazısı
zorlu yazısı belanda
anadan doğma nişan mı
süt mü, barut damgası mı
bir gece parçası mı kaburgandaki
kız kahkülün ne hal eylermiş teni
ellerin deli hoyrat
ellerin susuz yangın
ellerin of!... ellerin, ellerin, ellerin, ellerin alarga oy
debe aslan karam yiğit karam
hangi güzelin diş yeri
mavi diş yeri sevdanda
hakikatlı dostun muydu
can koyduğun ustan mıydı
bir uyumaz hasmın mıydı of
of de bunlar olsun muydu
olsun muydu, olsun muydu of
debe aslan karam yiğit karam
hangi kalemin yazısı
zorlu yazısı belanda

07 - Grev Ateşi

yaşar miraç
grup ekin

kar yağıyor, kör gecede
kış ayları zorlu aylar
yoksul damlar buz pençede
yoksul canlar düşüncede
grev çadırı önünde
bir işçi dimdik duruyor
grev çadırı önünde
kızıl bir ateş yanıyor
bir işçi onbin oluyor
dalga dalga grevlerde
gürleşiyor çoğalıyor
ateş söneceği yerde
kör gecenin çakalları
ateş sönecek sanıyor
kış ayları, zorlu aylar
karanlık buza sarıyor
grev çadırı önünde
bir işçi dimdik duruyor
grev çadırı önünde
kızıl bir ateş yanıyor
bir işçi on bin oluyor
dalga dalga grevlerde
gürleşiyor çoğalıyor

ateş söneceği yerde

08 - Ishakça

ozan telli
grup ekin

dalgananırız yücede
yıldızlarımız gecede
yanar bizim
her dem aşka açık bağrı
çiçeğimiz güne doğru
döner bizim
büklüm büklüm çile çeken
gönlümüz dostluğu akan
pınar bizim
ışık tutar yolumuza
ıshak kuşu dalımıza
konar bizim
aradan yüzyıllar geçti
demirimiz çift su içti
böyle dönüştü çeliğe oy…
çivciv kabuğunu deldi
böcek kozasında öldü
miras koyup ipeğini oy…
ve büyüdü bebeler,
büyüdü bebeler…
toprakta tohumda hakça
çoğaldı yiğit babalar
isyanlara, ishakça…
büyüdü bebeler…

09 - Dövüş Halayı

nihat behram
grup ekin

direnenler yılı yıla
derdi derde taş eylemiş
gökyüzüne ağız verip
gecesini gün eylemiş
acıları aş eylemiş
bir dilimi beş eylemiş
nicesini kara toprak
oğul oğul göz eylemiş
ya neylesin zulüm sana
sabır taşan ya neylesin
dövüşmeyi huy eylemiş
dövüşmeyi oy
(dövüşmeyi yar eylemiş dövüşmeyi oy)
direnenler günü güne
diken diken sar eylemiş
karanlığı dal eylemiş
tomur tomur nar eylemiş
gençliğini dar eylemiş

hücresini kan eylemiş
duvarları yaz eylemiş
zincirleri saz eylemiş
ya neylesin zulüm sana
sabır taşan ya neylesin
dövüşmeyi huy eylemiş
dövüşmeyi oy
(dövüşmeyi yar eylemiş dövüşmeyi oy)
baharını güz eylemiş
sevdasını köz eylemiş
zulüm ile düğün demek
düğün dernek bar eylemiş

Grup Ekin - Gün Bizim

1. Davransana (Dağ Yürümez)

hasan hüseyin
grup ekin

dağ yürümez bre oğul
yürüyecek yine sensin
durmasana bre oğul
durduracak yine sensin

zulüm sarmış dört yanını
açlık tutmuş bir kolunu
bir kolundan kimsesizlik
davransana bre oğul

demiri sen pençe pençe
kömürü sen tırnak tırnak
buğdayı sen başak başak
harmanladın bre oğul

of demekle acı bitmez
bu sömürü bu karanlık
durmasana bre oğul
davransana bre oğul

2. Halksız Biz (Nedendir)

hasan hüseyin
grup ekin

sevdamızın ateşi harlı yanar
bundandır kabına sığmazlığımız
kardeşçe bölüşmek ekmeği aşı
bundandır yerinde durmazlığımız

karlı dağlar aşarmışız
ıssız çöller geçermişiz
bendimizi yıkarmışız
nedendir hey (halkız biz hey)

kar altından sürer çiçeklerimiz
kırılıp bükülmez bileklerimiz
gecenin içinde şafak sesidir
çifte su verilmiş yüreklerimiz

3. İstanbul Şafakları

salehe hesen
grup ekin

ayağa kalk

kalk istanbul
at üzerindeki yorgunluğu
direnişin mevzisinden
sabahat'ın sesi geliyor
(arslanların sesi)

sabahat'ın gür sesiyle
seni çağırıyorlar istanbul
ve diyorlar ki yeter
yeter artık
ayağa kalk
kavgaya, savaşa gir istanbul

rabe serxwe
rabe istanbul
ji serxwe bavej ve westane
di siperen berxwedane de
denge sabahate te we
denge keçika .....e

ü bi denge sabahate
gazi te dikin istanbul
ü dibejin bese
bese edi
rabe serxwe
peşve were berxwedane istanbul
nava er ü berxwedane istanbul

4. Kavga Dostlarına (Sevdam)

grup ekin

Çoğalttım sevdamı
Büyüttüm öfkemi
Kavga oldu yaşamın adı

Çağladım ırmaklar gibi
Çoğaldım aktıkça

Ulaştım kardeşlik denizine ulaştım

Sen dostum kavgamın güzeli
Sen o denizde bir damla
Ben o denizde bir damla

Çağladım ırmaklar gibi
Çoğaldım aktıkça

Ulaştım kardeşlik denizine ulaştım

5. Gün Bizim

grup ekin

onlar ki kırlarda açan çiçek

onlar ki doruklarda çakan kıvılcımdır
ve şimdi dağların elleri
ellerimizdedir artık

onlar ki toprakta berekettir
yüzleri sıcak ve türkülü
yurdum senin için öldüler
öldüler yurdum

vursun davullar vursun
sallayın mendilleri
omuz tutun zılgıt çekin
çekilecek halayımız var
(halay başı çekinimiz var)

6. Geleceğim

Nikola VAPTSAROV
Çev: Ataol BEHRAMOĞLU

Geleceğim bazen, uykudayken sen
Beklenmedik uzak bir konuk gibi
Sokakta bir başıma koyma beni
Kapıyı sürgüleme üstümden.

Usulca girecek bir yere ilişeceğim
Bir zaman, karanlıkta, bakacağım yüzüne
Görüntün doyasıya dolunca gözlerime
Seni kucaklayacak ve çıkıp gideceğim...

7. Herşey Bitti

grup ekin

onlar için herşey bitti
herşey bitti onlar için
su değil içtikleri
el değil sıktıkları
ekmek değil yedikleri
onlar için herşey bitti herşey

anaları yok onların
aşkları özlemleri
bekledikleri yoktur yoktur

kime diyecekler güzelim diye
kime diyecekler gözümün nuru
kime diyecekler bir tanem diye
kime diyecekler ömrümün varı

bitti bitti artık herşey bittiş
onlar için artık herşey bitti

bu törenler, bu cayırtı
bu altınlar bu yaldız

bu koşum saltanatı yalan
yalan, yalan, yalan, hepsi yalan
korkudur bayrakları korku

ne yaslanacak duvar
ne tutunacak bir dal var

değil mi ki kırdılar bu fidanları
değil mi ki ağlattılar bu anaları

bitti bitti artık herşey bitti
onlar için artık herşey bitti

8. Varsa Cesaretiniz Gelin

grup ekin

ellerimizde silahlarımız, sloganlar dillerimizde
kucaklıyoruz ölümü, varsa cesaretiniz gelin

onlar gibi direnecek, onlar gibi savaşacak
onlar gibi yaşayarak, onlar gibi öleceğiz
silahınız bombanızla gelin, varsa cesaretiniz gelin

haklıyı ve doğruyu, cesareti ve adaleti
direnişi, onuru biz simgeledik, varsa cesaretiniz gelin
silahınız bombanızla gelin, varsa cesaretiniz gelin

9. Vurulup Düşmüssün

grup ekin

vurulup düşmüşsün
yatarsın kan revan
yatarsın boylu boyunca
buz tutmuş bedenin
gözlerin açık
çözülmemiş yumruğun

nasıl açmış alnında
bir top baharlı karanfil

sonsuz uykuya dalarken gövden
yıldızlara asılı göz bebeklerin

vurulup düşmüşsün
şarkı söyleyerek ışırken şafak
kundağını çözerken tomurcuk

haydi yum gözlerini

çifte su verildi
bilendi bıçak

10. Bebeğe Türkü

hasan hüseyin
grup ekin

kayada çifte keklik bebek bebek oy bebek
bağrında tahta beşik oy balam
su yokuşa akar mı şimşek yuva yıkar mı
vurmuşlar yiğitleri öç yürekten çıkar mı

beşik bozkırda sallanır bebek bebek oy bebek
sallan beşik sallan beşik oy balam
sallanır da ballanır bebek bebek oy bebek
yüreğim delik deşik oy balam

11. Sevdalınız Hapistir

nazım hikmet
grup ekin

sevdalınız hapistir
on yıldan beridir yatar
yüreğinde hasret, yüreğinde coşku
yatar bursa kalesi'nde
hapis ama zincirini kırmışta yatar
en güzel mertebeye ermişte yatar
yatar bursa kalesi'nde
memleket toprağındadır kökü
bedrettin gibi taşır yükü
on yıldan beridir yatar
yatar bursa kalesi'nde
yüreği delinip batmadan
şarkısı tükenip bitmeden
cennetini kaybetmeden
yatar bursa kalesi'nde

12. Avanti Popolo (İtalyan Halk Şarkısı)

hernepeş karkerno
hevalo hernepeş
ala me ya sor
sinaran bi bure

ala me peş te em di meşi
armanc sosyalizm u azadi

ileri işçiler, yoldaşlar ileri
kızıl bayrağımız sınırları aşıyor

bayrağımız önde yürüyoruz
hedef sosyalizm ve özgürlük

13. Aman Dostlar

hasan hüseyin
grup ekin

aman dostlar bu ne iştir
kucağım dolu yemiştir
dedim hele önüm kıştır
yolum dedim pek yokuştur

yollar var ki gidilecek
işler var ki görülecek
hesap var ki sorulacak
defter var ki dürülecek

kar düşende bahçelere
dağlar gülü neylemiştir
dedim hele önüm kıştır
yolum dedim pek yokuştur

yollar var ki gidilecek
işler var ki görülecek
insan var ki yorulacak
dünya vardır kurulacak
aman dostlar bu ne iştir

14. Potbori
a) Nevroze b) Berivane

Grup Ekin - Kavgayı Seçtim

1. Özgürlük Ateşi

Söz-Müzik: Grup Ekin

öyle bir ateş yanar
insanlar yürür sokakta türküler söyler
emeğin, ekmeğim, hakkım der, özgürlük ister
ateş sıcacıktır çeker insanı

yarı aç, yarı tok yorgun uykusunda
silkinip uyandığı sabah
çakmak çakmak gözlerini
dikip de dağların doruklarına
öfkeyle kabaran yüreğinin sesinde
bir görkemli of çektiğinde

yürekte ateş büyür
özgürlük ellerimizde bir kırmızı gül
dağlarda, sokakta, zindanda bilenir öfke
kavga amansızdır, sarar dünyayı

2. Ferhat

Söz: Arkadaş Z. Özger, Müzik: Grup Ekin

kara yeller ak yelleri döğende
sevdanı yüreğine yüreğine kuşat
al sesini vur kanının gümbürtüsüne
zamanıdır dağları delmenin ferhat

dağların başı yaslı
ferhat'ın yüreği kan ağlar
yüreğin sağlam bileğin güçlü ferhat
istesen dağlar dağlar...

sevdan ki bir yakıcı kuştur yüreğimde
gümbürder zulme karşı kan gibi
ölürsem dağlar için ölürüm ferhat
kalırsam vuruşkan şahan gibi
ateşi üfle körüğü kullan
bu can bu hasrete dayanır
soludukça sevdan

3. Kavgayı Seçtim

Söz: H. Hüseyin, Müzik - Uyarlama: Grup Ekin

kata kata katılmış
sata sata satılmış
bu ne biçim düzen bu
çağ dışına atılmış

aç doymaz esnemekle
yol bitmez beklemekle
yıkılır mı bu düzen
yıkılasın demekle

sen söyle ben yazayım
derdi derde dizeyim
ver elini bana ki
bu düğümü çözeyim

toprağı ektim buyur
denizi çektim buyur
sen efendi ben uşak
kavgayı seçtim buyur

4. Direniş, Ölüm, Yaşam

Söz-Müzik: Grup Ekin

dört can toprağa düştü de kavga burda bitti mi?
dört can toprağa düştü ama yürek düşmedi
kavga sürüyor, yürek kavgayı sürdürüyor
direniş, direniyor, direniyor, direnecek…
özgürlük bu köhnemiş zindanları yıkana
işkence baskı yok olana, sömürü açlık kalkana
uluslar özgür olana, yeni bir dünya kurana dek
direniyor, direniyor, direniyor, direnecek…
tüm dünyada renk renk insanların, elele
renk renk çiçeklerle, çiçeklerden bahçelerden
özgürlük ve barış türküleri söyleyene dek
direniyor, direniyor, direniyor, direnecek…
toprağa düşen dört can mı?
onlar bu kavgada hep yaşayacak

5. Nesini Söyleyim

Söz-Müzik: Serdari (Geleneksel)

nesini söyleyim canım efendim
gayrı düzen tutmaz telimiz bizim
arzu hal eylesem yar yar deftere sığmaz
omuzdan kesilmiş kolumuz bizim
serdari halimiz böyle n'olacak
kısa çöp uzundan hakkını alacak
bu düzen yıkılıp viran olacak
akibet dağılır ilimiz bizim

6. Zafer Türküsü

Anonim

gayrı durdurak yok yoldaşlar
çınlasın, çınlasın, çınlasın doruklarda
çınlasın kavga, kavga borusu

döne döne, yane yane geliriz
biz dostu da düşmanı da biliriz
gelir günler, gelir günler, gelir günler
silah da çeker ölürüz
ekmeğin toprağın hesabıdır bu
zulmün, zorbalığın hesabıdır bu
hasretin, hasretin, sevdanın
sevdanın hesabıdır bu
gayrı durdurak yok yoldaşlar
çınlasın, çınlasın, çınlasın doruklarda
çınlasın zafer, zafer borusu
zafer, zafer türküsü

7. Seninle Biz

Söz: İlya Ehrenburg, Müzik: Grup Ekin

ötekilere bıraktık
güneşi karşılamayı
nasıl, nasıl ama nasıl isterdik
isterdik biz de yaşamayı
erken öleceğiz seninle biz
şafaktan önce öleceğiz
mademki biz partizanız
zincirin ilk halkasıyız
erken öleceğiz seninle biz
şafaktan önce öleceğiz
anımsar mısın seninle
gece nasıl vedalaşmıştık?
silah sesleriyle yüklüydü gece
nasıl heyecanlıydık nasıl
kulağımız yüreğimizde

8. Dayan Yüreğim

Söz-Müzik: Grup Ekin

dayan yüreğim dayan
diren zulme karşı
inancın direncin olsun senin
inancın yumruğun
onlar ki seni yok etmek için
ellerinden geleni yaptılar
dayandın tek vücut
direndin aç susuz
düşünerek kavgayı
düşünerek yarını
düşünerek zaferi dayanacak direnecek

9. Kızıl Karanfiller

Söz-Müzik: Grup Ekin

yayılıyor dalga dalga

aşarak mapus duvarını
direnişin sesiydi, gök gürlemesiydi
kolkola kenetlenmiş neferin
yürüdüler en ön safta
kucaklayarak ölümü
teslim olmadılar, ger7i durmadılar
'kararımız kesindir!' dediler
kaydı dört yıldız ardarda
yararak yoz karanlığı
dimdikti başları yiğit yoldaşların
gülen kızıl karanfiller içinde

10. Oğulları Ölen Analara Türkü

Söz: Pablo Neruda, Müzik: Grup Ekin

bunca yerlere düşenlerden
yenilmez özlenen bir hayat doğar
bir tek beden olurlar
analar, bayraklar, çocuklar

onlar ölmediler yok, ateş fitiller gibi
dimdik ayakta, barut ortasındalar

buğday içindeler onlar
yücelerden yüce dururlar
dünyayı doruktan seyreden
bir öğle güneşi gibi

analar, onlar ayakta
yukarı kalkık yumrukları
doğan günün ortasında
bu topraktan güler ölülerimiz

kalkık yumrukları titrer
budayın üstünde bilesiniz
bununla vuracağız gündüz gece
kin kapılarını kırıncaya dek

11. Hızır Paşa

Söz-Müzik: Pir Sultan Abdal

hızır paşa bizi berdar etmeden
açılın kapılar şaha gidelim
siyaset günleri gelip yetmeden
açılın kapılar şaha gidelim
kalenin kapısı taştan demirden
yanlarım sürüdü yatan yağmurdan
bir kimsem yoktur ki dostu çağıran
açılın kapılar şaha gidelim
pir sultan eydür "mürvetli şahım"
yaram baş verdi, sızlar ciğergahım
arpa direk olmuştur ahım
açılın kapılar şaha gidelim.

12. Çerkez Ezgisi
Anonim

Tenor İkizler - Yüreğinin Sesi 2

BEN FELEĞİ GÖRDÜM
(Bayburt Türküsü)

Ben feleği gördüm taştan inerken
Kırıldı kanadım celvan ederken, pervan dönerken
Neydim felek neydim, ben sana neydim
Kırıldı kanadım celvan ederken, pervan dönerken

Yanarım yanarım tütünüm tütmez
Yarem içerdedir yar yar, merhem kâr etmez
Neydim felek neydim, ben sana neydim
Kırıldı kanadım celvan ederken, pervan dönerken

DERDİM BENİ
(Söz - Müzik : Murat Sağır)

Aylar oldu yıllar oldu
Göremedim gülyüzlümü
Derdim bir iken bini geçti
Dağlara yazdım hüznümü

Derdim beni derdim beni
Kül eyledi derdim beni
Sen gideli gurbet ele
Unutmuşum ben gülmeyi

Gülmez oldu gülen yüzüm
Her yanımı sardı hüzün
Hatıramda o son sözün
Mecnun etti derdin beni

YAR MI KALDI
(Söz - Müzik : Murat Sağır)

Garip kaldım aşk elinden
Gitmediğim yol mu kaldı
Yar bildiğim yalan oldu
Görmediğim hal mi kaldı

Yar mı kaldı ölem yar mı kaldı
Dert çekecek hal mı kaldı
Varıp gittin gurbet ele
Çektiklerim kör mü kaldı

Başımda bir sevda yeli
Eser durur dertli dertli
Aldı gitti benden beni
Tutunacak dal mı kaldı

BUGÜN BAYRAM GÜNÜ
(Söz - Müzik : Davut Sulari)

Bugün bayram günü derler alem eylenir
Sen bizim yaylaya gel başın için
Dertliler oturmuş derdin söyleşir
Etme intizarın gül başın için
Hey Hey Hey Hey Hey

Davut Sulari'yem aht-ı amanda
Bir yıldır doğmuştur devr-i zamanda
Seher bülbülüyem ulu divanda
Sen benim vekilim ol başın için
Hey Hey Hey Hey Hey

ŞAH-I MERDAN
(Söz - Müzik : Kenan Yılmaz)

Ali'nin yoluna serin verenler
Sırrını öğrenip semah dönenler
Girdabına girip Şah-a erenler
Uçar yine turnam, Şah-ı Merdan deyi

Aşikarlar bilir onun özünü
Dilinden düşürmez Şah'ın adını
Kamil olup eren tutmaz yasını
Uçar yine turnam, Şah-ı Merdan deyi

GEL
(Söz - Müzik : Murat Sağır)

Bu ayrılık bitmez oldu
Göz yaşlarım dinmez oldu
Can bedene yetmez oldu
Sevda gülüm solmadan gel

Dağlar duman olmadan gel
Halim yaman olmadan gel
Bitmeden gençlik çağları
Can bedenden çıkmadan gel

Yaz baharım kışa döndü
Garip gönlüm taşa döndü
Hasret vurdu yerden yere
Ellere yar olmadan gel

YANAR AĞLARIM
(Söz - Müzik : Zülüf)

Sazım sustu dilim söylemez oldu
Yarin yanağında gül açmaz oldu

Gurbetin çilesi eklenir oldu

Sılamı özlerim yanar ağlarım
Derdimi diyemem çalar ağlarım
Ağlarım ağlarım yanar ağlarım
Derdimi diyemem çalar ağlarım

Ayrı düştüm vatanımdan ilimden
O yarin hayali gitmez gözümden
Feleğin sillesi vurdu derinden

Yüce dağ başında kar bölük bölük
Esme seher yeli yüreğim yanık
Kaderde var mıydı böyle ayrılık

MEYRİK
(Maraş Türküsü)

Maraş'tan bir haber geldi
Dediler ki Meyrik öldü
Keşke Meyrik ölmeseydi
Kol kanadım kırılaydı

Oy Meyrik Meyrik Meyrik
Ben hayranım sana Meyrik
Ben kurbanam sana Meyrik

Doktor yarayı kesiyor
Yine Meyrik kan kusuyor
Keşke Meyrik ölmeseydi
Kocası kime küsüyor

ÖMÜR BAHÇESİ
(Anonim)

Ömür bahçesinin gülü solmadan
Uyan gel gözlerim gafletten uyan
Ecel bir gün bize haydi demeden
Uyan gel gözlerim gafletten uyan

Niçin gaflet ile mağrur olursun
Geçer kervan gider yolda kalırsın
Pişman olur sararıpta solarsın
Uyan gel gözlerim gafletten uyan

ALAGEYİK
(Anonim)

Ben de gittim bir geyiğin avına ah aman aman
Geyik çekti beni kendi dağına aman aman dağına
Tövbeler tövbesi geyik avına aman aman

Siz gidin kardaşlar kaldım burada aman aman burada

Ben giderken kaya başı kör idi aman aman
Yel vurdu da erim erim eridi aman aman eridi
Ak bilekler taş üstünde eridi aman aman
Siz gidin kardaşlar kaldım burada aman aman burada

OY AKŞAMLAR
(Anonim)

Oy akşamlar akşamlar
Yine geldi akşamlar
Evli evine gider bağlar gazeli
Garip nerde akşamlar avşar güzeli

Oy beni beni yâr beni beni
Yâr değil misin
Beni bu hallere koyan sen değil misin

Sevdim aldattı beni
Güldüm ağlattı beni
Gittim kölesi oldum bağlar gazeli
Bir pula sattı beni avşar güzeli

Oy beni beni yâr beni beni
Yeşil yapraklar
Saramadım sarsın seni kara topraklar

CD-ROMAN
(Söz - Müzik : Mustafa Bostan)

Vermem seni ellere karaböceğim
Senin için istesinler canımı da vereyim
O kadar sevdim ki seni aşkından öleceğim
Arap feleğim, gündüz fenerim

Nasıl vazgeçeyim senden nazlı bebeğim
Sensiz hayat çekilmiyor nereye de gideyim
Ya al beni ya da öldür bu dertten kurtulayım
Eline dokunayım sesini de duyayım
Yüzünü de göreyim, öleyim

GRUP KALAN - AĞLAMA HOZAT
Tarihi:30.03.2009

A

1	AĞLAMA HOZAT	GRUP KALAN
2	CENNET DERSİMO (CENNET DERSİM)	GRUP KALAN
3	HEY ERENLER	GRUP KALAN
4	ERZİNCAN DÜZ HALAYI	GRUP KALAN
5	AMAN DERDE ÇARE DAĞLAR	GRUP KALAN
6	GAM'A	GRUP KALAN
7	AĞLA BACIM	GRUP KALAN
8	URFALIYAM	GRUP KALAN
9	EY YOLCU	GRUP KALAN
10	GÜLAM (GÜLÜM)	GRUP KALAN
11	SEN GELMEDİN	GRUP KALAN
12	ALLAHSIZ	GRUP KALAN
13	POTPORİ 1-BİR YANIM ERZİNCAN	GRUP KALAN
14	POTPORİ 2-ÇEK ÇEK MENDİLİ	GRUP KALAN
15	POTPORİ 1-REMIXS-BİR YANIM ERZİNCAN	GRUP KALAN
16	KÜRTÇE POTPORİ 1-ZİVKİR (GÜMÜŞÇÜ)	GRUP KALAN
17	KÜRTÇE POTPORİ 2-NAZE (NAZLI İSİM)	GRUP KALAN
18	KÜRTÇE POTPORİ 3-HOY NAR (OY NAR)	GRUP KALAN

Grup Mecaz - Yalelli

Yalelli
(Söz&Müzik: Anonim Yöre: Bilecik)

MAVİLİ MAVİLİ MOR ÇİÇEK
MAVİLİ BURDAN GEÇECEK
MAVİLİ MAVİLİ MOR ÇİÇEK
MAVİLİ BURDAN GEÇECEK
BEN BİR ÇEŞME YAPTIRDIM
SEVDALILAR İÇECEK YALELLİM
YALELLİM YALELELLİM
AMMAN YALEL YALELELEL YALLELİM

GÖKTEN ZEMBİL İNİYOR
FIRIL FIRIL DÖNÜYOR
GÖKTEN ZEMBİL İNİYOR
FIRIL FIRIL DÖNÜYOR
ATEŞ MİSİN BEN YARİM
SENİ GÖREN YANIYOR YALELLİM
YALELLİM YALELELLİM
AMMAN YALEL YALELELEL YALLELİM
YALELLİM YALELLİM YALEL HAVASI
VERMİYOR KIZINI GAVUR ANASI

SÜPÜRGEMİN TELLERİ
SÜPÜRMÜYOR YERLERİ
SÜPÜRGEMİN TELLERİ
SÜPÜRMÜYOR YERLERİ
NERDE OLSA BELLİDİR
BİLECİK GÜZELLERİ YALELLİM
YALELLİM YALEL HAVASI
VERMİYOR KIZINI GAVUR ANASI

MAVİLİ MAVİLİ MOR ÇİÇEK
MAVİLİ BURDAN GEÇECEK
MAVİLİ MAVİLİ MOR ÇİÇEK
MAVİLİ BURDAN GEÇECEK
BEN BİR ÇEŞME YAPTIRDIM
SEVDALILAR İÇECEK YALELLİM
YALELLİM YALELELLİM
AMMAN YALEL YALELELEL YALLELİM
YALELLİM YALELLİM YALEL HAVASI
VERMİYOR KIZINI GAVUR ANASI

Kahveyi Kavururlar
(Söz&Müzik: Anonim Yöre: Eskişehir)

KAHVEYİ KAVURURLAR
İÇMEDEN SAVURURLAR
BİZİM KÖYÜN ADETİ
SEVMEDEN AYIRIRLAR

HAYDİ YARİM NEYLEMELİ NEYLEMELİ
GÜZEL YARİN GÖNLÜNÜ EYLEMELİ
GİZLİ DE GİZLİ SEVENLER
KOŞUP YARE SEVDİĞİNİ SÖYLEMELİ

KAHVENİN KÖPÜKLÜSÜ
MEŞENİN KÜTÜKLÜSÜ
KADINIM AMAN AMAN
SARAYLAR KIYMETLİSİ

HAYDİ YARİM NEYLEMELİ NEYLEMELİ
GÜZEL YARİN GÖNLÜNÜ EYLEMELİ
GİZLİ DE GİZLİ SEVENLER
KOŞUP YARE SEVDİĞİNİ SÖYLEMELİ

KAHVENİN TELVELİSİ
GÜZELİN PEMPELİSİ
ONBEŞ KIZA BEDELDİR
GELİNİN CİLVELİSİ

Can Yarim
(Söz&Müzik: Zeynel Demir)

AĞLAMIŞSIN GÖZYAŞIN SİLEYİM
SÖYLE DERDİN NEDİR BEN BİLEYİM
EĞER YALNIZSAN SIRDAŞIN OLAYIM
A YARİM CAN YARİM CANANIM OL

AL BENİ BENİ AL YARİM CANLANSIN ANILAR
SAR BENİ BENİ SAR YARİM KOPSUN FIRTINLAR
GÜL BENİ BENİ GÜL YARİM DİNSİN GÖZDEKİ YAŞ
A YARİM CAN YARİM CANANIM OL

ELLERİM ELLERİNİ ARIYOR
GÖZLERİM GÖZLERİNİ SORUYOR
YAR SENSİZ GÜNLER GEÇMEK BİLMİYOR
A YARİM CAN YARİM CANANIM OL

Şadiye
(Söz&Müzik: Anonim Yöre: Uşak)

AY BULUTTA BULUTTA
MENDİLİM KALDI DUTTA
GELECEKSEN GEL GAYRI ONYEDİ BENLİ ŞADİYE
DAHA GÖNLÜM UMUTTA

AY BULUTA GİDİYOR
GÖZÜM YARİ GÜDÜYOR
GELECEKSEN GEL GAYRI ONYEDİ BENLİ ŞADİYE
GENÇLİK ELDEN GİDİYOR

EVLERİ CAMİYE YAKIN
AK GÜLLERİ SEN TAKIN
ZENGİN KOCAYA VARDIN ONYEDİ BENLİ ŞADİYE
HANİ GERDANDA ALTIN

Çalın Davulları
(Söz&Müzik: Anonim Yöre : Rumeli)

ÇALIN DAVULLARI ÇAYDAN AŞAĞIYA
AMMAN
MEZARIMI KAZIN BRE DOSTLAR
BELDEN AŞAĞYA

KOYUN SULARIMI KAZAN DOLUNCAYA
AMMAN
AMAN ÖLÜM ZALİM ÖLÜM ÜÇ GÜN ARA VER
AL BAŞIMDAN BU SEVDAYI GÖTÜR YARE VER

SELANİK İÇİNDE SELAM OKUNUR
AMMAN
SELAMIN SEDASI BRE DOSTLAR
CANA DOKUNUR

GELİN OLANLARA KINA YAKILIR
AMMAN
AMAN ÖLÜM ZALİM ÖLÜM ÜÇ GÜN ARA VER
AL BAŞIMDAN BU SEVDAYI GÖTÜR YARE VER

Tekeler Köyü Zeybeği (ENST).
(Derleyen: Abdurrahim Karademir Yöre: Aydın)

Silfanlım
(Söz&Müzik: Anonim Yöre: Sivas)

GİDERİM KIRAĞINAN LİLİ
HALİLİ HALİLİ FİNCANLIM
GÜL YOLDUM ORAĞINAN LİLİ
ŞANGUK ŞERİLİ GÜLLÜK PERİLİ SİLFANLIM
GÜL MEVSİMİ TEZ GEÇER LİLİ
HALİLİ HALİLİ FİNCANLIM
KAVUŞAK SAĞLIĞINAN LİLİ
ŞANGUK ŞERİLİ GÜLLÜK PERİLİ SİLFANLIM

GİDERİM DUR DİYEN YOK LİLİ
HALİLİ HALİLİ FİNCANLIM
KEBAP OLDUM YİYEN YOK LİLİ
ŞANGUK ŞERİLİ GÜLLÜK PERİLİ SİLFANLIM

AYRILIK GÖMLEĞİNİ LİLİ
HALİLİ HALİLİ FİNCANLIM
BENDEN BAŞKA GİYEN YOK LİLİ
ŞANGUK ŞERİLİ GÜLLÜK PERİLİ SİLFANLIM

GİDERİM GİDİŞİMDİR LİLİ
HALİLİ HALİLİ FİNCANLIM
YOLLARIM İBRİŞİMDİR LİLİ
ŞANGUK ŞERİLİ GÜLLÜK PERİLİ SİLFANLIM
ASKER OLDUM GİDİYOM LİLİ
HALİLİ HALİLİ FİNCANLIM
BELKİ DE SON GÖRÜŞÜMDÜR LİLİ
ŞANGUK ŞERİLİ GÜLLÜK PERİLİ SİLFANLIM

Pınarbaşı
(Söz&Müzik: Anonim Yöre: Silifke)

PINARBAŞI BEN OLAYIM VAY VAY
BULANIRSAM BULANAYIM
VERİN BENİM SEVDİĞİMİ VAY VAY
DİLENİRSEM DİLENEYİM

ARK ALTINDA SU DOLDURUR VAY VAY
ZÜLÜFÜNÜ YEL KALDIRIR
BAKIŞI ADAM ÖLDÜRÜR VAY VAY
KAÇAM DİYE SÖZ EDİYOR
KAÇMAM DİYE NAZ EDİYOR

Aşk Gemisi
(Söz: Mecaz Müzik: Anonim + Mecaz)

KİZ TUTAYİM KOLUNDAN
KAÇİRAYİM BEN SENİ
BU SEVDANUN YUZİNDEN
RABBUM KEL ETTİ BENİ

TUT TUT TUT TUT İPUN UCİ KAÇAYİ
DÜT DÜT DÜT DÜT GEMİ DUDUK ÇALAYİ

GELGELECEKSEN SEVDALUM
AŞK GEMİSİ KAÇAYİ

GELGELECEKSEN
BİNBİNECEKSEN
YÜZYÜZECEKSEN
AŞK GEMİSİ KAÇAYİ

SEVDUĞUMUN KAŞLARİ
HAMSİNUN BAKİŞLARİ
SENİN İÇİN DUŞURDUM
BOBREĞUMDEN TAŞLARİ

TAKAMA PİNEYİRUM
DALGALAR AŞAYİRUM
SENUN TAVURLARUNA
BEN BİLE ŞAŞAYİRUM

Ala Gözlü Nazlı Dilber
(Söz: Karacaoğlan Müzik: Zeynel Demir)

ALA GÖZLÜ NAZLI DİLBER
GOMA BENİ EL YERİNE
ALTIN KEMERİN OLAYIM
DOLA BENİ BEL YERİNE

HİÇİNE YARİM HİÇİNE
YİĞİDE ÖLÜM GECİNE
AS BENİ ZÜLFÜN UCUNA
SALLANAYIM TEL YERİNE

GÜZEL KARŞIMDA DURSANA
ŞU BENİM HALİM SORSANA
ZÜLFÜNDEN BİR TEL VERSENE
KOKLAYAYIM GÜL YERİNE

HİÇİNE YARİM HİÇİNE
YİĞİDE ÖLÜM GECİNE
AS BENİ ZÜLFÜN UCUNA
SALLANAYIM TEL YERİNE

Bülbülüm Bağ Gezerim
(Söz&Müzik: Anonim Yöre: Elazığ)

BÜLBÜLÜM BAĞ GEZERİM
AŞIĞIM DAĞ GEZERİM
YÜZ YERDE YÜZ YARAM VAR
EL SANAR SAĞ GEZERİM

UY UY DEMEYE GELDİM
UY UY DEMEYE GELDİM
YARİ GÖRMEYE GELDİM
YAVRUM YAREN NERENDE
MERHEM OLMAYA GELDİM

KARANFİLSİN BARIN YOK
SEN GÜZELSİN YARİN YOK
BEN SENİ ÇOK SEVERİM
CAHİLSİN HABERİN YOK

UY UY DEMEYE GELDİM
UY UY DEMEYE GELDİM
YARİ GÖRMEYE GELDİM
YAVRUM YAREN NERENDE

MERHEM OLMAYA GELDİM

Gündoğdu Zeybeği
(Derleyen: Melih Damar Yöre: Menemen)

CEPKENİMİZDEN RENK ALMIŞ BU DAĞLAR
RÜZGAR ESER SU ÇAĞLAR
DAĞLAR CANIM EFELER
NERDE YAYLALAR ÇAMLI TEPELER
AŞARAK DAĞIN YAMACI
YOL VER CANIM EFELER

Grup Telden Dile 2

Ali'den Medet

Bahri Aşk Boylayan Canım Erenler
Özü Katrenize Ark Edip Geldik
Ayn-Elyakin Dost Cemalin Görenler
Pervazı Aşk İle Çark Edip Geldik

Ali'den Medet Medet Medet Medet
Veli'den Medet Medet Medet Medet
Deli'den Medet Medet Medet Medet

Atıp Gözümüzden Galleti Hab-I
Böyle İdi Bize Dostun Hitabı
Vechinde Okuyup Ümmül Kitabı
Sırrı Men Areti Hark Edip Geldik

Bir Günahkar Kuldun Dertli Divani
Merdan'ı Ali Der Mürrüvet Kanı
Halk Edip De Salmış Bu Şirin Canı
Kelamı Kudreti Şart Edip Geldik

Söz: Dertli Divani
Müzik: Kısas Cemi-Dertü Dicani

Dersim Ateş İçinde

Dersim Ateş İçinde
Halkım Zulüm İçinde
Dersimi Yandıranlar
Kalsın Alem İçinde

Bir Değil İki Değil
Diyorlar Dersim Eğil
Dersimliler Eğilmez
Eğilmek Mertlik Değil

Söz: Bilal Ercan
Müzik: Anonim

Cehalet Rüzgarı

Esti Cehalet Rüzgarı
Çaldı Taştan Taşa Bizi
Ermeden Ömrün Baharı
Uğrattılar Kışa Bizi

Ta Ezeliden Enel Hak Dedik

Zalime Karşı Direndik
Dar Ağacına Gerildik
Astı Hınzır Paşa Bizi

Nemrut Halil'e Neyledi
Kim Kime Neyi Söyledi
Adûlar Muhtaç Eyledi
Kuru Yavan Aşa Bizi

Der Divani Bu Hileler
Yüzyıllardır Devam Eder
Yüzyıllardır Devam Eder
Yem Etti Koltuklu Beyler
Azgın Kurda Kuşa Bizi

Söz-Müzik: Dertli Divani

Oğul

Oğul Deryalar Bulanık Gelme Bugün Düşüme
Oğul Al Kazağın Sırtına Kar Yağar Üşüme
Zaten Ben Biçare Kaldım Tek Başıma
Kırılır Kollarım Ağlarım
Ağlarım Ağlarım Yürek Dağlarım

Oğul O Öptüğüm Ellerin Ne Güzeldir Bilirim
Zaten Aşkın Deryasını Sende Bulurum
Bir Gün Dahi Seni Görmesem Ölürüm
Kırılır Kollarım Ağlarım
Ağlarım Ağlarım Yürek Dağlarım

Söz o Müzik: Hüseyin Karakuş

Avliyadan Gelen Kelam

Avliyadan Gelen Kelam
Okunan Kuran Değil Mi
Gerçek Veli'nin Sözleri
Sure'yi Rahman Değil Mi

Çün Seni Hak Yaratığın
Kendine Mitar Ettiğin
Tecelliyi Zat Ettiğin
Surreti İnsan Değil Mi

Hak Haberin Dinleyene
Candan Kabul Eyleyene
Hakkı Bilip Anlayana
Sözümüz Bundan Değil Mi

Gerçek Elini Tutmayan
Ona Gönül Perketmeyen
Hakkı Batıldan Seçmeyen

Cahili Neden Değil Mi

Ey Kaygusuz Halin Nola
Gitmez İsen Doğru Yola
Hakikat Uyan Değil Mi

Ali Ali Canım Ali
Canımın Cananı Ali
Sen Alemler Umudusun
Pir Hacıbektaş! Veli

Söz: Kaygusuz Abdal
Müzik: Kısas Cemi-Dertli Divani

Gül Yüzlü Sevdiğim

Gül Yüzlü Sevdiğim Beni Ağlatma
Aşığı Ağlatmak Ar Değil Midir
Ciğerimi Aşk Uğruna Dağlatma
Şu Sinemde Yanan Yanan Nar Değil Midir

Ela Gözlüm Kapınızdan Kesilmez
Turab Olur Her Ayağa Basılmaz
Garip Mansur Gibi Dara Asılmaz
Zülfün Teli Bana Dar Değil Midir

Her Nereye Varsam Metin Eylerim
Senin Hayalinle Gönlüm Eylerim
Senden Başka Kismi Karı Neylerim
Dertli Kenter Sana Kul Değil Midir

Söz: Dertli Kenter
Kaynak: Hasan Gül
Derleyen: Yusuf Gül

Kalbi Arı Gerektir

Kalbi Arı Gerektir
Sözü Duru Gerektir
Bu Yolda Çürümeye
Dosta Yari Gerektir

Bu Yolda Öz Oymaya
Didara Göz Olmaya
Divanda Söz Almaya
Mansur Darı Gerektir

Kalbi Arı Olanın
Uygarlıkta Dolanın
Her Söylenen Yalanın
Bir Cezası Gerektir

Kol Sarmaya Eşini
Yol Sormaya İşini
Bol Yemeyle Aşını
Mihman Şarı Gerektir

Söz: Bülent,Güzel
Müzik: Bülent Güzel, Hüseyin Karakuş

Divane Gönül

Ne İstersin Benden Divane Gönül
Ben Senin Kahrını Çekemez Oldum
Fitne Tarlasına Sevgi Tohumum
Ne Kadar Uğraştım Ekemez Oldum

Ne Baharın Bahar Ne De Yazın Yaz
Bu Ne Biçim Sevgi Bu Ne Biçim Naz
Kendi Mezarını Var Elinle Kaz
Dönüp De Yüzüne Bakamaz Oldum

Divani Ak İle Karayı Seçti
Sanma Yadlar İle Konup Da Göçtü
Ah Of Dedim Ama İş İşten Geçti
Zalimin Bileğini Bükemez Oldum

Söz Müzik: Dertli Divani

Penceresi Kara Boya

Penceresi Kara Boya
Ben Kurbanım Sizin Soya
Sizin Soyda Bir Güzel Var
Saramadım Doya Doya

Sular Gelir Taşa Değer
Kirpiklerin Kaşa Değer
Üzülme Sen Küçük Gelin
Bir Gün De Baş Başa Değer

Kaynak: Cemil Koçak
Derleyen: Yusuf Gül

Kul Eyledi Zaman Bizi

Gelin Gidelim Secr İle
Can Kurban Olsun Asile
Bir Halden Bilmez Cahile
Kul Eyledi Zaman Bize

Pir Sultanım Yana Yana
Dolu İçtim Kana Kana
Şu Ellerde Kimler Yana
Korkak Etti Zaman Bizi

Söz: Pirsultan Abdal
Müzik: Yusuf Gül

Grup Turnalar - Türkülerle Döndük

TREN

KARA TREN SENİ ALDI GÖTÜRDÜ
GÖTÜRDÜ GURBETE SENİ YİTİRDİ
SENİ ORDA BENİ BURDA BİTİRDİ
YARİM GURBET ELE GİTMESİN TREN

YARİ ORDA BENİ BURDA BİTİRDİ
O YAR GURBET ELE GİTMESİN TREN

O KARA DUMAN IN TÜTMESİN TREN
O ACI DÜDÜĞÜN ÖTMESİN TREN
KIRILSIN MAKASIN NAÇAR KALASIN
YARİM GURBET ELE GİTMESİN TREN

KIRILSIN MAKASIN NAÇAR KALASIN
O YAR GURBET ELE GİTMESİN TREN

GURBETİN CEFASI ACISI BİTMEZ
OCAĞIMIN YANMAZ DUMAN I TÜTMEZ
SILADA BEBELER BABASIZ YATMAZ
YARİM GURBET ELE GİTMESİN TREN

SILADA BEBELER BABASIZ YATMAZ
O YAR GURBET ELE GİTMESİN TREN

O KARA DUMAN IN TÜTMESİN TREN
O ACI DÜDÜĞÜN ÖTMESİN TREN
KIRILSIN MAKASIN NAÇAR KALASIN
YARİM GURBET ELE GİTMESİN TREN

KIRILSIN MAKASIN NAÇAR KALASIN
O YAR GURBET ELE GİTMESİN TREN

KARA TREN BEKLE BENDE GELEYİM
İYİ OLMAZ YARAMA MELHEM BULAYIM
ÖLÜR İSEM YAR YANIN DA ÖLEYİM
YARİM GURBET ELE GİTMESİN TREN

ÖLÜR İSEM YAR YANIN DA ÖLEYİM
O YAR GURBET ELE GİTMESİN TREN

O KARA DUMAN IN TÜTMESİN TREN
O ACI DÜDÜĞÜN ÖTMESİN TREN
KIRILSIN MAKASIN NAÇAR KALASIN
YARİM GURBET ELE GİTMESİN TREN

KIRILSIN MAKASIN NAÇAR KALASIN
O YAR GURBET ELE GİTMESİN TREN

SÖZ-MÜZİK: ORHAN NARİNÇ
Bağlama:Kıvırcık Ali
Şelpe:Binali İlgün

Mey:Mustafa Sorgun
Aranje,Perküsyon:Duygu Kurtuluş
Solist:Çiğdem,Kıvırcık Ali
4/4 125 6’05”

VAR BENİM

YALAN DÜNYANIN MALINI NEYLEYİM
GÖNÜL DOLUSU SERMAYEM VAR BENİM
HACI BEKTAŞ KATARINDA DÜKKANIM
DOSTLARA BAL SATAN DİLİM VAR BENİM

CEMALİMDE VARDIR NAZARI HAKKIN
MİHRABIYIM BÜTÜN BU KAİNATIN
SÜZÜLMÜŞÜM,EN DİBİNDEYİM KABIN
GERÇEĞİ SÖYLEYEN SAZIM VAR BENİM

PİŞMİŞİZ BİZ ERENLER OCAĞINDA
YAKMIŞIZ SİNEYİ AŞKIN DAĞINDA
İŞİM YOK SAHRADA,KIRDA,BAYIRDA
KIRKLARIN SÜRDÜĞÜ YOLUM VAR BENİM

TURNA OLMUŞ AVAZIM SEMALARDA
İMAMLARDAN GELDİK KÖK KERBELADA
AKKAYA’YIM KORKMAM ULU DİVANDA
ALLAHIN ARSLANI PİRİM VAR BENİM
ALLAHIN ARSLANI ALİM VAR BENİM

SÖZ-MÜZİK: İBRAHİM AKKAYA

Bağlamalar:Kenan Çallı
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Perküsyon:Ömer Arslan
Solist:İbrahim Akaya
4/4 146 3’50”

HAYDİNDE

KIZ BAHÇENDE GÜL VARMI
DALINDA BÜLBÜL VARMI
BU AKŞAM GELECEĞİM
TENHALARDA YER VARMI

HAYDİNDE SARAY ÇEŞMESİNE
BEN YANDIM BADEM EZMESİNE

HAYDİNDE ATA BİNESİM GELDİ
HAYDİNDE SENİ GORESİM GELDİ

KIZ BAHÇENDE MOR MENİ
VEREM ETTİN SEN BENİ
NASIL VEREM OLMAYIM
ELLER SARIYOR SENİ

HAYDİNDE SARAY ÇEŞMESİNE
BEN YANDIM BADEM EZMESİNE

HAYDİNDE ATA BİNESİM GELDİ
HAYDİNDE SENİ GÖRESİM GELDİ

GELENEKSEL –KASTAMONU YÖRESİ
DERLEYEN ADNAN ATAMAN

Bağlamalar:Murat Kaya
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Perküsyon:Ömer Arslan
Klarnet:Cengiz Yurtseven
Kaval:Osman Aktaş
Aranje:Grup Turnalar
Solist:Kıvırcık Ali
9/8 97 3’10”

DUVARLAR

DUVARLARI KUŞATINDA TUTUKLAYIN HEPSİNİ
NE BÖYLE GURBET OLSUN NE BÖYLE AYRILIKLAR.

KALDIRIN DUVARLARI YIKIN GİTSİN HEPSİNİ
NE BÖYLE ZULÜM OLSUN NEDE BÖYLE ŞARKILAR.(TÜRKÜLER)

DUVARLARI DEVİRİNDE KÜL EDİN BETONLARI
NE BÖYLE SINIR OLSUN NE BÖYLE DÜŞMANLIKLAR.

KALDIRIN DUVARLARI YIKIN GİTSİN HEPSİNİ
NE BÖYLE ZULÜM OLSUN NEDE BÖYLE ŞARKILAR.(TÜRKÜLER)

SÖZ-MÜZİK:Zülfü LİVANELLİ

Bağlamalar:Binali İlgün
Şelpe bağlamalar:Murat Kaya
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Mey:Ertan Tekin
Perküsyon:Ömer Arslan
Solist:Grup Turnalar
2/4 120 4’20”

HAYRİYE

HAYRİYE’NİN BOYUDA UZUN
HAYRİYE NANAY NAYDA NANAY
CANIM NANAY NAYDA NANAY
GÜLÜM NANAY NAYDA NANAY
KIZLAR GELİR DÜZÜM,DÜZÜM
HAYRİYE NİYE NİYE NİYE
YANDIM YAR DİYE,DİYE
ÖLDÜM YAR DİYE,DİYE

HAYRİYENİN BOYUDA ÇELEK
HAYRİYE NANAY NAYDA NANAY
CANIM NANAY NAYDA NANAY
GÜLÜM NANAY NAYDA NANAY
NERDEN DERSEN ORDAN GELEK
HAYRİYE NİYE NİYE NİYE
YANDIM YAR DİYE,DİYE
ÖLDÜM YAR DİYE,DİYE

HAYRİYENİN BOYUDA UFAK
HAYRİYE NANAY NAYDA NANAY
CANIM NANAY NAYDA NANAY
GÜLÜM NANAY NAYDA NANAY
GELİN KIZLAR HALAY TUTAK
HAYRİYE NİYE NİYE NİYE
YANDIM YAR DİYE,DİYE
ÖLDÜM YAR DİYE,DİYE
YÖRE:ERZİNCAN /EĞİN(KEMALİYE)
KAYNAK:MUSTAFA ÖZGÜL
DERLEYEN:MUZAFFER SARISÖZEN

Klarnet:Cengiz Yurtseven
Asma Davul:Ömer Arslan
Klasik,akustik,bas,naylon gitar:Bahtiyar Arıca
Aranjör:İbrahim Akaya
Solist:Çiğdem
4/4 140 2’ 05”

HOSTANIN BADEMLERİ

HOSTANIN BADEMLERİ (ölem yar canım yar nina yar)
SEYREDİN GİDENLERİ (ölem yar canım yar nina yar)
DUTUN,DUTUN ÖLDÜRÜN (ölem yar canım yar nina yar)
YARİ TERKEDENLERİ (ölem yar canım yar nina yar)

HOSTANIN ÖNÜ BAĞLAR (ölem yar canım yar nina yar)
BAŞI DUMANLI DAĞLAR (ölem yar canım yar nina yar)
YARİM GİTTİ GURBETE (ölem yar canım yar nina yar)
GÖZLERİM DURMAZ AĞLAR (ölem yar canım yar nina yar)

HOSTADAN GİDEN YARİM (ölem yar canım yar nina yar)
BANA ZULMEDEN YARİM (ölem yar canım yar nina yar)
BENİ GOYDUN YALINIZ (ölem yar canım yar nina yar)
DERDİNDEN ÖLEM YARİM (ölem yar canım yar nina yar)

YARİ YOLLADIM YOLA (ölem yar canım yar nina yar)
GÖZLERİM DOLA,DOLA (ölem yar canım yar nina yar)
TANRIM BİR BULUT GÖNDER (ölem yar canım yar nina yar)
YARİME GÖLGE OLA (ölem yar canım yar nina yar)

HOSTAYA GEÇİ GELDİ (ölem yar canım yar nina yar)
EL ATTIM SAÇI GELDİ (ölem yar canım yar nina yar)
KEŞKE ATMAZ OLAYDIM (ölem yar canım yar nina yar)
ARKADAN GÖÇÜ GELDİ (ölem yar canım yar nina yar)

YÖRE:ERZİNCAN / KEMALİYE(EĞİN)
KAYNAK KİŞİ:MUSTAFA ÖZGÜL
DERLEYEN :MUSTAFA ÖZGÜL

Klarnet:Cengiz Yurtseven
Asma Davul:Ömer Arslan
Klasik,akustik,bas,naylon gitar:Bahtiyar Arıca
Aranjör:İbrahim Akaya
Solist:Çiğdem
4/4 140 3’ 45”

TURNAM

GÜZMÜ GELDİ TELAŞTASIN
YÜREĞİMİ ÇİZEN TURNAM
BULUT , BULUT GURBET YOLU
BENİM GİBİ HASRETMİSİN TURNAM

BEN ACILAR OCAĞIYIM
KÖRÜK , KÖRÜK YANAN BENİM
ÖRSTE KIZGIN DEMİR GİBİ
ALEV , ALEV TÜTEN BENİM TURNAM

UZUN YOLLAR YORGUNUSUN
GEL DÖŞÜMDE UYU TURNAM
SIRA DAĞLAR OLMUŞ DUVAR
GÖTÜR TÜRKÜMÜ O YARE TURNAM

BEN ACILAR OCAĞIYIM
KÖRÜK , KÖRÜK YANAN BENİM
ÖRSTE KIZGIN DEMİR GİBİ
ALEV , ALEV TÜTEN BENİM TURNAM

SÖZ :AYDIN ÖZTÜRK
MÜZİK: İBRAHİM AKKAYA

Bağlamalar:Kenan Çallı
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Mey:Ertan Tekin
Kaval:Osman Aktaş
Perküsyon:Ömer Arslan
Solist: Grup Turnalar
6/8 132 3’20”

KAR YAĞAR KAR ÜSTÜNE

KAR YAĞAR KAR ÜSTÜNE
AĞAM YAR BİDANEM YAR
YAR , YAR , YAR YANDIM

YAR SEVMİŞ YAR ÜSTÜME

VARSIN SEVSİN NEYLEYİM
AĞAM YAR BİDANEM YAR
YAR YAR , YAR YANDIM

TURP YEMİŞ NAR ÜSTÜNE

AMAN YARİM GEZDE GEL
BADELERİ SÜZDE GEL
SARHOŞUM BEN ÇÖZEMEM
DÜĞMELERİN ÇÖZDE GEL

ŞU DERENİN UZUNU
AĞAM YAR BİDANEM YAR
YAR YAR , YAR YANDIM

KIRAMADIM BUZUNU

ALDIM TÜRKMEN KIZINI
AĞAM YAR BİDANEM YAR
YAR YAR , YAR YANDIM

ÇEKEMİYOM NAZINI

AMAN YARİM GEZDE GEL
BADELERİ SÜZDE GEL
SARHOŞUM BEN ÇÖZEMEM
DÜĞMELERİN ÇÖZDE GEL
NEŞET ERTAŞ
Bağlama :Murat Kaya
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Kaval:Osman Aktaş
Zurna:Ertan Tekin
Perküsyon:Ömer Arslan
Solist:Çiğdem,İbrahim Akaya
4/4 96 2’55”

YA HIZIR

BENİM SEVDİĞİMİN ŞİRİN SÖZLERİ
BÜYÜDÜ SİNEMDE NE HALLER OLDU
KARINCA YÜKÜNÜ FİL ÇEKMEZ OLDU
AZDI ZAMAN AZDI NE ÇAĞLAR OLDU

YA HIZIR YA HIZIR NE ÇAĞLAR OLDU
YA HIZIR YA HIZIR YA HIZIR NE ÇAĞLAR OLDU

TALİP GELMEZ OLDU PİR NEFESİNE PİR NEFESİNE
ELİN ALIP GİTMEZ OLDU YASINA
DAĞLAR SİNDİ TEPELER GÖLGESİNE
BÜYÜDÜ TEPELER NE DAĞLAR OLDU

YA HIZIR YA HIZIR NE DAĞLAR OLDU
YA HIZIR YA HIZIR YA HIZIR NE DAĞLAR OLDU

NESİMİ YÜZÜLDÜ MANSUR ASILDI

ALİ DÜLDÜLE BİNDİ KÜFFAR BASILDI
NİCE ULU SULAR HARKTAN KESİLDİ
AKTI KÖRPINARLAR NE ÇAYLAR OLDU

YA HIZIR YA HIZIR NE ÇAYLAR OLDU
YA HIZIR YA HIZIR YA HIZIR NE ÇAYLAR OLDU

GÖNÜL DURNAM UÇTU GİTTİ GÖLÜNDEN GİTTİ GÖLÜNDEN
BÜLBÜL VAZ GEÇERMİ GONCA GÜLÜNDEN
ABDAL PİR SULTANIM ÇARKIN ELİNDEN
DİDELER YAŞ DÖKTÜ KAN AĞLAR OLDU

YA HIZIR YA HIZIR KAN AĞLAR OLDU
YA HIZIR YA HIZIR YA HIZIR KAN AĞLAR OLDU

PİR SULTAN ABDAL
MÜZİK:FEYZULLAH ÇINAR

Bağlamalar:Binali İlgün
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Kaval:Osman Aktaş
Perküsyon:Ömer Arslan
Solist:İbrahim Akaya
2/4 92 4’10”

TABAKTA PEKMEZ

TABAKTA PEKMEZ SANDIM DA
DÖKÜLÜR AKMAZ SANDIM
BANA BAKAN GÖZLERİ DE
ELLERE BAKMAZ SANDIM

OY SÜRMELİ , SÜRMELİ DE
YAR GÖZLERİN SÜRMELİ
O SÜRMELİ GÖZLERİ DE
NASIL EDİP ÖPMELİ

TABAKTAKİ ELMAYI DA
SOYA , SOYA YE YARİM
EĞER ANNEN VERMESE DE
BEN SEVİYOM DE YARİM

OY SÜRMELİ , SÜRMELİ DE
YAR GÖZLERİN SÜRMELİ
O SÜRMELİ GÖZLERİ DE
NASIL EDİP ÖPMELİ

GELENEKSEL Tokat Yöresi
Bağlamalar:Kıvırcık Ali
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Perküsyon:Ömer Arslan
Aranje:Grup Turnalar
Solist :Kıvırcık Ali
2/4 100 3’05”

TİNYABANIN DAŞLARI

TİNYABA'NIN DAŞLARI DA
CİK , CİK ÖTER GUŞLARI
DOLANIYOR BOYNUMA DA
ŞEMSİ GIZIN SAÇLARI

BİR O YANA O YANA DA
BİR BUYANA BU YANA
YAT KOLUMUN ÜSTÜNEDE
DÖN O YANA BU YANA

TİNYABA'YA VARDINMI DA
ŞEMSİ GIZI GÖRDÜNMÜ
ŞEMSİ GIZIN SAÇINI DA
ELİNİLE ÖRDÜNMÜ

BİR O YANA O YANA DA
BİR BU YANA BU YANA
YAT KOLUMUN ÜSTÜNEDE
DÖN O YANA BU YANA

GELENEKSEL Tokat Yöresi

Bağlamalar:Kıvırcık Ali
Gitarlar:Bahtiyar Arıca
Perküsyon:Ömer Arslan
Aranje:Grup Turnalar
Solist :Kıvırcık Ali
4 100 2'25"

Grup Yol - Dem

Dağlar Aştım

Dağlar aştım yollar aştım
Gittim yare ulaşamadım
Yarim senin umudunla
Dertsiz bir gün dolaşmadım

Dağlar ardında kar var
Tükenmesin umutlar
Hiç bitmasin sevdalar
Yanar yürekler yanar

Yaraladın canan beni
Kül eyledi harın beni
Dayanılmaz sevdan ile
Vurdun yerden yere beni

Söz: Grup Yol
Müzik: Grup Yol

Sevgi Yetmiyor

Yar dediğin etti harman
İnsanda kalmıyor derman
Günler geçer biter zaman
Sevgi yetmiyor yetmiyor

Uslanma sen gönlüm safsın
Sevdasızlık bize haksın
Yalan dünya yere batsın
Sevgi yetmiyor yetmiyor

Söz: Sadi CESUROĞLU
Müzik: Feti KAYMAN

Zamanı Mı

Kaybetmek yakışmaz sana
Umudunu umudunu
Tam murada erer iken
Ayrılığın zamanı mı

Turnam uç gurbete gitme
Çöllerde yorulup gezme
Şimdi sevda zamanıdır
Sevdiğini koyma derde

Bağbozumu benim ömrüm
Hişbir zaman gülmez yüzüm

Kaybettirdin bana özüm
Kaybetmenin zamanı mı

Söz: Grup Yol
Müzik: Grup Yol

Gül Ayşe

Aşağıdan geliyor gül Ayşe
İki elleri tutam tutam menevşe
Menevşenin bir bağını bana ver Ayşe
Aha şu dağlardan aştım da geldim
Bir güzel peşine düştüm de geldim
Aha şu dağlarda kar var duman yok
Benim sevdiğimde din var iman yok

Aşağıdan geliyor donanma
El sözleri yalan olur inanma
Benden başka yar seversen gönenme
Aha şu dağlardan aştım da geldim
Bir güzel peşine düştüm de geldim
Yandım dağlar al başımdan dumanı
Genç yaşımda zindan ettin dünyamı

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Yare Özlem

Yaşanmazmış koca dünya
Kuşlar küsmüş göçmen zamana
Yağmur düşmez olmuş toprağa
Kirlenmiş bu dünya ne çara

Sürsen izini bozkırda dağda
Duysam haberin rüzgar uyansa
Görsem yüzünü düşte de olsa
Paylaşamam yürek dayanmaz

Sevdan benim içimde
Hep yalnız kalmış
Bir yağmur damlasında
Yüreğini ararmış

Yoldızlar onu sorar
Yollar çıkmazmış
Dağlara derdin açıp
Dermanın sormazmış

Söz: Grup Yol
Müzik: Grup Yol

Gel Gönül

Gel gönül gidelim senle
Aşk eline aşk eline
Güllerden dikeni alma
Batsın eline eline

Derya kenerında durma
Kaşlar çatıp boynun burma
Her kötüye meyil verip
Beni derinlerden vurma

Bıkmışım cilven nazından
Hep ağlarım ahuzarlan
Kara toprak alsın beni
Öldüm yarin sevdasından

Söz: Grup Yol
Müzik: Grup Yol

Ey Şahin Bakışlım- Gitme Turnam

Ey şahin bakışlım bülbül avazlım
Bir eli kadehli bir eli sazlım
İşte ben gidiyom kal ahu gözlüm
Ne sen beni unut ne de ben seni

Hudey hudey hudey dem dem dem dem

Kul Hüseynim gül benzim soluk
Alnımıza yazılmıştır ayrılık
Billahi sevdiğim gönüller birlik
Ne sen beni unut ne de ben seni

GİTME TURNAM

Gitme turnam gitme dağlar dumandır
Bizim sürdüğümüz ikrar imandır
Dosttan ayrı düştüm halim yamandır
Turnalar o şahmerdanı görmediniz mi

Aman turnam aman Ali misin sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli misin sen

Şah hayatım kurban binlerce yaşa
Daha neler gelir hey dost sağ olan başa
Bizi hasret ettin dosta kardaşa
Turnalar o şah merdanı görmediniz mi

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Suda Balık Yan Gider

Suda balık yan yan gider
Açma yaram kan gider
Geçme yarim önümden
Cahilim aklım gider

Leyli leyli Türkmen kızı
Sen allar giy ben kırmızı
Yine doğdu tan yıldızı
Doğmaz olsun tan yıldızı

Suda balık yan gidiyor
Açma yaram kan gidiyor
Düştüm bir merhametsize
Hiç halimden bilmiyor

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Değirmenin Bendine

Değirmenin bendine
Taş dönmüyor dönmüyor
Döner kendi kendine
Hazal gelin arabadan inmiyor

Değirmen üstü yeldir
Önü taşlık bir yoldur
Bakracı suya daldır
Hazal gelin arabadan inmiyor

Değirmen önü yokuş
Mendilim inci nakış
Yaralar böyle bakış
Hazal gelin arabadan inmiyor

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Beni Görüp Yüzün Öte Döndürme

Beni görüp yüzün öte döndürme
Yine benim gönlüm sendedir sende
Yıkıp hilal kaşın yere indirme
Yine benim gönlüm sendedir sende

Şerbet senin dudağında dilinde
Arzumanım kaldı ince belinde
Sen bir güzelsin Türkmen elinde
Günah bende değil sendedir sende

Söz: Anonim

Müzik: Anonim

Ya Hızır

Benim sevdiğimin şirin sözleri
Büyüdü sinemde ne hallar oldu
Karınca yükünü fil çekmez oldu
Azdı zaman azdı ne çağlar oldu

Talip gelmez oldu pir nefesine
Elin alıp gitmez oldu yasına
Dağlar sindi tepeler gölgesine
Büyüdü tepeler ne dağlar oldu

Nesimi yüzüldü Mansur asıldı
Ali düldüle bindi küffar basıldı
Nice ulusular arktan kesildi
Aktı Körpınarlar ne çaylar oldu

Gönül turnam uçtu gitti gönülden
Bülbül vazgeçer mi gonca gülünden
Abdal Pir Sultan'ım çarkın elinden
Dedeler yaş döktü kan ağlar oldu

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Bu Dağlarda Bağ Olmaz

Bu dağlarda bağ olmaz
Kara üzüm ağ olmaz
Komşu kızı sevenin
Yüreğinde yağ olmaz

Ben ağlarım saz ağlar
Karşımda bir kız ağlar
Ağlarsa anam ağlar
Geri kalan az ağlar

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Azimem

Kara üzüm salkımı yummalıcak azimem
Benim yarim saklı mı
Bi yol görem yüzünü hopur hopur azimem
Kaybedivercem aklımı

Aşşa köyün pınarları da yandan horleyo
Azime de kızın saçları parleyo

Bağa girdim üzüme yummalıcak azimem
Çubuk değdi gözüme
Benden utanan yarim hopur hopur azimem
Elek gersin yüzüne

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Gonca Meşe

Gonca dağın başında bir ulu meşe
Meşenin dibinde bir gelin Ayşe
Bir elinde meşe bir elinde şişe
Sen doldur da ben içeyim
Kız gelin Ayşe

Ovalar
Ovalar ovalar engin ovalar
Ovada yaılır türlü mayalar

Dağdan gel yarim dağdan
Gel geç bizim o yoldan
Sen aşıksın ben yangın
Annen bilmiyor halden

Bahçalarda badılcan
Ben askere yazılcam
Askerden gelip ille
Ben Kezban'a Sarılcam

Bahçalarda gök biber
Şimdiki kızlar pek kibar
Kibarlığı neyleyim Güzellerde itibar

Kuşlar gibi biz havada uçalım
Ver elini yar dağlara kaçalım
Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Grup Yorum - Cemo 1989

Aylin Şeşen: Vokal
Selma Çiçek: Solo, Vokal
Hilmi Yarayıcı: Solo, Vokal
Taner Tanrıverdi: Vokal
E. Akın Çapın: Vokal
Efkan Şeşen: Solo, Vokal
Elif Sumru Göker: Klasik Gitar, Vokal
Metin Kahraman: Bağlama, Vokal
Ejder Akdeniz: Klavyeli Çalgılar, Flüt, Bass, Vurmalı Çalgılar, Klasik Gitar, Vokal
Serdar Keskin: Akustik Gitar, Vokal
Kemal Sahir Gürel: Bass, Kaval, Flüt, Klavyeli Çalgılar, Vokal

cemo

dağların yücesinde ateş yanar
oturmuş da başına sevdalılar
gün gelir kahpe savrulur
cemo ovaya inen de

yar...
alnında yıldızlı bere
elinde mavzeriyle
çıkıp dersim dağları?nda
türkü söylemek var ya
oy cemo, cemo can...

savrulup ovaya inen bulutlar
muştusudur kopacak fırtınanın
o büyük günün görkemiyle
çocuklar halaya duracak

söz-müzik: grup yorum

mehmet

o gün yüreğimizde mavzer
güneş alnımızı yakıyor
beşbin kardeş yürüyor güneşe
mehmet kavgayı öğretiyor

bakın bir sokak işte mehmet çıkıyor
öbür sokaktan yine mehmet çıkıyor
beşbin mehmet koşuyor güneşe
ölüm yağmuru hiç dinmiyor

kuşandık genç öfkeni
taşların kucaklarımızda
bizlere öğrettiğin kavga kavgamız
büyüyor umuzlarımızda

alnındaki kurşun yarası
sönmeyen bir ateş şimdi
büyüyor inatçı kavgamızda büyüyor
sarıyor halkın yüreğini

zapt ettiğimiz alanlara
sesini taşıyacağız
kanımızla yazıyoruz tarihi
haklıyız kazanacağız

söz-müzik: grup yorum

isyan olsun

alnını dağ ateşiyle
yüzünü kanla yıkayan dostum
senin dudağında gülümseyen bordo gül
benim yüreğimi harmanlayan isyan olsun

şimdi dingin gövdende
uğultuyla büyüyen sessizlik
bir gün benim elimde
patlamaya hazır mavzer olsun

başını omzuma yasla
gövdemde taşıyayım seni
gövdem gövdene can olsun

söz: arkadaş zeki özger
müzik: grup yorum

gün ola

alnındaki yaradan boşaldı belki bütün kanı
fakat nehirlerin akıyor dağların rüzgarlıdır
bak yine çarpıyor kalbim
ortasında kavganın
gün ola devran döne, umut yetişe

dağlarının dağlarının ardında
değil öyle yoksulluklar hasretler
bir tek başaka tanesi susuz kalmayacak
bir tek zeytin dalı bile yalnız

sıkıysa yağmasın yağmur
sıkıysa uyanmasın dağ
bu yürek ne güne durur ne güne
bu yürek ne güne durur bu yürek
gün ola devran döne, umut yetişe

söz: ahmed arif
müzik: grup yorum

düşenlere

bu toprakta kalır adın
tohumların arasında
yeşilinde tarlaların
başakların sarısında

yıllar geçse de aradan
kopar gelir ırmaklardan
ışır yine kurşunlanan
dostlarının yarasında

günü gelir dağa çıkar
yıldızlardan şiir çeker
kanımızı siler yıkar
suların en durusunda

bir annedir bir kardeştir
ovalarda bir ateştir
sırasında hayat verir
ölüm saçar sırasında

bayrak olur bize yarın
rüzgarıyla ilkbaharın
dalgalanır genç kızların
gözlerinin karasında

günü gelir dağa çıkar
yıldızlardan şiir çeker
kanımızı siler yıkar
suların en durusunda

bu toprakta kalır adın
tohumların arasında
yeşilinde tarlaların
başakların sarısında

söz: ülkü tamer

insan pazarı

kondulardan gelmişik lo
açlık yoksulluk çekmişik
her sabahın seherinde
güven park'ta birikmişik

açlığın dini olmaz
yoksulluğun vatanı
körolasın kahpe devran

güven park?ta bir anıt var
yamru yumru kara taştan
yazıyor ku o anıtta

öğün çalış güven ey türk

cam silerik parıl parıl
ağartırık kap kacağı
yeter ki gelsin de ekmek
biz her bir işi görürük

ayşe?lerik fatma?larık
güllü?lerik hatçe?lerik
güven park?ta o anıta
çok saygı selam ederik

övünsek de güvensek de
çalışsak da olmuyor ki
'türk'ük deyin övünüyok
açlık 'türk'ü bilmiyor ki

söz: hasan hüseyin
müzik: grup yorum

borçlusun

tutmamışsan kolundan
bir tükenip yorulmuşun
avutmamışsan umutsuzluğu
su diyene vermemişsen

sende iş yok be kardeşim
alnındaki çizgilere
gözündeki ışıltıya
borçlusun sen yaşamın kendisine

kolay gelsin dememişsen
taş kıran işçilere
günaydınsız bırakmışsan
bahçe bezeyenleri

pankartlı yürüyüşlere
ve halaylı grevlere
katılmayı bir aşk gibi
ta şuranda duymamışsan

söz: hasan hüseyin
müzik: grup yorum

gün gelir

türküler... söyledik
baş başa diz dize türküler
kavga türküleriyle dağlarda biz vardık
kavga türküleriyle alanlarda
bir ekmeği bölüştük karanlığın sabahında

gün gelir ki gün gelir gelir günler
dağ ateşi başında

kar asker sen ve ben karanlığı gözlerken
ellerimiz tetikte hazır bekliyorken

bugün grev günüdür dostlar
elele türkülerle coşalım hey!
emek ile ter dökenler
hep birlikte halaya duralım hey!

söz-müzik: grup yorum

oğula ağıt

binbir çileyle büyüttüm oğlumu
yemedim yedirdim bugüne getirdim
cesurdu mertti kaya gibi sertti
bir gün geldi ki vay... vurdular onu

beni kınama arkamdan ağlama
ne yaptıysam bil ki halkım için? derdi
aslan gibiydi sözünün eriydi
bir gün geldi ki vay... vurdular onu

yaşlı gözlerle beklerdim yolunu
oğlum gider de ya dönmezse diye
göz bebeğimdi beni her şeyimdi
bir gün geldi ki vay... vurdular onu

sabır taşından yaratılmış insan
güle güle oğlum kalanlar sağolsun
yaşı yirmiydi canımın içiydi
bir gün geldi ki vay... vurdular onu

kurşun değildi top tüfek değildi
zulüm yılanıydı boğan oğlumu
bir can gitse de binler var geride
bir gün gelir ki hey... ezerler onu

söz: anonim
müzik: theodorakis

bir oğul büyütmelisin

zulüm ejderha olsa da
telli duvaklı yurdumda
bir oğul büyütmelisin
kavgada yiğit olmalı

gün gelip yol kenarında
kızıl gül açmış alnında

bulursan yıkılmayasın
gözyaşında hınç olmalı

düşen birdir bilmelisin
bin oğlun var sevmelisin
yarın bizim yılmayasın
yüreğinde güç olmalı

yarin yanağından gayrı
paylaşmak için herşeyi
söylediğimiz türkülerde
senin de sesin olmalı

söz-müzik: grup yorum

çağrı

günün sancısı var
şafağın çağrısı var
zaferin müjdesi var
al yüreğini öfkeni kuşan da gel
emeğin kavgası var

dağlardan tarladan kondulardan hey
nehir gibi coş da gel
fabrikadan okullardan çık yola
meydanlara koş da gel
(caddeleri aş da gel)

umut yeşerdi işte büyüyor direnişte
davetliyiz güneşe
al yüreğini öfkeni kuşan da gel
kavga seni çağırıyor

söz-müzik: grup yorum

Grup Yorum - Cesaret 1992

Hilmi Yarayıcı: Solo, Vokal
Nuray Erdem: Solo, Vokal
Taner Tanrıverdi: Bağlama, Vokal
Elif Sumru Gürel: Klasik Gitar, Akustik Gitar, Vokal
Kemal Sahir Gürel: Kaval, Buzuki, Klavyeli Çalgılar, Vurmalı Çalgılar, Vokal

dağlara gel

başına bir hal gelirse canım
dağlara gel dağlara
seni saklar vermez ele canım
dağlara gel dağlara

bu canım aşka düşeli canım
aşk odu ile pişeli
yeşil dağlar menekşeli canım
dağlara gel dağlara

gevheri düştüm dillere canım
diyar-ı gurbet illere
bilahi vermem ellere canım
dağlara gel dağlara

söz: gevheri
müzik: grup yorum

mısri kız

adı yasak bir çiçektir dağlarda
arar yurdunu tarihsiz çağlarda
bir ezgi başlatır dünyaya karşı
susar türküsü dumanlı çığlarda

mısri?nin günü dolmaz
sevdanın izni olmaz
sevdaya yasak koyanın
dünyada yeri olmaz

mısri kız derler dereler taşkını
yollar yorgunu yokuşlar aşkını
direnir düşmana satmaz aşkını
zindanda düşmanı direnç şaşkını

cudi?nin gözleri cizre?ye bakar
her kızın çığlığı bir gönül yakar
her sevda başına bir ateş takar
dicle?nin suları kendini yakar

söz: adnan yücel
müzik: grup yorum

karadeniz

karadeniz yine yelin savrulur
nazlı yardan kara haber mi geldi
kuşluk vakti gün geceye devrilir
yoksa yardan kara haber mi geldi

kucağında yakamozlar serili
sularında dalgaların dürülü
ne susarsın dağların var sıralı
yoksa yardan kara haber mi geldi

duman vurmuş kemençenin yayına
haramiler el uzatır aşına
tütününe fındığına çayına
ne susarsın çağır can yoldaşını
dağlar başına...

söz: ibrahim karaca
müzik: grup yorum

em ne binketi ne

em ne binketi ne
avê da ne çûn jan û êşên me
bın her tovên ku hêşin dıbın bı baranên bıharê
ku mina şevekî şewatê ne
lı meydana şer mêfxas hene

em ne bınketi ne
ku nanê me ji dest me bıgrın ji
u ji porê zarokên me wek serê genımê zer
yarê ji me dûrxının ji
em ne bınketi ne
xwina me da jin dıkele xek çavkaniyek
em ne bınketi ne
tûrê me tov tıji bı dıl û can dıçın şer

[yenik değiliz]
yenik değiliz
boşa gitmedi çektiğimiz acılar
ilkyaz yağmuru ile yeşeren tohumlara bak
bir yangın gecesini andıran sesleri dinle
savaş alanlarında çarpışanlar var

yenik değiliz
etseler de bizi ekmeğimizden
çocuklarımızın buğday başağı saçlarından
yardan ayırsalar da bizi
yenik değiliz
kanımızda bir pınar gibi kaynayan hayat

yenik değiliz
torbamız tohum dolu
koşar adım gidiyoruz kavgaya

söz: kemal burkay
müzik: grup yorum

neslime armağandır

neslim şimdi ben şerefimle ölmenin doruğundayım
unutmadan geçmişi, unutmayın sözlerimi
bekliyorum seyrederken gökyüzünün kanlı şafağını
bekliyorum sizi...
bekliyorum

söz: kahraman altun
müzik: grup yorum

cesaret

atıldık kavgaya yürüyoruz en önde
devrim bayrağımız ellerimizde
coşkun sel gibi yıkıyoruz setleri
akıyor akıyor akıyoruz biz

cesaret cesaret daha fazla cesaret
kurtuluş mutlaka ellerimizde
kır zincirleri kopar geleceği
kurtuluş mutlaka ellerimizde

kır zincirleri son ver sömürüye
özgürlük mutlaka ellerimizde
(kır zincirleri son ver sömürüye
kurtuluş bayrağı ellerimizde)

yükselen devrimci öfkemizin seliyle
dövüyoruz düşmanın kalelerini
halkın adaleti güç veriyor bizlere
titriyor titriyor halk düşmanları

söz-müzik: grup yorum

dı beri

wera sodır ustimira ma cayı xora
rocı xona na buyi rûstı mafetelin mi kovra

dı beri haval mi dı beri waye mi
na ceng ceng mau peri piva sı mi

rocî wecû kowonra tıjî eşta welatı mi

na rojî rojî mau her me wu her muşan

[haydi gel]
sabah erken kalktık biz yerimizden
gün henüz aydınlanmamıştı biz dolaşırdık dağlarda

haydi gel arkadaşım haydi gel kardeşim
bu savaş bizim savaşımız hep beraber gidelim

gün doğdu dağlarda güneş vurdu vatanıma
bugün bizim günümüz omzunu omzuma yasla

söz-müzik: grup yorum

seher yeli kız

kömür gözlü kız kömür gözlü kız
sende sevdalara düştün demek
düştün de daldın yangınlara
yerin hazır haydi katıl bu halaya

seher yeli kız seher yeli kız
sen de yarınlarını aldın demek
aldın da girdin dalgalara
hedef liman haydi dayan boranlara

gece saçlı kız gece saçlı kız
sen de anadan geçtin demek
geçtin de koştun sevdalına
yurdun bekler haydi sarın ak duvağa

söz-müzik: grup yorum

sevda türküsü

adın deler dağ başında karları
kokun aşar dereleri yarları
çiçek çiçek kuşatırsın dalları telli duvak
dalları mor salkımlı dalları güneş güneş dalları

sevmek demek kavga demek bilirim
türkü türkü şiir şiir söylerim
senden uzak yaşamayı n?eylerim özlem özlem
n?eylerim yasak yasak n?eylerim ayrı ayrı n?eylerim

yaprak olur savrulursun yellerde
destan olur söylenirsin dillerde
damla damla süzülürsün güllerde özlem özlem
güllerde sevda sevda güllerde susmak bilmez güllerde

söz: adnan yücel
müzik: grup yorum

benim adım şirvan berivan

benim adım şirvan berivan
eser koynumda kanlı boran
ürperir yüreğim ucu
savrulur... tufan olur

bir ateş topu gibi
yanar ellerim şimdi
gözucumda damla yaş
düşer yerlere gül olur

annem babam savaşır
özgürlüğüm uğruna
bir el elimi tutar
koşar giderim halaya

söz-müzik: grup yorum

seni seviyorum

insanların içindeyim
seviyorum insanları
hareketi seviyorum düşünceyi seviyorum
kavgamı... kavgamı seviyorum

sen kavgamın içinde
bir insansın sevgilim
seni seviyorum

aydınlığın içindeyim
seviyorum aydınlığı
paylaşmayı seviyorum eşitliği seviyorum
kavgamı... kavgamı seviyorum

söz: nazım hikmet
müzik: grup yorum

reşo

reşo dağların piri
düze inmez kederi
yol yokuş yolcu çıplak
bilinmez mi nedeni

düşsüzü düşe getir
doğruyu söze getir
yangın ol şu dağlarda
eğriyi dize getir

reşo acı takışır

isyanlara yaraşır
isyanları seçende
halaylara karışır

söz: yılmaz odabaşı
müzik: grup yorum

keçe kurdan

keçer bıner, çerxa cihan
zor gıredane mere zor
jın çune peş, pır dıxwının
edi qelem gış çune jor

keçe em dıxwazın
bı mera werın şevre
dılo, em dıxwazın
bı mera werın cenge

haye haye
em keçıken kurdanın,
şirın, em şengın
em hevıya merdanın
derde nezana
ber bend u ser hundanın

sere xwe rake keça kurdan
dıl u cıgerem heliyan
ka nıştıman, ka azadi
ka dayıka me sewıyan?

kürt halk şarkısı

Grup Yorum - Gelki Şafaklar Tutuşsun 1990

Hilmi Yarayıcı: Solo, Vokal
Selma Çiçek: Solo, Vokal
Efkan Şeşen: Solo, Vokal
Metin Kahraman: Bağlama
Elif Sumru Gürel: Klasik Gitar, Vokal
Ejder Akdeniz: Flüt, Bass, Klasik Gitar, Akustik Gitar, Vokal
Kemal Sahir Gürel: Bass, Kaval, Flüt, Klavyeli Çalgılar, Vurmalı Çalgılar, Vokal

gel ki şafaklar tutuşsun

karanlıklar içinden şafakla gel günle gel
kan ve barut içinden dirençle gel kinle gel
gel gülüm gel...

gel ki geceler çatlasın
gel ki şafaklar tutuşsun
bizim olsun alınterimiz hey
(bizim olsun emeğimiz hey)

yağmur sele dönende derelerden taş da gel
biz kavgaya giren de sevdalara düş de gel
gel gülüm gel...

doluşunca alanlar şehirde gel kırda gel
haykırınca zindanlar zincirleri kır da gel
gel gülüm gel...

söz: adnan yücel
müzik: grup yorum

ferhat

kara yeller ak yelleri döğende
sevdanı yüreğine yüreğine kuşat
al sesini vur kanının gümbürtüsüne
zamanıdır dağları delmenin ferhat

dağların başı yaslı
ferhat' ın yüreği kan ağlar
yüreğin sağlam bileğin güçlü ferhat
istesen dağlar dağlar...

sevdan ki bir yakıcı kuştur yüreğimde
gümbürder zulme karşı kan gibi

ölürsem dağlar için ölürüm ferhat

kalırsam vuruşkan şahan gibi
ateşi üfle körüğü kullan
bu can bu hasrete dayanır
soludukça sevdan

söz: arkadaş zeki özger
müzik: grup yorum

koçaklama

çıktım dağın başına da
adım kazdım taşına
ölüm namert belalımdır
bakmaz gözüm yaşına

bu dağların rüzgarından
hoştur aman benim başım hey
ölüm düşme peşime
gençtir daha benim yaşım

düz ovaya inilir mi
ölüm yıldı sanılır mı
düşman sinmiş yolun gözler
bile bile yanılır mı

günü gelince onar yüzer
biner biner ölürüz
vuruşmaktır aslımız bizim
döner döner ölürüz

söz: ismail uyaroğlu
müzik: grup yorum

direnişçilerin cevabı

soyun dedi düşman inaçlarından
dört kızıl ok fırladı yayından
17 ekim depremini yaratan
o güçlü fırtınayı yaratan
krallar imparatorlar beyler diktatörler yıkanız

hey hep bir ağızdan türkü söyleyen
karaburun'da çarpışan bedrettin yiğitleriyiz

biz nerede doğum sancısı
atlarımızı oraya sürdük
kızgın ve kızıl kor atlarımızla
hep dalgalı anaforlara daldık

çok yendik çok yenildik
topların tankların -ki ustasıyız-
uçlarında sallanan bizlerdik

hey stalingradda şaha kalktık
filistinlerde direndik kızıldere?de direndik

düşüncelerimizi tarihimizin
örs ve çekici arasında dövüp
kavganın suyunda çelikleştirdik

ip de geçirsen boyunlarımıza
ya da bir kurşun alınlarımıza
asla soyunmayız inancımızdan

hey and dağları sierralar
chenin gül bahçeleriyiz

söz-müzik: grup yorum

halay

el veriyor el veriyor
dökülen kan öfkemize dal uzatmış el veriyor hey...

yol veriyor yol veriyor
sarp yamaçlar derdimize geçit açmış yol veriyor hey...

dal çiçeğe dağ koçağa, ay denize gün sıcağa
can bileğe ten kucağa, bıçak kına sır veriyor

gül veriyor gül veriyor
ezilenler sevgimize, yürek yürek gül veriyor hey...

söz veriyor söz veriyor
dövüşenler cengimize, oğul oğul söz veriyor hey...

söz: nihat behram
müzik: grup yorum

halay

aponun türküsü

bir türküdür direniş boy verir zindanlarda
inatçı bitmez bir gülüş bir türküdür direniş
zindanlarda adı haydar apo fatih hasan haydar
yaşasın direniş yaşasın zafer

gülüşün günlerimizi aydınlatıncaya kadar
and olsun ki inancım sevdamızda yaşayacak

haydarın türküsü
türküm bitmedi sesim daha yitmedi
ben hala türkü yakıyorum kavgada
direnişçilerin kızgın (alev) soluklarında

ellerimi bilincimi sesimi
tüm hünerimi kavgama verdim
boşuna aramayın mezarda beni

hasanın türküsü

ben hasanım geldim işte
yine şakacı konuşkanım dilinizce
yine sevdalı... geldim işte

yürek öfkeyle dolunca yine kavgacı
kurşuni kamçı kalkınca
koştum kırmaya... yine savaşçı

salın sevdiğim salın
salın mudanya limanı
salın ey dünya

ben bir devrim hamalıyım yine işsever
güzel umutlar taşırım yine yurtsever
ortasındayım halkım için kavganın
bu zincir böyle kırılacak düşsek de ölüm oruçlarında

söz-müzik: grup yorum

dağlara doğru

yastığımda sıcaklığın dururken
tenimde damlacık terin uyurken
uyandık sabahın ilk çığlığıyla
karıştık gecenin son yıldızına

İçimde coşkuyla çarpar yüreğim
elimde solgunca yanar fenerim
kuşanıp dağların o heybetine
karıştık gecenin son yıldızına

sesimizde soluklanır rüzgarlar
sevdamızda halay tutar ormanlar
üç etekli ak puşulu kadınlar
karışır gecenin son yıldızına

söz-müzik: grup yorum

madenciye ağıt

yeni çeltek ocağı?ndan yükselir yükselir çığlıkları
yanar bedenler yitip gider yitip gider umutları
yazgıları kömür gibi kazar bitmez yerin dibi oy...
bir tas yemek biraz ekmek
güneş görmez hiç yüzleri oy... oy gülüm...
hasret çöker yüreklere toprak dolar gözlerine
haber ulaşır köyüne
yetim kalır oğlu kızı oy... oy gülüm...
bir gün gelir ocaklardan kazma kürek ellerinde oy

yürüyünce yeryüzüne
değişecek yazgıları oy... oy gülüm...

söz-müzik: grup yorum

onaltı mart

dağ gibi yiğidim zeybeğim yoldaşımsın
oğlum kızım yüreği sinesine sığmayanımsın
buzlu çekmecelerde kız buzlu çekmecelerde erkek
ve buzları eriten sessiz ezgi
nasıl bir şeysin ki
kucağında ninnilenir dağlarımızın geleceği
göğe çevir gözünü namlu göğe çevir
korkunçsun bomba sus
sus düştüğün yerde ne olur sus bomba sus
basma gürültünle taze soluğuma yolum uzun sus
göğe çevir gözünü namlu göğe çevir
eli kulağında bitecek cehennem dolanı
yunup arınacak kara basanından
soluklanacak derslikler
bitecek halkımın özlemi
süt toprak torna üretenin olacak
bitecek yurdumun özlemi
sesini bulacak her karışı
sesini bulacak beyazıt
güvenin sevginin sesini
hepsini görür nasılsa
nasılsa hepsini yaşar
havada kalmaz
mutlak bulacak avazım kendine bir yer

çitler kesilir birer birer
cop ve bomba alt edilirler
biz ki gürleyen birer volkanız
beyazıt patlayan krater

martın onaltısında yedi can
düştük gün ortasında yedi can
bin dallı yasemen olup yeşerdik
faşizmin karşısında yedi can

çaldığım özgürlük ateşini
ülkemin koynunda büyütmek
değil lale bahçelerinden değil
barut yakan avazdan (soluktan) geçer

söz-müzik: grup yorum

Grup Yorum - Haziranda Ölmek Zor / Berivan 1988

İlkay Akkaya: Solo, Vokal
Efkan Şeşen: Solo, Vokal
Kemal Sahir Gürel: Kaval, Flüt, Akustik Gitar, Klasik Gitar, Klavyeli Çalgılar, Vokal
Taci Uslu: Klavyeli Çalgılar
Metin Kahraman: Bağlama, Vokal
Tuncay Akdoğan: Cura, Vokal
Ejder Akdeniz: Klasik Gitar, Vokal
Serdar Keskin: Akustik Gitar, Vokal

berivan

döşümüze ölüm basmış kardeşler
karanlık da yağar canlar üstüne
zincir sesleriyle sızlar bilekler
gülerken bildiğim ağlar üstüne

kucakta kucakta kalmış ölüler
doğmadan gidenler haykıran gözler
karanlıkta kana bulanan yüzler
gözler göçtü parelendi yürekler

dağlara çıkam dedim
dosta ulaşam dedim
dost ben senin derdinden
dağlara mekan dedim

söz: hasan hüseyin
müzik: grup yorum

diriliş

tankların önünden bir dağ düşse toprağa
çoğalır toprakta dağlara gülen yürek
dağlarda sokakta fabrikada tarlada
halkız biz yeniden doğarız ölümlerde

söz: pablo neruda / grup yorum
müzik: grup yorum

soluk soluğa

büyük aşklar yolculuklarda başlar
ve serüvenciler düşer yollara
onlar ki dünyanın son umudu
soyları tükenmeyen birer şahindirler

ne bir adresleri vardır onların
ne de aşktan başka bir sığınakları
ama yaşarlar dünyanın dört bir yanında
ölümle alay ederler sanki
neydi onları oradan oraya
savurup duran şey?

söz: ahmet telli
müzik: grup yorum

doğacak güneş gibi

doğacak güneş gibi
halkın kara yazgısının üstüne
hey... doğacak güneş gibi
karanlığın ortasına sesimiz
yumruklar dalgalanıyor göklerde hey...
gülümseyen (kızıl bantlı) şehitlerimizle

hey hey hey hey!
bu ses bizim sesimizdir
ağlayan haykıran biziz
kahkahayla gülen biziz
her kavgada ölen biz

14 haziran?da onlar (apo fatih hasan haydar)
yanar hücre hücre yanar
coşkun (kızıl) karanfiller gibi
elde bayraklaştılar
yürüyen hep yürüyen yürüyen

çağlara... ses veriyor sesimiz
dağlara... dağlara yükseliyor
yürüyen hep yürüyen yürüyen

söz-müzik: grup yorum

asker kaçakları

köyün evleri karanlık
gökte yıldız pır pır eder
ben bir asker kaçağıyam
gelin bana bir tas su ver...

n?eyleyim kusura kalma
elleri kınasız gelin
çalar asker kaçakları
kapıları geceleyin...

söz: nazım hikmet
müzik: grup yorum

hoşçakalın dostlarım

hoşçakalın dostlarım benim hoşçakalın dostlarım
sizi canımda canımın içinde
kavgamı kafamda götürüyorum
hoşçakalın dostlarım hoşçakalın dostlarım

a dostlar a kavga dostu iş kardeşi
a yoldaşlar a
kavga dostu iş kardeşi a yoldaşlar a
tek hecesiz elveda
a dostlar a kavga dostu iş kardeşi
a yoldaşlar a elveda

görüşürüz yine görüşürüz dostlarım
beraber güneşe güler
beraber dövüşürüz
hoşçakalın dostlarım hoşçakalın dostlarım

söz: grup yorum
müzik: mikis theodorakis

haziranda ölmek zor

gece leylak ve tomurcuk kokuyor
yaralı bir şahin olmuş yüreğim
uy anam anam haziranda ölmek zor
haziranda ölmek zor

çalışmışım onbeş saat tükenmişim onbeş saat
yorulmuşum acıkmışım uykusamışım
anama sövmüş patron sıkmışım dişlerimi
ıslıkla söylemişim umutlarımı

sıcak bir ev özlemişim, sıcak bir yemek
sıcacık bir yatakta unutturan öpücükler
çıkmışım bir dalgadan vurmuşum sokaklara
sokakta tank paleti sokakta düdük sesi
sarı sarı yapraklarla dallarda insan iskeletleri

gece leylak ve tomurcuk kokuyor

uyarına gelirse tepemde bir de çınar?
demiştin yıllar önce
demek ki on yıl sonra, demek ki sabah sabah
demek ki manda gönü, demek ki şile bezi
bir de memed?in yüzü, bir de saman sarısı
bir de özlem kırmızısı
demek ki göçtü usta kaldı yürek sızısı
yıllar var ter içinde taşıdım ben bu yükü
bıraktım acının alkışlarına üç haziran altmışüçü
üç haziran altmışüçü

bir kırmızı gül dalı konmuş üstüne
bir kırmızı gül dalı şimdi uzakta
yatıyor oralarda bir eski gömütlükte yatıyor usta...
gece leylak ve tomurcuk kokuyor

geçsem de gölgesinden tankların tomsonların
şuramda bir kuş ötüyor
gece leylak ve tomurcuk kokuyor
haziranda ölmek zor

söz: hasan hüseyin korkmazgil
müzik: hüsnü arkan

bir dağ türküsü

yolun yalnızlığa düştü, kar üstünde yürüyorsun umarsız
insansız sıcaksız, acımasız doğadasın

ah gülüm dostum kardeşim
sar dağları şimdi
ah gülüm dostum kardeşim
soluğun bulutlarda

yavuklundur dağlar taşlar ve aç kurtlar bekler aşağılarda
sen dağlarda ben zindanda yalnız değiliz

bir koyaktan bir koyağa bir sarı bulutun üstünde
cıvıldaşan kurşunlarla gülümse yurduna

söz-müzik: grup yorum

venseremos

fırtına yırtıyor sessizliği
ufuktan bir güneş doğuyor
gecekondulardan geliyor halk
tüm şili şarkılar söylüyor

venseremos venseremos
kıralım zincirlerimizi
venseremos venseremos
zulme ve yoksulluğa paydos

şili?de halk bugün savaşıyor
cesaret ve aklın gücüyle
kahrolsun halkın katili cunta
yaşasın ?unitad popular?

şili halk şarkısı

filistin günlüğü

bana ılık rüzgarları gönderin
tel örgüler ardına
sevgilinin gözlerinde benim olsun
yağmur damlaları mavisi
yeşile mahkum edin bozkırı
boy atsın sevdam
bana bir türkü söyleyin
yarınlarıma uzansın
tel örgüler ebem olsun
doğurtsun hasretimi

ağlamasın çocuklar
çocuklar kanamasın çocuklar ağlamasın
sözüm var beyrut sokaklarında
öldürün beni
her sabah saat beşte
öldürün beni
sözüm var beyrut sokaklarında
yaşatın beni

söz: mecit ünal
müzik: grup yorum

özgürlük türküsü

kor bir ateştir yüreğim
coşku büyüttüm koynumda
oğul (kızım) gitme demedim
omuz verdim kavgasına

bulutlar ağlar dağlardan akar
savrulur zindanlara
zinciri kırar duvarı yıkar
kavuşuruz meydanlarda

boy veriyor karanfilim
özgür günün müjdesiyle
kızım (oğul) gitme demedim
soluklar verdim sesine

boran ayırdı elimi
onun sıcak ellerinden

baş eğmez kar çiçeği
onurla yanındayım ben

söz-müzik: grup yorum

çav bella

işte bir sabah
uyandığımda çav bella....
elleri bağlanmış buldum yurdumu
her yanı işgal altında

sen ey partizan
beni de götür çav bella...
beni de götür dağlarınıza dayanamam tutsaklığa

eğer ölürsem
ben partizanca çav bella...
sen gömmelisin ellerinle beni
ellerinle toprağına

güneş doğacak
açacak çiçek çav bella...
gelip geçenler diyecek merhaba?
merhaba ey güzel çiçek?

italyan halk şarkısı

Grup Yorum - Sıyrılıp Gelen 1987

Metin Kahraman: Bağlama, Vokal
Erkan Sevil: Klasik Gitar, Vokal
Tuncay Akdoğan: Cura, Vokal
Kemal Sahir Gürel: Kaval, Orkestra Flütü, Mandolin, Koltuk Davulu
Taci Uslu: Org, DSS 1
Gülbahar Uluer: Vokal
Ayşegül Yordam: Vokal
Efkan Şeşen: Vokal

büyü

büyü de baban sana büyü de büyü
acılar alacak yokluklar alacak büyü de baban sana
büyü de baban sana büyü de büyü
bitmez işsizlikler açlıklar alacak büyü de baban sana

büyü de baban sana büyü de büyü
baskılar işkenceler kelepçeler gözaltılar zindanlar alacak
büyü de baban sana büyü de büyü
büyüyüp de onyedine geldiğinde
baban sana idamlar alacak

söz: gülten akın
müzik: grup yorum

gülebilmez

seni kalbimde gezdirip her an
eşkimiz bilmesin dedim hicran
ala gözlü yarim menim kimse bilmir
senin aşkınla ay aman ağladım güldüm

gülebilmez gülüm bahar sensiz
üreğim od tutup yanar sensiz

dönmerem heç sözümden ey canan
getme bir an heç gözümden ey canan
senden ilham alar menim könlüm
seni menden inan gözelim ayırmaz ölüm

azeri halk türküsü

kuşatma (filistin)

sen kurşun yağmurları altında
güneşin delik deşik edildiği bir ülkede doğdun
öptü kan revan içinde seni çırılçıplak bir ölüm
ölümü ve gözyaşını gördün yavrum
kan emmeyi öğrendin yaralarından

saplanırken geceye ilk çığlığının sesi
kestik göbeğini süngüyle senin

terli bir asker kaputuna sardık sonra
kurşunlar yağıyordu cesedine annenin

ağla yavrum ağla
dindirsin içindeki acıyı gözyaşların
dönsün toz duman arasın aşkı
ve kalksın artık kanlı duvarlarından kuşatmaların

ağla yavrum ağla şimdi...

söz: mecit ünal
müzik: grup yorum

güleycan

güneş bile yasak içim sarı sıcak
duvarları deler sevdanın közü
güleycan... gül gül gül

dertlerim nice ne giz ne bilmece
bekliyor zalim tel örgüden gece
gel ey can... gel gel gel

bu yol uzun ırak varılacak mutlak
şu korkuyu çıkar at gürül gürül hayat
güleycan... gül gül gül

söz-müzik: grup yorum

hüznün isyan olur

suya düşen bir karanfilse yüreğin
bırak kendini ırmağın türküsüne gülüm
vursun seni o taştan bu taşa
o çağlayandan bu çağlayana

kavgadan uzak kalmışsan
sevdadan da uzak demektir
devinmez yüreğin mağması
çatlamaz sabrın kara taşı

söz: ahmet telli
müzik: grup yorum

sıyrılıp gelen

soluk bir ay dolanıyor kentin üstünde her gece
her gece bilge bir gezgin

tavrıyla adımlıyor yolunu
güz yanığı bir durgun sessizlikle örtülü her şey
ve yırtılmış bir tül gibi savrulup duruyor zaman

suların sesini dinle şimdi ormanın fısıldayışlarını
yarılıyor dağların göğsü bir aşkı dinlendirmek için
ve gözlerin uzak yamaçlarda aranıp dururken birşeyleri
sessiz ve sakin beklemekte bekledikçe bileylenen yürek

belli ki dağların denizlerin ve göllerin üzerinde
sıyrılıp gelmektedir seher belli ki yakındır
belli ki yakındır doğayı ve hayatı sarsacak saat

söz: ahmet telli
müzik: grup yorum

hayat (beyaz gelinlik)

hayat damla damla berraklaşıyor kara tende
hayat ılgıt ılgıt esip gidiyor işkencede
baskı mapus zulüm kan ile örülü
seti yıkıp aşıyor derya ırmaklar
hayat yeşilde yeşil yosunda
yosunlar boy veriyor kuytuluklarda

düşmesin kirpiklerinin gölgesinden başka gölge
doğacak yarının şafağı olan gözlerine
sımsıkı yumruk misali sevdiğim
yarının sahibi o gözlerine
o gözlerinde çizgilenecek
sevdamızın/bebeğimin yarını alın yazısı

zincire vurulmuş sevdamızın incecik bileği
bekler sevdayla kin ile korlanmış gözlerini
gözünde çakan şafağın kızıllığında yunup
silah sesleriyle halaya durup
beyaz gelinlik giydireceğiz
kendi ellerimizle vefalı yare
kendi ellerimizle cennet vatana

söz-müzik: anonim

munzur

bir uzun havadır şu munzur dağı
mor bir katar gibi dizilir gider
saz çalınır akşamları cem olur
gönlüm terazisi bozulur gider

koca fırat vura vura başını
benim anam döve döve döşünü
aşar çığlıkları anacıkların

ağıtlar yükselir munzur?a doğru

ben de silah çattım şu munzurlar?da
yıldızlara uludum yalnızlığı
başı duman duman dağlara doğru
yönelmiş gidiyor yörük kervanı

söz-müzik: grup yorum

sen özgürlüksün

ilk kar düşünce soğuk toprak süzüldü
beyaz güzeldi, beyaz güzeldi
toprak toprak yaşam güzeldi
kavuşunca toprak düşen yaprağa
tenim büzüldü kanım duruldu
kar bembayaz soğuk yine de güzeldi

umutsuz değildim sevinçsiz değildim
sevgisiz değildim sensiz değildim
sen ki sevgilere yaşam olan güneş
yaşam olan su ve hava umut dirençsin
sen bir haykırışsın suskunsa diller
gözlerde yeşil düşlerde beyaz
sen özgürlüksün sevdiğim

söz-müzik: grup yorum

mapushane

mapushane çeşmesi gülüm yandan akıyor
hasret bir ince sızı ciğerimi yakıyor
mapushane avlusunda ihtiyar bir dut
bir dalı penecereme biri sana bakıyor

mapushane duvarında
bir çift güvercin
bugün efkarlıyım
yarime haber verin

mapushane kapısı gülüm bir elvan geçit
gelene açılır gülüm gidene kilit

söz: erol toy
müzik: grup yorum

Grup Yorum - Türkülerle 1989

Efkan Şeşen: Solo, Vokal
İlkay Akkaya: Solo, Vokal
Ejder Akdeniz: Klasik Gitar, Vokal
Serdar Keskin: Akustik Gitar, Vokal
Tuncay Akdoğan: Cura, Vokal
Metin Kahraman: Bağlama, Vokal
Kemal Sahir Gürel: Bass, Kaval, Flüt, Tar, Klavyeli Çalgılar, Vurmalı Çalgılar, Vokal

başına döndüğüm

başına döndüğüm kurban olduğum
ağlar dolanıram yar deyi deyi
ezel bahar yaz ayları misali
çağlar dolanıram yar deyi deyi

çoktan beri terketmişem ben yari
hasta yüreğimden çıkmıyor zarı
yanar oldu sönmez yüreğim narı
dağlar dolanıram yar deyi deyi

evlerinin önü kavak
elim kınalı yüzümde duvak
merhamet et halime bak
oy oy sebebim oy oy vebahtım
oy oy sebebim...

türk halk şarkısı

ince memed

çakmağı yandıran kavdır
demiri dövdüren tavdır
dayan ince memed
şimdi direnecek çağdır

ince memed toroslar?dan gürledi
buhurcular kulak verip dinledi
onyedi kurşunu yedi ölmedi

dayan ince memed dayan
n?idelim gardaş n?idelim oy
tut elimden ince memed
gidelim dağlar gidelim oy

kıratın boynunda püsküllü koza
kanlarım damladı çimene toza
kurtulursam eğer sorarım size

buhurcular bölük bölük geldiler
atlarımı delik delik deldiler
duvarın dibinde resmim aldılar

ak kağıt üstünde
tanıyın beni gardaş n?idelim oy
dayan ince memed dayan
n?idelim gardaş n?idelim oy
tut elimden ince memed
gidelim dağlar gidelim oy

türk halk şarkısı

nenni

deveyi deveye çattım nenni...
çılbırın boynuna attım nenni de... nenni bebek oy
kaynatamdan hicap ettim nenni...
nenni benim küçücüğüm nenni de... nenni bebek oy

yekin kara devem yekin nenni...
çanını zilin takın nenni de... nenni bebek oy
bebeğimi daldan sakın nenni...
nenni benim küçücüğüm nenni de... nenni bebek oy

köpekler dağda uluşur nenni...
eltim çadırda gülüşür nenni de... nenni bebek oy
kuzgunlar bebek üleşir nenni...
nenni benim küçücüğüm nenni de... nenni bebek oy

harmancının kayaları bebek oy
çan çalıyor mayaları nenni de... nenni
pek mi değdi a bebeğim bebek oy oy
kara kuşun sayaları nenni de... nenni

türk halk şarkısı

omuzdan tutun beni

omuzdan tutun beni
halaya katın beni
düşersem bu kavgada loy
dosta anlatın beni

deloy loy loy loy...

hıncım sevdamın hıncı
sevdam mavzerde sancı
alnında al güneşle loy
düşen yiğit kaçıncı

sevdam sevdana karşı
sevdam dünyaya karşı
gel şahanım dağlara loy
dosta düşmana karşı

türk halk şarkısı

le hanım

ben de gidem paytaxta le... le hanım
ben de gidem paytaxta
bilmem ki hangi bahta
paşa?ya derdim diyem
belki derdime baka le... le hanım

le hanım... le hanım ha hanım ey
sormisen heç halım ey
göğsüme vura vura
çürüttüm sol yanım ey
le... le hanım

aslım karac?dağlıyam le... le hanım
aslım karac?dağlıyam
yar yitirdim ağlıyam
derdim çok dermanım yok
her yanımdan dağlıyam le... le hanım

kürt halk şarkısı

seni men yaman sevirem

dağlarda duman gözeldir
kaşları keman gözeldir
sözüne heç bir söz olmaz
gözleri yaman gözeldir

alıpsan aklımı baştan
geçmek olmaz bu göz kaştan
seni men yaman sevirem
ürehten candan sevirem
beri gel eyle vefa yar
eşikem etme cefa yar

söğütler boyun eğende
sene men yarim deyende
sanıram dünya menimdir
gözüme gözün degende

azeri halk şarkısı

dünyanın üzerinde

dünyanın üzerinde kurulu direk
emek zay olmadan sızlar mı yürek

ali yar... sızlar mı yürek

bu düzeni kim kurmuş bizler de bilek
söyle canım söyle dinlesin canlar, dinlesin canlar

adem eker yeryüzüne ekini
ekin saklar yeraltında kökünü

ali yar... saklar kökünü

ayıkla gör karasını akını
söyle canım söyle dinlesin canlar, dinlesin canlar

ocağa koymuşlar köşe taşını
hak onarsın gerçeklerin işini
ali yar... ah yar işini
bir gün ağrıtırlar senin başını
söyle canım söyle dinlesin canlar
ah yar yar yar dost dost
medet şah şah dost

pir sultan abdal?ım farz ile sünnet
yola gelmeyene edilmez minnet
cümlenin muradı dünyada cennet
söyle canım söyle dinlesin canlar dost

türk halk şarkısı

çatal çama

çatal çama kurşun attım geçmedi
ali efe?ye ayran verdim içmedi
öşürcü yakup elime geçmedi
teke bıçak tırpan gibi biçmedi

kova kova çapulama kum doldu
silahlarım senin için gün doldu
öşürcüler bizim köyden kovuldu
düşmanlarım dumanlara boğuldu

türk halk şarkısı

karadır kaşların

karadır kaşların ferman yazdırır
bu dert beni diyar diyar gezdirir
lokman hekim gelse yaram azdırır
yaramı sarmaya yar kendi gelsin

ormanlardan aşağı aşar giderim
nazlı yari kaybetmişim ağlar gezerim
ormanların gümbürtüsü başıma vurur
nazlı yarin hayali karşımda durur

karadır kaşların benzer kömüre
yardan ayrılması zarar ömüre
kollarımdan bağlasalar zincire
kırarım zinciri giderim yare

türk halk şarkısı

Grup Yorum - Yürek Çağrısı 1991

Hilmi Yarayıcı: Solo, Vokal
Selma Çiçek: Solo, Vokal
Efkan Şeşen: Solo, Vokal
Gülsema Dalgıç: Vokal
Taner Tanrıverdi: Bağlama, Cura, Vokal
Elif Sumru Gürel: Klasik Gitar, Akustik Gitar, Vokal
Kemal Sahir Gürel: Kaval, Flüt, Klavyeli Çalgılar, Vurmalı Çalgılar, Vokal

madenciden

indim maden ocağına kara elmas diyarına
yeryüzü sıcak olsun diye dost
yıllar boyu kazma salladım buskunca bu zindanda
çocuklarım gülsün diye dost
oysa bizim evde gülen yok

yürü derler yürü derler açlığa yürü derler
kara elmas tabut olmuş gerekirse ölün derler
günü gelir utanmadan ağlaşana gülün derler
yalanlara artık sabrım yok

bugün maden ocağına kara elmas diyarına
inmedik selam olsun sana dost
ölesiye ışık hasretiyle solmuş bu yüzlere
grev grev güneş doğmuş dost
artık kaybedecek birşey yok

yeraltında ezilenler yeryüzüne seslenirler
madenler bizim derler gerekirse ölüm derler
günü geldi grev derler dost
artık kaybedecek birşey yok

zonguldak
yerin derinliklerinden geldiler
ellerinde susmak bilmeyen bir yeraltı güneşiyle
ne kadar diplere bastırılsa
o kadar boğulmak bilmez yankısıyla yüreklerinin
ağır ağır geldiler...
sonra hergün geldiler artarak geldiler
kadınları çocukları ve alkışlarıyla
yoğurt mayalar gibi geldiler
pişkin ekmekleri bölüp de paylaşır gibi
su gibi ateş gibi
her gün yeni ağızlar eklendi ağızlarına
yeni yollarla tanıştı ayakları
her gün yeni kabuklar çatladı
yeni kulaklar işitmeye başladı söylediklerini
bir kent oldular sonunda
ve adını değiştirdiler ülkenin

şiir: kemal özer
söz-müzik: grup yorum

evindar

ey hevalo evindar
tu ji wek mın bırındar
hene gelek weki me
belki zedetir ji me

çiya bilind dibin jor
cihan dibe keska sor
her du rewşa ve ji ne
denge saz?a evine

[ey sevdalı]
ey sevdalı arkadaş
sen de yaralısın benim gibi
bizim gibileri çok
belki bildiğimizden de çok

dağlar yüksek olur
dünya gökkuşağı olur
yaşamın bu iki gözkamaştırıcılığı
sevda sazının sesi olur

söz-müzik: ciwan haco

büyü bebeğim

büyü güzel bebek büyü
ninniler büyütmez seni
baban şimdi dağlardadır
bakar ufuktan gözleri (gelir yenince düşmanı)

dağlarda sesler yükselir
sesler türküyle beslenir
ne yenilmek ne de yılmak
seslerden zafer beklenir

kara sevda göz bebeğim
yarınlarda gül bebeğim
bir gün baban döner geri
ellerinde gül bebeğim

söz: adnan yücel
müzik: grup yorum

sevda türküsü (tayad türküsü)

kuraktı toprak gökyüzü karanlık
bizler suskun birer ana babaydık
eylül zindanlarındaki çağrıyla
uyandık korkulu düşten uyandık

direniş boy attıkça zindanlarda
dayandık zulüm kapısına dayandık
ses verdik evlatların haykırışına
yıktık korku kalelerini yıktık

tutsaklık zinciri kırılıncaya dek
omuz omuzayız yürek yüreğe
onurumuz karanfillerimizle
yürüyoruz meydanları inleterek

söz-müzik: grup yorum

düşman çizmesi altında yurdum

girdiler kapılardan
girdiler pencerelerden
mektuplardan kitaplardan telefonlardan
girdiler kirlettiler ve gecemizi
girdiler ağrıttılar ve gündüzümüzü
işimize saygımızı
ölümüze acımızı
sayrı yatağımızı
özlemlere sevgilere sular gibi akışımızı
kıyımlara kıranlara türkü türkü bakışımızı
girdiler kirlettiler insan onurumuzu
insan yüzü güzeldir çirkindi bunlarınki
insan yüzü sıcaktır soğuktu bunların ki
elleri el değildi eli andırıyordu
gözleri göz gibiydi bakışsızdılar
göğüse benzer bir kafesti taşıdıkları
içinde yürek yoktu
kapıların arkasında emeklememiş
beşiklere belenmemişlerdi karda tipide
girdiler akşam sofralarında evlerimize
yoksul sabah çaylarında girdiler
girdiler öpüşürken kuytuda
okşarken saçlarını çocuğumuzun
avutmaya çalışırken acılımızı
duyumsarken sevincini insan oluşumuzun
girdiler bağlarken mektubumuzu
dertleşirken kapısında kırkıncı odamızın
girdiler evlerimize
en ağrıtan yerinde bir özlem türküsü
bunalmış bir kahkahanın orta yerinde
taş gibi yorgunluğunda bir güzelim düşün
ölümcül sayrılıkta umarsız yalnızlıkta
kağıttan kaleler yüzdürürken
geçmiş sularımızda
uçurtmalar salarken umut göklerimize
kucaklarken dostlarımızı telefonlarda
girdiler evlerimize
çirkindiler korkaktılar yarınsızdılar
geldiler itilerek girdiler irkilerek
kararttılar gecemizi
ısırdılar karanlıkta kanattılar türkümüzü
kırdılar çiçekli dallarımızı
tükürdüler içine ekmeğimizin
ağrıttılar ağrımızı
ağrıttılar dünya dünya
ağrıttılar vatan vatan

düşman çizmesi altında yurdum
sürdüğüm toprakta gözü
öğüttüğüm unda dokuduğum kumaşta
çekip alıyor soframdan

uğrunda alın teri döktüğüm
ekmeğimi tütünümü ne varsa

düşman çizmesi altında yurdum
hava barut kokuyor haritam kan içinde
söz eylemini bitirmiş silahın eylemidir şimdi
göğsümüzde umudun çapraz fişekliği

söz: kemal özer
müzik: grup yorum

yürek çağrısı

dalların sevdası düşmüş toprağa
umutlar sığmıyor meydanlara
gözlerinde umut yüreğinde aşk
bağdaş kurar mısın soframa

isterim ki senden isterim ki
inancıma aşık zindanıma ışık olasın
yürüyesin gönlümü yollarına
sarasın beni sarasın

mendilinde öfke çıkınında bilinç
uykusuz kalır mısın kitaplarıma
dudağında alev avucunda sevinç
kulak verir misin çığlığıma

isterim ki senden isterim ki
yılgınlıkta inanç zulme karşı direnç olasın
yürüyesin gönlümün yollarına
sarasın beni sarasın

söz: adnan yücel
müzik: grup yorum

ay doğar (gerillanın türküsü)

ay doğar ayan beyan
çıkar dağın ardından
serin bir rüzgarım ben
geçerim buralardan

eviniz yokuşta mı
bir kurşun atışta mı
iniverdim şu dağdan
uyanık mı düşte mi

ateşler tattım geldim
türküler yaktım geldim
ay öptü gözlerimi
korkuyu yıktım geldim

söz-müzik: grup yorum

ulaşır sana

köyümde açmıştır şimdi nar çiçekleri özlem özlem
yüreğimden sevda sevda türküler söylesem sana
tel örgüler arasından ulaşır m?ola
o en güzel yarınlara erişir m?ola

kör baskılar karanlıklar demir kapılar taş duvarlar
olsa da dört bir yanımda söylerim türkümü sana
kuş sesinden dağ yelinden ulaşır sana
ulaşır sana... o en güzel yarınlarda erişir sana

söz-müzik: grup yorum
analara

daldan yaprak düşer gibi
gün buluttan çıkar gibi
akar gibi kaptan kaba
toprak suyu emer gibi hey...

kavgaya girdi oğlun (kızın)
yönünü gördü oğlun (kızın)
gerçeği bildi oğlun (kızın)
kavgaya girdi oğlun (kızın)

dost elini tutar gibi
bir düğüne gider gibi
yüreğin kanatlansın
aydınlığı öper gibi hey...

söz: hasan hüseyin
müzik: grup yorum

cane

cane, cane, cane were meydane?
dılemin pır xweşe, bı ve dılane

dılane şoreşe, herkes pe serxweşe
erd u ezman şen bu, bı ve dılane

dılan gelek xweş bu, dıle xort?a geş bu
dıle dıjmın reş bu cane ha cane

keçu jin u pır tev, xort u mer hatın hev
deste mıl tevdan hev, le ve meydane

[canlar]
canlar gelin meydana
gönlüm hoş oluyor bu halayla

halay devrimdir

herkes sevinçle kendinden geçiyor
yer ve gök şenleniyor bu halayla

halay çoşkuyla doldu
gençler şenlendi
düşmanlar kahroldu
canlar ha canlar

genç kızlarla kadınlar beraber
delikanlılarla erkekler koşarak gelip
kolkola girdiler bu halayla

söz-müzik: şivan perwer

gülay - dalgalar (2006)

1. SAKLAMBAÇ OYUNU

Küçük bir çocuktu gece, beraber büyüdüğümüz,
Birlikte, hiç dokunmadan birbirimize / ama hep elele...
Bilir misiniz, gündüzden kaçardık biz
Biz kaçardık o kovalardı
Hiç usanmadan / çocukluk işte.
Saklambaç oyunu...
Taş duvarlardan geçtik, sürgülü kapılardan
Yeraltına indik bazen, hiç korkmazdı gece!
İnsanlar vardı, çırılçıplak insanlar
Soyunmuşlar mıydı yoksa hiç giyinmemişler mi,
Asla bilemediğimiz...
Yüzlerini hiç seçemediğimiz irili ufaklı insancıklar.
Biz oyalanırken onlarla, gündüzü fark ettiğimiz muhteşem zamanlar geçti.
Oyun devam ediyordu / saklambaç oyunu...
Tekrar kaçmaya başlardık, gündüz kovalardı.
Her yerde bizi aradı bir umutla /
Biz gündüzün hiç dokunmadığı, saklambaç arkadaşlarıydık
Fakat...
Fakat neden geceyi seçtim ben, ya da neden o beni?
Neden gündüzün bir kere bile olsun bize dokunmasına izin vermedi gece?
Ah!... Nasıl da unutuverdim kuralı zaten ne gece bana, ne de ben geceye /
Hiç dokunmamıştım ki, dokunmamalıydık.
Derken hiç fark etmediğimiz zaman yakaladı bizi
Büyümüştük...
Gündüz gece ve ben /
Büyüdük çünkü zaman dokundu bize, kuralları bozan zaman...
Saklambaç oyunu...
Oysa ikisini de çok sevmiştim, geceyi ve gündüzü
Belki geceyi biraz daha fazla...
İlk dostumdu benim /
Geceyle birlikte doğdum ben ve birlikte büyüdüm.
Sonra, yine bir karanlıkta terk etti gece beni
Bir çift karanlık göze bıraktı gündüzden kaçırarak.
Ah!... Saklambaç oyunu
Bir çift göz, bir çift göz dokundu bana
Tıpkı gündüz gibi, ama gözleriyle
Belki de, hiç oynanmamalıydı bu oyun
Anladım ki, Bir saklambaç oyununa kurban ettik herşeyi
Ve bilmeden herşeyi nasıl da yitiriverdik
Artık geceyi hiç özlemiyorum
Gecenin kendisiyim ben
Gündüzü görebilmeyi ümit eden
Ve onun elinden tutup bir daha ayrılmamayı düşleyen gece
Meğer, kendimi terk etmişim ben
Zormuş gece olmak
Gündüzlü sevdalardan geçe kalmak
Derler ya, zaman tüm acıların tek ilacı diye
Hani bir saklambaç oyununda bize dokunan
Ve bizi büyüten zaman
Oyunun kuralıymış
Önce bizi büyütür,

Sonra acılarımızı küçültürmüş
bu yüzden dokunmuş bize
Şimdi, saklambaç oyunundan geriye bir tek zaman kaldı yadigar
Başka bir saklambaç oyunundan dönmesini beklediğim zaman.
Zaman...

Şiir & Müzik: Gülay

2. AYRILIK DA SEVDADANDIR

Bir ay doğdu niye doğdu
Beni kederlere boğdu
Yokluğun ömrümü sağdı
Tütün bastım ay yarama

Vedalaşmadan gidersen
Yürek anlar ayrılığı
Ayrılık da sevdadandır
Ben bilirim ayrılığı

Yüreğimi yer yaşarım
Ay karanlığa şaşarım
Zühre olmazsan geceme
Karanlığa karışırım
Zühre olmazsan geceme
Topraklara karışırım

Vedalaşmadan gidersen
Yürek anlar ayrılığı
Ayrılık da sevdadandır
Ben bilirim ayrılığı

Ayrıık da sevdadandır
Ben bilirim sevdalığı

Söz & Müzik: Tunay Bozyiğit

3. ASLANIM YARİM

Aslanım yarim öldüm öldüm dirildim
Göç ettin ya uzağa
Süzüldüm eridim kanarsın diye
Şehirli kızlara

Gözyaşım aktı dönüverdi
Azgın sellere
Bir mektup yaz gönder bana
Acırsan halime

Beklerim hergün postacı yolu
Boşu boşuna
Gelecek birgün ömrümün sonu
Gidiyor gücüme

Söz & Müzik: Nilüfer Sezer

4. BAHÇADA YEŞİL ÇINAR

Bahçada yeşil çınar
Boyu boyuma uyar
Ben seni gizli sevdim
Bilmedim alem duyar
Nanay nanay nanay da...

Nanay nanay esmer yarimsen nanay
Nanay nanay kendi malımsan nanay

Bahçalarda gül vari
Var git ellerin yari
Sen bana yar olmazsın
Yüzüme gülme bari
Nanay nanay nanay da...

Nanay nanay esmer yarimsen nanay
Nanay nanay kendi malımsan nanay

Söz & Müzik: Celal Güzelses

5. BÜLBÜL

Gözlerimden bir damla yaş
Düştü yarin kucağına
Garip bülbül dert söyledi
Ayrılık varmış ocağıma
Yara yara derin yara,
Yar düşürdü beni dara
Boyun büktüm kordan nara
Bülbül ötmeyeydin
Beni hara atmayaydın
Deli gönlü yakmayaydın

Bülbül öttü kurudu bağım
Viran oldu ömrü baharım
Yanarım yar yar aşkına
Dert vurur yürek dağlarım eyvah

Gönül gülmez bir katreymiş
Sol yanı kalmış toprağında
Garip bülbül dert söyledi
Ayrılık solmuş yaprağında
Yara yara derin yara,
Yar düşürdü beni dara
Bahçamdaki kızıl nara
Bülbül ötmeyeydin
Beni hara atmayaydın
Deli gönlü yakmayaydın

Bülbül öttü kurudu bağım
Viran oldu ömrü baharım
Yanarım yar yar aşkına
Dert vurur yürek dağlarım eyvah

Söz & Müzik: Gülay

6. AHİRİM SENSİN
(Cahildim Dünyanın Rengine Kandım)

Cahildim dünyanın rengine kandım
Hayale aldandım boşuna yandım
Seni ilelebet benimsin sandım
Ölürüm sevdiğim zehirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Sözüm yok şu benden darıldığına
Gidip başka dala sarıldığına
Gönlüm inanmıyor ayrıldığıma
Gözyaşım sen oldun kahirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Garibim can yakıp gönül kırmadım
Senden ayrı ben bir mekan kurmadım
Daha bir gönüle ikrar vermedim
Batınım sen oldun zahirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Söz & Müzik: Neşet Ertaş

7. VEFA MAHNISI

Seni galbimde gezdirip her an
Eşkimiz bilmesin dedim hicran
Ala gözlü yarim menim ki sevdiğimdir
Senin eşkinle gözelim ağladım durdum

Gülebilmez gülüm bahar sensiz
Üreğim od tutup yanar yanar sensiz

Dönmerem heç sözümden ey canan
Getma bir an gözümden ey canan
Senden ilham alar menim köynüm
Meni senden inan gözelim ayırmaz ölüm

Gülebilmez gülüm bahar sensiz
Üreğim od tutup yanar yanar sensiz

Anonim

8. FERİDE
(Giresun'un İçinde)

Giresun'un içinde iki sokak arası
Altı kurşun attılar üçte bıçak yarası

Vuruldum düştüm yere
Gidemedum uzağa
Ne edelum Feride'm
Düşürdüler tuzağa

Giresun'un içinde yeşil fınduk bahçası
Vurdular Feride'mi yere düştü bohçası

Vuruldum düştüm yere
Gidemedum uzağa
Ne edelum Feride'm
Düşürdüler tuzağa

Giresun'un içinde gezerum yali yali
Feride'mi vuranın çekilir mi vebali

Söz & Müzik: Mustafa Küçük

9. GİT ÖMRÜM

Vakti geldi ayrılığın
Yol mu kalır gerisine
Bahanedir ölüm cana
Hacet mi var dirisine
Git ömrüm ömrüm

Aman ölüm geçer çağın
Candır senin varın yoğun
Bir ardı var karadağın
Hak getirir yarısına
Git ömrüm ömrüm

Açan gülüydüm bu bağın
Soldum indim karasına
Yar döğmesin sağın solun
Merhem bulun yaresine
Git ömrüm ömrüm

Söz & Müzik: Gülay

10. KENDİNE İYİ BAK

Yanyana geçen geceler unutulup gider mi?
Acılar birden biter mi?
Bir bebek özleminde seni aramak var ya,
Bu hep böyle böyle gider mi?

Suya hasret çöllerde beyaz güller biter mi?
Dikenleri göğü deler mi?
Bir menekşe kokusunda seni aramak var ya,
Bu hep böyle böyle gider mi?

Kendine iyi bak beni düşünme
Su akar yatağını bulur
Kendine iyi bak beni düşünme
Su akar yatağını bulur

İçimdeki fırtına, kör kurşunla diner mi?
Kavgalar kansız biter mi?
Bir mavzer çığlığında seni aramak var ya,
Bu hep böyle böyle gider mi?

Şu kahpe dünya seni bana düşman eder mi?
Dostluklar birden biter mi?
Bir kardeş selamında seni aramak var ya,
Bu hep böyle böyle gider mi?

Söz: Ali Çınar / Müzik: Ahmet Kaya

11. UÇMA TURNAM

Umman olsa derman vermez
Lokman gelse çare bilmez
Kâh ağladım gözümden oldum
Bu ne zeval can dayanmaz

Uçma turnam açma şu yaram
Aşk bir sırmış kimlere soram

Bir hayale gönül verdim
Cahil ömrüm yanasın
Sıla nere gurbet nere
Nasıl murad alasın

Canım diyemem can tende durmaz
Canan canda tecelli olmaz
Bülbül vuslatı güllerden sormuş
Güller ki, dalda ömür bulmaz

Söz & Müzik: Gülay

12. DALGALAR

Siz gaynar heyatsınız nağmeye ganatsınız
Sahili şen dalgalar ay öpüşen dalgalar
Sevgilim denizdedir ağ yelkeni üzdedir
Yatın bari dalgalar ay mirvarı dalgalar

Goy bilsin o ay beniz sinemdedir göydeniz
Könlüme yar dalgalar ay nağmekar dalgalar

Sevgilim denizdedir ağ yelkeni üzdedir
Yatın bari dalgalar ay mirvarı dalgalar

Anonim

13. BAŞIMDA ALTIN TACIM

Başımda altın tacım (aman)
Hem susuzum hem acım
Yarimi bana verin
Gerisi anam bacım (gülüm)

Gidiyom elinizden (gülüm)
Kurtulam dilinizden
Yeşil başlı ördek olsam
Su içmem gölünüzden (gülüm)

Anonim

14. YEŞİL BAŞLI TELLİ TURNAM

Yeşil başlı telli turnam
Şimdi bizim elden uçtu
Aklımı başımdan aldı aman
Gitti başka göle düştü eyvah

Dünya kadar olsun malın
Mevlam arttırsın kemalin
Güneş yüzün mah cemalin aman
Yazık dilden dile düştü eyvah

Söz & Müzik: Bedirhan Kırmızı

15. AMAN DOĞAR YAZ AYLARI
(Buyumuş Kader)

Aman doğar yaz aylarıda çiçekler açar
Eller yaylasına da oy yavruyla göçer
Acep bizim guzuları da oy kimler seçer
Aman ağlama annecim ağlama da oy
Buyumuş kader
Takdir böyledir zalim oy, of
Sabreyle peder

Yarın bayram gelirde alem dirilir
Aman ana baba da yavrusuna sarılır
Yetim olanlarında boynu burulur
Aman ağlama annecim ağlama da oy
Buyumuş kader
Takdir böyledir zalim oy, of
Sabreyle peder

Anonim

16. DUMANI DA VARDIR
(Bozdoğan Zeybeği)

Dumanı da vardır şu dağların başında
Gönlüm kaldı toprağında taşında
Bir ben değil cümle alemin başında

İmanım dağlar Bozdoğan'ın söğüdü
Çok verdiler ben tutamadım öğüdü
İmanım dağlar yarim gitti gelmedi
Kudurası çaylar bir yudum su vermedi

Gökyüzünde dağınık duğunuk bulutlar
Kimi ardımdan kimi yüzüme öğütler
Ah evvel idi özü sözü doğru yiğitler

İmanım dağlar Bozdoğan'ın söğüdü
Çok verdiler ben tutamadım öğüdü
İmanım dağlar yarim gitti gelmedi
Kudurası çaylar bir yudum su vermedi

Anonim

17. GÜN BİTTİ

Hekime de varsam sarılsam
Derdime derman bulunur mu
Ciğerlerim kurudu yaram iflah olur mu
Yüreğime inmeler indide yarim bilir mi

Yedi sene çektim bu derdi
Kalan ömrümden hayır gelir mi
Ciğerlerim kurudu yaram iflah olur mu
Kavuşamadan biri böylede garip ölür mü

Beni yaman etti bu sevda
Canımada okudu eridim gitti
İnim inim inleye inleye yedi sene dün bitti
Yaşanacak ömrüm buraya kadarmış gün bitti

Yakındır ecele yar olurum
Yüreğimin acısı canıma yetti
Gele gele geldim yolun sonuna yol bitti
Kavuşamadan yare ölüyorum ana gün bitti

Söz & Müzik: Eyüp Ercan Sezer

18. AKŞAM OLUR KARANLIĞA KALIRSIN
(Sevdalı Gelin / Oy Gelin)

Akşam olur karanlığa kalırsın
Derin derin sevdalara alarsın
Oy gelin gelin sevdalı gelin
Öldürdün beni

Beni koyp yad ellere varırsın
Sana zulüm bana ölüm değil mi?
Oy gelin gelin sevdalı gelin
Öldürdün beni

Bülbül ne ötersin yuvan mı yoktur?
Yoksa benim gibi derdin (sevdan) mı çoktur?
Oy gelin gelin sevdalı gelin
Öldürdün beni

Sar altın yaptırsam yarin boynuna
Vallah güzellerin dülmanı çoktur
Oy gelin gelin sevdalı gelin
Öldürdün beni

Odası toz olmuş dolabı duman
Uyan kömür gözlüm uykudan uyan
Oy gelin gelin sevdalı gelin
Öldürdün beni

Ellerin elime değdiği zaman
İster ölüm olsun ister ayrılık
Oy gelin gelin sevdalı gelin
Öldürdün beni

Anonim

Gülay - Damlalar 1

Sen Gelmez Oldun

Deyiptin baharda görüşelim
Bahar geldi geçti sen gelmez oldun
Yaradan eşgine ne olur dön
Kuşlar kondu göçtü sen gelmez oldun

Sen gelmez oldun sen gelmez oldun
Yari gözleyirem men, isteyirem men
Sen gelmez oldun

Biz bu sonbaharda buluşacaktık
Bahar geldi geçti sen gelmez oldun
Taşlara mı döndü kalbin gelmedin
Aylar geldi geçti sen gelmez oldun

Sen gelmez oldun sen gelmez oldun
Sen gelmez oldun yarim
Gözlerim yolda beklerim ama
Sen gelmez oldun

Demiştin kapına gelirim diye
Kulağım kapıda ses vermez oldun
Boş yere mi yeimin ettik ikimiz
Kuşlar yuva kurdu sen gelmez oldun

Besteci: Oktay Kazimi

Babuba

Sevdiğim iki gözüm ellere yar oldu babuba
Kara tren aramıza kara duman ekti de
Göz göre göre yazık Eyub'a
Buraları sevemedim gönül orada
Yanıyorum tuz biber yarada
Deli gönül eremedi eyvah murada
Ölüyorum tuz biber yarada
Gözlerimin karesi kırmızı nar oldu babuba
Meriç'in azgın suyu aramıza girdi de
Göz göre göre yazık Eyub'a

Söz Yazarı: Eyüp Ercan Sezer
Besteci: Eyüp Ercan Sezer

Göç

Siyahın gölgesinde güz
Ellerinde ağır ezgi
Önümden geçen yaşlı çınar

Gözleri deniz dengi
Uzağımdan geçmez vakt-i zaman
Herbirimize bu yazgı
Gelen yağmur gökten inince
İçim ağlar inceden ince
Acıdan boğazımızda
Düğümler büyürlerken
Yürü oğul
Yürü oğul yürü gidelim de buralardan
Göçe güller sermiş siyahından kervan
Yürü oğul yürü gitmeliyiz buralardan
Yürü oğul yürü göçmeliyiz buralardan

Söz Yazarı: Gülay

Sarı Gelin (Bulutlar pare pare)

Bulutlar pare pare
Sevdiğimi alamadım
Ah, anan ölsün dağlı gelin
Beyazsın süt gibi
Açılmış bir güle benziyorsun
Ah, anan ölsün dağlı gelin

Ambela para para
Yes im siradzin çara
Ah, merıt merni sari gyalin
Gaynel ez gat gınımanis
Padzvel ez vart gınımanis
Ah, merıt merni sari gyalin

Zalım Poyraz

Zalım poyraz gıcım gıcım gıcılar
Yüreğime düştü goygun acılar
Su yolunda suya giden bacılar
Bacılar içinde yarim var benim de
Dostum var benim

Emir Dağ'la şu Urfa'nın arası
Emir Dağ'ın ardı selvi sırası
Muradımı alamadım dünyadan
Onulmaz bu yüreğimin yarası da
Anam yarası

Daha Senden Gayrı

Daha senden gayrı gayrı aşık mı yoktur
Nedir bu telaşın vay deli gönül
Hele düşün devri alemden beri
Neler gelmiş geçmiş say deli gönül

Gördüm iki kişi kişi mezar eşiyor
Gam gasavet gelmiş boydan aşıyor
Çok yaşayan yüze kadar yaşıyor
Gel de bu rüyayı yor deli gönül

Mevlam kanat vermiş uçamıyorsun
Bu nefsin elinden kaçamıyorsun
Rusati dünyadan geçemiyorsun
Topraklar başına vay deli gönül

Söz Yazarı: Aşık Ruhsati
Besteci: Aşık Ruhsati

Ellerini Çekip Benden

Ellerini çekip benden
Yarim bu gün gider oldu
Hem sever hem sevilirdik
Bu ayrılık neden oldu

Yar aşkıyla yana yana
Ayrı düştüm ellere ben
Ama senden ayrı gezen
Yürek değil beden oldu

Yandı yürek kebab oldu
Gül bahçemde hazan oldu
Ben ki senden ayrılmazdım
Bu ayrılık neden oldu

Romen Kızı

Bir Romen kızı göründü Tuna boyunda
Elinde bir deste gül var ve de koynunda
Söyle söyle Romen kızı anan var mıdır

Ne anam var ne de babam
Ben bir öksüzüm

Dinle dinle Romen kızı alayım seni
Alayım da gül sinemde sarayım seni
Alayım da gurbet elde sarayım seni

Asker Yolu Beklerim

Asker yolu beklerim
Günü güne eklerim
Sen git yarim askere de (talime de)
Ben burayı beklerim

Mendilimde tel oya
Gülmedim doya doya
Asker yolu beklerim de
Gününü saya saya

Pilav pişirdim yavan
Üstüne kestim soğan
Yatağına uzandım da
Uyan askerim uyan

Mendilimde tel oya
Gülmedim doya doya
Asker yolu beklerim de
Gününü saya saya

Kaynak Kişi: Nedim Akdağ
Derleyen: Nida Tüfekçi

Askaros Deresi

Oy Tirabzon Tirabzon da
İçi kalaylı kazan
Efkarlı günlerime
Geldi çattı geldi girdi Ramazan

Oy Tirabzon Tirabzon da
Senden ayrilacağum
Sen aklıma gelende yar aklıma gelende
Düşüp bayi düşüp bayilacağum

Askaroz deresinin de
Yan tarafi derindur
Bu yıl da böyle geçti
Yarın Allah kerimdur

Everek Dağı

Her zaman görsem seni Everek dağı
Yüreğimde bir incecik sızı var
Ah ile geçirdim ömrümün çağı, vay çağı
Eteğinde bir yavrunun izi var anam izi var

Yosunlardan ayakların gaydı mı
Yavru şahin gibi boynun eğdi mi yar eğdi mi
Sarı saçın mor menevşeye değdi mi
İskarpinde bir incecik tozu var anam tozu var

Be hey gara dağ gel insaf eyle
Nerdeyse dağlar yavrum söyle
İki elim koynumda da merhamet eyle vay eyle
Çoğu gitti şu ömrümün azı var oy oy

Mendilimin Yeşili

Mendilimin yeşili
Ben kaybettim eşimi
Al bu mendil sende kalsın
Sil gözünün yâşını

Aman doktor canım gülüm doktor
Derdime bir çare
Çaresiz dertlere düştüm
Doktor bana bir çare

Mendilim benek benek
Ortası çark-ı felek
Yazı beraber geçirdik
Kışın ayırdı felek

Sunayı da Deli Gönül

Kaynak Kişi: Bahri İlhan
Sunayı da deli gönül sunayı
Ben yoluna terkeyledim sılayı
Armağan gönderdim telli turnayı
İner gider bir gözleri sürmeli

Ataş yanmayınca duman mı tüter
Ak gerdan üstünde çimen mi biter
Vakit gelmeyince bülbül mü öter
Öter gider bir gözleri sürmeli

Sürüler İçinde

Sürüler içinde sürmeli koyun
Şafaklar atıyor gel yarim soyun
Son kadehte yaptın bana bir oyun
Ne yandasın sürmeli palazım ne yanda
Ellerim şaz çalar gözüm ihvanda

Aşağıdan, gelir gelinin göçü
Gelin mi ettiler canımın içi
Beş sene sakladım verdiğin saçı
Ne yandasın sürmeli palazım ne yanda
Ellerim saz çalar gözüm ihvanda

Çeşmeler yaptırdım altın oluklu
Suyunu bağladım alabalıklı
Bir yar sevdim o da benden yanıklı
Ne yandasın sürmeli palazım
Ellerim saz çalar gözüm ihvanda

Gülay - Damlalar 2

Göz Göze Uyuyalım

Sabah oldu hafız ezan okudu
Kara gözlüm kaçıncı uykudasın
Göz bebeğini seveyim
Uyan be yar göreyim

Uyan artık uyan be güzelim
Hadi gel yine tütün dizelim
Gece bize yatıya kal
Göz göze uyuyalım
Dünyalar güzelim
Göz bebeğini seveyim
Yanında can vereyim

Gönlümde deli sıpa tepişir
Kara gözlüm kaçıncı uykudasın
Uykularını seveyim
Yanında can vereyim

Söz Yazarı: Eyüp Ercan Sezer
Besteci: Eyüp Ercan Sezer

Yaralandım

Nazlı yarimle ayrıldım
Bu bir rüya belki bir düş
Yar uçup gelmeyen bir kuş
Demek ki ayrılık buymuş
Yarim nerde yarim nerde
Yaralarım derinlerde
Gider bu can durmaz tende
Bir kez görem o yar nerde

Yine yandım yine yandım yaralandım
Ayrılık yandırır beni
Yar sevmez kandırır beni

Bilmez yar halimi bilmez
Felek hiç yuzüme gülmez
Gel ayrılma nazlı yarim
Güzelliğin gider kalmaz
O yar nerde o yar nerde
Yaralarım derinlerde
Gider bu can durmaz tende
Bir kez görem o yar nerde

Söz Yazarı: Bülent Gümüş
Besteci: Bülent Gümüş

Teselli

Gözlerime bakarken teselli ederdin beni
Sevdiğini söylesen mesud ederdin beni
Bana bakan gözlerin şimdi çok uzaklarda
Kaderimle başbaşa bırakıverdin beni
Kaderimle başbaşa bırakıverme beni

Şimdi teselliyi ben söyle nerde bulayım
Hasretin var içimde nasıl mutlu olayım
Al bu hasreti benden perişan olmayayım
Nerede eski günler gelde sevindir beni
Ben sensiz yaşayamam severek öldür beni

Bana günah değilmi hasretten mi öleyim
Al bu hasreti benden perişan olmayayım
Al bu hasreti benden derdinden ölmeyeyim

Sensiz teselliyi ben söyle nerde bulayım
Hasretin var içimde nasıl mutlu olayım
Al bu hasreti benden perişan olmayayım
Al bu hasreti benden derdinden ölmeyeyim

Söz Yazarı: Eyüp Ercan Sezer
Besteci: Eyüp Ercan Sezer

Kıymetim (Yenice)

Yeniceyi telef etti bir gelenek
Yandı iki gönül sarayı
Hangi hekim görebilir kıymetim
Sızım sızım bu yarayı
Demli zurna yanık çalsın yaslı köyde havayı
Sevdiceğim gidecekte geldi düğün halayı
Yıkılası hamitlili sabrininde hanayı
Demli zurna yanık çalsın yedi köyde havayı
ikimizi can evinden vurdular
Yıktı yedi köylü anayı

Hangi hekim sarabilir kıymetim
Kanayan bu derin yarayı
Demli zurna yanık çalsın yaslı köyde havayı
Sevdiceğim gidecekte geldi düğün halayı
Yıkılası hamitlili sabrininde hanayı
Demli zurna yanık çalsın yedi köyde havayı

Söz Yazarı: Eyüp Ercan Sezer
Besteci: Eyüp Ercan Sezer

Ak Ellerini Sala Sala

Aman ak ellerin sala sala gelen yar

Nasıl getireyim seni ele ben
Ben bir şahin olsam sen bir balaban
Taksam cırnağıma gitsem çöle ben

Aman şahinimi salmışıdımda dumana
Aman mail oldum ben bir kaşı kemana
Sevdiğsem ben yarimi kime ne
Ne etmişim şu dolaşan ele ben

Aman koyunlar kuzu ile karışık
Yüze küskün ama kalbi barışık
Siyah perçemide zülfü dolaşık
Yeni düştüm düzen tutmaz tele ben

Söz Yazarı: Karacaoğlan
Kaynak Kişi: Muharrem Ertaş

Ağ Elime Mor Kınalar Yaktılar

Ağ elime mor kınalar yaktılar
Kaderim yok gurbet ele sattılar
On iki yaşımda gelin ettiler
Ağlar ağlar göz yaşımı silerim of of

Merdivenden indim indim yıkıldım
Mevlam izin verdi yine dikildim
Her çiçekten aldım aldım takındım
Kırmızı gül sende kaldı tam ahdım of of

Yüce dağ başında asmalı pınar
Asması kurumuş suları harlar
Gahımdır gavga süpürge çaldığım evler
Başım alıp gurbet ele gideyim of of

Kaynak Kişi: Süleyman Uğur
Derleme: Nida Tüfekçi

Bir Ah Çektim

Bir ah çektim derinden
Bak titredi yerinden
Nasıl ben çekmeyim, aman
Yarimi aldılar elimden.
Al şalım yeşil şalım
Dağları dolaşalım
Kader nasip eylesin, aman
İkimiz kavuşalım.
Karanfilde mis koku
Al şu mektubu oku
Senden ayrıldım, aman
Gözüme girmez uyku.

Kalanların Ardından

Kalsın geride bu aşk anma adımı
Eğdirme başımı yar
Sana ben kendim kurban edeyim
Mal etme özümü
Sevdamı sinenle gömüp gideyim

Beden ayazda karda
Yürek ağrıda harda
Ah tam da gelmişken sevdalı baharda
Olur mu bu veda bilmez bi vefa

Besteci: Mazlum Çimen
Söz Yazarı: Yasemin Göksu

Keklik Gibi

Keklik gibi kanadımı süzmedim
Murad alıp doya doya gezmedim
Bu kara yazıyı kendim yazmadım
Anlıma yazılmış bu kara yazı
Kader böyle imiş ağlarım bazı
Gönül ey sebebim ey

Şu gonca gülleri ben deremedim
Çitte bülbülleri konduramadım
Kadir kıymetimi bildiremedim
Alnıma yazılmış bu karayazı
Kader böyle imiş ağlarım bazı
Gönül ey sebebim ey

Geceleri uyku girmez gözüme
Zalim yastık diken oldu yüzüme
Uyma dedim uydun eller sözüne
Alnıma yazılmış bu kara yazı
Kader böyle imiş ağlarım bazı
Gönül ey sebebim ey

Kaynak Kişi: Salih Dündar
Derleme: Muzaffer Sarısözen

Bab-ı Giz

Dokunur bahara içimdeki güz
Suretim yalancı sıcak
Üşür ardımdaki eskiyen yüz
Boynumda bir zincir
Halkası taştan ezilir içim
Kardelen gibi savaşıp
Çiçeğim açamaz

Benim adım güz çiçeğim öksüz
Suretim yalancı sıcak
Üşür ardımdaki eskiyen yüz
Sokulur hazana içimdeki yaz
Dokunulmadan ölen o
Bakireliklerde yaşarım biraz

Koynumda bab-ı giz
Tokmağı kaftan açamaz elim
Tanrılar gibi savaşıp
Hükmünü süremez
Benim adım güz çiçeğim öksüz
Suretim yalancı sıcak
Üşür ardımdaki eskiyen yüz

Söz Yazarı: Gülay
Besteci: Baki Duyarlar

Gelmedin Ey Yar

Bulutlar güneşe göçtü
Deniz kıskandı
Yürek bir telaşa düştü
Gelmedin ey yar

Bulutlar güneşe göçtü
Desin duymadım yar
Yürek bir telaşa düştü
Gelmedin ey yar

Beklerim gün doğmadan önce
Işık serpilir gülünce
Zaman geçmez sen gidince
Gelmedin ey yar

Yıkıldı tüm dağlar taşlar
Yüzün görmedim yar
Dağıldı çiçekler otlar
Jokon duymadım

Beklerim gün doğmadan önce
Işık serpilir gülünce
Zaman geçmez sen gidince
Gelmedin ey yar

Söz Yazarı: Özkan Toksoy
Besteci: Özkan Toksoy

Beyaz Geyme Toz Olur

Beyaz gezme toz olur
Siyah geyme söz olur
Gel beraber gezelim

Murâdımız tez olur

Salına da salına da gel haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Beyaz gezme tanırlar
Seni yolcu sanırlar
Zâten bende talih yok
Seni benden alırlar

Salına da salına da gel haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Alçak ceviz dalları
Sıva beyaz kolları
Kız nereden geleyim
Hep sarmışlar yolları

Salına da salına da gel haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Kaynak Kişi: Ahmet Sevinç
Derleme: Emin Aldemir

Ağlatma Gelem

Etme kurban olayım dost
Ağlatma gelem gelem
Tutup elim kollarımı
Bağlatma gelem gelem
Yarama boşa melhem
Sürme kar etmez dost dost

Bir de sen çektirme yeter
Sevdan bende yanar tüter
Cehennem narından beter
Ağlatma gelem gelem
Yarama boşa melhem
Sürme kar etmez dost dost

Nurşeniyem bu töremi
Yakanlar yaktı çıramı
Sinemde gizli yaramı
Kanatma gelem gelem
Yarama boşa melhem
Sürme kar etmez dost dost

Söz Yazarı: Aşık Ali Nurşani
Besteci: Aşık Ali Nurşani

Gülbahar Uluer - Musikar

Soreri Hovin Mernem - Ermenice

Dağların rüzgarına öleyim
Yarimin boyuna öleyim
Bir yıldır ki görmemişim
Görenin gözüne öleyim

Durmuşum gelemiyorum
Dolmuşum ağlayamıyorum
Bir yıldır ki görmemişim
Görenin gözüne öleyim

Didou Nana - Lazca

Her sevgili bir değil
Benim kaderimi başkasına yazdın
Beni sevdiğini biliyordum ama
Sen beni başkasıyla değiştin

Ah sevgili sen iyi günlerimde
Yüreğimi nasıl dağıttın
Gece herkese gece de
Ben günlerdir uykusuzum

Dia i Noçe Rogo Al Dio - Sefarad

Gece gündüz yalvarırım Tanrıya
Bir kuş olayımda havalarda uçup
Aşkıma kavuşayım diye
Ah…Kalbim…Tutuşuyor aşktan
Seni görmeyince acısı dinmiyor
Gördüğüm bütün kartallar
Uçmadan duramıyor
Benim kalbimde öyle
Ağlamadan duramıyor.

Ercağı ye Elfa Leyla - Arapça

Geri dön ey bin gece
Gün batımının bulutu ve hava
Seherin çığlıklarıyla
Onu bize razı edecektir

Uzun ve elemli özlemlerim
Ömrümü kısalttı
Ve , hikayem bir gün

Bizi buluşturacaktır
Geri dön ey bin gece
Ey gün batımının bulutu

Nenni - Türkçe

Adalardan çıktım yayan
Di gel bu dertlere dayan
Bebeğim uykudan uyan
Nenni nenni nenni nenni
Nenne nenni nenni bebeğe

Bebeğin beşiği bakır
Yerinden kalkmıyor ağır
Ben sallarım bebek ölür

Yıstanbılako -Çerkesce

İstanbul ’ un yolları taşlı tozlu
Güzel sevdiğimi vatanımda bıraktım
İstanbul ’a gidiyoruz

Küçük kız kardeşim dalgalı saçlı
Ben çoluk çocuk peşimde
İstanbul ’ a gidiyoruz

Adige bayrağı rüzgarda dalgalanıyor
Sizin haberlerinizi bize kim getirecek
İstanbul ’ a gidiyoruz

Gulezare Xete - Zazaca

Çitlerle çevrilmiş gibisin
Ulaşamıyorum sana
Dermansız dertlere düşsün baban
Seni vermedi bana
Ah gule gule gule Gulezar
Güzelim benim
Ah gule gule gule Gulezar
Narinim benim

Acımasız afat bir soğuk
Ve ben bu yılda yalnızım
Ölümlerle tanışsın baban
Kavuşmayı bize çok gördü

Can Can - Farsça

Gitme sevgilim sen benim eşsiz çiçeğimsin

Dilerim hatırım için gitmezde kalırsın
Nedir bu bana yaptığın buna dayanamıyorum
Bana bir merhamaet ette saçlarına ellerimi süreyim

Senin zalimliğinden ölüyorum
Nasıl edeyim de elinden tutayım
Onca şeyi ben senin için yaptım
Senin elinden tutayım diye
Tek fikrim buydu
Ne yazık ki sen benim kıymetimi
Korkarım bir daha beni göremeyeceksin

San Pas Sta Ksena - Rumca

Gurbete gidince sevdiğim
Bir sene kalma
Çünkü ayrılık acısına dayanamam
Giderken beni de yanında götür
Sana arkadaşlık ederim

Sensiz bir güne bile dayanamazken
Bir sene nasıl dayanırım
Sensizlikten ölürüm
Uzaklardayken beni unutma
Daima hatırla

Kro`le A`lo`ho - Süryanice İlahi

Yüce Allah Sina Dağı'nda
Musa'ya seslenerek şöyle dedi
"Seni mabedhanem üzerine
ve onu ilgilendiren
her şeyinle vekil tayin ediyoruz.
Haleluya Haleluya
Ruhsal görevini yerine getir

Mabede giren ruhanilere de ki ,
"Ellerinizi yıkayın ve kalbinizi temizleyin
Zira kutsal sunağa giriyorsunuz
Haleluya Haleluya
Nurlu ortamda hizmet ediyorsunuz"

Yalan

Sen bahara kanma bülbül vuslat yalanmış
Gül gider de bağ bozulur sine yanarmış
Gül bahane kanma bülbül herdem aldanış
Bu dünyada baki olan bir tek zamanmış
Bizden sonra ardımızda kalan yalanmış

Aynadaki suretimiz yüzümüz yalan

Meclisteki şöhretimiz sözümüz yalan
Bir iz yoksa ardımızda bizi anlatan
Bir boşluktur yerimize adını yazan
Bizden sonra yerimize adını yazan

Ben giderken bir ses olsam benden arınsam
Sevgiden bir yıldız olup semaya ağsam
Döne döne aşk içinde öylece yansam
Süzülsem de bir öz olsam yeniden doğsam
Rahmet olup yeryüzüne sevgiyi yağsam

Gülbahar Uluer - Seher Yeli

Rüzgar

Söz: sabahattin ali
Müzik: gülbahar

Esme rüzgar esme rüzgar
Alnımı yalayıp gitme
Başımda yine yangın var
Alevlerimi dağıtma

Boşa harcama hızını
Çalma dalların szını
Işıklı ayın yüzünü
Kara bulutla kapatma

Dağdan düşen sel gibiyim
Karla yüklü dal gibiyim
Kurumuş gazel gibiyim
Beni dört bir yana atma

Sen deli efkarım deli
İkimizde şaşırdık yolu
Viranda baykuş misali
Ötme deli rüzgar ötme

Yeni Gün

Söz Yazarı: Metin Kahraman
Besteci: Metin Kahraman

Kar yağıyor
Ve dağlardan silah sesleri geliyor.
Kayaların dibinde kim olduğunu bilmiyorum.
Bizim gençlerden biri vurulmuş yatıyor.

Kız vallahi billahi
Bu bizim kaderimiz değil
Bak dağlarda bizim ateşimiz yanıyor.
Bak dağlarda bizim savaşımiz var.

Bahar gelecek, yani ilk bahar gelecek
Ağaçlar tomurcuk açacak
Bizim gencin kanı kar sularına karışıp gidecek.

Kız vallahi billahi
Bu bizim kaderimiz değil
Bak dağlarda bizim ateşimiz yanıyor.
Bak dağlarda bizim savaşımız var.

Turnam 1

Allı turnam gelmiş yolda yorulmuş
Vay gidi baba bu vay
Şahin vurmuş kanatları kırılmış
Vay gidi baba bu vay
Yarama vurma
Yaban eller vurmuş telli turnamı
Vay gidi baba bu vay
Yarama vurma

Turnam nerden gelir arştan maraştan
Vay gidi baba bu vay
Kanadın ıslanmış yağmurdan yaştan
Vay gidi baba bu vay
Yarama vurma
Turnam bakmazmısın alıcı kuştan
Vay gidi baba bu vay
Yarama vurma

Turnam 2

Turnam gidersen Mardin'e
Turnam yare yelam söyle
Karlı dağların ardından
Turnam yare selam söyle

Turnam gidersen Akdaşa
Karlı dağlar aşa aşa
Hem kavime nem kardaşa
Turnam yare selam söyle

Memleketim

Söz Yazarı: Metin Kahraman
Söz Yazarı: Hayati Mutlu

Çeperlerin önünde
Çocuklar oynuyor.
Tarlalarda gençler çalışıyor.

Kızlar şir pişirdiler
Ayranımızda ekşi.
Bize yeter bu güzellik.

Akşam olunca
Halaylar çekerler
Ateşlerin etrafında
Bizim memleketin gençleri, kızları

Dağların başı kıpkızıl
Ateş gibi yanıyor.
Ve dağlar dede, baba evi gibidir

Bizim gençlerimize.

Günü gelir
Dağlara da çıkarız.
Memleketimiz için
Canımızı da veririz.

Mecnunum

Söz Yazarı: Ali İzzet Özkan
Besteci: Ali İzzet Özkan

Mecnunum leylamı gördüm
Bir kerecik baktı geçti
Ne sordum ne söyledim
Kaşlarını yıktı geçti

Soramadım bir çift sözü
Aymıydı günmüydü yüzü
Sandım ki zühre yıldızı
Şavkı beni yaktı geçti

Ateşinden duramadım
Ben bu sırra eremedim
Seher vakti göremedim
Yıldız gibi aktı geçti

İzzetim bu ne hikmetmiş
Uyur iken gördüm bir düş
Zülüflerin kement etmiş
Yer boynuma taktı geçti

Munzur

Söz Yazarı: Hasan Hüseyin
Besteci: Metin Kahraman

Bir uzun havadır şu Munzur dağı
Mor bir katar gibi dizilir gider
Saz çalınır akşamları cem olur
Gönlüm terazisi bozulur gider

Koca Fırat vura vura başını
Benim anam döve döve döşünü
Aşar çığlıkları anacıkların
Ağıtlar yükselir Munzura doğru

Ben de silah çattım şu Munzurlarda
Yıldızlara uludum yalnızlığı
Başı duman duman dağlara doğru
Yönelmiş gidiyor yörük kervanı

Mektup

Söz Yazarı: A. Kadir
Besteci: Gülbahar Uluer

Mektup ol sabahlar gibi gel
Bir kuş ol kon beşikler üstüne
Bir göz ol içine bizi al
Bir deniz ol yayıl dalga dalga
Bir gemi ol getir bize insanları
Rüzgar ol götür bizi onlara

Bir şarkı ol dağ taş deme git
Bir kayak ol da ver elini güneşe
Bir çınar ol daya bağrımıza kökünü

Orman ol dorukta
Meydan ol uğulda
Kundak ol sıcak sıcak sar bizi

Mendil (Desmal)

Söz Yazarı: Metin Kahraman
Söz Yazarı: Hayati Mutlu

Köyümün halkı düğüne gidiyor
Benim sevdiğim de gelin oluyor
Ben nasıl giderim şimdi onun düğününe
Köyünüz artık bana kapkaranlık.

Vay beni beni
Ben kimsesizim
Vay beni beni
Ben anasız, babasızım.

Mendilide bende kaldı
Gidin sorun ona, hiç utanmıyor mu?
Onun aşkından çektiklerimi
Şu Dersim'de hiç kimse görmedi

Vay beni beni
Ben kimsesizim
Vay beni beni
Ben anasız, babasızım.

Bacalarda ot yeşerdi
Ağaçlar tomurcuk açtı
Ve ben onun güzelliğini unutamadım
Kardeş gel gurbete gidelim.

Vay beni beni
Ben kimsesizim
Vay beni beni
Ben anasız, babasızım.

Halay

Söz Yazarı: Metin Kahraman

Bak dağlara giden yol bulutta kaybolmuş
Arkadaş dağların başı artık senin evin.
Tam bin yıldır bizim topraklarımız kimsesiz,
Haydi gelin dağlara gidelim.
Bizim günlerimize az zaman kaldı.

Dağların başında ay parlıyor,
Bizim yolumuz şimdi apaydınlık.
Ne çektiysek artık yeter.
Arkadaş gel dağlara gidelim.
Bizim günlerimize az zaman kaldı.

Gülcihan Koç - Seher Vakti

Yollar Biter Mi?

Seher vakti düştüm gurbet yoluna
Yurduma yarime selamlar ola
Uyku gaflet geldi açılmaz gözüm
Hasretim ocağım görünmez hala yollar yollar

Ah aman dağlar dağlar
Hasretim yollar yollar
Yollar biter mi,hasret diner mi
Ömrüm yeter mi ömrüm

Uzayan bu yollar şimdi dar gelir
Ateş düştü yüreğime kor gelir
Feryadım dağları sardı saracak
Oturup ağlasam bana ar gelir

Söz / Müzik: Yusuf Hayaloğlu

Yıkıl Gurbet

Sılada nazlı yar beni özlemiş
Yıkıl gurbet daha sende duramam
Boyun büküp yollarımı gözlemiş
Yıkıl gurbet daha sende duramam

Karlı dağlar çek perdeyi aradan
Havadan uçamam gidem karadan
Elbet bizi kavuşturur yaradan
Yıkıl gurbet daha sende duramam

Mevlam acı şu biricik kuluna
Engelleri sakın koyma yoluna
Lanet olsun parasına puluna
Yıkıl gurbet daha sende duramam

Söz / Müzik: Divriğili Ahmet Kaya

Heycan

Bir gönüle aşk girince
Ateşi yanmışa benzer
Birde hasretlik olunca
Yanmış tutuşmuşa benzer

Yağmur akar üşür yaşın
Dünyaya sığmaz ki başını
Sevdalıdır hayal düşün

İçmeden sarhoşa benzer

Bedenimin canı canan
Damarımın kanı inan
Fedai`yim dört yanımınan
Kışa tutulmuşa benzer

Söz: Fedai
Müzik: Lütfü Gültekin

Hubyar Semahı

Leyli leyli a canım, a canım
Evvel erkân ile evvel yol ile
Gelsin hizmet ehli hizmet eylesin
Yaradanım yardım etsin kuluna
Gelsin hizmet ehli hizmet eylesin

Dolduğumuz evler dolu olsun nurda
Bizde böyle gördük uludan pirden
Yardırmamız olsun ol şahı merdan
Eylesin erenler semah eylesin

Semah eyleyenler haslar hasıdır
Semah eylemeyen hakkın nesidir
Abdal Pir Sultanım er nefesidir
Eylesin erenler semah eylesin
Muhammed Mustafa halilullahtır
Şu dünyada baki kalan Allahtır

Derleme: Gülcihan Koç

Nerdesin

Karı kışı mahna eden vefasız
Çiğdem çiçek açtı hani nerdesin
Koyunlar kuzuladı bahar erişti
Derelerde sular coştu nerdesin
Sen sen nerdesin sen sen

Bana ilaç ettin dağın karını
O da söndürmedi yürek ağrımı
Yedi yabancılar sordu halımı
Ölümlerden dödüm hanı nerdesin

Kızıltuğ`um der ki o çağlar geçti
Felek tırpan aldı sinemden biçti
Simsiyah saçıma çok aklar düştü
Aha ömrüm geçti soysuz nerdesin

Söz / Müzik: Ali Kızıltuğ

Ellik

Ellik oynayan yarim
Allanıp sallanıyor
O kiraz dudakları
Öptükçe ballanıyor

Sallan yarim o yana da
Ne olur bak bu yana
Yanakları al al olmuş da
Öpeyim doya doya

Bağda açmış gülleri de
Ötüşür bülbülleri
Kınalı şeker gibi
Yarin tatlı dilleri

Türkü söylüyor yarim de
Karşıdan gelir sesi
Yarin o bakışları
Çatlatıyor herkesi

Söz: Alican Yıldırım
Müzik: Tozanlı Yöresi
Derleme: Gülcihan Koç

Seher Oldu

Seher oldu ey nigarim
Belki gidem diyarımdan
Felek zulmedip ayırdı
Beni gül yüzlü yarımdan

Ölen bilir kalan bilir
Teni türap olan biliri
Muhabbet kokusu gelir
Yel estikçe damarımdan

Seyid Nesimi`nin ahı
Gidenler gelmez bir dahi
Medet ey hubların şahı
Mahrum koyma didarından

Seyid Nesimi
Derleme: Musa Eroğlu

Deli Deli

Gidiyorum yar muradın oldu mu
Bundan sonra bensiz kal deli deli
Ben gidince bilmem yüzün güldü mü
Perişan halıma gül deli deli

Sen beni düşürdün aşka sevdaya
Cemalin benzerdi güneşe aya
Bana ettiğini yaradan duya
Sarasın yaprağın sol deli deli

Akarsu`ya sen mi verdin bu canı
Vefasız sevdiğim anladım seni
Ben alıştım gayrı düşünme beni
Hatırdan gönülden sil deli deli

Söz / Müzik: Muhlis Akarsu

Neydem (U.H)

Hargını bağlamış bostan suluyu
Suyunu başından kesem mi neydem
Küreği omuzunda çıkmış geliyi
Kollarım boynuna asam mı neydem

Ah asam mı neydem elin içinde
Asam mı neydem köyün içinde

Gün batıyı karşı dağın ardından
Gül kokuyor nazlı yarin yurdundan
Aşka düştüm çıldırıyorum derdinden
Deli poyraz gibi asam mi neydem

Duman kalmış şu gönlümün dağında
Banim yarim daha gençlik çağında
Bülbül olsam nazlı yarin bağında
Goncalar içinde susam mı neydem

Yarin derdi yüreğimin içinde
Bu garibin bir siyah yok saçında
Ne Dilem ki ayrılık var ucunda
Şu soyha kadere küsem mi neydem

Söz - Müzik: Divriğili Ahmet Kaya

Derdimi

Anlatmam derdimi dertsiz insana
Dert çekmeyen dert kıymetin bilemez
Derdim bana dermanımış bilmedim
Hiçbir zaman gül dikensiz olamaz

Gülü yetiştirir dikenli çalı
Arı her çiçekten yapıyor balı
Kişi sabır ile bulur kemali
Sabretmeyen maksudunu bulamaz

Ah çeker aşıklar ağlar zarına

Yüce dağlar şöhret bulmuş karına
Çağlar deli gönül ırmaklarına
Ağlar ağlar göz yaşların silemez

Geleneksel

Gören Oldu Mu

Dinleyin yarenler bir sualim var
Kanatsız güvercin gören oldu mu
Kimi zarar eyler kimisi de kâr
Gönül postun dosta seren oldu mu

Hey dost hey dost hey dost hey dost
Hü diyelim pir aşkına
Ali Ali Ali Ali
Sen yardım eyle düşküne

Hangi mihmaneye baki kaldı han
Leyla`nın aşkından Mecnun ağlar kan
Gönül bağ misali akıl da bağban
Yolup dikenini süren oldu mu

Dertli Divani de günahkâr kuldur
Aşkın kazanından kepçeni doldur
Her şeyin temeli ne ise odur
Temelsiz binayı ören oldumu

Söz / Müzik: Dertli Divani

Halay

Kaleden iniş mi olur salıney salıney sallan gel
Ham demir gümüş mü olur gelin güzel halli
Beli meli şallı
Topuğu halhallı yar sevdim
Akşamdan söz veripde salıney salıney sallan gel
Sabaha dönüş mü olur gelin güzel halli beli meli şallı
Topuğu halhallı yar sevdim

Kalenin burcu muyum salıney salıney sallan gel
Dil bilmez Gürcü müyüm gelin güzel halli beli meli şallı
Topuğu halhallı yar sevdim
Felek gözün kör olsun salıney salıney sallan gel
Ben çirkin harcımıyam gelin güzel halli beli meli şallı
Topuğu halhallı yar sevdim

Geleneksel

Güler Duman - Ağla Kızılırmak

çiçekleri sevdirmezler (kızılırmak)

çiçekleri sevdirmezler
ağla kızılırmak ağla
gül yüzlümü güldürmezler
ağla kızılırmak ağla
çağla kızılırmak çağla

ağlamak var türlü türlü
bazen arı bazen kirli
ne kini var ne kibirli
ağla kızılırmak ağla

emekçi bilir hatırı
bir ömür aldık götürü
biraz da bizden ötürü
ağla kızılırmak ağla
çağla kızılırmak çağla

ağlamak var türlü türlü
bazen arı bazen kirli
gene de bizden ötürü
ağla kızılırmak ağla

aklı olan (ak meleğim)

ak meleğim göç eylemiş yurdundan
havalanmış minnet etsem iner mi
can çıkmazsa o kurtulmaz bu demden
alev almış ateş dağı söner mi

dertli olanlara elbet zar gelir
geniş dünya tek başına dar gelir
ellere yaz bahar bana kış gelir
ben yanarım eller beni kınar mı

nesimi'yem daha giymem alları
viran olsun çamşıhı'nın elleri
sele verem dağı taşı çölleri
aklı olan bu dünyaya kanar mı

bu nedir

yağmurla boranla bugüne geldik.
talan olduk gülemedik, bu nedir bu nedir
ne ağlayabildik ne gülebildik, bu nedir bu nedir
bayram mıdır seyran mıdır bilemedik, bu nedir bu nedir

derdiyoklar olduk dertli dünyada
kulağımız yönelmedi feryada sanki kalmışız ıssız bir deryada
yönümüzü bulamadık, bu nedir bu nedir
düğün müdür seyran mıdır gardaş, bu nedir bu nedir
ne ağlayabildik ne gülebildik, bu nedir bu nedir

felek çarkın kırılsın

ceylan cezmiş meliyor
aslan aman vermiyor
aslanın pençesinde
çırpınıp can veriyor

dağlar iner başıma
kan karışır yaşıma
hep küçükler yem olur
bak dünyanın işine

şahin serçe peşinde
tırnağı kan içinde
felek çarkın kırılsın
hak bunun neresinde

akıl fikir ermiyor
gören gözler ağlıyor
güçlünün pençesinde
zayıflar can veriyor

dost

üç beş aşık bir araya gelmişler (efendim cananım)
onlar birbirine meydan ederler (ömrüm ömrüm yaresi dost)
ikrarından dönmez kadr-i sadıklar (efendim cananım)
hakikat sırrını pünhan ederler (ömrüm ömrüm yaresi dost)

olaydın anların darına berdar (efendim cananım)
cümlesine oldu aklım tarumar (ömrüm ömrüm yaresi dost)
on iki koyunum üç beş kuzum var (efendim cananım)
gönül yaylasında cevlan ederler (ömrüm ömrüm yaresi dost)

dertli bu dertlere düşenden beri (efendim cananım)
kimi geri çeker kimi ileri (ömrüm ömrüm yaresi dost)
çeksem rakibi girmez içeri (efendim cananım)
hakikata kuru bühtan ederler (ömrüm ömrüm yaresi dost)

gönlümdeki bu sarayı dolduramazsın

nice yıldır gurbet eli gezdim dolaştım
gönlümdeki bu sarayı dolduramadı
çok zamandır tabip arar dururum
kalbimdeki bu yarayı sardıramadım

çok zamandır tabip arar dururum
kalbimdeki bu yarayı sardıramadım

birçok gülistana girdim gülü dökülmüş
dostun bağına girdim ki kökü sökülmüş
yoksul cemaliyim benim belim bükülmüş
kahpe feleğin çarkını döndüremedim

yoksul cemaliyim benim belim bükülmüş
kahpe feleğin çarkını döndüremedim

cemali

gül yüzlü sevdiğim

gülyüzlü sevdiğim ecel kapımı
çalmayınca gönül vazgeçmez senden
ruhuma kastedip tatlı canımı
almayınca gönül vazgeçmez senden
yar senden dost senden

öz gülümü koyam dedim bardağa
esti seher yeli değdi yaprağa
elde olsa girmem kara toprağa
girmeyince gönül vazgeçmez senden
yar senden dost senden

ali baba dargın cihan merdine
dost derman olur mu gönül derdine
felek kervanını benim yurduma
salmayınca gönül vazgeçmez senden
yar senden dost senden

kaynak: ali baba
derleyen: ibrahim özden

hayalin gözümde tütüyor

her an özlüyorum seni sevdiğim
engeller bırakmaz sana geleyim
isterim tanrıdan olsun dileğim
hayalin gözümde tütüyor her gün

bu hasretlik bitecek bir gün
yar hayalin gözlerimden gitmiyor
çeke çeke bu hasretlik bitmiyor
telefon mektuplar tatmin etmiyor
hayalin gözümde tütüyor her gün

deli gönül her gün seni arzular
meleşiyor koyun ile kuzular
rıza'nın gurbette gönlü sızılar

hayalin gözümde tütüyor her gün

söz rıza engin
müzik rıza engin

kulluk benim olsun sultanlık senin

muhanneti kova kova yoruldum
kulluk benim olsun sultanlık senin
yıldım ey vefasız elinden yıldım
kulluk benim olsun sultanlık senin

ey vefasız bir gününü görmedim
sen güldürmedin de ben de gülmedim
dost buraya kavga etmeye gelmedim
kulluk benim olsun sultanlık senin

söz yüksel yıldız
müzik yüksel yıldız

bulut bulut üstüne

bulut bulut üstüne
bu bulutun aslı ne
bulut gurbanın olayım
doğma yarin üstüne

vezrana vezrana loy

su gelir taşa değer
kirpikler kaşa değer
keder etme sevdiğim
bir gün baş başa değer

vezrana vezrana loy

su gelir millendirir
çayı çimlendirir
yar senin bakışın
ahrazı dillendirir

vezrana vezrana loy

martinimin pulunu
poyraz kesti kolumu
hangi dağdan aşacaksan
bekleyeyim yolunu

medet

yaz gelip de beş ayları dolunca

akar derelerden sel yavaş yavaş
ötüşür bülbüller hub avaz ile
açılır bahçemde gül yavaş yavaş

ötüşür bülbüller hub avaz ile
açılır bahçemde gül yavaş yavaş
medet medet

hatıra değmedik sözün endamın
muhabbet demine basma kademin
emsaliyle konuşmayan ademin
ey dost ademin
altın adı olur pul yavaş yavaş

emsaliyle konuşmayan ademin
ey dost ademin
altın adı olur pul yavaş yavaş
medet medet

ölirem

söyleyin canana durmasın gelsin
ölirem ölirem vallah ölirem
ölmeden gözlerim bir daha görsün
ölirem ölirem vallah ölirem

ararım cananım seni her yerde
düşmüşüm aşkınla dermansız derde
bir haber gelmedi o hain yarda
ölirem ölirem vallah ölirem

yitirdim aklımı delie döndüm
yaprağı kurumuş güllere döndüm
akan boz bulanık sellere döndüm
ölirem ölirem vallah ölirem

söz kemal can
müzik kemal can

ülkem kadar güzel

sen göz yaşı kadar acı
gözyaşı kadar hüzünlü
ülkem kadar güzel
benim gibi sancılı

duru gökyüzüne
baka kalmış

sen toprak kadar hüzünlü
toprak kadar acılı
ülkem kadar güzel
benim gibi sancılı

çürük ağaç dalını
tuta kalmış

sana bir ömür demiyorum
beş olmazsa üç bahar daha
diren didin at ne olur
yüreğimden ses gelmiyor

durma durma durma
ne olur

yüreğimi dinliyorum
yüreğimden ses geliyor

söz hasret gültekin
müzik hasret gültekin

BEYAZ MELEK FİLM MÜZİKLERİ (SOUND TRACK)
Tarihi:09.01.200

	Şarkı	Yorumcu
A		
1	ANA TEMA	GÜLER DUMAN
2	KAÇIŞ	GÜLER DUMAN
3	EL	GÜLER DUMAN
4	TANIŞMA	GÜLER DUMAN
5	KÜNYE	GÜLER DUMAN
6	HERKES HAKLI	GÜLER DUMAN
7	INTRO (DEDE TORUN)	GÜLER DUMAN
8	ÖZLEM	GÜLER DUMAN
9	HAYAL	GÜLER DUMAN
10	ACI	GÜLER DUMAN
11	GECENİN SESİ	GÜLER DUMAN
12	YÜZÜK	GÜLER DUMAN
13	ALIŞVERİŞ	GÜLER DUMAN
14	TEMA STRINGS	GÜLER DUMAN
15	ÖFKE	GÜLER DUMAN
16	INTRO (ALİ HIDIR)	GÜLER DUMAN
17	ANA TEMA (STRINGS)	GÜLER DUMAN
18	SON NEFES	GÜLER DUMAN
19	INTRO (REŞAT SUZAN)	GÜLER DUMAN
20	DUVARLARIN ARDINDA	GÜLER DUMAN
21	YÜZLEŞME	GÜLER DUMAN
22	VEDA	GÜLER DUMAN
23	INRTRO (DEDE BUSE)	GÜLER DUMAN
24	DEDE BUSE	GÜLER DUMAN
25	DEPREM	GÜLER DUMAN
26	YIKILIŞ	GÜLER DUMAN
27	YOLCULUK	GÜLER DUMAN
28	TOKAT	GÜLER DUMAN
29	INTRO (ÖLÜM MELEĞİ)	GÜLER DUMAN
30	ÖLÜM MELEĞİ	GÜLER DUMAN
31	ANA TEMA 3/4 LÜK	GÜLER DUMAN
32	INTRO (YORGO)	GÜLER DUMAN
33	BEYAZ MELEK	GÜLER DUMAN
34	SERAP	GÜLER DUMAN
35	DAĞLAR	GÜLER DUMAN
36	TOPRAK	GÜLER DUMAN
37	INTRO (DICLE)	GÜLER DUMAN
38	DİLEK	GÜLER DUMAN
39	ÇAY BERBANA	GÜLER DUMAN
40	INTRO (SU)	GÜLER DUMAN
41	SU	GÜLER DUMAN
42	CİRİT	GÜLER DUMAN
43	INTRO (VASİYET)	GÜLER DUMAN
44	ÇAY BERBANA-2	GÜLER DUMAN
45	DİLEK (VEDA)	GÜLER DUMAN
46	INTRO (TEMA BARIŞ)	GÜLER DUMAN
47	TEMA BARIŞ (ENST)	GÜLER DUMAN
48	TEMA MEKTUP	GÜLER DUMAN
49	INTRO (AMCA)	GÜLER DUMAN
50	YASTADIR EY DELİ	GÜLER DUMAN

Güler Duman - Bu Devran

Bu Devran

Gülendam Gülendam Avşar Gelini
Kınalar Belemiş Kardan Elini
Bir Daha Göreydim Gerçek Yüzünü
Devrana Devrana Bak Bu Devrana

Bu Devran Bu Devran Zalim Bu Devran
Taşımaz Yükümü Bu Zalim Kervan
Harap Eyledi Beni Eyledi Veran

Güldeste Güldeste Yarim Güldeste
İçerim Yanıyor Yüreğim Hasta
Diyemem Derdimi Düşmana Dosta
Devrana Devrana Bak Bu Devrana

Bu Devran Bu Devran Zalim Bu Devran
Taşımaz Yükümü Bu Zalim Kervan
Harap Eyledi Beni Eyledi Veran

Söz Bilal Ercan (Münhasıran)
Müzik Bilal Ercan (Münhasıran)

Kul Gibi

Mecnun gibi dolaşırım çöllerde
Hayal beni savuruyor yel gibi
Ah çeker ağlarım gurbet ellerde
Durmaz akar gözüm yaşım sel gibi

Kararsız günlerim gelip geçiyor
Gidip sırrım yad ellere açıyor
Evvel benim idi şimdi kaçıyor
Beni görüp saklanıyor el gibi

Aşkın beni deryalara daldırır
Bir dem ağlatırda bir dem güldürür
İster azat eder ister öldürür
Aşık veysel kapısında kul gibi

Söz Aşık Veysel
Müzik Adem Arslandoğan (Münhasıran)

Yarim Mendilin (Uzun Hava)

yarim mendilin ucunu yaktı
tükettim ömrümü de yoluna baktım
ya senin tecellin ya benim bahtım
gitti gurbet ele de gelir mi bilmem

öyle mi de kömür gözlüm öyle mi
senin ile benim ahtım böyle mi

çıkmış dam başına milinen oynar
topla zülüflerini de yelinen oynar
gözü kör olmaya zalımın kızı
terk etmiş beni de elinen oynar

öyle mi de kömür gözlüm öyle mi
senin ile benim ahtım böyle mi

Söz Balaban Açış : Ertan Tekin
Müzik Bağlama Açış : Güler Duman

Bugün Şahımı Gördüm

Bugün Ben Şahımı Gördüm (Vay Vay)
Bir Elinde Zülfikar (Vay Vay)
Dane Dane Dökülüyor
Dillerinde Kehribar Var (Aman Aman)

Gel Ey Gönül Yanlış Gitme (Vay Vay)
Gidip Cananı İncitme (Vay Vay)
Bu Yolda Acele Etme
Acelede Bin Zarar Var (Aman Aman)

Mahzuni Geçeyim Dedim (Vay Vay)
Ecelden İçeyim Dedim (Vay Vay)
Dünyadan Göçeyim Dedim
Sevdiğimden İntizar Var (Aman Aman)

Söz Mahsuni Şerif
Müzik Mahsuni Şerif

Can Efendim

Muhabbette Ehli Sohbet
Vardır Benim Can Efendim
Gafil Olan Çeker Zahmet
Dardır Dünya Can Efendim

Coşar Gönlüm Sığmaz Bende
İnsan Hak İnsan Bu Cemde
Durmaz Geçer Can Benden De
Kardır Rüya Can Efendim

Bağladı Yar Perdelerim
Ağlattı Yar Didelerim
Misali Paslı Tellerim
Çaldırdı Yar Yar Efendim

Söz Adem Arslandoğan
Müzik Adem Arslandoğan

Değil

Ölümden söz ediyorsan
Baş yastıkta gitmek değil
Diyetini ödediğin
Bir hırka bir ekmek değil

Dağlarda tüten ateşim
Yelde titreyen mum değil
Deli rüzgar bilir beni
Bahçede nazlı gül değil

İçtiğim aşk şarabıdır
Tasımdaki şerbet değil
Bir kavganın içindeyim
Gittiğim yer gurbet değil

Dağlarda tüten ateşim
Yelde titreyen mum değil
Deli rüzgar bilir beni
Bahçede nazlı gül değil

Söz İbrahim Karaca - Düzenleme: Sinan Çelik
Müzik Zülfü Seyhan (Münhasıran)

Deli Rüzgarım

Bir Deli Rüzgar Dağlar Başında
Ne Eser Yorulur Ne Durulurum
Öyle Bir Sevdaya Düştü Bu Gönlüm
Hem Üşür Donarım Hem Kavrulurum

Gönül Dergahında Tura Çıkmışam
Hangi Yola Gitsem Zora Çıkmışam
Bir Canım Var Feda Ettim Yoluna
Aşkın Divanında Dara Çıkmışam

Bahar Yağmurunda Seller Gibiyim
Aşkın Feryadında Diller Gibiyim
Bir Yanım Çurum Bir Yanım Derya
Yüce Dağlardaki Yollar Gibiyim

Söz Sıddık Doğan (Münhasıran)
Müzik Sıddık Doğan (Münhasıran)

Bu Nedir

Yağmurla Boranla Bu Güne Geldik
Talan Olduk Gülmedik Bu Nedir

Ne Ağlayabildik Ne Gülebildik
Be Ne İdi Bilemedik Bu Nedir
Düğün Müdür Seyran Mıdır Bu Nedir
Aman Dostlar Bu Nedir

Derdiyoklar Olduk Dertli Dünyada
Kulağımız Yönelmedi Feryada Bu Nedir
Sanki Kalmış Gibi Issız Deryada
Yönümüzü Bulamadık Bu Nedir
Düğün Müdür Bayram Mıdır Bu Nedir
Düğün Müdür Seyran Mıdır Bu Nedir
Aman Dostlar Bu Nedir

Söz Derdiyok Ali - Kaval: Sinan Çelik
Müzik Derdiyok Ali - Bağlama: Çetin Akdeniz

Eğmeli Yar

Mor Fistanın Moruna
Altın Takam Koluna
Alır Seni Kaçarım Ben
Vermezlerse Zoruna

Eğmeli Yar Eğmeli
Işıl Işıl Düğmeli
Benim Yarim Güzeldir Lo
Bileklerim Düğmeli

Salınıp Gelir Bağdan
Sağdan Dolanır Sağdan
Vallahi Korkmaz Oldum Ben
Ne Ağadan Ne Beyden

Tüfeğim Dolu Saçma
Doğru Yolundan Şaşma
Ben Yabancı Değilim Lo
Kaçma Sevdiğim Kaçma

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Erzurum Dağları

Erzurum Dağları Güzel
Dağlarında Ceylan Gezer
Ben O Yara Neylemişem
Vallah Benden Kenar Gezer
O Yar Benden Kenar Gezer

Kara Gözlerine
Çifte Bellerine

Tatlı Dillerine Kurban

Derelerden Su Akıyor
Yarim Karşıdan Bakıyor
Esti Sevdanın Rüzgarı
O Yar Gül Gibi Kokuyor
Yarim Gül Gibi Kokuyor

O Yarin Evleri Yakın
Gidip Boylarına Bakın
Eğer Bende Gönlü Varsa
Varıp Kınasını Yakın

Söz Adem Arslandoğan (Münhasıran)
Müzik Adem Arslandoğan (Münhasıran)

Her An Özlüyorum

Her An Özlüyorum Seni Sevdiğim
Engeller Bırakmaz Sana Geleyim
İsterim Tanrıdan Olsun Dileğim
Hayalin Gözümde Tütüyor Her Gün

Bu Hasretlik Bitecek Bir Gün
Yar Hayalin Gözlerimden Gitmiyor
Çeke Çeke Bu Hasretlik Bitmiyor
Telefon Mektuplar Tatmin Etmiyor
Hayalin Gözümde Tütüyor Her Gün

Deli Gönül Her Gün Seni Arzular
Meleşiyor Koyun İle Kuzular
Rıza'nın Gurbette Gönlü Sızılar
Hayalin Gözümde Tütüyor Her Gün

Söz Rıza Engin
Müzik Rıza Engin

Delal

Gökyüzünün kameri
Sanki cennet feneri
Delalımın uğruna
Neler çektim neleri

(Bağlantı)
Delal Delal Delalım
Hangi derde yanalım
Şu üç günlük dünyada
Gel beraber olalım

Delal'ın bahtı kara

Yüreği göz göz yara
Delalımdan ayrılmam
Çekseler beni dara

Bağlantı

Delal gönlüm dilberi
Başım gözüm üstünde
Gözleri güler ama
Kan ağlıyor yüreği

Bağlantı

Söz Bilal Ercan
Müzik Bilal Ercan

Güler Duman - Buldular Beni

Vay Beni

Bir tipiye yakalandım yaz günü
Nasıl iştir anlamadım ne bilem

ah benim başıma
kar yağdı saçıma

Çok çektim yokluğu unutmam dünü
Nasıl iştir anlamadım ne bilem

ah benim başıma
kar yağdı saçıma

Geçti gitti yaşım belim büküldü
Damarlarımdaki kanım kurudu

ah benim başıma
kar yağdı saçıma

Ömrümün duvarı çöktü yıkıldı
Nasıl iştir anlamadım ne bilem

ah benim başıma
kar yağdı saçıma

Söz Aşık Emrah
Müzik Aşık Emrah

Erzurum'dan Çevirdiler

ey güzel hemşerim
canım ciğerim
arkadaşım emmim dayım yiğenim
sana candan selam
gönülden hürmet
sen içerimdeki gurbet
yüreğimdeki hasret
sana kurban olim
bugün de ölim
seslirem
ya sen gel
ya ben gelim
istersen herif ol
istersen eksik etek
istersen ihtiyar ol
istersen bebek
sen anam
sen bacım
sen kardaşım
sen dedem

sen nenem
sen yoldaşım
sana kurban olim
bugün de ölim
seslirem
ya sen gel
ya ben gelim
eller beyefendi demiş
e ne diyim
senin ola değişini istirem
sen bir yanda
ben bir yanda
iyi değil
birarada olak diye
seslirem
sana kurban olim
bugün de ölim
seslenim
ya sen gel
ya ben gelim
sen bensen
ben de senem
bizik
el olamazık
eğer uzak kalırsan
çok çok yazık
seni ne kader
sevdiğimi bilisen
çünkü sen erzurumsan
erzurumlusan
sana kurban olim
bugün de ölim
seslirem
ya sen gel
ya ben gelim

Erzurum'dan çevirdiler yolumu
Beş on polis bağladılar kolumu
Ne bağlarsın polis benim kolumu
Ben bilirim karakolun yolunu

Elleri koynunda kınalı gelin, edalı gelin
Başına yazması oyalı gelin, sevdalı gelin

Toplanıp da bölük bölük geldiler
Ciğerimi delik delik deldiler
Benim burda olduğumu bildiler
Yüreğimi delik delik deldiler

Elleri koynunda kınalı gelin, edalı gelin
Başına yazması oyalı gelin, sevdalı gelin

Söz(Anonim) Şiir: Ali Yılmaz
Müzik(Anonim) Şiir: Ali Yılmaz

Yar Ali

Hüsne Mağrur Olma, Ey Ruhi Mah
Niceleri Bu Tarzı Revişten Geçti
Kâr Etmedi Sana, Feryadım, Ahım
Benim Ahım Kûhi Kesişten Geçti

yar ali, pir ali, nur ali, ser ali, sır alim

Seni Bi Mürüvet, Seni Bi Vefa
Kim Kime Etmiştir, Ettiğin Cefa
Şimdi Sen Dost Olmak İstersin Ama
Neyleyim Sevdiğim, İş İşten Geçti

yar ali, pir ali, nur ali, ser ali, sır alim

Seni Ey Vefasız, Seni Ey Afet
Var Gayrı Yadlarla Eyle Muhabbet
Bundan Geri Sen Sağ, Bende Selamet
Fevkiya Bu Alış Verişten Geçti

yar ali, pir ali, nur ali, ser ali, sır alim

Söz Kaynak kişi: Cafer Doğan
Müzik Derleyen: Arif Sağ

Senden Neyi Ararım

Kalmadı takatim sabrım kararım
Uçan kuştan esen yelden sorarım
Geçti yıllar ben ömrüme yanarım

Sende neyi ararım sende neyi ararım
Seni sende ve benden öteleri ararım

Şarap diye içtiğimiz kımızda
Gönül vazgeçmiyor çalınan sazda
Bülbülü şeydayı severim hazda

Sende neyi ararım sende neyi ararım
Seni sende ve benden öteleri ararım

Söz Aşık Emrah
Müzik Yalçın Tura

Gurbet Kahrı

Yirmi sene gurbet kahrı az mıdır
Bilmem ki ne için gezer ağlarım
Mevsimi şaşırdım bahar yaz mıdır
Ayları yıllara dizer ağlarım

Derdimi diyemem yürekten doldum

Yitirdim aklımı gayrı del oldum
Hasret gözyaşına düştüm boğuldum
Azraile mektup yazar ağlarım

Devran baba ayrı kalmıs yurdundan
Ölse ağlayanı yoktur ardından
Hasta yatağına düşmüş derinden
Vefasız dostlara kızar ağlarım

Söz Devran Baba
Müzik Devran Baba

Buldular Beni

Kendi kitabına girdim saklandım
Kelime kelime buldular beni
Denizin dibinde ot oldum bittim
Balığın karnından yoldular beni

Serden geçmez imiş sırrın verenler
Daha dönmez Hak yoluna girenler
Ramazan davulu oldum erenler
Vakitli vakitsiz çaldılar beni

Kadeh oldum elden ele verildim
Bir can buldum öldüm öldüm dirildim
Namaz postu oldum dosta serildim
Secdesiz Kıble'siz kıldılar beni

Şal kumaş yapılmaz tazı çulundan
Vaz geç gönül parasından pulundan
Pir aşkına Pir Sultan'ın yolundan
Mahzuni ol diye saldılar beni

Söz Aşık Mahsuni Şerif
Müzik Aşık Mahsuni Şerif

Evrahı Ezelden

ervah-ı ezelde levh-i kalemde
şu benim bahtımı kara yazmışlar
bilirim güldürmez devr-i alemde
bir günümü yüz bin zara yazmışlar

arif bilir aşk ehlinin halini
kaldırır gönlünden kil-ü kalini
herkes dosta vermiş arzuhalini
benimkini ürüzgara yazmışlar

olaydı dünyada ikbalim yaver
el etsem sevdiğim acep kim ever
bilmem tecelli mi yoksa ki kader
beni bir vefasız yare yazmışlar

yazanlar leyla'nın mecnun kitabın
sümmani'yi bir kenara yazmışlar

Söz Derleyen: Yavuz Top
Müzik Derleyen: Yavuz Top

Sürünesice (U.H.)

beklemesin diye bir haber salmış
diline bağalar sarılası can
sevip ayrılması kolay sanmış oy oy
benim gibi kalpten vurulasıca vay vay
zalım yar vay vay

benim gibi kalpten vurulasıca vay vay
zalım yar vay vay

sevdim ama kıymetimi bilmedin
çok ağladım gözyaşlarım silmedin
verdiğin ikrarda niye durmadın oy oy
seni ölmeyip de sürünesice vay vay
zalım yar vay vay

seni ölmeyip de sürünesice vay vay
zalım yar vay vay

Gönül Sarayı

gönül sarayını bir ateş almış
sevdası başımdan tüter cananım
aşkın dalgaları yar yar, sinemi deldi
sevda denizinde battı cananım

duydum ki gönlünü vermişsin yada
daha zulüm var mı bundan ziyade
işte gidiyorum yar yar, sana elveda
bütün ümitlerim bitti cananım

gayrı ara beni gözüm yaş ile
gündüz hayalimde gece düşümde
sen gelir ağlarsın mezar taşımda
nuri bu dünyadan göçtükten sonra

Söz Nuri Belik
Müzik Nuri Belik

Ya Sev Ya da Bırak

nedir benim senden nedir çektiğim
ya sev ya da bırak beni sevdiğim
nedir benim senden nedir çektiğim

ya sev ya da bırak beni sevdiğim

öyle ya da böyle ver kararıın
ya sev ya da bırak beni sevdiğim

tükendim kalmadım yıllar geçtikçe
seni yadellerle gezer gördükçe
tükendim yıllar geçtikçe
seni yadellerle gezer gördükçe

ezer oldun beni boynum büktükçe
ya sev ya da bırak beni sevdiğim

merhamet et vicdanına sığındım
taş değil insanım ancak dayandım
merhamet et vicdanına sığındım
taş değil insanım ancak dayandım

doğanay'a yazık günah sultanım
ya sev ya da bırak beni sevdiğim

Söz Seyfi Doğanay
Müzik Seyfi Doğanay

Cimri

Gel Beri Sır Verme Nadana Hara
Namerd İle Esrar Söyleşirmi
Muhabbet Ararsan Sadık Yar İle
Cinsi Gayri İle Huylaşırmı
Cahili Gürahın Düşme İzine

Cahili Gürahın Düşme İzine
Bel Bağlama Muhannetin Sözüne
Varma Meclisine Bakma Yüzüne
Münkirin Sohbeti Dinleşirmi

Münkir Olan Mal Buldukça Kudurur
Alemde Kendine Ahmak Dedirir
Cömert Olan Bir Mal Bulsa Yedirir
Cimri İle Altın Paylaşılır mı

Söz Dertli Divani
Müzik Dertli Divani

suna gelin

şu giden garibe yol mu dayanır
bizim ovamızın suna gelini
böyle ayrılığa can mı dayanır
bizim ovamızın suna gelini

el edip göz edip karşımda durma

göz ile işaret kirpikle vurma

evlerinin önü bahçe duvarı
bizim ovamızın suna gelini
gurbete yolladık o nazlı yari
bizim ovamızın suna gelini

el edip göz edip karşımda durma
göz ile işaret kirpikle vurma

Yaram Sızlar

yaram sızlar ağrır başım
yastığa damlar gözyaşım
tabutumu kaldırmayın
altında yok bir kardaşım
vay dünya yalancı dünya

ecel gelirse bu cana
baş ağrısı bir bahane
mezar taşıma yazılsın
bugün bana yarın sana

gözüm görmez ağlamaktan
suyum kesildi damaktan
sanki (öyle) bir düğün alayı
tabutum geçti sokaktan
vay dünya yalancı dünya

ecel gelirse bu cana
baş ağrısı bir bahane
mezar taşıma yazılsın
bugün bana yarın sana

Söz Seyfettin Sucu
Müzik Seyfettin Sucu

Güler Duman - Dost Dost Diye (93)

değirmenim arkım yok

değirmenim arkım yok
döndürmeye çarkım yok
seni sevdim seveli
divaneden farkım yok

gölbaşına oturdum
mendilimi batırdım
dokunmayın siz bana
ben leylamı yitirdim

ay yüceden gidiyor
bulut gölge ediyor
geliyorsan gel gayrı
gençlik elden gidiyor

dost dost diye hayaline yeldiğim

Aşık Veli

Dost dost diye hayaline yeldiğim
Dostusa ayırmış özünü benden
Çatık kaşı benlerini saydığım
Çevirmiş nicedir yüzünü benden

Hani dost uğruna can baş verenler
Hasbeten söylesin gözle görenler
Şimdi bizden yüz çevirmiş yarenler
Evvel sekitmezdi gözünü benden

Gözüm yaşı döner m'ola sellere
Bu ayrılık har düşürür güllere
Evvel aşinaydım her bir hallere
Şimdi sakınıyor sözünü benden

Her sabah naz ile gelip geçerken
Doldurup da al badeller içerken
Veli'm ey der ak göğsünü açarken
Şimdi nikaplamış yüzünü benden

düşünmeden sevdim

düşünmeden niçin ben sevdim seni
dertlerim içimde dal gibi oldu
kırdın ümidimi perişan ettin
eridi vücudum kül gibi oldu

taze bir gül olsan dermek istemem

yeter bu çileye girmek istemem
seni yad ellere sormak istemem
canan dedikleri el gibi oldu

beyhaniyim sakın gülme halime
hayatımı verdim tek bir teline
sen beni düşürdün aşkın seline
ağlayan gözlerim sel gibi oldu

Gel Oyna Gül Oyna

Bugün Bizde Düğün Var (Gel Oyna Gül Oyna)
Sana Da Davetim Var (Kız Sen Oyna)

Aç leçeği Yüzünden (Gel Oyna Gül Oyna)
Çık Bara Sallan Bakalım (Kız Sen Oyna)

Ayvana Serdim Kilim (Gel Oyna Gül Oyna)
Nakışı Dilim Dilim (Kız Sen Oyna)

Aç Neçeği Yüzünden (Gel Oyna Gül Oyna)
Çık Bara Sallan Bakalım (Kız Sen Oyna)

Ah Eyleme Nazlı Yar (Gel Oyna Gül Oyna)
Ahın Beni Öldürür (Kız Sen Oyna)

Aç Neçeği Yüzünden (Gel Oyna Gül Oyna)
Çık Bara Sallan Bakalım (Kız Sen Oyna)
Kaynak: Fazıl Oğuzhan

Derleyen: TRT Mzk. Dair. Bşk. Thm Müd.
Yöre: Bayburt

gerçek aşıklara divan kurulur

Gerçek aşıklara divan kurulur
Aşık olan gelsin dermanı buldum
Ah ilen vah ilen feryad ederken
Canımın içinde cananı buldum

Akardı gözümden yaş yerine kan
Zerrece görünmez gözüme cihan
Deryalar nuş edip kanmaz iken can
Aşıklar kandıran ummanı buldum

Aşıklar meydana doğru varırlar
Erenler cem'olmuş verir alırlar
Cümle evliyalar divan dururlar
Cevahir bahşolan dükkanı buldum

Açılmış dükkanlar kurulmuş pazar
Canlar mezad olmuş dellalle gezer
Oturmuş ümmetin beratın yazar

Hakk'a mahbub olan sultanı buldum

Emir Sultan der ne hoş pazar imiş
Aşıklar meydan edip gezer imiş
Cümlenin maksudu ol didar imiş
Hakk'a karşı duran divanı buldum

gönül niçin geziyorsun
Efsane

gönül niçin geziyorsun havada
yorulur kanadın düşersin bir gün
kimse doğrusunu söylemez sana
sen de benim gibi yanarsın bir gün

gel gönül vaktiken yaptır yapını
elmas cevahirden yükle yükünü
zalim felek bir gün keser kapını
sarayı konaktan göçersin bir gün

efsane halini yarine bildir
bu yanık gafletten nefsini öldür
çeşmeler akarken destini doldur
oluklu pınarlar kesilir bir gün

Mavi Yelek Mor Düğme
Erzurum-Seyfettin Sığmaz-Muzaffer Sarısözen

Mavi Yelek Mor Düğme
Gine Düşdün Gönlüme
Her Gönlüme Düşende
Kan Damlar Yüreğime

Ağam Ben Nasıl Edim
Saz Getir Fasıl Edim
Çok Da Güzel Değilsen
Gönüldür Nasıl Edim

Gazel Döktü Güz Oldu
Derdim Birken Yüz Oldu
Ayağına Kapandım
Gine Dedi Az Oldu

Ağam Ben Nasıl Edim,
Saz Getir Fasıl Edim.
Çok Da Güzel Değilsen,
Gönüldür Nasıl Edim.

Kimse Bana Yaran Olmaz

Sivas/Şarkışla-Sefil Selimi-İhsan Öztürk

Kimse Bana Yaran Olmaz Yar Olmaz
Mertlik Hırkasını Giydim Giyeli
Dünya Bomboş Olsa Bana Yer Kalmaz
İnsana Muhabbet Duydum Duyalı

İmanım Hükümdar Benliğim Esir
Ehl-İ Beyti Sevdim Dediler Kusur
Kimi Korkak Dedi Kimi De Cesur
Kurt İle Kuzuyu Yaydım Yayalı

Ardımdan Vuranlar Yüzüme Güler
Kestiği Az Gibi Parçalar Böler
Herkes Kılıcını Boynumda Biler
Başımı Meydana Koydum Koyalı

"Bu Kızılbaş Olmuş, Yunmaz" Diyorlar
"Kestiği Haramdır, Yenmez" Diyorlar
"Camiye Mescide Konmaz" Diyorlar,
İmam Şah Hüseyn'e Uydum Uyalı

Kimi Benden Kağıt Hüccet Arıyor
Hal Bilmeyen Dip Dedemi Soruyor
Dostlar Ölümüme Karar Veriyor
Sefil Selimi'yim Dedim Diyeli

ne minnet
Er Mustafa

o ilmi hikmetten haber almayan
götürürler seni dara ne minnet
gülün goncasının kadrin bilmeyen
ahırın karışık kara dost ne minnet

fırsat elde iken kurtar postunu
farkede gör düşmanını dostunu
bir gün kara toprak örter üstünü
eziyet çekersin zara ne minnet

er mustafam sözün atma yabana
yatacak yer gerek bu şirin cana
cehdet meylini ver mahitabana
sen aşık olursun yara ne minnet

Erik Ağacı
Yöre : Bitlis

Erik ağacı çift açа
Kollarımı dolaştır saça
Men iğit ona derem
Ala sevdiğin kaça

Telli Telli Tellli Can
Kız yanakların ballı can

Erik ağacı burulur
Dibinde suyu durulur
Men güzel ona derem
Sevdiğine sarılır

Telli Telli Tellli Can
Kız yanakların ballı can

Erik ağacı narinci
Çiçeği turuncu
Men seni sevdim seveli
Vallah olmuşum sarıncı

Telli Telli Tellli Can
Kız yanakların ballı can

yürü yalan dünya
karacaoğlan

sonunu yokladım sonu yoğimiş
yürü yalan dünya senden usandım
çok emekler verdim hepsi zayoldu
cesedin içinde canda usandım

ağırdır kalkmıyor yükümün tayı
demir çekilmez feleğin yayı
aradım cihanda nazlı yar deyi
el içinde olan sözden usandım

Karacaoğlan der ki bize ne oldu
koynumuz köpüklü kan ile doldu
saatim ay oldu günüm yıl oldu
gelip geçen kara günden usandım

Güler Duman - Dost Garip

niçin ağlamayım niçin gülmeyim

niçin ağlamayım niçin gülmeyim
deli gönlüm bir sevdaya bağlandı
özü şirin sözü şirindir yarin
gamzesi ok kaşı yaya bağlandı

yürüdükçe eda verir özüne
kuduret sürmesi çekmiş gözüne
taramış zülfünü dökmüş yüzüne
zannedersin bulut aya bağlandı

irfaniyem yeni buldum bir devlet
sakın yadlarınan eyleme ülfet
eskiden kalmadı mihri muhabbet
şimdi gönül taze yara bağlandı

sivas/tokuş köyü-kamber yıldırım-süleyman yıldız

dost garip

hazan ile geçti şu benim ömrüm
eyle dert bürüdü zar garip garip
ne bir gülüm kaldı ne de dikenim
ağla bundan sonra var garip garip

hançer-i feleğin ucu ciğerde
durmadan akıyor yaram içerde
gurbet ellerinde tutuldum derde
gel tabip yaramı sar garip garip

emrah bu yerlerin gonca gülleri
seherde çağlıyor dostun dilleri
şu sefil sergerdan gurbet elleri
gezeyim bir zaman yar garip garip

aşık emrah

benim gibi

beni dertlere bıraktın
yüreğimi nara yaktın
sende mi canından bıktın

benim gibi benim gibi
söyle var mı benim gibi

yüreğinde yara var mı
dertlilere çare var mı

böyle bahtı kara var mı

benim gibi benim gibi
söyle var mı benim gibi

beyhaniyim dertli mi oldun
açmadan sarardın soldun
kendine bir yar mı buldun

benim gibi benim gibi
söyle var mı benim gibi

aşık beyhani

yüce dağ başında duran güzeller

yüce dağ başında duran güzeller,
ne parlaşırsınız kar gibi gibi?
sizin sevdanıza düştüm düşeli,
yanıyor yüreğim kor gibi gibi.

her gelip geçeni âşık sanırsın,
âşık olsan ateşime yanarsın.
her ne dersem, yüzün öte dönersin,
bir başka sevdiğin var gibi gibi.

karac'oğlan der ki: ya ben ne derim?
ikrar verdim, ikrarımı güderim.
bir gün sabah, burda kalmaz giderim,
gel gitme sevdiğim der gibi gibi.

hastadır gönül - kul mustafa

nesini sorarsın düşkün halimin
çoktan beri yatar hastadır gönül
alışmış gurbete göçmüş ilinden
abdala karışmış posttadır gönül

kişiye acaptır müşkülü anmak
pervanedir işi odlara yanmak
çetin olur dostum senden ayrılmak
karalar giyinmiş yastadır gönül

kul mustafa'm söyletmeyin deliyi
pirim hünkar hacı bektaş veli'yi
dost elinden içirdiler doluyu
şimdi sarhoş olmuş tastadır gönül

kaynak: kul mustafa

gezsem de dünyanın dört bucağını

gezsem de dünyanın dört bucağını
illaki gözüme yine boş gelir
(vallahi gözüme yine boş gelir)
gönül arzu eder dostu cananı
sızlar eski yaram gözden yaş gelir

el diyarı mesken olmaz insana
yürekten kul ise cananın sana
hal bilmez hoyratı sararsan cana
ağustos ayında başa kış gelir

yüce dağ yeşil çimen yol olsa
acem bahçeleri gonca gül olsa
saçı sırma gül dudağı bal olsa
gönül istemezse dile daş gelir

haşimi seversen ey deli gönül
diken bir gül olur baykuş da bülbül
güzel çul da giyse olur ipek tül
salınıp gezerken göze hoş gelir

aşık haşimi

ne dedim gül yüzlüm

ne dedim gül yüzlüm yüzümden bezdin
aşığı vurmaya silahlar dizdin
aldın neşterleri derimi yüzdün
ötme garip bülbül ben yaralıyam

ben gidersem yaşın yaşın ağlama
ciğerimi aşk oduna dağlama
cümle dostlar gitti beni eğleme
gelin rıza ile gönderin beni

ben gidersem sizin eller yurt olsun
etrafınız ey dost hep kurtlar dolsun
ben gidersem yüreği'ze dert olsun
gelin rıza ile gönderin beni

kaynak: ağa taştan
yöre: aşkale

sen olmazsan

sen olmazsan ben bu yerde gezemem
geçerim cefanı vallah bezemem
yüzseler derimi ikrar bozamam
kul olup kapında ölene kadar

latife .... değilem
allah gelse bile kanan değilem

senden başkasına yalan değilem
kul olup kapında ölene kadar

ağ gül ile kırmızı gül

cem-i çiçeklerin hası
ağ gül ile kırmızı gül
deli gönül eğlencesi
ağ gül ile kırmızı gül

demi demi şirin demi
gelir geçer dünya gamı

talip olmak pirindendir
irenk almak gülündendir
muhammed'in terindendir
ağ gül ile kırmızı gül

demi demi şirin demi
gelir geçer dünya gamı

pir sultan'ım ey gaziler
alnımızda al yazılar
talip de pir'in arzular
ağ gül ile kırmızı gül

demi demi şirin demi
gelir geçer dünya gamı

sivas-kamber yıldırım

dert bende

küstürdüm barışamam
ayrıldım kavuşamam
göz açtım seni gördüm
yad ile konuşamam

dert bende kara bende
eylenmez yare bende
yuvasız kuşlar gibi
olmuşum parekende

dağların ensesine
uyandım yar sesine
yar kekliktir ben avcı
düşmüşüm ensesine

dert bende kara bende
eylenmez yare bende
yuvasız kuşlar gibi
olmuşum parekende

ben garip eşim garip
eşim yoldaşım garip
öldüğüme gam yemem
mezarda taşım garip

dert bende kara bende
eylenmez yare bende
yuvasız kuşlar gibi
olmuşum parekende

erzincanlı hafız şerif-plaktan yazıldı

Güler Duman - Gül Yüzlü Sevdiğim

1.Yaralı Ceylan

Eşinden ayrılan yaralı ördek
Öter dertli dertli göle çevrilir
Vefasız derdime olmadı ortak
Akar gözyaşlarım sele çevrilir

Yaralı bir ceylan dağlar başında
Uyur yavrusunu görür düşünde
Pervaneler gibi aşk ateşinde
Kerem yanar Aslı küle çevrilir

Perişan Güzelim ne yaman halim
Cevahir satarım bilmezler lalım
Cehalet şehrine uğradı yolum
Nadanlar anlamaz pula çevrilir

Söz Perişan Güzel
Müzik Perişan Güzel

2.Kara Tellerin

Ay gız senin ne zamandı
kesilip kısa tellerin
sana layık elvan gıygacı
püsküllene saç tellerin

senin o kara tellerin
o telli tellerin
baldırımı kese tellerin
püsküllene o tellerin

yanakların güldür solmaz
koklasam yaram sağalmaz
kaşın cellat göğsün elmas
bağrımı kese tellerin

senin o kara tellerin
o telli tellerin
bağrımı kese tellerin
püsküllene o tellerin

.....
.....
.....
.....

senin o kara tellerin
o telli tellerin
bağrımı kese tellerin
püsküllene o tellerin

Söz Kaynak kişi: Mehmet Yeşilyurt
Müzik Derleyen: Sinan Çelik

3.Bizim Yayla

Bizim yayla düz gibi
Bir su içtim buz gibi
Geldin elli yaşına
Duruyorsun kız gibi

O kaşları gözleri
Onun ağlamaları
Yaktı yandırdı beni
Çember bağlamaları

Bizim yayla düz olur da
Kar yağanda buz olur
Gece gel gündüz gelme
El duyanda söz olur

O kaşları gözleri
Onun ağlamaları
Yaktı yandırdı beni
Çember bağlamaları

Bizim yayla düzüne
Bastım suyun gözüne
Gel kaçalım sevdiğim
Uyma eller sözüne

O kaşları gözleri
Onun ağlamaları
Yaktı yandırdı beni
Çember bağlamaları

Söz Derleyen: İbrahim Can
Müzik Derleyen: İbrahim Can

4.Çiçekten Harman Olmaz

Çiçekten Harman Olmaz
Yar Derde Derman Olmaz
Darılmış Güle Bülbül
Gelip Dalına Konmaz

Loy Loy Liloy Loy Loy
Loy Loy Liloy Loy Loy

Çektiğim Acı Yeter
Ocakta Duman Tüter
Ellerin Derdi Vardır
Benim Ki Daha Beter

Loy Loy Liloy Loy Loy
Loy Loy Liloy Loy Loy

Malatya-Fahri Kayahan-TRT

5.Dert Ortağım Benim (U.H.)

Dert ortağım benim Sevgili yarim amanın amanın
Perişan halımı görsene benim amanın amanın
Uzattım uzattım yetmiyor elim
Yetmeyesice güzelsin tatlısın
Sen uzat elini tutsana beni amanın amanın
Ben yandım oy oy

Ilgıt ılgıt bir yel eser serinden amanın amanın
Çok susadım bir su içem elinden amanın amanın
Hasta düştüm kalkamıyom yerimden amanın amanın
kaldır da çareme baksana benim amanın amanın
Ben yandım oy oy

SözBağlama Açış: Güler Duman
MüzikKaval Açış: Sinan Çelik

6.Pazarcığa Gidek mi?

Pazarcığa Gidek mi?
He he he gidek
Gonca güller derek mi
He he he derek
Kızlarının yoluna
He he he yoluna
Biz ölek mi biz ölek mi
He he he biz ölek

Şu narlının ovası
He he he ovası
Gül kokuyor havası
He he he havası
Bir güzeli seversen
He he he seversen
Ağaya verir babası
He he he babası

Söz Mahmut Haskaya
Müzik Mahmut Haskaya

7.Ay Doğar Sini Sini

Ay doğar sini sini
Sevmişem birisini

çekip vursalar beni
Söylemem doğrusunu

Geline bak geline
Kına yakmış eline
Gelin kurban olayım
Saçlarının teline

Söz Anonim
Müzik Anonim

8.Memocan

ayrı düşeli benden hele memocan
yaralıyam sinemden gülüm memocan
gece gündüz çıkmazsın hele memocan
hayalimden düşümden gülüm memocan

Söz Derleyen: Kurbani Kılıç
Müzik Derleyen: Kurbani Kılıç

1.Beklerim Selamın

Beklerim Selamın Seher Zamanı
Ilgıt Ilgıt Esen Yelinen Gönder
Engel Olur İse Dağlar Dumanı
Mektupla Geç Gelir Telinen Gönder

Aşk Ataşı Gül Sinende Taşarsa
Firgat Gelir Ela Gözler Yaşarsa
Irmak Kenarına Yolun Düşerse
Bırak Boz Bulanık Selinen Gönder

Selviye Benzersin Dallar İçinde
Alem Seni Söyler Diller İçinde
Eğer Dolaşırsan Güller İçinde
Kopar Yaprağını Gülünen Gönder

Söz İbrahim Şahin
Müzik Muzaffer Şahin

2.Keklik

iki keklik öter taşta
gözüm kaldı kalem kaşta
sevdiğini bulamamış gezer durur
ay balam kara kışta
yerde yari bak çürümüş yerde yari

karlı dağı dumar sarmış
güneş vurmuş ay balam gölge vermiş
sevda yüzünden ölenler
yatacağı kara yermiş
yerde yari bak çürümüş yerde yari

gül dalına konmuş bülbül yavrusu
ölem yavrusu
ben o yare dayanamam doğrusu
meri kekliğim
nedir çektiğim
ne dedim de anan ile babana
seni bana vermediler doğrusu
dağlardan aşam
yare kavuşam

Söz Fethi Siverekli
Müzik Fethi Siverekli

3.Gül Yüzlü Sevdiğim

Gülyüzlü Sevdiğim Ecel Kapımı
Çalmayınca Gönül Vazgeçmez Senden
Ruhuma Kastedip Tatlı Canımı
Almayınca Gönül Vazgeçmez Senden
Yar Senden Dost Senden

Öz Gülümü Koyam Dedim Bardağa
Esti Seher Yeli Değdi Yaprağa
Elde Olsa Girmem Kara Toprağa
Girmeyince Gönül Vazgeçmez Senden
Yar Senden Dost Senden

Ali Baba Dargın Cihan Merdine
Dost Derman Olur Mu Gönül Derdine
Felek Kervanını Benim Yurduma
Salmayınca Gönül Vazgeçmez Senden
Yar Senden Dost Senden

Kaynak: Ali Baba
Derleyen: İbrahim Özden

4.Karanfil Mengisi

karanfil ..
buna dayanmaz yürek
ben o yari tanırım
şimdi gelir gülerek

derenin derincesi
akar suyun incesi
gel biraz konuşalım
gönlümün eğlencesi

dere boyu gidelim
kara koyun güdelim
ikimizi görmüşler
neden inkar edelim

Söz Derleyen: Musa Eroğlu
Müzik Derleyen: Musa Eroğlu

5.Ağla Kızılırmak Ağla

Çiçekleri Sevdirmezler
Ağla Kızılırmak Ağla
Gülyüzlümü Güldürmezler
Ağla Kızılırmak Ağla

Ağlamak Var Türlü Türlü
Bazen Arı, Bazen Kirli
Ne Kini Var Ne Kibirli
Çağla Kızılırmak Çağla

Emekçi Bilir Hatırı
Bir Ömür Aldık Götürü
Biraz Da Bizden Ötürü
Ağla Kızılırmak Ağla

Ağlamak Var Türlü Türlü
Bazen Arı, Bazen Kirli
Ne Kini Var Ne Kibirli
Çağla Kızılırmak Çağla

Söz Ozan Emekçi
Müzik Ozan Emekçi

6.Fadike

fadey gelir mektepten
saçı siyah ipekten
gözümde fer kalmadı
yolunu gözlemekten

oy fadike fadike dama sermiş hediki
bugün gelin gidiyor anasının naziki
beni koymuş gidiyor demez buna yazık he

fadey çıkar merekten
un elemiş elekten
fadey benim olaydı
hıncalırdım felekten

oy fadike fadike dama sermiş hediki
bugün gelin gidiyor anasının naziki

beni koymuş gidiyor demez buna yazık he

Söz İzzet Altınmeşe
Müzik Anonim

Güler Duman - Gül Yüzlü Sevdiğim

1.Yaralı Ceylan

Eşinden ayrılan yaralı ördek
Öter dertli dertli göle çevrilir
Vefasız derdime olmadı ortak
Akar gözyaşlarım sele çevrilir

Yaralı bir ceylan dağlar başında
Uyur yavrusunu görür düşünde
Pervaneler gibi aşk ateşinde
Kerem yanar Aslı küle çevrilir

Perişan Güzelim ne yaman halim
Cevahir satarım bilmezler lalım
Cehalet şehrine uğradı yolum
Nadanlar anlamaz pula çevrilir

Söz Perişan Güzel
Müzik Perişan Güzel

2.Kara Tellerin

Ay gız senin ne zamandı
kesilip kısa tellerin
sana layık elvan gıygacı
püsküllene saç tellerin

senin o kara tellerin
o telli tellerin
baldırımı kese tellerin
püsküllene o tellerin

yanakların güldür solmaz
koklasam yaram sağalmaz
kaşın cellat göğsün elmas
bağrımı kese tellerin

senin o kara tellerin
o telli tellerin
bağrımı kese tellerin
püsküllene o tellerin

.....
.....
.....
.....

senin o kara tellerin
o telli tellerin
bağrımı kese tellerin
püsküllene o tellerin

Söz Kaynak kişi: Mehmet Yeşilyurt
Müzik Derleyen: Sinan Çelik

3.Bizim Yayla

Bizim yayla düz gibi
Bir su içtim buz gibi
Geldin elli yaşına
Duruyorsun kız gibi

O kaşları gözleri
Onun ağlamaları
Yaktı yandırdı beni
Çember bağlamaları

Bizim yayla düz olur da
Kar yağanda buz olur
Gece gel gündüz gelme
El duyanda söz olur

O kaşları gözleri
Onun ağlamaları
Yaktı yandırdı beni
Çember bağlamaları

Bizim yayla düzüne
Bastım suyun gözüne
Gel kaçalım sevdiğim
Uyma eller sözüne

O kaşları gözleri
Onun ağlamaları
Yaktı yandırdı beni
Çember bağlamaları

Söz Derleyen: İbrahim Can
Müzik Derleyen: İbrahim Can

4.Çiçekten Harman Olmaz

Çiçekten Harman Olmaz
Yar Derde Derman Olmaz
Darılmış Güle Bülbül
Gelip Dalına Konmaz

Loy Loy Liloy Loy Loy
Loy Loy Liloy Loy Loy

Çektiğim Acı Yeter
Ocakta Duman Tüter
Ellerin Derdi Vardır
Benim Ki Daha Beter

Loy Loy Liloy Loy Loy
Loy Loy Liloy Loy Loy

Malatya-Fahri Kayahan-TRT

5.Dert Ortağım Benim (U.H.)

Dert ortağım benim Sevgili yarim amanın amanın
Perişan halımı görsene benim amanın amanın
Uzattım uzattım yetmiyor elim
Yetmeyesice güzelsin tatlısın
Sen uzat elini tutsana beni amanın amanın
Ben yandım oy oy

Ilgıt ılgıt bir yel eser serinden amanın amanın
Çok susadım bir su içem elinden amanın amanın
Hasta düştüm kalkamıyom yerimden amanın amanın
kaldır da çareme baksana benim amanın amanın
Ben yandım oy oy

SözBağlama Açış: Güler Duman
MüzikKaval Açış: Sinan Çelik

6.Pazarcığa Gidek mi?

Pazarcığa Gidek mi?
He he he gidek
Gonca güller derek mi
He he he derek
Kızlarının yoluna
He he he yoluna
Biz ölek mi biz ölek mi
He he he biz ölek

Şu narlının ovası
He he he ovası
Gül kokuyor havası
He he he havası
Bir güzeli seversen
He he he seversen
Ağaya verir babası
He he he babası

Söz Mahmut Haskaya
Müzik Mahmut Haskaya

7.Ay Doğar Sini Sini

Ay doğar sini sini
Sevmişem birisini

çekip vursalar beni
Söylemem doğrusunu

Geline bak geline
Kına yakmış eline
Gelin kurban olayım
Saçlarının teline

Söz Anonim
Müzik Anonim

8.Memocan

ayrı düşeli benden hele memocan
yaralıyam sinemden gülüm memocan
gece gündüz çıkmazsın hele memocan
hayalimden düşümden gülüm memocan

Söz Derleyen: Kurbani Kılıç
Müzik Derleyen: Kurbani Kılıç

1.Beklerim Selamın

Beklerim Selamın Seher Zamanı
Ilgıt Ilgıt Esen Yelinen Gönder
Engel Olur İse Dağlar Dumanı
Mektupla Geç Gelir Telinen Gönder

Aşk Ataşı Gül Sinende Taşarsa
Firgat Gelir Ela Gözler Yaşarsa
Irmak Kenarına Yolun Düşerse
Bırak Boz Bulanık Selinen Gönder

Selviye Benzersin Dallar İçinde
Alem Seni Söyler Diller İçinde
Eğer Dolaşırsan Güller İçinde
Kopar Yaprağını Gülünen Gönder

Söz İbrahim Şahin
Müzik Muzaffer Şahin

2.Keklik

iki keklik öter taşta
gözüm kaldı kalem kaşta
sevdiğini bulamamış gezer durur
ay balam kara kışta
yerde yari bak çürümüş yerde yari

karlı dağı dumar sarmış
güneş vurmuş ay balam gölge vermiş
sevda yüzünden ölenler
yatacağı kara yermiş
yerde yari bak çürümüş yerde yari

gül dalına konmuş bülbül yavrusu
ölem yavrusu
ben o yare dayanamam doğrusu
meri kekliğim
nedir çektiğim
ne dedim de anan ile babana
seni bana vermediler doğrusu
dağlardan aşam
yare kavuşam

Söz Fethi Siverekli
Müzik Fethi Siverekli

3.Gül Yüzlü Sevdiğim

Gülyüzlü Sevdiğim Ecel Kapımı
Çalmayınca Gönül Vazgeçmez Senden
Ruhuma Kastedip Tatlı Canımı
Almayınca Gönül Vazgeçmez Senden
Yar Senden Dost Senden

Öz Gülümü Koyam Dedim Bardağa
Esti Seher Yeli Değdi Yaprağa
Elde Olsa Girmem Kara Toprağa
Girmeyince Gönül Vazgeçmez Senden
Yar Senden Dost Senden

Ali Baba Dargın Cihan Merdine
Dost Derman Olur Mu Gönül Derdine
Felek Kervanını Benim Yurduma
Salmayınca Gönül Vazgeçmez Senden
Yar Senden Dost Senden

Kaynak: Ali Baba
Derleyen: İbrahim Özden

4.Karanfil Mengisi

karanfil ..
buna dayanmaz yürek
ben o yari tanırım
şimdi gelir gülerek

derenin derincesi
akar suyun incesi
gel biraz konuşalım
gönlümün eğlencesi

dere boyu gidelim
kara koyun güdelim
ikimizi görmüşler
neden inkar edelim

Söz Derleyen: Musa Eroğlu
Müzik Derleyen: Musa Eroğlu

5.Ağla Kızılırmak Ağla

Çiçekleri Sevdirmezler
Ağla Kızılırmak Ağla
Gülyüzlümü Güldürmezler
Ağla Kızılırmak Ağla

Ağlamak Var Türlü Türlü
Bazen Arı, Bazen Kirli
Ne Kini Var Ne Kibirli
Çağla Kızılırmak Çağla

Emekçi Bilir Hatırı
Bir Ömür Aldık Götürü
Biraz Da Bizden Ötürü
Ağla Kızılırmak Ağla

Ağlamak Var Türlü Türlü
Bazen Arı, Bazen Kirli
Ne Kini Var Ne Kibirli
Çağla Kızılırmak Çağla

Söz Ozan Emekçi
Müzik Ozan Emekçi

6.Fadike

fadey gelir mektepten
saçı siyah ipekten
gözümde fer kalmadı
yolunu gözlemekten

oy fadike fadike dama sermiş hediki
bugün gelin gidiyor anasının naziki
beni koymuş gidiyor demez buna yazık he

fadey çıkar merekten
un elemiş elekten
fadey benim olaydı
hıncalırdım felekten

oy fadike fadike dama sermiş hediki
bugün gelin gidiyor anasının naziki

beni koymuş gidiyor demez buna yazık he

Söz İzzet Altınmeşe
Müzik Anonim

Güler Duman - Halaylarla

aklım sendedir

mahsusmahal derler kaldım zindanda
kalırım kalırım dostlar yandadır
ik'elleri kızıl kandadır kanda
ölürüm ölürüm kardeş aklım sendedir

artar eksilmeyiz zindanlarında
kolay değil derdin ucu derinde
kumhan ırmağında kara burunda
bulurum bulurum kardeş öfkem kındadır.

dirliğim düzenim dermanım canım
solumsol tarafım imanım dinim
benim beyaz unum ak güvercinim
bilirim bilirim kardeş gelen gündedir.

aramadı sormadılar beni

aramadı sormadılar beni
kendime vermediler beni
aha geldim gidiyorum ben
dünyada görmediler beni

bu diyar bizim diyar
diyarda sevdiğim var
toprak ana yandım yandım
dağlarda yok mudur kar

tırnağımla kapu yaptım
kapular beni boğar

aramadı sormadılar beni
kendime vermediler beni
aha geldim gidiyorum ben
dünyada görmediler beni

gözümden ceyhan aktı
özümden alev baktı
eski dostlar nerde nerde
gül gibi diken çıktı

aklım bana dargın oldu
deli diye bıraktı

aramadı sormadılar beni
kendime vermediler beni
aha geldim gidiyorum ben
dünyada görmediler beni

gel mahzuni dağlarım

neşesi yok bağlarım
yaprak dökmüş kalbi kalbi
benim eski bağlarım

bir sabah rüzgarı gibi
akıp giden çağlarım

aramadı sormadılar beni
kendime vermediler beni
aha geldim gidiyorum ben
dünyada görmediler beni

mahzuni şerif

delal

gökyüzünün kameri
sanki cennet feneri
delalımın uğruna
neler çektim neleri

delal delal delalım
hangi derde yanalım
şu üç günlük dünyada
gel beraber olalım

delal'ın bahtı kara
yüreği göz göz yara
delalımdan ayrılmam
çekseler beni dara

delal delal delalım
hangi derde yanalım
şu üç günlük dünyada
gel beraber olalım

delal gönlüm dilberi
başım gözüm üstünde
gözleri güler ama
kan ağlıyor yüreği

delal delal delalım
hangi derde yanalım
şu üç günlük dünyada
gel beraber olalım

eğmeli yar

mor fistanın moruna
altın takam koluna
alır seni kaçarım ben
vermezlerse zoruna

eğmeli yar eğmeli
ışıl ışıl düğmeli
benim yarim güzeldir lo
yanakları (bilekleri) düğmeli

salınıp gelir bağdan
sağdan dolanır sağdan
vallahi korkmaz oldum ben
ne ağadan ne beyden

tüfeğim dolu saçma
doğru yolundan şaşma
ben yabancı değilim lo
kaçma sevdiğim kaçma

haydar idim ben

şükür maksudumu getirdim dile
gül olup feryadı verdim bülbüle
cem olduk bir yere ehlibeyt ıle
kırklar makamında dost kandil ıdim ben

gahi nebi gahi veli göründüm
gahi uslu gahi deli göründüm
gahi kamber gahi ali göründüm

kimse bilmez sırrım dost
haydar ıdim ben
ali ıdim ben

kırklar makamında ıçildi şerbet
kuruldu ayini cem ettik muhabbet
meydana açıldı sırrı hakikat
aldığım esrara sırdaş ıdim ben

gahi nebi gahi veli göründüm
gahi uslu gahi deli göründüm
gahi kamber gahi ali göründüm

kimse bilmez sırrım dost
haydar ıdim ben
ali ıdim ben

hoynar

hoynar hoynar
tarlalarda darı var
hoynar hoynar
oyuk oyuk yeri var
hoynar hoynar
şimdi gelinlerin
hoynar hoynar
haftada bir yari var

hoynar hoynar

hoynar hoynar
çayıra attım minder
hoynar hoynar
kız yüzün beri dönder
hoynar hoynar
beni candan seversen
hoynar hoynar
yaz da bir mektup gönder

hoynar hoynar
ateş gülünü bekler
hoynar hoynar
bülbül dalını bekler
hoynar hoynar
bir yiğit sevdiğini
hoynar hoynar
kırk yıl yolunu bekler

söz kaynak: rıza aydın
müzik derleyen: ismail derker

karanfil esti - yağma yağmur - mezirede kuyu var

karanfil esti nedim
taş bağrı kesti nedim
yüzü dost kalbi düşman
men bele dostu nedim

vay le le kız vay le le
vay le le he vay le le
vay le le zalim le le
vay le le hayın le le

karanfilimi oyun
oyun koynuma koyun
toprak suya doymiyi
ben sana nasıl doyum

vay le le kız vay le le
vay le le he vay le le
vay le le zalim le le
vay le le hayın le le

yağma yağmur yağma akmasın seller
yıkık viraneye dönmesin evler
seni sevdiğimi duymasın eller
alam sazım çalam konuşsun teller

baş köyün dağında esiyor yeller
esme seher yeli soluyor güller
bu can gülü solmuş balları neyler
açsın gonca güller ötsün bülbüller

mezirede kuyu var
abı zemzem suyu var
olmuşam yar delisi
mene de derler huyu var

dağda davar izi var
evlinin ne yüzü var
kurban olam bekara
türlü türlü nazı var

kul gibi

mecnun gibi dolaşırım çöllerde
hayal beni savuruyor yel gibi
ah çeker ağlarım gurbet ellerde
durmaz akar gözüm yaşım sel gibi

kararsız günlerim gelip geçiyor
gidip sırrım yad ellere açıyor
evvel benim idi şimdi kaçıyor
beni görüp saklanıyor el gibi

aşkın beni deryalara daldırır
bir dem ağlatırda bir dem güldürür
ister azat eder ister öldürür
aşık veysel kapısında kul gibi

söz aşık veysel
müzik adem arslandoğan (münhasıran)

ölirem

söyleyin canana durmasın gelsin
ölirem ölirem vallah ölirem
ölmeden gözlerim bir daha görsün
ölirem ölirem vallah ölirem

ararım cananım seni her yerde
düşmüşüm aşkınla dermansız derde
bir haber gelmedi o hain yarda
ölirem ölirem vallah ölirem

yitirdim aklımı delie döndüm
yaprağı kurumuş güllere döndüm
akan boz bulanık sellere döndüm
ölirem ölirem vallah ölirem

söz kemal can
müzik kemal can

potbori

götürün köşke beni
söyle canım söyle
düşürdün aşka beni
aslan yarim söyle
hasretliğe düşmeden
söyle canım söyle
öldürsen keşke beni
aslan yarim söyle
gözlerin mavi mi ne
bayıldım perçemine
aslan yarim söyle
sevdasından benzedim
söyle canım söyle
aslının keremine
aslan yarim söyle

kara gün geldi geçti leylim ha leylim ha
bağrımı deldi geçti leylim ha leylim ha
aldırma deli gönlüm leylim ha leylim ha
bu kader seni seçti leylim ha leylim ha

tara yar zülfün tara leylim ha leylim ha
alnında kaşın kara leylim ha leylim ha
azıcık beriye gel leylim ha leylim ha
düşürme ahu zara leylim ha leylim ha

dut yedim tuttu beni diloy
sevdan kuruttu beni
ne vefasız yarmış ki diloy
gitti unuttu beni
gel gidelim güllere diloy
vermem seni ellere

gökte uçan tayyare diloy
oyaların soldu mu
yari asker eyledim diloy
halayların doldu mu
gel gidelim güllere diloy
vermem seni ellere

ağır yürü şalın düşer belinden
gelin gelin belinden
ben korkarım ayrılıktan ölümden
gelin gelin ölümden
zaten ikimizin talihi kötü
gelin gelin kötü
ben korkarım seni alırlar elimden
gelin gelin elimden

ağır yürü siyah saçın toz olur
gelin gelin toz olur
gelip geçme yar buradan söz olur
gelin gelin söz olur
kadir mevlam seni bana verirse
gelin gelin verirse
cehennem narına yansam az olur

gelin gelin az olur

tombul gelin

çiçekli dereler sümbüllü bağlar
yiğidin gönlünü bir güzel eyler
bir komşu kızı var yüreğim dağlar
yol üstünde gördüm bir gelin ağlar

aman tombul gelin olur mu böyle
iki elim koynumda merhamet eyle

hamamdan geliyor güzeller hası
gürüğün altından görünür tası
bürüyü yüzünde sürme gözünde
böyle kaş göz m'olur köylü kızında

aman tombul gelin olur mu böyle
iki elim koynumda merhamet eyle

söz kaynak: rıza aydın
müzik derleyen: ismail derker

vezrana

bulut bulut üstüne
bu bulutun aslı ne
bulut gurbanın olayım
doğma yarin üstüne

vezrana vezrana loy

su gelir taşa değer
kirpikler kaşa değer
keder etme sevdiğim
bir gün baş başa değer

vezrana vezrana loy

su gelir millendirir
çayı çimlendirir
yar senin bakışın
ahrazı dillendirir

vezrana vezrana loy

martinimin pulunu
poyraz kesti kolumu
hangi dağdan aşacaksan
bekleyeyim yolunu

Güler Duman - Hasret Türküsü

Güle Yel Değdi

Güle yel değdi güneş olursa
Cana ten değdi ateş olursa

Oy beni beni beni kanlar otağı
Oy beni beni beni dertler ortağı toprak

Bir bak şu göğe umut doludur
Bulandı kana zulüm yoludur

Oy beni beni beni kanlar otağı
Oy beni beni beni dertler ortağı toprak

Söz Hasret Gültekin
Müzik Hasret Gültekin

Şu Yalan Dünya

Şu yalan dünyaya geldim gideli
Gönül senden özge yar bulamadım
Yaralandım, al kanlara belendim
Elimin kanını yor bulamadım

Güzellerin zülfü destedir deste
Erenler hak için oturmuş posta
Bir zaman sağ gezdim bir zaman hasta
Hasta halım nedir der bulamadım

Pir sultan abdal'ım dağlar ben olsam
Üstü mor sümbüllü bağlar ben olsam
Alem çiçek olsa arı ben olsam
Dost dilinden tatlı bal bulamadım

Söz Pir Sultan Abdal
Müzik Gültekin

Türkülerle Gömün Beni

bir gün mutlak öleceğim
türkülerle gömün beni
size veda edeceğim
türkülerle gömün beni

sazimi asin duvara
yalniz kalsin bahti kara
vasiyetim tüm dostlara
türkülerle gömün beni

hep ağlayip gülmemişim
muradimi almamişim
ağlamasin dostum eşim
türkülerle gömün beni

derdiyok'al diye diye
niye doğdum bilmem niye
götürün doğduğum köye
türkülerle gömün beni

Söz Derdiyok Ali (Münhasıran)
Müzik Derdiyok Ali (Münhasıran)

Arguvan (Uzun Hava)

Dam Üstünde Uzun Uzun Bacalar
Bizim Evde Uzun Olur Geceler Aman, Aman
Ah Gülüm Ey Aman Da, Güzelim Aman Aman, Oy
Sılada Nazlı Yar Dilde Heceler
Ben Ölürsem Beni Yara Bildirin
Ah Hayın Eller Eller Eller Eller Eller Oy Oy

Dam Üstünde Ufak Ufak Çızgılar
Yüreğime Bir Ok Değmiş Sızılar Aman, Aman
Ah Gülüm Ey Aman Da, Güzelim Aman Aman, Oy
Sıladaki Yari Gönül Arzular
Ben Ölürsem Beni Yara Bildirin
Ah Hayın Eller Eller Eller Eller Eller Oy Oy

Malatya/Arguvan-Teslim Budak-Muharrem Temiz

Çarelerim

Hayalin karşımda her an her zaman
Silmedin gönlümden karelerini
Eğer senden bana fayda yok ise
Arayım derdimin çarelerini

Hasretinle sinem dağlar gezerim
Karalar giyinip bağlar gezerim
Söyleyip derdimi ağlar gezerim
Sen açtın sinemin yarelerini

Gönül deryasında yelkenim battı
Dalga vura vura karaya attı
Kirpiklerin oku tarumar etti
Virane gönlümün parelerini

Mahmut Erdal destan oldum dillerde
Haber bekledim esen yellerde
Kulağım haberde gözüm yollarda
Uzattın hasretlik aralarını

Söz Mahmut Erdal
Müzik Mahmut Erdal

Çalı Oldum Gülüm Yok

Çalı oldum gülüm yok da
Bülbül oldum dilim yok
Yar senden ayrılalı da
Ah çekmedik günüm yok

Aygül eyler gül eyler de
Bülbül güle ne eyler
Senin orda duruşun da
Beni burda deli eyler

Dertliyem yaralıyam da
Yüreğimden dağlıyam
Yar ele gelin olmuş da
Karaları bağlayam

Söz Derleyen: Güler Duman
Müzik Derleyen: Güler Duman

Hasret Türküsü

sen göz yaşı kadar acı
gözyaşı kadar hüzünlü
ülkem kadar güzel
benim gibi sancılı

duru gökyüzüne
baka kalmış

sen toprak kadar hüzünlü
toprak kadar acılı
ülkem kadar güzel
benim gibi sancılı

çürük ağaç dalını
tuta kalmış

sana bir ömür demiyorum
beş olmazsa üç bahar daha
diren didin at ne olur
yüreğimden ses gelmiyor

durma durma durma
ne olur

yüreğimi dinliyorum
yüreğimden ses geliyor

Söz Hasret Gültekin

Müzik Hasret Gültekin

Bu İkilik Söyle Niye

sevgi dolu merhabayla
halın hatırın sorayım
gönlümdeki duyguları
sana bir bir anlatayım

yine bir selam vereyim
halın hatırın sorayım
yürekteki intizarı
sana tek tek anlatayım

söyle canım söyle söyle
bu ikilik niçin niye
bizi bizden ayırdılar
alici osmancı diye

söyle kardeş söyle söyle
bu kötülük niçin niye
bizi bizden ayırdılar
alevilik sünnilik diye

kimden miras kaldı bize
bu kötülük söyle niye
kimin ekmeğine yağdır
bu ikilik söyle söyle

bir yağmurun damlasıyız
bir ağacın dallarıyız
bir elmanın yarısıyız
bu ikilik söyle niye

derdimiz aynı değil mi
dermanımız bir değil mi
bir kovanın arısıyız
balımız aynı değil mi

her sabahın seherinden
her akşamın gecesine
yaratan biz üreten biz
akar kimin kesesine

söyle gülüm söyle
bu ikilik bize niye
beni senden seni benden
ayırdılar niçin niye

kimden miras kaldı bize
bu kötülük söyle niye
kimin ekmeğine yağdır
bu ikilik söyle söyle

bir yağmurun damlasıyız

bir ağacın dallarıyız
bir elmanın yarısıyız
bu ikilik söyle niye

Söz Tekin Karadağ
Müzik Tekin Karadağ

Tellal Başım

Bir Ulu Şehide Tellallığım Var
Ben Tellalım Pazar Başım Alidir
Benim Efendim
Eksik Alıp Artı Satsam Yine Kar
Ben Tellalım Pazar Başım Alidir

Irıza Malıdır Alıp Sattığım
Üçler Beşler Kırklar Pazar Ettiğim
Benim Efendim
İmam Caferden Dükkanı Tuttuğum
Ben Tellalım Pazar Başım Alidir

Viraniyem Her Dem Hakka Yeterim
Tellal Olup Şu Alemi Gezerim
Benim Efendim
Kudretten Dükkanım Kendi Pazarım

Söz Derleyen: Güler Duman
Müzik Derleyen: Güler Duman

Aramadı Sormadılar Beni

(Bağlantı)
Aramadı sormadılar beni
Kendime vermediler beni
Aha geldim gidiyorum ben
Dünyada görmediler beni

Bu diyar bizim diyar
Diyarda sevdiğim var
Toprak ana yandım yandım
Dağlarda yok mudur kar

Tırnağımla kapu yaptım
Kapular beni boğar

(Bağlantı)

Gözümden Ceyhan aktı
Özümden alev baktı
Eski dostlar nerde nerde
Gül gibi diken çıktı

Aklım bana dargın oldu
Deli diye bıraktı

(Bağlantı)

Gel Mahzuni dağlarım
Neşesi yok bağlarım
Yaprak dökmüş kalbi kalbi
Benim eski bağlarım

Bir sabah rüzgarı gibi
Akıp giden çağlarım

(Bağlantı)

Söz Aşık Mahsuni
Müzik Aşık Mahsuni

Pir Sultanım

Pir Sultanım bu dünyaya
Dolu geldim dolu benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

Coşma deli gönül coşma
Coşup ta kazandan tasma
Üçüyüz altmış tane çeşme
Her çeşmenin gölü benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

Kılıcın bin arşın uzar
Kafirlerin kökün kazar
Çarsı pazarlarda gezer
Dedikleri deli benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

PİRSULTAN kapında kuldur
Bunu bilmek müşkül haldir
Alinin ihsanı boldur
Sahi Merdan kulu benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

Söz Derleyen: Musa Eroğlu
Müzik Derleyen: Musa Eroğlu

Ezgi Akşamı (Enst)

Müzik Sinan Çelik

Güler Duman - Kulluk Benim Olsun

1. Haydar İdim Ben

şükür maksudumu getirdim dile
gül olup feryadı verdim bülbüle
cem olduk bir yere ehlibeyt ile
kırklar makamında dost kandil idim ben

gahi nebi gahi veli göründüm
gahi uslu gahi deli göründüm
gahi kamber gahi ali göründüm

kimse bilmez sırrım dost
haydar idim ben
ali idim ben

kırklar makamında içildi şerbet
kuruldu ayini cem ettik muhabbet
meydana açıldı sırrı hakikat
aldığım esrara sırdaş idim ben

gahi nebi gahi veli göründüm
gahi uslu gahi deli göründüm
gahi kamber gahi ali göründüm

kimse bilmez sırrım dost
haydar idim ben
ali idim ben

Söz Dursun Başçı
Müzik Dursun Başçı

2. Ya Ben Kime Yalvarayım

Ey Habibim Senden Başka.
Ya Ben Kime Yalvarayım.
Yunus Gibi Düştüm Aşka.
Dost Ben Kime Yalvarayım.
Söyle Kime Yalvarayım.

Gölde Bulut Oynayanda.
Başta Beynim Kaynayanda.
Senden İmdat Olmayınca.
Dost Ben Kime Yalvarayım.
Söyle Kime Yalvarayım.

Alim Derki Benim Canım.
Sensin Efendim Sultanım.
Yaş Yerine Akar KAnım.
Ya Ben Kime Yalvarayım.
Dost Ben Kime Yalvarayım.

Söyle Kime Yalvarayım.

Söz Ali Eke
Müzik Ali Eke

3. Gücenme Ey Sofu Baba

Gücenme ey sofu baba
Biz aşığız kör değiliz
Ver bir selam al merhaba
İkiliğe yar değiliz

Hudey hudey hür aşkına
Yol verin gitsin şaşkına
Adaletsiz padişahın
Canavar girsin köşküne

Adem olan adem sever
Adalete boyun eğer
Kul hakkı dünyayı değer
Biz cana kıyar değiliz

O o o o o o meyhaneci
Şarab'ın bugün çok acı
İnsanlar konar göçerler
Kimi hoca kimi hacı

Gider Kul Mahzuni gider
Gider dostu tavaf eder
Benim bildiğim bu kadar
Biz cahile uyar değiliz

Hudey hudey hür aşkına
Biz içeriz pir aşkına
Adaletsiz Hükümdarın
Ateşler düşsün köşküne

O o o o o o meyhaneci
Bugün şarab'ın çok acı
İnsanlar Kabe misali
Gelen derviş giden hacı.

Söz Aşık Mahsuni Şerif
Müzik Aşık Mahsuni Şerif

4. Kulluk Benim Olsun Sultanlık Senin

Muhalleti Kova Kova Yoruldum
Kulluk Benim Olsun Sultanlık Senin
Yıldım Ey Vefasız Elinden Yıldım
Kulluk Benim Olsun Sultanlık Senin

Ey Vefasız Bir Gününü Görmedim
Sen Güldürmedinde Ben de Gülmedim
Dost Buraya Kavga Etmeye Gelmedim
Kulluk Benim Olsun Sultanlık Senin

Söz Yüksel Yıldız
Müzik Yüksel Yıldız

5. Medet

yaz gelip de beş ayları dolunca
akar derelerden sel yavaş yavaş
ötüşür bülbüller hub avaz ile
açılır bahçemde gül yavaş yavaş

ötüşür bülbüller hub avaz ile
açılır bahçemde gül yavaş yavaş
medet medet

hatıra değmedik sözün endamın
muhabbet demine basma kademin
emsaliyle konuşmayan ademin
ey dost ademin
altın adı olur pul yavaş yavaş

emsaliyle konuşmayan ademin
ey dost ademin
altın adı olur pul yavaş yavaş
medet medet

6. Fatma (Uzun Hava)

terden akpak olmuş rastıksız kaşı
dayanmış çapaya durursun fatma
ayağa yalınayak başında poşu
kardan adam gibi erirsin fatma
kardan adam gibi eriyor fatma

yağın yok tuzun yok dert kucak kucak
her sene baharda böyle olur ancak
zemheri de soğuk temmuz da sıcak
hep senin başına vuruyor fatma

inceden inceye ağrıyor başı
soğudu ısınmaz düğürcek aşı
çatlamış dudağı çürümüş dişi
sana çok ızdırap veriyor fatma

tomofiller gelmiş misler kokuyor
yazamıyor ama bira okuyor

başaltından dargın dargın bakıyor
pek bakar kör değil görüyor fatma

Söz: Aşık Örgeli - Müzik: Musa Eroğlu

7. Ak Meleğim

Ak meleğim göç eylemiş yurdundan
Havalanmış minnet etsem iner mi
Can çıkmazsa o kurtulmaz bu demden
Alev almış ateş dağı söner mi

Dertli olanlara elbet zar gelir
Geniş dünya tek başına dar gelir
Ellere yaz bahar bana kış gelir
Ben yanarım eller beni kınar mı

Nesimi'yem daha giymem alları
Viran olsun Çamşıhı'nın elleri
Sele verem dağı taşı çölleri
Aklı olan bu dünyaya kanar mı

Söz Aşık Ali Metin
Müzik Aşık Ali Metin

1. Gam Gasavet

Gam Gasavet Keder Yok Olup Gider
Sevdiğimin Cemalini Görünce
Perişan Gönlümü Şen Mamur Eder
Sevdiğimin Cemalini Görünce
Seversen Mevlayı Açma Yaremi (Dost Dost Dost)

Gülistan Açılmış Şakır Bülbülü
Açılır Bahçede Domurcuk Gülü
Methi Yari Söyler Şad Olur Dili
Gül Yüzlümün Cemalini Görünce
Seversen Mevlayı Açma Yaremi (Dost Dost Dost)

Söz Derleyen: Nida Tüfekçi
Müzik Derleyen: Nida Tüfekçi

2. Seni Seni

nereden gelirsin ey huri dilber
kimi kandırırsın ah seni seni
sen bu edayla bunca naz ile
beni öldürürsün ah seni seni

kul ahmetim sevda mısın naz mısın
her gönülde yatan sen şahbaz mısın
gülleri açılmış bahar yaz mısın
beni öldürürsün ah seni seni

Söz Kul Ahmet
Müzik Kul Ahmet

3. Selam Olsun

selam olsun şu erenler demine
mihman geldik hey kırklar cemine
cahiller kör ola mümin sevile
can gövdemizde kurban başa geldik hey

hü hü hü hü

hü diyelim hü çarkı devrana
mürşit kamil ola derman yarama
işte meydan gelen gelsin dolam gümana

hü hü hü hü

berdar ederlerse hakka varalım
pirin didarından divan kuralım
deryayı ummanda şaha varalım
darı didara kurban başa geldik hey

hü hü hü hü

hü diyelim hü çarkı devrana
mürşit kamil ola derman yarama
işte meydan gelen gelsin dolam gümana

hü hü hü hü

Söz Kaynak: Aşık Dağlaroğlu
Müzik Derleyen: Güler Duman

4. El Bilmiyor

el bilmiyor yar aşkından deliyim
yağan yağmur akan çaylar seliyim
kara toprak senden üstün olursam
bir kurt gibi yesin zalım dil beni

kara toprak senden üstün olursam
bir kurt gibi yesin zalım dil beni

aşk ateşi yüüreğimi dağladı
gözlerimden aka yaşlar çağladı
bir mecnun misali düştüm çöllere

kumdan kuma sürüklüyor yel beni

bir mecnun misali düştüm çöllere
kumdan kuma sürüklüyor yel beni

Söz Aşık Emrah
Müzik Aşık Emrah

5. Hak Bunun Neresinde

Ceylan cezmiş meliyor
Aslan aman vermiyor
Aslanın pençesinde
Çırpınıp can veriyor

Dağlar iner başıma
Kan karışır yaşıma
Hep küçükler yem olur
Bak dünyanın işine

Şahin serçe peşinde
Tırnağı kan içinde
Felek çarkın kırılsın
Hak bunun neresinde

Akıl fikir ermiyor
Gören gözler ağlıyor
Güçlünün pençesinde
Zayıflar can veriyor

Söz Ziya Özbay
Müzik Ziya Özbay

6. Söyle Canım

götürün köşke beni
söyle canım söyle
düşürdün aşka beni
aslan yarim söyle
hasretliğe düşmeden
söyle canım söyle
öldürsen keşke beni
aslan yarim söyle
gözlerin mavi mi ne
bayıldım perçemine
aslan yarim söyle
sevdasından benzedim
söyle canım söyle
aslının keremine
aslan yarim söyle

Söz Derdiçoklar

Müzik Derdiçoklar

7. Leylim Ha

kara gün geldi geçti
leylim ha leylim ha
aldırma deli gönlüm
leylim ha leylim ha
bu kader seni seçti
leylim ha leylim ha
tara yar zülfün tara
leylim ha leylim ha
alnında kaşın kara
leylim ha leylim ha
azıcık beriye gel
leylim ha leylim ha
düşürme ahuzara
leylim ha leylim ha

Söz Gurbetçiler
Müzik Gurbetçiler

8. Dut Yedim

dut yedim duttu beni diloy
sevdan kuruttu beni
ne vefasız yarmış ki diloy
gitti unuttu beni

gel gidelim güllere diloy
vermem seni ellere

gökte uçan tayyare diloy
oyaların soldu mu
yari asker eyledin diloy
halayların doldu mu

gel gidelim güllere diloy
vermem seni ellere

Söz Anonim
Müzik Anonim

9. Gelin Gelin

ağır yürü şalın düşer belinden
gelin gelin belinden
ben korkarım ayrılıktan ölümden
gelin gelin ölümden
zaten ikimizin talihi kötü
gelin gelin kötü

ben korkarım seni alırlar elimden
gelin gelin elimden

ağır yürü siyah saçın toz olur
gelin gelin toz olur
gelip geçme yar buradan söz olur
gelin gelin söz olur
kadir mevlam seni bana verirse
gelin gelin verirse
cehennem narına yansam az olur
gelin gelin az olur

Söz Derdiçoklar
Müzik Derdiçoklar

Güler Duman - Mevlayı Seversen

seni tatlı beni acı yaratmış

yüce dağ başında üzüm kol atmış
sevdiğim saçını yana taratmış
ikimizi bir meyvanın dalında
seni tatlı beni acı yaratmış

pınar olsam ırmaklara karışsam
çeşme olsam ayaklarına erişsem
eğer benim ile kavlim yok dersen
ömür billah yar seninle konuşmam

sevdiğim tarlada ektim bir nohut
ölüyom derdinden bir kuran okut
eğer gurbet elde ölür kalırsam
bazen de üstüme gel vakıt vakıt

mevlayı seversen

beni benden aldın gittin nereye
gözyaşlarım aktı döndü deryaya
kimlere gideyim derde çareye
çaresi sende döndüm gel geriye

bu dertleri bana sen vermedin mi
ben ağlarken zalım sen gülmedin mi
mecnun olup yanıp tutuşmadım mı
peygamber (allah'ın) aşkına dön gel geriye

yılarca bekledim dönersin diye
inancım kalmadı artık sevgiye
yolum şaşırdım döndüm deliye
tanrıyı (mevlayı)seversen dön gel geriye

geçmiyor günler

burda çiçekler açmıyor
kuşlar süzülüp uçmuyor
yıldızlar ışık saçmıyor
geçmiyor günler geçmiyor.

avluda volta vururum
kah düşünür otururum
türlü hayaller görürüm
geçmiyor günler geçmiyor.

dışarıda mevsim baharmış
gezip dolaşanlar varmış
günler su gibi akarmış

geçmiyor günler geçmiyor.

gönülde eski sevdalar
gözümde dereler bağlar
aynadan hayalin ağlar
geçmiyor günler geçmiyor.

yanımda yatan yabancı
her söz zehir gibi acı
bütün dertlerin en gücü
geçmiyor günler geçmiyor.

söz : sebahattin ali
müzik : ahmet kaya

can maral

can maral can evleri yakın yar
vay le le le çık sallan bakım yar
can maral can uzun boyan göz değer
vay le le le havayı ta... yarim

can maral can gidene bak gidene
vay le le le boyu benzer fidana
can maral can fidanda bir gül bitmiş
vay le le le koklatmaz her gelene

ölümü gör

yemin olsun senden başka tutunacak dalım yoktur vay vay
sen düşürdün beni aşka yalanısa ölümü gör vay
bilmem gidem nerelere derdim dökeyim kimlere
sor sazımdaki tellere yalanısa ölümü gör vay

sen benim telli turnamsın başımda dönen sevdamsın vay
ben mecnunum sen leylasın yalanısa ölümü gör vay vay
doğanayım vurur saza aydınlığa hasret kalsa
çektirecek çilen varsa çektirmezsen ölümü gör vay

saçı uzun siyah diye

dün gece rüyamda görüp, hayalin kurduğum yeter
senin o güzel yüzünü, ayda bir görsem de yeter
benim sevdiğim vah diye, saçı uzun siyah diye
her gördükçe ah ah diye, sineme vurduğum yeter

anladım ki dünya fani, veren allah alır canı
o güzel sevmezse benim ben onu sevdiğim yeter
benim sevdiğim vah diye, saçı uzun siyah diye
her gördükçe ah ah diye, sineme vurduğum yeter

bağdat elleri

bağdat ellerinden gelen turnalar,
turnalar ne haber, yardan ne haber
şimdi benim yarim hey hey hey hey hey gözün sürmeler
turnalar ne haber, yardan ne haber ey

esip esip karlı dağlar aşarsın
kılavuzun yok mu neden şaşarsın ey
bir yazdan bir güzden hey hey hey hey derdim deşersin
turnalar ne haber, yardan ne haber ey

yarini öldürmüş eli kan m'olam,
ak gerdan üstüne çift ben m'olam
dogru söylen benim hey hey hey hey yarim savuran
turnalar ne haber, yardan ne haber ey

zeynelim

zeynele yaptırdım altından tarak
tara zülüfleri bir yana bırak
istedim size gelim yollar çok ırak

zeynelim zeynelim bala bala zeynelim
kolların boynuma dola dola zeynelim

yüce dağ başına yatmış uyumuş
ela gözlerini uyku bürümüş
evel küçüğidi şimdi büyümüş

zeynelim zeynelim bala bala zeynelim
kolların boynuma dola dola zeynelim

oy neler neler

bu dağda ot bitmez mi
varma yoluma varma
süpürseler gitmez mi
varma yoluma varma

bir yiğidin kazancı
varma yoluma varma
onbeş kıza yetmez mi
varma yoluma varma

oy neler neler neler
benim yarim un eler
yat dizimin üstüne
çözülsün o düğmeler

bu dağların ardı var

varma yoluma varma
göğnümün muradı var
varma yoluma varma

gözlerinden bellidir
varma yoluma varma
sende sevda derdi var
varma yoluma varma

oy neler neler neler
benim yarim un eler
yat dizimin üstüne
çözülsün o düğmeler

çeker misin

varma dertlinin üstüne
keder biner gam üstüne
kambur kamburun üstüne
sen olsan yar çeker misin

yarası var beresi var
gizli değil ki aşikar
ağustosta başına kar
yağsın da vah çeker misin

taş atılmaz yaralıya
hemi bahtı karalıya
ayrılık girsin araya
sen o zaman çeker misin

anladın mı doğanayım
derdin kaçını sayayım
dur birini anlatayım
dinle de bak çeker misin

baba ben derviş miyem

baba ben derviş miyem kürkümü giymiş miyem
ben sevim eller ala niye ben ölmüş müyem

odan kireçtir senin yüzün güleçtir senin
elin elime değse serin ilaçtır senin

karşıda kara koyun tutun çadıra koyun
yarinden ayrılanın adını hasta koyun

diyar diyar gezdim

diyar diyar gezdim gözlerin için
gözünün renginden renk bulamadım

elmadır yanağın kiraz dudağın
senin kadar şirin kız bulamadım
cümle alem dedik yektedir başın bir tane başın
zümrüttendir gözün hilladir kaşın
söyle bana güzel güzel onbeş mi yaşın
söyle bana dilber dilber kaç oldu yaşın
sana söz demeye dil bulamadım
derdimi dökmeye saz bulamadım

Güler Duman - Misafir Geldim

Misafir Geldim

Acem ellerinde misafir geldim
Yol bilmem sunam nereden gideyim
şöyle bir yol evinize uĞradĞm
Dilber kerem eyle bu hal benim
Saz ile söz ile hoŞ eyle beni
Sar beni

DolandIm dağları bu yare düştüm
Yar senin derdinde otlara düştüm
Çaresi bulunmaz dertlere düştüm
Dilber kerem eyle bu hal benim
Yeter alev alev yandırma beni
Sar beni

Karacaoğlan der ki nasıl edeyim
Kaldır gerdanını seyran edeyim
Sunam seni nere koyam gideyim
Dilber kerem eyle bu hal benmi
Ecelimden önce öldürme beni
Sar beni

Söz Karacaoğlan
Müzik Güler Duman

Üç Beş Aşık

Üç beş aşık bir araya gelmişler
Onlar birbirine meydan ederler
İkrarından dönmez kadr-i sadıklar
Hakikat sırrını pünhan ederler

Olaydın onların darına berdar
Cümlesine oldu aklım tarumar
On iki koyunum üç beş kuzum var
Gönül yaylasında cevlan ederler

Dertli bu dertlere düşenden beri
Kimi geri çeker kimi ileri
Çeksem irakibi girmez içeri
Hakikate kuru bühtan ederler

Söz Kaynak: Yüksel Yıldız
Müzik Derleyen: Erkan Sürmen

Ölirem

söyleyin canana durmasın gelsin

ölirem ölirem vallah ölirem
ölmeden gözlerim bir daha görsün
ölirem ölirem vallah ölirem

ararım cananım seni her yerde
düşmüşüm aşkınla dermansız derde
bir haber gelmedi o hain yarda
ölirem ölirem vallah ölirem

yitirdim aklımı delie döndüm
yaprağı kurumuş güllere döndüm
akan boz bulanık sellere döndüm
ölirem ölirem vallah ölirem

Söz Kemal Can
Müzik Kemal Can

Sevda

Sevda sevda derler behey yarenler
Görmeyene bir acaip hal olur
Varıp bir kız onyediye girince
Açılmadık bir tomurcuk gül olur

Onsekizde gayet yüksekten uçar
Ondokuzda gözlerinden kan saçar
Yirmisinde sevdiğinden vazgeçer
Son deminde bir kötüye kul olur

Karac'oğlan der ki ey kaşı kara
Yüreğime açtın onulmaz yara
Çok varıp gelirsen olmaz her yere
Ya muhabbet kalkar ya bir hal olur

Söz Karacaoğlan
Müzik Güler Duman

Alo

Baktım şu cihanın temaşesine
Cümle kullar alo alo Ali diyorlar
Yedi derya doldu kalp şişesine
Hep lisanlar alo alo Ali diyorlar
(Bu Almanlar alo alo Ali diyorlar)

Herhangi millet olsa da o anda
Telli telsiz telefonlar kuranda
Haber alıp sual cevap verende
Cümle diller alo alo Ali diyorlar
(Hep lisanlar alo alo Ali diyorlar)

Ali dindir Ali Ali imandır canda
Ali görünüyor her bir meydanda

Ali'nin heybeti yalnız aslanda
Cümle kullar alo alo Ali diyorlar
(Bütün kullar alo alo Ali diyorlar)

Hakk'ı bilmek ne kusurdur ne de suç
Hayat bir çeşmedir gözü bul da iç
Davut Sulari'nin mızrabı kılıç
Teller diller alo alo Ali diyorlar
(Teller diller alo alo Ali diyorlar)

Söz Davut Sulari
Müzik Davut Sulari

Gezdim Dolaştım

nice yıldır gurbet eli gezdim dolaştım
gönlümdeki bu sarayı dolduramadım
çok zamandır tabip arar dururum
kalbimdeki bu yarayı sardıramadım

bir çok gülistana girdim gülü dökülmüş
dostun bağına girdim ki kökü sökülmüş
yoksul cemaliyim benim belim bükülmüş
kahpe feleğin çarkını döndüremedim

Söz Cemal Avcı
Müzik Cemal Avcı

Hoynar

hoynar hoynar
tarlalarda darı var
hoynar hoynar
oyuk oyuk yeri var
hoynar hoynar
şimdi gelinlerin
hoynar hoynar
haftada bir yari var
hoynar hoynar

hoynar hoynar
çayıra attım minder
hoynar hoynar
kız yüzün beri dönder
hoynar hoynar
beni candan seversen
hoynar hoynar
yaz da bir mektup gönder

hoynar hoynar
ateş gülünü bekler
hoynar hoynar
bülbül dalını bekler
hoynar hoynar

bir yiğit sevdiğini
hoynar hoynar
kırk yıl yolunu bekler

Söz Kaynak: Rıza Aydın
Müzik Derleyen: İsmail Derker

Kalk Gidelim

Kalk gidelim deli gönül
Bizi burda bilen yoktur
Halımızı arzetmeye
Yanımıza gelen yoktur

Bir su içtim derin gölden
Hiç ayrılmam doğru yoldan
Arif olan anlar telden
Cahillerden bilen yoktur

Pir Sultan'ım konan göçer
Malını alana açar
Misafirler gelir geçer
Eğlenip de kalan yoktur

Söz Muhlis Akarsu
Müzik Muhlis Akarsu

Sarı Saçlım

gözyaşlarım döndü sele
elin ilen siler misin
gidiyorum gurbet ele
bana mektup yazar mısın

sarı saçlım dudu dillim kalem kaşlım
sarı saçlım dudu dillim hilal kaşlım

merhamet eyle yaşıma
neler getirdin başıma
gidiyorum yurtdışına
yollarımı gözler misin

sarı saçlım dudu dillim kalem kaşlım
sarı saçlım dudu dillim hilal kaşlım

Söz Kaynak: Fevzi Duman
Müzik Derleyen: Güler Duman

Çeşmi Siyahım

İşte gidiyorum çeşm-i siyahım

Önümüzde dağlar sıralansa da
Sermayem derdimdir servetim ahım
Karardıkça bahtım karalansa da

Haydi dolaşalım yüce dağlarda
Dost beni bıraktı ah ile zarda
Ötmek istiyorum viran bağlarda
Ayağıma cennet kiralansa da

Bağladım canımı zülfün teline
Sen beni bıraktın elin diline (gurbet eline)
Güldün Mahzuni'nin garip haline
Mervan'ın elinden parelense de

Söz Mahsuni Şerif
Müzik Mahsuni Şerif

Ölmeden Sevdiğim

Ölmeden sevdiğim kabrimi kazma
Belki bu derdime çare bulunur
Felek bana vurmuş bir de sen vurma
Belki bu derdime çare bulunur

Açtın yüreğimde derin yarayı
Çıkardım alları giydim karayı
Gece gündüz çağırım mevlayı
Belki bu derdime çare bulunur

Söz Kemal Can
Müzik Kemal Can

Tombul Gelin

çiçekli dereler sümbüllü bağlar
yiğidin gönlünü bir güzel eyler
bir komşu kızı var yüreğim dağlar
yol üstünde gördüm bir gelin ağlar

aman tombul gelin olur mu böyle
iki elim koynumda merhamet eyle

hamamdan geliyor güzeller hası
gürüğün altından görünür tası
bürüyü yüzünde sürme gözünde
böyle kaş göz m'olur köylü kızında

aman tombul gelin olur mu böyle
iki elim koynumda merhamet eyle

Söz Kaynak: Rıza Aydın
Müzik Derleyen: İsmail Derker

Bu Yarayı

bu yarayı senden aldım
başka tabip sarmıyor ki
ıssız bir çölde kaldım
bir su veren olmuyor ki

gözümden akıyor yaşım
dertten kurtulmuyor başım
uçtu gitti gönül kuşum
giden geri dönmüyor ki

gece gündüz sazım çaldım
dertlerimi bir bir yazdım
vallahi canımdan bezdim
bu can şimdi gülmüyor ki
kemal şimdi gülmüyor ki

Söz Kemal Can
Müzik Kemal Can

Ölüm Arkam Sıra

ölüm arkam sıra gezme
git dolan da bir zaman gel
gurbet elde canım alma
gel sılada borcumu al

şu dünyada boşa gezdim
usandım canımdan bezdim
şah hüseyne rica yazdım
kerbelaya götür de gel

ağladığım kumrubazdır
bu sitemler bana azdır
mekanım kangal sıvastır
sor mekanım yanıma gel

Söz Kaynak: Ali Atmaca
Müzik Derleyen: Metin Karataş

Yüce Dağ Başı (Uzun Hava)

Yüce dağ başının bir yanı yoldur
Bir ince ses geldi sandım ki yardır
O yarin yanağı kırmızı güldür
Sanki kan damlamış karın üstüne

Derin derelerin ince dumanı
Yardan umut vardır kesmez güveni
İkimizin gün görecek zamanı

Vurdu zalim felek ayırdı bizi

Söz Derleyen: İsmail Özden
Müzik Derleyen: İsmail Özden

Karanfil Esti - Yağma Yağmur - Mezirede Kuyu Var

Karanfil esti nedim
Taş bağrı kesti nedim
Yüzü dost kalbi düşman
Men bele dostu nedim

Vay le le kız vay le le
Vay le le he vay le le
Vay le le zalim le le
Vay le le hayın le le

karanfilimi oyun
oyun koynuma koyun
toprak suya doymiyi
ben sana nasıl doyum

Vay le le kız vay le le
Vay le le he vay le le
Vay le le zalim le le
Vay le le hayın le le

yağma yağmur yağma akmasın seller
yıkık viraneye dönmesin evler
seni sevdiğimi duymasın eller
alam sazım çalam konuşsun teller

baş köyün dağında esiyor yeller
esme seher yeli soluyor güller
bu can gülü solmuş balları neyler
açsın gonca güller ötsün bülbüller

mezirede kuyu var
abı zemzem suyu var
olmuşam yar delisi
mene de derler huyu var

dağda davar izi var
evlinin ne yüzü var
kurban olam bekara
türlü türlü nazı var

Bülbül Harın Kalmaya

bülbül harın kalmaya
niye kondun avluya
benim gönlüm yokudu
sebep sana kalmaya

baba der ki bu handan
asker kalksın bu handan
vurun vurun öldürün
ben de bıktım bu candan

Söz Kemal Can
Müzik Kemal Can

Sende mi Dost

birer birer yüz çevirdi
can dediğim candaşlarım
lokma dostu kardaşlarım
sen de mi usandın benden
sen de mi, sen de mi, sen de mi dost

elimden su içen kuşlar
buna şahit dağlar taşlar
dert ortağım kan kardaşlar
sen de mi usandın benden
sen de mi, sen de mi, sen de mi dost

Söz Ziya Özbay
Müzik Ziya Özbay

aldılar elimden kaşı karamı

Aldılar elimden kaşı karamı
O dost yok ki sara benim yaramı
Verseler istemem Bağdat haramı

Benim meylim yine nazlı yardadır
Çağırın o dostu başım dardadır

Meylimi vermişim yüce mevlaya
Ararım derdime çare bulmaya
Azrail gelse de canım almaya

Benim meylim yine nazlı yardadır
Çağırın o dostu başım dardadır

alim dost

çektiğim cevri cefalar
sevdiğim senden ötürü
ikrar iman dostu sev
sen de sev benden ötürü

alim dost velim dost
hak erenler giymiş post
istemek biz atlas libas
bize yeter hırka post

ben pirimi hak bilirim
gah ağlarım gah gülerim
yarsız dünyayı neylerim
bir şirin dilden ötürü

alim dost velim dost
hak erenler giymiş post
istemek biz atlas libas
bize yeter hırka post

bahtı kara de beni

eylen turnam al beni
kervanına kat beni
aşır yüce dağlardan
dost eline sal beni beni

turnam de yare beni
ayva nara de beni
ben vefasız değilem

bahtı kara de beni beni

bu dünyanın bağında

bir üzümüz bu dünyanın bağında dost
çok eziyet vardır işin başında dost
ölüm vardır bu dünyanın sonunda dost
vay dost dost gel dost dost can dost dost

kanaat et gönül kar ne ilazım dost
vay dost dost gel dost dost

bir garip bülbülüm kondum bahçaya dost
itibar yok bu dünyada ahçaya dost
gönül havalanıp çıkar yüceye dost
vay dost dost gel dost dost can dost dost

turab olmaz ise dil ne lazım dost
vay dost dost gel dost dost

bu yola talip ol

bu yola talip ol bağlandın ise
peyik sofulara beyan eylesin
hakikat aşkıyla dağlandın ise
git kendine denman eylesin dost

kemerbesk bağladık başında tacı
kulağında küpe güruh-i naci
gönül bir kabedir yap da ol hacı
davut sulari de derman eylesin

Davut Sulari

dün gece düşümde

dün gece düşümde bir dergah gördüm
gül açılmış dikenleri var değil
şikayet olmasın gül yüzlü yare
geldim geçtim eğlenecek yer değil

karacaoğlan der gezili yurtları
konuşalım başa gelen dertleri
sevmeseydim senin gibi sertleri
ah neyleyim akıl başa yar değil

Karacaoğlan

ERZURUM DAĞLARI KAR İLE BORAN

Erzurum dağları (da) kar ile boran
Aldı içerimi (de) dert ile verem
Sizde bulunmaz mı (da) bir kurşun kalem
Yazıp ahvalimi (de) dosta bildirem

Oy beni beni (de) belalı beni
Satarım bu canı (da) bırakmam seni
Çıkarım dağlara (da) kurt yesin beni
Oy beni beni (de) belalı beni

Dört yanımı gurbet sarmış telinen
Yaslı yaslı bayram ettim elinen
Göz göz oldu yaralarım dilinen
Yaramı sarmaya da derman bulunmaz

Oy beni beni (de) belalı beni
Satarım bu canı (da) bırakmam seni
Çıkarım dağlara (da) kurt yesin beni
Oy beni beni (de) belalı beni

Gazel gazel olmuş ömür bağlarım

Gazel gazel olmuş ömür bağlarım
Eser sam yelleri bir viran olur
Dertten kat kat olmuş söyler ağlarım
Yaralı sineme yar derman olur

İsmail'im der ki dert aldı beni
Gönül arzular ki görem o yari
Tükenmek bilmiyor gurbetin kahrı
Eylenmez yarama yar merhem olur

Gel sevdiğim artık bir karar eyle

Gel sevdiğim artık bir karar eyle
Kesme muhabbeti aralanmasın
Şu sadık dostuna merhamet eyle
Aramızda dağlar sıralanmasın

Siyah saçlarını ör kement eyle
İstersen vur beni ister kul eyle
Bir ben deyim bir de sen söyle
Kesme muhabbeti aralanmasın

gönül turnam

gönül turnam uçtu gitti gölünden
bülbül vazgeçer mi nazlı gülünden
yanar ellerim bu çarkın elinden
gitme turnam gitme gülünden haber gelmiş

ayrılıktan ciğerlerim delindi
dost elinden şeker şerbet ezildi
güller gazel oldu bağlar bozuldu
ötme turnam ötme gülünden haber gelmiş

Halay Potbori

kokladığın güller olam
yar senin yar senin
yürüdüğün yollar olam
yar senin yar senin

ağzındaki diller olam
yar senin yar senin
sevdiğini söyler misin
yar beni yar beni

ah yar beni diyar beni
yar beni yar beni
al hançeri vur sineme
yar beni yar beni

sen güneşsen yar beni de ay eyle
selvi isen bir yanına dal eyle dal eyle
sultan isen kul eyle köle eyle
razı olup sever misin yar beni yar beni

ah yar beni diyar beni
yar beni yar beni
al hançeri vur sineme
yar beni yar beni

şu dağların başına yar oy
yandım yar ateşine gel oy gel oy
bileydim ayrılık var yar oy yar oy
düşer miydim peşine gel oy gel oy

bu dağların ardından yar oy yar oy
yandım yar sevdasından gel oy gel oy
vefalı yar olsaydı yar oy yar oy
giderdim arkasından gel oy gel oy

Gel gülüm gel canım seni severem
Saram kollarıma sensiz neylerem
Al canım fedadır senin yoluna
Ağlama sil gözün vallah ölürem

Vur davulcu vur davula güm güm gümlesin
Kız oğlanı sevmiş dünya malı neylesin

O ela gözlerin bendimi yakar
Sevdiğin almayan canından bıkar
Gel seni kaçıram bizim ovaya
Ben sevem el ala bana kim bakar

Vur davulcu vur davula güm güm gümlesin
Kız oğlanı sevmiş dünya malı neylesin

Halay Potbori

bir yar sevdim araptır oy aman aman aman ey
kaşları hem mihraptır yar aman aman aman ey
bir busecik ver dedi oy aman aman aman ey
dudakları şaraptır yar aman aman aman ey

sarıldım ince bele oy aman aman aman ey
düşürdün beni dile yar aman aman aman ey
sorun bülbülü güle oy aman aman aman ey
kuş dilinden ithaftır yar aman aman aman ey

bico gider biçime
orak değmiş saçına
çıkar keten gömleği
sar biconun başına

hop bico hopla bico
fistanı topla bico

bico sen pek karasın
alemde maskarasın
kırk kalıp sabun olsa
yine de pek karasın

hop bico hopla bico
fistanı topla bico

Haydar Haydar

Hazreti Şahın avazı
Turna derler bir kuştadır
Asası Nil deryasında
Hırkası bir derviştedir

Haydar Haydar şahım Haydar
Haydar Haydar pirim Haydar

Nil deryası Umman oldu
Sarardı gül benzim soldu
Bakışı aslanda kaldı
Döğüşü hala koçtadır

Nerde Pir Sultanım nerde
Özümüz asılı darda
Yemen den öte bir yerde
Daha Düldül savaştadır

nazlı yara küskünüm

Bundan böyle nazlı yara küskünüm
Verse de dünyayı konuşmam gayrı
Yüz bin tabip gelse yine ey olmam
Derindir bu yaram kurtulmam gayrı

Dünya döndü alem güldü halime
Kader kısmet beni verdi zalime
Bin bir engel çıktı geldi yoluma
Yıkık gönül bendi gelemem gayrı

Nenni

Hak beni yarattı adem
Nur verdi kendi nurundan
Cihan bana etti sitem (nenni)
Nenni benim güzel yavrum (nenni)

Can verdi canım almaya
Bir gül verdi koklamaya
Melekler geldi sormaya (nenni)
Nenni benim güzel yavrum (nenni)

Haktaladan geldi nida
Zuhr oldu baştan ayağa
Tenim karıştı toprağa (nenni)
Nenni benim güzel yavrum (nenni)

ah öleydim

Yarimin izindeyim
Dönmedim sözümdeyim
Maden arkada kaldı
Mehramaz düzündeyim

Ah öleydim öleydim
Seni nerden bulaydım
Senin yanı başında
Can vereydim kalaydım

Bakır Maden'e vardım
Köprü başında durdum
Çıktım Arpa meydana
Yar yar diye bağırdım

Fatih kısaparmak

Bir insan ömrünü neye vermeli

Bir insan ömrünü neye vermeli
Harcanıp gidiyor ömür dediğin
Yolda kalan da bir yürüyen de bir
Harcanıp gidiyor ömür dediğin

Yüreğin ürperir kapı çalınsa
Esmeyen yelinden hile sezerler
Künyeler kazınır demir sandıkta
Tükenip gidiyor ömür dediğin

Dışı eli yakar içi de seni
Sona eklenmeli sözün öncesi
Ayrılık gününün kör dereleri
Bölünüp gidiyor nehir dediğin

Bir insan ömrünü neye vermeli
Para mı onur mu taş diken bir yol
Ağacın köküne inmek mi yoksa
Savrulup gidiyor yaprak dediğin

Sevdalıyım ben bir cana

sevdalıyım ben bir cana sevdalı
ne şirindir ne leyladır ne aslı
bulunmaz emsali olmaz benzeri
sevdalıyım ben bir cana sevdalı

bir esirim bir köleyim ben ona
bu sevdalar benzer dağlar karına
şavkı vurur ta yüceler başına
sevdalıyım ben bir cana sevdalı

Güler Duman - Nostalji 2

ayrılık hasreti

ayrılık hasreti kâr etti cana,
seher yeli sevdiğimden bir haber.
selamım tebriğim kutbi cihana,
seher yeli sevdiğimden bir haber.

bülbül gibi bağlanmışım kareler,
ayrılık derdine nedir çareler,
merhem kabul etmez dilde yareler,
seher yeli sevdiğimden bir haber.

sıtkıyam kalmışam ıssız çöllerde,
böyle dert bulunmaz gayri kullarda.
gönlüm intizarda, gözüm yollarda,
seher yeli sevdiğimden bir haber.

kayseri/sarız
nesimi çimen-ihsan öztürk

baba ben derviş miyem

baba ben derviş miyem kürkümü giymiş miyem
ben sevim eller ala niye ben ölmüş müyem

odan kireçtir senin yüzün güleçtir senin
elin elime değse serin ilaçtır senin

karşıda kara koyun tutun çadıra koyun
yarinden ayrılanın adını hasta koyun

çeker misin

varma dertlinin üstüne
keder biner gam üstüne
kambur kamburun üstüne
sen olsan yar çeker misin

yarası var beresi var
gizli değil ki aşikar
ağustosta başına kar
yağsın da vah çeker misin

taş atılmaz yaralıya
hemi bahtı karalıya
ayrılık girsin araya
sen o zaman çeker misin

anladın mı doğanayım

derdin kaçını sayayım
dur birini anlatayım
dinle de bak çeker misin

dala mendil bağladım

dala mendil bağladım aman aman
gittim geldim ağladım oy oy oy oy
ellerin yari gelmiş aman aman
ben oturup ağladım oy oy oy oy

yüce dağlar başına aman aman
neler geldi başıma oy oy oy oy
ben bu dertten ölürsem aman aman
yazın mezar taşıma oy oy oy oy

ezmeyinen ezmeyinen aman aman
yar bulunmaz gezmeyinen oy oy oy oy
mezarımı kızlar kazsın aman aman
altın saplı kazmayınan oy oy oy oy

derdimin dermanı

derdimin dermanı yaram ilacı
medet bu dert beni almadan yetiş
yetişir ağlattın bu ben muhtacı
derdimiz dağları delmeden yetiş
derdimiz sed hezar olmadan yetiş

eridi damarda ilikte kanım
hicri ile yanarım na giryanım
vadem yetişmeden çıkmadan canım
ecel peymanesi gelmeden yetiş
azrail kapımı çalmadan yetiş

elbet böyle olur takdirin işi
akıttı gözümden kan ile yaşı
aldı irfani'yi aşkın ateşi
hasret kıyamete kalmadan yetiş
hasret kıyamete kalmadan yetiş

irfani

diyar diyar gezdim

diyar diyar gezdim gözlerin için
gözünün renginden renk bulamadım
elmadır yanağın kiraz dudağın
senin kadar şirin kız bulamadım
cümle alem dedik yektedir başın bir tane başın
zümrüttendir gözün hilladir kaşın

söyle bana güzel güzel onbeş mi yaşın
söyle bana dilber dilber kaç oldu yaşın
sana söz demeye dil bulamadım
derdimi dökmeye saz bulamadım

dost bağının meyvaları erişti

dost bağının meyvaları erişti
ayva benim alma benim nar benim
çeşmim yaşı ummanlara karıştı
cefakarım sitemkarım var benim

mail oldum libasına tacına
ben doğmuşum siyah zülfün ucuna
mansur gibi asılırım saçına
kakül benim perçem benim tel benim

gönül hakikatli yarin elinden

gönül hakikatli yarin elinden
kalkınmaz vallahi naz olmayınca
sürem dedim ariflerin yolundan dost yolundan
sönmüyor ateşim nar olmayınca

kul mustafam geçti meyden varımdan
inayet umarım gani karımdan
gönül kışı kalkmayınca serimden dost serimden
hiç bahar gelir mi yaz olmayınca

ölümü gör

yemin olsun senden başka tutunacak dalım yoktur vay vay
sen düşürdün beni aşka yalanısa ölümü gör vay
bilmem gidem nerelere derdim dökeyim kimlere
sor sazımdaki tellere yalanısa ölümü gör vay

sen benim telli turnamsın başımda dönen sevdamsın vay
ben mecnunum sen leylasın yalanısa ölümü gör vay vay
doğanayım vurur saza aydınlığa hasret kalsa
çektirecek çilen varsa çektirmezsen ölümü gör vay

yüce dağ başında

yüce dağ başında üzüm kol atmış
sevdiğim saçını yana taratmış
ikimizi bir meyvanın dalında
seni tatlı beni acı yaratmış

pınar olsam ırmaklara karışsam

çeşme olsam ayaklarına erişsem
eğer benim ile kavlim yok dersen
ömür billah yar seninle konuşmam

sevdiğim tarlada ektim bir nohut
ölüyom derdinden bir kuran okut
eğer gurbet elde ölür kalırsam
bazen de üstüme gel vakıt vakıt

yücelerden seyreyledim

yücelerden seyreyledim
dostun elini elini
sabreyledim kesemedim
elin dilini dilini

ah çektim sinem sağolmaz
ahım tutar yerde kalmaz
zaman geçer kimse dermez
gonca gülünü gülünü

atıcı'm dermez gülleri
yıkar gider hayalleri
eser eser sam yelleri
kırar dalını dalını

ali atıcı

Güler Duman - O Leyli Leyli

Arayı Arayı Bulsam İzini
Sivas/Şarkışla-Muzaffer Şahin-Muzaffer Şahin

Arayı Arayı Bulsam İzini
İzinin Tozuna Sürsem Yüzümü
Hak Nasip Eylese Görsem Yüzünü
Ey Sevdiğim (Ya Muhammed) Canım Arzular Seni

Ali İle Hasan, Hüseyin Anda
Sevdası Gönüllerde Muhabbet Canda
Yarın Mahşer Gününde Hak Divanında
Ya Muhammed Canım Arzular Seni

Yunus Meth Eyledi Seni Dillerde
Dillerde Dillerde Hem Gönüllerde
Arayı Arayı Gurbet Ellerde
Ey Sevdiğim Canım Arzular Seni

Bülbül Misali
Hüdai

Yavrusun yitirmiş bülbül misali
Konar daldan dala öterim böyle
Sineme ayrılık közü düşeli
Yanar ince ince tüterim böyle

Bilmem bu hançeri bana vuranı
Yitirmişim eşi dostu yareni
Baykuş gibi mesken tuttum öreni
Harabe yerlerde yatarım böyle

Hüdai kan ağlar kimin nesine
Kader beni attı dert dünyasına
Salmışım gemiyi gam deryasına
Açılmaz yelkenler batarım böyle

Del'olur

O yar gelir, yazı ya yaban gül olur
Yüzün görsem tutulur dilim lal olur
Aşka düşen divane gezer del'olur

Evlerine vara gele usandım
El kızını ben kendime yar sandım
Yüreğime hançer soktu gül sandım

Mezarımı derin kazın, dar olsun
Altı lale, üstü çimen bağ olsun

Ben ölürsem sevdiceğim sağ olsun

Derdim Çoktur

derdim çoktur dostlar beni kınamayın
mansur gibi darda kalan ben oldum
duman çöktü gözlerime göremem
tipi boran karda kalan ben oldum

benim için yaratılmış dert çile
kimse bilmez neler çeker bu sine
ömrüm geçti bütün ahu zar ile
bülbül gibi feryat çeken ben oldum

ertekinim çile çeker kulların
kışın akar ağustosta donarım
ah ettikçe ateş saçar buharım
kerem gibi darda kalan ben oldum

Ahırında Bu Dert Beni Öldürür
Doğu Anadolu-Turan Engin-Ali Varlı-Yücel Paşmakçı

Ahırında Bu Dert Beni Öldürür
Ey Olmaz Yaram Dert Dert Üstüne
Halimi Görenler Aklın Şaşırır
Gitti Şadım Geldi Gam Gam Üstüne

Tabiplerden Şifa Kaldı Az Kaldı
Yandı Ciğer Kebap Oldu Köz Kaldı
Zamana Dey Habdan Bile Naz Kaldı
Daha Dolmaktadır Dert Dert Üstüne

Ben Feleğin Tatlı Günün Görmedim
Her Zaman Ağladım Bir Dem Gülmedim
Aktı Gitti Gözyaslarım Silmedim
Silmeden Usandım Yaş Yaş Üstüne

Evel Allah
Davut Sulari

Vardım Kırklar Kapısına
vardım kırklar kapısına
mail oldum yapısına
tapmışam hak kapısına

evel Allah ahir Allah
dönemem estağfurullah
imanım amentu billah
ben diyem Allah eyvallah

akıttım gözümden yaşı
eritir dağ ile taşı
Ali´dir imamlar başı

evel Allah ahir Allah
dönemem estağfurullah
imanım amentubillah
ben diyem Allah eyvallah

Davut Sular(i) canlar canı
Mevlana Mahmut hayranı
pirimdir Veysel Karani

evel Allah ahir Allah
dönemem estağfurullah
imanım amentubillah
ben diyem Allah eyvallah

Kime Kin Ettin De Giydin Alları

Malatya/Akçadağ-İbrahim Erdem-İbrahim Erdem-Yavuz Top

Kime Kin Ettin De Giydin Alları
Yakın İken Uzak Ettin Yolları
Mihnet İle Yetirdiğim Gülleri
Vardın Gittin Bir Kötüye Yoldurdun

Sen Beni Sevseydin Arar Bulurdun
Zülüflerin Telinden Bağlar Dururdun
Madem Ayrılmakmış Senin Muradın
Niçin Beni Ateşine Yandırdın

Sen Seni Topla Da Kuşağın Kuşan
Ayrılır Mı Senin Sevdana Düşen
Sefa Geldin Diye Sarıp Sarmadan
Niçin Benden Muhabbeti Kaldırdın

Hicrani'yem Der Ki Bakın Halına
Dağlar Dayanmıyor Ah-Ü Zarıma
Elim Ermez Oldu Kisp-Ü Karıma
Çünkü Gülyüzlümü Elden Aldırdım

İpek Mendil Dane Dane

İpek Mendil Dane Dane
Yudular Serdiler Güne
Ana Celal´i Vurdular
Baş Ucunda Döne Döne (Celal Oy Oy)

Evlerinin Önü Yonca

Yonca Kalkmış Dam Boyunca
Bu Yoncayı Kim Biçecek
Celal Oğlan Olmayınca (Celal Oy Oy)

Evlerin Önü Kare
Selam Söylen Celal Yare
Nişanlısın Eller Almış
Bulunmaz Mı Buna Çare (Celal Oy Oy)

O leyli leyli

dinleyelim dosttan gelen sedayı
görelim ne demiş o leyli leyli
uğra dost yanına eyle selamı
daim ezberimde o leyli leyli

ilahi yüzünü dönder bu yana
selamınla sefa yetir bu cana
seni and veririm şahı merdana
bir daha halımı sor leyli leyli

mecnun leyla gibi gel yanımda kal
bu garip gönlümü bahri dile sal
hak muhammet için gel gönlümü al
ayrılığın derdi zor leyli leyli

Vay beni

gönlümün bahçesi sararmış solmuş
ötmüyor bülbülüm gaflete dalmış
kurumuş güllerim dikenler dolmuş
virane dönmüşüm vay beni beni
oy beni beni

karanlık günlerim gündüze hasret
yaşıyorum dünyam sanki bir ahret
böyle yaşanılmaz ölürüm elbet
ölmeden ölmüşüm vay beni beni
oy beni beni

bir garip ayhanım gurbet ellerde
bazen sahralarda bazen çöllerde
sorarım leylamı esen yellerde
mecnuna dönmüşüm vay beni beni
oy beni beni

Yüce dağların başından

Yüce dağların başından
Buram buram duman şimdi
Sevilmesi hoştur ama
Ayrılması yaman şimdi

Şimdi kömür gözlüm çıkar
Çıkar da yollara bakar
Aşkın sevdan beni yakar
Boyu selvi fidan gibi

Güler Duman - Öl Deseydin

Açma Zülüflerin

Açma Zülüflerin Yar Yellere Karşı
Senin Zülfün Benim Telim Değil Mi?
Bülbül Figan Eder Güllere Karşı
O Yar Benim Gülüm Değil Mi?

Sallama Saçların Yar Sende Kurursun
Azrail Misali Yar Canım Alırsın
Etme Bu Cefayı Yar Kanlım Olursun
Bu Kul Senin Kulun Değil Mi?

Söz Neşet Ertaş
Müzik Neşet Ertaş

Öl Deseydin Ölmez Miydim

Be Hey Vicdansız Yüreksiz
Öl Deseydin Ölmez Miydim
Sen Efendi Ben De Köle
Ol Deseydin Olmaz Mıydım

Tutuşurdum Ateşinle
Ölürdüm Senin Uğrunda
Diz Çöküp Önünde Secde
Kıl Deseydin Kılmaz Mıydım

Gerek Yoktu Yanmalara
Yanıpta Kül Olmalara
Benim İçin Ummanlara
Dal Deseydin Dalmaz Mıydım

Bilirsin Sevdandır Ahtım
Ne Tac İsterim Ne Tahtın
Yüreğinde Bin Yıl Mahkum
Kal Deseydin Kalmaz Mıydım

Yanardım Yanardağ Gibi
Püskürürdüm Lavlar Gibi
Sonbaharda Yaprak Gibi
Sol Deseydin Solmaz Mıydım

Şansım Ayrılıktan Yana
Kül Olmuşum Yana Yana
Erkan Yoksuli Sen Bana
Kul Deseydin Olmaz Mıydım

Söz Erkan Yoksuli
Müzik Erkan Yoksuli

Zamanıyım Ben

Beşinci Mevsimin Açmış Gülleri
Nerde Kalmış Hani İnsan Değeri
Kefende Gözü Yaşlı Anaların
Yeniden Doğmanın Zamanıyım Ben

Bırakın Da Akarsular Yol Alsın
Değmeyin Bebeğe Doğup Ağlasın
Yaralı Gönlüme Bir Tas Tuz Basın
Konuşan Dillerin Zamanıyım Ben

Çelik Bir Bedene İşlemez Kurşun
Bir Çocuğun Canı Acep Kaç Arşın
Kan Kokar Toprağım Çok İyi Düşün
Bu Yalan Kulların Zamanıyım Ben

Karakuşlar Gibi Gökte Uçana
Dur Diyenler Olur Giden Zamana
Bir Ehli Sohbette Kendin Bilene
Konuşan Tellerin Zamanıyım Ben

Söz Hüseyin Karakuş
Müzik Hüseyin Karakuş

Unutma Bizi (Alev Alev)

Düştü Gönlümüze Dost Nar İle Firgat
Lutfeyle Sultanım Unutma Bizi Dost
Mevlam İhsan Etsin Sağlık Selamet
Gül Yüzlü Cananım Unutma Bizi

Katar Yürür Barhanalar Çekilir
Ağlar Mümin Müslüm Yola Dökülür
Ayrılık Günleri Belim Bükülür
Yarın Mahşer Günü Unutma Bizi

Yandırıp Sıtkıyı Dost Eyleme Nadan
Türlü Sevdalara Griftar Eden Dost
Elveda Eyleyip Gurbete Giden
Ol Şahı Merdanım Unutma Bizi

Söz Geleneksel
Müzik Geleneksel

Özümü Bağladım

Özümü Bağladım Pirin Yoluna
Niyaz Ettim Sağıma Ve Soluma
İnsaf Eyle Bu Biçare Kuluna

Sen Alisin Ben Senden Vazgeçemem
Senden Başka Bir Şah Daha Seçemem

Biz Sana Bağlıyız Özümüz Sensin
Sürdüğümüz Erkan Sensin
Bizim Kanadımız Kolumuz Sensin
Rıza Kulun Bil Ki Sana Bağlıdır
Özü Sana Sözü Sana Bağlıdır
Emirdolu Köyü Bağrı Dağlıdır

Söz Rıza Ergin
Müzik Güler Duman

Dağlara Gidem

Dağlara Gidem
Yar Yar Senin Elinden Şaşırdım Nidem
Mecnuna Döndürüp Kul Ettin Beni
Bilmem Ferhat Gibi Dağlar Mı Delem
Baharda Kışta, Hayalde Düşte
Gözümde Yaşta Bulam Mı Nedem
Ar Mı Edeyim Nere Gideyim
Sorarlarsa Seni Soyle Ne Deyim
Dağlarda Duman Gönlümde Ferman
Derdime Derman Ya Katlime Ferman
Nazlıya Gele Cana Can Vere
Gönülden Sevdiğim Veremem Ele

Söz Gülüzar Ergin
Müzik Güler Duman

Tutam Yar Elinden

Tutam Yar Elinden Tutam
Çıkam Dağlara Dağlara
Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Ey

Olam Bir Yareli Bülbül
İnem Bağlara Bağlara
Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Ey

Emrah Derki Bu Günümdür
Arşa Çıkan Tütünümdür
Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Ey

Yare Gidecek Günümdür
Düşem Yollara Yollara
Ağam Ey Şahım Ey Eyvah Ey

Söz Geleneksel - Yöre: Erzurum
Müzik Geleneksel - Yöre: Erzurum

Uzun Hava (Oğul Oğul)

Oğul Yar İçerden Anam
Oğul Kes Bağrım Dost İçerden
Vallah Gözüm Kapında Kaldı
Oğul Çıkmıyor Yar İçerden
Yeter Ağlatma Beni
Oğul Gözüm Kapında Kaldı
Yavrum Çıkmıyor Yar İçerden
Oğul Dil Meze Dudak Meze
Oğul Dil Değil Dudak Meze,
Oğul Bilmezdim Gönül Verdim
Yavrum Ben Bir Halden Bilmezem
Yeter Ağlatma Beni
Oğul Bilmedim Gönül Verdim
Yavrum Ben Kadir Bilmezem
Yeter Ağlatma Beni

Söz Geleneksel - Yöre: Erzurum
Müzik Bağlama Açış: Güler Duman

Güley

Gule Çıkmış Yaylaya
Gül Cemal Benzer Aya
Ah Edip Geçti Ömrüm
Günleri Saya Saya
Guley Guley Yar Guley
Guley Guley Yar Guley
Şeker Şirin Yar Guley
Yiğidin Malı Guley
Kendi Malımsan Guley
Sakın Benli Guley Sakın
Hamaylın Boynuna Takın
Düğün Değil, Bayram Değil
Ak Ellerin Kına Yakın
Gulenin Kaşı Gözü
Bağrıma Aktı Közü
Diyar Gurbet Gezdirdi
Yarın Bir Acı Sözü

Söz Yüksel Yıldız
Müzik Yüksel Yıldız

Başımda Bir Sevda Döner

Başımda Bir Sevda Döner

Ben Yanarım Kül Olurum
Dokunduğum Sular Donar
Ben Yanarım Kül Olurum

Dumanım Var Arşa Çıkar
Irmağım Var Serin Akar
Ataşım Var Seni Yakar
Ben Yanarım Kül Olurum

Yunus İle Çıktım Yola
Dergahında Çektim Çile
Aşık Oldum Bile Bile
Ben Yanarım Kül Olurum

Karşı Dağlar Düzün Düzün
Ufka Doğru Bakar Gözüm
Poyraz Yemiş Titrer Sazım
Ben Yanarım Kül Olurum

Söz Ahmet Çelik
Müzik Musa Eroğlu - Düzenleme: Musa Eroğlu

Var Gibi

Hasretinle Öldürme Yar
Sevmelerden Yor Beni
Hala Hatırın Kalmaz
Yad Ellerden Sor Beni

Gündüzlere Sığdıramam
Özlemin Baştan Aşar
Bu Cefayı Hak Ettim Mi
İhmal Eden Yar Beni

Hayal Etmek Mümkün Değil
Gül Cemalin Sır Gibi
Sesin Duymak Şurda Dursun
Geleceğin Zor Gibi

Acınmadın Dertlerinden
Seller Gezer Tur Gibi
Hiç Mi Yüreğin Sızlamaz
Bir Sevenin Var Gibi

Gözüm Hep Yollarda Kaldı
Sonunda Sen Var Gibi
Manalı Bakışlarından
Yandı Gönlüm Kor Gibi

Gözler Kirpiğe Yalvarır
Görem Geldi Der Gibi
Yemin Ettim Dönmemeye
Bir Engelin Var Gibi

Söz Gülizar Ergin
Müzik Güler Duman

Güler Duman - Resitalleri 1

ah diye

dün gece rüyamda görüp, hayalin kurduğum yeter
senin o güzel yüzünü, ayda bir görsem de yeter
benim sevdiğim vah diye, saçı uzun siyah diye
her gördükçe ah ah diye, sineme vurduğum yeter

anladım ki dünya fani, veren allah alır canı
o güzel sevmezse benim ben onu sevdiğim yeter
benim sevdiğim vah diye, saçı uzun siyah diye
her gördükçe ah ah diye, sineme vurduğum yeter

cananı buldum

gerçek aşıklara sala denildi
dertli olan gelsin dermanı buldum
ah ile bağ ile cevlan ederken
canımın içinde cananı buldum

akardı gözümden yaş yerine kan
zerrece görünmez gözüme cihan
deryalar nuş edip kanmaz iken can
aşıklar kandıran ummanı buldum

emir sultan der ne hoş pazar imiş
aşıklar meydana gelmiş dizilmiş
cümlenin maksudu ol didar imiş
hakka karşın olan didarı buldum

del'olur

o yar gelir, yazı ya yaban gül olur
yüzün görsem tutulur dilim lal olur
aşka düşen divane gezer del'olur

evlerine vara gele usandım
el kızını ben kendime yar sandım
yüreğime hançer soktu gül sandım

mezarımı derin kazın, dar olsun
altı lale, üstü çimen bağ olsun
ben ölürsem sevdiceğim sağ olsun

bugün bizde düğün var

bugün bizde düğün var (gel oyna gül oyna)

sana da davetim var (kız sen oyna)

aç leçeği yüzünden (gel oyna gül oyna)
çık bara sallan bakalım (kız sen oyna)

ayvana serdim kilim (gel oyna gül oyna)
nakışı dilim dilim (kız sen oyna)

aç leçeği yüzünden (gel oyna gül oyna)
çık bara sallan bakalım (kız sen oyna)

ah eyleme nazlı yar (gel oyna gül oyna)
ahın beni öldürür (kız sen oyna)

aç leçeği yüzünden (gel oyna gül oyna)
çık bara sallan bakalım (kız sen oyna)

hastadır gönül

nesini sorarsın düşkün halimin
çoktan beri yatar hastadır gönül
alışmış gurbete göçmüş ilinden
abdala karışmış posttadır gönül

kişiye acaptır müşkülü anmak
pervanedir işi odlara yanmak
çetin olur dostum senden ayrılmak
karalar giyinmiş yastadır gönül

kul mustafa'm söyletmeyin deliyi
pirim hünkar hacı bektaş veli'yi
dost elinden içirdiler doluyu
şimdi sarhoş olmuş tastadır gönül

kaynak: kul mustafa

ne dedim gül yüzlüm

ne dedim gül yüzlüm yüzümden bezdin
aşığı vurmaya silahlar dizdin
aldın neşterleri derimi yüzdün
ötme garip bülbül ben yaralıyam

ben gidersem yaşın yaşın ağlama
ciğerimi aşk oduna dağlama
cümle dostlar gitti beni eğleme
gelin rıza ile gönderin beni

ben gidersem sizin eller yurt olsun
etrafınız ey dost hep kurtlar dolsun
ben gidersem yüreği'ze dert olsun
gelin rıza ile gönderin beni

kaynak: ağa taştan
yöre: aşkale

niçin sevdim

düşünmeden niçin sevdim ben seni
dertlerim içimde dağ gibi oldu
kırdın ümidimi perişan ettin
eridi vücudum kül gibi oldu

taze bir gül olsan dermek istemem
yeter bu çileye girmek istemem
seni yad ellere sormak istemem
canan dedikleri el gibi oldu

beyhaniyim sakın gülme halime
hayatımı verdim tek bir teline
sen beni düşürdün aşkın seline
ağlayan gözlerim sel gibi oldu

usandım

sonunu yokladım sonu yol imiş
yürü yalan dünya senden usandım
çok emekler çektim hepsi zay oldu
cesedin içinde candan usandım

ağırdır kalkmıyor yükümün tayı
demirdir çekilmez feleğin yayı
aradım cihanda nazlı yar deyi
el içinde olan sözden usandım

karacaoğlan der ki bize ne oldu
koynumuz köpüklü kan ile doldu
saatim ay oldu günüm yıl oldu
gelip geçen kara günden usandım

yüce dağların başından

yüce dağların başından
buram buram duman şimdi
sevilmesi hoştur ama
ayrılması yaman şimdi

şimdi kömür gözlüm çıkar
çıkar da yollara bakar
aşkın sevdan beni yakar
boyu selvi fidan gibi

kamber oğlu yare vardım
açılan güllerin derdim

gelmeye karar verdim
sözüm oldu yalan şimdi

yare ne minnet

ol ilm-i hikmetten haber almayan
götürdüler seni dara ne minnet
gülün goncanın kadrini bilmeyen
ahiri karışır kara ne minnet

fırsat elde iken kurtar postunu
fark edegör düşmanını dostunu
bir gün bürür kara toprak üstünü
eziyet çekersin zara ne minnet

er mustafa'm sözün atma yabana
yatacak yer gerek bu şirin cana
cehd et meylini ver mah-i tabana
sen aşık olursan yara ne minnet

er mustafa

yüce dağ başında

yüce dağ başında duran güzeller,
ne parlaşırsınız kar gibi gibi?
sizin sevdanıza düştüm düşeli,
yanıyor yüreğim kor gibi gibi.

her gelip geçeni âşık sanırsın,
âşık olsan ateşime yanarsın.
her ne dersem, yüzün öte dönersin,
bir başka sevdiğin var gibi gibi.

karac'oğlan der ki: ya ben ne derim?
ikrar verdim, ikrarımı güderim.
bir gün sabah, burda kalmaz giderim,
gel gitme sevdiğim der gibi gibi.

zulmet deryasında

zulmet deryasında kapıldım sele
girdim bir mekana candan içeri
safi kıl gönlünü dalma hayale
girdim bir mekana candan içeri

takdir ilahidir çaldı kalemi
böyle ivben verdi zata kelamı
lütf-i ihsan etti devr-i alemi
girdim bir mekana candan içeri

haki pay eyledim pir divanına
yüz sürdüm oturdum pir dergahına
kemer best eyleyip durdum darına
girdim bir mekana candan içeri

yüksel yıldız

Güler Duman - Seher Yeli

Bağışla Sevdiğim (Musa Eroğlu)

Bağışla Sevdiğim Hakkı Seversen Vay
Gel Ağlatma Beni Eller İçinde Vay
Hep Bizi Söyleşir Bu Devri Alem Vay
Beni Destan Ettin Eller İçinde Vay

Hasretin Sineme Yareler Açtı Vay
Kaybettim Aklımı Fikrim Dolaştı Vay
Aktı Gözüm Yaşı Sele Karıştı Vay
Dost Eline Gider Seller İçinde Vay

Söz & Müzik: Neşet Ertaş

Hayal Misali

Esiyor Gönlümden Hasret Yelleri
Bir Boran Misali Bir Kış Misali
Yar Beni Beni

Yine Arzuladım Ey Dost O Zalım Yari
Bir Hayal Misali Bir Düş Misali

Neyledim Yarim Nettim Ki Sana
Selamı Sabahı Kestin Bana
Yar Beni Beni

Acı Sözler Gelir Ey Dost Değer Bu Cana
Bir Kaya Misali Bir Taş Misali

Dertliye Neler Olmaz Dünya Malında
Ne Yeşille Pembe Ne De Alında
Yar Beni Beni

Bir Gün Bu Can Uçup Gider Dalında
Bir Yaprak Misali Bir Kuş Misali

Derdimin Dermanı
İrfani

Derdimin Dermanı Yaram İlacı
Medet Bu Dert Beni Almadan Yetiş
Yetişir Ağlattın Bu Ben Muhtacı
Derdimiz Dağları Delmeden Yetiş
Derdimiz Set Hezar Olmadan Yetiş

Eridi Damarda İlikte Kanım
Hicri İle Yanarım Na Giryanım
Vadem Yetişmeden Çıkmadan Canım
Ecel Peymanesi Gelmeden Yetiş
Azrail Kapımı Çalmadan Yetiş

Elbet Böyle Olur Takdirin İşi
Akıttı Gözümden Kan İle Yaşı
Aldı İrfani'yi Aşkın Ateşi
Hasret Kıyamete Kalmadan Yetiş
Hasret Kıyamete Kalmadan Yetiş

Hatırına Düşmez
Tokat/Zile-Mahmut Salan-Muzaffer Sarısözen

Hatırına Düşmez Sormaz Halimden
Kirpikleri Siyah Kalem Kaşlı Yar
(Durnam Durnam Yareli Durnam Allıdır Sunam Ey)
Fikrin Zikrin Çıkmaz Oldu Aklımdan
Kendi Melül Melül Gözü Yaşlı Yar
(Durnam Durnam Yareli Durnam Allıdır Sunam Ey)

Gönül Aşk Atına Binip Yarışmaz
Gam-I Hicran Devranına Karışmaz
(Durnam Durnam Yareli Durnam Allıdır Sunam Ey)
Çoktan Beri Küsülüyüz Barışmaz
Benim İlen Mercimeği Taşlı Yar
(Durnam Durnam Yareli Durnam Allıdır Sunam Ey)

Dertli Ser-İ Sefil Gurbet Ellerde
Bir Zaman Şöhreti Gezer Dillerde
(Durnam Durnam Yareli Durnam Allıdır Sunam Ey)
Yarim Gelir Deyi Gözü Yollarda
Anadan Gülmedik Garip Başlı Yar
(Durnam Durnam Yareli Durnam Allıdır Sunam Ey)

Garibin (Uh)

Gurbet Elde Baş Yastığa Gelende
Gayet Yaman Olur İşi Garibin
Gelen Olmaz Giden Olmaz Yanına
Dinmez Asla Gözün Yaşı Garibin

Gurbet Elde Gariplere Kim Baksın
Anam Yok Ki Gelsin Gözyaşı Döksün
Kimsem Yok Ki Mezarıma Taş Diksin
Bir Çalıdır Mezar Taşı Garibin

Yazıktır Gurbette Garip Adına
Doyulur Mu Memleketin Tadına
Her Geldikçe Emsalleri Aklına

Sığar Mı Dünyaya Başı Garibin

Söz: Erzurumlu Emrah - Müzik: Musa Eroğlu

Kipriğin Kaşına Da Değdiği Zaman

Kipriğin Kaşına Da Değdiği Zaman
Bekleme Sevdiğim De Vur Beni Beni
Sevdanın Şafağı Da Söktüğü Zaman
Diyardan Diyara Da Sür Beni Beni

Saçların Rüzgarı Da Tel Tel Biçende
Dudağın Dilinden De Şerbet İçende
Gönlümde Duygular Ateş Saçanda
Alevden Gömleğe Sar Beni Beni

Merhamet Kıl Kaşı Keman

Merhamet Kıl Kaşı Keman
Ehli İmana Benzersin
Sallanıp Gittiğin Zaman
Servi Revana Benzersin

Mah Yüzünden Nur Saçılır
Gerdandan Zemzem İçilir
Türlü Çiçekler Açılır
Baharistana Benzersin

Gevheri Metheder Seni
Yaş Yerine Döker Gamı
Gel Mahzun Gönderme Beni
Ulu Divana Benzersin

Aşık Gevheri
Kaynak Kişi Yüksel Yıldız

Olmayınca

Gönül Hakikatli Yarin Elinden
Kalkınmaz Vallahi Naz Olmayınca
Sürem Dedim Ariflerin Yolundan Dost Yolundan
Sönmüyor Ateşim Nar Olmayınca

Kul Mustafam Geçti Meyden Varımdan
İnayet Umarım Gani Karımdan
Gönül Kışı Kalkmayınca Serimden Dost Serimden
Hiç Bahar Gelir Mi Yaz Olmayınca

Ayrılık Hasretlik

Ayrılık Hasreti Karetti Cana,
Seher Yeli Sevdiğimden Bir Haber.
Selamım Tebliğ Et Kutbi Cihana,
Seher Yeli Sultanımdan Bir Haber.

Bülbül Gibi Bağlanmışım Kareler,
Ayrılık Derdine Nedir Çareler,
Merhem Kabul Etmez Dilde Yareler,
Seher Yeli Sevdiğimden Bir Haber.

Sıtkı' Yam Kalmışam Issız Çöllerde,
Böyle Dert Bulunmaz Gayri Kullarda.
Dilim İntizarda, Gözüm Yollarda,
Seher Yeli Sevdiğimden Bir Haber.

Kayseri/Sarız-Nesimi Çimen-İhsan Öztürk

Zulmet Deryasında

Zulmet Deryasında Kapıldım Sele
Girdim Bir Mekana Candan İçeri
Safi Kıl Gönlünü Dalma Hayale
Girdim Bir Mekana Candan İçeri

Takdir İlahidir Çaldı Kalemi
Böyle İvben Verdi Zata Kelamı
Lütf-İ İhsan Etti Devr-İ Alemi
Girdim Bir Mekana Candan İçeri

Haki Pay Eyledim Pir Divanına
Yüz Sürdüm Oturdum Pir Dergahına
Kemer Best Eyleyip Durdum Darına
Girdim Bir Mekana Candan İçeri

Yüksel Yıldız

Güler Duman - Ya Dost

Benim Gibi

Beni Dertlere Bıraktın
Yüreğimi Nara Yaktın
Sende Mi Canından Bıktın
Benim Gibi Benim Gibi
Söyle Var Mı Benim Gibi

Yüreğinde Yara Var Mı
Dertlilere Çare Var Mı
Böyle Bahtı Kara Var Mı
Benim Gibi Benim Gibi
Söyle Var Mı Benim Gibi

Beyhani'yim Dertli Mi Oldun
Açmadan Sarardın Soldun
Kendine Bir Yar Mı Buldun
Benim Gibi Benim Gibi
Söyle Var Mı Benim Gibi

Söz / Müzik : Aşık Beyhani

Bu Sene

Bize Ne Oldu Ki Dostlar Bu Sene
Aylar Yıllar Geçti Dönemiyom Evime
Gayrı Vefasız Gurbettten Gelsene Oooy

Yaralarım Çıban Oldu Bu Sene
Vah Yandım Eller Bu Sene
Nere Gidem Dostlar Bu Sene

Yoksulluğu Dostlar Ben Bilirim
Neyim Var Ki Neyime Gülürüm
Ölüm Gelse Vallah Hemen Ölürüm Oooy

Eştten Dosttan Ayrı Kaldım Bu Sene
Vah Yandım Eller Bu Sene
Nere Gidem Dostlar Bu Sene

Dala Mendil Bağladım

Dala Mendil Bağladım Aman Aman
Gittim Geldim Ağladım Oy Oy Oy Oy
Ellerin Yari Gelmiş Aman Aman
Ben Oturup Ağladım Oy Oy Oy Oy

Yüce Dağlar Başına Aman Aman
Neler Geldi Başıma Oy Oy Oy Oy

Ben Bu Dertten Ölürsem Aman Aman
Yazın Mezar Taşıma Oy Oy Oy Oy

Ezmeyinen Ezmeyinen Aman Aman
Yar Bulunmaz Gezmeyinen Oy Oy Oy Oy
Mezarımı Kızlar Kazsın Aman Aman
Altın Saplı Kazmayınan Oy Oy Oy Oy

Derleyen: Ömer Şan

Dost Bağının Meyvaları Erişti

Dost Bağının Meyvaları Erişti
Ayva Benim Turunç Benim Nar Benim
Gözüm Yaşı Ummanlara Karıştı
Cefa Benim Sitem Benim Yar Benim

Yedi Derya Boz Bulanık Selimden
Cümle Alem Aciz Kaldı Dilimden
Ben Bülbülüm Ayrı Düştüm Gülümden
Bahça Benim Bağban Benim Har Benim

Nail Oldum Libasına Tacına
Ben Doğmuşum Siyah Zülfün Ucuna
Mansur Gibi Asılır Mı Saçına
Kakül Benim Perçem Benim Tel Benim

Yüksel Yıldız
Kangal

Bugün Sabah İle Visal-i Yardan

Bugün Sabah İle Visal-İ Yardan
Bana Bir Haber Var İnceden İnce
O Boyu Zertarı Hayal-I Yardan
Yüz Bin Eser Var İnceden İnce

Olmak İster İsen (Emman) Muhabbet Pezir
Zenciri Hevaya Gel Olma Esir
Eğer Aşığısan (Emman) Gel Şu Bezme Gir
Gör Bahki Neler Var İnceden İnce

Ey Emrah Aldanma Sen Bu Laneye
Düşme Dar-U Dehri Sunan Daneye
Köhne-İ Zen Derler Bu Gamhaneye
Ervah Ki Neler Var İnceden İnce

Erzurum-Aşık Yaşar Reyhani-Nida Tüfekçi

Oy Nazlım

Kış Gününde Güller Bitmez
Dalında Bülbüller Ötmez
Can Arzular Elim Yetmez
Nazlım Selam İster Şimdi

Oy Nazlım Oy Nazlım Le Le
Ellere Sözlüm Nazlım Le Le
Bülbül Avazlım Nazlım Le Le
Ellere Sözlüm Nazlım

Sabahtan Öter Keklik
O Yarden Geldi Mektup
Bir Yüzü Selam Kelam
Bir Yüzü De Hasretlik

Oy Nazlım Oy Nazlım Le Le
Ellere Sözlüm Nazlım Le Le
Bülbül Avazlım Nazlım Le Le
Ellere Sözlüm Nazlım

Kara Daşın Kenarı
Altında Yedik Narı
Selam Ozanlar Diyarı
Özledim Gelim Bari

Oy Nazlım Oy Nazlım Le Le
Ellere Sözlüm Nazlım Le Le
Bülbül Avazlım Nazlım Le Le
Ellere Sözlüm Nazlım

Reyhan Ektim Divara

Reyhan Ektim Divara
Kim Kaza Kim Savura
Hangi Kitap Yazıyor
Ben Sevem Eller Ala

Bizim Dağlar Buradır
Güli Sıra Sıradır
Alan Murad Almasın
Gözüm Ardı Sıradır

Su Gelir Bulam Bulam
Sen De Gel Kölen Olam
Boynundaki Çevrenin
İşlemesi Ben Olam

Sinem Yaralı

Şu Kanlı Zalımın Ettiyi İşler
Garip Bülbül Gibi Zareyler Beni
Yağmur Gibi Yağıyor Başıma Taşlar
Dostun Bir Tek Sözü De Pareler Beni

Yaralı Yaralı Sinem Yaralı
Var Mı Şu Ben Gibi Bahtı Karalı

Pir Sultan Abdalım Can Göye Ermez
Haktan Emir Olmasa I Rahmet Yağmaz
Şu Ellerin Taşı Bana Hiç Değmez
İlle Dostun Gülü De Pareler Beni
Yaralı Yaralı Sinem Yaralı
Var Mı Şu Ben Gibi Bahtı Karalı

Ya Dost (Şu Fani Dünyada)

Şu Fani Dünyada Ömrüm Oldukça
Dilinen Çağırım Nerdesin Ya Dost
Dertli Sazım Dertli Dertli Çaldıkça
Telinen Çağırım Nerdesin Ya Dost

Yürü Yalan Dünya Alçaksın Alçak
Ne Kadar Güzelsen O Kadar Göçek
Bademi Bahçesi Aşığın Çiçek
Dalınan Çağırım Nerdesin Ya Dost

Aşkın Deryasında Ummana Daldım
Aradım Kendimi Dost Sende Buldun
Gönül Bahçesinin Bülbülü Oldum
Gülinen Çağırım Nerdesin Ya Dost

Haşimi'yem Yeni Çıktım Pazara
Mail Oldum Haktan Gelen Nazara
Ölür İsem Dertli Koyun Mezara
Salınan Çağırım Nerdesin Ya Dost

Aşık Haşimi
Çorum

Yücelerden Seyreyledim

Yücelerden Seyreyledim Dostun İlini İlini
Sabreyledim Kesemedim Elin Dilini Dilini

Ah Çektim Sinem Yar Olmaz
Ahım Tutar Yerde Kalmaz
Hükmü Geçer Kimse Almaz
Gonca Gülünü Gülünü

Atıcım Dermez Gülleri
Yıkar Gider Hayalleri
Eser Eser Sam Yelleri
Kırar Dalını Dalını

Güler Duman - Yolcuyum Bu Dağlarda

Yolcuyum Bu Dağlarda

Sevdanla Çıktım Yola
Yolcuyum Bu Dağlarda
Dert Kederler Kol Kola
Yolcuyum Bu Dağlarda

Beklerim Arı Gibi
Çiçekli Bir Yaz Bahar
Yolcuyum Bu Dağlarda
Seni Bulana Kadar

Yorgun Düştüğüm Olur
Yolum Şaştığım Olur
Taşlar Yastığım Olur
Yolcuyum Bu Dağlarda

Ecel Yeter Canıma
Balki Ölür Aliyar
Yolcuyum Bu Dağlarda

Söz Aliyar
Müzik Aliyar

Ölmem

Yar Selam Göndermiş Alırım Ama
Ben Ona Bir Selam Salmadan Ölmem
Canlıdan Cansızdan Sorarım Ama
Ben Ona Bir Selam Salmadan Ölmem

Aramızda Dağlar Sıralı Durur
Ciğer Parça Parça Pareli Durur
Hasretiyle Canım Yareli Olur
Dost Eliyle Merhem Çalmadan Ölmem

Meçhuli Yarinden Hep Ayrı Galsa
Neylerim Dünyayı Yar Benim Olsa
Azrail Canımı Almaya Gelse
Yar Başım Ucuna Gelmeden Ölmem
Dost Başım Ucuna Gelmeden Ölmem

Söz Meçhuli
Müzik Ozan Şirazi

Doyamadım (Uzun Hava)

Gül Yüzlü Cananım Sana

Doyamadım Doyamadım
O Güzel Kıymatlı Cana
Doyamadım Doyamadım
Yayla Yolun Nerden Aşar
O Güzel Kıymatlı Cana
Doyamadım Doyamadım
Dağlar Sana Karmı Yağdı

Seyit Meftuni Bir Dere
Akar Gider Bilmem Nere
Hal Böyle Böyle Cananım Gel Gel
Güneş Yüzlü Bir Dilbere
Doyamadım Doyamadım
Yayla Yolun Nerden Aşar

Söz Seyit Meftuni / İ. Mamo Temiz
Müzik Seyit Meftuni / İ. Mamo Temiz

Gam Yeyip Gam Çekme

Gam Yeyip Gam Çekme Divane Gönül
Sana Bulunmayan Özge Yar Olsun
Bizden Yüz Çevirmişte Ey Nazlı Dilber
Yeni Bir Yar Sevmişte Katli Dal Olsun
(Gülü Har Olsun)

Hayalimde Mehman Eyleyeyim Yarı

Hayalimde Mehman Eyleyeyim Yarı
Gönlüme Teselli De Vereyim Yarı
Beni Sıtkı Candan Sevmeyen Yarı
Ben De Daha Sevmem Tövbeler Olsun

Aşık Hüseyinim De Hey Dost Uğrattın Zara

Aşıkhüseyinim De Hey Dost Uğrattın Zara
Ağlayı Ağlayı Da Gakkom Düştüm Efkara
Seni Ismarladım Da Serverdi Yara
Meskenin Cehennem Yerin Dar Olsun

Söz Aşık H. Hüseyin Orhan
Müzik Hasan Temiz

Yandı Ha Yandı

Bir Güzelin Hasretinden Ahından
Tutuştu Bir Yanım Yandı Ha Yandı
Aşık Oldum Onun Mah Cemaline
Aşkında Her Yanım Yandı Ha Yandı

Benim Derdim Senin Derdine Taydır
Bir Güzel Sevmişem Kaşları Yaydır
Saatim Gün Geçer Her Günüm Atdır

Üçyüzaltmışbeş Günüm Deyandı Ha Yandı

Sıtkı?Yam Çekmişem Gayet Zarı Ben
Dilerim Ki Muradıma Erem Ben
Bir Hayırsız Yar Elinde Kaldım Ben
Ağzımda Dillerim De Yandı Ha Yandı

Söz Aşık Sıtkı
Müzik Derleyen : Arif Meşhur, Yöre : Tokat

Aya Bak Nice Gider

Aya Bak Nice Gider
Ay Dolanır Nice Gider
İki De Kaşn Arası
Bir Yol Var Hacca Gider

Lemide Hayranın Olim
Kara Kız Kurbanın Olim

Aya Bak Yıldıza Bak
Suya Giden Kıza Bak
Kız Allah?I Seversen
Dön De Bir Yol Bize Bak

Lemide Hayranın Olim
Kara Kız Kurbanın Olim

Ay Akşamdan Geridir
Buralar Nerden Geridir
Kalkın Gidin A Dostlar
Buralar Evhan Yeridir

Lemide Hayranın Olim
Kara Kız Kurbanın Olim

Söz Anonim
Müzik Kaynak Kişi: Raci Alkır / Muharrem Akkuş

Dalal

Bir Ay Doğdu Karşıdan
Yar Bakıyor Damdan Dama Oy Dalal
Bir Kez Yanımdan Gel Geç
Aklımal Başımdan Oy Dalal

Gözlerin Badem İçi
Sen Gönlümün Sevinci Oy Dalal
Gözümden Akan Yaşlar
Sanki Birer İnci Oy Dalal

Şu MardinİN Gülleri
Öter Bülbülleri Oy Dalal

Değer Dünya Malına
Mardin Güzelleri Oy Dalal

Sözö Mer Önderoğlu
Müzik Ömer Önderoğlu

Entarisi Dım Dım Yar

Entarisi Dım Dım Yar
Gelir Diye Umdum Yar
Yatsıya Kadar Bekledim
Gözlerimi Yumdum Yar

Hımı Hımı Hım Da Hım Hım Yar
Vıy Vıy Vıyda Vıy Vıy Yar

Entarisi Tireden
Su Doldururdereden
Tek Canımız Soğolsun
Malı Veren Yaradan

Hımı Hımı Hım Da Hım Hım Yar
Vıy Vıy Vıyda Vıy Vıy Yar

Entarisin Ben Biçtim
Ateşine Ben Düştüm
Ne Talihsiz Başım Var
Hayırsız Yare Düştüm

Hımı Hımı Hım Da Hım Hım Yar
Vıy Vıy Vıyda Vıy Vıy Yar

Söz Anonim, Sivas
Müzik Anonim

Ah Edip Çırpınan

Ah Edip Çırpınan Bülbüle Döndüm
Biçare Dolaşıp Güle Varamam
Aramaktan Bezgin Düştüm Yoruldum
Kendime Gelip Te Dosta Varamam

Bilen Var Mı Acep Aşkın Bağını
Beyhude Geçirdim Gençlik Çağımı
Aşmaya Uğraştım Karlı Dağını
Susuz Bir Çöldeyim Suya Varamam

Sefil Selimi?Yim Can Üze Üze
Sarplarıgeçtim De Ulaştım Düze
Avcıyım Basarım İzlerden İze
Has Bahçeye Giden Yola Varamam

Söz Sefil Selimi

Müzik Sefil Selimi

Kuldan Sanıyor

Çağırdım Sesime Kulak Vermiyor
Beni Gurbetlerin Yolu Sanıyor
Dinleyip Derdine Çare Aradım
Beni Aradaki Kuldan Sanıyor

Gözlerim Yollarda Kulağım Seste
Yanıma Gelmiyor Güzel Aheste
Derdini Derdime Kattım Nefeste
Beni Kağıttaki Sözden Sanıyor

Söylerim Sözümü Almaz Anlamaz
Dertsize Derdimi Desem Dinlemez
Bilmeyen Uğruna Boşa Yanılmaz
Beni Alevdeki Közden Sanıyor

Söz Tahsin Tanrıkulu
Müzik Cemal Güneri

Yarim

Çık Gurbet Dağına Çağır Gelirim
Leylam Ol Ki Mecnun Muyum Bileyim
Her Nereye Varsam Senlen Gelirim
Yoksa Bu Sinemi Dağlarım Yarim

Ben Atarım Yad Ellere Attırmam
Konuşan Dilleri Dağlarım Yarim
Gücüme Gidiyor Laf Eden Eller
Yüreğim Dayanmaz Ağlarım Yarim

Gurbet Elin Kahrı Zordur Çekilmez
İstemezsen Yiğit Bilek Bükülmez
Eller Söz Edermiş Öne Geçilmez
Sen Gel Ki Yeşersin Dağlarım Yarim

Söz Gülizar Engin
Müzik Güler Duman

Bahçalara Bar Düşer

Bahçaların Barına
Hayvasına Narına
Gönül Gider Can Gider
Yarimin Efkarına

Hele Gülüm Al Gülüm
Nedir Sende Hal Gülüm

Çoktandır Görmemişem
Gel De Bizde Kal Gülüm

Bahçaların Barısan
Hayvasısan Narısan
Derya Beni Söndüremez
Yüreğimin Karısan

Bahçalarda Gül Güler
Ben Ağlarım El Güler
Sevdayım Yanarım
Başımda Duman Güler

Söz Musa Eroğlu
Müzik Musa Eroğlu

Güler Duman - Yolcuyum Bu Dağlarda

Yolcuyum Bu Dağlarda

Sevdanla Çıktım Yola
Yolcuyum Bu Dağlarda
Dert Kederler Kol Kola
Yolcuyum Bu Dağlarda

Beklerim Arı Gibi
Çiçekli Bir Yaz Bahar
Yolcuyum Bu Dağlarda
Seni Bulana Kadar

Yorgun Düştüğüm Olur
Yolum Şaştığım Olur
Taşlar Yastığım Olur
Yolcuyum Bu Dağlarda

Ecel Yeter Canıma
Balki Ölür Aliyar
Yolcuyum Bu Dağlarda

Söz Aliyar
Müzik Aliyar

Ölmem

Yar Selam Göndermiş Alırım Ama
Ben Ona Bir Selam Salmadan Ölmem
Canlıdan Cansızdan Sorarım Ama
Ben Ona Bir Selam Salmadan Ölmem

Aramızda Dağlar Sıralı Durur
Ciğer Parça Parça Pareli Durur
Hasretiyle Canım Yareli Olur
Dost Eliyle Merhem Çalmadan Ölmem

Meçhuli Yarinden Hep Ayrı Galsa
Neylerim Dünyayı Yar Benim Olsa
Azrail Canımı Almaya Gelse
Yar Başım Ucuna Gelmeden Ölmem
Dost Başım Ucuna Gelmeden Ölmem

Söz Meçhuli
Müzik Ozan Şirazi

Doyamadım (Uzun Hava)

Gül Yüzlü Cananım Sana

Doyamadım Doyamadım
O Güzel Kıymatlı Cana
Doyamadım Doyamadım
Yayla Yolun Nerden Aşar
O Güzel Kıymatlı Cana
Doyamadım Doyamadım
Dağlar Sana Karmı Yağdı

Seyit Meftuni Bir Dere
Akar Gider Bilmem Nere
Hal Böyle Böyle Cananım Gel Gel
Güneş Yüzlü Bir Dilbere
Doyamadım Doyamadım
Yayla Yolun Nerden Aşar

Söz Seyit Meftuni / İ. Mamo Temiz
Müzik Seyit Meftuni / İ. Mamo Temiz

Gam Yeyip Gam Çekme

Gam Yeyip Gam Çekme Divane Gönül
Sana Bulunmayan Özge Yar Olsun
Bizden Yüz Çevirmişte Ey Nazlı Dilber
Yeni Bir Yar Sevmişte Katli Dal Olsun
(Gülü Har Olsun)

Hayalimde Mehman Eyleyeyim Yarı

Hayalimde Mehman Eyleyeyim Yarı
Gönlüme Teselli De Vereyim Yarı
Beni Sıtkı Candan Sevmeyen Yarı
Ben De Daha Sevmem Tövbeler Olsun

Aşık Hüseyinim De Hey Dost Uğrattın Zara

Aşıkhüseyinim De Hey Dost Uğrattın Zara
Ağlayı Ağlayı Da Gakkom Düştüm Efkara
Seni Ismarladım Da Serverdi Yara
Meskenin Cehennem Yerin Dar Olsun

Söz Aşık H. Hüseyin Orhan
Müzik Hasan Temiz

Yandı Ha Yandı

Bir Güzelin Hasretinden Ahından
Tutuştu Bir Yanım Yandı Ha Yandı
Aşık Oldum Onun Mah Cemaline
Aşkında Her Yanım Yandı Ha Yandı

Benim Derdim Senin Derdine Taydır
Bir Güzel Sevmişem Kaşları Yaydır
Saatim Gün Geçer Her Günüm Atdır

Üçyüzaltmışbeş Günüm Deyandı Ha Yandı

Sıtkı?Yam Çekmişem Gayet Zarı Ben
Dilerim Ki Muradıma Erem Ben
Bir Hayırsız Yar Elinde Kaldım Ben
Ağzımda Dillerim De Yandı Ha Yandı

Söz Aşık Sıtkı
Müzik Derleyen : Arif Meşhur, Yöre : Tokat

Aya Bak Nice Gider

Aya Bak Nice Gider
Ay Dolanır Nice Gider
İki De Kaşn Arası
Bir Yol Var Hacca Gider

Lemide Hayranın Olim
Kara Kız Kurbanın Olim

Aya Bak Yıldıza Bak
Suya Giden Kıza Bak
Kız Allah?I Seversen
Dön De Bir Yol Bize Bak

Lemide Hayranın Olim
Kara Kız Kurbanın Olim

Ay Akşamdan Geridir
Buralar Nerden Geridir
Kalkın Gidin A Dostlar
Buralar Evhan Yeridir

Lemide Hayranın Olim
Kara Kız Kurbanın Olim

Söz Anonim
Müzik Kaynak Kişi: Raci Alkır / Muharrem Akkuş

Dalal

Bir Ay Doğdu Karşıdan
Yar Bakıyor Damdan Dama Oy Dalal
Bir Kez Yanımdan Gel Geç
Aklımal Başımdan Oy Dalal

Gözlerin Badem İçi
Sen Gönlümün Sevinci Oy Dalal
Gözümden Akan Yaşlar
Sanki Birer İnci Oy Dalal

Şu MardinİN Gülleri
Öter Bülbülleri Oy Dalal

Değer Dünya Malına
Mardin Güzelleri Oy Dalal

Sözö Mer Önderoğlu
Müzik Ömer Önderoğlu

Entarisi Dım Dım Yar

Entarisi Dım Dım Yar
Gelir Diye Umdum Yar
Yatsıya Kadar Bekledim
Gözlerimi Yumdum Yar

Hımı Hımı Hım Da Hım Hım Yar
Vıy Vıy Vıyda Vıy Vıy Yar

Entarisi Tireden
Su Doldururdereden
Tek Canımız Soğolsun
Malı Veren Yaradan

Hımı Hımı Hım Da Hım Hım Yar
Vıy Vıy Vıyda Vıy Vıy Yar

Entarisin Ben Biçtim
Ateşine Ben Düştüm
Ne Talihsiz Başım Var
Hayırsız Yare Düştüm

Hımı Hımı Hım Da Hım Hım Yar
Vıy Vıy Vıyda Vıy Vıy Yar

Söz Anonim, Sivas
Müzik Anonim

Ah Edip Çırpınan

Ah Edip Çırpınan Bülbüle Döndüm
Biçare Dolaşıp Güle Varamam
Aramaktan Bezgin Düştüm Yoruldum
Kendime Gelip Te Dosta Varamam

Bilen Var Mı Acep Aşkın Bağını
Beyhude Geçirdim Gençlik Çağımı
Aşmaya Uğraştım Karlı Dağını
Susuz Bir Çöldeyim Suya Varamam

Sefil Selimi?Yim Can Üze Üze
Sarplarıgeçtim De Ulaştım Düze
Avcıyım Basarım İzlerden İze
Has Bahçeye Giden Yola Varamam

Söz Sefil Selimi

Müzik Sefil Selimi

Kuldan Sanıyor

Çağırdım Sesime Kulak Vermiyor
Beni Gurbetlerin Yolu Sanıyor
Dinleyip Derdine Çare Aradım
Beni Aradaki Kuldan Sanıyor

Gözlerim Yollarda Kulağım Seste
Yanıma Gelmiyor Güzel Aheste
Derdini Derdime Kattım Nefeste
Beni Kağıttaki Sözden Sanıyor

Söylerim Sözümü Almaz Anlamaz
Dertsize Derdimi Desem Dinlemez
Bilmeyen Uğruna Boşa Yanılmaz
Beni Alevdeki Közden Sanıyor

Söz Tahsin Tanrıkulu
Müzik Cemal Güneri

Yarim

Çık Gurbet Dağına Çağır Gelirim
Leylam Ol Ki Mecnun Muyum Bileyim
Her Nereye Varsam Senlen Gelirim
Yoksa Bu Sinemi Dağlarım Yarim

Ben Atarım Yad Ellere Attırmam
Konuşan Dilleri Dağlarım Yarim
Gücüme Gidiyor Laf Eden Eller
Yüreğim Dayanmaz Ağlarım Yarim

Gurbet Elin Kahrı Zordur Çekilmez
İstemezsen Yiğit Bilek Bükülmez
Eller Söz Edermiş Öne Geçilmez
Sen Gel Ki Yeşersin Dağlarım Yarim

Söz Gülizar Engin
Müzik Güler Duman

Bahçalara Bar Düşer

Bahçaların Barına
Hayvasına Narına
Gönül Gider Can Gider
Yarimin Efkarına

Hele Gülüm Al Gülüm
Nedir Sende Hal Gülüm

Çoktandır Görmemişem
Gel De Bizde Kal Gülüm

Bahçaların Barısan
Hayvasısan Narısan
Derya Beni Söndüremez
Yüreğimin Karısan

Bahçalarda Gül Güler
Ben Ağlarım El Güler
Sevdayım Yanarım
Başımda Duman Güler

Söz Musa Eroğlu
Müzik Musa Eroğlu

Yürü Bre Yalan Dünya

Yürü bre yalan dünya sana
Konan göçer birgün
İnsan bir ekin misali
Seni eken biçer birgün

Yeryüzünde yeşil yaprak
Yeraltında kefen yırtmak
Bastığımız kara toprak
Boyumuzu aşar birgün

Gör yastığa düşer başın
Gözlerinde kurur yaşın
Belkide bir can yoldaşım
Kefenimi biçer birgün

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Musa Eroğlu

Bu Bağı Alemde

Bu bağı âlemi geçirme böyle
Bir körpe goncasız taze fidansız
Hele ben görmedim gördüğün söyle
Var mıdır bir âşık dîdesi kansız

Sofî benden etme sevdayı suâl
Süleyman da dahi var idi bu hâl
Aşık olan elbet sevmez mi cemâl
Yanar mı pervane şem'asız ansız

Gelsin şu hâlimi sorsun inansın
Hâlik'ten korkmazsa halktan utansın
Dilerim Emrah'tan besbeter yansın
Pek yaktı canımı dinsiz imansız

Söz: Erzurumlu Emrah Müzik: Güler Duman

Kılınçoğlu

Ben bir kılınç oğluyumda
muhabbette yerim var
Hak muhammet ali derler bir de pirim var
Herkezin gittiğide bir de yolum var
Felek sende bir muradım kalmadı

Almadan içerler de dost meyi
Düzel sevende gamsız ölür dünyada
Hiç dileğim yoktur kadir mevladan
Gayri onda bir muradım kalmadı

Derleyen: Antepli Hasan Hüseyin

Muhabbet Küpünün Olsam Şarabı

Muhabbet küpünün olsam şarabı
Yar beni doldurup içermi bilmem
Mağmur olmak için gönül harabı
Bir mimar eline geçermi bilmem

Bülbüle gül yarans deveye diken
Çiledir aşığın boynunu büken
Tarlasına haram ekini eken
Helal mahsulünü biçermi bilmem

Kimi meftasına kefen biçmiyor
Kimi helal lokma yiyip içmiyor
Karga bile yavrusundan geçmiyor
Tanrı seyraniden geçer mi bilmem

Söz. Seyranı
Müzik: Lütfü Gültekin

Niye Böyle Dargın Bakarsın

Niye böyle dargın bakarsın
Sen beni sözümde durmaz mı sandın
Hatırın hoş olsun birin bin olsun
Yalınıza sabah olmaz mı sandın

Haldan bilenlere hayran olurum
Gönülden sevene kurban olurum
Sen birin bulmuşsun ben de bulurum
Bu gönül bir güzel bulmaz mı sandın
Güzeller güzeli bulmaz mı sandın

Karacaoğlan der ki böyle olmasın
Arada engeller murad almasın
Sana senden olmuş benden olmasın
Herkes ettiğini bulmaz mı sandın

Söz: Karacaoğlan Müzik: Musa Eroğlu

Dağlar Dağımdır Benim

Dağlar dağımdır benim
Gam ortağımdır benim
Söyletme çok ağlarım
Yaman çağımdır benim

Oy dağlar dağlar dağlar
Başı dumanlı dağlar

Göğsü çemenli dağlar
Yol verin yarim gele
Dinsiz imansız dağlar

Şu dağlar kömürdendir
Geçen gün ömürdendir
Feleğin bir kuşu var
Tırnağı demirdendir

Yöre: Elazığ
Kaynak Kişi. Mustafa Demirci
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Yaralandım Gurbet Elde

Yaralandım gurbet elde
Hallarımı bilenim yok
Yalnız kaldım bir odada
Hallarımı soranım yok

An çiçeklerden yapar balı
Derbeder eder mi gülü
Ağaçlarım oldu çalı
Bir yudum su verenim yok

Anonim

Perişan

Bre gönül neden sitem edersin
Kendin ettin kendin buldun nedeyim
Kabahati başkasına sürersin
Kendin ettin kendin buldun nedeyim

Oy oy gariban
Oy oy yetimcan
Oy oy perişan

Kader diye diye boyun bükersin
Onun için duman olur tütersin
Anlamadım neden gönül böylesin
Kendin ettin kendin buldun nedeyim

Şu özdili ne hallere düşürdün
Baharımı kış eyledin üşüdüm
Vel hasılı gönül yolu şaşırdın
Kendin ettin kendin buldun nedeyim

Söz-Müzik: Dursun Özdil

Emanetim Sana Bozatlı Hızır

Bir yavru yolladım da gurbet ellere
Emaneti de sana bozaltı hızır
Seni bekçi derler de bunca yerlere
Emaneti de sana bozaltı hızır

Nice günler gördüm de ağlı karalı
Nice günler gördüm de dertli çareli
Nice günler gördüm da yürek yaralı

Bizden hakka zulüm yok
İmanın var vadesize ölüm yok
Senden başka kanadım yok kolum yok
Emaneti de sana bozatlı hızır

Pirsultan abdalım da böyle olacak
Beklerim yolların da yavrum gelecek
Analı bablıda murad alcak
Emaneti de sana bozaltı hızır

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Derdiyok Ali

Ömrüm Kadrini Bilemedim

Bir kuş gibi uçtu ömrüm
Ömrüm kadrini bilmedim
Satılmazsın alım seni
Nerelerde bulum seni
Eyvah beni eyvah beni
Ömrüm kadrini bilmedim
Seyit nizam oğlun ağlar
Hasreti sinemi dağlar
Ele geçmez giden çağlar
Ömrüm kadrini bilmedim

Söz: Aşık Seyit Nizam Kaynak Kişi: Ali Atıcı

Gurbet Elde Yadellerin Derdini

Gurbet elde yad ellerin derdini
Çekeyim de eyleneyim bir zaman
Yaralı sineme bal ilen tuzu
Ekeyim de evleneyim bir zaman

Sahile uçurdum gönül kuşunu
Sıyırıp gidiyor dağlar başını
Mihri gibi gözlerimin yaşını
Dökeyim de eyleneyim bir zaman

Pir Sultan Abdalım Seyit Nesimim
Şu aleme destan ettim sesimi
Uğrun uğrun sevdiğimin yasını

Çekeyim de evleneyim bir zaman

Yöre: Erzincan
Söz Pir Sultan Abdal
Derleyen: A.Ekber Çiçek

Sana Bir Nasihatim var

Sana bir nasihatim var
Gel yanıma hele gardaş
Uzaktan ayrayıp kesme
Gitme elden ele gardaş

Harama sunma elini
Kötüden sakın kendini
Bazen de sakla dilini
Dilden gelir bela gardaş

Yarar isen dosta yara
Bulasın derdine çara
Her suyun geçidin ara
Gitmeyesen sele gardaş

Dinle okunan fermanı
Bulasın derde dermanı
Terse savurma harmanı
Dane gider yele gardaş

Ziyankar olma komşuya
Sırrını açma naşiye
Uyma hal bilmez kişiye
Taş getirir yola gardaş

Katibam geldim divana
Çok şükür olsun süphana
Halin arz eyle sultana
Minnet etme kula gardaş

Yöre: Kars-Kaynak
Kişi: Kurbani Kılıç

Güler Duman & Özlem Özdil - Sazımızla Sözümüzle 3

1. Nazlı Nazlı

Söz Serpil Türkmenoğlu
Müzik Musa Eroğlu

Böyle miydi senin ilen ahdımız
Yollarına kar mı yağdı gelmedin
Ömür geçti, tükeniyor vaktimiz

Yollarına kar mı yağdı
Gelmedin nazlı nazlı
Gelmedin leyli leyli
Gelmedin

Gel ağlama, gözlerini sil gayrı
Uzadıkça uzamasın, yol gayrı
Ayrılığa dayanamam, gel gayrı

Yollarına kar mı yağdı
Gelmedin nazlı nazlı
Gelmedin leyli leyli
Gelmedin

Döküldü yaprağım güzlere düştüm
Gönülden ırağım gözlere düştüm
yüreğim yanıyor közlere düştüm

Yollarına kar mı yağdı
Gelmedin nazlı nazlı
Gelmedin leyli leyli
Gelmedin

2. ZALİM

Söz DURSUN ÖZDİL
Müzik ÖZLEM ÖZDİL

her günün bir hükmü vardır unutma
zamana da boyun eğersin zalım
bugünün de elbet sabahı vardır
hele günışığı ağarsın zalim

başımızda dönen güneşe kuzgun
bastığın şu topraklar sana kızgın
koskoca dünyaya sığmayan azgın
amma bir mezara sığarsın zalim

özdilim dünyayı topa tutanlar
balinalar gibi balık yutanlar
silahlar üretip bomba atanlar
bütün insanlığa zararsın zalim

3. DEMEDİM Mİ GÖNÜL SANA

Söz GÜLER DUMAN
Müzik ÖZLEM ÖZDİL

demedim mi gönül sana
her çiçeğin balı olmaz
geçme nadan kapısından
o hanede dost bulunmaz

geçme nadan kapısından
o hanede dost bulunmaz

doğru yolundan şaşarsın
naçar hallere düşersin
hele bir düş ki göresin
halın nedir soran olmaz

geçme nadan kapısından
o hanede dost bulunmaz

vur sazındaki tellere
nameler gelsin dillere
sazın sırdaştır derdine
ondan sana kemlik olmaz

sazın sırdaştır derdine
ondan sana kemlik olmaz

doğru yolundan şaşarsın
naçar hallere düşersin
hele bir düş ki göresin
halın nedir soran olmaz

geçme nadan kapısından
o hanede dost bulunmaz

4. YARDAN AYRILMAZ

Söz KARACAOĞLAN
Müzik MUSA EROGLU

ineyim gideyim tozlu yollara
karışaydım da boz bulanık sellere
adı şanı da duyulmadık ellere
gitmeyince gönül yardan ayrılmaz

ahdım kaldı şu ceylanın ahdında
deremedemim de güllerini vaktında
bir uzun gecede kolum altında
yatmayınca gönül yardan ayrılmaz

5. CİHANI ALEME KÖR GÖZLE BAKMA

Söz VEYİS DUMAN
Müzik VEYİS DUMAN

cihanı aleme kör gözle bakma
gerçeği görünce şaşar kalırsın
meyvesiz ağacın dalına çıkma
kırılır dalları düşer kalırsın

mürşidine danış yolunu ara
kemale ermeyen uğrar zarara
sakın gönül verme vefasız yara
çektirir acılar naçar kalırsın

cevabın bilmezsen söze karışma
cahil iken alim ile yarışma
nadan ile dost bağında dolaşma
ömür boyu yalnız yaşar kalırsın

gezginiyim hakkı ara gönülden
bütün insanlıktan saygı sevgiden
sazın alma ele ozan değilsen
bozuk bir düzende çalar kalırsın

6. ÜZÜLME YARİM

Söz DURSUN ÖZDİL
Müzik ANONİM

kara günler gelir geçer
üzülme canım üzülme
engin uçan kalmaz naçar
üzülme canım üzülme

karlar yağar beyaz olur
kış biter bahar yaz olur
dar günün ömrü az olur
üzülme gülüm üzülme

balı zehirdir namerdin
ömrümü aş eder yerim
elbet bir gün allah kerim
üzülme canım üzülme

karlar yağar beyaz olur
kış biter bahar yaz olur
dar günün ömrü az olur
üzülme gülüm üzülme

özdilim gözlerimde yaş
sil yaşların yavaş yavaş
yardımcımız hacı bektaş
üzülme yarim üzülme

karlar yağar beyaz olur
kış biter bahar yaz olur
dar günün ömrü az olur
üzülme gülüm üzülme

7. OĞUL NE HABER

Söz ANONİM
Müzik ANONİM

oğul ne haber ne haber
yardan bana bir haber
valla bir yanımı kurt kuş yemiş di gel
oğul bir yanımdan ne haber

valla dağlar başıma felek
eyle gözüm yaşına felek
eyle akıbeti kuş kondurmuş di gel
mezar taşıma felek

8. ÇEKE ÇEKE BEN BU DERTTEN ÖLÜRÜM

Söz PİR SULTAN ABDAL
Müzik ANONİM

Çeke Çeke Ben Bu Dertten Ölürüm
Seversen Ali'yi Değme Yarama
Ali'nin Yoluna Serim Veririm
Seversen Ali'yi Değme Yarama

Bu Yurt Senin Değil Konar Göçersin
Körpe Kuzulardan Nasıl Geçersin
Ali'nin Dolusun Bir Gün İçersin
Seversen Ali'yi Değme Yarama

Abdal Pir Sultanım Deftere Yazar
Hilebaz Yar ile Olur Mu Pazar
Pir Melhem Çalmazsa Yaralar Azar
Seversen Ali'yi Değme Yarama

9. KIŞ YAŞADIM YAZA AYAN

Söz AYHANİ
Müzik AYHANİ

Kış yaşadım yaza ayan
Dulda geçti ömrüm benim
Bülbül idim gül arayan
Dalda geçti ömrüm benim

Sevgi dedim kin verdiler
Yaralandım tuz bastılar
Hem övdüler hem dövdüler
Dilde geçti ömrüm benim

Divan durdum ağa beye
Bunca ömrüm gitti zaya
Mecnun oldum bir Leyla ya
Çölde geçti ömrüm benim

Ayhaninin kırık beli
Tutmaz oldu eli kolu
Çamur çaylak engel dolu
Yolda geçti ömrüm benim

10. BİR OLURSAK HÜR OLURUZ

Söz DERDİYOK ALİ
Müzik GÜLER DUMAN, ÖZLEM ÖZDİL

hey erenler güzel canlar
bir olursak hür oluruz
ya şahı merdan diyenler
bir olursak hür oluruz

önderimiz pir sultandır
dünya bize gülistandır
bizim kabemiz insandır
bir olursak hür oluruz

mızrap vurur telimize
ele bele dilimize
sarılalım alimize/pirimize
bir olursak hür oluruz

önderimiz pir sultandır
dünya bize gülistandır
bizim kabemiz insandır
bir olursak hür oluruz

derdiyoklar düşmüş derde
bizim için hak her yerde
iki değil herşey birde
bir olursak hür oluruz

önderimiz pir sultandır
dünya bize gülistandır
bizim kabemiz insandır

bir olursak hür oluruz

11. AH EDİP ÇIRPINAN

Söz SEFİL SELİMİ
Müzik SEFİL SELİMİ

AH EDİP ÇIRPINAN BÜLBÜLE DÖNDÜM
BİÇARE DOLAŞIP GÜLE VARAMAM
ARAMAKTAN BEZGİN DÜŞTÜM YORULDUM
KENDİME GELİP DE DOSTA VARAMAM

BİLEN VAR MI ACEP AŞKIN BAĞINI
BEYHUDE GEÇİRDİM GENÇLİK ÇAĞIMI
AŞMAYA UĞRAŞTIM KARLI DAĞINI
SUSUZ BİR ÇÖLDEYİM SUYA VARAMAM

SEFİL SELİMİYİM CAN ÜZE ÜZE
SARPLARI GEÇTİM DE ULAŞTIM DÜZE
AVCIYIM BASARIM İZLERDEN İZE
HAS BAHÇEYE GİDEN YOLA VARAMAM

12. HANI YAYLAM

Söz ANONİM
Müzik ANONİM

Hani Yaylam Hani Senin Ezelin (Ey Ezelin)
Güz Gelende Döker Bağlar (Ey) Gazelin (Ey Gazelin)
Yayla Senin Heç Gelmez Mi Gözelin (Ey Gözelin)
Hani Yaylam Hani Senin Ezelin (Ey Ezelin Ey Ezelin Ey Ey)

Yaz Olanda Yayla Yayla Otlanır (Ey Otlanır)
Arap Atlar Topuğundan Etlenir (Ey Etlenir)
O Yaylada Goyun Guzi Beslenir (Ey Beslenir)
Hani Yaylam Hani Senin Ezelin (Ey Ezelin Ey Ezelin Ey Ey)

Yaz Gelende Yayla Seni Gezmeli (Ey Gezmeli)
Kalem Alıp Kaşın Gözün Yazmalı (Ey Yazmalı)
Ne Hoş Olur O Yaylanın Gözeli (Ey Gözeli)
Hani Yaylam Hani Senin Ezelin (Ey Ezelin Ey Ezelin Ey Ey)

Güler Duman & Zafer Gündoğdu - Sazımızla Sözümüzle

1. Derdim Çoktur

derdim çoktur yaram derin
uslan gönül uslan artık
belli değil ilim yurdum
uslan gönül uslan artık

gafil olup yakma başım
dost yoluna aksın yaşın
canan olmadı yoldaşın
uslan gönül uslan artık

aşık oldun güzel yara
yaktı seni ahuzara
hiç kimsem yok yaram sara
uslan gönül uslan artık

Söz Derleyen: Ali Akkuş
Müzik Derleyen: Ali Akkuş

2. Sen Ölme Yar

Kalmadı dünyada tutacak dalım
Sen ölme yar ben yerine ölürüm
Yoruldu kervanım kapandı yolum
Sen ölme yar ben yerine ölürüm

Felek birgün fermanını bildirir
Bir ömrünü bin dert ile doldurur
Ben gülmedim belki seni güldürür
Sen ölme yar ben yerine ölürüm

Akarsu'yum bir deryada kalmadım
Yağmur oldum yeryüzüne damladım
Seni bilmem ben muradım almadım
Sen ölme yar ben yerine ölürüm

Söz Muhlis Akarsu
Müzik Muhlis Akarsu

3. Yağmur Yağar Akar Seller

yağmur yağar akar seller
dosta doğru gider yollar
bülbülün konduğu dallar
sararıp da solmazımış

güvenirsen hakka güven

murad almaz yüz çeviren
küçücükten bir yar seven
artar ömrü ölmez imiş

karac'oğlan balasına
karşı durdum belasına
bir güzelin sevdasına
düşmeyenler bilmez imiş

Söz Muhlis Akarsu
Müzik Muhlis Akarsu

4. Çayın Ortasında (U.H.)

Çayın ortasında ılgın adası
Bana gelsin o güzelin kadası
Ahdim vardı da o güzeli almaya
Vermedi ki alam zalim babası

Hele canoy canoy
Yine caney caney
Hele canoy canoy oy

Ölmediysem de o güzeli alırım
Köle olur kapısında kalırım
Zalim baban seni bana vermezse
Korkarım ki ben bu dertten ölürüm

Hele canoy canoy
Yine caney caney
Hele canoy canoy oy

Söz Anonim
Müzik Anonim

5. Kınamayın Aklım Yitirdiğime

Kınamayın Aklım Yitirdiğime
Aşık Maşuğunu Deli Eylerimiş
Mahitap Gözlerin Ateşi Közü
Yakar Bu Bendeyi Kül Eylerimiş

Hele Bakın Ateşine Közüne
Aşık Kanmaz Maşuğunun Sözüne
O Dost Geldi Baktı Geçti Yüzüme
Bakar Har Dem Herdem Söz Söylerimiş

Veli Dedem Yare Kullar Olurum
Yar El Atmazsa Bu Dertten Ölürüm
Çektiğim Çileyi Senden Bilirim
Neylerse Aleme Fit Eylerimiş

SözİsmailÖzden

MüzikİsmailÖzden

6. O Yar Gelir

O Yar Gelir Yazıya Bana Gül Olur Yar Yar
Yüzün Görsem Tutulur Dilim Lal Olur Yar
Aşka Düşen Divane Gezer Deli Olur Yar Yar

Evlerine Vara Gelede Usandım Yar Yar
El Kızını Ben Kendime Yar Sandım Yar Yar
Yüreğime Hançer De Vurdu Gül Sandım Yar Yar

Mezarımı Derinde Kazın Dar Olsun Yar Yar
Altı Lale Üstü De Sümbül Bağ Olsun Yar Yar
Ben Ölürsem Sevdiceğim Sağ Olsun Yar Yar

Söz Anonim
Müzik Anonim

1. Seherde Uğradım Dostun Bağına

seherde uğradım dostun bağına
öter şeyda bülbül gül yanındadır
bülbül güle gül bülbüle dadanmış
söyler güler oynar dost yanındadır

üçler beşler ile benim pazarım
hüsnü cemalinde kaldı nazarım
avcı oldum diyar diyar gezerim
öter telli turnam göl yanındadır

gönül bir canana peyman eylemiş
ahdı peymanına karar eylemiş
yarin aşkı beni berdar eylemiş
takıldı zülfüne tel yanındadır

Söz Yüksel Yıldız
Müzik Yüksel Yıldız

2. Kanatlı Kapı

kanatlı kapınnı çifte sürgüsü
tel tel olmuş saçlarının örgüsü
bu güzellik sana hakkın vergisi
aklımı başımdan aldın sevdiğim

siviğin ucunda ne salınırsın
sana meyil verdim ne kurulursun
şirin arguvanın sen güzelisin
aklımı başımdan aldın sevdiğim

yol üstüne koydum saman tozunu
ben istemem karacanın kızını
durmuş süzdürüyor kara gözünü
aklımı başımdan aldın sevdiğim

Söz Zeki Salman
Müzik Zeki Salman

3. Karakaş Boyanır mı?

Karakaş boyanır mı
Öpsem yar uyanırmı
sen orada ben burda
Buna can dayanır mı

Haydi sevdiğim haydi
Gözlerin beni baydı
Elin nazlı yarine
Nasıl diyeyim haydi

Karanfil eker misin
Balınan şeker misin
Meramın sevmek değil
Kuru dil döker misin

Haydi sevdiğim haydi
Gözlerin beni baydı
Elin nazlı yarine
Nasıl diyeyim haydi

Karşıdan gel göreyim
El uzat gül vereyim
Ne istersin sevdiğim
Bir canım var vereyim

Haydi sevdiğim haydi
Gözlerin beni baydı
Elin nazlı yarine
Nasıl diyeyim haydi

Söz Anonim
Müzik Anonim

4. Bülbül Yuva Yapmış

bülbül yuva yapmış gülün üstüne
ben kara giyemem alın üstüne
kara gözlerini sevdiğim dilber
ben güzel sevmedim senin üstüne

yaban güllerinin dikeni çoktur
yasemin güllere diyecek yoktur
gökten inen dört kitabın hakkiçin

benim senden başka sevdiğim yoktur

yarin bahçesine havuz kazdıram
etrafına kırmızı gül dizdirem
şu dünyada sevdiğimi versinler
ölene dek canevimde gezdirem

Söz Derleyen: Mustafa Özgül
Müzik Derleyen: Mustafa Özgül

5. Bu Kışlanın Kapısına

Şu Kışlanın Kapısına
Mail Oldum Yapısına
Telli Kurban Bağlayayım
Asker Yarin Kapısına

Yüce Dağlar Olmasaydı
Laleleri Solmasaydı
Ölüm Allah'ın Emri De
Şu Ayrılık Olmasaydı

Kara Kazan Kaynamasın
Altım Cirit Oynamasın
İki Sene Asker Oldum
Nazlı Yarim Ağlamasın

Yüce Dağlar Olmasaydı
Laleleri Solmasaydı
Ölüm Allah'ın Emri De
Şu Ayrılık Olmasaydı

Kıratımın Beli İnce
Ölürüm Yar Görmeyince
Telli Yatak Serdiremem
Asker Yarim Gelmeyince

Yüce Dağlar Olmasaydı
Laleleri Solmasaydı
Ölüm Allah'ın Emri De
Şu Ayrılık Olmasaydı

SözAnonim
MüzikAnonim

6. Dur Gizli Gizli

Eğer Aşık İsen Güzel Canana
Seyreyle Cemalin Dur Gizli Gizli
Eğer Mecnun İsen Hüsnü Didara
Gizle Asrarını Dur Gizli Gizli

Mamur Et Başını Kendinde Ara

Eğer Mamur İsen Erersin Dara
Farkeyle Kendini Yanarsınnara
Bülbüle Zareyle Dur Gizli Gizli

Yeşil Nikabından Perdeyi Kaldır
Sevdiğin Dilberin Orada Vardır
Aşıkların İşi Hey Dost Ahile Zardır
Açıldı Gülleri Der Gizli Gizli

Bu Sırrı Vahdetten İrfanı Gözle
Arif Olup Dostun İzini İzle
Sen Herşeyden Evvel Kendini Gözle
Gördünse Didarı Dur Gizli Gizli

Manayı Alemde O Cana Yar Ol
Ara Sevdiğini Öz Bağında Bul
Aşıklar Maşuğa Hey Dost Olmuşlardır Kul
Özünü Pakeyle Dur Gizli Gizli

Noksani Seyreyle Bekle İkrarı
Sinemde Yanıyor Aşkıyla Narı
Aşıklar Neylesin Böyle Ayarı
Çekiver Katarı Var Gizli Gizli

Noksani
Derleyen: Süleyman Yıldız

Güler Işık - Niyaz

Ele Eyvah

Bu garip halımı dosta
Desemde bir demesemde
Dert yüküm var posta posta
Gülsemde bir gülmesemde

Ele eyvah dile eyvah
Mısrap küsmüş tele eyvah
Tükendim dosta eyvallah
Desemde bir demesemde

El çekildi ayak çekildi benden
Can gidiyor garip tenden
Ömür bitti gurbet elde
Gitsemde bir gitmesemde

Söz, Müzik : İlyas Keçeci

Narinninna

Benim kirvem bu dağlarda
Yiğidin harmanıdır
Diyarbekirden dersime
Padişah fermanıdır

Narinninna rinninna rinninna rinninna
Kirive rinna rinninna rinninna rinninna

Dersim dört dağın içinde
Hozat munzur yarıdır
Benim kirvem bu dağların
Boranıdır karıdır

Şapkası dokuz köşe
Omuzunda puşidir
Ha bu gelen benim kirvem
Gelişinden bellidir

Söz, Müzik : İlyas Keçeci

Ağlamak Zordan

Neye inansam hep yalan
Yine güven yine aldan
Hakketmediysen bunları
Sana kim dedi sevdalan

Ağlamak zordan
Aman aman sen gel
El bilmez haldan
Aman aman tez gel
Kar etmez artık
Leylim leylim leylim
Usandım candan

Kimseye vermem eşimi
Bela bırakmaz peşimi
Gözyaşlarım söndürür mü
Elimle yaktım başıma

Söz, Müzik : Zülfü Beyhan

Perişan

Bunca yıl çektim kahrı cefayı
Gönül terazime koydum da tarttım
Taşlarada çaldım kör eyledim sevdamı
Kızılırmak Fırat oldum aktım

Yollarına düştüm
Dizlerim perişan
Yar ateşinle
Közlerim perişan
Saçına değen
Yellerim perişan
Görmezsem seni sevdiğim bir zaman
Sevdama ağlayan gözler perişan

Söz : C.Volkan Kaya
Müzik : Yücel Arzen

Nerdesin

Ellerin dilinde sözlerde kaldın
Kırıldı dallarım nerdesin nerde
Ateşler içinde tutuştum yandım
Savruldu küllerim nerdesin nerde

Yar deyip adını anamaz oldum
Gittiğin yerleri soramaz oldum
Dağlarda bahardım kurda kuş oldum
Gözlerim göl oldu nerdesin nerde

Deniz rüzgarları sormaz halimi
Geçti günler aylar nerdesin nerde
Ellerin dilinde sözlerde kaldın
Kırıldı dallarım nerdesin nerde

Söz : Dilber Saka
Müzik : Yücel Arzen

Gaş Gabah

Gaş gabağın yerle gedir
De görüm neylemişem
Üreğim güp güp edir
De görüm neylemişem

Bir mene bah naz eyleme
Naz eyleme naz eyleme
Gaş gabah tökme bele
De görüm neylemişem
Gel bene naz etem bele
De görüm neylemişem

Bir günahım yohtur inan
Varsa de olum gurban
Bu hala dözmerem men
Ölürem az gala men

Söz : Anonim
Müzik : Şenel Önaldı

Niyaz

Ne muratsız bir kulmuşum alemde
Ayrılıklar misafirim hanemde
Be vicdansız hiç insaf yok mu sende

Gel gayrı gel gayrı
Ben senden sen benden ayrı

Dönde bir bak halıma
Kastın mı var bu canıma
Yetiş zalım imdadıma
Yar yar yar yar

Ay mı oldu yıl mı oldu saymadım
Hasretine doydum sana doymadım
Herkes muradına erdi ben kaldım

Söz, Müzik : İlyas Keçeci

Uğrun Uğrun

Uğrun uğrun çok aradım nerdesin
Yaralarımı dağladım nerdesin
Kaç geceyi sabah ettim
Bu can tükendi ben bittim nerdesin

Gittin dönüşü yokmudur
Hal perişan ahval budur

Böyle ayrılık mı olur nerdesin

Kadir mevlam böyle yazmış yazımı
Bi sor hele gönül senden razı mı
Gel de bir helalaşalım
Sarılıpta ağlaşalım nerdesin

Söz, Müzik : Yiğit Tekin

Taşa Verdim Yanımı

Taşa verdim yanımı
Toprak emdi kanımı
Ezraile can vermezdim
Canan aldı canımı
Oy dağlar viran bağlar oy

Dağları duman aldı
Bülbüle figan aldı
Ezraile can vermezdim
Canan aldı canımı
Oy dağlar viran bağlar oy
Elinde altın şamdan
Perdeyi kaldır camdan
Al hançeri vur sineme
Ben usandım bu candan
Oy dağlar viran bağlar oy

Anonim

Mezarımın Taşı

Mezarımın daşı Urfa`ya karşı
Başucuma goyun yazılı daşı
Üstüme çimenler gözümün yaşı
Başucuma koyun yazılı daşı

Ağlama sen anam bu işler olur
Beni vuran zalim Allahtan bulur

Neneyle neneyle ağam neneyle
Cenazem geliyor kalk şivan eyle

Sırtımı dayadım bir kara daşa
Ciğerimden hançer yedim kan kusa kusa
Beni vuran zalım Antep`li Musa
Ciğerimden hançer yedim kan kusa kusa

Söz, Müzik : Ahmet Cemil Cankat

Hozalı Gelin

Aşağıdan gelir hozalı gelin
Topla fistanını toz olur gelir
Kaldırsam peçeni baksam yüzüne
Eller arif olmuş söz olur gelir

Vay beni beni de yaralar beni
Gece uyutmuyor sevdalar beni

Karşıdan göründü o yarin göçü
Nereleri gezdin canımın içi
Koynumda sakladım verdiğin saçı
Hatırdan gönülden çıkarma beni

Anonim

GÜLER IŞIK - YALLAH
Tarihi:11.06.1993

1	YALLAH	GÜLER IŞIK
2	GARDİYAN	GÜLER IŞIK
3	GİDEMEM	GÜLER IŞIK
4	SÖNDÜR KANDİLİ	GÜLER IŞIK
5	ZALİM	GÜLER IŞIK
6	MERDİVEN	GÜLER IŞIK

/

1	BİTER GÜLÜM	GÜLER IŞIK
2	TOPRAK	GÜLER IŞIK
3	EL ALDI SENİ	GÜLER IŞIK
4	CİĞER PAREM	GÜLER IŞIK
5	İNCEDEN İNCE	GÜLER IŞIK
6	RAKI İÇTİM	GÜLER IŞIK

Gültekinler - El Emeği Göz Nuru

Değil mi ki

Değil mi ki çiğnenmiş inancın en seçkini
Değil mi ki yoksullar mutluluktan habersiz
Değil mi ki ayak altında insanlığın onuru
Ezilmiş hor görülmüş el emeği göz nuru

Değil mi ki korkudan dili bağlı sanatın
Değil mi ki çılgınlık sahip çıkmış düzene
Değil mi ki kötüler kadı olmuş yemene
Doğruya doğru derken eğriye çıkmış adın

Söz: William Shakespeare
Çeviri: Can Yücel
Müzik: Lütfü Gültekin

Gevherin Geçmeyen Yerde

Gevherin geçmeyen yerde
Satma dostum kerem eyle
Lal taşını çay taşına
Katma dostum kerem eyle

Gördün bir yerde aşina
Her ne dersen öz başına
Yol taşını yol kuşuna
Atma dostum kerem eyle

Gördünse bir yerde rakip
Neylersin yüzüne bakıp
Münkiri katara çekip
Yetme dostum kerem eyle

Hatayi'yim çağırır ere
Dünya böyle gelmiş zira
Arif okun abes yere
Atma dostum kerem eyle

Söz Yazarı: Şah İsmail Hatayi
Besteci: Lütfü Gültekin

Kim Bilir

Katre idim ummanlara kavuştum
Kaç bulandım kaç duruldum kim bilir
Alemleri kaç devredip dolaştım
Bir sanata kaç sarıldım kim bilir

Alet olup çok ellerde tutuldum
Nice nice pembe olup atıldım
Dokundum tezgahta halka satıldım
Kaç açıldım kaç dürüldüm kim bilir

Güfrani der tarifatım boş değil
İyi dinle bağrım demir taş değil
Felek ile hiç aramız hoş değil
Kaç barıştım kaç darıldım kim bilir

Söz: Güfrani
Müzik: Lütfü Gültekin

Şahane

Ağlamakla gülmek ikiz kardeştir
Dünya her canlıya misafirhane
Bilirsin ki doğmak ölmek içindir
Ecelmiş mecelmiş hepsi bahane

Pir Sultan Abdal'ın girdik izine
Hallacı Mansur'un erdik sözüne
Seyyit Nesimi'nin vardık düzüne
Her yan kırmızı gül açtı daha ne

İster Musa gibi turda dur dikil
İster İsa gibi semaya çekil
İster Zerdüşt'e gel güneş ol dökül
Herkesi gönlünce sev tane tane

Güzellik yollarız Hasan Sabah'a
Mihri muhabbete doymadık daha
Emekçi'den ikrar gül yüzlü Şaha
Ruhumuza güneş doldu şahane

Söz: Emekçi
Müzik: Lütfü Gültekin

Güzel Dost

Bugün cemalini gördüm ayıktım
Gönül sevdiğini özler güzel dost
Nefsi sevenine verdim ayıktım
Çekilmiyor kuru nazlar güzel dost

Ruhumu bağladım dostun sesine
Bayramları feda ettim yasına
Perişan güzelin hatırasına
Aşk ile çalınsın sazlar güzel dost

Eski dostlukarı bulmak zorlaştı
Nefsin kalesine benlik yerleşti
Yalnızlıktan gönül gözüm körleşti

Daima yolunu gözler güzel dost

Emekçi bu kadar yandığın niye
Hasreti acıya bandığın niye
El yurdunu vatan sandığın niye
Binboğada durur bazlar güzel dost

Söz: Emekçi
Müzik: Lütfü Gültekin

Nuhun Gemisine

Nuhun gemisine bühtan edenler
Yelken açıp yel kadrini ne bilir
Ol Süleyman kuş dilini bilirdi
Her Süleyman dil kadrini ne bilir

Arap atlarında olur fırkalar
Kimi sarhoş yürür kimi ırgalar
Gübreliğe inip konan kargalar
Has bahçede gül kadrini ne bilir

Dünya benim diye zenginlik satan
Helal ekmeğine haramlar katan
Sonradan sonraya beyliğe yeten
Zalim olur el kadrini ne bilir

Bühtan: kara çalma, iftira.

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Lütfü Gültekin

Yoruldu Gönül

Gahi rüzgâr gibi esip dolaşır
Gahi şahin gibi baza ulaşır
Gahi turnalarla çölde eğleşir
Çırpına çırpına yoruldu gönül

Gahi kervan olup çekiyor katar
Gahi tüccar olup kumaşlar satar
Gahi garip mihman hanlarda yatar
Gahi kem gözlere hor oldu gönül

Gahi pervanesiz tutuşup yanar
Gahi şimşek gibi havada döner
Gahi bülbül olup dallara konar
Gahi dikenlere sarıldı gönül

Söz: Derdimend
Müzik: Lütfü Gültekin

Yarasın

Biraz şor edek
Yare yarasın
Bilerek gidek
Herkes arasın

Telaşa niye
Kalırsın yaya
Ölüm var diye
Temiz durasın

İşte ben buyum
Sen söyle neyim
Bir damla suyum
İç ki göresin

Cahilde cefa
Olgunda sefa
Ermişte şifa
Çoktur eresin

Sefil Selimi
Tatlı balımı
Sohbe gülümü
Sevip deresin

Söz: Sefil Selimi
Müzik: Lütfü Gültekin

YUNUS BİZE GEL EYLEDİ

YUNUS BİZE GEL EYLEDİ
VARA VARA AŞKA VARDIK
BU AŞK BİZİ DELEYLEDİ
DURA DURA AŞKA VARDIK

DERVİŞLERİN HIRKASINI
SEVGİLERİN EN HASINI
AŞKIN YEDİ BELASINI
SORA, SORA AŞKA VARDIK

MEVLAM BİZLERİ KAYIRA
DÜZE, OVAYA BAYIRA
BÜTÜN GÜÇLERİ HAYIRA
YORA, YORA AŞKA VARDIK...

YUNUS ÖNDE, BİZ ARKADA
HİÇ KERAMET YOK HIRKADA
ŞERLERİN HEPSİ KORKUDAN
VURA, VURA AŞKA VARDIK...

SÖZ: TAHİR KUTSİ MAKAL
MÜZİK: LÜTFÜ GÜLTEKİN

Sokak Çocuklarının İsyanı

Gün görmedik hayat zindan
İsyankârız zaman zaman
Biz sokak çocuklarıyız
Talih bize bakar yan yan

Bakın üşür bedenimiz
Yoktur gelen gidenimiz
Niçin unuturlar bizi
Demesinler kaderimiz

Betonlara post olmuşuz
Bulutlarla dost olmuşuz
İşte görün halimizi
Çöken fidanlar olmuşuz

Sorumlular baksın çağa
Hasret kalmışız sıcağa
Bizler de insanız canız
Dökülmeyelim toprağa

Söz ve Müzik: Lütfü Gültekin

Yıldız Dağı'ndan Pir Sultan'a Cevap

Adım Yıldız Dağı yücedir başım
Koca pirim bundan gitmez dumanım
Ağulanmış suyum acıdır aşım
Koca pirim bundan gitmez dumanım

Haramisi otağ kurmuş bağrıma
Paslı hançerini vurmuş böğrüme
Dostlar kulak vermez olmuş çağrıma
Koca pirim bundan gitmez dumanım

Çıraklar çaresiz vurulmuş usta
Ağacından sehpa kurulmuş dosta
Çakallar uluyor oturmuş posta
Koca pirim bundan gtimez dumanım

Fidanım filizim büyür yeniden
Nice yiğit doğar nice anadan
Bir bakarsın gece biter aniden
Koca pirim o an benim zamanım
Koca pirim o an gider dumanım

Söz: Ozan Telli
Müzik: Lütfü Gültekin

Dicle'nin Kıyısında

Dicle'nin kıyısında
Oturmuştu kuma
Bakıyordu kime
Gördüğü ben olaydım

Dicle'nin kıyısında
Terliyordu sıcak
Derliyordu çiçek
Derdiği ben olaydım

Dicle'nin kıyısında
Suların içinde
Her gelip geçene
Sorduğu ben olaydım

Dicle'nin kıyısında
Kırmızı gül gibi
İnce bir dal gibi
Kırdığı ben olaydım

Dicle'nin kıyısında
Avcıdır besbelli
Kurşunu da Telli
Vurduğu ben olaydım

Söz: Ozan Telli
Müzik: Lütfü Gültekin

Torlak Kemal

Manisa'da Torlak Kemal pınarı
Dile gelmiş dil türküsü söylüyor
Elvan elvan çiçek açmış kenarı
Yediveren gül türküsü söylüyor

Bir Bedrettin bir Mustafa diyerek
Gelin dostlar bizimsafa diyerek
Kendi gönül buyruğuna uyarak
Yemiş yüklü dal türküsü söylüyor

Hep acıyı akmış dinmemiş yaşı
damlayı damlayı ulamak işi
Bir büyük denize ulaşmak düşü
Çağıldayıp sel türküsü söylüyor

Can vermiş fidana körpe ışkına
Taht kurmuş canların gönül köşküne
Eşitlik ve emek gerçek aşkına
Seher vakti yel türküsü söylüyor

Söz: Ozan Telli
Müzik: Lütfü Gültekin

Pervane (Enst.)

Gültekinler - Türküce (2008)

1. Ağlamaklı Kaldım

Bir çöp gibi savurdular
Sökülmüş çınar gibi

Bu kentlerin kıyısında

Ağlamaklı kaldım
Kimsesiz kaldım
Dilim ağıtlarda
Baharsız kaldım

Düştüm kuşların peşine
Karlarda konar dururum

Bu kentlerin kıyısında

Ağlamaklı kaldım
Kimsesiz kaldım
Dilim ağıtlarda
Baharsız kaldım

Söz: Aydın Öztürk
Müzik: Lütfü Gültekin

2. Bülbül Ne Gezersin

Bülbül ne gezersin har pazarında
Burada sana göre gül mü kaldı ki
Nice âşık yandı nar pazarında
Bu yangın yerinde kül mü kaldı ki

Dillerde efsane Keremle Aslı
Çeşmeler var idi kurnalı taslı
Pınarlar kurumuş, çeşmeler yaslı
Irmağa akacak sel mi kaldı ki

Mesafeler koydu araya gurbet
Sevgi sınırına çekildi bir set
Aradan kalkalı mihri muhabbet
Hoş sohbet eyleyen dil mi kaldı ki

Fenni kovan çıktı sahteleşti bal
Ne sarılar sarı ne kırmızı al
Şimdi aşklar sahte Leylalar sanal
Mecnuna bahane çöl mü kaldı ki

Fikret der ki anlayana sözlerim
Perdelendi göremiyor gözlerim
Eşi dostu akrabayı özlerim

Ziyaret edecek hal mi kaldı ki

Söz: Fikret Dikmen
Müzik: Lütfü Gültekin

3. Dağlar Ulu Avcı Yaman

Kaçamamış kalmış darda
Eşi meler kayalarda
İnsaf olmaz avcılarda
Çaresizdir yavru ceylan

Dağlar ulu avcı yaman
Ne yapsın ki yavru ceylan

Kan damlıyor yarasından
İki kaşın arasından
Ölüm çıkmış kurasından
Çaresizdir yavru ceylan

Dağlar ulu avcı yaman
Ne yapsın ki yavru ceylan

Söz: Lütfü Gültekin, Fikret Dikmen
Müzik: Lütfü Gültekin

4. Deli Gönlüm (Esince Akşam Yeli)

Esince akşam yeli bulandı deli gönlüm
Dikenli nice yolu dolandı deli gönlüm
Daldığım sular derin, göründü yüzü yarin
Bir selvi gibi narin salındı deli gönlüm

Kanadı yine yare bulunmaz buna çare
Hoyratça yerden yere çalındı deli gönlüm
Seni her andığı yoluna can sunduğu
Aşkınla hep yandığı yalandı deli gönlüm

Söz: Ozan Telli
Müzik: Lütfü Gültekin

5. Bir Damla Su İken

Bir damla su iken tene karıştım
Akıp çalkalandım bir nehir oldum

Kendim bildim arzum ile barıştım
Oniki kapılı bir şehir oldum

Maddede aradım yıllardan beri
İnsan mayasında olan cevheri

Ezbere okudum yüzbin eseri
İlim kitabında bir mühür oldum

Çöz fikreti bir bilmece misali
Bazı gündüz bazı gece misali

Yunus divanında hece misali
Yazıldım çizildim bir şiir oldum

Söz: Fikret Dikmen
Müzik: Lütfü Gültekin

6. Hırsızlar

Bahçıvanım derler bağı bilmezler
Gülüş hırsızları, gül hırsızları
Yüreklerde ağlayan dağı bilmezler
Duygu hırsızları, dil hırsızları

Kargalar her seher etseler zarı
Onlara yer vermez gönül diyarı
Kovana boş girer yabani arı
Emek hırsızları, bal hırsızları

Bizi böyle bölük bölük bölmüşler
Nefse uyup hakikatı silmişler
Ocakzadeliği nerden almışlar
Ocak hırsızları, kül hırsızları

Hüdayiyim düştüm çileye gama
Yaralar yürekte bak yama yama
Hırsızın hırsızdan farkı yok ama
Onlardan şerefli mal hırsızları

Söz: Hüdayi
Müzik: Lütfü Gültekin

7. Bir Selam Sal Sabah Olsun

Gün akşama döndü gülüm, bir selam sal sabah olsun
Gökte bulut yandı gülüm, bir selam sal sabah olsun

İnce ince eğir beni, sev yeniden doğur beni
Ta yürekten çağır beni, bir selam sal sabah olsun

Elime değen elinle, bir tutamcık saç telinle
Ucu yanık mendilinle, bir selam sal sabah olsun

Benim türküm başka türkü, söylüyorum aşka türkü
Yitirmişim evi barkı bir selam sal sabah olsun

Söz: Ozan Telli
Müzik: Lütfü Gültekin

8. Şükür

Destelendik kutlu cemle
Telli Kuran çaldık şükür
Kumda zerre suda damla
Dost eline daldık şükür

Biz Bektaşi seçtik Veli
Yar elinden içtik dolu
Diyar diyar gezdik deli
Usludan yeğ olduk şükür

İstemeyiz huri kızı
Korkutamaz tamu bizi
Süre süre kanlı izi
Gerçi yolu bulduk şükür

Kanarada kesildik hep
Sehpalarda asıldık hep
Katar katar kelep kelep
Bugünlere geldik şükür

Dede Sultan çözdü işi
Güle konar gönül kuşu
Aşktır tekmil işin başı
Aşka secde kıldık şükür

Söz: Ozan Telli
Müzik: Lütfü Gültekin

9. Türküce

Kimi âşıkların yanık telinden
Kimi bin yıllardır süzülmüş gelmiş
Kimi şekil bulmuş usta elinden
Kimi mısralara dizilmiş gelmiş

Kimi halk dilinde bir ağıt olmuş
Kimi de gönülden gönüle dolmuş
Kimi kimliğini aramış bulmuş
Kimi kaderine üzülmüş gelmiş

Kimi yar gibidir kimi de ana
Kimi de sığmamış saraya hana

Kimi baş kaldırmış şaha sultana
Kimi nasihatli söz olmuş gelmiş

Kimi Pir Sultan'la gelmiş bu yaşa
Kimi Seyrani'yle vermiş baş başa
Kimi Bedrettin'le tutulmuş taşa
Kimi Nesimi'yle yüzülmüş gelmiş

Kimi yüreklerde şifasız yara
Kimi sevdalanmış çıkmış firara
Kimi bu Fikret'in derdine çare
Kimi alnımıza yazılmış gelmiş

Söz: Fikret Dikmen
Müzik: Lütfü Gültekin

10. Ne Güzel

Dersim'in orta yerinden
Munzur akar ne güzel
Efsanesi var ezelden
Ovacık başka güzel

Güzel güzel ne güzel
Yaylası dağı güzel
Sazı söze ekledik
Muhabbetten de güzel

Güzel güzel ne güzel
Gelip görmek ne güzel
Dünyalara değişmem
Sevda Dersim'de güzel

Perteye ne güzel demişler
Tam yerinde görmüşler
Hozata yollar vermişler
Böylesi daha güzel

Güzel güzel ne güzel
Yaylası dağı güzel
Sazı söze ekledik
Muhabbetten de güzel

Güzel güzel ne güzel
Gelip görmek ne güzel
Dünyalara değişmem
Sevda Dersim'de güzel

Çemişgezek şarkı diyarı
Güzel yapmış mimarı
Mazgirtin kaplıcaları
Şifa verir ne güzel

Güzel güzel ne güzel
Yaylası dağı güzel
Sazı söze ekledik
Muhabbetten de güzel

Güzel güzel ne güzel
Gelip görmek ne güzel
Dünyalara değişmem
Sevda Dersim'de güzel

Nazimiyenin bir yanı
Düzgün Baba mekanı
Pülümürden dost selamı
Aldık geldik ne güzel

Güzel güzel ne güzel
Yaylası dağı güzel
Sazı söze ekledik
Muhabbetten de güzel

Güzel güzel ne güzel
Gelip görmek ne güzel
Dünyalara değişmem
Sevda Dersim'de güzel

Söz & Müzik: Lütfü Gültekin

11. Nehir (Enstrumantal)

Günola - Metronun Sahipleri

Halay

Çağla Pınar Gök Suyunda Ağlasın
Ağıt Yaksın Koç Yiğide Analar
Haykır Bulut Yıldırımlar Çatlasın
Bugünden Yarına Çok Sözümüz Var

Elele El Omuza Çekilecek Halay Var
Dildile Dile Gönüle Sunulacak Güller Var
Kolkola Kol Bedene Sarılacak Canlar Var
Elele El Omuza Çekilecek Halay Var

Çağla Pınar Gök Uyansın Uykudan
Meyve Versin Mor Benekli Çağlalar
Sil Gözünü Kömür Gözlü Sunanın
Kurulacak Toyumuz Var Düğün Var

Söz: A. Kadir Konuk
Müzik: Erdem Beyazgül

Turnam

Turnam Gidersen Mardin'e
Turnam Yare Yelam Söyle
Karlı Dağların Ardına
Turnam Yare Selam Söyle

Turnam Gidersen Akdaşa
Karlı Dağlar Aşa Aşa
Hem Kavime Nem Kardaşa
Turnam Yare Selam Söyle

Müzik: Necmi Bektaşoğlu

Deniz'in Türküsü

Türkünü Söylüyorum Deniz
Mavi Yosunların Eşliğinde
Türkünü Söylüyorum Deniz
Duru Çakılların Eşliğinde
Direnişin Anlatılıyor Analarca
Yeni Büyüyen Çocuklarına Yurdumun
Balıkçılar Kavganı Çeker Ağlarıyla
Pul Pul Ulaşır Kentlere

Türkünü Söylüyorum Deniz
Direnişlerinde Madenlerin
Çocukların Işıldayan Gözleriyle
Savaşa Hayır Diyen Dilleriyle

Meydanlarda Alkış Alkış
Çoğalan Öfkenin Sesiyle

Türkünü Söylüyorum Deniz
Kavgada Şehit Düşen Yiğitlerimizle
İçimizi Yakan Öfkemizle
Fabrikalarda Geleceği İşleyen İşçimizle
Toprağında Yarının Güzelliğine
Su Veren Köylümüzle
Türkünü Söylüyorum Deniz
Şubat Soğuğunda Doğan Güneşimizle

Türkünü Söylüyoruz Deniz
Denizlerce Çoğalarak

Söz: İbrahim Bayramlar
Müzik: Günola

Son Nokta

Isınsam Isınamam
Bir Yanım Yollarda Şimdi
Ateşsiz Gecelerde
Kar Yakanlarlayım

Sabahları Geçe Uyansam Uyanamam
Erken Kalkarlığım Yolarda Şimdi
Sonradan Geleceklere
Aydınlık İşaretleri Bırakmalıyım

Okusam Okuyamam
Bütün Harfler Yollarda Şimdi
Kitabın Son Nokasını Koyacaklarlayım

Söz: İbrahim Bayramar
Müzik: Erdem Beyazgül

Fidan Ezgisi (Erdal'a Türkü)

O Genç Bir Yiğitti O
O Genç Komünistti O
Küçücük Gözleri, İncecik Elleri
Kocaman Yüreğiyle...

Erdalım
Darağaçlarında Denizleri Yaşatan
Körpecik Fidanım Benim
Andın Andımız
Sevdan Sevdamız

Dağların Uğultusu
Suların Şırıltısı
Halkının Halkının Onuruydu O

İşçinin Köylünün Yüreğiydi O

Deniz'im Yusuf'um İnan'ım
Tohum Saçtınız Çorak Topraklara
Ulaşmak İstediğiniz Hedefe Varmak İçin
Şindi O Toprak Elif Elif İşlendi
Ve Çelik Su Vere Vere Sertleşti

Yıkacağız Darağacı
Seni Kurduranları
Kavgamız Kavgamız Kavgamızla
İşçimiz Köylümüz Halkımızla

Söz-Müzik: Mamak Tutukevi Kadınlar Koğuşu

Metronun Sahipleri
(17 Nisan 1935'te Moskova'lı İşçilerin Büyük Metroya Sahip Oluşları)

Duyduk Ki:
Seksen Bin İşçi Yapmış Metroyu,
Birçoğu Günlük İşlerinden Sonra,
Çoğunlukla Geceleri Sabahlara Dek.

O Yıl Boyunca Hep Delikanlıların Ve Kızların
Güle Oynaya Tünellerden Çıktıkları
Görülürmüş

Harca Batmış Ter İçindeki İş Giysilerini
Göstererek Gururla.

Aşılmış Bütün Engeller
Yeraltı Suları, Çok Katlı Yapıların Basıncı,
Dayanıksız Büyük Toprak Yığınları.

Süslemek İçin Kaçınılmamış Hiçbir Çabadan,
En İyi Mermer Getirilmiş Uzaklardan,
En Güzel Ağaçlar İşlenmiş Özene Bezene.

Güzelim Vagonlar Adeta Çıt Çıkarmadan
Kaymaya Başlamışlar
Gün Gibi Aydınlık Tünellerde:
Titiz Müşteriler İçin Her Şeyin En İyisi.

Şimdi, Demiryolu En Üstün Planlara Uyularak Yapıldıktan
Sonra
Sahipleri Geldi Onu Görmeye Ve Binmeye.
O İnsanlardı Onlar, Onu Yapanlardı.
Binlercesi Oradaydı, Dolaşıyorlar
Ve İnceliyorlardı Dev İstasyonları.
Trenlerle Büyük Kalabalıklar Geçiyordu Bu Ara,
Yüzleri İstasyonlara Dönük

Erkekler, Kadınlar, Çocuklar Ve Kır Sakallılar
Sevinçten Pırıl Pırıldı Yüzleri, Tiyatrodaymışlar Gibi,
Çünkü Farklı Yapılmıştı İstasyonların Hepsi,

Hepsi Başka Taştan, Başka Biçimde;
Işık Da Her Seferinde Geliyordu Başka Kaynaktan.
Sevinçli Bir İtiş Kakışla Arkaya İtiliyordu Her Trene Binen,
Çünkü İstasyonlar En İyi
Görülebiliyordu Önceki Yerlerden.
Çocuklar Yukarı Kaldırılıyordu Her İstasyonda.

Yolcular Her Fırsatta Dışarı Taşıp
Sevinçli Bir Titizlikle İnceliyorlardı Bitirilen İşi,
Sütunları Elliyorlar Ve Parlaklıklarına Bakıyorlardı,
Ayak Burunlarını Sürtüyorlardı Taş Döşemeye
Anlamak İçin Taşların Düzgünce Yerlerine Oturup
Oturmadığını

Sonra Vagonlara Doluşup Yeniden
Duvar Kaplamalarını İnceleyip Parmaklarını Sürüyorlardı
Camlara.

Erkekler Ve Kadınlar İşaret Ediyorlardı Durmadan-
Doğru Olup Olmadığında Biraz Duraksayarak-
Çalıştıkları Yerleri:

Ellerinin İzini Taşıyordu Taşlar.
Her Yüz Görülebiliyordu Açıkça,
Çünkü Çok Işık Vardı,
Lamba Çoktu, Gördüğüm Herhangi Bir Demiryolundan
Çok Daha Fazla.
Tüneller De Apaydınlıktı,
Karanlıkta Kalmamıştı Emeğin Bir Karışı Bile.

Ve Tek Bir Yıl İçinde Yapılmıştı Tüm Bunlar,
Ve Dünyada Başka Hiçbir Demiryolu Yapımında
Bu Kadar Çok İşçi Çalışmamıştı.

Ve Dünyada Başka Hiçbir Demiryolunun Bu Kadar Çok
Sahibi Olmamıştı
Çünkü Bu Yapı Harikası, Bunca Kentte Bunca Zamandır
Kendinden Önceki Hiçbir Yapının Görmediği Şeyi Gördü:
Yapının İşçileriydi Yapının Sahipleri.

Söz: Bertholt Brecht
Müzik: Bahadır Sade

Ninni

Uzak Dağların Ardından
Çıkıp Gelecek Baban
Karlar Titreyecek Yerde
Seni Kucaklar Baban

Nen Lori Can Lori Can

Belki De Gelmeyecek
Yollar Kapandı Kardan
Önleri Demir Perdeli

Önlerinde Örme Duvar

Nen Lori Can Lori Can

Söz: A. Kadir Konuk
Müzik: Necmi Bektaşoğlu

Diyarbekir

Saray Kapısından Geçtim Ellerim Bağlı
Dudağımda Yepyeni Bir Marş
Sırtımda Jandarma Namluları

Diyarbekir Bu Mudur Perçemi Kınalım
De Görelim Yüreğimiz Taş Mıdır Demir Midir

Bazalt Yontan Ustanın Alnındaki Ter
Avucundaki Kan
Kan Kokusu Çıkmamış Çınarlardan

Söz: Sinan Sabri
Müzik: Necmi Bektaşoğlu

Terazi

Ekmek Şafağın Ucuna Kurulmuş
Terazide Tartıır
Ama Ağır Çeken Tarafı
Nasırsız Eller Alır

Ekmek Ak Ekmek Sıcağını Bir Yorgan Gibi
Üstüne Çekenleri Bırakır Gider
Boynuna Vurulmuş Zincireriyle

Derken Etimize Saplanır
Uzak Şafakların Yıldızı
Yeni Bir Dil Doğar
Kafir Bir Öğle Altında Ki Uyuşukluk
Kırılır Buz Gibi
Bahar Yapraklarının Avazıyla
Bir Türkü Koyulur Yola
Dağ Taş Demeden Ulaşır İşçilere

Ve Bir Terazi Kurulmaya Başlar Şafağın Ucuna
Kefeleri Hep Aynı Çeken

Söz: İbrahim Bayramlar
Müzik: Günola

Birleşik Cephe Türküsü

Ve İnsan İnsan Olduğu İçin
Yemek İsteyecektir Buyrun Hadi
Oysa Sözler Ne Etin Yerini Tutar
Ne De Doldurur Boş Mideyi

Haydi Sola Bir Ki Haydi Sola Bir Ki
Yer Var Yoldaş Sana Da
Al Birleşik Cephede Yerini
Çünkü Bir İşçisin Sen De

Ve İnsan İnsan Olduğu İçin
O'na Başkası Vermez Özgürlüğü
O'nu Kurtaracak Başkaları Değil
Bu İşçinin Kendi İşi

Söz: Bertholt Brecht
Müzik: Erdem Beyazgül

Gürsel Keser - Darda Benim

BEN ARİFE SORDUM

Ben arife bunu sordum
Hep insanlar kardeş dedi
İkilikten zarar gördüm
Görmeyenler kalleş dedi

İyi düzen sağlam temel
Özgürlükte budur emel
Halkımızdan almam vebal
Geçim bize kalleş dedi

Paranın çoktur hatırı
Küheylan yapar katırı
Param yok ondan ötürü
Bir isiminde Berduş dedi

Söz : Haydar Aslan
Müzik : Gürsel Keser

BAŞINDAKİ TELLERE

Başındaki tellere lo bak şu esen yellere
Kıymet verir kim bakar lo sen var iken ellere

Ağam o yar elinden paşam o yar elinden
Nasıl edem nere gidem şu zalımın elinden
Ele demedimmi ben sana demedimmi ben
İçen içen mest olur lo içme demedimmi ben

Kevene bak kevene lo yazık seni sevene
Seni seven divane lo senin nene güvene

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

YAR HASRETİ

Yarin hasretiyle yandım kavruldum
Bulamadım senden başka teselli
Sevdim seni can evimden vuruldum
Bulamadım senden başka teselli

Yar aşkıyla diyar diyar dolaştım
Ne yardan ayrıldım nede kavuştum
Yıllardır o yarin peşinden koştum
Bulamadım senden başka teselli

Ben senden çok çektim vefa görmedim
Ağlamaktan bir dem olsun gülmedim
Çok günler bekledim yine gelmedin
Bulamadım sazdan başka teselli

Söz : Gürsel Keser
Müzik : Gürsel Keser

GÖR BENİ

Sabahtan uğradım ben bir güzele
Görse de görmezden gelir yar beni
Düştüm ateşine yandım tutuştum
Kara kaşlım ne haldeyim gör beni

Ela gözlüm senin neslini bilmem
Öyle her kötüye meylimi vermem
Mert oğlu merdim ben sözümden dönmem
Çıktı sözüm yolunda bil yar beni

Karacaoğlan der ulular ulusu
Gönlüme işlemiş sevda ağrısı
Sana derim nazlım sözün doğrusu
Esas sözüm al koynuna sar beni

Söz : Karacaoğlan
Müzik : Gürsel Keser

BACA BACA BARHANA

Baca baca barhana dön dön döndüm yar
Baca baca barhana izin al gel öldüm yar
Bacada gül çalhana, dön dön döndüm yar
Bacada gül çalhana dıle, izin al gel öldüm yar

Dökme gülün suyunu, dön dön döndüm yar
Dökme gülün suyunu dıle, izin al gel öldüm yar
O yar gele yıkana, dön dön döndüm yar
O yar gele yıkana gule, izin al gel öldüm yar

Kara kazan koldadır, dön dön döndüm yar
Kara kazan koldadır gule, izin al gel öldüm yar
Bu gün yarim yoldadır, dön dön döndüm yar
Bu gün yarim yoldadır, izin al gel öldüm yar

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

KADER KURBANLARI

Kader kurbanları benim kardeşim
İnsan insanlığı bilse ne iyi
Baharı görmeden tez geldi kışım
İnsan insanlığı bilse ne iyi

Haksız yere burda nice yatan var
İnsanlığı mala mülke satan var
Kimisi zindanlarda yiten var
İnsan insanlığı bilse ne iyi

Kimisi deryada gemi yüzdürür
Kimisi sırtında odun gezdirir
İnsanlar birbirini neden öldürür
Hepsi meydanlarda görünmek için

Anlayana Haydar bu sözüm çoktur
İnsan olan insanda hiç kimlik yoktur
İnsanlığı bilen insanlar haktır
İnsan insanlığı bilse ne iyi

Söz : Haydar Aslan
Müzik : Gürsel Keser

BİR ÇİÇEK BAHÇESİ

Bir çiçek bahçesi şu deli gönlüm
Bülbül gibi gelip konasım gelir
Sen benim gönlümde açan al gülüm
Bülbül gibi sana konasım gelir

Lale senin kadar güzel değildir
Gözlerin menekşedende güzeldir
Dokunma nergise seni incitir
İncitmeden seni sarasım gelir

Kar çiçeği gibi karları delsem
Dağları aşıpta yar sana gelsem
Cehenneme bile gideceksem
Seninle toprağa giresim gelir

Söz : Gürsel Keser
Müzik : Gürsel Keser

İNCİTMEZ BENİ

Seni ben canımdan daha çok sevdim
Bin defa vursanda incitmez beni
Dilinin yarası kül etti beni
Bin defa vursanda incitmez beni

Senin için ben ne çileler çektim
Vefasız sevdanı gönlüme ektim
Kaderimsin dedim hep boyun büktüm
Bin defa vursanda incitmez beni

Kötü söz söyledim sanma kötüyüm
Nedir ey vefasız senden çektiğim
Sevdadandır sana boyun büktüğüm
Bin defa vursanda incitmez beni

Söz : Gürsel Keser
Müzik : Gürsel Keser

DARDA BENİM ::

Ey vefasız halden bilmez
Yanarım halimi görmez
Kimseleri de beğenmez
Kıymet bilmez yarda benim

Darda benim zorda benim
Kara kaşılı yarda benim
Bir severse bin naz eder
Kıymet bilmez yarda benim

Sevgisi var tek dilinde
Merhamet yok yüreğinde
Gece gündüz düş peşinde
Laf anlamaz yarda benim

Söz : Gürsel Keser
Müzik : Gürsel Keser

Hacı Taşan - Allı Turnam

Allı Turnam

Kaynak Kişi: Hacı Taşan

Allı turnam ne gezersin havada
Allı turnam ne gezersin havada
Kanadın kırıldı kolum
Gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey
Ay gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Eğer bizi sualeden olursa
Eğer bizi sualeden olursa
Şeker söyle kaymak söyle bal söyle
Gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Baharı hissedemediğim
Kaygımı salamadığım dünyam
Yorgun sözleri süzüp elime
Taş atıp vurduğum sokaklar elveda
Yamaçlarında yuzuduğum seyhanım
Kavgasında büyüdüğüm mahallem elveda
Okey taşlarının tavla zarlarının
Müzik fonu oluşturduğu her insan
Gözlerimi yaşartan şerefsiz
Ve dudaklarımda dans ettiğim sevgilim elveda
Büstünü parçalayıp insanlığın
Samimi gülüşleri savurdan dudak
Ve yol geçen hanına dönüşen
Bu sanat bu edebiyat elveda
Güneş yakalanacaksa eğer
Sana söz veriyorum
Kopartıp her bir işinin
Her bir rengini sunacağım sana
Ve şuna inanki sevgilim şuna inan
Diyeceğim merhaba

Şeker söyle kaymak söyle bal söyle
Gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Ay gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Ay gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Bugün Ayın Işığı

Kaynak Kişi: Hacı Taşan
Derleme: Nida Tüfekçi

Bugün ayın ışığı
Elinde bal kaşığı
Söyle nerden geliyon da
Mahlenin yakışığı

Vay vay vay yandığım (pambığım)
Edasına yandığım
Seni hasta diyorlardı
Nasıl oldun sevdiğim

Kara poşuna kurban
Çatık kaşına kurban
Yanılız sana değil de
Arkadaşına kurban

Ayne olur ne olur
Sevda sırınan olur
Gözdür alemi gezer de
Gönül birinen olur

Karşıdan geçti gelin
Elinde testi gelin
Gitme bi yol göreyim de
Gençliğim geçti gelin

Vay nerdesin nerdesin
Kaldır camın perdesin
Diyeceğim çok ama da
Pek kalaba yerdesin

Değirmenin Bendine

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor
Kaynak Kişi: Selman Çoker
Derleme: Hacı Taşan
Derleme: Muzaffer Sarısözen

Değirmenin Bendine,
Taş Dönmüyor Dönmüyor.
Döner Kendi Kendine,
Acar Gelin Arabadan İnmiyor.

Değirmene Taş Koydum,
Taş Dönmüyor Dönmüyor.
Bir Yastığa Baş Koydum,
Acar Gelin Arabadan İnmiyor.

Bizim Elden Göçtü M'ola

Söz Yazarı: Dadaloğlu
Besteci: Hacı Taşan

Giden Ay Tutulur mu?

Giden ay tutulur mu
Elini koymuş kemerini sarmış beline
Çıkmış yayla yoluna
Eline koymuş kemerini sarmış beline
Kurban şirin diline eline de turnam eline
Elini koymuş kemerini sarmış beline

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor

Akşamdan mı Geçtin?

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor

Billur Piyalelim

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor

Arzu Kamber Halayı

Söz Yazarı: Aşık Kerem
Besteci: Bilinmiyor

Açtım Perdeyi de

Söz Yazarı: Hacı Taşan
Besteci: Hacı Taşan

Açtım perdeyi de durnamı gördüm
Dost yüzünden artar efkarım derdim
Yarenler aşkına da bir selam verdim
Durnam ben mahzunum avcı değilim

Eğer durnam varırsan bizim ellere
Selam söyle de orda açan güliere
Söyleyin geldi mi de esen yellere
Durnam ben mahzunum avcı değilim

Keskin Samahı

Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: Bilinmiyor

Pencereden Bakıyor

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor

Açıl Ey Ömrümün Varı

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor

Yaylalar İçinde

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor
Kaynak Kişi: Hacı Taşan

Yaylalar içinde Erzurum yayla
Şehirler içinde Konya'dır Konya
Vuruldu Osman'ım şen olsun dünya

Yandım mapushane yandım senin elinden

Çıkar çıkmaz parmakliktan bakarım
Konya seni ateşlere yakarım
Birgün olur ben murada çıkarım

Yandım mapushane yandım senin elinden

Ankara'da Yedim Taze Meyvayı

Kaynak Kişi: Şemsi Yastıman

Ankara'da yedim taze meyvayı
Boşa çiğnemişim yalan dünyayı
Keskin'den de yırttırmayın künyayı
Söyleyin anneme annem ağlasın
Babamın oğlu var beni neylesin

Trene bindim de tren salladı
Zalim doktor ciğerimi elledi
Ey'olursun diye geri yolladı
Söyleyin anneme annem ağlasın
Babamın oğlu var beni neylesin

Çavuş

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor

Çavuş sizin evleriniz bird olur
Eller sarar yüreğime dert olur

Öldürdün beni gelin
Alıveririm seni seni

Güzellerin sözleri pek mert olur
Seni vermem kız ellere hele hele

Öldürdün beni gelin
Alıveririm seni seni

Akşam oldu gine güneş batmıyor
Gavurun kızı bildiğinden sapmıyor

Öldürdün beni gelin
Alıveririm seni seni

Deftere baktım da suçum yoğumuş
Bilmem dostum niye bana küsülü

Öldürdün beni gelin
Alıveririm seni seni

Yüksek binalarda eğleşir derde
Canım kurban olsun mert oğlu merde

Öldürdün beni gelin
Alıveririm seni seni

Mert olan mert belli olur sözünden
Seni vermem kız ellere hele hele

Öldürdün beni gelin
Alıveririm seni seni

Cerit Bozlağı

Söz Yazarı: Dadaloğlu
Besteci: Hacı Taşan

Ne Güzel Yakışmış

Söz Yazarı: Bilinmiyor
Besteci: Bilinmiyor

Lirayı Bozdurayım Fadimem

Söz Yazarı: Refik Başaran
Besteci: Refik Başaran

Lirayı bozdurayım / Fadimem
Gerdana dizdireyim / Ceviz içi Fadimem
İpek mendil değilsin / Kekliğim
Cebimde değilsin / Allah'dan bul Fadimem

Odam sıva tutmuyor / Fadimem
Kumunan katmayınca / Evler yıkan Fadimem
Öpmek karın doyurmaz / Kekliğim
Sarılıp yatmayınca / Sana derim Fadimem

Hakan Alkar - Bekar Gezmeyelim / Hekimoğlu

Yayın Tarihi : 28.06.2004
Türü : THM
Yapımcı : DİRLİK
Süre : 0:48:14 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Bekar Gezmeyelim - 3:22 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Limonum Portakalım - 4:08 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Gitme Uzaklara - 5:56 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Dertli - 3:36 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Ağla Sevgilim - 3:53 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Bu Aşk - 3:52 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Hekimoğlu - 4:30 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Bebeğimsin - 3:26 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Maçka - 3:06 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Abalım (Zeynep) - 4:38 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 İki Durnam - 4:38 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
12 Gül Kuruttum - 3:13 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Yapım : Dirlik Film Müzik LTD.
Aranjör ve Yönetmen : Ferdi Karameşe
Keman Kom : Ceyhun Çelik
Kemanlar : Grup Gündem
Bağlama : Çetin Akdeniz
Klarnet : Hüsnü Şenlendirici
Kemençe : Yahya Birinci
Zurna : Eyüp Hamiş
Akustik ve Elektro Gitar : Çağatay Kehribar
Bas Gitar : Çağatay Kehribar
Ritim ve Perkisyonlar : Seyfi Ayta, Şener Yolal
Asma Davul : Yaşar Akpençe
Klavye : Ferdi Karameşe
Vokaller : Hakan Kumru, Ferdi Demiröz, Çağatay Kehribar,
Ceyhun Çelik, Uğur Yılgın, Ferdi Karameşe
Grafik- Baskı : TriChrome

Hakan Yeşilyurt - Çökertme

Sanma ki

Sanma ki bu hayat soluğum tüketir
Sanma ki bu keder sonsuza uzanır
Zamana açılan bu deli yürek
Götürür aşkı sonsuza

Ben adımı soluğuma
Ben adını rüzgarıma
Ben adını denizime
Sevdana yazdım

Elimiz dokunur göçmen buluta
Sesimiz ulaşır engin ovaya
Beraber çıktık biz bu yollara
Çağlayan ırmak gibiyiz

Ben adımı soluğuma
Ben adını rüzgarıma
Ben adını denizime
Sevdana yazdım

Söz: Kemal Sahir Gürel, Semra Yeşilyurt
Müzik: Kemal Sahir Gürel

Kömür Gözlerin

Bu yarayı ta ezelden tanırdım
Bir kaşı karaya kul etti beni
Ben bu derdi yere çaldım sanırdım
Bir kuru çalıya dal etti beni

Mendilinde kimin ismi oyalı
Bilemedim senin aslın nereli
Söyle güzel ben de olam oralı
O kömür gözlerin deletti beni

Yüce dağlar gibi başım kar idi
Bir incecik yel vurdu da eridi
Dilim dönse bir kelamım var idi
Yüreğime bastı geçti yol etti beni

Mendilinde kimin ismi oyalı
Bilemedim senin aslın nereli
Söyle güzel ben de olam oralı
O kömür gözlerin deletti beni

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Kemal Sahir Gürel

Ala Gözlerini Sevdiğim Dilber -

Ala gözlerini sevdiğim dilber
Salınıp geldiğin yollar öğünsün
Ne güzel yaratmış seni yaradan
İnce belin saran kollar övünsün

Bir melek nesli mi vardır soyunda
Hak nazarın kaldı selvi boyunda
O günlerde bahar bayram ayında
Sala gölge olan dallar övünsün

Gevheri yarının gülleri aktır
Var yürü yüzüne perdeler döktür
Bilemem sevdiğim akranın yoktur
Zülfüne dokunan yeller övünsün

Söz: Anonim (Gevheri)
Müzik: Kemal Sahir Gürel

Selanik

Çalın davulları çaydan aşağıya
Aman aman
Mezarımı kazın bre dostlar
Belden aşağıya

Koyun sularımı kazan dolunca
Aman aman

Aman ölüm, zalım ölüm
Üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı
Götür yare ver

Aman ecel, canım ecel
Üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı
Götür yare ver

Selanik Selanik viran olasın
Aman aman
Taşını toprağını seller alasın

Sen de benim gibi yarsız kalasın
Aman aman

Aman ölüm, zalım ölüm
Üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı
Götür yare ver

Aman ecel, canım ecel
Üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı

Götür yare ver

Söz - Müzik: Anonim

Nesine Yandım

Yollarına öldü mü
Bir kerecik güldü mü
Kendin ettin deli gönül
Sen de yandın gördün mü

Nesine yandım bu yarin
Nesine kandım bu yarin
Nesine yandım

Penceresin açtı mı
Sana mendil attı mı
Avunursun deli gönül
Bir mektubun aldı mı

Nesine yandım bu yarin
Nesine kandım bu yarin
Nesine yandım

Söz - Müzik: Metin Yılmaz

Adıyaman

Adıyaman yolu yaman
Vay vay yavrucağım
Aman aman yavrucağım
Dön gel dayanamam

Sesimi duy ver elini
Kalk gidek dağlara
Tütün kokan ovalara
Dön gel dayanamam

Adıyaman yolu duman
Vay vay yavrucağım
Tay tay yavrucağım
Dön gel dayanamam

Gözlerin nereye bakar
Gör gör yavrucağım
Sana neler alacağım
Dön gel dayanamam

Söz - Müzik: Yaşar Aydın

Günebakan

Başımın kavak yelini
Yollasam ıssız denize
Dayanır belki yüreğim
Yaralayan sözlerine

Kime yine bu sitem kimedir
Taş değil ezdiğin sinemdir
Bu aşka eğdim boynumu
Güne bakan yanım senindir

Külde közüm senindir
İki gözüm senindir
Ver hüznün benim olsun
Gülen yüzüm senindir

Kırda yaban gülüsün
Başımda esen dağ yelisin
Rüzgarın savursan da
Arı olsan balımsın

Kime yine bu sitem kimedir
Taş değil ezdiğin sinemdir
Bu aşka eğdim boynumu
Güne bakan yanım senindir

Külde közüm senindir
İki gözüm senindir
Ver hüznün benim olsun
Gülen yüzüm senindir

Söz: ibrahim Karaca
Müzik: Kemal Sahir Gürel

Çökertme

Çökertmeden çıktımda Halilim
Aman başım selamet
Bitez zde yalısına varmadan Halilim
Aman koptu kıyamet

Arkadaşım ibrahim çavuş
Allahıma emanet

Burasıda Asbat değil Halilim
Aman Bitez yalısı
Yüreğime acı saldı
Dostlar kurşun yarası

Gidelim gidelim Halilim
Çökertmeye varalım
Kolcular gelince Halilim
Nerelere kaçalım

Teslim olmayalım Halilim

Aman kurşun saçalım

Burasıda Asbat değil Halilim
Aman Bitez yalısı
Yüreğime acı saldı
Dostlar kurşun yarası

Güvertede gezer iken
Aman kunduram kaydı
Çakır da gözlü Gülsümümü
Çerkes kaymakam aldı

Kaymakam baskısı a canım
Aman aldı yürüdü

Burasıda Asbat değil Halilim
Aman Bitez yalısı
Yüreğime acı saldı
Dostlar kurşun yarası

Söz - Müzik: Anonim

Akçadağ`ın Düzüne

Şu tarlanın düzüne yandım oy oy oy
Buğday ektim düzüne tez gel oy oy oy
Bitmedim gönül verdim yandım oy oy oy
Bir zalımın kızına di gel oy oy oy

Çeşmenin başındayım
Söyle kaç yaşındayım
Ben senin derdindeyim
Sen kimin derdindesin

Söz - Müzik: Mustafa Küçük

İki

Aşkın götürdüğü yere
Yürüyecek halın mı var
İki kelam zülfü yare
Söyleyecek dilin mi var

Of ömrüm of

Gönül ne düşersin dara
Geldiğin yer değil bura
Hak aşkına iki lira
Verilecek malın mı var

Yediveren Gülün mü var
Taze bahar dalın mı var
Arı olsan bir peteğe

İki dirhem balın mı var

Of ömrüm of

Gecede kar ile boran
Savurur uzak bir yere
Benim gibi iki çıra
Yakacak bir kulun mu var

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Kemal Sahir Gürel

Gidenlerin Ardından

Gökyüzüne çizilmiş
Resimlere benzerdik
Rüzgarın peşine takılan
Bir nefes gibiydik

Kırdı dallarımızı
Fırtınalar, boranlar
Kaldı bahar çiçekleri
Üzerinde sevdamız

Gözlerimiz sevgiyi
Yüreğimiz sevdayı
Ellerimiz emeği
Anlatırdı usanmadan

Kırdı dallarımızı
Fırtınalar, boranlar
Kaldı bahar çiçekleri
Üzerinde sevdamız

Uzak dağ başlarında
Yanar ateşlerdeydik
Kentin sokaklarında
Dalga dalga özgürlük

Direndik, teslim olmadık
Binlerce kardelendik
Kaldı çocuk gülüşleri
Işığında kavgamız

Söz - Müzik: İlkay Akkaya

Sevdalıyım Dağına

Yeniden doğar insan
Baharla gelen günde
Güneşe hasret toprak
Bezenir yeşilliğe

Sevdalıyım dağına
Toprağına, bağına
Söküp at karanlığı
El uzat aydınlığa

Baharın aydınlığı
Sarsın bizi heryerde
Türkümüzü yakalım
Gelecek güzel güne

Sevdalıyım dağına
Toprağına, bağına
Söküp at karanlığı
El uzat aydınlığa

Söz - Müzik: Nihat Aydın

Kime Kin Ettin

Kime kin ettin de giydin alları
Yakın iken ırak ettin yolları
Mihnet ile yetirdiğim gülleri
Varıp gittin bir soysuza yoldurdun

Sen beni sevseydin arar bulurdun
Zülfünün teline bağlar dururdun
Madem ayrılmakmış senin muradın
Niye beni ataşlara yandırdın

Hicrani?yem derki bakın halıma
Dağlar dayanmıyor ahu-zarıma
Elim ermez oldu kispi karıma
Çünkü gül yüzlümü elden aldırdın

Söz: Hicrani
Müzik: Yavuz Top

Hasan Yükselir - Ben Türküyüm

TUNA

Gökte bulut yok
Söğütler yağmurlu
Tuna'ya rastladım
Akıyor çamurlu çamurlu
Hey Hikmet'in oğlu, Hikmet'in oğlu
Tuna'nın suyu olaydın
Karaorman'dan geleydin
Karadeniz'e döküleydin
Mavileşeydin mavileşeydin mavileşeydin
Geçeydin Boğaziçi'nden
Başında İstanbul havası
Çarpaydın Kadıköy iskelesine
Çarpaydın çırpınaydın
Vapura binerken Memet'le anası.

Şiir: Nazım Hikmet Ran
Müzik: Hasan Yükselir

Gökten Uçan Telli Turnam

Gökten uçan telli turnam
Bizim beyler yerinde mi
Türlü tevrü cenge giren
Demirc'oğlum yerinde mi
Leyli

Sohbet ile saz eyleyen
Her türlü avaz eyleyen
Her mecliste naz eyleyen
Han Ayvaz'ım yerinde mi
Oğlum

Yalan koç Köroğlu'm yalan
Ülkelere saldım talan
Yar gecede hafik olan
Telli Nigar yerinde mi
Ömrüm

Söz: Köroğlu
Derleyen: Yücel Paşmakçı

Yalandır da Dünyanın Ötesi

Yalandır da dünyanın ötesi yalan
Aman bre felek imiş de yari elimden alan
Aman eller Mısır'a sultan etseler istemem galan

Vay bana vay
Ah dost ağlayıp da düşman güldükten kelli
Yalancı dünya

Şiir:Karacaoğlan
Kaynak: Selahattin Çelikses
Derleyen: Selahattin Erorhan

Şu Yalan Dünyaya Geldim Geleli

şu yalan dünyaya geldim geleli
Tas tas içtim ağulari sağ iken
Kahpe felek vermez benim muradım
Viran oldum mor sümbüllü bağ iken

Aradılar bir tenhada buldular
Yaslandılar şıvgalarım kırdılar
Yaz bahar ayında bir od verdiler
Yandım gittim alkarlı dağ iken

Farımaz da deli gönlüm farımaz
Akar gözlerimin yaşı kurumaz
Şimden geri benim hükmüm yürümez
Azil oldum güzellere beğ iken

Karac'oğlan der ki bakın geline
Ömrümün yarısı gitti talana
Sual eylen bizden evvel gelene
Kim var imiş biz burada yoğ iken

Şiir: Karacaoğlan
Kaynak: Şerife Yükselir - Mustafa Yükselir

Horoz Havada Horoz

Horoz havada horoz le le yar
Sesi yuvada horoz le le yar
Sesine kurban olim le le yar
Yari uyardan le le yar

Ah le le yar le le yar
Muhabbetli şirin yar le le yar

Horozlar öter oldu le le yar
Hasretlik yeter oldu le le yar
Bu seneki ayrılık le le yar
Ölümden beter oldu le le yar

Ah le le yar le le yar
Muhabbetli şirin yar le le yar

Yöre: Erzincan/Eğin
Kaynak: Ahmet Kayıkçı

Derleyen: TRT

ÇAMDAN SAKIZ AKIYOR

Çamdan sakız akıyor
Kız nişanlın bakıyor
Koyundaki memeler
Turunç olmuş kokuyor

O yana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yaram var
Sol yana dönder beni

Dama bulgur sererler
Çıkma boyun görürler
Saçın ibrişim teli
Hançere bağ örerler

O yana dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yaram var
Sol yana dönder beni

Armut dalda beş imiş
Tan yerleri ışımış
Annesi yorgan vermemişte
Kar memeler üşümüş

Ah çinçini çinçini
Öpem ağzın içini
Öperken ısırmışım da
Bağışlayın suçumu

Yöre: Maraş/Elbistan
Kaynak: Özer Doğuç
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Pınar Baştan Bulanır

Pınar Baştan Bulanır,
İner Dağı Dolanır.
Al Başımdan Sevdayı,
Buna Can Mı Dayanır.

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Su Dağlar Olmasaydı,
Çiçeği Solmasaydı.
Ölüm Allah'ın Emri,
Ayrılık Olmasaydı.

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Al Entarin Asılsın
Etekleri Basılsın.
Ben Sevda Yollarında,
Söyle Yar Sen Nasılsın.

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Çeşmeye Varmadın Mı,
Gül Koydum Almadın Mı.
Ben Sevdadan Ölüyom,
Sen Sevdalanmadın Mı

Rinna Rinna Yarim, Rinna Rinna.

Yöre: Çanakkale/Biga-Sinekçi Köyü
Kaynak: Folklor ekibi
Derleyen: Mehmet Özbek

Bir İnsan Ömrünü Neye Vermeli

Bir insan ömrünü neye vermeli
Harcanıp gidiyor ömür dediğin
Yolda kalan da bir yürüyen de bir
Harcanıp gidiyor ömür dediğin

Yüreğim ürperir kapı çalınsa
Esleyen yelimden hile sezerler
Künyeler kazınır demir sandıkta
Savrulup gidiyor ömür dediğin

Dışı eli yakar içi de seni
Sona eklenmeli sözün incesi
Ayrılık gününü kör dereleri
Bölünüp gidiyor nehir dediğin

Bir insan ömrünü neye vermeli
Para mı onur mu taş dikenli yol
Ağacın köküne inmek mi yoksa
Çırpınıp duruyor yaprak dediğin

Söz ve müzik: Zülfü Livaneli

Serenler Serenler (Zeybek)

Serenler serenler yüksek de serenler
Ben gidiyorum ma'mur olsun viranler
Ahret hakkın helal eyle yarenler

Aman Allah nedir bunun çaresi
Yaktı beni kaşlarının karesi

Şu Burdur'dan gece geçtim de görmedim

On yerimden hançer yedim ölmedim
Baş çeşmeden sular içtim de kanmadım

Aman Allah nedir bunun çaresi
Yaktı beni kaşlarının karesi

Yöre: Burdur
Kaynak: Hasan Tepeli
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Bu Kadar Cevretme

Bu kadar cevretme aziz sultanım
Ya n'olur insafa gel bazı bazı
Halime rahmeyle ruh-i revanım
Bendene keremler kıl bazı bazı

Sen arifsin ne dediğim bilirsin
Yaralı gönlüme melhem olursun
Ben geldikçe melul mahzun durursun
Şad eyle gönlümü gül bazı bazı

Coşkun çaylar gibi bulanıp akma
Gayzeyi hançeri sineme çakma
Çok ise günahım kusura bakma
Bildiğinden şaşar kul bazı bazı

Hüseyin'im der ki leb-i balımsın
Canımın cananı selvi dalımsın
Ne bir merhametsiz kanlı zalımsın
Perişan gönlümü al bazı bazı

Yöre: Gaziantep
Kaynak: Hasan Hüseyin
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Oy Gidi Karadeniz

O vay beni ağlarım
Aman Ali'm ağlarım yane yane
Derdimi diyeceğim
Aman Ali'm hiç derdi olmayana
Gemiler yanaşmaz mı
Aman Ali'm sandallar yanaşmaz mı
Hayde hayde sandallar dolaşmaz mı
Sil gözünün yaşını
Aman Ali'm ayrılan kavuşmaz mı
Hayde hayde ayrılan kavuşmaz mı

Sabahtan Kalkar Kızlar

Sabahtan kalkar kızlar da
Sakayiler aynaya Bakayiler ay
Geyinip kuşandılar
Çıkayiler yaylaya çıkayiler yay
Yapraklar hışırdayi
Bakın ki gazel midur
Yaylanın çimenine
Atlar geçer yol olur
Akar memenin balı
Kucağıma göl olur
Darıldın mı sevdiğim de
İki tekçik sözüme
Dedi bakamıyorum
Dedi utanıyorum
Yüzün değdi yüzüme

Yöre: Trabzon/Maçka
Kaynak: Hasan Tunç
Derleyen: Cemile Cevher

Bir Sualim Var Sana

Bir sualim var sana ey dervişler ecesi
Meşayih ne buyurur yol haberi nicesi

Vergil suale cevap tutalım olsun sevap
Şule kime gösterir ışk evinin bacası

Evel kapı şeriat emri nehyi bildirir
Yuya günahlarını her bir Kur'an hecesi

İkincisi tarıkat kulluğa bel bağlaya
Yolu doğru varanı yarlığaya hocası

Üçüncüsü marifet can gönül gözü açar
Bu ma'ni sarayının Arş'a değin yücesi

Dördüncüsü hakikat ere eksik bakmaya
Bayram ola gündüzü Kadir ola gecesi

Bu şeriat güç olur tarıkat yokuş olur
Marifet sarplıkdurur hakikattır yücesi

Derviş'in dört yanında dört ulu kapı gerek
Nereye bakar ise gündüz ola gecesi

Ana eren dervişe iki cihan keşfolur
Onun sıfatın öğer ol Haceler Hacesi

Dört hal içinde derviş gerek siyaset çeke
Menzile ermez kalır yol eri yuvacası

Kırk kişi bir ağacı dağdan güçle indire
Ya bunca mürid muhib Sırat niçe geçesi

Küfrün atarken sakın imanın vurmayasın
Yoksa sırsın güveci sebil olur güveci

Dört kapıdır kırk makam yüzaltmış menzili var
An'erene açılır vilayet derecesi

Âşık Yunus bu sözü muhal diye söylemez
Ma'ni yüzün gösterir bu şairler kocası

Söz: Yunus Emre
Müzik: Hasan Yükselir

Sözcükler:
Meşayih: şeyhler,
Şu'le: yalım, parlaklık,
Nehy: yasak, yasak etme,
Ma'ni: mana, anlam,
Niçe: nasıl,
Sırsın:sarsarsın,
Vilayet: velilik makamı

Hasret Gültekin - Egenin İki Yakası

1.Doğaçlama
Söz(Enstrumental)
Müzik(Enstrumental)

2.Telli Turnam
SözKaynak kişi: Bahar Gündoğdu
MüzikDerleyen: Nevzak Üçyıldız

Aşağıdan gelen telli turnam ey,
İçinizde telli turnam yok benim,
Yarenden yoldaştan soran olursa,
İçinizde telli turnam yok benim.

Üç derdim var idi,
Sen de beş etme,
İçinizde telli turnam yok benim.

Saçları kara yarim,
Her sabah tara yarim,
Tellerinin içinde,
Gönlümü ara yarim.

Siyah saçın örmezler,
Seni bana vermezler,
Gel beraber kaçalım,
Karanlıkta görmezler.

3.Çay Başına Bostan Ektim
SözYöre: Antalya, Kaynak kişi: Zeki Yantaş
MüzikDerleyen: Muzaffer Sarısözen

Çay başına aman aman, bostan ektim bitmedi,
İnme turnam, susuzda selsiz kadınım da çöllere.
Ben ölürsem meyil de verme kadınım da ellere.

İstanbul'dan aman aman, cura dedim saz geldi,
İnme turnam, susuz da selsiz kadınım da çöllere,
Ben ölürsem, meyil de verme kadınım da ellere.

4.Suda Balık Yan Gider
SözYöre: Kırşehir, Kaynak kişi: Neşet Ertaş
MüzikDerleyen: Muzaffer Sarısözen

Suda balık yan gider ,
Açma yarem kan gider ,
Geçme kapım önünden,
Cahilim aklım gider.

Leyli leyli türkmen kızı,
Sen allar giy ben kırmızı,
Yine doğdu tan yıldızı,
Olmaz olsun tan yıldızı.

Suda balık yan gidiyor,
Açma yarem kan gidiyor,
Düştüm bir merhametsize,
Hiç halimden bilmiyor.

5.Gel Efendim
SözPir Sultan Abdal - Geleneksel
MüzikPir Sultan Abdal - Geleneksel

Gel şu benim derdime bir derman eyle,
Alemler derdine derman olansın, aman aman,
Özümün hükmüne de bir ferman eyle,
Efendim, tabibim, gül yüzlüm, cenanım,
Yandım, yanasıl ey,
Gel efendim gel,gel.
Gel tabibim ey...

6.Bütün Evren Semah Döner
SözYöre: Hüdai
MüzikHüseyin Karakuş

Bütün evren semah döner
Aşkından güneşler yanar
Aslına ermektir değer
Beş vakitle avunmayın.

Canan bizim canımızdır ,
Teni bizim tenimizdir ,
Sevgi bizim dinimizdir,
Başka dine inanmayız.

Hüda-i'yim hüdamız var
Dost elinden bademiz var
Muhabbette gıdamız var
Ölüm ölür biz ölmeyiz.

7.Bu Bir Sevdadır Sevdiğim
SözKaynak: Ali Murtaza Dede
MüzikKaynak: Ali Murtaza Dede

Şu alemi irşad eden,
Bu bir sevdadır sevdiğim,
Gahide perişan eden,
Bu bir dalgadır sevdiğim,

Severim kaşı karayı,

Etmem hile duvarayı,
İstemem yüzü karayı,
Beni aldatır sevdiğim.

8.Teke Zotlaması
Söz(Enstrumental)
Müzik(Enstrumental)

9.Hopa Şinanay
SözÇiftetelli / Prosechos Grubu
MüzikBağlama: Hasret Gültekin

Hasret Gültekin - Gece ile Gündüz Arasında

1- Paramparça

Benim her günüm karalı
Paramparça olsun dünya
Üstünde gamlar dolanır
Döne dursun çarkın dünya

Fezai der n'olacağım
Bent boyumda öleceğim
Mezarda da diyeceğim
Dönmez olsun çarkın dünya

2- Merhaba Çocuk

Her akşam olmadan önce solgunlaşır gökyüzü
Ve herşey geçer usulca
Ve herşey daha yorgun sessiz
O zaman daha da çoğalır denizler
Merhaba çocuk
Göçler ve savaşlar yenilir
Öğrenmelisin, düşünmelisin, yaratmalısın
Ve hergün daha umutlu
Ve herşey yaşanmadı daha

3- Gece ile Gündüz Arasında

Gece ile gündüz arasında,
Bir bileyi taşındayım ben.
Yer ile göğün arasında,
Dostumun gözyaşındayım ben.

Demirciler dövdü canımı,
Doğrudur, emzirdim anamı.
Kızıma öğrettim adını,
Sanki beşyüz yaşındayım ben.

Yaşadım, yaşamaz gibi,
İyi iken kötüler gibi,
Gülerken hep ağlar gibi,
Toprağın gözyaşındayım ben..

4- Bir an Yum Gözlerini

Bir an yum gözlerini,
Bugün güzel bir gün olacak,
Bir an yum gözlerini,
Yarın çok güzel bir gün olacak.

Çekingen ayak sesleri,
Yaşlı yorgun trenler,
Dar zamana kurulu saatler,

Bir an yum gözlerini.

Bir topal yarış atı, düş değil.
Ve görmeyen bir ressam, doğru mu?
Ve dokuz can alan birisi,
Kurtardı karıncayı, bir damla denizden.

Bir an yum gözlerini.

Anlatılamayan, resmedilemeyen,
Bembeyaz bir gülüş,
Bir gelin kızın çeyizi bu.

Bir an yum gözlerini.

Dağları eritmeye durmuş demirci,
Saçları ağarmış eski bir değirmenci,
Anne demeyi öğrenen çocuk sevinci,

Bir an yum gözlerini...

Ahmet Çuhacı

5- Acıyı Bal Eyledik

Bak şu bebelerin güzelliğine
Kaşı destan gözü destan
Elleri kan içinde
Kör olasın demiyorum
Kör olma da gör beni

Damda birlikte yatmışız
Öküzü hoşça tutmuşuz
Koyun değil şu dağlarda
San kendimizi gütmüşüz

Hor baktık mı karıncaya
Kırdık mı kanadını serçenin
Ya nasıl kıyarız insana

Sen olmazsan öldürmek ne
Çürümek ne zindanlarda
Özlem ne ayrılık ne
Yokluk ne yoksulluk ne
İlenmek ne dilenmek ne
İşsiz güçsüz dolanmak ne
Gün gün ile barışmalı
Kardeş kardeş duruşmalı
Koklaşmalı söyleşmeli
Korka korka yaşamak ne

Körolasın demiyorum,
Körolma da gör beni..

Ekildik, toprak olduk
Çekildik, bayrak olduk
Döküldük, yaprak olduk
Geldik bugüne

Ekmeği bol eyledik
Acıyı bal eyledik
Sıratı yol eyledik
Geldik bugüne

Hor baktık mı karıncaya
Kırdık mı kanadını serçenin
Ya nasıl kıyarız insana

6- Tam da Alışmışken

Tam da alışmışken, sıcacık gülücüğüne,
Sebiler haykırırken, çığlık çığlığa,
Hüzün niye, bu ağlamaklı,
Hasret kalmak, kahrolmak niye ?

Tam da alışmışken, parlayan gözlerine,
Mutluluk yansıtırken, ışık ışığa,
Nefret niye, bu karamsarlık,
İsyan etmek, dargınlık niye?

7- Dağlar Dağlar

Ovaları birer birer
Çok gezmişim özüm dağlar
Kudretimi sizden aldım
Dizil karlı bizim dağlar

Kudretimi sizden aldım
Dizil karlı bizim dağlar

Bir konuğum bu dünyada
Bir gün ömrüm gider bağda
Vurgunu salar yada
Dizil karlı bizim dağlar

Kayaları başbaşadır
Güneylerin temaşadır
Bitik ömrü çok yaşadır
Dizil karlı bizim dağlar

Bir konuğum bu dünyada
Bir gün ömrüm gider bağda
Vurgunu salar yada
Dizil karlı bizim dağlar

8- Gönül Çalamazsın

Gönül çalamazsın aşkın sazını
Ne perdeye dokun, ne teli incit
Eğer çekemezsen gülün nazını
Ne dikene dokun, ne gülü incit

Dinle ki bülbülü, gelesin coşa
Karganın namesi gider mi hoşa
Meyvasız ağacı sallama boşa
Ne yaprağını dök, ne dalı incit

Bekle dost kapısın sadık dost isen
Gönüller tamir et ehli dil isen
Sevda sahrasında Mecnun değilsen
Ne Leyla'yı çağır, ne çölü incit

9- Dilek

Ölü evlerin değil,
Düğün evlerin olsun.
Kara kuşların değil,
Uçan kuşların olsun.

Göz ne ekecek, sevgin,
Beşikte gülecek yavrun,
Güneşin, yağmurlu denizin,
Açan güllerin olsun.

Terini serip toprağa,
Kurutacak güneşin olsun.
Türküler söyle dağlara,
Gökyüzü kuşlarla dolsun.

10- Dört Kurşun

Bedrettin yiğitleri ufka baktılar.
Gitgide yaklaşıyordu toprağın sonu
Fermanlı bir ölüm kuşunun kanatlarıyla.
Oysa ki onlar bu toprağı,
Bu kayalardan bakanlar, onu,
Üzümü, inciri, narı,
Tüyleri baldan sarı,
Sütleri baldan koyu davarları,
İnce belli, aslan yeleli atlarıyla
Duvarsız ve sınırsız
Bir kardeş sofrası gibi açmıştılar.

Bedrettin yiğitleri şehzade ordusunun karşısına çıktılar.
Dikişsiz ak libaslı ,

baş açık ,
yalınayak ve yalın kılıçtılar.

Mübalâğa cenk olundu.

Aydın'ın türk köylüleri,
Sakızlı rum gemiciler,
Yahudi esnafları,
On bin mülhid yoldaşı Börklüce Mustafa'nın
Düşman ormanına on bin balta gibi daldı.

Göğsümde dört kurşun yarası,
Göğsümde dört pencere.

Bir tanesi bile kalmasın kapalı,
Bir damla kan bile düşmesin toprağa,
Silerlerse burdan bir gün burdan bu kanı,
Kalk ayağa kuş ol, beni şakı.

On binler verdi sekiz binini..

Yenildiler.

Yenenler, yenilenlerin
Dikişsiz, ak gömleğinde sildiler kılıçlarının kanını.
Ve hep beraber söylenen bir türkü gibi
Hep beraber kardeş elleriyle işlenen toprak
Edirne Sarayı'nda damızlanmış atların
Eşildi nallarıyla.
Ve teker teker,
Bir an içinde,
Omuzlarında dilim dilim kırbaç izleri,
Yüzleri kan içinde
Geçer çıplak ayaklarıyla yüreğime basarak
Geçer aydın ellerinden karaburun mağlûpları..

Göğsümde dört kurşun yarası,
Göğsümde pencere.

Bir pencere, hürriyet yaylasına,
Bir pencere, kardeşlik ormanına,
Bir pencere, mutluluk denizine,
Bir pencere, dünya bahçesine.

11- Gerizler Başı

Gerizler başından hopyamadım aman
Döküldü cephanelerim toplayamadım
Düşman galip geldi haklayamadım aman
Amanın da amanın efelerim öldürmen beni
Bir hiç uğruna da efem, yandırman beni

Mahkeme önünden eğildim geçtim aman
Sol yanımdan kurşun yedim bayıldım düştüm
Ahbap düşman oldu ben buna şaştım aman

Amanın amanın efelerim öldürmen beni
Bir hiç uğruna da efem, yandırman beni

12- Davos Köçekçesi

Çoktandır yüzüne hasret kaldığım,
Sorma gardaşımdan, oralıyam ben.
Oy dost ta bilsin, düşman da bilsin,
Hele ölmemişim, yaralıyam ben.

Orda alnı açık insan görseniz;
Orda yüreklerde isyan görseniz,
Orda mektepten çok zindan görseniz,
Şimdi bildiniz mi, oralıyam ben.

Çoktandır toy bayram görmedi obam,
Çalışır, iş görür, elinde yabam,
Sedder Handır atam, Bağdat'tır vatan,
Şimdi bildiniz mi, oralıyam ben.

Hasret Gültekin - Gün Olaydı

Bir insan ömrünü neye vermeli

Bir insan ömrünü neye vermeli
Harcanıp gidiyor ömür dediğin
Yolda kalan da bir yürüyen de bir
Savrulup gidiyor ömür dediğin

Yüreğin ürperir kapı çalınca
Esmeyen yelinden hile sezerler
Künyeler kazınır demir sandıkta
Savrulup gidiyor insan dediğin

Dışı eli yakar içi de seni
Sona eklenmeli sözün incesi
Ayrılık gününü kör dereleri
Bölünüp gidiyor nehir dediğin

Söz- müzik:Zülfü Livaneli

Yavaşça

Söz: Geleneksel-Mesleki
Müzik: Geleneksel-Mesleki

Dolanı dolanı gelir
ölüm yavaşça yavaşça
Kalem alıp yaz derdimi
gülüm yavaşça yavaşça

Garip gönlüm durmaz oldu
gözüm ırak görmez oldu
İşe güce varmaz oldu
elim yavaşça yavaşça

Şu dünyaya güvenilmez
Ölmeyince kan kesilmez
Meslek'im artar eksilmez
zulüm yavaşça yavaşça

Bak Ne Hale Geldim

Bak ne hale geldim senin elinden
Sen benim başıma neler getirdin
Kurtulamaz oldum elin dilinden
Sen benim başıma neler getirdin

Şirin idin cefa çektirdin cana

Cefa çektim sitem ettim sultana
Bunca zulüm çile zordur insana
Sen benim başıma neler getirdin

Ne meşkin çekilir ne de hasretin
Bunca zulme nerden gelir kudretin
Çok çektim de bu bitmeyen zahmetin
Sen benim başıma neler getirdin

Karasaban
Rıza Aslandoğan

Toprak yarık yarık toprak
Basan tabanlar yarık
Avuçlar da kan ağlar
Karasaban deyu deyu

Karasaban avuçlarda
Avuçlarda kan var
Bekler yazın yağmuru
Belki bir gün deyu deyu
Sür ha sür sür...

Gün Olaydı Tan Olaydı

Gün olaydı tan olaydı
Gittiğin yer Van olaydı
Yattığın yer han olaydı oy oy

Gün dolandı dağı taşı
Dinmiyor gözümün yaşı

Dağın başı duman duman
Zalim gurbet vermez aman
Gurbet elde hayli zaman oy oy

Gün dolandı dağı taşı
Dinmiyor gözümün yaşı

Değirmen Başında

Değirmen Başında Vurdular Beni Vuy
Kirli Tütünlüğe (Oğul Oğul Oğul) Sardılar Beni

Vurma ağam Vurma Nar Danesiyem Vuy
Anamın Babamın (Oğul Oğul Oğul) Bir Danesiyem

Vurma ağam Vurma Nar Danesiyem Vuy

Anamın Babamın (Oğul Oğul Oğul) Bir Danesiyem

Atımı Bağladım Nar Ağacına Vuy
Perçemim Dolaştı (Oğul Oğul Oğul) Gül Ağacına

Vurma ağam Vurma Nar Danesiyem Vuy
Anamın Babamın (Oğul Oğul Oğul) Bir Danesiyem

Hasretim Sana
Abuzer Karakoç

Senin için ağladım
Doyasıya sevdiğim
Aramızda sıra dağlar
Yollar çok uzak

Aaah yollar çok uzak
Uzaklığın ötesinde
Kalın duvar
Tel örgüler var
Aaah hasretim sana

Param yok ama gülüm
Sana bir cüzdan yaptım
Göz nuru emeğimi
Boncuk boncuk işledim

Toroslarda fırtına bolu dağında kar var
İstanbulda sevdiğim yanar yürekler yanar

Kucaklarım Seni
Muzaffer Özdemir

Şair olsam gelsem sana
Şiirler türküler söylesem
Zenci dişi aydınlığı alnında
Ve kestane gözlerinde bakışım

Akşam olsam gelsem sana
Uyusan ben de uyusan
Usulcana öpsem seni
Aşıkcana kucaklasam

O seni gülüm o seni
Kirpiklerin gözleri
Kucaklaması gibi
Kucaklarım seni

DERSİM DÖRT DAĞ İÇİNDE

Dersim dört dağ içinde
Gülüm var dağ içinde
Dersimi halk saklasın
Bir yarim var içinde

Ne oldu, ağlama ne oldu
Sarardı benzin soldu
Ağam burdan gidelim
Bu yerler viran oldu

Harput un altı kelek
Dersime gidek gelek
Elin elimde olsun
Kapı kapı dilenek

Görüş Günü
Enver Gökçe

Bugün görüş günümüz
Dost kardeş bir arada
Telden tele el salla
Mendil salla merhaba

İzin olsun hapishane içinde
Seni senden sormalara doyamam
Yarım kalır cıgaramın ateşi anam
Gitme dayanamam

Etme Eyleme (Zaman Yerinde)

Zaman yerinde sayarken
Ben niye tükenmişim
Gözümde yarim canlanmış
Gülmeye üşenmişim

Heveslerin kursağımda
Umudum gözümde kalmış
Gündüz bana gece olmuş
Karanlığa bürünmüşüm

Sevdam gecemde ışık
Sevdan bağrında ateş
Hasretinden divaneyim
Etme eyleme güneş

İnsanoğluyum

Ben şu üç günlük dünyada
Ahvali bin destan olmuş insanoğluyum
Ayırdolmaz gündüz gece
Kapkaranlık olmuş dünya

Karanlıktan aydınlığa
Erişen yolu
Ahvali bin destan olmuş
İnsanoğluyum

Gülmeye geldim dünyaya
Sarp yollarda kaldım yaya
Bahtı kara gönlü yara çekilmez dara
Aç gözün seyreyle güneşi doya doya..

Canım Oğlum
Hasan Hüseyin

Canım oğlum güzel yavrum
Gözümün ışıltısı
Ölümden ölmekten değil korkumuz
Dalda yaprak açar bir gün
Güller solar bir gün savrulur
Karışır toprağa toz olur gider

Ömrüm Nerde
Hasret Gültekin

gözlerim yaşlarla dolu
paramparça yüreğimle
geçip gidiyor her anım
çile ile hüzün ile

yüreğime sancı saldı
bile bile, göz göre göre
çoğu gitti azı kaldı
Geri kalan ömrüm nerde...

ağzım dilime tabut
konuşamaz oldum birden
bir sancı bürüdü beni
kalbimin attığı yerden

yüreğime sancı saldı
bile bile, göz göre göre
çoğu gitti azı kaldı
Geri kalan ömrüm nerde...

SEVGİ KUŞUN KANADINDA

Söz: Ahmet Çahacı
Müzik: Şahabettin Genç

Ölüm denizin kıyısında anacığım
Ölüm göğün yüzünde
Ölüm yerin dibinde
Ölüm soluk alışında
Ölüm Başucunda

Sevgi gözümün kökünde yavrucuğum
Sevgi kuşun kanadında
Sevgi ne göğün yüzünde
Sevgi ne yerin dibinde
Sevgi başucunda

Dağlar

ne güneş yüzü gördüm
ne de gökyüzü gördüm
derde düştüm heder oldum beter oldum yar

laf anlamaz söz dinlemez oldu gönlüm
dağlar sevdamı atamadım ben...
dağlar atamadım sevdamı
dağlar atamadım sevdamı
dağlar sevdamı söküp söküp atamadım ben

... ve yine sevdam, seni bağırabilsem seni
dipsiz kuyulara akan yıldıza
bir kibrit çöpüne varana
okyanusun en ıssız dalgasına düşmüş bir kibrit çöpüne
yitirmiş tılsımını ilk sevmelerin yitirilmiş öpücükler
pay yok apansız inen akşamda bir kadeh bir cigara
dalıp gidene seni anlatabilsem seni
yokluğun cehennemin öbür adıdır
üşüyorum kapama gözlerini

sür umut tarlalarını

Yastığım uyandırdı beni
Bugün görüşgünümüz
Şafaklar doğurdu gözlerim
Seni hayalimde

Yağmurlarla gelen hüzün
Tükenmez gece gündüzüm
Kederden bu gece uzun
Görsün gözüm yüzünü

Ki sevdam tuz bassın yarama
Sen yine sür sür sür sür
Umut tarlalarını
Ki ufukta belirsin güneş

Hasret Gültekin - Ruzgarın Kanatlarında

Güle yel değdi

Güle yel değdi
Güneş olursa
Cana ten değdi
Ateş olursa

Oy beni kanlar otağı
Oy beni dertler ortağı toprak

Bir bak şu göğe
Umut doludur
Bulandı kana
Zulüm yoludur

Söz-Müzik : Hasret Gültekin

Böyle Olur mu ?

Beni ağlattın güzel
Derde bağlattın güzel
Ele bıraktın güzel
Böyle olur mu

Dereler çağlar oldu
Gözlerim ağlar oldu
Gelmedin aylar oldu
Böyle olur mu

Attın gurbet ellere
Bıraktın yad ellere
Saldın dilden dillere
Böyle olur mu

Eklemedir Koca Kavak

Eklemedir koca kavak,ekleme aman aman,
Nazlı da yarim yine yine düştü aklıma...

Nasıl edeyim, başımdaki sevdaya aman aman.
Aman aman dostlar,yoldan geldim yorgunum.
Ortada boylu bir güzele vurgunum.

Bizim bağa gideriken,serhaya aman aman,
Çektiler kolumdan da beni tenhaya.

Şu Kanlı Zalim

Şu kanlı zalimın ettiği işler,
Garip bülbül gibi yareler beni.
Yağmur gibi yağar başıma taşlar,
İlle dostun gülü yareler beni.

Dar günümde eşim dostum belloldu,
On derdim var idi şimdi elloldu.
Ecel kemendin boynuma dolandı,
Gerek asa gerek vuralar beni.

Pir Sultan Abdal'ım can göğe ağmaz,
Haktan emrolmazsa irahmet yağmaz.
Şu ellerin taşı hiç sana değmez,
İlle dostun gülü yareler beni.

Ben Derdimi Kime Yanam

Kimse beni anlamıyor
Ben derdimi kime yanam
Akbabalar dört dönüyor
Ben derdimi kime yanam

Seviyorlar beni seyri
sanki benim dünyam ayrı
Dostum yok güneşten gayrı
Ben derdimi kime yanam

EMEKÇİ bin yıllık ahlar
Afaroz etmiş ilâhlar
Dostum düşmanım silahlar
Ben derdimi kime yanam

Söz-Müzik: Emekçi (Ali Haydar Levendiz)
Müzik Düzenleme: Hasret Gültekin

Kime Ne

Ben melamet hırkasını bu demde giydim ise
Gâh çıkarım gökyüzüne gökyüzü seyran olur

Yar Ali Yaradan Ali Can Ali Canan Ali

Gâh çıkarım gökyüzüne seyrederim alemi
Gâh inerim yeryüzüne alem seyreder beni

Nesimî'ye sordular ki yarin ile hoşmusan
Ben hoşum ve de değilim o yar benim kime ne

Söz : Nesimi Müzik : Geleneksel
Yöre: Maraş Derleyen : Emekçi

Rüzgarın Kanatlarında

Rüzgarın kanatlarında,
Munzur'un doruklarında,
Mapusun kuytuluğunda,
Güneşin sıcaklığında,
Kalanlara selam olsun.

Sevdanın güzelliğinde,
Canın cana hasretinde,
İnançlı yürekleriyle,
Kavganın ateşlerinde,
Yananlara selam olsun.

Söz-Müzik: Akkayalar İkilisi
Müzik Düzenleme : Hasret Gültekin

Cirigam

Onlar türkü söyler gündüz ve gece
Bu türkü dolaşır dört duvarda
Bu türkü gezer parmaklıkları
Bu türkü nefestir nefes onlara

İner camlar akşam cirigam cirigam
İner camlar akşam ciri ciri cirigam

Kirli beyaz bir mendil gibi
Akıyordu gün, gün duvarlara
Mavi gözleriyle bağıra bağıra
Gitti aramızdan biri daha

İner camlar akşam cirigam cirigam
İner camlar akşam ciri ciri cirigam

Söz-Müzik : Kerem Güney

Derman Sendedir

Vakt-i seherde,
Açılır perde,
Düştüğüm yerde,
Derman sendedir.

Düşmüşüm kaldır,
Mihnetim oldur,
Ağlarım güldür,
Derman sendedir.

Benim biçare,
Kaldım avare,
Yürek pür yare,
Derman sendedir.

Söz-Müzik : Lütfü Gültekin

Sene Sözüm Var

Sene sözüm var
Nazlı duzlu yar
Naz naz eyleme
Gel görüşek yar

Çık salın düze
Konak gel bize
Gönlüm hardâdır
Gözüm yoldadır

Özün bir çiçek
Haburdan geçek
Gözlerin göçek
Naz naz eyleme

Yaralı Ceylan

Yarinden ayrılan yaralı ördek
Öter dertli dertli güle çevrilir
Vefasız, derdime olmadı ortak
Akar gözyaşlarım sele çevrilir

Yaralı bir ceylan dağlar başında
Uyur yavrusunu görür düşünde
Pervâneler gibi aşk ateşinde
Kerem yanar Aslı küle çevrilir

Perişan Güzel'im ne yaman halim
Cevahir satarım bilmez tellâlım
Cehalet şehrine uğradı yolum
Nadanlar anlamaz pula çevrilir

Söz-Müzik: Perişan Güzel
Derleyen : Emekçi
Yorum : Hasret Gültekin

Nar Çocuk

Nar çocuk naçar çocuk
Dal olur açar çocuk
Dişleri erik erik
Isırır uçar çocuk

Bakışı yavru geyik
Yüzünde saçar çocuk
Ay doğar kumrulanır

Uykudan açar çocuk

Nar çocuk naçar çocuk
Dal olur açar çocuk
Gün gelir çiğdemlenir
Dağlara kaçar çocuk

Söz : Nihat Behram
Müzik : Hasret Gültekin

Çeke Çeke

Çeke çeke ben bu dertten ölürüm,
Seversen Ali'yi değme yarama.
Ali'nin yoluna serim veririm,
Seversen Ali'yi değme yarama.

Bu yurt senin değil konar göçersin,
Körpe kuzulardan nasıl geçersin,
Ali'nin dolusun bir gün içersin,
Seversen Ali'yi değme yarama.

Ilgıt ılgıt oldu akıyor kanım,
Pir yoluna kurban verilir serim,
Benim derdim bana yeter efendim,
Seversen Ali'yi değme yarama.

Abdal Pir Sultan'ım deftere yazar,
Hilebaz yar ilen olur mu pazar ?
Pir merhem çalmazsa yaralar azar,
Seversen Ali'yi değme yarama .

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Geleneksel
Intro : Hasret Gültekin

Hayri Süt - Belalım

Nazlı Yardan

Nazlı Yardan Ayrı Gezdim Gezeli
Bundan Sonra Yaşam Zor Benim İçin
Hatırası Gitmez Oldu Gözümden
Ne Hale Düşmüş Der El Benim İçin
Ölem Ölem Sevdalım Ölem Ölem
Cananım Aman Aman Belalım Aman
Öldürdü Hasretin Beni

Hasretin Kapladı Dört Bir Yanımı
Bilmem Duyar Mısın Bu Feryadımı
Sazımla Anlatsam Duygularımı
Bir Hatıra Deyip Çal Benim İçin
Ölem Ölem Sevdalım Ölem Ölem
Belalım Aman Aman Cananım Aman
Aman Öldürdü Hasretin Beni

Söz: Sabit Münüklü Müzik:Hayri Süt

Dağların Karı

Öyle Bir Sevdaya Düştüm
Sormayın Beni
Bu Aşkı Hiç Yaşamayan
Bilmez Gerçeği
Bana Huriyi Andırır Ya Da Meleği
Oy Beni Beni Sevdalım Benim
Severim Seni
Oy Dağların Karı Yazı Baharı
Özlerim Seni

Yanağında Sıralanmış Üç Tane Beni
İpekli Fistan Giyinmiş Yazması Teli
Selviye Benziyor Boyu İncecik Beli

Söz - Müzik : Sabit Münüklü

Kız Bana £Tm£ Nazı

Bir Güzele Sevdamı
Türkülere Yazarım
Seni Fazla Sevemem
Belki Değer Nazarım

Kız Bana Etme Nazı
Gel Bize Bazı Bazı
Bu Yıl Da Erzincanda
Geçirelim Bu Yazı

Boyu Selvi Dal İmiş
Al Dudaklar Bal İmiş
Seni Nasıl Görmedim
Benim Gözüm Kör İmiş

Söz - Müzik : Sabit Münüklü

Sarsa Beni

Gökyüzünde Tüten Olsam
Yeryüzünde Biten Olsam
Al Benekli Keten Olsam
Yar Boynuna Sarsa Beni

Karacaoğlan Uşak Olsam
Yar Belinde Kuşak Olsam
Bir Atlastan Döşek Olsam
Yer Altına Serse Beni

Söz : Anonim - Müzik : Hayri Süt

Bir Sandığım Vardı

Bir Sandığım Vardı Sırmadan Telden
Bir Çift Yavrum Vardı Tomurcuk Gülden
Nasıl Ayrılayım Gül Yüzlü Yardan
Seneler Seneler Hain Seneler
Gide De Gelmiye Kötü Seneler

Bir Yanım Erzincan Vermem Bayburtu
Yıkılsın Düşmanın Taht İle Yurdu
Sağolsun Anam Beni Doğurdu
Seneler Seneler Hain Seneler
Gide De Gelmiye Kötü Seneler

Söz-Müzik: Anonim

Bad-I Sabah (Selam Söyle O Yare)

Bad-I Sabah Selam Söyle O Yare
Mübarek Hatırı Hoş Mudur Nedir
Nideyim Yitirdim Yar Bulamam Çare
Mestane Gözlerinde Yaş Mıdır Nedir

O Nazlı Canana Uğrarsa Yollar
Bize Mesken Oldu Kahveler Hanlar
Yarin Meclisinde Oturan Canlar
Hasretim Aylar Yıllar Beş Mi Dir Nedir

Emrah Eder Gam Bülbülüm Kafeste
Benim Halim Bildirin Yare

Kendim Gurbet Elde Gönlüm Sılada
Gitmiyor Kervanım Kış Mıdır Nedir

Söz - Müzik : Zaralı Halil

Oğul

Kimler Gelmiş Kimler Gitmiş
Emanet Dünyadan
Kimler Ne Götürdü Oğul Haberin Var Mı
Süleyman'dan Fazla Fazla Kalan Olmamış
Acep Ne Götürdü Oğul Haberin Var Mı

Oğul Oğul Oğul
Can Kurban Oğul
Öldüm Bittim Gel Eyleme
Dermansız Kaldım
Öldüm Bittim Gel Eyleme
Çaresiz Kaldım

Har Vurup Da Pişman Olmak O Da Nafile
Oğlundan Dönersin Oğul Göz Göre Göre
Helal Ekmeğine Niye Katersın Hile
Hakkın Tokatından Oğul Haberin Var Mı

Söz - Müzik : Sabit Münüklü

Geline Bak Geline

Karşıda El Salladım
Gittide Yare Değdi
Yare Gönül Bağladım
Derdi Ciğerim Deldi

Geline Bak Geline
Değme Saçın Teline
Gelin Kurban Olayım
O İncecik Beline

Bu Gün Gece Ayazdır
Koynum Dolu Kirazdır
Benim Sevdiğim Güzel
Oh Ne Güzel Beyazdır

Söz - Müzik : Hakkı Şimşek

Ayvınım Gitti

Ne Güzeldi Kayacıktaki Günler
Berdiye Pınarı Hep Seni Söyler
Haberin Gelince Yıkıldı Köyler

Aydınım Gitti Ben Işıksız Kaldım

Zalim Felek Yapacağın Bu Muydu
Elimden Aldın Biricik Yavrumu
Kara Toprak Şimdi Karnın Doydu Mu
Aydınım Gitti Ben Işıksız Kaldım

Berdiye Pınarı Şimi Çok Serin
Oğul Böyleymiş Demek Kaderin
Münüklü Der Yandı Pişti Ciğerim
Aydınım Gitti Ben Işıksız Kaldım

Söz - Müzik : Sabit Münüklü

Gidiyorum Buralardan

Gidiyorum Buralardan
Sizin Olsun Gurbet Eller
Ölüyorum Yaralardan
Sizin Olsun Biçareler

Bensiz Günün Bayram Olsun
Sevenlerin Hayran Olsun
Düğün Olsun Seyran Olsun
Sizin Olsun Güzellikler

Dilerim Mutlu Olursun
İstediğini Bulursun
Beni Unutur Gidersin
Sizin Olsun Mutluluklar

Vatanım Köyümden Ettin
Bağrıma Ağrılar Ektin
Ocağıma İncir Diktin
Sizin Olsun Bizim Eller

Söz - Müzik : Hakkı Şimşek

Karlı Dağlar

Karlı Dağlar Karın Almış Karınan
Cananım Benim

Kaç Gündür De Küsülüyüm Yarınan
Dağlar Yaz Gelsin Söylen Tez Gelsin
Hiç Bir Merhametli Komşu Yokumuş
Cananım Benim

Bizi Barıştıra Nazlı Yarınan
Dağlar Yaz Gelsin Söylen Tez Gelsin
Dedim Yare Gidem Tutmaz Dizlerim
Cananım Benim

Ayrıldım Dayar Yolunu Gözlerim
Dağlar Yaz Gelsin Söylen Tez Gelsin
Ağlasa O Muhannet Gözlerin
Cananım Benim

Sağolup Yarimi Görecek Miyim
Dağlar Yaz Gelsin Söylen Tez Gelsin

Söz-Müzik: Anonim

Hazır - Cuda

Yıkılmaz Duvarlar

Yıkılmaz duvarlar içinde kaldık
Binbir dertten birçok kez yaralandık
Sallanan ipleri hak sana saldım
Bugün ben ben idim dün ben nerdeydim
Sallanan ipler var kem sana saldım

Yüzyıllardan beri sürüp de gelen
Zulme baş kaldırıp direnen ölen
Şu koca dağları delip delip gelen
Bu gün ben ben idim dün ben nerdeydim
Sallanan ipler var dikenler değdi

Söz: Hüseyin Karakuş
Müzik: Hüseyin Karakuş
Düzenleme: Zülfü Beyhan

Hozat

Hozat'ın önünde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni
Yansın hozat yansın
Yansın kül olsun
Hozat'ın gençleri adımı ansın

Hozat'ın önünde çift pınar akar
Kürt kızı cerrah olmuş yaramı sarar
Yansın Hozat yansın
Yansın kül olsun
Hozat'ın gençleri adımı ansın

Mezarımın başı Urfa'ya karşı
Başucuma koyun yazılı taşı
Yansın hozat yansın
Yansın kül olsun
Hozat'ın gençleri ahtımı alsın

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Olur mu

Çölde bülbül olur mu
Gül kafese konur mu
Gönül yare küsende
Dilde gel gel olurmu

Cahillere meyletme

Cahil yoldaş olur mu
Aleme sırrın verme
Herkes sırdaş olur mu
Bağrımız taş elden gardaş
Ömür yavaş olur mu

Yok ki kolum kanadım
Yar der yari sınadım
Oturup da ağladım
Böyle deyiş olur mu
Bağrımız taş elden gardaş
Ömür yavaş olur mu

Söz: Zülfü Beyhan
Müzik: Zülfü Beyhan

Mah Cemalin

Mah cemalin güneş midir ay mıdır
Yüzüne baktıkça bakasım gelir
Kirpiğin ok hilal kaşın yay mıdır
Alıp şu bağrıma çakasım gelir

Seni gören aşık döner şaşkına
Taş olsa dayanamaz o bakışına
Aslımısın nesin allah aşkına
Kerem gibi kendim yakasım gelir

Yandım ateşinle oldum muzdarip
He de kapına kul olam varıp
Canımı sarrafta gerdan yaptırıp
Ak göğsünün üstüne takasım gelir

Söz: Mahmut Erdal
Müzik: Mahmut Erdal

O Yar Gelir

O yar gelir yazı yaban gül olur yar yar
Yüzün görsem tutulur dilim lâl olur yar yar
Aşka düşen divane gezer del olur yar yar

Evlerine vara gele de usandım yar yar
El kızını ben kendime yar sandım yar yar
Yüreğime hançer de vurdu gül sandım yar yar

Mezarımı derin de kazın dar olsun yar yar
Altı lale üstü de sümbül bağ olsun yar yar
Ben ölürsem sevdiceğim sağ olsun yar yar

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Neden

Günlerdir çok uykusuzum
Dertlerimin sonu gelmez neden
dertlerimin sonu gelmez yarınlara küstüm artık
Bundandır hep mutsuzum neden, neden neden
Nedendir mutsuzum, nedendir güçsüzüm, umutsuzum

Gittiğim yollar yoruldu
Gönlüme aşkı suladım neden
Gönlüme aşkı suladım akan gözyaşlar kurudu
Umut saçan güller soldu neden, neden neden
Nedendir mutsuzum, nedendir güçsüzüm, umutsuzum

Yıllar yorgun yanlızım
Saçlarıma aklar düşmüş neden
Saçlarıma aklar düşmüş neden
Saçlarıma aklar düşmüş kaan ağlayan yüreğimle
Hep gizlice ağlamışım
Nedendir mutsuzum, nedendir güçsüzüm, umutsuzum

Söz: Hazır Demir
Müzik: Hazır Demir

Cûda

Cüda suya iner testi doldurur
Ak göğsü üstüne zülfü tel vurur
Canını verdiği yari el olur
Gözü sel olur yanar kül olur

Gün günden beter gelir
yıl yıldan beter gelir
Yüreğim çürük çürük
Bu sevda yeter gelir

Ah cüdam yardan ayrı
Cüdam dağlardan ayrı
Ah cüda vazgeç gayrı
Bu sevda yeter gelir

Akan sular durur cüdam yürürse
Ovaya iner bulut saçın bürürse
Selam gönderecek kimi görürse
Gözü sel olur yanar kül olur

Söz: Zülfü Beyhan
Müzik: Zülfü Beyhan

Oy Akşamlar

Oy akşamlar akşamlar
Gine mi oldu akşamlar
Evli evine gider bağlar
Garip nerede akşamlar

Al beni beni sar beni beni yar değil misin
beni bu sevdaya salan değil misin

Al beni beni sar beni beni adam yemeni
Söylediğin bu söleri kimseye demeni

Sevdi aldattı beni
Güldü ağlattı beni
Gittim kölesi olam
Bir pula sattı beni

Bağlar gezeli
Avşar güzeli

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Fabrika Kızı

Sen fabrika kızısın sen
Düşündüm de sevdim seni
Sen bir kışın yazısın sen
Üşüdüm de sevdim seni

Sevda dedik kıydık cana
Çatar olduk hep zamana
Alevsiz kalkan dumana
Karıştım da sevdim seni

Aldı beni aşkın tadı
Sevmek güzelmiş insanı
Gün geldi kavga zamanı
Alanlarda sevdim seni

Ey yar sana sevdalandım
Kırıldı kolum kanadım
Mısralarda düştü adım
Deyişlerde sevdim seni

Söz: Zeynel Emre
Müzik: Zeynel Emre

Turnam Dardayım

Her doğan güneşte
Her batan günde
Sesini duyarım vakti seherde
Hasretinden oldum deli divane

Söyleye ahvalim canana turnam

Turnam dardayım
Turnam zordayım
Turnam dört duvardayım

Bir garip ozanım
Düştüm dara
Od düştü sineme yanarım nara
Götür selamımı gülyüzlü yara
Söyle ahvalimi canana turnam

Söz: Mustafa Kılıç
Müzik: Mustafa Kılıç

Gene Mi Ben Yandım

Ben ki aşkın badesini
İçmiş idiysem ne oldu
O yar için şu canımdan
Geçmiştiysem de ne oldu
Gene ben yandım

Gene ben yandım dağlar
Gene mi ben yandım dağlar
Yoluna canım koysam
El kızı üç gün ağlar

Yar deyip açtım gönlümü
Yokluğun saydım ölümü
Yoluna civan ömrümü
Sermiştiysem de ne oldu
Gene ben yandım

Gene ben yandım dağlar
Gene mi ben yandım dağlar
Yoluna canım koysam
El kızı üç gün ağlar

Söz: Zülfü Beyhan
Müzik: Zülfü Beyhan

Arifem

Anam beni soğuk suya yolladı
Bulanık su ciğerimi dağladı
Anam duydu babam beni aradı

Arifem Arifem gelin Arfifem
Yaz bahar suyuna giden arifem

Bakraç suya gitti ben buda kaldım
Sırmadan saçlarım söğüde sardım

Anama babama ben hasret kaldım

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Tutuşur Dizelerim (Enst.)

Müzik: Ahmet Kaya

Hazır - Neylersin

GURBET ELDE

Gurbet elde yad ellerin derdini
Çekeyim de eğleneyim bir zaman
Yaralı sineme bal ile tuzu
Ekeyim de eğleneyim bir zaman

Sahile uçurdum gönül kuşunu
Sıyırdı gidiyor dağlar başını
Mihri gibi gözlerimin yaşını
Dökeyim de eğleneyim bir zaman

Pir Sultan Abdal'ım Seyit Nesimi
Şu aleme destan ettim sesimi
Uğrun uğrun sevdiğimin yasını
Çekeyim de eğleneyim bir zaman

Söz : PİR SULTAN ABDAL
Müzik : ANONİM

SUNAM

Sabahtan cemalin seyran eyledim
Gönüller perişan elinden Sunam
Nice bekleyeyim gurbet ellerde
Hiç bilir yokmudur halimden Sunam

Tığ-ı gamzelerin müşk ü bü kokmaz
Yar ela gözlerin hışm ile bakmaz
Cemalin görene cennet gerekmez
Güneş midir doğdu yüzünden Sunam

Kemhalar giyinip zenne bağlanmaz
Eser seher yeli teli ırganmaz
Sen gidince deli gönül eğlenmez
Bir bergüzar versen telinden Sunam

Sen seher yelisin gider gelmezsin
Gelirsende bana baki kalmazsın
Seni uçuranlar murat almasın
Seni kim uçurdu gönlünden Sunam

Pir Sultan Abdal cemalin güzel
Aradım bulmadım bir haber yazar
Şimdi senin ismin cenneti gezer
Kalma bizim için yolundan Sunam

Söz : PİR SULTAN ABDAL
Müzik : ANONİM

VAY BAŞIMA

Bir vefasız yar sevdası
Mecnun etti çöle beni
Akıttı gözümün yaşı
Sele verdi gitti beni

Vay başıma vay başıma
Dert akıttı genç yaşıma
Sevdan ile yanar oldum
Kar olupta yağ başıma

Ben tohum idim o toprağı
Yar çiçekti ben yaprağı
Gönlüm yarin tapınağı
Gömüp gitti yere beni

Söz : HAZIR DEMİR
Müzik : MUSTAFA KILÇIK

YALNIZ KALDIM

Yalnız kaldım ben neyleyim ki
Bir haber gelmez oldu ne söyleyim ki
Kara gözlü gülüm nerde
Aylar değil yıllar geçse
Umutlarım boşa geçse
Yalnızım ben ben neyleyim ki

Dağlar duman olur
Yollar yaman olur
Gönlüm ne yaz ne kış olur
Sen olmayınca

Yalnız kaldım ben neyleyim ki
Bir haber gelmez oldu ne söyleyim ki
Gündüzlerim gece olur
Sevinçlerim hüzün olur
Anılarım öksüz olur
Yalnızım ben ben neyleyim ki

Söz : ÜMİT YILMAZ
Müzik : ÜMİT YILMAZ

BENİ AĞLATIRSAN

Beni ağlatırsan yoluna ağlat
Beni negah yere ağlatma yar yar
Beni çağlatırsan deryanda çağlat
Kuru çaylarında çağlatma yar yar

Bir derde düşürdün dermanı beter

Gün be gün ömrümün efkarı artar
Bunca ettiklerin bu cana yeter
Ya güldür ya öldür ağlatma yar yar

Giriftar eyledin beni bu derde
Bu senede bu aylarda bu derde
Yüzbin derman versen almam bu derde
Yaramı ellere bağlatma yar yar

Söz : AŞIK VELİ
Müzik : HÜSEYİN BAŞARAN

GİDEK SILAYA

Karlı dağlar aralandı
Gidek sılaya sılaya
Ömrüm yolu yarılandı
Gidek sılaya sılaya

Sıladan biten bir gülsün
Dalında öten bülbülsün
Yaz bahar ayları gelsin
Gidek sılaya sılaya

Aşır başım duman kardır
Zalim gurbet bize yazdır
Gurbet elde ölüm zordur
Gidek sılaya sılaya

Söz : AŞIR ÖZEK
Müzik : AŞIR ÖZEK

SABREYLE

Menzil almak ister isen
Gönül sabreyle sabreyle
Dostu bulmak ister isen
Gönül sabreyle sabreyle

Sabredenler menzil alır
Sabretmeyen yolda kalır
Sabreden maksudun bulur
Gönül sabreyle sabreyle

Bu aşıklık bir mihnettir
Haktan bize hidayettir
Sabrın sonu selamettir
Gönül sabreyle sabreyle

Daimi coş edip çağlan
Pervan olup nare dağlan
Tevekkül ol pire bağlan

Gönül sabreyle sabreyle

Söz : AŞIK DAİMİ
Müzik : AŞIK DAİMİ

YAR YÜZÜNDEN

Ekmekten aştan kesildim
Bir vefasız yar yüzünden
Dert defterine yazıldım
Bir vefasız yar yüzünden

Yar yüzünden ele döndüm
Savurdular küle döndüm
Yıktılar gönül bendimi
Boz bulanık sele döndüm

Erenler nedir bu çare
Yar yolunda oldum pare
Yüreğimde birbir yare
Bir vefasız yar yüzünden

İnsan yaşar mı sevdasız
Olur mu dosta vefasız
Misali yanma faydasız
Bir vefasız yar yüzünden

Söz : MİSALİ (ADEM ASLANDOĞAN)
Müzik : MİSALİ (ADEM ASLANDOĞAN)

GEL BENİM DERDİME

Gel benim derdime bir derman eyle
Alemler derdine derman olansın
Özümün hükmüne bir ferman eyle
Alemler hükmüne ferman olansın

Bir ismin Haydar'dır bir ismin Ali
Hak Muhammed dedi sana ya Veli
Cihanın ahiri hem de evveli
Velayet mülküne sultan olansın

Pir Sultan Abdal'ım meydanda merdim
Her nereye baktımsa yarimi gördüm
Seherde tesbihim evradım virdim
Garip gönüllere mihman olansın

Söz : PİR SULTAN ABDAL
Müzik : ANONİM

KUL EYLE

Bu sevdalar beni öldürür yarim
Ayrılığa gücüm yetmiyor benim
Nedir bu cefalar haktan mı yarim
Azad etme beni kul eyle yarim

Mecnun Leyla için hep yanmadı mı
Sana bu sevdamla kul olmadım mı
Yürüdük yollarda yorulmadık mı
Değilsek beraber göçelim yarim

Söz : HAZIR DEMİR
Müzik : HAZIR DEMİR

ARPA BİÇTİM AZ KALDI

Arpa biçtim az kaldı
Bahar gitti yaz kaldı
Tez esme deli gönül
Kavuşmaya az kaldı

Tabakta darı gördüm
Ben bugün yari gördüm
Keşke görmez olaydım
Benzini sarı gördüm

Söz : ANONİM
Müzik : ANONİM

ZOZAN ZOZAN

Zozan zozan zozan le le zozan le le zozan
Zozan zozan zozan le le zozan keve cane
Reftik ref te gazan le le gazan le le gazan
Reftik ref te gazan le le gazan keve cane

Firdan cune Sazan le le sazan le le sazan
Firdan cune Sazan le le sazan keve cane
Mesela kıze lazan le le lazan le le lazan
Mesela kıze lazan le le lazan keve cane

Zozan zozan zozan le le zozan le le zozan
Zozan zozan zozan le le zozan keve cane
Reftik ref te reşe le le reşe le le reşe
Reftik ref te reşe le le reşe keve cane

Söz : ANONİM
Müzik : ANONİM

PAYİZE

Payize ew deme çu
Ber zivistan derd giran bu
Çendi bihar we derbas bu
Çendi havin we derbas bu
Agire dilem derman nebu

Kela şine derya jine
Wez kuştum ax we evine

Payize mij u duman
Berx ketiye sofra guran
Çendi deman çendi salan
Em ma ne li cih u waran

Söz : OZAN SERHAD
Müzik : OZAN SERHAD

Hilmi Yarayıcı - Sevdadan Yana

Sevdadan Yana

Bu dünyada inandığım ne varsa
Ne varsa yaralar insanı sevdadan yana

Hani o yüzüme kıvrılan bu yollarda
Koşuyor durmadan yüreğim paramparça

Bu dünyada benden yana ne varsa
Ne varsa yüklenir sevdayı yürür dünyaya

Hani o geceyle silinen sokaklarda
Yıkılır sessizlik yüreğim uyanınca

Bu dünyada inandığım ne varsa
Ne varsa yaralar insanı sevdadan yana

Hani o ateşle sevişen çocuklara
Üşüyor ellerim küllerle yıkansa da

Bu dünyada benden yana ne varsa
Ne varsa yüklenir sevdayı yürür dünyaya

Söz: Yiğit Tuncay
Müzik: Arygyris Koulouris

Uğurlama

Bu kente yalnızlık çöktüğü zaman
Uykusunda bir kuş ölür ecelsiz
Alıp da başını gitmek istersin
Karanlık sokaklar kör, sağır, dilsiz

Ey sevda kuşanıp yollara düşen
Bileşin bu yollar dağlar dolanır
Yare ulaşmadan düşersen eğer
Yarına sesinin yankısı kalır

Gecenin ucunda gün aralanır
Yar sevdası ile yürek bilenir
Sızılı bir ırmak, uğurlar seni
Su olup akarsın, kır çeçeklenir

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Grup Yorum

Dersim

Dersimin içinde vurdular beni ölem ölem
Yaralar kanıyor ciğerim yanar

Bacılar, gelinler bu hala ağlar ölem ölem
Vurma çavuş vurma ben yaralıyam
Anamın , babamın, yalın birtanesiyem

Dersimin içinde nazlı yar ağlar ölem ölem
Vurulmuş yatarım her yanım kanar

Söz - Müzik: Fuat Saka

Sevme Derim

İçimdeki viran bağa
Gireceksen girme derim
Diken almış güllerimi
Dereceksen derme derim

Kim yanar kimin derdine
Beni acılar yurduna
Bir de düşürüp ardına
Yoracaksan yorma derim

Yiğit ayrılsa yarinden
Bulut oynar yerinden

Ömrümü orta yerinden
Kıracaksan kırma derim

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Kemal Sahir Gürel

Kalanlara

Hep birlikte,
Beraberce
Hep birlikte, biz elele
İleriye,
Düşünsene
Güneş damlıyor içine

Bu şehirde,
Yapayalnız
Yıldızlı bir deniz gibi
Seninle biz,
Beraberiz
Sevdaları biz biliriz

İleriye,
Düşünsene
Yağmurlu bir gece gibi
Sevdasıyla,

Yapayalnız,
Düşleriyle kalanların
Güneş damlıyor içine

Hep birlikte,
Biz elele
Yağmurlu bir gece gibi
Düşleriyle
Kalanlarız,
Sevdasıyla yapayalnız
Yıldızlı bir deniz gibi
Seninle biz,
Beraberiz

Hep birlikte
İleriye
Hep birlikte.
Düşünsene
Güneş damlıyor içine

Söz: Yiğit Tuncay
Müzik: Mikis Theodorakis

Ceren Kız

Can kızım, ceren kızım
Yediveren, gülüm kızım
Kuru dallar arasına
Filizini süren kızım

Sen baharım, kardelenim
Ak köpükler içinde yatan mısın
Nasılda çabuk çabuk büyüdün
Sevdanın alazında tüten misin

Avuçlarının içinde
Uçsuz bir yol uzuyor
Büyülü şarkısını
Özgürlüğe yazıyor

Başından eski seher yeli
Çağırır kendi yurduna
Beyaz bir kısrak alır seni
Götürür bildik yollara

Söz - Müzik: Grup Yorum

Mapushane

Mapushane senin adın değil mi mezar
Çatal çatal oldu yüreğim yüreğim yanar

Güneş, rüzgar, çiçek kokusu

Yasak mı bize
Pencereden seyrederi, geçiyor bahar

Sular ağlar, dağlar ağlar, amman amman
Açılmaz demir kapılar halim pek yaman
..... Geçmiyor zaman

Unutum pınardan akan suyun seyrini
Seyrederim duvarlarda kendi gölgemi
..... Seyrimi ?

Beklerim ki memleketten bir haber gele
Bende yazayım sılaya kendi derdimi

Nakarat

Söz - Müzik: Olcayto Art

Bintiş Şelebiya

Bintiş Şelebiya ığyuna levziya
İbhibbik min elbi ye elbi
İnti ğayneyya

Bit tıl u bitluh
Vil elb mecruh
Eyyam ğal beal
Bitğin u bitruh

Haddil anater mahbubi nater
Kesril havater yan vilfi
Meena ğaleyya

Tahtir rimmani hibbi hankani
Semmağni iğhani yağyuni
U vit ğazzel fiyya

Söz - Müzik: Geleneksel
(Arap Halk Şarkısı)

Dağların Türküsü

Başım dağ saçlarım kardı
Deli rüzgarlarım rüzgarım vardı
Şehirler bana bana çok dardır

Benim meskenim dağlardır, dağlardır,
Dağlardır, dağlardır oy

Şehirler bana bana bir tuzak
İnsan sohpetleri sohpeti yasak
Uzak olun benden benden uzak

Benim meskenim dağlardır, dağlardır,
Dağlardır, dağlardır oy

Yarimi ellere ellere verin
Sevdamı yellere yellere verin
Yelleri bana bana gönderin

Benim meskenim dağlardır, dağlardır,
Dağlardır, dağlardır oy

Söz: Sabahattin Ali
Müzik: Sadık Gürbüz

Yitik Ülke

(Mustafa Suphi'lere...)

"Sandılar ki vurmaz artık kalbim kederinden
Kalbim yine çarpıyor kalbim yine çarpacak"
Nazım Hikmet

Denizle sarmaş dolaş yitik bir ülke
Maviden hüküm giymiş karadeniz'dedir
Yüreği tutuşur yakamozlarla
Dünyaya doğru yürür dalgalarıyla

Heya heyamola
Heya heya siya
Beni böyle bırakma
Kıyılarında

Güneşle sarmaş dolaş yatar bu ülke
Dağların yıkıldığı Karadeniz'dedir
Yıldızlar akıyor damarlarına
Gökyüzüne koşuyor ışıklarıyla

Heya heyamola
Heya heya siya
Beni böyle bırakma
Göğün altında

Heya heyamola
Heya heya siya
Beni böyle bırakma
Kıyılarında

Heya heyamola
Heya heya siya
Beni böyle bırakma
Göğün altında

Koynunda bahar büyür yitik bu ülkenin
Yüzünü yağmur yıkar solgun kentlerinin
Haydi durma, durma o rıhtımda
Kuşlar taşıyor ufku kanatlarında

Heya heyamola
Heya heya siya
Beni böyle bırakma
Anayurdumda

Söz: Yiğit Tuncay
Müzik: Mikis Theodorakis

Hilmi Yarayıcı - Sürgün

Gudileke *

Boşa kırma yar yolma yar güllere yazık
Yaşlı bülbülün döktüğü dillere yazık
Ah gönlünüm yari
Ömrümün baharı
Ah bu gönlümün yari
Ömrümün baharı

Gudileke gudileke gudileke öldüm yar
Aklımı aldın baştan

Boşa kırma yar yolma yar güllere yazık
Yaşlı bülbülün döktüğü dillere yazık

Yaşa değil yar yatırdın közlere beni
Fermanım sende İnandım verdiğin söze
Ey çiçekçi dalım
Sen gönlümde baharım

Gudileke gudileke gudileke öldüm yar
Aklımı aldın baştan

Boşa kırma yar yolma yar güllere yazık
Yaşlı bülbülün döktüğü dillere yazık

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Anonim (İran Halk Şarkısı)

* Gudileke:Doğuda kadınların saçlarına taktıkları boncuk.

Aya Bak Nice Gider

Aya bak nice gider
Ay dolanır gece gider
İki de kaşın arası
Bir yolu var haca gider

Lemide hayranın olim
Kara kız kurbanın olim

Aya bak yıldıza bak
Suya giden kıza bak
Kız Allah'ın seversen
Dönde bir yol bize bak

Lemide hayranın olim
Kara kız kurbanın olim|

Ay akşamdan geridir
Buralar nerden geridir

Kalkın gidin a dostlar
Buralar ehvan yeridir

Lemide hayranın olim
Kara kız kurbanın olim

Yöresi: Sivas
Derleme: A. Seçgel

Kızılırmak

Köprüden geçerken köprü yıkıldı
Üç yüz atlı birden suya döküldü
Nice gelinlerin boynu büküldü
Oy
Oy

Kızılırmak n'ettın aldın gelini
N' ettin aldın allı pullu gelini
Oy
Oy
Kızılırmak oy
Kızılırmak oy oy Kızılırmak oy oy

Kızılırmak parça parça olaydın
Her parçanı bir diyara salaydın
Sen de benim gibi öksüz kalaydın
Oy
Oy

Yöresi: Sivas
Derleme: Muzaffer Sarısözen

Oy Bahçenize Ben Giremedim

Oy bahçenize ben giremedim yavrum gazelden oy oy
Oy başım alıp ben gidemedim yavrum güzelden oy oy

Hele hele yürü fistanı sürü
Anasının nazlı gülü nanay da nay nay nanay da nay

Oy bahçenize ben giremedim yavrum sazlardan oy oy
Oy başım alıp ben gidemedim yavrum kızlardan oy oy

Hele hele yürü fistanı sürü
Anasının nazlı gülü nanay da nay nay nanay da nay

Oy bahçenize ben giremedim yavrum biberden oy oy
Oy başım alıp ben gidemedim yavrum dilberden oy oy

Hele hele yürü fistanı sürü
Anasının nazlı gülü nanay da nay nay nanay da nay

Yöresi: Giresun
Derleme: Nurettin Çamlıdağ

Burdur Boğaz Havası

Ak koyunum yüz olsa
Güttüğüm yerler düz olsa
Ben koyunu güderim
Arkadaşım kız olsa
Ooy

Kalede yılan öter
Dibinde güller biter
Esmer yarin koynunda
Çiçeksiz meyva biter
Ooy

Ben sazımı çalarken
Yarim çıkmış karşıdan
İkimizde bir boyda
Doyulmaz sarılmaya
Ooy

Nereye

Nereye göçer gider nereye kara gözlüm
Öpüp doymadan nereye
Nereye göçüp gider, nereye güzel annem
Öpüp sarmadan nereye

Komşular hep hallarını, sordulardı her kezinde
Ben ölem dedim ben ölem
Çocuklar hep hallarını, sordulardı her kezinde
Ben ölem dedim ben ölem
Nereye göçer gider, nereye tatlı dillim
Yüzün görmeden nereye
Nereye göçer gider, nereye tatlı dilli
Gözü yaşlı bırakıp nereye

Komşular hep hallarını, sordulardı her kezinde
Ben ölem dedim ben ölem
Çocuklar hep hallarını, sordulardı her kezinde
Ben ölem dedim ben ölem

Söz - Müzik: Fuat Saka

Leylim Leylim

Kara tren katar
Derdime dertleri katar
Kimi alır kimi satar

Senin aşkın bana yeter
A leyli leyli
Ayrılık ölümden beter
A leyli leyli

İndim pınarın başına
El ettim dudu kuşuna
Dedi uğraşma boşuna
Nazlı yarim ele gitmiş
A leyli leyli
Hasan Emmi gelin etmiş
A leyli leyli

Çayır çimen koşa koşa
Vardım anamın yanına
Kardeş bacı hep bir olmuş
Hiç birinin dilleri yok
A leyli leyli
Böyle aşkın dermanı yok
A leyli leyli

Söz - Müzik: Fikret Kızılok

Hancı

Bu öykü uzun yıllar önce başlar
Sevinç ve hüzün çökmüş vagonlara
Bir tren umuda doğru yol alır
Ve ben içinde gurbetlik yolcu

Uzun yıllardan sonra yeter oldu
Gezdim dolaştım en son sana döndüm
Yarı sakat gençliği heder olmuş
Sen zalim hancısın ben zalim yolcu

Ne kucak açtın ne bağrına bastın
Yaralı ve yalnız darda bıraktın
Doğduğum illerde el gibi kaldım
Sen zalim hancısın ben yolda yolcu

Bir sıcak okşayış bir sıcak gülümseyiş
Bunu yıllardan sonra pek çok gördüm
Ne yüzüme baktın ne kulak astın
Sen zalim hancısın ben yolda yolcu

Söz - Müzik: Fuat Saka

Köprüler Yaptırdım

Köprüler yaptırdım gelip geçmeye
Çeşmeler yaptırdım suyun içmeye
Kavli karar ettim alıp kaçmaya
Boşa kostaklanma kostak değilsin karam

Değilsin karam aman aman değilsin vay vay

Armudu dalında pazar eyledim
Kaşına gözüne nazar eyledim karam
Seksen şeftaliye pazar eyledim
Yanılmış da yüz almışam bilemem karam

Bilemem karam aman aman bilemem vay vay

Çıkma pencereye zülfün tellenir
Beyaz giyme eteklerin kirlenir
Girme meyhaneye adın dillenir
Boşa kostaklanma dengim değilsin karam
Değilsin karam aman aman değilsin vay vay

Söz - Müzik: Anonim

Sürgün

Ana yurdum ağlama yine de döner bahara kış
Ana yurdum ağlama geriye döner göçmen kuş

Saramadım annemin yüzünü
İçimi hala yakar o sızı
Oğullarını bekle nazlı yurdum
Düşeceğiz yollarına

Kucağımızda defne dallarıyla
Bıraktığımız gibi bekle bizi
Bıraktığımız
Bıraktığımız gibi bekle bizi

Delikanlı ömrümü sürgüne verdi geçen yıllar
Unutamadım yine büyüdü sana gelen yollar

Saramadım annemin yüzünü
İçimi hala yakar o sızı
Oğullarını bekle nazlı yurdum
Düşeceğiz yollarına

Kucağımızda defne dallarıyla
Bıraktığımız gibi bekle bizi
Bıraktığımız
Bıraktığımız gibi bekle bizi

Söz: İbrahim Karaca
Müzik Anonim (Ermeni Halk Şarkısı)

Bir Çift Turna

Bir çift turna geçer bizim illerden
Yaralıdır

Bizim iller yaralıdır
Sorulur mu,güle hasret sorulur mu?
Yaralıdır
Bizim güller yaralıdır
Susulur mu,bilinipte susulur mu?
Yaralıdır
Bizim diller yaralıdır

Söz- Müzik: Fuat Saka

Ay Hanım

Kime sorayım seni
Ay hanım yar can
Hal bilen kullara mı?
Ay hanım yar can
Yüreğimin yarası
Ay hanım yar can
Lal olan dillere mi?
Ay hanım yar can
Ay hanım ay can
Yar hanım yar can

Bir kere gör beni
Sor halım sor can
Bir ömür yalan bana
Ay hanım yar can
El oldu gülen bana
Ay hanım yar can
Götürdü kurt kuzumu
Ay hanım yar can
Çöl oldu kalan bana
Ay hanım yar can
Ay hanım ay can
Yar hanım yar can
Bir kere gör beni
Sor halım sor can

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Anonim (Ermeni Halk Şarkısı)

Taşa Çaldım Ayvam İle Narımı

Taşa çaldım ayvam ile narımı
Hep harcadım elde olan malımı
Eğer yarim ben giderde gelmezsem
Kırmızı güllerden ara rengimi

Aman yar hele hele yandım yar
Bu sene de gurbet elde kaldım yar
Bir kötüye nasıl meyil verdim yar

İstanbul'dan ayva gelir nar gelir

Gömlek giymiş omuzları dar gelir
Döndüm baktım sevdiceğim yar gelir
Ellerinde deste deste gül gelir

Aman yar hele hele yandım yar
Bu sene de gurbet elde kaldım yar
Bir kötüye nasıl meyil verdim yar

Yöresi: Avanos
Derleme: Nida Tüfekçi

Hülya Süer - Gönlüm Anadoluda

Yol Ver Dağlar

Başı Duman Pare Pare
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana
Gönlüm Gitmek İster Yare
Yol Ver Dağlar Yol Ver Yare

Ömrümün Uzun Yolu
Geçip Gitsem Yare Doğru
Gözlerim Yaş Dolu Dolu
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana

Aşık Olmak Benim Kârım
Çok Aradım Nazlı Yarim
Dudu Dilim Sitem Karım
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana

Karlı Dağından Esmedim
Ben O Yare Hiç Küsmedim
Daha Umudum Kesmedim
Yol Ver Dağlar Yol Ver Bana

Söz: Aşık Yener
Müzik: İsmail Özden

Gülistan

Guley Derdin Var Bende
Yüzbin Yare Bedende
Çok Sallanma Güleycan
Nazarım Kaldı Sende

Ah Gülistan Gülistan
Adın Dilimde Destan
Seni Şevdim Seveli
Gözüm Kurumaz Yaştan
Oldum Dillere Destan

Guley Guley Gülüm Yar
Al Güllere Bürün Yar
Beni Koyup Gidersen
Dizim Dizim Sürün Yar

Ah Gülistan Gülistan
Adın Dilimde Destan
Seni Şevdim Seveli
Gözüm Kurumaz Yaştan
Oldum Dillere Destan

Guley Gözlerin Kara

Açtın Sineme Yara
Ben Senden Ayrılamam
Çekseler Beni Dara

Derleme: Ali Demirhan

Bugün Şahımı Gördüm

Bugün Ben Şahımı Gördüm Vay Vay
Bir Elinde Zulfikar Vay Vay Vay
Dane Dane Döktürüyor
Dillerinde Kahrıbar Var
Aman Aman Aman Aman Hey

Mahsuni Geçeyim Dedim Vay Vay
Ecelden İçeyim Dedim Vay Vay
Dünyadan Göçeyim Dedim
Sevgimden İntizar Var
Nazlı Yardan İntizar Var
Aman Aman Aman Aman Hey

Söz-Müzik: Aşık Muhsuni Şerif

Gel Ha Böyle

Sen Orada Ben Burada
Biraz Yakın Olalım
Dalınan Asma Gibi
Birbirini Saralım

Gel Ha Böyle Gel Ha Böyle Bu Yana
Birşey Diyeyim Sana
Sevdan Öldürdü Beni Oy
Kül Oldum Yana Yana

Kaç Kere Dedim Sana
İfteriye Gül Olmaz
Bu Dünyanın İçinde
Benden Dertli Kul Olmaz

Söz/Müzik: Naci Marzıoğlu

Bülbüller Düğün Eğler

Bülbüller Düğün Eğler
Bilmem Ki Ne Gün Eyler
Ben Feleğe Neylemişim
Bana Bildiğin Eyler
Aman Yandım Ben Yandım
Bana Yar Olur Sandım

Bu Dağın Karı Menem
Gün Vurur Erim Enem
Yedi Yerde Yatsalar
Sevmişsem Çürümenem
Dertliyem Çürümenem

Aman Yandım Ben Yandım
Bana Yar Olur Sandım

Anonim

Ceren

Ceren Ceren Ay Ceren
Gözleri Ceylan Ceren
Alem Hep Bana Hayran
Ben Sana Kurban Ceren

Hava Açtı Topladı
Kar Damları Kapladı
Cereni Görür Görmez
Yüreciğim Hopladı

Halayın Basındasın
Onyedi Yaşındasın
Alem Ne Derse Desin
Sen Başımın Tacısın

Hava Açtı Açtı Topladı
Kar Damları Kapladı
Cereni Görür Görmez
Yüreciğim Hopladı

Yiğitlerin Kızısın
Alınımın Yazısısın
G0zlerim Kamaşıyor
Güneş Misin Ay Mısın

Söz/Müzik: Bilal Ercan

İmam Ali

Çadırıma Dolu Düştü
Çok Ağladım Gözüm Şişti
Kınamayın Arkadaşlar
Aliydi Gönlüm Düştü

Ali Ali Ali Nerde Kaldı Bizim Veli
Pirimizi Sorar İsen
Hünkarı Bektaş Veli
Ebu Müslüm İmam Ali

Yüce Dağ Başı Beklerim

Derdime Bin Dert Eklerim
Kınamayın Arkadaşlar
Ben O Güzeli Beklerim
Ben O Pirimi Beklerim

Anonim

Yar Demedin

Sevdiğim Bir Gün Bana
Yar Demedin Yar Demedin
Gece Gündüz Tenhalarda
Ağlayanım Var Demedin

Seni Sevmek Suç Mu Bana
Ağlıyorum Yana Yana
Bir Merhem Verip Yarama
Sür Demedin Sür Demedin

Bir Gün Bana Gül Demedin
Gözyaşını Sil Demedin
Bir Ömür Koştum Peşinden
Gel Demedin Gel Demedin

Söz/Müzik: Yavuz Top

Dalal

Bir Ay Doğar Karşıdan
Yar Bakıyor Damdan Dama
Dalal Oy Dalal
Bir Kez Yanımdan Gel Geç
Aklım Al Başımdan
Dalal Oy Dalal

Gözlerin Badem İçi
Sen Gönlüm Sevinci
Dalal Oy Dalal
Gözümden Akan Yaşlar
Sanki Birer İnci
Dalal Oy Dalal

Şu Mardin'in Gülleri
Öter Bülbülleri
Dalal Oy Dalal
Değer Dünya Malına
Mardin Gülleri
Dalal Oy Dalal

Derleyen: Ömer Önderoğlu

Bir Fincan Kahve

Dün Akşam Yolda Gördüm
Seni Yıllardan Sonra
Bir Yabancı Gibiydin
Dönüp Bakmadın Bana
Bunu Senden Ummazdım
Çok Kırıldım Ben Sana

Bir Fincan Kahve Olsam
Kırk Yıl Hatırım Vardı
Ömrümü Ben Sana Verdim
Beni Sevsen Ne Vardı

Belki Görmem Bir Daha
Şeni Ömrüm Boyunca
Üzülüp Ağlar Mıydın
Öldüğümü Duyunca
Eline Ne Geçerdi
Beni Kabre Koyunca

Söz: Ülkü Aker
Müzik: Selahaitin Sarıkaya

Ayrılık Acısı

Ayrılık Acısı Ciğer Deliyor
O Yarin Sevdası Serden Gitmiyor
Ay Oldu Yıl Oldu Geri Dönmüyor
Gel Gülüm Gel Canım
Gel De Öyle Git
Akan Gözyaşımı Sil De Öyle Git

Sen Gidince Döndüm Susup Çaylara
Yalvarırım Yıldızlara Aylara
Acırım Sensiz Geçen O Çağlara
Gel Gülüm Gel Canım
Gel De Yine Git
Akan Gözyaşımı Sil De Öyle Git

Söz: Hülya Süer
Müzik: Mustafa Beyazkuş '

Ölürem

Ay Doğar Yücelerden
Karanlık Gecelerden
Kara Güller Değil Mi
Beni Sana Kul Eden
Ölürem Ölürem
Ben Yoluna Ölürem
Yeter Ki Yarın Olsun
Götür Beni Gelirem

Seni Bana Verseler
Verseler Öldürseler
Ne Kadar Sevdiğimi
Bir Bilseler
Ölürem Ölürem
Ben Yoluna Ölürem
Yeter Ki Yarın Olsun
Götür Beni Gelirem

Söz/Müzik: Ali Gencebay

Hülya Süer - Hozatlı Veli

HOZATLI VELİ

Yiğit gözü kara insanın hası
Bir gün şenlenlenmedi garip yuvası
Kılınmaz namazı tutulmaz yası
Doğduğu gün ölmüş Hozatlı Veli

Veli veli veli Hozatlı Veli
Dost yoluna giden bir garip deli
Veli veli veli Hozatlı Veli
Yiğitlik yolunda bir garip deli

Zonguldak madeni mezarın oldu
Zalim çığlar geldi yuvana doldu
Erzincan altında cesedin kaldı
Aransan bulunmaz Hozatlı Veli

Bozuk şu dünyanın temeli bozuk
Ölmesin veliler inan çok yazık
Çok şey istemedi birazcık azık
İrem bahçesinde Hozatlı Veli

Söz-Müzik: Bilal ERCAN

GÜLDESTİM

Benim sevdalarım yeni filizlenir
Doymasa da toprak can can içinde
Şu kara günlerim yeni beyazlanır
Artar eksilmiyor gam gam içinde

Gül yüzlü güldestim
Pirim ben sana küstüm
İnan değil sana kastım
Cahille sohbeti kestim

Filizlerim kokar güldeste gibi
Bülbül figan eyler sanki yasta gibi
Benim deli gönlüm yine hasta gibi
Artar eksilmiyor gam gam içinde

Söz-Müzik: Hüseyin KARAKUŞ

ARARLAR BENİ

Güvenme dünyada malım var diye
Acep insan mıyım sorarlar beni
Malımdan anlamaz cahiller niye

Her biri bir yandan kırarlar beni

Canlar meclisine girdim hoşlandım
Aşkın ateşine düştüm haşlandım
Dallarımda meyve verdim taşlandım
Ya neden gövdemden kırarlar beni

Döndü gitti hak yolunu övenler
Pişman olup dizlerini dövenler
Bir lokmaya yüzbin kere sövenler
Nerdesin Mahzuni diye ararlar beni

Söz-Müzik: Mahzuni ŞERİF

YARA BENİM

Yara benim yara benim
Bitmeyen şu yara benim
El giyinir beyazları
Yas içinde kara benim

Bitmez oldu bitmez oldu
Yar çileler bitmez oldu
Sen gittiğin günden beri
Yar bu yüzüm gülmez oldu

Dağlar benim dağlar benim
Dolar gözüm ağlar benim
El gününü gün ederken
iki gözüm ağlar benim

Söz: Şükrü KEKEVİ
Müzik: Emrah İPEK

YAZMALI GELİN

Yazmalı gelin yaz mene
Bir bahar bir yaz mene
Aşkından deli oldum
Gel etme bunca naz mene
Yazmalı gelin yaz mene yoz mene

Yazma yazmalı gelin
Gözler sürmeli gelin
Dağa taşa sılama
Adını yazmalı gelin

Yazmana yaz adımı
Yadına sal yadımı
Men sözümden dönersem
Kır kolum kanadımı

Söz: Muzaffer ARSLAN
Müzik: Abdurrahman KIZILAY

ANAYURDUM

Dağlarında kar boranı
Yiğit dolu her bir yanı
Gözleri yaşlı anamı
Dağlar sılamı özledim

Ana yurdum baba yurdum
Bin kere rüyamda gördüm
Uğruna canımı verdim
Dağlar köyümü özledim

Dağlar ovalar yaylalar
Sılada sevdiğim ağlar
Eller al o kara bağlar
Dağlar ülkemi özledim

Söz-Müzik: Bilal ERCAN

ALİ HAYDAR

Kendimi kaybettim ıssız çöllerde
Yayla belli değil yurt belli değil
Ezelden bellidir bizim sözümüz
Ali Haydar ölmez ağlama anam

Dere akar taşlarınan döğüşür
Yiğit olan güzellerle görüşür
At silah da yiğidime yakışır
Deste deste yüreklidir Haydarım

Görün dostlar görün bak neler oldu
Kar beyaz mintanı kan ile doldu
Ömrünün baharı Türküyle doldu
Türkü türkü doğar Ali Haydarım

Söz-Müzik: Yusuf GÜL

BİR ACAİP SEVDA

Bir acaip sevda düştü serime
Yenemem kendimi ağlar gezerim
Dağlar taşlar dayanamaz zarıma
Bahar seli gibi çağlar gezerim

Huri melek midir o yarin aslı
Güzeller içinde bulunmaz misli
Eşimden ayrıldım yaslıyam yaslı
Başıma karalar bağlar gezerim

Dostlar aciz kaldım ahuzarımdan
Bir haber olmadı gülüzarımdan
Fakirim ayrıldım nazlı yarimden
Sinem aşk ateşi ağlar gezerim

Söz: Anonim Müzik: Yusuf GÜL

İKİ BUYUK NİMETİM VAR

İki büyük nimetim var
Biri anam biri yarim
İkisine de hürmetim var
Biri anam bir yarim

Birisi var etti beni
Birisi yar etti beni
İkisinin de birdir derdi (teni)
Biri anam biri yarim

Söz-Müzik: Neşet ERTAŞ

SEHER VAKTİ

Seher vakti çaldım yarin kapısını
Baktım yarin kapıları sürmeli
Boş bulmadım otağını yapısını
Çıka geldi bir gözleri sürmeli

Aslanım eller eller
Kokuyor güller güller
Ne bilsin eller eller
Perişan hallerimi

Açtırdım kapıyı girdim içeri
Aklımı başımdan aldı o peri
Dedim sende buldum halis gevheri
Dedi yok yok bir mehenge sürmeli

Söz-Müzik: Neşet ERTAŞ

Hüseyin & Ali Rıza - Albayrak - Batıni Nefesler

1- Gel Derviş

Söz Yazarı: Rıza Tevfik
Besteci: Hasan Albayrak

Gel derviş gel hele yabana gitme
Her ne arar isen inan sendedir
Beyhude nefsine eziyet etme
Kabeyse maksudun rahman sendedir

Çöllerde dolaşıp seraba bakma
Allah Allah deyü havaya bakma
Talibi hak isen kitaba bakma
Okumak bilirsen Kuran sendedir

Gayrıdan derdine arayıp çare
Ne varlık verirsin nar ile mare
Cennetten çıktınsa behey avare
Havva'yı aldatan yılan sendedir

Ey rıza takat yok hakkı inkara
Sen mahrem imişsin didarı yare
Şimdi agah oldum sırrı esrara
Alemi yaratan vicdan sendedir

2- Ya Hü

Söz Yazarı: Harabi
Besteci: Hasan Albayrak

Ya hü burda olan muhibbana bak
Öyle sarga burga kardaş değildir
Edebinle otur yahut burdan kalk
Herkes senin gibi kalleş değildir

Hak yüzüdür burda gördüğün yüzler
Velakin göremez kör olan gözler
Bezm-i erenlerde söylenen sözler
Hakkın esrarıdır haşhaş değildir

Söylenen sözlerin cümlesi hoştur
Dolulara dolu boşlara boştur
Harabı kemteri sanma sarhoştur
Yer içer zevk eder ayyaş değildir

3- Aşk

Söz Yazarı: Sıdkı Baba

Besteci: Hasan Albayrak

Aşk atına süvar olan aşıklar
Ölünceye kadar yorulmaz imiş
Hakkı can gözüyle gören sadıklar
Bu fani dünyaya sarılmaz imiş

Kiraman katibi cümleyi yazan
Berhudar mı olur doğrudan azan
Fırsat elde iken sermaye kazan
Eli boş divana varılmaz imiş

Sıdkı der yar olma kavl-i yalana
Sakın emeğini verir talana
Burda hünkar evladına muhib olana
O divanda sual sorulmaz imiş

4- Efsane

Söz Yazarı: Sıdkı Baba
Besteci: Hasan Albayrak

Bir zaman efsane yeldim cihanda
Şimdi bir sultana eriştik şükür
Fehmettim eşyayı sebul mesan da
Nokta-i bürhana eriştik şükür

Yedi harften bir noktaya süzüldük
Esmaü'l Hüsna'ya andan yazıldık
Ehlibeyt'in katarına düzüldük
Menzil'i merdana eriştik şükür

Otuz altı babdan içeri girdik
Hamdülillah ne hub didara erdik
Kaldırdı nikabın cemalin gördük
Acaib seyrana eriştik şükür

Sıdkı der dembedem zikrullahımız
Cana hayat verir feyzullahımız
Sertac-ı Muhammed eyvallahımız
Sırrı lamekana eriştik şükür

5- Severim Sultan Cemali

Söz Yazarı: Sıdkı Baba
Besteci: Hasan Albayrak

Severim sultan cemali
Eller ne derse desinler
Gönlümden gitmez hayali
Eller ne derse desinler

Gönlüm bir sultana bağlı

Aşk elinden ciğer dağlı
Lale sümbül bahar çağı
Eller ne derse desinler

Sefil Sıdkı düştüm zara
Gönül arzu çeker yara
Vasıl oldum bir didara
Eller ne derse desinler

6- Ey Zahid

Söz Yazarı: Harabi
Besteci: Hasan Albayrak

Ey zahid sen bizi sanma günahkar
Günahımız yoktur sevabımız var
Gördüğümüz demi hoş görür settar
Bu sırra Kuran'la cevabımız var

Haktan bize her dem hidayet olur
Muhammed Ali'den inayet olur
Saz çalsak Allah'a ibadet olur
Davud Peygamber'den rebabımız var

Bu ana değin ta kalü bela'dan
Haberimiz vardır her maceradan
Harabi'ye ihsan olmuş Huda'dan
Okuyoruz işte kitabımız var

7- Merhaba

Söz Yazarı: Seyyid Nesimi
Besteci: Hasan Albayrak

Merhaba hoş geldin ey ruh-i revanım, merhaba
Ey şeker leb dil-ber-i şirin zebanım, merhaba

Çün lebün cem-i cem oldu nefha-i ruhu-l kudüs
Ey cemilüm ve'y cemalim bahrü kanum merhaba

Ey melek suretli dilber, can fedadır yoluna
'Lahmine lahmi' dedün çün, kanı kanum merhaba

Geldi yarim naz ile sordu: Nesimi nicesen
Merhaba hoş geldin ey ruhi revanım merhaba

8- Biz

Söz Yazarı: Harabi
Besteci: Hasan Albayrak

Bize takdir olmuş kalübeliden
Onun için sakin-i meyhaneyiz biz
Sekahüm hamrini ta ezeliden
İçtik dost elinden mestaneyiz biz

Hakkı her bir şeye kaadir biliriz
Dünya ve uhraya nazır biliriz
Her nereye baksak hazır biliriz
Secdeyi kabeyi puthaneyiz biz

Harabi sen bizi divane sanma
Sözünü fehmetmez mestane sanma
Yıkılmış çürümüş saray sanma
Hazineler dolu viraneyiz biz

9- Yedi Derya

Söz Yazarı: Virani
Besteci: Hasan Albayrak

Yedi derya sohbetini bahri umman anlamaz
İlmi ledün manasıdır ahmak olan anlamaz
Küntü kenzden ders okursun cahil ondan ne anlar
Gözü kör kulağı sağır bibaserler anlamaz

Menaref ilmine eren aşık-ı suzan olur
Hevt nefsini katl eyleyen meydanda merdan olur
Hırs ile şehvete uyan nefsine kurban olur
Yedi tamu şiddetidir kemrah olan anlamaz

10- Zühd-ü Riya

Söz Yazarı: Harabi
Besteci: Hasan Albayrak

Zühd ü riya ile olan ibadet
Hatadır Hazret-i Settar'a karşı
Böyle namaz ile olamaz ümmet
Hiç kimse Ahmed'i Muhtar'a karşı

Allah gözlerine çekmiş bir perde
Yok dersin Allah'ı gökte ve yerde
Gösterelim gel de gör Hak'kı nerde
Secde eyleyesin didara karşı

Ebsem ol Harabi sen nasıl ersin
Halli müşkül böyle sözler söylersin
İçtinab et belki hata edersin
Haydar'ı Kerrar'e hünkara karşı

11- Mecma-ül Bahreyn

Söz Yazarı: Harabi
Besteci: Hasan Albayrak

Mecma-ül Bahreyne vardığım zaman
Hızrı bulup candan kölesi oldum
Ledün ilmin bana eyledi ihsan
Sırrı sırrullahın tamamı oldum

Can kulağı ile beni dinleyin
Ey arifler ehli hakka söyleyin
Birleşerek beni tavaf eyleyin
Çünkü la mekanın mekanı oldum

Her bir tarikattan istifa ettim
Tarihi hudaya iltica ettim
Ey Harabi hakka iktida ettim
Şükür bektaşiyyül melami oldum

12- Nefes Arası

Sarı zeybek (aman) şu dağlara yaslanır
Yağmur yağar silahları (efem) ıslanır
Bir gün olur (aman) deli gönül uslanır
Eyvah olsun telli doru şânına
Eğil bir bak mor cepkenin (efem) kanına
Karşı dağı (aman) kara duman bürüdü
Üç yüz atlı beş yüz yaya (efem) yürüdü
Sarı zeybek (aman) şu dağlarda bir idi
Eyvah olsun telli doru şânına
Eğil de bir mor cepkenin (efem) kanına

Hüseyin & Ali Rıza - Albayrak - Şah Hatayi Deyişleri

Ey Erenler

Aman hey erenler mürüvvet sizden
Öksüzem garibem ihsana geldim
Bu yetim halime merhamet eyle
Ağlayı ağlayı meydana geldim

Şah'ın bahçesinde bir garip bülbül
Efkarım artmakta halim pek müşkül
Koparmadım asla kokladım bir gül
Gafil oldum ise imana geldim

Muhammed Ali'nin kullarındanım
Al-i Aba nesl-i Haydar'ındanım
İmam Cafer Sadık mezhebindenim
Derdimend Hatayi ihsana geldim

"Neylesin zülfekar, Erenler de eylesin Kisb-iî nar.....'

Söz: Şah Hatayi
Kaynak Kişi: Mehmet Bakır, Ethem Uğurlu

Ezel Bahar Olmayınca

Ezel Bahar olmayınca
Kırmızı gül bitmez imiş
Kırmızı gül bitmeyince
Dertli bülbül ötmez imiş

Bülbül hevestir ötmeye
Sarılıp güle yatmaya
Bahçıvan gülü satmaya
Gül kadrini bilmez imiş

Bahçıvan satma bu gülü
Haramdır parası pulu
Ağlatma dertli bülbülü
Gözyaşını silmez imiş

Bülbül güle hayran olur
Hayran olur seyran olur
Bazı insan gafil olur
Gafil arif olmaz imiş

Şah Hatayi'm ölmeyince
Tenim turab olmayınca
Dost dosttan ayrılmayınca
Dost kıymetin bilmez imiş

"Aşık naima' nin aziz hatırasına. Aşk-ı daim olsun....."

Söz: Şah İsmail Hatayi
Müzik: Aşık İsmail Daimi

Yandım da Geldim

Bir kandilden bir kandile atıldım
Turab olup yeryüzüne saçıldım
Bir zaman Hak idim, Hakk ile kaldım
Gönlüme od düştü yandım da geldim

Ezelden evveli bir Hakk'ı bildik
Hakk'dan nida geldi Hakk'a Hakk dedik
Kırklar meydanında yunduk pak olduk
İstemeni taharet yundum da geldim

Şah Hatayı eydür senindir ferman
Olursun her kulun derdine derman
Güzel Şah'un sana bin canım kurban
İstemez kurbanı kestim de geldim

"Hakk ile hak olan, turab olur, yer ile yeksan olur....."

Söz: Şah İsmail Hatayı
Müzik: Geleneksel (Sivas / İmranlı)
Derleyen ve Düzenleyen: Hüseyin Albayrak, Ali Rıza Albayrak

Muhabbet Bağında

Muhabbet bağında bir gül açıldı
Bir derdim var bin dermana değişmem
Yüküm lal-ı gevher mercan saçarım
Bir derdim var bin dermana değişmem

Cümle kuşlar dile gelir yazım der
Gövel turnam Şam'a gelir güzüm der
Benim yarelerim tuzum tuzum der
Bir derdim var bin dermana değişmem

Şah Hatayi’m muhabbete bakarım
Ben doluyum ben dolana akarım
Güzel pirim bir dert vermiş çekerim
Bir derdim var bin dermana değişmem

Garip bülbül gönlüm eğler ses ile
Nicelerin ömrü gitmiş yas ile
Arayıp bulduğum pür heves ile
Bir derdim var bin dermana değişmem
Güzel pirim bir dert vermiş çekerim
Bir derdim var bin dermana değişmem

Söz: Şah İsmail Hatayi
Müzik: Ali Rıza Albayrak

Muhammed Ali Diyenlerdeniz

Sofu mezhebimin nesin sorarsın
Biz Muhammed Ali diyenlerdeniz
Gözlüye gizli yok ya sen ne dersin
Biz Muhammed Ali diyenlerdeniz

Biz tüccar değiliz alıp satmayız
Erkan gözetiriz yoldan sapmayız
Gönlümüz ganidir kibir tutmayız
Biz Muhammed Ali diyenlerdeniz

Şah Hatayi'm eydür Muhammed
Ali Onlardan öğrendik erkanı yolu
Ali Muhammedir Muhammed Ali
Biz Muhammed Ali diyenlerdeniz

Söz: Şah İsmail Hatayi
Müzik: Geleneksel - Hüseyin Albayrak

Gel Güzel

Gel güzel yola gidelim
Adı güzel Ali'm ile
Açlar doyar susuz kanar
Leblerinin balı iie

İçilmez dolu içilmez
Pir ile yardan geçilmez
İkisi birdir seçilmez
Has bahçenin gülü ile

Erenler lokması nurdur
Lokmaya elini sundur
Şah Hatayi’ m doğru yoldur
Ali'm kendi yolu ile

Söz: Şah İsmail Hatayı
Kaynak Kişi: Cafer Doğan, (Arguvan Emirler Deresi)
Meyan Ezgisi: Hüseyin Albayrak

Alemin Nuru

Hasretinden yandı varım hiç görümlüyüm seni
Umarım hak divanında yad eyliyesin beni
Sana cömert gani derler mürvet hey kerenıkam
Alemin nuru Muhanımed mürvet ya Ali mürvet

Sana benzer bulamadım şu cihan-ı vahdette
Göster mah-ı cemalini kalmayayım hasrette
İsmini zikr eden kullar mahrum kalmaz ahrette

Alemin nuru Muhammed mürvet ya Ali mürvet

Bağışla bu günahkarı yüz sürdüm dergahına
Ruhum küfr içinde kaldı kalma bu günahıma
Sığınıp gelmişem ben bu risalet penahına
Alemin nuru Muhammed mürvet ya Ali mürvet

Hatayı der ki ya Ali dolu günahla tenim
Alemin nuru Muhammed mürvet ya Ali mürvet

Söz: Şah İsmail Hatayı
Müzik: Ali Rıza Albayrak

Bülbül Ağlar Gül Ağlar

Usul erkan bilmez nadan elinden
Usul ağlar erkan ağlar yol ağlar
Bülbülün figanı gonca gülünden
Bülbül ağlar diken ağlar gül ağlar

Kamil olanların bellidir yeri
Aşk yoluna koydum can ile seri
Hakk'm didarını görelden beri
Derya ağlar ırmak ağlar göl ağlar

Şah Hatayı'm neler gelir dilimden
Hakikat kuşağın çözme belinden
Nice özün bilmez derviş elinden
Hırka ağlar tığ-i bend ağlar şal ağlar

Söz: Şah İsmail Hatayı
Müzik: Hasan Albayrak (Aşık Pervane)

Eksiklik Kendi Özümde

Bir nefescik söyleyeyim
Dinlemezsen neyleyeyim
Aşk deryasın boylayayım
Ummana dalmaya geldim

Aşk harmanında savruldum
Hem elendim hem yoğruldum
Kazana girdim kavruldum
Meydana yenmeğe geldim

Ben Hakk'la oldum aşina
Kalmadı gönlümde nesne
Pervaneyim ateşine
Şem'ine yanmaya geldim

Ben Hakk'm kemter kuluyam
Kem damarlardan beriyem
Ayn-i Cem'in bülbülüyüm

Meydana ötmeye geldim

Şah Hatayi'dir özümde
Hiç hilaf yoktur sözümde
Eksiklik kendi özümde
Darına durmaya geldim

"Aşk olsun Kopuz nede....."

Benim Pirim

Benim pirim Şahı Merdan Ali'dir
Sefiller carına yeten haydardır
Kapıyı hayberi şehadet parmağıyla
Kaldırıp asumana atan Haydar'dır

Onlar girer zahir batın donuna
Onların rızkı gelir kudret kolundan
Asuman yüzünde arşları donunda
Resulün yolunda yatan Haydar'dır

Şah Hatayi'm müşkülümü kaldıran
Hü deyip cebrailin perini yakan
Üçyüz yıldan sonra nergizi getiren
Nergizi Selman'a sunan Haydar'dır

"Hayy-ı nar olan Haydar-ı kerrar' dır...."

Söz: Şah İsmail Hatayı
Müzik: Hasan Albayrak (Aşık Pervane)

Dertlere Dermandır Ali

Yakın bil ebced-ü burhandır Ali
Beyan-ı tevhid-i Kuran'dır Ali
Muhamnıed miraca vardığı gece
kapıda gördüğü arşlarıdır Ali

Çıkardı yüzüğün verdi nişane
Hakikat gördü kim Sübhan'dır Ali
Hak ile kıldı doksan bin kelamı
Otuzbin sır ile sırdandır Ali

Yoğ iken yer ve gök arş ile kürsi
Hakikat mizanın kurandır
Ali Bu biçare Hatayi'nin penahı
Devasız dertlere dermandır Ali

"rakinen yakiyrı olan, yakınmaz,
yana yankila yakılanır, yanar....."

Söz: Şah İsmail Hatayı
Müzik: Geleneksel (Dersim Yöresi)

Hüseyin Albayrak & Ali Rıza Albayrak – Böyle Buyurdu Aşık

Güzide

Gaziler cihanın müddeti doldu
Dünya bir acayip zamana kaldı
İnsandan itibar itikat gitti
Hemen bir zan ile gümana kaldı

Tat kalmadı sirke oldu şıralar
Ben tabibim diyen yüzün karalar
Yanlış merhem ile azdı yaralar
Bir hazik hekimi lokmana kaldı

Güzide der güçtür nefsin öldürmek
Erlik midir koymadığın kaldırmak
Zamane halkına Hak'kı bildirmek
Mehdi gibi sahip zamana kaldı

Söz: Güzide Ana
Müzik: Hüseyin Albayrak

Yollarım Ali Çağırır

Yolcu oldum yola düştüm
Yollarım Ali çağırır
Bülbül oldum güle düştüm
Güllerim Ali çağırır

Bulut oldum göğe ağdım
Yağmur olup yere yağdım
Gözümden çok yaşlar döktüm
Sellerim Ali çağırır

Pir Mehmet'im aşka düştü
Aşk dalgası haddin aştı
Gönlümüze Ali düştü
Dillerim Ali çağırır

Söz: Pir Mehmet
Müzik: Ali Rıza Albayrak

Kalmışsın Bir Kış İçinde

Kalmışsın bir kış içinde
Gam gönlünü yaz edersin

Elin yoktur iş içinde
Karanlıkta göz edersin

Kış kaydini görmemişsin
Gonca gülü dermemişsin
Dört kapıya ermemişsin
Gelmiş burda söz edersin

Ne var bilin mi belinde
Çok çeneler var dilinde
Sim ü zer yoktur elinde
Dükkan önün toz edersin

Bağlandığın yeri bilmen
Canbazsın dükkana gelmen
Alırsın kıymetin bilmen
Kumaşımı bez edersin

Ağzın dolu hep kıyl ü kaal
Kalbinde yoktur hiç bir hâl
Soran bize bin yıllık yol
Yel ardından naz edersin

Mağripten atanı bilmen
Meşrikten tutanı bilmen
Cana can katanı bilmen
Beri gelir iz edersin

Pîr Mehmed'im der buyursam
Karşında iplik eğirsem
Gizli sırları duyursam
Değildir der göz edersin

Söz: Pir Mehmet
Müzik: Hasan Albayrak

Sabah Rüzgârı

Merhaba! Ey bahr-ı zatın gevheri yegdanesi,
Şem-i vahdetdir cemalin kün-fekân pervanesi.

Tâ ebet hüsnün önünde secdeyi şükr eylerim,
Ey cemalin kâbe sensin küntü kenzin hanesi.

Zahidin efsanesin koy söyle aşkın halini,
Aşığın semine sığmaz zahidin efsanesi.

Gözleri sevda meyinden alemi mest eyledi,
Gör ne meyden esrimiştir nergisi mestanesi.

Müminin kâbe yeridir kâfirin puthanedir,
Aşığın dost eşiğidir kâbe ve puthanesi.

Buldu lağlinden Nesimi nefha-yi ruhûl-kudüs,

Ey Nesimi'nin hayatı, canımın cananesi.

Söz: Seyyid Nesimi
Müzik: Hasan Albayrak

Ne Haldir

Can ah çeker, arzu kılar cananı
Dem be dem artmakta zar ü efgânı
Hazırlandı amma gönül kervanı
Göçülmedi gitti bilmem ne haldir, ne haldir

Dağlar duman kış çevirdi yolumu
Balım Sultan sen bilirsin halimi
Dost aşkına doldurdular dolumu
İçilmedi gitti bilmem ne haldir, ne haldir

Sefil Sıdkı, abdal oldu yürüdü
Açılmadı dağlar duman bürüdü
Aşk derdinden çeşmim yaşı kurudu
Saçılmadı gitti bilmem ne haldir, ne haldir

Söz: Sıdkı Baba
Müzik: Lütfü Gültekin

Aşk Meyi

İçmiş isen aşk meyinden
Derya da bir, deniz de bir, göl de bir
Efendim, sultanım
Okuduysan haktan gelen kelamı
Yazan da bir, kalem de bir, el de bir
Efendim, sultanım

Kendini fark etmeyen irfan sayılmaz
Pişmeyince çiğ süte maya atılmaz
Efendim, sultanım
Bir pir sevmişem sevdasına doyulmaz
Sevda da bir, sevgi de bir, aşk da bir
Efendim, sultanım

Her işlerin sır olup nur olduysa
Aşkın şarabını nuş edip doldunsa
Efendim, sultanım
Hakikatten Hakk’a aşık oldunsa
Ali de bir, Veli de bir, Pir de bir
Efendim, sultanım

KUL HÜSEYN'İM güzel pire ben de oldum
Aşık olduğumdan sararıp soldum
Efendim, sultanım
Bu fena mülküne geldim kazanç buldum
Kazanç da bir, emek de bir, kâr da bir
Efendim, sultanım

Söz: Kul Hüseyin
Müzik: Geleneksel

Muhabbet Çerağı

Muhabbet çerağını yakan Ali'dir
Aşığım didâre pervane gibi
Cümle vücut içre bakan Ali'dir
Aşığım didâre pervane gibi

Bağ ve bostan olmuş gülleri Ali
Öter bülbül olmuş dilleri Ali
Dest-i kudret olmuş elleri Ali
Aşığım didâre pervane gibi

Sefil Ali eydür meydan Ali'dir
Semah ile cevlân kılan Ali'dir
Erenler sultanı Merdan Ali'dir
Aşığım didâre pervane gibi

Söz: Sefil Ali
Müzik: Hasan Albayrak

Bugün Kış Ayıdır

Bugün Kış Ayıdır Hey Dost Dağlar Serindir
Gerçek Muhip Alsın Hey Dost Yerim kalbindir
Sakın El Vurmayın Hey Dost Yaram Derindir
Görmeye Mi Geldin Geldin Benim Cananım
Sormaya Mı Geldin Geldin Benim Sultanım/Efendim
Derdim Bir Değildir Hey Dost Olmuş Bin Elli
Kimi Kamil Derde Derde Kimisi De Deli
Ah Çekme Diyerek Hey Dost Bana Teselli
Vermeye Mi Geldin Geldin Benim Cananım
Sormaya Mı Geldin Geldin Benim Sultanım/Efendim
Şah-ı Merdan Oldu Oldu Yolun Temeli
Ona Varmak Her Müminin Emeli
Muhammet Ali'nin Hey Dost Yarası Belli
Sarmaya Mı Geldin Geldin Benim Cananım
Sormaya Mı Geldin Geldin Benim Sultanım/Efendim

Söz & Müzik: Ali Ekber Çiçek

Arz Eyleyip Geldim

Arz eyleyip geldim haki payına
Kabul et efendim mihman senindir
Ta ezelden aşık oldum soyuna
Kapının kölesi selman senindir

Adalet tahtının sultanı sensin
Gönüller evinin mihmanı sensin
Tabipsin cümlenin Lokman'ı sensin
Her türlü dertlere derman senindir

Aşk yolunda terk eyledim canımı
Canımı, malımı, hanımanımı
Kes gerdanımı akıt kanımı
Geldi Sıdkı kulun kurban senindir

Söz: Sıdkı Baba Müzik: Hasan Albayrak

Elif Mim

Elifi mimden aldık sırrı kuranı
Mimi sır eyledik serden içeri
İki nokta üç huruf geldi be ile
B'yi sır eyledik se'den içeri

Haydar'ın zatına demişiz beli
Göster bana pirim, dest-i demanı
Küfür deryasında bulduk imanı
Hak dedik küfüre, dinden içeri

Otuz üç huruftur harfin tamamı
Bir elif mimiyle buldu bu aynı
Yetmiş üçten aldık kaf ilen unu
Cana aşık olduk sultanım candan içeri

Virani sözünü arifan söyle
Yükseği neylersin engini boyla
Arif ol da dost bağını seyreyle
Güle aşık olduk gülden içeri

Söz: Virani & Malatyalı Sadık Baba
Müzik: Aşık Sadık Doğanay

Ahuzar

Mevladan bir dert geldi bu cana
Kimisi verem dedi kimisi yara
Bu derde olmazsa çare
Dermanı nereden bulayım

Sakın dilim ahuzar eyleme
Şefaatkanı sensin
Beni hekimlere muhtaç eyleme

Viran bahçelerde gazeller ne gezer
Katipler oturmuş ahvalim yazar
Bu yarayı ancak bağlayan çözer
Dermanı nereden bulayım

Sakın dilim ahuzar eyleme
Şefaatkanı sensin
Beni hekimlere muhtaç eyleme

Şu biçare hanımın yüzü hiç gülmedi
Dostlarının ricası kabul olmadı
Ah efendim çilem dolmadı mı
Dermanı nereden bulayım

Sakın dilim ahuzar eyleme
Şefaatkanı sensin
Beni hekimlere muhtaç eyleme

Söz & Müzik: Aşık Hanım

Gönül

Gönül beni niçin zar incidirsin
Verdiğim ikrardan dönen değilem
Senden gayrısına ya pir gönül vermedim
Uçup daldan dala konan değilem

İvme deli gönül giden tez gelir
Maşuktan aşığa cilve naz gelir
Yar yüzüne yüz yıl baksam gene az gelir
Bin yıl daha baksam doyan değilem

Eydür Veli'm kimse bilmez halimi
Efendimsin cüda etme yolumu
Dünya güzel dolsa ya pir sunmam elimi
Vallahi sevdiğim sunan değilem

Söz: Aşık Kul Veli
Müzik: Geleneksel

Hüseyin Çırakman - Bugün Bize Hoşgeldiniz Erenler

Bugün Bize Hoşgeldiniz Erenler

Arzu ederdiniz bir yol görmeye
Bugün bize hoşgeldiniz erenler.
Muhabbet bağından güller dermeye,
Bugün bize hoşgeldiniz erenler.

Tarihler boyunca bir millettik biz.
İlimce Dünya'ya vermişidik hız.
Büyük bir babanın torunlarıyız,
Bugün bize hoşgeldiniz erenler.

Hisse alın Çırakman'ın sözünden
Zerre kaçmaz ariflerin gözünden
Kemal Atatürk'ün aydın izinden
Bugün bize hoşgeldiniz erenler.

İlkbahar Gelince

İlkbahar gelipte güller açınca
Yapraklar içinde aradım seni
Beyaz inci gibi gözümden kaçtın
Topraklar içinde aradım seni

Gülümsedin gönlümüzü yaz ettin
Neşelendin muhabbeti az ettin
Gönlün bizden öte döndün nazettin
Uzaklar içinde aradım seni

Çırakman çoktandır duymuyor sesin
Huri misin melek misin sen nesin
Baktım ki kekliğim boştur kafesin
Tuzaklar içinde aradım seni

Ne Mutlu

Şu milletin yüreğinde yarayı,
Azdırmadan sarabilsek ne mutlu
Çağdaş uygarlığın o düzeyine,
Geç kalmadan varabilsek ne mutlu.

Biz her zaman izindeyiz Ata'nın.
Bütünlüğünü savunuruz vatanın.
Haksızlıkla haram lokma yutanın,
Hesabını sorabilsek ne mutlu.

Kimi huri sever kimi periyi,
Tekrar eder binüçyüz yıl geriyi.
Gözümüze çöp batmadan ileriyi,
Hep beraber görebilsek, ne mutlu.

Kimi düşmüş memleketin kastına
El uzatır dışa bağlı dostuna.
İnsan hakkı özgürlüğün üstüne,
Sarsılmadan durabilsek ne mutlu.

Getirsek memleketin neşesin,
Mutlu edip dört bir yanın köşesin.
Çırakman'ım cehaletin şişesin,
Taşa çalıp kırabilsek ne mutlu.

İnsanlık Mektebi

İnsanlık mektebi açılsa idi,
Oradan dersimi almak isterdim.
Gece gündüz çalışırdım ilime,
Her şeye faydalı olmak isterdim.

Cennet yapar idim güzel yurdumu,
İncitmezdim toplumumu ferdimi,
Kendim anlar idim kendim derdimi,
Milletin kalbinde kalmak isterdim.

Sömürü düzeni giremez idi,
Karşımızda ayak diremez idi,
Vurgunculuk hüküm süremez idi,
Tutup hirer hirer yolmak isterdim.

İkiliği bırakırdım ardımda.
Dermanını bulmuş olur derdimde.
Kendi çeşmemizde, kendi yurdumda,
Herkesin bardağına dolmak isterdim.

Bulutlar fabrika göndermez gökden,
Zerre bile atom oldu emekten,
Sefil Çırakman'ım şu sürünmekten
Bende insan gibi gülmek isterdim.

Emekçi

Yıllar yılı emeğinin karşılığı,
Bir gün yüzün gülse çok mu Emekçi.
Vurguncu yaşarken, vilyalı köşkte,
Burda senin hakkın yok mu Emekçi.

Artık düşme, sömürenin peşine.
Düzen seni köle yapmış işine.
Seçim ile geç milletinin başına,

Bu kadar ezilmen hak mı Emekçi.

Fare avlamaya, yokken kedimiz,
Olursa da bizim ağa dediniz.
Çok çalışıp, yavan ekmek ediniz,
Acaba karnımız tok mu Emekçi.

Eğer gerekliyse, sosyalist düzen
Çok çamur atacak, bunları sezen.
Seninde fırlasın, göklere füzen,
Seç bunu kara mı ak mı Emekçi.

Çırakman ozanım dinlersin beni,
İnsanlık düşmanı uyutmuş seni
Ancak sen kurtardın, kendi kendini
Korku yüreğinde kök mü Emekçi.

Devrimciyiz

Eğer aslımı sorarsan
Her devirde devrimciyiz
Ali Veli'den sorarsan
Her devirde devrimciyiz

Bu amaçla yandı çok can
Bu uğurda aktı çok kan
Niçin asıldı Pir Sultan
Her devirde devrimciyiz

Ayhani kurban bu yola
Uyuyanlar hep uyana
Hak adalet yerin bula
Her devirde devrimciyiz

Gel De Gör

Odun yok kömür yok param kalmadı
Halimizi bir gel de gör insanlık
Ölmek istiyorum çarem kalmadı
Halimizi bir gel de gör insanlık

Yavrum yılda bir kez yemezken eti
Pirzolayla besler bazısı iti
Nasıl da unuttum kaymağı sütü
Halimizi bir gel de gör insanlık

Zenginlere dem üstüne dem gelir
Fakirlere gam üstüne gam gelir
Her bir şeye zam üstüne zam gelir
Halimizi bir gel de gör insanlık

Genellikle menfaate uyanlar
Halk sırtından yeyip yeyip doyanlar
Çıkar için insanlığa kıyanlar
Halimizi bir gel de gör insanlık

Çırakman'ım sazımınan gezerim
Halkım için gerçekleri yazarım
Korkum yoktur hazırlansa mezarım
Halimizi bir gel de gör insanlık

Bahtım Kara

Bahtım kara kalmış kağıt
Felek hala çizip durur
Taze arzulara ağıt
Yazıp durur yazıp durur

Mecnun oldum Leyla Leyla
Ne olacak halim böyle
Benden dosta selam söyle

Erken geldi ömür kışı
Bu da mı talihin işi
Dertlerin ey dertli kişi
Satır satır yazıp durur

Mecnun oldum Leyla Leyla
Ne olacak halim böyle
Benden dosta selam söyle

Şanlıdır cihanda adım
Kıvılcımdır her feryadım
Cemaline doyamadım
Gözüm yari süzüp durur

Mecnun oldum Leyla Leyla
Ne olacak halim böyle
Benden dosta selam söyle

Sürüşümüz Var

Bu bir hakikattır herkes bilmeli
Tarihten kahraman gelişimiz var
Hayin padişahı tahttan indirip
Düşmanı bu yurttan sürüşümüz var

Girmesin yabancı yurdun bağrına
Ta o günden adım attık yarına
İnsan hakkı özgürlüğün uğruna
Laik Cumhuriyet kuruşumuz var

Çal oku sazını elde ozanım
Şu halkımın dertlerini yazarım
Bilincimle geleceği sezerim
Halk için gerçeği görüşümüz var

Fakiri yaşattık ancak düşünde
Yabancı devletle elin işinde
Dünya alimleri keşif peşinde
Boş yere kafayı yoruşumuz var

İkrar verdik feyiz aldık uludan
Aşkı bulduk içtiğimiz doludan
Öz türkçemiz Hacı Bektaş Veli'den
Herşeyi insanda buluşumuz var

Sefil Çırakman'ım gerçektir sözüm
İnsan sevgisiyle yanıyor özüm
Çağın ozanıysam kör değil gözüm
Halk için gerçeği görüşümüz var

Ne Demiş

Hakir görme insanı,
Ona kim verdi canı.
Evvel kendini tanı.

Bak mevlana ne demiş.
Ne olursan gel demiş.
Hacı Bektaş Veli,
Sevgi ile dol demiş,
İkrar, iman, ele, bele,
Dile sahip ol demiş.

Nevse kul olma sakın.
Aman tavrını takın.
Hak sana senden yakın.
Gel gel gine gel,

Bak mevlana ne demiş.
Ne olursan gel demiş.
Hacı Bektaş Veli,
Sevgi ile dol demiş,
İkrar, imam ele, bele,
Dile sahip ol demiş.

Bu yol marifet yolu.
İçi sevgiyle dolu,
Herkese açmış kolu.
Gel gel gine gel.

Bak mevlana ne demiş.
Ne olursan gel demiş.
Hacr Bektaş Veli,
Sevgi ile dol demiş,
İkrar, iman, ele, bele,

Dile sahip ol demiş.

Aşkın Ferhatı sensin.
Göklerin katı sensin.
Sıfatı, zatı sensin.
Gel gel gine gel.

Bak mevlana ne demiş.
Ne olursan gel demiş.
Hacı Bektaş Veli,
Sevgi ile dol demiş,
İkrar, imam ele, bele,
Dile sahip ol demiş.

Çırakman'ın Hak sende.
Kim diyor ki yok sende.
İyi düşün çok sende.
Gel gel gine gel.

Bak mevlana ne demiş.
Ne olursan gel demiş.
Hacı Bektaş Veli,
Sevgi ile dol demiş,
İkrar, iman, ele, bele,
Dile sahip ol demiş.

Gel Gönül Mülküne

Gel gönül mülküne bir nazar eyle
Muhabbet arz eder hallerimiz var
Ayn-ı cemde bugün aşkı yar eyle
Hakk'a doğru gider yollarınıız var

Mü'min'in Kabe'si gönül evidir
Kudret hazinesi Hakk'ın yeridir
Pirim cansız duvarları yürütür
Balım Sultan gibi ballarımız var

Aşık olan aşkın yolundan anlar
Gerçekler çırağı sabahtan yanar
Bu pir meydanıdır aç olan doyar
Susuzlar kandırır göllerimiz var

Kırklar meclisinde salman içinde
Fadim'ana hurî gılman içinde
Ayn-ı cemde bugün devran içinde
Derun Abdal gibi kullarımız var

Yüksek Dağ Başında

Yüksek dağ başında bitmiş

Solmamışsın kır çiçeği
Etrafını diken tutmuş
Gülmemişsin kır çiçeği

Yaprağın sararıp solmuş
Gözlerin yaşla dolmuş
Denemez ki olgun olmuş
Olmamışsın kır çiçeği

Seçtin talihin tersini
Rüzgar bırakmaz hırsını
Daha hayattan dersini
Almamışsın kır çiçeği

Artan Çırakman'ın zarı
Dert ile üzüntü karı
Senden bal yapacak arı
Bulmamışsın kır çiçeği

Bulgur Pilavı

Söz Yazarı: Hüseyin Çırakman
Besteci: Neşet Ertaş

Her gün akşam sabah bulgur pilavı
Yemesen bir türlü yesen bir türlü
"Can boğazdan gelir" ata sözleri
Demesem bir türlü desem bir türlü

Boğazımdan aşmaz ekmeğim yavan
İnek süt vermiyor katığım soğan
Acep nasıl yaşıyor bizlerden doğan
Gülmesem bir türlü gülsem bir türlü

Baklava böreğimiz evdeki turşu
En büyük dayanak bizlere karşı
Pırıl pırl olmuş şehirde çarşı
Giymesem bir türlü giysem bir türlü

İneği, koyunu, tavuğu sattık
Ancak zor gücek borcu kapattık
Sefil Çırakman'ım hast'olup yattık
Ölmese bir türlü ölsem bir türlü

Ege'de İki Köy

Ege'de iki köy örnek olmuşlar
Birisi Bademler bir Yakapınar
İlhamını tarikattan almışlar
Birisi Bademler bir Yakapınar

Okulu çeşmesi başta geliyor
Yakıcı güzellik gözüm alıyor
İnsanlığın kıymetini biliyor
Birisi Bademler bir Yakapınar

Yakapınar zeytin Bademler tütün
Görünce sevincim arttı büsbütün
Hiç yılıp usanmaz çalışır hergün
Birisi Bademler bir Yakapınar

Mahmut Türkmenoğlu sevinç yüzünde
Acer öğretmenler onun izinde
İki köy var Çırakman'ın gözünde
Birisi Bademler bir Yakapınar

Şanlı Şanlı

Merdivenden tıkır mıkır
Geliyor şanlı şanlı
Kirpiklerin sinemi
Deliyor şanlı şanlı

Şanlı şanlı kız şanlı
Bilmem kime nişanlı
Ben bu dertten ölürsem
Olursun eli kanlı

Mayıl oldum kaşına
0 güzel bakışına
Türküler yakışıma
Gülüyor şanlı şanlı

Şanlı şanlı kız şanlı
Bilmem kime nişanlı
Ben bu dertten ölürsem
Olursun eli kanlı

Ayrı düştüm yurdumdan
Güzellerin ardından
Çırakman'ın derdinden
Ölüyor şanlı şanlı

Şanlı şanlı kız şanlı
Bilmem kime nişanlı
Ben bu dertten ölürsem
Olursun eli kanlı

Hüseyin Karakuş - Evrenin Kahyaları

Şah Merdan (Yar Yar)

Umut verdim cananıma can derken
Yılanlardan mert olana sarıldım
Görsün günül gözün yare yar derken

Yar içinde can alana sarıldım
Aşk elinden ben o yare darıldım

Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmerdana sarıldım
Yar yar yar yar yar yar yar yar

Yaralıyım yar nazından yoruldum
Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmerdana sarıldım

Boşver deme kim cananın boşvermiş
Aşk yanarken can cananı fark etmiş
Yanar karakuşlar yari çark etmiş

Yar içinde can alana sarıldım
Aşk elinden ben o yare darıldım

Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmerdana sarıldım
Yar yar yar yar yar yar yar yar

Yaralıyım yar nazından yoruldum
Aşk elinden ben o yare darıldım
Yar yar deyip Şahmerdana sarıldım

Hüseyin Karakuş

Düştüm Ahuzara

Bugün yarın derken çok zaman geçti
Gidem dedim gidemedim yara ben
Bu ayrılık bize yaralar açtı
Hasret kaldım o gül yüzlü yare ben
Hasret kaldım o canana ben

Fakirim gülmedim devri alemde
Bir vefa görmedim levhi kalemde
Çok cefalar çektim bezmi alemde
Bülbül gibi düştüm ahuzara ben

Felek verdi bana bin derdi elem
Geldi geçti benim ömrüm ah ile her dem
Ciğerden açılan yaraya merhem
Çok aradım sulamadım çare ben

Kaynak: İbrahim Erdem
Derleyen: Mehmet Göktaş-Şükrü Emre

Kâmil (Şerciler)

Dost olup da kuyuları kazdılar
Yüreksizler akıldan da azdılar
Yalan yanlış yaşamları yozdular
Cehaletle o çağlarda kalındı
Serden sarıldığımız yar yalındı

Kâmil olanlarla yolda yürürken
Yolda gördük birkaç iti ürürken
Aşkı dert edip anlattık çürürken
İçtik aşk meyini orda kalındı
Serden sarıldığımız yar yalındı

Karakuşlar güller açar bahçede
Vermezler izini yoktur keşkede
Aşkın yolu bir geçer o lehçede
Yürüdükçe yollar esas alındı
Serden sarıldığımız yar yalındı

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Sen Munzursun 2

Otuz sekiz yılı bir fida yılı
Fidalar büyüdü öğrendik yolu
Kırılmaz Dersimin en ince dalı
Laş Deresinden gel geç efendim
Kutu Deresinden gel geç efendim

Sen Munzursun Munzur
Sana gelmez hınzır
Ana Fatma gibi yardımcın hazır
Seyit Rıza gibi yardımcın hazır

Uyandı bu kurtlar her gün ayakta
Dersim sırrın vermez sağdır ayakta
Haskar Dağı gibi gönül ayakta
Düldül Tepesinden gel geç efendim
Dolu Baba gibi gül geç efendim

Sen Munzursun Munzur
Sana gelmez hınzır
Ana Fatma gibi yardımcın hazır
Kırmızı Dağ gibi yardımcın hazır

Bulundu cevherler demir çürüdü
Cevher işlediler kamil bürüdü
Onlar kinle değil ilmle yürüdü
Tarihte bir nokta Dersim efendim

Unutma cevherin Dersim efendim

Sen Munzursun Munzur
Sana gelmez hınzır
Kırmızı Köprü gibi yardımcın hazır
Göle Çetu gibi yardımcı hazır

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

İnsanlığa Değer Verir

İnsanlığa değer verir
Öyle bir ehli insanım
Kötü ahlakı hor görür
Ona kaynamaz hiç kanım

Sofu cennet sorma bana
Cehennem kâr etmez bana
Kederlenme benden yana
Cennet benim ben insanım

Bana sorma abdest namaz
Sabırlı ol hele biraz
Arapçam kısadır pek az
Safi Türkçedir lisanım

Yetmişiki huri bilmem
Verseler yine de almam
Çünkü ben hakkından gelmem
Geçimi dar bir insanım

İbreti böyle bir ferdim
İnsanlığa ermek derdim
Ben gönlümü dosta verdim
Sanma ki buna pişmanım

Söz ve Müzik: İbreti

Yar İçin

Serimde bir sevda diktim yar için
Aktı gözyaşlarım daim yar için
Aşıklar bulunmaz her dem sabr için
Leylanın damarın çatlatanlar var

Kendin hancı bilip yürek açanlar
Gülistan şehrinde çamur saçanlar
Onlar değil midir bizi satanlar
Yar alıp yar satıp otlayanlar var

Kaynıyorken kazan yürek tok sanma
Uçar karakuşlar kendin gök sanma
Varlığımız varken bizi yok sanma

Serinde sevdayı yakanlar var

Şiir : Hüseyin Karakuş

Oğul (U.H.)

Oğul sana bir sözüm var
Diyem dedim diyemedim
Bende türlü türlü yaralar var
Diyem dedim diyemedim

Ateş olma ol közünden
Dönmeyesin hiç sözünden
Yana yana ben özümden
Diyem dedim diyemedim
Yavrum sizi saramadım

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Bir Daracık Pencere

Bir daracık pencere
El vurmayın incire
Zalim babam duyarsa
Vurur beni zincire

Öldürdün beni aman aman aman
Öldürdün beni aman
Yandırdın beni aman
Soldurdun beni aman

Her ayın her gününde
Her günün her ayında
Günde yüz gelir geçer
Yüreğim yandığında

Öldürdün beni aman aman aman
Öldürdün beni aman
Yandırdın beni aman
Soldurdun beni aman

Derleyen: Ahmet Cemil Cankat

Ahlatın Başı

Ahlatın başındayım
Onaltı yaşındayım
Kınamayın dostlar
Bir kızın peşindeyim

Güley güley gül hanım

Gel otur benim canım
Sensin benim dermanım
He canım he malım

Ahlatın karadaşı
Yandı ciğerim başı
Sen bu elden gidersen
Dinmez gözüm yaşı

Güley güley gül hanım
Gel otur benim canım
Sensin benim dermanım
He canım he malım

Anonim

Riyakâr İnsanlar (Aşkın Kitabı)

Riyakâr insanların hallerini görüp
Yar dediğimiz aşkın duvarını biz ördük
Vurdular sırtımızdan söyleyin ayıp
Karda yürüyenleri biz yazın gördük

Aradılar hazineleri sandıkta yılan
Bütün söyledikleri hep yalan dolan
Keramet sahibini adam gibi kılan
Aşkın kitabını biz elimizle yazdık

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Alma Yarim

Ben senin için bu handa çürürken
Gel yüreğim sök sevdan alma yar
Girdim bir katara derde yürürken
Gel yüreğimi sök sevdan alma yar

Alma yarim alma alma alma dert benim
Serime bir sevda diktim mert benim
Bütün evren bilir bu yürek senin
Alma yarim alma alma alma dert benim
Serime bir sevda diktim mert benim

Ancak yar olanla yolda yürünür
Ne deryalar var ki sözde görünür
Güzel sevdalara çamur bürünür
İhanet bir derya ise dalma yar

Alma yarim alma alma alma dert benim
Serime bir sevda diktim mert benim
Bütün evren bilir bu yürek senin
Alma yarim alma alma alma dert benim
Serime bir sevda diktim mert benim

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Medet Ya Muhammet

Medet ya Muhammet medet ya Ali
Ya Muhammet sana mürvete geldim
Karlı dağlar gibi yığıldı günahım

Ya Muhammet sana mürvete geldim
Hey erenler size mürvete geldim

Cennetin kapısı mermerdir taşı
İncidir duvarı hikmettir işi
Yüzü yirmi dört bin nebinin başı

Ya Muhammet sana mürvete geldim
Hey erenler size mürvete geldim

Muhamettir nebilerin aynası
Selavat verelim nurulur sesi
On sekiz bin alemin hem Mustafası

Ya Muhammet sana mürvete geldim
Hey erenler size mürvete geldim

Abdal Pir Sultanım ben Şama geldim
Şamelize hey dost yana yana geldim
Bin gam ettim Ali Ali Haydar Haydar hey dost

Ya Muhammet sana mürvete geldim
Hey erenler size mürvete geldim

Pir Sultan Abdal

Bir Ömre Vasiyet (Şiir)

Sokakta o kadar kalabalığın arasında
Naralar ne de hoş geliyordu
Tahammül edemediğim keşmekeş sesler
Kafamı çok kurcalıyordu
Birçok şey düşündürüyordu

Ama yine de kendimi yalnız hissediyordum
Bir simitin susamı kadar netimdir aslında
Ama aslolan günün yorgunlukları için
Hapsettim kendimi yalnızlıklara

İtiraf ediyorum
Bazen bana da Roka tadı veriyor yalnızlıklarım
Dünlerde öyle şeyler konuşmuşum ki
Öyle mücadeleler vermişim ki
Zorla başladığım için konulara

Basiti basitle nikahlayıp
Susmak susmak istiyorum Zekai
Birkaç tane eşim dostum arkadaşım var
Sanma ben kötülük yanlısı
Hormonlu bir Domates de değilim
Birinci dostumu saat iki gibi üç gibi alıyorum Zekai

Kare kare soruları çözüyor
Kündüne bile koyuyorum
Bazen uzunca söyleşmek istiyorum Zekai
İkinci dostuma gidiyorum
Akşama doğru onu sayfa sayfa çeviriyor okuyorum
Yaşama biçimim hoşuma gidiyor belki ama
İkinci dostumlayken
Üçüncüsü
Beni onun evinden arıyor Zekai
Eee... onu da kırmak istemediğimden
Onunla da buluşuyorum
Ama ama onu bir başka seviyorum

Delicesine rahatlatıyor
İrili ufaklı dostlar tanıyorum içerken Zekai
Dördüncü ve son dostumu
İnan ben de tanımıyorum
Sabırsızlıkla bekliyorum
O gecenin veya gündüzün puşt aydınlığında
Benimle olacağını biliyorum
Onunla buluştuğumda bütün dostlarımı
Çok özleyeceğimi de biliyorum
Son dostumun adına ölüm diyorlar Zekai
Beni beni unutma
Ben sağ kolunu bağlamasının üstüne koyup
Tebessümle bakan HÜSEYİN KARAKUŞ.

Hüseyin Karakuş - Yemen Türküsü

Yemen Senin Çölün Kumdan

Yemen senin çölün kumdan
Ne istedin yar yar yavrumdan
Ne yolun ne iz bilirim
Hemen yavrumu özlerim

Oy Yemen soyha Yemen
Bülbül ötmez yar yar gülüm çemen
Gelinim hasta yatıyor
Üç yetimle yar yar ben neydem
Yiğidim canın veriyor
Üç yetimle yar yar ben neydem

Şu Yemende zalim paşa
Kuzgun gibi yar yar döner başa
Param yok ki bedel verim
Hemen yavrumu özlerim

Ali Yavuz

Dostum Deme Bana

Dostum deme bana sen çek şu varını
Sevda bu düzende (yar yar) sağlara yakışır
Varsa üzerinde sil alın terini
Terim terim dostum deme toprağa karışır
Benim terim dostum deme toprağa karışır

Di gel gel benim yarim
Beni derdinden etme
Aşka giden kervanım
Beni yolundan etme

Gem vurma duyguma sen öğüt alırsan
Sen de bir adam gibi (yar yar) dağıt bulursan
Kamil kemal olur bunu bilirsen
Attığın her adım (yar yar) yere yapışır

Di gel gel benim yarim
Beni derdinden etme
Aşka giden kervanım
Beni yolundan etme

Dara düştüm ama beni dardan bilirler
Avare olanlar bunu kardan bilirler
Varsa sermayeleri beni kürdan bilirler
İşte zulüm ancak o beylere yakışır

Di gel gel benim yarim
Beni derdinden etme

Aşka giden kervanım
Beni yolundan etme

Söz ve müzik: Hüseyin Karakuş

Gitme Dilber

Gitme dilber gitme yüzün göreyim
Ver muradım benim razı olayım
Ben nazlı dilberin nazın alayım
Ser verdim bir kere aşkın üstüne
Ser verdim bir kere derdin üstüne

Akan sular gibi bendin aşmadan
Girmem bu toprağa yar yar aşkı bulmadan
Yar senin elinden bade içmeden
Kondurmam yüreğim köşkün üstüne
Kondurmam yüreğim köşkün üstüne

Karakuş yüreğin pazar etmeden
Erenler içinde nazar etmeden
Kırk yıllık hatıra tamah etmeden
Ne söylersen söyle başım üstüne
Ne söylersen söyle başım üstüne

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Kervanı Dağılmış

Kervanı dağılmış garip yolcunun
Dağılan kervanı gördüm efendim
Dostun dergahında gonca gülleri
Dökülmüş yaprağı gördüm efendim

Yolunu sevenler yol için ağlar
Dostun kelamıyla kaynayıp coşar
Gönül dalga vurur ummanı boylar
Derin bir deryada yüzer efendim

Talibiyim sözün kendine söyler
Arif olan insan bir kelam eyler
Cahilin sözleri kendine zarar
Arifin sözleri haktır efendim

Söz: Tamer Talipoğlu
Müzik: Erdal Erzincan

Yar Gelme Üstüme

Yar gelme üstüme
Eller düşmüş kastıma

Aşkı koydum destime
İçer içer ağlarım
Hasretinden yanarım

Bu gurbetin elinden
Gam çekerim derinden
Yana yana serimden
Gün be gün ben ağlarım

Yar etme nazını
Senden aldım sözünü
Yüreğimden gözümü
Siler siler ağlarım
Hasretinden yanarım

Bu gurbetin elinden
Gam çekerim derinden
Yana yana serimden
Gün be gün ben ağlarım

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Garip Başa

Garip başa karlar yağar
Tozar inceden inceden
Hasret sinemizi yakar
Sızlar inceden inceden

Derde derman olmaz tabip
El katmazsa yüce habip
Şılasına hasret garip
Özler inceden inceden

Çekme namerdin nazını
Duman kısa kes sözünü
Al eline çal sazını
Teller inceden inceden

Söz ve Müzik: Süleyman Duman

Yar ben sana eş olam

Yar ben sana eş olam
Eş olam yoldaş olam
Gittiğin yollarında
Bir dikili daş olam

Al beni götür beni
Sinende yatır beni
Bu ne zalım ayrılık
Her gün ağlatır beni

Dizimde dermanımsın
Gözümde fermanımsın
Sensiz burda duramam
Gönlümün gümanısın

Söz ve Müzik: Sıddık Doğan

Yaralı ceylanım

Yaralı ceylanım senden
Başkasına gönül vermem
Elin beslediği gülden
Al bu canım sana dermem

Yandı yürek yana yana
Savur külüm döne döne
Soğumadan elde kına
Zülfün telin yere sermem

Amman yare, amman yare
Hey pir ver bu derde çare

Bir ok düştü yaralandım
Dost elinden parelendim
Dar günümde karalandım
Dil lal olur seni yermem

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Gönül Gel Seninle

Gönül Gel Seninle Muhabbet Edelim,
Araya Kimseyi Alma Sevdiğim,
Ya Benim Kimim Var Kime Yalvarayım,
Kaldır Kalbindeki Karayı Gönül.

Dünya İçin Gül Benzini Soldurma
Halden Bilmeyene Halin Bildirme
Tabip Olmayana Yaran Sardırma
Azdırırsın Bir Gün Yarayı Gönül

Solmazsa Dünyada Güzeller Solmaz,
Bu Dünya Fanidir Kimseye Kalmaz.
Yalan Dolan İle Sofuluk Olmaz,
Mümin Olan Bekler Berayı Gönül.

Derviş Ali'm Öğüt Verir Özüne,
Gönül Lütfeyledi Geldi Sözüne
Azrail Konarsa Göğsün Düzüne,
O Zaman Görürsün Karayı Gönül.

Söz: Derviş Ali
Derleyen: Ali Ekber Çiçek

Karanfil Ekilende

Karanfil ekilende yandım amman
Tohumlar dökülende

Yaralı gönlüme değme
Serhoşum gel beni eğle

Kakülünden bir tel ver yandım amman
Kefenim biçilende

Yaralı gönlüme değme
Serhoşum gel beni eğle

Karanfil oylum oylum
Geliyor selvi boylum

Yaralı gönlüme değme
Serhoşum gel beni eğle

Ne dedim neden küstün
Lal ola benim dilim

Yaralı gönlüme değme
Serhoşum gel beni eğle

Elazığ

Yaradan Aşkına

Yaradan aşkına gizlenme benden
Ben senin aşkını serden bilirdim
Gönül öğrenirken sızlanma benden
Daim olan aşkı nerden bilirdim

Hem sağım zulüm hem solum zulüm
Terketmedi beni bir türlü ölüm
Yaz adımı göğe ihmal etme gülüm
Eder olan dostu nerden bilirdim

Kül döktüm güle gül taze açtı
Yara aşk verdim aşk benden kaçtı
Ekti Karakuşum hayalin biçti
Hayal gibi dostu nerden bilirdim

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Not: Yürek Neden Morarmaz ve Dört Damar Gider şiirleri buraya alınmamıştır.

Hüseyin Turan - Karanfil

Uyandım Sabah İle - 03:39

Uyandım sabah ile
Gözyaşım sile sile
Ecel kapımı çalmış
Ağlıyorum nafile

Feryada feryada
Gam çekmişem dünyada

Elimde yeşil fincan
Yüküm gam gönlüm hicran
Yar gurbet ellerinde
Dayanır mı buna can

Elimde yeşil güğüm
Yüreğimde kördüğüm
Yıllar oldu hasretim
Var mı yari gördüğüm

Söz – Müzik: Hikmet Uygun (Urfa)

Keşkem - 04:31

Keşkem bu ellere gelmez olaydım
Seni bu hallerde görmez olaydım
Kırıla kollarım vurmaz olaydım

Ölene dek Mahmut diyem yar diyem

Öğle ile ikindinin çağında
Bir gül bitmiş nazlı yarin bağında
Yıkılası Karaman`ın dağında

Ölene dek Mahmut diyem yar diyem

Anonim (Erzurum)

Kınıfır - 04:39

Yar uzakta gözüm görmez gülüm aman
Uzatıram elim yetmez
Hasretini çektiğime
Sözlerim çok dilim dönmez

Kınıfır (Karanfil) bed renk olur
Aşka düşen denk olur
İsterem başıya (başına) gele
Göresen ne renk olur

Kan gelir her gözyaşımdan gülüm aman

Ne çektim cahil başımdan
Tutacak dalım kalmadı
Ağlaram can ataşından

Söz – Müzik: İbrahim Özkan (Urfa)

Yeni Cami Avlusunda - 04:28

Yeni cami avlusunda
Ezan sesi var
Ezan sesi değil be annem
Sevdiğimin yası var

Eller bana ağlamaz be annem
Kara yazma bağlamaz
Bir sevdiğim bir de güzel annem
Buna yürek dayanmaz

Tabutumdan al kan akar
Cümle alem bana bakar
Genç ölümüm yürek yakar
Dayan sevdiğim dayan

Anonim

Maden Dağı - 04:38

Maden dağı dumandı
Yolu dolam dolamdı
Yarim gitti gelmedi
Yaş gözüme dolandı

Bu dağın ardı meşe
Gün kalka gölge düşe
Beni yardan edenin
Evine şivan düşe

Bu dağlar meşe dağlar
Vermiş başbaşa dağlar
O yar dönüp gelende
Yol verin aşa dağlar

Kaynak Kişi: İzzet Altınmeşe (Diyarbakır)

Akşam Mahnısı - 03:17

Kaş karalır gölge düşür
Yavaş yavaş meşani
Könlüm seste gözüm yolda
Gözleyirem men seni

Sabrım gitti harda kaldı
Kaş garaldı gelmeyir
Belki menim gönlümdeki
Döyüntümü bilmeyir

Aydın göğler uca dağlar
Göğ meşeler lal sular
Sizi gördüm yüreğimde
Aştı taştı arzular

Söz Müzik: Tofik Gulyef (Azeri)

Gözleyi Gözleyi - 03:36

Gözleri gözleyi gözüm dört oldu
Ali`m ne yatarsın car günün geldi
Korular kalmadı kara yurt oldu
Pirim ne yatarsın car günün geldi

Yezit lanet gömleğini giydiren
Sene tamam olduğunu bildiren
Güzel dostlarıma nasıl kıydılar
Ali`m ne yatarsın car günün geldi

Kızılırmak gibi bendinden boşan
Düldül eyerlensin zülfikar kuşan
Halep`ten Mardin`den Sivas`a döşen
Ali`m ne yatarsın car günün geldi

Sancak kalksın Gazova`ya dikilsin
Mümin olan kullar Şah`a çekilsin
Mazlumlar zalimden hakkını alsın
Ali`m ne yatarsın car günün geldi

Abdal Pir Sultanım nefesim haktır
Hak diyen canlara şüphemiz yoktur
Şimdiki talibin inkarı çoktur
Ali`m ne yatarsın car günün geldi

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Yavuz Top

Yağsın Yağmurlar - 04:19

Yağsın yağmurlar yağsın
Dumanı göğü alsın
Şu ölümlü dünyada
Alem sevdiğin alsın

Dala bakır asılmaz
Kuru budak yasılmaz
Karşı karşı konuşmayla
Deli gönül yasılmaz

Anonim (Balıkesir – Dursunbeyli)

Gönül

Bunca olan emeğimi
Verdin here heçe gönül
Doğru yanlış ne dediysem
Hep sayıldı suça gönül

Bu diyarda yerin yoktur
Var başka diyara gönül
Gönül gönül deli gönül
Delisin divane gönül

Bu ne derttir bu ne maraz
Çekilmiyor ettiğin naz
Hergün ucun ucun biraz
Yedin içten içe gönül

Meçhuliyem bak halime
Sevdim ne geçti elime
Hele sorun bir kamile
Senin kilon kaça gönül

Kaynak Kişi: Meçhuli

Narman Kazasında - 04:00

Narman kazasında bir gelin gördüm
Aklımı fikrimi hep ona verdim
Ben de o goncanın bülbülü oldum

Yanaklar allanmış eller kınalı
Acep kimlerdendir bu güzel gelin
Aklımı başımdan aldı bu gelin
Serimi sevdaya saldı bu gelin
Yolcuyu yolundan eyler bu gelin

Bir zıbın giyinmiş sızığı sarı
Saçları kumraldır gözleri mavi
Göğsünde var bir çift Gürcistan narı

Anonim (Erzurum)

Varın Da Bakın - 04:01

Varın da bakın sandığında nesi var
El değmemiş esbapların hası var
Bir gelin ölmüş memleketin yası var

Yandım annem helal eyle sütünü
Cahil idim dinlemedim sözünü

Varın da bakın sarı yıldız doğdu mu
Laleleri sümbülleri soldu mu
Bir civan ölmüş mezaristan doldu mu

Derleme: Ahmet Kaplan (Kayseri)

Mezar Arasında - 04:54

Mezar arasında harman olur mu
Kama yaresine derman olur mu
Kamayı vuranda din iman olur mu

Vurma zalim kıyma cana amansız olma
Unutma hakkı vicdanı imansız olma

Mezar arasından atlayamadım
Döküldü cephanem toplayamadım
Zalim düşmanımı haklayamadım

Aslanım Kazımım yerde yatıyor
Kaytan bıyıkları kana batıyor

Anonim

Acayip Hayvanlara Benziyirsen - 04:19

Boynun büyükse bedenin incedir
Armudu iskanlara benziyirsen
Acayip hayvanlara benziyirsen

Günde bir hokka bir iş töredirsen
Hergün içirsen sarhoşluk edirsen
Gece de eve sürüne sürüne gidirsen
Kara solucanlara benziyirsen
Acayip hayvanlara benziyirsen

Senin de kabuldur oruç namazın
Gıjkırırsan tutulmuyor boğazın
Mikrofonsuz da gür çıkar avazın
Klorak satanlara benziyirsen
Acayip hayvanlara benziyirsen

Senin görünüşün güya yahşımıdır
Alacalı yüzün de şah matmıdır
Bir özüne bak başın yuvarlakmıdır
Elli bir ekranlara benziyirsen
Acayip hayvanlara benziyirsen

Yüz kiloya yakın tarazlanmışsan
Kartlaşmışsan çok yaramazlaşmışsan

Saç kalmayıp başında dazlaşmışsan
Kapaksız kazanlara benziyirsen
Acayip hayvanlara benziyirsen

Keyfte yiyip şişirmişsen karnını
Köfte yiyip şişrimişsen karnını
Beleş yiyip şişirmişsen karnını
Beslenmiş hayvanlara benziyirsen
Acayip hayvanlara benziyirsen

Ne var sen üstüme mırıldıyırsan
Sanki paslanmışsan cırıldıyırsan
Sesin de çıkmıyır hırıldıyırsan
Benzinsiz çakmaklara benziyirsen
Acayip hayvanlara benziyirsen

Anonim (Azeri)

Hüseyin Turan - Aklıma Düştü Gözlerin

Ah Le Yar

Sana olan duyguları
Bir bilebilsen, anlatabilsen
Belki severdin
İçimdeki hasretini bir duyabilsen, anlayabilsen
Belki benimdin...
Sana sevdiğim diyemem
Yalan yalan yalan yalan
Vallahi yalan,inan ki yalan
Sen karasevdamsın benim
Duman duman duman duman
Hasretin tüter
İçimde yanan
Ah le yar yar
Yine başımda sevdan
Ah le yar yar
Geceler kara zindan
Ah le yar yar
Bir parçacık canım kaldı
Onu da sen al
Aklıma düştü gözlerin
Bir bıçak gibi
Ah silah gibi
Cehennem gibi
Söylenmemiş türkümdün sen
Unutmam seni
Unutamam ki
Sana sevdiğim diyemem
Yalan yalan yalan yalan
Vallahi yalan,inan ki yalan
Sen karasevdamsın benim
Duman duman duman duman
Hasretim tüter,içimde yanan
Ah le yar yar
Yine başımda sevdan
Ah le yar yar
Geceler kara zindan
Ah le yar yar
Bir parçacık canım kaldı
Onu da sen al

Ahu Dilber

Ahu dilber senin metahın oldum
Goncalar açılmış hüsnün elinden
Şevk ile ötüyor gece gündüz
Dinle nağmeleri can bülbülünden

Aşkın kitabına hüsnün yazarım

Ahu gözlerinde kaldı nazarım
Geceler aşkınla ağlar gezerim
Değirmenler döner çeşmim yaşından

Tutmuşam bu rahı sabitem billah
Severem Haydar'ı anlarım hercan
Kimi kızılbaş der kimi akkülah
Gezer bu ilhamı halkın dilinde

Teslimem Rıza'ya bağladım kendim
Dönmezem aşkından zülfün kemendim
Yeşil ördek avcısıyam efendim
Seyyadi aşık oldum dostun gölünde

Çalma Çoban

Çoban kavalını dertli çalıyor
Koyunları koygun koygun meliyor
Gül yüzlü yarimi eller alıyor
Çalma çoban kavalını bugünler
Hastadır garip gönlüm durmadan inler

Çobanın kavalı sinemi deldi
Ağlar iki gözüm ne zaman güldü
Gül yüzlü yarimi yadeller aldı
Çalma çoban kavalını bugünler
Hastadır garip gönlüm durmadan inler

Bir Delikanlının Türküsü

Irmaklar aştım susuz kaldım
Ben bu işe şaştım kaldım
Dost bildim de ben herkesi
Sonunda bak yalnız kaldım

Neylemeli ah neylemeli
Aman dostlar neylemeli
Bu dünyanın kökü,temeli de bozuk
Güzel işler eylemeli

Yasak işler elime de düştü
Zindanlarda pek dolaştım
Doğru sözden hiç şaşmadım
Karşı durdum yanlış işe
Sonunda bak yalnız kaldım
Şaştım kaldım ben bu işe

Neylemeli ah neylemeli
Aman dostlar neylemeli
Bu dünyanın kökü, düzeni de bozuk
Güzel işler eylemeli

Sus Be Ağlama Gözüm

Bedenim ruhuma gurbet el olmuş
Olsun sabret sus be ağlama gözüm

Ömrümün baharı sararmış solmuş
Solsun sabret sus be ağlama gözüm
Solsun sabret boşver ağlama gözüm

Gönül derdin yüzbin yapmış abartmış
Her gün ağıt yakıp yürek kabartmış
Saçlarını pençe pençe kopartmış
Yolsun sabret sus be ağlama gözüm
Yolsun sabret boşver ağlama gözüm

Devran Baba o yar demiş ah olsun
Zindanlara Yusuf gibi sokulsun
Gözlerine Yakup gibi kan dolsun
Dolsun sabret sus be ağlama gönlüm
Dolsun sabret boşver ağlama gönlüm

Çal Çal Çal

Evimizde şenlik var
Yığılıplar konağlar
Açılıptır söfreler
Düzülüptür föhreler
Gelin gelir bugün bize

Çal çal çal
Tar keman bir hava çal
Çal çal çal
Bir oynak şen hava çal
Çal çal çal
Oynasın kaynanalar
Çal çal çal
Koy oğlan kız oynasın
Çal çal çal
Bütün meclis oynasın

Bezeniptir otağlar
Yanır elvan çırağlar
Kucaklarda gül çiçek
Ne etirli ne göyçek
Gelin gelir süze süze

Çal çal çal
Tar keman bir hava çal
Çal çal çal
Bir oynak şen hava çal
Çal çal çal
Oynasın kaynanalarÇal çal çal
Koy oğlan kız oynasın
Çal çal çal
Bütün meclis oynasın

Hazan Oldu

İki gözüm yalan mıydı?
Bu hasretlik sonum oldu
Sen gelmedin hiç gelmedin
Ne kıymetim kadrim bildin

Hazan oldu hazan oldu
Bahar geçti hazan oldu
Gonca güldüm yar bağında
Gülüm soldu hazan oldu

Uçan kuşlar esen yeller
Yare benden selam söyler
Yine hicran yine akşam
Duman duman doldu gözler

Hazan oldu hazan oldu
Bahar geçti hazan oldu
Gonca güldüm yar bağında
Gülüm soldu hazan oldu

Ali Oğlu Veliyim

Ben aşıklar köyünden Ali oğlu Veli'yim
Gönüllerde çağlayan, coşan sevda seliyim
Sanma şaşkın deliyim , deli değil veliyim
Dertten gamdan azade hemde çok neşeliyim
Ben aşıklar köyünden Ali oğlu Veli'yim

Ağır ağır akarken coştum kaynadım taştım
Nice iller dolaştım yüksek dağları aştım
Dar geçitlerden geçtim erenlere ulaştım
Erenler diyarında dedemle arkadaştım
Ben aşıklar köyünden Ali oğlu Veli'yim

Köyümüzün mektebi duvarsız çatısızdır
Son sınıfta okunan kitaplar yazısızdır
Aşinaya yurdumuz kilitsiz kapısızdır
Her işimiz gücümüz amcasız dayısızdır
Ben aşıklar köyünden Ali oğlu Veli'yim

Sazım Yanar Sözüm Yanar

Sürüde bir koyun oldun
Kurdu kuşu ağırladın
Şu dilime ateş verdin
Sazım yanar sözüm yanar

Yaralarım deşilince

Gün geceye devşirince
Gönüller taş kesilince
Sazım yanar sözüm yanar

Gönül türküm susmaz oldu
Dost yaramı sarmaz oldu
Sevdam yare yetmez oldu
Sazım yanar sözün yanar

Gasavet

Yatamadım gasavetten canım hey
Meraktan gülüm vay vay

Aşk ateşi çıkmaz oldu a camın hey
Yürekten gülüm vay vay

Dediler ki yarin gelmiş a canım hey
Iraktan gülüm vay vay

Yaralıyam Değme

Gözelim sensen gözümün nuri
Cennete yoktur senin tek huri
Uca dağ başında ceyran yol eyler
Üreğimin başında tikan kol eyle

Yaralıyam değme değme
Gülümün butasın eğmeÖldürür beni yarimin çövrü
Men ona yar oldum
Men ona vuruldum

Gözeli sensen gözümün nuri
Cennette yoktur senin tek huri

Yaralıyam değme değme
Gülümün butasın eğme

Şirin Şirin

Sakiler çırağıdır
Güzeller yığınağıdır
Men seni çok severem
Gözlerin çıralıdır

Şirin şirin şirinsen
Allah bilir neçe şirinsen
Alem bilir neçe şirinsen

Sarı ezyamın eni
Beline dola meni

Hem seyit hem de hacı
Vallah yoldan çıkardın meni

Şirin şirin şirinsen
Allah bilir neçe şirinsen
Alem bilir neçe şirinsen

Kara giydi boz üste
Kalmadı o söz üste
Çok evleri dağıttım
Kalmadı göz göz üste

Şirin şirin şirinsen
Allah bilir neçe şirinsen
Alem bilir neçe şirinsen

Hüseyin Turan - Hoşgeldin

Söyleyemedim

Düşlerde sevdim seni söyleyemedim
Sessiz öptüm nefesini söyleyemedim

Sana ben şiirler sözler büyüttüm
Sana ben baharlar yazlar büyüttüm
Sana ben hummalı gizler büyüttüm
Söyleyemedim

Şarkılar yazdım sana okuyamadım
Hep yanımdaydın oysa dokunamadım

Sana ben hayaller düşler büyüttüm
Sana ben gözümde yaşlar büyüttüm
Sana ben hummalı aşklar büyüttüm
Söyleyemedim

Söz - Müzik: Cevdet Bağca

Karakız

A benim bahtı yarim
Gönlümün tahtı yarim
Yüzünde göz izi var
Sana kim baktı yarim

Karakız, karakız, karakız
Saçlarını tara kız
Gönlüm yuvadan uçtu
Saçlarında ara kız

Kadife yastık izi
Mevlam ayırdı bizi
Çifte yılanlar soksun
Yalınız yatan kızı

Söz - Müzik: Anonim
Söz: ikinci kıta Fadime Coşkun (Anneannem)
Kaynak kişi: Kubilay Dökmetaş

Gitme

Perişan hallarım aşkın elinden
Gel buna bir çare bulmadan gitme
Çaresiz dertlerin dermanı sende
Derdime dermanı vermeden gitme

Canım bağlı yar zülfünün telinde

Meçnun gibi gezdim aşkın çölünde
Bir garibim kaldım gubet elinde
Şu garip halimi görmeden gitme

Söz - Müzik: Neşet Ertaş

Bu Ne Şivandır

Karlı dağlar geçit vermez sana geleyim
Neredesin ne haldasın nerden bileyim
Kader tutmuş yakamız koymaz güleyim
Emman emman koymaz güleyim

Emman emman dağlar dumandır
Dıley dıley bu ne şivandır
Felek vurmuş tokadını halım yamandır
Vaye vaye bu ne zamandır
Daye daye kötü zamandır

Sesim yetmez bağırayım dağlar inlesin
Dağların ardında nazlı yarim dinlesin
Bizi bu hallere koyan zalim gülmesin
Emman emman zalim gülmesin

Söz - Müzik: Mansur Nesimi (İsmail Şencan)

Evlerinde Bir İpekten Halı Var

Evlerinde bir ipekten halı var
Şeker yemiş dudağında balı var
Bende bildim bir vefasız yarim var

Ayıp derler kendi düşen ağlamaz
Al üstüne karaları bağlamaz

Sepet aldım bağa girdim üzüme
Yollar ırak yar görünmez gözüme
Uyma dedim uydu eller sözüne

Söz - Müzik: Anonim (G.Antep)

Sen Şehirli

Sen şehirli ben köylüyüm
Sen atlas ben halımıyım
Sen öyleysen ben böyleyim
Sen gülsün ben çalımıyım

Sen barıştın ben dargınım
Sen akıyon ben durgunum
Sen bir günsün ben her günüm

Sen Cuma ben salımıyım

Sen iş buldun ben avare
Sen ovaya ben bayıra
Sen okula ben davara
Sen zeki ben delimiyim

Söz: Aşık Gülhani
Müzik: Ekrem Çelebi

Gecelerimi Al

Neyim var ki senden başka
Gönül vermem sensiz aşka yar
Hep ismini söyler durur
Bülbül bilmez gülden başka yar

Gecelerimi al, al uykularımı
Bugünümü al, al yarınlarımı
Herşemi al, sonbaharımı da
Sonra bir türkü çal, çal benim için

Ayrılığı çeken bilir
Hep ardından hasret gelir yar
Sabah doğmaz buralara
Sevdan karanlıkta kalır yar

Gündüzlerimi al, al zamanlarımı
Yüreğimi al, al umutlarımı
Herşeyimi al, baharlarımı da
Şimdi bir türkü çal, çal benim için

Söz - Müzik: Hakan Karaay

Ey Sevdiğim

Ey sevdiğim artık yeter
Bana zalim bakışın var
Ateşlerden daha beter
Aşıkları yakışın var

Sağlıktır her işin başı
Sabırdır ekmeğin aşı
Aferin ey çeşmim var
Yar yoluna akışın var

Güzel senin hüsnün sebep
Seni gören eyler talep
Cennetten mi çıktın acep
Tavus gibi nakışın var

Güzellerin çok gencisin
Seyraniye birincisin

Aşk ipine zev incisin
Güzel delip takışın var

Söz: Seyrani
Müzik: Adem Aslandoğan

Vardım ki Yurdundan Ayak Göçürmüş

Vardım ki yurdundan ayak göçürmüş
Yavru gitmiş ıssız kalmış otağı
Camlar şikest olmuş meyler dökülmüş
Sakiler meclisten çekmiş ayağın

Zihni dert elinden her dem gam ağlar
Vardım ki bağ ağlar bağ-ı ban ağlar
Sümbüller perişan güller har ağlar
Şeyda bülbül terkedeli bu bağı

Söz - Müzik: Anonim (Bayburt / Bayburtlu Zihni)

Sensiz (Alagözlü)

Seni kalbimde gezdirip her an
Eşkimiz bilmesin dedim hicran
Ala gözlü yarim meni ki sen bildin
Senin eşkinden ağladım güldüm

Gülebilmez gülüm bahar sensiz
Yüreğim od tutup yanar sensiz

Söz - Müzik: Tofik Kuliyev

Garibim

Bağa girdim kiraza
Yar naza ben niyaza
Hani ya söz vermiştin
Gelecektin bu yaza

Garibim garibim
Yol bilemem
Öksüzüm sensizim
Ben gülemem

Kirazlar al al oldu
Yiyemedim bal oldu
Bana gülen gözlerin
Şimdi gülmez ne oldu

Söz - Müzik: Haydar Telhüner (Erzurum)

Cennette İnsan

Gözleri kör değil kulağı sağır
Bütün kainatı bilmekte insan
Hayvan cehennemde cezası ağır
Huriler içinde cennette insan

Cennettir bu dünya insan olana
Cehennem de burda hayvan olana
Gönül haktır kıymetini bilene
Onu saygı ile almakta insan

Temizlenmiş ruhu ak olmuş iken
Mevlanın katında hak olmuş iken
Ruhu can ile can hak olmuş iken
Neden başkasına minnette insan

Şüphesiz mevlanın yerler ve gökler
Garibim biliyor sağırlar körler
Arayan mevlasın bulurmuş derler
Arayıp kendini bulmakta insan

Söz - Müzik: Neşet Ertaş

Asiye

Ağasarın balını da gel salını salını
Adam cebinde taşır senin gibi gelini

Uy Asiye Asiye tütün koydum kesiye
Anan seni veriye da bir bağa pırasiye

Sis dağının başları da küfur küfur esiyu
Baban bu yıl kurbanı da çifter çifter kesiyu
Oğul nazimin oy oy

Söz - Müzik: Anonim (Giresun-Görele)
Kaynak kişi: Ömer Akpınar
Düzenleme: Cihan Sezer

Yağar Yağmur

Yağar yağmur yer yaş olur aman
Uçanda kuşlar bidanem serhoş olur
Bade içen bir hoş olur efem
Uçanda kuşlar bidanem serhoş olur

Yağar yağmur kirsesine aman
Avrupa dökmüş bidanem ensesine
Ben bilirim yar sesine efem
Ah gidi aygın baygın bidanem yar olaydın

Kokulancak güzelim yar olaydın

Söz - Müzik: Anonim (Tavas)

Hoşgeldin

Bu kapıdan korkmadan gir içeri
Erenlerin dergahına hoşgeldin
Yunus gibi Mansur gibi gel beri
Erenlerin dergahına hoşgeldin
Hacıbektaş dergahına hoşgeldin

Bu dergaha çiğler gelir pişerler
Sazlar alar semah döner coşarlar
Dost dost diye diye dağlar aşarlar
Erenlerin dergahına hoşgeldin

Bu yoldan dönmeyip asılan oldu
Bu yolda derisi yüzülen oldu
Bize bir lokmayla bir hırka kaldı
Erenlerin dergahına hoşgeldin
Pir Sultan dergahına hoşgeldin

Söz - Müzik: Mansur Nesimi (İsmail Babacan)

Hüseyin Turan - Kilit

Payton Geldi

Payton geldi meyhaneye dayandı
Siyah gömlek al kanlara boyandı
Zalım annen oy buna nasıl dayandı
Ağlama çakırım alır alır giderim seni
Arar isen yar gönlünde bul beni

Gide gide gitmez oldu dizlerim
Ağlamaktan görmez oldu gözlerim
Nazlı yare ah geçmez oldu sözlerim
Ağlama çakırım alır alır giderim seni
Arar isen yar gönlünde bul beni

Yöre : Bilecik (anonim)
Bağlama : İsmail Derker

Aşan Bilir

Aşan bilir karlı dağın ardını
Çeken bilir ayrılığın derdini
Bülbül kaça aldın gülün narhını
Gül alıp satmanın zamanı değil

Yaprak gazel olmuş durmuyor dalda
Vefasız güzelden bize ne fayd
Bu ayda olmazsa gelecek ayda
Ölürüm vazgeçmem sevdiğim senden

Yöre : Sivas (anonim)
Bağlama : İsmail Derker

Alaydın Elin Elime

Alaydım elin elime
Varaydım baban evine

Kurbanam dudu diline
Kurbanın olam yar senin
Hayranın olam yar senin

Başına örtmüş valalar
Yüreğim başı paralar
Korkaram seni alalar
Kurbanın olam yar senin
Hayranın olam yar senin

Yöre : Urfa (anonim)

Şu Uzun Gecenin Gecesi Olsam

Şu uzun gecenin gecesi olsam
Sılada bir evin bacası olsam
Dedilerki nazlı yarin pek hasta
Başında okuyan hocası olsam

Evlerinin önü üç ağaç çınar
Dillerim tutuşur yüreğim yanar
Eşinden ayrılan böylemi yanar
Anam hangi derdime yanam aman

Katipler oturmuş yazıya bakmaz
Herkes sevdiğini dilden bırakmaz
Hey allahtan korkmaz kuldan utanmaz
Gönül defterinden sildin mi beni

Yöre : Çorum (anonim)

Bin Derdim Var İdi

Bin derdim var idi bir daha oldu
Derdimin dermanı amman ha amman
Gülistan bezminin gülleri soldu
Goncayı handanım amman ha amman

Halimde kalmadı aram-u karar
Gün be gün erişir ömrüme zarar
Medet ey efendim sen verme melal
Gönlümün fermanı amman ha amman

Gamzeyi zülüfün çeşmim yaş eyler
Cismin bir işaret eyler kaş eyler
Cahil sır saklamaz seni faş eyler
Kaşları kemanım amman ha amman

Feyzi çeşmim yaşı dur etti yetiş
Gamlıyım felekten yedim nazar nuş
Bir daha göreyim durma gel yetiş
Çıkmadan bu canım amman ha amman

Yöre : K.Maraş (anonim)

Gül Kuruttum

Gül kuruttum gül kuruttum
Yari sinemde uyuttum
Yar söyledi ben unuttum
Ah akabinde düştü gönül
Yardan ayrılması müşkül

Gül ezerler gül ezerler

Gülü tabağa dizerler
Güzeli candan severler
Ah akabinde düştü gönül
Yardan ayrılması müşkül

Yöre : Antakya (anonim)

Pınarın Başında

Pınarın başında testin varımış
A kız senin benden ayrı dostun varımış
Beni öldürmeye kastın varımış
Söyle yarim söyle ayrılık günü
Söyle gelin söyle muhabbet sonu

Pınarın başında testin doldurur
Testinin kulpuna şahin kondurur
Yar senin bakışın beni öldürür
Söyle yarim söyle ayrılık günü
Söyle gelin söyle muhabbet sonu

Pınarın başında içtim suyunu
Suyunu içtimde gördüm boyunu
Meleğe benzetmiş mevlam huyunu
Söyle yarim söyle ayrılık günü
Söyle gelin söyle muhabbet sonu

Yöre : Orta Anadolu (anonim)

Al Yeşil Dökün Anneler

Al yeşil dökün anneler mezer taşıma
Gelen ağlar giden ağlar ah bu genç yaşıma
Bu ne felaketti geldi başıma
Rahmetmiyor zalim felek kanlı yaşıma

Kuloğluyum meşarede bin rahmet olsun
Yüreğimden vurdular beni tabip ne yapsın
Potin ayağımda igal başımda kalsın
Ciğerimden vurdular beni tabip ne yapsın

Yöre : Urfa
Kaynak Kişi : Bedirhan Kırmızı

Çoktan Beri

Çoktan beri yollarını gözlerim
Gönlümün ziyası dost sefa geldin
Şu garip gönlümün bağı bostanı
Ayva ile turunç nar sefa geldin

Yoksa karşımızda oturan mısın
Serimi sevdaya yetiren misin
Ağır yüklerimi götüren misin
Katar maya ile yar sefa geldin

Hindi'dir yarimin kaşları Hindi
Bilmem melekmiydi arştanmı indi
Bir su ver içeyim yüreğim yandı
Temmuz aylarında kar sefa geldin

Yöre : Erzincan (Davut Suları)

Konma Bülbül

Konma bülbül konma nergiz dalına
Öldürürler aman bir yar yoluna ben yareliyem
Bende kurban olam fidan boyuna
Demeyin demeyin yarim vuruldi
Kanı duruldi köye duyuldi

Eleşkirt'ten çıktım yüküm eriktir
Açmayın yaremi aman delik deliktir ciğer eziktir
Benim sevdiceğim ince feriktir
Demeyin demeyin yarim vuruldi
Kanı duruldi köye duyuldi

Yöre : Eleşkirt (anonim)

Taşa Çaldım

Taşa çaldım ayvam ile narımı
Hep harcadım elde olan malımı
Eğer yarim ben giderde gelmezsem
Kırmızı güllerden ara rengimi

Aman yar hele hele hele hele yandım yar
Bu sene de gurbet elde kaldım yar
Bir kötüye nasıl meyil verdim yar

İstanbul'dan ayva gelir nar gelir
Gömlek giymiş omuzları dar gelir
Döndüm baktım sevdiceğim yar gelir
Ellerinde deste deste gül gelir

Yöre : Avanos (anonim)

Kırcalılar

Kırcalılar kırcalılar
Otlu köyüne yayıldılar
Gençliğimi harcadılar

Kaderim kana boyandı
Ah nişanlım ağladı kaldı

Kırcalıdan taze geçtim
Acı tatlı sular içtim
Ben yarimden vazmı geçtim
Kaderim kana boyandı
Ah nişanlım ağladı kaldı

Yöre : Bulgaristan (anonim)
Kaynak Kişi : Süleyman Şenel

Gel Gönül

Gel gönül gidelim aşk ellerine
Muradın yar ise bir tane yeter
Fikreyle kıldığın amellerine
Havayı cehline efsane yeter

Havayı cehline efsane yeter
Efendim gülyüzlüm tabibim

Turabi özünü pay-i mal eyle
Erenler yolunda kisb-i kar eyle
Şu fani dünyayı bir hayal eyle
Gelip konan göçtü nişane yeter

Gelip konan göçtü nişane yeter
Efendim gülyüzlüm tabibim

Yöre : Sivas (anonim)

Sendeki Kaşlar

Sendeki kaşlar bende de olaydı vay
Kaşları senden rastığı benden
Edalı küçük hanım da ayrılamam ben senden

Sendeki saçlar bende de olaydı vay
Saçları senden örmesi benden
Ela gözlü küçük yarim de ayrılamam ben senden

Sendeki gözler bende de olatdı vay
Gözleri senden sürmesi benden
Edalı küçük hanımda ayrılamam ben senden

Yöre : İstanbul (anonim)

Hüseyin Turan - Turna Sesi

Gelmedin

Kara gözlüm yarelim unutamadım seni,
Her akşam yüreğimden hançerler sevdan beni,
Tadı yok dünyanın sensiz tadı yok,
Adı yok sevdanın sensiz adı yok

Neler neler verdim sana
Sevdim çok sevdim
Azmı yalvardım dizlerinde
Gelmedin yar gelmedin

Bana mektup yazmışsın açmışsın yüreğini,
İçimde koptu fırtınalar kahretti sevdan beni,
Tadı yok dünyanın sensiz tadı yok,
Adı yok sevdanın sensiz adı yok

Neler neler verdim sana
Sevdim çok sevdim
Azmı yalvardım dizlerinde
Gelmedin yar gelmedin

Beyaz giyme

Beyaz giyme söz olur,
Siyah giyme toz olur,
Gel beraber gezelim,
Muradımız tez olur
Salına da salına da gel
Haydi yavrum
Dön dolaş gine bana gel

Beyaz giyme tanırlar,
Seni yolcu sanırlar,
Zaten bende talih yok,
Seni benden alırlar

Salına da salına da gel
Haydi yavrum
Dön dolaş gine bana gel

Alçak ceviz dalları,
Sıva beyaz kolları,
Kız nereden geleyim ,
Hep sarmışlar yolları

Salına da salına da gel
Haydi yavrum
Dön dolaş gine bana gel

Merdo

Sana bir gün olsun gülmedi hayat,
Kaderi berbat merdo burası gurbet

Gelme demedim mi Merdo,
Dönme demedim mi Merdo,
Vururlar seni Merdo
Söylemedim mi?

Köprünün başında Merdo pusu kurarlar,
Seni ararlar Merdo izin sorarlar,seni kırarlar,

Gelme demedim mi Merdo,
Dönme demedim mi Merdo,
Vururlar seni Merdo,
Söylemedim mi?

Mahzuni yanıyor derdo bitti baharım,
Bahar aylarım Merdo soldu bağlarım,yeşil bağlarım

Gelme demedim mi Merdo
Dönme demedim mi Merdo
Vururlar seni Merdo
Söylemedim mi?

Yar için

Bahar görmedim anam yazımdan oldum
Yar için ağladım anam gözümden oldum
Ben de düştüm bu dertlerin gayrı eline
Ah ede ah ede anam özümden oldum

Bu dertlere düştüm anam ben o yar diye
Yarim de gelmiyor şimdi derdi var diye
Dermansız dertlerin anam düştüm eline
Ben kime yalvaram anam yaram sar diye

Eylen yolcum

Eylen yolcum eylen bir su vereyim,
Susuz çöller aşmadınmı yaralı,
Hüseyin cemali vardır yüzünde,
Beni mahrum etme dost ellerinden,şah yollarından

Bende ayrı düştüm sevdiklerimden,
Ok yedim zamane yezitlerinden,
Dileğim var kerbelanın çölünden,
Beni mahrum etme dost ellerinden,şah ellerinden

Sensin Zeynel canım kabe dediğim,
Sana gelen oklar sinemi deldi,
Bak bende susuzum o günden beri,

Beni mahrum etme dost ellerinden,şah yollarından.

O güzel

Görmezi gösterir billah aşk ile,
Dilsizi söyletir vallah dil ile,
Çöllerde bülbüller öter gül ile

Hele bir sallanıp geçsin
O güzel dost
O güzel yar

Bir eşi yok menendi yok alemde,
Soyu güzel kendi güzel sevende,
Lale sümbül çiçek açar gülende

Hele bir sallanıp geçsin
O güzel dost
O güzel yar

Arif olsan niyetini azarsın,
Cahil olsan methiyeler düzersin,
Kırk makamı dört kitabı yazarsın

Hele bir sallanıp geçsin
O güzel dost
O güzel yar

Dinle

Yüreğimde yangın başlar
Gün dönünce akşama
Aklım başımdan gidiyor
Sen gelince aklıma

Sensiz olmaz diye diye
Akşam oluyor bu şehirde

Hiç söylemediysem
Şimdi söylüyorum
Seni her şeyden
Çok seviyorum dinle

Şu dağların ötesinde
Bir yol var ki sana gelir
Bu bedenim yok olsada
Bir tek senin sevdan kalır

Aşılar ölmez diye diye
Akşam oluyor bu şehirde
Sevdalar ölmez diye diye
Sabah oluyor bu şehirde

Hiç söyleyemediysem,şimdi söyle
Seni her şeyden çok seviyorum dinle

Dünya döner

Gitti yarim gitti gurbet ellere
Uzuyor zalim geceler gün olmaz
Razıyım görüpte can vermeye
Yollar bile kokusunu getirmez

Dünya döner, mevsim döner
Başım döner, yar dönmez
Yolaar biter yıllar biter
Ömür biter dert bitmez

Döküldü yaprağım kurudu dalım
Yandıkça kıyıya vuruyor salım
Umudum kesildi biçare halım
Söylerim gönlüme sözüm dinlemez

Coşar da bu sazı böyle çalarım

Eninden boyundan kestim olmadı,
Yüksekten alçaktan estim olmadı,
Elimde bir kırık testim olmadı,
Coşarda bu sazı böyle çalarım

Sazıma dokunma ateştir yakar,
Sihirli tellere gönüller takar,
Aşıkta göz yaşı nur olup akar,
Coşarda bu sazı böyle çalarım

Uzağım yakınım etrafım bir hoş
Cevherli sandığım gönüller bomboş,
Boşlukta ey aşık gözün açık koç,
Coşarda bu sazı böyle çalarım

Bilgimiz bilginin sonundan başlar,
Bu hale hayrandır bu dağlar taşlar,
Sema'da sel oldu hep Nürdan yaşlar,
Coşarda bu sazı böyle çalarım

Hayatı anlayıp kalender oldum,
Tutuştum yanmadım semender oldum,
Hakikat yolunda seferber oldum,
Coşarda bu sazı böyle çalarım

Tasrihli konuşmak mümkün değildir,
Lisanım o kadar düzgün değildir,
İnan dost!Bu alem gülgün değildir,
Coşarda bu sazları böyle çalarım

Nasip olsa

Nasip olsa gine gitsem yaylaya,
Doya doya baksam suna boyluya,
Senin için yalvarayım mevlaya,
Belki seni bana yaza yaradan

Seni gördüm evvel bahar yaz iken,
Bu güzellik sende ilvan naz iken,
Güller taze iken teller saz iken,
Belki seni bana yaza yaradan

Havada turna sesi gelir

Havada turna sesi gelir kanadı kırma,
Ağzı dolu yem getiri şeker ile hurma,
Git güzel karşımda ağlayıp durma,
Aç kapıyı nazlı yarim ben geliyorum

Burmada burma duman tüter dağın belinde,
Okunmadık fermanım var düşman elinde,
Bunu da yazan yanlış yazmış sarhoş halinde,
Gönder a beyim ben yazayım zülfüm telinle

Dillerini seve

Hani ektiğin saksıda büberin kırmızı oldu mu?
Yiyeyim desem acıma sakın bana dalları doldumu?

Bana bal gelir büberin acısı,
Gönüle bacı güzelimin bacısı,
Sana nar benim yüreğimin acısı,sevdiceğim yarim

Seve ben senin dillerini seve
Bizi söyle yar ananlargile(bubanlargile)
Dile benden ah ne dilersen dile,sevdiceğim yarim

Seni gönlümün korucusu yaptım gönülün oldu mu?
Beni yar diye bağrına basıp yaban eli kovdum mu?

Bana kar gelir yaban elin nar koru,
Yüreğim senin narınla dolu,
A benim gülüm gözlerimin nuru,sevdiceğim yarim

Seve ben senin dillerini seve
Bizi söyle yar analargile(bubanlargile)
Dile benden ah ne dilersen dile,sevdiceğim yarim

Gelmedin

Kara gözlüm yarelim unutamadım seni,
Her akşam yüreğimden hançerler sevdan beni,
Tadı yok dünyanın sensiz tadı yok,
Adı yok sevdanın sensiz adı yok

Neler neler verdim sana
Sevdim çok sevdim
Azmı yalvardım dizlerinde
Gelmedin yar gelmedin

Bana mektup yazmışsın açmışsın yüreğini,
İçimde koptu fırtınalar kahretti sevdan beni,
Tadı yok dünyanın sensiz tadı yok,
Adı yok sevdanın sensiz adı yok

Neler neler verdim sana
Sevdim çok sevdim
Azmı yalvardım dizlerinde
Gelmedin yar gelmedin

Hüsnü Arkan - Solo

Ayar

İki bilet aldık gitçez İstanbul

Uzaklarda napçez İstanbul?

Bir güzellik yap, gelme

Gelip günahıma girme

Biz buralardan kopçez İstanbul

Saat kurduk uyancez inşallah

Yatçez kalçez gitçez inşallah

Bir güzellik yap, gelme

Gelip günahıma girme

Biz buralardan kopçez İstanbul

Vay vay vay, yansın gemiler

Vay vay vay vay yansın gemiler

Ayarsızdık biz, ayar olduk delendik

Vaktimiz geldi, dilsiz idik dillendik

Ayarsız…

Biz vazgeçtik kalcez İstanbul

Aklımız yok, bulcez İstanbul

Hiçbir güzellik yapma

Problem sor, durma

Biz bunu burda çözcez İstanbul

Vay vay vay, yansın gemiler

Vay vay vay vay yansın

Vay vay vay, yıkılsın düzen

Vay vay vay vay, yıkılsın

Düzen.

Hürriyet

Al bir yazması vardı

Salınıp gezmesi vardı

Dudağında sigarası

İşe gidiyor Hürriyet

Günahsız insan yok, bilirim

Bir iyi bir kötü hallerimiz

Yıkansak şu çeşmede olma mı?

Günü gününe uymuyor

Bazen gülüyor, selam veriyor

Bir gamzesi var, beni Allah koruyor

Esirin oldum Hürriyet, insan değilim, vur

Seninle doldum Hürriyet, kadeh gibiyim, kır

İtfaiyem ol, söndür, yok mu hatır gönül

Bir kere sordun mu? Sor!

Hürriyet, yalan mısın söyle

Hürriyet, vicdan yok mu?

Hürriyet, var mısın söyle

Hürriyet, insaf yok mu?

Hürriyet…

Hoş Geldin

Bugün dağların dumanı aralandı, hoş geldin

Ah ışıklar içinde kaldım, yandım efendim

Sen bana yangın ol efendim, ben sana rüzgâr

Tutuşsun gün, yansın geceler, zamanımız dar

Sen bana geç kaldın efendim, ben sana erken

Soyunsun gün, sarsın geceler, vaktimiz varken

Bugün günlerden güzellik, sefa geldin, hoş geldin

Ah bu yağmur yalnızlığımmış, dindim efendim.

Adile Hanım

Adile Naşit'e …

Aslında Adile Hanım, siz gittikten sonra hiç gülmedik

Sevmedik adam gibi hiç, sevmedik

Bir daha öyle yangın görmedik

Bir gün dönersiniz diye bekledik

Belki dönersiniz diye bekledik

Ürperdik titredik isminiz geçince

Mektuplar yazdık, yırttık

Sarıldık yattık hayalinizle

Şarkılarla avunduk, of of

Rinna rina rinanay

Ruhlar kıpırdamıyor, bahçemizde biraz rüzgar eksik

Olmuyor, ne yapsak yerin dolmuyor

Sevmedik bir daha hiç, sevmedik

Bir gün dönersiniz diye bekledik

Belki dönersiniz diye bekledik

Senin Gibi

Akhisarlı'ya, Ece Naz'a
Sol Yanım (Halime Tercümandım)

Şiir : Can Yücel

Sözümona insandım

Hamsiydim buğulandım

Koynumdaki hatunu

Havva anamız sandım

Beyazıt kulesiydim

Hem Kumkapıdaki yangın

Arap itfaiyeciynen

Kendi derdime yandım

Pir Sultandım abdaldım

Düz rakıya dadandım

Çekip çekip kafayı

Anacığımı andım

Banazdaydı bazlamam

Ve radyodaki reklam

Yaşamı yandaş sayıp

Bana bir ekmek bandım

Arşa vardı feryadım

Firazda kör kadıydım

Kararsızlıktan cayıp

Katlime karar aldım

Gül benizli isyanım

Eksi çıktıkça kanım

Arta durdu bicanım

Ben ölsem ölsem bile

Dipdiri o sol yanım

Bana senin gibi bakan olmadı

Ne gün ışığında, ne geceleyin

Aldırmaz göründüm hayata bazen

Tut ki anlamadım, dünya mı yıkılır?

Kadınımsın, ecemsin, yarınımsın, nazımsın

İmanımsın, inadımsın, her şeyim

Çocuğumsun, ecemsin, yarınımsın, nazımsın

İmanımsın, inadımsın, her şeyim

Bazen bir yerlerden eser bir türkü gibi

Kayıp rüzgârı zamanın, küller

Savrulur tütün tarlalarında yıllarım

Kul oldum ne güzel, efendin olmadım

Önce Sen Sonra Sen

Şiir: Ümit Yaşar Oğuzcan

Bir deli rüzgâr eser, akşam vakti, denizlerden

Alır başını gider, uzayan sularda, bir tekne…

Şimdi ben nasılım, şimdi ben nerdeyim, şimdi ben

Kâğıttan güller yapıyorum, beni bekleme!

Al bir bulut gelir yavaştan, çöker gözlerime

En güzel şarkılar bitti artık, en eski ve en

Uzun yalnızlıkların ortasında ucuz bir gece:

Tâ içimde işleyen bir yara gibi, sonra sen

Yine mavi deniz, yine o korkulu düş, sevmek yine

En kuytu ümitlerimiz, ayaklar altında ezilen

Oralarda bir yerde, büyür karanlığım, alabildiğine…

Al mavilerini git, ben bu denizi batıracağım hemen!

Ama yok, sularım aydınlanır belki dur gitme!

Arınırdım, ışırdım, bana bir şarkı söylesen.

İhtiyarlık

Şiir: Orhan Veli

Benim, bardağın, sürahinin

Önümüzdesin; rengin uçmuş.

Bu; eski, sevdiğim bir duruş.

Elin içinde benimkinin.

İçelim! Madem ömrümüz hoş

Geçmiş, tatmamışız ayrılık;

Madem ne bardağımız kırık,

Madem ne de sürahimiz boş.

Bir gün ikimizden birimiz

İçmek veya doldurmak için

Burada olmayabiliriz.

Anıların Yüzünden (Bor Oteli)

Şiir: Nazım Hikmet

Şu Varna'da uyumanın yolu yok geceleri,

uyumanın yolu yok:

yıldızların bolluğundan,

yakınlığından, parlaklığından,

kumlukta hışırtısından ölü dalgaların,

sedefleriyle,

çakıllarıyla,

tuzlu yosunlarıyla hışırtısı;

denizde bir yürek gibi atan motor sesinden,

İstanbul'dan çıkıp

Boğaz'ı geçip

odamı dolduran anıların yüzünden

kimisinin gözü yeşil,

kimisinin bilekleri kelepçeli,

kimisinin bir mendil var elinde,

lâvanta çiçeği kokuyor mendil.

Şu Varna'da uyumanın yolu yok, gülüm,

şu Varna'da Bor Oteli'nde.

Saki

Bana eski bir akşamın kadehinde sun bu defa

Saki! Çınlasın çın çın bahçemizde sevinç

Bir gümüş incir düşsün, pat!

Bir yeşil elma soysun anam

Sonrası iyilik güzellik, saki

Zaman bir yeşil dal gibi eğilirdi üstümüze

Saki! Koparıp getir şu cennet meyvesini

Gidip uyandır arkadaşları

Gelsinler yer aç masada

Sonrası iyilik güzellik, saki

Gitti gidiyor bu gemi, bu duman, bu martı kuşu

Saki! Bana mukayyet ol, dol boşalırsam dol

Bir kayığa yatır, sal denize

Başucuma bir testi koy

Sonrası iyilik güzellik, saki

Sonrası hep güzellik, saki.

Hüsnü Arkan - Solo

Ayar

İki bilet aldık gitçez İstanbul

Uzaklarda napçez İstanbul?

Bir güzellik yap, gelme

Gelip günahıma girme

Biz buralardan kopçez İstanbul

Saat kurduk uyancez inşallah

Yatçez kalçez gitçez inşallah

Bir güzellik yap, gelme

Gelip günahıma girme

Biz buralardan kopçez İstanbul

Vay vay vay, yansın gemiler

Vay vay vay vay yansın gemiler

Ayarsızdık biz, ayar olduk delendik

Vaktimiz geldi, dilsiz idik dillendik

Ayarsız…

Biz vazgeçtik kalcez İstanbul

Aklımız yok, bulcez İstanbul

Hiçbir güzellik yapma

Problem sor, durma

Biz bunu burda çözcez İstanbul

Vay vay vay, yansın gemiler

Vay vay vay vay yansın

Vay vay vay, yıkılsın düzen

Vay vay vay vay, yıkılsın

Düzen.

Hürriyet

Al bir yazması vardı

Salınıp gezmesi vardı

Dudağında sigarası

İşe gidiyor Hürriyet

Günahsız insan yok, bilirim

Bir iyi bir kötü hallerimiz

Yıkansak şu çeşmede olma mı?

Günü gününe uymuyor

Bazen gülüyor, selam veriyor

Bir gamzesi var, beni Allah koruyor

Esirin oldum Hürriyet, insan değilim, vur

Seninle doldum Hürriyet, kadeh gibiyim, kır

İtfaiyem ol, söndür, yok mu hatır gönül

Bir kere sordun mu? Sor!

Hürriyet, yalan mısın söyle

Hürriyet, vicdan yok mu?

Hürriyet, var mısın söyle

Hürriyet, insaf yok mu?

Hürriyet…

Hoş Geldin

Bugün dağların dumanı aralandı, hoş geldin

Ah ışıklar içinde kaldım, yandım efendim

Sen bana yangın ol efendim, ben sana rüzgâr

Tutuşsun gün, yansın geceler, zamanımız dar

Sen bana geç kaldın efendim, ben sana erken

Soyunsun gün, sarsın geceler, vaktimiz varken

Bugün günlerden güzellik, sefa geldin, hoş geldin

Ah bu yağmur yalnızlığımmış, dindim efendim.

Adile Hanım

Adile Naşit'e …

Aslında Adile Hanım, siz gittikten sonra hiç gülmedik

Sevmedik adam gibi hiç, sevmedik

Bir daha öyle yangın görmedik

Bir gün dönersiniz diye bekledik

Belki dönersiniz diye bekledik

Ürperdik titredik isminiz geçince

Mektuplar yazdık, yırttık

Sarıldık yattık hayalinizle

Şarkılarla avunduk, of of

Rinna rina rinanay

Ruhlar kıpırdamıyor, bahçemizde biraz rüzgar eksik

Olmuyor, ne yapsak yerin dolmuyor

Sevmedik bir daha hiç, sevmedik

Bir gün dönersiniz diye bekledik

Belki dönersiniz diye bekledik

Senin Gibi

Akhisarlı'ya, Ece Naz'a
Sol Yanım (Halime Tercümandım)

Şiir : Can Yücel

Sözümona insandım

Hamsiydim buğulandım

Koynumdaki hatunu

Havva anamız sandım

Beyazıt kulesiydim

Hem Kumkapıdaki yangın

Arap itfaiyeciynen

Kendi derdime yandım

Pir Sultandım abdaldım

Düz rakıya dadandım

Çekip çekip kafayı

Anacığımı andım

Banazdaydı bazlamam

Ve radyodaki reklam

Yaşamı yandaş sayıp

Bana bir ekmek bandım

Arşa vardı feryadım

Firazda kör kadıydım

Kararsızlıktan cayıp

Katlime karar aldım

Gül benizli isyanım

Eksi çıktıkça kanım

Arta durdu bicanım

Ben ölsem ölsem bile

Dipdiri o sol yanım

Bana senin gibi bakan olmadı

Ne gün ışığında, ne geceleyin

Aldırmaz göründüm hayata bazen

Tut ki anlamadım, dünya mı yıkılır?

Kadınımsın, ecemsin, yarınımsın, nazımsın

İmanımsın, inadımsın, her şeyim

Çocuğumsun, ecemsin, yarınımsın, nazımsın

İmanımsın, inadımsın, her şeyim

Bazen bir yerlerden eser bir türkü gibi

Kayıp rüzgârı zamanın, küller

Savrulur tütün tarlalarında yıllarım

Kul oldum ne güzel, efendin olmadım

Önce Sen Sonra Sen

Şiir: Ümit Yaşar Oğuzcan

Bir deli rüzgâr eser, akşam vakti, denizlerden

Alır başını gider, uzayan sularda, bir tekne…

Şimdi ben nasılım, şimdi ben nerdeyim, şimdi ben

Kâğıttan güller yapıyorum, beni bekleme!

Al bir bulut gelir yavaştan, çöker gözlerime

En güzel şarkılar bitti artık, en eski ve en

Uzun yalnızlıkların ortasında ucuz bir gece:

Tâ içimde işleyen bir yara gibi, sonra sen

Yine mavi deniz, yine o korkulu düş, sevmek yine

En kuytu ümitlerimiz, ayaklar altında ezilen

Oralarda bir yerde, büyür karanlığım, alabildiğine…

Al mavilerini git, ben bu denizi batıracağım hemen!

Ama yok, sularım aydınlanır belki dur gitme!

Arınırdım, ışırdım, bana bir şarkı söylesen.

İhtiyarlık

Şiir: Orhan Veli

Benim, bardağın, sürahinin

Önümüzdesin; rengin uçmuş.

Bu; eski, sevdiğim bir duruş.

Elin içinde benimkinin.

İçelim! Madem ömrümüz hoş

Geçmiş, tatmamışız ayrılık;

Madem ne bardağımız kırık,

Madem ne de sürahimiz boş.

Bir gün ikimizden birimiz

İçmek veya doldurmak için

Burada olmayabiliriz.

Anıların Yüzünden (Bor Oteli)

Şiir: Nazım Hikmet

Şu Varna'da uyumanın yolu yok geceleri,

uyumanın yolu yok:

yıldızların bolluğundan,

yakınlığından, parlaklığından,

kumlukta hışırtısından ölü dalgaların,

sedefleriyle,

çakıllarıyla,

tuzlu yosunlarıyla hışırtısı;

denizde bir yürek gibi atan motor sesinden,

İstanbul'dan çıkıp

Boğaz'ı geçip

odamı dolduran anıların yüzünden

kimisinin gözü yeşil,

kimisinin bilekleri kelepçeli,

kimisinin bir mendil var elinde,

lâvanta çiçeği kokuyor mendil.

Şu Varna'da uyumanın yolu yok, gülüm,

şu Varna'da Bor Oteli'nde.

Saki

Bana eski bir akşamın kadehinde sun bu defa

Saki! Çınlasın çın çın bahçemizde sevinç

Bir gümüş incir düşsün, pat!

Bir yeşil elma soysun anam

Sonrası iyilik güzellik, saki

Zaman bir yeşil dal gibi eğilirdi üstümüze

Saki! Koparıp getir şu cennet meyvesini

Gidip uyandır arkadaşları

Gelsinler yer aç masada

Sonrası iyilik güzellik, saki

Gitti gidiyor bu gemi, bu duman, bu martı kuşu

Saki! Bana mukayyet ol, dol boşalırsam dol

Bir kayığa yatır, sal denize

Başucuma bir testi koy

Sonrası iyilik güzellik, saki

Sonrası hep güzellik, saki.

İbrahim Can - Bir Avuç Türkü

Ah Almanya

Ah Almanya Hollanda
Ne sensiz ne seninleyim
Bunca seneden beri
Gurbetelde böyleyim

Koyun beni gemiye
Sürün beni termeye
Acaba nasipmiyim
Dağlarımı görmeye
(Memleketi) görmeye

Birinci kuşak çekti
Bunca kuşak çileyi
İkinci kuşakların
Bükülmüyor bileği

Ah Almanyanın yolu
Yüreğim hasret dolu
Elin yolu zevk yolu
Bizimki gurbet yolu

Söz-Müzik: İbrahim Can

Ali

Ali dağlar arslanı
Seveyi ahalisi
Omuzları beş karış
Sanki tonya valisi

Ah yalılar yalılar
Dalga vurur iniler
Acap Allah'tanmıdır
Yiğit olur Ali'ler

Kurşun attım şişeye
Gitti vurdu meşeye
Dağıtmış sarhoş gezer
Vurgundur Ayişeye

İncitmez karıncayı
Sever insan hasını
Cepte yok gönlü zengin
Bozmayın havasını

Söz-Müzik: İbrahim Can

Babalarımız

Boncuk boncuk terlerini
Siler elinin tersine
Ekmek umutlarımız
Düşer gurbetin yoluna
Hasret çeker sevda çeker babamız
Benim babam senin baban
Aslan babalarımız

Kimi fırtınada balık
Kimi örse çekiç tutar
Gurur duyduklarımız
Kimi yedikat derin de
Ekmek için kömür yutanlarımız
Benim babam senin baban
Arslan babalarımız

Kimi yemen çöllerin de
Sarıkamış bellerinde
Yatan civanlarımız
Kimi veysel kimi yunus
Onlar bizim sevgi pınarlarımız

Benim babam senin baban
Arslan babalarımız

Söz-Müzik: İbrahim Can

Çarşamba Dedikleri

Çarşamba dedikleri
Şekerdir yedikleri
Hiç aklımdan çıkmıyor
O yarin dedikleri

Telgrafın tellerinin
Rengi kurşuni
Genç yaşında atma bana
Mavzer kurşunu
Çarşambanın ortasından
Akıyor ırmak
Her yiğidin karıdeğil
Sözünde durmak

Çarşamba yazıları
Körpedir kuzuları
Allah alnıma yazmış
Bu kara yazıları

Ben Samsun'a gidemiyom
Karolmayınca
Samsun bana haram olsun
Yar olmayınca

Çarşambanın ortasından
Akıyor ırmak
Her yiğidin karıdeğil
Sözünde durmak

Söz-Müzik: Anonim

Derenin Kenarında

Ey derenin kenarında
Yılanın kemikleri
Gene düştü peşime
Domuzun enikleri

Ey haburası neresi
Ören obası ören
Konuşurken yarimlen
Varmıdır bizi gören

Kızılağaç benimsin
Geleklerin delinsin
Nerede buluşalım
Sen bir güzel gelinsin

Ey karşıda gomar foli
Doli yağayi doli
Sarılsın boğazına
Kemençeci bicoğlu

Kaynak Kişi: Bicoğlu Osman
Derleyen: İbrahim Can

Haydar Haydar

Ben melanet hırkasını
Kendim giydim eynime
Arınamus şişesini
Taşa çaldım kime ne
Gah çıkarım gökyüzüne
Seyrederim alemi
Gah inerim yeryüzüne
Seyreder alem beni

Sofular haram demişler
Bu aşkın badesine
Ben doldurur ben içerim
Günah benim kime ne

Nesimiye sormuşlar
Yarin ile hoşmusun
Hoş olayım olmayayım
Oyar benim kime ne

Söz-Müzik: Anonim

Karşılama

Kestim mısırları dizdim
Evimin yakasına
Ben yavrumu gönderdim
Dağların arkasına

Bir elinde kemençe anam
Bir elinde bağlama
Oğlum askerden gelmiş
Çal bana karşılama

Ne dikimiş şu kümbet
Çıkamam yokuşunu
Öpsemde kucaklasam
Koklasam kokusunu

Ay ışığı ışıyu ışıyu
Dağların gediğinden
Ayırma beni mevlam
Canımın sevdiğinden

Söz-Müzik: İbrahim Can

Mican (Kahve Koydum Fincana)

Mican Kahve koydum fincana
Hele bakın micana
Kör olası kolcular
Nasıl kıydın bu cana

Oy benim canım micanım
Dünyada bir canım

Martinim kolları
Gece geçtim yolları
Aslan mican geliyor
Saymaz karakolları

Oy benim canım micanım
Dünyada bir canım

Karanfilim saksıda
Bir yar sevdim aksuda
Allah bizi kavuştur
Akşam ile yatsıda

Oy benim canım micanım
Dünyada bir canım

Kaynak Kişi: Halim Giresunlu

Oy Bahçenize

Oy bahçenize ben giremedim
Gazelden oy oy gazelden oy
Oy başım alıp ben gidemedim yavrum
Güzelden oy oy güzelden oy

Hele hele yürü
Fistanı sürü
Anasının nzlı gülü
Nanay da nay nay
Nanayola nay

Oy bahçenize ben giremedim
Sazlardan oy oy sazlardan oy
Oy başım alıp ben gedimedim yavrum
Kızlardan oy oy kızlardan oy

Oy bahçenize ben giremedim yavrum
Biberden oy oy biberden oy
Oy başımı alıp ben gidemedim yavrum
Dilberden oy oy dilberden oy

Kaynak Kişi: Küçük Hüseyin

Sarı Kız

Sarı kızın saçları
Oynar omuz başları
Alırdım sarıkızı
Vermeyi gardaşları

Oy sarıkız sarıkız
Nede güzel adın var
Evelden şeker idin
Şimdi baldan tadın var

Gelirmisin benimlen
Mor çiçekli dağlara
O ne kadar güzellik
Benzeyi gökte aya

Sarılı saçlarını
Sen tara ben öreyim
O ne kadar güzellik
Yollarına öleyim

Kaynak Kişi: Bahattin Çamur Ali
Derleyen: İbrahim Can

Terledi Yanakları

Terledi yanakların
Ya çıkar mendilini
Niye konuşmayisin
Kuşmu yedi dilini

Ser fındığı güneşe
Yansın dönsün kurusun
Gitti güzelliklerin
Kapı açık uyursun

Gidin gayıklar gidin
Yarime selam edin
Sabah uykularını
Gözüne haram edin

Vurdu dağlara rüzgar
Eseyi serin serin
Aldattın beni gülüm
Oldun ellere gelin

Evlerinin önünde
Var daraba daraba
Bundan sonra selam yok
Kuru kuru merhaba

Kaynak Kişi: Y. C. Keskin
Derleyen: İbrahim Can

Vur Davula Tokmağı

Vur davula tokmağı
İnletsin taşı dağı
Horon edelim horon
Gadirgadan yukarı
Sis dağından yukarı

Yaz gelen de yollanır
Yaylaların göçleri
Yüreğimde yanıyor
Cehennem ateşleri

Bağladım guratımı
Erik beli sazına
Sarayım gollarımı
Boncuklu boğazına

O benim sevdiceğim
Şarlıdadır foldadır
Bugün gördüm yarimi
Gene gözüm yoldadır

Söz-Müzik: İbrahim Can

İniş Dibi Horonu

İniş Dibi Yari yolladım yola
Gözlerim dola dola
Yalvardım bulutlara
Yavruma gölge ola

Gidelim gadirgaya
Pazar edelim pazar
Çıkma gülüm dışarı
Nazar alırsın nazar

İnişdibi yolları
Ne dönümlü dönümlü
Haydi gidelim sevdam
Yalan dünya ölümlü

Yaylanın çimenleri
Esiyu serin serin
Salladın bellerini
Öldürdün beni gelin

Uyun horon uyun
Tavan tahtası gibi
Sarılayım boynuna
Yaban asması gibi

Kaynak Kişi: Katip Şadi
Derleyen: M. Naci Keskin - İbrahim Can

İkbal Kaynar - Yasakları Kaldır Bana

YASAKLARI KALDIR BANA

Sevdanı bulutlara ufuklara sorsam
Sensizliği yedi veren güllere sorsam

Seni sevmek duyabilmek görebilmek yasak bana
Yıldızları yollarına serebilmek yasak bana
Tutam tutam avucuma güneşi ver bana
Yasakları kaldır bana

Açacak çiçekleri yarınları verdim
Tükenmeyen dostluğumu umudumu verdim

Seni sevmek duyabilmek görebilmek yasak bana
Yıldızları yollarına serebilmek yasak bana
Tutam tutam avucuma güneşi ver bana
Yasakları kaldır bana

Dağlardan ovalardan derelerden geldim
Sımsıcak sevgimi yüreğimi verdim

Seni sevmek duyabilmek görebilmek yasak bana
Yıldızları yollarına serebilmek yasak bana
Tutam tutam avucuma güneşi ver bana
Yasakları kaldır bana

Söz-Müzik : İkbal
Düzenleme : Aydın Özarı
SEVMEK İSTİYORUM TÜM İNSANLARI

Sevmek istiyorum tüm insanları
Çiçekleri böcekleri kuşları
Karaderili akderili demeden
Sarmak istiyorum istiyorum onları

Sevelim sevelim çirkin demeden
Bitmesin bitmesin hiç gülücükler
Gülelim gülelim sonsuza kadar
Gözlerim gözlerim barışı arar

Paylaşsak diyorum tüm sevgileri
Acıları tasaları dertleri
Kucaklasak göklerden yıldızları
Türkü yapabilsek onları

Sevelim sevelim çirkin demeden
Bitmesin bitmesin hiç gülücükler
Gülelim gülelim sonsuza kadar
Gözlerim gözlerim barışı arar

Unutsak diyorum kini nefreti
Haykırarak duyursak sevinçleri

Sarabilsek yürekten çocukları
Mutlu görebilsek onları

Sevelim sevelim çirkin demeden
Bitmesin bitmesin hiç gülücükler
Gülelim gülelim sonsuza kadar
Gözlerim gözlerim barışı arar

Söz-Müzik : İkbal
Düzenleme : İkbal
Şiir Okuyan : Halil Ergün
VERİN BANA SEVGİLERİ

Verin bana sevgileri
Verin bana türküleri
Verin bana baharları yemyeşil dağları
Kardeşliği verin bana

Ölmesin ölmesin yeni doğan bebekler
Ölmesin ölmesin yeşeren çiçekler
Ölmesin ölmesin yeni açan kardelen
Yürekte arzular ölmesin

Olmasın yiten sevgiler
Olmasın açmayan güller
Olmasın elemler hüzünler, çileler
Zor yıllar olmasın

Ölmesin ölmesin yeni doğan bebekler
Ölmesin ölmesin yeşeren çiçekler
Ölmesin ölmesin yeni açan kardelen
Yürekte arzular ölmesin

Söz-Müzik : İkbal
Düzenleme : İkbal
NE AĞLARSIN

Ne ağlarsın benim zülfü siyahım
Bu da gelir bu da geçer ağlama
Göklere erişir feryadım ahım
Bu da gelir bu da geçer ağlama

Bir gülün çevresi dikendir hardır
Bülbül har elinden ah ile zardır
Ne de olsa kışın sonu bahardır
Bu da gelir bu da geçer ağlama

Daimiyim her can ermez bu sırra
Gerçek aşıkola erer onura
Yusuf sabır ile vardı Mısır'a
Bu da gelir bu da geçer ağlama

Söz-Müzik : Daimi
Düzenleme : Sezer Bağcan
BİR SEVDA YÜZÜNDEN

Neler geldi neler başımdan

Bir sevda yüzünden bir aşk yüzünden
Savruldum rüzgarın kanatlarından
Bir sevda yüzünden bir aşk yüzünden

Çıkmaz oldu güneş hiçbir ufuktan
Kapandı pencerem her taraf zindan
Taşlar yastık oldu bulutlar yorgan
Bir sevda yüzünden bir aşk yüzünden

Düşler ülkesinde sessiz mi sessiz
Hem yordun hem mutsuz hemde çaresiz
Kuru ağaç oldum dalsız yapraksız
Bir sevda yüzünden bir aşk yüzünden

Söz-Müzik : Ziya Özbay
Düzenleme : Sezer Bağcan
AY YÜZLÜM

Benim güzel ay yüzlüm şu çektiğim acılar
Kanayan yaralarımı sevincimi tüm coşkumu
Duy artık sen

Sunulmadık sevgilerimi bölüşülmedik yüreğimi
Söylenmedik türkülerimi duy artık sen
Sımsıcak şu dünyama özlem dolu yuvama
Doğan yeni bir gün gibi dol artık sen

Söz-Müzik : İkbal
Düzenleme : Aydın Özarı
SEN YİNE SÖYLE SEVDANI TÜRKÜLERLE

Tomurcuklar mı ağlarmış, güneş yok diye
Topraklar mı çatlamış, yağmur yok diye
Çiçekler mi ağlarmış, bahar yok diye
Gönüller mi susamış, sevgi yok diye
Sen yine söyle sevdanı türkülerle
Bırakma umutlarını koy yüreğine

Çocuklar mı ağlamış, seven yok diye
Yürekler mi kanamış, umut yok diye
Uçurtmalar mı ağlamış, rüzgar yok diye
Sevdalar mı küllenmiş, özlem yok diye
Sen yine söyle sevdanı türkülerle
Bırakma umutlarını koy yüreğine

Söz-Müzik : İkbal
Düzenleme Aydın Özarı
ÇEKELİM HALAY

Gizli sevdaları, kanayan yaraları
İçimize gizlenen tüm sancıları
Coşkuları sevinçleri tasaları
Çekelim halay hey hey hey haykıralım

Sıcak mı sıcak sevgiler yüreklerde
Sevdalar türkü oluyor dillerde
O yaşlı gözlerde yaşlı gönüllerde

Çekelim halay hey hey hey haykıralım

Sen burcu burcu kokan Anadolumsun
Vazgeçilmez sevdam büyük tutkusun
Taşım, toprağım, ekmeğim, suyumsun
Çekelim halay hey hey hey haykıralım

Söz : İkbal
Müzik : Geleneksel
Derleyen : İkbal
Düzenleme : Aydın Özarı
AY MARALIM

Ay maralım incimisen dindirirem dinmeyirsen
Söyleneyçün inciyirsen danışmınsan dirmeyirsen
Gadan ben alım gözel maralım dinmirsen gülmirsen

Şevindir sevindir sevindir meni
Ürekten ay gülüm sevindir meni
güldür meni din dindir meni gül ay sevgilim
Din dindir meni sevindir meni güldür meni hum dindir meni

Möhtacam sözüne sevgilim, sevgilim
Möhtacam özüne sevgilim, sevgilim
Möhtacam üzüne sevgilim, sevgilim

Gel eyleme bu geder geder naz her söz üste küsmey olmaz
Kim ne deyüp söyle sene tebessümün dolup yene
Gadan ben alım gözel maralım dinmirsen gülmirsen
Dindir meni güldür meni ay güzel sevindir meni

Şevindir sevindir sevindir meni
Ürekten ay gülüm sevindir meni
Din dindir meni sevindir meni güldür meni

Din dindir meni sevindir meni güldür meni
Möhtacam sözüne sevgilim, sevgilim
Möhtacam özüne sevgilim, sevgilim
Möhtacam üzüne sevgilim, sevgilim

Söz-Müzik : Geleneksel
Derleyen : İkbal
Düzenleme : Aydın Özarı
OTUZ YEDİ GÜL (SİVAS İÇİN)

Kopardılar dalından otuz yedi çiçeği
Asıl çiçek yürekte onu bilemediler
Biz türkülerle şiirlerle halaylarla geleceğiz
Biz türkülerle şiirlerle semahlarla geleceğiz

Yaksan da birer birer onu yokedemezsin
Pirsultanlar soyumuz assan da bitiremezsin
Biz türkülerle şiirlerle halaylarla geleceğiz
Biz türkülerle şiirlerle semahlarla geleceğiz

Sivas senin dağlarında otuz yedi gül diktik
Hasret Uğur Nesimi sizlere doyamadık

Biz türkülerle şiirlerle halaylarla geleceğiz
Biz türkülerle şiirlerle semahlarla geleceğiz

Söz-Müzik : İkbal
Düzenleme : Aydın Özarı
YAĞMUR YAĞAR

Yağmur yağar amanın aman
Her dereler gadınım sel alır ey
Gurbete gidenin yarin el alır ey
El almazsa amanın aman
Yanar yanar gadınım kül olur

Amandi Allah aman
Al başımdan sevdayı
Genç yaşımda aman

Söz-Müzik : Geleneksel

İlkay Akkaya - Kül

HALKIMSIN

Kızılca kıyamet içinde
Kapanmaz yaramsın
Etimden ayrılan tırnağımsın
Uğruna serimden geçtiğim
Onulmaz derdine düştüğüm
Sen halkımsın

Oy benim yüzü gülmeyenim
Oy benim gözleri görmeyenim
Oy benim deryayı bilmeyenim

Yakılmış yıkılmışlığımsın
Ve hainliğimsin
Umutsuzca çaresizce
Ölmüşlüğümsün
Diyar diyar katar katar
Sürülmüşlüğümsün
Sen halkımsın

Oy benim yüzü gülmeyenim
Oy benim gözleri görmeyenim
Oy benim deryayı bilmeyenim
Sen halkımsın

Söz-Müzik: Alaaddin Us

PUŞTA BEL BAĞLAMA

Erzurum bucağında
Şal kara şalvar kara
Od yanar ocağında

Nakarat:
Şal yüzün dönmüş
Vurgun vurmuş
Civan ölmüş
Puşta bel bağlama

Ocak yandı kül oldu
En yaman çağımızda
(Nakarat)

Evleri karşımızda
Sevda var başımızda
(Nakarat)

Bu nasıl zalim dünya
Gencecik yaşımızda
(Nakarat)

Erzurumda bağ olmaz
Kara üzüm ağ olmaz
(Nakarat)

Muhanneti sevenin
Yüreğinde yağ olmaz
(Nakarat)

Bu dağda aslan yatar
Zalıma mermi atar
(Nakarat)

Öldü diyen halt etmiş
Dağlarda martin tutar
(Nakarat)

Anonim
Yöresi: Erzurum
Derleyen: Turhan Alıcı
Kaynak Ömer Polat

SON ŞARKI

Bulutlar geçer yavrum içinde misin
Ah bulutlar nereye gider
Yürürüm acı yürür geçerler üzerinden
Ayak altında şimdi ümitler
Dilleri yalan söyler aldılar veremezler
Taş kesilmiş sanki yürekler
Gidemem uzaklara gülüşün bu sokakta
Bu dert beni iflah etmez heder eder
Yemediğim yedirdiğim mavi kuşum gülenim
Lezarını bilemediğim

Kokusu çoktan uçtu giydiğin son gömleğin
Ah zaman ne çabuk geçer
Sürdüm peşin sıra gelemedim yanına
Ah zaman ne ağır geçer
Dilleri yalan söyler aldılar veremezler
Taş kesilmiş sanki yürekler
Gidemem uzaklara gülüşün bu sokakta
Bu dert beni iflah etmez heder eder
Yemediğim yedirdiğim mavi kuşum gülenim
Lezarını bilemediğim

Söz-Müzik: İlkay Akaya

YİNE GEÇEMEM

Padişah katlime ferman dilese
Yine geçmem ala gözlü şahımdan
Cellatlar karşımda satır bilese
Yine geçmem ala gözlü şahımdan

On yedi yerimden vursalar yara
Tabipler derdime bulmasa çare
Kemendim asılsa çekilsem dara
Yine geçmem ala gözlü şahımdan

Ahiri katlime ferman yazılsa
Çıksam teneşire tabut düzülse
Kefenim biçilse mezar kazılsa
Yine geçmem ala gözlü şahımdan

Abdal Pir Sultanım derim vallahi
Ölsem de terk etmem piri billahi
Huzuru mahşerde dilerim şahı
Yine geçmem ala gözlü şahımdan

Şiir: Pir Sultan Abdal
Müzik: Musa Eroğlu

GURBET

Ben bu gurbet elde yandım tütmedim
Ahım göğe çıktı duyan olmadı
Gençlik elden gitti birgün gülmedim
Yaban elde soldum insan duvardı

Oy gülüm yaman oldu hallarımız neyleyim
Gurbet elin çilesi zor bilmedim vay gülüm

Bu ellerde bilmediler halimiz
Yaban elde kalır olduk kimsesiz
Çığlığım şehirde döndü dolaştı
İnsan insanın esine sağırdı

Ölüyorum güzel anam tut beni
Uçar oldum baharınla sar beni
Ölmek değil beter olan zulümdü
Eyvah anam insan diyen çıkmadı.

Söz-Müzik: İlkay Akaya

KALIN ABDAL

Ağıdı önce söylenen
Sen nereye uçuyorsun
Ağıdı önce söylenen
Ölüm korkusunu atar
Sen nereye uçuyorsun
Boynu usul telli turna

Pir Sultan benim ağıdım
Ben de senin ağıdınım
Uzar gideriz bu yolda

Sen nereye uçuyorsun
Gökyüzüne kana kana

Benim söylendi ağıdım
Yazda kışta Haziranda
Ben hep zindanlarda yattım
En müşkülü daha sonra
Kendi kendim sürgün ettim

Silah çatuben askerler
Neden silah çatıyorsun
Dostum dostum aslan dostum
Sen nereye uçuyorsun
Kerem Aslı'nın koynunda
Çiçeği hiç solmayana

Biz ki Nazım'dık dünyada
Rumeli'li Kalın Abdal
Uçan kuşa selam saldık
Sevdik oluklar boşaldı
Cem-i cümle bir sofrada

Muhannetlik kalmayana
Sen nereye uçuyorsun
Bir yerlere konmayana
Kerem Aslı'nın koynunda
Çiçeği hiç solmayana

Şiir: Cemal Süreyya
Müzik: Nevzat Karakış

SIZI

Gittin nerelere
Beni vermez dediğin dağlardan
Gittin uzaklara
Baskın yemez dediğin koyaklardan
Le le can
Can yoldaşım poşu bağlar
Ardın sıra dağlar ağlar

Gün yüzlüm sana değil
Kırgınım kapkara yazgılara
Dağlara değil küskünlüğüm
Sevdiğim sana ağlıyor yüreğim
Le le can
Can yoldaşım geçip gitti
Her dem olmaz dağ çiçeği gibi oy
Can yoldaşım poşu bağlar
Ardın sıra dağlar ağlar

Söz-Müzik: Yaşar Aydın

"ŞEREFE!"

Gidemediğiniz dağlara
Ağlıyorsunuz yıllardır
Ya bu yara nedir böyle
Kanar durur yıllardır.

Şilanları zalim yoldu
İşkınları yadlar biçti
İçin için kederlenin
Dağlar sizi çoktan sildi

İçmenize değil sözüm
Yalanlara ağlar gözüm
Yamar döner sevdalara
Birazcık alıştı gözüm

Burada barlar ortasında
Dağ aramak moda oldu
Dağlarda ölen yiğitler
İçkilere meze oldu

Yanar yürek her dem yanar
Yaram için için kanar
Ayık başka sarhoş başka
Adam ayırmak zor oldu

Helali der zordur dağlar
Ahı zamanı yaralar
İçin için güzelleşin
Bu yara yaramı dağlar

Söz-Müzik: Helali (İlkay Akkaya)

YAZIMI KIŞA ÇEVİRDİN

Yazımı kışa çevirdin
Bak gözümde yaşa Leylam
Mevlam ayrılık vermesin
Gökte uçan kuşa Leylam

Aşkınla yaktın sinemi
Aldın gittin benden beni
Viran eyledin hanemi
Vurdun taştan taşa Leylam

Sensiz dünya bana dardır
Daim işim gücüm zardır
Aşkın boran, sam, rüzgardır
Her dem eser başa Leylam

Söz-Müzik: İzzet Altınmeşe

SÜRGÜN

Yüreğime kar düşer her gece
Sürgündeki esmer çocuklar gibi
Savurur gün, savurur yel, savurur hasret
Yanarım benden kalan gündür elbet

Sokaklar benim
Üzerinde ayak seslerim
Rüzgarlar benim
Giderayak sevmelerim
Tutuşur gün, tutuşur gül, tutuşur hasret
Yanarım benden kalan küldür elbet

Yüreğime kar düşer her gece
Yalnız kaldım aynı çığlıklar gibi
Savurur gün, savurur dost, savurur zaman
Yanarım benden kalan küldür elbet

Götürün sevdamı sürüldüğüm ülkeye
Ağlayın yanıp tutuşan bu sevgiye
Gönlümün saklısında yandı hasret
Gidecek yer var mı ki her yer gurbet

Söz-Müzik: İlkay Akaya

BARIŞA TÜRKÜ

Bayramdan bayrama haberin gelir
Ağalar mest olmuş gönül eylerler
Tutuşmuş yüreğim yanmış oduna
Ahvalim vay olmuş şivan eylerler

Hem pusatsız hem de üryanız aney
Niyet etme bize, bize ey ölüm

Başına bağlamış al yeşil poşu
Şahinim tutmuyor kekliği kuşu
Zalımlar zehretmiş ekmeği aşı
Yiğitlik zay olmuş zulüm eylerler

Hem pusatsız hem de üryanız aney
Niyet etme bize, bize ey ölüm

Şiir: Gürbüz Kürüm
Müzik: Nevzat Karakış

EL VURUP YAREMİ

El vurup yaremi incitme tabip
Bilmem sıhhat bulmaz hicraneler var
Dert vurup da yarem eylersin derman
Her can kabul etmez viraneler var

Oy dünya dünya yalansın dünya
Vay dünya dünya fanisin dünya
Can ile cananı alansın dünya
Yalansın dünya

Dert ehli olanlar dermana gelir
Elbette arayan dermanını bulur
Sadık der ki kimde ne var kimbilir
Geçti güzar ettim elde neler var

Oy dünya dünya yalansın dünya
Vay dünya dünya fanisin dünya
Aşk ile pervane dönersin dünya
Yalansın dünya

Anonim
Yöresi: Zile
Derleyen: Ali Ekber Çiçek
Kaynak: Sadık Doğanay

İlkay Akkaya - Unutma

YOL

Bahardım soldum uzun yıllar ardında
Turnalar geçti başımdan sokaklarımdan
Yollar akıp giderken yıllar geçip giderken
Yolum, yoldaşım oldu

Sokaklarda kan vardı
Ölüm vardı hatıramda
Kaybolurken genç ömürler
Zaman sustu beni yol tuttu

Sustum, kül içinde ateş
Soldum, gül içinde o düş
Yolum yoldaşım oldu

Düşlerin gülüşleri armağan bana
Kederi armağan bana yolculukların
Yollar akıp giderken yıllar geçip giderken
Yolum, yoldaşım oldu

Duvarlarda suret idim
Solup giden gülüş gibi
Düş olurken genç ömürler
Ateş sustu beni kül yuttu

Sustum, kül içinde ateş
Soldum, gül içinde o düş
Yolum yoldaşım oldu

Sustum, külde ateş idim
Soldum, gülde kızıl idim
Yolum, yoldaşım oldu

Söz: Mehmet Çetin-İlkay Akaya
Müzik: İlkay Akaya

BİR ŞEHRİ ÖZLEMEK

Yandığım ateşlerden savrulan küller bile yanardı
Taşıdım yana yana en yaman zamlarda sevdanı
Ölümün kol gezdiği o karanlık ve hain günlerde
Ağlayan çocukların sessiz çığlıklarında ben vardım

Işığım sensin ben sana koşan pervane
Hasretin yüreğimde muratsızım biçare
Yana yana döne döne divane

Mardin Kapı şen olsun

Etrafın gül-ü bağ olsun
Seni yaman özledim Amedim

Acının tarihini yazsan da zulüm gelip sende soldu
Yollar ile ırmaklar gelip senin kalbinde buluştu
Hasretim gelip kederden düşlerine kardeş oldu
Newroz ateşleriyle yanıp sönen dağlarda ben

Işığım sensin ben sana koşan pervane
Hasretin yüreğimde muratsızım biçare
Yana yana döne döne divane

Mardin Kapı şen olsun
Etrafın gül-ü bağ olsun
Seni yaman özledim Amedim

Söz: Mehmet Çetin-İlkay Akaya
Müzik: İlkay Akaya

YARİM DERDİNİ VER BANA

Yarim derdini ver bana
Dermanın olayım senin
Bülbül gibi cemaline
Aşığın olayım senin

Yar yak beni yandır beni
Aşk elinden kandır beni
Sarhoşum ayıktır beni
Mestanın olayım senin

Can kuşunu bana uçur
Aşk elinden bade içir
Hırka ile şaldan geçir
Üryanım olayım senin

Seyfullah der benim hocam
Kendinden ayırma nice
Gahi gündüz gahi gece
Mihmanın olayım senin

Söz-Müzik: Anonim

AYRILIK ŞARKISI

Ardımda bırakıp
Gül çağrısını
Ayrılık anı bu sisli şarkıyı
Irmaklar gibi akıp uzun uzun
Terk ediyorum bu kenti
Ah ölüler gibi

Şarkılar bir çığlığa sığınmaksa şimdi
Sonsuz bir yangın gibi
Sevmesem öyle kolay çekip gitmek
Yaralı bir kuş gibi

Kumral bir çocuğun
Yaz öyküsü bu
Şarkılarla geçtim aranızdan
Yalnızlar gibi susup uzun uzun
Terk ediyorum bu kenti
Ah bir aşk gibi

Şarkılar bir çığlığa sığınmaksa şimdi
Sonsuz bir yangın gibi
Sevmesem öyle kolay çekip gitmek
Yaralı bir kuş gibi

Düşlüyorum bu kenti
Son bir aşk gibi

Şiir: Mehmet Çetin
Müzik: Hüsamettin Küçük

LELE

Yılanlı Dağının başı yine duman oldu
Ziyarete giden yollar kar boran oldu
Yiğidim evine geldi eller üstünde
Lele lele lele gülüm lele lele le
Bir sal üstünde

Lele ela gözlerine
Kurban tatlı sözlerine
Lele lele lele gülüm lele lele le

Gün batımı usul boylum kara haberin aldım
Evim barkım viran oldu dertlere kaldım
Şimdi son kez evindesin uyu sevdiğim
Lele lele lele gülüm lele lele le
Neni sevdiğim

Lele ela gözlerine
Kurban tatlı sözlerine
Lele lele lele gülüm lele lele le

Söz-Müzik: İlkay Akaya

NE FAYDA

Acılar beni tez büyüttü

Genç olmuşum şu dünyada ne fayda
Bana Veysel'in aşkı gerek

Ah ne fayda ne fayda
Gün görmüşüm şu dünyada ne fayda

Seni kendime yakın buldum
Uzaklarda turna olsan ne fayda
Bana Nazım'ın aşkı gerek
Yer bulmuşsun mezarına ne fayda

Ah ne fayda ne fayda
Yer bulmuşsun mezarına ne fayda

Söz-Müzik: Servet Kocakaya

ALAYDIM ELİN

Alaydım elin elime
Varaydım Urfa eline
Merhamet eyle halime

Kurbanın olam yar senin
Hayranın olam yar senin

Başına örtmüş valalar
Yüreğim başı yaralar
Korkaram seni alalar

Kurbanın olam yar senin
Hayranın olam yar senin

Anonim
Yöresi: Adıyaman
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

SAGELENGE

Ayağı kırık turnayım katarda
Geç kalanım arkada kalan
Varmasam da düş dağı ardına
Yola düşenim yolda düşenim

Düştüm yola rüyam için
Düştüm yolda kalan için
Düş aradım dağ ardında
Ahh aşk için

Orda mısın özgür akan
Aşk ırmağı orda mısın
Orda zümrüt kırlar için

Yola düştüm yolda düştüm

Götür bizi buradan dedi çocuklar
Götür bu yanıkmeşe kokusundan
Başımıza yıkılan bu taş evlerden
Bize yasaklı yabangülü yaylalardan
Götür dedi orman, götür dedi ırmak

Düştüm yola rüyam için
Düştüm yolda kalan için
Aradım düş dağının ardını
Yola düşenler için

Aysız geceler geçtim
Kurumuş ırmaklar geçtim
Kendimden geçtim de gittim
Düş yolculuktur dedim gittim
Kaf Dağının ardında düş aradım
Titredi içim her bir mazlum için
Aşk yolculuktur dedim de gittim

Saqelenge ah saqeleng turnayım
Varmasam da düş dağı ardına
Yola düşenim yolda düşenim

Dağ ardına varmak için
Yaramızı sarmak için
Kuşlar için rüya gördüm
Ahh aşk için

Aşk yolculuktur dedim gittim
Irmaklarla katar katar
Kırık ayna turna idim
Yola düştüm yolda düştüm

Şiir: Mehmet Çetin
Müzik: Hüsamettin Küçük

BÖYLE İKRAR İLE

Böyle ikrar ile böyle yol ile
Cefalı yar bana lazım değilsen
Deli gönül sevmiş vazgelmek olmaz
Mihnetli yar bana lazım değilsen
Deli gönül sevmiş vazgelmek olmaz
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Bülbülün sevdası hep güller ile
Senin şiirin dilin yadeller ile
Çık salın sevdiğim engeller ile
Görünme gözüme lazım değilsen
Çık salın sevdiğim engeller ile
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Bülbül ah eyleyip kanlar ağladı
Gözüm yaşı sel sel olup çağladı
Ölüm geldi dört yanımı bağladı
Kılma cenazemi lazım değilsen
Ölüm geldi dört yanımı bağladı
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Söz-Müzik: Ali Ekber Çiçek

HATIRANDIR

Hatıradır gündüzümde ah gecemde
Hatırandır rüyam bile
Gülde kokun dağda ateş yana yana
Akan ırmak hatırandır

Ben o kavak ağacın, yollarında
Yaprak yaprak ardında, rüzgarında
Yol tutkusu düş yolcusu
Rüzgarı hatırla

Güzeldi yollar, yolcusuyla
Güzeldi düşler yoldaşıyla
Kalbimde hala o şarkılar

Bulut bulut ağırlar bak gözlerim seni
Yalnızlıktır, hatırlanır
Gecem üzgün rüyam üzgün sora sora
Yola düşen hatıramdır

Ben o kavak ağacın, yollarında
Yaprak yaprak ardında, rüzgarında
Yol vurgunu düş tutkunu
Rüzgarı hatırla

Güzeldi yollar, yolcusuyla
Güzeldi düşler yoldaşıyla
Kalbimde hala o şarkılar

Şiir: Mehmet Çetin
Müzik: Yaşar Aydın

OY NENNİM

Feleğe sorduraydım
Derdimi bildireydim
Yazımı yanlış yazmış
Kalemi kırdıraydım

Oy nenim nenim nenim
Sevda başta ben n'edim

Oy nenim nenim nenim
Yandı yürek ben n'edim

Ayrılık dedin çeken
Soldum yar tomur iken
Ben gülü düşler idim
Bahçamı sardı diken

Oy nenim nenim nenim
Sevda başta ben n'edim
Oy nenim nenim nenim
Yandı yürek ben n'edim

Söz: Hayati Çetin-Mevlüt Doğan
Müzik: Erdal Erzincan

EL ÇEK TABİP

Anam ağlar başucumda oturur
Derdim elli iken yüze yetirir
Bu dert beni yiye yiye bitirir

El çek tabip el çek benim yaramdan
Ölürüm kurtulmam ben bu yaradan

Anama babama sözüm kalmadı
Bir su ver demeye yüzüm kalmadı
Doktora tabibe lüzum kalmadı

El çek tabip el çek benim yaramdan
Ölürüm kurtulmam ben bu yaradan

Söz-Müzik: Neşet Ertaş

GEÇİT VER DAĞLAR

Bir ateş düştü gönlüme
Düştüm hak davasına
Varam dostun yanına
Diyem arzuhalımı

Geçit ver dağlar

Zalımlar sofrasına
Kimler kurulmuş
Kim ağa kim bey idi
Kim hayın olmuş

Dizimde dermanım yok
Geçit ver dağlar

Yandım oy zalım oy hayın oy
Yandım oy zalım oy hayın oy

İnerem dostun bağına
Güller zalım budanmış
Şu gurbetin yoluna
Hangi can dayanmış

Geçit ver dağlar

Zalımlar sofrasına
Kimler kul olmuş
Kim ağa kim bey idi
Kim hayın olmuş

Sözüm söz fermanım yok
Geçit ver dağlar

Söz-Müzik: Murat Hasarı

SERÇEŞME

Yaşanılası dünyanın
Ne tadı ne tuzu kaldı
Ömür denen şu zamanın
Çoğu gitti azı kaldı

Çalışmadan yiyenlerin
Derimizi giyenlerin
Nice benim diyenlerin
Ne izi ne tozu kaldı

Çürük ökçe yırtık taban
Kurdu kuşu ettik çoban
Gariban daha gariban
Ne çulu ne bezi kaldı

Bizden geçinen kalleşler
Döner gelir bizi taşlar
Sıvıştı yaren yoldaşlar
Ne sözü ne özü kaldı

Cahiller kendini aklar
Kamiller özünü yoklar
Kurudu çaylar ırmaklar
Serçeme'in gözü kaldı

Dertli Divani'nin varı
Canandır canın öz yari
Geçti bu devrin baharı
Ne yazı ne güzü kaldı

Söz-Müzik: Dertli Divani

İlkay Akkaya - Yalnız

EKİN İDİM OLDUM HARMAN

Düşürdüm aşkın narına
Karıştırdın küle beni
Atın yolun kenarına
Yar geçtikçe göre beni

Kırda meleşir kuzular
Derdim çok yarem sızlar
Gönül sevdiğin arzular
Götürsünler yare beni

Ecel gelir baktan ferman
Can çekilir kalmaz derman
Ekin idim oldum harman
Savursunlar yele beni

Ali Rıza'm sızlar yara
Gülistandım döndüm hara
Çekiverin zülfikara
Kılsın pare pare beni

Anonim
Yöresi: Sivas

YARA BENDE

Turnam başın alıp gitmiş
Kanadını kırıp gitmiş
Ben o yare neyledim ki
O yar benden küsüp gitmiş

Yara bende yara bende
Sel sel olmuş akar bende
Feryat ettim dağa taşa
Dağ dayanmaz yara bende

Felek derdim demem sana
Desem fayda gelmez bana
Sözüm yok haldan bilmeze
Ben ağlarım yana yana

Söz: Mevlüt Doğan
Müzik: Erdal Erzincan

YARİM

Karlı dağların ardından
Döner gelir misin yarim
Diktiğim gonca gülleri
Derer gelir misin yarim

Yarim yarim derer gelir mi yarim
Yarim yarim döner gelir mi yarim

Adın hep dilimde hece
Sevdan dağlardan da yüce
Gahi gündüz gahi gece
Döner gelir misin yarim

Yarim yarim döner gelir mi yarim
Yarim yarim döner gelir mi yarim

Yaklaşmışım son demime
Sakın söylemen gülüme
Birgün ölürsem ölüme
Duyar gelir misin yarim

Yarim yarim duyar gelir mi yarim
Yarim yarim döner gelir mi yarim

Söz-Müzik: Turgay Güzelcan

SABAHTAN UĞRADIM

Sabahtan uğradım ben bir figana
Bülbül ağlar ağlar güle çevrilir
Bakın şu feleğin çürük işine
Her dem cefasını kula getirir

Depreştirme benim dertlerim duman
Muhabbet şirindir vermiyor aman
Üstümüzde döner çark ile devran
Felek bizi halden hale getirir

Derviş Ali'm der ki nefesim haktır
Hak diyen canlardan hiç şüphem yoktur
Cehennemde ateş olmaz nar yoktur
Herkes ateşini kendi götürür

Derleyen: Ali Ekber Çiçek
Söz: Derviş Ali
Yöresi: Erzincan

BEKLE BUĞDAY TANESİ

Bekle kar altında kalan buğday tanesi
Yine onun sularıyla yeşereceksin
Gözyaşların çare değil ağlama büyü
Başını dik tutabilirsen boyvereceksin

Her yanında allı morlu
Güller açar türlü türlü
Bu fırtına dünden belli
Baş edeceksin

Korku kar eylemez bir kez yola düşene

Sen bir aşkın içindesin yaşayacaksın
Dört yanını börtü böcek sarsa ne çıkar
Toprağa sıkı sarıl boyvereceksin

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Mehmet Gümüş

ELDE DÜĞÜN BAYRAM

Elde düğün bayram benim neyime
Benim kurbanlarım çok evvel oldu
Sorayım fakire bir de beyime
Dem – i devranlarım çok evvel oldu

Eller güler içim kan ağlar
Alem al yeşilde can kara bağlar
Değişti asırlar silindi çağlar
Meydan –ı meydanım çok evvel oldu

Davut sulari'yem çağladım aktım
Riyakar kullardan nefretten bıktım
Şöhret kalesini kökünden yıktım
O ahd-ı peymanım çok evvel oldu

Söz-Müzik: Davut Sulari

BEBEĞİ NAZLI BÜYÜTTÜM

Bebeği nazlı büyüttüm
Ninni söyledim uyuttum
Ben yavrumu kaybettim oy

Bebek oy neni yavrum oy neni
Sebebim oy

Bebek beni deleyledi
Yaktı yıktı kül eyledi
Muhannete kul eyledi oy

Bebek oy neni yavrum oy neni
Sebebim oy

Kaynak: Sabahat Avşar
Yöresi: Hakkari

MEVLAM BİRÇOK DERT VERMİŞ

Mevlam birçok dert vermiş
Beraber derman vermiş
Bu tükenmez derdime
Neden ilaç vermemiş

Diloy diloy diloy yar
Diloy diloy diloy yar diloy diloy yar

Fanidir dünya fani
Alır da vermez yari
Bu tükenmez derdimi
Tabipler de bilmedi

Allahın verdiği dert
Gün olur gelir geçer
Aşka düşen gönüller
Yanar kül olur biter

Söz-Müzik: Fahri Kayahan
Yöre: Malatya

BİR ULU AĞAÇTAN BİR YAPRAK DÜŞSE

Bir ulu ağaçtan bir yaprak düşse
O anda acısın duyar iniler
Katlansa acıya sakince geçse
Esen rüzgarlara uyar iniler

Bu aşkın meyinden içip de kanan
Gendeki başını sevdaya salan
Yarinden ayrılıp gurbette kalan
Geçen günlerini sayar iniler

Çağlayıp akıyor bakarsın suya
Yağan yağmurlardan zevk duya duya
Geçer dolaplardan yeter arzuya
Başını çarklara koyar iniler

Dağlar çiçek açar Veysel dert açar
Derdine düştüğüm yar benden kaçar
Gerçek aşık olan kendinden geçer
Derdini aleme yayar iniler

Söz-Müzik: Aşık Veysel
Yöresi: Sivas

ULU DAĞLAR

Oy dağlar ulu dağlar
Acıya dolu dağlar
İşte koyup gidiyorum
Yollar ağlar ben ağlar

Genç idim yok ettiler
Kötüye kul ettiler
Oy dağlar ulu dağlar
Kullar ağlar ben ağlar

Acılarım düzüm düzüm
Karardı gecem gündüzüm
Ne zaman gülecek yüzüm
Güller ağlar ben ağlar

Ah ettim yaktım harmanı
Boynumda ölüm fermanı
Yok mu derdimin dermanı
Derman ağlar ben ağlar

Söz: Ali Yüce
Müzik: Erhan Şakar

GÖNÜL GEL SENİNLE

Gönül gel seninle muhabbet edelim
Araya kimseyi alma sevgilim
Ya benim kimim var kime yalvarayım
Kaldır kalbindeki karayı gönül

Dünya için gül benzini soldurma
Halden bilmeyene halin bildirme
Tabib olmayana yaran sardırma
Azdırırsın sonra yarayı gönül

Derviş Ali'm öğüt verir özüne
Gönül lütfeyleydi geldi sözüne
Azrail konarsa göğsün düzüne
O zaman beklemez sırayı gönül

Kaynak/Derleyen: Ali Ekber Çiçek
Yöresi: Erzincan

MAYIN

Kilis'e haber saldım
Hekim gelecek bildim
Kanı bir yana bırak
Revan içinde kaldım

Haber saldım kuş ile
Gagasında yaş ile
Yol gözledim ardından
Bir sıcacık düş ile

Işık vurmaz karama
Bende şifa arama
Ellerim yok ki artık
Tütün basam yarama

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

ORDU'NUN DERELERİ

Ordu'nun dereleri
Aksa yukarı aksa
Vermem seni ellere

Ordu üstüme kalksa sürmelim Amman

Oy Mehmedim Mehmedim
Sana küsüm demedim
Beni sana geçmişler
Vallahi ben dememdim sürmelim Amman

Ordu'nun dereleri
Kara yosun bağlıyor
Kalk gidelim sevdiğim
Annem evde ağlıyor

Kaynak: Kadir Üstündağ
Derleyen: Ahmet Yamacı
Yöresi: Ordu

İlkay Akkaya - Yine

FIRTINADA GEMİM

Önce düşler terk etti bu kenti
Sonra anılar birer birer
Fırtınada gemim
Aldanmışım
Kırılgan çaresiz çocuklarmışım
Fırtınada gemim
Aldanmışım
Yıkılıp savrulan dünyalarmışım

Önce kuşlar terk etti bu kenti
Sonra insanlar birer birer
Fırtınada gemim
Aldanmışım
Kırılgan çaresiz çocuklarmışım
Fırtınada gemim
Aldanmışım
Yıkılıp savrulan dünyalarmışım

Söz-Müzik: Yaşar Aydın

YÜREĞİM YOLLARDA

Yüreğim yollarda
Kalmışım burada
Gezerim dağlarda
Bir duyan olmaz
Bir soran olmaz

Yolumuz aktarma
Karakol jandarma
Kimedir çığlığın
Bir duyan olmaz
Bir soran olmaz

Vıra lolo vıra
Kimin yurdududr
Sevda lolo sevda
Kimin bahtıdır

Geçer bu acılar
Gün olur biter
Sevda lolo sevda
Dağın ardıdır

Kurumuş toprağa
Yağmur düşünce
Kokusu geliyor
Çocukluğumun
Yoksulluğumun

Kerpiç duvarları
Yıkılmış evler
Gece gitmelerim
Dersim uyurken
Yavrum uyurken
Vıra lolo vıra

Söz: Yaşar Aydın-Rüstem Avcı
Müzik: Yaşar Aydın

ARKA SOKAK

Geçmişti bundan ibaret hayatım
Korkmuştum kan ter içinde uyandım
Evimiz arka sokaktaydı
Eve dönmeler bize tuzak
Vurulup düşmüş bedenim
Gölgem ayakta kalmış
Evimiz arka sokaktaydı
Ana caddeler bize uzak
Düşlerim hayallerim hep
Arka sokakta kaldı

Geçmişti bundan ibaret hayatım
Korkmuştum kan ter içinde uyandım
Evimiz arka sokaktaydı
Derin uykular bize yasak
Bağırdım çaresizliğimi
Hiç arka çıkan olmadı
Evimiz arka sokaktaydı
Ana caddeler bize uzak
Düşlerim hayallerim hep
Arka sokakta kaldı

Söz-Müzik: Yaşar Aydın

İZMİR AĞLIYOR

O zamanlar gizlice
Yollara çıkardık
Elele verirsek
Dünyayı yıkardık

O yasaklı şehirde
Martılar kadardık
Kapılar kapanırdı
Sarılıp ağlardık

Kaç kere yandık
Kimse bilmiyor
Gemiler gidiyor
İzmir ağlıyor

O zamanlar zamansız
Mekansız çocuktuk
Büyüdük belki de
Onları unuttuk

O karanlık şehirde
Korkular kadardık
Gecenin karasında
Sevdalı bahardık

Kaç kere yandık
Kimse bilmiyor
Sevfiğim gidiyor
İzmir ağlıyor

Söz-Müzik: Yaşar Aydın

YALNIZIM

Çıplak ayağım
Sokaklar geçiyor ömrümden
Yalnızım yalnızım
Yine yalnızım

Bu sefer de yanıldım yandım
Deli rüzgarına aldandım
Beni anlarsın sandım

Kırılmış yüreğim ve soğuk
Düşüyor şehirler
Yalnızım yalnızım
Yine yalnızım

Bu sefer de yanıldım yandım
Deli gözlerine aldandım
Beni anlarsın sandım

Söz-Müzik: Yaşar Aydın

KALP AĞRISI

Ey kalbimin ağrısı
Ver elini
Çıkalım seninle
Bu karanlık uğultulu ormandan
İşimin acısı
Kalbimin ağrısı
Aşkım

İşte yine başbaşayız
İçimin acısı
Yine baş başayız ver elini
Sus

Ne olur incitme beni

Söz: Cezmi Ersöz
Müzik: Emre Yücelen

BİR ŞEHRİ DÜŞLEMEK

Bir şehri düşüme almışım
Yarim seni orda görmüşüm
Bir kalpsize gönül vermişim
Şimdi ölüm benim Amed içinde

Bir gece bir gün olmuşum
Sende saklı tüm düşlerim
Amed yaram benim
Sende kaldı tüm düşlerim

Amed şehrim benim
Sende saklı tüm düşlerim
Amed yaram benim
Sende kaldı tüm düşlerim

Ben ne yanlışa meyil vermişim
Yar yerine karanlık sarmışım
Bağrıma yıldız basmışım
Şimdi hasret benim Amed içinde

Bir damla bir sel olmuşum
Dilceyim aşka akmışım
Koynumda resmin yatmışım
Şimdi vuslat benim Amed içinde

Amed şehrim benim
Sende saklı tüm düşlerim
Amed yaram benim
Sende kaldı tüm düşlerim

Söz-Müzik: Mehtap Meral

GECE YOLCUSU

Bir yel esti usul usul
Ayva güldü nar ağladı
Ömrüm durdu ömrüm sustu
Sanki gece geliyordu

Gece geldi yıldız oldu
Bahar oldu çiçek oldu
Dediler ki gül ey ihsan
Gecenin yolcusu geldi

Sonrası güzdü yağmurdu
Soluksuz bir hıçkırıktı

Paramparça ağlamaktı
Güpegündüz kör olmaktı

Ne olursun anla artık
Gitsem ayrılık kalsam çöl
Yum gözümü çürüyor her şey
Bir sen varsın kal benimle

Sen gidersen ne kalır ki
Ömrün susuz bağlarında
Sen giderken dayanamam
Ne olursun kal benimle

Söz-Müzik: Tuncay Akdoğan

HADİ GİT

Yaralanmış bir akşam vakti ömrüm
Beni geceler bile anlar oldu
Bütün ezgilerin sustuğu duraktayım
Sen anlamadın gülüm suskunluğumu

Varsın yokluğun zehir gibi yaşansın
Düş de git yüreğimden sessizce
İçimdeki çocuk öksüz kalsın
Yorgunum gitmelerin tümüne

Hadi git
Yangın yemiş türküler gibi git
Kalmasın gök mavisi ezgimde
Su yeşili akmasın yüreğimde
Bir solukta sussun ayrılık gülüm

Tamamlanmış yalnızlık olur ömrüm
Gidersin temelli susarım gülüm
İçim acır ürperirim ormanlarca
En sağır yara olursun yüreğimde

Yıldızların en uzağı gibi susarım
Yangınlar başlar sustuğum yerimden
İçim acır ürperirim ormanlarca
En sağır yara olursun yüreğimde

Söz-Müzik: Tuncay Bozyiğit

GECELEYİN

Geceleyin karanlıkta
Suya attım ben sesimi
Türkü oldu birdenbire
Denizinden geçen gemi

Geceleyin karanlıkta

Gülümsedim buluta ben
Saçlarına düşen yağmur
Gökkuşağı oldu birden

Geceleyin karanlıkta
Yıldız tuttum gök içinde
Işığını sana savurdu
Bir gül açtı yüreğimde

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Kemal Sahir Gürel

BU SON OLSUN

Dağlar dolandı yollarım
Bir kez düze varamadım
Kuş olup da uçamadım eyvah
Denizim hep fırtınalı
Rüzgarlar almış başımı
Bir limana sığamadım eyvah

Sesim ağrır şarkım ağlar
Akıp giden günler ağlar
Saklısında yüreğimin
Koruduğum umut ağlar

Kabuk bağladı derken tam
En güçlü yerinden kanar
Yaralarım göz göz oldu eyvah
Her gün yeniden sarsam da
İyi olur umuduyla
Araftayım çok dardayım eyvah

Kimbilir daha neler bekler
Nelerin neresindeyim
Bu son olsun çok yoruldum
Paramparça oldu kalbim

Söz-Müzik: İlkay Akaya

KAVAK AĞACI

Kavak ağacı kar tutmaz
Sallanır da sallanır
Yarim ile acılar
Ballanır da ballanır

Yarimin yüzü gülmez
Gurbet gurbet dolanır
Derdimin dermanıdır
Derman derman aratır

Bana neler etti yar
Bile bile sevdalara
Atıp da gitti yar
Kara kara sevdalara
Atıp da gitti yar

Kavak ağacı kar tutmaz
Dalları dimdik durur
Ayrılık sevdadandır
Olmaz ki böyle gurur

Yarime dualarım
Onu kem gözden korur
Sevdanın karası var
O da hep beni bulur

Söz-Müzik: Yaşar Aydın

İncesaz - Eylül Şarkıları

1- Çok Aşığın Var Diyorlar - söz, müzik: Cengiz Onural

Çok aşığın var diyorlar,
Yalan de yeter bana.
Bir sevda sözü fısılda,
Hazırım inanmaya.

Gönül hırsızı diyorlar,
İnkar et yeter bana.
Gözlerindeki cevaba,
Korkuyorum bakmaya.

nakarat:
Geceler uzun ve yalnız,
Yoksun sabaha kadar.
Düşümde bile günahkarsın,
Bunu kim hayra yorar.

Ardımdan deli diyorlar,
Belki de yalan değil.
Yanımda bile uzaksın,
Nasıl dayansın Gönül.

Çok ahlar aldı diyorlar,
İnkar et yeter bana.
Gözlerindeki cevaba,
Korkuyorum bakmaya.

nakarat

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Viyolonsel: Uğur Işık
Gitar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Bendir: Hüseyin Tuncel

2- Ateşli Gözlerinin Seyrine Daldım - söz, müzik: Cengiz Onural

Ateşli Gözlerinin Seyrine Daldım
İstanbul'u yangınlar sardı sandım
Meğer alev alev yanan benmişim

nakarat:
Vay benim uslanmaz gönlüm
Kime anlatsam aman aman

Ne hatırlar var dilinde

Oyuncak oldum elinde
Halim duman, hayli zaman
Bundan böyle iflah olmam

İki damla gözyaşına aldandım
Üsküdar'ı sular seller aldı sandım
Meğer sırılsıklam aşık benmişim

nakarat

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Koro: Ferruh Gencer
Koro: Bora Ebeoğlu
Koro: Hüseyin Tuncel
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Klarinet: Hüsnü Şenlendirici
Ud: Yurdal Tokcan
Gitar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Suat Berkay

3- Güney - müzik: Cengiz Onural

Enstrumanlar
Keman: Baki Kemancı
Ud: Murat Aydemir
Gitar: Cengiz Onural
Vurmalı Çalgılar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral

4- Üsküp Sevda Şarkısı - söz, müzik: Cengiz Onural

Üsküp'ün içinde kumaş biçerler
Sevdadan gayrısı dar gelir bana
Ellerin zoruyla yardan geçerler
Ben yarim bırakmam, zor gelir bana

Aşkın acısına ferman diyorlar
Ellerin fermanı vız gelir bana
Olmaz iklimlerden yollar aşırdın
Gönlünün fermanı yaz getir bana

Kırk düğüm atmışlar sevda üstüne,
Yoluna çıkarsa çöz getir bana
Zemheri ayında güller açırdın,
Gönlümün kışında yaz getir bana

Aşkın acısına ferman diyorlar

Ellerin fermanı vız gelir bana
Olmaz iklimlerden yollar aşırdın
Gönlünün fermanı yaz getir bana

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Vokal: Bora Ebeoğlu
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Akordeon: Muammer Ketencoğlu
Gitar: Cengiz Onural
Buzuki: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Suat Berkay

5- Batı - müzik: Murat Aydemir

Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Ud: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Keman: Baki Kemancı
Gitar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Ahmet Özbilen

6- Marmara - söz: Cengiz Onural, müzik: Apostolos Kaldaras

Parça parça gençliğim
O yitik yıllar
Mahur şarkılar yine
Döndü sonbahar
Ihlamur ağaçları
Bir de ilkokul
Ne kaldıysa yadigar
Aldın İstanbul

nakarat:
Ah bu akşam vakitleri
Bir Mahur gazeldi
Aldı aşkı İstanbul
Savurdu dalgalara

Ah bu akşam vakitleri
Mahurla bezendi
Aldı aşkımızı
Menekşelendi Marmara

Parça Parça aşklarım
Gençliğim gibi

Mahur şarkılar yine
İlkyaz hayali
Ihlamur ağaçları
Bir de ilkokul
Ne kaldıysa yadigar
Aldın İstanbul

Ah bu akşam vakitleri
Bir Mahur gazeldi
Aldı aşkı İstanbul
Savurdu dalgalara

Ah bu akşam vakitleri
Mahurla bezendi
Aldı aşkımızı
Menekşelendi Marmara

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Vokal: Bora Ebeoğlu
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Santur: İhsan Özer
Akordeon: Muammer Ketencoğlu
Klarinet: Hüsnü Şenlendirici
Gitar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Ahmet Özbilen

7- Eyvah - söz, müzik: Cengiz Onural

Bir görünür, bir yiterdin
Sabah mahmurluğunda
Sen en güzel şiirdin
Gün ışığı tadında

Oynaşırdı ezgiler
Dağınık saçlarında
Sen en güzel
Nihavent makamında

nakarat:
Eyvah!
Okundu şiirler, geçildi o fasıllar
Unutuldu birer birer
Her soranla tekrar yaşandı ayrılıklar
Şimdi nerde, dediler.
(O şarkıyı söylediler, aman)
Eyvah! Ah eyvah!

gazel:
Bir civan-ı şahaneyi gördüm de rüyamda
En sahici aşıkları biz sandım o anda

Söylenirdi şarkımız
Bir başkaydı her akşam
Öper gibi eylülü
Öperdim dudaklarından

Saklanırdı aşkımız
Geçerken son vapurlar
Öyle tenha gözlerin
Öyle tenhaydı sonbahar

nakarat

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Ud: Murat Aydemir
Keman: Baki Kemancı
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Gitar: Cengiz Onural
Cura: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Ahmet Özbilen

8- Balat - müzik: Cengiz Onural

Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Lavta: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Gitar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Ahmet Özbilen
Vurmalı Çalgılar: Suat Berkay
Vurmalı Çalgılar: Cengiz Onural

9- Firar - söz, müzik: Cengiz Onural

Bir sihir gibiydi şehre inerken gece
Mektubum güvercin oldu vardı gizlice
Gel diyor, geç olmadan gel, geçiyor yıllar
Böyle başladı, dönülmez bu müthiş firar

nakarat:
Madem ki yeminimiz var, madem aşk mukadder
İşte geldim, bilmesinler yarına kadar
Bil ki artık dönüşüm yok, gitti son vapurlar
Sakla beni, bulmasınlar sabaha kadar

Belki herkesin dilinde şimdi bu firar
Belki verildi kararım, belki yoldalar

nakarat

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Ud: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya
Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Gitar: Cengiz Onural
Piyano: Ceyda Pirali
Bas Gitar: Akın Aral

10- Doğu - müzik: Murat Aydemir

Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Lavta: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Viyolonsel: Uğur Işık
Gitar: Cengiz Onural
Vurmalı Çalgılar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Ahmet Özbilen

11- Kuzey - müzik: Cengiz Onural

Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Gitar: Cengiz Onural
Buzuki: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral

12- Günah - söz: Kerem Alışık, müzik: Bora Ebeoğlu

Öylesine büyük ki günahları, izleri derinde saklı
Avuçları sıcak, bakışları deli, yaktı her değdiği yeri
Onlara birşey oldu besbelli sıcak Eylül geceleri
Gözgözü görmez bir sevdada kaldılar duman oldu gönülleri

nakarat:
Günah, günah
Günahsa götüren sevgiye insanı
Şimdi sevap değil günah zamanı

Günahsa götüren sevgiye insanı
Yanalım birlikte günah zamanı

Öylesine büyük ki günahları bilinmez nerden geldiği
Göklerden mi indi, yerden mi yükseldi, kadere boyun mu eğdi
Öylesine büyük ki günahları akla ziyan aşklarının
Nereye gitseler peşlerinden gelir ölümün sessiz çığlığı

Günah, günah
Günahsa götüren sevgiye insanı
Şimdi sevap değil günah zamanı
Günahsa götüren sevgiye insanı
Yanalım birlikte günah zamanı

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya
Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Gitar: Cengiz Onural
Cura: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral

13- Gül Dalında Öten Bülbülün Olsam - söz, müzik: Neveser Kökdeş

Gül dalında öten bülbülün olsam
Ötsem yanık yanık gönlüne dolsam
Aşkını dilesem kalbimi sunsam
Ne olur uğruna sararıp solsam

Baharım çiçeğim güzelim sevgilim
Sar beni kollarına canım diyeyim

Bir kuş olsam da pencerene konsam
Aşkın şarkısını sana okusam
Göğsünde yatsam da biraz uyusam
Elemi unutup neşemi bulsam

Baharım çiçeğim güzelim sevgilim
Sar beni kollarına canım diyeyim

Katkıda Bulunanlar
Solist: Melihat Gülses
Vokal: Ahmet Özbilen
Vokal: Hüseyin Tuncel
Vokal: Bora Ebeoğlu
Vokal: Ferruh Gencer
Enstrumanlar
Tanbur: Murat Aydemir
Lavta: Murat Aydemir
Klasik Kemençe: Derya Türkan
Kanun: Taner Sayacıoğlu
Gitar: Cengiz Onural

Vurmalı Çalgılar: Cengiz Onural
Bas Gitar: Akın Aral
Vurmalı Çalgılar: Ahmet Özbilen

İncesaz - Mazi Kalbimde Yaradır.

1- Mazi Kalbimde Bir Yaradır

Ben de gönül çektim eskiden
Yandı hayatım bu sevgiden
Anladım ki bir aşka bedel
Gençliğimmiş elimden giden
Önünde ben geldim de dize
Yar olmadı bu kimse bize
En nihayet düşüp can verdim
Gözündeki yeşil denize

Sarmadımsa da belden, geçmedim bu emelden
Bir hazin maceradır onu aldılar elden
Başkasına yar oldu, eller bahtiyar oldu
Gönlüm hep baştan başa viran bir diyar oldu

Mazi kalbimde bir yaradır
Bahtım saçlarımdan karadır
Beni zaman zaman ağlatan
İşte bu hazin hatıradır
Ne göğsünde uyuttu beni
Ne buseyle avuttu beni
Geçti ardından uzun yıllar
O kadın da unuttu beni

Sarmadımsa da belden, geçmedim bu emelden
Bir hazin maceradır onu aldılar elden
Başkasına yar oldu, eller bahtiyar oldu
Gönlüm hep baştan başa viran bir diyar oldu

söz: Necdet Rüştü, müzik: Necip Celal (Andel)
Solist: Dilek Türkan

2- Bir Çapkına Yangınım

Bir çapkına yangınım
Her yanı bilsen ne hoş
Neş'esine baygınım
Sarhoşum sarhoş

Gözünde bir ışık var
Peşinde bin aşık var
Dudağında mey mi var
Sarhoşum sarhoş

Busesini almadan
Göğsüne yaslanmadan
Gözlerine bakmadan
Sarhoşum sarhoş

söz, müzik: Kadir Cerrahoğlu
Solist: Dilek Türkan

3- Türkuaz - müzik: Cengiz Onural

4- Eflâtun - müzik: Cengiz Onural

5- Denizde Akşam - söz, müzik: Kaptanzade Ali Rıza Bey

Akşamı süzme deniz
Renginden gözüm yandı
Engindeki pembe iz
Gönlümde halkalandı

Ufkun kızıl ateşi
Yanan derdimin eşi
Ruhum solan güneşi
Gurbetin gülü sandı

Solist: Dilek Türkan

6- Gümüş - müzik: Cengiz Onural

7- Kalbim Seni Özler - söz, müzik: Dramalı Hasan (Güler)

Gelmez oldu hiç sesin
Söyle canım nerdesin
Uzaklara mı gittin
Hangi gizli yerdesin

Kalbim seni özler
Yollarını gözler
Nerde verdiğin sözler
Niçin neden gelmedin

Gelmeden bahar sen gel
Kimse olmadan engel
Bitsin artık bu hasret
Gurbet elde kalma gel

Kalbim seni özler
Yollarını gözler
Nerde verdiğin sözler
Niçin neden gelmedin

Gülelim güller açsın
Elemler bizden kaçsın
Sevişip koklaşmamız
Etrafa neş'e saçsın

Kalbim seni özler
Yollarını gözler
Nerde verdiğin sözler
Niçin neden gelmedin

Solist: Dilek Türkan

8- Şarâbî - müzik: Cengiz Onural

9- Tereddüt - söz: Bora Ebeoğlu, Cengiz Onural, müzik: Cengiz Onural

İşte göründü yine
Ürkek ve dalgın âşık
Kendi yangınından kaçak
Mendilini yakıyor bak
Tereddütle seviyor

Gözleri yaz gecesi
Saçlarında yıldızlar
Yorgun ve mahçup sesiyle
Diyecek çok sözü varken
Tereddütle susuyor

Hayallerinde vardı
Böylesi bir sevdaydı
Öyleyse şimdi gönlü niye böyle karışıyor

Bir adım ötesi dönüşü olmayan yolun başında
Ya özgür, ya tutsak ve sarhoş bir sevdanın peşinde
Zaman duruyor işte o an

Bir adım ötesi dönüşü olmayan yolun başında
Ya da korkularına mağlup kırk küsur yaşında
Hayat dokunuyor yüzüne
Gecikmiş bir keder gölgesiyle

Solist: Dilek Türkan

10- Portakal - müzik: Murat Aydemir

11- Aşk Kerpeteni - söz, müzik: Piyanist Şefik Gürmeriç

Gönlüm serseri, yaktım feneri
Düzüldüm yola üç yıldan beri
Bir zevke daldım, hızımı aldım
Sevda yolunda her telden çaldım

Sarışın esmer, gelip geçtiler
Demedim bir gün (ah) el verir yeter

Bilmem ki kimdi, fakat sevdimdi
Gülüp oynarken (ah), şaşırdım şimdi
Bu iş pek yeni, aldattı beni
Kalbimden tuttu aşk kerpeteni

Sarışın esmer, gelip geçtiler
Demedim bir gün (ah) el verir yeter

Solist: Dilek Türkan

12- Ebrûlî - müzik: Murat Aydemir

13- Kaçsam Bırakıp - söz, müzik: Mehveş Hanım

Kaçsam bırakıp
Senden uzak yollara gitsem
Kalbim yanıyor
İsmini her kimden işitsem

Derdinle ufuklarda sönen
Gün gibi bitsem
Kalbim yanıyor
İsmini her kimden işitsem

Solist: Dilek Türkan

İrfan Gürdal - Atın Türküsü

Cirit Havası (enst.)

Kırat Samahı

Şarkışla
Kaynak: Ali İzzet Özkan
Derleyen: M. Sarısözen

Çamlı bele süreyidim yolunu
Altınlardan nallatayım nalını
Üç güzele dokutayım çulunu
Alma gözlü kız perçemli kır atım

Kırat Kırat Kırat Kırat
Kırata binen alır murat

Yokuşa yukarı tavşan büküşlüm
İnişe aşağı ceylan gelişlim
Taze gelin gibi uğru nakışlım
Alma gözlü kız perçemli kır atım

Kırat Kırat Kırat Kırat
Kırata binen alır murat

Kıratım meydan yerinde
Gezer horlayı horlayı
Bir kötü az bir kavgadan
Kaçar zorlayı zorlayı

Kırata yakışır bunlar
Yiğit giyer demir donlar
Ağ gövdeden kızıl kanlar
Akar şorlayı şortayı

Köroğlu der al kanları
Yere serer çok canları
Eğri kılıç düşmanları
Kırar parlayı parlayı

Çal Atım

Kaynak: Fevzi Aliyev
Derleyen: İrfan Gürdal

Çal atımı nalladım vurdurdum uzaa
Yaşlığımdan sevda oldum en güzel kıza

Çal atımın tırnağı kümüştür nalı

Yanaktaki benlerin kimlernin malı

Billur şişe billur kadeh almış eline
Kümüş kemer hoş yaraşıy ince beline
Çal atımı nalladım vurdurdum uzaa
Menim toyum yene de kaldı kelecek yaza

Bedev At Yahşı

Türkmenistan, Anonim

Seyran etsen seyilgahin düzüni
Şikere çıkmaga bedev at yagşı
İr sabadın turuv görsön yüzüni
İşikde durmaga bedev at yagşi

Mıdam garşısından dan şomal ösüp
Gahi yorgo gahi uz kimin basıp
Savaş güni algır gurson yol katip
Dağlardan aşmaga bedev at yagşı

Düşmanlar yıglayıp gelse sağ soldon
Bakıp yakıp getir çoponlor goldon
Allahım ken berse her tüysli maldan
Daşından gezmege bedev at yagşı

Altırbayın Corza Corza

Kaynak: Viçeslava Dongak
Derleyen: İrfan Gürdal

Altırbayın çorza çorza
Algan atka kireberdim
Arbas attan munup algaş
Altay curtka kirelinger

Tutturbayın çorza çorza
Turgun atka kireberdim
Turbas attan munup algaş
Turan çurtka kireberdim

Aldıp ayti kara dagje
Haldırtayın baralıngar
Alıgında barıp barıp
Amir çöle çurttalıngar

Kaçak Nebi

Azerbaycan, Anonim

Bozat seni ser tövlede bağlaram

And içerem seni mehmer çullaram
Bozat meni bu davadan gurtarsan
Gızıldan gümüşten seni nallaram

Nebi`nin bığları eşme eşmedi
Papağı gülleden deşme deşmedi
Nebi`nin atını heç at geçmedi
Menim bu günümde gelesen Nebi
Gazamat dağını delesen Nebi

Gün geliptir günortanın yerine
Hecer hanım galktı atın beline
Eşrefi mirvarı düzüp teline
Goy mana desinler ay gaçak Nebi
Heceri özünden ay goçak Nebi

Askerler

Özbek Halk Türküsü
Kaynak: M.Sabir Karger

Atke mining askerler
Tanrı adını aytıp
Timur bilen Babür`ning
Ruhlerini şad itip

Dost askerler, Dost baturlar
Uşla, uşla, koyma, koyma,
Allah Allah deyingler

Tahta köprü bitti mu?
Asker balalar öttü mü?
Düşmenlerini öttürüp
Muradlarige yetti mu?

Dost askerler, Dost baturlar
Uşla, uşla, koyma, koyma,
Allah Allah deyingler

Işik aldı han sofa,
Hanlar kelib oynasun.
Uruşga kitgen askerlerni
Alp Er Tunga kollasun

Dost askerler, Dost baturlar
Uşla, uşla, koyma, koyma,
Allah Allah deyingler

Bu tağlarda kim yatgen?
Asker balalar yatgen

Köroğlu (enst.)

At Güzellemesi

Şiir Anonim (Dadaloğlu)
Müzik: İrfan Gürdal

Şu yalan dünyaya geldim geleli
Severim kır atı bir de güzeli
Değip on beşime kendim bileli
Severim kır atı bir de güzeli

Atın beli kısa boynu uzunu
Kuru suratlısı elma gözünü
Kızın iplik iplik süt beyazını
Severim kır atı bir de güzeli

Dadaloğlum hile yoktur içimde
Yiğit olan yiğit görür düşünde
At dördünde güzel on beş yaşında
Severim kır atı bir de güzeli

Yağız at da der ki bağlan koruya
Varırsam ileri dönmem geriye
Üstümdeki yiğiti mevlam koruya
Kılıçlar başıma döndüğü zaman

Al at der ki güzel olur donumuz
Cinsimizden çatal olur dilimiz
Kavga görünce sağalır ölümüz
Üzengi üzengiye deydiği zaman

Kır at der ki ben atların başıyım
Yiğitler elinde serdar kuşuyum
Dar yerde de can kurtaran kişiyim
Üzengi böğrümü yirdiği zaman

Doru at der ben donumu satarım
Kaçtığımdan kurtulur da yeterim
Sıkışırsam Azrail`i tutarım
Çeke dizgininen vardığım zaman

Kara Jorga

Kazakistan
Kaynak: Ardak Baydilhan
Derleyen, İrfan Gürdal

Dünye bir kıysık jol burandagan
Baktaysa baska devlet kuralmagan
Aspannan avgıs törle ay javsa peley
Sonda da küder üzbe bir Alla`dan ay

Aytayın men bir ölen ay tındasanız
Tındagan av köpşilik ay mın jasanız

Dünye üşşeguz ay bir bayterek
Ketedi av jarga gulap ov ırgasanız

Pa şirkin kara jorga tiyse kolga
Keterim alıs sapar ay uzak jolga

Dünye ökinemin jalgan allay
Jetkizgen kay pendesin barma mı ay
Birge ösken kişkentaydan bev kurbılar
Könersin tagdırdın bir salganına ay

Ölendi ayt degende ayarım jok
Azırak jelesim bar ay ayarım jok
Jigitter jastık şakta ay sıylasıp öt
Ötedi av bul jalgannın bayarı jok

Pa şirkin kara jorga tiyse kolga
Keterim alıs sapar ay uzak jolga

Cengi Köroğlu

Azerbaycan aşık havası, Anonim

Mindim gıratın beline
Dere tepe düz olaydı
Çekende misri gılıncı
Keşke düşmen yüz olaydı

Atı mindim gezdirmeye
Düşman bağrın ezdirmeye
Dona çayını üzdürmeye
Gırat bir gavvaz olaydı

Köroğluyam öz elimde
Kılıç kalkanım belimde
Delilerim sağ solumda
Mennen üz be üz olaydı

Atım Araptır

Ankara Kaynak: Mucip Arcıman
Derleyen: Nurettin Çamhdağ

Atım araptır benim aman aman
Haydi yüküm şaraptır benim vay vay
Bu yıl böyle giderse aman aman
Haydi halim haraptır benim vay vay

Emişim de gümüşüm bir hoşum aman
Çokça da içtim sarhoşum vay vay

Atım kara ben kara aman aman
Haydi kalk gidelim ılgara vay vay

Ilgar bizi neylesin aman aman
Haydi sarılalım kızlara vay vay

Emişim de gümüşüm bir hoşum aman
Çokça da içtim sarhoşum vay vay

Sura Beygir

Gagauz Türkleri, Anonim
Derleyen: Mihail Kolsa

Pek beenerim sura beygir
Sura beygirim da olsun
Sura beygirim da olsun
Yeşil taligam da olsun

Yeşil taligam da olsun
Dayaklı oturaam olsun
Dayaklı oturaam olsun
Güzel kız yanımda olsun

Haydi sura ha gidelim
Günnan da küüye girelim
Günnan da küüye girelim
Peşkiri da biz alalım

Pek beenerim sura beygir
Sura beygirim da olsun
Sura beygirim da olsun
Yeşil taligam da olsun

Yeşil taligam da olsun
Dayaklı oturaam olsun
Dayaklı oturaam olsun
Güzel kız yanımda olsun

Şerif Hanım

Aksaray
Kaynak: Ahmet Gürses
Derleyen: M. Sarısözen

Hey hey
Şerif hanım ata da biner estirir

Aman aman ben yandım
Aman sürmelim aman
Parmakların üzengiye kestirir aman

Şerif hanım tenhalarda konuşalım
İssızlarda buluşalım

Hey hey
Şu berberin usturası keskindir

Aman aman ben yandım
Aman sürmelim aman
Vallah billah o yar bana küskündür.

Şerif hanım tenhalarda konuşalım
İssızlarda buluşalım

İsmail Hakki Demircioğlu - Nasibolsa

Uyan Osman'um Uyan

Uyan Osman'um uyan
Kuşluğa geldi mallar
Osman'un senden sonra
Veran kalsun bu dağlar

Koyin kalkti gideyi
Sabanun çizesine
Uyan Osman'um uyan
Cinlaklarun sesine

Osman'um seni arar
Hem yaylalar hem dağlar
Babanun gözi yaşli
Anan geride ağlar

Kaynak: Servet Çomoğlu
Yöre: Rize-Pazar-Hemşin
Derleyen: İsmail Hakkı Demircioğlu

Sevdalı Kuş

Hey dağların küçük kuşu
Uça uça yoruldun mu
Oylum oylum koyaklarda
Yaylım yaylım yaylaklarda

Badem ötüşlerin kaldı
Yeğnikçem tüylerin kaldı
Salkım salkım leylaklarda
Yelkim yelkim yapraklarda

Aradığın gökçe gülü
Bunca yıl geçti buldun mu
Gümül gümül bağçalarda
Gürül gürül akçalarda

Kanadın oynak çırpardın
Yüreğin toynak çırpardın
Noldu sana duruldun mu
Seve seve yoruldun mu

Yaşar'ın diline düştün
Türkü türkü yırıldın mı
Gurbetin bağrına düştün
Yılkı yılkı yıkıldın mı

Şiir: Yaşar Miraç
Müzik: İsmail Hakkı Demircioğlu

Nasibolsa

nasibolsa yine gitsem yaylaya
doya doya baksam suna boyluya
senin için yalvarayım mevlaya
belki seni bana yazar yaradan

yüce dağ başında pınar gözüsün
sürüden seçilmiş körpe kuzusun
güzellerin başı yayla kızısın
belki seni bana yazar yaradan

ela göz üstüne eymedir kaşı
başına bağlamış bir telli poşu
talib'i coşkun der bulunmaz eşi
belki seni bana yazar yaradan

Yöre: Şarkışla
Kaynak: Talibi Coşkun

Kiraz'ın Ağıtı (Kapımızın Önü)

Kapımızın önü
Söğütlü bağlar
Nettin Fadimemi
Dumanlı dağlar
Ben durmaz giderim
Kiraz'ım ağlar
Dumanlı dumanlı
Oy bizim eller

Göğçe bele çıktım
Tebdilim şaştı
Kaynım Mehmet büyük
Yüceden aştı
Karalı haberim
Köye ulaştı
Dumanlı dumanlı
Oy bizim eller

Kaynak: Bahar Alkaya
Yöre: Sivas

Yad Eller Duymadan

Yaylaya giderken
Yolun olayım
Elinde kuruyan
Gülün olayım
Ağzında söyleyen
Dilin olayım

Yad eller duymadan
Sar beni beni

Ateşim yanıyor
Dumanım tütmez
Söylediklerimi
Duymaz işitmez
Ne beni alır
Ne de terk etmez
Yad eller duymadan
Sev beni beni

Ben sana aşığım
Yolum şaşırdım
Sarp kayadan beni
Dağdan aşırdın
Gece gündüz
Hayaline düşürdün
Yad eller duymadan
Sar beni beni

Söz ve Müzik: Bahar Alkaya

Kesik Türkü

uşak karasevdaya
düşersen kül olursun
yana yana çıraya

uşak karakayaya
güpegündüz ortaya
serilir de ölürsün

uşak karatakaya
binersen boğulursun
tam çıkarken karaya

uşak uşak can uşak
beline karakuşak
değil sevda sararsın

uşak bakma güllere
sonra karakuyuya
düşer kurtulamazsın

uşak karasevdaya

Şiir: Yaşar Miraç
Müzik: İsmail H. Demircioğlu

şu uzun gecenin gecesi olsam

şu uzun gecenin gecesi olsam

sılada bir evin bacası olsam (anam anam anam)
dediler ki nazlı yarin pek hasta
başında okuyan hocası olsam (anam anam anam)

evlerinin önü üç ağaç çınar
dillerim tutuşur yüreğim yanar (anam anam anam)
eşinden ayrılan böyle mi yanar
anam anam hangi derdima yanam (anam anam anam)

katipler oturmuş yazıya bakmaz
herkes sevdiğini dilden bırakmaz (anam anam anam)
hey allah'tan korkmaz kuldan utanmaz
gönül defterinden sildin mi beni (anam anam anam)

kaynak kişi : niyazi biçerel
derleyen : muzaffer sarısözen
çorum kaynaklarına göre sözü derleyen : cesur terzi.

Rüzgâr

Esme rüzgar, esme rüzgar
Alnımı yalayıp gitme.
Kafamda gene yangın var
Alevlerimi dağıtma.

Boşa harcama hızını
Çalma dalların sazını
Işıtlı ayın yüzünü
Kara bulutla kapatma.

Toprağa değdikçe yanıp
Düz ovalarda fır dönüp
Yüce dağlarda şahlanıp
Çukur derelerde yatma

Dağdan düşen sel gibiyim
Karla yüklü dal gibiyim
Kurumuş gazal gibiyim
Beni dört bir yana atma.

Sen deli, efkarım deli
İkimiz şaşırdık yolu
Viranda baykuş misali
Ötme deli rüzgar, ötme.

Şiir: Sabahattin ALİ
Müzik: İsmail H. Demircioğlu

Arpa Orağa Geldi

arpa orağa geldi
zülüf tarağa geldi
kalkın selama durun

nazlım odama geldi

arpalar dize kadar
kalk gidek bize kadar
mevlam güzel yaratmış
topuktan göze kadar

kaynak kişi: celal güzelses

Aşkından Yanar Yüreğim

aşkından yanar yüreğim
yandığım bana hoş gelir
hakkı gerçek sevenlere
cümle alem kardeş gelir

bu dünya dopdolu kalleş
her birinden bir taş gelir
hakkı gerçek sevenlere
cümle alem kardeş gelir

bir kez gönül yıktın ise
bu kıldığın namaz değil
yetmişiki millet dahi
elin yüzün yumaz değil

adımız miskindir bizim
düşmanımız kindir bizim
biz kimseye kin tutmayız
cümle alem birdir bize

biz dünyadan gider olduk
kalanlara selam olsun
bizim için hayır dua
kılanlara selam olsun

derviş yunus söyler sözü
yaş doludur iki gözü
bilmeyen ne bilsin bizi
bilenlere selam olsun

Şiir: Yunus Emre
Müzik: İsmail H. Demircioğlu

Eşref Bey Ağıtı

Giresun üstünde vapur bağrıyor
Eşref'in yarasını doktor sarıyor
Eşref'in annesi yanmış ağlıyor
Atma Hakkı atma pişman olursun
Gedik Ali zadelere anam hasım olursun
Attığın kurşundan anam sen utanırsın

Bazarsu dereleri bir ufak dere
Eşref'i vurdular anam nafile yere
Nafile nafile oda nafile
Eşref'imi koydular otomabile
Giresun'da dostum var oda nafile

Çamlı sokak bahçesini atlayamadım
Hakkı düşman olmuş anam anlayamadım
Beşli mavzerimi kavrayamadım
Atma Hakkı atma pişman olursun
Gedik Ali zadelere anam hasım olursun
Attığın mermiden anam sen utanırsın

Kaynak Kişi: Bicioğlu Osman
Yöre: Giresun

Birinci Oğluma Ninni

Uyu tosunum uyu
Altında sıcak toprak
Üstünde ay ışığı
Karpuz gibi büyü

Ne yaşadığımı yaşa
Ne çektiğimi çek
Ne hapsi gör ne sürgünü
Uyu tosunum uyu

Gör toprağı denizi
Gör buğdayı sabahı
Gör inciri cevizi
Gör üzümü narı
Uyu tosunum uyu

Altında sıcak toprak
Üstünde ay ışığı
Karpuz gibi büyü

Bir kocaman dünya tanı
Apaydınlık cıvıl cıvıl
Ağzına kadar kardeş dolu
Uyu tosunum uyu

Şiir: A. Kadir
Müzik: İsmail H. Demircioğlu

Kadir Demir - Sen Yoksun

Mavi Turna

Gitti eyvah giden dönmez
Mavi turnam ağlama boşa
Dök göz yaşını dağlara
Mavi turnam ağlama boşa

Ardından bakar bir çift göz
Biri yıldız biri poyraz
Rüzgarın ağıtsız esmez
Mavi turnam ağlama boşa

Ağırdır selamın yükü
Götürmek boynunun borcu
Gördüğün hasret kaçıncı
Mavi turnam ağlama boşa

Kanatlandık semalarda
Yalnız bırakma dağlarda
Zor ulaşılır sevdaya
Mavi turnam ağlama boşa

Söz : İlknur Demir, Kadir Demir
Müzik : Kadir Demir

Yetmez Mi

Hangi derdime yanayım
Aşka nasıl dayanayım
Yandım daha da mı yanayım
Bu ayrılık yetmez mi

Gönlü yaslı kalmışım
Seni görmezden beri yar
Sevdan savurdu diyar diyar
Bu ayrılık yetmez mi

Sevmişim ben seni
Kendimden öte yar yar yar
Telden haber etmişim
Bu ayrılık yetmez mi

Söz-Müzik : İnan Tat

Ayrı Düştüm

Bir umuttur ki gülüm
Bende yanar ha yanar

Varsam gitsem sılaya
Bilmem halim kim sorar

Ayrıldım ayrı düştüm
Dermansız derde düştüm
Ecel şerbetini içtim
Yanar içim ha yanar

Gün bitti akşam oldu
Sevdan gitti dert kaldı
Gönül köşkünde soldu
Sızlar içim ha sızlar

Söz- Müzik : Olcayto Art

Boşuna (Sen Yoksun)

Sen yoksun
Boşuna yağıyor bu yağmur
Birlikte ıslanmayacağız ki

Uzar uzar gider
Boşuna yorulur bu yollar
Birlikte yürüyemeyeceğiz ki

Boşuna bu nehrin çırpınıp pırpırlanması
Kıyısında oturup göremeyeceğiz ki
Özlemler de ayrılıklar da boşuna
Öyle uzaklardayız
Birlikte ağlayamayacağız ki
Seviyorum seni boşuna
Boşuna yaşıyorum
Yaşamı bölüşmeyeceğiz ki

Söz : Aziz Nesin
Müzik : Kadir Demir

İzi Bende Kaldı

Yine geliyor geliyor
Aslan yüreklim geliyor
Düz ovayı yol eylemez
Dağlar ona dar geliyor

Gülüşü yazdı
Sessiz hazandı
İzi bir bende
Bir de yolda kaldı

Yürürdü hızlı adımla
Gözleri çocuk tadında
Erenlerin dergahında
Dönen semaha benzerdi

Söz : İlknur Demir, Kadir Demir
Müzik : Kadir Demir

Aman Yar

Her yarama lokman olsan ummam çare
Bu yarama tuz basarım demem yare

Ben bu ellerden ayrıldım göçtüm
Al gülü kara dikenden seçtim
Dostun elinden ağular içtim
Olmadı derman olmadı çare
Amman aman yar, amman aman yar
Derdinle yandım yansın bu dağlar

Cümle alem bilir yürek yarasını
Gayrı çeksem bu sevdanın karasını

Söz : İlknur Demir, Kadir Demir
Müzik : Kadir Demir

Kaldım Kendime

Seni bildim yar diye seni
Ateşe attım kendimi
Gittin de bilinmez yollara
Kaldım kendime

Şimdi ayrılık her yanım
Üstüme gelir de dünya
Aysız gecede sevdan
Yalancı sevdan
Onulmaz sevdan

Söz : İnan Tat
Müzik : İnan Tat, Kadir Demir

Oğul

Neredesin yiğidim
Hangi zalimin elinde
Kurban olam oğul
O boyuna posuna

Yaşadığını bir bilsem
Duysam sesini
Olmaya razıyım
Senelerin esiri

Gel yine gülüm

Gül yine gülüm
Bitsin artık bu zulüm
Gel...

Dayanır mı yüreğim
Dayanır mı bu acıya
Dağlarda sesini
Yollarda izini
Bulup da sürsem yüzümü

Söz : Kadir Demir, Hasan Karataş, İlknur Demir
Müzik : Kadir Demir
Hüseyin Toraman`ın Anısına.

Hüzün

Yağar üstüme damla damla hüzün
Yetmez ki bana yetmez bir sözün
Otursam ağlasam duyulmaz sesim
Geçmez gönlüme geçmez bir sözüm

Düştüm yollara düştüm yar sensiz
Bu yollar bile benden habersiz
Gözümde canlanan resimler sensiz
Geçmez gönlüme geçmez bir sözüm

Söz : Kadir Demir.İlknur Demir
Müzik : Kadir Demir

Deli Gönül

Açtım kollarımı koşarım sana
Kerem et sevdiğim sefil kuluna
Deryalara akan zümrüt suyuna
Varayım da deli gönül varayım
Ben durulayım

Kalmamış dünyada halim anlayan
Dertliyim der isen görmez tanıyan
Sana gelen yolda bırakma yayan
Varayım da deli gönül varayım
Ben vurulayım

Çatma kaşın bana sitem eyleme
Gönül bıçağını n`olur bileme
Ben bir garip aşık düştüm eline
Yanayım da deli gönül yanayım
Ben yakılayım

Söz- Müzik : Olcayto Art

Kardeş Türküler – Boğaziçi Gösteri Sanatları Topluluğu

Burçak Tarlası

Sabahtan kalktım, ezan sesi var
Ezan sesi değil, burçak yası var
Bakın şu deyyusun kaç tarlası var

Aman ne zor imiş burçak yolması
Burçak tarlasında gelin olması
Eğdirme fesini kalkar giderim
Evini başına yıkar da giderim

Elimi salladım değdi dikene
İnkisar eyledim burçak ekene
İlahi kaynana ömrün tükene

Kaynak Kişi: Muzaffer Sarısözen

Demme, Ala Gözlü Nazlı Pirim

Demmê

Demme demme demme
Çi xveş e demme
Werin hev ra bigrin
He meşk u sem e

Cema me şuna Ehl-i Beytane
Sema meye tera çend qible rane
Riya me riya Dewdu İmame
Xizir hazir nazir li ser riya ne

Eme birati bikin re tevdir
Em nabin hesire ber zulumen mir
E ben zemamen beqeyd u binur
E rabe zemamen tari u zuxur

DEM

Dem dem dem
Ne güzeldir dem
Gelin birlikte tutalım
Meşk ile sema

Cemimiz Ehl-i Beytlerin yeridir
Semamız kaç kıbleye bedel
Yolumuz Oniki İmam'ın yoludur
Hızır hazır nazır yolumuzdadır

Kardeşliği yol yordam yapacağız
Bey zulmünün esiri olmayacağız

Gelecek prangasız aydınlık çağlar
Kalkacak karanlık zuhur çağları

Ala Gözlü Nazlı Pirim

Ala gözlü nazlı pirim
Gönül senin pervendedir
Ben severim, sen kaçarsın
İman senin nerendedir

Derviş Alim der övdüğüm
Aşkın hayalin kurduğum
Suç benim değil sevdiğim
Sana meyil verendedir

Söz ve Müzik: Hozatlı Ahmet Dede

Yandı Bağrım

Yandı bağrım yandı aşkın elinden
Bir de sen yakıp gönderme beni
Ben mecnun olmuşum sevda çölünde
Yeniden mecnuna dönderme beni

İnsan olan insan, sever insanı
Bizden evvel gelip gidenler hanı
Aşkına düşürüp mecnun misali
Bir kuru hayale yeldirme beni

Sevda çöllerinde ben mecnun oldum
Şu garip gönlümün yarisin bildim
Bir başka seversen işte ben öldüm
Ne olur ölmeden öldürme beni

Söz ve Müzik: Neşet Ertaş

Sökün Ayı

Ah da sökün ayı da geldi çiğdemler bitti
Çırpını çırpını kakışın kuşlar
Gurbet ilin kahrı yaktı kül etti
Yanın benim gibi tutuşun kuşlar

N'olur kuşlar ben olsam tek gözünüz
Konuşurken ah ben olsam ağzınız
Hastalandım kaldım burda yalınız
Şu garip halime bakışın kuşlar

Gidin kuşlar gidin söylen yarime
Sahip olsun namusuma arıma
Yuva yapın bizim evin üstüne
Her sabah her sabah ötüşün kuşlar

Söz ve Müzik: Ali İzzet Özkan

Aşk Beni

Dağlara komşu oldum, kuşlara yuva
Mecnun gibi hayran etti aşk beni
Kerem gibi yalınayak yollarda
Yaktı yaktı bryan etti aşk beni

Kimi aşık, kimi derviş dediler
Kimi doğru yola girmiş dediler
Kimi hayın, hırsız, sarhoş dediler
Yıktı yıktı viran etti aşk beni

Kimi deli dedi, kimi budala
Ne çare katlandı gönül her hala
Tutuben yakamdan verdi tellala
Aldı sattı seyran etti aşk beni

Kime derdim yansam beni kınıyor
Ağlamazsam ciğerlerim yanıyor
Al'İzzet'i gören deli sanıyor
Soyundurdu üryan etti aşk beni

Söz ve Müzik: Ali İzzet Özkan

Dûzgın Bawo (Düzgün Baba)

Verva qisléyde mekan gureto
Name Duzgino, Duzgin Bawo
Hinke efkar keno cira vineto
Name Duzgino, Duzgino Bawo

Xo çarnon Jele cerun ververe
Jela zalala mare hevala
Vana, efkar meke nika rusneno
Name Duzgino, Duzgin Bawo

Düzgün Baba

Kışlanın karşısına mekan kurmuş
Adı Düzgün, Düzgün Baba
Neden öyle efkarlı duruyor
Adı Düzgün, Düzgün Baba

Jela'ya dönüp yalvaruyorum
Bize dosttur her güzel ziyaretçi
Diyor, eefkarlanma, şimdi yoldadır
Adı Düzgün, Düzgün Baba

Söz ve Müzik: Mehmet Çapan

Fadike , Uzun Hava

Zevec çiko nezonena
Domanande kaykena
Hona zevec nezonena
Domanande kaykena
Kamke cira çi vaco
Nisenaro berbena
Oy Fadike Fadike
Ewro biya veyvike
Waştiye xwo dusra niyo
Guneka na çeneke

Kesk u surra xemeliya
Binde beli nebena
Mawa xwo ama teber
Ewro cire berbena

Hurdi hurdi berbena
Wez vaci zerriya xwo çina
Guna na Fadike le min
Roce mara pers bena

Söz ve Müzik: Hıdır Akgün

Jin U Hebun, Rewiti

Ben nehirlerin çağlayıp duran suyuyum
Halay tutan, sema dönen
Haykırırım dağlara taşlara
Yaşamım, varoluşum, hiç ağlama
Benim sabahın güzel yeli
Şubatın güzel karı benim

Ex xum xuma aven çeman
Ez çerx u govend u sema
Qirim didim kat u leman
Jin im, hebun im, tev girin
Baye sibe çi xweş ez im,
Berfa Sibate xweş ez im

Söz: Cigerxwin
Müzik: Feqiye Teyra

Gorani, Dile Yaman

Gorani

Ben bir garip bülbülüm, bağımdan uzaktayım
Cennet gibi hoş kokulu gül bahçemden uzaktayım
Kaba, zalim, anlayışsız bağbanımdan uzaktayım
Evimi-barkımı bırakmışım, herşeyimden uzaktayım

Yes mi ğarib bılbulig em, vartaranits heratsel em
Trakhdi bes hodov anuş purasdanits heratsel em
Gobid, ankut, anherades aykebanits heratsel em
Dunis-değıs ander toğats amen panits heratsel em

Şiir: Aşık Civani

Dile Yaman

Dıle yaman arevin arer Vana dzovun
Vay le danaver
Kez siretsi aşnan hovun
Ah yaman yaman hey.

Dıle yaman kamin yagav gıragi bes
Vay le danaver
Yegav ha sav çor dzovu gez
Ah yaman yaman hey.

Dıle yaman lusnagin yelav sari dzerits
Vay le danaver
Garod mınatsi yes im yarin
Ah yaman yaman hey.

Sari Gyalin

Bulutlar pare pare
Sevdiğimi alamadım
Ah, anan ölsün dağlı gelin
Beyazsın süt gibi
Açılmış bir güle benziyorsun
Ah, anan ölsün dağlı gelin

Ambela para para
Yes im siradzin çara
Ah, merıt merni sari gyalin
Gaynel ez gat gınımanis
Padzvel ez vart gınımanis
Ah, merıt merni sari gyalin

Zepür Gı Tarnam

Zepur gı tarnam meğmig annıman
Sarerits içnem nısdem ko tıran
Sirutsıt varvadz asbedi nıman
Turis gı tınem ko ayku tıran

U kez gı hısgem kişer utserek
Menag te yar can şud şud aykis yeg
Vor nayem yes kez garodıs arnem
Etko garodin ah menag mernem

Karun gı tarnam mıdnem ko aykin
Bılbuli nıman parvem ko vartin
Ko şahenın em yar hazar kgagerov
Yegel em turıt madağ ko gyankin

Türkçe

Meltem olurum hafif, eşsiz
Dağlardan inerim, kapında otururum
Sevginden yanmış şövalye gibi
Kılıcımı koyarım bağının kapısına

Ve sana bekçilik ederim gece gündüz
Yeter ki tez bağa gel yar can
Bakıp sana hasret gidereyim
Sevginden sarhoş öleyim kapında

İlkbahara döneyim, bağına gireyim
Bülbül gibi sarılayım gölüne
Binlerce oyunla yar, senin Şahinin'im
Kapına gelmişim boyuna kurban

Müzik: Kusan Şahen

Satrpialo

Tu ase turpa ikavi
Rad ver gamçnevdi iao
İmad rom siqvarulistvis
Guli ar gamiğiao

Ahla shva neba ver vnahe
Alersit gamağviao
Tkbiladats mai kurkura
Kalta zed damartziao

Türkçe

Madem böyle körpe idin
Neden fark edemedim seni
Neden böyle bir sevgiye

Yüreğimi açamadım
Bir yol var mıydı
seni sevmekten başka
Sen ki,şefkatle uyandırdın beni
Tatlı dille fısıldadın
Kollarına aldın beni

Golas Empula Yulun

"Obgaru obgarute toli va eyomatfen
Şurimşine toli va eyomatfen
Ham tolişiçilambi guişkimis cematen
Şurimşine guişkimis cematen"

Golas empule yulun
Holo çima çimasen
E cuma memiyuci
Nosi gogişaşasen

Xopaşi ar opute
Tikina ekaberi
Gyuli mo miğarğalam
Şur eşemiğareyi

Bulur do gobulur ma
Ar kulani vareni
E nana kodopskidi
Soti bozo vareni

Türkçe

"Ağlaya ağlaya gözlerim kapanmıyor
Can ciğerim, gözlerim kapanmıyor
Gözyaşlarım yüreğime işliyor
Can ciğerim, yüreğime işliyor"

Dağdan bulut yükseliyor
Yine yağmur yağacak
Arkadaş, beni dinle
Yine aklın şaşacak

Hopa'nın bir köyü
Sepeti arkasında
Sevdiğim kızma bana
Canımı mı alacaksın

Gidip gelip gezşyorum
Buralarda hiç kız yok mu
Ey anacığım evde kaldım
Bana göre bir kız yok mu

Kardeş Türküler – Doğu

Dargın Mahkum

Darıldım ben sana canım, böyle mi olacaktı?
Vuruldum vuruldum baksana, kanım yerde mi kalacaktı

Hapishane içinde minderim kana battı,
Yahu bu ne haldır, öldüm yedi yıldır
Gardiyan çekti gitti...
Dağ gibi ömrüm benim ne çabuk söndü bitti

Yoruldum hal bilmezden, yaş geldi kırka çıktı
Dirildim dirildim geri öldüm, dostlar bizi bıraktı

Mahzuni gelir beyler bizim yaylada yaylar
Yahu deli miyim, yok ölü müyüm?
Parlayan bizi paylar
Ağlama sızlama anam benim bir gün biter yaralar

Söz ve Müzik: Aşık Mahzuni Şerif

Nevruz Türkü

Bir oda yaptırdım hurma dalından
İçini döşettim Acem şalından
O da benim değil ahbap malından

Haydi güzelim gel beri
Şu fani dünya dilberi
Seni alarlar,çalarlar
Oluram vallahi deli

Bir oda yaptırdım Urfa taşından
Bir yarim var on üç on dört yaşında
Ne durursun çapkın çapkın karşımda

Kaynak Kişi: Tenekeci Mahmut Güzelgöz

De Bila Beto (Haydi Gelsin)

Ezmane, ezmane
Be lêxe, rake desmalê

Ez bûme mîna guleke li nav çole
Mame tenê di nava zivistanê de
Bêje xortê serê çiyan tu dizanî
Xeribiye lo malo!

Walle mame li ber malê, ku çarek nebê
Kane mevan; qet kes tune

Bêje xortê sere çiyan tu dizanı
Ax bayê germ

Hee de bila bêto de bila bê
De bila bêto rûbaro
Hee kes nehet û kes ne çît
De bila bêto rûbaro

Pırê go: "Lo ciwano
Tu bi xêr hatı"
Ciwan go: "Ez rêbiwar im,
Ketim pey dû bayê"

Haydi Gelsin

Gökyüzü, gökyüzü
Rüzgar vursun, uçsun mendil.

Issızlığın içinde bir gülüm
Kaldım kışın ortasında
Ey dağ başındaki genç,
Garipliğin ne olduğunu bir sen bilirsin

Kaldım buralarda, biçareyim,
Kimseler yok, nerede bekleyenlerim?
Ey dağ başındaki genç,
Sen bilirsin sıcak yelin ne olduğunu
Hey haydi aksın pınar Kimse gelmedi, gitmedi

Yaşlı dedi: "Delikanlı hoşgeldin"
Delikanlı dedi: "Ben yolcuyum,
Rüzgarın peşine düştüm, geldim."

Turna

Bitti m'ola Şam ilinin hurması
Gitti m'ola ala gözün sürmesi
Bağdat'ın Basra'nın telli turnası
Turna yârdan haber geldi eylenme

Aşına da Karac'oğlan aşına
Yeni değmiş on üç on dört yaşına
Irak değil ak pınarın başına
Turna yârdan haber geldi eylenme

Söz ve Müzik: Karacaoğlan
Kaynak Kişi: Çukurovalı Atilla Topalhan

Dilé mı Sewda (Yüreğimin Sevdası)

Dılé dılé mı sewda
Mine budelay xo re vengda

Venge mı şî Oli Diwan

Xızır mıdé di laj ü zu zama
Sewt mala dangadé qedîya
Kınkoré mal û gawan
Domonu tawîgî gurét
Bıra derera bî hîra
Xewera şaye ama m^ré
Vake şıx ama çıxe heté ma
Sewo budela tora berdî
Di laj û zu zama

Mı tomır kerd ve xo dest
Çıx sero kowto sema
Sewda mı şî Olî Diwan
Tıjî sılam da gıle kowara
Ezo dîre gam bıne hîra
Vake çıko kokım budela
Mı va mıra berdî
Di laj û zu zama

Yüreğimin Sevdası

Yüreğim, yüreğimin sevdası
Budala ben, kendi kendime çağırdım
Sesim Ali Divanı'na gitti
Dedim: "Hızır ver bana
iki oğul bir damadımı"

Meret ağılda kalmadı
Davarın yemi,
Çocuklar kızakları aldılar
Dereye doğru açıldılar
Kara haber bana geldi
Dediler: "Çığ gelmiş, bizim o tarafın çığı,
Onun için, budala, senden götürdü
İki oğul bir damat"

Curamı aldım elime
Çığın üstünde semaya girdim
Sevdam gitti Ali Divanı'na
Güneş dağların üstünden selam verdi
İki üç adım açıldım ben
Dedi: "Nedir yaşlı budala, söyle."
Dedim: "Benden götürdü
iki oğul bir damat

Bingöl

Bahar yeşil kapıları açtığında
'Knar'a* benzedi Bingöl'ün pınarları
Dizi dizi geçti deve kervanları
Yarim de gitti Bingöl'ün yaylalarına

Kaybolmuşum yolların yabancısıyım
Tüm göllerin, nehirlerin,taşların
Ben göçmenim, bu yerlerin yabancısıyım
Bacım, söyle, nerede Bingöl'ün yolları?

Knar: Eskiler santura benzetirlerdi; parmaklarla veya fildişi penalarla çalınırdı.

Ermenice

Yerp pats yeğan karnan gananç tırnırı
Knar tarnan ağpürnerı Bingöli
Sarveşaran antsan zukvadz uğderı
Yars el kınats yaylanerı Bingöli

Molorvel em, campanerin dzanot çem
Pür licerin, ked u karin dzanot çem,
Yes bantukhd em, es değerin dzanot çem
Kurik asa, vorın e campan Bingöli?

Söz: Avedik İsahakyan

Yezidiler

Kerwane (Kervan)

Êê... Xewa sibê, xewa kur e
Bavo xêr e, ev xişma kê ye, ax bavo!
Kerwanê di rê de
Dilê min şewiti, anê
Serma xeribiyê da me
Birina min kur e
Fistanê bavêje ser xwe pira min
Çirokan bêje anê
Ji bo welate me û bo xeribiyê
Beje bi ku ve ye riya me
Salan ji sala ye
Ey lo tê ber çawê min
Zaroki, hevâlen min
Şeva bi stêr

Çiyayê bani werg derin
Qedera vi zemani ye
Kerwanê,kerwanê
Çirokan têxe pasils xwe
Kerwanê li ser rê ye
Diroka me dilê me ye
Hevalo tu ne tene yi
Ka loriya piran
Ka gaziya hevelan
Ew cihê me ye

Stêra xewna ye

Kervan

Sabahın uykusu, derin uyku
Hayırdır baba kimin hışmı üzerimizdeki?
Kervan yolda, yüreğim yanıyor nine,
Gurbetin soğuğu üzerimizdeki
Yaram derin
Haydi, fistanını giy üstüne,
Masallar anlat
Yurdumuz ve gurbet üzerine
Söyle, yolumuz nereye bu yıl?
Gözümün önüne gelir
Çocukluğum, arkadaşlarım,
O yıldızlı gece...

Dağlar öyle gidiyorlar
Zamanın kaderi bu.
Kervan, sahipsiz kervan...
Masalları koynunuza koyun
Yolda kervan.
Tarihimiz, yüreğimiz
Yalnız değilsin arkadaş
Hani nerede yaşlıların ninnisi
Nerede arkadaşların şen gülüşü
Orası yuvamız bizim
Rüyalarımızın yıldızı

Söz: Vedat Yıldırım
Müzik: Vedat Yıldırım & Erol Mutlu

Asfur (Kuş)

Arapça

'Asfur talli mni şşibbek we elli yâ lûlû
Xabbini 'andek xabbini daxlek yâ lûlû

Iltillu inta min wayn alli mi n hudud i-ssemâ
lltillu câyı min wayn elli min Beyt-il cîran
lltillu xayef min mîn elli min-Afas girban
lltillu rîşatek wayn elli farfatha zemân

Nizlet 'axaddu dam-a we cnâhâtu mitkiyyi
We thadda bilard we kal beddî imşî we ma fiyyi
Dum maytu'a kaibî û sâr yitwacc'a 'ala cruhatu
Kbel mâ ykesseri-ilhabs itkesser sawtu wi cnâhâtu

Söz ve Müzik: Marsel Xalif

Kuş

Bir kuş baktı pencereden
"Lûlü" diye seslendi
"Beni yanında sakla, sakla beni
Ne olursun Lûlü."

"Sen neredensin?" diye sordum ona,
"Göğün sınırından" dedi
"Nereden geliyorsun?" dedim,
"Komşunun evinden" dedi
"Kimden korkuyorsun?" dedim,
"Karga kafesinden" dedi
"Tüylerin nerede?" dedim,
"Zaman uçurdu" dedi

Bir damla gözyaşı süzüldü yanağından,
Kanatları büküldü
"Yere sağlam basıp kendi yolumda yürüyeceğim" diyordu
Onun yaralı hali gibi
Kalbimin yaraları da acı veriyordu bana

Zindanın demirlerini kırmadan
Kesildi sesi, kırıldı kanatları

Kara Üzüm Habbesi

Kara üzüm habbesi, gönlüm sevmez herkesi
Olursa o kız olsun, esmerler hovardası

İpin ucu bendedir, bir ucu bedendedir
El bilir âlem bilir, benim gönlüm sendedir

Ava dile min keliya, şeva dilé eman qe mê
Tijî şor e, liber avê ye, meraxliyê te me

Were ba vî dilê, sebrê, xewa min nayê, heyranê
Tijî şor e liber avê ye, meraxliyê te me

Yüreğimi ateş sardı
Gece düşmesin gönlüme
Şirin sözlüm durur suyun önünde
Aklım fikrim hep sende

Gel şu gönül tahtına
Uyku girmez gözüme
Şirin sözlüm durur suyun önünde
Aklım fikrim hep sende

Söz ve Müzik: Mehmet Durak Şerbetçi
Kürtçe Söz ve Müzik: Vedat Yıldırım

Gudi (Yayık) - Rave (Sarhoş)

Gudi myanne bı-gani hey Gudi (Gani)
Şarşiyanne dı-ranni hey Gudi (Gani)

Ana (Uana) Gudi mayanne hey Gudi (Gani)
Kade (Ukado) ammo mı-hezrane hey Gudi (Gani)

Yayığı sallamaktan
Kollarım yoruldu

Yayığı sallıyorum
Ammo* için yağ hazırlıyorum

*Ammo:Ammanuel adının kısaltılmış hali.

Haynırına

Ermenice

Patsvav mır Mışo taşdin
Hampartzman Yerguşaptin

Haynırı nay nay naynırı nay nay
Can nırı nay nay nay nırı nay

Dzoretsin dzortipetsin, gemig çeğav gabetsin
Yaroç tırnov intsutsin, yar kınug er çimtsutsin
Kınug er kırdınug er, vartug er garmırug er
Vart yeresin pırug er, goğpenan khırovug er

Dığa dığa hargavor, herik nısdis mır tırnov
Mır khorodik harsnı kov
Gertam ısi medzerun, tzerkis ki khancal khorum
Gelni ku garmir arun, dzori meç ku solerun

U perinern aysbes dıkhur Yerker gerken voğç kişer.
Gerken yerk mı hıraşali
Hınçünnerov tütagan.
U yerp şoğa tsolkn arevi
Andes, anhed gı gorçin,
U gı suzvin agnağpürin
Gı mıdnen meç gağniyin
U lernayin vıdagneru
Alikneri bağbaçun.

Hampartzman kişer, en tütiç kişer,
Ga hıraşali, yerçanig vayrgyan,
Gı patsvin vosgi yergınki tırner,
Nerkev gı babantse, lıre amen pan.
En veh vayrgyanin çıknağ kişeri
Yerginki anhun, heru khorkeren,
Anmuraz meradz siraherneru,
Asdğerı gı sahin, irar gı kıdnen.

Söz: Hovhannes Tumanyan

Türkçe

Başladı bizim Muş Ovası'nda
Hampartzum* Pazartesi

Ekini biçip bağladılar hasır iple,
Dizdiler...
Yarin kapısından geçirdiler,
Uykudaydı sevgili, duyuramadılar.
Terlemişti, gül gibi kızarmıştı
Ve ağlıyordu

Oğlan oğlan, yeter oturduğun kapımızda,
Güzel gelinimizin yanında...
Gider, büyüklerimize söylerim,
Elime hançer alır, kanını dökerim

Ve sabaha dek perilerin Sürdü hüzünlü türküleri.
O eşsiz ezgiler, o büyülü havalar
Güneşin ilk ışıkları görünene dek duyuldular.
Ve pınarın sularında,
Çınarın gövdesinde,
Coşkun derenin dalgalarında
Eriyip kayboldular.

Bayram gecesi, o mutlu gece
Öylesine eşsiz bir an vardır ki
Göğün altın kapıları açılır,
Ve yeryüzünde her şey durulur.
Ulvî bir suskunlukla dolarak
Semavî bir saltanat kurulur.
Muradına ermeden ölen sevdalıların
Yıldızları kayar ve birbirini bulur

*Hampartzum- Vicag-Cangülüm: Ermeniler, doğanın her kış ölmesi ve her ilkbahar yeniden doğmasına 'Hampatzum' derler. Anadolu'da 'Hıdırellez' diye bilinir.

Kardeş Türküler – Hemavaz

Şah-ı Merdan

"Kün!" deyince var eyledi on sekiz bin alemi

Şah-ı Merdan cûşa geldi, sırrın aşikar eyledi:
"Yağmuru yağdıran benim" deyi Ömer'e söyledi
Ol demde şimşek balkıyıp yedi sema gürledi

Hem sakidir, hem bakidir nur-ı Rahman'ın Ali
Yetiş carımıza kurtar meded mürüvvet ya Ali

Ömer vardı Hak Muhammed katına dedi: "eyle beyan,
Hz. Ali midir ol arşa gürleyan,
çarh-ı gerdunun elinden sırr-ı hikmet eyleyen?"

Hak Muhammed buyurdu ki: "Yektir Ali, bir" dedi
"Hem evveli, hem ahiri, her şeye kadir" dedi
éali'ye şirk koşanlar mutlaka kafir" dedi

Söz ve Müzik: Sefil Ali

Mirkut

Mirkut binin vi yali
Zend u bendan vemali
Doxe bigirin u rakin
Bila dangoh binali

Him dano
Him xwarino
Him jiyano
Kese nekin
Be imano
Kese bikin
Jin u jiyano

Hey ne li mal e ne li mal e
Lawik hate peş mal e
Ber bira te behal e
Ji kerba keçike dinale
Zwede ava bike ve male
Keçike bike li bermali

Dane me ye
Pel kuteye
Ew xwedana
Eniya me ye
Axa Naxwe
Xatun naxwe
Ev ji keda
Deste me ye

Lawno rabin den ledan in
Tev le bidin nan ü dan in
Zar u zeçen me birçi bü
Li payiz u zivistan in
Spas ji Xwudaye xwe bikin
Daye me ev nan u dan e
Bila emre me wiha neçe
Be azadi be iman e

Türkçe

Tokmağı getirin buraya
Sıvayın kollarınızı
İndirin sivri ucunu
Buğday inlesin hele

Hem buğdaysın
Hem yemek
Hem hayatsın
Kimseyi imansız bırakmayın
Hayat verin herkese

Evde değil kız, evde yok
Delikanlı gelir eve
Hayali bile kötü:
Delikanlı öfkeden titremekte

Allah bu evi şen kılsın
Gelin yapsın kızı bu eve

Buğdayımızdır
Dövün onu
Bizim terimizdir
Alnımızdaki
Ağalar yemez
Hatunlar yemez
Bu da bizim el emeğimizdir

Kalkın delikanlılar, dövün
Bu buğday ekmek olacak
Açtır çoluk çocuğumuz
Koca sonbahar ve kışta
Allah'ıma şükürler olsun
Ki bize ekmeklik buğdayı verdi
Sürmesin hayatımız böyle
Özgürlük ve imandan mahrum

Söz ve Müzik: Şivan Perwer

O Yanı Pembe

O yanı pembe hanım, bu yanı pembe
O pembe şalvara gönlüm var sende

Kaşlara, gözlere kurban
El vurma, diz kırma
Ah, sinemde yara

O yanı atlas hanım, bu yanı atlas
O pembe şalvara iğneler batmaz

Kaynak Kişi: Enver Demirbağ

Cukhdag Mom

-Yergink gılnem şohhşoghun
Tu inç gılnes yar can
-Asdagh gılnem şohhşoghun
Dzotsit şagh dam yar can

Mer tıranı khingi dzar
Nakhşun bılbul viren tar
Es giragi toghanisni
En giragi ani dar

Gananç derev u gogon
garmir arev cukhdag mom

Türkçe

-Parlak gök olsam ben
Sen ne olursun yar can?
-Parlak bir yıldız olurum ben,
Göğsüne akarım yar can

kapımızın önü günlük ağacı
Dalında bir bülbül, nakışlı
Bu pazar bir geçsin de
Öbür pazar gel al beni

yeşil yaprak, gonca gül,
Kızıl güneş, çifte mum

Şukar Şukar

Yandan yandan kelena, karamela/kara bela
Şukar biyav, şukar çay lemange

Ek ta isiyan!

Nadava da tut el
hayde, hayde aysan kere

Türkçe

Haydi yandan karamela / kara bela

İsterim güzel düğün, tatlı gelin isterim ben

Sen evimin bir tanesisin!

Ele vermem seni ben
Haydi, eve gel.

Kaynak Kişi: Volkan Balaban

Manaki Mu / Ben Kendimi Gülün Dibinde Buldum

Manaki Mu

Ehasa ti mandia mu
Aptin aproseksia mu
Kir astinome mi varas
Den fteo ğo o fukaras

Manaki mu, manaki mu
Poni to kefalaki mu
Manaki mu ke vre ke vre
Pu thavris manga san ke me

Alevlerin etrafında fırdolayı dönen zeybekler...
Devran döner, yol suyun öteki yanına düşerse
Ne gam!
O vakit, sesler iki yakadan kucaklaşır
Gölgeler selamlaşır

Eki pu pas mi ksanapas
To kefalaki su tha fas

Türkçe

Mendilimi kaybettim ben
Dikkatsizliğim yüzünden
Vurma bana polis efendi
Fukarayımi yoktur bir suçum

Anacığım
Başcağızım bir ağrıyor ki
Ah bre anacığım
Zordur benim gibi külhanbeyi bulmak

O gittiğin yere gitme bir daha
Başını yakacaksın

Ben Kendimi Gülün Dibinde Buldum

Ben kendimi gülün dibinde buldum
Kuru kuru sevda imiş sarardım soldum

Sevda bir düş imiş kendime yordum
Ay karanlık gece vurdular beni
Yarin çevresine sardılar beni
Değirmen deresi bölük kadınım bölüktür
İçerde ciğerim delik kadınım deliktir
Dünya dedikleri bir gölgeliktir

Söz ve Müzik: Hisarlı Ahmet

Gülüşün Gülden Güzel

Gülüşün gülden gözel
Sevdiğim gönülden gözel
Severim kıskanırım
Ben seni elden güzel

Hop ninnayı ninnayı
Gel oynayı oynayı
Senin üçün terk ederim
Büsbütün bu dünyayı

Gözlerin aklımı aldı
Beni sevdana saldı
Canım asıldı kaldı
Zülfün telinden güzel

Saçlarını bağrıma ser
Kollarını boynuma sar
Gel derdime derman ver
Datlı dilinden güzel

Bülbül kimin zar edip
Garip bağrımı nar edip
Kollarım kemer edip
Saram belinden güzel

Söz ve Müzik: Neşet Ertaş

Siya Şaperen

Westiyan
Li hev nerin
Westiyan

Şaparen xwe vekirin
Şaparen mina reşmalan
Ji reya dur hatına ey lawo
Ji nav el ü eşiren biyaniyo

E lawo
Ev kilame bedengiyane
Bihise lawo

Li hev nerin
Nerin nerin u nerin
Bi çaven belog
Bi çaven tuj
Bi çaven kesk
Bi çaven şın
Bi çaven dur
Bi çaven kor
Bi çaven lawo
Ey lawo lawo
Bi çaven neçirvanen dilsoj

Ez teyrim teyre tawus
Li ser Şengale
Ez arame dixwazim

Ey neçirvano
Ez bazim teyre baz
Dixwazim heware

Li zinaran helina min
Esmani d'ramusim
Li zinaran qet natirsim
Ey neçirvano
Li zinaran helina min
Daxwaz bi gazim
Li zinaran qet natirsim
Ey neçirvano

Ez teyre bewar u wazim
Li dare dine
Ez li qewme xwe digerim ey neçirvano
Li çiyayen ase çerxim bi tene

Ewren sor dibare
Li esmana şaperen wan disa mezin bun
Ey haware
Ketin nav şere axir zemane
Ew şerbazin
Ew şurbazin
Ew çavsoriye naxwazin

Eee lawo
Çıroka me usa
Xuyaye
Diroka me usa
Xuyaye
Eve kilame
Bedengiyane
Bihise lawo

Teyra bi şev u roj şer domand
Edi westiyan
Le westa xwe girtin
Ew nasekinin
Ax, ji nav hengama şeri, her teyr bi çenge xwe firi

Türkçe

Yorgundular..
Baktılar birbirlerine
Yorgundular..

Kanatlarını açtılar
Kara çadır misali kanatlarını
Uzaklardan geldiler
Yabancı aşiretlerin diyarından

Ey oğul,
Duyduğun sessizlerin sedasıdır
Duy onu
Duy!..

Birbirlerine baktılar.. baktılar... baktılar..
Bu tan atımında
Patlak gözlerle
Keskin gözlerle
Yeşil gözlerle
Mavi gözlerle
Uzak gözlerle
Kör gözlerle
Avcı gözleriyle
Sevdalı avcıların...

"Ben kuşum, tavus kuşu
Sükun arıyorum Şengal Dağları'nda"

"Ey avcı!
Şahinim ben
Yardım istiyorum

Yalçın kayalardın yuvam
Gökyüzünü öperim
Hisarları tanımam"

"Ey peşimdeki avcı!
Hisardadır yuvam
Çağrımdır sana
Kork gölgemden!"

"İnançlı bir kartalım
Yeryüzünde,
köklerimi arıyorum
Uçarım asi dağlarda tek başıma
O savaşta yokum ben!"

O seher vakti
Kızıl bulutlar yağarken...
Gökyüzünde kanatlar büyüdü tekrar
Virane gökyüzü
Eyvah!

Ahir zaman savaşına durdular

Onlar ki savaşçıdır
Kılıç kuşananlardır onlar...
İhanet yok kitaplarında

ya oğul,
Budur bizim hikayemiz
Budur tarihimiz
Duyduğun, sessizlerin sedasıdır

Gece gündüz demeden
Sürdü savaşı kuşların
Yoruldular..
Lakin salmadılar kendilerini
Bırakmadılar...

Ve her biri
Kendi kanadıyla uçup gitti savaş meydanından

Söz: Muhsin Kızılkaya
Müzik: Vedat Yıldırım

Silemano

Axe... Adire mawo
A şere mı Sılemano

"Bıko xatıre aşire bi zone
Sılemane mı herkes tore tesano
Bıko meso Pilvanko vesae
Qesa aşire tore biye zu ye."

Vana "koraniye Heqi mı bıcero
Ez vanu qol şiyo vıreniya Sıle Suri.
Ondere koyi verra
Sılemane mı leya sulile."

Vana "duzmune laze mı biare
erzeno şere xo vıle"

Vano "dae nu sıre duzmu niyo
Kemane mı biya nanu sere dırvetia khule"

Hal u mesele ma niya niya wo...

Türkçe

Ateş bizimdir
Aslanım Süleyman'ım

"Aşiretin hatrını bil
Süleyman'ım, herkes senin kanına susamış
Gitme oğlum yıkılası Pilvenk'e
Aşiretler senin hakkında söz birliği ettiler"

diyor "Allah canımı alsın benim
Gitti bir grup Kızıl Süleyman'In üstüne
Yıkılası dağın önünde
Süleyman'ım, sıralı ağaçlar"

diyor "Oğlumun fişekliğini getirin,
Aslanımın boynuna asayım"

diyor " Anne, fişekliğin sırası değildir,
Getir kemanımı, yarama basayım"

Halimiz böyle böyle...

Kaynak Kişi: Mursaye Sıleman & Zülfü Selcan

Bugün Güzellerin Şahını Gördüm / Dem Ali Ye

Bugün Güzellerin Şahını Gördüm

Bugün güzellerin şahını gördüm
Giyinmiş, kuşanmış, al karelenmiş
Ayağın tozuna yüzümü sürdüm
Gördüm, derd, benden biçarelenmiş

Bak sen o feleğin ehval işine
Mürekkep yazılır çeşmenin yaşıyla
Elin siteminden alül taşından
Gönlümün şişei sedparelenmiş

Efendim, sultanım suçumu bildim

Kaynak Kişi: Sadık Hüseyin Dede

Dem Ali Ye

Ax, demme
Gelir geçer dünya gammı
Bikşin demme, mekşin xamme
Dem Ali ye, Ali demme

Sere çellan çil kaniye
Goça eran li ser daniye
Serfiraze wan Ali ye

Çorbe li terke keliye
Kevç li içe da daniye
Ki comerde para wi ye

Türkçe

Ah, demdir bu
Gelir geçer dünya gamı
Dem çekin, gam çekmeyin

Dem Ali'nindir, Ali demdir

Erenlerin göçtüğü yer
Dağların başındaki kırk pınardır
Ali'dir önderleri

Atlarının terkisinde çorba kaynatıp
Kaşığı içinde bıraktılar
Ki, çorba en cömerdin hakkıdır

Kaynak Kişi: Ali Murtaza Topal Dede

Siya Wan / Voghperk

Siya Wan

[Verk e tarnum sırdis khorkin
Oreri paylı ays hırag
Akh, sirdıs im vorp u anıspop
Yergir im vorp u anurakh]

Ve yaralı gönlümün derinliklerinde
Günlerin ateş parıltısı
Ah! Dağlanmış ve onulmaz yüreğim,
Yetim ve sevinçsiz öfkem!

Söz: Vedat Yıldırım
Müzik: Erol Mutlu

Voghperk

Disa disa
Olan dide
Disa disa
Deng disa
Gehişte ezmani
Disa disa
Har bu dile nemir
Siya xeyelan min radipeçe
Ax kezebo...

Türkçe

Yine
yankılanıp ses
Arşa ulaştı
Yine
Ölümsüz yürek kudurdu
Sığınıyorum hayallerin gölgesine
Ah, ciğerim yanıyor...

Geçti memleketimden Güney Lodosu

Kuruttu, soldurdu tekmil ağacı, çiçeği..

Şiir: Yeghişe Çarents

Elo Dino

Elo dino, Elo dino
Elo dino, Eli axayo
Simbel reş u, xwin şirino
Elo dino, Eli axayo

Qesra Ele mermer gişte
Birca Ele mermer gişte
Ew şure beran pişte
Jaro Elo, Eli axayo

Qesra Ele nava reyo
Birca Ele nava reyo
Denge du şera we teyo
Jaro Elo bi şur çuyeyo

Denge du şera xweş te
Jaro Elo bi şur geheşte
Jaro navda kuşte

Türkçe

Deli Elo, Elo Ağa
Bıyıkları kaytan, sıcakkalnlı
Elo Ağa...

Elo'nun kasrı temil mermer
Tekmil mermer Elo'nun burcu
Kuşanmıştı kılıcını
Vurdular gariban Elo'yu oracıkta

Elo'nun kasrı yol ortasında
Yol ortasında Elo'nun burcu
İçinde kükrüyor iki aslan
Yürüyor Elo kılıçla, üstüne gelenlere doğru

Kükrüyor iki aslan
Saldırıyor Elo, kılıç elinde
Vuruluyor oracıkta

Söz ve Müzik: Vedat Yıldırım

Kemal Kaplan - Canlar Canını Buldum

fabrika kızı

sen fabrika kızısın sen
düşündüm de sevdim seni
sen her kışın yazısın sen
üşüdüm de sevdim seni

sevda dedik kıydık cana
çatar olduk hep zamana
alevsiz kalkan dumana
karıştım da sevdim seni

aldı beni aşkın tadı
sevmek güzelmiş insanı
gün geldi kavga zamanı
alanlarda sevdim seni

ey yar sana sevdalandım
kırıldı kolum kanadım
mısralara düştü adım
deyişlerde sevdim seni

söz: zeynel emre
müzik: zeynel emre

canlar canını buldum

canlar canını buldum bu canım yağma olsun
assı ziyandan geçtim dükkanım yağma olsun

ben benliğimden geçtim gözüm hicabın açtım
dost vaslına eriştim günahım yağma olsun

ikilikten usandım birlik hanına kandım
derdi şarabın içtim dermanım yağma olsun

varlık çün sefer kıldı dost andan bize geldi
viran gönül nur doldu cihanım yağma olsun

geçtim bitmez sağınçtan usandım yaz u kıştan
bostanlar başın buldum bostanım yağma olsun

yunus ne hoş demişsin bal u şeker yemişsin
ballar balını buldum kovanım yağma olsun?

yunus emre

sana olur bana olur

aşık oldum ben bir güle
gül de vurgunmuş bülbüle
sevda ile gelen çile
türkü olur dile gelir

sana olur bana olur
gülüm olan bize olur
dersim yandı kül olduysa
zulüm burda bizi bulur

arsızın uyanık adı
sanma bize bulaşmadı
kalmamış dünyanın tadı
arif başa bela gelir

düzeni bozuk dünyanın
tüm serveti uyananın
zeynel'e küfür sayanın
son nefeste yola gelir

bir taş attım çaya düştü

bir taş attım çaya düştü
çaydan çift güvercin uçtu
benim gönlüm sana düştü

aman aman aldır gelin
lira vermem bozdur gelin
ağ gerdana dizdir gelin

evlerinin önü budur
çifte güğüm dolu sudur
yar sevenin hali budur

aman aman aldır gelin
lira vermem bozdur gelin
ağ gerdana dizdir gelin

evlerine gidem dedim
bir bardak su içem dedim
bir busecik alam dedim

aman aman aldır gelin
lira vermem bozdur gelin
ağ gerdana dizdir gelin

vasfi akyol

kağızmana ısmarladım nargele

kağızmana ısmarladım nargele nargele
kağızmana ısmarladım nargele nargele
gümüş kemer ince bele dar gele dar gele oy

gümüş kemer ince bele dar gele dar gele oy

baharda yayılır kuzu yanyana yanyana
baharda yayılır kuzu yanyana yanyana
benim yarim inci takar gerdana gerdana oy
benim yarim inci takar gerdana gerdana oy

benim yarim güzellerden bir tane bir tane
benim yarim güzellerden bir tane bir tane
içlerinde kara saçlı gül dane gül dane oy
içlerinde kara saçlı gül dane gül dane oy

sabahtan uğradım

sabahtan uğradım ben bir figana
bülbül ağlar ağlar güle getirir
bakın şu feleğin daim işine
her bir cefasını kula getirir

depreştirme benim, dertlerim tamam
muhabbet şirindir vermiyor aman
üstümüzde dönen çark ile devran
felek bizi haldan hala getirir

pir sultan abdalım sözlerim haktır
hak diyen canlarda hiç şüphem yoktur
cehennemde ateş olmaz nar yoktur
herkes ateşini alır götürür

ardıç arasında biten naneler

ardıç arasında biten naneler
doğurursa kız doğursun analar
çöz aslım çöz göğsün düğmeleri
ala göz üstüne çek sürmeleri

hisar ellerinin gülü bitmez mi
bu güzellik kızım sana yetmez mi
çöz aslım çöz göğsün düğmeleri
ala göz üstüne çek sürmeleri

tabip sen sorma

tabip sen sorma derdimi
benim derdim dermansızdır
el vurup açma yaramı
yaralarım melhemsizdir

yar yar deyip inileme
sen derdimi yenileme
ağyara sırrını verme

ağyar olan vefasızdır

mücrimiyem arzum yara
sözüm yara nazlım yara
her ne desem sözüm yara
yari olan günahsızdır

mücrimi

vurdum başımı taşlara

vurdum başımı taşlara
aşkından ya merdan ali
düşkünlerin elinden
tuttuk senle merdan ali

bölük bölük katarlanır turnalar
ulu dağ başında semah dönerler
kızıl deli sultan dedemoğlu handan
abdal musa postunu serdik de geldik

hu hu hu medet ya ali
medet mürvet dedik kapına geldik

allah allah allah dedik mansurla
allahı özümüzde gördük de geldik

hu hu hu medet ya ali
medet mürvet dedik kapına geldik

dağları kum ettin arsızı yok ettin
yüce cemde gördük ölüyü dirilttin

allah allah allah biçare yunus
hünkar hacı bektaş olduk da geldik

hu hu hu medet ya ali
medet mürvet dedik kapına geldik

üç kere asıldık pir sultan abdalla
yarin yanağından gayrı her şeyde hep beraber
bedrettin'in sözünü bildik de geldik

hu hu hu medet ya ali
medet mürvet dedik kapına geldik

toprak olup topraktan bittik de geldik
yel ile savrulduk ateşle kavrulduk
düşü kalka bugünlere eriştik geldik

bir ulu ağaçtan bir yaprak düşse

bir ulu ağaçtan bir yaprak düşse
o anda acısın duyar iniler
katlansa acıya sakince geçse
esen rüzgarlara uyar iniler

bu aşkın meyinden içip de kanan
gendeki başını sevdaya salan
yarinden ayrılıp gurbette kalan
geçen günlerini sayar iniler

çağlayıp akıyor bakarsın suya
yağan yağmurlardan zevk duya duya
geçer dolaplardan yeter arzuya
başını çarklara koyar iniler

dağlar çiçek açar veysel dert açar
derdine düştüğüm yar benden kaçar
gerçek âşık olan kendinden geçer
derdini aleme yayar iniler

Kemal Kaplan - Gelenekten Geleceğe 1

KAHPE FELEK

KAHPE FELEK SANA NETTİM NEYLEDİM
ATTIN GURBET ELE PARELERİMİ
AKİBETİN BENİ SILADAN ETTİ
KESTİN MÜMKÜNÜMÜ ÇARELERİMİ

AMAN AMAN DAĞLAR DUMAN GEÇTİ ZAMAN
BEN VARAMAM
AMAN AMAN DAĞLAR DUMAN HAMİM YAMAN

BEN KEMLİK GÖRMEDİM HÜSNÜ ALADAN
GÖZLERİM NEKTUBUN GELSİN SILADAN
ÖLÜRÜM KURTULMAM SEN BU YARADAN
DOST OLAN BAĞLASIN YARELERİMİ

SU DAĞLARIN ARKASINI BİLİRİM
İFLAH OLMAM BEN BU DERTTEN ÖLÜRÜM
VADEM YETER GURBET ELDe KALIRIM
YİNE BEN SARAYIM YARELERİMİ

Geleneksel
Derleyen: MUZAFFER SARISÖZEN

GEL GÖNÜL

GEL GÖNÜL BURDA EYLENME
BURALAR SANA YURD OLMAZ
HER GÜZELE MEYİL VERME
CANDAN SEVEN YAR BULUNMAZ

CAN DEDİĞİN HUMAY KUŞTUR
UÇTUKÇA GÖNLÜMÜ COŞTUR
HAYAT KISA ZOR YOKUŞTUR
DOST DEDİĞİN YOL BULUNMAZ

ERENLERDİR SÖYLER SÖZÜ
YİTİRMEYİN DOĞRU ÖZÜ
SEVENLERİN SONSUZ ÖMRÜ
GERÇEK SEVEN ÖLÜMSÜZDÜR

Söz: NEVİN KAPLAN
Müzik: KEMAL KAPLAN

NEDENDİR

GAM KASAVET KALKMAZ OLDU BAŞIMDAN
SAD OLUPTA GÜLMEDİĞİN NEDENDİR
GECE GÜNDÜZ YALVARIRIM MEVLAYA
DİLEKLERİM DABUL OLMAZ NEDENDİR

KARŞIMIZDA KARLI DAĞLAR BAĞ OLUR
ÇEVRE YANI İREYHANLI DAĞ OLUR
DAR GÜNÜMDE DOST BULUNMAZ NEDENDİR

KARACAOĞLAN DERKİ BELALI BAŞIM
AKITTIM DİDEMDEN KAN İLE YAŞIM
GURBETE ÇIKANDA YAMANDIR İŞİM
BU ÖMRE KAHRETSEM OLMAZ NEDENDİR

Soz KARACAOĞLAN
Müzik: KEMAL KAPLAN

BADEMLİYE EFEM

BADEMLİYE EFEM BİR İNCECİK DE KIŞ OLDU
DUYAN DUYAN AMAN DUYMAYANLARA DA DÜŞ OLDU
İNCE MEHMED EFEM EFELERE DE BAŞ OLDU
AKAN ÇAYLAR ÇAYLAR KAN GÖRÜNDÜ DE GÖZÜME
NAZLI YARİM AMAN SÜRME ÇEKMİŞ DE GÖZÜNE

İNCE MEHMED EFEM MARTİN TAKMIŞ DA KOLUNA
SELAM VERMİŞ AMAN SAĞINA DA SOLUNA
NASIL KIYDIN DA EFEM BİR YARİMİN ÇANINA
AMAN BEYLER AMAN AVDAN GELDİM DE YORGUNUM
YORGUN DEĞİL AMAN BİR GÜZELE DE VURGUNUM

DERLEYEN: MUZAFFER SARISÖZEN

İNSANLIĞA DEĞER VERİR

insanlığa değer verir
böylece ehli imanım
kötü ahlakı hor görüp
ona kaynamaz hiç canım

benden sorma abdest namaz
sabırlı ol hele biraz
arapcam çok kısa pek az
safi sevgidir lisanım

yetmiş iki huri bilmem
verseler de yine almam
çünkü ben hakkından gelmem
geçimi dar bir insanım

ol cennet olsun hep sana
kederlenme benden yana
cehennem kar etmez bana
cennet benim ben insanım

şeytanı bilmem ki nasıl
hangi millet hangi asıl
o yaklaşmaz bana hasıl
onunla ben ben düşmanım

ibreti böyle bir ferdim
ben gönlümü dosta verdim
insanlığa emek verdim
sanma ki buna pişmanım

İbreti
Derleyen: Tamer Talipoğlu

MUHABBET İNSANA

YARADAN BİZLERİ İNSAN YARATTI
MUHABBET İNSANA CANA MUHABBET
CÜMLE MAHLUKATIN ÜSTÜNDE TUTTU
MUHABBET İNSANA CANA MUHABBET
PİR'E MUHABBET

İNSAN OLAN İNSAN GELSİN BERİYE
KİMİ KARA ÇALAR KİMİ SARIYA
ASLOLAN HAYATTIR BAKMA DERİYE
MUHABBET İNSANA CANA MUHABBET
PİR'E MUHABBET

NE MUTLU Kİ BİZE İNSAN OLMUŞUZ
İNSAN SEVGİSİNİ GERÇEK BİLMİŞİZ
İNSANIN DALINDA AÇIP GÜLMÜŞÜZ
MUHABBET İNSANA İNSAN OLANA
İNSAN OLANA

Soz: RUHİ SU
MÜZİK: KEMAL KAPLAN

BEN OLAYDIM

COŞKUN DENİZ DALGASINDA
KULAÇ ATAN BEN OLAYDIM
KARADENİZ ŞAFAĞINDA
ESEN RÜZGAR BEN OLAYDİM

BEN OLAYDIM BEN OLAYDIM
ESEN RÜZGAR BEN OLAYDIM

ÇOĞUN GÖRDÜM SEHPALARDA
BİR YUDUM US SEVDALARDA
HÜSEYİNLE KAVGALARDA
KERBELADA BEN OLAYDIM

BEN OLAYDIM BEN OLAYDIM
KERBELADA BEN OLAYDIM

TALİBİNİN ACISINDA
YARALARIN SANCISINDA
ZALİMLERİN KARŞISINDA
KALKAN YUMRUK BEN OLAYDIM

BEN OLAYDIM BEN OLAYDIM

KALKAN YUMRUK BEN OLAYDIM

Söz-Müzik: TAMER TALİPOĞLU

KURBAN OLDUĞUM

GÖNLÜMÜN SULTANI ÖMRÜMÜN VARI
GEL BİZİM ELLERE KURBAN OLDUĞUM
SENDEN AYRILALI YAMANDIR HALİM
GEL BİZİM ELLERE KURBAN OLDUĞUM

GÖNÜLDEN SEVENİ HALDEN BİLENİ
DOSTUN MUHABBETİ ŞADEYLER BENİ
VALLAHİ SEVDİĞİM GEL ÜZME BENİ
GELl BİZİM ELLERE KURBAN OLDUĞUM

CAN KURBAN EYLEDİM GÜL CEMALİNE
KURBAN OLAM BALDAN DATLI DİLİNE
BAK SU MEYVELİNİN GARİP HALİNE
GEL BİZİM ELLERE KURBAN OLDUĞUM

SÖZ VE MÜZİK: YILMAZ MEYVELİ

DOST ELİNE GİDELİM

BU DİYARDA VİRAN OLDU BAĞLARIM
GÖZÜM YAŞI SEL SEL OLDU AĞLARIM
BİR HAYALE MEYİL VERDİM YANARIM
GEL EY GÖNÜL DOST ELİNE GİDELİM

ŞU DÜNYADA BİR GÜN OLSUN GÜLMEDİM
GEÇTİ ÖMRÜM DEM-Ü DEVRAN SÜRMEDİM
GÖRDÜM HAKİKATİ FERYAT ETMEDİM
GEL EY GÖNÜL DOST ELİNE GİDELİM

BENİM YANAN YÜREĞİMDE SANCISIN
GÖÇMEN KUŞTAN HABERİMİ ALASIN
BA YRAM GÜNÜ KARALARI BAĞLARSIN
GEL EY GÖNÜL DOST ELİNE GİDELİM

Söz: NEVİN KAPLAN - Müzik: KEMAL KAPLAN

ŞU YAYLANIN ÇAMLARI

ŞU YAYLANIN ÇAMLARI
KALDIRALIM AYŞEM DE KOLLARI
BİR BENİMLEN DOLACAK
YIKILASI ACIPAYAM'DA DAMLARI

OLDU MU A YŞEM OLDU MU
BENİMLE KARA YERLER DE DOLDU MU
BİR KERECİK ÖPMEYLE
GÜL BENZİN HEMEN HEMEN SOLDU MU

ŞU YAYLANIN BÜKLERİ
AMAN ÖTÜYOR KEKLİKLERİ
HİÇ AKLIMDAN ÇIKMIYOR
AMAN O YARİN DEDİKLERİ

DERLEYEN: TALİP ÖZKAN

Kemal Kaplan - Gelenekten Geleceğe 2

O ZAMAN

YEŞİLLİK KURUYUP GOLLER SOLUNCA
BÜLBÜLLER FERYADA BAŞLAR O ZAMAN
GÜLÜN YAPRAĞINDA TOMUR KALINCA
GÖNÜLDEKİ BAHAR KIŞLAR O ZAMAN
ÖMRÜM ÖMRÜM OZAMAN DOSTUM DOSTUM
O ZAMANI HEY

HAZAN VURUP KURUTUNCA SAĞIMI
SANKİ ATEŞ SARDI GÖNÜL DAĞIMI
ELİMDEN ALINCA GENÇLİK ÇAĞIMI
AĞARMAYA BAŞLAR SAÇLAR O ZAMAN
ÖMRÜM ÖMRÜM OZAMAN DOSTUM DOSTUM
O ZAMAN HEY

MATEME BÜRÜNÜP GİYMİŞ KARALAR
SIRA TUTMUŞ SINEMDEKI YARALAR
DİLERİM YARAMA SARGI SARARLAR
DOST MELHEM SÜRMEZSE İŞLER O ZAMAN
ÖMRÜM ÖMRÜM OZAMAN DOSTUM DOSTUM
O ZAMAN HEY

Söz ve Müzik: Erdoğan Doğan

destan

güzel anadolum destanın bitmez
seni deyişlerin dilinde sevdim
seni anlatmaya kalemler yetmez
seni ozanların telinde sevdim

bedrettin'le bende vardım serez'de
boyun eğmedim ben hiçbir zalime
otuz yedi canla yandım sivas'ta
seni semahların korunda sevdim

köroğluyum diz çöktürdüm beyleri
sevdam için mekan tuttum dağları
yaz baharda mor çiçekli bağları
seni bu dağların karında sevdim

hacı bektaş ile hakkın yolunda
nice alim geldi geçti soyunda
seyit rıza ile munzur dağında
seni ırmakların gölünde sevdim

yunus emre ile hakkı çağırdım
ahı evran oldum yoksul doyurdum
kor kor ataşlarda demir yoğurdum
seni madencinin elinde sevdim

seyit mansur ile dara çekildim
tohum idim topraklara dikildim
pir sultanım yedi kere dirildim
seni isyanların korunda sevdim

söz ve müzik: salih soydemır

KİME ŞİKAYET

MIHRIBANIM SENDEN KİME ŞİKAYET
AŞK DERDİN ÇEKMEYE KALMADI TAKAT
BU DERT İLE ÖLÜP GİTSEM NİHAYET
YİNE GEÇMEZ GÖNÜL SENDEN GÜZEL YAR

AŞIK MAŞUKUNA GEZER Mİ KÜSKÜN
ATTIN DİYAR DİYAR EYLEDIN SÜRGÜN
HATIRA GETİRİP SORMADIN BIRGÜN
YİNE GEÇMEZ GÖNÜL SENDEN GÜZEL YAR

MELULİ KULUNU BİR PULA SATSAN
İNSAFI İMANI BİR YANA ATSAN
DAHA BÖYLE YÜZBİN CEFALAR ETSEN
YİNE GEÇMEZ GÖNÜL SENDEN GÜZEL YAR

SÖZ: MELULİ
MÜZİK: KEMAL KAPLAN

GEL GÖNÜL

GEL GÖNÜL DOSTUNA VERSEN BU CANI
NEYLERSİN DÜNYADA ŞEREFİ ŞANI
SİL SÜPÜR İÇİNDE ŞÜPHE GÜMANI
ZEHİRLER İÇİNİ ŞİŞİRİR SENİ

YORULMAZ YOLLARDA KAMİLE YOLDAŞ
SEN BEN YOK ARADA HEP EŞİT KARDAŞ
O CANLARA UYAR OLURSAN SIRDAŞ
AŞILMAZ DAĞLARDAN AŞIRIR SENİ

BIRAK İKİLİĞİ KARIŞ BİRLERE
MARİFET YOLUYLA ERİŞ ERLERE
SAKIN YOLDAŞ OLMA CAHİL KÖRLERE
ÇKARIR YOLUNDAN ŞAŞIRIR SENİ

MELULİM DÖRT KİTAP ADEM ŞANINA
KULAK VERME ASLA YOL DÜŞMANINA
ALDANMA NEFSİNİN KÖR ŞEYTANINA
GÖTÜRÜR ÇIKMAZA DÜŞÜRÜR SENİ

SÖZ: MELULİ
MÜZİK: KEMAL KAPLAN

GÜZEL SEV GÜZEL OLASIN

GÜZEL SEV GÜZEL OLASIN
GÜZEL ALLAHI BULASIN
İSTE MURADIN ALASIN
KAPISINA KUL OL YÜRÜ

SEV GÜZELİ GÜZEL YAŞA
ÖMRÜNÜ GEÇİRME BOŞA
GÜZEL SEVMEK GİDER HOŞA
YAN AŞKIYLA KÜL OL YÜRÜ

GÜZEL SÖYLER GÜZEL DİLİ
GÜZEL KOKAR GÜZEL GÜLÜ
HERŞEYİ BIRAK MELULİ
O GÜLE BÜLBÜL OL YÜRÜ

SÖZ: MELULİ
MÜZİK: KEMAL KAPLAN

GİRESUN KARŞILAMASI

BAĞLAMAM PERDE PERDE
DÜŞÜRDÜN BENİ DERDE
AYAK ÜSTÜ DURAMAM
SENİ GÖRDÜĞÜM YERDE

OY GİRESUN BULANCAK
BU İŞ NASIL OLACAK
BEN HAKİME DANIŞTIM
O YAR BENİM OLACAK

SOKAK BAŞI MEYHANE
AŞMALIDIR KAPISI
BEN GÖZÜME ALDIRDIM
ON BEŞ SENE MAPUSUM

YÖRESİ: GİRESUN
KAYNAK KIŞI: ÖMER AKPINAR
DERLEYEN: YÜCEL PAŞMAKÇI

GAFLETTEN UYAN

ÖMÜR BAHÇESİNİN GULU SOLMADAN
UYAN GEL GÖZLERİM GAFLETTEN UYAN
ECEL BİR GÜN BİZE HAYDİ DEMEDEN
UYAN GEL GÖZLERİM GAFLETTEN UYAN

NİÇİN GAFLET İLE MAĞRUR OLURSUN
GEÇER KERVAN GİDER YOLDA KALIRSIN
PİŞMAN OLUR SARARIPTA SOLARSIN
UYAN GEL GÖZLERİM GAFLETTtN UYAN

YUNUS ARTIK YETER SÖZÜN TUTULMAZ
SENİN KUMAŞLARIN BURDA SATILMAZ
BÖYLE YATMAYINAN MENZİL ALINMAZ
UYAN GEL GÖZLERİM GAFLETTEN UYAN

DERLEYEN: YÜCEL PAŞMAKÇI

ÜRYAN GELDİM

Üryan geldim gene üryan giderim
Ölmemeğe elde fermanım mı var
Azrail gelmiş de can talep eder
Benim can vermeğe dermanım mı var

Dirilirler dirilirler gelirler
Huzur-ı mahşerde divan dururlar
Harami var diye korku verirler
Benim ipek yüklü kervanım mı var

Karac'oğlan der ki, ismim öğerler
Ağı oldu yediğimiz şekerler
Güzel sever diye isnad ederler
Benim Hak'tan özge sevdiğim mi var

AŞK BAĞRIMDA YARA AÇTI

AŞK BAĞRIMDA YARA AÇTI
ATMA BANA BU TAŞI
ZÜLÜFLERİN TEL TEL OLMUŞ
DÖKME RÜZGARA KARŞI

DİGEL AĞAM DİGEL PAŞAM
YETER AĞLATMA BENİ
DİGEL VARIM DİGEL CANIM
YAKTIN KÜL ETTİN BENİ

BAHÇADA GÜLLER AÇMIŞ
GİDEK HAVUZ BAŞINA
İNSAF MERHAMET YARIM
BAK GÖZÜMÜN YAŞINA

GELENEKSEL
YÖRESİ: DİYARBEKİR
DERLEYEN: AHMET YAMACI

O HÜZÜN

AKŞAM OLUP GÛN BATINCA
BU ÇOCUKLAR GÜN OLUR
SABAH ERKEN GÖN IŞIRDA
GÜNLERİ ŞENLİK OLUR

ARKAMIZDA GÜNEŞ SESLİ HAYALLER

UMRUMDAMI Kİ HÜZÜN
AH O HÜZÜN
BU TÜRKÜLER ADAM OLMAZ

İÇLERİ DERTLİ OLUR
HEP O DERTLER İFLAH OLMAZ
ÖMRÜME DENKLİ OLUR

SÖZ VE MÜZİK: ONUR KARABİBER

İNCEDEN İNCE

BUGÜN SABA İLE VİSAL-İ YARDAN
BANA BİR HABER VAR İNCEDEN İNCE
O BOYU ZERTARIN HAYALİ YARDAN
YÜZBİN ESER VAR İNCEDEN İNCE

OLMAK İSTER İSEN EMMAN MUHABBET PEZİR
ZENCİRİ HEVAYA GEL ALMA ESİR
EĞER AŞIK İSEN EMMAN GEL ŞU BEZME GİR
GÖR BAHKİ NELER VAR İNCEDEN İNCE

EY EMRAH ALDANMA SEN BU LANEYE
DÜŞME DAR-I DEHRE SUNAMDA NEYE
KÖHNE-I ZEN DERLER BU GAMHANEYE
ERVAHKİ NELER VAR İNCEDEN İNCE

GELENEKSEL
YÖRESİ: ERZURUM
KAYNAK KİŞİ: ERZURUMLU EMRAH
DERLEYEN: NİDA TÜFEKÇİ

AŞLAMAYI AŞLADIM

AŞLAMAYI AŞLADIM (AMAN)
HAYDİ DE YENİ SEVDALARA BAŞLADIM (AMAN)
BİR GÜZELİN UĞRUNA (AMAN)
HAYDİ DE İŞİ GÜCÜ BOŞLADIM (AMAN)

A CANIM DA NAZ EYLEDİĞİN YETER AMAN
ŞİMDİ DE HOROZLAR ÖTER

KOCA KUŞU VURDULAR (AMAN)
HAYDİ DE KANADINI KIRDILAR (AMAN)
BEN BURALI DEĞİLİM (AMAN)
HAYDİ DE BANA TUZAK KURDULAR (AMAN)

GELENEKSEL
YÖRESİ: KAYSERİ
DERLEYEN: AHMET GAZI AYHAN

KEMAL KAPLAN & HÜRŞEHİT KÖSE - UMUDUN TÜRKÜLERİ 1

KURBANLAR TIĞLANIP

KURBANLAR TIĞLANIP GÜLBENK ÇEKİLDİ
GAFLET UYKUSUNDAN UYANA GELDİM
DÖRT KAPI KİLİDİ ANDA AÇILDI
YÜZÜM ÜRYAN EDİP PEYMANA GELDİM

EVVEL EŞİĞİNE KOYDUM BAŞIMI
İÇERİ ALDILAR DÖKTÜM YAŞIMI
ERENLER YOLUNDA KIRK SAVAŞIMI
CAN BAŞ FEDA EDİP KURBANA GELDİM

OL DEMDE UYANDI BATIN ÇIRAĞI
REHBERİM BOYNUMA BENDETTİ BAĞI
ÜÇER ADIM İLE ATTIM AYAĞI
KOÇ KURBAN DEDİLER İNANA GELDİM

DÖRT KAPI SELAMIN VERİP ALDILAR
PİRİN HUZURUNA ÇEKİP YEDDİLER
EL ELE EL HAKKA OLSUN DEDİLER
HENÜZ MASUM OLUP CİHANA GELDİM

Yöresi: Sivas- Divriği
Kaynak: Aşık Ali Metin
Derleyen: Nida Tüfekçi

SEVDASIN ÇEKTİĞİM

SEVDASIN ÇEKTİĞİM OY NAZLI DİLBER OY NAZLI DİLBER
GÖZ UCUYLA BAKSAM ÖLÜRMÜSÜN SEN ÖLÜRMÜSÜN SEN
NOLUR POSTAYINAN BİR HABER GÖNDER
DUYARLARSA PİŞMAN OLURMUSUN SEN

AMAN DAĞLAR AMAM
KARA BAĞLAR AMAN
SUNAM AĞLAR AMAN
DE HAYIRSIZ AMAN

DELİ GÖNÜL DERKİ SEVDA SENİN BAŞINDA
BİR CEYLAN MİSALİDE ON DÖRT YAŞINDA
KARANLIK KAVUŞUP GÜNEŞ AŞINCA
ALIP KAÇSAM BENİM OLURMUSUN SEN

AMAN DAĞLAR AMAM
KARA BAĞLAR AMAN
SUNAM AĞLAR AMAN
DE HAYIRSIZ AMAN

Yöresi: Malatya

Kapının Önünde Önlük Dikiyi

Kapının Önünde Önlük Dikiyi
Yürüdükçe İnce Beli Büküyü
Dedim Güzel Sen Kimlerin Yarisin
Söylemeden Dolu Gibi Döküydü

Saçların Yüzüne Örülmüş Perde
Seni Kim Uğrattı Bu Zalım Derde
Sordum Ki Güzele Sevdiğin Nerde
Ah Ettikçe Ciğerimi Söküyü

Havayı Kapladı Bir Kara Bulut
Verdiğim Gülleri Koynunda Kurut
Vefasız Güzelden Sana Yar Olmaz
Hayırsız Biriymiş De Onu Unut

Yöresi: Malatya-Arguvan
Kaynak: Zeki Salman
Derleyen: Zafer Gündoğdu

GİTME DURNAM GİTME (KIRKLAR SEMAHI)

(AĞIRLAMA)
GİTME DURNAM GİTME NERDEN GELİRSİN
SEN NAZLI CANANA BENZERSİN DURNAM
HER BAKIŞTA BENİ MECNUN EDERSİN
GÖNÜLDE MİHMANA BENZERSİN DURNAM

HAS NENNİ NENNİ
DOST NENNİ NENNİ

KAŞLARINA MİM DUVASI YAZILIR
CEMALİNE TÜRLÜ BENLER DİZİLİR
SENİ SEVMEYENLER HAKTAN ÜZÜLÜR
PİR BALIM SULTANA BENZERSİN DURNAM

HAS NENNİ NENNİ
DOST NENNİ NENNİ

(PERVAZ)
PİR BALIM SULTANA BENZERSİN DURNAM
YÖRÜDE DİLBER YÖRÜ CANANA YÖRÜ
DURNAM GÖKYÜZÜNDE PERVANE DÖNER
DERTLİ AŞIKLARA BADELER SUNAR
AŞIKLARIN SENDEN İNAYET UMAR
TABİBE LOKMANA BENZERSİN DURNAM
PİR BALIM SULTANA BENZERSİN DURNAM

(YÜRÜTME)
ALLAH ALLAH ALLAH ALLAH
HÜDEY HÜDEY HÜDEY HÜDEY

BUGÜN BEN PİRİMİ GÖRDÜM
GELİR SALINI SALINI

SELAMINA KARŞI DURDUM
BAĞRIM DELİNİ DELİNİ (HÜDEY)

GEL DEDİM YANIMA GELDİ
GAMZESİ SİNEMİ DELDİ
BİR İZZETLİ SELAM VERDİ
ALDIM SEVİNİ SEVİNİ (HÜDEY)

GAYNADI GARIŞTI GANIM
EZELDEN SEVERDİ CANIM
SEN BENİMSİN BENDE SENİN
DEDİM SEVİNİ SEVİNİ (ALLAH)
(DEDİM SEVİNİ SEVİNİ (HÜDEY)

GIYMATIN BAHA BİÇİLMEZ
CEMALİN NURDAN SEÇİLMEZ
VAKİTSİZ GÜLLER AÇILMAZ
DERDİM GÜLÜNÜ GÜLÜNÜ (HÜDEY)

DEDEM OĞLU DER AĞLATMA
YÜREĞİM O DE DAĞLATMA
VARIP YADLARA BAĞLATMA
ZÜLFÜN TELİNİ TELİNİ (ALLAH)
(ZÜLFÜN TELİNİ TELİNİ) (HÜDEY)

Gel Ey Gönül Mülk Edinme Bu Dehri

Gel Ey Gönül Mülk Edinme Bu Dehri
Eli Göçmüş Hüsni İnsana Dönersin (Ömrüm Ömrüm)
Bal Deyi Sunarlar Akıbet Zehri

Tacı Tahtı Bimekana Dönersin (Ömrüm Ömrüm Ömrüm Kibarım)
Tacı Tahtı Bimekana Dönersin (Gönül Gönül Divane Gönül)

Verme Yine Peyi Nefsin Eline
Salmaz Seni Hakkın Doğru Yoluna (Ömrüm Ömrüm)
Ecel Yeli Değer Ömrüm Bağına

Pençe Vurmuş Aşiyana Dönersin (Ömrüm Ömrüm Ömrüm Kibarım)
Pençe Vurmuş Aşiyana Dönersin (Gönül Gönül Divane Gönül)

Bu Felek Oncasın Eyledi Berbat
Hiç Gelip Geçenden Almadım İrşat (Ömrüm Ömrüm)
Neyidi Cihana Gelmekte Murat

Esiri Der Lamekana Dönersin (Ömrüm Ömrüm Ömrüm Kibarım)
Esiri Der Lamekana Dönersin (Gönül Gönül Divane Gönül)

Yöresi: Malatya
Kaynak: İbrahim Emici
Derleyen: TRT Ankara

ADATEPE

ADATEPE ADATEPE
YAĞMUR YAĞAR SERE SERPE
ASİYE'Yİ SELE VERDİK
DAHA YAVRULARI KÖRPE

ASİYE'Yİ SELE VERDİK
YAVRULARI KALDI KÖRPE
BU VALİ DE AĞIR VALİ
GUMANDANI ÇAĞIR VALİ

GELİNLERİ SU GÖTÜRMÜŞ
ASKERLERİ GOYUR VALİ
GELİNLERİ SU GÖTÜRMÜŞ
ASKERLERİ GOYUR VALİ

Yöresi: Malatya
Kaynak: Sıddık Doğan
Derleyen:Mehmet Özbek

Geçti Gitti Vatanına Yurduna

Geçti Gitti Vatanına Yurduna (Hey Can Yurduna)
Dayanamam Hasretine Derdine
Uçurdum Durnamı Dağlar Ardına
Felek Bizi Nazlı Yardan Ayırdı

Ara Ver Ara Ver Dağlar Ara Ver
Götür Selamımı Nazlı Vara Ver

Benim Gizli Derdim Asla Bilinmez
Akar Gözüm Yaşı Birden Silinmez
Ayrılık Derdime Çare Bulunmaz
Felek Ben! Nazlı Vardan Ayırdı

Ara Ver Ara Ver Dağlar Ara Ver
Götür Selamımı Nazlı Vara Ver

Yaz Gelir Şenlenir Yaylalar Dağlar
Bülbülün Meskeni Bahçeli Bağlar Herkes
Muradına Erdiği Çağlar
Felek Beni Nazlı Yardan Ayırdı

Ara Ver Ara Ver Dağlar Ara Ver
Götür Selamımı Nazlı Vara Ver

Yöresi:Erzincan/Tercan
Kaynak:Aşık İsmail Daimi
Derleyen:Ali Rıza Gündoğdu

Fırat kenarında

Fırat kenarında yüzen kayıklar
Anam ağlar bacım beni sayıklar
Başına toplanmış bağrı yanıklar

Bağlantı:
N'ettim size verin benim yarımı
N'edem yarımı
N'ettim size beni yare götürün
N'edem götürün

Fıratın suları akar serindir ölem
Nice güzelleri yudar derindir ölem
Fırata gömülen benim yarimdir ölem

Bağlantı:
N'ettim size verin benim yarımı
N'edem yarımı
N'ettim size beni yare götürün
N'edem götürün

Elbisem duvarda asılı kaldı
Ölem vay kaldı n'edem vay kaldı
Çeyizim sandıkta basılı kaldı
Ölem vay kaldı n'edem vay kaldı
O yar benim ile küsülü kaldı
Ölem vay kaldı n'edem vay kaldı

Bağlantı:
N'ettim size verin benim yarımı
N'edem yarımı
N'ettim size beni yare götürün
N'edem götürün

Menzil Almak İster İsen

Menzil Almak İster İsen
Gönül Sabreyle Sabreyle
Dostu Bulmak İster İsen
Gönül Sabreyle Sabreyle

Sabredenler Menzil Alır
Sabretmeyen Yolda Kalır
Sabreden Maksudun Bulur
Gönül Sabreyle Sabreyle

Yanar Aşıkların Narı
Bülbül Güle Eder Zarı
Sabredenler Bulur Yarı
Gönül Sabreyle Sabreyle

Bu Aşıklık Bir Mihnettir
Haktan Bize Hidayettir
Sabrın Sonu Selamettir

Gönül Sabreyle Sabreyle

Daimi Coş Edip Çağlan
Pervan Olup Nare Dağlan
Tevekkül Ol Pire Bağlan
Gönül Sabreyle Sabreyle

Yöresi: Erzincan
Kaynak: Aşık İsmail Daimi
Derleyen: Plaktan Yazıldı

Bugün Ben Dostumu Gördüm

Bugün Ben Dostumu Gördüm
Doyamadım Dillerinden
Sual Ettim Nerelisin (Dost Dost)
Dedi Dostun Ellerinden

Dedim Serden Geçer Misin
Âşk Elinden Göçer Misin (Dost Dost)
Sen Bir Dolu İçer Misin
Dost Elinin Güllerinden

Yöresi:Malatya
Kaynak:Ali Seydi Adıgüzel
Derleyen:Ufuk Erbaş

ELA GÖZLERİNİ SEVDİĞİM DİLBER

ELA GÖZLERİNİ SEVDİĞİM DİLBER
GÖSTER CEMALİNİ GÖRMEYE GELDİM
BUSELERİN DERDE DERMAN DEDİLER
GERÇEK Mİ SEVDİĞİM SORMAYA GELDİM

SENİN AŞIKLARIN GÜLMEZ DEDİLER
AĞLAYIP YAŞINI SİLMEZ DEDİLER
SENİ SEVEN YİĞİT ÖLMEZ DEDİLER
GERÇEK Mİ CANANIM SORMAYA GELDİM

SARI GÜLÜM ELDEN ELE GEZERİM
ELA GÖZLÜ YARİ CANDAN SEVERİM
DEDİLER O GÜZEL SARARIP SOLMUŞ
HAK NASİP EDERSE GÖRMEYE GELDİM

Yöresi: Tunceli/Pülümür
Kaynak: Ahmet Sarıgöl
Derleyen: Mustafa Hoşsu

Şu Sinemde Yarelerim Sızılar

Şu Sinemde Yarelerim Sızılar
Gül Bağrım Eziktir Bir Yara Sebep
Her Gelen De Bizi Odlara Yakar
Budur Ahvalimiz Bir Yara Sebep

Güzeller İçinde Gayet Güzelsin
Salınma Karşımda Bağrım Ezersin
Bana Derler Niçin Melul Gezersin
Dedim Yaraliyam Bir Yara Sebep

Gevheriyem Aşk Kitabın Açarım
Her Açtıkça Kanlı Da Yaşlar Saçarım
Yar Elinden Ağu Gelse İçerim
Koy Desinler Ölmüş De Bir Yara Sebep

Yöresi:Erzincan/Tercan
Kaynak:Aşık İsmail Daimi
Derleyen:Turan Engin

VİRAN BAHÇELERDE BÜLBÜL ÖRER Mİ

VİRAN BAHÇELERDE BÜLBÜL ÖRER Mİ
GÖNÜL EYLENCESİ GÜL OLMAYINCA
HER AŞIK DÜNYADA MURAT ALAMAZ
EDEP İLE ERKAN YOL OLMAYINCA

AŞIK İSEN DOST BAĞINDA NUŞ EYLE
ARİF OL DAİMA GÖNÜL HOŞ EYLE
HER AN ENGİNLERE AKIP COŞ EYLE
UMMANA VARILMAZ SEL OLMAYINCA

PİRSULTAN'IM BAŞTAN DALGA AŞIRIR
TAŞIRIRDA AŞIKLARI COŞTURUR
HER BİLDİĞİN REHBER ÇIĞ Mİ PİŞİRİR
YANIP ATEŞLERE KÜL OLMAYINCA

Yöre:Sivas-Zara
Kaynak: Seyit Ali Dede
Derleyen: Kemal Kaplan

Viran: Yıkık,harap.
Edep: İncelik, Toplum töresine uygun davranma.
Erkan: Bir topluluğun ileri gelenleri, yol, yöntem.
Murat:İstek,dilek,amaç.
Aşırmak:Yüksek geçilmesi güç bir yerin üzerinden geçirmek.
Arif: Çok anlayışlı ve sezgili kimse.
Umman: Ana deniz, Okyanus.

Gülüm seni alır dağa kaçarım

Gülüm seni alır dağa kaçarım
Yüce dağ başında çadır açarım
Kahve bulamazsam kenger içerim
Nasıl olsa gülüm seni beslerim
Haydi nazlı yarim kölen olayım

Evlerinin önü uzunca erik
Gülümü sormayın kınalı ferik
Zenne alamazsam alırım terlik
Nasıl olsa gülüm seni beslerim
Haydi nazlı yarim kölen olayım

Evlerinin önü uzunca asma
Gülümü sormayın olmuş bir yosma
Yünlü alamazsam alırım basma
Nasıl olsa gülüm seni beslerim
Haydi nazlı yarim kölen olayım

Kenan Çallı - Candan Olsun

YAR (MERAMIN)

O NASIL BAKIŞTI ÖYLE
GÖZÜNÜN UCUYLA YAR YAR
DUR HELE DUR EĞLEN GİTME
GEL OTUR YANIMA YAR YAR

NİYETİN ÖLDÜRMEK MİDİR YAR YAR
GÖZ EDİP KANDIRMAK MIDIR YAR YAR
YOKSA ATAŞLARA ATIP YAR YAR
CAYIR CAYIR YAKMAK MIDIR

MEYLİM BAŞKASINA DEĞİL
SANADIR BİLİRSİN YAR YAR
SUSMA KONUŞ GEL BENİMLE
NEDİR BU SİTEMİN YAR YAR

SÖZ/MÜZİK: MEHMET ÖZCAN

ZARALI GELİN

KAPIYA OTURMUŞ ELİ BAĞRINDA
NEDEN BÖYLE BAHTIN KARALI GELİN
SANKİ BU DÜNYANIN YÜKÜ BOYNUNDA
BENİM GİBİ BAHTI KARALI GELİN
SİVASLI, KANGALLI, ZARALI GELİN

İSMİN SORDUM BİR OF ÇEKTİ DERİNDEN
SANKİ CİĞERİMİ SÖKTÜ YERİNDEN
BELLİ Kİ AYRILMIŞ NAZLI YARİNDEN
BENİM GİBİ BAHTI KARALI GELİN
SİVASLI, KANGALU, ZARALI GELİN

SÖZ / MÜZİK: RIZA KARAHAN

DAĞLAR DAĞLAR GÖRENLER AĞLAR
ŞU GELİNİN DERDİ BAĞRIMI DAĞLAR
DAĞLAR DAĞLAR İÇİM KAN AĞLAR
ŞU GELİNİN DERDİ YÜREK PARÇALAR

SÖZ / MÜZİK: KENAN ÇALLI

İNANMADIN

AHU GÖZLÜM BİR GÜN DEVRAN
DÖNER DEDİM İNANMADIN
BİR OF ÇEKSEM CÜMLE ALEM
YANAR DEDİM İNANMADIN

İNANMADIN İNANMADIN
SEVDİĞİME İNANMADIN
BİR KOR OLDUN YÜREĞİMDE
YANDIĞIMA ALDIRMADIN

BAŞIMI VURDUĞUM TAŞLAR
DURUP AĞLAMAYA BAŞLAR
MEZAR TAŞIMDA BAYKUŞLAR
ÖTER DEDİM İNANMADIN

SÖZ: RIZA KARAHAN / CİHAN POLAT
MÜZİK: İBRAHİM KILIÇ

SİMDİ AĞLAR DAĞLAR (GÖZLERİM YOLLARDA)

ŞİMDİ GÖNLÜN UZAKLARDA HOŞ MUDUR
BIRAKTIĞIM GÖNLÜN HALÂ BOŞ MUDUR
SENİN DE BAHARIN ŞİMDİ KIŞ MIDIR
BEN DERDİMİ DAĞA TAŞA PAY ETTİM
ŞİMDİ AĞLAR DAĞLAR TAŞLAR BEN GİBİ

GÖZLERİM YOLLARDA YAR GELMEZ OLDU
AĞLARIM MENDİLİM YAR VERMEZ OLDU
İÇİMDE ATEŞİN YAR GÖRMEZ OLDU
BEN DERDİMİ DAĞA TAŞA PAY ETTİM
ŞİMDİ AĞLAR DAĞLAR TAŞLAR BEN GİBİ

Dİ GEL YARİM Dİ GEL GÜLDÜR YÜZÜMÜ
KÖR EYLEME YOL BEKLEYEN GÖZÜMÜ
SANA BAĞLAMIŞIM ÇÖZME ÖZÜMÜ
BEN DERDİMİ DAĞA TAŞA PAY ETTİM
ŞİMDİ AĞLAR DAĞLAR TAŞLAR BEN GİBİ

SÖZ / MÜZİK: MAHMUT YALIN

YAR YOLUNU GÖZLEYEM (SEYRANA ÇIK)

SEYRANA ÇIK MOR SÜMBÜLLÜ BAĞLARA
İNEM İNEM YAR YOLUNU GÖZLEYEM
YÜCE YÜCE KARLI KARLI DAĞLARA
ÇIKAM ÇIKAM YAR YOLUNU GÖZLEYEM

ACI POYRAZ ESTİ SOLDU GÜLÜMÜZ
KAHPE FELEK NE OLUR BİZİM HALİMİZ
MEYHANEYE YAKIN OLSUN EVİNİZ
İÇEM İÇEM YAR YOLUNU GÖZLEYEM

SÖZ / MÜZİK: YUSUF KENAN KARAHAN

EYVAH EYVAH

BU DEVRİ ALEMDE ZAR BİZE DÜŞTÜ EYVAH EYVAH
ELLER GÜLİSTANDA, HAR BİZE DÜŞTÜ EYVAH EYVAH
YAZ BAHAR AYINDA KAR BİZE DÜŞTÜ
BAHARI İNCİTEN KARI NEYLEYİM
YAR EYVAH EYVAH GÜL EYVAH EYVAH, DERDO DERDO

YEŞİL YAPRAK GİBİ KAVRULDUM DALDA EYVAH EYVAH
BİR YANIM BENDEYDİ BİR YANIM DALDA EYVAH EYVAH
SAVRULDUM ÇİĞNENDİM ÇAMURDA KARDA
YAPRAĞI TUTMAYAN DALI NEYLEYİM
YAR EYVAH EYVAH GÜL EYVAH EYVAH DERDO DERDO

KİM ANLAR DERDİMDEN DERTLİ OLMAZSA EYVAH EYVAH
YARAM SARILIR MI MERHEM OLMAZSA EYVAH EYVAH
DAR GÜNÜMDE DOSTUM BENİ BULMAZSA
FELEK İLE GELEN DOSTU NEYLEYİM
YAR EYVAH EYVAH GÜL EYVAH EYVAH DERDO DERDO

SÖZ: B. ATİLLA VURAL (VURALİ)
MÜZİK: KENAN ÇALLI

VAY ÖMRÜME

KARA İMİŞ BAHTIN SENİN
VİRAN OLMUŞ BAHTIN SENİN
ÇOKTAN GEÇMİŞ VAKTİN SENİN

VAY VAY ÖMRÜME VAY
VAY VAY GÖNLÜME VAY

YUVASIZ KUŞLARA DÖNDÜM
BELALI BAŞLARA DÖNDÜM
YAZ GÖRMEZ KIŞLARA DÖNDÜM

VAY VAY ÖMRÜME VAY
VAY VAY GÖNLÜME VAY

YOLA GİTMEZ KERVAN GİBİ
HÜKMÜ GEÇMEZ FERMAN GİBİ
SAVRULUYOR HARMAN GİBİ

VAY VAY ÖMRÜME VAY
VAY VAY GÖNLÜME VAY

SÖZ / MÜZİK: RIZA KARAHAN

SENİN İÇİN

SABAHLARCA AĞLADIM
SENİN İÇİN SENİN İÇİN
SEL OLUP COŞUP ÇAĞLADIM YAR
SENİN İÇİN SENİN İÇİN

ALDIM GARİP SAZIM ELE
VURDUM DERTLİ DERTLİ TELE
DÜŞTÜM ZALİM GURBET ELE YAR
SENİN İÇİN SENİN İÇİN

AŞKINLA GARİP BÜLBÜLÜM
NASIL UNUTURUM GÜLÜM
GÖZÜME ALMIŞIM ÖLÜM
SENİN İÇİN SENİN İÇİN

SÖZ / MÜZİK: İHSAN GÜVERCİN

YİNE SEN

GÖNLÜMDEKİ SEVDAN TAM BİTTİ DERKEN
KALBİMDEKİ YARA EY OLDU DERKEN
OLMUYOR OLMUYOR SENSİZ OLMUYOR
YİNE SEN YİNE SEN DÜŞTÜN AKLIMA

NE YAPSAM NE ETSEM ACIM DİNMİYOR
SEN GİTTİN GİDELİ YÜZÜM GÜLMÜYOR
DİYEMEM DERDİMİ KİMSE BİLMİYOR
YİNE SEN YİNE SEN DÜŞTÜN AKLIMA

BİTMEYEN ŞU ÇİLEM NEDENDİR NEDEN
AŞK FERMAN DİNLEMEZ BİLMEM Kİ NEDEN
MAZİYE HAYALE TAM DALDIM DERKEN
YİNE SEN YİNE SEN DÜŞTÜN AKLIMA

SÖZ: ERGÜN EFE
MÜZİK: KENAN ÇALLI

BİR KENARA ATTILAR BENİ

NE GÜZEL DURURDUM KENDİ HALIMDA
YARALI KULLARA KATTILAR BENİ
EVEL KIYMETİME PAHA YETMEZDİ
GÖTÜRÜP BİR PULA SATTILAR BENİ

İKRAR VERDİM İKRARIMDAN CAYMADIM
KAN AĞLADIM İNSANLARA KIYMADIM
SAHTE DOSTLARINAN KUMAR OYNADIM
BİNBİR HİLE YAPTI UTTULAR BENİ

İFLAH OLMAZ EL SÖZÜNE UYANLAR
MURAT OLMAZ SEVDİĞİNE KIYANLAR
BİR ZAMANLAR EMMİM DAYIM DİYENLER
ŞİMDİ BİR KENARA ATTILAR BENİ

SÖZ / MÜZİK: RIZA KARAHAN

SERİNDEN GEL (HALAY POTBARİ)

SERİNDEN GEL SERİNDEN
KAN AKAR YÜREĞİMDEN
DEDİLER YARİN GELDİ
YER OYNADI YERİNDEN

KARŞIDA GÖRDÜM SENİ
GÜL İLEN DERDİM SENİ
ÖPMEĞE KIYAMAZDIM
ELLERE VERDİM SENİ

SÖZ/MÜZİK: RIZA KARAHAN

SENİ ZALİMİN KIZI

KARŞIDA GÖRÜNÜRSÜN ELLERİN YARİ
BAKMAYA ERİNİRSİN HAİNİN KIZI
EĞME HİLAL KAŞINI ELLERİN YARİ
NE DESEM DARILIRSIN SENİ ZALİMİN KIZI

SÖZ: CİHAN POLAT / MÜZİK: KENAN ÇALLI

BEKLE YARİM

NAZLI NAZLI AKIYOR SÜRMENE ÇAYI
GÖNLÜMDE SAKLARIM BEN BU SEVDAYI
AĞLAMA SEVDİĞİM SİL GÖZYAŞINI
DÖNECEĞİM BİR GÜN BEKLE YOLUMU

BEKLE YARİM BEKLE GELECEĞİM GÜNÜ
YÜCE DAĞLAR AŞIP DA SARAYIM SENİ

BUGÜN YİNE HÜZÜN SARDI GARİP GÖNLÜMÜ
AH İLE GEÇİRDİM BUNCA ÖMRÜMÜ
ÖYLE ÖZLEDİM Kİ GÜZEL YÜZÜNÜ
BU GURBETLİK BİTER DÖNER GELİRİM

SÖZ: CİHAN POLAT / MÜZİK: KENAN ÇALLI

KIYMETİM BİLMEDİN

KIYMETİM BİLMEDİN KÖZ OLDUN YAKTIN
İNTİZARIM SANA DUY YAVAŞ YAVAŞ
ŞURDA BİR KÖTÜYE GİTTİN YAR OLDUN
BAŞINI TAŞLARA VUR YAVAŞ YAVAŞ

BAHÇENDE GÜLÜNÜ KİMSE DERMESİN
SİNENDE YARANA DERMAN OLMASIN
DE GETME GEL AHIM SENDE KALMASIN

YÜZÜNÜ BU YANA DÖN YAVAŞ YAVAŞ

SÖZ: HANDAN HAN KARAHAN
MÜZİK: KENAN ÇALLI

CANDAN OLSUN

HAYDİ GİDEK MEYHANEYE
MUHABBETİN CANDAN OLSUN
SEN BİR BÜYÜK RAKI SÖYLE
MEZELER DE BENDEN OLSUN

DOLSUN BOŞALSIN KADEHLER
MEYDANA ÇIKSIN GÜZELLER
KIRILSIN İNCECİK BELLER
HER GÜNÜMÜZ BÖYLE OLSUN

ÇAĞIRIN GELSİN BEYLERİ
YİĞİTLERİN HARMAN YERİ
SAKİ DOLDUR KADEHLERİ
DERDİMİZE DERMAN OLSUN

SÖZ: RIZA KARAHAN
MÜZİK: RIZA KARAHAN / KENAN ÇALLI

Kenan Çallı - İz

yarim yarim

ölümden öteye yol var mı bilmem?
elinden olursa ölürüm yarim
sensiz bu dünyada yaşamam gülmem!
elinde olursa ölürüm yarim.

yarim yarim benli yarim
küçük yarim
ne olacak sensiz halim

toplayıp saçını deşme sevdamı
karasından bahtım karadır yarim
bırakma kahküller kaşlar üstüne
akrep gibi sokar yaralar yarim

düzenleme: kenan çallı
söz-müzik: ahmet aktan

yalancısın

seher vakti evinize
girdim girmez olaydım
geçiyordum bağınızdan
geçtim geçmez olaydım

yalancısın inananam
gayrı sana güvenemem
yalancısın yalancısın
yalancısın sen

mahsuni şerifin hali
aramızda kara çalı
geçtiğin erkanı yolu
sordum sormaz olayıdım

düzenleme: kenan çallı
söz-müzik: mahusuni şerif

gönül dağı

gönül dağı yağmur boran olunca
akar gözlerimden sel gizli gizli
bir tehnada can cananı bulunca
sinemi yaralar yar oy dil gizli gizli

seher vakti garip bülbül öterken
kirpiklerin oku cana batarken
cümle alem uykusunda yatarken
kimseler görmeden yar oy gel gizli gizli

düzenleme: kenan çallı
söz-müzik: neşet ertaş

hor belli

yüce dağ başına yar yar kar yağmış gibi
karın izleri de yar yar var belli belli
indim enginlere yar yar seyran eyledim
al yeşil giyinmiş leyli leyli leyli
hor belli belli, zor belli belli

eğilir de selvi selvi boylum eğilir
yel vurdukça mor zülüfleri dağılır
güzel nerde olsa yar yar yine sevilir
çirkin sevilir mi leyli leyli leyli
hor belli belli zor belli belli

söz-müzik: anonim

neler ettin

neler ettin neler ettin
sevdin ama neler ettin
iyi kötü kıymetimi
bildin ama neler ettin

bırak çınar'ın peşini
belaya koyma başımı
en sonunda gözyaşımı
şildin ama neler ettin

düzenleme: kenan çallı
söz-müzik: abidin çınar

turnam

gurbet elin akşamları
zifiri karanlık olur
hem yalnızım hem yorgunum
sensiz halim nice olur

gün olur bu ayrılık biter
gün olur hasretlik biter
gün olur acılar
yüreğimde son bulur

turnam selam söyle yare
nerden düştük biz bu derde
bu ayrılık zor geliyor
al beni de götür yare

aylar oldu yıllar oldu
zaman geçti ben tükendim
ne bir mektup ne bir haber

yüreğimde bin bir sızı

söz-müzik: kenan çallı
düzenleme: kenan çallı

adıyaman türküsü

düz dara yar düz dara
yar zülüfün düz dara
doksan dokuz yarem var
sen açtırdın yüz yara

vay amman amman
burası adıyaman
alem düşman kesilir
seni sevdiğim zaman

düzdedir yar düzdedir
yar zülüfün düzdedir
on iki gelin sevdim
hala gönlüm kızdadır

söz-müzik: anonim

güllü yar (antep türküsü)

bahçelerde zerdali
benim yarim güldalı
kiraz gibi dudakları
şeker ezer dilleri güllü yar

a benim allı yarım
yanağı güllü yarim
ben sana git mi dedim
ellerde yat mı dedim güllü yar

bahçelerde gül dalı
var git ellerin yari
sen bana yar olmazsın
yüzüme gülme bari güllü yar

yöresi: g. antep
söz-müzik: anonim

bunca gamı bunca derdi

bunca gamı bunca derdi
mevlam yalnız bana mı verdi?
eller erdi muradına
yine cananım gelmedi

erisin dağların karı
geçti ömrümün baharı
felek kapımı çalmadan

durma gel ömrümün varı

takatim yok yürümeye
gidip cananı görmeye
can başladı çürümeye
yine cananım gelmedi

düzenleme: kenan çallı
söz: ali baba
müzik: geleneksel

güzel ne güzel olmuşsun

güzel ne güzel olmuşsun
görülmeyi görülmeyi
siyah zülfün tel tel olmuş aman
örülmeyi örülmeyi

çağır karacaoğlan çağır
taş düştüğü yerde ağır
yiğit sevdiğinden soğur
sarılmayı sarılmayı

söz: karacaoğlan
müzik: anonim
düzenleme: kenan çallı

kara tavuk

yağmur yağdı ıslandım
kanatlıya yaslandım
ellerin yari geldi
ben ona heveslendim

kara tavuk yatıyor
derdi derde katıyor
kör olsun kahpe felek
yarim yalnız yatıyor

vay benim deli yarim
eli bastonlu yarim
tımarhanede misin
bir dümen bul kaç yarim

söz:- müzik: ahmet aktam

Kenan Doğan - Sarı Çiğdem

Yazı Yaban Yurd Olur

YAZ GELİNCE YAZI YABAN YURD OLUR
AK SÜRÜYE KARA KOYUN KURD OLUR
SEVİP SEVİP AYRILMASI DERT OLUR
FELEK BENİ NAZLI YARDAN AYIRDI

YAZ GELİNCE O YAR ÇIKAR ÇAYIRA
KADİR MEVLAM SEVDİĞİMİ KAYIRA
MEĞER BENİ SENDEN ÖLÜM AYIRA
FELEK BENİ NAZLI YARDAN AYIRDI

PİR SULTAN ABDALIM DAĞLARI AŞAM
AŞAM AŞAM IRMAKLARA KARIŞAM
HİÇ BAŞINA GELEN VARMI DANIŞAM
FELEK BENİ NAZLI YARDAN AYIRDI

SözPir Sultan Abdal
MüzikKenan Doğan

Yar Gurbet Elleri

YAR GURBET ELLERİ MESKEN Mİ TUTTUN
DÖN GEL BANA ARTIK YETER ÇEKTİĞİM
KANIYOR ŞU SİNEMDEKİ YARELER
DERTLERİMİN DERMANI İNANKİ SENSİN

GÖNLÜM SENİ ARIYOR OLMUŞ SARHOŞ
SENSİZ GEÇEN GÜNLERİM İNAN BOMBOŞ
HAYATIMIN TEK AÇAN BİR GÜLÜSÜN
ANCAK DÜNYAM SENİNLE OLUR BİR HOŞ

GEL ÖMRÜMÜN ŞU BAHARI SOLMADAN
DÖN ÇİÇEĞİM DERDİM BENİ AŞMADAN
BU HASRETİN YAKTI BENİ KÜL ETTİ
SEVDİĞİM GÖZLERİME YAŞLAR DOLMADAN

SözKenan Doğan
MüzikKenan Doğan

Erzincan Mercan Tercan

ERZİNCAN MERCAN TERCAN
UY AMMAN YAR AMMAN
DEMEDEN GEL MİHRİCAN
GEL AMMAN YAR AMMAN

EĞER GÖNLÜN VAR İSE
UY AMMAN YAR AMMAN

GEL GİDELİM GÜLÜCAN
VAY AMMAN YAR AMMAN

ÇAYIR İNCE SU NCE
UY AMMAN YAR AMMAN
SU SERPERLER PİRİNCE
VAY AMMAN YAR AMMAN

OĞLAN GÜZEL KIZ GÜZEL
UY AMMAN YAR AMMAN
BİRBİRİNİ SEVİNCE
VAY AMMAN YAR AMMAN

GELİNE BAK GELİNE
UY AMMAN YAR AMMAN
KUŞAK BAĞLAMIŞ BELİNE
VAY AMMAN YAR AMMAN

SARILAMADIM YARİN
UY AMMAN YAR AMMAN
O İNCECİK BELLERİNE
VAY AMMAN YAR AMMAN

SözKenan Doğan
MüzikKenan Doğan

Pirim İmam Hüseyin

AŞIĞIN BAŞINA GELMEZ HAL OLMAZ
ULAŞ YETİŞ PİRİM İMAM HÜSEYİN
SEN DE BEN DE DEYU SUAL OLUNMAZ
ULAŞ YETİŞ PİRİM İMAM HÜSEYİN

AŞIK OLAN AŞIK DARDAN AYRILMAZ
TAKİ NAKİ SEVEN AŞIK YORULMAZ
TALİB BUNALMADAN ERE ÇAĞRILMAZ
ULAŞ YETİŞ PİRİM İMAM HÜSEYİN

BİR HAL İLE İÇERİYE KATILDIK
KEMLİK ETTİK BİZ TAŞRAYA ATILDIK
BİR MÜNKİRİN TUZAĞINA TUTULDUK
ULAŞ YETİŞ PİRİM İMAM HÜSEYİN

DAİMA DÜŞMEKTİR PİR SULTAN İŞİ
YOL YOL OLDU AKAN ÇEŞMİNİN YAŞI
ON İKİ İMAMIN SERÇEŞME BAŞI
ULAŞ YETİŞ PİRİM İMAM HÜSEYİN

SözPir Sultan Abdal
MüzikKenan Doğan

Kula Getirir

HER SABAH HER SABAH BİR SEHER YELİ
AĞLAR BÜLBÜL AĞLAR GÜLE GETİRİR
BAKMA BU FELEĞİN ÇÜRÜK İŞİNE
O DA HER ZAHMETİ KULA GETİRİR

VARIP YOLDAŞ OLMA SEN UĞURSUZA
KOMŞU OLMA NAMUZSUZA, ARSIZA
SABAH SELAMINI VERME PİRSİZE
ADAMIN BAŞINA BELA GETİRİR

MUHİP YOLDAŞ OLMA KALLEŞ YAR İLE
O YAR DA DURMADI BİR İKRAR İLE
SAKIN SOHBET ETME MÜNKİR KÖR İLE
ALTININ ADINI PULA GETİRİR

PİR SULTAN ABDAL DERDİM ZİYADE
İÇİLİRMİ YARSIZ YAD İLE BADE
YAR ODUR AHRETTİ ŞEFAAT EDE
SADIK YAR İNSANI YOLA GETİRİR

SözPir Sultan Abdal
MüzikKenan Doğan

Oy Nazlı Yar

BİZİM YAYLANIN KUŞUNA
CAN DAYANMAZ ÖTÜŞÜNE
KURAYDIM ÇADIRI ŞİMDİ
SERİN YAYLALAR BAŞINA

OY NAZLI NAZLI NAZLI YAR
CEYLAN GÖZLÜ O NAZLI YAR
ELLER BAYRAM EDER OYNAR
BEN AH ÇEKERİM NAZLI YAR

SEHİR ETSEM GÖRÜNÜRMÜ
ARAMAYLA BULUNURMU
YAYALALARDA DEM SÜRMENİN
VAKTİ GEÇTİ SÜRÜLÜRMÜ

İP ATTIM DOLAŞIR DİYE
DALLARA DOLANIR DEYİ
BEN YİNE SENİ ÇOK SEVDİM
DERDİME DERMAN OL DİYE

SözKenan Doğan
MüzikKenan Doğan

Sarı Çiğdem

SARI ÇİĞDEMLER SIRA SIRA DİZİLDİ
GURBET ELLERİNDE ÖMRÜM ÇÜRÜDÜ
DEĞMEYİN BENİM ŞU YASLI GÖNLÜME

GONCA GÜLLER GİBİ BOYNUM BÜKÜLDÜ
DİLLERİM SUSTU
BOYNUM BÜKÜLDÜ

HAYAL OLDU ARTIK ŞU BİZİM ELLER
DOSTUN BAHÇESİNDE AÇILDI GÜLLER
ŞAHİN UÇTU İSSSIZ KALDI YUVALAR
ÖTÜŞÜR HER SEHER HER SABAH GARİP BÜLBÜLLER
ŞEYDA BÜLBÜLLER
GARİP BÜLBÜLLER

GÖKYÜZÜNDE GEZEN BİZİM TURNALAR
GÖTÜRÜN BENDEN O DOSTA SELAMLAR
MEDET SEVDİĞİM ÖLDÜM BİÇARE
NEDİR BU BENİM ÇEKTİĞİM CEFALAR
DOSTUM CEFALAR
ÇEKTİĞİM ÇİLELER

SözKenan Doğan
MüzikKenan Doğan

Sevdiğim Gazelim

BU DAĞLARIN MARALISAN
ŞU GÖNLÜMÜN SULTANISAN
SENDEN HİÇ AYRILAMAM Kİ
SEN DERDİMİN DERMANISIN

SEVDİĞİM GAZELİM
GEL BERABER GEZELİM
CEYLAN (ŞİRİN) GÖZLERİNE
ÖLÜRÜM GÜZELİM

DAĞ ÇİÇEĞİM KARDELENİM
SEVDİM SENİ PARELENDİM
KAR BEYAZ MELEK YÜZÜNE
YENİ BU GÜN KEDERLENDİM

AŞKINLA DERTLİ BÜLBÜLÜM
NASIL UNUTURUM GÜLÜM
HÜZÜNLENDİM KANA KANA
O GÖZLERİNE HASRETİM

SözKenan Doğan
MüzikKenan Doğan

Delalım Belalım

GÖZLERİN GÜLSÜN
SEVDAYLA DOLSUN
(SEVGİYLE DOLSUN)
GELİRSEN TEZ GEL

GÖNLÜM AYDIN OLSUN

DELALIM BELALIM
BENİM TATLI BELALIM
GÖZLERİ ELALIM
SEVDALIM SEVDALIM
DERDİNİ BEN ALIM
KADANI BEN ALIM

GEL GÜZELİM BANA
VURGUNUM SANA
ELBET KAVUŞURUZ
BOŞA TASALANMA

DAĞLAR KADAR SENİ
NASIL SEVDİĞİMİ
BİR BİLE BİLSEN
YÜREĞİMDE YERİNİ

SözKenan Doğan
MüzikKenan Doğan

Yaz Beni

KARŞIDA GÖRDÜM YARİ
DERTLERE SALDI BENİ
SEN KALEM OL BEN KAĞIT
AL SİNENE YAZ BENİ

YAZ BENİ YAZ BENİ
AL SİNENE YAZ BENİ
SAR BENİ SAR BENİ
AL SİNENE SAR BENİ

EVİNDE GÖRDÜM KİLİM
YAZMIŞ İÇİNE GÜLÜM
BEN SENDEN AYRILAMAM
AYIRMASA ŞU ÖLÜM

ÇAY BAŞI OYLUM OYLUM
GELİYOR SELVİ BOYLUM
SELVİ BOYLUM GELİNCE
ŞEN OLUR BENİM GÖNLÜM

SözKenan Doğan
MüzikKenan Doğan

Mektubum Yok, Haberim Yok (Uzun Hava)

GURBET ELLERİNDE GARİP KUŞ GİBİ
MESKENİM YOK MEKANIM YOK
YUVAM YOK
AYLAR GEÇER, YILLAR GEÇER, GÜN GEÇER

MEKTUBU YOK HABERİM YOK
SORANIM YOK
YAR SORANIM YOK

GÜL DALINA KONMUŞ BÜLBÜL GİBİYİM
DALDAN DALA AÇILAN SÜMBÜL GİBİYİM
GURBET ELLERİNDE YETİM GİBİYİM
ARAYAN YOK, SORANIM YOK
HABERİM YOK
YAR SORANIM YOK

SözAnonim
MüzikAnonim

Kıvırcık Ali - Geriye Dönün Seneler

Ahuzar

Yine Başım Duman Duman
Bana Bugün Bir Şey Sorman
Ah Hayırsız Boynuma Ferman
Yazar Oyana Bu Yana Dost

Bilmemki Nedir Dileğim
Ben Bu Derdi Kime Deyim
Elde Kalem Vasiyetim
Yazar O Yana Bu Yana Dost

Al Kalemi Ahu Zarım
Yaz Bi Yana Yaz Bi Yana
Kazma Kürek Ol Mezarım
Kaz Bi Yana Kaz Bi Yana Dost
Sen Bi Yana Ben Bi Yana

Yaram Yardan Yana Felek
Benim Sevdam Neme Gerek
Beni Bırak Bana Bırak
Can Biyan Canan Bi Yana Dost
Sen Bi Yana Ben Bi Yana

Ha Bu Can Girmez Kabir'e
Yar Olmaz Münker Nekir'e
Eyvah Ömür Tükendi'ne
Ah Bi Yan Eyvah Bi Yana Dost
Sen Bi Yana Ben Bir Yana

Ettim Hak'ka Nazarımı
Kurdum Cana Pazarımı
Dostum Kaza Mezarımı
Kal Bi Yana Sal Bi Yana Dost
Sen Bi Yana Ben Bi Yana

Söz: İlyas Keçeci
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Geriye Dönün Seneler

Bağbandım Gül Deremedim
Derip Yare Veremedim
Tez Geçtiniz Göremedim
Geriye Dönün Seneler

Dert Sayfası Sütun Sütun
Anılarım İle Büsbütün

Elinizi Çabuk Tutun
Geriye Dönün Seneler

Bahtım İle Çekişim Var
Hakka Boyun Büküşüm Var
Daha Yapacak İşim Var
Geriye Dönün Seneler

Biçemedim Ömre Paha
Böldüm Akşama Sabaha
Gayret Edin Biraz Daha
Geriye Dönün Seneler

Haberin Alsam Agah Tan
Kim Geçmedi Bu Dergahtan
Bildiğiniz Güzergahtan
Geriye Dönün Seneler

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Kızılkaya

Kızılkaya Yare Benim
Varıp Gittiğimi Söyle
Ceketimi Omuzuma
Vurup Gittiğimi Söyle

Düğün Ola Bayram Ola
Kimler Öle Kimler Kala
Atımı Meçhul Bir Yola
Sürüp Gittiğimi Söyle

Muhabbetim Gülüm İle
Sohbetim Bülbülüm İle
Kadehleri Elim İle
Kırıp Gittiğimi Söyle

İçmedim Mey`İ Şarabı
Hep Hissettim Izdırabı
Kendi Başıma Çorabı
Örüp Gittiğimi Söyle

Bahçe Kapısı Sürgülü
Duvarı Diken Örgülü
Bana Düşen Yaban Gülü
Derip Gittiğimi Söyle

Hüzün Sardı Dört Yanımı
Depreştirdi Hicranımı
Kuş Kadar Kalan Canımı
Verip Gittiğimi Söyle

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Ayrılık (Uh)

Yine Düştü Gamlı Firgat Özüme
Kar Etti Canıma Zalım Ayrılık
Hayali Görünür Dostlar Gözüme
Söylerken Lal Etti Gardaş Gardaş
Dilim Ayrılık Zalım Ayrılık
Sen Soyha Kalasın Ayrılık

Fedai De Gurbet Elde Gezer Dolaşır
Bir Gün Olur Vatanına Ulaşır Sılasına Ulaşır
Sağ Olanlarda Sevdiğine Kavuşur Hasretine Kavuşur
Hepisinden Beter Gardaş Ölüm Ayrılık
Zalım Ayrılık Hayın Ayrılık
Sen Soyha Kalasın Ayrılık

Söz: Amasyalı Fedai Baba
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Dost Nerdesin

Yıllar Oldu Bir Selamın
Alamadım Dost Nerdesin
Bir Gün Gelip Hatırımı
Soramadın Dost Neredesin

Gözlerimde Kanlı Pınar
Aktıkca Yüreğim Kanar
Baykuşlar Başımda Tüner
Yoramadım Dost Neredesin

Çare Yoktur Efkarıma
Unuttun Gider Zoruma
Namlu Deydi Şakağıma
Vuramadım Dost Nerdesin

Matem Sardım Bileğime
Hasret Vurur Yüreğime
Kınalar Yak Ellerine
Saramadım Dost Nerdesin

Kitledin Demir Kafese
Muhtaç Ettin Bir Nefese
Feleklen Göğüs Göğüse
Duramadım Dost Nerdesin

Sevdam Mapus Ben Mahkumum
Kurtulmaya Yok Umudum
Prangalara Vurgunum
Kıramadım Dost Nerdesin

Sen Nerdesin Sen Nerdesin

Söz: Güleser Yorulmaz
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Kerbela

Gel Hey Gönül Dergaha Bir Varalım
Mevlana Ne Yanda Veli Ne Yanda
Hasan İle Hüseyin İ Soralım
Kerbele Ne Yanda Yolu Ne Yanda

Karac'oğlan Kalem Elde Yazıyor
Yunus Sözü Bal İle Bir Süzüyor
Pir Sultan Im Abdal Olmuş Geziyor
Divane Ne Yanda Deli Ne Yanda

Ferhat Şirin İçin Dağları Aşar
Kerem Aslı İçin Çöllere Düşer
Veysel Tırnağıyla Toprağı Deşer
Kazması Ne Yanda Beli Ne Yanda

Leyla Sı Gözünde Tüter Mecnun Un
Bitmeyen Sevdadır Bir Adı Bunun
Dursun Ali İçinde Aşk Odunun
Kalemi Ne Yanda Eli Ne Yanda

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Gününe Düştüm

Derdin Nedir Diye Sormayın Bana
Çeresiz Bir Canın Gününe Düştüm
Tabibi Umutsuz Dermanı Hasta
Kanayan Çıbanın Gününe Düştüm

Parçalandım Kurtlar Kuşlar Yurdunda
Nefes Nefeseyim Dağlar Ardında
Avcı Benim Ben Canımın Derdinde
Yaralı Ceylanın Gününe Düştüm

Sevgi Oldum Yüreklere Ekildim
Susuz Kaldım Büklüm Büklüm Büküldüm
Enel Hak Dedim De Dara Çekildim
Haklıyken Yalanın Gününe Düştüm

Maksudum Der Yollarımı Kestiler
Ellerimi Kollarımı Kestiler
Kerbelada Güllerimi Kestiler
Vakitsiz Solanın Gününe Düştüm

Zamansız Solanın Gününe Düştüm

Söz: Maksut Koca (Feryadi)
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Güle Benzer

Bugün Ben Bir Güzel Gördüm
Mah Cemali Güle Benzer
Sedasına Gurban Olam
Şakıyan Bülbüle Benzer

Soramadım Kimin Nesi
Turnalardan Almış Sesi
El Değmeden İnlemesi
Yanık Öten Tele Benzer
Dertli Öten Tele Benzer

Hüzün Dolu Bakışları
Cana Hükmeder Kaşları
Yağmur Gibi Gözyaşları
Yaz Bahar Da Sele Benzer

Mahmut Erdal Oldum Heder
Bu Ne Haldır Bu Ne Keder
Siyah Zülfüm Tel Tel Eder
Dalga Dalga Yele Benzer

Söz: Mahmut Erdal
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Yar Ali Yar(Ben Melamet Hırkasını)

Ben Melamet Hırkasını Kendim Giydim Eğnime
Arı Namus Şişesini Taşa Çaldım Kime Ne
Yar Ali Yaradan Ali Can Ali Canan Ali

Sofular Haram Demişler Bu Aşkın Badesine
Ben Doldurur Ben İçerim Günah Benim Kime Ne
Yar Ali Yaradan Ali Can Ali Canan Ali

Gah Giderim Meyheneye Dem İçerim Yar İçin
Gah Giderim Medreseye İlm Alırım Hak İçin
Yar Ali Yaradan Ali Can Ali Canan Ali

Gah Çıkarım Gökyüzüne Seyrederim Alemi
Gah İnerim Yeryüzüne Seyreder Alem Beni
Yar Ali Yar Ali Yaradan Ali Can Ali Canan Ali

Nesimiye Sordular'Ki Yarin İle Hoşmusun
Hoş Olayım Olmayayım Yar Benimdir Kimene

Yar Ali Yaradan Ali Can Ali Canan Ali

Söz: Seyit Nesimi
Müzik: Emekçi

Ah Gardaş

Ömrümüzü Kör Sevdaya Harcadık
Bu Nasıl Aşk Nasıl Sevda Ah Gardaş
Canımızı Dost Yoluna Adadık
Bu Nasıl Aşk Nasıl Sevda Ah Gardaş

Halbuki Biz Hiç Kimseye Kıymadık
Telef Olduk Ömrümüze Doymadık
Üstümüze Yağan Taşı Saymadık
Lan Bu Nasıl Dert Nasıl Yara Ah Gardaş

Genç Ozanlar Güpe Gündüz Kül Oldu
Bir Yel Esti Dumanları Savruldu
Bizi En Çok Bizden Olanlar Vurdu
Bu Nasıl Aşk Nasıl Sevda Ah Gardaş

Biz Ölünce Bize Kıyanlar Gelir
Çürür Bedenimiz Çıyanlar Gelir
Puşt Olup Sözünden Cayanlar Gelir
Lan Bu Nasıl Dert Nasıl Yara Ah Gardaş

Söz: Yusuf Hayaloğlu
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Görmeye Geldim

Uzaktan Emendim Görmeye Geldim
O Eski Yüzünde Nurun Kalmamış
Evel Uğrun Uğrun Işmar Ederdin
Şimdi Söylemeye Dilin Kalmamış

Geçmiş Bu Elerin Kervanı Geçmiş
Ak Göğsün Üstüne Çiseler Düşmüş
Şekerin Şerbetin Yad Eller İçmiş
Bana Bir Tas Soğuk Suyun Kalmamış

Böyle Olduğun Bilseydim Gelmezdim
Selam Verip Selamını Almazdım
Bahçan Mubah Deyip Kıyıp Girmezdim
Dökülmüş Yaprağın Dalın Kalmamış

Pir Sultan Im Geldim İse Giderim
Göster Cemalın Dünyayı Neyleyim
Başım Alır Diyar Diyar Giderim
Beni Eyleyecek Yerin Kalmamış

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Canımın İçi

Al Bu Yüreğim Al Senin Olsun
Sensiz Taşıyamam Canımın İçi
Sende Doğdu Bu Can Sende Son Bulsun
Sensiz Yaşayamam Canımın İçi

Şu Garip Gönlümün Muradı Sensin
Divane Gezdiğim Sebebim Sensin
Dört Mevsim Yeşeren Can Dalım Sensin
Sensiz Tutunamam Canımın İçi

Sen Gözümün Nuru Sen Yürek Sızım
Sen Alın Yazım Canımın İçi

Gülüm Bu Sevdaya Düştüm Düşeli
Dermanım Bilmişim Senin Derdini
Yüreğim Aşkını Sılası Bildim
Sensiz Barınamam Canımın İçi

Söz: Süreyya Okçu- Kıvırcık Ali Özütemiz
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Yaram Sızlar (Soran Var Mı)

Soran Varmı Soran Varmı
Kapım Açıp Soran Varmı
Yolun Ağzı Dar Ağacı
Nerden Geldim Soran Varmı
Yolun Sonu Kara Toprak
Nerden Geldim Soran Varmı

Yaram Sızlar Yara Sızlar
Bu Kan Durmaz Yara Sızlar
Vurup Yerde Birakırlar
Yaram Sarmaz Yara Sızlar
Vurup Yerde Birakırlar
Yaram Sarmaz O Vefasızlar

Vuran Varmı Vuran Varmı
Alnım Açık Vuran Varmı
Vuran Varmı Vuran Varmı
Bağrım Açık Vuran Varmı
Beni Böyle Göz Göre Göre
Senin Kadar Vuran Varmı

Kıran Varmı Kıran Varmı
Dallarımı Kıran Varmı
Beni Alemin İçinde
Senden Fazla Kıran Varmı

Söz: Yusuf Hayaloğlu
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Sevdiğim

Senelerce Senin İçin Ağladım
Demedin Bu Figan Nedir Sevdiğim
Polat Mıdır Demirmidir Taşmıdır
Bu Sendeki Vicdan Nedir Sevdiğim Cananım

Munzur Dağlarında Karanfil Açtı
Ağrı Yeşil Giydi Mor Sümbül Açtı
Erciyesin Zirvesinde Gül Açtı
Ya Sendeki Duman Nedir Sevdiğim
Sevdiğim Yar Cananım

Maksudum Hasretim Yar Gülüşüne
Yıllardır Özlemim Var Gülüşüne
Canımı Veririm Bir Gülüşüne
Bir Gülüşe Bir Can Nedir Sevdiğim

Söz: Maksut Koca (Feryadi)
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Kör Çıban (Tokat Türküsü)

Zalım Gara Sevda Beni
Yakıp Kül Eylemedin Mi
Az Mı Cektim Dertlerini
Kula Kul Eylemedimmi

Çıbanda Ağulu Diken
Sızılar Bende Var İken
Açılmamış Gonca İken
Solan Gül Eylemedin Mi

Seni Zalım Seni Hayın
Gün Görmeyesice Yarim
Seni Zalım Seni Hayın
Töremiyesice Yarim

Kovdun Tenhalara Saldın
Kem Gözlerle Bakakaldın
Has Bahçelerimi Yoldun
Susuz Çöl Eylemedin Mi

Gülememki Gül Desen De
Alınmam Ne Söylesen De
Benimle Mahşere Sen De
İntikal Eylemedin Mi

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Kıvırcık Ali Özütemiz

Kızılırmak - Aynı Göğün Ezgisi

Aynı Göğün Ezgisi

Abdülselam daha aşksız ve kitapsız
Lisede ipince esmer yürekli bir oğlan

Bu yağmur nerden gelir sular bulanır
Bu çığlık nasıl büyür yürek daralır
Bu kavga ne de bıçkın meydan aranır

Aranır Abdülselam
Bilmez bir oğlan

Diyarbakır'ın göğsünde terli bir akşam
Daralan sokaklarda bir yaşamı çaldılar
Abdülselam kardeşimi arkasından vurdular

Koştum kan mevsiminde erken sarıldım
Bir kanlı geçitte vuruldum kaldım

Yılmaz Odabaşı

Aze

Dağların eteğinden geldiler
Azeyi gelin almaya
Azenin gece saçına
Ak duvağı takmaya

Düğün dernek kurulur sofralar dizilir
Azenin gece saçına yıldızlar serpilir
Azenin yüreğinde bir başka sevda gizlidir
Azenin gece saçına yıldızlar serpilir

Aze bizim aze dağların kızı aze
Yüreği yiğit aze gözleri güleç aze
Veremem veremem veremem azemi ellere

Bir şahin uçur dağlara
Azenin sevdiği o insana
Bir şahin kanadından hey
Aze bizim aze dağların kızı aze
Yüreği yiğit aze gözleri güleç aze
Veremem veremem veremem azemi ellere

Bir Gün

Bırak gam kederi yaralı gönlüm

Yüce dağdan duman çekilir bir gün
Çapa vurulmadık bu topraklara
İlkbaharda tohum ekilir bir gün

Unuttu dediğin dost seni anar
Alnının terini sofraya sunar
Sana kutsal gelen bin yıllık çınar
Fiske vuruşuyla yıkılır bir gün

Meyveye dönüşür kuruyan dallar
Kaplani giyinir yeşiller allar
Gelir bayram günü çalar davullar
Al ellere kına yakılır bir gün

Çav Bella

İşte bir sabah uyandığımda
Çav Bella Çav Bella
Çav Bella Çav, çav, çav
Elleri bağlanmış bulduğum yurdumun

Her yanı işgal altında
Sen ey partizan beni de götür
Çav bella çav
Beni de götür dağlarınıza

Dayanamam tutsaklığa
Eğer ölürsem ben partizanca
Çav bella çav
Sen gömmelisin ellerinle beni

Ellerinle toprağına
Güneş doğacak açacak çiçek
Çav bella çav
Gelip geçenler diyecek merhaba
Merhaba ey güzel çiçek

Denizlere (Tay)

Giderdi su
Giderdi toprak
Giderdi orman
Kalırdı yok
Kalırdı hınç
Kalırdı tuz yarası
Güzelim yiğidim
Orman yüreklim
Tayım benim
Güzel öfkem çeliğim
Güzel yavrum
Yiğit yavrum

Taysın sen
Acılarda ateşlerde
Toysun sen
Bilirim bilirim de bu yolları
Kanat açamam
Bilirim bilirim bilirim de bu yolları
Yardan geçemem
Yarim bekler beni dağlar ardında
Bugün olmaz
Yarın ayın dördünde
Nasıl vardı elleriniz
Nasıl kanattınız o domur domur
Mayıs göğünü
Nerelere gizlediniz dal uçlarını
Mevsimleri n’ettiniz
Yeşili kırmızıyı
Zambak morunu
Yavru kuşun sabah sıcaklığını
Nerelere kitlediniz akşam yelini
Karanlıklar ey karanlıklar
Nasıl oturdunuz bu ellerle sofraya
Ekmeği nasıl böldünüz
Ben bu yükü
Hangi dağa bilemiyorum
Yüreğimi
Hangi suya bilemiyorum
Kıyıları al çiçekli karlı sular oy
Turnalar uy
Türküler uy
Yollar uy
Gitti o
Gitti benim bahar yüzlüm
Benim orman yüreklim
Karanlık sulara karışır gibi
Dalar gibi
Dönülmez uykulara
Akıp gitti kör karanlığa

Dün gece

Dün gece dün gece seyrim içinde
Seyrim ağlar ağlar Pir Sultan deyu
Gündüz hayalimde gece düşümde
Düşler de ağlaşır Pir Sultan deyu

Uzundur usuldur dedemin boyu
Yıldız'dır yaylası Banaz'dır köyü
Yaz bahar ayında bulanır suyu
Sular da ağlaşır Pir Sultan deyu

Pir Sultan Abdal'ım hey yüce gani
Daim yeldiğimiz kudretin narı
Hak'ka teslim ettin ol şirin canı
Dostlarda ağlaşır Pir Sultan deyu

Günün ilk ışığı

Günün ilk ışığı vurunca dağlara
Soluğun alırım rüzgarlardan
Açarım kanatlarım buğulu bir mavzerden
Dolu dizgin gözlerine

Günün ilk ışığı vurunca tenime
Sıcağın alırım başaklardan
Kömürlü ellerim uzanır göçüklerden
Dolu dizgin özgürlüğe

Günün ilk ışığı vurur koyaklara
Haberin alırım yoldaşlardan
Al bir pınar olmuş gülbahçe bedenin
Gülümser sevdamıza

Genç Ölenlerin Türküsü (Kan Gider)

Baba Kerpiç Evden Aldım Zulamı
Gurbet mi Burası Yoksa Sıla mı
Yitirdim Yollar da Göynek Balamı
Erir İçim Erir Kan Gider

Düşmüşüm Ardına Yollar Boyunca
Söylerdim Sevdamı Diller Boyunca
Elimde Kelepçe Kollar Boyunca
Mapuslarda Yata Yata Gün Gider

Giderim Giderim Yolum Yokuştur
Bir Yanım Hasret Bir Yanım Ateştir
Genç İken Ölene Ölüm Zor İştir
Erir İçim Usul Usul Kan Gider

Gidersen

Gidersen
Hani sığınaklarım eksilir
Zarar kalırım
Yeni günün tenine
Dağılır yaralarım

Sana yağmur diyorum, gidersen

Gün vursun yükünü, gecenin halkasına
Yol vursun sesini, uzaklığın pasına
Sesime kibrit çaksan tutuşacağım
Sargısızım, çoğalırım, çoğaldıkça arsızım

Sana yağmur diyorum, gidersen

Ey bizi ayrı takvimlere
Düşüren zaman
Yere bir bahar dalı
Düşmüş gibim'olur?
Sıra dağlar mı tutuşur?
Bağrının orta yerinde
Yeter, yeter, yeter, yeter
Kan sıçratmayın sabahın seherine
Boğulursunuz, boğulursunuz, yeter

Konfeksiyoncular

çay buğusu ömrümüz tazeyken uçar gider
kumaşlar yol yol olur geriye hüzün döner

evimize kondu derler
aşımız bir tabak bulgur
özlemler yol yol olur
emek nereye gider

of anam of derler dilimizde türküler
gelen günler aşkına yeter artık yeter

evimize kondu derler
aşımız bir tabak bulgur
özlemler yol yol olur
emek nereye gider

açlık bize soğuk bize yoksulluk bize
adına kader demişler katlanmak bize

doyuran biz giydiren biz
aç kalan çıplak kalan biz
bu kaderi biz yazmadık
bozacak olan biziz

yarın çok geç

yarın çok geç olacak
uzat elini çiçeğim
bulutlar sevgi yüklü
bulutlar acı yüklü
ağlatma umutlarımızı
bulutlar acı yüklü
ağlatma güzel yurdumu

yol ayrımları çoğalır
ömrümüz baharlarında

sevinçlerden acılara
savrulup durur sevdamız
al beni karanlıklardan
sevginle koru balım beni

yarın çok geç olacak
bu yara kapanmaz gülüm
bir insan nasıl eksilir
bu kavga nasıl yiter
yenilme tutsaklığına

sar beni özgürlüğünle
ağlatma umutlarımızı
ağlatma yarınlarımızı
ağlatma güzel yurdumu
sevginle koru balım beni

Kızılırmak - Çığlık

Acının rengi

Gitmeler bir tek bizi eksiltir
Ve inancı
Güzellik hiç durmadan uzaklaşır
Gökyüzü kararır
Dünyayı kim sarar biz böyle kirliyken
Giderken yüreğini de al git
Bende seni kanatır

Sonra reyhan rengi bir acı kalır
Dostluklardan sevgilerden geriye
Yalnızlık kalır
Yalnızlık büyütür
Ama yalnızlık sonra çürütür
Yalnızlık
Gitme...Gitme...Gitme...

Bu sevda sığmayacak ömrüme biliyorum
Ah ne yazık sığar sandılar
Bu yüzden erken gittiler
Dünyayı sevgiyle kuşatırız yeniden
Gidersen inancını bırak git
Sende beni kanatır

Sonra reyhan rengi bir acı kalır
Dostluklardan sevgilerden geriye
Yalnızlık kalır
Yalnızlık büyütür
Ama yalnızlık sonra çürütür
Yalnızlık
Gitme...Gitme...Gitme...

Ağla Sevgili Yurdum

Güneşin altında donan bir çiçek gibi,
kar altında alev ateş yanan bir kuş gibi,
denizler ortasında çöle düşmüş bir ülkesin!
Ağla sevgili yurdum ağla.

Doğumsuz bir toprak, ışıksız bir yaprak gibi…
Sazımdan dökülen acı türküler gibi.
Aşkım, sevgim ve hüzünlü yoldaşım gibi…
Ağla sevgili yurdum ağla…

Nasırlı taş yüreklerin kör sevdasına,
özgürlük adına yaptığın sunaklara,
sevgilere öfkeyle sarılan çocuklarına…
Ağla sevgili yurdum ağla!

Hüzün Yoldaşım

Güneş aşıp gitti yine
Hiç görmediğim dağlarda
Gece ağır ağır indi
Şu koskoca kente

Bir ben kaldım yalnız çaresiz
Bir de boyacı esmer çocuklar
Dön gülüm yine gel gülüm
Dayanmaz artık hasretine bu ömrüm

Ürettik yeşerttik
Sonunda ayrı düştük
Ayrı derelerde
Akıyor şimdi hayat

Bir ben kaldım ortasında kavganın
Bir de karanfil yürekli çocuklar
Dön gülüm yine gel gülüm
Dayanmaz artık hasretine bu ömrüm

Anlatılmaz bir sevdaydı
Sızısı ta içimde
Hangi sözcüğe sığarki
Şiiri yüreğimde

Çözülmez ki bu bir kördüğüm
Uğruna her gece
Sabaha dek öldüğüm
Dön gülüm yine gel gülüm
Dayanmaz artık hasretine bu ömrüm

Loy loy

önce insanı sevdim sevgiye inandım
sonra paylaşımları yoldaşlıkları
koştum koştum kavgada seni buldum
başım yıldızlarda sesim sonsuz çığlık

loy loy loy
loy loy loy loy

düştüm bir kara buluta
güldüm bulutum dağıldı
dağlarda yalnızlığımda
gülüşüm sonsuz paylaşımlı

elimi tutsan çoğalırdım

loy loy loy

loy loy loy loy

dudakların bahar dalı
göğsünde gül sıcağı
alanlarda sesi .....
haydi savur saçlarını rüzgara

loy loy loy
loy loy loy loy

benim canım gülüm gülüm
gün güne kavuşur büyür
ten cana ben sana gülüm
bu dağlar sokaklar gülüm
ülkem halkım özgürlüğe kavuşur

loy loy loy
loy loy loy loy

Manuel

Maneul dağ rüzgarı
Yaşıtımdı
Hep yirmi yaşında kaldı
Dünyanın defne dalı
Manuel

Geçer günler
Döner devran
Acıları siler zaman
Geride bir sızı kalır
Irmak bakışlım benim
Manuel

Dağlardaki ateştedir gülüşün
Hala peşindeyiz o eski düşün
Güneş bizden yana doğar
Rüzgar bizden yana eser
Topraktaysa bizim kanımız

Dağlarda dolaşır
Başı bulutlara karışır
İnanç olur bayrak bayrak
Yarınlara ulaşır
Şiir sevda olur
Destanlara yaraşır

Dağlardaki ateştedir gülüşün
Hala peşindeyiz o eski düşün
Güneş bizden yana doğar
Rüzgar bizden yana eser
Topraktaysa bizim kanımız

Nargile

Atımı bağladım nar ağcına
Perçemim dolaştı gül ağacına

Nargile nargile nargilesiyem
Anamın atamın bir tanesiyem

Okçu okunu attı değdi yarama
Haberim aparın garip anama

Nargile nargile nargilesiyem
Anamın atamın bir tanesiyem

Atımı bağladım delikli taşa
Yönümü çevirdim tohum gardaşa

Nargile nargile nargilesiyem
Anamın atamın bir tanesiyem

Ölüm tatlı bir türküdür

Ölüm tatlı bir türküdür
Tenime deyen rüzgar
Ya da bir kurşun dalgası gibi
Akar gözkanlarım çırpınır kuş yüreğim

Bir yanda acıya kesmiş insanlar
Bir yanda sen ve ben
Bir yanda ekmek kavgası
Bir yanda hürriyet
Isıtırken geceyi göğsümüzdeki ateş
Buza vurmuş yüreğimiz
Sarıl sarıl sarıl ısıt beni

Ah mor bir karanlığım sisinde
Devrime gülümserken aç çocuklar
Aşkla dolu bir ömrün son soluğunda
Dolu dizgin yüreğine koşar içimdeki yaralı çocuk
Kimi gün bir gül yangınında
Kimi yakılmış bir dağ köyünde
Gülüm senin hasretine başını vuran
Yitik bir ülkenin yitik bir ozanıyım ben

Ah ne zorlu bir sevdadır
Seninleyken sensiz olmak
Ve senin tutsaklığına tutsak olmak ah gülüm gülüm
Ateş altındayken inancım
Ateş altınadyken yurdumuz soğutma yüreğimi
Ve sensiz olmayacak düşlerimi

Ah ellerini ver
Ah gözlerini ver
Beni yitirme
Beni yitirme

Şaki Sevdası

Sonsuz bir denizde
Umarsız bir sevdaya
Açmışım yüreğimi
Dayanılmaz acılarla

Oy benim taş yüreğim
Ateşlere siper göğsüm
Bir deli ırmağım ben
Yatağında kaybolmuşum

Tutuşmuş bir kelebeğim
Bir yaralı ceylan ah
Dağların bulutlarında
Yitirdim yüreğimi
Gülümün gülüşlerinde

Oy benim taş yüreğim
Ateşlere siper göğsüm
Bir deli ırmağım ben
Yatağında kaybolmuşum

Sevdan bir kör ateş
Türkü söyler yanı başımda
O bir dağın doruğunda
Ben ateşler içinde
O bir dağın yamacında
Ben kurşunlar ucunda

Oy benim taş yüreğim
Ateşlere siper göğsüm
Bir deli ırmağım ben
Yatağında kaybolmuşum

Yurdumun hasat zamanı
Gelmeden gideceğim
Onulmaz yalnızlığa
Karanlık sonsuzluğa(Sensizliğe)

Türkü Türkü

toprak suya çiçekler bala karışır
sevda eken eller dostlukla birleşir
hey

türkü türkü söyleşir
halay halay söyleşir
sevgiyle sarılırız yurdumuza
coşkun akan sularla
kardeşçe türkülerle
geliyoruz merhaba

sevgiye de bir yer var yurdumuzda
düşmanlık çiçeklenmez yüreğimizde
hey

türkü türkü söyleşir
halay halay söyleşir
sevgiyle sarılırız yurdumuza
coşkun akan sularla
kardeşçe türkülerle
geliyoruz merhaba

çukurova soylu bir de ıslandı
dicle fıratlarla doğuya bir candır
karadenizin deli esen rüzgarları
egede barışa güler zeytin dalları

türkü türkü söyleşir
halay halay söyleşir
sevgiyle sarılırız yurdumuza
coşkun akan sularla
kardeşçe türkülerle
geliyoruz merhaba

Yitip giden

Yoldaş senin bir gülüşün
Bir dostunun yarasını saramıyorsa artık
Sen artık kendin değilsin
Vur öfkeni dostuna
Yazdım dağlarca göllerce
Dökülmeyen gözyaşım da boğulsun deryalarca
Yitip, giden devrimler gibi
Dost sesin, dost gülüşlerin
Şimdi çölde bir damla su
Sen artık kendin değilsin
Öfke çaresizliktir bilirim
Çaresizliğine ölürüm
Sesinde açan çiçeklere inan her şeyimi veririm
Sanma ki bir yitiktir
Hüzünlere sarılmam
Sanma ki gülüm bu hüzün
Ölgüğümde bitecektir
Bir gün mavi bulutlara
Biner sonsuza giderim
Dost sesini duyava dek
Karanlığa gülümserim

Kızılırmak - Figan

Ay karanlık gece vurdular beni

Bir incecik yolum gider yemen'e
Ilgıt ılgıt kanım damlar çimene
Ölüm varmış pusulardan geçene

Ay karanlık gece vurdular beni
Yarin çevresiyle sardılar beni
Ölmeden mezara koydular beni

Bir incecik yolum gider serez'e
Yavrum sermiş mendilini kireze
Ölüm varmış zulüm varmış varmış vay bize

Ay karanlık gece vurdular beni
Yarin çevresiyle sardılar beni
Ölmeden mezara koydular beni

Bir ay doğar ilk akşamdan geceden neydem neydem geceden
Şavkı vurur pencereden bacadan
Dağlar kışımış yolcum üşümüş nasıl edem ben
Uykusuz mu kaldın dünkü geceden neydem neydem geceden

Uyan uyan yâr sinene sar beni
Dağlar kışımış yolcum üşümüş nasıl edem ben
Uyan uyan yâr sinene sar beni
Dağlar harâmı açma yaramı perişânım ben

Yüce dağ başından aşırdın beni neydem neydem yâr beni
Tükenmez dertlere düşürdün beni
Dağlar kışımış yolcum üşümüş nasıl edem ben
Madem soysuz göynün bende yoğudu neydem neydem yoğudu

Niye doğru yoldan şaşırdın beni
Dağlar kışımış yolcum üşümüş perişânım ben
Niye doğru yoldan şaşırdın beni
Dağlar harâmı açma yaramı perişânım ben

Aşağıdan gelir eli boş değil neydem neydem boş değil
Söylerim söylerim göynüm hoş değil
Dağlar kışımış yolcum üşümüş nasıl edem ben
Bir güzeli bir çirkine vermişler neydem neydem vermişler

Baş yastığı gendisine eş değil
Dağlar kışımış yolcum üşümüş nasıl edem ben
Baş yastığı gendisine eş değil
Dağlar harâmı açma yaramı perişânım ben

Hasan Durak
Yöre: Arguvan

İŞTE GİDİYORUM

İŞTE GİDİYORUM ÇEŞMİ SİYAHIM
ÖNÜMÜZE DAĞLAR SIRALANSA DA
SERMAYEM DERDİMDİR SERVETİM AHIM
KARARDIKÇA BAHTIM KARALANSA DA

HAYLİ DOLAŞAYIM YÜCE DAĞLARDA
DOST BENİ BIRAKTI AH İLE ZARDA
ÖTMEK İSTİYORUM VİRAN BAĞLARDA
AYAĞIMA CENNET KİRALANSA DA

BAĞLADIM CANIMI ZÜLFÜN TELİNE
SEN BENİ BIRAKTIN ELİN DİLİNE
GÜLDÜN MAHZUNİNİN BERBAT HALİNE
MERVANIN ELİNDE PARELENSE DE

Aşık Muhzuni

Ötme bülbül

Ötme bülbül ötme bülbül
Derdi derde katma bülbül
Benim derdim bana yeter
Bir dert de sen etme bülbül

Bilirem aşıksan güle
Gülün halından kim bile
Bizim bahçadaki güle
Dolaşıp söz atma bülbül

Bülbüllerin aslı mısan
Kafeslerde besli misen
Benim gibi yaslı mısan
Niçin giydin kara bülbül

Kadir Mevlâm Senden

Kadir Mevlâm Senden Bir Dileğim Var,
Beni Muhannete Muhtaç Eyleme.
Yedi Deryalara Gark Eyle Beni,
Yine Muhannete Muhtaç Eyleme.

Muhannetin Suyu Dolayı Akar,
Değdiği Yerleri Od Olur Yakar.
Eyilik Etmeden Başına Kakar,
Yine Muhannete Muhtaç Eyleme.

Muhannetin Sözü Pareli Oktur,
Lûtfuna Kerem Et İhsanı Çoktur.
Sağ Elin Sol Ele Faydası Yoktur,
Yine Muhannete Muhtaç Eyleme.

Ben Dertli'yim Hak Ayırsın İsimi,
Kaygılara Saldım Garip Basımı.
Varsın Kurtlar, Kuşlar Yesin Leşimi,
Yine Muhannete Muhtaç Eyleme.

Erzincan-Fidan Engin-Turan Engin

Taze Karlar Yağmış

Taze karlar yağmış karın üstüne
Bülbül figan eder gülün üstüne
Dediler ki nazlı yarini el almış
Daha iflah olmam bunun üstüne

Ekine gidiyor elinde orak
Ekini kurumuş tarlası ırak
Yarimi görünce alıyor merak
Ben yari görmedim bunun üstüne

Yine güz geldi de hava soğudu
Benim nazlı yarda ahdım çoğudu
Ondan gayri sevdiceğim yoğudu
Başka yar sevemem bunun üstüne

Yanmasam

kar altında kaldı ömrüm
ataşlara yandı gönlüm
gurbet elde boynum bükük
sensiz kaldım ben ölem oy

yanmasam ocağın tüter mi
vefasız yare söz değer mi
her günüm yalan oldu şimdi
sevdiğim sen unut beni

şu dağlarda derdim çile
gözyaşımı verdim sele
derdini dök gonca güle
gül ağlasın ben ölem oy

yanmasam ocağın tüter mi
vefasız yare söz değer mi
her günüm yalan oldu şimdi
sevdiğim sen unut beni

Yine gam yükünün kervanı geldi

Yine gam yükünün kervanı geldi
Çekemem bu derdi yavrum bölek seninle
Eremem lokmana çaresiz kaldım
Çekemem bu derdi yavrum bölek seninle

Bağımıza gazel düştü güz oldu
Geçti bu vakitler yavrum ne de tez oldu
Derdim binbir iken binbeşyüz oldu
Çekemem bu derdi yavrum bölek seninle

Kime kin ettin de

Kime kin ettin de giydin alları
Yakın iken ırak ettin yolları
Mihnet ile yetirdiğin gülleri
Varıp gittin bir soysuza yoldurdun

Sen beni sevseydin arar bulurdun
Zülfünün teline bağlar dururdun
Madem ayrılmakmış senin muradın
Niye beni ataşlara yandırdın

Hicrani'yem der ki bakın halıma
Dağlar dayanmıyor ah-u zarıma
Elim ermez oldu kisbi kârıma
Çünkü gülyüzlümü elden aldırdım

Havar

dağlar benim duyun sesimi
uçtu kuşlar yurdumdan
hüzün aldı dört yanımı
tez usandım bu canımdan
dağıldı gül saçlarım
bileklerim kan revan
yatarım yol ortasında
kırık künyem boynumda

uy havar havar
pusu kurmuş cellatlar
gençliğinin baharında
toprak olmuş umutlar

gün döndü gece oldu

söndü kentin ışıkları
turnalar göçtü gitti
mardin göğü ağladı
turnalar ey turnalar
selam söylen o dosta
karlı dağların ardında
üşür ozanlar yasta

uy havar ibrahim'im
pusu kurmuş cellatlar
gençliğinin baharında
toprak olmuş umutlar

dayan ey yüreğim dayan
bu acıya sen dayan
pervaneler gibi narda
ışıklar içinde yan

özhaniyem derde daldım
dert içinde derde daldım
dostun sesi kısılmış
sesin duydum derde daldım

uy havar ibrahim'im
pusu kurmuş cellatlar
gençliğinin baharında
toprak olmuş umutlar

Kaleden İniş Mi Olur

Kaleden inişmolur
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Ham demir gümüşmolur
yad ele bakma,ciğerim yakma
Evvelden ikrar verip
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Sonradan dönüşmolur
Yad ele bakma ciğerim yakma

Bu dağlar kömürdendir
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Geçen gün ömürdendir
yad ele bakma ciğerim yakma
Feleğin bir kuşu var
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Çırnağı demirdendir
yad ele bakma,ciğerim yakma

Bu dağlar eze dağlar
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Yar gele geze dağlar
yad ele bakma,ciğerim bakma
Suları şarabolmuş
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay

Çiçeği meze dağlar
yad ele bakma ciğerim yakma

Derleyen Zaralı Halil

Bu kadar parayı sana kim verdi

Hele bir düşün ki gözümün nuru
Bu kadar parayı sana kim verdi
Bazı fukaraya bulma kusuru
Mesti kundurayı sana kim verdi

Anadan doğunca kürkün var mıydı
Üryan gelmedin mi börkün var mıydı
Torba torba mecidiyen var mıydı
Tükenmez parayı sana kim verdi

Kuş tüyü döşekte yattın uzandın
Haftada bir çeşit giydin özendin
Aferin aklına, sen mi kazandın
Şu tompu tarlayı sana kim verdi

Dinle Ruhsatî'yi ne diyem sana
Sana bir öğüttür sanma ki çene
Çalışmayla verse verirdi bana
Bu köşkü sarayı sana kim verdi

Ruhsati

Çıktım yücesine seyran eyledim

Çıktım yücesine seyran eyledim
Gönül eğlencesi küstü bulunmaz
Dostlar bizden muhabbeti kaldırmış
Hiçbir ikrarından hadi bulunmaz

Zülüfleri top top olmuş cığalı
Rakiplerin Hak'tan olsun zevali
Bir günahkâr kulum doğdum doğalı
Günahkâr kulunun dostu bulunmaz

Kanı benim ile lokma yiyenler
Başı canı dost yoluna verenler
Sen ölmeden ben ölürüm diyenler
Dostlar da geriye kaçtı bulunmaz

Yine kırçılandı dağların başı
Durmuyor akıyor gözümün yaşı
Vefasız ardından gitse bir kişi
Hakikat ceminde desti bulunmaz

Bizde gezer idik irfanda sazda
Bile bulunurduk cemde niyazda
Bize de gel oldu kanlı Sivas'ta
Hızır Paşa bizi asdı bulunmaz

Pir Sultan Abdal'ım destim dâmânda
İsmim Koca Haydar neslim Yemen'de
Garip başa bir hal gelse zamanda
Orda her kişinin dostu bulunmaz

Pir Sultan Abdal

Hazreti Şahın Avazı

Hazreti Şahın avazı
Turna derler bir kuştadır
Asası Nil deryasında
Hırkası bir derviştedir

Haydar Haydar şahım Haydar
Haydar Haydar pirim Haydar

Nil deryası Umman oldu
Sarardı gül benzim soldu
Bakışı aslanda kaldı
Döğüşü hala koçtadır

Nerde Pir Sultanım nerde
Özümüz asılı darda
Yemen den öte bir yerde
Daha Düldül savaştadır

Pir Sultan Abdal

Ilgıt Ilgıt

Ilgıt Ilgıt Esen Seher Yelleri
Yazıcıya Bildir Halimiz Durnam
(Ah Telli Durnam Yar Durnam)
Biz De Seyreyledik Yüce Belleri
Gurbet Ele Düştü Yolumuz Durnam

Allı Durnam Durnam Durnam
Telli Durnam Durnam Durnam

Tutuşuben Aşkoduna Yanarım
Çarkı Vurdum Cümle Alem Dönerim
(Ah Telli Durnam Yar Dumam)
Hak Ihsan Ederse Varıp Konarım
Daim Dört Budaktır Dalımız Durnam

Allı Durnam Durnam Durnam
Telli Durnam Durnam Durnam

Hoplatma

Irmakta Uğradım (Babam) Dolap Zarına (Dolap Zarına)
Seyreyledim Erenlerin Varına (Durnam Durnam Varına Durnam)
Erişilmez Şu Feleğin Sırrına (Durnam Sırrına Durnam)
Ezelden Büyüktür Bizim Belimiz (Durnam Belimiz Durnam)

Beliğ Dedik (Babam) Bir Dem Yoldan Dönmedik (Yoldan Dönmedik)
Ümidim Var Cehennemde Yanmadık (Durnam Durnam Yanmadık Durnam)
Pınardan Çaylardan (Babam) Gölden Kanmadık (Gölden Kanmadık)
Süzülür Ummandan Bizim Yolumuz (Durnam Durnam Yolumuz Durnam)

Aşamazsın Telli Durnam Dön Geri Dön Geri Dön
Gidemezsin Allı Da Durnam Dön Geri Dön Geri Dön

Kaynak: Rıza Yetişen
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Kul Olayım Kalem Tutan Ellere

Kul Olayım Kalem Tutan Ellere,
Kâtip Arzuhalim Yaz Yare Böyle.
Şekerler Ezeyim Şirin Dillere,

Kâtip Arzuhalim Yaz Yare Böyle.
Güzelim Ey Güzelim Ey Güzelim Ey Ey.

Sivas Ellerinde Sazım Çalınır,
Çamlı Beller Bölük Bölük Bölünür.
Yardan Ayrılmışam Bağrım Delinir,
Kâtip Arzuhalim Yaz Yare Böyle.
Güzelim Ey Güzelim Ey Güzelim Ey Ey.

Pir Sultan Abdal'ım Ey Hızır Paşa,
Gör Ki Neler Gelir Sağ Olan Basa.
Beni Hasret Koydun Kavim Kardaşa,
Kâtip Arzuhalim Yaz Yare Böyle.
Güzelim Ey Güzelim Ey Güzelim Ey Ey.

Sivas/Şarkışla-Aşık Veysel Şatıroğlu-Muzaffer Sarısözen

Mahsus mahal derler

Mahsus mahal derler kaldım zındanda
Kalırım kalırım dostlar yandadır
İkelleri kızıl kandadır kanda
Ölürüm ölürüm aklım sendedir

Artar eksilmeyiz zındanlarında
Kolay değil derdin ucu derinde
Kumhan Irmağı'nda Karaburun'da
Bulurum bulurum öfkem kındadır

Dirliğim düzenim dermanım canım
Solum sol tarafım imanım dinim
Benim beyaz unum ak güvercinim
Bilirim bilirim gelen gündedir

Nasıl Yar Diyeyim Ben Böyle Yare

Nasıl Yar Diyeyim Ben Böyle Yare
Mecnun Edip Çöle Saldıktan Sonra
Alemin Bağına Bülbüller Konmuş
Nidem Benim Gülüm Solduktan Sonra

Karadır Kaşların Keman İstemem
Şu Gönlümden Özge Mihman İstemem
Ölsem De Derdime Derman İstemem
Ok Vurup Sinemi Deldikten Sonra

Coşkun Çaylar Gibi Çağlamayan Yar
Gönlünü Gönlüme Bağlamayan Yar
Benim Bu Halime Ağlamayan Yar
Daha Ağlamasın Öldükten Sonra

Pir Sultan Abdal'ım Sürem Bu Yolu
İnsanı Kamilin Olmuşam Kulu
İster Yağmur Yağsın İsterse Dolu
Nidem Ben Ummana Daldıktan Sonra

Erzincan-Ali Ekber Çiçek-Ali Ekber Çiçek

NESİNİ SÖYLEYİM

Nesini söyleyim canım efendim
Gayrı düzen tutmaz telimiz bizim
Arzuhal eylesem deftere sığmaz
Omuzdan kesilmiş kolumuz bizim

Benim bu gidişe aklım ermiyor
Fukara halini kimse bilmiyor
Padişah sikkesi selam vermiyor
Kefensiz kalacak ölümüz bizim

Serdari halimiz böyle n'olacak
Kısa çöp uzundan hakkın alacak
Mamurlar yıkılıp viran olacak
Akıbet dağılır elimiz bizim

Serdari

Şu Milletin hak sancağını

Şu Milletin hak sancağını
Çekelim bakalım ne olursa olsun
Teber çekip zalimlerin kanını
Dökelim bakalım ne olursa olsun

Şu milleti güruh gezelim
Mazlumları bir katara dizelim
zalimlerin sarayını bozalım
Yıkalım bakalım ne olursa olsun

Pir Sultan’a dostlar yardim etmez mi
Mazlumlar bağında bülbül ötmez mi
Gayri çektiğimiz yetmez mi
Kalkalım bakalım ne olursa olsun

Elimin Kanını Yur Bulamadım

Şu yalan dünyaya geldim geleli
Gönül senden özge yar bulamadım
Yaralandım al kanlara bulandım

Elimin kanını yur bulamadım

Güzel olan n'eyler altın akçayı
Arif olan düzer türlü bohçayı
Vücudumda seyreyledim bahçeyi
Dosta el değmedik nar bulamadım

Güzellerin zülfü destedir deste
Erenler Hak için oturmuş posta
Bir zaman sağ gezdim bir zaman hasta
Hasta halin nedir der bulamadım

Felek kırdı benim kolum kanadım
Baykuş gibi viranlara tünedim
Bugün üç güzelin nabzın sınadım
Can feda yoluna der bulamadım

Ey felek kurulu yayımı basdın
Her köşe başında yolumu kesdin
Keskin kadeh ile dolumdan içtin
Yandı yüreciğim kar bulamadım

Pir Sultan Abdal'ım dağlar ben olsam
Dağlarda biten laleler ben olsam
Alem çiçek olsa ballar ben olsam
Dost dilinden tatlı bal bulamadım

Pir Sultan Abdal

Üç beş kişi kalmış türkü diyenler

Al üstüne yeşil donu giyenler
Al üstüne yeşil donu giyenler
Kıl kara çadırda geçmiyor günler
Onun için bozgun öter telimiz

Şu yalan dünyaya geldim giderem
Gönül senden özge yar bulamadım
Yaralandım al kanlara bulandım
Elimin kanını yar bulamadım

Pir Sultan Abdalım dağlar ben olsam
Üstü mor sünbüllü dağlar ben olsam
Alem çiçek olsa arı ben olsam
Dost dilinden tatlı bal bulamadım

YÜRÜ BRE HIZIR PAŞA

Yürü bire Hızır Paşa
Senin de çarkın kırılır
Güvendiğin padişahın
O da bir gün devrilir

Nemrut gibi Anka n’oldu
Bir sinek havale oldu
Davamız mahşere kaldı
Yarın bu senden sorulur

Şah’ı sevmek suç mu bana
Kem bildirdin beni Han’a
Can için yalvarmam sana
Şehinşah bana darılır

Hafid-i Pelgamber’im has
Gel Yezid Hüseyn’imi kes
Mansur’um beni dara as
Ben ölünce il durulur

Ben Musa’yım sen Firavun
İkrarsız Şeytan-ı lain
Üçüncü ölmem bu hain
Pir Sultan ölür, dirilir

Kızılırmak - Gidenlerin Ardından

AĞIT
Nevala Kasaba

Kekik,reyhan ve kaçak tütün kokusu taşırdı rüzgar,
alçak damlı evlerin,yüksek küçük pencerelerinden
soluk ışıklar yayılırdı geceye.
Köpek havlamaları korkulara karışır kaygıları beslerdi,
Sonra dağlardan kurşun sesleri gelirdi
belirli belirsiz,
Namlunun ucunda çırpınırdı yürekler,
Ağıtlar yankılanırdı dağlara doğru,
Kapılar kırılır,talan edilirdi sevdalar,
Umutlar,
Ve insan olan ne varsa.
Akan aka kabilelerimizden
Zilan, Munzur, Otuz Üç Kurşun, Nevala Kasaba
Ve ülkemin bütün derelerinde.
O iklimde kalırdı acılar,
Duymazdı bir Allah'ın kulu çığlıklarımızı
Ve dağlara sevdalanırdık.
Karabasan gecelerin sabahında direnmek kalırdı kürde
Yaşamanın bir diğer adı direnmektir.

derelerden kan akar burda nicedir,
analar agit yakar her dogan gün
gelinler yola bakar çaresiz
oy, nevala kasaba oy...

seninledir sevdam gönlüm dağlardadır oy
sabahın rüzgarında çığlığında
bir dağ düştü o dereye
adı mahsun
oy, nevala kasaba oy...

Avusturya İşçi Marşı

cellat uyandı yatağında bir gece
'tanrım' dedi 'bu ne zor bilmece:
öldürdükçe çoğalıyor adamlar
ben tükenmekteyim öldürdükçe...

Hayat denilen kavgaya girdik
Çelik adımlarla yürüyoruz
Biz bu karanlık yolun sonunda
Doğacak güneşi görüyoruz

Dağları aşıyor, bak yakınlaşıyor
Kızıl yıldız zafer kuşu

Bu bir rüya değil,
Bu bir hülya değil, yıldızıdır kurtuluşun

Kara deryalarda bir fenersin,
Senin ışığında yürüyoruz.
Biz bu karanlık yolun sonunda
Doğacak güneşi görüyoruz.

Fabrikalarda biz,
Tarlalarda biziz, biziz hayatı yaratan
Din farkı bilmeyiz,
Dil farkı bilmeyiz, sanki doğduk bir anadan

Anamız amele sınıfıdır,
Yurdumuz bütün cihandır bizim
Hazırlandık son kanlı kavgaya
Başta bayrağımız Leninizm

Bayrağını yükselt,
Daha daha yükselt, yükselt bayrağı yukarı
Bu güne vuralım, yarını kuralım,
Kaldıralım sınıfları.

Dem Dem
(kürtçe)

Dönen Dönsün

Kadılar müftüler fetva yazarsa
İşte kement işte boynum asarsa
İşte hançer işte başım keserse
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Bir gün mahşer olur divan kurulur
Suçlu suçsuz varsa orda bulunur
Piri olmayanlar anda bilinir
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Pir Sultan'ım arşa çıkar ünümüz
O da bizim ulumuzdur pirimiz
Hakka teslim olsun garip canımız
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Pir Sultan Abdal

Gidenlerin Ardından

gökyüzüne çizilmiş resimlere benzerdi

rüzgarın peşine takılan bir nefes gibiydi
kırdı dallarımızı fırtınalar boranlar
kaldı bahar çiçekleri üzerinde sevgimiz

gözlerimiz sevgiyi yüreğimiz sevdayı
ellerimiz emeği anlatırdı usanmadan
kırdı dallarımızı fırtınalar boranlar
kaldı bahar çiçekleri üzerinde sevdamız

uzak dağ başlarında yanan ateşlerdeydik
kentin sokaklarında dalga dalga ÖZGÜRLÜK
direndik teslim olmadık binlerce kardelendik
kaldı çocuk gülüşleri ışığında kavgamız

Hayali gönlümde

Hayali gönlümde yadigar kalan,
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.
On beş mürşid ile boğulup ölen
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Garip garip öter derya kuşları
Su içinde uykuları, düşleri
Bir gelin, döker kanlı yaşları
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Nazım ile zindanda gün be gün biri
Söyletir dilsizi, ağlatır körü
Bir yanım çürüyor, bir yanım diri
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Yaralarım tuz içinde kanıyor
Uyku gelmiş ela gözler sönüyor
Bir yanımda Suphi Nejat ölüyor
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Gelir günler gelir, yaram sarılır
Böyle gitmez bir gün hesap sorulur
Bir yanım Acem'den, Çin'den görünür
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

İbrahim'e

Silah kucağında kanlar içinde
Vurulmuş Yatıyor İbrahim Yoldaş
Yiğitler ölür mü üç beş kurşunla
Doğrulmuş kalkıyor İbrahim Yoldaş

Ali Haydar yerde bak yüzü boylu
Yiğitce can verir Yiğidin Oğlu
Başı duman duman Munzur’a doğru

Tırmanmış gidiyor İbrahim Yoldaş

İşkenceler devam ediyor böyle
Parça parça kesip diyorlar söyle, sırları söyle
Sır vermeden ser veriyor seve seve
Böyle can veriyor İbrahim Yoldaş

Halkımız arıyor seni her yerde
İşçiler ocakta köylüler dağda
Dökülen kanların kalmayacak yerde
Hesap soracağız İbrahim Yoldaş

Oğul

Büyütürken seni oğul sor hele
Bir kere uyudum mu

Yedim mi sen doymadan bir kez
Söyle hele aç açık oturttum mu

Uzak yollara ben gittim yayan yapıldak
O büyük okullardan geri koydum mu

Eski bir hikâye mi sence geçmişin
Yoksa bizi unuttun mu

dört bir yana haber salsam,
öldü desem inanır mı?
dağlar bana geri verin
kadir'imi, sinan'ımı...

jandarma kurşunu çaldı,
canımı tenimden aldı
nurhak'a abide kaldı
dağlar aldı selamımı...

nurhak sana güneş doğmaz,
uçan kuşlar yuva kurmaz
dökülen kan, yerde kalmaz
soracağız hesabını...

böyle kalır sanma devran,
yola devam eder kervan
öldü sinan, doğdu sinan
omuzladı silahını...

Kızıldere (Onlara)

Oy dere Kızıldere

Böyle akışın nere
Bizde halmı bıraktın
Sana can vere vere

Dere bizim deremiz
Suyu alın terimiz
Söyle nedendir dere
Vurulur geçlerimiz

Dere böyle durulmaz
Gence kurşun vurulmaz
Sanma zalim olandan
Birgün hesap sorulmaz.

Yaralandım
(Kürtçe)

Kızılırmak - Gölge

Heveslik Eyledim

Heveslik eyledim yavru yitirdim yitirdim
O da hayal ile düşümüş meger
Yavrumu gözümden ayirmam derdim
Kurduğum hayaller boşumuş meğer

Bunu boyle yazan elbette haktır
Kerem et dünyanın buhranı çoktur
Yokladım yavrumu yarası yoktur
Yürekte yarası beş imiş meğer

Söz-Müzik: Musa Eroğlu

Adıyaman Yolu Yaman

Adıyaman Yolu Yaman
Vay Vay Yavrucağım
Aman Aman Yavrucağım
Dön Gel Dayanamam

Sesimi Duy Ver Elini
Kalk Gidek Dağlara
Tütün Kokan Ovalara
Dön Gel Dayanamam

Adıyaman Yolu Duman
Vay Vay Yavrucağım
Tay Tay Yavrucağım
Dön Gel Dayanamam

Gözlerin Nereye Bakar
Gör Gör Yavrucağım
Sana Neler Alacağım
Dön Gel Dayanamam

Yaşar Aydın

Ayvaz Ağıdı

basmış da gölgesi çökmüşte sisi
şu karşıki toprak anadolumdur
kesti ışığını ağası beyi
iki kaşın arasına ay düştü
su yürümeyince
dağ uçmayınca

sevdiğim şirini sarabilmezmiş
gencidim tez idim korku bilmezdim
bize bu ateşten çokça pay düştü....
ölümün soğuk nefesini
ensemde hergün hissetmek...
sensizken seni yaşamak gibi
buna yaşamak denirse
işte öyle birşey
ÖLÜM BİZE TUTSAK BİZ SEVDAYA
GÖNLÜMÜZDE ACILARA DAHA ÇOK YER VAR!

Bana Medet Senden Olur

Bana Medet Senden Olur Efendim
Aşılmaz Dağların Dost Ardında Kaldım
Eller Dosta Doğru Çeker Göçünü
Elsiz Viranede Çöllerde Kaldım

Sana Derim Sana Ey Kaşı Kare
Artıyor Eksilmez Dost Sinemde Yare
Bir Aşinam Yok Ki Halımı Sora
Yalanlı Dolanlı Dillerde Kaldım

Sabahtan Sabahtan Semah Tutarım
Dosta Kadar Gider Oy Benim Katarım
Baykuş Gibi Viranede Öterim
Gel Gör Ne Perişan Hallerde Kaldım

Pir Sultan Abdalım Ben De Gülmedim
Aradım Derdime Dost Derman Bulmadım
Yol Nereden Gelir Gider Bilmedim
Kesildi Kervanım Bellerde Kaldım

Desmal
(Kürtçe)

Gitme Durnam (Dıloy Dıloy)

Gitme durnam gitme yollar ıraktır (dıloy dıloy)
Şu halıma şu gönlüme bak benim (dıloy dıloy)
Bu yabancı eller bana duraktır (dıloy dıloy)
O yar vurdu şu sineme ok benim (dıloy dıloy)

Geldim gurbet ele geri dönülmez (dıloy dıloy)
Kim öldüğün kim kaldığın bilinmez (dıloy dıloy)
Ölsem gurbet elde gözüm yumulmaz (dıloy dıloy)
Bir ağların anam bacım yok benim (dıloy dıloy)

Durnam gökyüzünde bölüktür bölük (dıloy dıloy)
Ayrılık elinden yüreğim yanık (dıloy dıloy)
Önü muhabbettir sonu ayrılık (dıloy dıloy)
Tazeleme eski yaram çok benim (dıloy dıloy)

Muzaffer Şahin/ Sivas

Gitme

Işığın sustuğu yerde gülüşlerin aydınlatır
Payımıza düşen keder sevinçlerimizden kalır
Bir daracık yerde kaldık sensiz dağlarım devrilir
Uçarken yollarda ölen kuşların çığlığı kalır

Gitme dağlar öksüz kalır/gitme yıldızlar azalır
Gitme bu şarkı yarım kalır/gitme
Gitme yüzün bende kalır/gitme çiçek susuz kalır
Gitme bu şarkı yarım kalır/gitme

Hazan şimdi genç ömrümüz bir temmuzun ortasında
Geçeriz bu kıyametten gönlümüzde sızı kalır
Bu şehri seninle sevdim sevgim ateş ortasında
Beni sensiz bir başıma koyup gitme yazık olur

Gitme dağlar öksüz kalır/gitme yıldızlar azalır
Gitme bu şarkı yarım kalır/gitme
Gitme yüzün bende kalır/gitme çiçek susuz kalır
Gitme bu şarkı yarım kalır/gitme

HAPİSHANE ŞARKISI

Ey Gönül kuşa benzerdin,
Kafesler sana dar gelir.
Bir yerde durmaz gezerdin,
Hapislik sana zor gelir.

Ey gönül, acaip huyun
Boğazından geçmez tayın
Acır testindeki suyun,
Aklına nazlı yar gelir.

Göklerin uzağa bakar
Kimden ne beklediğin var?
Yar semtinden gelen rüzgâr
"Seni unuttu!"der gelir.

Bakmazsa senin yüzüne
Çok görme elin kızına
Dışarıda serbest gezene
Hapiste yatan hor gelir.

Ayağında gezen itler,

Başının üstünden atlar,
Hapse düşen yiğitler,
Yari dışarıda kor gelir.

Sabahattin Ali

Hasret

MEMLEKETTEN HABER GELDI
AKARSUYUM KIZIL OLMUS
YAREN YOLDAŞ KÖYDE KALMIŞ
YANAR HASRET YANARIM BEN

SAZIM AĞLAR SÖZÜM AĞLAR
KAĞIT AĞLAR YAZIM AĞLAR
OZAN SUSMUS GÜLÜM AĞLAR
YANAR HASRET YANARIM BEN

DAĞLAR AĞLAR TAŞLAR AĞLAR
ÇİÇEK AĞLAR KUŞLAR AĞLAR
GÖZLER SUSMUŞ YAŞLAR AĞLAR
YANAR HASRET YANARIM BEN

DERDİM BİRDİR BİNBİR OLDU
CİĞERLERIM DUMAN DOLDU
CAN NESİMİ DARDA KALDI
YANAR HASRET YANARIM BEN

KARDAŞ AĞLAR YOLDAŞ AĞLAR
ÇORUM AĞLAR MARAŞ AĞLAR
ASLI SUSMUŞ KEREM AĞLAR
YANAR HASRET YANARIM BEN

DAĞLAR AĞLAR TAŞLAR AĞLAR
ÇİCEK AĞLAR KUŞLAR AĞLAR
GÖZLER SUSMUŞ YAŞLAR AĞLAR
YANAR HASRET YANARIM BEN

ANADOLUM DUY SESIMI
ÖZHANİ UNUTMAZ SİZİ
PİR SULTANLAR DİZİ DİZİ
YANAR HASRET YANARIM BEN

AĞLAR AĞLAR CANLAR AĞLAR
YETER Dİ GEL YOLLAR AĞLAR
SAĞIM OLDU SOLUM AĞLAR
YANAR HASRET YANARIM BEN

DAĞLAR AĞLAR TAŞLAR AĞLAR
ÇİCEK AĞLAR KUŞLAR AĞLAR
GÖZLER SUSMUŞ YAŞLAR AĞLAR
YANAR HASRET YANARIM BEN

Kömürlük Dağı

Kömürlük dağına da yavrum yağıyor yağmur
Gelemen yanına da yavrum yollar çok çamur

Gadaların alayım kölelerin olayım
Yari seni nerde bulayım oy

Kömürlük dağına da yavrum kurdular tuzak
Gelemen yanına da yavrum yollar çok uzak

Gadaların alayım kölelerin olayım
Yari seni nerde bulayım oy

Kömürlük dağına da yavrum yağan kar olsun
Seni benden ayıranın da yavrum gözü kör olsun

Gadaların alayım kölelerin olayım
Yari seni nerde bulayım oy

Kadir Üstündağ / Bulancak

Yan nere gidem

söndürme ocağımı
ne olur yar
toprağa vermem seni
biraz daha dayan

yar nere gidem
sensiz ben ölem
bırakma ellerimi
gitme yar nere gidem
sensiz ben ölem
kapatma gözlerini

hüzündür gecelerim
ne olur uyan
karanlık sokaklarda
kaybolurum yar

yar nere gidem
sensiz ben ölem
bırakma ellerimi
gitme yar nere gidem
sensiz ben ölem
kapatma gözlerini

Yemen Türküsü

Havada Bulut Yok Bu Ne Dumandır
Mehlede Ölüm Yok Bu Ne Şivandır
Şu Yemen Elleri Ne De Yamandır

Ano Yemen´dir Gülü Çemendir
Giden Gelmiyor Acep Nedendir

Şu Dağın Ardında Redif Sesi Var
Varın Bakın Çantasında Nesi Var
Bir Çift Pabuç İle Bir De Fesi Var

Burası Huş´tur Yolu Yokuştur
Giden Gelmiyor Acep Ne İştir

Kışlanın Önünde Çalınır Sazlar
Ayağım Yalınayak Yüreğim Sızlar
Yemen´e Gidene Ağlıyor Kızlar

Burası Huş´tur Yolu Yokuştur
Giden Gelmiyor Acep Ne İştir

Kaynak Kişi Düriye Keskin
Derleyen Muzaffer Sarısözen
Yöre Muş

Kızılırmak - Günde Dün

Aynı Göğün Ezgisi

Abdülselam daha aşksız
Ve kitapsız
Lisede
İpince
Esmer yürekli bîr oğlan

Bu yağmur nerden gelir
Sular bulanır
Bu çığlık nasıl büyür
Yürek daralır
Bu kavga ne de bıçkın
Meydan aranır
Aranır Abdülselam
Bilmez bir oğlan

Diyarbakır\'ın göğsünde
Terli bir akşam
Daralan sokaklarda
Bir yaşamı çaldılar
Abdülselam kardeşimi
Arkasından vurdular
Koştum kan mevsimine
Erken sarıldım
Bir kanlı geçitte
Vuruldum kaldım

Şiir: Yılmaz Odabaşı
Müzik: Tuncay Akdoğan

Aze

Dağların eteğinden geldiler
Aze'yi gelin almaya
Aze'nin gece saçına
Ak duvağı takmaya
Düğün demek kurulur
Sofralar dizilir

Aze'nin gece saçına
Yıldızlar serpilir
Aze'nin yüreğinde
Bir başka sevda gizlidir
Aze'nin gece saçına
Yıldızlar serpilir

Aze bizim Aze
Dağların kızı Aze

Yüreği yiğit Aze
Gözleri güleç Aze

Veremem veremem veremem
Azemi ellere
Bir şahin uçur dağlara
Aze'nin sevdiği o insana
Bir şahin kanadında dağlara Hey!..
Veremem...

Söz - Müzik Aysun Timurcan

Bir Off Çeksem

Bir of çeksem karşıki dağlar yıkılır
Bugün posta günü canım sıkılır
Ellerin mektubu gelmiş okunur
Benim yüreğime hançer sokulur
Sebebim aman
Şu karşıki dağda bir top kar idim
Yağmur yağdı ılgıt ılgıt eridim
Evvel yarin sevdiceği ben idîm
Şimdi uzaklardan bakan el oldum
Sebebim aman

Anonim
Yöresi: Kayseri

Erken Gittin

Erken gittin yavru kuşum
Zulme nefret bu susuşum
Bıçak bıçak kin olmuşum
Bin ah etsem duydular mı oy

Oy anam oy
Oy anam oy

Yirmi yaş bu kolay dile
Kıymaz gaddar insan bile
Haklılığın bile bile
Adın şaki koydular mı

Oy anam oy...

Dağda ararken dirini
Derede buldular ölünü
Öpülesi gözlerini
Kahramanca oydular mı oy
Oy anam oy...

Söz - Müzik: Baha Boduroğlu

Gidenlerin Ardından

Gökyüzüne çizilmiş resimlere benzerdik
Rüzgarın peşine takılan bir nefes gibiydik
Kırdı dallarımızı fırtınalar boranlar
Kaldı bahar çiçekleri üzerinde sevgimiz

Gözlerimiz sevgiyi yüreğimiz sevdayı
Ellerimiz emeği anlatırdı usanmadan
Kırdı dallarımızı fırtınalar boranlar
Kaldı bahar çiçekleri üzerinde sevdamız

Uzak dağ başlarında yanan ateşlerdeydik
Kentin sokaklarında dalga dalga Özgürlük
Direndik teslim olmadık binlerce kardelendik
Kaldı çocuk gülüşleri ışığında sevdamız

Söz - Müzik: İlkay Akkaya

Güneşin Olsun

Güneşin olsun gönlünde
Kar bile yağsa
Ya da fırtına olsa
Gök bulutlarla
Ve dünya kavgayla dolsa

Güneşin olsun gönlünde
O zaman gelsin ne gelirse
Doldurur ışıklarla
En karanlık gününü

Bir şarkın olsun gönlünde
Sevinçli ezgilerle
Seni günlük tasalar boğsa bile
Bir şarkın olsun dudaklarında

0 zaman gelsin ne gelirse
Yardım eder atlatmaya
En yalnız gününü

Başkaları için de bir diyeceğin olsu
Tasada ve bunalımda
Ve seni mutlu edecek herşeyi
Söyle onlara da
Bir şarkın olsun dudaklarında

Yitirme sakın cesaretini

Güneşin olsun gönlünde
Ve herşey iyi olacak

Şiir. Cesar Flaischenn
Müzik: Tuncay Akdaoğan

Hele Yar

Hele yar yar yar
Zalim yar, hain yar, kafir yar, bahtsız yar
Le le le... Lelim le yar

Ne zalimsin yarım
Ben sana hayranım
Yüzüne müstabim
Sevgili sultanım
Yann aksam sizde ben sana mihvamm
Seni görmemişem yamandır ehvalım

Hele yar...

Bu dağlar duman oldu
Halım pek yanan oldu
Kaç gündür görmemtşem
Gözlerim duman oldu
Yann aksam sizde ben sana mihvamm
Seni görmemişem yamandır ehvalım

Hele yar...

Çağırdım yarim yarim
Gel bana sinem sarım
Söyle aşinan kimdir
Geclim ona yal varım
Yarın akşam sizde ben sana mihvamm
Seni görmemişem yamandır ehvalım

Kır Hüznü

Güneş birgün doğacak
Al bir aydınlık saracak bedenini
Hûzünlenen gözlerini
Binlerce kez öpeceğim

Umudunla direncinle
Bilincindeki tohumla
Aydınlıklar doğacak senle

Yüreğimdeki inancı
Umarsızlık sardığında
Soluğunla ısıt beni
Günüm güneşim kavgam ol

Sen emeksin sen sevdasın
Ufukta parlayan günsün
Aydınlıklar doğacak senle

Söz - Müzik Tuncay Akdoğan

Kırmızı Gül

Kırmızı gül demet demet
Sevda değil bir alamet
Balam nenni yavrum nenni
Gitti gelmez ol muhannet
Şol revanda balam kaldı
Yavrum nenni gülüm nenni

Kırmızı gül her dem olmaz
Yaralara melhenı olmaz
Balam nenni yavrum nenni
Ol tabibten derman gelmez
Şol revanda balam kaldı
Yavrum nenni gülüm nenni

Anomim
Yöresi: Erzurum

Sorguda

Sonra sağlam raporun ve hücren
Beton zeminde mukavva kutular
Ve silik yazılar olacak duvarda
Bak göreceksin

Orada
Bütün ırmakları kurumuş bir dönya
Bütün tütün bahçeleri kasırgada
Yalnız
Toprağın ılıklığı tabanlarında

Yukarıda
Bir bombalı pankart olayından sökülmüş
Bez parçaları tıkanacak ağzına
Bronşlarına tükürecek çığlıklar

Kuş
Ve korna sesleri olacak dışarıda

Şiir. Yılmaz Odabaşı
Müzik: İlkay Akkaya

Tohum ve toprak

toprak altında bekliyorlar
dağlarda bahar
yolunda sen
ve rüzgarlara karışıyor soluklar
umut gerçek olmaktadır bak

toprak balçık çamur sanki
tohum toprakta nefes nefese
ve kavrayıp gücünü güneşten
umut gerçek olmaktadır bak

Üç Beş Kişi

Üç beş kişi kalmış türkü diyenler
Al üstüne yeşil donu giyenler
Kıl kara çadırda geçmiyor günler
Onun için bozgun öter tefimiz

Sivas'ın her günbatımında
Ateşten bin yıldız doğar
Biri Nergis biri Menekşe
Biri tomurcuk göl kokar

Kalkın dostlar türkülerle
Yürünecek yolumuz var
Bir bahardan bir bahara
Hasat bekler yurdumuz var

Bir güvercin gökyüzünde
Kanadında yanık sazım
Özüm yerde söner ise
Harda kalır iki gözüm

Kalkın dostlar...
Kucak açtık yeryüzüne
Cennetimiz yerde diye
Biz ölmedik rüzgar olduk
Dosta selam olsun diye

Kalkın dostlar...

Türkülerin dili yanık
Ateş göğe değer mi ki
Boyun büküp de dönmeyle
Saman cana erer mi ki

Şu Yalan Dünya

Şu yalan dünyaya geldim giderim
Gönül senden özge yar bulamadım
Yaralandım al kanlara bulandım
Elimin kanını yur bulamadım

Güzel olan neyler altın akçayı
Arif olan düzer türlü bohçayı
Vücudumda seyreyledim bahçeyi
Dosta el değmedik nar bulamadım

Pir Sultan Abdal'ım dağlar ben olsam
Üstü mor sümbüllü bağlar ben olsam
Alem çiçek olsa arı ben olsam
Dost dilinden tatlı bal bulamadım

Şiir: Pir Sultan Abdal
Müzik: Tuncay Akdoğan

Sıvas Sıvas

Bir güvercin gökyüzünde
Kanadında yanık sazım
Özüm yerde söner ise
Harda kalır iki gözüm

Kalkın dostlar...
Kucak açtık yeryüzüne
Cennetimiz yerde diye
Biz ölmedik rüzgar olduk
Dosta selam olsun diye

Kalkın dostlar...

Türkülerin dili yanık
Ateş göğe değer mi ki
Boyun büküp de dönmeyle
Saman cana erer mi ki

Söz - Müzik: Tuncay Akdoğan

Kızılırmak - Güneşin Olsun

Ape Musa

Yağmur yağarken yurdumun üstüne
Kara bulutlardan
Beyaz bir köpük gibiydi saçların
Sevgiydi yüreğin
Apé Musa Apé Musa

Dağlarda
Senin güzel çocukların
Sevgiler takarlar
Kardeşliklerin ve paylaşımların
Sımsıcak bağrına
Apé Musa Apé Musa

Harman yeri yurdumuz
Hasatın bağrında
Bire bin verir
Kutsal gözyaşlarıyla sulanan
O güzel o verimli yurdumuz

Geliyoruz
Ellerimizde kardeşliğin sevgili sıcaklığıyla
Geliyoruz
Yüreğimizde mor dağların çağıldayan türküleriyle
Geliyoruz

Denizlere

Giderdi su
Giderdi toprak
Giderdi orman
Kalırdı yok
Kalırdı hınç
Kalırdı tuz yarası
Güzelim yiğidim
Orman yüreklim
Tayım benim
Güzel öfkem çeliğim
Güzel yavrum
Yiğit yavrum
Taysın sen
Acılarda ateşlerde
Toysun sen
Bilirim bilirim de bu yolları
Kanat açamam
Bilirim bilirim bilirim de bu yolları
Yardan geçemem
Yarim bekler beni dağlar ardında

Bugün olmaz
Yarın ayın dördünde
Nasıl vardı elleriniz
Nasıl kanattınız o domur domur
Mayıs göğünü
Nerelere gizlediniz dal uçlarını
Mevsimleri n'ettiniz
Yeşili kırmızıyı
Zambak morunu
Yavru kuşun sabah sıcaklığını
Nerelere kitlediniz akşam yelini
Karanlıklar ey karanlıklar
Nasıl oturdunuz bu ellerle sofraya
Ekmeği nasıl böldünüz
Ben bu yükü
Hangi dağa bilemiyorum
Yüreğimi
Hangi suya bilemiyorum
Kıyıları al çiçekli karlı sular oy
Turnalar uy
Türküler uy
Yollar uy
Gitti o
Gitti benim bahar yüzlüm
Benim orman yüreklim
Karanlık sulara karışır gibi
Dalar gibi
Dönülmez uykulara
Akıp gitti kör karanlığa

Erken Gittin

Erken gittin yavru kuşum
Zulme nefret bu susuşum
Bıçak bıçak kin olmuşum
Bin ah atsem duydular mı oy

Oy anam oy
Oy anam oy

Yirmi yaş bu kolay dile
Kıymaz gaddar insan bile
Haklılığın bile bile
Adın şarkı koydular mı oy

Oy aman oy

Dağda ararken dirini
Derede buldular ölünü
Öpülesi gözlerini
Kahramanca oydular mı oy

Oy anam oy
Oy anam oy

Gel Hele

Seher yeli selam söyle yarime
Gel hele de gülüm gel hele
Beni kula kul eyledi bu sene
Gel hele de gülüm gel hele
Değme kuşlar konmaz iken dalıma
Gel hele de gülüm gel hele
Gurbet eli yol eyledik bu sene
Gel hele de gülüm gel hele

Hasretin acısı bağrımı deler
Gel hele de gülüm gel hele
Nedendir ki ben ağlarım el güler
Gel hele de gülüm gel hele
Ne bir mektup gelir ne haber salar
Gel hele de gülüm gel hele
Postaneyi yol eyledik bu sene
Gel hele de gülüm gel hele

Aşığın sinesi benzer sazına
Gel hele de gülüm gel hele
Geceleri uyku girmez gözüme
Gel hele de gülüm gel hele
Takatim yok sular indi dizime
Gel hele de gülüm gel hele
Hastaneyi yol eyledik bu sene
Gel hele de gülüm gel hele

Kan Gider

Baba Kerpiç Evden Aldım Zulamı
Gurbet mi Burası Yoksa Sılamı
Yitirdim Yollarda Göçek Balamı
Erir İçim Erir Erir Kül Gider

Düşmüşem Ardına Günler Boyunca
Söylerim Sevdamı Diller Boyunca
Elimde Kelepçe Kollar Boyunca
Mapuslarda Yata Yata Gün Gider

Giderim Giderim Yolum Yokuştur
Bir Yanım Hasret Bir Yanım Ateştir
Genç İken Ölene Ölüm Zor İştir
Erir İçim Usul Usul Kan Gider

Leyla Şahin-Lütfü Gültekin

Güneşin Olsun

Güneşin olsun gönlünde
Kar bile yağsa
Ya da fırtına olsa
Gök bulutlarla
Dünya kavgayla dolsa

Güneşin olsun gönlünde
O zaman gelsin ne gelirse
Doldurur ışıklarla
En karanlık gününü

Bir şarkın olsun gönlünde
Sevinçli ezgilerle
Seni günlük tasalar boğsa bile
Bir şarkın olsun dudaklarında
O zaman gelsin ne gelirse
Yardım eder atlatmaya
En yalnız gününü

Başkaları için de bir diyeceğin olsun
Tasada ve bunalımda
Ve seni mutlu edecek herşeyi
Söyle onlara da
Bir şarkın olsun dudaklarında

Yitirme sakın cesaretini
Güneşin olsun gönlünde
Ve herşey iyi olacak

İnsancık

yolda çırpınan bir kedi görsen, bir çocuk elinde
tutarsın çocuğun elini, yapma dersin
kanadı kırık bir kuş görsen, peşinde bir kedi
kovalarsın kediyi, sararsın kuş kanadını

peki ya insan
görsen bir insan, elleri arkadan bağlı
başına bir kurşun dayalı
çevirirsin başını
yok olmaz
olmaz

çocuğun elinde bir kalem, duvarı kirletirse
tutarsın elini, yapma dersin
bir adam kocaman ağzıyla sokağa tükürürse
kaşını kaldırır, zonta dersin
bir deli aşık bahçenden bir gül koparırsa
çiçek dalında güzel, bırak dersin

peki ya dünya
görsen dünyayı

koca ordulu, koca localı, koca sakallı, koca sevgisiz adamlar kavrıyor.
çevirirsin başını
yok olmaz
olmaz

der ki kitap; komşun açken sen tok olamazsın
ama insanlar var aç, açıkta
bütün bir ömür çalışıp aç kalan bunca insanı
görme
çünkü sen
insan-cık

böyle mi bitsin bu şarkı
umutsuz, insansız, sevgisiz
yok olmaz
olmaz

Iraksamalar

Gök aynı gök
Dağlar başka dağlar
Yürek aynı yürek
Sevda başka sevda

Siirt'in sis yolunda
Sözüm kara yazıma
Ağam dağlara vurmuş
Yarim darağacında

Ay düşer ışır yollar
Ecel geceyi kollar
Yavrum kaçağa gitmiş
Yolunda karakollar

Diyarbekir dört kapı
Cezaevi dört duvar
Yavruma kıyan eller
Namazınız kim kılar

Diyarbekir düzdedir
Yarim kimle sözdedir
Halkım aymaz uykuda
Zulüm yerde göktedir

Dört kız dört oğlan leyli yar
Ellerinde mendil allar
Çöker seker seker

Dört kız dört oğlan
Oynar güler leyli
Ağlar oynar Devril davur oy
Çatla zurna

Dört kız dört oğlan leyli

Gelse dağlar dağlar
Hey dağlar dağlar
Dört kız dört oğlan
Leyli yar derdim dağlar

kar tanesi

bir araba geliyor
salını salını
içinde birkaç kişi
kurulmuş da oturur
bir araba geliyor
salını salını

kar tanesi iniyor
süzüle süzüle
kar tanesi iniyor
arabanın üstüne
kar tanesi eriyip
su damlası oluyor
atıyor silecekler
yolun üstüne

bir sürüsü kar tanesi
tek tek denedi şansını
araba aldırmadı
devam etti yoluna
yenemez arabayı
bir kar tanesi
kar tanesi inatçı ama
araba güçlü
yenemez arabayı
bir kar tanesi

kar taneleri toplandı
karşıki tepede
bir çığ olup tepeden
arabanın üstüne
yenilmişti araba
kar tanesine

Kızılırmak

seninle gelecek-çare yok
seninle bu tatlılık ey büyük acı
gök incir nasıl ballanırsa acılardan
acı koruk nasıl bulursa balların en sarhoşunu
o işte o!
gel benim darmadağın direncim
gücüm

emeğim
çilem gel
gel benim büyük acım
gel ve bitir şu işi!
kalaylardan mı gelirsin bolivya'lardan
rio'nun favelalarından mı
ispanya'dan mı viyetnam'dan mı
zonguldak kömürlerinden mi gelirsin
çukurova'lardan mı
yellerle mi gelirsin ateşlerle mi
uçarak mı koşarak mı yırtınarak mı
gel işte gel gayrı
gel
gel
gel de bitir şu işi

elbet bir bildiği var bu çocukların
kolay değil öyle genç ölmek
yeşil bir yaprak gibi yüreği
koparıp ateşe atmak

hem öyle bir ağaç ki şu yaşamak denilen şey
her bahar yeniden yeniden tomurcuklanır da
yalnız bir bahar çiçeklenir
a benim gülüm!

Hasan Hüseyin Korkmazgil

Makbuldür

Faydası olmayan bahardan yazdan
Yüce dağ başının kışı makbuldür
Cahilin yaptığı sohbetten sözden
Alimin hayali düşü makbuldür

Lokma yeme muhannetin elinden
Kurtulaman sonra acı dilinden
Namertlerin kaymağından balından
Merdin kuru yavan aşı makbuldür

Hüdai konuşur bir ince dilden
Hal ehli olmayan ne bilir halden
Bilgisiz görgüsüz duygusuz kuldan
Ölülerin mezar taşı makbuldür

Hüdai

Yüreğimden Ezgiler

Nerde şimdi yüreğimde
Sensiz yağan kar

Unutulmuş kış gününde
Sen içimde bahar

Bir deli rüzgar eser
Yüreğimde sensiz eser
Gece gibi soluğumda
Sensiz eser

Dökülen yapraklar gibi
Eskimiş günler
Bir başlangıç olabilir
Söylenen sözler

Bir deli rüzgar eser
Yüreğimde sensiz eser
Gece gibi soluğumda
Sensiz eser

Zenci Kız

Dixie’de ta güneyde bir yol
(Kalbim yaralı paramparça)
Asmışlar karabiberimi
Dörtyol ağzında bir ağaca

Dixie’de ta güneyde bir yol
(Yaralı vücudu havada)
Soruyorum beyaz İsa’dan
Söyle ne fayda var duada

Dixie’de ta güneyde bir yol
(Kalbim yaralı paramparça)
Sevda çırçıplak bir gölgedir
Budaklı, çıplak bir ağaçta

Langston Hughes
Çeviri: Melih Cevdet Anday

Zilan'ın Türküsü

Zilan yoldaş
senin çıplak bedeninde
kurşunlar dönüşür çiçeğe

onurun bir dağ gibi direnir
düşmanın soysuzluğuna

duyduk senin
çıplak bedeninden yükselen
çağlayan sesini
diyordun ki

anam babam halkım
dünyanın tüm halkları
ve siz türk kardeşlerim
örtün beni

barikatlarda sokaklarda
okullarda ve sevdalarda
direnen onurunuzla örtün beni

dağ çiçekleriyle
kanımla suladığım toprağımla
ulusumuzun emeğimizin
ve insanlığın onuruyla
örtün beni
kardeşlerim
ben türküm
arabım
irlandalı yahudi kızılderili
kürdüm ben
yakın beni
salın küllerimi
ağrı doruklarından anadoluya
soysuzluğun bir daha asla yeşermeyeceği
geleceğe taşıyın beni
örtün beni

Kızılırmak - Ölüme De Tilili

Bi Yerde Olak

Ben daş olum sen buğdak
Bi yerde olak bala bi yerde olak
Hüsam namesi çalak
Bi yerde olak gülüm bi yerde olak

Ben od olum sen ocak
Bir alışık bir yanak
Men kuş olum sen tozak
Gel gel göylere ucalak
Bi yerde olak bala bi yerde olak
Bi yerde olak gülüm bi yerde olak

Ben tel olum sen tarak
Bi yerde olak bala bi yerde olak
.....
Bi yerde olak bala bi yerde olak
Bi yerde olak gülüm bi yerde olak

Ben od olum sen ocak
Bir alışık bir yanak
Men kuş olum sen tozak
Gel gel göylere ucalak
Bi yerde olak bala bi yerde olak
Bi yerde olak gülüm bi yerde olak

Dalga dalga

ellerimizde ölüm koşuyorsak cephelere
yoketmek için ölümü bedende ve yürekte
gül yüzlü bebelerim içsin diye doya doya
ak sütünü anasının özgür yarınlarda

göğsümüzden koparıp sıkıyorsak kurşunları
anaların gözlerinde hüzün kalmasın diye
sunuyorsak başlarımızı ölüme
özgürlükler yeşersin umutlar gerçek olsun

zindanlara umut tohumları ekiyorsak
yeşersin diye umutlar kurtulsun diye dünya
gül yüzlü bebelerim içsin diye doya doya
ak sütünü anasının özgür yarınlarda

Göçük Altında
(Enstürmantal)

Güneş

Güneş parlak güneş sessiz
Güneş çığlık çığlığa
gelen güne özgürlüğe
ışıl ışıl merhaba

sabahlar şafaklarla gelen güneşlerdir
baharlar çiçeklerin umutlarıdır
umutlar sevinçlerin özlemleridir

Güneş parlak güneş sessiz
Güneş çığlık çığlığa
gelen güne özgürlüğe
ışıl ışıl merhaba

sen soluklarımsın baharlarımda
sen utkularımsın savaşlarımda
sen özgürlüğümsün tutsaklığımda

Güneş parlak güneş sessiz
Güneş çığlık çığlığa
gelen güne özgürlüğe
ışıl ışıl merhaba

özgürlük rüzgarını göğe savurdum
sarı sarı başaklara toprağa vurdum
türkü yüklü bulutlarla halaya durdum
özgürlük rüzgarını göğe savurdum

Güneş parlak güneş sessiz
Güneş çığlık çığlığa
gelen güne özgürlüğe
ışıl ışıl merhaba

Kır Hüznünü

Güneş bir gün doğacak
Al bir aydınlık saracak bedenini
Hüzünlenen gözlerini
Binlerce kez öpeceğim

Umudunla direncinle
Bilincindeki tohumla
Aydınlıklar doğacak senle

Yüreğimdeki inancı
Umarsızlık sardığında
Soluğunla ısıt beni
Günüm güneşim kavgam ol

Sen emeksin sen sevdasın
Ufukta parlayan günsün
Aydınlıklar doğacak senle

Kızılırmak

gözlerine baktığımda
yağmur damlaları gibi
acılardan süzülen yaş
toprakta halaya durur
akar ırmak ırmak

onca acılar arasında
onca isyanlar arasında
deloy deloy deloy
deloy deloy deloy

yüreğinde acı varsa
bilincinle yoğur onu
hüzünleri coşkulara
acıları sevinçlere
çevir ırmak ırmak

unutma halkın önünde
halk için savaşanlar yürür
deloy deloy deloy
deloy deloy deloy

bir gün ülkemde tomurcuklar
patlar bahar dereleri gibi
ayrımsız bir dünya için
yıkar köhnemiş herşeyi
coşar kızılırmak

kırlardan şehirlere doğru
alev ateş isyan coşku
deloy deloy deloy
deloy deloy deloy

Ölüme de tilili

oysa da vursa kahrını sırtıma
ölümü oraya gömün benim
dağ bu neleri barındırır neleri
derindir dağlar derin

ölüme de tilili ölüme de tilili
tilili ölüme de ömrümüz

anlamıyorlar biz yoksak
gökyüzü çıplak kalır

kentleri susuşlar kanatır
beni gömmeyin susmaya gömülmeyin
susmak yanılsamadır

ölüme de tilili ölüme de tilili
tilili ölüme de ömrümüz

Sevgiyle

Her sabah uyanıp yüzünü güneşe verdiğinde
gücünü almalısın aydınlığın ve sıcak sevgilerden
unutma sakın bir sevgi bin sevgi doğurur
sevgilerden yepyeni bir dünya kurulur
dağların görkemi suların coşkusu senle olsun
karanlığın sesini dağıtsın dalga dalga soluğun
bir sevdanın coşkusu ile başlar yaşamak ve sevmek
suskunluklar çığlık olur dalga dalga yayılır
merhaba merhaba merhaba merhaba
dünya...

Sorguda

sonra sağlam raporun ve hücren
beton zeminde mukavva kutular
ve silik yazılar olacak duvarda
bak görecesin...

Orada
Bütün ırmakları kurumuş bir dönya
Bütün tütün bahçeleri kasırgada
Yalnız
Toprağın ılıklığı tabanlarında

Yukarıda
Bir bombalı pankart olayından sökülmüş
Bez parçaları tıkanacak ağzına
Bronşlarına tükürecek çığlıklar

Kuş
Ve korna sesleri olacak dışarıda

Şiir. Yılmaz Odabaşı
Müzik: İlkay Akkaya

Tohum ve toprak

toprak altında bekliyorlar
dağlarda bahar

yolunda sen
ve rüzgarlara karışıyor soluklar
umut gerçek olmaktadır bak

toprak balçık çamur sanki
tohum toprakta nefes nefese
ve kavrayıp gücünü güneşten
umut gerçek olmaktadır bak

Umduğum gel

umduğum gel
sevdiğim gel
beklediğim gel
gel benim
kuşak kuşak
yoluna kurban olduğum

Kızılırmak - Pir Sultandan Nesimiye

Gel Oldu

Şu yüce dağların karı eridi
Gel oldu gidelim de bizim eller
Yaylamızı lale sümbül bürüdü
Gel oldu gidelim de bizim ellere

Nazlı m'olur güzellerin eyisi
Deli gönül güzellerin delisi
Gayrı bizim elin kara çalısı
Gül oldu gidelim de bizim ellere

Karacaoğlan der ki gelir yazları
Güzel kimden aldın da sen bu nazları
Anamın babamın acı sözleri
Bal oldu da gidelim bizim ellere

Karacaoğlan

Gözleyi Gözleyi

Gözleyi gözleyi gözüm dört oldu
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi
Korular kalmadı kara yurt oldu
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Zalımların gömleğini giydiler
Sene tamam olduğunu bildiler
Güzel dostlarıma nasıl kıydılar
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Kızılırmak gibi bendinden boşan
Hama'dan Mardin'den Sıvas'a döşen
Düldül eyerlendi Zülfikar kuşan
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Sancak kalksın Kazova'ya çekilsin
Mümin olan kullar şaha dizilsin
Mazlumlar zalımdan hakkını alsın
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Pir Sultan Abdal'ım bu sözüm haktır
Hak diyen canlara şüphemiz yoktur
Şimdiki talibin inkarı çoktur
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Pir Sultan Abdal

Haydar Haydar

Ondörtbin yıl gezdim divanelikte
Sıdkı ismin duydum pervanelikte
İçtim şarabını mestanelikte,
Kırkların ceminde dara düş oldum

Haydar, haydar, haydar
Haydar, haydar, haydar
Haydar, dara düş oldum

Gürüh-ı naciye özünü kattım
Adem sıfatından çok geldim gittim
Bülbül oldum firdevs bağında öttüm
Bir zaman gül için zara düş oldum
Bir zaman gül için zara düş oldum

Haydar, haydar, haydar, haydar
Haydar, haydar, haydar, haydar
Haydar, zara düşü oldum

Derleyen: Ali Ekber Çiçek

Hazar

Bir nehir ki ömrüm
Taşır bin yıllık kavgasını
Yurtsuz aşklarımın
Bir nehir ki ömrüm
Yüreğim baş eğmez bir haylaz
Bir nehir ki ömrüm..
Buzun ateşe değdiği zaman
Terin toprağa
Gülün yaprağa
Işığın suya değdiği zaman
Dudaklarım gözlerinde
Aşkı içeceğiz..
Bir mavzer buğusunda loy
Gözlerim kıyısında
Hazarın büyüsünde
Soğan kırıp zafere
Aşkı içeceğiz.

Ilgıt Ilgıt Esen Seher Yelleri

Ilgıt Ilgıt Esen Seher Yelleri
Doğru Gelir Doğru Gider Mi
Hakkın Emri İle Çürüyen Canlar
Bin Yıl Yerde Yatsa Çürür Mü

Pazarlık Mı Olur Adil Dükkanda

Mevl-i Muhabbetim De Kaldı Yar Sende
Bu Divan Olmazsa Ulu Divanda
Dost Benim Sualim Verir Mi

Bahçede Açılmış Yar Gonca Güller
Gülün Figanından Sefil Bülbüller
Aşuktan Maşuğa Da Sarılan Kollar
Bin Yıl Yerde Yatsa Çürür Mü

Abdal Pir Sultan'ım Da Kalbi Zar Olan
Döner Mi Sözünden Gerçek Yar Olan
Senin Gibi Aht-ı Sadık Yar Olan
Verdiği İkrardan Döner Mi

SARI TAMBURAM

Gel benim sarı tamburam
Sen ne için inilersin
İçim oyuk, derdim büyük
Ben onun'çin inilerim

Koluma taktılar teli
Öğrettiler binbir dili
Oldum ayin-i cem bülbülü
Ben onun'çin inilerim

Koluma taktılar perde
Uğrattılar binbir derde
Kim konar, kim göçer burda
Ben onun'çin inilerim

Sarı tamburadır adım
Göklere ağar feryadım
Pir Sultanımdır üstadım
Ben onun'çin inilerim

Pir Sultan Abdal

Sevgi

Sevgi güzellik ister gülüm
Güzellik emek ister
Güzellik tende değil gülüm
Yürekte ateş ister

Bir çocuk dudağıyla
Yanakta bir sıcaklık
Yalnız güzellik değil
Sevgi özgürlük ister

Sevgi güzellik ister gülüm
Güzellik emek ister

Güzellik tende değil gülüm
Yürekte ateş ister

Aşkların en soylusu
Birken birçok olandır
Sevginin en güzeli
Paylaşılan emektir
Çıkarsız ve sınırsız
Paylaşılan yürektir

Şifa İstemem

Şifa İstemem Balından
Bırak Beni Bu Halımdan
Razıyım Açan Gülünden
Yeter Dikenin Batmasın

Gece Gündüz Bu Hizmetin
Şefaatin Kerametin
Senin Olsun Hoş Sohbetin
Yeter Huzurum Gitmesin

Taşa Değmesin Ayağın
Lale Sümbül Açsın Bağın
İstemem Metheylediğin
Yeter Arkamdan Atmasın

Kolay Mı Gerçeğe Ermek
Dost Bağından Güller Dermek
Orda Kalsın Değer Vermek
Yeter Ucuza Satmasın

Sonu Yoktur Bu Virdimin
Dermanı Yoktur Derdimin
İstemem İlaç Yardımın
Yeter Yakamdan Tutmasın

Nesimi'yem Vay Başıma
Kanlar Karıştı Yaşıma
Yağın Gerekmez Aşıma
Yeter Zehirin Katmasın

Nesimi Çimen

Urfa'nın Etrafı Dumanlı Dağlar

Urfa’nın Etrafı Dumanlı Dağlar,
Ciğerim Yanıyor Aney Gözlerim Ağlar,
Benim Zalim Derdim Cihanı Dağlar.

Gezme Ceylan Bu Dağlarda Seni Avlarlar,

Anandan Babandan Yardan Ayrı Koyarlar.

Urfa Dağlarında Gezer Bir Ceylan,
Yavrusunu Kaybetmiş Ağlıyor Yaman,
Yarimin Derdine Bulmadım Derman.

Gezme Ceylan Bu Dağlarda Seni Avlarlar,
Anandan Babandan Yardan Ayrı Koyarlar.

Ceylan Senin Gibi Yüreğim Yara,
Cihanda Derdime Anam Bulmadım Çare,
Bir Yavru Kaybettim Gözleri Kara.

Gezme Ceylan Bu Dağlarda Seni Avlarlar,
Anandan Babandan Yardan Ayrı Koyarlar.

Şanlıurfa-Cemil Cankat-Muzaffer Sarısözen

Uyur İdik Uyardılar

İdik Uyardılar
Uyur İdik Uyardılar
Diriye Saydılar Bizi
Koyun Olduk Ses Anladık
Sürüye Saydılar Bizi

Sürülüp Kasaba Gittik
Kanarada Mekan Tuttuk
Seri Hakk´a Teslim Ettik
Ölüye Saydılar Bizi

Halimizi Hal Eyledik
Yolumuzu Yol Eyledik
Her Çiçekten Bal Eyledik
Arıya Saydılar Bizi

Pir Divanına Dizildik
Aşk Defterine Yazıldık
Bal Olduk Şerbet Ezildik
Doluya Saydılar Bizi

Pir Sultan Abdal'ım Şunda
Çok Keramet Var İnsanda
O Cihanda Bu Cihanda
Ali´ye Saydılar Bizi

Derleyen Pir Sultan Abdal

GELDİ GEÇTİ ÖMRÜM BENİM

Geldi geçti ömrüm benim şol yel esip geçmiş gibi

Hele bana şöyle geldi şol göz yumup açmış gibi

İşbu söze Hak tanıktır bu can gövdeye konuktur
Bir gün ola çıka gide kafesten kuş uçmuş gibi

Miskin âdem oğlanını benzetmişler ekinciye
Kimi biter kimi yiter yere tohum saçmış gibi

Bu dünyada bir nesneye yanar içim göynür özüm
Yiğit iken ölenlere gök ekini biçmiş gibi

Bir hastaya vardın ise bir içim su verdin ise
Yarın anda karşı gele Hak şarabın içmiş gibi

Bir miskini gördün ise bir eskice virdün ise
Yarın anda sana gele Hak libâsın biçmiş gibi*

Yunus Emre bu dünyada iki kişi kalur derler
Meğer Hızır İlyas ola abı hayat içmiş gibi

*Yarın anda karşı gele hulle donun biçmiş gibi

Kızılırmak - Rüzgarla Gelen

AĞ ELİME MOR KINALAR

Ağ elime mor kınalar yaktılar
Kaderim yok gurbet ele attılar
On iki yaşımda gelin ettiler
Ağlar ağlar gözyaşımı silerim
of, off

Merdivenden indim indim yıkıldım
Mevlam izin verdi yine dikildim
Her çiçekten aldım aldım takındım
Kırmızı gül sende kaldı tamahım
of, off

Yüce dağ başında asmalı pınar
Asması yıkılmış suları kurlar
Kalındı süpürge çaldığım evler
Başım alır gurbet ele giderim
of, off

Ah Sensiz

Güneş küsmüş şavkımıyor Ah sensiz
zerdali güzeli gözlerinle bak bana
Keder eş oldu yenemiyorum ah sensiz
Baldan tatlı sözlerinle gül bana

Diken sarmış güllerimi deremiyorum
gülden nazik ellerini uzat bana

Güneş küsmüş şavkımıyor Ah sensiz
zerdali güzeli gözlerinle bak bana
Keder eş oldu yenemiyorum ah sensiz
Baldan tatlı sözlerinle gül bana

Hasret yanar gecelerim ah sensiz
Davran gülüm esen yel ol gel bana

Güneş küsmüş şavkımıyor Ah sensiz
zerdali güzeli gözlerinle bak bana
Keder eş oldu yenemiyorum ah sensiz
Baldan tatlı sözlerinle gül bana

Gitti

gitti
kış ortasında bırakıp sevdasını
bilmezdim
gitti

kırda yalnız bir ağaçtım
esti
ben rüzgarı çoktan affettim
ama dallarımı kesti
bilmezdim bilmezdim
gitti
bitti
yar kıyısında kaldı yine düşlerim
bitti
bilmezdim bilmezdim
bitti

Haynık Na

Haynık na Haynık na
Nıtcı nıkı nanna nık nanna
Oolo ketiye kilere
Haynik na haynik na
Niki niki nanna nik nanna
Xwariye rüne dilbere
Haynik na haynik na
Nıkı nıkı nanna nık nanna
Haynık na...

Hevraz çüme Bitlis'e Berjer çüme
Bitlis'e Çı milletek temize Kusi kirine helise
Haynik nanna nikinanna Kuştim delendim nanna
Hevraz çüme letere
Berjer çüme letere Kusi kirine deftere
Haynık na...

Geliri
Berhevkar: Koma Amed

Kirvem

Kirvem bu yıl bu dağlarda aman
Sensiz yazın tadı mı olur aman
Selamın niye kesildi
Bir selamın adı m'olur

Kirvem aman
Ne de çabuk geçti zaman
Kirvem aman
Ne çabuk tükendi zaman

Can içinde can içinde
Can erir zaman içinde
Böyle kader olmaz olsun
Hüseyinim kan içinde

Varsam gitsem

Erzincan'a Hüseyinim gelmiş m'ola
Der Mahsuni bu dağlarda
Böyle yiğit ölmüş m'ola

Söz/ Müzik: Aşık Mahsuni Şerif

Sür Atını

Sür atını dağlara sevdanın
Utansınlar senden umut kesenler
Nal toplasın ardın sıra gelenler
Seni dağlara süreceğim yüreğim

Omzunda çapraz kalsın mavzerin
Namluya sürülü mermin
Sür atını hoyratın üstüne
Utansınlar senden umut kesenler
Yüreklensin seni yiğit bilenler

Söz: Cengiz Şahin - Alaaddin Us
Müzik: Alaaddin Us

Şen Değil Gönlüm

Şu diyar-ı gurbet elde
Şen değil gönlüm sen değil
Aman kimse bilmez ahvalımdan
Şen değil gönlüm sen değil

Sergerdar oldum gezerim
Aman hem okuyup hem yazarım
Gece gündüz intizarım
Şen değil gönlüm şen değil

Ben cismimi yaktım nara
Aman gönlüm uğramı; efkara
Tecellim yok bahtım kara
Şen değil gönlüm şen değil

Mücrimi'yem diclem yaşım
Aman gamdan ayrılmadı başım
Zalımlardan yedi taşı
Şen değil gönlüm şen değil
Şiir Mücrimi

Müzik: Aşık Nesimi Çimen

Toyuk

Menim toyuğum ahdi balan

Derisi dolu yağıdı balam
Düneyin bu vakit sağıdı bal;

Seni yanaşan toyuğu çalan
Uy oklanasan toyuğu çalan
Nece ki meni yandırdın
Seni yanaşan toyuğu çalan
Uy oklanasan toyuğu çalan

Menim toyuğum çil çil idi
Kanatları pul pul idi
Toyuk değil bülbül idi
Zübeyde hala çıktı dama
Baktı sağa baktı sola
Toyuğu tuttu attı dama

Anonim

Venge Yeno

Venge yeno venge yeno
Koo serde venge yeno
Urzeşimehevalamı
Koo serde venge yeno
Daye daye daye daye
Feleq de maro nezon caye
Harde dersim harde mao
Dismenamo nezon caye

Bra bra bra bra
Bra gonyamı detora
Koo serde venge yeno
Urze sime koo sera

Anonim
Yöresi: Dersim

Yağmursuz Topraklar

İnsan kardeşim yoldaşım sevgilim
Ayağa kalk ele geçir yaşamını
Yarat yeniden birlikte özgür yaşamayı

Çocuklarına toprağı sun
Yaşamı yaratan aşkı
Doğayı ve güzel insanı

İçimizdeki şiddet dönüşünce sevgiye
Yeşermeye başlar en güzel dünya
Sevgisiz kalırsa savrulur insan
Boyun eğer sonsuz karanlıklara

Boyun eğmez kasırgaya gelincikler

Karda açar kardelen ışığa uzanır
Sen de dik dur fırtınaya
Ayağa kalk

Öfkeye değil sevgiye sarıl
Ayağa kalk
Sevgine ihtiyacım var
Ayağa kalk
Gücüne ihtiyacım var
Ayağa kalk
Seni bekliyor

Kaybolan çocukların anaları
Ve genç kızların düşleri
Doğmamış çocuklar
Ve yağmursuz topraklar
Ayağa kalk

Söz/Müzik: Tuncay Akdoğan

Yaylalar İçinde

(Sevgili Tevfik IŞIKTIMUR'un anısına)

Yaylalar içinde Erzurum yayla
Şehirler içinde Konya'dır konya
Vurulmuş aslanım şen olsun dünya
Yandım mapusane yandım senin elinden

Çıkar çıkar parmaklıktan bakarım
Konya seni ateşlere yakarım
Birgün olur ben murada çıkarım
Yandım mapusane yandım senin elinden

Anonim
Yöresi: Niğde
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Yola Düşme Türküsü

Ekmeğin üstünü dikenler sardı
Durmak olmaz gayrı düşek yollara
Uşaklar feryadı Antep'e vardı
Durmak olmaz gayrı düşek yollara

Setren Dağları'nda çadır derenler
Acıdan acıya beşik kuranlar
Gördükleri zulmü hayra yoranlar
Durmak olmaz gayrı düşek yollara

Pınarın koynunda ateş bekliyor
Analar memede ağu saklıyor
Ecel gelmiş garip canı yokluyor

Durmak olmaz gayrı düşek yollara

Şiir: Ülkü Tamer
Müzik: Yaşar Aydın

Kızılırmak - Sır

Adiloş Bebe

Doğdun,
Üç gün aç tuttuk
Üç gün meme vermedik sana
Adiloş Bebem,
Hasta düşmeyesin diye,
Töremiz böyle diye,
Saldır şimdi memeye,
Saldır da büyü...

Bunlar,
Engerekler ve çıyanlardır,
Bunlar,
Aşımıza, ekmeğimize
Göz koyanlardır,
Tanı bunları,
Tanı da büyü...

Bu, namustur
Künyemize kazınmış,
Bu da sabır,
Ağulardan süzülmüş.
Sarıl bunlara
Sarıl da büyü.

AHMED ARİF

Delal

Yaralı yatıyor kara yerde bahtı karalım
Kan revan ömrümüz ateş altında
Yangın bu büyüyor alev alev yurdumda
Daha çok erkendi böyle gitmeler
Yangın bu büyüyor alev alev canımda
Daha çok erkendi böyle gitmeler...

Uyu delalım uyu sevdiğim
Zaman çok kötü vay ben öleydim
Uyu delalım uyu sewdiğim
Zaman çok kötü vay ben öleydim...

Delalım bıraktı ara yerde yanlız başıma
Güzeşsiz sevgisiz bi çare kaldım
Yaralım soluyor yana yana yanımda
Daha çok erkendi böyle gitmeler
Yaralım soluyor yana yana yanımda
Daha çok erkendi böyle gitmeler...

Uyu delalım uyu sewdiğim
Zaman çok kötü vay ben öleydim
Uyu delalım uyu sevdiğim
Zaman çok kötü vay ben öleydim...

Ah delalım sesini çok özledim
Ah yaralım gülüşüne hasretim...

Seni ben canımdan öte bilip sevmiştim
Daha çok erkendi böyle gitmeler...

Uyu delalım uyu sevdiğim
Zaman çok kötü vay ben öleydim
Uyu delalım uyu sevdiğim
Zaman çok kötü vay ben öleydim...

Eylen Yolcum Eylen Bir Su Vereyim

Eylen Yolcum Eylen Bir Su Vereyim
Susuz Çöller Aşmadın mı Yaralı
Hüseyin Cemali Vardır Yüzünde
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinden Şah Yollarından

Bende Ayrı Düştüm Sevdiklerimden
Ok Yedim Zamane Yezitlerinden
Dileğim Var Kerbelanın Çölünden
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinden Şah Ellerinden

Sensin Zeynel Canım Kabe Dediğim
Sana Gelen Oklar Sinemi Deldi
Bak Bende Susuzum O Günden Beri
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinden Şah Yollarından

Zeynel Can-Cemal Akkiraz

Gidemem

bilemem nereye sürüldüğümü bekleme
belki kaybolup gidecek bu yürek
karla kaplı yüreğimde
hüzne doğan kır çiçeğim

yandım aman öldüm aman
sararıp soldum aman
kar boran yollar
ardımda sevdan var
seni bırakıp gidemem

ağlama sil akan gözyaşlarını ağlama
bir de sen tuz basma gülüm yarama
gitmeler çok zor küçüğüm

yoldaş olur yalnızlığım bana

yandım aman öldüm aman
sararıp soldum aman
kar boran yollar
ardımda sevdan var
seni bırakıp gidemem

Gurbet Elde

Gurbet Elde Bir Hal Geldi Başıma,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.
Derman Arar İken Derde Düş Oldum,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Huma Kuşu Suya Düştü Ölmedi,
Dünya Sultan Süleyman'a Kalmadı.
Dedim Yâre Gidem Nasip Olmadı,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Kağıda Yazarlar Ufak Yazılar,
Anasız Olur Mu Körpe Kuzular.
Yürek Yaralıdır, Ciğer Sızılar,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Pir Sultan Abdalım Böyle Buyurdu,
Ayrılık Donları Biçti Giydirdi.
Ben Ayrılmaz İdim Felek Ayırdı
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Erzincan / Ali Ekber Çiçek

Hesono Bıra
(kürtçe)

Kara Tren Gelmez M'ola

Kara tren gelmez m’ola
Düdüğünü çalmaz m’ola
Gurbet ele yar yolladım
Mektubumu almaz m’ola

Allı gelin al olaydı
Selvilere dal olaydı
Gelen giden yolculardan
Nazlı yar beni soraydı

Aldım çantamı elime

Düştüm gurbetin yoluna
Bilseydim ayrılık varmış
Düşer miydim yar yoluna

Allı gelin al olaydı
Selvilere dal olaydı
Gelen giden yolculardan
Nazlı yar beni soraydı

Şu dağların oylumuna
Kuşlar konar yaylımına
Gel hakkını helal eyle
Geldik yolun ayrımına

Allı gelin al olaydı
Selvilere dal olaydı
Gelen giden yolculardan
Nazlı yar beni soraydı

Yılmaz Kaya / Elazığ

Newroz

Newrozdu gülüm aman aman ah
Alandaydık gülüm aman aman ah
Bahardı lo bayramdaydık
Gök karardı kayboldu gündüzüm
Yetim kaldım bawo sensiz kaldım

Bawemın seni nerden sorayım
Yoksun ahh canemın
Bawemın seni kimden sorayım
Nerdesin canemın...

Newrozdu gülüm aman aman ah
Kurşun yağdı gülüm aman aman ah
Bahardı lo Bayramdaydık
Sen yanımda alnında akan kanla
Düşerken toprağa şaşakaldım
Gök karardı kayboldu gündüzüm
Yetim kaldım bawo sensiz kaldım

Bawemın seni nerden sorayım
Yoksun ahh canemın
Bawemın seni kimden sorayım
Nerdesin canemın...

Onikiler

onikiler azar azar öldüler
ah öldüler

kerbelanın çöllerinden geçtiler
ah geçtiler
sırlarının ötesinde yittiler
ben bu derdi kime diyem
gayrı nasıl nasıl gülem

dost susuzdular
açtılar
bir gerçeğin peşi sıra
yalınayak gittiler

analar ağlıyor başı karalı
ah karalı
zindanlarda gül yitirmiş
ah yüreği yaralı
reva mıydı göre göre ölmeler
dost bu derdi kime diyem
gayrı nasıl nasıl gülem

dost susuzdular
açtılar
bir gerçeğin peşi sıra
yalınayak gittiler

ey yürekte dostluk ile gidenler
dört duvarı yıkıp sıra erenler
biter kara günler bir gün
sarılır yaralar bir gün
dost bilmedi bilir elbet
insan insan olur bir gün

Özgürlük Sevdasına

Ayrılık zor bana
Bir ömür parmak hesabında
Gözlerin yolda bana
Duman çöküyor soluğuma
Özgürlük sevdasına
Tutulan bu yiğit adama
Reva mı bunca acılar
Dört duvar

Günler geçiyor sanma
Yüreğim kaldı sokaklarda
Sevdan bir umuttu bana
Yitip gidiyor umutlarda
Özgürlük sevdasına
Tutulan bu yiğit adama
Reva mı bunca acılar
Dört duvar

Yoruldum Yorgunum

Yoruldum Yorgunum Fazla Gidemem
Neler Etti Kahır Beni Zulm Beni
Kolay Değil Ben Bu Derdi Çekemem
Zalimin Elinde Koydu Hal Beni

Arsız Değilidim Arsız Ettiler
Saldılar Gurbete Yurtsuz Ettiler
Yardan Ayırdılar Yarsız Ettiler
Şimdi Gizli Gizli Kınar El Beni

Akarsuyu Aşka Yaktı Yaradan
Ömür Bir Gün Gibi Geçti Aradan
İşte Geldim Gidiyorum Dünyadan
Oturmuş Bekliyor Kuru Sal Beni

Muhlis Akarsu

Zor İmiş Meğer

Derde düştüm dermanımı aradım
Derdimin dermanı yar imiş meğer
Yari arar iken yardan ıradım
Yardan ayrı kalmak zor imiş meğer

Turab olup yare varayım dedim
Ayağına yüzüm süreyim dedim
O yarin sırrına ereyim dedim
Arifler keşfeder sır imiş meğer

Coşkun sel gibiydim yoruldum gayrı
Çok bulanık aktım duruldum gayrı
Nice güzel gördüm hep ayrı ayrı
Hakikatte gönül bir imiş meğer

Gurbet ellerinde garip olanın
Yarin aşkı ile derde dalanın
Yanılıp da yardan ayrı kalanın
Her günü her anı zar imiş meğer

Neşet Ertaş

Kızılırmak - Yılkı

Aldı Gitti

Baskın yemiş bir evsem dağılmışsam
Tutuklanmış kitapsam yakılmışsam
Bir çift turnaya benzerdi gözleri
Göğüm öksüz kaldı bakar ağlarım

Aldı gitti neyim var neyim yoksa
Kalanlarsa yalım yalım yangınsa
Bu can bu bedenden ayrılmıyorsa
Daha çok hasrete yanacak ömrüm
Bu can bu bedenden ayrılmıyorsa
Daha çok acıyla yanacak gönlüm

Kaybolup gittim günün seherinde
Yarla baharımı kışlara gömdüm
Eğdim dağ başımı onun önünde
Yetmedi ardından bakar ağlarım

Aldı gitti neyim var neyim yoksa
Kalanlarsa yalım yalım yangınsa
Bu can bu bedenden ayrılmıyorsa
Daha çok hasrete yanacak ömrüm
Bu can bu bedenden ayrılmıyorsa
Daha çok acıyla yanacak gönlüm

Söz - Müzik: Tunay Bozyiğit

Ali Ali

Bilmem nereye giderler
Alı Ali Her yer kana bulanınca birileri
Nasıl uyur geceleri

Anlatamam ki el bizi bilmez Ali Ali
Aşkı alırlar gün bize gülmez Ali Ali

Dünya yalana dönerken Ali Ali
Sözler yarayı sarar mı yeni yeni
Unutulan yas gibi

Anlatamam ki el bizi bilmez Ali Ali
Aşkı alırlar gün bize gülmez Ali Ali

Söz - Müzik: Yaşar Aydın

Çırak Aranıyor

Elim sanata düşer usta yürek acıya,
Ölüm hep bana bana mı bana mı düşer usta

Sevda ne yana düşer usta hicran ne yana
Yalnızlık hep bana bana bana mı düşer usta

Gurbet ne yana düşer usta, sıla ne yana
Hasret hep bana bana mı bana mı düşer usta

Söz: Refik Durbaş
Müzik: Zülfü Livaneli

Dağlar Seni

Dağlar seni delik delik delerim
Kalbur alır toprağını elerim
Sen bir kara koyun ben de bir kuzu
Sen döndükçe ardın sıra melerim

Dağlar senin ne karanlık ardın var
Lale sümbül boynun eğmiş derdin var
Elalemin vatanı var yurdu var
Benim yurtsuz kalışıma ne deyim
Gurbet elde kalışıma ne deyim

Deli Fırat

Dağlar sıra sıra doldu gönlüme
Sevdası yollara düşen yar benim
Kar mı yağdı deli boran ömrüme
Elleri koynunda kalan yar benim
Kar mı yağdı deli boran ömrüme
Sevdası yollarda kalan yar benim

Deli Fırat akar kendi boyuna
Pınardan bihaber dost eli benim
Yaban eller ilaç olmaz yarama
Yaramdan bihaber dost eli benim
Yaban eller ilaç olmaz yarama
Yüreğinden kan damlayan yar benim

Gün dolandı gece çöktü üstüme
Ömrümün sebebi dost eli benim
İçim dolar ayaz ayaz üşürüm
Zemheride başı duldasız benim

Söz - Müzik: Abdurrahman Kocakaya

Diren Dostum

Böyle mi bitecek yazılan bu mu

Zamansız gidişin çaresi yok mu

Gidecek yer mi kaldı
Sığınacak yar mı kaldı
Ağlayacak hal mi kaldı
Diren dostum diren

Biter mi sandın geçer mi sandın
Kolay mı sandın sen
Biter mi sandın kolay mı sandın
Diren dostum diren

Derdimiz bitecek, akacak suya
Ölümlü dünya bu aslımız rüya

Sen o yangın ormanında
Sonum olsun kollarında
Ben ölürsem yollarında
Diren dostum diren

Biter mi sandın geçer mi sandın
Kolay mı sandın sen
Biter mi sandın kolay mı sandın
Diren dostum diren.

Söz - Müzik: Yaşar Aydın

Hadi Gel Benimle

Seni soğuk bir odada
Yapayalnız bulmuşlar
Bir ayva fidanı
Gölgesine koymuşlar

Bilmem nere gider yaralı kuşlar

Hadi gel benimle bu şehir yansın
Kıyametim seninle olursa olsun
Hüzündür yaz yağmurları
Gözlerime karışır
Bize bu acılar
Bu sevdalar yaraşır

Aklım yapayalnız dağları dolaşır
Hadi gel benimle bu şehir yansın
Kıyametim seninle olursa olsun

Söz - Müzik: Yaşar Aydın

Pervane

Beni bırak beni bırak çünkü seni seviyorum
Beni bırak beni bırak çünkü ben

Işığa koşan ışıkta kırılan bir pervaneyim
Ömrüm bir damla su aşklarda yanan hayata

Aşklar alır beni acılar getirir
Çiçeklerin balında böcekler yaşar beni
Aşklar alır beni acılar getirir
Gözlerde yağmurum şarkılarda hüzün

Yanık bir orman oldu türkülerim
Bataklıklarda açan çiçeklerde bul beni
Acılar ki kanat takar hayata
Acılarla yeşeren aşklarda bul beni

Beni bırak beni bırak
Çünkü ben.

Söz-Müzik: Tuncay Akdoğan

Sensiz Olmaz

Geceleri uykularım kaçtığında serçeciğim
Yıkık viran, biçareyim
Getirmiyor gitmelerin

Sensiz olmaz gülüm olmaz
Özüm olmaz canım olmaz
Giden gurbet kalan hasret
Çeker yine zordur olmaz
Sensiz dünya üzerinde
Yerim olur yurdum olmaz

Yaralama yar ağlama
Bir dokunman bin ah bana
Sustu dilim soldu gülüm

Sensiz ömür yarın olmaz
Sensiz olmaz gülüm olmaz
Özüm olmaz canım olmaz
Giden gurbet kalan hasret
Çeker yine zordur olmaz
Sensiz dünya üzerinde
Yerim olur yurdum olmaz

Söz - Mûzik: Yaşar Aydın

Serüvenci

Bir varmış bir yokmuş.
Varlığı önemliymiş de yokluğu çabuk unutulurmuş
Bilgeler zamanından yürüyüşler taşımış
Yüreği yürekmiş ama
Korkusuzca atılmış ateşlerin göğsüne
Kocaman yüreğinde insanın aşkını asırlarca taşımış

Bir volkan gibi susmuş patlamış susmuş patlamış

Sütü kesilmiş yağmur içmiş ihanetleri bala çevirmiş
Sevgisi tohummuş aşkı rüzgar
Savurmuş inancını doğurgan toprağa
Serüvenci. Ateş topluyor
Serüvenci. Ateş topluyor

Yürürdün geceleri yüreğindeki ışıkla
Aşardın karanlığı elele yıldızlarla
Bir tutkudan bir tutkuya ısıtırdın gökyüzünü
Rüzgarlara yoldaş olup ölümsüz aşklar arardın

Şimdi durgun bir göl sanki o çılgın güzel düşün
Ateş olmuş yüreğinde sana yo! gösteriyor

Haydi serüvenci durdur kirlenen zamanı
Çıkarıp tozlu göllerden aşkını sun çürüyen zamana
Haydi serüvenci topla yağmur bulutlarını
Çıkar yüreğini kınından düşlerini savur toprağa

Işıksız kalan hayatın güneşi ol yeniden sevginle
Ölümsüz aşklar ardında yeniden düşelim yollara

Söz - Müzik: Tuncay Akdoğan

Sokaklar Bizim

Zorlu kışlardan sevdik de geldik bu güne
Ne gençlikler feda ettik dağlar bilir
Karanlıklardan doğduk da çıktık güneşe
Nasıl sevdik gönül verdik yıllar bilir

Dönenler oldu varsın olsun
Kimi yoruldu varsın olsun
Ölenler oldu selam olsun
Dünya bizim

Dünya bizim
Bizim bizim bizim bu dünya
Yine akmalı
Bu duvarlardan karışmalı hayata
Sokaklar bizim
Bizim bizim bizim sokaklar
Dünya bizim

Bütün bir ömrü serdik de zulmün önüne
Neler çektik neler neler alem bilir
Yarım aşklardan arttık da geldik bugüne
Kavuşmadan veda ettik yarim bilir
Dönenler oldu varsın olsun
Kimi yoruldu varsın olsun
Ölenler oldu selam olsun
Dünya bizim

Dünya bizim
Bizim bizim bizim bu dünya
Yine akmaıı
Bu duvarlardan karışmalı hayata
Sokaklar bizim
Bizim bizim bizim sokaklar
Dünya bizim

Söz: İlkay Akkaya - Yaşar Aydın
Müzik: ilkay Akaya

Sonbahara Veda

Gökyüzü ne kadar uzak
Ve ne kadar uzak gülen bulutlar
Hiç bu kadar soğuk olmamıştı kar

Yaşarken ne kadar güzeldi sonbahar
Yaşarken ne kadar renkliydi topraklar
Şimdi beyaz örtüsünü sererken bulutlar
En güzel şarkısında veda etti bahar
Son veda şarkısında yavaş esti rüzgar

Gökyüzü ne kadar uzak
Ve ne kadar uzak gülen bulutlar
Hiç bu kadar soğuk olmamıştı kar

Söz - Müzik: Aysun Timurcan

Sıla

Ne zaman sılaya döndün
Ne zaman yüzüm güldürdün
Araya hasretlik koydun
Küskün sunaya döndürdün beni

Arama beni, sorma beni
Dert üstüne koyma beni

Sevda sundum gençti başım
Bilirdim yarenlikti işim
Duru bir su gibiydi yüzüm
Küskün sunaya döndürdün beni

Vakti geçti özrün çoktan
Diş kalmadı damakta laftan
Yine söz karıştı aşktan
Küskün sunaya döndürdün beni

Arama beni, sorma beni
Dert üstüne koyma beni

Söz - Müzik: Aysun Timurcan

Veda

Yine yağmur yine hazan
Sessizce ölür ozan
Kurur ırmak kurur toprak
Dökülür yeşil yaprak

Sımsıcacık gülümserdi
Türkülerde gülüş idi
Güle sığmaz bir kuş idi
Uçup gitti sonsuzluğa

Gül yok artık dal yok artık
Türkülerde söz bitti
Omzundaki kuş yok artık
Uçup gitti sonsuzluğa

Ben de gideceğim.
Bir dalganın köpüğünde martı,
Gemi direğinde yelken,
Aşkın yüreğinde sevgi olacağım.
Hadi bir ıslık çalın ezgisine binip gideyim
Gülen bir çocuk gösterin gülüşüne gideyim
Bana aşkı getirin öldürüp gideyim

Yine yağmur yine hazan
Sessizce ağla çocuk
Kurudu ırmakların,
Emziğinde bal bitti
Aşk bitti düş yitti
Ağla çocuk.

Söz - Müzik: Tuncay Akdoğan

Yılkı

Kırık dökük bir öykü bu perden başlasam
Dört nala koşan taylar gibiydik
Asiydik sürgündük dışarda kaldık
Yanyana gelince dağlar gibiydik

Yadına ben düştüğümde
Dağlarından Dicle'ye bak
Kavuştuğunda Fırat'a
Yine sevdi mi

Hatırına düştüğümde
Mardin'e git Midyat'a git
Hatırla nasıl sevdik
Ben unutmadım

Nasıl zordu olanlarla bir başına yüzleşmek

Kendini aramak derin sularda
Yalnızdım ve kırgın çok zor anladım
Yolları ayrılan iki nehirdik

Denizine vardığında
Sularından aşkını sor
Yollarında dağlar vardı
Varabildi mi

Hatırına düştüğümde
Mardin'e git Midyat'a git
Hatırla nasıl sevdik
Ben unutmadım

Söz - Mûzik: İlkay Akaya

Leman Sam - Ayak Sesleri

Lale

Ben bir beyaz laleyim
Var sana diyeceğim
Tut beni ellerimden
Gidersen öleceğim

Bahçeler bensiz olmaz
Sevenler yarsız olmaz
Geceler geçmez olur
Hasret olunca
Geceler geçmez olur
Sensiz olunca

Her sabah yapraklarımda
Beliren damlacıklara
Sensiz gecelerimin gözyaşlarına
Şebnem diyorlar ah bilmiyorlar

Söz-Müzik : Özdemir Erdoğan

Sorgu

Ağaçlar bir sabah sessizliğinde
Önce güneşe durdular
Yapraklarında kahır
Filizlerinde sabır
Doğrulup ağır ağır
Kesenlerini vurdular

Balıklar bir sabah sessizliğinde
Önce karaya vurdular
Yüreklerinde kahır'ı
Ciğerlerinde sülfür
Doğrulup ağır ağır
Trolcüleri vurdular

Martılar bir sabah sessizliğinde
Ziftlere bulandılar
Kanatlarında kahır
Gagalarında zehir
Doğrulup ağır ağır
Kirletenleri vurdular

Çocuklar bir sabah sessizliğinde
Önce tarihe durdular
Omuzlarında kahır
Yaşamları ya sabır
Doğrulup ağır ağır
Vuranlarını sordular

Söz : Gufran Erkılıç
Müzik : S. Halit Kakınç

Rüzgar

Penceremin perdesini
Havalandıran rüzgar
Denizleri köpük köpük
Dalgalandıran rüzgar
Gir içeri usul
Beni bu dertten kurtar

Yabancısın buralara
Nerelerden geliyorsun
Otur dinlen başucuma
Belli ki çok yorulmuşsun

Bana esmeyi anlat
Bana sevmeyi anlat
Bana esmeyi anlat
Esip geçmeyi anlat

Anlat ki çözülsün dilim
Ben rüzgarım demeliyim
Rüzgarlığı anlat bana
Senin gibi esmeliyim

Söz - Müzik : İlhan Şeşen

Kıyamam Sana

Bir gün anlayacaksın
Neden sessizce gittiğimi
Senden vazgeçmek uğruna
Nasıl bir savaş verdiğimi

Mevsim kış olur hani
Bir yudum güneş bulamazsın
Sonsuz uçurumlardaki
Çiçeklere dokunamazsın

Her sabah bir sayfa daha
Eksilip gidiyor ömrümden
Gönlümün yıkıntılarında
Can çekişiyor umutlarım

Ellerimde acılar
Ellerini tutamam
Kıyamam kıyamam sana
Yollarımda ayaz var
Yaklaşma yollarıma
Kıyamam, kıyamam sana
Karanlık gecelere

Ortak edemem seni
Kıyamam, kıyamam sana

Söz : Zeynep Talu
Müzik : Leman Sam

Ayak Sesleri

Ardımda ayak sesleri
Geçmişin şarkısı gibi
Nedir bu adım adım yaklaşan
Nedir bu korku her akşam
İçimi acıtıyor zaman

Kalamam bu yerde artık
Geçemem bu sokaklardan
Ne olur sus konuşma
Karışma gidiyorum kalamam
Son gayreti belki de bu ömrümün
Gölgeler bırakmıyor peşimi
Çekilin bu kabus burada bitmeli
Yok olun ayak sesleri
Kendi halime bırakın beni
Duramam bu evde artık
Bakamam bu eşyalara
Ne olur karşı çıkma
Dokunma yüreğime kalamam
Son gayreti belki de bu ömrümün
Gölgeler bırakmıyor peşimi
Çekilin bu kabus burada bitmeli
Yok olun ayak sesleri
Kendi halime bırakın beni

Söz : Zeynep Talu
Müzik : Cengiz Özdemir

Güceh Gızım

Güzlerimin Işıghı
Sevincim neşem gızım
Saçları ipeh gızım
Ay güceh gızım

Saflıhta sen inci ol, Sen inci ol
Her galbin sevinci ol, sevinci ol
Sevinci, Sevinci ay güceh gızım

Gül bu gençlik çağında
Gül açsın yanagında
Her türlü çiçeh gızım
Ay güceh gızım

Gızım bilmeden keder

Bilmeden keder
Çoh yaşa akşam seher
Akşam seher

Sevinci sevinci ay gaşeng gızım
Sevinci, sevinci ay güceh gızım

Söz - Müzik : Azeri Anonim

Dünya Umruna

Dünya umuruna meylini verme
Sen de kurtulmazsın ecel elinden
Ben filanım diye göğsünü germe
Sen de kurtulmazsın ecel elinden

İskender de geldi alemi gezdi
Zaloğlu Rüstem'in Tahtını bozdu
Yunus balığıyla deryayı yüzdü
O da kurtulmadı ecel elinden

Söyler derviş Yunus serveti saman
Tacı tahtı aldı gitti Süleyman
Lokmanlar derdine olmadı derman
O da kurtulmadı ecel elinden

Söz : Yunus Emre

İçime Sinmiyor

İnceden bir sızı sarıyor gönlümü
İsmini söylemeye dilim varmıyor
Sen olmayinca akşamlar
İçime sinmiyor

Olmuş olacak ne varsa
Umurumda değil
Ölüm bile yokluğundan
Daha ağir gelmiyor
Sen olmayınca yaşamak
İçime sinmiyor

Sana ait ne varsa yakıp
Yıksaydım keşke
Anıların kelepçesini söküp atsaydım keşke
Ne çare gücüm yetmiyor

Bu dört duvar bu sessizlik her gün
Biraz daha uzun
Kapımda bekleyen
Umut dolu bahar bile
Sensiz içime sinmiyor

Camlarda ağlayan nazlı yağmur
Seni sorar gibi
Bu öyle bir hasret ki
Yüreğime sığmıyor
Sen olmayınca yaşamak
İçime sinmiyor

Söz : Zeynep Talu
Müzik : E. Maria

Kavak Yelleri

Biz bir dalın üzümüyüz aslında
Birimiz şişede şarap
Birimiz kadehte şampanya
İkimiz ömür boyu çakırkeyif

Başımızda kavak yelleri
Esiyormuş essin
Adam sen de keyfimiz yerinde

Biz bir dağın bulutuyuz aslında
İçimiz buselik
Dışımız hüzünler içinde
İkimiz ömür boyu birlikte

Biz bir günün gecesiyiz aslında
Özümüz gökteki yıldızlar
Sözümüz sevmeler üstüne
İkimiz ömür boyu sevdalı

Söz - Müzik : Vedat Sakman

Yol Ver

Yol ver insafsız kederlere
Dertlere yol ver
Yol ver terk edip gidenlere
Yol ver gitsin

Bir gün bütün acılara
Gülüp geçeceksin, kahkahayla
Yol ver gitsin ürkek gözyaşlarına

Yarın Dünya'ya başka gözlerle bak
Bırak geçmişin hesabını bırak
Ne bekliyorsun gülmek için hâlâ
Ne olsun daha umutların var ya

Yol ver, insafsız kederlere
Dertlere yol ver
Yol ver yarım kalan sözlere
Yol ver gitsin

Bir gün korkak yalanlara
Gülüp geçeceksin, Kahkahayla
Yol ver girsin
Tükenmiş sevdalara

Söz : Zeynep Talu
Müzik : Nina Rota

Anladım

Dün gece
Hiç tanımadığım bir erkeğe
Sırf sana benziyor diye
Usulca sokulup, Merhaba dedim

Tanıdık bir huzur aradım
Şaşkın bakışlarında dün
Bildik bir söz bekledim
Eskiden kalma öylesine

Konuştu bir şeyler söyledi
Beklediğim sözler bunlar değil
Yüzüme, baktı gözlerime
Ama senin gibi değil

Anladım ki hiç kimse
Hiç kimse sen değil
Hiç kimse senin gibi
Canımdan öte can değil

Anladım ki hiç kimse
Hiç kimse sen değil
Hiç kimse senin kadar
Fikrime huzur değil

Anladım ki hiç kimse
Hiç kimse sen değil
Hiç kimse senin kadar
Umuduma yol değil

Söz : Leman Sam / Zeynep Talu
Müzik : Aykut Gürel

Sına Yar

Ay ışıhlı göy ulduzlu yolaydı
Könlüm evi çırağandır bu gece
Ne bir çiçeh ne bir yaprah solaydı
Ne inciyip yardan küsen olaydı

Her möhnete dözerem, dözerem
Sına mene, sına yar, sına yar

Ehte çıhsan vefasız, vefasız
Onda meni kına yar, kına yar

Bizi bir gün ayrı görse yagılar
Kölüm senin hasretinle dagılar
Künde yüz yol sene gurban olardım
Gorhuram ki diyeler çoh az olar

Yar yolunda duman nedir
Çen nedir
Ellerinin harareti mendedir
Dünya alem bütün gözele dönse
Menim gönlüm
Menim gözüm sendedir

Söz - Müzik : Azeri Anonim

Leman Sam - Çağrı

Ağıt

Ne oldu çocuk sana
Yok olup gittin birden
Nasıl kıydılar sana
Ne zor büyüttüm seni ben

Ninni çocuk uyu çocuk
Ölüm yalan dön gel çocuk

Zincirlerde çiçek açmış
Ellerinin yarası
Sevgisiz kefensiz kaldın
Soğuktur şimdi orası

Ninni çocuk uyu çocuk
Ölüm yalan dön gel çocuk

En kolay katlanılan
Başkasının acısı
Ben anayım ağzımdaki
Tükürdüğün kan tadı

Söz-Müzik : Leman Sam

Ben Ağlarım Yane Yane

Ben ağlarım yane yane
Aşk boyadı beni kane
Ne akilem ne divane
Gel gör beni aşk neyledi
Gel gör beni beni aşk neyledi
Derde giriftar eyledi

Gah eserim yeller gibi
Gah tozarım yollar gibi
Gah akarım seller gibi
Gel gör beni aşk neyledi
Gel gör beni beni aşk neyledi
Derde giriftar eyledi

Ben Yunus'u biçareyim
Aşk elinde avareyim
Baştan ayağa yareyim
Gel gör beni aşk neyledi
Gel gör beni beni aşk neyledi
Derde giriftar eyledi

Söz-Müzik : Yunus Emre

Çağrı

Çağrım bütün insanlara
Bu çağrı aşka dostluğa
Yıllardır bir garip öfke sözlerimizde
Söylenir oldu oldu da ne oldu
Yıllardır bitmeyen o hırs gözlerimizde
Saklanır oldu oldu da ne oldu

Toprağın küskün yüzünden
Başka ne kaldı bizlere
Biz bozduk ellerimizle
Renkli çiçekler soldu da ne oldu
Kayboldu mavi bulutlar
Kapkara bir sis çöktü de ne oldu

Çağrım bütün insanlara
Bu çağrı aşka dostluğa
Yıllardır kaç savaş oldu
Hiç sonu gelmez kavgalar oldu
Oldu da ne oldu
Dertlerle kaç gece geçti
Mutlu yarınlar özlenir oldu
Oldu da ne oldu

Paramparça hayatlardan
Başka ne kaldı bizlere
Biz yıktık ellerimizle
Sustu yürekler sustu da ne oldu
Dünya'da bir acı türkü
Söylenir oldu oldu da ne oldu

Söz : Zeynep Talu
Müzik : M. Theodorakis

Menim Nazlı Yarim

Men ilhamı senden almışam yar
Öz eşkime sabi galmışam yar
Odur ki menden ay sevgilim sen
Gaçmak istersen
Gaçabilmesen sen menden ey yar

Odur ki menden ay sevgilim sen
Gaçmak istesen
Gaçabilmesen sen menden ey yar
Menden menden
Menden gaçabilmezsen yar
Menden menden
Menden gaçabilmezsen yar

Menim nazlı yarim hoş avazlı yarim
Menim nazlı yarim hoş avazlı yarim
Şirin sözlü yarim
Menim nazlı yarim hoş avazlı yarim

Menim nazlı yarim hoş avazlı yarim
Şirin sözlü yarim

Söz - Müzik : Azeri Anonim

Ayrılık

Fikrinden geceler yatabilmirem
Bu fikri başımdan atabilmirem
Neyleyim ki sene çatabilmirem

Ayrılık ayrılık aman ayrılık
Her bir dertten olar yaman ayrılık

Uzundur hicrinden kara geceler
Bilmirem men gedem hara geceler
Uruptur kalbime yara geceler

Ayrılık ayrılık aman ayrılık
Her bir dertten olar yaman ayrılık

Söz : Ferhadi
Müzik : A. Selimi

Tarla Gızları

Beyaz çöller bahrenizdir
Sonsuz çaydır bir denizdir
Tan yerinin kızartısı
Sizin göyçek çehrenizdir

Saf aşginiz coşkun deniz
Gerebedir her törpeniz
Gerebedir her törpeniz
Bu toprağa yaraşırdı
Kızım sizin elleriniz
Kızım sizin elleriniz

Ne güzelsiz ne geşenk tarla kızları

Öneminiz işiniz bir
Dileğiniz yaşınız bir
Hansınıza gönül açım
Baharınız kışınız bir

Saf aşginiz coşkun deniz
Gerebedir her törpeniz
Gerebedir her törpeniz
Bu toprağa yaraşırdı
Kızım sizin elleriniz
Kızım sizin elleriniz

Söz : Hamid Abbas

Müzik : Oktay Kazimi

Hey Yıllar

Yine gece ve ben baş başayım anılarla
Beyaz bir kuş öyle canlı yine düşlerimde
Hey yıllar yenilmedim size
Umutlarım yine aynı
Sessizlik geceyi sarsa da
Her gün bir yarın var ya

Hey yıllar yenilmedim size
Rüyalarım yine aynı
Bir tutku yaşıyorum yine
Aynı telaş içimde

Bilmez kimse nasıl geldi geçti yalnızlıklar
Kolay mıydı silip atmak sanki korkuları
Hey yıllar yenilmedim size
Benim için bahar aynı
Aynı o ılık rüzgar yine
Esiyor ellerimde
Hey yıllar yenilmedim size
Hatalarım bile aynı
Hep aynı sevgiye hasretim
Duygularım hep aynı

Söz : Zeynep Talu
Müzik : M. Lozıdos

Alagöz

Alagözlüm senden ayrı geceler
Bilirki mi uzun olur neyleyim
Bahçamızda kızıl güller her seher
Tezden açıp bahtsız solur neyleyim

Nergislerin gözü yaşla dolanda
Menekşeler bakıp kendi olanda
Karanfilin gözü yolda kalanda
Yasemenler saçın yolur neyleyim

Çiçeklerin çekir gözü intizar
Ayrılıktan beter Dünya'da ne var
Yaz akşamı seni bil ki bu nigar
Hazin hazin yada salır neyleyim

Tez gelesen belki ilaç veresen
Sümbüllerin saçın yüğup öresen
Çiçeklerin gelip özüm deresen
Yolda kalıp bakışları neyleyim

Çiçeklerin çekir gözü intizar

Ayrılıktan beter Dünya'da ne var
Yaz akşamı seni bil ki bu nigar
Hazin hazin yada salır neyleyim

Söz - Müzik : Emin Sabitoğlu

Gönül

Bunca yıl herkesten kaçtın
En sonunda buldum sandın
Ansızın içini açtın
Yapma dedim yaptın gönül

Gözleri senden uzaktı
Fark edilmez bir tuzaktı
Sana böylesi yasaktı
Yapma dedim yaptın gönül

O bir yolcu sen bir hancı
Gördüğün en son yalancı
İçindeki derin sancı
Gitmez dedim kaldı gönül

Sen istedin ben dinledim
Senden ayrı olmaz dedim
En sonunda ben de sevdim
Şimdi beni kurtar gönül

Gözlerin bakar da görmez
Ellerin tutar da bilmez
Gece gündüz fark edilmez
Demedim mi sana gönül

Sabahın tam üçündesin
Dertlerin en gücündesin
Hala onun peşindesin
Gitme dedim gittin gönül

Böylesi sevdiğin için
Bir kördüğüm oldu için
Ağlıyorsun için için
Demedim mi sana gönül

Sen istedin ben dinledim
Senden ayrı olmaz dedim
En sonunda ben de sevdim
Şimdi beni kurtar gönül

Söz : Özkan Samioğlu
Müzik : Fikret Kızılok

Sene Bele N'oldu Yar

Meni attın aygız aygız ateşe
Beslemektir aşkını daim feşe
Atacaktın meni sevdiğim söyle vazgeçim
Doldur aşkı şerbet gibi ver içim
Söyle Söyle sene bele n'oldu yar

Çağırıram gel haralarda galıpsan
Meni terketme yalvarıram yar
Meni atma terketme
Atacaktın meni sevdiğim söyle vazgeçim
Doldur aşkı şerbet gibi ver içim
Söyle söyle sene bele n'oldu yar

Gözüm yolda kaldı kaldı aygüzel
Payı oldu yarpaklar oldu hezel
Yollarına baka baka kaldı gözlerim
Sene çatsın yüreğimdeki sözlerim
Söyle söyle sene bele n'oldu yar

Söz : Baba Mirzayev
Müzik : Cihangir Cihangiroğlu

Toprak

Dost dost diye nicesine sarıldım
Benim sadık yarim kara topraktır
Beyhude dolandım ey yar boşa yoruldum
Benim sadık yarim kara topraktır

Nice güzellere ey yar bağlandım kaldım
Ne bir vefa gördüm ne faydalandım
Her türlü isteiğim topraktan aldım
Bbenim sadık yarim kara topraktır

Karnın yardım kazmayınan belinen
Yüzün yırttım tırnağınan elinen
Yine karşıladı gülnen
Benim sadık yarim kara topraktır

Bütün kusurlarımı toprak gizliyor
Merhem çalıp yaralarım düzlüyor
Kolun açmış yollarımı gözlüyor
Benim sadık yarim kara topraktır

Söz - Müzik : Aşık Veysel

Leman Sam - Eski Fotoğraflar

Eski Fotoğraflar

Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı
Elbet vardır demiş büyükler
Sulanmış akşamüstü bahçelerinde
Dostluk kokan kahveler içmişler

Ah çok mu zor karşıki komşuya
Serin sabahlarda bir günaydın demek
Ah çok mu zor eve dönüşlerde
Yoldan geçenlere iyi akşamlar demek

Yok artık her gün son seferde geçerken
Tüm yalıları selamlayan kaptan
Ya da ince bir tebessümle balıkçıdan
Küçücük paketini alan madam

Arıyorum nerde o bahçeler
Dostluk dumanıyla tütsülü geceler
Kaybetmeyin bu fotoğrafları
Kaybolan dünümün son yadigarları

Karanlıkta kaybolmuşsa eğer zaman
Yoksa aşk için konuşmaya bir an
Utanırsam bir gün eğer ağlamaktan
Düş olup akarım camlardan

Söz : Leman Sam
Müzik : Greek

Terki Diyar

Ben bir türlü kıramadım
Yar şu kara bahtımı
Sevdalarda yenildim
Alamadım tadını

Her sevdanın sonu aynı
Hep acı ve hep efkar
Her sevda sonrası sancı
Aynı dertler yaralar

Yine yollar yolculuklar
Yine terki diyar
Bilinen son ayrılıklar
Yine terki diyar

Yine yollar yolculuklar
Yine ayrılıklar
Bilinen son yalnızlıklar
Yine terki diyar

Söz - Müzik : Adnan Ergil

Al Fadime'm

Evlerinin önü yoldur
Yolun sonu karakoldur
Kurban olam suna gelin
Gel testini bizden doldur

Al Fadime'm, bal Fadime'm
Yanakları gül Fadime'm
Uyan uyan sabah oldu
Su başına gel Fadime'm

Şu dağların burcu musun
Yar boynumun borcu musun
Kurban olam suna gelin
Sen kötünün harcı mısın

Söz - Müzik : Anonim

Hergün Pazartesi

Her gün sonbahar
Sensiz üşüyorum
Dinmek bilmiyor
Yağmur fırtına

Her gün karanlık
Her gün bir ayrılık
Bitmek bilmiyor
Her gün aynı aynı sıkıntı

Her gün gidiyorsun
Sanki yeni baştan
Bıktım artık yalnız uyanmaktan
Günler geçmiyor sensiz
Tükendim artık sevda çekmekten, gel

Her gün pazartesi
Her gün gidiyorsun
Yaşanan hep aynı
Aynı yalnızlık

Her gün karanlık
Her gün bir ayrılık
Bitmek bilmiyor
Her gün aynı aynı sıkıntı

Söz : İlkin Deniz
Müzik : S. Bemshi

Allah Kolaylık Versin

Dur buraya kadar
Sanma dişine göre
Bir anda aslan kesilirim
Yeri gelince

Aşk ayağa düşmüş
Bir oyun kimine göre
Bak olan sana olur
Beni kaybedince

Bu, Kalbimin amansız feryadı
Bu, yalnızca aşkımın son çağrısı
Vay sevebilene
Vay aşkolsun kırabilene

Allah kolaylık versin
Sevda bu delicesine
Eyvallah olsun eyvah
Sevdim ah körü körüne

Söz : Şehrazat
Müzik : Aykut Gürel

Aşkımdan Vazgeçme

Taşırım ben hasretin yükünü
Acıların koynunda sır gibi
Açarım baharda çiçek gibi
Dolarım içine gün gibi

Yeter ki sen üzülme
Kendine dert etme
Varsın uzasın yollar
Sen aşkımdan vazgeçme

Yeter ki sen üzülme
Kendine dert etme
Seni bir ömür beklerim
Sen aşkımdan vazgeçme

Karışır hüzünlenirim sen aldırma
Susar dillerim, yanarım ben aşkınla
Karışır hüzünlenirim sen aldırma
İçimde taşırım sesini hala

Söz : Ümit Sayın
Müzik : Ozan Çolakoğlu

Ceyran

Bilmem meni neycün atmış unutmuş
Ehdi peymanına gurban olduğum
Yoksa özgesine üzünü tutmuş
Yeni sevdasına gurban olduğum
Men dilberi sordum gelib gedenden
Dediler küsmüştür barışmaz senden
Men iltifat ettim o gacdı menden
Gaçgın edasına gurban olduğum
O menim sevgilim o menim sonam
Onsuz üzüm gülmez açılmaz aynam
Bilmem harda galdı o nazlı durnam
O hoş sedasına gurban olduğum
Hicranı galbimi yandırar yakar
Gözlerim yollara bakar hey bakar
Müşvig seni anar sensiz odlanar
Bitmiş hayalına gurban olduğum

Arakçının mendedir Ceyran
Sermişem çemendedir Ceyran
Alem gözele dönse Ceyran
Menim gözüm sendedir Ceyran

Aşığın çokdur senin çokdur
Kipriğin okdur senin okdur
Derdinden men deliyem
Heç haberin yokdur senin yokdur

Derdinden men deliyem Ceyran
Haberin yokdur senin Ceyran

Sene men gül demerem Ceyran
Gülün ömrü az olar Ceyran
Sene bülbül deyerem Ceyran
Bülbül hoş avaz olar Ceyran

Azeri Anonim

Bilsem Ağlarım

Ah gidişler, sonsuz gelişler
Beklenen düşler
Ah gidişler, sonsuz gidişler
Yıllanan düşler
Dur birazcık, çok zamansız
Bu kaçış a canım

Gel birazcık, yok zamanım
Dur biraz a canım
Sorma nedir,nedir bu halim
Bilsem ağlarım

Gece geçmez böyle, gece sonsuz ülke
Başı boş duygular, her yanda, her yanda
Gece geçmez böyle, gece sonsuz ülke
Gece her şeyi, her şeyi unutturmaya

Gece sensizliğe, sensiz geçen ana
Can yakan her şeye elveda, elveda
Kim bilir sen nerde, kim bilir ben kimle
Sürükler beni kapkara uçurumlara

Ah gidişler, ah gidişler
Durma sev a canım
Gel birazcık, sev birazcık
Durma sev a canım

Ah gelişler, neden gidişler, Bilsem ağlarım
Sorma nedir, nedir bu halim
Bilsem ağlarım

Söz : Yusuf Eradam
Müzik : Oğuz Erbaş

Deli Balım

Buz rengi ay ışığında
Kıvrılıp giden yollar
Sana mı uzanır, uzanır canım
Yokluğuna mı yoksa

Yüreğimin o güneşsiz
O karanlık köşesinde
Yeşeren umut filizine
Gözüm gibi bakacağım
İnan, inan, inan deli balım

Bir yaban elde sen, bir yaban elde ben
Düşte olsa razıyım sessizce çıkıp gelsen
Günlerce gözlerinde erisem konuşmadan
Yansam ateşlerinde tenine dokunmadan
İnan, inan, inan deli balım

Çok uzak bir aleve
Uçan bir kelebek gibi
Bilmem sana mı uçarım canım
Yangınına mı yoksa

Gün gelecek deli balım
Bunca hasretten sonra
Bir masalın sonu gibi
Kollarında olacağım
İnan, inan, inan deli balım

Söz : Leman Sam
Müzik : Burhan Şeşen

Sevdaya İnanmışsan Eğer

Ben kuytularda öylece yalnız

Her şeyin farkında çaresiz
Ben çırılçıplak ben yaralanmış
Sevgiye tutsak bırakılmış

Her gün dalgalı bir deniz olsam
Yalandan adacıklar kursam
Ak saçlı bilge bir ermiş olsam
Umutlu bir öykü anlatsam

Bir ağacın gölgesinde gündüz boyanır gece
Kendinden korkmuyorsan eğer
Bir balıkçı teknesinde yıldızlar masmavileşir
Sevdaya inanmışsan eğer

Ben akşamlarda öylece üzgün
Gün batımında yanar yüzüm
Eski bir aşktır tüm çıkarlarım
Açar kapıyı uğurlarım

Her gün sevdalı bir bulut olsam
Dağların sırtına yaslansam
Başı göklerde uçurtma olsam
Penceresiz evleri sarsam

Söz : Burhan Şeşen
Müzik : Gökhan Şeşen

Nazım Hikmet Memleket

Seni dünya paylaşamıyor
Şiirlerin bin dilde
Seni senden okumak var ya
Seninle aynı dilde

Mezarın orda olsa
Burda olsa ne olur
Tepende bir taş olsa
Çınar olsa ne olur

Nazım Hikmet memleket
Memleket Nazım Hikmet
Kafiye için yazmadık
Hasret sana memleket

Kitapların özgür artık
Müjdeler olsun Nazım
Sen yazmaya devam et
Hasreti yazma Nazım

Varna önlerindeydin
Sen artık döndün Nazım
Karadeniz köpürdü
Memlekettesin Nazım

Söz - Müzik : İlhan Şeşen

Leman Sam - İlla

İlla

Gözlerinin içine girdim
Başka alemler gözledim
Ben bunlarla övünmedim
Beklemedim İlla beklemedim illa
Beklemedim sevdim

Gölgelemedim bağını bahçesini
Günü güneşi örtmedim
Yapılanlar söylenmez ki her zaman
Sömürmedim illa sömürmedim illa
Sömürmedim sevdim

İlla İlla İlla İlla
İlla İlla İlla İlla, İlla sevdim

Yüreğine kulak verdim
Nefes aldı ben dinledim
Duyduklarım anlatılmaz
Sır vermedim illa sır vermedim illa
Sır vermedim sevdim

Gölgelemedim bağını bahçesini
Günü güneşi örtmedim
Verilenler istenmez ki her zaman
Dilenmedim illa dilenmedim illa
Dilenmedim sevdim

Söz : Mehmet Teoman
Müzik : Vedat Sakman

Kandilli

Kandilli'de bir çilingir sofrası
Balık roka bir de yanında rakı
İnsan hali saza söze meraklı
Martı uyur şişe dibi görünür

Aman Muhterem yaman muhterem
Bir muhabbet bin can demek
Buralarda eğlenmek

Denizde kürek
Karada direk
Rumeli'nde atar yürek
Süslü de bebek şarkı demek
Beyoğlu'nda gezer felek
Ah... Beyoğlu'nda gezer felek

Marmara'dan esen yeller tez gelir
Etekleri yere değmez kız gelir

Aşıklara dünya işi vız gelir
Martı uyur şişe dibi görünür

Söz - Müzik : Vedat Sakman

Gül Güzeli

Elini son defa yanağıma koy
İstemiyorsan giderim giderim
Serin bir sonbahar akşamında söz
İsmini unutur silerim silerim

Tuttuğun kalem olsa yüreğinin elleri
Bir defa daha yazsa
Bebeğim bebeğim bebeğim

Eğer bir masal perisi
Girerse rüyalarına
Öldü dersin gül güzeli
Tılsımını kaybetti

Uğruna döktüğüm gözyaşları için
Yağmurdan özür dilerim dilerim
Kuruttuğum kızıl gülleri alıp
Senin için senden geçerim geçerim

Tuttuğun kalem olsa yüreğinin elleri
Bir defa daha yazsa
Bebeğim bebeğim bebeğim

Söz - Müzik : Şevval Sam

Memed

Ay tutuldu dilim tutuldu
Vakit geceye kaç var bilmem
Kara dağın tepesinde buldular Memed'i
Elinde rakı şişesi

Memed asker, Memed küser
Memed aşık dahası
Fikri düşer, hasret çeker
Ağıt yakar babası

Ay tutuldu dilim tutuldu
Vakit geceye kaç var bilmem
Deli de bozkır yüreğini dağlar
Gözler kan ağlar

Söz : Vedat Sakman

Herneyse

Ve ben artık seninle yapamıyorum
Bir tanem
Elimde değil, istesem de, istesem de, Yapamıyorum
Ve seni aramak gelmiyor içimden
Eskisi gibi değil
Seninle ben, seninle ben ne yazık, Olamıyorum

İnanamıyorum, bu hale nasıl düştük, Bilemiyorum
Sende mi, bende mi, her neyse
Herkimdeyse, neyse, bilemiyorum

Ve ben artık seninle yapamıyorum
Bir tanem
Elimde değil, istesem de, istesem de, Yapamıyorum
Ve sana dokunmak gelmiyor içimden
Aşk sözlerin batıyor
Sarılsan da, yalvarsan da
Seni duyamıyorum

Yeter artık ben seni sevemiyorum
Bir tanem
Bırak beni, anlasana, anlasana
Seni istemiyorum
Olur olmaz nedenler, her yerde izlenmeler
Böyle şeylerden yoruldum
Ne yazık ki, ne yazık ki bir tanem
Boğuluyorum

Söz : Mehmet Teoman
Müzik : Vedat Sakman

Ayrılığa Dayanamam

Hep bir şeyi unutmuş gibi
Gülü dalda kurutmuş gibi
Yeni yetme çocukmuş gibi
Öyle gezerim, öyle gezerim
Ayrılığa dayanamam

Ağlarım için için
Dertlerim biçim biçim
Hepsi başım üstüne lakin
Ayrılığa dayanamam

Yolu buldum izi kaybettim
Ben oldum bizi kaybettim
Esasta gizi kaybettim
Öyle gezerim öyle gezerim
Ayrılığa dayanamam

Söz - Müzik : İlhan Şeşen

Deli Kuş

Deli kuşla sohbet ettik bu sabah
Havadan sudan
Bana senden ellerinden söz etti
Hiç durmadan
Gözüm sabır çiçeğine takıldı
Gece büyümüş
Kalktım su verdim
Fısıldadım küçük bir sır verdim

Deli kuşun dedikleri bir bir aklımda
Bana bir şal almışsın salı pazarından
Gözlerime pek yakışırmış
Gözlerime pek yakışırmış
Gözlerinin aradığı yalnız ben olayım

Deli kuşla sohbet ettik bu sabah
Havadan sudan
Bana senden gözlerinden söz etti
Hiç durmadan
Biraz susup yüreğini dinledim
Hüzün sarmış sevdim okşadım
Fısıldadım usulca okşadım

Adalarda çay içmişsiniz birlikte
Dalıp gitmişsin İstanbul'a doğru
Gözlerinde keder varmış
Gözlerinde keder varmış
Gözlerinin aradığı yalnız ben olayım

Söz - Müzik : Vedat Sakman

Sarılsam Üşür Müsünüz

Ardımda kaldı uzun yaz
Yorgunum uzaktan geldim
Yol bitti çoktan
Yakanızdaki gül solmuş
Sarılsam üşür müsünüz
Yakanızdaki gül solmuş
Aşk bitti çoktan

Gün bitti, yol bitti, ay battı
Aşk bitti çoktan
Yakanızdaki gül solmuş
Sarılsam üşür müsünüz
Yakanızdaki gül solmuş
Aşk bitti çoktan

Konuş benimle ah... ne olur
Sözler ürkütür geceyi
Ay battı çoktan
Karanlıklar hep... hep peşimde

Silin yüzümden korkuyu
Karanlıklar hep... hep peşimde
Ay battı çoktan

Söz : Yıldırım Türker
Müzik : Vedat Sakman

Daha Gidecek Yolumuz Var

Bir salkım söğüdün altında
Sen bana ben sana kavuşalım
Bedenimi, ruhumu al
Al ki kurtulsun bu can
Benliğimi, her şeyimi
Al ki kurtulsun can

Daha gidecek çok yolumuz var
Var güzel yarim
Daha gidecek yolumuz var

Dağlar dağların ardında
Ağlama su yüzlü sevdiceğim
Yüreğimi, aşkımı al
Al ki kurtulsun bu can
Ellerimi, gözlerimi
Al ki kurtulsun can
Daha gidecek çok yolumuz
Var güzel yarim
Daha gidecek yolumuz var

Söz - Müzik : Şevval Sam

Leman Sam - Livaneli Şarkıları

Sürgün

Gökyüzünde yeryüzünde
Gün doğumu her gün ilk gün
Her gün aydınlıktır, yoksa ümit
Her yer loş karanlıktır

Yar gurbette can yürekte
Bir kafeste ne amansız
Sonsuz ayrılıktır geçmez zaman
Her gece hep aynıdır

Fırtınada ak ayazda
Sürgün her yerde hep yalnızdır
Gül açsa da kuş uçsa da
Görmez dargındır

Her durakta her uykuda
Sürgün her nefeste yalnızdır
Her şafakta her yudumda
Hasret sancıdır

Yol alsa da ses duysa da
Dağ aşsa da her adım son
Her an son adımdır
Tek başına yalnızlık
Bir yankıdır

Söz : Aysel Gürel

Karlı Kayın Ormanı

Karlı kayın ormanında
Yürüyorum geceleyin
Efkarlıyım efkarlıyım
Elini ver nerde elin

Memleket mi yıldızlar mı
Gençliğim mi daha uzak
Kayınların arasında
Bir pencere sarı sıcak

Ben ordan geçerken biri
Amca dese gir içeri
Girip yerden selamlasam
Hane içindekileri

Yedi tepeli Şehrimde
Bıraktım gonca gülümü
Ne ölümden korkmak ayıp
Ne de düşünmek ölümü

Söz : Nazım Hikmet

Günlerimiz

Çözülen bir yün yumağı
Akıp giden günlerimiz
Mezar taşlarından suskun
Sessiz sitemsiz

Savrulan yapraklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Cenaze törenlerinde
Sessiz sitemsiz

Bir suçluyu aklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Sanki bir sır saklar gibi
Sessiz Sitemsiz

Bir kitaba başlar gibi
Koşarken yavaşlar gibi
Ölen arkadaşlar gibi
Sessiz sitemsiz

Söz : Yağmur Atsız

Özgürlük

Okulda defterime, sırama ağaçlara
Yazarım adını, okunmuş yapraklara
Bembeyaz sayfalara yazarım adını
Yaldızlı imgelere toplara tüfeklere
Kralların tacına en güzel gecelere
Günü ak ekmeğine yazarım adını

Tarlalara ve ufka, kuşların kanadına
Gölgede değirmene yazarım
Uyanmış patikaya serilip giden yola
Hınca hınç meydanlara adını
Ey özgürlük...

Kapımın eşiğine kabıma kacağıma
İçimdeki aleve camların oyununa
Uyanık dudaklara yazarım adını
Yıkılmış evlerime, sönmüş fenerlerime
Derdimin duvarına arzu duymaz yokluğa
Çırçıplak yalnızlığa yazarım adını

Geri gelen sağlığa geçen her tehlikeye
Yazarım ben adını yazarım

Bir sözün coşkusuyla dönüyorum hayata
Senin için doğmuşum haykırmaya

Ey özgürlük
Ey özgürlük...

Söz : Paul Elvard

İstanbul'u Dinliyorum

İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı
Önce hafiften bir rüzgar esiyor
Yavaş yavaş sallanıyor
Yapraklar ağaçlarda

İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı
Önce hafiften bir rüzgar esiyor
Yavaş yavaş sallanıyor
Yapraklar ağaçlarda

İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı
Başımda eski alemlerin sarhoşluğu
Loş kayıkhaneleriyle bir yalı

İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı
Bir kuş çırpınıyor eteklerinde
Alnı sıcak mı değil mi biliyorum
Dudakların ıslak mı değil mi biliyorum
Kalbinin vuruşundan anlıyorum

İstanbul'u dinliyorum
İstanbul'u dinliyorum

Söz : Orhan Veli

Leylim Ley

Döndüm daldan kopan kuru yaprağa
Leylim ley
Seher yeli dağıt beni kır beni
Leylim ley
Götür tozlarımı burdan uzağa
Leylim ley
Yarin çıplak ayağına sar beni
Leylim ley

Ayın şavkı vurur sazım üstüne
Leylim ley
Söz söyleyen yoktur sözüm üstüne
Leylim ley
Gel ey hilal kaşlım dizim üstüne
Leylim ley
Ay bir yandan sen bir yandan sar beni
Leylim ley

Yedi yıldır uğramadım yurduma

Leylim ley
Dert ortağı aramadım derdime
Leylim ley
Geleceksen bir gün düşüp ardıma
Leylim ley
Kula değil yüreğine sor beni
Leylim ley

Söz : Sabahattin Ali

Memikoğlan

On dört yaşım diken ile kaplanmış
Göz ucuma karıncalar toplanmış
Kurşun gelmiş kaşlarımın üstüne
Alın yazım okur gibi saplanmış

Uyu memik oğlan uyu
Öte gecelerde büyü

Dağı dağa kavuşturan ben idim
Suyu suya eriştiren ben idim
Yükledim mi gece vakti kaçağı
Karanlıkta ışıldayan gün idim

Uyu memik oğlan uyu
Öte gecelerde büyü

Söz : Ülkü Tamer

Güneş Topla Benim İçin

Seher yeli çık dağlara
Güneş topla benim için
Haber ilet dört diyara canım
Güneş topla benim için

Umutların arasından
Kirpiklerin karasından
Döşde bıçak yarasından canım
Güneş topla benim için

Seher yeli yar gözünden
Havadaki kuş izinden
Geceleyin gökyüzünden canım
Güneş topla benim için

Söz : Ülkü Tamer

Yiğidim Aslanım

Şu sılanın ufak tefek yolları
Ağrıdan sızıdan tutmaz elleri
Tepeden tırnağa şiir gülleri
Yiğidim aslanım burda yatıyor

Bugün efkarlıyım açmasın güller
Yiğidimden kara haber verirler
Demirden döşeği, taştan sedirler
Yiğidim aslanım burda yatıyor

Ne bir haram yedin, ne cana kıydın
Ekmek kadar temiz su gibi aydın
Hiç kimse duymadan hükümler giydin
Yiğidim aslanım burda yatıyor

Söz : Bedri Rahmi Eyüboğlu

Sus Söyleme

Sus söyleme bir şey söyleme artık
Sus söyleme her şey gereksiz artık
Bana düşen dönüpte gitmek
Sonunda elimde kalan
Bir avuç hüzün ve keder

Yeter yeter söyleme söyleme artık
Kelimeler kanatır yarayı
Gözlerin anlatıyor
Mutlu aşk yoktur yoktur

Oysa ben sana neler adamıştım
İçli şarkılar kırık ezgiler
Yüreğimden süzülüp gelen
Bırakıp gittin beni
Bir gün yollarda yollarda

Yeter yeter söyleme söyleme artık
Kelimeler kanatır yarayı
Gözlerin anlatıyor
Mutlu aşk yoktur yoktur

Sus söyleme her şey ortada artık

Söz : Aragon

Yalnız İnsan

Yalnız insan merdivendir
Hiçbir yere ulaşmayan
Sürülür yabancı diye
Dayadığı kapılardan

Yalnız insan deli rüzgar

Ne zevk alır ne haz verir
Dokunduğu küldür uçar
Sunduğu tozdur silinir

Yalnız insan yok ki yüzü
Yağmur çarpan bir camekan
Ve Yüzünden sızan yaşlar
Bir parçadır manzaradan

Yalnız insan kayıp mektup
Adresi mi yanlış nedir
Sevgilerden fırlatılır
Kim bilir kim tarafından

Söz : Aragon

Hoşçakal Kardeşim Deniz

İşte geldik gidiyoruz
Hoşça kal kardeşim deniz
Biraz çakılından aldık
Hoşça kal kardeşim deniz
Biraz masmavi tuzumdan
Hoşça kal kardeşim deniz

Sonsuzluğundan birazcık
Hoşça kal kardeşim deniz
Birazcık da kederinden
Hoşça kal kardeşim deniz
Bir şeyler anlattın bize
Hoşça kal kardeşim deniz
Denizliğin kaderinden
Hoşça kal kardeşim deniz

Biraz daha umutluyuz
Hoşça kal kardeşim deniz
Biraz daha adam olduk
Hoşça kal kardeşim deniz
İşte geldik gidiyoruz
Hoşça kal kardeşim deniz

Söz : Nazım Hikmet

Levent Özdemir - Ben Ne İdim

1) BEN NE İDİM

YÜRÜYORUM GECE GÜNDÜZ
ERİŞİLMEZ OLDU KÖYLER
BİR YANIMDA KARLI DAĞLAR
BİR YANIMDA ZALİM BEYLER
BEŞ GÜNDÜR KALDIM AYAZDA
YARIM BENDEN HABER BEKLER
BU NE YAMAN SEVDADIR OY
YAR AŞKINDAN DEVA EYLER

BEN NE İDİM NE İDİM OY
ŞU DAĞLARDA ŞAHAN İDİM
GÜL KOKULU YAYLALARDA
CEYLANLARA YOLDAŞ (SIRDAŞ) İDİM

ŞERİF DER Kİ BEN ÖLÜRSEM
MEZARIMI YAR KAZMASIN
AYAĞIMA İP YERİNE
BOYNUN ŞALINI BAĞLASIN
YÜRÜSÜN ARDIMDAN DOSTLAR
SOL YANIMI BOŞ KOYMASIN
BU NE YAMAN SEVDADIR OY
YÜREĞİMDEN HİÇ ÇIKMASIN.

Söz: BÜLENT ÖZDEMİR
Müzik: MURAT YILDIZ

2) DOST KERVANI

GELDİ GÖNÜL DOST KERVANI
GÜL KOKUYOR GÜL HER YANI
YÜREĞİMDEKİ SEVDAMI
ARZ EDERİM PİR'E GÖNÜL

AŞK DERYASINI BOYLAMA
SENDE GÜL SOLARSIN
EL İÇİNDE DOST ARAMA
BENİM GİBİ ÇOK YANARSIN

YERYÜZÜNDE ALİM KİŞİ
SENİ SÖYLER BUDUR İŞİ
SENSİN GÜZELLERİN HASI
NAZ EDERSİN BANA GÖNÜL

TENİN GONCA GÜLE BENZER
SİNENDE BİN BÜLBÜL ÖTER
NAZARIN ALEVDEN BETER
GÖZ EDERSİN BANA GÖNÜL

Söz: BÜLENT ÖZDEMİR
Müzik: LEVENT ÖZDEMİR

3) KÖZE DÖNDÜM

BİR GÜZELE SEVDALANDIM
KARA GÖZLERİNE YANDIM
AŞK YARASI GEÇER SANDIM
HASRETİNLE YANAR OLDUM

SEVDAN İLE KÖZE DÖNDÜM
AŞKIN NARI İLE PİŞTİM
BU CEFAYI NASIL ÇEKTİM
DİLE DÜŞTÜM BEZÂR OLDUM

BİR DİLBERİN YANAĞINDAN
BAL SÜZÜLEN DUDAĞINDAN
O CEYLANIN DİYARİNDAN
DAĞI TAŞI GEZER OLDUM

Söz: LEVENT ÖZDEMİR
Müzik: LEVENT ÖZDEMİR

4) OTUR DERVİŞ

OTUR DERVİŞ HALİMİZİ GÖR DE YAZ
O DOST HALİMİZİ MİSAL ALMASIN
BU MİNNETTİR BİZİ DERBEDER EDEN
KUL KUL İKEN KULA MİNNET ETMESİN

GEL GÖNÜL EYLETME BENİ
KÖTÜ SÖZ SÖYLETME BENİ
HAK YOLUNUN MEFTUNUYUM
MEFTUN OL AĞLATMA BENİ
DERTLERE BAĞLATMA BENİ

SABAH AKŞAM ŞER ŞERBETİ İÇERSEN
DÜNYA HALİDİR BU DEYİP GEÇERSEN
SENDE BİR GÜN BU DÜNYADAN GÖÇERSEN
HAK SIRRINI SANA NASİP ETMESİN

Söz: BÜLENT ÖZDEMİR
Müzik: BÜLENT ÖZDEMİR

5) DERMANIM SENSİN

ŞU DAĞIN ARDINDA YANAR BİR ATEŞ
KARASINDA YARİN ADI GİZLİDİR
BİR YİĞİT VURULMUŞ HER YANI KANAR
YARASINDA YARİN ADI GİZLİDİR

AŞIK OLDUM BAKTIM GÖNLÜM DAĞLIDIR
SEYYAH OLDUM ÇIKTIM YOLUM BAĞLIDIR
AMAN VERMEZ DAĞLAR KURŞUN YAĞLIDIR
ŞU KARLI DAĞLARDA DERMANIM SENSİN

ÇOKTAN BERİ AYRI KALDIM EVİMDEN
AŞK ATEŞİ EKSİK OLMAZ SERİMDEN
ÇOK CEFALAR ÇEKTİM HEPSİ DİLİMDEN
YÜREĞİMDE ARİF SIRRI GİZLİDİR

Söz: BÜLENT ÖZDEMİR
Müzik: LEVENT ÖZDEMİR

6) YAR EYLE

BEN YANARIM ALEV GİBİ İSTERSEN
ATEŞİN KÖZÜNDE BENİ NAR EYLE
KOLLARINA ALIP SARMAK DİLERSEN
YÜREĞİNDE ÖMÜR BOYU YAR EYLE

YAR EYLE YAR BENİ SANA YAR EYLE
AL KAPINA GÖTÜR BENİ KUL EYLE
EĞER ÇEKEMEZSEN BENİM NAZIMI
MUNZUR DAĞLARINA BENİ KAR EYLE

HASRETİNİ ÇEKER HER GÜN AĞLARIM
YAR SENİN SEVDANLA YÜREK DAĞLARIM
BEN SENİN UĞRUNA CANIM VERİRİM
YÜREĞİNDE ÖMÜR BOYU YAR EYLE

Söz: LEVENT ÖZDEMİR
Müzik: LEVENT ÖZDEMİR

7) GÖÇ OLDU

GİDER OLDUM KÖMÜR GÖZLÜM AĞLAMA
NAZLIM BU İLLERDEN BİZE GÖÇ OLDU
SENİN İLE ZEVKİ SEFA SÜRDÜĞÜM
GELDİ GEÇTİ CÜMLE İŞLER HİÇ OLDU

AK YAR MELÜL MAHZUN BAKMA YÜZÜME
BİR OD DÜŞTÜ YANAR DERTLİ ÖZÜME
DÜNYA ZİNDAN GÖRÜNÜYOR GÖZÜME
NAZLIM SENDEN AYRILMASI GÜÇ OLDU

ZALİM FELEK DEVRE ÇALMIŞ KALEMİ
AHUZARIM TUTTU BÜTÜN ALEMİ
GURBET ELDE EKSİK ETME SELAMI
GEÇTİ SERDEN YAR BAŞIMA TAÇ OLDU

KARACAOĞLAN MEVLA YAZMIŞ FERMANIM
GÖKLERE SET ÇEKTİ AHU FİGANIM
LÜTFEDİP AĞLATMA NAZLI GÜLŞANIM

BİZE DE AYRILIK HAKTAN İŞ OLDU

Söz: KARACAOĞLAN
Müzik: LEVENT ÖZDEMİR

8) EFENDİM GÜL YÜZLÜM

DOLAŞTIM DÜNYAYI SENDEN HABERSİZ
SEVDA SANA AYRILIK BANA DÜŞTÜ
ARADIM PİR'İMİ SORDUM ÇARESİZ
TURNALAR SEMAHA CAR BANA DÜŞTÜ

EFENDİM GÜL YÜZLÜM BENİM SULTANIM
EKSİLMEDİ BİR GÜN EFKARIM GAMIM
AŞIKLARA MESKEN OLDU OCAĞIM
TÜRKÜLER SILAYA SAZ BANA DÜŞTÜ

PİR'İM DER Kİ; ARZ EYLE SEN HALINI
NİYE HARAP ETTİN GÖNÜL EVİNİ
DELİ POYRAZ ESTİ KIRDI DALIMI
DAR AĞACI SANA HAR BANA DÜŞTÜ

Söz: BÜLENT ÖZDEMİR&LEVENT ÖZDEMİR
Müzik: LEVENT ÖZDEMİR

9) MEDET SENDEN

MEDET SENDEN MEDET SULTANIM ALİ
DERTLİYİM DERDİME DERMANIM ALİ
HER DEM GÖNLÜM İÇRE MİHMANIM ALİ
GÜLÜM GÜLÜSTANIM SEYRANIM ALİ

ON İKİ İMAMIN OL ŞAH'I SENSİN
MUHAMMED ALİ'NİN HEMRAHI SENSİN
BUNCA DÜŞKÜNLERİN PENAHI SENSİN
GÜLÜM GÜLÜSTANIM SEYRANIM ALİ

AMAN ERENLERİM AMANA GELDİM
İSMAİL OLUBEN KURBANA GELDİM
HER NE EMİR OLUR FERMANA GELDİM
GÜLÜM GÜLÜSTANIM SEYRANIM ALİ

İKRAR EYLEDİM BEN İNKAR GELMEDİM
AĞLAYIP AĞLAYIP YAŞIM SİLMEDİM
DİVANEMİ OLDUM KENDİM BİLMEDİM
GÜLÜM GÜLÜSTANIM SEYRANIM ALİ

EY CANIMIN CANI GÜZEL CANANIM
KAPINA GELMEĞE YOKTUR DERMANIM
BAŞIM ÜZRE TACİM DİNİ İMANIM
GÜLÜM GÜLÜSTANIM SEYRANIM ALİ

DERVİŞ TEVFIK KENDİN ÜRYAN EYLEME

YIKIP MAHZUN GÖNLÜN VİRAN EYLEME
ERENLERE KARŞI İSYAN EYLEME
GÜLÜM GÜLÜSTANIM SEYRANIM ALİ

Söz: DERVİŞ TEVFİK
Müzik: LEVENT ÖZDEMİR

Leyla - Yare Türküler

Ölse Kimin Uğrunda

Ölse kimin umrunda
Kimsesi yok garip, garip
Aynı benim durumumda
Kimsesi yok garip, garip

Yüzünde yaş izleri var
Hayal dolu gözleri var
Ne karanlık yüzleri var
Kimsesi yok garip, garip

Dünyası yok ahreti yok
Hiçbir yerde kısmeti yok
Yüreğinde dertleri çok
Kimsesi yok garip, garip

Söz- Müzik : Muhlis Akarsu

Seher Yeli Nazlı Yare

Seher yeli nazlı yare
Bildir beni bildir beni
Düşmüşem elden ayaktan
Tut elimden kaldır beni
Beni beni beni kaldır
Kaldır beni beni beni
Beni dost...

Söyle güzeller şahına
Yüz süreyim dergahına
Zehir olam kadehine
Doldur beni doldur beni
Beni beni beni doldur
Beni dost...

Kul Ahmedim gönül versem
Bağında gülleri dersem
Senden başka yar seversem
Öldür beni öldür beni
Beni beni beni öldür
Öldür beni beni beni
Beni dost...

Söz- Müzik : Kul Ahmet

Enel Hak Dedim De

Enel hak dedim de çekildim dara

Edep erkan bize bize doğru yol oldu
İki melek geldi sual sormaya
Yardımcımız şahı merdana düştü

Hü hü hü hü medet ya Ali
Hü hü hü hü yetiş ya Ali

Bir kapı açıldı içeri vardım
Bir ayak üstünde çok vakit kaldım
Hak nizam terazi ben orda gördüm
Etim sindi kemiklerim halloldu

Bir bade verirler al da iç deyi
Arkamızdan haber geldi uç deyi
Kıldan yaratılmış köprü geç deyi
Üstüne uğradım doğru yol oldu

Abdal Pir Sultanım alemler mahı
Ay gibi doğmuştur cihanın şahı
İkrar verdim pire dönmem vallahi
Durağımız muhabbetten yol oldu.

Anonim

Gam Çekme Haline

Gam çekme haline divane gönlüm
Sana da bulunur elde neler var
Ayva mı turunç mu nar mı istersin
Sun elini beri de yar yar
Dalda neler var

Bunu ben demedim aşıklar diyen
Yaralı sineme ateşler koyan
Bilmem boz geyiktir bilmem ak ceylan
Yüce yüce sarp kayada neler var

Karacaoğlan der ki yaralı sinem
Elimden aldırdım gülyüzlü sunam
Kimi cennet ister kimi cehennem
Cennetten beride yar yar
Elde neler var

Anonim (Ruhi Su Albümünden)

Şu Karşı Yaylada Göç Kater Kater

Şu karşı yaylada göç kater kater
Bir güzel sevdası serimde tüter
Bu ayrılık bize ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni

Şu benim sevdiğim başta oturur

Bir güzelin derdi beni bitirir
Bu ayrılık bize zulüm getirir
Geçti dost kervanı eyleme beni

Pir Sultan Abdalım kalkın aşalım
Aşıp yüce dağı engin düşelim
Çok nimetin yedik helallaşalım
Geçti dost kervanı eyleme beni

Anonim

Şaha Doğru Giden Kervan

Şaha doğru giden kervan
Çok ağlattın güldür beni
Düşmüşem elden ayaktan
Tut elimden kaldır beni

Tut elimden düşmeyelim
Doğru yolu şaşmayalım
Yaram derin deşmeyelim
Böyle yare bildir beni

Tut elimden ferman eyle
Gel bu derde derman eyle
Götür yare kurban eyle
Öldür derse öldür beni

Arıydım baldan ayrıldım
Bir şirin dilden ayrıldım
Bülbüldüm gülden ayrıldım
Gülistana kondur beni

Anonim

Yarim Derdini Ver Bana

Yarim derdini ver bana
Dermanın olayım senin
Bülbül gibi cemaline
Aşığın olayım senin

Yakma ben yandırma beni
Aşk elinden kandır beni
Sarhoşum ayıktır beni
Giryanın olayım senin

Can kurşunu bana uçur
Aşk meylinden bade içir
Hırka ile şaldan geçir
Üryanın olayım senin

Seyfullah der benim hoca

Kendinde ayırma nice
Gahi gündüz gahi gece
Mihmanın olayım senin

Söz- Müzik : Seyfettin Seyfullah (Ruhi Su Albümünden)

Dost Eline Giden Turnam

Dost eline giden turnam
Bekle kelamı kelamı
Uğrarısan dost yanına
Götür selamı selamı

Kemend olmuş zülfün bize
Ela gözler süze süze
Yazılmıştır alnımıza
Hasret kalemi kalemi

Emrah der burdan gitsem
Bir gün evvel yare yetsem
Yar elinden bade içsem
O gün olamı olamı

Anonim

Dinle Beni Nazlı Yarim

Dinle beni nazlı yarim
Senden başka yarim mi var
Bütün ömrüm seninledir
Senden başka zarım mı var

Araya giremez edu
Gönlüm kabul etmez yadı
Şahit olsun allah adı
Senden başka yarim mi var

Nesimi`yi güldür nolur
O yoluna kurban olur
Dost dostun yolunda ölür
Sana vermez serim mi var

Söz : Nesimi Çimen
Müzik : Mazlum Çimen

Canlar Canını Buldum

Canlar canını buldum
Bu canım yağma olsun
Assı ziyadan geçtim
Dükkanım yağma olsun

İkilikten usandım
Birlik hanına kandım
Derd-i şarabım içtim
Dermanım yağma olsun

Ben benliğimden geçtim
Gözün hicabın açtım
Dost vasfına eriştim
Gümanım yağma olsun

Yunus ne hoş demişsin
Balu şeker yemişsin
Ballar balını buldum
Kavanım yağma olsun

Söz : Yunus Emre
Müzik : Kemal Kaplan

Düşürdün Aşkın Narına

Düşürdün aşkın narına
Karıştırdın küle beni
Atın yolun kenarına
Yar geçtikçe göre beni

Ecel gelir haktan ferman
Can çekilir kalmaz derman
Ekin idim oldum harman
Savursunlar yele beni

Kırda meleşir kuzular
Derdim çok yaram sızlar
Gönül sevdiğin arzular
Götürsünler yare beni

Anonim (Ruhi Su Arşivinden)

Bebeğin Beşiği Çamdan

Bebeğin beşiği de çamdan
Yuvarlandı düştü damdan
Bey babası gelir Şam`dan
Nenni de nenni de bebek

Gelin kızlar çaydan geçek
Çay bulanık nerden içek
Bebek öldü kefen biçek
Nenni de nenni de bebek

Bebek beni deleyledi
Yaktı yıktı kül eyledi
Her kapıya kul eyledi

Nenni de nenni de bebek

Anonim

Ufak Ufak Karınca

Ufak ufak karınca
Nenni yavrum nenni
Oğlan pazara varınca
Nenni yavrum nenni
Kimselere görünme
Nenni yavrum nenni
Uğradırlar nazara
Nenni yavrum nenni

Nenni dedim uyutamadım
Safa ile büyütemedim

Kara tavuk tepeli
Nenni yavrum nenni
Kulakları küpeli
Nenni yavrum nenni
Bana evlen diyorlar
Nenni yavrum nenni
Şimdi kızlar neşeli
Nenni yavrum nenni

Anonim

Mahmut & Françoise - Yar Bağrında

Deli Gönül

Deli gönül feryat etme boşuna
Hal bilmez kişiye ya olamazsın
Bir müşüde bağlamazsan özünü
Hakk'ın huzuruna var olamazsın, medet sevdiğim

Vefasız güzelden olur mu çare
Yoruldum derdinden öldüm bin kere
Düşme bir zalıma göz göre göre
Sen insan oğlusun kör olamazsın, medet sevdiğim

Akarsu bülbüller ötmez bağında
Dumanlar eylenir sevda bağında
Aşk ateşi yanar oldu bağrımda
Yanmış yüreğime kar olamazsın, medet sevdiğim

Söz Yazarı: Ekberi

Hab-ı Gaflet

Hab-ı gafletten uyanıp
Doğru yola bastım kadem
İhlasla Hakk'a dayanıp
Aşina oldum dem be dem

Erler cem olmuş bir yerde
Arada göründü perde
Gel gir düşmeyesin derde
Buracaya geldin madem

Girdim mekteb-i irfana
Mânâ öğrettiler bana
Vuslat oldum ilm-i kâna
Çün bâb-ı vahdette bu dem

Okudum elifi beyi
Fark eyledim teyi şeyi
Saki destindeki meyi
Sundu nuş eyledim ol dem

Ol dem açıldı can gözüm
Cemâla karşıdır yüzüm
Zedemden sıyrıldı özüm
Şükür nasip oldu Adem

Adem'de Hakk'ı bulmuşam
Bahr-i ummana dalmışam
Vahdet-i ahed olmuşam
Sanma ki Adem'den yadem

DERTLİ DİVANI yakudum

Levh-i mahfuzdan okudum
Aba hırka şal dokudum
Meğer bu işte üstadem

Söz Yazarı: Dertli Divani
Besteci: Dertli Divani

Yar Bağında

Elli gündür altmış gündür yüz gündür
Siyah zülfün matı yüzünde bir güldür
El çek tabib el çek yarem üstünde
Yarem sargı tutmaz bilmem kaç gündür

Sümmani'yim ya rab gönlüm hoş eyle
Ya sabır ver ya da bağrım taş eyle
Ya bir çift kanat ver ya bir kuş eyle
Tez ulaşam yar bağında talan var

Söz Yazarı: Sümmani
Besteci: Sümmani

Ben Kadınım

Ben kadınım ve erkeğim
Ben bekarım ve evliyim
Hem bebeğim hem dedeyim
Ben bir ana karnındayım

Ben hıristyanım müslümanım
Aleviyim asuriyim
Hem dindarım hem dinsizim
Ben insanın demindenim

Ben türkmenim ve çerkezim
Yunanlıyım ermeniyim
Türklerdenim kürtlerdenim
Bin bir millet emsaliyim

Hem aslanım hem ceylanım
Gül sümbülüm ısırganım
Bin rüzgarda güvercinim
Bu dünya havasındanım

Söz Yazarı: Françoise Arnaud-Demir
Besteci: Françoise Arnaud-Demir

Mingo

Söz Yazarı: İsmail Yılmaz
Besteci: İsmail Yılmaz

Dedim sabah erken gün şafağında
Zalim düşman sarmış köyün etrafını
Ben zavallı fakirim nasıl bilim kötülüğü
Vah benim derdim, ağır derdim, zalim derdim

Derdo derdo derdo derdo derdo
Dert üstüne dert binmiş
Zalim düşmanlar gece ile gündüzümü
Tozla dumanla kararttılar
Tesellim taliplerden düştü
Ben verdim davamı Şah-ı Merdan'a
Ah zalim dert, ağır dert, zalim dert

Dedim oğlan baba diyor, kız ana
Bilmiyorum niye her birimiz bir yerde kaldık
Hiç bir merhametli dost yok mu
Haber vere Sivas'taki taliplere
Vah benim derdim, ağır derdim, zalim derdim

Derdo derdo derdo derdo derdo
Dert üstüne dert binmiş
Saldın sıkıntıya, dolaştırdın çok yerlerde
Tesellim taliplerden düştü
Ben verdim davamı Şah-ı Merdan'a
Ah benim derdim, ağır derdim,
Zalim derdim

Bir Cahil

Bir cahil birazcık mesned bulunca
Sadr-ı azam gibi payesine bak
İşin düşüp başın darda kalınca
Bir tecrübe et de mayesine bak

Cahile bir sır ver de bir aç arayı
Başına dar eder geniş dünyayı
Veled-i zinada kılma vefayı
Tohumu kiminse tanesine bak

Eriş bir kamile arz et ihtiyaç
Dostun olsa fırsat verme gözün aç
Tilki gölgesine yatma uzak kaç
Tek mahvetsin aslan sayesine bak

Cahil adam olmaz evliya olsa
Arife teslim ol eşkiya olsa
HÜSNİ bel bağlama akraban olsa
Hele bir fikrinin gayesine bak

Söz Yazarı: Davut Sulari
Besteci: Davut Sulari

Şu Benim Sevdiğim

Şu benim sevdiğim şirin sözleri
Büyüdü sinemde, ne dağlar oldu
Karınca yükünü fil çekmez oldu
Azdı zaman azdı, ne çağlar oldu

Talib gelmez oldu pir nefesine
Elin alıp gitmez oldu yasına
Dağlar sindi tepeler gölgesine
Büyüdü tepeler, ne dağlar oldu

Nesimi yüzüldü, Mansur asıldı
Ali'm Düldül'e bindi küffar basıldı
Nice ulu sular ferden kesildi
Aktı gür pınarlar, ne çağlar oldu

Güzel turnam uçtu gitti gölünden
Bülbül vazgeçer mi konça gülünden
ABDAL PİR SULTAN'ım çarhın elinden
Dideler yaş döktü kan ağlar oldu

Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal

Mırışk

Bir rüzgar esti tepelerden
Vurdu gülün ve kirazın yapraklarına
Hırsız girmiş tavukların kümesine
Tepedeki Hasan'ların evine

Cu cu sarı tavuğum
Hırsız bırak tavuğum gelsin
Kim yemişse tavuğumu
Yağlar beyninden çıksın

Evlerin altı balık
Biri gidiyor analık
Hırsızlar Hasan'ların evinde
Bir şey bırakmamışlar elinde

Yedi tavuktu biri horoz
Bir tavuk bir koyuna bedel deriz
Hırsız koyunumu götürsün satsın
Karısına kutni kumaş alsın

Bir kar yağdı bir zamanda
Hiç yol yoktu bağ altında
Gümanım gidiyor bugünkü hırsızlara

Hırsızların beli ince fındık dalına benzer
Karşıdan gelince tıkırdıyor kunduralar
Ben gidene kadar tavuğumu hırsızlar
Kızartıp freng sandığa koymuşlar

Beş Günlük Dünyada

Beş günlük dünyada, hey Adem oğlu
Kamili kamili hali gözle gel
Cümlemizin başı bir Hakk'a bağlı
Hakikat söyleyen dili gözle gel

Zulm edipte imanını kayırma
Nefsine uyup da özün ayırma
Şaşkın olup gezme kırda bayırda
Uçarsın kayadan yolu gözle gel

Dünyalığa tapıp odlara yanma
Sevaba girip de ölürüm sanma
Kuzgun gibi murdarın leşe konma
Dudu ise şeker balı gözle gel

Mülkünen verdiler sana bu hanı
Hatıra değip de incitme canı
İlk anadan doğuncağı sen seni
Sakın diri bilme ölü gözle gel

Söz Yazarı: Aşık Veysel
Besteci: Aşık Veysel

Akşam Oldu

Akşam oldu gün dolaşmaz
Sabah oldu ülker açmaz ey
Ah! Benin yarim benden geçmez
Niye doğdun sarı yıldız yıldız yıldız yıldız ey!

Kanlı m 'oldun kelli m'oldun
Niye doğdun evler yıkan beller büken
Zalim ayrılık dön dön dön

Parmağında hâtem yüzük
Kolunda altın bilezik ey
Ah! Sevilmeyen kıza da yazık
Niye doğdun sarı yıldız yıldız yıldız yıldız ey!

Mahmut Erdal - Aldanma Dünyaya

Abu Hayat Olsa İçme Ha İçme

Sana Nasihatim Var Eğlen Yolcu
Çürük Köprülerden Geçme Ha Geçme
Mertlere Haramdır Namerdin Suyu
Abuhayat Olsa İçme Ha İçme

Mürşit Olmayınca Müşkül Çözülmez
Dibi Görülmeyen Gölde Yüzülmez
Hakkın Pazarında Ayrı Gezilmez
Bir Seni Bir Beni Seçme Ha Seçme

İnsan Dükkan Dükkan Şehre Misaldir
Keramet Ehlinin Keremi Boldur
Senden Sana Gitmek Bir Uzun Yoldur
Kendini Bilmeden Göçme Ha Göçme

Söz: Osman Dağlı
Müzik Mahmut Erdal

Ağlayıp Gül Benzin Soldurmayasın

Kaderde Ayrılık Varımış Meğer
Yad Ele Zülfünü Yoldurmayasan
Diyarı Gurbette Kalırsam Eğer
Ağlayıp Gül Benzin Soldurmayasın

Yanıp Yanıp Yad Ellere Açılma
Kahırlanıp Dilden Bir Şey Kaçırma
Ellerin Yanında Göhsün Geçirme
Düşmanı Kendine Güldürmeyisin

Söz-Müzik: Mahmut Erdal

Çözem Dedim Çözmedim

Yıllar Yılı Her Nedense Kendimi
Çözem Dedim Çözemedim Bir Türlü
Göz Yaşımla Göl Eyledim Kendimi
Yüzem Dedim Yüzemedim Bir Türlü

Müşkülüm Danışıp Mürşide Varıp
Yüzümü Ayaklar Altına Serip
Nefis İletini Pirese Verip
Ezem Dedim Ezemedim Bir Türlü

Mey Diye Nuş Ettim Yaren Zehrini
Saldım Ummanlara Yelken Behrini
Anlık Günahlarda Gönül Şehrini

Gezem Dedim Gezemedim Bir Türlü.

Dost İçin Harcadım Elde Varımı
Göklere Çıkardım Ahu Zarımı
Kısaltıp Dilimi Dudaklarımı
Büzem Dedim Büzemedim Bir Türlü

Anlamak Zor Zamanenin Piçini
Kavun Değil Koklayasın Kıçını
Dost Sandığın İnsanların İçini
Sezem Dedim Sezemedim Bir Türlü

Mahmut Erdal Dönüp Bakmadın Geri
Kutsal Saydın Helal Emeği Teri
Kalem Alıp Ele Tüm Gerçekleri
Yazam Dedim Yazamadım Bir Türlü.

Şiir: Mahmut Erdal

Sorsalar Nolur

Beni Sağlığımda Bilmeyen Dostlar
Ben Öldükten Sonra Bilseler N'olur
Cesedim Toprağa Yar Yar Girdikten Sonra
Kabrime Çiçekle Gelseler N'olur

Yılda Bir Kerecik Sormayan Dostlar
Perişan Halimi Görmeyen Dostlar
Hakk'ın Selamını Yar Yar Vermeyen Dostlar
Mezarıma Telkin Verseler N'olur

Garip Bektaş Der Ki Yorgun Bedeni
Karışık Gidecek Toprağa Teni
Cesedimden Ayrı Ayrı Kalacak Canı
Beş Metre Kefene Sarsalar N'olur

Söz-Müzik; Aşık Garip Bektaş

Bu Ne Biçim Sevda İmiş

Bu Ne Biçim Sevda İmiş
Ömrüm Kül Oldu Kül Oldu
Yar Sevmesi Bela İmiş
Zehri Bal Oldu Bal Oldu

Dostan Gelen Acı Taşlar
Değer Yüreğime İşler
Gözlerimden Akan Yaşlar
Aktı Sel Oldu Sel Oldu

Kurdu Elimden Dallar
Perperişan Oldu Haller
Önümdeki Düzgün Yollar

Simdi Bel Oldu Bel Oldu

Söz Müzik: Mahmut Erdal

Bir Gün Ölürsem (Hemi)

Eğer Senden Evvel Vadem Yeterse
Baş Ucuma Garip Diye Yaz Hemi
Yıllar Boyu Çekme Benim Yasımı
Mezarımı Bir Ücraya Kaz Emi

Ben Öldükten Sonra Sakın Arama
Merhem Sürme Kurtlar Düşsün Yarama
Bir Tek Sen Gel Her Bayramdan Bayrama
İhmal Etme Yemin Eyle Söz Hemi

Gel Onca Toprağı Üstüme Yitme
Bekle Bas Ocumda Çabuk Terk Etme
Uzun Süre Beni Yalnız Bekletme
Bir İkrar Et Sadık Kalsın Öz Hemi

Ölümü Geçinden Dilerim Gence
Üzülme Kul Duran Öldü Denince
Bir Keven Geyindir İnceden İnce
Al Puşunu Ört Üstüme Bez Hemi

Sür: Kul Duran

Şu Giden Yolcuya Da

Yürü Tren Şu Sivas'ı Savuştur
Karagöl Yol Vermez Borandır Kıştır
Nolur Allah Beni Yare Kavuştur
Kader Böyleyimiş Kime Ne Diyem

Şu Giden Yolcuya Yol Mu Dayanır
Beyaz Gömlek Giymiş Kol Mu Dayanır
İstanbul Değil Ki Alam Getirem
Zalim Almanya'ya Can Mı Dayanır

Öylemi De Kara Gözlüm Öyle Mi
Senin İle Benim Ahtım Böyle Ml

Söz-Müzik: Mahmut Erdal

Uygarlık

Bilimsel Düşünüp Özgür Yaşarsan
Bahara Dönüşür Kışın Kardeşim
Sorun Olan Engelleri Aşarsan
Gerçek Olur Hayat Düşün Kardaşım

Cehaletin Zorbasında Sinersen
Hürafayla Cin Atına Binersen
Uygarlıktan Orta Çağa Dönersen
Elbetteki Ağrır Başın Kardaşım

Asırlar Boyunca Dökülen Kanlar
Yerle Yeksan Oldu Saraylar Hanlar
Asıldı Yüzüldü Nice Ozanlar
Oku Da Tarihi Düşün Kardeşim

Varlığın Sürerken Bedende Canda
Kimler Baki Kaldı Hangi Mekanda
Ot Misali Yaşıyorsan Cihanda
İsterse Bin Olsun Yaşın Kardeşim

Aşınır Akşamlar Yorulur Beden
Nerde Hani Göster Babanla Deden
İçten Temiz Olsun Vicdan Mahseben
Önemli Değildir Dışın Kardeşim

Mahmut Erdal Yükün Enginden Aşır
Herkes Emelini Sırtında Taşır
Döner Çarkı Alem Devran Değişir
İbrettin Kabrinde Taşın Kardeşim

Şiir: Mahmut Erdal

İnsan Oluşumu Yeni Anladım

İnsan Oluşumu Yeni Anladım
Gerçeklere Meyil Verdim Vereli
Hocaya Dedeye Boşuna Kandım
Gidip Bir Mürşide Sordu Soralı

Boşuna Dolaştım Mekke'de Şam'da
Doğruyu Aradım Sevinçte Gamda
Tekniğin İcadı Bir Renkli Camda
Bütün Olanları Gördüm Göreli

Üç Nesleyle İkrar'verdim Pirime
Elime Belime Bir De Dilime
Doya Doya Baktım Dost Cemaline
Taasup Zincirin Kırdım Kıralı

Canlı Bir Kurandır-Kusursuz Kişi
Kov Gıybet Eylemek Kötünün İşi
Seneler Senesi Hayali Düşü
Sonunda Gerçeğe Yordum Yoralı

Çok Dinledim Dinsiz İle Dinliyi
Eşit Gördüm Aleviyi Sünniyi
İnsan Diye Viyetnam'lı Çin'liyi
Açıp Da Bağrıma Sardım Saralı

Mahmut Erdal Göç Eyledim Yurdumda
Ne Söylese Söylesinler Ardımda
Sanki Koca Bir Dağ Kalktı Sırtımda
Cehalet Defterin Dürdüm Dürell

Şiir: Mahmut Erdal

Bu Benim Derdimi Dil Tarif Etmez

Dertleşek Diyorsun Dertli Kardeşim
Bu Benim Derdimi Dil Tarif Etmez
Ben Doğdum Doğalı Akar Göz Yaşım
Bunu Irmak Nehir Sel Tarif Etmez

Yanar Bu Bağrımda Bu Aşkın Közü
İşte Böyle Yakar Pişirir Bizi
O Kadar Güzel Ki Cananın Yüzü
Onu Lale Sümbül Gül Tarif Etmez

Her Aşık Severek Eylemiş Methi
Çile Çektirmekten Etmez Ülfeti
Şekile Sığarsa Hüsnü Sıfatı
Huda! Den Başka Kul Tarif Etmez

Söz: Aşık Hüdai
Müzik: Anonim

Güvenme Dünyanın Toz Pembesine

Adanma Dünyanın Toz Pembesine
Varlık Elden Gider Dara Düşersin
Ağlasan Sızlasan Kimin Nesine
Geçmez Kara Günler Zora Düşersin

Ayaklar Altında Yol Ettim Seri
Hangi Birin Sayam Dert Sürü Sürü
Elim Yakandadır Gözün Aç Yürü
Gider Uçurumda Yara Düşersin

Gereksiz Derede Akıp Çağlama
Sil Dideni Muhanete Ağlama
Vefasız Güzele Gönül Bağlama
Yanar Ateşlerde Kora Düşersin

Zamana Bozulmuş Eller Çok Yaman
Merhametsiz Kula Deme El Aman
Herkes Bir Şey Söyler Düştüğün Zaman
Namus Elden Gider Ara Düşersin

Kaçın Gov Gıybetten Uzak Dur Kinde
Gerçek Dost Peynine Yüzün Sür Günde
Rastgele Dolaşma Derya İçinde
Atarlar Bir Örgü Tora Düşersin

Bağlan Bir Mürşide Kalırsan Naçar
Bir Kapıyı Kapatan Birini Acar
Ne Derdin Tükenir Ne Günün Geçer
Mahmut Erdal Gibi Zara Düşersin

Şiir Mahmut Erdal

Aramıza Girdi Dağlar Denizler

Aramıza Girdi Dağlar Denizler
Gelemem Diyorum Sen Gel Diyorsun
Kar Yağdı Yollara Kapandı İzler
Bulamam Diyorum Sen Bul Diyorsun

Sanma Bu Sevgimiz Sence Yaygara
Ne Dertler Bıraktın Hep Sıra Sıra
Sen Yoksun Burada Issız Ankara
Duramam Diyorum Sen Dur Diyorsun

Kızıltuğ'um Baharımı Yazımı
Hanggi Kalem Yazmış Benim Yazımı
Dert Ortağım Olan Dertli Sazımı
Çalamam Diyorum Sen Çal Diyorsun

Söz Müzlk: Ali Kızıltuğ

Ömür Denen Şu Zamanin

Yaşanılası Dünyanın
Ne Tadı Ne Tuzu Kaldı
Ömür Denen Şu Zamanın
Çoğu Gitti Azı Kaldı

Çalışmadan Yiyenlerin
Derimizi Giyenlerin
Nice Benim Diyenlerin
Ne İzi Ne Tozu Kaldı

Çürük Ökçe Yırtık Taban
Kurdu Kuşu Ettik Çoban
Gariban Daha Gariban
Ne Çulu Ne Bezi Kaldı

Bizden Geçinen Kalleşler
Döner Gelir Bizi Taşlar
Sıvıştı Yaren Yoldaşlar
Ne Sözü Ne Özü Kaldı

Cahiller Kendini Aklar
Kamiller Özünü Yoklar
Kurudu Çaylar Irmaklar
Serçeme'in Gözü Kaldı

Dertli Divani'nin Varı
Canandır Canın Öz Yari
Geçti Bu Devrin Baharı
Ne Yazı Ne Güzü Kaldı

Söz-Müzik: Dertli Divani

Vurdum Duymaz Bir Milletin

Vurdum Duymaz Bir Milletin Başına
Zalim Gider Zulim Gelir Farketmez
Göz Dikilir Ekmeğine Aşına
Dertler Gider Ölüm Gelir Fark Etmez
Gemi Hurda Dümen Bozuk Çark Etmez

Yeter Ki Bir Kerte Kokmasın Yuva
Ne Duva Kar Eder Ne De Beddua
On Milyarlık Şayıbell Koltuğu
Hacı Gider Bacı Gelir Farketmez
Gemi Hurda Dümen Bozuk Çarketmez

Mafya Tekelinde Senetler Çekler
Vurgun Soygun Talan Derde Dert Ekler
Hazine Hırsızı Kuyrukta Bekler
Toku Gider Açı Gelir Farketmez
Gemi Hurda Dümen Bozuk Çarketmez

Ha Hasan Kel Hasan Ha Ahmet Beşir
Devenin Yükünü Eşekler Taşır
Hamam Aynı Hamam Telak Değişir
İki Gider Üçü Gelir Üçü Gelir Farketmez
Gemi Hurda Dümen Bozuk Çarketmez

Yeter Mahmut Erdal Yorma Kendini
Bağırsan Çıgırsan Kim Dinler Seni
Hani Nerde Kaldı İnsan Hakları
Dışı Gider İçi Gelir Farketmez
Gemi Hurda Dümen Bozuk Çarketmez

Şiir: Mahmut Erdal

Mahmut Erdal - Benim Davam

Anadolum

Anadolum
Yiğit Anadolum, Onurlu Anadolum,
Çilekeş Anadolum, Mazlum Anadolum,
Bilmem Ki Nasıl. Anlatsam Seni, Yağız Delikanlıların
Halay Çekişini Mı, Yoksa Taze Gelinlerin Nasırlı Elleriyle
Oya İşleyişini, Tırpan Sallayışını Mı
Nasıl Anlatsam Seni Bilmem Ki ?
Nesimilerın, Pir Sultanların, Nazımların Daha Nice Nice
Ozanların, Yazarların Ve Uğruna Can Verenlerin Sevdalısı
Anadolum. Sen Karlı Dagların Eteğinde Bir Meşalesin,
Sen Karanlığın Yırtıldığında Ay Gibi Doğan Bir Güneşsin

Bilmem Ki Nasıl Anlatsam Seni ?
Anadolum Şu Perişan Haline
Sağır Yandı Dilsiz Yandı Kör Yandı
Urgan Attı Hınzır Paşa Boynuna
Abdal Yandı Sultan Yandı Pir Yandı
Özgürlük Türküsün Çaldı Söyledi
Ruhi Su Haykırdı Neyzen Neyledi
Zindanı Ömrüme Mekan Eyledi
Nazım Yandı Hikmet Yandı Ran Yandı
Açtın Kucağını Zalim Lordlara
Bilmem Neden Yar Olmadın Mertlere
Senden Uzaklarda Düştü Dertlere
Yılmaz Yandı Güneş Yandı Fer Yandı
Tef Çalınır Kalleşlerin Oynunda
Bir Yarasın Vatan Perver Beyninde
Yalı Sicim Koç Yiğidin Boynunda
Deniz Yandı İnan Yandı Dar Yandı
Hüseyin'in Yusuf'un Tutuştu Özü
Analar Bacılar Çektiler Yası
Nurhak Dağlarında Eylem Kavgası
Sinan Yandı Çayan Yandı Har Yandı
Sulanmıştın Şehitlerin Kanıylan
Parsellendin Sarayınan Hanıynan
Mahmut Erdal Sever Seni Canıynan
Özü Yandı Gözü Yandı Zar Yandı

Benim Davam

Bilemezsin Derdim İle Davamı
Zalim Neşterledı Yürek Yaremi
Haval Ettim Şam Merdan Ali'ye
Dert Ehliyim Merde Bulam Çareyi

Benim Acım Kerbelam Vakası
Benim Acım Eyupun Can Yarası
Benim Acım Nesimi'nin Derisi

Benim Acım Bedrettin'in Kelası

Hangi Kıtadanda Var İnsanı Yakmak
Kadısına Düştü Onu Savunmak
Kanında Var Hak Diyenleri Asmak
Serler Verdık Yakışmaz Bize Susmak

Benm Acım Devam Eder Maraş'ta
Bemm Acım Duman Tüter Sivas'ta
Bemm Acım Hınzır Paşa Hep Başta
Benim Acım Ehlibeyt Hep Yasta

Bu Nasıl Afet

Böyle Afet Kara Yerler Başına
Sanki Yer Yerinden Yarılmış Gibi
Ulusça Kapıldık Can Telaşına
Katlimize Ferman Verilmiş Gibi

Onyedi Ağustos Sabaha Karşı
Çığlıklar İnletti Küreyi Arşı
Ne Tabut Ne Kefen Ne Mezar Taşı
Siyah Poşetlere Sarılmış Gibi

Sakarya İstanbul İzmit Gölcük'te
Nice Canlar Evsiz Kaldı Açıkta
Baba Dışarıda Ana Göçükte
Sanki Birbirlerine Darılmış Gibi

Dağlar İsyan Eder Dayanmaz Buna
Analar Sarılmış Yavrularına
Marmara Denizi Boyandı Kana
Yığın Yığın Kurban Verilmiş Gibi

Bu Nasıl İlahi Bu Nasıl Ferman
Dizilmiş Tabutlar Karalı Kervan
Kalkıp Yürümeye Yok Dizde Derman
Bağrını Döverek Yorulmuş Gibi

Mahmut Erdal Geçmez Bu Kara Günler
Kimi Ağlar Sızlar Kimisini İnler
Nice Delikanlı Nice Gelinler
Enkaz Yığınına Sarılmış Gibi

Mah Cemalin Güneş Midir

Mah Cemalin Güneş Midir Ay Mıdır
Yüzüne Baktıkça Bakasım Gelir
Kirpiğin Ok Hilal Kaşın Yay Mıdır
Alıp Şu Bağrıma Çakasım Gelir

Seni Gören Aşık Döner Şaşkına
Taş Olsa Dayanamaz O Bakışına

Aslımısın Nesin Allah Aşkına
Kerem Gibi Kendim Yakasım Gelir

Yandım Ateşinle Oldum Muzdarip
He De Kapına Kul Olam Varıp
Canımı Sarrafta Gerdan Yaptırıp
Ak Göğsünün Üstüne Takasım Gelir

Anam

Gökyüzünde Yıldızlardan Yücesin
Bad-I Saba Mısın Yel Misin Anam
Sözlüklerde Kelimesin Hecesin
Nefes Mi Dudak Mı Dil Misin Anam

Kum Toprakta Höllüğümü Eledin
Ninni Çaldın Beşiğime Beledin
Benimle Ağladın Benimle Güldün
Derya Mı Deniz Mi Sel Misin Anam

Kur'an Methin Eyler İsm-İ Şanında
Huriler Kim Olur Senin Yanında
Emsalsiz Bir Koku Gelir Teninde
Lale Mi Sümbül Mü Gül Müsün Anam

İsmin Destan Olur Türküde Sazda
Gül Açar Yüzünde Baharda Yazda
Mecnunlar Koşturur Saç Sakal Dizde
Leyla Mı Sahra Mı Çöl Müsün Anam

Üzerimden Ayrılmasın Gözlerin
Pamuk Gibi Elin Nurlu Yüzlerin
Baş Koyunca Uyku Verir Dizlerin
Salıncak Mı Yoksa Sal Mısın Anam

Mahmut Erdal Der Ki Başım Tacında
Toka Olsam Zülüfünün Saçında
Gönlümdeki Has Bahçenin İçinde
Fidan Mı Yaprak Mı Dal Mısın Anam

Bir Gün Anlarsın

Sakın Bu Gençliğin Bakidir Sanma
Yıllar İle Yarışınca Anlarsın
Ola Ki Aynaya Bakıp Aldanma
Yüz Hatların Buruşunca Anlarsın

Ömründen Gün Çalar Bugün Ve Yarın
Hazana Dönüşür Gülün Gülzarın
Hilâl Kaş Altında Göz Kapakların
Günden Güne Kırışınca Anlarsın

Ağrılar Baş Verin Sızılar Dizin

Sis Çöker Önüne Puslanır Gözün
İlenmeye Başlar Oğlun Ve Kızın
Eşin Bile Darılınca Anlarsın

Elinde Avcunda Yok İse Malın
Yad Olur Dostların Sorulmaz Halın
Toz Toprak İçinde Saçın Sakalın
Birbirine Karışınca Anlarsın

Geçmez Kara Günler Gam İle Çile
Elinde Değil Ki Edesin Hile
Yokuş Şöyle Dursun Düz Yolda Bile
Adım Başı Yorulunca Anlarsın

İşte Mahmut Erdal Örnektir Sana
Baki Kalmış Var Mı Bey İle Ağa
Birgün Kucak Açıp Kara Toprağa
Sadık Dosta Sarılınca Anlarsın

Soya Bağlandı

Sanki Yasa Olup Geçti Meclise
Hırsızlık Mevkiye Soya Bağlandı
Doğuda İnsanlar Meydanda İşte
Kimi Şıha Kimi Beye Bağlandı

Bu Vatan Evladı Değil Mi Kürtler
Heder Oldu Gitti Nice Yiğitler
Menfaat Uğruna Tüm Kötülükler
Çıkarcı Kesimde Huya Bağlandı

Yanarak Can Verdi Pir Sultanlar
Mecliste Dolaşır Eli Kanlılar
Şehre Göç Etti Delikanlılar
Yaşlı Horatalar Köye Bağlandı

Gözükmez Meydanda Nerede Devlet
Kurdu Partisini Aldı İcazet
Molla Modeliyle Yapar Siyaset
Karanlık Emeler Oya Bağlandı

Böylelikle Bugünlere Gelindi
Yasalar Çiğnendi İlke Yenildi
Emek Treni Sömürüye Yenildi
İşçinin Emeği Zaya Bağlandı

Mahmut Erdal Neden Verilmez Haklar
Dişliye Sarılmış Ters Döner Çarklar
Zengin Düğününde Dolarlar Marklar
Uçuştu Havada Toya Bağlandı

Bakışın Senin

Peri Misin Nesin Hünkar Güzeli
Deli Eder Aşığı Bakışın Senin
Düşürür Sevdaya Kerem Misali
Kül Eder Bağrını Yakışın Senin

Pir Aşkına Sevda Var Mı Serinden
Onulmaz Bir Yara Açtın Derinden
Ovacık Yaylası Gözelerinden
Munzur Suyu Gibi Akışın Senin

Yaylalardan Neler Yedin Neler İçtin
Nasıl Böyle Ceren Gibi Geliştin
Beştaşların İçinden Mi Yetiştin
Hiçbir Çiçekte Yok Kokuşun Senin

Kulak Ver Sesime Hünkar El Aman
Bir Ceylan Göreli Halım Çok Yaman
Pervaz Vurup Semah Döndüğün Zaman
Meri Keklik Gibi Sekişin Senin

Aşk Oduna Yanmak Kolay Mı Dile
Gül Olmasa Bülbül Çeker Mi Çile
Çok Canlar Yakarım Bu Gidiş İle
Aşıklar Öldürmek Tek İşin Senin

Yeter Mahmut Erdal Hep Yandın Böyle
Boşuna Tükenme Çare Ne Söyle
Siyah Zülüflerin Ör Urgan Eyle
Haz Verir Boynuma Takışın Senin

Şanlı Atam

Şanlı Atam Anıtından Bir Çakıl
Sökemezler Devrimlerin Var İken
Vatan Toprağına Şeri Tohumu
Ekemezler Devrimlerin Var İken

Beyni Bozuk Diş Bilese Kastına
Can Veririm El Değdirmem Büstüne
Şeriat Rozeti Göğsüm Üstüne
Takamazlar Devrimlerin Var İken

Devrimin Gündemden Kalkamaz Rafa
Nutkundaki Sözü Almaz Her Kafa
Özgür Türk Kadını Kara Çarşafa
Sokamazlar Devrimlerin Var İken

Nöbetle Bekçidir General Eri
Vatan Bütünlüğüne Koyarlar Seri
Hedefin Akdeniz Dönüp De Geri
Bakamazlar Devrimlerin Var İken

İlham Aldık Hitabından Yazından
Mahşere Dek Gideceğiz İzinden

Ödün Yoktur Laikliğin Tezinden
Çıkamazlar Devrimlerin Var İken

Mahmut Erdal Sil Gönlünün Pasını
Sarığa Kul Etme Kafatasını
Meşalen Yanında Gaz Lambasını
Yakamazlar Devrimlerin Var İken

Kahpe Dünya

Yürü Kahpe Dünya Olmaz Olaydın
Aslanı Çakala Boğdurdun Gittin
Zalimi Geçirdin Ta Baş Köşeye
Mazlumu Yurdundan Kovdurdun Gittin

Kimini Aşık Ettin Yağmur Altında
Kimi Yaltaklanır Meruan Katında
Kimisinin Meymenet Yok Suratında
Kar Üstüne Kurum Yağdırdın Gittin

Kimine Kurt Derler Tilki Baş Keser
Kimi Dosta Değmek İçin Taş Keser
Kimi Halktanım Der Bire Beş Keser
Daima Haksızı Oğdurdun Gittin

Yine Dertli Dertli İniliyorsun

Yine Dertli Dertli İniliyorsun
Sarı Turnam Sinen Yaralandı Mı
Hiç El Değmeden Ben İniliyorsun
Yoksa Ciğerlerin Parelendi Mi

Yoksa Sana Yâd Düzen Mi Düzdüler
Perdelerin Tel Tel Edip Düzdüler
Küskün Müsün Ne Dediler Üzdüler
Sarı Da Turnam Allı Da Turnam
Sinen Yaralandı Mı
Yoksa Ciğerlerin Parelendi Mi
Hay Hay Hay Hay Hay

Bahar Seli Gibi Akıp Çağlama
Dertli Ötüp Yüreğimi Dağlama
Üstadını Buldurayım Ağlama
Sarı Da Turnam Allı Da Turnam
Sinen Yaralandı Mı
Yoksa Ciğerlerin Parelendi Mi

Yas Mı Tuttun Giyinmişsin Kareler
Senin Derdin Bana Açar Yareler
Esiri Der Nedir Buna Çareler
Sarı Da Turnam Allı Da Turnam
Sinen Yaralandı Mı

Hay Hay Hay Hay Hay

Turnam Niçin Ahvalimi Bilmezsin
Bendeki Yareler Türlü Türlüdür
Uçup Havalanma Yellere Karşı
Bülbül Figan Eder Güllere Karşı
Gel Beni Ağlatma Ellere Karşı
Bendeki Yaralar Türlü Türlüdür

Pir Sultan Abdalım Hey Hey Ben De Böyleyim
Emir Haktan Geldi Hey Hey Kime Neyleyim
Derdim Çoktur Hangisini Söyleyim
Bendeki Yareler Hey Hey
Türlü Türlüdür

Ne Değişti Ki

Düzen Vurguncu Düzeni
Uyacaksın Tam Zamanı
Çete Kurup Memleketi
Soyacaksan Tam Zamanı

Sakın Boşa Çekme Kürek
Helal Haram Nene Gerek
Kene Gibi Kan Emerek
Doyacaksın Tam Zamanı

Bırak Yoksulu Acını
Tokatla Birkaçını
Pembe Koltuğa Kıçını
Koyacaksan Tam Zamanı

Değirmene Bağlı Arkı
Sen Rahat Ol Döner Çarkı
Gayrmeşru Dolar Marki
Sayacaksan Tam Zamanı

Serveti Aktar Karına
Mevla Kerim De Yarına
Milleti Aptal Yerine
Koyacaksan Tam Zamam

Mahmut Erdal'ın Tezini
Yabana Atma Sözünü
Uyanmayanın Gözünü
Oyacaksan Tam Zamanı

Sen Benim Türkümden Anlamazsın

Kapıda Mersedes Denizde Yatın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Villan Apartmanın Sayısız Katın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Gecekondu Çamuruna Batmadın
Sekiz Nüfus Bir Odada Yatmadın
Soğan Kırıp Kuru Ekmek Yutmadın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Mızrapla Tellerde Derdi Çalmadın
Benimle Ağlayıp Benle Gülmedin
Fiş Verip Bakkaldan Ekmek Almadın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Fiske Bilmen Oturmadın Çıraynan
Eli Bağlı Cop İzleri Yaraynan
Dal Gruba Dizilmedin Sıraynan
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Yeşil Pasaportun Tüm Dünya Yurdun
Başkente Uzanır Kuvvetli Ardın
Ne Kira Derdin Var Ne Kömür Derdin
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Mahmut Erdal Ödün Verme Sazından
Sen Ayrılma Benliğinden Özünden
Pir Sultan'la Aşık Veysel İzinden
Gitmeyen Anlamaz Benim Türkümden

Geçti Dediler

Sordum Soruşturdum Kendi Kendimi
Senin De Devranın Geçti Dediler
Sihem Tezgahında Ördüm Bendimi
Sığmadı Gözyaşım Taştı Dediler

Banaz Yaylasında Eğridir Eğri
Çağırdım Duymazsın Nerdesin Ali
Çok Aradım Sordum Koca Veyseli
O Sadık Yarine Göçtü Dediler

Yandım Kandillerde Fitilsiz Yağsız
Süründüm Yerlerde Elsiz Ayaksız
Bir Sahraya Duştum Uçsuz Bucaksız
Mecnun Da Bu Yoldan Geçti Dediler

Sardı Dişlisine Düzenin Çarkı
Bildirmedi Gitti Zamanı Farkı
Gördüm Ki Bir Eser Derin Su Arkı
Ferhat Şirin İçin Eşti Dediler

Türlü Kazanlarda Kaynadım Piştim
Dost Elinden Zehri Nuş Edip İçtim
Sadık Bir Yar İçin Yandım Tutuştum
Ağlamış Gözleri Yaştı Dediler

Mahmut Erdal Eğer Ruhun İnsansa
Ezme Karıncayı Madem Bir Cansa
Sen Gelip Geçici Dünya Bir Hansa
Herkes Ektiğini Biçti Dediler

Kraldan Kralcı

Kraldan Krala Lider Sultası
Ülkede Yaşanan Rezalete Bak
Bittip Tükenmedi Sen Ben Kavgası
Ülkede Yaşanan Adalete Bak

İrtica Bir Yanda Terör Bir Yanda
Kasap Yağ Derdinde Koyunda Canda
Yoksul Ekmek Arar Çöp Bidonunda
Ülkede Yaşanan Sefalete Bak

Tavşana Kaç Derler Kovalar Tazı
Mide Bulandırır Hocaının Vaazı
Yirminci Asırda Türban Kavgası
Ülkede Yaşanan Cehalete Bak

Bir Değil Beş Değil On Değil Tasam
Hangi Birini Diyeyim Hangisin Yazam
Delalet İçinde Meclisi Azam
Hele Şu Kokuşmuş Siyasete Bak

Kurtlar Uluyunca Vızıldar Arı
Kır Atın Sırtında Keyf Çatar Karı
Ayaklar Altında İnsan Haklari
Ülkede Yaşanan Adalete Bak

Yeter Mahmut Erdal Ne Yaptın Güya
Hep Günlerin Geçti Dert Saya Saya
Marabalar Köle Olmuş Ağaya
Ülkede Yaşanan Esarete Bak

Meşhur Olmak İstiyorsan

Çete Oluştur Zamanı
Meşhur Olmak İstiyorsan
Çarp Dolandır Başbakanı
Meşhur Olmak İstiyorsan

Bu Düzene Böyle Hayat
Soyunacağm Diye Dayat
Çık Ekranda İki Kıç At
Meşhur Olmak İstiyorsan

Ham Çökelek Kaytan Bıyk
Ya Kıl Oldum Ya Da Tık Tık
Savaş Ayın Şovuna Çk
Meşhur Olmak İstiyorsan

Tak Küpeyi Uzat Saçı
Ya Medyum Ol Ya Da Falcı
Reha Muhtar Tam İlacı
Meşhur Olmak İstiyorsan

Kur Bir Vakıf Geç Başına
Duygu Sömür Bak İşine
Yeşil Bez Sür Peş Peşine
Meşhur Olmak İstiyorsan

Ya Popçu Ol Ya Da Hipi
Nereme De Doldur Küpü
Sevgiliyle Binnaz Gibi
Meşhur Olmak İstiyorsan

Çık Köprüye Telden Asıl
Ye Şantaj Yap Ya Da Basıl
Mahmut Erdal Der Velhasıl
Meşhur Olmak İstiyorsan

Yareler Beni

Hançer Midir Nedir O Bakşların
Yareler Yareler Yareler Beni
Gönülden Gönüle O Akışların
Pareler Pareler Pareler Beni
Bir Eşin Yok Tek Gelmşsin Evrene
Okursun Meydanı Devri Devrana
Saralar Saralar Saralar Beni
Leyla Mısın Mecnunların Yolunda
Ne Tatlısın Bal Dökülür Dilinden
Gönül İster Beni Senin Kolunda
Vuralar Vuralar Vuralar Beni
Mahmut Erdal Figan Edem Güllere
Karışayım Akıp Giden Sellere
İsmi Cismi Bilinmedik Yerlere
Süreler Süreler Süreler Beni

Sen Değişmedin

Yirmibirinci Asra Girdiğimiz Şu Günlerde
Batıda Gelişen Teknolojiye
Gavur İcadı Diyerek
Çağımızda
İnsanları Sarığa Peçeye Bürüyerek
Orta Çağın Karanlığına Götürmek İsteyen
Bir Takım Beyni Kokuşmuş
Kara Yobazlara İçimden Şöyle Demek Geliyor;

Asırlardan Beri Kafa Yapını
Eşekler Değişti Sen Değişmedin
İlkel Kaldın Yırtamadın Kabını

Eşekler Değişti Sen Değişmedin

Arap Kültüründe Aldığın Dersin
Asırlardan Beri Belasın Sersin
İlime Ters Düşer Bakar Körsün
Eşekler Değişti Sen Değişmedin

Alimler Okudu Alimler Yazdı
Arifler Düşünüp Mantıktan Süzdü
Maymunlar Füzeyle Fezada Gezdi
Eşekler Değişti Sen Değişmedin

Arabın Öküzü Acemin Malı
İlim Meyve Verdi Sen Kaldın Çalı
Başında Yuları Ayakta Nalı
Eşekler Değişti Sen Değişmedin

Çok Sevdin Cehalet Fırlamasını
Karabaşlı Gibi Fırlamasını
Çıkıp Mevkilerde Zırlamasını
Eşekler Değişti Sen Değişmedin

Mahmut Erdal Der Ki Bu Nasıl Haldi
Cehalet Oynadı Yobaz Tef Çaldı
Babandan Dedenden Miras Mı Kaldı
Eşekler Değişti Sen Değişmedin

Hele Dağlar

Yine Bu Sinemde Bir Ateş Yanar
Cesette Damarlar Sızlar Da Gezer
Yavrusun Yitiren Garip Analar
Çıkar Da Yolları Gözler De Gezer
Hele Dağlar Dağlar Karalı Dağlar
Ok Yemiş Ben Gibi Yaralı Dağlar
Giydirmedi Felek Yeşili Alı
Soldurdu Bahçemde Fidanı Dalı
Ben Gibi Kırılsın Kanadı Kolu
Felek Ava Çkmış Bizlerden Gezer
Suzanı Ah Çeker Karalar Bağlar
Yavrunun Feryadı Yürekten Ağlar
Derde Düşmüş Yavru Durmadan Ağlar
Ninniler Bacısı Sırlarda Gezer

Mahmut Erdal - Tel İsyan Eder

Anadolum

Anadolum
Yiğit Anadolum, Onurlu Anadolum,
Çilekeş Anadolum, Mazlum Anadolum,
Bilmem Ki Nasıl. Anlatsam Seni, Yağız Delikanlıların
Halay Çekişini Mı, Yoksa Taze Gelinlerin Nasırlı Elleriyle
Oya İşleyişini, Tırpan Sallayışını Mı
Nasıl Anlatsam Seni Bilmem Ki ?
Nesimilerın, Pir Sultanların, Nazımların Daha Nice Nice
Ozanların, Yazarların Ve Uğruna Can Verenlerin Sevdalısı
Anadolum. Sen Karlı Dagların Eteğinde Bir Meşalesin,
Sen Karanlığın Yırtıldığında Ay Gibi Doğan Bir Güneşsin

Bilmem Ki Nasıl Anlatsam Seni ?
Anadolum Şu Perişan Haline
Sağır Yandı Dilsiz Yandı Kör Yandı
Urgan Attı Hınzır Paşa Boynuna
Abdal Yandı Sultan Yandı Pir Yandı
Özgürlük Türküsün Çaldı Söyledi
Ruhi Su Haykırdı Neyzen Neyledi
Zindanı Ömrüme Mekan Eyledi
Nazım Yandı Hikmet Yandı Ran Yandı
Açtın Kucağını Zalim Lordlara
Bilmem Neden Yar Olmadın Mertlere
Senden Uzaklarda Düştü Dertlere
Yılmaz Yandı Güneş Yandı Fer Yandı
Tef Çalınır Kalleşlerin Oynunda
Bir Yarasın Vatan Perver Beyninde
Yalı Sicim Koç Yiğidin Boynunda
Deniz Yandı İnan Yandı Dar Yandı
Hüseyin'in Yusuf'un Tutuştu Özü
Analar Bacılar Çektiler Yası
Nurhak Dağlarında Eylem Kavgası
Sinan Yandı Çayan Yandı Har Yandı
Sulanmıştın Şehitlerin Kanıylan
Parsellendin Sarayınan Hanıynan
Mahmut Erdal Sever Seni Canıynan
Özü Yandı Gözü Yandı Zar Yandı

Anam

Gökyüzünde Yıldızlardan Yücesin
Bad-I Saba Mısın Yel Misin Anam
Sözlüklerde Kelimesin Hecesin
Nefes Mi Dudak Mı Dil Misin Anam

Kum Toprakta Höllüğümü Eledin
Ninni Çaldın Beşiğime Beledin
Benimle Ağladın Benimle Güldün

Derya Mı Deniz Mi Sel Misin Anam

Kur'an Methin Eyler İsm-İ Şanında
Huriler Kim Olur Senin Yanında
Emsalsiz Bir Koku Gelir Teninde
Lale Mi Sümbül Mü Gül Müsün Anam

İsmin Destan Olur Türküde Sazda
Gül Açar Yüzünde Baharda Yazda
Mecnunlar Koşturur Saç Sakal Dizde
Leyla Mı Sahra Mı Çöl Müsün Anam

Üzerimden Ayrılmasın Gözlerin
Pamuk Gibi Elin Nurlu Yüzlerin
Baş Koyunca Uyku Verir Dizlerin
Salıncak Mı Yoksa Sal Mısın Anam

Mahmut Erdal Der Ki Başım Tacında
Toka Olsam Zülüfünün Saçında
Gönlümdeki Has Bahçenin İçinde
Fidan Mı Yaprak Mı Dal Mısın Anam

Mah Cemalin Güneş Midir

Mah Cemalin Güneş Midir Ay Mıdır
Yüzüne Baktıkça Bakasım Gelir
Kirpiğin Ok Hilal Kaşın Yay Mıdır
Alıp Şu Bağrıma Çakasım Gelir

Seni Gören Aşık Döner Şaşkına
Taş Olsa Dayanamaz O Bakışına
Aslımısın Nesin Allah Aşkına
Kerem Gibi Kendim Yakasım Gelir

Yandım Ateşinle Oldum Muzdarip
He De Kapına Kul Olam Varıp
Canımı Sarrafta Gerdan Yaptırıp
Ak Göğsünün Üstüne Takasım Gelir

Tel İsyan Eder

Derdimi Duyursam Dertli Sazıma
Ah Çeker Perdeler Tel İsyan Eder
Gözyaşım Göl Olur Kara Yazıma
Taşar Dalga Vurur Sel İsyan Eder

Yazın Derdim Kâğıt Kalem Yeterse
Gösterin Bir Dertli Benden Beterse
Bülbül Suskun Kalır Karga Öterse
Elbet Hicap Duyar Gül İsyan Eder

Nice Yol Bekledim Yağmurla Kardan
Hayli Zaman Haber Gelmez O Yardan

Bir Yaprak Koparsan Koca Çınardan
Irgalanır Gövde Dal İsyan Eder

Açıldı Sinemde Onulmaz Yara
Bülbül Gibi Düştüm Figana Zara
Sitemli Bir Name Göndersem Yare
Zarfın Üzerinde Pul İsyan Eder

Çağırdım Mevlâ'yı Muradım Verse
Elimden Ne Gelir Sağırsa Körse
Leylâ'yı Arayan Mecnun Değilse
Gark Olur Kumlara Çöl İsyan Eder

Başım Dumanlıdır Doldur Ver Saki
Şu Fani Dünyada Kim Kalmış Baki
Mahmut Erdal Dosta Varmadan Ta Ki
Mevtanın Konduğu Sal İsyan Eder

Aman Turnam

Gökyüzüne Kanatlanıp Uçarken
Dizilin Saf Olun Sıra Turnalar
Kerbelanın Üzerinden Geçerken
Aşkı Niyaz Edin Pire Turnalar

Aman Turnam Aman Ali Misin Sen
Ali Sevilmez Mi Deli Misin Sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli Misin Sen

Sürün Yaranıza Pirin Eminden
Nuş Edin Kırkların Engür Deminden
Necef'teki Şahı Merdan Ceminden
Çekin Özünüzü Dara Turnalar

Aman Turnam Aman Ali Misin Sen
Ali Sevilmez Mi Deli Misin Sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli Misin Sen

Üryan Öldü Ali Ekber'le Bacısı
Ümmügülsüm Zeynep Tutarlar Yası
Mahşere Dek Kerbelanın Acısı
Kalsın İçinizde Yara Turnalar

Aman Turnam Aman Ali Misin Sen
Ali Sevilmez Mi Deli Misin Sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli Misin Sen

Yanar Mahmut Erdal Kül Olur Bağrın
Lehvi Kalem Yazmış Kimlere Kahrın
Eli Zülfikarlı Şahı Çağırın
Eğer Düşerseniz Zora Turnalar

Aman Turnam Aman Ali Misin Sen
Ali Sevilmez Mi Deli Misin Sen
Yoksa Hünkar Hacı Bektaş Veli Misin Sen

Sen Benim Türkümden Anlamazsın

Kapıda Mersedes Denizde Yatın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın
Villan Apartmanın Sayısız Katın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Gecekondu Çamuruna Batmadın
Sekiz Nüfus Bir Odada Yatmadın
Soğan Kırıp Kuru Ekmek Yutmadın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Mızrapla Tellerde Derdi Çalmadın
Benimle Ağlayıp Benle Gülmedin
Fiş Verip Bakkaldan Ekmek Almadın
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Fiske Bilmen Oturmadın Çıraynan
Eli Bağlı Cop İzleri Yaraynan
Dal Gruba Dizilmedin Sıraynan
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Yeşil Pasaportun Tüm Dünya Yurdun
Başkente Uzanır Kuvvetli Ardın
Ne Kira Derdin Var Ne Kömür Derdin
Sen Benim Türkümden Anlayamazsın

Mahmut Erdal Ödün Verme Sazından
Sen Ayrılma Benliğinden Özünden
Pir Sultan'la Aşık Veysel İzinden
Gitmeyen Anlamaz Benim Türkümden

Piroy Piroy

Darı Mansur İle Duram Divana
Yargıla Özünden Piroy Piroy Sor Beni Beni
Can Feda Eyledim Candan Canana
Neden Taşa Tutar Piroy Piroy Kör Beni Beni
Dostlar Meclisinden Sundular Demi
Bahrın Deryasından Yük Çeker Gemi
Yarenin Yoldaşın Acı Sitemi
Kurdoldu İçimde Piroy Piroy Yer Beni Beni
Bahar Seli Gibi Akıp Çağladım
Vefasız Dostlara Gönül Bağladım
Felen Vurdu Giden Vurdu Ağladım
Figana Düşürdü Piroy Piroy Zar Beni Beni

Bu Memlekette

Sefalet Bir Yanda Terör Bir Yanda

Yaşamak Güc Oldu Bu Memlekette
Dalga Dalga Fetva Gelir İran'da
Özgürlük Suç Oldu Bu Memlekette

İdeali Uğrunda İnsanlar Yandı
Ülke Boydan Boya Kana Bulandı
Şeriat Kapıya Geldi Dayandı
Engeli Güc Oldu Bu Memlekette

Seçimlerde Vaatlerle Yalanlar
Bitip Tükenmedi Vurgun Talanlar
Namussuz Şerefsiz Hırsız Olanlar
Başlara Tac Oldu Bu Memlekette

İnsanı Öldürmek Var Mıdır Dinde
Çığlıklarr Duyulur Yemen'de Çin'de
Kıl Oldum Ağabeyler İnmez Gundemde
Türküler Piç Oldu Bu Memlekette

Denedik Olmadi Sol İle Sağı
Özendik Araba Kaçırdık Çağı
Kirli Siyasetin İki Ortağı
Mafyayla Üc Oldu Bu Memlekette

Selim Edes, Civan, Göknel, Mercimek
Sen Calış Çabala Boşuna Emek
Daha Nice Beşyüz Milyar Ödenek
Kaynadı İç Oldu Bu Memlekette

Mahmut Erdal Yüreğinin Yarası
Göz Göz Olmuş Belli Değil Sırası
Anlı Şanlı Atatürk'ün Lirası
Dolara Tuş Oldu Bu Memlekette

Zalim Dünya

Yürü Kahpe Dünya Olmaz Olaydın
Aslanı Çakala Boğdurdun Gittin
Zalimi Geçirdin Ta Baş Köşeye
Mazlumu Yurdundan Kovdurdun Gittin
Kimini Aşık Ettin Yağmur Altında
Kimi Yaltaklanır Meruan Katında
Kimisinin Meymenet Yok Suratında
Kar Üstüne Kurum Yağdırdın Gittin
Kimine Kurt Derler Tilki Baş Keser
Kimi Dosta Değmek İçin Taş Keser
Daima Haksızı Oğdurdun Gittin

Soya Bağlandı

Sanki Yasa Olup Geçti Meclise
Hırsızlık Mevkiye Soya Bağlandı
Doğuda İnsanlar Meydanda İşte

Kimi Şıha Kimi Beye Bağlandı

Bu Vatan Evladı Değil Mi Kürtler
Heder Oldu Gitti Nice Yiğitler
Menfaat Uğruna Tüm Kötülükler
Çıkarcı Kesimde Huya Bağlandı

Yanarak Can Verdi Pir Sultanlar
Mecliste Dolaşır Eli Kanlılar
Şehre Göç Etti Delikanlılar
Yaşlı Horatalar Köye Bağlandı

Gözükmez Meydanda Nerede Devlet
Kurdu Partisini Aldı İcazet
Molla Modeliyle Yapar Siyaset
Karanlık Emeler Oya Bağlandı

Böylelikle Bugünlere Gelindi
Yasalar Çiğnendi İlke Yenildi
Emek Treni Sömürüye Yenildi
İşçinin Emeği Zaya Bağlandı

Mahmut Erdal Neden Verilmez Haklar
Dişliye Sarılmış Ters Döner Çarklar
Zengin Düğününde Dolarlar Marklar
Uçuştu Havada Toya Bağlandı

Leyli Leyli

Nefes Harceyleme Salma Araya
Bir Özün Bilmeze Bildiremezsin
Müşteri Olmadan Gelip Geçene
Gel Al Demeyinen Leyli Leyli Aldıramazsın
Ne Güzel Kapıdır Görünen Kapı
Ordan Gelir Geçer Kulların Hicri
Yüzbin Ekmek Çeksen Yapılmaz Yapı
Kumdan Duvar Örme Leyli Leyli Kaldıramazsın
Derviş Alim Derde Koyman Hayını
Herkes Beğenmiştir Kendi Huyunu
Dibi Delik Kaba Hakkın Suyunu
Taşıyıp Yorulma Leyli Leyli Dolduramazsın

Bir Gün Anlarsın

Sakın Bu Gençliğin Bakidir Sanma
Yıllar İle Yarışınca Anlarsın
Ola Ki Aynaya Bakıp Aldanma
Yüz Hatların Buruşunca Anlarsın

Ömründen Gün Çalar Bugün Ve Yarın
Hazana Dönüşür Gülün Gülzarın
Hilâl Kaş Altında Göz Kapakların
Günden Güne Kırışınca Anlarsın

Ağrılar Baş Verin Sızılar Dizin
Sis Çöker Önüne Puslanır Gözün
İlenmeye Başlar Oğlun Ve Kızın
Eşin Bile Darılınca Anlarsın

Elinde Avcunda Yok İse Malın
Yad Olur Dostların Sorulmaz Halın
Toz Toprak İçinde Saçın Sakalın
Birbirine Karışınca Anlarsın

Geçmez Kara Günler Gam İle Çile
Elinde Değil Ki Edesin Hile
Yokuş Şöyle Dursun Düz Yolda Bile
Adım Başı Yorulunca Anlarsın

İşte Mahmut Erdal Örnektir Sana
Baki Kalmış Var Mı Bey İle Ağa
Birgün Kucak Açıp Kara Toprağa
Sadık Dosta Sarılınca Anlarsın

Yine Dertli Dertli İniliyorsun

Yine Dertli Dertli İniliyorsun
Sarı Turnam Sinen Yaralandı Mı
Hiç El Değmeden Ben İniliyorsun
Yoksa Ciğerlerin Parelendi Mi

Yoksa Sana Yâd Düzen Mi Düzdüler
Perdelerin Tel Tel Edip Düzdüler
Küskün Müsün Ne Dediler Üzdüler
Sarı Da Turnam Allı Da Turnam
Sinen Yaralandı Mı
Yoksa Ciğerlerin Parelendi Mi
Hay Hay Hay Hay Hay

Bahar Seli Gibi Akıp Çağlama
Dertli Ötüp Yüreğimi Dağlama
Üstadını Bulduraym Ağlama
Sarı Da Turnam Allı Da Turnam
Sinen Yaralandı Mı
Yoksa Ciğerlerin Parelendi Mi

Yas Mı Tuttun Giyinmişsin Kareler
Senin Derdin Bana Açar Yareler
Esiri Der Nedir Buna Çareler
Sarı Da Turnam Allı Da Turnam
Sinen Yaralandı Mı
Hay Hay Hay Hay Hay

Turnam Niçin Ahvalimi Bilmezsin
Bendeki Yareler Türlü Türlüdür
Uçup Havalanma Yellere Karşı
Bülbül Figan Eder Güllere Karşı
Gel Beni Ağlatma Ellere Karşı

Bendeki Yaralar Türlü Türlüdür

Pir Sultan Abdalım Hey Hey Ben De Böyleyim
Emir Haktan Geldi Hey Hey Kime Neyleyim
Derdim Çoktur Hangisini Söyleyim
Bendeki Yareler Hey Hey
Türlü Türlüdür

Bakışın Senin

Peri Misin Nesin Hünkar Güzeli
Deli Eder Aşığı Bakışın Senin
Düşürür Sevdaya Kerem Misali
Kül Eder Bağrını Yakışın Senin

Pir Aşkına Sevda Var Mı Serinden
Onulmaz Bir Yara Açtın Derinden
Ovacık Yaylası Gözelerinden
Munzur Suyu Gibi Akışın Senin

Yaylalardan Neler Yedin Neler İçtin
Nasıl Böyle Ceren Gibi Geliştin
Beştaşların İçinden Mi Yetiştin
Hiçbir Çiçekte Yok Kokuşun Senin

Kulak Ver Sesime Hünkar El Aman
Bir Ceylan Göreli Halım Çok Yaman
Pervaz Vurup Semah Döndüğün Zaman
Meri Keklik Gibi Sekişin Senin

Aşk Oduna Yanmak Kolay Mı Dile
Gül Olmasa Bülbül Çeker Mi Çile
Çok Canlar Yakarım Bu Gidiş İle
Aşıklar Öldürmek Tek İşin Senin

Yeter Mahmut Erdal Hep Yandın Böyle
Boşuna Tükenme Çare Ne Söyle
Siyah Zülüflerin Ör Urgan Eyle
Haz Verir Boynuma Takışın Senin

Meşhur Olmak İstiyorsan

Çete Oluştur Zamanı
Meşhur Olmak İstiyorsan
Çarp Dolandır Başbakanı
Meşhur Olmak İstiyorsan

Bu Düzene Böyle Hayat
Soyunacağm Diye Dayat
Çık Ekranda İki Kıç At
Meşhur Olmak İstiyorsan

Ham Çökelek Kaytan Bıyk

Ya Kıl Oldum Ya Da Tık Tık
Savaş Ayın Şovuna Çk
Meşhur Olmak İstiyorsan

Tak Küpeyi Uzat Saçı
Ya Medyum Ol Ya Da Falcı
Reha Muhtar Tam İlacı
Meşhur Olmak İstiyorsan

Kur Bir Vakıf Geç Başına
Duygu Sömür Bak İşine
Yeşil Bez Sür Peş Peşine
Meşhur Olmak İstiyorsan

Ya Popçu Ol Ya Da Hipi
Nereme De Doldur Küpü
Sevgiliyle Binnaz Gibi
Meşhur Olmak İstiyorsan

Çık Köprüye Telden Asıl
Ye Şantaj Yap Ya Da Basıl
Mahmut Erdal Der Velhasıl
Meşhur Olmak İstiyorsan

Uyanmadın Eşşek

Kulağında Davul Çaldım
Yine Uyanmadın Eşşek
Feryat Ettim Yüzüm Yoldum
Yine Uyanmadın Eşşek

Çölde Arap Kuma Ihtı
Bak İsrail Tabu Yıktı
Afrikalı Ay'a Çıktı
Yine Uyanmadın Eşşek

Medyum Memiş Çağ Atladı
Serveti Bine Katladı
Yurtta Atomlar Patladı
Yine Uyanmadın Eşşek

Gelen Çaldı Giden Çaldı
Sana Bomboş Torba Kaldı
Keto Bile Köşe Oldu
Yine Uyanmadın Eşşek

Altın Gümüş Dolar Marklar
Kimi Kara Para Aklar
Ayaklar Altında Haklar
Yine Uyanmadın Eşşek

Üç Trilyon Yem Atıldı
Kimler Nereye Satıldı

Mahmut Erdal Kendin Yordu

Zengin Paşalar Dede Oldu
Zühre Ana Vakıf Kurdu
Yine Uyanmadın Eşek

Mahzuni Şerif - Abur Cubur Adam

1- Abur Cubur Adam

İçi Yalan Dışı Yalan
Her Bakışı Binbir Plan
Gül Boyanmış Kara Yılan
Abur Cubur Abdullah

Etme Dedim Tutma Dedim
Dostluğu Unutma Dedim
Sana Verdiğim Lokmayı
Çabuk Biter Yutma Dedim

Abur Cubur Adam
Ben Seni Nidem
Daha Kendini Bilmezsin
Kimdir Yanındaki Madam

Bir Elinde Kamerası
Sanırsın Film Ağası
Her Dolapta Numarası
Abur Cubur Abdullah

Etme Dedim Tutma Dedim
Dostluğu Unutma Dedim
Sana Verdiğim Lokmayı
Çabuk Biter Yutma Dedim

Abur Cubur Adam
Ben Seni Nidem
Daha Kendini Bilmezsin
Kimdir Yanındaki Madam

Der Mahzuni Tövbe Olsun
Böyle Dost Düşmana Kalsın
Şeytanlar Namazın Kılsın
Abur Cubur Abdullah

Etme Dedim Tutma Dedim
Dostluğu Unutma Dedim
Sana Verdiğim Lokmayı
Çabuk Biter Yutma Dedim

Abur Cubur Adam
Ben Seni Nidem
Daha Kendini Bilmezsin
Kimdir Yanındaki Madam

2- Fadime Gelin

gel benim canımın canı
düşman almış çevre yanı
bir daha var ettin beni
fadime gelin gelin...

gezer salını salını
istemez dünya malını
berçenek'in hoş gelini
fadime gelin gelin...

dünyada görmedi nazı
hak'kadır onun niyazı
akçadağ'ın nazlı kızı
fadime gelin gelin...

mahzuni şerif turnası
dertli öter çeker yası
yetiş ali'min anası
fadime gelin gelin..

3- Oy Dağlar

bu bizim dağların ormanı güzel
gene sabah yeli eser mi bilmem
ayrılık derdinin dermanı güzel
dost bizi bağrına basar mı bilmem

oy dağlar dağlar mor menevşeli
esiyor bağrıma elbistan yeli

kıvrıla kıvrıla çaylar gidiyor
bulanmış deryalar buna ne diyor
sevdiğim yüksekten seyran ediyor
in aşağı desem küser mi bilmem

oy dağlar dağlar mor menevşeli
esiyor bağrıma afşin'in yeli

mahzuni kalkıyor o dostun göçü
gel beri gel beri canımın içi
ömrün dokuzu yok kal' kala üçü
yıllar bizden ümit keser mi bilmem

oy dağlar dağlar mor menevşeli
esiyor bağrıma maraş'ın yeli

4- Sarhoşum Dünyada

sarhoşum dünyada sevdiğim
meyhoş geziyorum yar
kadehimi doldur da bari caney
eller bizi duymasın yar
ağlamış aşıklar yıllarca
yüzün görememiş dost

canım bu perdeyi kaldır bari bari
canım gülüm dostum
eller bizi duymasın yar

yüreğim fırgatta oy gurban

iki gözlerim kanda yar
canım cenderede ey can
hallerim yamanda dost
bir kırık tekneyim ey can
ulu ummanlarda dost

döndürüp durma gel daldır bari bari
canım gülüm dostum
eller bizi duymasın dost

mahzuni'yim vardım gurban
birgün ulu çarşıya dost
düşündüm dünyanın yükünü
kimler çekip taşıya dost
hasta düşmüş kollarımı kırıp
şöyle geçip karşıya dost

bana gülme beni öldür bari bari
canım gülüm dostum
eller bizi duymasın dost

05- Bu Nasıl Rüzgar

bu nasıl bir rüzgarımış
bir sabahlık geldi geçti
ağlayarak bulduğumuz
uyanınca güldü geçti

uzandım urfa'dan yana
selam saldım muş'a van'a
kuraklıktan toprak ana
saçlarını yoldu geçti

nasıl olsa ölüm yani
alıp götürecek beni
farz et ki aşık mahzuni
hiç doğmadan öldü geçti

06- Dirgen Ali

07- Ben Bir Ulu Şehirim

ben bir ulu şehirim
sevenlerim gezer beni
okuyun ulu kitabı
adem diye yazar beni

ali can can ali can can
hünkar bektaş veli can can

şeytanın gücü kar etmez
hakka giden boşa gitmez
büyü tutmaz nazar tutmaz
deviremez nazar beni

ali can can ali can can
hünkar bektaş veli can can

vücudum şehri bir alem
mallarım var kalem kalem
dükkanımda durur mevlam
gezin pazar pazar beni

ali can can ali can can
hünkar bektaş veli can can

dostu sevmekten yorulmam
kolay küsmem hiç darılmam
feleğe kızmam kırılmam
tek mahzuni üzer beni

ali can can ali can can
hünkar bektaş veli can can

08- Vay Dünya Of Dünya

hayal dağlarına gene kar yağdı
hele gel gülüm gel
eylemiyor gayri beni burada
hele gel canım gel
dirhem dirhem geçip giden yıllarım
hele gel gülüm gel
düşündükçe yüreğimi yaralar
oy dünya vay dünya dönemeyesin
benim gibi daldan dala konamayasın

yaklaşıyor şu dağların zevalı
hele gel gülüm gel
çobanları dertli çalar kavalı
hele gel canım gel
bir gün derman olmaz dünyanın malı
hele gel gülüm gel
iki metre bezi başta paralar
oy dünya vay dünya dönemeyesin
benim gibi daldan dala konamayasın

bahar gelir tatlı çağlar mahzuni
hele gel gülüm gel
şubat ayı yolun bağlar hele gel canım gel
bir eli böğründe ağlar mahzuni
hele gel gülüm gel
bir elin kaldırır dosta nar ağlar
oy dünya vay dünya dönemeyesin
benim gibi daldan dala konamayasın

09- Bugün Gülüm Çok Hasta

bugün gülüm çok hastadır
kara göze kına düştü

vurulmuş ceylan misali
sümbül başı yana düştü
ölem ölem (peh)yar

döner dertli dertli bakar
bakışı bağrımı yakar
kara saçta nevruz kokar
sallandı gerdana düştü
ölem ölem (peh) yar

ah deyip yandı özünden
güller açtı nur yüzünden
bir damla koptu gözünden
bir damla cihana düştü
ölem ölem (peh) yar

emir allahtan gelirken
mahzuni bunu bilirken
güzeller taksim olurken
şükür o yar bana düştü
ölem ölem (peh) yar

10- Deneye Deneye

kervan ile şu dağları
aştık deneye deneye
kim akıllı kim delidir
şaştık deneye deneye

kimi alim kimi softa
şöyle bir toplandık safta
kaplumbağaları çifte
koştuk deneye deneye

buharlandık bile bile
gök yüzünden çıktık yola
sel olduk dolduk bir göle
taştık deneye deneye

bakın hey erenler bakın
ne işleri vardır hak'kın
kör gözünen ay'a yakın
ulaştık deneye deneye

deliler mum yakar buza
yemek olsun diye
biz kendi çukurumuza
düştük deneye deneye

mahzuni geçelim nerden
belalar bitiyor yerden
biz bizi sevenlerden
kaçtık deneye deneye

11- Bu Sene

aha gidiyorum yine gül yüzlüm
korktuğum başıma geldi bu sene
garip anam kırk yıl döndü dövündü
ağladı saçını yoldu bu sene bu sene

garip eller bu sene bu sene
yitik canlar bu sene bu sene

daracık başımda kıvrılan yollar
maraş'ta birleşip ayrılan kollar
ağlaya ağlaya yorulan kullar
katıla katıla güldü bu sene bu sene

canım eller bu sene bu sene
verimsiz oldu bu sene bu sene

çiçek diye soğan yedi arı'lar
kovanları acı acı zarılar
bana benzemezse benim yavrular
desene mahzuni öldü bu sene bu sene bu sene

güzel yavrum bu sene bu sene
canım eller bu sene bu sene

12- Kara Gözlüm

kara gözlüm karlar yağdı başıma
gözlerimden akan yaşlar sel oldu
yüzlerimde şubat ayı esiyor
gülmeyeli nice nice yıl oldu

banadır feleğin mihneti kastı
ömür bülbül imiş öttü de sustu
yıllar sonra gördüm zalım bir dostu
ezelden el idi gene el oldu

diyarbakır hayalimden gitmiyor
eski günlerime elim yetmiyor
hiçbir sözüm bir sözümü tutmuyor
gözün aydın dost mahzuni del'oldu

Aşık Mahzuni Şerif – Adam Olmak Dile Kolay

Dokunma Keyfine

Dokunma keyfine yalan dünyanın
İpini eline dolamış gider
Gözlerimin yaşı bana gizlidir
Dertliyi dertsizi sulamış gider

Kimi hızlı gider uzun yol tutar
Kimi altın satar kimi bal satar
Kimi soğan bulmaz kimi bal yutar
Kimi parmağını yalamış gider

Mahzuni bu nasıl yazı Mahzuni
Bazı Şerif olur bazı Mahzuni
Yurdunda anasız kızı Mahzuni
İnsanlık ardından melemiş gider

Kırma Beni Beni

Aziz dostum mektup ile
Arayıp da sorma beni
Artık böyle bile bile
Hatırımdan kırma beni

Dinlemem bin söz etsen de
Anlamam kaş göz etsen de
Kılıç vurup düz etsen de
Bir kefene sarma beni

Muhabbetin sana kalsın
Benim için kuru dalsın
Yüzlerine lanet olsun
Yeter artık yorma beni

Mahzuninin dertleri var
Umurumda değil yalvar
Dünyadan ahrete kadar
Sen sen ol da sorma beni

Kullara

Gene başım alıp gidem
Ellere vay ellere vay
Körpecik yaşımda düştüm
Dillere vay dillere vay

Ömrüm artık matem tutma
Gidersen beni unutma
Mevlam beni muhtaç etme
Kullara vay vay kullara vay

Sarptan sarpa düştü yolum
Ne Azrail ne de ölüm
Körpeden savruldu külüm
Yellere vay vay yellere

Yollar uzar gide gide
Uzun yollar yuda yuda
El fitneye Mahzuni de
Tellere vay vay tellere vay

Zor Dedi Bana

Gittim bir doktora yaramı sarmaya
Sen kendi yaranı sar dedi bana
Bir kamile vardım adam olmaya
Senin adam olman zor dedi bana vay

Bir gün pire vardım adamım deyi
Pir öğretti bana şehiri köyü
Anasız doğurttu ulu bebeği
Öyleyse gözlerin kör dedi bana vay

Her çiçekten almışıdım rengimi
Yıllardır aradım bulmam dengimi
Bir gün aramaya çıktım kendimi
Gidip Mahzuni'den sor dedi bana vay

Ben Neyim

Dünya kainattan kopup gelirken
Adem miyim hayvan mıyım ben neyim
Adem ile Havva vücut bulurken
Cennet miyim şeytan mıyım ben neyim

İdris nebi biçer iken hülleyi
Yüksekten geçerken insanlık yayı
Nuh Naci aşarken ulu deryayı
Gemi miyim kaptan mıyım ben neyim

Döküldü gazelim çürüdü bağım
Yıllar evvel göçmüş köyüm bucağım
Bugün doğdum varım yarın da yoğum
Aradaki yalan mıyım ben neyim

Kimler akıllanmış kimler bunamış
Eyüp derde düşmüş cahil kınamış
Mevla İsmail'i boşa sınamış
Kasap mıyım kurban mıyım ben neyim

Aramızda yatar eroğlu erler
Erleri ne bilir Köroğlu körler
Bana bu ellerde Mahzuni derler
Merdan mıyım mervan mıyım

Yar Oyda Yar Oy

Yine bugün gamlı gönlüm yaralı
Yarim sana gönlüm verdim vereli de
Yar oy da oy yar oy
Şu yalan dünyada sefa sürmedim
Bu kara sevdaya aklım ereli
Yar oyda oy yar oy

Gövdemin başıda dumandır kurttan
Ağlayı ağlayı ayrıldım yurttan
Oy yar oyda oy yar oy
Dediler yarini eller alıyor
Bu belalı başım kurtulmaz dertten
Yar yar oyda oy yar oy

Bizim köyün geliniydin telliydin
Lugatın var idi tatlı dilliydin
Yar oyda oy yar oy
Bir davul çalardı allı pulluydun
Düğüne matemi kattı yürüdün
Yar oyda yar oy zalım yar oyda yar oy

Adam Olmak Dile Kolay

Akılsız diyerek dost beni taşlar
Artık adam olmak dile kolaydır
Ne bilsin belayı belasız başlar
El davulu çalmak dile kolaydır

Kim istemez nazlı yari sarmayı
Kim istemez her gün bayram görmeyi
Çocuk bile bilir akıl vermeyi
Hak'ka secde kılmak dile kolaydır

Evim yok barkım yok sermaye sıfır
Vücudum müslüman kaderim kafir
Sağımdan solumdan yağıyor küfür
Gayri rahat bulmak dile kolaydır

Ömrüm oruç geçti bayram görmedim
Mevla'm ayak vermiş bir gün gitmedim
Çok ham yetiştirdim kendim yetmedim
Kayadan su almak dile kolaydır

Mahzuni Şerifim zordur bu dünya
Düşünce görülür Hanyayla Konya
Ne İngiliz koydum ne de Almanya
Gayri insan kalmak dile kolaydır

Kahpe Felek Kalkmaz Ettin Kolumu

Seyreyledim çoğu hanı
Ey berçenek senin yerin nerede
Ne saygısı kalmış ne de erenler
Şakir Baba gibi pirin nerede

Yeşil bağımızda ayrıklar bitmiş
Zeynel'in bağında baykuşlar ötmüş
Bizim köyün nuru çekilmiş gitmiş
Kahpe felek senin zorun nerede

Lorşun yaylasının dirgen Ali'si
Gülden güzel şu tanırın yaylası
Hani Berçeneğ'in ala delisi
Dost Mahzuni gibi körün nerede

Kucağı Kundaklı Ağlar Bir Gelin

Eşimi vurulmuş karalar giymiş
Kundağı kucakta ağlar bir gelin
Ceylan bakışını yerlere eğmiş oy oy
Kucağı kundaklıda ağlar bir gelin

Antep'in üstünde baş pınar bağlar
Girdi aramıza da sıralı dağlar
Sarmış yavrusunu da nenniler çalar oy oy
Kundağı kucakta ağlar bir gelin

Mahzuni Şerif'im ağlar bu deme
Zalım felek artık ömrümü yeme
Adını sordum da adı Fadime
Kundağı kucakta ağlar bir gelin

Anlaşıldı Meyhaneci

Anlaşıldı meyhaneci
Elveda oy oy elveda
Benden başka kimse yoktur
Elveda oy oy elveda

İçtiğim iftira benim
Ciğerlerim yara benim
Herkes gitmiş sıra benim
Elveda oy oy elveda

Son kadehim son yudum
Üç sabah burda uyudum
Yoktur hayattan umudum
Elveda oy oy elveda

Al şu sazı sende kalsın
Param yoktur helal olsun
Telleri Mahzuni çalsın
Elveda oy oy elveda

Yara Derin Derin

Döner döner dünya durmaz
Yolcu derin izim derin hey hey
Konup göçenler hani ya
Yüreğimde sızı derin
Derya derin derin
Hayat derin derin
Bu dert derin dava derin derin
Ciğer derin hava derin

Seyrettim mezar taşımı
İncitmem konan kuşumu hey hey
Gece bürümüş başımı
Düşündüm gündüzün derin
Toprak derin derin
Ağaç derin sular derin
Sabah derin şafak derin

Hayattan içenler kandı
Kandı dünyadan usandı hey hey
Mahzuni hak deyip yandı
Külü yufka közü derin
Nara derin derin
Doktor derin sargı derin
Yara derin derin
Ora derin bura derin
Nedir şer'in dünya hey

Aşık Mahzuni Şerif – Barışak

Yandım Allah

Buna fani dünya derler
Yolcu da hancı da gider
Her mevsimin sonu da vardır
Yandım Allah yandım Allah yandım hey
Gocası gencide gider
Dertlere boyandım eyvah

Seveni saçını yolsa
Her derdine çare bulsa
Bütün dünya onun olsa
Yandım Allah yandım Allah yandım hey
Sakıp Sabancı da gider
Dertlere boyandım eyvah
Bütün dünya Koç'un olsa
Yandım Allah yandım Allah yandım hey
Sakıp Sabancı da gider
Dertlere boyandım eyvah

Doğmuşum Mahzuni diye
Niye ağlamışım niye
Minnetim yok hiç kimseye
Yandım Allah yandım Allah yandım hey
Can gider cancı da gider
Dertlere boyandım eyvah

Barışak

Ömrümün serdarı gönlümün şahı
Sana bu günlerde noldu barışak.
Gönderme ardımdan ahı eyvahı
Bahar geldi bayram bayram oldu barışak

Ben giderim gönül senden gitmiyor
Kuru çölde mavi sümbül bitmiyor
Küsenlere Mevlam yardım etmiyor
Ömür bitti çile çile doldu barışak

Kara zülüfleri dökmüş kaşına
Ben seni sevmedim boşu boşuna
Gücenmek günahtır mezar taşına
Farzet ki Mahzuni yar yar öldü barışak

Defineyi Nereden Buldun

Mısır satıyordun iki yıl evvel
Gardaş defineyi nereden buldun?
Baktım defterine vergi ne gezer
Gardaş defineyi nereden buldun?

Haber verse idin müzemiz vardı
Kumandan kaymakam kazamız vardı
Yoksa muhtarımız azamız vardı
Gardaş defineyi nereden buldun?

Okuma görmedin kırk sene yattın
Bir ekmeğe kırk yıl taklalar attın
Eroin mi sattın, esrar mı sattın
Gardaş defineyi nereden buldun?

Seni de beni de gören Allah'tır
Alın teri bütün terlere şahtır
Devlet parasını çalmak günahtır
Gardaş defineyi nereden buldun?

Mahzuni Şerif'e inanmaz mısın
Ben yanarım daim sen yanmaz mısın
İnsanım demeye utanmaz mısın
Gardaş defineyi nereden buldun?

Kara Kader

Kara kadar beni böyle böyle yaktı kül etti
Delimi delimi divane gönlüm sersefil etti

Sor bana sor, sor bana sor
Gel sor bana dünya hangi beylerin
Felek vurgunuyum yaralar derin
Kuzu meler vay vay
Anası ağlar vay vay
Meskeni dağlar oy oy oy oy
Bizim köylerin

Sor bana sor, sor bana sor
Kara kadar beni böyle böyle yaktı kül etti
Delimi delimi divane gönlüm sersefil etti

Gel sor bana şurda şarap içeni
Bir duvar dibinde konup göçeni
Sararmış teni vay vay
Bekler treni vay vay
Sevdiği hani vay vay vay vay
Arar dermanı

Sor bana sor, sor bana sor
Kara kadar beni böyle böyle yaktı kül etti
Delimi delimi divane gönlüm sersefil etti

Sor Mahzuni tanırmıydı kaderi
Acılar yavrusu dertler pederi
Ezelden beri vay vay
Dökerim teri vay vay
Hakkın nefesi vay vay vay vay
Oldum serseri

Sor bana sor, sor bana sor

Kara kadar beni böyle böyle yaktı kül etti
Delimi delimi divane gönlüm sersefil etti

Yoluna Senin (U.H.)

Bahar gelmiş cahan niye coşmuyor
Dağlar engel mi oldu yoluna senin
Kör olası felek düşmez yakamdan
Gene mi ben geçtim eline senin oy zalım oy

Bizim dağda ceylanıdım kuşudum
Aney niye yaz baharda üşüdüm
Bir zamanlar sevenlere düşüdüm
Kara kader kaldım diline senin

Mahzuni ektiğin bağ ile bostan
Bir farkı kalmadı vefasız dosttan
El için sen bana küstün Elbistan
Ben diken dermiyim gülüne senin

Sen Sende Ara

Ahmak gönlüm ne gezersin çöllerde
Derdine dermanı sen sende ara
Menzile dek neler vardır yollarda
Engeller görmeli sen sende ara
Dost dost canım gülüm dost

Her güzele güzel denmez ezelden
Özü de sorulur yüzü güzelden
Nefis belasını def et tezelden
Katline fermanı sen sende ara

Unutma sözümü ahirete kadar
Herkesin yakası elinde gider
Kim ki bu dünyada insanlık eder
Mührü Süleymanı sen sende ara
Dost dost canım şahım dost

Dünya yoktur Mahzuni'nin gözünde
Kişinin belası dilde sözünde
Herkesin yezid'i kendi özünde
O Şah-ı Merdanı sen sende ara

Dönme Dolap

Pazarbaşı bu ne pazar gardaşım
Hesap kitap yoktur soyan soyana
Gözler yaşlı yaşlı cepler kuraklık
Sorgu sual yoktur kıyan kıyana

Binbir bela ile yetişen ürün
Samandan değersiz şu hali görün
Demek bize lanet size aferin

Oy alıp söz verip cayan cayana

Bir ceket etmiyor memur maaşı
Kimler kaldıracak bu ağır taşı
Ovaları sular oldu gözyaşı
Uludağ başında kayan kayana

Senede bulamaz bir kilo eti
Fakire mi inmiş hakkın laneti
Kimlerin terinden kimin serveti
Allah için desin duyan duyana

Hastaneler önü tümenle hasta
Dörtte biri öldü nerdesin usta
Böyle davranılmaz en büyük dosta
Yetimler hakkından doyan doyana

Der Mahzuni saysam dertler ondan çok
Kimi hırsız kimi açtır kimi tok
Bizde sabır bitti sizde vicdan yok
Nice beddualar sayan sayana

Tek Tek

Tek tek tek tek vururken
Saat'teki heceler
Uykular düşman bana
Arkadaşım geceler

Sabahlar olmuyor sen yoksun diye
Kör olası gözüm nemlendi gene
Otel köşesinde tepe başında
Küllenmiş şarabım demlendi gene

Tek tek tek tek vururken
Saat'teki heceler
Uykular düşman bana
Arkadaşım geceler

Yastığım kan olmuş bende bir hal var
Antep'ten haber yok sende bir hal var
Azrail gülüyor canda bir hal var
Uçmuyor bülbülüm yemlendi gene

Tek tek tek tek vururken
Saat'teki heceler
Uykular düşman bana
Arkadaşım geceler

Hayal dağlarını hayli kar bastı
Mahzuni çağladı Mahzuni sustu
Duydum ki küsmemiş ömrümün dostu
Gönlüm yeşillendi çimlendi gene

Tek tek tek tek vururken

Saat'teki heceler
Uykular düşman bana
Arkadaşım geceler

De Dön (U.H.)

Dünya senin kanatların yorulmaz
De bre dön de bre dön
Dur diyen bulunur belki de bir gün
Vah çalımın bata senin
Beddualar ettim kolun kırılmaz
De bre dön de bre dön
Tüylerin yolunur belkide bir gün
Vah çalımın bata senin

Hanı sana gelip giden yolcular
De bre dön de bre dön
Vay bunca dertliler bunca acılar
Vah çalımın bata senin
Saçını yolar da gelir bacılar
De bre dön de bre dön
Allanır salınır belki de bir gün
Çalımın bata senin

Mahzuni dünyaya ne için geldin
De bre dön de bre dön
Dünyanın narına düştün de kandın
Çalımın bata senin
Kime ne verdinse geri ne aldın
De bre dön de bre dön
Senden de alınır belki de bir gün
Çalımın bata senin

Murtaza

Bugün niye dargınsın
Kaderine kırgınsın
Dünden kalmış yorgunsun
Vay vay Murtaza

Eğer çıkarsan yaza
Ara sıra gel bize
Kan dolmuş kara göze
Vay vay vay vay Murtaza

Bir odada yaşarsın
Gece gündüz koşarsın
Doğduğuna şaşarsın
Vay vay Murtaza

Eğer çıkarsan yaza
Ara sıra gel bize
Kan dolmuş kara göze

Vay vay vay vay Murtaza

İçinde gizli yare
Dünyası dar biçare
Şalvarı pare pare
Vay vay Murtaza

Eğer çıkarsan yaza
Ara sıra gel bize
Kan dolmuş kara göze
Vay vay vay vay Murtaza

Ağlama acı acı
Mahzuni'nin baş tacı
Kader kulu kapıcı
Vay vay Murtaza

Eğer çıkarsan yaza
Ara sıra gel bize
Kan dolmuş kara göze
Vay vay vay vay Murtaza

Aşık Mahzuni Şerif – Ben Alevi Olamam ki

Çingene Mahzuni

Yarabbi, bütün insanları sen yaratmadın mı?
Biz de senin kulun değil miyiz?
Neden bize buçuk derler?
Onlardan neyimiz eksik?
Bizi de sen yaratmadın mı Allah'ım?
Sen bir'sin, biz de seni bir biliriz.
Bize neden buçuk derler yarabbi?

Ulan çingene, sen niye hırsızlık yapıyorsun?
Ben mi?
Hiçbir kimse bana ekmek kapısı tanımıyor ki.
Çalmayayım da ne yapayım? Aç mı kalayım?
Peki, sen niye okula gitmiyorsun?
Okul, okula mı?
Beni kimse buçukum diye okula değil
Yanına bile almıyor.

Peki sen kendine göre bir iş bulamadın mı?
Buldum, buldum,
Sadece bana cellatlık vazifesini verdiler.

Çingenenin ellerinde kalburu vay vay ...
Bir elinde kalbur birinde deri vay vay ...
Bunu seven yokmu insanın biri vay vay ...
Çingene çingene hayat sana mengene
Alem oturur kalkar serserisin gene

Eşek pastırması sucuk olur mu vay vay ...
Gelip giden böyle cacık olur mu vay vay ...
Ey insanlar insan buçuk olur mu vay vay ...
Çingene çingene dara düştün sen gene

Çingene çingene dara düştün sen gene
Mahzuni çingene adamdır o gene
Adamdır ama neden adı olmuş çingene
Çingene çingene dara düştün çingene
Birçare çingene çingene çingene

Affetmem Seni

Cahilmişim aldamışım
Çok pişmanım dost Mahzuni
Anladım ki bunamışım
Pişmanım Mahzuni, anladım Mahzuni
Affeyle Mahzuni, pişmanım Mahzuni

Ben de Eyyub'un sabrı yok
Affetmen seni sevgili
Kalbim yanık bağrım delik

Affetmem seni seni yar

Bana şarap içirdiler
Beni benden geçirdiler
Sokaklara düşürdüler
Pişmanım Mahzuni
Affeyle Mahzuni

Ben bir millet ozanıyım
Her derdini sezeniyim
Hayvan değil Mahzuniyim
Affetmem seni seni yar

Dertli Köyüm

Bizim köyler uzaktır
Uzaklardan daha uzaktır
Çünkü onun yakınını başkası almıştır
Kim utanır bilmiyorum

Ne uzaktır şu Maraş'a
Benim köyüm dertli köyüm
Yol bitmiyor koşa koşa
Aman köyüm yiğit köyüm

Ocakları tezek dolu
Gözlerime gider külü
"Tezek mal gübresidir"
Çamurdan çıkılmaz yolu
Eyvah köyüm yiğit köyüm

Avukat yer parasını
Muhtar eker merasını
Kimse sarmaz yarasını
Aman köyüm eyvah köyüm

Savaş gelince köy köydür
Seçim olunca köy köydür
Ondan gayrı hiçbirşeydir
Eyvah köyüm yiğit köyüm

Aslan postu kürkü yoktur
Suyu yoktur parkı yoktur
Bir esirden farkı yoktur
Aman köyüm yiğit köyüm

Öleceğim ben yoluna
Aslan köyüm canım köyüm
Köyüm köyüm nazlı köyüm

İstanbul'un şosesi var
Gizli gizli köşesi var
Şehirlerin neşesi var
Eyvah köyüm yiğit köyüm

Üç jandarma bir karakol
Yumurtası tavuğu bol
Ne okul var ne düzgün yol
Eyvah köyüm yiğit köyüm

Mahzuni köye giderim
Kör olur dualar ederim
Elbet bir gün Allah kerim
Sen üzülme aslan köyüm

Hocaları takke bilir
Şam'ı bilir Mekke bilir
Doktor bilmez tekke bilir
Eyvah köyüm nazlı köyüm

Sırtına abalar giyer
Haklarını başkası yer
Tarhanaya şekerdir der
Eyvah köyüm yiğit köyüm

Bin Yıllık Hasta

Bin yıllık bir hasta inler şurada
Ne doktor bulunur ne çıban biter
Dört mevsim boş geçer o güzel kırda
Ne fidan dikilir ne orman biter

Marangoz çalışır kapısı yoktur
Berberin sakalı herkesten çoktur
Doyuran aç gezer soyanlar toktur
Ne adalet var ne vicdan biter

Ne yapsın kasaplar hile etmese
Çoluk çocuk açtır kemik katmasa
Müşteri bakkaldan kazık yutmasa
Ne kavgadan geçer ne cüzdan biter

İnsanın jandarma polisi olmaz
İnsan suç işleyip günahta kalmaz
İnsanlık insana hiç günah bulmaz
Ne suçlu tükenir ne hayvan biter

Vicdan adaleti kurulmadıkça
Haksız hak yolunda görülmedikçe
Mebus köylü gibi yorulmadıkça
Ne eşkiya biter ne çoban biter

Size derim size duyun insanlar
İnsanı asıpta zevk eden canlar
Dört yanımdan hücum etti hayvanlar
Ne Mahzuni korkar ne destan biter
Bize hücum etti Ebu Süfyanlar, Ebu Mervanlar
Ne Mahzuni korkar ne destan biter

Güle Güle

Dünya bana küsüyormuş
Yüzbin defa güle güle
Bana kafirmiş diyorlar
Yüzbin defa güle güle
Öleceğim nasıl ise
Yüzbin defa güle güle
Güle güle işte böyle

Bırak yaşımı döksüler
Bırak evimi yıksınlar
Bırak canımdan bıksınlar
Yüzbin defa güle güle
İnsan gider öle öle
Arasıra gele gele

Ben tanımam koca onur
Kamil olan kamil bilir
İnsanoğlu doğar ölür
Yüzbin defa güle güle
İnsan doğar bile bile

Cenazemi kıldırsınlar
Beni bana bildirsinler
Mahzuni'yi öldürsünler
Yüzbin defa güle güle
İnsan ölür bile bile

Özür Dilemiyorum Senden

"Ben özür dilemiyorum
Azrail bile olsa
Çünkü Azrail'e borçlu değilim
Allah'a borçluyum
Azrail'den özür dilemediğime göre
Sevgilimdende özür dilemiyorum
Ben Aşık Mahzuni'yim
Allah'a borçluyum
Hatamdan özür diliyorum"

Seni gidi kara yılan
Bütün dediklerin yalan
Ardımdan koşsanda biran
Ayrılırım bir olamam

Çok kötülük gördüm senden
Beni usandırdın candan
Af dileme ey sevgili
Özür dilemiyorum senden

Öksüz koydun dört yavrumu
Allahımın emri bu mu?
Bilmem ki sen sevdin kimi

Neden rezil ettin beni?

Mahzuni usandı candan
Gittin izin aldın kimden
Affetmem seni sevgilim
Özür dilemem ben senden

Suna Nerden Geliyor

Zalim Suna vurma bana
Öldürmez bu yara beni
Unutma ki Mahzuniyim
Öldürmez bu yara beni

Bak Suna nerden geliyor
Eğleni eğleni eğleni
Ali Ekber Mahmut ile
Dolanı dolanı dolanı

Kamil cahile uyarmı
Cahil kamili duyarmı
Adam eşine kıyarmı
Öldürmez bu yara beni

Bak Suna nerden geliyor
Eğleni eğleni eğleni
Osman ile Mahmut ile Ali ile Ekber ile
Dolanı dolanı dolanı

"Dört yavrusunu o düşünsün
Ben gelir giderim dünyadan"

Akar kanım pusem pusem
İnanmazlar şuyum desem
Ben Mahzuni Şerif isem
Öldürmez bu yara beni

Eski Suna nerden geliyor
Eğleni eğleni eğleni
Osman ile Mahmut ile Ali ile Ekber ile
Eğleni eğleni
Çiçekleri dolanı dolanı
Tavşanları bulanı bulanı

Sefil Feryadı

Güller bitmiş viraneler yurdunda
Ne acayip geçit vermez dağlar oy
Kimi sadık demde kendi keyfinde
Kimisine firkat gelmiş ağlar oy

Nice kahramanlar vardı bu handa
Toprak oldu gitti devri zamanda

Benim diye de hükmederdi cihanda
Yok oldu aradan paşa beyler

Usandım feleğin adülerinden
Doldurup verdiği badelerinden
Sefil Feryadi'nin didelerinden
Bahar seli gibi yaşım çağlar oy

Yuh Yuh

"Yuh ancak memleketine, ailesine, kendine olana aittir. Yuh memleket çocuğuna değil memleket düşmanına aittir."

Uzaktan yakından yuh çekme bana
Sana senin gibi baktım ise yuh
Efendi görünüp bütün insana
Hak'kın kullarını yıktım ise yuh

Yuh yuh soyanlara soyup kaçıp doyanlara
Fakire, yetime, halka kıyanlara
Yuh nefsine uyanlara yuh

Ben hoca değilim muska yazmadım
Boş boşuna arap halkı gezmedim
Kuvvetliyi sevip zayıf ezmedim
Namussuza boyun büktüm ise yuh

Yuh yuh ben böyleysem
Yuh yuh sen öyleysen yuh

Ne demek efendi, bey ve bu köle
Fakir soymak yakışır mı kamile
Her dakka başımda bin bir hile
Yapıp yapıp kafa çektim ise yuh

Yuh yuh soyanlara soyup kaçıp doyanlara
Nefsine uyanlara yuh

Bu kadar milletin hakkın alanlar
Onları kandırıp zevke dalanlar
Diplomayla olmaz hakim olanlar
Suçsuzun başına çöktüm ise yuh

Yuh yuh soyanlara soyup kaçıp doyanlara
Memlekete kıyanlara yuh

Mahzuni'yim benden başlar asalet
Asillere paydos bey'e nihayet
Şu insanlık derde girerse şayet
Ben bu sefillikten bıktım ise yuh

Yuh yuh ben böyleysem
Yuh yuh sen öyleysen
Yuh yuh soyanlara insan kıyanlara
Yuh uyuyanlara yuh yuh

Nenni Nenni

Uğradı başıma hayatın kışı
Bu sene de bir hikmet var nenni nenni
Yavru gel ağlayıp üzme sen beni
Bu ağlamak yüreğime kor nenni nenni

Bir kuruşum yoktur kefen alayım
Emmime dayıma haber salayım
Bir toprağım yoktur mezar bulayım
Ahirette mi bize mezar var nenni nenni

Aşık olan şu dünyayı neylermiş
Döner döner bahtım karadır dermiş
Masum olan Kerbela'ya gidermiş
Bari dosta selamımı ver nenni nenni

Mahzuni Şerif'im yaşım akmıyor
Akar akar ama sesim çıkmıyor
Şu dünyada benim Şah'ım bakmıyor
Bari yardımcımız olsun Pir nenni nenni

Ben Alevi Olamam ki

"Ben Alevi olamam, Sünni de olamam. Müslüman demeseler de gücenmem, ancak insan olabilmek için bütün elimden geleni harcarım."

Bana bir Sünni demişler
Ben Alevi olamam ki
İşim gücüm yalan dolan
Ben Alevi olamam ki

Olamam ki olamam ki
Olsam da bilemem ki

On iki imamı haktır
Bende layık iman yoktur
Aleviyim diyen çoktur
Ben Alevi olamam ki

Olamam ki olamam ki
Olsam da bilemem ki

İlaç diye muska yazdım
Yapıp yapıp ara bozdum
Muhammed'e kuyu kazdım
Ben Alevi olamam ki

Olamam ki olamam ki
Olsam da bilemem ki
Bilsem de gülemem ki

Ali yalan söyledi mi?
Yetimin hakkın yedi mi?
İyiye kötü dedi mi?
Ben Alevi olamam ki

Olamam ki olamam ki
Olsam da bilemem ki

Ali kimselerden korkmaz
Zalime çırasın yakmaz
Halkı için Hak'kından bıkmaz
Ben Alevi olamam ki

Olamam ki olamam ki
Olsam da bilemem ki
Bilsem de gülemem ki

Aşık Mahzuni Şerif - Ben Neyim

Gardiyan

Akşam oldu yine hapis kitlendi
Demir perdeleri çekme gardiyan
Ne yar'dan haber var ne mektup salan
Bi de sen belimi bükme gardiyan

Bizi seven dostlar şimdi çekildi
Gam tarlama dert kesavet ekildi
Umuduma yeni fidan dikildi
Kırık dallarımı yakma gardiyan

Mahzuni Şerif'im iki yüzlüler
Yaktı yüreğimi bağrım sızılar
Fadimem yol bekler ağlar kuzular
At mektubu belim bükme gardiyan

Halim Kalmadı

Geçti felek geçti gayrı zamanım
Sarı sazı tutan elim kalmadı
Gökyüzünde kayıp oldu dumanım
Savruldu poyraza külüm kalmadı

Erenler konardı erler göçerdi
Mevlanın aşkına demler içerdi
Güzeller toplanır ekin biçerdi
Harmanlar savuran yelim kalmadı

Mahzuni Şerif'im ah bre günler
Kırılmış sazımız telleri inler
Alnı top perçemli güzel gelinler
Zülüf zülüf gezen sümbül gelinler
Düğünler tutacak halım kalmadı

Dile Kolay

Akılsız diyerek dost beni taşlar
Artık adam olmak dile kolaydır
Ne bilsin belayı belasız başlar
El davulu çalmak dile kolaydır

Evim yok barkım yok sermaye sıfır
Vücudum müslüman kaderim kafir
Sağımdan solumdan yağıyor küfür
Gayri rahat bulmak dile kolaydır

Kim istemez nazlı yari sarmayı
Kim istemez her gün bayram görmeyi

Çocuk bile bilir akıl vermeyi
Hak'ka secde kılmak dile kolaydır

Ömrüm oruç geçti bayram görmedim
Mevla'm ayak vermiş bir gün gitmedim
Çok ham yetiştirdim kendim yetmedim
Kayadan su almak dile kolaydır

Mahzuni Şerifim zordur bu dünya
Düşünce görülür Hanyayla Konya
Ne İngiliz koydum ne de Almanya
Gayri insan kalmak dile kolaydır

Zor Dedi Bana

Gittim bir doktora yaramı sarmaya
Sen kendi yaranı sar dedi bana
Bir kamile vardım adam olmaya
Senin adam olman zor dedi bana vay

Bir gün pire vardım adamım deyi
Pir öğretti bana şehiri köyü
Anasız doğurttu ulu bebeği
Öyleyse gözlerin kör dedi bana vay

Her çiçekten almışıdım rengimi
Yıllardır aradım bulmam dengimi
Bir gün aramaya çıktım kendimi
Gidip Mahzuni'den sor dedi bana vay

Ben Neyim

Dünya kainattan kopup gelirken
Adem miyim hayvan mıyım ben neyim
Adem ile Havva vücut bulurken
Cennet miyim şeytan mıyım ben neyim

İdris nebi biçer iken hülleyi
Yüksekten geçerken insanlık yayı
Nuh Naci aşarken ulu deryayı
Gemi miyim kaptan mıyım ben neyim

Döküldü gazelim çürüdü bağım
Yıllar evvel göçmüş köyüm bucağım
Bugün doğdum varım yarın da yoğum
Aradaki yalan mıyım ben neyim

Kimler akıllanmış kimler bunamış
Eyüp derde düşmüş cahil kınamış
Mevla İsmail'i boşa sınamış
Kasap mıyım kurban mıyım ben neyim

Aramızda yatar eroğlu erler

Erleri ne bilir Köroğlu körler
Bana bu ellerde Mahzuni derler
Merdan mıyım mervan mıyım

Yatar Ağlarım

Bu yıl benim yeşil bağım kurudu
Dolu vurdu yapraklarım çürüdü
Benim de saz tutan elim var idi
Şimdi bir köşede yatar ağlarım

Hani benim ile lokma yiyenler
Gölgemin altında konup göçenler
Bre zalım dar günümde kaçanlar
Ben kendi halime yanar ağlarım

Çırpına çırpına bir yuva kurdum
Bebeği görmedim kundağı gördüm
Deryada boğuldum karaya vurdum
Çileden çileye batar ağlarım

Mahzuni Şerif'im budur ahvalim
Zamane bozulmuş insanlar zalim
Kıyamete kadar gider vebalim
Sabır edip matem tutar ağlarım

Dokunma Keyfine

Dokunma keyfine yalan dünyanın
İpini beline dolamış gider
Gözlerimin yaşı bana gizlidir
Dertliyi dertsizi sulamış gider

Kimi hızlı gider uzun yol tutar
Kimi altın satar kimi bal tutar
Kimi soğan bulmaz kimi bal yutar
Kimi parmağını yalamış gider

Mahzuni bu nasıl yazı Mahzuni
Bazı Şerif olur bazı Mahzuni
Yurdunda anasız kızı Mahzuni
İnsanlık ardından melemiş gider

Yar Senin Olsun

Boşuna aldandım dünya ben sana
Emmi, dayı, hasım, yâr senin olsun
Bir yiğit bir defa gelir cihana
Onu da bağrına sar senin olsun

İnsan bir karara vardıktan sonra

Önünden sonunu bildikten sonra
Benim hatırımı kırdıktan sonra
Al götür hasıra sar senin olsun

Mahzuni Şerif'e sakın dokunma
Bir canı varsa al da sakınma
Ben dünyayım diye artık yakınma
Güneş de soyuldu gör senin olsun
Aldandım dünya

Buldular Beni

Kendi kitabına girdim saklandım
Kelime kelime buldular beni.
Denizin dibinde ot oldum bittim
Balığın karnından yoldular beni

Serden geçmez imiş sırrın verenler
Daha dönmez Hak yoluna girenler
Ramazan davulu oldum erenler
Vakitli vakitsiz çaldılar beni

Kadeh oldum elden ele verildim
Bir can buldum öldüm öldüm dirildim
Namaz postu oldum dosta serildim
Secdesiz Kıble'siz kıldılar beni

Şal kumaş yapılmaz tazı çulundan
Vaz geç gönül parasından pulundan
Pir aşkına Pir Sultan'ın yolundan
Mahzuni ol diye saldılar beni

Harmanım mı Var

Ulan Yalan Dünya

Ulan yalan dünya senden usandım
Kimler gelip geçti mazinde senin
Sana geldim amma gene giderim
Sanki mühim midir gözünde senin

Hani peygamberler hani veliler
Hani Hacı Bektaş hani Ali'ler
Aklı ermez akıllılar deliler
Kimse yürümedi izinde senin

Koca Hüseyin'i kime kestirdin
Pir Sultan'ı kimin için astırdın
Kimde can var ise onu küstürdün

Bir tarak işlemez bezinde senin

Mahzuni Şerif'im uçar güneşe
Dünya senin emeklerin çok boşa
Ben giderim dünya sen sende yaşa
Bir aşık eğlenmez pozunda senin

Aşık Mahzuni Şerif – Berçenek`ten Yaya Geldim

Acı Doktor Bak Bebeğe

Berçenek'ten yaya geldim
Aman doktor bak bebeğe
Beşiğini elden aldım
Yandım doktor bak bebeğe

Yıkık yuvam kara yasta
Yalvarırım eşe dosta
Annesi bebekten hasta
Aman doktor bak bebeğe

Kuru soğan yağsız aşım
Yırtık bağrım açık başım
Birşey değil vatandaşım
Aman doktor bak bebeğe

Allah için bir merhem çal
Öldürür beni bu vebal
Param yok ceketimi al
Aman doktor bak bebeğe

Mahzuni Şerif çobandır
Meskeni dumanlı tandır
Bebektir amma insandır
Aman doktor bak bebeğe

Gönül Nerden Aldın Sen Bu Çalımı

Gönül nerden aldın sen böyle çalımı
Haberin yok poz içinde pozun var
Kimin olur kötü sözün gelimi
Anlamadım neden ince nazın var

Kupkuru merhaba kabul edilmez
Çürük papuç ile Şam'a gidilmez
Koyun sürüsünde hınzır güdülmez
Anladım ki poz içinde pozun var

Bir damlan bulunmaz denizim dersin
Hayâl kaplarından çok pilav yersin
Gönül göle gitme derde girersin
Ne acayip insanlarda pozun var

Mahzuni Şerif'im insandır insan
Bizden ayrı değil Hz. Süphan
Sen ne anlarsın hey sofu Kuran'dan
Elif'i bilmezsin binbir nazın var

Vah Vah

Geçmiyor günlerim ahuzardayım oy oy
İnsafınız yokmu erenler vah vah
Hayvanmıyım insanmıyım nerdeyim nerdeyim
Bana bakıp beni beni görenler vah vah
Görenler vah vah vah

Kimin sarhoş olmuş gezer dolaşır dolaşır
Kimin arı gibi konar çalışır çalışır
Kimi matem eder kimi gülüşür gülüşür
Eli kolu bağlı bağlı duranlar vah vah
Duranlar vah vah vah

Bir zaman bitmiyor gönlümün yası oy oy
Neyleyim ki dünya kahpe dünyası oy oy
Bir karınca kadar yoktur faydası oy oy
Bol keseden bana öğüt verenler vah vah
Verenler vah vah vah

Garip bülbül vazgelirmi yurdundan
Kimse bilmez aşıkların derdinden oy oy
Birgün ağlarsınız onun ardından ardından
Bizim Mahzuni Şerif'i vuranlar vah vah
Vuranlar vah vah vah

Kıran Kırana

Yürü bre bol mezarlık
Her yıl da varan varana
Kahrolası yalan dünya
Birbirin kıran kırana

Gayri çekemem bu nazı
Kış temsil edemez yazı
Kör olmuş insanın gözü
Gerçeği soran sorana

Mahzuni nedir bu zulüm
Kalmadı takatım halim
En sonunda vardır ölüm
Kendini yoran yorana

Gökte Yıldız Yerde Işık Görünmez

Gökte yıldız yerde ışık görülmez
Güneş doğup gündüz olduğu zaman
İnsanoğlu ara yerde sürünmez
Baş koyacak yastık bulduğu zaman

Çalışmadan yetim hakkını yeme
O kül kafan ile bilirim deme
Dağılır ordular kalkar mahkeme

İnsanlık kavgasız kaldığı zaman

Bak ne hale koydun garip başımı
Zehir ettin ekmek ile aşımı
Boşa süslemeyin mezar taşımı
Mahzuni Şerif'im öldüğü zaman

Oy Babo Oy Oy

Elim kolum kelepçeli
Oy babo oy oy
Koltuk yumuşak ağa deli
Vay babo vay vay

İnsan ol bilime eğil
İnsan gibi her şeyi bil
Rezil olan şehir değil
Köy babo köy köy

Cehalet aklım uçurdu
Beni yerlere geçirdi
Muhtar anamı kaçırdı
Duy babo duy duy

Bu yol böyle gide gide
Yerimiz yoktur dünyada
Kimi hoca kimi dede
Say babo say say

Yıkılacak yanlış giden
Bu işin nedeni neden
İnsanlığı insan eden
Huy babo huy huy

Gel Mahzuni çağlayalım
Yönü dosta bağlayalım
Dövdün bari ağlayayım
Oy babo oy oy

Kanadım Deydi Sevdaya

Kanadım değdi sevdaya
Kondum kondum uçamadım
Aşk şarabın doya doya
Yandım da içemedim

Oy tabip şu yaramı
Sar sarabilir isen
Sevda ateşten bir kale
Var varabilir isen

İçmişem sarhoşum dünden

Bayram eylerim bugünden
Aşıkların köprüsünden
Döndüm de geçemedim

Oy tabip şu yaramı
Sar sarabilir isen
Sevda ateşten bir kale
Var varabilir isen

Yan Mahzuni sine sine
Bugün bana noldu yine
Düştüm güzeller içine
Kendi kendimi seçemedim

Oy tabip şu yaramı
Sar sarabilir isen
Sevda ateşten bir kale
Var varabilir isen

Ben Yaradanı İnkar Etmem

Benim de canımı Allah yarattı
Yaradanı inkar etsem olmuyor
Hiçbir varlık kendi kendin yaratmaz
Yaradanımı unutsam olmuyor

Yok sağımış, yok solumuş bilemem
Ben kimseye eli bağlı kalamam
Dualı, divitli toprak olamam
Bilenin hakkını yutsam olmuyor

Mahzuni damlayıdı bir sel ettiler
Seli coşa coşa bir göl ettiler
Bilmediğim bağda bülbül ettiler
Gayrı karga gibi ötsem olmuyor

Ben Canandan Ayrı Gezdim Ağlarım

Ben canandan ayrı gezdim ağlarım
Derdimi dökeyim esen yellere
Viran oldu bahçelerim, bağlarım
Başım alıp gidem elden ellere

Cahilin elinden kırılır gurur
Dünyanın sitemi üstüme yürür
Kime dost dedimse gelir taş vurur
İnanasım gelmez sahte kullara

Mahzuni Şerif'im desem sözümü
Ancak Allah bilir benim özümü
Bana çok gördüler garip sazımı
Kızdım veda edeceğim tellere

Maraş Halkı Yana Yana Ön Olur

Maraş halkı da yana yana ön olur
Her sineği de bir alıcı kurt olur
Ben gidersem yüreğine dert olur
Gardaş kalk gidelim sılaya doğru
Anama doğru babama doğru
Yoldaş kalk gidelim canana doğru

Maraş halkı da yana yana ön olsun
Her sineği bir alıcı kurt olsun
Böyle memlekete düşmanım varsın
Sıla da bir gurbet el de bir bana
Yavru bir bana gardaş bir bana

Anam tüfeğini de direğe asar
Bacım tabancanı da bağrına basar
Anaya bacıya gardaş mı küser
Kalk gardaş gidelim sılaya doğru
Anama doğru Sunama doğru
Kalk gardaş gidelim de canana doğru

Gardaş o dağlarda dağların mı var
Ah çekip ardından ağların mı var
Sanki mor çubuklu bağların mı var
Sıla da bir gurbet el de bir bana
Gardaş bir bana canım bir bana
Sıla da bir gurbet el de bir bana

Bir Kuş Bir Dünya

Delik deşik yuvam çok gelmiş gibi
Tüylerim bitmeden uçurdun felek
Bir kuş bir dünyaya yük gelmiş gibi
Bağrıma pençeni geçirdin felek

Bir kuş bir dünyaya yük gelmiş gibi
Bağrıma pençeni geçirdin felek felek

Ne insafsız avcı oldun ardıma
Gizli gizli güldün zalim derdime
Doyup usanmadım baba yurduma
Gurbetten gurbete geçirdin felek

Doyup usanmadım baba yurduma
Gurbetten gurbete geçirdin felek felek

Biçare Mahzuni döküldü meyim
Parçalandı sofram zehroldu suyum
Hayal hayal oldu aşretim köyüm
Hayatıma zehir içirdin felek

Hayal hayal oldu aşretim köyüm
Beni diyar diyar kaçırdın felek felek

Duaz 12 İmam

Medet Allah, ya Muhammet, ya Ali
Yusuf kuyusunda zindana düştüm
Gülbengi çekilen Bektaşı Veli
Gayretiniz yok mu ummana düştüm

Hü hü hü ummana düştüm

Fatime Ana'nın eteğin tuttum
Server Muhammed'e göz gönül kattım
İmam Hasan ile çok metah sattım
Şah Hüseyin ile dükkan a düştüm

Haydar Haydar Haydar dükkan a düştüm

İmam-ı Zeynel'e can kuban ettim
Muhammed Bakır'la musayıb tuttum
Cafer-ı Sadık'a göz gönül kattım
Naci deryasında umman a düştüm

Hü hü hü canan ya Ali

Musa Kazım, Şah Rıza'ya kavuştum
Kerbela çölünde cenge giriştim
Yezid ordusuyla hayli vuruştum
Yaralandı sinem al kana düştüm

Yaralandı sinem sinem al kana düştüm

Taki, Naki, Askeri'dir nurumuz
Mehti mağarada gizli sırrımız
Cebrail önümüz, Cerrah belimiz
Kırklar'ın Cem'inde erkan a düştüm

Haydar Haydar Haydar erkana düştüm

Oniki İmam dergahında önüm var
Gece gündüz sohbetim var demim var
Çok günahım varsa neden gamım var
Ali gibi Şah-ı merdana düştüm

Haydar Haydar Haydar canan ya Ali

Kul Himmet Üstadım bu nasıl yazı
Lezzet verir şirin muhabbet tuzu
Ali'nin anlında zühre yıldızı
Meyli muhabbeti selmana düştüm

Haydar Haydar Haydar selmana düştüm

Aşık Mahzuni Şerif - Bu Mezarda Bir Garip Var

Ulan Yalan Dünya

Ulan yalan dünya senden usandım
Kimler gelip geçti mazinde senin
Sana geldim amma gene giderim
Sanki mühim midir gözünde senin

Hani peygamberler hani veliler
Hani Hacı Bektaş hani Ali'ler
Aklı ermez akıllılar deliler
Kimse yürümedi izinde senin

Koca Hüseyin'i kime kestirdin
Pir Sultan'ı kimin için astırdın
Kimde can var ise onu küstürdün
Bir tarak işlemez bezinde senin

Mahzuni Şerif'im uçar güneşe
Dünya senin emeklerin çok boşa
Ben giderim dünya sen sende yaşa
Bir aşık eğlenmez pozunda senin

Bu Mezarda Bir Garip Var

Hızlı hızlı giden yolcu
Bu mezarda bir garip var
Bak taşına acı acı
Bu mezarda bir garip var

Kurumuş yeşil otları
Toprak olmuş umutları
Gökte mavi bulutları
Bu mezarda bir garip var

İzi bile yok dünyada
Onu aramak beyhuda
Ne gezersin bu ovada
Bu mezarda bir garip var

Gökler yüksek toprak derin
Rüzgar eser serin serin
Senin olsun çiçeklerin
Bu mezarda bir garip var

Etrafı ağaç dizili
Vücudu toprak sızılı
Taşı Mahzuni yazılı
Bu mezarda bir garip var

Kara Gözlüm Ağlama

Kader böyle imiş böyle yazılmış
Gidiyorum kara gözlüm ağlama
Mezarımız gurbet ele kazılmış
Gidiyorum kara gözlüm ağlama

Ceylan bakışını üzme boşuna
Kurbanlar olayım gözün yaşına
Keder yakışmıyor hilal kaşına
Gidiyorum kara gözlüm ağlama

Emanet eyledim em'li kuzumu
Arkalarda koyma benim gözümü
Getir'ler çalayım kırık sazımı
Gidiyorum kara gözlüm ağlama

Mahzuni Şerif'im yollar göründü
Garip başım dertten derde büründü
Fadimem duvağın yerde süründü
Gidiyorum kara gözlüm ağlama

Koca Dünya

Şu bizim dağlarda yaylak zamanı
Koyun kuzu seçilmeye az kaldı
Ceyhan suyu buram buram köpürür
Deh eyleyip geçilmeye az kaldı

Birgün duman sarar bizim ovayı
Osman Beyim değiştirir havayı
Başak verdi Berçenek'in buğdayı
Olgun olgun biçilmeye az kaldı

Hey bre Binboğa beri gel beri
Yerde kolay kalmaz yiğidin teri
Yaman olur bizim aş'retin şeri
Oba oba göçülmeye az kaldı

Mahzuni der kalkar bu kara duman
Birgün belli olur yahşiyle yaman
Bu zaman olmazsa başka bir zaman
Koca dünya küçülmeye az kaldı

Kahpe Felek

Seyreyledim çoğu hanı
Ey Berçenek senin yerin nerede
Ne saygısı kalmış ne de erenler
Şakir Baba gibi pirin nerede

Yeşil bağımızda ayrıklar bitmiş
Zeynel'in bağında baykuşlar ötmüş

Bizim köyün nuru çekilmiş gitmiş
Kahpe felek senin zorun nerede

Lorşun yaylasının dirgen Ali'si
Gülden güzel şu tanırın yaylası
Hani Berçeneğin ala delisi
Dost Mahzuni gibi körün nerede

Elleme Beni Zalim

Açtın yüreğime böyle yarayı
Bundan geri saramazsın elleme
Yüzündeki batman batman karayı
Ak alnıma vuramazsın elleme
Elleme zalım beni gayri vah

Şu dünyada ekmeğimi aşımı
Kan eylendin bırakmadın peşimi elleme
İnsanlık düşünen aziz başımı
Boş boşuna yoramazsın elleme beni
Elleme zalım nere gidem ben vah

İstemem dünyada görme yüzümü
Sana insanlıkça diyem sözümü
Hacı Bektaş ile yanan özümü
İnkar ile kıramazsın elleme beni
Elleme zalım, elleme hayın elleme beni vah

Mahzuni Şerif'im dertler anası
Yürü bre benden beter yanası elleme beni vah
Ocağına kanlı baykuş dönesi
Hatırımı soramazsın elleme
Elleme zalım, elleme hayın elleme beni

Bu Sene de Bizim Ekin Kurudu

Bu sene de bizim ekin kurudu
Yavru gel bağrıma gir nenni nenni
Kaderim elinden canım çürüdü
Yardımcımız olsun pir nenni nenni

Eller bayram eder yeşilli allı
Yavrumun gözleri ezelden selli
Feleğin yemeği kaymaklı ballı
Yavruma bir soğan ver nenni nenni

Şubat geldi kâğıtladım deliği
Elli yıldır yenemedim feleği
Mevlâm çok mu gördü bir meteliği
Hastalığın derdi zor nenni nenni

Çocuklar bir yandan avrat bir yandan
Ekmek ister artık usandım candan

Mahzuni car umar Şahı Merdan'dan
Korkarım bu dert beni yer nenni nenni

Yâr Senin Olsun

Boşuna aldandım dünya ben sana
Emmi, dayı, hasım, yâr senin olsun
Bir yiğit bir defa gelir cihana
Onu da bağrına sar senin olsun

İnsan bir karara vardıktan sonra
Önünden sonunu bildikten sonra
Benim hatırımı kırdıktan sonra
Al götür hasıra sar senin olsun

Mahzuni Şerif'e sakın dokunma
Bir canı varsa al da sakınma
Ben dünyayım diye artık yakınma
Güneş de soyuldu gör senin olsun
Aldandım dünya

Yatar Ağlarım

Bu yıl benim yeşil bağım kurudu
Dolu vurdu yaprakları çürüdü
Benim de saz tutan elim var idi
Şimdi bir köşede yatar ağlarım

Benim ile lokma yiyip içenler
Gölgemin altında konup göçenler
Sizi zalim dar günümde kaçanlar
Ben kendi halime bakar ağlarım

Çırpına çırpına bir yuva kurdum
Bebeği görmedim kundağı gördüm
Deryada boğuldum karaya vurdum
Çamurdan çamura batar ağlarım

Mahzuni Şerif'im budur ahvalim
Zamane bozuldu insanlar zalim
Kıyamete kadar gider bu halim
Sabır eder matem tutar ağlarım

Kerim Ağa

Ta dedemden sekiz dönüm kalmıştı
Kerim ağa niye sürdün tarlamı?
Hükümet vermişti, benim olmuştu
Kerim ağa nasıl sürdün tarlamı?

Bu nasıl adalet, nasıl terazi

Sürdüğünün mezarlıktı birazı
Yetmez mi on beş bin dönüm arazi
Kerim ağa niye sürdün tarlamı?

Merkebi, ineği çift ettim koştum
Eliminen diken yoldum, ot biçtim
Hendekler kazdırdım kuyular deştim
Kerim ağa niye sürdün tarlamı?

İki yorganımın birini sattım
Bir buçuk yatakta beş nufus yattım
Üç oğlumu bir tüfekle donattım
Kerim ağa niye sürdün tarlamı?

Mahzuni der yok mu benim gururum?
Yıllar yılı gurbet elde çürürüm
Yemin ettim artık seni vururum
Kerim ağa niye sürdün tarlamı?

Elbistan Ovası

Bahar çatlayınca bizim ellerde
Ağlar ceyhan nehri bulanır gelir
Turnalar sevişir güzel göllerde
Elbistan ovası sulanır gelir

Poyraz yeli eser kalmış avare
Al götür selamım ver nazlı yâre
Bulutlar göz yaşım döker dağlara
Dağlar menekşeye belenir gelir

Dostlarım sormasın toprak olunca
Hatıralar bu dünyada kalınca
Ömür geldi geçti inceden ince
Toprak başımıza ellenir gelir

Esti başımıza hayat yelleri
Dost diye çağlıyor ömür selleri
Mahzuni Şerif'im gurbet elleri
Gezer ah çekerek dolanır gelir

Aşık Mahzuni Şerif – Bu Sene de Böyle Oldu

Bu Sene de Böyle Oldu

Tarlanın taşı çokmuş
Bu sene de böyle oldu
Kara sapan çatlakmış
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Geçen yılın firezi
Yerde kaldı birazı
Böyle olur bazı bazı
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Emeğim var gene de
Derdim yatar sinede
Umut gelen senede
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Elbistan'ın özünden
Usanmadım tozundan
Bir zalımın yüzünden
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Her yıl nasıl olduysa
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Divane Salman

Gardaştır kıyamam canım efendim
Oy bizim yuvadan uçar divane
Salman'ın uğruna babamı verdim
Kaybetmiş sürüyü naçar divane Salman

Ağlar yavruları yuva dağılmış
Deryalarda yüzen çayda boğulmuş
Girdiği kapıdan hemen kovulmuş

Böyle delik deşik kaçar divane Salman

Hergün sarhoş gezer dostu şarabı
Ne gezersin Berçeneğin turabı
Gel bana gel bana dünya harabı
Dost Mahzuni kucak açar divane Salman

Yaralı Aslan

Bostan beli sana nazar mı değdi
Hani senin turnaların tellerin
Ha deyince beşbin atlı binerdi
Zevali mı geldi bizim ellerin

Tan yerinden koca güneş doğunca
Bizim ele bahtı boran yağınca
Bir tilki de bir arslanı boğunca
Kahpe felek nasıl uzar dillerin

Delimiyim

Ağla gözüm ağla dağlar karlı bugün
Çağla yaşım çağla gönlüm yaralı bugün
Kar yağmış saçlarıma ömrüm boralı bugün hey can
Aklım nereli bugün hayran delimiyim ben

Ellerin bahçesinde gülden banane canım
Bir gün için ağlarsın elden sanane canım
Ben bu yoldan dönemem lanet dönene canım
Ömrün önüne sonuna kurban delimiyim ben

Mahzuni ah diyerek yandı gel hele canım
Başına bir güvercin kondu gel hele canım
Ağustosta gönlümüz dondu gel hele canım
Düştüm dünya yoluna kurban delimiyim ben

Durma Gönül

Durma gönül durma ahu permanda
Geçen gün bir daha doğmazımış
Irmaklar değişir damlalar yağmaz
Deryalar kabına sığmazımış

Kadrini bilmeze verme lokmayı
Öğrenir de gelir başa kakmayı
Bulutlar bellerse hatır yıkmayı
Kuru çölde yağmur yağmazımış

Mahzuni feryadını söyler kim anlar
Geçti artık anlayacak zamanlar
Bir tufanda göle düşen insanlar
Damlalara boyun eğmezimiş

Belki de

Kimbilir ne zaman kimbilir nerde
Dünya döne döne durur belki de
Mavi mavi güvendiğin denizler
Kesilir suları kurur belki de

Geçer gider her sarayın ricali
Çünkü ecel ona vermez mecali
İki gözden uzak bizim Haceli
Atar on ikiden vurur belki de

Dost Mahzuni kendi kendin oyalar
Anlaşamaz yağmur ile boyalar
Milyarca senedir yatan kayalar
Birgün kanatlanıp yürür belki de

Kutsal Özlem

Sana hasret sana vurgun gönlümüz
Neredesin mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost
Bu gemi bu karadeniz
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Ararım izini Dolmabahçeden
Bir daha dönmez mi bu yola giden
İçimde sen gözümde sen
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Kurban olam yürüdüğün yollara
Kara peçe yakışmıyor kullara
Nerde nerde nerdesin dost
Uyan bak bizim hallara
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Bulutlar terinden dağlar kokundan
Sarhoştur sevdiğim Mahzuni bundan
Bir daha gel gel Samsun'dan
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Feleğin İşi

Kahpe felek kan mı değdi dişine
Ömrümü yedikçe gider hoşuna
Bunca emeklerin boşu boşuna
Bugünlerde yaraladı yar beni yaralandım
Dost beni ölem ölem

Sabahtan yokuşa yürüdü kervan
Akşam yollarıma bürüdü mervan
Başıma çöküyor sanki bu devran
Toprak ana kollarına sar beni yaralandım
Dost beni yaralıyım

Mahzuni Şerifim kalmışım naçar
Emanet can bir gün kuş olur uçar
Ya benim figanım dağlara geçer
Ya da en sonunda çeker dar beni yaralandım
Dost beni ölem ölem

Silahlar Kaval Olsa

Bütün kalksa şu silahlar
Her mermi bir gülebilse
Tükenirdi ah o vahlar
Karlı dağlar yol edilse
Kul hakkına razı olsa
Mahkeme avare kalsa
Karakollar çiçek dolsa
Her gün hasbihal edilse

Hesap edip üçü beşi
Vurmasa gardaş gardaşı
Kaygusuz bir devlet başı
Başımızda bal edilse
İnsan ömrü düğün bekler
Hür yaşasa çiftler tekler
Dünyada bütün tüfekler
Kırılsa kaval edilse

İnsanlar ayda gezeler
Gezip dünyayı süzeler
Emeği yiyen füzeler
Emeğe çuval edilse
Der Mahzuni Allah baki
Canlı bir tenede taki
İnsan hakkı dünyadaki
Ahrette sual edilse

Bizim Eller (Barak)

Bu yaylanın mor kanatlı kuşuydum
Pençesi kırılmış kuzguna döndüm
Turnaların katarının başıydım
Sürüsün kaybetmiş bozguna döndüm

Biriken damlalar kan oldu aktı
Harmanın üstüne yıldırım çaktı
Dağıldı kervanım dostlar bıraktı
Karınan tipide bozguna döndüm

Der bre Mahzuni sarardım soldum
Dertli turnamınan bir yuva kurdum
Türkmen ellerinde eğlendim kaldım
Yolumu Antep'e gezgine döndüm

Ayran Dede

Oy benim elimin cennet ocağı
Ayran Dede niye suyun çekilmiş
Yediler mekanı kırklar ocağı
Ayran Dede niye suyun çekilmiş
Ulu kavak boynun bükmüş bükülmüş
Murad incirleri solmuş dökülmüş

Dağlarında ak kuzular melerdi
Bulutlar ağlardı çaylar gülerdi
Güzeller başında dilek dilerdi
Ayran Dede niye suyun çekilmiş
Bin yıllık köprünün taşı sökülmüş
Bizim oba teker teker yıkılmış

Tanır dedikleri bir yeşil dere
Allah güzelliği vermiş bin kere
Ağlar dost Mahzuni doğduğu yere
Ayran Dede niye suyun çekilmiş
Aslanının bilekleri bükülmüş
Umut tarlasına diken ekilmiş

Aşık Mahzuni Şerif - Buldular Beni

Buldular Beni

Kendi kitabına girdim saklandım
Kelime kelime buldular beni
Denizin dibinde ot oldum bittim
Balığın karnından yoldular beni

Serden geçmez imiş sırrın verenler
Daha dönmez Hak yoluna girenler
Ramazan davulu oldum erenler
Vakitli vakitsiz çaldılar beni

Kadeh oldum elden ele verildim
Bir can buldum öldüm öldüm dirildim
Namaz postu oldum dosta serildim
Secdesiz Kıble'siz kıldılar beni

Şal kumaş yapılmaz tazı çulundan
Vaz geç gönül parasından pulundan
Pir aşkına Pir Sultan'ın yolundan
Mahzuni ol diye saldılar beni

Nişanlım Düşmana Kaldı (Mıstığın Ağıdı)

Anadolumuzun ücra köşelerinde hüzünlü bir olayın yeni bir yankısı... Elbistan-Afşin ovalarının bu yankılarda en büyük katkısı şudur: Pehlivanları Bekir Büke, Ali Yücel, Hacı Sayar, Durmuş Kul olduğu gibi, İğde köyü'nde de Mıstık bunlardan biriydi ve bu yiğit Maraşal Fevzi Çakmak'ın eriydi. Yıl oldu, gün döndü Sivas'ta verem oldu, verem olmakla kalmadı nişanlısı Senem'i onu sevmeyenler aldı. Yeşil Afşin'imizin ünlü ozanı Aşık Mahzuni Şerif bunu şöyle dile getirdi:

Sevinipte şu Sivas'a gelince
Röntgen aynasına karşı durunca
Doktor verem diye rapor verince
Korktuğum başıma geldi

Asker ocağında kazdığım mevzi
Gözlerimin yaşı doldurdu havzu
Öldüğümü duymuş Maraşal Fevzi
Asker defterinden sildi neyleyim

Söyletmen Mıstığı bu kadar yeter
Gurbetlik acısı sinemde tüter
Daha bir derdim var ölümden beter
Nişanlım düşmana kaldı neyleyim

Halim Kalmadı

Geçti felek geçti gayrı zamanım
Sarı sazı tutan elim kalmadı

Gökyüzünde kayıp oldu dumanım
Savruldu poyraza külüm kalmadı

Erenler konardı erler göçerdi
Mevlanın aşkına demler içerdi
Güzeller toplanır ekin biçerdi
Harmanlar savuran yelim kalmadı

Mahzuni Şerif'im ah bre günler
Kırılmış sazımız telleri inler
Alnı top perçemli güzel gelinler
Zülüf zülüf gezen sümbül gelinler
Düğünler tutacak halım kalmadı

Gardiyan

Akşam oldu yine hapis kitlendi
Demir perdeleri çekme gardiyan
Ne yâr'dan haber var ne mektup salan
Bi de sen belimi bükme gardiyan

Bizi seven dostlar şimdi çekildi
Gam tarlama dert kesavet ekildi
Umuduma yeni fidan dikildi
Kırık dallarımı yakma gardiyan

Mahzuni Şerif'im iki yüzlüler
Yaktı yüreğimi bağrım sızılar
Fadimem yol bekler ağlar kuzular
At mektubu belim bükme gardiyan

İki Gönül Bir Olunca

İki gönül bir olunca
Bayram olur seyran olur
Bir dost bir dosta gelince
Bayram olur seyran olur
Bir dost dosta kurban olur

Aktı kanım ılık ılık
Biz yalancı kör değilik
Aradan çıksa ikilik
Bayram olur seyran olur
Bir dost dosta kurban olur

Aktı kanım ince ince
Ölürüm dost görmeyince
Mahzuni Şerif ölünce
Bayram olur seyran olur
Bu dost dosta kurban olur

Bal Kara Gözlüm

Siyah zülfün bana da kelepçe etsen
Gene de geçemem duy kara gözlüm oy
Yusuf'un misali de zindana atsan
Gene de geçemem vay kara gözlüm oy

İster beni ellik ellik süründür
İster seni gülden güle büründür
Başımı kessen de gene yerindir
Al götür hasıra koy kara gözlüm oy

Kurşun vurmaz seni seven gönlüme
Karlı karlı dağlar koyma önüme
Kirpiğin kasdetti tatlı canıma
Nolur hatırımı say kara gözlüm oy

Mahzuni Şerif'imde ayrılmam senden
Kurban olsun diye can iste benden
Ayrılık bir yandan ölüm bir yandan
Gel zalım gönülden cay kara gözlüm oy

Aman Gönül

Yaktın yıktın beni böyle
Vah vah aman gönül zalım gönül
Kerametin neydi söyle
Vah vah eyvah gönül zalım gönül

Felç olmuştan diz istersin
Vah vah aman gönül zalım gönül
Kör olmuştan göz istersin
Vah vah eyvah gönül zalım gönül

Kudurdun mu yoksa gönül
Vah vah aman gönül zalım gönül
Şubatta karpuz istersin
Vah vah eyvah gönül zalım gönül

Bilmem ki neye taparsın
Vah vah aman gönül zalım gönül
Hem taparsın hem saparsın
Vah vah aman gönül zalım gönül

Dost edersin düşmanları
Vah vah aman gönül zalım gönül
Dostuda düşman yaparsın
Vah vah aman gönül zalım gönül

Nettin nettin Mahzuni'yi
Vah vah aman gönül zalım gönül
Taşa tuttun Mahzuni'yi
Vah vah eyvah gönül zalım gönül

Haberin yok ama gönül

Vah vah aman gönül zalım gönül
Harap ettin Mahzuni'yi
Vah vah eyvah gönül zalım gönül

Doktor Bey

Avrat yeğin sayrı, benim karnım aç
Keyf için gelmedik bura doktor bey
Fukara harcından yaz da bir ilaç
Olsun derdimize çare doktor bey

Tama vatandaşık, gardaşık tama...
Böyle pahalı mı adam adama
Geldik ta sabahtan kaldık akşama
Yarına mümkün mü sıra doktor bey

Yedi baş horanta yıkık hanede...
Tüm kazancım bini bulmaz senede
Yüz pangunut helal olsun gene de
Ben nereyim, beşyüz nere doktor bey

Tek kaşıkla çorba içer dördümüz...
Kul başından ırak ola derdimiz
Senden benden esker ister ordumuz
Candan da mı yeğdir para doktor bey

Dert bela tebelleş oldu başıma
Her gece tahsildar girer düşüme...
Beni mahcup etme can yoldaşıma
Erkeklik öldü mü bre doktor bey

Büyük oğlan esker öteki çırak
Han için param yok oteli bırak...
Mevsim kış yollar sarp köy hayli uzak
Bir değil beş değil yara doktor bey

Memur gelir karşılarsın köşeden
Zengin gelir kırılırsın neşeden
Öte kaçma bizim garip Eşe'den,
Bakıp boynundaki kire doktor bey

Hemi Müslümanım insanım hemi
Halimi arzettim darılma e mi
İçinde mangır yok ara kesemi
Bir de ceplerimi ara doktor bey

Daha sayayım mı noksan mı daha
Yalvara yalvara tükendim aha...
Bu yüzle mi çıkacaksın Allah'a
Vallahi yanarsın nara doktor bey

Harmanım Mı Var

Ben de şu dünyanın nesini sevem
Ovada savrulan harmanım mı var
Çıkıp seyran edem hangi yaylayı
He deyip kalkacak dermanım mı var

Anlamaz da garip gönlüm anlamaz
Mazlum öldürünce yiğit şanlanmaz
Ağardı saçlarım sözüm dinlenmez
Benim padişahtan fermanım mı var

Pare pare etti hakim yaramı
Şaşırdım dünyamı ak mı kara mı
Der Mahzuni neyim alır harami
Benim soyulacak kervanım mı var

Hak'kı Bilir Demedim Mi

Sultan Süleyman'da olsa
Bir gün ölür demedim mi
Yerdeki karınca bile
Hak'kı bilir demedim mi

Bilmeyenler ana bacı
Şeytandan giydiler tacı
Haklı Hasan'ın ilacı
Hak'tan gelir demedim mi

Der Mahzuni dünya cindir
İşi gücü indir bindir
En sonunda yağlı kendir
Beni bulur demedim mi

Dokuz Yavruya Ağıt

Dokuz tane şirk kuruldu
Dokuz da kazan kuruldu
Allah düşmana vermesin
Dokuz oğlum bir vuruldu

Ben Osman'ım bozo marım
Hani benim Muharrem'im
Dokuz yiğit babasıyım
Ellerden çiftçi ararım

İbrahim'im tutmaz özüm
Yanıyor yavrular gözüm
Dokuz yavrum ölmez idi
Sebep oldu zalım kızı

Sabahınan kalktım idi
Atlı yaya yola çıkmış
Gavurmuydun gavur kızı
Öldürürken lamba tutmuş

Aşık Mahzuni Şerif - Cafer

1- Bırak beni konuşayım
Aşık Mahzuni Şerif

Bende Bir İnsan Oğluyum
Bırak Beni Konuşayım
Bir Başım Bir Beynim Vardır
Bırak Beni Konuşayım
Düşüneyim, Danışayım

Beni Öldürüp Ağlama
Böyle Bulanıp Çağlama
Yazık Kolumu Bağlama
Bırak Beni Konuşayım
Düşüneyim, Danışayım

Senin Dilin Benim Dilim
Yakışmaz İnsana Zulüm
İnsanım Hayvan Değilim
Bırak Beni Konuşayım
Konuştukça Düşüneyim

Ya Sen Niçin Düşünürsün
Düşündükçe Boşanırsın
Halk Demeye Üşenirsin
Bırak Beni Konuşayım
Hep Gerçeğe Ulaşayım

Düşünen Cahil Olamaz
Cahil Kendini Bilemez
Can Gider Fikir Ölmez
Bırak Beni Konuşayım
Cahilliği Biz Yenelim

Mahzuni Halk İçin Ölsün
Ben Giderim Dostlar Kalsın
Koltuk Saray Sizin Olsun
Bırak Beni Konuşayım
İnsan Gibi Yaşayayım
Yaşadıkça Düşüneyim.

2- Bizim Be

edirne'den kars'a efendim
bu memleket takım takım bizim be...
bizi bölemezsin behey serseri
toprak gibi büküm büküm bizim be...

bizdeki yürekler başka yürekler
günümüz dayanır tuzlu çörekler
senin sofrandaki ballar börekler
ömür boyu zehir zıkkım bizim be...

kara sapan, kuru tezek, kel çarık
toprak tezek, toprak susuz, çok yarık
biz senin gözünde güya barbarık
hayat denen şeyden bıktık bizim be...

edirne'den kars'a bir yol uzanır
dumanlı dumanlı oy bizim eller...
yeşil ormanları bulut kazanır
dumanlı dumanlı oy bizim eller...

3- Bülbül gene mi geldin

bülbül seni kovmuş idik bahçeden
tüylerini döktün gene mi geldin
bir gün şahin pençesini bilmedin
bir bahçeyi yıktın gene mi geldin

bülbül seni yolum yolum yolarım
öküz gibi bir derede sularım
öldürmeden cenazeni kılarım
kefenini çektin gene mi geldin

"kuş bülbül kuş baykuş
madem ki hayvan
bizim hayvanla işimiz yok
bir gün gelir dünya insanlığı"

altın kafes yaptık içine ettin
her şahinin tekme vurdun kıçına
anlaşıldı bakan yoktur suçuna
çok bahçıvan ektin gene mi geldin

ünü boldur diye bahçede doğdun
bütün çimenleri dost dikene boğdun
çok fazla şımardın dostum çok dolu yağdın
mahzuni'yi yaktın gene mi geldin

"hey hey gelmez olaydın bülbül sen"

4- Cafer

bizde bez koymadın cafer
her saatte yedi sefer
seni bize ettik miğfer
tuh allah belanı versin
cafer cafer cafer cafer

cafer'in beşiği tahta
anası babası şahta
fiyakası yoktur şahta
tuuuuuuh allah belanı versin
cafer cafer cafer cafer

mama verdik dert büyüttük
arpa ile oruç tuttuk

seni bile adam ettik
tuuuuuuuh allah belanı versin
cafer cafer cafer cafer

mahzuni der çile dolum
bir mintanım bir de çulum
kan ağlıyor anadolum
tuuuuuuuh allah belanı versin
cafer cafer cafer cafer

5- Geç Kaldık

Hesap ettim ayak altı, baş yedi
Vallahi nazlı yâr gene geç kaldık.
Hınzır bülbül gül dalında leş yedi..
Katmerlendi zarar, gene geç kaldık.

Köprüler var perşembeden pazara
Yapanda yüz yok ki yüzü kızara
Hastayı gömdükten sonra mezara
İlâç neye yarar, gene geç kaldık.

Akşamı geç saydık, sabahı erken
Seyrettik kediler ciğeri yerken
Hele şu bulutlar dağılsın derken
Yollara yağdı kar, gene geç kaldık.

Ok yetişmez oldu zor bezirgâna
Şimdiye katırlar bağlandı hana
Fuzuli telaşı bırak bir yana
Denkleri yavaş sar, gene geç kaldık.

Suya hasret kaldı deniz kızları
Ekvator'a heykel diktik buzları
Ankara'yı geçti at hırsızları
Serde tembellik var, gene geç kaldık.

6- Kıbrıs destanı

hele bakın şu yiğidin göğsüne
zalımdan bir kurşun yemiş geliyor.
«albayrak» tabutuna sarılmış
bu toprak benimdir demiş geliyor.

kundakta yavrular diri yakılmış
çoluk çocuk hendeklere dökülmüş
gebe kadınlara süngü sokulmuş
kıbrıs'ı bir duman almış geliyor.

bir papazın seri, dünyayı sardı
akdeniz'i kana, yaktı kavurdu
kurtaran yok mu, şu yavru yurdu
bir mustafa kemâl doğmuş gelir.

ne güzel yakışmış bayrağın rengi

bir vatan uğruna eylemiş cengi
var mı ulan dünyada mehmet'in dengi
mahzuni soyunu övmüş geliyor.

7- Kime yanayım

bütün insanlığın geçtiği handa
kalana mı durana mı yanayım
insanlıktan giden ölen öldüren
ölene mi vurana mı yanayım

hikmetinden sual olmaz beylerin
öğrenmesi yasak gizli şeylerin
yüzyıllardır yanmış garip köylerin
bellerini kırana mı yanayım

oy kırasım gelir böyle kalemi
kitap kitap doldurdular çilemi
yıkılmış tandırda gelin alemi
düğüne mi törene mi yanayım

mahzuni şerifim yana yana
babam diye göz diken çok anana
benliğini sevenlerden bana ne
insanlığı yorana mı yanayım

ben bana mı yanayım
vatana mı yanayım
efendim zalımdan değil
garibandan yanayım

8- Meydan sizindir

soyulmadık bir derimiz kalmıştı
soyun babo soyun meydan sizindir
hiç bir canlı kardeşine kıyamaz
yiyin babo yiyin meydan sizindir
şimdi sizin ama sonra bizimdir
barış bizimdir kardeşlik bizimdir

toprağa karışmış fakirin teri
ağlamak bilir mi beylerin dili
size beyefendi bize serseri
deyin babo deyin meydan sizindir
meydan sizin ama insanlik bizimdir
dünya bizimdir evren bizimdir

gıyas edilir mi çul ile halı
kimler yapmış size böyle bir yolu
yemekle biter mi milletin malı
yiyin babo yiyin meydan sizindir
köşkler saraylar hanlar sizin ama
onu yapan eller emekler bizimdir
mahzuni bizimdir sevgi bizimdir

9- Şaka maka derken

tavşan yamaca geçti
şaka maka deriken
kedi sirkeyi içti
şaka maka derken...

kuru göller su doldu
karaman dağda kaldı
karga padişah oldu
şaka maka derken...

doğdum topraktan geldim
ha yaşadım ha öldüm
mahzuni şerif oldum
şaka maka derken...

10- Yürüyün aslanlar

duracak zaman değildir
yürüyen zalim üstüne
ölen ölsün kalan yeter
yürüyün kıbrıs üstüne.

gemimiz derine dalsın
uçağımız ıslık çalsın
türk ulusu öcün alsın
yürüyün zalim üstüne.

hasan- tahsin, yavuz-adem
bu uğurda öldü dedem
düşmandan kaçanı nidem
yürüyün düşman üstüne.

mahzuni dertürk milleti
kim oluyor rum'un iti
son bulsun savaş illeti
yürüyün zalim üstüne.

Aşık Mahzuni Şerif – Çağrı 96

Bitmez Telaşım

Aramıza dağlar mı girdi gelemedin
Selamına bir canım verdim bilemedin
Sinemize kan düştü canım silemedin

Şu benim başım
Bitmez telaşım
Hey can yoldaşım bilemedin bilemedin
Bilemedin vay

Derelere kan doldu canım gözümden
Kederimi kimler silecek yüzümden
Hele hele ben dönmüş müyüm sözümden

Şu benim başım
Bitmez telaşım
Hey can yoldaşım bilemedin bilemedin
Bilemedin vay

Buralar yaramaz bize Mahzuni
Gönlünü bağlamaz bize Mahzuni
Derman sağlamaz bize Mahzuni

Şu benim başım
Bitmez telaşım
Hey can yoldaşım bilemedin bilemedin
Bilemedin vay

Az Kaldı

Bu kavgada kim yürüdü kim döndü
Esamemiz okunmaya az kaldı
Bu düğünün sonu mutlak gelecek
Al kınalar yakınmaya az kaldı

Yıllardır uyuyan gözlerim uyan
Görülmez dünyada uykuya doyan
Isırıp ısırıp geçip havlayan
Köpek bizden sakınmaya az kaldı

Akıllının biri çok kurdu pusu
Bizi pestil etti hayat kaygusu
Bunca emektarın çıplak yavrusu
Çifte kuşak takınmaya az kaldı

Kara çuldan kemer olmaz bellere
Hak istese tüy verirdi kellere
Bir zaman gelirki dertli tellere
Keyfli keyfli dokunmaya az kaldı

İnsanın kanından yiyip içenler
Beyler sofrasında yüksek uçanlar
İzini kaybedip vurup kaçanlar
Arkasına bakınmaya az kaldı

Mahzuni sözlerim nedense katı
Doğunun kardaşı olmadı batı
Gözü küllü anadolu ırgatı
Allah deyip yekinmeye az kaldı

Sana Kalmaz

Yürü bre fani dünya
Bu güzellik sana kalmaz
Dökülür bağların gülü
Çok uzun zamana kalmaz

Geçer gider ömür atı
Duman çöker katı katı
Bu dünyanın saltanatı
Devri süleymana kalmaz

Tuttuğun dala güvenme
Gittiğin yola güvenme
Dünya malına güvenme
Çünkü sana bana kalmaz

Fani yolcu fani yürür
Uzağını duman bürür
Can ayrılır beden çürür
Çünkü beden cana kalmaz

Bağdan ayrılır bağbancı
Her cana düşer bu sancı
Buraya gelen yabancı
Hancı gider hana kalmaz

Ayrılık hayli zül olur
Gül çırpınıp bülbül olur
Mahzuni tozar kül olur
Böyle yana yana kalmaz

Haberin Var mı

Dur be dur be hızlı gitme divane gönlüm
Alem sana güldüğünden haberin var mı
Dünyada olup bitenden bigane gönlüm
Ferhat dağı deldiğinden haberin var mı

Yaz gelmeden gazel döktü bu nasıl bağdı
Çobanyıldızı göründü Terazi doğdu

Karşı dağda kar üstüne gene kar yağdı
Geçen mevsim öldüğünden haberin var mı

Binbir ümit ile çekip tuttuğum fallar
Uzadıkça yokuş oldu gittiğim yolar
Mahzuni birlikte doğup gitiğim yıllar
Acı sonun geldiğinden haberin var mı

Kararsız

Bir zar attım şu ömrümün tümüne
Ben mi deli sen mi zalım kararsız
İşte başım lüzumu yok yemine
Ben mi deli sen mi zalım kararsız

Yeşilim sarardı yaprağım soldu
Geçtiğim yollara şimdi kar doldu
Nefesimden şüphen tükenmez oldu
Ben mi deli sen mi zalım kararsız

Mahzuni'yim hak sözünü hakladım
Haksız mıyım hayli kendim yokladım
Hançerini çiçek diye kokladım
Ben mi deli sen mi zalım kararsız

Barışa Çağrı

Barış gelsin dağlara
Yollar birleşsin haydi
Geçmişten geleceğe
Yıllar birleşin haydi yıllar birleşin

Bu memleket bizim can ocağımız
Hak'tan başka yoktur varacağımız
Çağımız insanı sevme çağıdır
Kollar birleşin haydi kollar birleşin

Dinli dinsiz insandır
Boş yere akan kandır
Bu kök bu ağaçtandır
Dallar birleşin haydi dallar birleşin

Ağrı'nın gölgesi tekidağ'ında
İzmir'in kuyusu van bucağında
Bayram olsun bizim elin sağ'ında
Sol'lar birleşin haydi sol'lar birleşin

Karanlıklar dağılsın
Sabahlara varılsın
Birbirine sarılsın
Kollar birleşin haydi kollar birleşin

Mahzuni Şerif 'im bizim memleket
Barış mübarektir barış hareket
İkilikten doğar bunca felaket
Yerde kanlar gördüm canlar birleşin

Utanmaz

Bin senelik saygı sana yetmez mi
Bir kahvenin hatırı var efendi
Ateş olan yerde duman tütmez mi
Bunu sağır sultan duyar efendi

Dur dur utanmaz hakkın emrine kanmaz
Dünyada adam yakan ahrette nasıl yanmaz

Beni öz bacımın eşi ettin sen
Şeytanın gittiği yere gittin sen
İnsan kanı için oruç tuttun sen
Bundan akrep bile cayar efendi

Mahzuni derdini gönlüne gömer
Anasın bulamaz derdini emer
Senin kitabında yazıyor Ömer
Benim yüreğimde Haydar efendi

İkrar Verdim

Deli gönül bu yer bize yaramaz
Güzeli bol olan yere gidelim
Kendini bilmeyen hakka varamaz
Hatırımız bilenlere gidelim

İkrar verdim ikrar dönemem pire
Canım kurban olsun hak erenlere
Adem'in Adem'i sevdiği yere
Bir gün değil yüzbin kere gidelim

Mahzuni Şerif'im yağıp esilmez
Buna dünya derler çünkü hakka küsülmez
Yaram ağır yara benim umut kesilmez
Hacı Bektaş gibi pire gidelim

Canım Ali

Eyvah eyvah yeşil ördek
Bir kanadı kırık şimdi
Güvendiğim yiğitlerin
Umutları vuruk şimdi

Ali Ali merdan Ali
Canım sana kurban Ali
Gel benim derdim dermanı
Hünkar Hacı Bektaş Veli

Pir Sultan'ın boynu düştü
Yanan yandı gören şaştı
Cemimize cin karıştı
Talibimiz çürük şimdi

Mahzuni gönül bülbülü
Sevmiyor siyah sümbülü
Avcılar vurmuş düldülü
Karakaçan yoruk şimdi

Kardeş Mavzeri (U.H.)

Aman bir zalimin düştük eline
Bundan böyle nere varır halımız
Gardaş mavzerini takmış koluna
Kahpe felek ayrılıyor yolumuz

Gece vaktı çadırımız bastılar
Beşikteki yavrumuzu vurdular
Kanlı bayramlara selam durdular
Her taraftan kırık oldu kolumuz

Aşık Mahzuni Şerif – Dargın Mahkum

Darıldım Darıldım

Darıldım ben sana canım, böyle mi olacaktı?
Vuruldum baksana, kanım yerde mi kalacaktı?

Hapishane içinde minderim kana battı
Yahu bu ne haldir, öldüm yedi yıldır
Gardiyan çekti gitti
Dağ gibi ömrüm benim ne çabuk söndü bitti

Darıldım ben sana canim, böyle mi olacaktı?
Vuruldum baksana, kanım yerde mi kalacaktı?

Yoruldum hal bilmezden, yaş geldi kırka çıktı
Dirildim dirildim geri öldüm, dostlar bizi bıraktı

Mahzuni gelir beyler bizim yaylada yaylar
Yahu deli miyim, yok ölü müyüm?
Parlayan bizi paylar
Ağlama sızlama anam benim bir gün biter yaralar

Darıldım ben sana canim, böyle mi olacaktı?
Vuruldum baksana, kanım yerde mi kalacaktı?

Gel Ha Gel Ha

Suyun mu kurudu ey kahpe felek
Gülüp oynadığın günler gel ha gel
Yaz bahar ayında dereler gibi
Koşup çağladığın günler gel ha gel gel

Yavru ceylanıdım çölde gezerdim
Yeşil ördeğidim gölde yüzerdim
Sarp kayadan şahinlere benzerdim
Pervaz bağladığım günler gel ha gel gel

Mahzuniden erenlerin hasından
Gönlümüz kavruldu dostluk yasından
Hacıbektaş gibi pir kapusundan
Düşüp ağladığım günler gel ha gel gel

Oy Oy

Ulu ağaç kesilince dibinde
Derde derman olan gölge kalmazmış oy oy
Yiğidin düşmanı yine yiğittir
Korkaktan adama fayda gelmezmiş oy oy
Efendim oyy

Aha gidem dedim yine gün aştı
Kılavuz kudurdu kır atım şaştı oy oy

Koç yiğit töresi sokağa düştü
Cahil tayfasından fayda gelmezmiş oy oy
Efendim oyy

Ey bre Mahzuni kime küsersin
Kuru hayallerle yağıp esersin oy oy
Hala dur bakalım umut kesersin
Bilirsin gölleri susuz kalmazmış oy oy
Efendim oyy

Beni de Ye Gel Beni de

Kahpe dünya doymadın
Beni de ye gel beni de
Hangi cana kıymadın oy
Beni de ye gel beni de

Pir sultan düştü dara
Hüseyin kanlı yara
Dokunma zalimlere oy
Beni de ye gel beni de

Bunca yiğidi yedin
Bir defe gık demedin
Arsızı ellemedin oy
Ben ide ye gel beni de

Gidersin döne döne
Dur diyen yoktur sana
Büyüt beyler aşkına oy
Beni de ye gel beni de

Mahsuniyim derdim çok
Attım hedef bulmaz ok
Hiç birinden farkım yok
Beni de ye gel beni de

Dur Dur Dur Yolcu

Bu mezarın üzerinde mor mor ot bitmiş
Bülbül konmuş dem tutuyor dur dur dur yolcu
Dün sızlayan sarı teller yok yok yok gitmiş
Şimdi rüzgarlar ötüyor dur dur dur yolcu

Bir mezardır deyip geçme sor sor neyimiş
Her taşında dert bitiyor dur dur dur yolcu
Ecel kuru bir dalımış yok yok suyumuş
Nice gemiler batıyor dur dur dur yolcu

Yanmış ocak külü bitmiş vay vay dünyada
Bak işte turnam tütüyor dur dur dur yolcu
Bir selam vermeden geçme vah vah ne fayda
Burada Mahzuni yatıyor dur dur dur yolcu

Kafir Bilindi

Aşık Veysel uyan da bak halime
Giydirdiğin hırka çabuk delindi
Senden bir emanet almıştım ama
Kara yüzlü hırsız giydi çalındı

Söndü gözlerimden eski ışıklar
Sırtımda bebeği yedi beşikler
Birbirine düşer oldu aşıklar
Sazlar teller bölük bölük bölünür

Emek verip gideceğim bağlara
Daha goruk iken düştü bir sara
Altun aramaya çıktım dağlara
Salladım küreği tüfek bulunur

Neyleyim gidermiş huylu huyunca
Uzansam toprağa boylu boyunca
Meyhanede iman gördüm deyince
Mahzuni Şerifim kafir bilindi

Kör Olası Gözlerim

Doğar doğmaz bu dünyanın çamuru
Niye gördün kör olası gözlerim
Doluya çevrilmiş bahar yağmurun
Niye gördün kör olası gözlerim

Katil kulakların yardımcı sana
Bakarsın güzelden kötüden yana
Aslanın elinde kalmış ceylana
Niye baktın kör olası gözlerim

Şu yıldızdır bu güneştir deriken
Çok çekerim bende bu göz var iken
Bir balina bir ton balık yer iken
Niye gördün kör olası gözlerim

Mahzuni dünyaya doysan olmuyor
Yalanı doğruya koysan olmuyor
Seni elim ile oysam olmuyor
Niye gördün kör olası gözlerim

Perişan

Felek fukarası dağlar çobanı
Bir kaya dibinde yandı perişan
Üzerinde karakuşlar dönüyor
Belki ekmek atarsan perişan

Karakuşlar ötüp ötüp gittiler
Örenli başında kervan tuttular
Bir kuzusu vardı yeyip yuttular
Şöyle gökyüzüne döndü perişan

Çatlamış elini açtı Allah'a
Dedi senin kulun olmam bir daha
Koydun yavruları ah ile vaha
Rezilliğe alışkandık perişan

Perişan örende böyle yaşıyor
Sabırlar pişirip zehirler iyyor
Mahzuni ayıya perişan diyor
Belki perişandan kendi perişan

Dost Dost

Ey doktor bu yara eski yaradır dost dost dost
Boşa bıçak vurma derman değildir dost dost dost
Zaten ölüyorum zaten zeburum dost dost dost
Bir pozunan girme derman değildir dost dost dost

Gülünen giderler hastayım sana dost dost dost
Ta ezelden söylemiştim ben sana dost dost dost
Omuzunda çiçek bırak bir yana dost dost dost
Fazla akıl verme derman değildir dost dost dost

Mahzuni Şerifim uyanır mıyım dost dost dost
Uyanıp öfkeye boyanır mıydım dost dost dost
Sen bu hasta olsan dayanır mıydın dost dost dost
Çekip beni vurma derman değildir dost dost dost

Aşık Mahzuni Şerif – Dom Dom Kurşunu

Ben Beni Özümü

Seyyah oldum pazar pazar dolaştım
Bir tüccara satamadım ben beni
Koyun oldum kuzum ile meleştim
Bir sürüye katamadım ben beni
Ben beni kendimi canımı özümü

Dostlar beni bir kazana koydular
Kırk yıl yandım daha çiğdir dediler
Ölçeğimi gram gram yediler
Bir kantarada tartamadım ben beni
Ben beni kendimi canımı özümü

Deli gönlüm aktı gitti engine
Çok boyandım çok çiçekler rengine
Bir Mahsuni demiş oldum kendime
Olmaz olsun atamadım beni beni
Ben beni kendimi canımı özümü

Dom Dom Kurşunu

Kaşların Arasından
Domdom Kurşunu Değdi
Bir Avcı Vurdu Beni
Bin Avcı Beni Yedi

Ah Dedim Ağladım
Yaremi Bağladım
Eğdi Yar Boynun Eğdi
Mevlam Kerimsin Dedi
Hançer Yarası Değil
Domdom Kurşunu Değdi

Gel Gel Gümle Gel
Gel Gel Gümle Gel
Gel Böğrüme Domdom Kurşunu

Bugünüm Harap Oldu
Dünden İyi Midir Ki
Doktor Hasta Ben Hasta
Benden İyi Midir Ki

Ah Dedim Ağladım
Yaremi Bağladım
Eğdi Yar Boynun Eğdi
Mevlam Kerimsin Dedi
Hançer Yarası Değil
Domdom Kurşunu Değdi

Gel Gel Gümle Gel
Gel Gel Gümle Gel
Gel Böğrüme Domdom Kurşunu

Mahzuni Yar Benim
Halımı Anlasaydı
Bütün Dertliler Gibi
İnleyip Dinleseydi

Ah Dedim Ağladım
Yaremi Bağladım
Eğdi Yar Boynun Eğdi
Mevlam Kerimsin Dedi
Hançer Yarası Değil
Domdom Kurşunu Değdi

Gel Gel Gümle Gel
Gel Gel Gümle Gel
Gel Böğrüme Domdom Kurşunu

Keyfo Ağam

Dört yılda bir bizim köyden gideli
Söz verdi de keyfo ağam gelmedi
Bizim ile fotoğraflar çektirdi
Poz verdi de keyfo ağam gelmedi

Köprüler yaptırdık yarısı delik
Elimizde yoktur iki metelik
Kefen olsun diye bir kaç metrelik
Bez verdi de keyfo ağam gelmedi

Der Mahzuni adam küsmez dostuna
Çok girenler oldu kuzu postuna
Melhem olsun diye yaramızın üstüne
Tuz verdi de keyfo ağam gelecek...

Soyuma Benim

Dünya bana ben dünyaya alıştım
Felek alışmadı huyuma benim
Yıllar yılı insanlığa çalıştım
Acı kahve düştü suyuma benim

Dik duran dağıma poyraz esildi
Eski dostlar birem birem küsüldü
Nazar mı değdi de köküm kesildi
Sövenler çoğaldı soyuma benim

Mahzuni beladan belaya başım
Kana mı boyandı ekmeğim aşım
Düşmanım kesildi emmim gardaşım
Lanetler mi yağdı köyüme benim

Yalnızım Bu Ellerde

Dünya benim dünyam iken
Yalnızım bu ellerde
Ben o yarsız olmam derken
Yalnızım bu ellerde

Bu ellerde bu ellerde
Beni bilmeyen dillerde

Bir duvarsız oda gibi
Gezerim behyuda gibi
Okyanusta altta gibi
Yalnızım bu ellerde

Bu ellerde bu ellerde
Beni bilmeyen dillerde

Ne olur Mahzuni halim
Kimdedir bunun vebali
Şafakta bir kuş misali
Yalnızım bu ellerde

Bu ellerde bu ellerde
Beni bilmeyen dillerde

Vay Dünya

Ne belalı başım var
Vay vay vay dünya
Hergün akar yaşım var
Vay vay vay vay vay dünya
Yalnızım dünyada
Vay vay vay dünya
Ne yaren yoldaşım var
Vay vay vay vay vay dünya

Neyi arasam bulsam
Vay vay vay dünya
Şöyle bir fikre dalsam
Vay vay vay vay vay dünya
Sultan Süleyman olsam
Vay vay vay dünya
Bir mezar bir taşım var
Vay vay vay vay vay dünya

Mahzuni nedir gurur
Vay vay vay dünya
Yol üstünde kör durur
Vay vay vay vay vay dünya

Kime yedirsem vurur
Vay vay vay dünya
Ne hayırsız aşım var
Vay vay vay vay vay dünya

Heder Mahzuni

Uy benim belalı başım
Derde derde heder oldu
Dağ başında kaldı kuzum
Kurda kurda heder oldu

Bölündü nazım niyazım
Birden kesildi avazım
Vay benim bu garip sazım
Perde perde heder oldu

Bozuldu düzenim demim
Aslı'ya kalmaz Kerem'im
Bir kayaya çarptı gemim
Hurda hurda heder oldu

Deli misin Yar

Giderim diye ağlama yar yar deli misin
Uzun uzun yollar bizim yar yar deli misin
Açılmış bizi bekliyor yar yar deli misin
Bizi saran kollar bizim yar yar yar yar deli misin

At ölünce meydan kalır
Yiğit ölünce şan kalır
İnsan toprak olur ama
İnsanlık her zaman kalır

Üzülür karalar giyen yar yar deli misin
Yaşar biraz ölmem diyen yar yar deli misin
Elli sene yol bekleyen yar yar deli misin
Eli bağlı kullar bizim yar yar yar yar deli misin

At ölünce meydan kalır
Yiğit ölünce şan kalır
İnsan toprak olur ama
İnsanlık her zaman kalır

Mahzuni'yim Hak'ka uyar yar yar deli misin
Yarım yolcu yoldan cayar yar yar deli misin
Şerif gider Ali'si var yar yar deli misin
Oğul veren ballar bizim yar yar yar yar deli misin

At ölünce meydan kalır
Yiğit ölünce şan kalır

İnsan toprak olur ama
İnsanlık her zaman kalır

Gülüm Naçar Ağlama

Bu dağlar bizim dağlar
Gülüm nergizim dağlar
Sende yitirdim yâri
Şimdi öksüzüm dağlar

Gülüm naçar ağlama
Gündür geçer ağlama
Bu kapıyı kitleyen
Bir gün açar ağlama

Bu tarla bizim tarla
Parla gül yüzlüm parla
Yakından görüşemem
Uzaktan mendil salla

Gülüm naçar ağlama
Gündür geçer ağlama
Bu kapıyı kitleyen
Bir gün açar ağlama

Hurman çayı bulanır
Elbistan'ı dolanır
Bu sevdalı gönlümden
Ölmüşem içim yanar

Gülüm naçar ağlama
Gündür geçer ağlama
Bu kapıyı kitleyen
Bir gün açar ağlama

Beri Baka

Avcı vurdum sanma onu
Diri daha diri daha vallahi billahi
Dert başımda grup grup
Biri daha biri daha vallahi billahi

Yarem çoktur ellemeyesin
Tabipleri yollamayasın
Sen bizi kör bellemiyesin
Beri bak ha beri bak ha vallahi billahi

Sürdü köyün merasını
Kurmak için binasını
Yola gömdü anasını
Kerim ağa Kerim ağa vallahi billahi

Mahzuni döker yaşını
Bilir yaren yoldaşını
Birgün kırarlar başını
Yarı şaka yarı maka vallahi billahi

Kara Gözlüm

Kara gözlüm nisan ayı gelince
Gene yolumuzda gurbet görünür
Akar gözlerimden inceden ince
Kanlı yaş ellere şerbet görünür

Döğünüp ağlama gülüm boş yere
Biz nere şadolup gülmek nere
Var diye dillere düştük bir kere
Yokluğum zalıma servet görünür

Ömrümün üstünde yıllar yol oldu
Sayılı gün daraldı da daraldı
Eyüb'ün çilesi geride kaldı
Mahzuni hoş görünür berbat görünür

Benim Hayatım

Gözlerin kör olsun ey kahpe felek
Sam yeli esiyor başımda benim
Sızılar yürekler mendiller ağlar
Vay neler akıyor yaşımda benim

Al yeşil giyinmiş dağlar ovalar
Bülbülsüz olur mu tatlı yuvalar
Doğduğumdan beri durmaz kovalar
Kader denen zalim peşimde benim

Mahzuni Şerif'im goncaydım gonca
Ahınan tufunan ömrüm boyunca
Mahzuni Şerif'sem mezar olunca
Gülmemiş yazılır taşımda benim
Gün gelipte bir gün mezar olunca
Mezarsız yazılır taşımda benim

Ömür Yolları

Ömür yollarında gelip geçerken
Kervanımı haramiye bozdurdun
Erenler ceminde konup göçerken
Bilmediğim yüce dağda gezdirdin

Dosta gitsem yollarımı bağlarsın

Ceyhan suyu gibi coşup çağlarsın
Kara kaşlarını çatar ağlarsın
Vallah billah tatlı candan bezdirdin

Mahzuni dolaşır gurbet elinde
İnileyip geçer sazın telinde
Yeşil ördek oldum dertler gölünde
Kanadımı kıra kıra yüzdürdün

Aşık Mahzuni Şerif – Dumanlı Dumanlı

Dumanlı Dumanlı Oy Bizim Eller

Vay göresim geldi Berçenek seni
Dumanlı dumanlı oy bizim eller
Nasıl unuturum körpe yavrumu
Dumanlı dumanlı oy bizim eller
Oturup ağlasam delidir derler

Bizim elin yiğitleri bol olur
Çalar davulları dizgin dolu olur
Ölüm bizim için tozlu yol olur
Dumanlı dumanlı oy bizim eller
Otursam ağlasam delidir derler

Mahzuni Şerif'im vay beni beni
Hani ya ikrarsız ikrarın hani
Vay göresim geldi Berçenek seni
Dumanlı dumanlı oy bizim eller
Otursam ağlasam delidir derler

Bitmez Tükenmez Geceler

Sanki ömrüm bir bilmece
Bitmez tükenmez geceler
Uzun uzun yollar gibi
Bitmez tükenmez geceler

Yağmur yağar hışım hışım
Aman ne belalı başım
Ne hayalim nede düşüm
Bitmez tükenmez geceler

Bir evim bir eşiğim yok
Bir lambam bir ışığım yok
Yorganım yok döşeğim yok
Bitmez tükenmez geceler

Bir kar yağar birde yağmur
Geldi geçti bunca ömür
Mahzuni'nin ömrü demir
Bitmez tükenmez geceler

İhtiyar Oldum

Daha anamdan doğmadan
Neden ben ihtiyar oldum
Yedi yaşıma değmeden
İhtiyar oldum ihtiyar oldum

Ey doktor bana acıma
Elin vurma ilacıma
Ak düştü siyah saçıma
İhtiyar oldum ihtiyar oldum

Adımı dillere yaydın
Söz verdin de geri caydın
Ey sevgili gözün aydın
İhtiyar oldum ihtiyar oldum

Mahzuni Şerif bilmeden
Yorulur bu yola giden
Yetmiş yaşlı çocuğum ben
İhtiyar oldum ihtiyar oldum

Sen Açtın Yarayı

Sen açtın yarayı sen saramazsın
Uzatma elini derman olsa da
Bir daha sineme ok vuramazsın
Sultan Süleyman'dan dostum ferman olsa da

Yıllardır inandım tatlı diline
Yılanlar sarılsın ince beline
Hiç selamlar koyma sabah yeline
Almam selamını ey dost bir an olsa da

Çiçek olsan yaprağına erişmem
Irmak olsan pınar olup karışmam
Yemin ettim senin ile barışmam
Seksen bayram doksan doksan kurban olsa da

Ben bir Mahzuni'yim sen bir filansın
İsterim ki yolun sarpa dolansın
Allah bir desen de yine yalansın
İnanmam ki küfrü küfrü iman olsa da

Zam Üstüne Zam

Bizim çürük mağarada
Dam üstüne dam yapılır
Ondört nüfus bir arada
Gam üstüne gam yapılır

Samurlardan kürkümüz yok
Feleklerden korkumuz yok
Hep arapça türkümüz yok
Şam üstüne şam yapılır

Gaz almayız yakmak için
Tuz almayız tatmak için
Gözümüz yok bakmak için
Zam üstüne zam yapılır

Böyle döner nakaratlar
Geri teper sakar atlar
Mahzuni'ye hakaretler
Tam üstüne tam yapılır

Ermedim Murada

Ermedim murada daha genç iken
Bilmem giden ömür ne zaman gelir
Şu dünyada bir insanım deriken
Bilmem giden ömür ne zaman gelir

Yardan ayrılalı hayli zamandır
Yüreğimde dönen derttir hicrandır
İnsan bir yolcudur dünya bir handır
Ne gelen eylenir ne giden gelir

Garip Kul Ahmet'im ağlar gezerim
Kendi kitabımdan okur yazarım
Issız dağ üstüne kazın mezarım
Belki insan gelir bana can gelir

İnce İnce Bir Kar Yağar

İnce ince bir kar yağar fakirlerin düzüne
Neden felek inanmıyor fukaranın sözüne
Öldük öldük biz açlıktan etme nolur

Kimi mebus kimi vali bize tahsil haramdır
Dayanamam artık senin bu yalancı pozuna
Yandın yandık bize okul bize yol bize hayat
Etme ağam nolur nolur nolur

Adam mı ölür yol yapılınca
Okul olunca, hayat bulunca

İstanbulun benzemiyor neden o Urfalara
Yandık yandık öldük öldük bir yudum su
Etme ağam nolur

Yolsuz Maraş susuz Urfa, ya Diyarbakırları
Öldük öldük bir mektup yaz
Yapma ağam nolur nolur nolur

Adam mı ölür toprak verince
İnsan sevince, kendin bilince

Mahzuni senin gardaşın, alma topraklarımı
Çocuklarım büyük olsun sürünmesin ortada
Bizde Allah'ın kuluyuz etme ağam nolur

Sen anandan ben babamdan
Ağa doğmadık dostum
Gel beraber yaşayalım
Sanma ki sana küstüm
Yandım yandım ayrı gezme
Etme gardaş nolur nolur nolur

Adam mı ölür toprak verince
Borç ödeyince, kendin bilince

Gözlerim Yolda

Elbet hakkı vardır kulların kulda
İnsan kıymeti ölçülmez parada pulda
O dost gitti gelmez artık gözlerim yolda yolda

Tufana uğradı ömrüm baharı
Ben neden gezerim bunca diyarı
Çiçekten çiçeğe arı dolaşır balda balda

Çok susadım neden çeşme su vermez
Deryanın sırrına hiç akıl ermez
Mahzuni kuş olsa durmaz böyle bir dalda dalda

Gelme Deli Deli

Sizin göçler bu ellerden
Gitti artık gelme deli deli
Çadır yerinizde otlar
Bitti artık gelme deli deli

Bulunmaz kahrını çeken
Bulunmaz yüzüne bakan
Bülbül başka dalda mekan
Tuttu artık gelme deli deli

Berçenek uzun yazılar
Türkiye uzun yazılar
Orada rüzgar sızılar
Mor koyunlar kuzular
Gitti artık gelme deli deli

Bulunmaz Mahzuni sesi
Yoktur yalanda hevesi
Son yolda ümit gemisi
Battı artık gelme deli deli

Rabbim Ne İdim Ne Oldum

Rabbim ne idim ne oldum
Ardım sıra bakan mı var
Sen güldürdün ben de soldum
Yoksa bana şakan mı var

Toprak ettin adam oldum
Toprak yaptın adam ettin
İçime girince gittin
Sanma ki beni incittin
Sanki seni yıkan mı var

Gel göğsüme beni var et
İstersen dünyayı dar et
En kötü kuluna yar et
İnan senden bıkan mı var

Sen emreyle ben güleyim
Sen demezsen ne bileyim
Katil de katil olayım
Sanki elin çeken mi var

İşte ben bir Mahzuni'yim
Bunun ötesinde neyim
Seni bilmeyen kimseyim
Başka gözde bakan mı var

Değme Doktor Değme Yaram Başkadır

Senin diplomana hiç benzemiyor
Değme doktor benim yaram başkadır
İlaç sürdüklerin hiç gezemiyor
Değme doktor benim yaram başkadır
Senin ilacına hiç benzemiyor
Değme tabip benim yaram başkadır

El ile tutulmaz gözle görülmez
Penesilin olmaz iğne vurulmaz
Bu hastalar ölür ama yorulmaz
Doktor benim yaram başka yaradır

Mahzuni Şerif'im tabip değilim
Ölüm de bir ilim doğmak da ilim
Doktor olsan bile vız gelir ölüm
Kurban olam doktor yaram başkadır
Sen doktorsun ama dermandır ölüm
Değme doktor bana yaram başkadır

Arzuhalim Vardır

Arzuhalim vardır gül yüzlü pirim
Himmet et münkiri sustur efendim

Akıp çalkalandım bak ne esirim
Çağlayanlar derya ister efendim

Uzaktan gelmişim yoktur mecalim
Takatsiz kalmışım yamandır halim
Seninledir derdim arımla balım
Lütfeyle cemalin göster efendim

Hasan İpçi yoktur dünya hevesi
Dosttan dosta gider rüzgârın sesi
Bahar sebasıdır yarin nefesi
Sabredip koklayım destur efendim

Aşık Mahzuni Şerif - Dünya Dedikleri

Dünya Dedikleri

Dünya dedikleri mezarlık imiş
Bilmem ki ne zaman güldürür beni
Bir çiçeğim derdim dostluk bağında
Eser cahilin rüzgarı soldurur beni

Tükenmez dünyanın kara kedisi
Onun için bitmez gönlümün yası
Vız gelir cahilin dedikodusu
Ne korkutur ne de yıldırır beni

Ayıptır Mahzuni kılıçla kama
İnsan olan insan kıyar mı cana
Cehennem kükrese korkmazdım ama
Dostun bir tek acı sözü öldürür beni

Oy Babo

Elim kolum kelepçeli
Oy babo oy oy
Koltuk yumuşak aga deli
Vay babo vay vay

İnsan ol bilime eğil
İnsan gibi her şeyi bil
Rezil olan şehir değil
Köy babo köy köy

Cehalet aklım uçurdu
Beni yerlere geçirdi
Muhtar anamı kaçırdı
Duy babo duy duy

Bu yol böyle gide gide
Yerimiz yoktur dünyada
Kimi hoca kimi dede
Say babo say say

Yıkılacak yanlış giden
Bu işin nedeni neden
İnsanlığı insan eden
Huy babo huy huy

Gel Mahzuni çağlayalım
Yönü dosta bağlayalım
Dövdün bari ağlayayım
Oy babo oy oy

Boşu Boşuna

Hak bana bir ömür vermiş
Boşu boşuna
Vücüdüma bir can girmiş
Boşu boşuna

İsa Meryem'emi kalmış
Musa asadan ne bulmuş
Süleyman bir sultan olmuş
Boşu boşuna

Gahi gittim gahi geldim
Aradım kendimi buldum
Bir Mahzuni Şerif oldum
Boşu boşuna

ıÜüGül Yüzlü Cananım

Gül yüzlü cananım senin elinden
Gizli gizli yaşım dökülmektedir
Dile destan oldum zalim dilinden
Akar gözyaşlarım dökülmektedir

Gönül bir sevdanın düştü peşine
Merhamet et nolur gözüm yaşına
Yandım mah yüzüne kara kaşına
Düşündükçe ömrüm sökülmektedir

Mahzuni Şerifim ben bir deliyim
Göster cemalini seyran eyleyim
Yandım bittim işte daha ne deyim
Neden o dost benden çekilmektedir

Kıran Kırana

Yürü bire bol mezarlık
Kahrolası koca dünya
Bir birin kıran kırana
Aman, aman, aman, aman
Bulunmaz derdime derman

Gayrı çekemem ben bu nazı
Kış temsil edemez yazı
Kör olmuş insanın gözü
Gerçeği soran sorana
Aman, aman, aman, aman
Bulunmaz derdime derman

Mahzuni nedir bu zulüm
Kalmadı takatim halim

En sonunda vardır ölüm
Kendini yoran yorana
Aman, aman, aman, aman
Bulunmaz derdime derman

Öldüğüm Zaman

Gökte yıldız yerde ışık görünmez
Güneş doğup gündüz olduğu zaman
İnsanoğlu ara yerde sürünmez (canım sürünmez)
Baş koyacak yastık bulduğu zaman

Çalışmadan yetim hakkını yeme
O kül kafan ile bilirim deme
Dağılır ordular kalkar mahkeme
İnsanlık kavgasız kaldığı zaman

Bak ne hale koydun
Garip başımı,garip başımı
Zehir ettin ekmek ile aşımı (canım aşımı)
Boşa süslemeyin mezar taşımı
Mahzuni Şerif' im öldüğüm zaman

Uyan Çoban

Uyan çoban uyan sürüde kurt var
Mor koyun yaralı kuzu perişan
Sakiler inliyor sızlıyor dağlar
Mecnun çöle dargın yazı perisan

Canavar bürünmüş kuzu postuna
Karışmış sürüye canlar kastına
Hakim defterini yazmış üstüne
Ciğer pare pare sizi perişan

Gemiler delinmiş yelkeni berbat
Zehire garkolmuş misk ile şerbet
Sanma ki dünyanın sultanı rahat
Bazan dalgın gezer bazı perişan

Uyan çoban uyku zarar getirir
Her taşın başında bir kurt oturur
Sürmeli yavruyu alır götürür
Parça parça koyma bizi perişan

Yabaniler gezer dostun bağında
Mecnun dolaşmıyor Leyla dağında
Halden hale girdim gençlik çağında
Mahzuni yan yatar sazı perişan

Yaşamaya Geldim

Yaşamaya geldim bende dünyaya
Elimden kolumdan bağlama beni
Komşular göçüyor yıldıza ay'a
Dağların başında eğleme beni
Hüdey hüdey eğleme beni

Körpeçik aklımı kandırma boşa
İnsanlar benzemez beyinsiz kuşa
Avareyim diye etmeşe temaşa
Bir dilim ekmeğe dağlama beni
Hüdey hüdey dağlama beni

Mahzuni nedendir geri kaldığın
Kulların sırtından çalıp aldığın
Allah bilir kimin nasıl olduğun
Hastayım götürün sağlama beni
Hüdey hüdey hüdey sağlama beni

Zalim Felek

Delik deşik yuvam çok gelmiş gibi
Tüylerim bitmeden uçurdun felek
Bir kuş bir dünyaya yük gelmiş gibi
Bağrıma peçeni geçirdin felek
Felek, felek, felek

Ne insafsız avcı oldun ardıma
Gizli gizli güldün zalim derdime
Doyup usanmadım baba yurduma
Gurbetten gurbete geçirdin felek
Felek, felek, felek

Bi çare Mahzuni döküldü meyim
Parçalandı sofram zehreoldu suyum
Hayal hayal kaldı aşiretim köyüm
Hayatıma zehir içirdin felek
Felek, felek, felek
Hayal hayal oldu aşretim köyüm
Beni diyar diyar kaçırdın
Felek, felek, felek

Değme Tabib Sızlıyor

Değme tabib sızılıyor
Yaralarım yaralarım
El değdikce bozuluyor
Yaralarım yaralarım

Hani avcı vurdu beni
Akıttı yâremden kanı
Hiç bir doktor sarmaz bunu
Yaralarım yaralarım

Bitmiyor gönlümün yası
Dünya yalancı dünyası
Yaram Kerbela yarası
Yaralarım yaralarım

Mahzuni feryadım bitmez
Hayali gözümden gitmez
Sargı sardım ilaç tutmaz
Yaralarım yaralarım

Aşık Mahzuni Şerif - Ekmek Kölesi / Kanlım Olsun

Kanlım Olsun

Niye benim gamlı gönlüm
Hergün hergün kırarsın bak kırarsın canım
Kırdığın birşey değildir
Ateşiyle sararsın bak sararsın gülüm

Haberin yok kalbim yara
Ben gidince hemen ara
Kanlım olursun katil olursun

Bir kuş yuvadan uçunca
Dal yuvayı savurur bak savurur canım
Sevdayı cehennem yakmaz
Acı bir söz kavurur bak kavurur gülüm

Bir gün felek ayırır
Kara yerlere vurur
Kanlım olursun katil olursun

Mahzuni'yi harap etme
Yad edellere uymadan bak uymadan canım
Sen nasıl kıyarsın bana
Allah bile kıymadan bak kıymadan gülüm

Bir körpe iken aymadan
Daha ömrüme doymadan
Kanlım olursun katil olursun

Ekmek Kölesi

Hele sorun şu zalımda
Zerre kadar vicdan var mı
Can sever cananı vurur
Bunda akıl izam var mı

Hey hey vicdansız
Hey hey imansız
Hey hey yalancı
Hey hey merhametsiz

Görülmemiştir böylesi
Beydir beyin sülalesi
Bir yiğit ekmek kölesi
Sözlerimde yalan var mı

Hey hey vicdansız
Hey hey imansız
Hey hey yalancı
Sözlerimde yalan var mı

Dünyada kıyarlar cana
Ahirette cennetten yana
Melekler de güler buna
Dönüp de yaşayan var mı

Hey hey vicdansız
Hey hey yalancı
Hey hey insafsız
Hey hey merhametsiz

Der Mahzuni kan bağımız
İnsanlıktır durağımız
Hey bizim güzel çağımız
Acep sana uyan var mı

Hey hey vicdansız
Hey hey insafsız
Hey hey kitapsız
Hey hey merhametsiz

Zamansız Bahar (U.H.)

Gene yükseklerden uçarsın gönlüm
Binboğa dağında kar olmaz şimdi
Ey ömrüm ey
Bahar gelsin mor çiçekler açılsın
Yaylalar yas tutar yar olmaz şimdi
Dumanlı dağlar oy

İnci deresinden geliyor Kırklar
Kırklar'ı ne bilir sevdası yoklar
Oy ömrüm oy
Kerbela'ya dönmüş kurumuş atlar
Ala keklikleri var olmaz şimdi
Dumanlı dağlar oy

Mahzuni bu nasıl konulmaz derttir
Dünya gözü açtım yerim gurbettir
Of ömrüm of
Ben sılaya sıla bana hasrettir
Ağlamak sızlamak zor olmaz şimdi
Dumanlı dağlar oy

Boş Petek

Çıkıp yücelerden bize bakarsın
Burda senin konacağın dal mı kaldı
Yaptığını kula şeytan bile yapmadı
Bizde sana dayanacak hal mı kaldı

Bir hesap tutturdun buna akıllar ermez
Öyle zannettin ki senden başkası bilmez

Azrail olsan da sana kimse can vermez
Bizden ahirete gidecek mal mı kaldı merhametsiz

Der Mahzuni Şerif kendi yüzün güldürdün
Koca yeryüzüne benliğini bildirdin
Arıcıyım dedin arıları öldürdün
Bir kuru petek içinde bal mı kaldı vicdansız

Semah

Dem dem dem dem Ali dem'i
Erenler sürüyor erkanı yolu
Ya hızır ya hızır ya hızır
Dem Ali dem dem

Hey erenler bir gül açmış hicaz'dan
Yaprağı Muhammed deha'sı Ali
Gönül demden gezer aşk ile nazdan
Menzili Muhammed pervazı Ali

Ya hızır ya hızır ya hızır pervazı Ali

Tadına doymadım yeşil donunun
Vuran bağlarının gonca gülünün
Erenler yolunda Allah çölünün
Mecnun'u Muhammed Leyla'sı Ali

Ya hızır ya hızır Leyla'sı Ali

Çark eyle çark eyle
Semah erenlerindir
Doğru görenlerindir
Bu yola vahşi girmez
Hak'ka girenlerindir

Ben Kimim

Beni merak edip şüphe duyanlar
Kendin bilmezlerin telaşıyım ben
Aslım Horasan'dan toprağım Afşin
Elbistan düzünün bir taşıyım ben

Bir gün aşık'ların kara gününde
Ah çekip dolaştım sevda çölünde
Kuranlar okudum mürşid önünde
Hak çalıp söyleyen Bektaşi'yim ben

Benden özürlüler beni sormasın
Alemi kandırıp kendin yormasın
Ali'yi boz edip laf savurmasın
Çünkü bu işlerin nakkaşıyım ben

Mahzuni Şerif'im yaş oldu elli

Dolaştım elimde beş altı telli
Ne küstüğüm belli ne neşem belli
Bunca aşıkların bi hoşuyum ben

Evin Yıkılsın

Çankaya'dan bir yar sevdim
Evin evin yıkılsın yar
Keşke sevmez olayıdım
Evin evin yıkılsın yar

Yıkılsın yar yıkılsın yar
Direm direm dökülsün yar

Karlar gibi eriyesin
Çürüm çürüm çürüyesin
Sürüm sürüm sürünesin
Evin evin yıkılsın yar

Aşka doydun kimden bıktın
Yerini kime bıraktın
Nice nice yuva yıktın
Evin evin yıkılsın yar

Mahzuni'yim ahım kalmaz
Sanma Tanrı öcün almaz
Ev yıkanın evi olmaz
Evin evin yıkılsın yar

Çürük Hasan

Bir eşşeği var idi
Çok zenginim der idi
Sadece ekmek yer idi
Çürük Hasan çürük Hasan
Bir yılda beş yıl çürüdü
Çürük Hasan

Beş geri bir ileri
Hayatta gider idi
Çürük Hasan Çürük Hasan

Muhtar kapıdan kovardı
Heyet başından savardı
Hem kurttu hem de davardı
Çürük Hasan Çürük Hasan
Nice çobana yalvardı
Çürük Hasan Çürük Hasan

Beş ölüydü bir diri
Hasan hayatta vardı
Güya hayatta vardı
Çürük Hasan Çürük Hasan

Mahzuni'yi görünce
Kan döktü ince ince
Hele imam gelmeyince
Duyduk ki Hasan ölünce
Çürük Hasan Çürük Hasan

Zorunan soydu onu
Sabunsuz yudu onu
Yarım yanlış selavat
Mezara koydu onu

Buruk Dilek (U.H.)

Aha gidiyorum dünya sende kal
Bundan sonra yüce dağ yol olsun
Geçirdim ömrüm ahı vahınan
Sarayında güzellerin bol olsun

Bahar söksün çiçeklerin ayılsın
Kayalarda geyiklerin yayılsın
Ceyhan coşup akdenizde bayılsın
Fırat suyu Kerbela'ya kol olsun

Mahzuni ahımdan ölmeyen zalım
İki eli kanlı gülmeyen zalım
Hakkın kıymetini bilmeyen zalım
Dilerim ki bir zalıma kul olsun

Davulcu Bülbül

Bir elinde yağlı kara
Bir elinde davul çaldı
Bu sazın düzenin batsın
Her telinde davul çaldı

Çaldı çaldı davul çaldı
Bak dünya kimlere kaldı

Arı hayat balımış
Cadıya hüner falımış
Ne yaman bir bülbülümüş
Gül dalında davul çaldı

Çaldı çaldı davul çaldı
Bak dünya kimlere kaldı

Bu dünyaya ayak vurdu
Her çaya bir dolap kurdu
Sarık sardı hrsız durdu
Hak yolunda davul çaldı

Çaldı çaldı davul çaldı

Bak dünya kimlere kaldı

Mahzuni dert ile övün
Dert bezenmiş solun sağın
Bu delinin sonu düğün
Ezelinde davul çaldı

Çaldı çaldı davul çaldı
Bak dünya kimlere kaldı

Gül Yüzlüm Gördüm

Benim deme dostum sende gidersin
Sultan Süleyman'ın gittiği gibi
Adem peygamberin Havva'sı için
Arasat dağında yittiği gibi

Bak nice sultanlar oldu köşkünden
Beş metre bezinen farksız düşkünden
Kenan ellerinde Yusuf aşkından
Zeliha'nın yanıp tüttüğü gibi

Bir Nemrut var idi çok iyi düşün
Tanrı'yım der idi yalanı peşin
Halil'i tükenmez ulu güneşin
Ateşte balıklar bittiği gibi

Her şahta bulunur gözü sürmeli
Sürmeler silinir yüzü burmalı
Mahzuni bir yerde ceza görmeli
Şu fani dünyada ettiği gibi
Çünkü ettiğini çektiği gibi

Aşık Mahzuni Şerif – Fırıldak Adam

Fırıldak Adam

Yüz karası bu alemin şaşkını
Baykuş gibi viranede işin ne
Cemlerin şeytanı fırıl fırıl fırıldak
Yollar düşkünü
Ey utanmaz meyhanede işin ne

Fırıldak adam ben seni neydem
Gelme dergaha zalımsın madem, hayınsın madem

İkrar verdin ikrarını ciğnedin
Hayatında helal lokma yemedin
İnsanım demedin fırıl fırıl fırıldak
Kulum demedin
Hacı Bektaş, Mevlana'da işin ne zalım işin ne

Fırıldak adam ben seni neydem
Gelme dergaha zalımsın madem, hayınsın madem

Açtın Mahzuni'ye yürek yarası
Dünyanın fitnesi yüzler karası
Sübyanın torunu fırıl fırıl fırıldak
Mervan'ın hası
Hüseyin'de, Kerbela'da işin ne

Fırıldak adam ben seni neydem
Gelme dergaha zalımsın madem, hayınsın madem

Halim Yaman Böyle (Bırakmıyor)

Hele bak saçlarıma
Kar yağdı kar yağdı
Kar yağdı da kalkmıyor
Felekten boğazıma
El değdi, el değdi
El değdi bırakmıyor

Dağlar duman böyle
Geçti zaman böyle
Yar benden umut kesmiş
Halim yaman böyle

Bana inanmıyorsan
Elleme elleme bari beni
Kime şikayet edem
Ey zalim ey hain
Vefasız seni seni

Dağlar duman böyle
Geçti zaman böyle

Yar benden umut kesmiş
Halim yaman böyle

Mahzuni bu dünyada
Ölüm var ölüm var
Ölümlüdür canlılar
Öldüğüne üzülmez
Ağlamaz sızlamaz
Yar seven irfanlılar

Dağlar duman böyle
Geçti zaman böyle
Yar benden umut kesmiş
Halim yaman böyle

Vefasız (Leyli Leyli)

Garip gönlüm sana yandı yakıldı
Üstüne yaramın kezzap döküldü
Zannettiğim bahar şimdi yıkıldı
Leyli leyli leyli leyli
Eğlendi baharım güzün üstüne

Lazım değil gayri sorma halimi
Faydası yok tutsan bile elimi
Ayrılık dağları kesti yolumu
Leyli leyli leyli leyli
Dağıldı bulutum tozun üstüne

İnleye inleye derman kesildi
Mazim yargılandı ferman kesildi
En güzel yıllarım kurban kesildi
Leyli leyli leyli leyli
Mahzuni devrildi sazın üstüne

Kıble gibi sana döndüm yönümü
Varacaktım dağlar kesti önümü
Kırdın umudumu yıktın gönlümü
Leyli leyli leyli leyli
Daha söz kalmadı sözün üstüne

Merdo

Sana bir gün olsun
Gülmedi hayat
Kaderi berbat Merdo Merdo
Burası gurbet, burası gurbet

Gelme demedim mi Merdo
Dönme demedim mi
Vururlar seni Merdo Merdo
Söylemedim mi söylemedim mi

Köprünün başında Merdo
Pusu kurarlar
Seni ararlar Merdo Merdo
İzin sorarlar, seni kırarlar

Gelme demedim mi Merdo
Dönme demedim mi
Vururlar seni Merdo Merdo
Söylemedim mi, söylemedim mi

Mahzuni yanıyor Merdo
Bitti baharım
Bahar aylarım Merdo Merdo
Soldu dağlarım, yeşil bağlarım

Gelme demedim mi Merdo
Dönme demedim mi
Vururlar seni Merdo Merdo
Söylemedim mi, söylemedim mi

Git Gel Git Gel

Karalar mı giydin bayram gününde
Selamı sabahın olmuyor neden
Sanada mı değdi feleğin eli
Bundan mı yüzlerin gülmüyor neden

Git gel git gel İstanbul
Yollar aşındı canım
Aradığın adresten onlar taşındı canım

Türkülerden selam saldım aldın mı
Geçen yıl verdiğin sözde kaldın mı
Dünya merhametsiz bunu bildin mi
Giden gün bir daha gelmiyor neden

Git gel git gel İstanbul
Yollar aşındı canım
Aradığın adresten onlar taşındı canım

Mahzuni yollara kar yağtı gene
Canım kurban olsun haldan bilene
Geçmiş yıllarımı sar mendiline
Gözyaşı mendilde kalmıyor neden

Git gel git gel İstanbul
Yollar aşındı canım
Aradığın adresten onlar taşındı canım

Dilaver

Bugün bizim günümüzdür gel otur gel otur
Sen bir yandan ben bir yandan Dilaver Dilaver
Nasıl olsa ömür biter gül otur gül otur
Dem vuralım şundan bundan Dilaver Dilaver

Gel oyna hep oyna
Erzurum Antep oyna
Oyunun kuralı bu
Oynarsan büyük oyna

Bankalarda paran yok ki alasın çalasın
Sevdası büyükler avcunu yalasın yalasın
Bu dünyada nasıl yarsız kalasın kalasın
Gel usandan candan mandan Dilaver Dilaver

Gel oyna Dilaver
Gül oyna Dilaver
Bırak düşman çatlasın
Çal oyna Dilaver

Bahar geldi bağda çiçek açıyor
İçenler de içmeyen de göçüyor göçüyor
Bir fırtına gibi geldi geçiyor geçiyor
Mahzuni de bu cihandan Dilaver Dilaver

Gel oyna Dilaver
Gül oyna Dilaver
Bırak düşman çatlasın
Çal oyna Dilaver

Ahmet Kaya`ya

Ağladıkça bahar oldu dağların
Toprağına küsme Ahmet geri gel
Gurbet eller burdan güzel değildir
Yaban elden esme Ahmet geri gel

Gelemez misin dönemez misin
Gözüm nice üzgünsün gülemez misin

Kolay değil gurbet elin yarası
Yoktur bizim ile onun arası
Bu memleket ata dede mirası
Hemen ümit kesme Ahmet geri gel

Gelemez misin dönemez misin
Gözüm nice üzgünsün gülemez misin

Mahzuni barışın yoluna kurban
Ahmet mızrabına teline kurban
Hangi dil bilirsen diline kurban
Sen yeter ki susma Ahmet geri gel

Gelemez misin dönemez misin
Gözüm nice üzgünsün gülemez misin

Halim Mi Kaldı

Her yanım taş duvar benim
Yaslanır halım mı kaldı
Feryadım kim duyar benim
Seslenir halım mı kaldı

Vah bana vahlar bana
Yoldaş oldu ahlar bana
Bir sevdanın kuluyum ben
Sökmez padişahlar bana

Yüreğime yara geldi
Zaman doldu sıra geldi
Bayram günüm kara geldi
Süslenir halım mı kaldı

Vah bana vahlar bana
Yoldaş oldu ahlar bana
Bir sevdanın kuluyum ben
Sökmez padişahlar bana

Mahzuni'yim bilmem neyim
Zehire karıştı meyim
Bir güzelin delisiyim
Uslanır halım mı kaldı

Vah bana vahlar bana
Yoldaş oldu ahlar bana
Bir sevdanın kuluyum benim
Sökmez padişahlar bana

Emmoğlu

Binboğa'ya bir kar yağmış kalkmıyor
Vah vah İsmail
Kara duman Berçenek'ten çıkmıyor
Oy oy emmoğlu
İsmail'im geri dönüp bakmıyor

Yaktın bizi emmoğlu
Bu ne sızı emmoğlu
Bari gel gir düşüme
Bazı bazı emmoğlu

Elbistan'la İstanbul'un arası
Vah vah İsmail
Gurbete karışmış yürek yarası

Oy oy emmoğlu
Kahpe felek şimdi miydi sırası

Yaktın bizi emmoğlu
Bu ne sızı emmoğlu
Cenazene koştular
Dizi dizi emmoğlu

Mahzuni ağlıyor
Oy oy İsmail
Veren alırmış bu tatlı canı
Vay vay emmoğlu
Sülalemin kara gözlü aslanı

Yaktın bizi emmoğlu
Bu ne sızı emmoğlu
Bari gel gir düşüme
Bazı bazı emmoğlu

Küller Bizim Halımıza

Küller bizim halımıza
Kıymetimiz taşa düştü
Neler çıktı yolumuza
Umudumuz boşa düştü

Öldü ulu pederimiz
Dağıldı çadır yerimiz
Hele bak şu kaderimiz
Şimdi kurda kuşa düştü

Dağ idik fare doğurduk
Yıllardır böyle uyurduk
Mecliste köfte yoğurduk
Başımıza şişe düştü

Bu yol böyle gide gide
Diz çökeriz bir mescide
Yangın çıktı bu gemide
Şimdi gayret başa düştü

Der Mahzuni yaranlara
Yurdunu seven canlara
Tekme yumruk vuranlara
Saklanacak köşe düştü

Aramıyorsun

Kara gözlerine kurban olduğum
Neyime gücendin aramıyorsun
Uğruna canımı feda kıldığım
Verdiğin ikrarda duramıyorsun

Yüce dağ başında ceylanlar yürür
Ceylanın yavrusunu avcılar vurur
Her sabah her sabah bir selam verir
Seher yeli kadar soramıyorsun

Sevda Mahzuni'nin belini büktü
Binbir güzel görse sevdiği tekti
Her ne çekti ise dilinden çekti
Hey dilim sen bana yaramıyorsun

Keser Döner Sap Döner

Bizim Nurhak dağına
Kar yağar kar üstüne
Anadolu yiğidi
Yar sever yar üstüne

Keser döner sap döner
Et kaçar kasap döner
Perdenin arkasında
Bin türlü hesap döner

Kazan karadır dibin
Senden kara sahibin
Derde düşmüş garibin
Vardıkça var üstüne

Keser döner sap döner
Et kaçar kasap döner
Perdenin arkasında
Meclisin gerisinde
Bin türlü hesap döner

Mahzuni umut yitti
Gör felek bize ne etti
Yorgan yandı iş bitti
Çuvalı sar üstüne

Keser döner sap döner
Et kaçar kasap döner
Perdenin arkasında
Meclisin ötesinde
Bin türlü hesap döner

Aşık Mahzuni Şerif - Giden Bahar

Sivas Dramı

Allah Allah dost diyerek
Koştuk Sivas ellerine
Halk türküsü söyleyerek
Coştuk Sivas ellerinde

Dışarda tekbir sesliler
İçerde kara yaslılar
Tüm Sivas'ın suçu yoktur
Ama yaktı Sivaslılar

Madımak'ta şimsek çaktı
Alevler göklere çıktı
Kime kızdı, kimi yaktı
Şaştık Sivas ellerinde

Dışarda tekbir sesliler
Eli sopalı fesliler
Müslüman kanı helal mi
Ama yaktı Sivaslılar

Alev kapladı yanımız
Hak'ka ulaştı canımız
Ateşle yandı tenimiz
Taştık Sivas ellerinde

Dışarda tekbir sesliler
Eli kanlı iffetsizler
İnsan kıyar mı insana
Yazık yaktı Sivaslılar

Devlet baba, devlet baba
Ne kötülük ettik sana
Döne döne yana yana
Piştik Sivas ellerinde

Mahzuni tekbir sesliler
İçerde yanıyor canlar
Şeriatın içtiği kanlar
Bileniyor tüm insanlar
Tüm Sivas'ın suçu yoktur
Ama yaktı Sivaslılar

Sivastan göklere uçtuk
Gönlümüz Hak'kı diler
Alevlerle kucaklaştı
Muhlis'ler nesimi'ler
Yıldız dağı toz dumanlı
Yollarımızı tutmayın
Biz bu yolun son yolcusu
Siz bizi unutmayın
Bu yol çok yolcular gördü

Gültekin'ler Gülsüm'ler
Biz Hak'kı severek öldük
Sevmeyenler ne bilsinler
Verdiğiniz bu duman
Sanma ki bizi boğar
Bir Pir Sultan kurban olur
Yüzbin Mahzuni doğar
Yüzbin Mahzuni doğar

Memo

Dön dön ne gezersin
Bu dağlarda deli Memo
Yorulmuş kuşa benzersin
Kanadı yaralı Memo

Bu düzen böyle kurulmuş
Bu yola giden yorulmuş
Doğduğu yere kırılmış
Bilmem ki nereli Memo
Saçları hareli Memo

Uydu uydu kime uydu
Havadan bir ses mi duydu
Daha dün bizim köylüydü
Şimdi de koreli Memo

Bu düzen böyle kurulmuş
Bu yola giden yorulmuş
Duydu göğsünden vurulmuş
Ah nasıl yaralı Memo
Vah bahtı karalı Memo

Der Mahzuni vara vara
Vardık gördük dalavara
Bey saraya sen davara
Kırmızı bereli Memo
Saçları hareli Memo
Gönlünden yaralı Memo
Dertleri sıralı Memo
Kaderi karalı Memo

Bu düzen böyle kurulmuş
Bu yola giden yorulmuş
Parmak izleri sorulmuş
Günahi sıralı Memo
Kaderi karalı Memo

Haydar

Gam gasavet çöktü, yine garip başıma
Gönül yaylasından gitmiş, bizim sürüler
Bir mektup gönderem dedim, can yoldaşıma
Yakın iken şimdi uzak oldu beriler

Kör yolcu Bağdat'a gider ama varamaz
Hak'kı inkar eden kişi Hak'ka yaramaz
Aşkın yarasına Hoca, muska saramaz
Sevdadan ne anlar, gökler, cinler, periler

Mahzuni Şerif' im böyle, benim ifadem
Enginlere yaman düşer, yüksekten gezen
Aklım ermez böyle işe, bozulmuş düzen
Akıl verir oldu bize, bizden geriler

Meclisi Meyhanede

Bağrıştılar çağrıştılar
Nutuk attı yarıştılar
Arsız hırsız karıştılar
Meclisi meyhanelerde

Adettir çok senelerde
Dokunulmaz hanelerde
Seni böyle yapan ağlar
Güldüğün viranelerde

Anadolu Anadolu
Kan ağlıyor sağı solu
Hak yolu Çankaya yolu
Sırada kalan seferde

Dert büyüdü perde perde
Dinle bizi kulak ver de
Kızılca kıyamet kopar
Sabırın bittiği yerde

Kimi haksız kimi haklı
İkisi de çok meraklı
Beyin bizde neler saklı
İman kalmadı bir ferde

Çoban Ramazan askerde
Olsa idi belki derde
Derman olur idi burda
Kalan koyun gitti kurda

Mahzuni der utanmazlar
Bizleri adam sanmazlar
Tepemizdeki cambazlar
Ettiğiniz yemin nerde

Beşiniz düşmüyor dörde
Gel utan halimiz gör de
Arabanın günahı yok
Suçun büyüğü şöförde

Bana Ne

Bu dünyada bağım bostanım mı var
Başkasının üzülmesinden bana ne
Ömrümün baharı kaldı geride
Çayır çimen bitmesinden bana ne

Ben gidince kim ardımdan bakacak
Gurbet beni hasretiyle yakacak
Canı veren gel diyor, bu can çıkacak
Doktor gelip gitmez elden bana ne

Der Mahzuni düzen tutmaz sazımı
Koyu koyu duman aldı gözümü
Güzel yüzlüm seyrederken yüzümü
Kaşlarını çatmasından bana ne

Giden Bahar

Aha geldi gitti bahar ayları vay
Kuş mu konar gayrı selvi dalına vay
Gel otur yanıma ağlama bari vay
Türküler yaz duvağının teline yar yar
Teline vay vay teline vay vay

Türküler yaz duvağının teline yar yar
Teline vay vay teline vay vay

Biterm'ola yüreğimin yarası vay
Merhemimdir kaşlarının karası yar
Elbistanla Akçadağ'ın arası vay
Gönlüm düştü böyle dertli geline yar yar
Geline vay vay geline vay vay

Gönlüm düştü böyle gamlı geline yar yar
Geline vay vay geline yar yar

Ömür pençesini takıp gidiyor vay
Geçtiği yerleri yakıp gidiyor vay
Biçare gözlerim akıp gidiyor vay
Bindokuzyüzaltmışyedi yılına yar yar
Yılına vay vay yılına vay vay

Bindokuzyüzaltmışyedi yılına vay vay
Yılına yar yar yılına vay vay

Der Mahzuni yüreğimden kan gelir vay
Dermansız doktorlar her zaman gelir vay
Azrail çökse de gene can gelir vay
Yeter ki al yatır beni koluna yar yar
Koluna vay vay koluna vay vay

Yeter ki al yatır beni koluna yar yar
Koluna vay vay koluna vay vay

Güzel Dostum

Güzel dostum aramızda senlik benlik olur mu
Neden gönlüm sarayını tarumar ettin böyle
Bilirsin ki viranede hanedanlık olur mu
Bir nefes alayım derken, bin zarar ettim böyle

Aman aman aman güzel efendim
İkrarım sana çok özel efendim
Mevsim gitti sonbahara ulaştı
Seller suskun bağlar gazel efendim

Her baharda boz bulanıp, coşup coşup çağladın
Geçemedim sellerinden yollarımı bağladın
Diyarı gurbete saldın, ardım sıra ağladın
Figanı figana kattın, ahuzar ettin böyle

Aman aman aman güzel efendim
İkrarım sana bağlıdır efendim
Mevsim gitti sonbahara ulaştı
Seller suskun bağlar gazel efendim

Hey Mahzuni sevdiğimin sözünü ferman gördüm
Kuru çöllerde dolaştım, susuz değirmen gördüm
Ayaklarına yüz sürdüm, elinden derman gördüm
Kaldırıp vurdun sineme, zülfükar ettin böyle

Aman aman aman güzel efendim
İkrarım sana çok özel efendim
Mevsim gitti sonbahara ulaştı
Seller suskun bağlar gazel efendim

Çankaya

Selam saldım Ankara'ya gitmedi
Merhamet kıl birisinden duy götür
Amerika bizden kurban istemiş
Kes başımı ciğerimden pay götür

Ah güzelim incinmesin Çankaya
Bizi toptan götür yatır bankaya

Terse döndü şu feleğin motoru
Yaman teper Avrupa'nın katır'ı
Kırılmasın diye elin hatırı
Bir milleti bir çuvala koy götür

Ah güzelim incinmesin Çankaya
Bizi toptan götür yatır bankaya

Doğru giden emekliyi sollarken
Açık açık vurguncuyu kollarken
Bizi toptan ahirete yollarken
Tıka basa ye de bizi doy götür

Ah güzelim incinmesin Çankaya
Bizi toptan götür yatır bankaya

Mahzuni bu yollar Hak'tan ıradı
Bak kimin kazancı kime yaradı
Beş yıl evvel çiftçideki kredi
Bin kat oldu tumanını soy götür

Ah güzelim incinmesin Çankaya
Bizi toptan götür yatır bankaya

Doktor İsmail

Hangi ana seni böyle doğurmuş
Tatlı dilli güler yüzlü İsmail
Hamurunu balınan mı yoğurmuş
Doğru sözlü doğru özlü İsmail

Eşin yoktur İsmail
Sözün haktır İsmail
İmralı'nın yiğidi dost
Doktor doktor İsmail

Çiğdem kokar Karacaören yaylası
Hasta gibi inler doktorun hası
Dilerim mevla'dan bakan olası
Çok yaralar sardı nazlı İsmail

Eşin yoktur İsmail
Sözün haktır İsmail
İmralı'nın yiğidi dost
Doktor doktor İsmail

Fakire ekmeği mazluma aşı
Haklının haksıza eğilmez başı
Özlüyorum Mahzuni' nin kardaşı
Selam gönder kara gözlü İsmail

Erli pirli İsmail
Yüzü nurlu İsmail
Soyadın adın gibi vay
Değerli İsmail

Vay Halim

Gene bu yıl başım duman
Kara düzen vermez aman
El mi yaman bey mi yaman

Vay halim ne olacak
Dert başımda kucak kucak
Bu devran kime kalacak

Doğru söze gel de kandır
Gönlüm yara beynim sancır
Elim zincir dilim zincir

Vay halim ne olacak
Dert başımda kucak kucak
Bu devran kime kalacak

Şu bizim dağlar ovalar
Başı karlı Binboğa'lar
Felek peşimden kovalar

Vay halim ne olacak
Dert başımda kucak kucak
Bu devran kime kalacak

Mahzuni'yim başım darda
İnilerim orda burda
Ata binen Üsküdar'da

Vay halim ne olacak
Dert başımda kucak kucak
Bu devran kime kalacak

Aşık Mahzuni Şerif – Gol Gol

Doldur Hemşerim

Böyle ahu fidan ile ömrüm gelip geçiyor
Yüreğim kan ağlıyor yüzüm gülüp geçiyor
Yıllar eskitti beni, çöllere yitti beni
O diyardan bu diyar yaktı çürüttü beni

Doldur hemşerim
Soğmadan terim
Sabah yeri ağarıyor
Her gün içerim

Böyle alem böyle devran nolur olmaz olaydı
Bana kara kara bayram geri gelmez olaydı
Yıllar eskitti beni, çöllere yitti beni
O diyardan bu diyar yaktı çürüttü beni

Doldur hemşerim
Soğmadan terim
Sabah yeri ağarıyor
Her gün içerim
Umurumda değil dünya
Her gün içerim

Der Mahzuni meyhaneci dünya sanada kalmaz
Al kadehi gel yanıma giden gün daha gelmez
Yıllar eskitti beni, çöllere yitti beni
O diyardan bu diyar yaktı çürüttü beni

Doldur hemşerim
Soğmadan terim
Umurumda değil dünya
Her gün içerim

Ha Babam Ha

Sabahtan bir davul çalar
Tokmağı tosundan beter oy oy oy
Öyle bir zamana geldik
Topu babasından beter oy oy oy

Vicdanında ar kalmamış
Utanır damar kalmamış
Ha babam ha ha ha
De babam ha ha ha

Yaklaşma onun yanına
Yalan kokar nefesinde oy oy oy
Nasıl olsa soran yoktur
Vur garibin kesesinden oy oy oy

Vicdanında ar kalmamış
Utanır damar kalmamış
Ha babam ha ha ha
De babam ha ha ha

Der Mahzuni bu denizde
Kimler yüzer kimler batar oy oy oy
Güvenir halım kalmadı
Birisi birinden beter oy oy oy

Vicdanında ar kalmamış
Hak'ka giden yol kalmamış
Ha babam ha ha ha
De babam ha ha ha

Ey benim güzel güneşim
Bilmem kimlere doğarsın oy oy oy
Allah cezasını versin
Bilmem ki nasıl kıyarsın oy oy oy

Vicdanında ar kalmamış
Utanır damar kalmamış
Ha babam ha ha ha
De babam ha ha ha

Gamlı Gönül (U.H.)

Bende bu dünyaya geldim geleli
Ah neyleyim kanlı gönül şad olmaz
Kim istemez bu dünyada gülmeyi
Ben gülsemde gamlı gönül şad olmaz
Kim istemez şad olmayı cihanda
Ben gülsemde gamlı gönül şad olmaz

Bilmem bu feleğin nesi var bende
Gece gündüz ağlarım da gözlerim kanda
Felek bana gülme demiş cihanda
Ben gülsemde gamlı gönül şad olmaz

Her zaman tersine dönüyor içim
Karlı dağlar gibi boralı başım
Yaz bahar ayında da tükenmez kışım
Kul Yusuf'a bundan öte yol olmaz

Kara Güvercin

Güvercinim noldu sana
Niye yolumuz ayrıldı
Uçar oldun kimden yana
Niye yolumuz ayrıldı

Ak güvercin aralandı
Yüce dağlar boralandı
Mavi kana karalandı
Oy bana vay bana
Güvercinim noldu sana

Takla atar coşar idin
Her bahçeye koşar idin
Yüreğimde yaşar idin
Niye yolumuz ayrıldı

Ak güvercin aralandı
Yüce dağlar boralandı
Mavi kana karalandı
Oy bana dost bana
Güvercinim noldu sana

Mahzuni göklere bakar
Güvercinim beni yakar
Akrep'e dost olma sokar
Niye yolumuz ayrıldı

Güvercinim yere iner
Dikenli dallara biner
Umarım yuvaya döner
Vay vay oy bana
Güvercinim noldu sana

Ortaklık

Kahpe felek bana ortak mı oldun
Dolu sana düştü boş bana düştü
Ömür harmanımı döktün savurdun
Bin sana düştü beş bana düştü

Bir meclise girdik güldük gülüştük
Ulu bir deryada daldık dalıştık
Vücudumu parça parça bölüştük
Gözüm sana düştü yaş bana düştü

Mahzuni yollarda hay hay eyledik
Büküldü belimiz vay vay eyledik
Mevsimleri böldük pay pay eyledik
Bahar sana düştü kış bana düştü

Beyhude Dünya

Ne ağlarsın benim divane gönlüm
Ezelden böyledir halı dünyanın
Bir gül için gezdim bunca bahçeyi
Sarmış etrafını çalı dünyanın

Gece batan güneş sabahtan doğdu
Karşıki dağları bulutlar boğdu
Cennetten Adem'i Havva'yı kovdu
Haramdır tubası dalı dünyanın

Mahzuni dünyaya erdiğim zaman
Serimi sevdaya verdiğim zaman
Düğmesiz gömleğe girdiğim zaman
Başına çalınsın malı dünyanın

Gol Gol

Hakem yan tuttun
Hakemliği unuttun
Seyirciyi uyuttun
Bu giren gol gol

Meşin top da pike var
Anasında leke var
Takımlarda şike var
Bu giren gol gol

Top köşeden geliyor
Tam ortayı buluyor
Madem ağı deliyor
Bu varan gol gol

Yandan akın başladı
Savunmaya başladı
Kaptan topu tuşladı
Bu giren gol gol

Yüksek seyirci oldu
Hakem yapar kahvaltı
İnkar olmaz penaltı
Bu giren gol gol

Mahzuni hakem topal
Bizim spor bu mihval
Oyun bitti düdük çal
Bu giren gol gol

Hakem yan tuttun
Hakemliği unuttun
Yani bizi uyuttun
Bu giren gol gol

Meşin top da pike var
Anasında leke var
Takımlarda şike var
Bu giren gol gol

Yorgunum Bu Gün

Ey doktor çekil başımdan
Gönlümden yorgunum bugün
O yar bana inanmıyor
Dargınım bugün
Dargınım bugün

Geçer günüm aylar gibi
Eğilmişim yaylar gibi
Coşup giden çaylar gibi
Durgunum bugün
Durgunum bugün

Bu yol gider vara vara
Etrafını yara yara
Eski sevdigim dostlara
Kırgınım bugün
Kırgınım bugün

Der Mahzuni bile bile
Ok'a tutu beni hile
Aşık oldum azraile
Vurgunum bugün
Vurgunum bugün

Bu Gün Maaş Günü

Bugün maaş günü para verilir
Her gün ölen memur bir gün dirilir
Evine varmadan bakkal sarılır
Evde ekmek bekler eşi memurun

Çoğu yıllarınan boğuşur gider
Elleri koynunda ovuşur gider
Kimi katilinen boğuşur gider
Beladan belaya başı memurun

Yok mudur memurun feryadın duyan
Evinde serveti bir kilo soğan
Bu kadar kiraya gel de sen dayan
Gizli gizli akar yaşı memurun

Mahzuni Şerif'im anadolusu
Şikayetim sana kullar ulusu
Toprakta kaybolur memur ölüsü
Yazısız mazısız taşı memurun

Beri Gel (U.H)

Ne kaçarsın benden bahtı karalım

Deli gönlüm sende kaldı beri gel
Ben gidince yataklara düşmüşsün
İki elim yanda kaldı beri gel

Ahınan vahınan yüklenmiş göçün
El sözüne uydun küsersin niçin
İmam Hüseyin'in başı Hak için
İki gözüm kanda kaldı beri gel

Dolaşır Mahzuni sevda çölünde
Koyma beni hal bilmezin elinde
Yusuflar köyünde Maraş elinde
Emanetin bende kaldı beri gel

Efendim

Sana anlatayım bak beni dinle
At alan karşıya varmış efendim
Sel gibi çağlayıp yel gibi esme
Beyhuda kendini yormuş efendim

Bunca evliyalar bunca sultanlar
Karışmış toprağa demi devranlar
Altın köşkü ile çok Süleymanlar
Ah edip kefenler sarmış efendim

Mahzuni boş yere saçını yolmaz
Bulanık deryalar kolay durulmaz
Kimseye kalmayan sana da kalmaz
Sanma ki gelenler durmuş efendim

Nuri Can

Nuri gelir Zara'dan
Yardım etsin yaradan
Yıllar geçmiş aradan
Yanar durur Nuri can

Nuri Nuri nur dolu
Rüstem emmimin oğlu

Zara'dan gelmiş soyu
Köyü Alişan köyü
Geceyi kılmış şerri
Döner durur Nuri can

Nuri Nuri Nuri can
Nerden gelirsin kurban

Şu gelen Nuri mi ola
Gözleri dola dola
Bu daldan öbür dala
Konar gelir Nuri can

Nuri Nuri Nuri can
Nerden gelirsin kurban

Zara'dan yel esmez mi
Dereye kum basmaz mı
Sen beni seviyorsun
Sakıp ağan küsmez mi

Nuri Nuri nur dolu
Rüstem emmimin oğlu

Aşık Mahzuni Şerif - İşte Gidiyorum Çeşmi Siyahım

Gel Gizli Gizli

Ben o dosttan ayrı gezdim ağlarım
Akar gözlerimden sel gizli gizli
Senin ile ikrar verdik ezeli
Kimseler görmeden gel gizli gizli

İnan hey cananım belim büküldü
Farkına varmadım haydar ömrüm söküldü
Deprem yokta neden evim yıkıldı
Bu işte bir yaman el gizli gizli

Hey yolcu destursuz bağa girilmez
Kadir bilmeyene kıymet verilmez
Her sazın döşüne pençe vurulmaz
İncedir kırılır tel gizli gizli

Mahzuni Şerif'im yanar inlerim
Feryat eder geri kendim dinlerim
Yardan ayrı kaldım geçmez günlerim
Dakikam içinde yıl gizli gizli

Felek İle Şu Cihanı Bölüştük

Felek ile de şu dünyayı bölüştük
Saray aldı hanı bana bıraktı
Karış karış da yer yüzünü dolaştık
Zevki aldı derdi bana bıraktı

Şehir aldı yayla aldı dağ aldı
Mor sümbüllü bahçe aldı bağ aldı
Taksim ettik her hisseden çok aldı
Hile etti azı bana bıraktı

İşte Gidiyorum Çeşm-i Siyahım

İşte gidiyorum çeşm-i siyahım
Önümüze dağlar sıralansa da
Sermayem derdimdir servetim ahım
Karardıkça bahtım karalansa da

Hayli dolaşayım yüce dağlarda
Dost beni bıraktı ah ile zarda
Ötmek istiyorum viran bağlarda
Ayağıma cennet kiralansa da

Bağladım canımı zülfün teline
Sen beni bıraktın elin diline

Güldün Mahzuni'nin berbat haline
Mervanın elinde parelense de

Çıksam Baksam

Çıksam baksam gövdeli'nin başına
Acep bizim eller görünmez m'ola
Dediler yarını eller alıyor
O'nu alan zalim sürünmez mi ola

Gövdeli gövdeli de yöre gövdeli
Her yanına baykuş gire gövdeli
O zalım yari bıraktım sende gövdeli
Aman yıkılası da pire gövdeli

Gövdeli'nin başı dumanlı kurttan
Geçemem efendim ben güzel yurttan
Dediler yarını eller alıyor
Şu belalı başım da kurtulmaz dertten

Gövdeli gövdeli öte gövdeli
Boz buluta yağmur sala gövdeli
Oturup da devranımı sürmedim
Sağ yanında baykuş öte gövdeli

Gövdeli gövdeli yatan gövdeli
Derdime bin dert katan gövdeli
Ömrümün sonuna lanet ederim
Mahzuni'yi ele satan gövdeli

Değme Tabib Sızılıyor

Senin diplomana hiç benzemiyor
Değme doktor benim yaram başkadır
İlaç sürdüklerin hiç gezemiyor
Değme doktor benim yaram başkadır
Senin ilacına hiç benzemiyor
Değme tabip benim yaram başkadır

El ile tutulmaz gözle görülmez
Penesilin olmaz iğne vurulmaz
Bu hastalar ölür ama yorulmaz
Doktor benim yaram başka yaradır

Mahzuni Şerif'im tabip değilim
Ölüm de bir ilim doğmak da ilim
Doktor olsan bile vız gelir ölüm
Kurban olam doktor yaram başkadır
Sen doktorsun ama dermandır ölüm
Değme doktor bana yaram başkadır

Divane Ettim Aklımı

Divane ettim aklımı
Taştan taşa vura vura
Aradım can yoldaşımı
Baştan başa sora sora

Kimi yanar kimi söner
Kimi iner kimi biner
Saraylar virana döner
Boştan boşa dura dura

Gir Mahzuni dost bağına
Kar yağmış gönül dağına
Ömrüm gençliğim çağına
Baştan başa yara yara

Boşu Boşuna

Hak bana bir ömür vermiş
Boşu boşuna boşu boşuna
Vücuduma bir can girmiş
Boşu boşuna boşu boşuna

İsa meryeme mi kanmış
Musa asadan ne bulmuş
Süleyman bir sultan olmuş
Boşu boşuna boşu boşuna

Gahi gittim gahi geldim
Aradım kendimi buldum
Bir Mahzuni Şerif oldum
Boşu boşuna boşu boşuna

Gül Yüzlü Cananım

Gül yüzlü cananım senin elinden
Gizli gizli yaşım dökülmektedir
Dile destan oldum zalim dilinden
Akar gözyaşlarım dökülmektedir

Gönül bir sevdanın düştü peşine
Merhamet et n'olur gözüm yaşına
Yandım mah yüzüne kara kaşına
Düşündükçe ömrüm sökülmektedir

Mahzuni Şerif'im ben bir deliyim
Göster cemalini seyran eyleyim
Yandım bittim işte daha ne deyim
Neden o dost benden çekilmektedir

Gücenme Ey Sofu Baba

Gücenme ey sofu baba
Biz aşığız kör değiliz
Ver bir selam al merhaba
İkiliğe yar değiliz

Hudey hudey hür aşkına
Biz içeriz pir aşkına
Adaletsiz padişahın
Canavar girsin köşküne

Adem olan adem sever
Adalete boyun eğer
Kul hakkı dünyayı değer
Biz cana kıyar değiliz

Hudey hudey meyhaneci
Şarab'ın bugün çok acı
İnsanlar kabe misali
Gören derviş seven hacı

Gider kul Mahzuni gider
Gider dostu tavaf eder
Benim bildiğim bu kadar
Cahile uyar değiliz

Hudey hudey hür aşkına
Yol verin gitsin şaşkına
Adaletsiz hükümdarın
Ateşler düşsün köşküne

Yaralandım Yar Ali Yar

Bir avcı avladı beni
Yaralandım yar Ali yar
Zülfüne bağladı beni
Yaralandım yaralıyım
Yaralandım yar Ali dost

Gelmez olaydım cihana
Yaşamadım kana kana
Bilmem ki ne oldu bana
Bir zalim ok vurdu bana
Yaralandım yaralıyım

Yalan dünyadan usandım
Aşkın şarabına kandım
Ben bir Mahzuni'yim yandım
Mahzuni Şerif'im yandım
Yaralandım yaralıyım

Yürü Bre Mervanın Dölü

Yürü bire yürü mervanın dölü
Alemi ardından güldür de kurtul
Bir gün sorar sana Muhammet Ali
Adamsan seni bildir de kurtul

Başıma belalar getirmedin mi
Gizli gizli ömrüm bitirmedin mi
Köşkünü ben yaptım oturmadın mı
Bari sarayımda çıldır da kurtul

Ben ayrı kalamam gül yüzlü dosttan
Haraç aldın ağzımdaki nefesten
Üzülerek yaptım bağ ile bostan
Senin gibilere yoldur da kurtul

Bir kara kargasın gezme bu bağda
Rezil ettin beni senden ziyade
Eğer hıncın inmediyse dünyada
Mahzuni Şerif 'i öldür de kurtul

Haşlayın Beni

Ah neyleyim düşkün oldum dünyada
Ateşle tığ ile şişleyin beni
Sevda dedikleri bir bela imiş
Gelmeyin yanıma boşlayın beni

Yiğit olan yiğit durur ahtında
Çünkü bu dert gider bulur lehdinde
Şeytana rey verdim ali tahtında
Lanet edin bana haşlayın beni

Mahzuni Şerif'im hal beyan eder
Müslüme düşmanım başında teber
Bilmem ki bu yolum nereye gider
Ben öldükten sonra işleyin beni

Aşık Mahzuni Şerif - Kutsal Özlem / Zam Fakiri

Zam Fakiri

Gel beni yanlış anlama
Öldürecek zam fakiri
Eve ne girsin akşama
Öldürecek zam fakiri...

Etme biziminen alay
Bir odun bir ekmek vay vay
Uy fakirlik dile kolay
Öldürecek zam fakiri...

Kimi duldur kimi yetim
Böyle büyüktür milletim
Taraf tutuyorsam itim
Öldürecek zam fakiri...

Madem ki Hak'ka gidersin
Huzura varsan ne dersin
Kazananlar vergi versin
Öldürecek zam fakiri...

Der Mahzuni aman doktor
Bizim ilde hasta çoktur
Bana göre birşey yoktur
Öldürecek zam fakiri...

Aburcubur Adam

İçi yalan dışı yalan
Her bakışı binbir plan
Gün boyanmış kara yılan
Abur cubur Abdullah

Etme dedim tutma dedim
Dostluğu unutma dedim
Sana verdiğim lokmayı
Çabuk biter yutma dedim

Abur cubur adam
Ben seni nidem
Daha kendini bilmezsin
Kimdir yanındaki adam

Bir elinde kamerası
Sanırsın film anası
Her dolapta numarası
Abur cubur Abdullah

Etme dedim tutma dedim
Dostluğu unutma dedim

Sana verdiğim lokmayı
Çabuk biter yutma dedim

Abur cubur adam
Ben seni nidem
Daha kendini bilmezsin
Kimdir yanında ki adam

Der Mahzuni tövbe olsun
Böyle dost düşmana kalsın
Şeytanlar namazın kılsın
Abur cubur Abdullah

Etme dedim tutma dedim
Dostluğu unutma dedim
Sana verdiğim lokmayı
Çabuk biter yutma dedim

Abur cubur adam
Ben seni nidem
Daha kendini bilmezsin
Kimdir yanındaki adam

Bu Senede Böyle Oldu

Tarlanın taşı çokmuş
Bu sene de böyle oldu
Kara sapan çatlakmış
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Geçen yılın firezi
Yerde kaldı birazı
Böyle olur bazı bazı
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Emeğim var gene de
Derdim yatar sinede
Umut gelen senede
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Elbistan'ın özünden
Usanmadım tozundan
Bir zalımın yüzünden
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi

Ekin derilemedi

Her yıl nasıl olduysa
Bu sene de böyle oldu

Tarla sürülemedi
Ekin derilemedi

Bu Nasıl Rüzgar

Bu nasıl bir rüzgar imiş
Bir sabahlık geldi geçti
Ağlayarak bulduğumuz
Uyanınca güldü geçti
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Uzandım Urfa'dan yana
Selam saldım Muş'a Van'a
Kuraklıktan toprak ana
Saçlarını yoldu geçti
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Nasıl olsa ölüm yani
Alıp götürecek beni
Farzet ki Aşık Mahzuni
Hiç doğmadan öldü geçti
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Sarhoşum

Sarhoşum dünyada sevdiğim
Meyhoş geziyorum yar
Kadehimi doldur da bari caney
Eller bizi duymasın yar
Ağlamış aşıklar yıllarca
Yüzün görememiş dost

Canım bu perdeyi kaldır bari bari
Canım gülüm dostum
Eller bizi duymasın yar

Yüreğim fırgatta oy gurban
İki gözlerim kanda yar
Canım cenderede ey can
Hallerim yamanda dost
Bir kırık tekneyim ey can
Ulu ummanlarda dost

Döndürüp durma gel daldır bari bari
Canım gülüm dostum
Eller bizi duymasın dost

Mahzuni'yim vardım gurban

Birgün ulu çarşıya dost
Düşündüm dünyanın yükünü
Kimler çekip taşıya dost
Hasta düşmüş kollarımı kırıp
Şöyle geçip karşıya dost

Bana gülme beni öldür bari bari
Canım gülüm dostum
Eller bizi duymasın dost

Kutsal Özlem

Sana hasret sana vurgun gönlümüz
Neredesin mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost
Bu gemi bu karadeniz
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Ararım izini Dolmabahçeden
Bir daha dönmez mi bu yola giden
İçimde sen gözümde sen
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Kurban olam yürüdüğün yollara
Kara peçe yakışmıyor kullara
Nerde nerde nerdesin dost
Uyan bak bizim hallara
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Bulutlar terinden dağlar kokundan
Sarhoştur sevdiğim Mahzuni bundan
Bir daha gel gel Samsun'dan
Sarı saçlım mavi gözlüm
Nerde nerde nerdesin dost

Vay Dünya

Hayal dağlarına gene kar yağdı
Hele gel gülüm gel
Eylemiyor gayri beni burada
Hele gel canım gel
Dirhem dirhem geçip giden yıllarım
Hele gel gülüm gel
Düşündükçe yüreğimi yaralar
Oy dünya vay dünya dönemeyesin
Benim gibi daldan dala konamayasın

Yaklaşıyor şu dağların zevalı
Hele gel gülüm gel
Çobanları dertli çalar kavalı

Hele gel canım gel
Bir gün derman olmaz dünyanın malı
Hele gel gülüm gel
İki metre bezi başta paralar
Oy dünya vay dünya dönemeyesin
Benim gibi daldan dala konamayasın

Bahar gelir tatlı çağlar mahzuni
Hele gel gülüm gel
Şubat ayı yolun bağlar hele gel canım gel
Bir eli böğründe ağlar mahzuni
Hele gel gülüm gel
Bir elin kaldırır dosta nar ağlar
Oy dünya vay dünya dönemeyesin
Benim gibi daldan dala konamayasın

Oy Dağlar

Bu bizim dağların ormanı güzel
Gene sabah yeli eser mi bilmem
Ayrılık derdinin dermanı güzel
Dost bizi bağrına basar mı bilmem

Oy dağlar dağlar mor menevşeli
Esiyor bağrıma Elbistan yeli

Kıvrıla kıvrıla çaylar gidiyor
Bulanmış deryalar buna ne diyor
Sevdiğim yüksekten seyran ediyor
İn aşağı desem küser mi bilmem

Oy dağlar dağlar mor menevşeli
Esiyor bağrıma Afşin'in yeli

Mahzuni kalkıyor o dostun göçü
Gel beri gel beri canımın içi
Ömrün dokuzu yok kal' kala üçü
Yıllar bizden ümit keser mi bilmem

Oy dağlar dağlar mor menevşeli
Esiyor bağrıma Maraş'ın yeli

Yaralı Aslan

Bostan beli sana nazar mı değdi
Hani senin turnaların tellerin
Ha deyince beşbin atlı binerdi
Zevali mı geldi bizim ellerin

Tan yerinden koca güneş doğunca
Bizim ele bahtı boran yağınca
Bir tilki de bir arslanı boğunca
Kahpe felek nasıl uzar dillerin

Telli Turnam

Güvendiğim dost köyüne
Dağlar girmiş aralanmış
Alkanı akmış tüyüne
Telli Turna'm yaralanmış

Güller ekmiş göz yaşına
Dikenler dolmuş başına
Bir kuru mezar taşına
İki satır sıralanmış

Dertli dertli bakar düne
İçin döker bu güne
Yıldırım düşmüş gönlüne
Parça parça paralanmış

Her gelen geçersin burdan
Ervahı olsa da nurdan
Mahzuni fitne fücurdan
Beyaz bahtı karalanmış

Aşık Mahzuni Şerif - Sarhoş

Sarhoş

Karlı dağlar kara bulut içinde
Yaylası hüzünlü yöresi bir hoş
Sevdalı yolcular umud içinde
Hayalin düğünü töresi bir hoş

Han sarhoş hancı sarhoş
Yolda yabancı sarhoş
El çek tabip gönlümden
İçimdeki sancı sarhoş

Bahar gelmiş nurhak dağı otlanmış
Bizim evde bayram günü kutlanmış
Obalar dağılmış dostlar yadlanmış
Eyvah! Ayrılığın yaresi bir hoş

Mahzuni yıldızım aylar içinde
Bağlanmışım zülfü yaylar içinde
Yüzemez yunuslar çaylar içinde
Deniz vurgunun yaresi bir hoş

Ben Ben

Bizim köye gelen dürzü
Bilmedi vacibi farzı
Başıma çaldı güzü

Yandım yandım sevdalandım
Ben ben ben ben
Yolda giderken
Dünden bugünden
Rüzgâr önünden

Köprünün altı ağız
Neler geçer bir bilseniz
Tarla sulamıyor deniz

Yandım yandım sevdalandım
Ben ben ben ben
Yolda giderken
Dünden bugünden
Rüzgâr önünden

Kimine saç sakal döşek
Kimine kar etmez fişek
Kimine arkadaş eşek

Yandım yandım sevdalandım
Ben ben ben ben
Yolda giderken

Dünden bugünden
Mahzuni derken

Afşin

Yıkıl deme Atlas dağı
Yanında Yemliham kaldı
Şen olasın Afşin eli
İçinde Yemliham kaldı
Aklımı başımdan aldı dost

Ömür ona acı acı
Yemliham başımın tacı
Felek vurmuş arzuhalcı
Afşin'de Yemliham kaldı
Aklımı başımdan aldı dost

Yemliha'mın özü haktır
Özü haktır sözü haktır
Namazı niyazı haktır
Afşin'de Yemliham kaldı
Aklımı başımdan aldı dost

Der Mahzuni selam salsın
Sabah yellerini bulsun
Felek gözlerin kör olsun
Afşin'de Yemliham kaldı
Aklımı başımdan aldı dost

Kül Başıma

Sevdiğim yar yad ellere
Uyacak mı kül başıma
Uzaktayken başka selam
Duyacak mı kül başıma

Usandım kara yazımdan
Bitmek bilmeyen sızımdan
Yetmiş aslan bir kuzudan
Doyacak mı kül başıma

Der Mahzuni lime lime
Oldum teslim-i ölüme
Tanrım bu suçu zalime
Koyacak mı kül başıma

Fadime (U.H.)

Sevdiğim bu sevdan adalet midir
Böyle zalım iki yüzlü yar benim
Bu yaylada ikimizin hakkı var

Neden olsun sümbül senin kar benim

Bakmaz mısın yüreğimde yanana
Ezelden kurbandır canım canana
Malım mülküm yavrum hayrandır sana
Defol demek yüreğime kor benim

Mahzuniyim başım alıp giemem
Geveler düşümde sensiz yatamam
Seni sevidğime küsme fadimem
Daha nice günahlarım var benim

Babam Zeyno

Bu yayladan sensiz nasil geçeyim
Dağlar garip garip Zeyno'm nerdesin
Ceyhan suyu demin almış bulanır
Çağlar garip garip Zeyno'm nerdesin

Ocağında umut yanmış kül olmuş
Gök yüzünde bulutların durulmuş
Salkımı büzülmüş yaprağı solmuş
Bağlar garip garip Zeyno'm nerdesin

Saburu aş ettin zehiri yemek
Kaderimde varmış senin gülmemek
Daha dün var iken yok oldun demek
Sağlar garip garip Zeyno'm nerdesin

Yollar kıvrım kıvrım anlatır seni
Dünyama ışıklar verenin hani
Sen gidince öksüz kaldı Mahzuni
Ağlar garip garip Zeyno'm(*) nerdesin

*Ozanın babası Zeynel Mahzuni

Hidayet

Zapsuyu yaman akar Hidayet
Ceyhan başka başka akar Hidayet
Bizim dağlar kamalaktır kengeldir
Dikenli gül nazlı kokar Hidayet

Oy dur dur dinle biraz inle
Gel benimle Hidayet

Gerile gerile gel hele
Yemini yedi hergele
Tarla güzel sen güzel
İnsanoğlu bile bile
Yoldan çıkmaz Hidayet

Zapsuyu aldı seni Hidayet

Sevdalara saldı seni Hidayet
Bir çuval darı için Hidayet
Yağlı kurşun buldu seni Hidayet

Oof dur dur dinle biraz inle
Gel benimle Hidayet

Gerile gerile gel hele
Yemini yedi hergele
Tarla güzel sen güzel
İnsanoğlu bile bile
Yoldan çıkmaz Hidayet

Zapsuyu zaplı olur Hidayet
Akışı bir tatlı olur Hidayet
Yiğit suda ölse bile Hidayet
Namuslu edepli olur Hidayet

Oof dur dur dinle biraz inle
Gel benimle Hidayet

Yorula yorula Mahzuni
Yıllar unuttu seni
Zorunan aldım canımı yani
Gün gelir geri çıkar Hidayet
Tarla güzel sen güzel
İnsanoğlu bile bile
Kurşun atmaz Hidayet

Ötme Horoz

Ötme horoz ötme bülbül değilsin
Bülbülü dinlemek sabaha mahsus
Küllüğe benzemez dost Erciyes dağı
Yaraları sarmak cerraha mahsus

Gülüm horoz niye dertsiz ötersin
Çok bacadan duman olur tütersin
Rüyalarda nice aslan yutarsın
Can vermek can almak Allah'a mahsus

Gülüm horoz Hak'ka nasıl küsülür
Yüce dağ başında güzel esilir
Erken öten horoz başı kesilir
Can almak can vermek Allah'a mahsus

Gülme horoz kör geldiyse Mahzuni
Senin gibi hür geldiyse Mahzuni
Delilik de bir geldiyse Mahzuni
Belki de gelmesi bir daha mahsus

Günler Geçer

Gel üzülme deli gönlüm
Ömür döne döne geçer
Acı tatlı giden günler
Gene gelir gene geçer

Ömür gider dilme dilme
İstersen bil ister bilme
Giden günlere üzülme
Gene gelir gene geçer

Geçip giden yıllar aylar
Yatan deniz, akan çaylar
Gün olur koca saraylar
Ta yerin dibine geçer

Seven ölmez bir yaradan
Kaldır gümanı aradan
Sevgi denen sadakadan
Bir verirsen bine geçer

Der Mahzuni gardaş yaran
Hak deyip de hakk'a varan
Dünyada dost evi kuran
Ahrette içine geçer

Korkulacak şey yok bundan
Kayalar kaçmaz yosundan
Mezarımın baş ucundan
Nice yüz bin sene geçer

Hacı Bektaş-ı Veli Dost

Sensiz bu dünyanın tadı olur mu?
Adı güzel Hacı Bektaş Veli dost
Seni sevmeyenler hakkı bilir mi?
Adı güzel Hacı Bektaş Veli dost
Ali dost, ulu dost, canım dost

Elimi bilmezdim eli bildirdin
Yalan söylemeyen dili bildirdin
Harama çözülmez beli bildirdin
Adı güzel Hacı Bektaş Veli dost
Ali dost, ulu dost, canım dost

Yunusu yâr ettin Taptuk Emre'ye
Kırk yıl dağda gezdi gönül vermeye
Her can layık değil seni sevmeye
Adı güzel Hacı Bektaş Veli dost
Ali dost, ulu dost, canım dost

Der Mahzuni eşiğini bulayım
Yüzlerimi tozlarında dolayım
Kul eyle kapında kurban olayım
Adı güzel Hacı Bektaş Veli dost
Ali dost, ulu dost, canım dost

Merhametsiz

Ne hayalim kaldı ne de umudum
Gözlerimden uykumu da kaldırdın
Bir güvercin oldum kondum bağına
Şahin oldum kanadıma saldırdın merhametsiz

Irmak oldum boz bulanık çağladım
Dağlar oldum kara duman bağladım
Her bahar her bayram düştüm ağladım
Şeref olsun diye davul çaldırdın merhametsiz

Usandım Mahzuni zülfü yaylardan
Kara yıldan haftalardan aylardan
Bir baharda sürüklendim çaylardan
Deryaların ciğerine doldurdun merhametsiz

Aşık Mahzuni Şerif - Veli Hoca

Veli Hoca

Veli Hoca babamın asker arkadaşıdır. Güya ben ahirete gittiğim zaman bu sazı bu seferde cehennemin sıcak sacları üzerinde çalacakmışım. Bunu beni yaratandan başka kimse bilmez. O saygıdeğer hocama selamlarımı bu şerit parçasından gönderir, hümretlerimi sunar, cevabımı şöyle derim:

Veli hoca Veli hoca
Çok şükür ki bir insanım
Mezhep gibi pirim yoktur
Dört kitaba saygılıyım
Birinden haberim yoktur
Veli hoca veli hoca

Benim hakka bağlı özüm
Kıblem dört taraftır gözüm
Hoca kılmasın namazım
Ahirette yerim yoktur
Veli hoca veli hoca

Can bir güvercindir gelir
Gider geldiğini bulur
Beni veren geri alır
Benim bunda kârım yoktur
Veli hoca veli hoca

Mahzuni Şerif kör idi
Adı yolcuydu yürüdü
Zaten kemiğim çürüdü
Ahmet hoca, Dursun hoca
Yüzülecek derim yoktur
Ahmet hoca, Dursun hoca
Bizim bu hallarımız nice dost

Kayboldu

Bir zaman at oynatan ağalar
Dizginiynen nalıyınan kayboldu
Viskiden sulanan o yeşil bağlar
Yaprağıynan dalıyınan kayboldu
Gördün mü güzel dost, canım dost

Çiftliğinde döner idi kahyalar
Burnumuza gelmez oldu reyhanlar
Suntalar kıralı yeğen yahya'lar
Servetiynen malıyınan kayboldu
Gördün mü güzel dost, canım dost

Bir "hoca" varıdı tesbih çekerdi
Yalan koymaz yer yüzüne dökerdi
Gizli şarap içer haramdır derdi

Yalanıynan falıyınan kayboldu
Gördün mü güzel dost, canım dost

Bölmek için gürler dururdu sesi
Vatanı neyinedir memleket nesi
Kurt beslerdi bizim köyün fitnesi
Aslanıynan yalıynan kayboldu
Gördün mü güzel dost, canım dost

Mahzuni şerifim sonu bu muydu
Tarih baba neler yıkadı yudu
Olanaksız nice günler umudu
Bir bilemez diliyinen kayboldu
Gördün mü güzel dost, canım dost

Vay Ana

Uy ana ana, vay ana ana
Garip garip sızlar oldu gönlümüz
Bizi kendimize bildir efendim
Dünya baki değil bir padişaha
Ölümden ötesi yok öldür efendim
Uy ana ana, vay ana ana

Fazla vitamin yok insan kanında
Bir nefeslik değeri yok canımda
Yakma yaşı kuruların yanında
Gül yansa da gene güldür efendim
Uy ana ana, vay ana ana

Adem'ler dünyaya geldi geleli
Havva'lar yüzünden başı belhalı
Diyelim ki biz müslüman olalı
Şurada bin beş yüz yıldır efendim
Uy ana ana, vay ana ana

Mahzuni 'yim bugünümde dünümde
Dostlar belli olur kara günümde
Vallah billah adaletin önünde
İnan ki boynumuz kıldan efendim
Uy ana ana, vay ana ana

Ya Hızır

Hudey gardaş hudey hudey
Cananım canım

Ya hızır ya hızır ya hızır
Hudey can canım
Allah'sız değilim inan sevgilim
Kula kul olmadım işte o kadar
Sende bende bir varlığın eseri
Adını bilmedim işte o kadar

Ya hızır ya hızır ya hızır
İşte o kadar

Cismi olmayanın ismi olur mu
Havadan civadan kurban medet gelir mi
İnsandan başkası Hak'kı bilir mi
Ben hayvan olmadım işte o kadar

Hudey gardaş hudey hudey
İşte o kadar
Ya hızır ya hızır ya hızır
İşte o kadar

Ben Hak'ka inandım inanman Şam'a
Kıble diye göstermişler babama
Mahzuni bu sazı çok çaldım ama
Kul hakkı çalmadım işte o kadar

Hudey gardaş hudey hudey
İşte o kadar
Ya hızır ya hızır ya hızır
İşte o kadar

Gel Ağlama

Her akşamın bir de sabahı vardır
Gel ağlama gamlı gönlüm ağlama
Ömür para değil kalanı kârdır
Gel ağlama gamlı gönlüm ağlama

Padişah mı olacaksın dünyaya
Zaman zaman güleceksin dünyaya
Bir daha mı geleceksin dünyaya
Gel ağlama gamlı gönlüm ağlama

Mahzuni ya nasıl ekmeden biçer
Korkarım dünyaya konmadan göçer
Rüzgarın evi yok eser de geçer
Gel ağlama gamlı gönlüm ağlama

Salman

Dostlar böyle kardaş düşman başına
Babamın başına belasın Salman
Tarlayı tapuyu düşeşe verdin
Kumar gecesinde ölesin Salman

Yetmişlik anamın gırtlağın tuttun
Beş kardeşin bütün hakkını yuttun
Doğduğumda beni bir kıza sattın
Bu dünya da evsiz kalasın Salman

Babam'ın gözü kör yüzleri soldu
Salman'ın elinde çilesi doldu
Satmadık dört çocuk bir inek kaldı
Yürü Allah'ından bulasın Salman

Mahzuni Şerif' im yapanlar çeksin
Ağlasın gözlerin yaşların aksın
Zalimin elinden haklılar gelsin
Sen de çok çileler bulasın Salman

Kel Ömer

Kör olası kel ömer
Nerelere verdin Haydar'ı
Geceleri yaktın canımı
Derelere sürdün Haydar'ı
İtini bağla bari

Bir ineğim vardı yedin
Faiz cahizdir dedin
Enini sonunu bilmedin
Yaralara serdin Haydar'ı
İtini bağla bari

Söyle Haydar'ın suçun
Yakasını yırttın niçin
Muhtar olduğun için
Kanına da girdin Haydar'ın

Haydar yedi kuşunu
Mahzuni gördü o'nu
Kel ömer unutma bunu
Hatırında yıktın Haydar'ın
İtini bağla bari

Dertli Dertli

Yine gün şu dağ üstünden
Aştı gitti dertli dertli
Çölde kalmış garip yolcu
Şaştı gitti dertli dertli

Kan tere batmıştı koynu
Başında ağamın oynu
Sağ tarafa sefil boynu
Düştü gitti dertli dertli

Yürüdü hakkın izinden
Uzaktı köyün düzünden
Yarı kanlı sel gözünden
Coştu gitti dertli dertli

Mahzuni Şerif'di adı
Hak'ka varmaktı muradı
Kırılmıştı sol kanadı
Uçtu gitti dertli dertli

Bizim Bağ

Bizim bağa bir canavar dadandı
Kemirdi fidanı, üzüm kalmadı
Bunca emeğimi yel aldı gitti
Vallahi dünyada gözüm kalmadı

Peteğin sırrını arıdan ara
Balına kurt düşmüş kalmış fukara
Vefasız dostlardan geldi bu yara
Doktor merhemine lüzum kalmadı

Mahzuni'yim kendi kendim bilmedim
Ömrümü aş ettim bitirdim yedim
Bütün insanlara bin defa dedim
Bir daha demeye yüzüm kalmadı

Aşık Mahzuni Şerif - Yara Yara

Yara Yara

Kul olup kapına gelsem
Zebun halım görmez misin
Kırk senelik hasta olsam
Hatırımı sormaz mısın

Yara yara gönlüm yara
Meyil vereli Haydar'a
Hazır boynum Zülfikar'a

Kervan aldım yolda kaldım
Bir bilinmez elde kaldım
Yandım yandım çölde kaldım
Bir yudum su vermez misin

Yara yara gönlüm yara
Meylimi verdim Haydar'a
Hazır boynum Zülfikar'a

Allah için alem için
Dilim varmaz kelam için
Bir satırlık selam için
Hiç kendini yormaz mısın

Yara yara gönlüm yara
Meyil vereli Haydar'a
Hazır boynum Zülfikar'a

Mahzuni'yim yine yine
Güveniyorsun kendine
Yemin ettin Hüseyin'e
Hiç sözünde durmaz mısın

Yara yara gönlüm yara
Meyil vereli Haydar'a
Hazır boynum Zülfikar'a

Ayıp Sana

Böyle yarım yarım gönül
Almak sana yakışır mı
Riya ile Hak'ka secde
Kılmak sana yakışır mı

Nasıl inandın Mevla'ya
Özün boya yüzün boya
Zorunan bizim yaylaya
Gelmek sana yakışır mı

Sen ağamsın düşün derin

Eğlenirsin serin serin
Tüm hakkını fakirlerin
Çalmak sana yakışır mı

Erken uyanmışsın erken
Yaşıyorsun ömrün varken
İnsanlar toptan ağlarken
Gülmek sana yakışır mı

Senden sormaz m'ola Allah
Ağzından düşmez Bismillah
Doğru söze bunca günah
Bulmak sana yakışır mı

Der Mahzuni bu ne vicdan
Sana saray bana zindan
Anlaşıldı gayri insan
Olmak sana yakışır mı

Yolcum

Karşıda gamlı dağlar
Başı dumanlı dağlar
Ulu kervanlı dağlar
Yolcum nerden gelirsin

Göğsünde bir yara var
Yabancıdır buralar
Seni kimler kovalar
Vah eyvah eyvah

Yolcum nerden gelirsin
Seni kimler kovalar
Yolcum nerden gelirsin

Karşıda gamlı dağlar
Başı dumanlı dağlar
Ulu kervanlı dağlar
Yolcum nerden gelirsin

Kara bıyık kan olmuş
Sarıkaya kar dolmuş
Niye gözlerin solmuş
Vah eyvah eyvah

Yolcum nerden gelirsin
Niye gözlerin solmuş
Yolcum nerden gelirsin

Bu dağın ardı Van'dır
O duman bizim tandır
Dur yaran çok yamandır
Yolcum nerden gelirsin

Yolcum inleyip durdu

Dönüyor kuşu kurdu
Söyle seni kim vurdu
Vah eyvah eyvah

Yolcum nerden gelirsin
Söyle seni kim vurdu
Yolcum nerden gelirsin

Nişanın mı bozuldu
Kuyular mı kazıldı
Yüreciğim ezildi
Yolcum nerden gelirsin

Mahzuni Maraş'tan
Yol gider Van'a Muş'tan
Gidemezsin bu kıştan
Vah eyvah eyvah

Yolcum nerden gelirsin
Gidemezsin bu kıştan
Yolcum nerden gelirsin

Dur yaranı sarayım
Nerelisin sorayım
Sana bir su vereyim
Yolcum nerden gelirsin

Mehmet'ime Ağıt

Hurman Çayı Hurman Çayı
Niye bulanık akarsın
Yiğit Mehmet can veriyor
Gardaşları çabuk varsın

Fidan boylu mühendisim
Yerden kalkıp gülmez m'ola
Gurban olam Kadir Mevlam
Geri Mehmet gelmez m'ola

Der Mahzuni düz ovalar
İster karlıca da olsun
Bir yiğit koptu dalından
Afşin'in başı sağolsun

Soysuz

Nasıl maya varmış vay nasıl özün
Böyle arsız arsız gülmez olaydın
Sürünesin e mi kör olsun gözün
Akıp giden yaşın silmez olaydın

Boynu bükük duran kara yılansan
Benden misin bilmem kimden filansın

Allah bir desen de gene yalansın
Vay benim soyumdan gelmez olaydın

Mahzuni derdiyle oba yakın
Adımı ağzına yazdırma sakın
Su testisi nerde kırılır bakın
Hiç benim birşeyim olmaz olaydın

Son Acı

Gökyüzünde kara kara kartallar
Adana'dan çağırdı, vurdu da gitti
Yemen ellerinde doydu beslendi
Pençeyi Bağdat'a vurdu da gitti

Vay vay vay
Habibim yardım et
Tabibim esirge Ortadoğu'yu

Güneşin battığı yerden geldiler
Kerbela'nın çöl olduğun bildiler
Masmavi denizi siyah kıldılar
Felek yaremize girdi de gitti

Vay vay vay
Habibim yardım et
Tabibim esirge orta doğuyu

Koca dünya birde niye inandı
Dağlar alev aldı denizler yandı
Yazık Ortadoğu kana boyandı
Tarih gönülleri kırdı da gitti

Oy oy oy
Habibim esirge
Tabibim yardım et orta doğuya

Mahzuni doğudan kalkmaz bu nişan
Ağla gözüm ağla hıçkırık boşan
Ezilmiş Filistin halklar perişan
İnsanların yeri yurdu da gitti
Ezilmiş Filistin dünya perişan
Doğunun batının yurdu da gitti

Vay vay vay
Habibim yardım et
Tabibim esirge orta doğuyu

Olmaz Demeyin

Bu senede böyle giderse devam
Su bekleyen hasta ölmez demeyin
Yaman olur gizli atın tekmesi

Umulmadık bela gelmez demeyin

Dostluk fidanını ekip gidenler
Öğütler yağdırıp cekip gidenler
Toprağıma çicek ekip gidenler
Topunu tankını salmaz demeyin

Böyle gelir gider görünmez kaza
Gelin inanmayın bu düzenbaza
Camiyi hediye versen papaza
Hatır icin namaz kılmaz demeyin

Bir gün zalımların keyfi kaçarsa
Düşeceği belli yüksek uçarsa
Uyur Memmed tek gözünü açarsa
Herkes ettiğini bulmaz demeyin

Şu doğulu bu da batılı derken
Bu derde bir çare bulunsun erken
Biri doyup bini ahlar çekerken
Kıyamet davulu çalmaz demeyin

Mahzuni Tanrıdır ağası canın
Özelliği yoktur ağanın hanın
İster inanmayın ister inanın
Dünyada olmadık olmaz demeyin

Yazık Dünyaya

Her yanı barut kokuyor
Yazık oldu dünyamıza
Suları zehir akıyor
Yazık oldu dünyamıza

Şu dağları erittiler
Denizleri çürüttüler
Tüm yeşili kuruttular
Yazık oldu dünyamıza

Mahzuni dönmez sözünden
Sınırsız dünya özünden
Ayrı ayrı ırk yüzünden
Yazık oldu dünyamıza

Danışman Oldum

Bakın şu başıma gelen işlere
Ben Karayalçın'a danışman oldum
Toplayıp getirdim çoluk çocuğu
Ben Karayalçın'a danışman oldum

Sözler verdi gardaş gardaş konuştu
Berhan'ınan Talip'inen buluştu

Ne yüzümü gördü gördü ne de tanıştı
Ben Karayalçın'a danışman oldum

Birsen hanım derler özel kalemi
Murat beye yetiştirmez selamı
Geldim Ankara'ya buldum belamı
Ben Karayalçın'a danışman oldum

Murat gardaş sende yerli insansın
Niye diyorsun ki kurban başkası yansın
Dönen dolaplara gardaş düşen utansın
Ben Karayalçın'a danışman oldum

Mahzuni Şerif'im asırlar yaşar
Beş yıllık insanın aklına şaşar
Demokrat adama saygınlık düşer
Ben Karayalçın'a danışman oldum

Murti

Aman aman Murti
Yaman yaman Murti
Utanmıyor musun
Kara şeytan Murti

Seni hey utanmaz seni çöpçatan
Bir elinde çanta geliyor Murti
Atmış bir kenara ar'ı vicdanı
Kimi çarpacağın biliyor Murti

Aman aman Murti
Yaman yaman Murti
Adam olurum derdin
Ya ne zaman Murti

Bir dilim ekmeğe bin yalan söyler
Düşmanı fakirler sultanı beyler
Hırsızdan hırsıza çok selam söyler
Yüzüne tükürsen gülüyor Murti

Ulan ulan Murti
Kara yılan Murti
Adın anmak günah
Falan filan Murti

Mahzuni Murti'nin hüneri budur
Görenler zanneder bir içim sudur
Bazan kapıçıdır bazan da müdür
Böylece her telden çalıyor Murti

Aşık Mahzuni Şerif - Yaz Baharım Döndü Kışa

Yaz Baharım Döndü Kışa

Yaz baharım döndü kışa
Eller merhametsiz oldu
Çaldı beni taştan taşa
Seller merhametsiz oldu
Aman aman bahtım aman

Gönül bikarar durmuyor
Elim başıma ermiyor
Dosttan selam getirmiyor
Yeller merhametsiz oldu
Aman aman ömrüm aman

Dost bağında gül bitmiyor
Dalında bülbül ötmüyor
Bozuldu düzen tutmuyor
Teller merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Gönül kaynayıp coşuyor
Sabrım bendini aşıyor
Gidip çıkmaza düşüyor
Yollar merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Kul Maksudi yorulmuyor
Gönül çoştu durulmuyor
Dost boynuma sarılmıyor
Kollar merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Gördüm Melül Melül

Gördüm melül melül dostumun bağı
Cam kırılmış meyler dökülmüş gitmiş
Bir hüzün içinde gülü yaprağı
Muhabbet sarayı yıkılmış gitmiş

Gönül arzulamış yurduna bakar
Bu ayrılık beni beni ateşe yakar
Sümbüller perişan güller yas çeker
Kalmamış bülbüller çekilmiş gitmiş

Güzeller güzeli güzel yaratır
Mecnun'una Leyla'sını aratır
Nasihat dinlemez vah ne çaredir
Gönül dost peşine takılmış gitmiş

Nerede bulurum ben o Meral'ı

Düşmüşüm dağlara oldum yaralı
..... var idi bir Osman Dağlı
Beli aşk uğrunda bükülmüş gitmiş

Berçenek Satılıyor

Duyun insanlar duyun
Satılıyor Berçenek
Berçenek benim köyüm
Satılıyor Berçenek

Aslanlar hep yiyor et
Hangi derde diyem evet
Bize baksın hükümet
Satılıyor Berçenek
Bizi korusun hükümet
Satılıyor Berçenek

Çoluk çocuk dağılacak
Yoksullukla boğulacak
Bilmem halim ne olacak
Dağılıyor Berçenek

Elbistan çıktım dağa
Baktım bahçeye bağa
Alır köyümü ağa
Satılıyor Berçenek

Yüreciğim yaralıdır
Bilmem ağa nerelidir
Kul Mahzuni oralıdır
Satılıyor Berçenek

Bir kişiye bir köy vardır
Onun dediği muhtardır
Berçenek'e kimler yardır
Oy kadersiz Berçenk

Mini Etekli Kızımız

Mini etekli kızımız
Sokak sokak düğün ister
Kalça göster göğüs göster
Mini etekli kızımız

Terbiyesi bulutlarda
Hayalleri umutlarda
Babası aç kendi barda
Mini etekli kızımız

Zaten bizim hayat mini
Avrupa'ya gitti ünü
Kime sattın arı dini

Mini etekli kızımız

Soytarı mı sosyete mi
Biz mi beri siz öte mi
Mini tahsil fakülte mi
Mini etekli kızımız

Kız anaya benzemez mi
İnsan gibi gezemez mi
Şu entari uzamaz mı
Mini etekli kızımız

Mahzuni yoldan çıkamaz
Sana bu şekil bakamaz
Terbiyeyi hak yıkamaz
Mini etekli kızımız

Uyan Çoban Uyan

Uyan çoban uyan sürüde kurt var
Mor koyun yaralı kuzu perişan
Şakiler dönüyor inliyor dağlar
Mecnun çöle dargın yazı perisan

Canavar bürünmüş kuzu postuna
Karışmış sürüye canlar kastına
Hekim defterini çekmiş üstüne
Ciğer pare pare sızı perişan
Efendim efendim hal böyle böyle

Gemiler delinmiş yelkeni berbat
Zehire gark olmuş misk ile şerbet
Sanma ki cihanın sultanı rahat
Bazan dalgın gezer bazı perişan
Efendim efendim hal böyle böyle

Uyan çoban uyku zarar getirir
Her taşın başında bir kurt oturur
Sürmeli yavruyu alır götürür
Parça parça koyma bizi perişan
Efendim efendim hal böyle böyle

Yabaniler gezer dostun bağında
Mecnun dolaşmıyor leyla dağında
Halden hale girdim gençlik çağında
Mahzuni yan yatar sazı perişan

Turna Pınarı

Yine duman duman da oy bizim eller
Çağlayıp akıyorda turna pınarı
Yuvası dağılmışta ötmez bülbüller
Bağrımı yakıyorda turna pınarı

Berçenek bağından gelipde geçmem
Yaren yoldaş ilede oturup göçmem
Derde derman olsanda bir damla içmem
Kanınan akıyor da turna pınarı

Dünya Dedikleri Mezarlık İmiş

Dünya dedikleri mezarlık imiş
Bilmem ki ne zaman güldürür beni
Bir çiçeğim derdim dostun bağında
Eser cahilin rüzgarı soldurur beni

Tükenmez dünyanın kara kedisi
Onun için bitmez gönlümün yası
Vız gelir cahilin dedikodusu
Dostlar ne korkutur ne de yıldırır beni

Ayıptır Mahzuni kılıçla kama
İnsan olan insan kıyar mı cana
Cehennem kül etse korkmazdım ama
Dostun bir tek acı sözü öldürür beni

Ne Ettim Ne Eyledim Sana Cananım

Ne ettim ne eyledim sana cananım
Gönül mayalarım katar eyledim
Gel benim efendim dinim imanım
Beni Mecnunlardan beter eyledin yalancı dünya

Beni hasret ettin gül yüzlü yara
Neden Mansur gibi çekersin dara
Garip bülbül gibi düşürdün zara
Virane bağlarda öter eyledin yalancı dünya

Gel Osman Dağlı'yı kahretti deme
Sen olsan şikayet ederdin kime
Olanca gam yükünü verdin sırtıma
Dağıtsam aleme yeter eyledin yalancı dünya

Yaşamaya Geldim Ben de Dünyaya

Yaşamaya geldim ben de dünyaya
Elimden kolumdan bağlama benim
Komşular göçüyor yıldıza aya
Dağların başında eğleme beni

Körpecik aklımı kandırma boşa
İnsanlar benzemez beyinsiz kuşa
Avareyim diye etme telaşa
Bir dilim ekmeğe dağlama beni

Mahzuni nedendir geri kaldığım
Kulların sırtından çalıp aldığım
Allah bilir kimin nasıl olduğun
Hastayım götürün sağlama beni

Leylâ Leylâ

Tükenmek bilmiyor kara günlerim
Gel buna bi çare de Leyla Leyla
Düştüm hasretine yanar inlerim
Yüreğim soğutmaz su Leyla Leyla

Acımazsan böyle yalnız kalırım
İster isen eğer kurban olurum
Kefenim bulunmaz belki ölürüm
Gözün yaşı ile yu leyla leyla

Mahzuni'yim dolanırım dillerde
Bazan sahralarda uzun yollarda
Benim Leylam kaldı kanlı çöllerde
Herkes de zanneder şu Leyla Leyla

Bana Yücelerden Seyreden Dilber

Bana yücelerden seyreden dilber
Siyah kirpiklerin ok mu cananım
İnsaf et yüzünü yüzüme dönder
Izdırabın sonu yok mu cananım

Gönül sevdi benim günahım nedir
Yandım hasretine bunca senedir
Mecnun'um derdinden derdim fenadır
Izdırabın sonu yok mu cananım

Bu dünya misaldir çatısız hana
Ebedi kalmadı şaha sultana
Deryanın içinde bir damla bana
Bu da Mahzuni'ye çokmu cananım

Yine Bahar Geldi Yaradan

Yine bahar geldi yaradan
Bilmem niye yaprak açmaz güller oy
Karlı dağlar kalkmadıkça aradan
Korkarım ki dosta ermez yollar oy

Ne dağı var ne ormanı çınarı
Ne bağı var ne bostanı pınarı
Kimse bilmez gizli gizli yananı

Ah derdini dökemeyen kullar oy

Kimi murat almış gezer salınır
Kimi yaralanmış bağrı delinir
Bir gün şu dünyadan adım silinir
Hani bizim Mahzuni' miz derler oy

Aşık Mahzuni Şerif – Zevzek

Zevzek

Bir elinde kadeh var nerden gelirsin canım
İçip de ağlamayı derman bilirsin canım
Dünya fani bahçedir bir gün ölürsün canım

Adam olamadın gitti zevzek
Beni bilemedin gitti zevzek

Yürü be yürü be yürü be yürü be insan değilsin
Kendini bilmeyen canım eli ne bilsin
Halkı halkı halkı halkı Hakkı ne bilsin

Hele bak şu aynaya yüzün yüze benzer mi
Ta sabahtan uyumuş gözün göze benzer mi
Vay o boyun devrilsin özün bize benzer mi

Adam olamadın gitti zevzek
Beni bilemedin gitti zevzek

Yürü be yürü be yürü be yürü be insan değilsin
Kendini bilmeyen canım eli ne bilsin
Halkı halkı halkı halkı Hakkı ne bilsin

Mahzuni bu hal ile nereye vardın canım
Sen bu ele gelmeden nerde yatardın canım
Belinde barabellon kimi kurtardın canım

Adam olamadın gitti zevzek
Beni bilemedin gitti zevzek

Yürü be yürü be yürü be yürü be insan değilsin
Kendini bilmeyen canım eli ne bilsin
Halkı halkı halkı halkı Hakkı ne bilsin

Gardaş ve Cihat

Altıbinaltıyüzaltmışaltı’nın içinden seçilen sade beş midir?
Allah için Kur'an için söyleyin
Haydar söyleyin
Ebu Sufyan Murtaza’ya eş midir?
Haydar eş midir?

Bu kadar gafil mi Hz. Hüda
Kendi kullarını yaksın hey dost beyhuda
Bin hikmet yüklüdür hey can bir içim suda
Bunca evliyanın bağrı taş mıdır?

Dört kitabın dördü dördü hak'tır inanın
Kavgası yok Muhammed ile inan Musa'nın

Allah'ın insana hey dost verdiği canın
Birisi dolu da hey dost biri boş mudur?

Kim Hakkı görmüş ki hey dost cihat açıyor
İnsan sevgisine hey dost zehir saçıyor
Mahzuni günümüz gelip geçiyor
İnsan vurmak hakka göre hoş mudur?
Haydar hoş mudur?

Yüzü Nursuz

Bizim toprak toprak olduktan beri
Bunun gibi daha arsız gelmedi
Bu kadar sap yeyip yeyip saman bırakan
Ağzı çirkin yüzü nursuz gelmedi

Zehir ile yaremizi elledi
Ateş ile terimizi yelledi
Bizim elin anasını belledi
Böyle dinsiz böyle hırsız gelmedi

Der Mahzuni insanların zorbası
Termizden pişti havyar çorbası
Dün boynunda gezer iken torbası
Yüzü kara gitti ama kârsız gelmedi

Hareli Dağlar

Yükseğinde oylum oylum duman var
Noldu size bahtı karalı dağlar
Mermi değmiş ceylanına kuşuna
Sümbülü navruzu yaralı dağlar

Giden gelmiyor
Gelen bilmiyor
Yılan ölmüyor

Mahzuni gülecek zaman mı kaldı
Kuzular içine canavar daldı
Pınarlar kan aktı çaylar darıldı
Felek bahtımızı vuralı dağlar

Giden gelmiyor
Gelen bilmiyor
Yılan ölmüyor

Giden gelmiyor
Yılan ölmüyor
Yüzü gülmüyor

Kirvem

Kirvem bu yıl bu dağlarda
Sensiz yazın tadı m'olur
Selamın niye kesildi
Bir selamın adı m'olur

Kirvem aman
Ne çabuk tükendi zaman
Aman aman ey

Can içinde can içinde
Can erir zaman içinde
Böyle kader olmaz olsun
Hüseyin'im kan içinde

Kirvem aman
Ne çabuk tükendi zaman
Aman aman ey

Varsam gitsem Erzincan'a
Hüseyin’im gelmiş m'ola
Der Mahzuni şu ovada
Böyle yiğit ölmüş m'ola

Kirvem aman
Ne çabuk tükendi zaman
Aman aman ey

Diye Diye

Vay nice ağular içtim
Bal diye diye diye
Nice karanlıktan geçtim
Yol diye diye diye

Sel oldum aktım duruldum
Yel oldum estim yoruldum
Nice yılana sarıldım
Dal diye diye diye

Yola düştüm birden bire
Haldan hala gire gire
Yalvardım gül yüzlü pire
Kal diye diye diye

Bir Meclis

Bir meclise mihman oldum
Rastlamadım bir yarana
Ne acayip döndüm kaldım
Taş atarlar yalvarana

Meclisin yapısı güzel
Koltuğu kapısı güzel
Dışardan hepsi güzel
İçerde kıran kırana

Sandım ki bir savaş yeri
Adam çatlar diri diri
Deki bana hey serseri
Niye girdin bu borana

Kimi kimine bağırır
Biri kaçar beşi vurur
Kızan bir tekme savurur
Yanda uyuyup durana

Görülmemiş böyle uçar
Dokunulmaz zehir saçar
Hak'kı inkar eder kaçar
Döner el basar kuran'a

Der mahzuni çıkamadım
Bu cümbüşten bıkamadım
Kaşı çatık bakmadım
Kapıda kimlik sorana

Bir Değil Yarem

Dağlarımda dargınlık var
Sümbül dağlar nevruz ağlar
Viran oldu köyler bağlar

Bir değil yarem yarem
Vuruldum nere varam
Kesildi çarem çarem
Kanlarım buram buram

Haber saldım Ankara'ya
Kim sora da kim araya
Kim dayanır bu yaraya

Bir değil yarem yarem
Vuruldum nere varam
Kesildi çarem çarem
Kanlarım buram buram

Mahzuni kime ne dedim
Kaygı biçer keder yerim
Eğer bir olsa çekerim

Bir değil yarem yarem
Yaralandım nere varam
Kesildi çarem çarem
İşte böyle nazlı kirvem

Madenciler

Kara kuyular derindir
Burda kalır madenciler
Ücreti bir aferindir
Zehir solur madenciler

Cildi kara yüzleri ak
Yaşamdan hayli uzak
Kömür gibi kadere bak
Bilmem n'olur madenciler

Grizu gelir uykuda
Nice canlar yuta yuta
Biz cennet'te, o uykuda
Toptan ölür madenciler

Dile kolay kuyu dibi
Salınır gezer sağ gibi
Bin senelik maden gibi
Fosil olur madenciler

Yeryüzünde sevda güzel
Derinlerden selam eder
Bu dünyadan kömür gider
Duman gelir madenciler

Der mahzuni kuyu dardır
Bize kolay o'na zordur
Bir onurlu teri vardır
Bunu bilir madenciler

Acı Gerçek

Sel yerine kan akıyor dağlardan
Allah için dur diyen yok
Durulsun aman durulsun
Gardaşın gardaşa nedir garezi
Niye dargın olsun niye vurulsun

Gel oturak doğru doğru konuşak
Derman bizde iken kime danışak
Ateşin içinde nasıl barışak
Eğer varsa bir adalet kurulsun

Der Mahzuni zamanı yok yatmanın
Kötülükle sonu gelmez çatmanın

Farkı yoksa İzmir ile Batman'ın
İnsanoğlu birbirine sarılsın

Gözlerin

Ceyhan suyu gibi bahar ayında
Niye dolu dolu akar gözlerin
İniler gezersin bahar ayında
Yavru ceylan gibi bakar
Gözlerin yar yar
Gözlerin dost dost
Gözlerin yar yar gözlerin yar

Beri gel beri gel ömrümün varı
Seni sevenlerin candır zararı
Bakışların almış idam kararı
Boynuma zülfünü takar
Gözlerin dost dost
Gözlerin yar yar
Gözlerin dost dost gözlerin dost

Mahzuni' yim dolaştım da deli oldum
Muhabbet bağında bir bülbül oldum
Bir kenardan bakışına kül oldum
Anladım cihanı yakar
Gözlerin yar yar
Gözlerin dost dost
Gözlerin yar yar

Onikiler

Cennet dedikleri de ulu mekanın
Ötüşür bağında da kuşu oniki
Adem oğulları da kavgaya girmiş
Habil'in Kabil'e de taşı oniki

İdris Peygamber de oniki iğne
Dokunmadan dikerde biri birine
Nuh Nebi çıkarken de derya serine
Altı ay baharında kışı oniki

Maksut Koca (Feryadi) - Dağlara Baş İndirmedim

SABREYLE

Sabır etmek erdemliktir ya Eyyup,
Amma bu asırda gel de sabreyle.
Gardaş menfaatti dost iki yüzlü.
Kaldık ara yerde gel de sabreyle,

Sırtımızda gömlek oldu zulümler.
Dermansız dert çeker derdi malumlar.
Her sahnede hüküm sürer zalimler,
Kul olduk namerde gel de sabreyle,

Maneviyat bir kenara atıldı,
Menfaatler baş üstünde tutuldu.
Haysiyetler maddiyata satıldı,
Gel bu halimizi gör de sabreyle.

Yağmur küskün, toprak kırgın, taş hasta,
Maksut'um der ocak söngün aş hasta.
Ayak yorgun beden bitkin, baş hasta.
Dert karıştı derde gel de sabreyle.

Söz-Müzık: Maksut KOCA

MEHMET EMMİ

Mehmet Emmi devran tersine döndü.
Namertler meydana gölge düşürür.
Her mühür yaptıran Süleyman oldu
Erkan-ı divana gölge düşürür

Bulut dağlara
karga bağlara
cahil çağlara gölge düşürür

Şaşırmışım hangi derdimi çekem
Hangi yanlışları kökünden sökem.
Kurallı kavgada taraflı hakem,
Yiğit pehlivana gölge düşürür,

Maksut'um der rüzgar taşı kaldırmaz,
Ehilin yerini cahil doldurmaz
Çakal toz savurur arslan aldırmaz.
Aklınca arslana gölge düşürür.

Söz-Müzik: Maksut KOCA

EVİN YIKILSIN

Beni bitmez derde salan muhannet
Sebebim sen oldun evin yıkılsın
Özü sahte, sözü yalan muhannet
Sebebim sen oldun evin yıkılsın

Dağlarımı boran ettin kar ettin
Yollarımı çetin ettin, zor ettin
Bir yudum ömrümü zehrimar ettin
Sebebim sen oldun evin yıkılsın

Gel gör şimdı Maksut'um ne hallerde
Leylasız mecnunum ıssız çöllerde
Şaşırıp kalmışım çıkmaz yollarda
Sebebim sen oldun evin yıkılsın

Söz-Müzık: Maksut Koca

ALİ'ME AĞIT

Sonsuz bir ayrılık, zamansız ölüm
Seni aramızdan aldı götürdü
Görünmez bir kaza, kanlı bir zulüm
Cismini cihandan sildi götürdü.

Kanadım kırıldı belim büküldü
Canevimden ciğerlerim söküldü
Bu garibin feryadını hoş görün
Yüreğime kardaş dağı çekildi.

Alim, kardaş sensiz hayat zulüm
Baharında solan gülüm

Karlı bir kış günü ecel uyandı
Hava dumanlıydı ortalık kanlı
Feryat seslerinden gök parçalandı
Anam saçlarını yoldu bitirdi

Kara giydi Maraş, yandı Elbistan
Gözümün ışığı söndü Elbistan
Aldı kardaşımı geri vermedi
Kerbela Çölü'ne döndü Elbistan

Söz-Müzık: Maksut KOCA
(Ali Kısacık 'in anısına...)

HEP BANA RAB BANA

Bu dünyayı yakıp yıkıp kavuran zalim,
Hep bana Rab bana olur mu söyle?
Yeryüzünü kan gölüne çeviren zalim.
Hep bana Rab bana olur mu söyle?

Buna devr-i alem derler gitmez ki böyle!

Dünyanın şah damarında gözün var senin
Kanlı beşiklerde parmak izin var senin
Geçmişi karanlık, kirli mazin var senin
Hep bana Rab bana olur mu söyle?

Buna devr-i alem derler gitmez ki böyle!

Maksut'um der çoğusunu eyledin sürgün
Kan ile beslendin zalim, kan ile her gün
Uyanır dünya halkları şahlanır birgün
Hep bana Rab bana olur mu söyle

Buna devr-i alem derler gitmez ki böyle!

Söz-Hüzik: Maksut KOCA

GARİP YOLCU

Garip bir yolcuyum dursuz duraksız
Dertli geçer ayım yılım gurbette
Ayrılık en keskin kılıçtan farksız
Doğranırım dilim dilim gurbette

Tutuşmuşum dumanım yok yanarım
Gözyaşım sel, iki gözü pınarım
Yaprakları hasret açan çınarım
Köküm memlekette dalım gurbette

Sılada bülbüller ötüyor şimdi
Memleket gözümde tütüyor şimdi
Sanma Maksut rahat yatıyor şimdi
Zulüm çekiyorum zalim gurbette

Söz-Müzik: Maksut KOCA

BU DAĞLARDA

Nice acılar yaşadım a canım bu dağlarda
Ahım gökleri delerdi mekanım bu dağlarda
Yatağım kuru topraktı, yastığım kara taşlar
Kurumuş otlar olurdu yorganım bu dağlarda

Ne Kerem Aslı'yı buldu ne de Kamber Arzu'sunu
Ne Mecnun murada erdi, ne canım bu dağlarda

Geceleyin dert yanardım hazin esen rüzgarlara
Bulutları ağlatırdı figanım bu dağlarda
Seyrederdim gökyüzünü dalardım hayallere
Aşkını taşlara yazan ozanım bu dağlarda

Nice sevdalar yeşertti, gül oldu bu dağlarda
Nice sevdalılar yandı, kül oldu bu dağlarda

Nice yürekler tutuşlu, nice aşıklar yandı
Nice gözyaşları aktı sel oldu bu dağlarda

Söz-Hüzik: Maksut KOCA

BİR MAHZUNU GEÇTİ

Yalan dünya üzerinden
Bir Mahzuni geldi geçti
İzler bıraktı derinden
Zor Mahzuni geldi geçti

Elimde aşk badesiynen
Pir Sultan'ın sedasıynan
Bir Köroğlu edasıynan
Er Mahzuni geldi geçti

Eli sazlı dili sözlü
Gönlü yaslı, bağrı közlü
İnsanlığa güller yüzlü
Nur Mahzuni geldi geçti

Maksut'um göz karasından
Yıldızların sırasından
Aşıkların arasından
Pir Mahzuni geldi geçti

Söz-Müzik: Maksut I KOCA

DAĞLARA BAŞ İNDİRMEDİM

Ben bu aşkın Ferhat'ıyam
Dağlara baş indirmedim
Yağmurlara, rüzgarlara
Çığlara baş, indirmedim

Zalimlere karşı durdum
Gönüllerde saray kurdum
Kerbela'ya mühür vurdum
Yağılara (düşman) baş indirmedim

Hak ile yanan ozanam
Yüzülen Nesim'i menem
Köroglu'yam, Pir Sultan'am
Çağlara baş indirmedim

Maksut'um der kaç bin kere
Vuruldum düşmedim yere
Hücrelere, zincirlere
Bağlara (kelepçe) baş, indirmedim

Sevgimi panzehir ettim

Ağulara baş indirmedim

Sbz-Nüzik: Maksut KOCA

BULAMADIM Kİ (2)

Fikri arı oldum, gönlü gül oldum
Gülden anlayanı bulamadım ki
Kalbi petek oldum, dili bal oldum
Baldan anlayanı bulamadım ki

Yol aradım yol bilmezler içinde
Figan ettim dil bilmezler içinde
Ömrüm geçti hal bilmezler içinde
Halden anlayanı bulamadım ki

Maksut'um der ele döktüm derdimi
Bulut oldum sele döktüm derdimi
Ozan oldum tele döktüm derdimi
Telden anlayanı bulamadım ki

Söz-Müzik: Maksut KOCA

SEGAH

Mende Mecnundan fızun Aşıklık istidadı var
Asıg-ı sadık menem Mecnun'un ancak adı var
Ehl-i temkinem meni benzetme ey gül bülbüle
Derdi yok sabrı onun, her lahza min feryadı var

Ey Fuzuli eşgi menim gılma nasıhtan gabul
Aklı tedbiridir onun sanma ki bir büyük adı var

Sbz: Fuzuli
Müzik: Anonim

AYÇİCEK (SEGAH) devamı

Men sene yüz tutuf deyirem gene
Niye ürkek ürkek bahırsan mene
Niye gülümseyif bahtın ay çiçek
Ahi yüreğimi yahtın ay çiçek

Hazar'ın (Hazar Denizi) sinesi parladı par par
Yel esti titredi seslendi samlar
Name tek könlüme ahtın ay çiçek
Ahı yüreğimi yahtın ay çiçek
Deme ki yadımnan çıhtın ay çiçek

Söz-Mjüzik: ANONİM
Derleyen; Maksut KOCA

HİCRAN ALAYLARI

Sevda sinem üste vurdu sed yara
Gam müjgan gösterir, hicran mil çeker
Hekim, cerrah bilmez derdime çare
Kim bilir müddeti nice yıl çeker

Hicran Alayları doymaz kanımdan
Gören ibret alır Nuh Tufanı'mdan
Cellat kimi tutup gir-i banımdan
Ne alır canımı, ne de el çeker

Şenlik'in feryadı yeksan hakini
Zelzeleye saldı gam eflakini
Mende olan derdi hicran yükünü
Ne gergedan taşır, ne de fil çeker

Söz: Aşık ŞENLİK (ANONİM)
Müzik: Anonim

ULU SANIR!

Noksan doğar doğuştan
Kuş beyinli kuş adam
Eğri görür doğruyu
Gönül gözü şaş adam

Ulu sanır kendini
Ali sanır kendini
Veli sanır kendini
Kara cahil boş adam

Oturur bir masaya
Secde eder kasaya
Hasım olur Musa'ya
Firavuna eş adam

Maksut'umu güldürmez
Düşkünleri kaldırmaz
Dünya yansa aldırmaz
Kalbi demir taş adam

Söz-Müzik: Maksut KOCA

Maksut Koca (Feryadi) - Seher Rüzgarı Gibi

koç köroğluyam

ne çileler çektim ben bu yollarda.
meçhule sürüldüm yine ölmedim
ne kanlar kaybettim şu meydanlarda.
sırtımdan vuruldum yine ölmedim.

koç köroğluyam, dadaloğluyam
dağlarda aslan, dillerde destan

zamanın rüzgarı tersine esti
zalimler gül tutan elimi kesti.
ışığım karardı kalemim sustu.
belimden kırıldım yine ölmedim.

koç köroğluyam, dadaloğluyam
dağlarda aslan, dillerde destan

ben maksut'um gözyaşlarım süzüldü
nesimi'ler gibi derim yüzüldü
pir sultan lar gibi kabrim kazıldı
toprağa verildim yine ölmedim.

koç köroğluyam, dadaloğluyam
dağlarda aslan, dillerde destan

söz-müzik: maksut koca

vatanın sevdası (cumhuriyet şiiri)

yetmiş beş yıl önce bu yiğit vatan,
ilan ı aşk etti cumhuriyete
bü sevda uğrunda kan döküldü kan.
vatan göğüs gerdi bütün şiddete
çünkü sevdalıydı cumhuriyete.

bu sevdaya kurşun atanlar oldu.
sinsice pusuya yatanlar oldu.
bu mukaddes aşkı satanlar oldu
vatan dayanmadı bu ihanete
açtı kollarını cumhuriyete.

cumhuriyet dedi, "sevdin mi beni?"
dedi, "ölesiye sevmişim seni,"
"elçi gönder gelsin" dedi "ata'nı."
ata da yönünü döndü millete,
elçi gitmek için cumhuriyete.

ata bir yön çizdi yönler içinde;
yola düştü kara günler içinde.
millet yaslı, vatan kanlar içinde,

haykırdı. elini uzattı ata.
"gel" dedi, gelini cumhuriyete

vatan hürbaş çıktı kanlı tuzaktan,
gömlek giydi ay yıldızlı bayraklar.
cumhuriyet gülümsedi uzaktan,
"gel de erişelim" dedi "vuslata,"
vatan gül uzattı cumhuriyete

işte o gün düğün dernek kuruldu:
ak ellere al kınalar sürüldü
cumhuriyet davulları vuruldu.
ata önder oldu iki hasrete.
vatan da kavuştu cumhuriyete.

gelin çeyizini serdi vatana
haktan., adaletten, hukuktan yana,
özgürlük getirdi yurtta insana.
millet susamıştı bu hürriyete.
kurbanlar kesildi cumhuriyete.

bu iki sevgili el ele verdi;
adalet temelli bir yuva kurdu
bu sevda tarihe bir mühür vurdu.
cihan şahit oldu şanlı kudrete,
çünkü canlar verdik cumhuriyete.

geride bıraktık kara günleri
her geçen gün adım attık ileri,
vatan çiçek oldu, biz olduk arı,
ben değişmem bu vatanı cennete,
bu vatan layıktır cumhuriyete,

ben de bu ülkede bir vatandaşım,
bütün halkı emmim, dayım, kardaşım.
yetmiş dokuz bedenim var bir başım
hiç kimse düşmesin yersiz gaflete,
biz etten siperiz cumhuriyete.

maksut'um der: izindeyiz ata'nın,
sözündeyiz yurda ışık tutanın,
yılmaz bekçisiyiz biz bu vatanın
ben giderim oğlum gelir nöbete.
rüzgar estirmeyiz cumhuriyete

söz: maksut koca
müzik: a. haydar timisi

mehhet emmi

mehmet emmi, devir yaman değişti,
insanlarda garip garip huy oldu
anlamadım ne dümendir ne iştir
yetim yoksul hakkı yiyen bay oldu

tam bozuldu bu hayatın dengesi
yağ bağladı vurguncunun ensesi.
kimisinin zindan oldu dünyası.
kimileri kısa yoldan bey oldu.

maksutum der, yollar eğri, göz şaşı,
menfaate dondu her işin başı,
dost dostunu satar, kardaş kardaşı,
bu deviri görmediğin ey oldu.

söz-müzik: maksut koca

ihtiyacı var

ben böyle yaşadım, ben böyle gördüm;
bir canın bir cana ihtiyacı var.
cahilin kamile, derdin tabibe,
tabibin dermana ihtiyacı var,

gündüzün güneşe, gecenin aya.
yavrunun anaya, kuşun yuvaya,
ağacın toprağa, toprağın suya,
insanın insana ihtiyacı var,

sıradan bir kulum, değilim yüce,
insana insanlık gerek sadece,
gönülün sevgiye, güçsüzün güce,
zalimin vicdana ihtiyacı var.

maksut'um der, beni yoktan var eden,
senin birliğine inanmışım ben
var eden de sensin yok eden de sen,
kainatın sana ihtiyacı var

söz-müzik: maksut koca

segah (çektiğim acılar)

çektiğim ağrılar bir yana dursun,
insafı, mürveti sen atmadın mı?
men sene yar desem dilim gurusün
yarı mehebbeti sen atmadın mı?

gırdın ganadımı, gırdın golumu,
itirdim kabe'mi azdım yolumu,
terlan hayalimi, şahin könlümü,
aldadıp aldadıp oynatmadın mı?

vurgunun ahları yükselir göğe,
sormadın derdimi sormadın niye?
dünyada bir şöhret, bir altun diye
şahmarın goynunda sen yatmadın mı?

söz: semet vurgun
müzik: anonim

sevirem çemende

sevirem çemende gülü çiçeği.
gelende ilkbahar hatırla meni
öpsün yanağından dağlar küleği
sen de ay zalim yar hatırla meni.

bari yada sal meni ya da sal meni
geçmiş hatıralarla hatırla meni.
bari boylan a terlan, boylan a terlan.
geçmiş hatıralarla hatırla meni.

fasıllar ötüşüp geçtikçe zaman
vahtolur hayatta değişir insan.
men seni unudan değılen inan,
sen de ey gözel yar hatırla meni.

bari ya da sal meni. ya da sal meni.
geçmiş hatıralarla hatırla meni.
barı boylan a terlan, boylan a terlan,
geçmiş hatıralarla hatırla meni.

söz-müzik: anonim

barış güneşi

bir barış güneşi doğsun cihana,
savaş ateşleri sönsün ne olur
sarılsın yaralar, dursun akan kan,
artık bu acılar dinsin ne olur.

kokmasın barutlar, akmasın kanlar;
gereksiz, boş yere yanmasın canlar;
sevgide birleşsin bütün insanlar,
her silah kaleme dönsün ne olur,

maksut'um gül açsın yollarımızda
türküler söylensin dillerimizde
barış meşalesi ellerimizde
ta sonsuza kadar yansın ne olur

söz müzik: maksut koca

figan nedir sevdiğim (uzun hava)

senelerce senin için ağladım
demedin bu figan nedir sevdiğim

polat mıdır, demir midir, taş mıdır
şu sendeki vicdan nedir sevdiğim

toros dağlarında karanfil açtı
ağrı yeşil giydi, mor sümbül açtı
erciyes'in zirvesinde gül açtı
ya sendeki duman nedir sevdiğim

maksut'um hasretim yar gülüşüne
yıllardır özlemim var gülüşüne
canımı veririm bir gülüşüne
bir gülüşe bir can nedir sevdiğim

söz/müzik: maksut koca

vefasız

ey vefasız neydi suçum
beni yarım can eyledin
serime bir sevda saldın
aklımı noksan eyledın

şu benim gönlümü çaldın
zulmedip azaba saldın
mutluluğu benden aldın
aleme ihsan eyledin.

el yandı bendeki aha
sen hiç gelmedin insafa
ben çektikçe cevri cefa
sen gününü gün eyledin.

maksut'uma ettin zülüm
yakandadır iki elim
ben deli değildim zalim
neylediysen sen eyledin

söz: maksut koca
müzik: a. haydar timisi

dalsız çınar

yaşlıca bir emmi gördüm,
dalsız bir çınar misali.
tükenmişti umutları;
erimişti kar misali.

saçları bembeyaz olmuş,
yanakları kırış kırış.
gazel dökmüş rengi solmuş,
adım atar karış karış.

konuşturdum dertler yandı,

gençlik dedim, duygulandı.
gözyaşları sele döndü,
aktı bir pınar misali.

çarık giymiş saban sürmüş,
toprağa katmış terini.
tırpan çekmiş emek vermiş,
sel almış umutlarını.

kimselere geçmez sözü,
kış olmuş baharı yazı.
terkeylemiş oğlu kızı,
yalnız kalmış sır misali.

kıymetini bilmemişler,
koca ömrü talan olmuş,
maksut'um der gülmemişler,
emekleri yalan olmuş.

söz/muzik: maksut koca

günlerim

sizi hatırlarım, sizi anarım,
sıla dağlarında kalan günlerim.
yeşil yaylaların yamaçlarında,
kuzu yayıp, kaval çalan günlerim.

onüçünde yollarımı şaşarıp,
ondördünde karlı dağlar aşırıp,
onbeşinde sır sevdaya düşürüp
aklımı başımdan alan günlerim.

maksut'um ömrümü içip gittiniz,
bağrımda yaralar açıp gittiniz,
yaşanmamış gibi geçip gittiniz,
sırlarıma sırdaş olan günlerim.

söz-müzik: maksut koca

ceylan

yıllarca izini sürdüğüm ceylan,
sen çekif gedifsen dağlarım sensiz.
geceler rüyamda gördüğüm ceylan.
uyanır uykudan ağlarım sensiz.

men seni yitirmez idim gözümden,
sensizem, geçmişem indi özümden,
deyirsen incidim bir tek sözünden,
inciten dilimi dağlarım sensiz,

maksut'um sevdandan düşmüşüm hasta,

ne olur gel yetiş yar son nefeste,
güllerim sararmış, bülbülüm yasta,
viraneye döndü bağlarım sensiz.

söz-müzik: maksut koca

Mayıs Rüzgarı - Önce Biz vardık (Eylül 1990)Nepa Müzik

(Hüseyin Bayer - Hüseyin Suna - Halil Gürsu)

Eftelya
Söz ve Müzik: Hüseyin Bayer

bir el uzanır bana sınırların ardında
büyümeli sevdamız kardeşlik toprağında

ver elini ver bana eftalya
uzansın elimiz eftalya
benim divane gönlüm seni ister eftelya

aynı topraktan geldik biz bize benzeriz
sevdalıklar dururken neden kavga ederiz

ver elini ver bana eftalya
uzansın elimiz eftalya
benim divane gönlüm seni ister eftelya

Çağla
Söz ve Müzik: Hüseyin Bayer

Nasıl da başbaşaydık o bahar akşamında
Nasıl da yanyanaydık o bayram öncesinde

Sen erik ağacında açılmamış bir çiçek
Bense henüz olmamış bir erik
Çağla...

Çağla...
Bitmesin hiç sevgiler
Kırılmasın ümitler
Büyüsün yudum yudum sevgiyle
Büyümeli sevgimiz büyümeli sevdamız
Türküler söylemeliyiz sevgiyle

Ölümsüz Dünya
Söz ve Müzik: Hüseyin Bayer

Bak yine karanlıklar gidiyor
Gün doğdu doğacak
Bak yine yeşillendi dünya
Çiçek açtı açacak
Bin yıllık cefa artık bitmeli
İnsanlar gülmeli canım İnsanlar gülmeli

Açıver kollarını kollarını yaşama
Yeni yeni sevdalara
Bir adımlık yol uzakta değil
Ölümsüz dünya canım ölümsüz dünya

Sararan yüzler ağlayan gözler
Gün gelir biter
Bir umut senden Bir umut benden
Birleşsin eller
Yarınlar bizim bizim olacak
Sevdalı yürekler canım sevdalı yürekler

Açıver kollarını kollarını yaşama
Yeni yeni sevdalara
Bir adımlık yol uzakta değil
Ölümsüz dünya canım ölümsüz dünya

Güneş Yeniden Doğsun
Söz ve Müzik: Hüseyin Bayer

Sevgi ne kadar küçülmüş nefret sarmış her yanı
Solmuş bütün çiçekler gün doğmayalı
Yalnız kalmış insanlar her insan bir dünya
Herkes başka bir dünya bir başka rüya
Şu ölümsüz dünyada sevgiler gerçek olsun
Güneş solgun yüzlere bir daha doğsun

Yalnız kalmış insanlar her insan bir dünya
Herkes başka bir dünya bir başka rüya

Emek nasıl ucuzlamış susmuş bütün insanlar
Ölmüş bütün çocuklar gün doğamayalı
Şu oynanan kumarda kazanmış hep silahlar
Harcanmış tüm insanlar İnsanlıklar
Şu ölümsüz dünyada çocuklar esvgi olsun
Güneş solgun yüzlere bir daha doğsun

Yalnız kalmış insanlar her insan bir dünya
Herkes başka bir dünya bir başka rüya

Yüreğimden Çizgiler
Söz ve Müzik: Hüseyin Suna

Nerde şimdi yüreğimde sensiz yağan kar
Unutulmuş kış gününde sen içimde bahar
Bir deli rüzgar eser yüreğimde sensiz eser
Gece gibi soluğumda sensiz eser

Dökülen yapraklar gibi eskimiş günler
Bir başlangıç olabilir söylenen sözler
Bir deli rüzgar eser yüreğimde sensiz eser
Gece gibi soluğumda sensiz eser

Güzel Günler
Söz ve Müzik: Hüseyin Suna

Umudun resmini çizen günlerdeyiz

Sevdalı söz söyleyen türkülerdeyiz
Baharla gelen günün yüreğindeyiz
Gelecek güzel günlerdeyiz

Ah benim sevdalım kara yazılım
Gelecek güzel günlerdeyiz

Karanlık sokaklarından geçmiş olsak da
Kavgamızla türkümüzle yeryüzündeyiz
Ekmek gibi bir su gibi bir ömür gibi
Gelecek güzel günlerdeyiz

Ah benim sevdalım kara yazılım
Gelecek güzel günlerdeyiz

Yalnızlık Sensiz Büyür
Söz ve Müzik: Hüseyin Suna

Hüznün kanayan yara
Bahara geç kalan bir çiçek tenimde
Sevdan umarsız bekleyiş
Dönüşü olmayan bir yolun ötesinde

Sen korkunç kederlere tutkun bir ömür olsan içimde
Sen yitik zamanlarda eriyen bir düş gibiysen
Vurgunlar çoğaltır bendeki yalnızlığı

Hüznün ürperten çığlık
Kanlı bir bıçak, çizdi onu tenime
Sevdan umarsız bekleyiş
Dönüşü olmayan bir yolun ötesinde

Sen korkunç kederlere tutkun bir ömür olsan içimde
Sen yitik zamanlarda eriyen bir düş gibiysen
Vurgunlar çoğaltır bendeki yalnızlığı

Önce Biz vardık
Söz ve Müzik: Hüseyin Suna

Suları çekilmiş denize dönsek
Gittiğimiz yollar anlatır bizi
Ardımızda sığınaklar, önümüz kar boran
Ölüm bizden sonra çok bekler gibi
Ölüm bizden sonra çaresiz gibi

Ağaçsız yollara yollara dönsek
Koştuğumuz çocuklar anlatır bizi
Başımızda bulutlar, içimiz deniz
Ölüm bizden sonra çok bekler gibi
Ölüm bizden sonra çaresiz gibi

Yıldızsız karanlık geceye dönsek
Seni yakan güneş anlatır bizi
Bir yanımız yeryüzü bir mavilik
Hayat bizden sonra bir bahar gibi

Hayat bizden sonra bir nehir gibi

Kaç Bahar Geçti
Söz ve Müzik: Halil Gürsu

Kaç bahar geçti, kaç çiçek soldu
Işıltısı uğruna doğacak güneşin
Bir gel-git'tir bu yaşanan denizde
Alçalıp çekilen kabarıp dalgalanan

Kaç mevsim geçti kaç çiçek soldu
Aydınlatsın diye kararmış denizi
Öğrenelim hep beraber gülmeyi
Çizelim dünyanın aydınlık resmini

Burada ve her yerde

Dönecekleri Beklerken
Söz ve Müzik: Hüseyin Suna

Vurulup kalmışsın bir dağ yerinde
Geceme çığlık gibi gülüşün dolar
İşitip sesini ıssız bozkırlar
Işığın içinde hep kalsın yeter

Ömürler adanan tufandan geçtin
Bu kitaplar, türküler, şiirler senin
Darağacında bitti yirmi yaşın
Bir güzel öyküye yazıldı adın

İşitip sesini ıssız bozkırlar
Işığın içinde hep kalsın yeter

Mazlum - Koru Kendini

Ya Al Beni

Uzaktan mendil sallama el et
Yanay gelem bir kelma bir söz et

Nere gitsen ben gelirim
Uğruna csnım veririm
Kapı kapı dilenirim
Kapında kulun olurum
Öl dediğinde ölürüm
Kal dediğinde kalırım
Senin aşığınım beni şaadet

Ya al beni kollarına yar et
Ya al beni hizmetine kul et
Yada hançer vur sineme katled
Senin aşığınım beni şaadet

Ateşle kavur beni kül et
Rüzgarınla savur beni yel et

Toprak olam yollarına
Ayaklarına serilem
Yaprak olam dallarına
Omuzlarına dökülem
Yaşmak olam tellerine
Zulüflere sarılam
Senin aşığınım beni şaadet

Söz: Ali Rıza Ödemiş
Müzik: Ali Rıza Ödemiş

Koru Kendini

Sen sen kendin ol
Başkası olma
Aman diyen dile
Sakın dokunma
Mazlum insanlardan
Koru kendini

Dünya hancı
Biz yolcuyuz bilesin
Kaderin önüne
Sen geçemezsin
Kim götürmüş
Para ile servetin
Yalandan dolandan
Koru dilini

Darılma gücenme
Dostlar sözüne
Haksızlığa karşı
Boynunu eğme
Süper sözler
O bedenine
Feleğin zulmünden
Koru kendini

Söz: Mazlum
Müzik: Mazlum

Yetiş

Azraile can vermeden
Beyaz kefeni giymeden
Yetiş evlat
Bir sor n'olur
Bir gel oğul

Çok yorguldum çalışmaktan
Bıktım rol yapan insanlardan
Mezar taşım yazılmadan
Yetiş evlat
Bir sor evlat
Bir gel evlat
Ara oğul
Bir sor n'olur
Bir gel evlat

Şiir,
Evlat,
Bu sana son mektubum
Yıllar oldu gelmeyeli
Neydi sana unutturan
Bizi artık sayılıı günlerim kaldı
Son bir kez göreydim seni evlat
Bilirim gurbetlik zordur
Ölmeden yetiş bir sor evlat

Söz: Mazlum
Müzik: Mazlum

Kunduracı

Yıllar boşa
Gelip geçti
Kunduracı
Evlatlarım
Çekip gitti
Unutulduk
Kunduracı

Kunduracı
Kunduracı
Benim derdim
Senden acı
Nerde kardaş
Nerde bacı
Söyle bana
Kunduracı

Ocağımı
Söndürdüler
Elaleme
Güldürdüler
Değirmende
Döndürdüler
Öğütüldüm
Kunduracı

Söz: Erdoğan
Müzik: Mazlum

El Bulamadım

Beyhude gurbette
Gezdim dolandım
Bir yuva kuracak
Dal bulamadım
Derdimin içinde
Çoştum
Bulamadım
Gam yükünü bölen
Kul bulamadım
Dost diye sorduğum
Uzaktan baktı
Yar diye sardığım
Kor oldu yaktı
Ne gelirki elden
Talih kör çıktı
Bahtımı güldüren
El bulamadım.

Yığım dertler
Dönsem ne yana
Felek bu dünyayı
Dar etti bana
Şimdiden müşteri
Ecel bu cana
Acısız ölmeye yol
Bulamadım

Söz: Yurdagül Özay
Müzik: Sezer

Keriman

Şarkılar eskirdi
Sözler eskirdi
Bir sen eskimezdin
Benim gönlümde
Ne aşk ne sevdalar
Kaldı geride
Bir sen eskimezsin
Bir sen keriman

Aylar yıllar geçer
Takvimler eskir
Bir sen eskimezsin
Bir sen keriman
Eller yollar eskir
Şehir eskirde
Bir sen eskimezsin
Bir sen keriman

Değişmiş gördüğüm
Bütün insanlar
Bir sen değişmedin
Bir sen keriman
Geçsede aradan
Seneler yıllar
Bir sen eskimezsin
Bir sen keriman

Söz: Adnan Aslan
Müzik: Adnan Aslan

Gurbet

Bu dünyada
Gurbetmi var
Üç beş adım
Mesafe var
Toprak altı
Soğuk mezar
Asıl gurbet
Orasıdır

Yatağı yok
Yorganı yok
Ekmeği yok
Katığı yok
Ondan öte
Uçağı yok
Asıl gurbet
Orasıdır
Hangi yolun
Sonu gelmez
Hangi dağlar

Geçit vermez
Bir yer varki
Giden dönmez
Asıl gurbet
Orasıdır

Söz: Mehmet Ali Öc
Müzik: Adnan Aslan

Beni Senden Ayırma

Bir bütündür
Bütün herkes
Gel beni senden
Ayırma
Sen bir zengin
Bende fakir
Gel beni senden
Ayırma

Ellerimi
Bağlayarak
Yüreğimi
Dağlayarak
Dilim dilim
Doğrayarak
Gel beni senden
Ayırma

Sen ağasın
Bende kulam
Kime gidipte
Sarılam
Etme tutma
Ne olur ağam
Gel beni senden
Ayırma

Söz: Ali Dilekçi
Müzik: Talat Çakmaz

Üşüyen Adam

Elleri nasırlı
Gözleri yaşlı
Gem vurmuş duygulara
Belli değil yaşı
Yüzünü saklamış
Uzamış sakalı
Sobanın başında
Titreyen adam

Titrek elleriyle

Sarar tütünü
Çakmağı çakarken
Yumar gözünü
Yırtık bir ceketle
Örtmüş üstünü
Sobanın başında
Üşüyen adam

Dizinde duruyor
Köşe kasketi
Dedim halo nedir
Bu sendeki
Canıtaşımak
Al götür
Bendeki seni
Bir suçtur sensiz
Yaşamak

Söz: Yurdagül Özay
Müzik: Sezer

Gün mü Kaldı

Nenni

Bebeğin beşiği
Camdan
Yuvarlandı düştü
Damdan
Hey babası gelir
Şam'dan
Nenni nenni
Neni bebek oy

Çamlı belden
Çıktım yayan
Dayan su
Dizlerim dayan
Kardeş atlı
Bacı yayan
Nenni nenni
Nenni nenni
Nenni nenni
Nennni bebek oy

Bebek nenni
Del eyledi
Yaktı yıktı
Kül eyledi
Her kapıya
Kul eğledi
Nenni nenni

Nenni nenni
Nenni nenni
Nenni bebek oy

Söz: Anonim

Uzun Hava (Yastadır ey deli)

Yastadır ey deli
Gönül yastadır
Gelir diye
Kulaklarım sestedir
Gel yarim gel
Cananım gel

Yağmur yağar
Zulüflerin ıslanır
Var git duman
Şu yaylanın
Üstünden
Gel yarim gel
Cananım gel

Söz: Muhlis Akarsu
Müzik: Muhlis Akarsu

Medine Kaplan - Yiğidim & Çaren Var mı

DERSİM

VİRAN OLMUŞ BİZİM ELLER
İSSİZ KALMIŞ MENEVŞELER
KURBAN OLSUN SANA ENVER
ÇOK ÖZLEDİM DERSİM SENİ

MUNZURUN SOĞUK SULARI
SERİN OLUR YAYLALAR!
YİĞİT OLUR EVLATLARI
ÇOK ÖZLEDİM SENİ

SÖZ/MÜZİK: ENVER ÇELİK

MELEK YÜZLÜM

BENİ GÖRÜP YÜZÜN ÖTE DÖNERSİN
NE DEDİM DE NİYE BANA KÜSERSİN
GÖZLERİNDEN DOLU GİBİ DÖKERSİN
MELEK YÜZLÜM AĞLAMA
KÖMÜR GÖZLÜM AĞLAMA
BEN ÖLÜRÜM AĞLAMA

AŞAMADIM ŞU DAĞLARIN ARDINI
ÇOK DA ÇEKTİM HASRETİNİ DERDİNİ
ATAR MIYIM HİÇ İÇİMDEN SEVGİNİ
MELEK YÜZLÜM AĞLAMA
KÖMÜR GÖZLÜM AĞLAMA
BEN ÖLÜRÜM AĞLAMA

HASRETİN KÖR OLUR YANAR İÇİMDE
BEYAZLAR ÇOĞALDI SİYAH SAÇIMDA
ÖZÜR DİLİYORUM BENİM SUÇUMSA

SÖZ /MÜZİK: NADİR KÛSEOĞLU

ÇAREN VAR MI

HAYAT DENEN DOLAP DÖNER
BÜTÜN MAHLUK ONA BİNER
YAĞIN BİTER KANDİL SÖNER
SÖNMEMEYE ÇAREN VAR MI

DAİM YÜRÜ HAK İZİNDE
HAKKI SÖYLE HER SÖZÜNDE
DÖRT KİŞİNİN OMUZUNDA
GİTMEMEYE ÇAREN VAR MI

KALKACAKTIR GÖZDE PERDE

GÖRECEKSİN YERİN NERDE
KAZILIR BİR KARA YERDE
GİRMEMEYE ÇARE VAR MI

SÖZ/MÜZİK: MAHMUT ERDAL

ÜÇLER YEDİLER

BİR ALEVİ CAN SEVDİM
GÖNLÜMÜ ONA VERDİM
MİLLİYET MEZHEP DEĞİL
SEVDADIR BENİM DERDİM

ÜÇLER YEDİLER KIRKLAR
EL VERİN GAZAP DEYİL
SEVDAYLA DÖNEN ÇARKLAR
CAN VERİR AZAP DEĞİL

ARAP ATIM KISRAĞIM
ETİM KANIM TIRNAĞIM
KİMSELER SEBEP DEĞİL
SEN YAKTIN GÖNÜL BAĞIMI

ÜÇLER YEDİLER KIRKLAR
EL VERİN GAZAP DEYİL
SEVDAYLA DÖNEN ÇARKLAR
CAN VERİR AZAP DEĞİL

SÖZ / MÜZİK: ERKAL ZENGER

Canlar Canını Buldum

Canlar canını buldum
Bu canım yağma olsun
Assı ziyadan geçtim
Dükkanım yağma olsun

İkilikten usandım
Birlik hanına kandım
Derd-i şarabım içtim
Dermanım yağma olsun

Ben benliğimden geçtim
Gözün hicabın açtım
Dost vasfına eriştim
Gümanım yağma olsun

Yunus ne hoş demişsin
Balu şeker yemişsin
Ballar balını buldum
Kavanım yağma olsun

Söz : Yunus Emre

Müzik : Kemal Kaplan

ARMUT AĞACI

ARMUT AĞACI ARMUT AĞACI
BAŞINDA TACI
KALKSIN SEMAH EYLESİN
ANAYLA BACI
NENNİ NENNİ NENNİ NENNİ
HAS NENNİ NENNİ
DOST NENNİ NENNİ
İKİ TURNAM GELİR
ŞAHIM BAĞDAT ELİNDEN
DOST KANADINI KIRMIŞ
PİRİM NE GELİR ELDEN
NENNİ NENNİ NENNİ NENNİ
HAS NENNİ NENNİ
DOST NENNİ NENNİ

SÖZ/MÜZİK: ANONİM

YİĞİDİM

KARNI ŞİŞESİ TOPRAK
ÇOK YEDİN YEŞİL YAPRAK
DÜNYALARA DOYMADIN
BARİ YAVRUMU BIRAK

YİĞİDİM OY YİĞİDİM
ÜSTÜNÜ SOY YİĞİDİM
BİZ SANA DOYAMADIK
TOPRAĞA DOY YİĞİDİM

OĞUL ANAN TAŞ OLA
GÜLEN GÖZLER YAŞ OLA
SANA ÇEVRİLEN ELLER
ZALIMA GÜROLAZ OLA

YİĞİDİM OY YİĞİDİM
ÜSTÜNÜ SOY YİĞİDİM
BİZ SANA DOYAMADIK
TOPRAĞA DOY YİĞİDİM

SÖZ/ MÜZİK: M. ALİ KIZILGÖZ

BUGÜN BANA NE HAL OLDU

BU GÜN BANA NE HAL OLDU BİLEMEM
SEVDALI GÖNLÜMÜ DELESİM GELİR
DOKUNSALAR DEVRİLECEM DAL GİBİ
SAÇIMI BAŞIMI YOLASIM GELİR

AŞILMAZ DAĞLARDAN AŞMAK İSTERİM
DİKENLİ YOLLARI KOŞMAK İSTERİM
SANKİ DİZLERİM BAĞI ÇÖZÜLMÜŞ
BAŞIMI TAŞLARA VURASIM GELİR

SÖZ/MÜZİK: MUSTAFA KÜÇÜK

YAR ALİ YAR YAR

TURNALAR BAĞRIM YARALI
DERTLER BİRİKTİ SIRALI
KÖZ OLDU CİĞER PARELİ
DAĞLAMASINI BİL YETER

GEL GİR GÖNÜL KUBBESİNE
KULAK VER KALBİN SESİNE
DÜNYA DÖNER Mİ TERSİNE
ÇAĞLAMASINI BİL YETER

ÜNALIM SÖZÜM ULUDUR
BU HAYAT HAKKIN LUTFU OLUR
YOLUMUZ ALİ YOLUDUR
BAĞLAMASINI BİL YETER

SÖZ/MÜZİK: ÜNAL FIRAT

SALLAMA MENDİLİ

KIRMIZI GÜLLERE BÜLBÜL DADANSIN
ZALİMSİN AYRILIK BAĞRIN DELİNSİN
GÖNLÜMDE SOLMAYAN TAZE GÜLÜMSÜN
SENSİZ DÜNYA OLACAKSA OLMASIN

SALLAMA MENDİLİ YELLER Mİ ALSIN
BENİM SEVDİĞİMİ ELLER Mİ ALSIN

AŞAĞIDAN ACI POYRAZ ACILAR
ÜSTÜMÜZDE CEVİZ DALI GICILAR
OMUZU TÜFEKLİ GELEN AVCILAR
SENSİZ DÜNYAM OLACAKSA OLMASIN

SALLAMA MENDİLİ YELLER Mİ ALSIN
BENİM SEVDİĞİMİ ELLER Mİ ALSIN

SÖZ /MÜZİK: ELİF ALTINTAŞ

CEM ALİ'NİN ESERİDİR (DUAZ)

GEL GİDELİM DOSTUM CEME
CEM ALİ'NİN ESERİDİR

BİZ HAYIR DEMEYİZ DEME
DEM ALİ'NİN ESERİDİR

EHLİ BEYTE BAŞ MUHABBET
ALİ'YE KARDEŞ MUHABBET
HASAN HÜSEYİN'E MUHABBET
CAN ALİ'NİN ESERİDİR

ZEYNEL ABİDİNİ SEVERİZ
İMAM BAKIRI ÖVERİZ
CAFERİDİR MEZHEBİMİZ
DİN MUHABBET ESERİDİR

MUSAYI KAZIM BİR GÜLDÜ
İMAM RIZA SOYU SÜRDÜ
ACILAR HEP BİZİ BULDU
SABİR ALİ ESERİDİR

KİMSEYE YOKTUR KİNİMİZ
BİRE BAĞLIDIR BİNİMİZ
TAKİ NAKİ ASKERİMİZ
CAN ALİ'MİN ESERİDİR

AMAN MEVLÜT ÖZCAN AMAN
DOST ELİNDE HALİM YAMAN
MEHDİ GELDİĞİ ZAMAN
ZAMAN MEHDİ ESERİDİR

SÖZ / MÜZİK: MEVLÜT ÇAĞLAYAN

Mehmet Gümüş - Gülümsedik Gökyüzüne

HALAY

Türkü türkü halay halay
Ateşlerden süzülerek
Artık size geliyorum
Adım adım yürek yürek

Yüreğimde saklıyorum gül resminizi
Oltadan kurtulan balık gibiyim

EKERSEN MAVİ DÜŞLERİ
TÜRKÜ TÜRKÜ HALAY HALAY
ÖZGÜRLÜK YÜREKLERDEN SİLİNMEZ KOLAY
SABAHIN ÜÇÜNDEYİM
ÖZLEMLER İÇİNDEYİM
ÖFKELERİM GİZLENMİŞ BİR BİÇİMDEYİM

Alıp götürmez karanlık gün ışığını
Bakmayın gözlerime doldum bir anlık

Dostlarımın seslerini gülüşlerini
Tetikte beklerim ben ak düşlerimi

Söz: Ceylan Özerengin - Ahmet Özdemir
Müzik: Mehmet Gümüş

VURMA ÖFKENİ ZİNCİRE

Toplama saçlarını
Dökülsün omuzlarına
Sevdanın dokunduğu
İpeklere tel olsun

Vurma öfkeni zincire
Kabarsın dalga dalga
Türkülerle bu kavga
Göklerde dalgalansın

Gel ısıt yüreğimi
Sarmaşık gibi sar beni
Mor menekşelerden önce
Kardelene sor beni

Öyle bükme boynunu
Alnın yüksekte kalsın
Güneşi özleyen sesin
Dağlarda yankılansın

Söz: Ahmet Özdemir
Müzik: Mehmet Gümüş

GÜLÜMSEDİK GÖKYÜZÜNE

Güneşin al şafağında
Ayındınlığı alıp geldik
Üreten eller üstüne
Sevdamızı serip geldik

Gülümsedik gökyüzüne
Yar gözüne kuş izine
Hasretimiz çiçek açtı
Sabahları filizine

Kelebekler uçar gider
Sevinçlerim coşar gider
Işıyan gün volkan gibi
Açar gider taşar gider

Söz Ahmet Özdemir
Müzik: Mehmet Gümüş

BİR ÇİÇEK DAHA

Bir çiçek daha, Bir çocuk daha
Bir adım daha, Bir türkü daha
Açmadı çiçeklerim
Gelmiyor artık arılar
Bir çiçek daha,
Ölürler çocuklarım
Çocuklarım doğmadan,
Bir çocuk daha

BİR ÇİÇEK DAHA
BİR ÇOCUK DAHA
BİR ADIM DAHA
BİR TÜRKÜ DAHA

Bu yol çok uzun bir yol,
Gide gide bitmiyor
Bir adım daha,
Karanlıklar bastırdı
Gölgeler kol geziyor
Bir türkü daha

Söz: A. Kadir Bulut
Müzik: Mehmet Gümüş

HAZAN YANGINIM

Ateş böceği gibi
Işıklı gözlerin bayram
Hazan yangınım

Yalım yalım kavgalarda
Bıçak gibi parlayan
Hazan yangınım

Sevinçleri kavrayan
Körpecik yüreğin bayram
Hazan yangınım
Martılarla denizlerden
Ormana el sallayan
Hazan yangınım

Menzilde bir sabah döner gelirim
Beklemeyi silerim gözlerinden
Şimdi çiçeklerin türküsünü söyle
Sevinci düşürme ellerinden

Söz: Ahmet Özdemir
Müzik: Mehmet gümüş - Ahmet Özdemir

ASKER KACAĞI

Neyleyim kusura bakma
Elleri kınasız gelin
Çalar asker kaçakları
Kapıları geceleyin

Köyün evleri karanlık
Gökte yıldız pır pır eder
Ben bir asker kaçağıyım
Gelin bana bir tas su ver

Bekleyip durur yolumu
Emzikli bir kadıncağız
Biz onkere onbin memed
Onkere on bin kaçağız

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Mehmet Gümüş

BİR ŞİİR SÖYLE BANA

Bir şiir söyle bana
Aşktan olsun tüm gövdesi
Bir öykü anlat bana
Hüzünleri kovsun sesi

Gülden gülüşlerden olsun
İnce bir öfkesi olsun
Kan yürütsün damarlara
Ellerimizde büyüsün

Bir şarkı söyle bana
İçinde adımız olsun

Bir öykü anlat bana
Yankısı dağları sarsın
Yağmurlarla bulutlarla
Hırçın akan ırmaklarla
Sevinçlerle umutlarla
Yıldızlardan beri gelsin
Bir şiir söyle, bir öykü anlat

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

ACILARIN DOLAR GÖZE

Karşımda geceler vardı
Sonsuz derin uçurumlar
Yangınlar dağları sardı
Yolumu kara bulutlar
Uçan kuşun yuvasından
Kelebeğin kozasından
Yeşil yaprağın dalından
Ayrıldığı bir zamandı

ACILARIN DOLAR GÖZE
YAŞIN KİRPİKLERDEN YÜZE
AĞITIN DUDAKTAN SÖZE
DÖKÜLDÜĞÜ BİR ZAMANDI

Çok uzaktaydı baharlar
İçimizde acı izler
Hüzne dönmüş sevdalar
Karlar altında filizler
Aydınlığa koşanların
Karanlıklar aşanların
Nazlı ürkek ceylanların
Vurulduğu bir zamandı

Söz: Cemal Gümüş
Müzik: Mehmet Gümüş

IŞIKLAR SARSIN BİZİ

Gel duvarları yıkalım
Gel doruklara çıkalım
Gel ufukları yakalım
Yakalım sesimizi
Gel ateşe, gel güneşe Bir düşe
Işıklar sarsın bizi
(Baharlar sarsın bizi)
Gel yarınlara koşalım
Gel denizleri aşalım
Gel yıldızlara taşalım
Taşalım kalbimizi
Gel öyküler içine

Gel görelim denizi
Gel taşalım gökyüzüne
Gel aşalım kendimizi
Yaprağı gel toprağa gel
Rüzgarla gel, yağmurla gel

Söz Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

Mehmet Gümüş - Gülyangını Ömrümüz 1

ADI YOK TESELLİNİN (KARAMA YAR)

Sarıda bir zemine
Yatırdılar ölümü
Ölüm bana ne eder
Öldürdüler gülümü

Karama yar karama
Alnımdaki karama
Bırak acıyıp gitsin
İlaç olma yarama

Genç yaşta omuzladın
Acıların dağını
Çığlık çılık akan ırmak
Gün bulur yatağını

Elinde kınaları
Öyle durur gelinin
Zaman çıkar zaman durur
Adı yok tesellinin

Söz: Hüseyin İlbey
Müzik: Mehmet Gümüş

BİR YILDIZ IŞISIN

Biliyorum dağın damarını kestiler
Yolunu kestiler o sevdalı ırmağın
Hasretin türküsünü söylerken al duvaklı gelen
O güzel türkünün damarını kestiler

AMA KANAT ÇIRP SEN YİNE
BİR YILDIZ IŞISIN
BİR GÜNEŞ PIRILTISI
AKSIN KANATLARINDAN

Biliyorum şimdi topraklar filizsizdir
Dtağlar karanlık bir gece gibi ıssıtdır
Acının soğuklarıyla yıkansın bütün şafaklar
Kanat çırptığımız köyler kentler sessizdir.

Biliyorum şimdi zaman sistir ve kardır
Ama kar bahara ve sis yaza kadardır
Soğuk adımlarına bakma sen kış sabahlarının
Ve saçlarına matem çiçekleri takma

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

DİDARA AĞIT (DAYAN DEME)

Kanıma saplanan bu çığlıkta ne
Bu deli bu acı apansız ölüm
Korkunç ve kanlı bir kapışma var içimde

DAYAN DEME DUYAN DEME
BANA YÜREĞİM
BU DEFALIK AKSIN
BÜYÜK GÖZYAŞLARI

Bu rüzgar hep niçin hırçın esiyor
Kuşların sessizce bu oluşu ne
İçimi bir bıçak boydan boya kesiyor

Yüdürük bir ana sıcaklığıyla
Yürüdük elleri parmaklık izi
Kilitler ve kara bulutların üstüne

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

UMUDUN GÜNCESİ

Güneş koydum adını
Ana kucağı gibi
Isıtasın diye dağın kalbini
Özgür dedim adına damarda kan gibi
Sığmayıp coşasın diye kabına

UMUT DİYE SESLENİYORUM HEPİNİZE
İŞTE DÜŞÜYORUM BU SÖZLERİ GÜNCEME
BULUT KAPLASI DA GÜNEŞİN GÖZLERİNİ
ŞAFAKLA KALKAR GÜNYÜZÜNDEN SİS PERDESİ
DURULUR ÜLKEMDE UMUDUN GÖZYAŞLARI
GÜLYÜZÜ GÖRÜNCE ELİNDE GÜL KOZASI

Ertan dedim adına uyanan gün gibi
Erken uyandırsın diye günleri
Şafak dedim adına yanakta gül gibi
Güldüresin diye bütün gözleri

Söz: Erdoğan Aslan
Müzik: Mehmet Gümüş

GÜL TADINDA SÖZLER YAZDIK

İşitmez mi bizi yürek
Sözüm tarih kıpırtısı
Ey dağların çam kokusu
Ey sesin güzel şarkısı
Kozalara filizlere
Anlatın bu öykümüzü

GÜL TADINDA SÖZLER YAZDIK
MAVİSİNE GÖKYÜZÜNÜN
YOLLARINA CANLAR KOYDUK
BU SEVDANIN GÜLÜM GÜLÜM

İşitmez mi bizi ülke
Günek serdik umutlara
Ey dirence döktüğüm ter
Ey yarım kalmış türküler
Tarihlere yıldızlara
Anlatın bu öykümüzü

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

GÜLYANGINI ÖMRÜMÜZ

Kör gece boylarını acıyla geçtim
Ellerimde yıldız ve gül yakıları
Gözlerimde açar iki taze karanfil
Saçlarımda kül ile çam kokuları

GÜNEŞİN BİR SURETİDİR EZGİLERİMİZ
ATEŞ BOYLARINDA SINANMIŞ SÖZLERİMİZ
ÇAĞ YANGINI TARİH KOKAR GENÇ ALNIMIZ
İŞTE BU TÜRKÜLER GÜL YANGIN ÖMRÜMÜZ

Buz fırtınalar geçtim döt duvar içi
Defterimde direncin dost çizgileri
Mızrabımı hep dost ezgilerinden vurdum
Düşer dudaklarımda şafak ezgileri

Kanatsız yıllar geçtim ardı tahliye
Dilimde pas tadı kaldı sürgülerin
Ayrılmak kör bir bıçaktı dostlardan
Bir yanı tutsak kaldı türkülerin

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

O SÖNMEZ

Kıyıda rüzgar dağlarda pınardı
O yüreklerimizde bir çınardı
Onunla yörede başladı öykü

Kozasından kurtulan kelebek gibi
Yürümeye başlayan bir bebek gibi
Yarınlarını alıp avuçlarına
Tırmanırlar güneşin al burçlarına

BURAT ACISI ÖLÜM BU

SIĞARMI TABUTLARA
SESİMİZ BIÇAK GİBİ
SAPLANIR BULUTLARA

Şimdi bir ışık gecede yıldızdır.
O yüreklerimizde bir filizdir
Anısıyla büyür yeni bir öykü

Kozasından kurtulur uçar kelebek
Yürümelere başlar güneşten bebek
Yarınlarını alıp avuçlarına
Tırmanırlar güneşin al burçlarına

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

BİR DÜŞ UÇURACAĞIM

Uzağım yanan dağlardan
Ölümler ortasındayım
Sevdam uçmuş ellerimden
Hasretler deryasındayım

BİR DÜŞ UÇURACAĞIM BU YASAKLI DİYARLARDAN
YÜREĞİMİ VEREREK KANATLARI ÜSTÜNE
ŞİİR UÇURACAĞIM BU TUTUKLU DİYARDAN
GÖZLERİMİ VEREREK DİZELERİ ÜSTÜNE

Ayrıyım büyük aşklardan
Hüzünler ortasındayım
Acım düşmüş gözlerimden
Umutlar deryasındayım

Söz: Tarık Uygun
Müzik: Mehmet Gümüş

KARADENİZ

Karadeniz Karadeniz
Fırtınalar içindeyiz
Dört karanfil verdik sana
Herbiri bir engin deniz

Dağlara kır çiçekleri
Sevgi dolu yürekleri
Doğdu ülkemin üstüne
Güneşten sıcak güzleri

Dağda yanar bir top çiçek
Hepsi bir yumruk bir yürek
Bahar eylediler kışı
Geceyi gündüz ederek

Açlık karanlık bir yandan
Her taraf zindan mı zindan
Ateş yakıp ısındılar
Elleri çözüldü kın olan

Kuşatıldılar geceden
Duman tütmez bir bacadan
Vuruldular gün atımı
Yüreğim yandı acıdan

Gelir güzel günler gelir
Yöre yaylası dillenir
Dört fidanım güller açmış
Binlercesi filizlenir

Söz: Ahmet Özdemir
Erdoğan Aslan
Müzik: Mehmet Gümüş

GÜÇ VERDİ SEVDAN BANA

Karanlık günlerimin güneşiydin
Hep seni düşündüm hep seni özledim
Umudun güzelliğin bir eşiydin sen
Hep seni düşündüm hep seni özledim
Güç verdi sevdan bana

Güç verdi sevdan bana
Yüdürük bir yan yana
Sen bir ışıksın karanlığıma
Sen bir ilaçsın yaralarıma
Hep seni düşündüm , Hep seni özledim

Karanlık günlerimin dönmez acısı
Kuşların uçusu ceylanın bakışı
İçimde bir yangın zorun çığrısı
Hep seni düşündüm, Hep seni özledim.
Güç verdi sevdan bana

Söz: Aslan Gümüş
.... .Ahmet Özdemir
Müzik: Mehmet Gümüş
.... Aslan Gümüş

DEMİRLE PAS ARASINDA

Tanıyorum sesini sesini demirin
Açılan sürgünün itilen kapının
Eldeki omuzdakinin aman dinlemez sesini
5 yıldır 5 uzun yıldır

NERGİSLE GÜL ARASINDA
5 YILDIR 5 UZUN YILDIR

YAĞMURLA KAR ARASINDA
5 YILDIR 5 UZUN YILDIR
AYAZLA ÇIĞ ARASINDA
5 YILDIR UZUN YILDIR
DEMİRLE PAS ARASINDA
SEYRANLA MAMAK ARASINDA
5 YILDIR UZUN YILDIR

Sesin örselenmiş duruşun tetikte
Bizim için seçilip seçilip ayrılmış
İpte kurutulmuş sözcüklerle yalnız sözcüklerle
Konuşuruz konuşmak denirse

Söz: Gülden Akın
Müzik: Mehmet Gümüş

Mehmet Gümüş - Gülyangını Ömrümüz 2

NASIRLI ELLERE TÜRKÜ

Dara durdum sevdana alın terinde
Sevdan duvaklı bir gelin benim gönlümde
Gülsün diye nasırlı eller
Koşarım eteşlerde

Gülyüzlüm yürek kabında
Öfke paslanıyor kında
Kan olup öze akalım
Gül kurumasın dalında

Sana koştum elimde mayıs gülleri
Gülüşün kuvgamda sıra neferi
Güler bir gün nasırlı eller
Açar kır çiçekler

Söz: Erdoğan Aslan
Müzik: Mehmet Gümüş

BİR DÜŞ UÇURACAĞIM

Uzağım yanan dağlardan
Ölümler ortasındayım
Sevdam uçmuş ellerimden
Hasretler deryasındayım

Bir ölüş uçuracağım bu yasaklı diyardan
Yüreğimi vererek kanatları üstüne
Şiir uçuracağım bu tutuklu diyardan
Gözlerimi vererek dizeleri üstüne

Ayrıyım büyük aşklardan
Hüzünler ortasındayım
Acım düşmüş gözlerimden
Umutlar deryasındayım

Söz: Tarık Uygun
Müzik: Mehmet Gümüş

OY MERİK (Anonim)

Maraştan bir haber geldi
Dediler ki merik öldü oy
Keşke merik ölmeseydi
Elim kolum kırılsaydı oy

Oy merik merik

Ben gurbanım sana merik
Ben hayranım sana merik

Şu merikin acısına
Çarşaf serin gecesine
Dediler ki merik ölmüş
Sabır onun kocasına

Söz-Müzik: Anonim

O SÖNMEZ

Kıyıda rüzgar dağlarda pınardı
O yüreklerimizde bir çınardı
Onunla yörede başladı öykü

Kozasından kurtulan kelebek gibi
Yürümeye başlayan bir bebek gibi
Yarınlarını alıp avuçlarına
Tırmanırlar güneşin al burçlarına

BARUT ACISI ÖLÜM BU
SIĞARMI TABUTLARA
SESİMİZ BICAK GİBİ
SAPLANIR BULUTLARA

Şimdi bir ışık gecede yıldızdır.
O yüreklerimizde bir filizdir
Aynısıyla büyür yeni bir öykü

Kozasından kurtulur uçar kelebek
Yürümelere başlar güneşten bebek
Yarınlarını alıp avuçlarına
Tırmanırlar güneşin al burçlarına

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

KÜÇÜĞÜM

Bekle beni gül yanaklım
Geleceğim bir gün bende
Gülücüğüm sende kaldı
Yaşat beni gözlerinde
Gül gül küçüğüm

Sevinci kavrayan el senindir
Ezgiye ses veren dil senindir
Toprağa kök salan gül senindir
Isıt beni yazlarında
Al al küçüğüm

Şafak şafak mor dağlarda

Sıcaklığın uçup gelsin
Dağıt savur saçlarını
Bulutlarda güneşlensin
Tel tel küçüğüm

Söz: Ahmet Özdemir
.... .Aslan Gümüş
Müzik: Mehmet Gümüş
....Aslan Gümüş

GÜLYANGINI ÖMRÜMÜZ

Kör gece boylarını acıyla geçtim
Ellerimde yıldız ve gül yakıları
Gözlerimde açar iki taze karanfil
Saçlarımda kül ile çam kokuları

Güneşin bir suretidir ezgilerimiz
Ateş boylarında sınanmış sözlerimiz
Çağ yangını tarih kokar genç alnımız
İşte bu türküler gül yangın ömrümüz

Buz fırtınalar geçtim döt duvar içi
Defterimde direncin dost çizgileri
Mızrabımı hep dost ezgilerinden vurdum
Düşer dudaklarımda şafak ezgileri

Kanatsız yıllar geçtim ardı tahliye
Dilimde pas tadı kaldı sürgülerin
Ayrılmak kör bir bıçaktı dostlardan
Bir yanı tutsak kaldı türkülerin

Söz: Ersin Ergün
Müzik: Mehmet Gümüş

ANNELER GÜNÜ

Evde acılar koynuna yan gelip yatmış
İnadına giyin sende mayısa batmış
Yürü sokakta çocukların düşü aksın
Yürü ki saksı da çiçekler sana baksın

Yeşildir artık yüreğinde kara bulut
Bugün anneler günü annem beni unut

Diline genç anılarından bir türkü seç
5 yıl büyüdüğün okulun önünden geç
Islanırsa anıların güneşte kurut
Gözünde gözümde gözlerinde bir umut

Gök mavi deniz mavi kıyısında dur
Kayıyor yıldız annem içinden dilek tut
Koşar sana kısa pantolonlu bir çocuk

Gözünde gözümde gözlerinde bir umut

Söz: Nevzat Çelik
Müzik: Mehmet Gümüş

ÖMÜR DEDİĞİN

Bir insan ömrünü neye vermeli
Tükenip gidiyor ömür dediğin
Yolda kalan da bir yürüyen de bir
Harcanıp gidiyor ömür dediğin

Yüreğim ürperir kapı çalınca
Esmeyen yelinden bile zeserler
Künyeler kazınır demir sandıkta
Savrulup gidiyor ömür dediğin

Bir insan ömrünü neye vermeli
Paramı onur mu taş dikenli yol
Ağacın köküne inmek mi yoksa
Çırpınıp duruyor ömür dediğin

Söz-Müzik: Anonim

KARADENİZ

Karadeniz Karadeniz
Fırtınalar içindeyiz
Dört karanfil verdik sana
Herbiri bir engin deniz

Dağlarda kır çiçekleri
Sevgi dolu yürekleri
Doğdu ülkemin üstüne
Güneşten sıcak güzleri

Dağda yanar bir top çiçek
Hepsi bir yumruk bir yürek
Bahar eylediler kışı
Geceyi gündüz ederek

Açlık karanlık bir yandan
Her taraf zindan mı zindan
Ateş yakıp ısındılar
Elleri çözüldü kın olan

Kuşatıldılar geceden
Duman tütmez bir bacadan
Vuruldular gün atımı
Yüreğim yandı acıdan

Gelir güzel günler gelir
Yöre yaylası dillenir

Dört fidanım güller açmış
Binlercesi filizlenir

Söz: Ahmet Özdemir
.... .Erdoğan Aslan
Müzik: Mehmet Gümüş

SEVGİ KUŞUN KANADINDA

Ölüm denizin kıyısında anacığım
Ölüm göğün yüzünde
Ölüm yerin dibinde
Ölüm soluk alışında
Ölüm Başucunda

Sevgi gözümün kökünde yavrucuğum
Sevgi kuşun kanadında
Sevgi ne göğün yüzünde
Sevgi ne yerin dibinde
Sevgi başucunda

Söz: Ahmet Çuhacı
Müzik: Şahabettin Genç

BİR YILDIZ IŞISIN

Biliyorum dağın damarını kestiler
Yolunu kestiler o sevdalı ırmağın
Hasretin türküsünü söylerken al duvaklı gelen
O güzel türkünün damarını kestiler

Ama kanat çırp sen yine
Bir yıldız ışısın
Bir güneş pırıltısı
Aksın kanatlarından

Biliyorum şimdi topraklar filizsizdir
Dtağlar karanlık bir gece gibi ıssıtdır
Acının soğuklarıyla yıkansın bütün şafaklar
Kanat çırptığımız köyler kentler sessizdir.

Biliyorum şimdi zaman sistir ve kardır
Ama kar bahara ve sis yaza kadardır
Soğuk adımlarına bakma sen kış sabahlarının
Ve saçlarına matem çiçekleri takma

Söz: Ersin Ergun
Müzik: Mehmet Gümüş

OĞULA AĞIT

Binbir çileyle büyüttüm oğlumu
Yemedim yedirdim bu güne getirdim
Cesurdu mertti kaya gibi sertti
Bir gün geldi ki vay vay
Vurdular O'nu

Beni kınama ardımdan ağlama
Ne yaptımsa bilki halkım için derdi
Aslan gibiydi sözünün eriydi
Bir gün geldi ki vay vay
Vurdular O'nu

Yaşlı gözlerle beklerdim yolunu
Oğlum ya giderde dönmezse diye
Göz bebeğimdi benim her şeyimdi
Bir gün geldi ki vay vay
Vurdular O'nu

Düzenleme: Mehmet Gümüş
Müzik: Teodorakis

Mehmet Gümüş - Korkarım Gideceksin

KORKARIM GİDECEKSİN

Korkarım gideceksin
Aklım baştan gidecek
Eşgalime hüküm koyup gideceksin

GÖZÜMÜ AÇIP SANA UYANDIĞIMI
SENLE KÖRDÜĞÜM OLUP
SANA YANDIĞIMI
UNUTUP GİDECEKSİN

KORKARIM ARDINDAN BAKAMAM
DÖNÜŞÜ İMKANSIZ YOLUN
GİDİŞİ İÇİMİ YAKAR DAYANAMAM

Gideceksin kirpiklerim
Şahit olacak gecelere
Susacak kalem sensiz hecelere

Korkarım artık seherleri sana sormaya
Paramparça kıldığın yüreğimi sarmaya
Yalnızım yazık gideceksin

Söz : Bülent KAYA
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

YAĞMUR KUŞU

Düşmedin elden ayaktan
Giyindir alları
Esiyor başında hala
Kavak yelleri

ÖT BAKALIM YAĞMUR KUŞU
GEÇELİM BU KIŞI
KAR ALTINDA BAHAR DÜŞÜ
AÇAR YOLLARI

ÇOĞU SENDE AZI DEĞİL
GÖNÜL BUNA RAZI DEĞİL
YÜZÜMDE YAR YÜZÜ DEĞİL
SEVDA ÇÖLLERİ

Geri al artık ömründen
Verdiğin yılları
Bekliyor seni dağların
Yaban gülleri

Söz : İbrahim KARACA
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

YAR DARDAYIM

Seni sordum yollarıma
Gün gölgemde gecelendi
Yüzüm sürdüm ay döşüne
Sulara şavkım düşmedi

BİR YANIM YAĞMUR FIRTINA
SICAK DURUR SENLİ YANIM
BENİ SAKLA AKŞAMINDA
SABAHLARA UYANALIM

YAR DARDAYIM YAR ZORDAYIM
BAŞIMDA DAĞLAR YANAR
İÇİMDE SEVDAN KANAR
ATEŞİM KÜLE DAMLAR

Uzaklardan geliyorum
Hasretinin yorgunuyum
Biraz kışım biraz bahar
Yüzümde hazan solar

Söz : A.Can AKYOL
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

SEN GİDERSEN

Sen gidersen
Ayrı telden çalar rüzgar
Şarkıların düzeni bozulur
Sen gidersen
Yalpa vurur güvercinin kanadı
Akşam iner omuzlarıma

ÖRSELENMİŞ DAL GİBİYİM SAR BENİ
SEN GİDERSEN KÜLE ÇEVİRİR KOR BENİ
BUNUN ADI AYRILIK DEĞİL GÜLÜM
ELE DEĞİLYERE VER BENİ

Sen gidersen
Bir çocuk çığlığı düşer
Keskin derin kayalıklara
Sen gidersen
Bir barikatta bulurlar ölümü
Yağmurlar dolar üstüme

Söz : İbrahim KARACA
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

VAY BENİ

Yine kışladı dağ bayır

Yol bulunmaz iz sürülmez
Ne bir haber ne bir selam
Giden gelmez gelen demez vay

KAÇ BAHARDIR SENSİZ GEÇTİ
BURALARA YAZ GELMEDİ
GÖZLERİMDEN YAŞ DÜŞELİ
ACILAR DİNMEDİ

VAY BENİ VAY VAY BENİ
HER AN BEKLERİM SENİ
BU HASRETLİK ÇEKİLMEZ
GEL GÖTÜR BENİ

Anılarda kaldı şimdi
Revamıydı bunlar bize
Gelmedin ki yüzüm güle
Bu ayrılık eza niye vay

Söz : A.Can AKYOL
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

AYRILIK TÜRKÜSÜ

Sürgünüyüm bu yerlerin elveda sızım
Ayrılığın ilk yarası avuçlarımda
Ben seninle senin için hasretlerdeyim
Ben yangınlar içindeyim arama beni

ARAMA BENİ HASRETLERDEYİM
BEN YANGINLAR İÇİNDEYİM
ARAMA BENİ

Şu yeryüzü cennetinde meçhullerdeyim
Sevmelerin ilk coşkusu dudaklarımda
Viran olmuş mekanların gizlisindeyim
Terkedilmiş adreslerde arama beni

ARAMA BENİ MEÇHULLERDEYİM
TERKEDİLMİŞ ADRESLERDE
ARAMA BENİ

Taşkını bendler yıkan bir sevdadır bu
Baharlara söylenmişim verilmiş sözüm
Deftere kitaba sığmaz soluklardayım
Yakınmayan feryatlarda arama beni

Söz : A.Can AKYOL
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

ÇEKELİM TURNAM SİNEYE

Turnam başım darda benim

Şu yaban diyarda benim
Bir sevenim varmı bilmem
Gözden uzaklarda benim

ÇEKELİM TURNAM SİNEYE
DERDİ SİNEYE
BU YIL BİZE GÜLMEK HARAM
BELKİ SENEYE

Başım öne eğdirdiler
Yüzüm yere değdirdiler
Saçıma kar yağdırdılar
Yaz ile baharda benim

Söz :D.Ali AKINET
Müzik :Mehmet GÜMÜŞ

CAN KIZIM

Gözlerinden yaş aksa
Hüznüne dayanamam
Kış olur yazlar bana
Gül yanını saklama

SEN HAYATSIN HAYATIN BAĞRINDA
SOLUKSUN SEN SULAR BERRAKLIĞINDA

Haydi gül
Haydi sev
Gün olsun gülüşün aydınlık

CAN KIZIM CANIM KIZIM
BİZE YURT YOK MEKAN YOK
AMA YÜREKTEN BİR SÖZE
DÜNYA KADAR SEVDA ÇOK
Karışsam yağmurlara
Sel olsam ağlayamam
Kış olur yazlar bana
Gül yanını saklama

SEN HAYATSIN HAYATIN BAĞRINDA
SOLUKSUN SEN SULAR BERRAKLIĞINDA

Haydi gel
Haydi koş
Gün olsun gülüşün aydınlık

Söz : A.Can AKYOL
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

SEVDACAN

Sözcükler yetmez seni anlatmaya

Şiirler çaresiz şarkıya döner
Daralır yüreğim sevdana tutsak
Buzullar ortasında yangın gibisin

O GÜN DİYEMEDİM SANA
DİLLERİM ACIDI
BAK YÜREĞİM SEVDACAN
ZORLUYOR SOL YANIMI
SENDE AÇ BAĞRINI
HAYDİ YÜREKLEŞELİM
ERTELEME ZAMANI

Efsane nedir ki yaşanan günde
Hayallerle süslenen masal nedir ki
Gerçeğin yalana döndüğü yerde
Bir var olup kaybolan serap gibisin

Söz : A.Can AKYOL
Müzik : Mehmet GÜMÜŞ

AY BALAM

Ay balam gadan alam
Sensiz her derde yanam
Kış yana çöl üşüye
Gözlerinde uyanam

SEN OLMAYINCA YAMALI BOHÇAYIM
EKSİKTİR BİR TARAFIM YAR
AŞSIZAM AZIHSIZAM
EKSİKTİR HER TARAFIM YAR

SEN CANIM SEN OLMAYINCA AZIM
SEN CANIM ATEŞTİR SIZIM

Kara gözlerin deli
Kara gözlerin yakar
Düşürüp sevdaya
Halime bakar

Söz :Bülent KAYA
Müzik :Mehmet GÜMÜŞ

Mehmet Gümüş - Solmasın Yüzün

BARIŞ TÜRKÜSÜ

Kuşlarla güzeldir gökyüzü
Kanatlar çırpınca mavide
Bir çift güvercin
Havalanır erginlere
Yüreğime sevgi dolanır

Böyle güzelken gökyüzü
Kuşlara barış densin
Böyle güzelken insan
Sevgiye barış densin

Dostlukla güzeldir yeryüzü
Halaya durunca meydanda
Düşler dillenir
Aşklar dillenir
Zaman akar gün dolanır
Gelen güne selam yollanır

Böyle güzelken yeryüzü
Dostluğa barış densin
Böyle güzelken insan
Sevigiye barış densin

Söz: Hüseyin ALEMDAR
Müzik: Mehmet GÜMÜŞ

ERZURUM'DAN ÇEVİRDİLER YOLUMU

Erzurum'dan çevirdiler yolumu
Jandarmalar bağladılar kolumu
Ne bağlarsın çavuş benim kolumu
Ben bilirim mahkemenin yolunu aman yolunu

İstanbul'dan gelir ölüm fermanım
Yar kalmadı dizlerimin dermanı aman dermanı
Zalimlerin yoktur dini imanı
Selamımı nazlı yare söyleyin aman söyleyin
Bitmesin türkümüz daim eyleyin aman eyleyin

Söz - Müzik: Anonim

SOLMASIN YÜZÜN

Acı türküler yakma daha ölmedim
O ses benim duy da gel yine
Uzak yollara bakma elin olmadım
Baramlığın giyde gel yine

Yüreğini yaksa da hüzün
Ele karşı solmasın yüzün

Yediveren gül gibi doğdun içime
Şimdi bana değer her sözün

Sana bir avuç bulut saklayacağım
Mavisinde turna sesiyle
Kandi göğümde yine seni bekleyeceğim
Aynı yağmur uğultusuyla

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Cem çelebi

HACI BEKTAŞ

Senin için yanıp tutuşanlara
Gönlünden bir gül ver Hacı Bektaş
Kapında yolunda er olanlara
Ocağından bir yer ver Hacı Bektaş

Hacım benim darda kaldı
Veli'm deyip nerde kaldı
Hünkarım bir telde kaldı
Yaralarım sızlar benim

Tekke başı bir sarık sacdır
Ona engel olmaz bir büyük tacdır
İnkar eden talibinin sayısı kaçtır
Bilen ademini gör Hacı Bektaş

Söz - Müzik: Hüseyin KARAKUŞ

GARİP SEVDA

Bu ne garip sevda imiş
Her sevenin ahı kaldı
Bir gönül var kurşun yemiş
Birinin eyvahı kaldı

Yedi renk bir kardelendi
Sevdi yürek yarelendi
Pare pare parelendi
Kırık bir gül dalı kaldı

Sular bulandı başından
Haber geldi sırdaşından
(Acı haber sırdaşından)
Damla damla gözyaşından
Gözde nişangahı kaldı

Söz: Avni KAYSAL
Müzik: Selahattin AYGÜN

GÖÇ

Ne gezersin avcı bağım içinde
Gezdiğin yer avlanacak yer değil
Terk edemem vatanımı yurdumu
Gurbet eli eğlenecek yer değil

Başımızda şavkır ayın ışığı
Yele verdim yattığımız beşiği
Kime kalır nazlı yarin döşeği
Gurbet eli ağlanacak yer değil

Çekil zalim avcı çekil aradan
Körpe kuzum ayrılırmı sürüden
Dediler ki kıran geçti buradan
Can dediğin canan ile bir değil

Söz: İbrahim Karaca
Müzik: Onur Akın

ON ÜÇÜNDE SEVDAM

Karadeniz yola düşme vaktidir
Açıver yüzünü gün ağarmadan
Yıka alnındaki kara yazıyı
Sularını kan ile yoğurmadan

Uçar kor yüreğim uçar
Düşer yollara
Karalarla yaralarla
Konar güllere

Sana koştum işte yayla göçünde
Türkünü söyledim dağlar içinde
Biz özlemi birde düşü sor bana
Yıllar geçer sevdam hep on üçünde

Söz: İbrahim Karaca
Muzik: Mehmet Gümüş

MAYIS

Aynı yağmurda yürürüz
Yollarda izimiz kalır
Ey benim seviverdiğim
Dillerde sözümüz kalır

Uzanmış boylu boyunca
Karanfil kokulu bir kuş
Elinde ipek mendil
Omuz başından vurulmuş

Karanlığın işi nedir
Mayıs doğmasın diyedir
Geceye ışık saçanın
Sevdası öyledir

Göklerin en mavisinde
Düşlerin en durusunda
Bak yeniden yürüyoruz
Günlerin en dirisinde

Sesini ver sokaklara

Yüreğin dağlarda olsun
Halaya durunca mayıs
Türkülerin beni alsın

Söz: İbrahim KARACA
Müzik: Mehmet GÜMÜŞ

SİTEMKARIM

Bölüşmüşler bu dünyayı
Onun için sitemkarım
Muhannetin akar çayı
Onun için sitemkarım

Bir yandan gül derenler var
Bir yanda can verenler var
İki yüzlü yarenler var
Onun için sitemkarım

Sefa geldik sefalete
Taç verdiler cehalete
Küstüm böyle adalete
Onun için sitemkarım

Hançer yedik can yerinden
Yaramız kanar derinden
Korkmam gayrı beterinden
Onun için sitemkarım

Ham meyvada öz aradık
Ahraslarda söz aradık
Kör talihde göz aradık
Onun için sitemkarım

Gözümüz uykusuz kalmış
Sazımız türküsüz kalmış
İnsanlar sevgisiz kalmış
Onun için sitemkarım

Söz: Avi KAYSAL
Müzik: Selahattin AYGÜN

AKIYORDU DERE

Akıyordu dere
Çaresiz türküler yakıyordu
Beyaz köpükleriyle yıkayıp taşları
Uçurum pusularının siyah eylül kışları oy
İdam ilmiği gibi dizildi tepelere oy
Dağların beşiğine gelip dayanmıştı ölüm oy

Saçlarına kar yağıyor vadide ışıkların
Dağlardan akıp gelen kanlı hıçkırıkların oy
Kırık ezgilerini duyarsınız sularda
Bu ölüm şarkısı değil bu uykularda oy

Akıyordu dere

Ağıtlı türküler yakıyordu
Kanlı köpükleriyle yıkayıp taşları
Gözbebeklerinde yar ana çocuk yaşları oy
Yedi acıyla birden dağlanan küçük dere oy
İnatla koşuyordu denizin olduğu yere oy

Dağların sevdaya çağrısıdır durmayın
Keklikler vadide uçarsa vurmayın oy
Kanatlarından biri bir haber getirir
Kanın düştüğü yerde güller açtığına dair oy

Onlar dağlara yazdı kanlarının renginde
Gençliklerini savdaların, umutlarını
Yedi gül, yedi kan, yedi yürek içinde

Söz: Ersin ERGÜN
Müzik: Mehmet GÜMÜŞ

OY NANA

Düşe kalka bir o yana bu yana
Ağu yemiş gibi gelsem yanına
O nana oy niye bu yare
Nar yüreğim soğur gitsem o yare oy

Bende değil beni kendinde ara
Bu dert beni diri koyar mezara
O nana oy niye bu yare
Nar yüreğim soğur gitsem o yare oy

Gitme eller gibi ayrılık acı
Şimdi sana nasıl diyeyim bacı
O nana oy niye bu yare
Nar yüreğim soğur gitsem o yare oy

Çiçeklendi dağlar gelmedim hani
Kurda kuşa teslim ettin sen beni
O nana oy niye bu yare
Nar yüreğim soğur gitsem o yare oy

Taş olsa da dağlar dağların içi
Bilen var mı nedir bunun ilacı
O nana oy niye bu yare
Nar yüreğim soğur gitsem o yare oy

Söz: İbrahim KARACA
Müzik: Ayhan ALPTEKİN

Melek Seyhan - Işıklı Dünya

Yayın Tarihi : 23.06.2005
Türü : THM
Yapımcı : SEYHAN
Süre : 0:46:34 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Oğul - 05:52 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Dünyanın İşine - 04:33 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Eline Düştüm - 04:32 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Buz Bakışlım - 04:14 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Sarı Kadılım - 03:46 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Tren - 06:31 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Leylocan - 03:20 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Oy Gelin - 03:07 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Karadeniz - 02:54 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Kevengin Yolları - 03:55 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Aman Yar - 03:29 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Melkuni – Düzen Tutmayan Bir Sazım

Düzen tutmayan bir sazım

Düzen tutmayan bir sazım
Bugünümü dünden yazdım
Ne bir eksik ne bir fazla
Şu ömrümü hiçe saydım

Zamanı ışıktan aldım
Evveli ezelden çaldım
Ne bir eksik ne bir fazla
Şu alemi bire saydım

Umudumdan çok
Bir gönlüm var yok
Şu zamansız ömrüm
Feryadımdan tok

Melkuni yoktan bir varım
Ham idi kerpiçten darım
Ne bir eksik ne bir fazla
Şu dünyada hak kararım

Söz,Müzik: Engin Çınar

Dert üstüne dert ekleme

Dert üstüne dert ekleme
Derdinin dermanı sende
Sevgi sarmaz şu gönlünün
Aşk ile ataşı sende...

Bu dünyada varsın ama
Her bildiğin haktır sanma
Bildiklerin yalan değil
Yalan olan gerçek değil
Hakkı bulmak kolay değil dost
Senden evvelini oku
Bugününü iyi doku
Yanınada birkaç soru

Yük üstüne yük ekleme
Ettiğin zulüm kendine
Geri saymaz şu zamanın
Can ile cananı sende...

Melkuni deryada ilim
Niyetten başlar efendim

Söz,Müzik: Engin Çınar

Vay haline

Yalan dolan haktır diye
Vuranların bak haline
Böyle gelmiş böyle gider
Diyenlerin vay haline

Hak aşkı ile yanmadan
Pişenlerin bak haline
Kendinden önce dünyadan
Göçenlerin vay haline

Melkuni giden kervandan
Sapanların bak haline
Ikrar iman hak yolundan
Cayanların vay haline

Muhammed´tir hakkın nuru
Ali´mde göründü huyu
Ilminden bir damla suyu
Içmeyenin vay haline

Söz,Müzik: Engin Çınar

Elde Avuçta Ne Varsa

Elde Avuçta Ne Varsa
Nasihatım kendime dost
Dilde mana gözden kaçsa
Gör feryadım kendime dost

Cihanla bir dünyam bende
Dönüp dolaştım bedende
Can tene değdiği yerde
Gör ki darım kendime dost

Geçmişimden bana miras
Ince dokunmuş bir libas
Emeği gönülden bir tas
Bil nasibim kendime dost

Melkuni zamanda zaman
Al özünden kendi rızan
Kaynayıp coşanda kazan
Bil ki varım kendime dost

Söz,Müzik: Engin Çınar

Dokunmayın

Almış başını gidiyor

Dokunmayın dokunmayın
Yük aşında yol güdüyor
Dokunmayın dokunmayın

Gelmiş geçmişlerden dünya
Nasibin almış her rüya

Yedi kat yerin göğün yüzü
Kör eyler özü nefsin gözü
Kula mahsussa yerin yüzü
Can ile cana dokunmayın

Melkuni elden bir çıkam
Dokunmayın dokunmayın
Elden uzak bir yas tutam
Dokunmayın dokunmayın

Dört kapıdan dört nasihatı
Hak eyle coşsun aşkın narı
Heba etmeden güzel hanı
Nar ile cana dokunmayın!

Söz,Müzik: Engin Çınar

Tadım Kalmaz

Gönül tarlasında canım
Ektiğim niyettir benim
Öğlenin bir vaktindeyim
Biçtiğim diyettir benim

Dağların kökünde dünyam
Terse döndü dost arınmaz
Viran bağda dar durulmaz
Ziyan oldum aklım almaz
Geri dönsem tadım kalmaz

Aşkın ataşında canım
Güddüğüm ikrardır benim
Akmam telaşına anın
Sürdüğüm imandır benim

Melkuni dünyada gurbet
Ayda bölündü varılmaz
Viran bağda dar durulmaz
Ziyan oldum aklım almaz
Geri dönsem tadım kalmaz

Söz,Müzik: Engin Çınar

Varmısın yokmusun ey zalim felek

Varmısın yokmusun ey zalim felek
Sormuyon hallarım can verene dek
Ala bezenmiş karadan bir gömlek
Geydirip zalimi saldın başıma

Ne malında ne hanındadır gözüm
Ezelden berilmiş incidir sözüm
Zamana boş gelir petekten özüm
Yedirip zalimi koydun karşıma

Melkuni derdini derdine saldı
Bu dünya yalansa hak kimde kaldı
Gönül bağlarında ahım kim aldı
Sır olup zalimi sardın başıma

Söz,Müzik: Engin Çınar

Sen bir yana ben bir yana

Aklım almaz dilde ezber
Boyrazdan mı eser seher
Hatırım kalmasın yeter
Sen bir yana ben bir yana

Dönermiş dönmezmiş devran
Hatırım kalmasın aman

Dönermiş dönmezmiş devran
Umutsuz göçermi kervan
Haktan tutuştumu çıran
Sen bir yana ben bir yana

Melkuni dünyadan estim
Toy idim canımdan bezdim
El gönülde vardan geçtim
Sen bir yana ben bir yana

Söz,Müzik: Engin Çınar

Yele verme yar gönlünü

Yele verme yar gönlünü
Geri vermez bir gününü

Ömür deryada bir damla
Geçen günler gelir sanma
Iki cihanda bir yolda
De gel yar yar de gel gayrı

Zaman zamanın aynası
Gönülde aşk dert yarası

Melkuni bu candan bir dem

Yar aşkından dolu içem
Sensiz bu eldenmi göçem
De gel yar yar de gel gayrı

Söz,Müzik: Engin Çınar

Neler geldi şu başıma

Neler geldi şu başıma
Hele gel de gör güzel dost
Dert çoğaldı çık karşıma
Dertlerimi sor güzel dost

Görmeyeli hoş didarın
Açıldı yaralar derin
Söyleyeyim hangi birin
Gelde merhem sür güzel dost

Ister alem bana gülsün
Dünya güzel ile dolsun
Demedim mi haram olsun
Senden gayrı yar güzel dost

Takadım yok ahü vaha
Istirhamım güzel şaha
Ecel gelmeden bir daha
Melulini sar güzel dost

Söz: Aşık Meluli
Müzik: Engin Çınar

Mercan Erzincan - Alicana Ağıt

AĞLAMA BEBEĞİM

Ağlama bebegim yaş boşa akmaz
Akan sular bile yokuşa çıkmaz
Aklı deli olan intizar etmez

Koyma beni yalnız sen bu yollarda
Derdine düşeli aklım haraba

Varlık yokluk nedir beyler beyi bilmez
Hakikat ugruna serin vermez
Bunca zaman nasıl yaşadığım bilmez

Ahdımdır Ali'ye yazdım bu sözü
Karakus'um için görünen özü
Eli beli dili bir ateş közü

SÖZ - MÜZİK : HÜSEYİN KARAKUŞ

CEYLAN

Ceylan tezmis meliyor
Aslan aman vermiyor
Zalımın pençesinde
Çırpınıp can veriyor

Dağlar iner başıma
Kan karışır yaşıma
Hep garipler yem olur
Bak dünyanın işine

Şahin serçe peşinde
Tırnağı kan içinde
Felek çarkın kırılsın
Hak bunun neresinde

SÖZ - MÜZİK : ZİYA ÖZBAY

EVLERİ YOL ÜSTÜDÜR

Evleri yol üstüdür (he canım he he)
Kemeri bel üstüdür (sevdaya saldın beni)
Her gün gel burdan savuş (he canım he he)
Koy desinler dostudur (sevdaya saldın beni)

Evleri görünüyor (he canım he he)
Gönüldür yeriniyor (sevdaya saldın beni)

Çekilecek dert değil (he canım he he)
Mevlam sabır veriyor (sevdaya saldın beni)

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL

GAM ÇEKME

Gam çekme haline divane gönlüm
Sana da bulunur elde neler var
Ayva mı turunç mu nar mı istersin
Sun elini beride yar yar dalda neler var

Bunu ben demedim aşıklar söyler
Yaralı sineme hançerler koyar
Bilmem boz geyiktir bilmem ak ceylan
Yüce yüce sarp kayada neler var

Karacoğlan derki yaralı sinem
Elimden aldırdim gül yüzlü sunam
Kimi cennet ister kimi cehennem
Cennetten beride yar yar yolda neler var

SÖZ : KARACAOĞLAN
MÜZİK : GELENEKSEL

GÜL YÜZLÜM

Ne dedim gül yüzlüm yüzümden bezdin
Aşığı vurmaya silahlar dizdin
Aldın neşterleri derimi yüzdün
Vurma zalım vurma sal gidem beni

Ben gidersem yaşın yaşın ağlama
Ciğerimi aşk oduna dağlama
Cümle dostlar gitti beni eyleme
Gelin rıza ile gönderin beni

Ben gidersem sizin eller yurt olsun
Etrafınız haduz hep kurtlar dolsun
Ben gidersem yüreginize dert olsun
Gelin sefa ile gönderin beni

SÖZ - MÜZİK : İSMAİL ÖZDEN

İMİRHAN'IN TATLI SUYU

İmirhan'ın tatlı suyu
Ne hoş olur yarin huyu
Uzundur incedir boyu
Yandım eller yandım yandım
Gurbet eller öldüm öldüm

İmirhandır senin adın
Şimdi hiç kalmadı tadın
Yıktın benim evim barkım
Yandım eller yandım yandım
Gurbet eller öldüm öldüm

Gelinlerin nöbet bekler
Su versene tatlı pınar
Şimdi haydar sana yanar
Yandım eller yandım yandım
Gurbet eller öldüm öldüm

SÖZ - MÜZİK : HAYDAR YILDIZ

KERVANI DAĞILMIŞ

Kervanı dağılmış garip yolcunun
Dağılan kervanı gördüm efendim
Dostun dergahında gonca gülleri
Dökülmüş yaprağı gördüm efendim

Yolunu sevenler yol için ağlar
Dostun kelamıyla kaynayıp coşar
Gönül dalga vurur ummanı boylar
Derin bir deryada yüzer efendim

Talibi'yem sözün kendine söyler
Arif olan insan bir kelam eyler
Cahilin sözleri kendine zarar
Arif'in sözleri haktır efendim

SÖZ : TAMER TALİPOĞLU
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

KÖYÜN BACALARI

Köyün bacaları duman tüterdi
Göç göç olmuş viran kalmış köyümüz
Bülbüller ötüşür düğün ederdi
Göç göç olmuş viran kalmış köyümüz

Baba ocagına baykuşlar konmus
Bağımız bahçamız sararmış solmuş
Çoban pınarının suyu kurumuş
Göç göç olmuş viran kalmış köyümüz

Akşam olur nahır köye dönerdi
Koyun kuzusunu arar melerdi
Köyün güzelleri suya inerdi
Göç göç olmuş viran kalmış köyümüz

SÖZ - MÜZİK : İZZET ALTINMEŞE

OY DAĞLAR

Dağda harman olurmu
Güle ferman olurmu
Yana yana kül oldum
Küle derman olurmu

Oy dağlar vay dağlar
Bülbül gül için ağlar
Oy dağlar vay dağlar
Derdime eller ağlar

Dağı duman olanın
Halı yaman olanın
Gece uykusu gelmez
Yari güzel olanın

Ay doğar aşmak ister
Al yanak yaşmak ister
Şu benim deli gönlüm
Yare kavuşmak ister

SÖZ : GELENEKSEL
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

PEMBE GÜL

Pembe gül yeşil yapraklar
Solacaklar bir gün gönül
Ela gözlere topraklar
Dolacaklar bir gün gönül

Eylen gönül enginlerde
Gelir geçer bu günlerde
Mağrurlanan şu beylerde
Ölecekler bir gün gönül

Hayat son bulur ansızın
Yasa batar oglun kızın
Musallada son namazın
Kılacaklar bir gün gönül

Dost Yener'im hanikarım
Geçeceksin bugün yarın
Dost ağlayıp düşmanların
Gülecekler bir gün gönül

SÖZ : AŞIK YENER
MÜZİK : İSMAİL ÖZDEN

ALiCAN'A AĞIT

Gitme demek kar değilmis
Yine de gönül çağırmış
Yola giden tez gelirmiş
Dön gel alican dön gel
Dön gel artık heder oldum
Alican Alican...

Dört yanımız karlı dağdır
Halimiz sana ayandır
Gittin artık kaç zamandır
Dön gel alican dön gel
Dön gel artık heder olduk
Alican Alican...

SÖZ : MEHMET ÖZCAN - MURAT ÇELİK
MÜZİK : MEHMET ÖZCAN
DÜZENLEME : ERDAL ERZİNCAN

Mercan Erzincan - Düşlerim Yol Alır

DÜŞLERİM YOL ALIR

Düşlerim yol alır kara gözünde
Düşmüşüm ya böyle aşkın eline
Kış ayına döndüm ömrüm yazında
Benliğim savrulur zülfün telinde

Ateşim harlanmaz küller içinde
Yalnız koma beni eller içinde
Zaman akıp geçer vakit kaçında
Şu ömrüm savrulur yıllar içinde

Divane gezginim derdim yardandır
Şikayetim derdi bilmez kuldandir
İnsanın yanlışı karanlıktandır
Yar ışığım oldun kullar içinde

SÖZ : MEVLÜT DOGAN
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

GURBET KAHRI

Yirmi sene gurbet kahrı azmıdır
Bilmem ki ne için gezer ağlarım
Mevsimi şaşırdım bahar yazmıdır
Ayları yıllara dizer ağlarım

Derdimi diyemem yürekten doldum
Yitirdim aklımı gayrı del oldum
Hasret gözyaşına düştüm boğuldum
Azraile mektup yazar ağlarım

Devran baba ayrı kalmıs yurdundan
Ölse ağlayanı yoktur ardından
Hasta yatağına düşmüş derinden
Vefasız dostlara kızar ağlarım

SÖZ - MÜZİK : DEVRAN BABA

GİTME TURNAM

Gitme turnam gitme yollar ıraktır
Şu halıma şu gönlüme bak benim
Şu yabancı eller bana duraktır
O yar vurdu şu sineme ok benim

Turnam gökyüzünde bölüktür bölük
Ayrılık elinden yüreğim yanık
Önü muhabbettir sonu ayrılık

Tazeleme eski yaram çok benim

Geldim gurbet ele geri dönülmez
Kim oldugun kim kaldığın bilinmez
Ölsem yad ellerde gözüm yumulmaz
Anam bacım ağlayanım yok benim

SÖZ - MÜZİK : AŞIK EMRAH

HABER GETİR PİRİMDEN

Nasip olur Amasya'ya varırsan
Var git Turnam haber getir pirimden
Hublar Şahı Hamdullah'ı görürsen
Var git Turnam haber getir pirimden

Ak gülüm canım
Elifin hecesinden
Gündüzün gecesinden
Bir deste gül alayım
Ali'nin bahçesinden

Hayali gönlümde kılarım ahı
Acep görürmüyüm gül yüzlü şahı
Cümle aşıkların sırrı penahı
Var git Turnam haber getir pirimden

Velim eydur hak yoluna canımız
Balım sultan oldu size kılavuz
Amasya'da pirim kaldı yalınız
Var git Turnam haber getir pirimden

KAYNAK : HÜSEYİN YILDIZ
DERLEYEN : ERDAL ERZİNCAN

GÜLLERİM ALİ ÇAĞIRIR

Yolcu oldum yola düştüm
Yollarım Ali çağırır
Bülbül oldum güle düştüm
Güllerim Ali çağırır

Bulut gibi göğe ağdım
Yağmur gibi yere yağdım
Gözümden çok yaşlar sağdım
Sellerim Ali çağırır

Bu hana mihman gelmişem
Gah ağlayıp gah gülmüşem
Bahri ummana dalmışam
Göllerim Ali çağırır

Pir Mehmed'im aşka düştü

Aşk dalgası hadden aştı
Virdimize Ali düştü
Dillerim Ali çağırır

KAYNAK : TACİM DEDE
DERLEYEN : MEHMET YÜKSEL

BAHÇALARDA GÜL GÖRDÜM

Bahçalarda gül gördüm
Gülü kırmızı gördüm
Bu geceki düşümde
Sevdiğim yari gördüm

Bahçasında gül açtı
Bir göründü bir kaçtı
Bu nasıl sevda imiş
Buna elalem şaştı

Bağlar dolu üzümdür
Yarim iki gözümdür
Sanmaki unutmuşum
Gece gündüz sözümdür

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL

YEMENE YOLLADIM SENİ

Yemene yolladım seni
Düşürdün dertlere beni
Hızır tutsun ellerinden
Kollarıma versin seni
Garip oy oy

Gitti yarim dönmez oldu
Gözüm yaşın silmez oldu
Gitti yarim dönmez oldu
Garip yüzüm gülmez oldu

Sevdiğim yemenden dönsün
Yaralara melhem sürsün
Bizi bu hala koyanlar
Yılan olsun da sürünsün
Garip oy oy

Yar gideli beş yıl oldu
Gözlerim yaş ile doldu
Yemen dedikleri yerler
Sevdiğime mezar oldu

SÖZ - MÜZİK : KAZIM COŞKUN

EHL-İ CAN OLANLAR

Ehl-i can olanlar canan içinde
Dahi bir sözümüz yok niyazımız var
Dermanını buldum derdim içinde
Neylerim hekimi lokmanımız var

Derdimin içinde dermanı buldum
Sükür olsun Hak'kı ademde gördüm
Ta ezelden bir ikrara bend oldum
Gerçek erenlerden fermanımız var

Aman aman halım yaman
Geçti devran dağlar duman
Sen yardım et şah-ı merdan

Bir ulu katiptir yazmış fermanı
Daim Hak'tan dile ilim dermanı
Şükür bir dert verdin cömert gani
Muhabbet etmeye ellerimiz var

Rizai'nin Hak'tan vardır nazarı
Kalleş cahil ile etmem pazarı
Gönül arz ediyor her dem sağ yari
Şah-ı merdan gibi serdarımız var

KAYNAK : TACİM DEDE
DERLEYEN : MEHMET YÜKSEL

TELLİ TURNAM

Telli turnam sen ki bana küseli
Bülbül gibi figan benim zar benim
Seversen mevlayı gelki barısak
Ne suç ettim ne günahım var benim

Ali'm der ki dertlerimden bilen yok
Ağlıyorum göz yaşımı silen yok
Derde düşüp derdi bitmiş gülen yok
Çile benim mihnet benim zar benim

SÖZ - MÜZİK : ALİ BAŞTUĞ

BOŞA DÖNDERDİ

Dört mevsimlik şu ömrümün çağında
Felek baharımı kışa dönderdi
Kar eksilmez şu gönlümün bağında
Çevirdi çarkımı boşa dönderdi

Bir anda karıştım aşkın seline
Zarar geldi şu ömrümün gülüne

Gazel düştü yaprağına dalına
Gözlerimi kanlı yaşa dönderdi

Garip Bektaş bir kararda durmadım
Bu dünyanın devranını sürmedim
Fidan diktim meyvasını görmedim
Gören gözlerimi şaşa dönderdi

SÖZ : GARİP BEKTAŞ
MÜZİK : ERDAL ERZİNCAN

EŞİMDEN AYRILDIM

Eşimden ayrıldım yamandır halım
Aşık olanların halıda böyl'olur
Yar fikrimi çeldi çevrildi yolum
Mecnun dedikleri delide böyl'olur

Can ilacımış aşkın zirabı
Bülbül gül dalında çeker gülabi
Beni mest eyledi aşkın şarabı
Dost elinden gelen dolu da böyl'olur

Riyakar olanlar bu sırra ermez
İkrar iman veren aşığa kıymaz
Yanına yaklaşan kokuna doymaz
Firdevs-i Ala'nın gülüde böyl'olur

KAYNAK : AŞIK HAYDAR ASLAN

KEKLİK

Keklik idim vurdular
Kanadımı kırdılar
Daha ben ne idim ki
Annemden ayırdılar

Gel gel yanıma keklik
Kastın canıma keklik
Al kınalı parmakların
Batır kanıma keklik

Keklik kayalı yerde
Öter mayalı yerde
Sevdigim kavalı
Kaldı dayalı yerde

Keklik kumda eşinir
Eşinir de deşinir
Benim sevdiğim güzel
Nerelerde düşünür

SÖZ - MÜZİK : GELENEKSEL

Metin Karataş - Ene'l Aşk

YARDA KALDI

Zannetmeyin kendimdeyim
Benim yarım yarda kaldı
Öylesine gülmekteyim
Benim yarım yarda kaldı

Yarda kaldı yarda kaldı
Benim yarım yarda kaldı
Soysuz gülüp eğlenirken
Tüm çileler bana kaldı

Ömür biter adım adım
Kalmadı lezzetim tadım
Hala yardadır muradım
Benim yarım yarda kaldı

Musayibim çok özledim
Çıkıp yolunu gözlerim
Bilmem ki niye gizledim
Benim yarım yarda kaldı

Söz : Museyip TEMUROĞLU
Müzik : Museyip TEMUROĞLU

BÖYLE BÖYLE DE

Dil ucuyla selam et o zalıma
Ettiğin yeminler hani nerde de
Gelsin de bir baksın müşkül halime
Her daim figanda ahu zarda de
Zorda de darda de
Böyle böyle de

Zor şer avuturum deli gönlümü
Gönlüm dinlemiyor kendi emrini
Beklemekle geçiremem ömrümü
Ne sabır ne sebat kaldı serde de
Zorda de darda de
Böyle böyle de

Mazlumiyim tutmaz oldu dizlerim
Bir noktaya mıhlı kalır gözlerim
Ne onu unutur ne af ederim
Ne bu dünyada de ne mahşerde de
Zorda de darda de
Böyle böyle de

Söz : Aşık MAZLUMİ
Müzik : Aşık MAZLUMİ

BİR GÜZEL METH EDEM

Bir güzel meth edem erenler size oy
Aklımı başımdan aldı bu güzel
Ne kadar söyledim gelmedi söze
Ah lemin derdo derdini söyle
Başımı dertlere saldı bu güzel

Zülüf kara gözler kara ten beyaz oy
Gönülden sevene yapılırmı naz
Dedim şu yarama merhem çal biraz
Ah lemin derdo derdini söyle
Kanayan yarama bakmaz bu güzel

Beklerim beklerim güneşim doğmaz oy
Canım tenden çıksa ruhum unutmaz
Ölsem bir köşede haberin olmaz
Ah lemin derdo derdini söyle
Şu garip Ali'ye yanmaz bu güzel
Garip Mahşeri'ye yanmaz bu güzel

Söz : Ali TEMİZ (Mahşeri)
Müzik : Ali TEMİZ (Mahşeri)

ARARSIN DEMİŞTİM

Şu sineme hançer vuran zalime
Ararsın demiştim ararsın beni
Geçti gülüm geçti gayrı zamanın
Ararsın demiştim ararsın beni

Aşkın yalan oldu ayrılığın gerçek
Yeniden açar mı solan bir çiçek
Her gece bir başka iniler yürek
Ay hilal olunca ararsın beni

Mazlumi kış olur baharın yazın
İçerin kan ağlar gülerken yüzün
Çoğalır gün be gün kırgın bir hüzün
Gözlerin dolunca ararsın beni

Söz : Aşık MAZLUMİ
Müzik : Tarık KARLIDAĞ

PİRO

Gemi almışsın azıya
Aslan boğdurdun tazıya
Acımadın çift kuzuya
Sende meleyesin piro

Ardım sıra saldırmışsın
Kaşlarını aldırmışsın
Sazın ele çaldırmışsın
Türküsüz kalasın piro

Dev aynasındaki cüce
Güvendin sen hangi güce
Aydınlanır kara gece
Güneş elbet doğar piro

Nakarat

Yanındaki şeytan şişman
Kimdir dostun kimdir düşman
Anlarsın sen falan fişman
İşlerin yolunda piro

Nakarat

Menzil almaz münkir nadan
Böylemi öğretti baban
Çıngıraklı karayılan
Zehirsiz kalasın piro

Nakarat

Karataş kirlenmez is ile
Bir can kaldı onu iste
Çatlarsın sen bu nefisle
Ölmeden ölesin piro

Nakarat

Söz : Metin KARATAŞ
Müzik : Metin KARATAŞ

ÖLDÜ SAYARIM:

Sen bu sevdamıza da bitti demişsin de bitti demişsin
İnan ki ben seni de öldü sayarım da yar daha gelme sayarım
Söz etmiş derdime de derman olamaz da çare olamaz
O zaman ben seni de öldü sayarım da yar daha gelmez sayarım
Ben o zaman seni de öldü sayarım da tövbe dönmez sayarım

Buluşum zor yitirişim tez oldu neydem tez oldu
Ayrılığın sebebi kimler oldu soysuz kim oldu
Anlamadım dünya senin mi oldu senin mi oldu
İnan ki ben seni de öldü sayarım da yar daha gelmez sayarım
Ben o zaman seni de öldü sayarım da tövbe dönmez sayarım

Benim gibi sevdalara dalmadı neydem dalmadı
Uğruna yandım hiç haberi olmadı soysuz olmadı
Erdoğan'da benim işim kalmadı işim kalmadı
Ben o zaman seni de öldü sayarım da tövbe dönmez sayarım
İnan ki ben seni de öldü sayarım da yar daha gelmez sayarım

Söz : Hasan ERDOĞAN
Müzik : Hasan ERDOĞAN

SANMA BENİ KİTAPSIZIM

Yaralıyım değme bana
İçimdedir sızım benim
Benden zarar gelmez sana
Seni yakmaz közüm benim

Din demek mananın dışı
Herkes anlamaz bu işi
İnsanlık her şeyin başı
İşte onda gözüm benim

Elimde dut dağlı sazım
Gerçeklere toprak tozum
Sanma beni kitapsızım
Canlı kitap özüm benim

Güzeldir yarimin yüzü
Baldan şirindir her sözü
Mihrabımdır iki gözü
Ona doğru yüzüm benim

Aşk ile oldum divane
Aşığım nazlı canana
Vurulmuşum o sultana
Hep onadır nazım benim

İbreti'yim bir fakirim
Bez değil Atlas dokurum
Kuranı Türkçe okurum
Ki anlansın sözüm benim

Söz : İBRETİ
Müzik : İBRETİ

VAZGEÇ TABİP

Vazgeç tabip vazgeç çaresi yoktur
Türlü türlü sargı sarsan ne çıkar
Yıllar oldu bağrım hala eziktir
Bir baştan bir başa yarsan ne çıkar

Bir bildiğin varsa kendine sakla
İster el vurmuşken her yanım yokla
Yar sineme vurdu zehirli okla
Bir taş da sen bana vursan ne çıkar

Akarsuyum artık neylesin hapı
Yetmez mi çektiğim bu kadar acı

Gidiyorum gayrı geldiğim gibi
O yar saçlarını yolsa ne çıkar

Söz : Muhlis AKARSU
Müzik : Muhlis AKARSU

TEZ GEL

Az mı rah eyledin gurbet elleri
Eylenme sevdiğim sultanım tez gel
Bunca muhiplerin yolunu gözler
Allı güneş mah-i tabanım tez gel
Sultanım tez gel cananım tez gel

Dolaşma gurbeti ey şah-i cihan
Yakıyor bağrımı ah ile figan
Aldı yüreğimi dert ile hicran
Derdimin dermanı lokmanım tez gel
Cananım tez gel sevdiğim tez gel

Bize cevreyleme ey nesli Ali
Koyma yüreğime derdi belayi
Ağlatma Sıtkı'yı Yakup misali
Gözleri yusufi kenanım tez gel
Cananım tez gel sultanım tez gel

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

SENDEN OLDU

Diyar diyar göçmez idim
Vefasız yar senden oldu
Ben bu kadar içmez idim
Senden oldu senden oldu
Hayırsız yar senden oldu

Havaya baktım ayazlık
Etme zalim bana yazık
Saçımdaki şu beyazlık
Senden oldu senden oldu
Hayırsız yar senden oldu

Bundan sonra halin sormam
Keramet etsen inanmam
Benim gurbet kuşu olmam
Senden oldu senden oldu
Hayırsız yar senden oldu

Akar gözyaşım durmazdı
Yar gelip halim sormazdı
Kızıltuğ aşık olmazdı
Senden oldu senden oldu

Hayırsız yar senden oldu

Söz : Ali KIZILTUĞ
Müzik : Ali KIZILTUĞ

ZARIMA BENİM

Bu cezaya sebep suçum bilseydim
Gitmezdi zoruma zoruma benim
Acımaz yüreğin dayanırmıydı
Zarıma zarıma zarıma benim

Huzurda verilen ikrara noldu
Gonca iken dostluk gülleri soldu
Gönlüne bir başka mihmanmı geldi
Yerime yerime yerime benim

Rastlarsan yüzüme nasıl bakarsın
Dost cemine hangi yüzle çıkarsın
Hızır Paşa mısın ipi takarsın
Serime serime serime benim

Duman daldan düşen yaprağa döndü
Bağrı çatlak kuru toprağa döndü
Kirpiklerin hançer oldu dayandı
Derime derime derime benim

Söz : Ali DUMAN
Müzik : Ali DUMAN

BEYDAĞI'NDAN YOL AŞARIM

Beydağı'ndan da yol aşarım
Deli deli de dolaşırım
Çirkin ile de bal yiyemem de
Güzel ile de taş taşırım

Amana gel amana gel
Zalım kızı da imana gel
Eğer mana da bulamazsan da
Sarad al da samana gel

Kapınıza da kapınıza
Sıvak olam da yapınıza
Bir güzelin de hatırı için de
Kurban olam da hepinize

Söz : Hasan DURAK
Müzik : Hasan DURAK

BUNLAR VAR YA

Fitne fesat karakterli
Şeytana misafir bunlar
Kadısı saray mollası
Riyakar müzevir bunlar

Bunlar var ya aha bunlar
Bunlar zülfikardan anlar
Başımda tüter dumanlar
Hak aşkıyla yandı canlar

Örümcekler yarasalar
İnsanlığa kara çalar
Bari Müslüman olsalar
Küllü kafir küfür bunlar

Bunlar var ya aha bunlar
Bunlar zülfikardan anlar
Başımda tüter dumanlar
Hak aşkıyla yandı canlar

Mazlumi dert bize miras
Atamda gam dedemde yas
Maraş, Çorum şimdi Sivas
Kıydı on dört asır bunlar

Bunlar var ya aha bunlar
Bunlar zülfikardan anlar
Başımda tüter dumanlar
Hak aşkıyla yandı canlar

Söz : Aşık MAZLUMİ
Müzik : Aşık MAZLUMİ

SEWE

Eze dile rezil bi te dim
Oy oy Sewe sewa te ye
Keçe can ete çi xwesti eze bi te dim
Sewa te nine sewa ke ye
Tu bixwaze ku cane xwe bi te dim
Oy oy Sewe sewa te ye
Keçe din bum bi çol u çiya ketim
Sewa te nine sewa ke ye

Sewe te paçkim dew u du caran
Oy oy Sewe sewa te ye
Sewe eze bar kim ji van waran
Sewa te nine sewa ke ye
Ber baye dile rezil ketim
Oy oy Sewe sewa te ye
Sewe ji bot e dinalim şev u rojan
Sewa te nine sewa ke ye

Söz : VELİ YAŞAR (DİYAR)
Müzik : VELİ YAŞAR (DİYAR)

Metin Karataş - İkrar

ARARSIN YAR

LELE KURBAN AKLIMA
YİNE DÜŞTÜN BU GÜNLER
UNUTMAK İSTESEMDE
BU GÖNÜL SENİ SÖYLER

ARARSIN YAR ARARSIN
SENDE BENİ ARASIN
BANA YAPTIKLARINA
PİŞMAN OLUR AĞLARSIN

LELE KURBAN VAH BANA
GAMI YÜKLEDİN BANA
SEVDİ İSEM SUÇUM NE
DERDİ BIRAKTIN BANA

ARARSIN YAR ARARSIN
SENDE BENİ ARASIN
BANA YAPTIKLARINA
PİŞMAN OLUR AĞLARSIN

LELE KURBAN SEN BENİ
TÜKETTİN YAR SEN BENİ
AZRAİLE GEREK YOK
ÖLDÜRDÜN MUSAİBİ

ARARSIN YAR ARARSIN
SENDE BENİ ARASIN
BANA YAPTIKLARINA
PİŞMAN OLUR AĞLARSIN

Söz : MUSAYİP TEMUROĞLU
Müzik : MUSAYİP TEMUROĞLU

SÖYLEME

SEHER YELİ SİTEM GÖTÜR O YARE
ONA SELAM SALDIĞIMI SÖYLEME
DÜŞMÜŞEM DERDİNE AMMA NE ÇARE
BOYNU BÜKÜK KALDIĞIMI SÖYLEME

SÖLEME NOLUR SÖYLEME
SÖYLEME SAKIN SÖYLEME

ONA DEKİ SENİ CANDAN SEVMEMİŞ
ONA DEKİ SANA YALAN SÖYLEMİŞ
ONA DEKİ SENLEN GÖNÜL EYLEMİŞ
HASRETİNDEN ÖLDÜĞÜMÜ SÖYLEME

SÖLEME NOLUR SÖYLEME
SÖYLEME SAKIN SÖYLEME

DE MAZLUMİ SENİ ÇOKTAN UNUTMUŞ
DE BU SEVDAN KURU HAYAL UMUTMUŞ
SENDEN AYRILALI BAŞKA YAR BULMUŞ
SAÇLARIMI YOLDUĞUMU SÖYLEME

SÖLEME NOLUR SÖYLEME
SÖYLEME SAKIN SÖYLEME

BİR BAŞIMA KALDIĞIMI
SARARIPTA SOLDUĞUMU
PER PERİŞAN OLDUĞUMU
SÖLEME NOLUR SÖYLEME
SÖYLEME SAKIN SÖYLEME

Söz : AŞIK MAZLUMİ
Müzik : AŞIK MAZLUMİ

VERİN ZEHİRLERİ

ÖMRÜM GEÇTİ EYVAHINAN ZARINAN
BİRGÜN GÜLEMEDİM NAZLI YARINAN
AĞUSTOS AYINDA YAĞAN KARINAN
AKTI GÖZÜM YAŞI SEL OLDU GİTTİ

VERİN ZEHİRLERİ KENDİM İÇEYİM
BUNCA GAM YÜKÜNÜ NASIL ÇEKEYİM
BEN DERDİMİ HANGİ DOSTA DÖKEYİM
BÜTÜN SEVDİKLERİM EL OLDU GİTTİ

VİRANEDİR BAĞIM ÖTMEZ BÜLBÜLLER
FELEK HEP AĞLATIR HALİME GÜLER
SONBAHAR GELMEDEN SARARDI GÜLLER
KURUDU YAPRAĞIM GÜL SOLDU GİTTİ

VERİN ZEHİRLERİ KENDİM İÇEYİM
BUNCA GAM YÜKÜNÜ NASIL ÇEKEYİM
BEN DERDİMİ HANGİ DOSTA DÖKEYİM
BÜTÜN SEVDİKLERİM EL OLDU GİTTİ

Söz : ARİF KURT
Müzik : ARİF KURT

KERBELA

BİZ EZELDEN İKRAR VERDİK İNANDIK
YETMİŞ İDİ AHDU PEYMAN KERBELA
ŞAH HÜSEYNİN KANI İLE BOYANDIK
TOPRAĞINDIR DERDE DERMAN KERBELA

EBU CEHİL MUHAMMEDE DÜŞMANDI

MUAVİYEDEN ÇEKEN ŞAHİ MERDANDI
HÜR ŞEHİTTE HÜSEYİNİME KURBANDI
TOPRAĞINDA DÖKÜLDÜ KAN KERBELA

LA İLAHE İLLALLAH
HAKTIR MUHAMMEDE RESULLALLAH
ALİ MÜRŞİD GÜZEL ŞAH
ŞAH EYVALLAH EYVALLAH

YETMİŞ BİN KİŞİ SÖZ VERDİ DÖNDÜLER
DÖNDÜ MERVANI HİMARA KANDILAR
OK ATTILAR SANMAYIN UTANDILAR
KAVMİ MERVAN KAVMİ SÜFYAN KERBELA

ŞAM ELİNE HABERCİLER SALDILAR
YÜZBİN ASKER MEVCUDUNA ALDILAR
EHLİ BEYTİN ÜZERİNE GELDİLER
GÖĞE ÇIKTI ZARU FİGAN KERBELA

LA İLAHE İLLALLAH
HAKTIR MUHAMMEDE RESULLALLAH
ALİ MÜRŞİD GÜZEL ŞAH
ŞAH EYVALLAH EYVALLAH

HAZRETİ HÜSEYİN ATINDAN İNDİ
MÜBAREK ELİNİ TOPRAĞA SÜRDÜ
TOPRAK ŞEHİTLERİN KANIYLA YUNDU
OLDU ŞEHİTLERE KERBELA

HAZRETİ HÜSEYİNİM DEDİ ALİEKBER
BAK ETRAFA BANA GETİR BİR HABER
LEYLA ANAMIZDA GÖZ YAŞI DÖKER
DAVUT SULARİDEN BEYAN KERBELA

Söz : DAVUT SULARİ
Müzik : DAVUT SULARİ

DERT BANA KALDI

GÜVENDİM GÜVENMİŞ OLMAZ OLSAYDIM
TAKTİR ONUN OLDU SUÇ BANA KALDI
NASIL BÖLÜŞTÜYSEK ANLAYAMADIM
NEŞE ONUN OLDU DERT BANA KALDI

ÇEK DEMESİ KOLAY ÇEKİLİRMİKİ
KARATAŞA TOHUM EKİLİRMİKİ
KURU ÇÖLDE ÇALI YEŞERİRMİKİ
BAĞLAR ONUN OLDU ÇÖL BANA KALDI

MUSAİBİM İŞİN KARMA KARIŞIK
KAPANMIŞ GÜNEŞİM GELMİYOR
ÇEKİP GİDEM DEDİM YOLLAR DOLAŞIK
DÜZ YOL ONUN OLDU DAĞ BANA KALDI

Söz : MUSAYİP TEMUROĞLU

Müzik : MUSAYİP TEMUROĞLU

BEN SEVDİM GÜZELLEŞTİ

SABAH GÜNEŞİ DOĞMUŞ
KIRMIZI BOYALI KONAKLARA
YAR BİZİ DAVET ETMİŞ
ELMALI YANAKLARA

SU AKAR İNCE İNCE
SUYA YILDIZ DEYİNCE
DUTMU YEDİN SEVDİĞİM
DUDAKLARIN BALLICA

KARA BAKTIM GÜRLEŞTİ
ÇAYA BAKTIM SELLEŞTİ
KARA KURU BİR KIZDI
BEN SEVDİM GÜZELLEŞTİ

Söz : HASAN HÜSEYİN KORKMAZGİL

FİŞLENMİŞİM BEN

BAHARI UNUTUP KIŞA DÖNMÜŞÜM
KAR YAĞMIŞ BAŞIMA YAŞLANMIŞIM BEN
KANADI KIRILAN KUŞA DÖNMÜŞÜM
YAZ GÜNÜ ALTINDA HAŞLANMIŞIM BEN

BUGÜN YARIN DEDİM GEÇMİYOR ZAMAN
DERTLER BOYNUM BÜKTÜ VERMİYOR AMAN
AYRILIK HASRETİ YAMANDI YAMAN
SEVDİĞİM DOSTLARDAN DIŞLANMIŞIM BEN

BİR YANIM BAĞDADIR BİR YANIM TALAN
BİR YANIM DOĞRUDUR BİR YANIM YALAN
VERSELER CENNETİ İSTEMEM KANMAM
EROĞLU DOĞARKEN TAŞLANMIŞIM BEN
FELEĞİN ELİNDEN FİŞLENMİŞİM BEN

Söz : KEMAL EROĞLU
Müzik : METİN KARATAŞ

DUVARIMIZ YOK

ALLAH İÇİN DİYE ÖĞÜT VERENLER
YARADANDAN GAYRİ BİR YARİMİZ YOK
İBADET SECDEDEN HABER SORANLAR
HER TARAF KIBLEMİZ DUVARIMIZ YOK

AŞK ŞARABIN İÇTİK DİLDAR ELİNDEN
CANIMIZ KURBANDIR CANAN YOLUNDAN

HAK İLE BİRLEŞİP BİRLİK HALİNDEN
ONDAN AYRI GAYRI BİR KARIMIZ YOK

TA EZELDEN BERİ YARİN KULUYUZ
ÖL DEDİĞİ YERDE HEMEN ÖLÜYÜZ
SEVGİ BAHÇESİNİN BİZ BÜLBÜLÜYÜZ
DOST YÜZÜNDEN BAŞKA DİDARIMIZ YOK

ADEMDE MEVCUTTUR KUDRET VE KUVVET
HAKKA İBADETTİR İNSANA HİZMET
TA ELESTDEN BERİ BÖYLEDİR ADET
SEVGİLİDEN BAŞKA DİDARIMIZ YOK

İBRETİ OLMUŞUZ SIRRI MAHREMİ
AŞK ŞARABIN İÇTİK DEF ETTİK GAMI
YARAMIZ YAR SARDI BULDUK MERHEMİ
GAYRILARLA ASLA PAZARIMIZ YOK

Söz : İbreti
Müzik : ibreti

BİR ZAMAN

BİR ZAMAN GÜNLERİ SAYDIM
BİR ZAMAN AYLARI SAYDIM
BİR ZAMAN YILLARI SAYDIM
HANİ GELECEĞİN YOK SORACAĞIN YOK
SEN BİR HAYINSIN

KOÇ ALDIM KURBAN GETİRDİM
HER BAYRAM YALNIZ OTURDUM
KAÇ TANE TAKVİM BİTİRDİM
HANİ GELECEĞİN YOK SORACAĞIN YOK
SEN BİR HAYINSIN

KIZILTUĞUM ÇALAR TELDEN
EL VEFALI ÇIKTI SENDEN
ÖLSEM HABERİN YOK BENDEN
HANİ GELECEĞİN YOK SORACAĞIN YOK
SEN BİR HAYINSIN

Söz : ALİ KIZILTUĞ
Müzik : ALİ KIZILTUĞ

ZAMANE CAHİLİ

ZAMANE CAHİLİN YANINA VARMA
CAHİL-İ NADANA SIRRINI VERME
O SENİ GÖRMEZSE SEN ONU GÖRME
BUDUR BU ALEMDE HALIN MAKBULU

HAL İÇİNDE HALLER VARDIR GÖRÜRSEN
EĞER BU SÖZÜMDEN İBRET ALIRSAN

HAK KELAMI FARK EYLEYİP BİLİRSEN
AL-İ İMRAN OKUR DİLİN MAKBULU

KUL FAKİR'İM BİZDE GELDİK O ŞARDAN
GETİRİP GÖTÜREN OL ŞAH-I MERDAN
EVVELİ KULLUKTUR AHİRİ SULTAN
DOĞUP DOLUNANDIR NURUN MAKBULU

Söz : KUL FAKİR
Müzik : HASAN ALBAYRAK (AŞIK PERVANE)

ŞEM'A DÜŞEN PERVANELER

ŞEM'A DÜŞEN PERVANELER
GELSİN BİR HOŞÇA YANALIM
AŞKA DÜŞEN DİVANELER
GELSİN BİR HOŞÇA YANALIM

VARIN SÖYLEN ŞOL BÜLBÜLE
NEDEN AŞIK OLMUŞ GÜLE
ERMEK İSTERSEN O KÜL'E
GELSİN BİR HOŞÇA YANALIM

NESİMİ DÖĞÜNSÜN TAŞLAR
AKITALIM GÖZDEN YAŞLAR
HAK TARİKTİR HEY KARDAŞLAR
GELSİN BİR HOŞÇA YANALIM

Söz : KUL NESİMİ
Müzik : GELENEKSEL

ELMA VERDİM GELİNE

ELMA VERDİM GELİNE
ALDI KOYDU BELİNE OY GELİN DERDİN NE SENİN
YEMESİNİ BİLMEDİ
VERDİ DÜŞMAN ELİNE OY GELİN DERDİN NE SENİN

SAMANLIKTA YABASI
ELİNDE TABAKASI OY GELİN DERDİN NE SENİN
O YAR ÇOK GÜZEL AMA
NE ZALİMMIŞ BABASI OY GELİN DERDİN NE SENİN

GELİN DERDİN NE SENİN
DOLANDA GEL İŞMARA OY GELİN DERDİN NE SENİN
ÖLENECE SEVERİM
YİNE VERMEM DÜŞMANA OY GELİN DERDİN NE SENİN

Söz : ALİ ÇINAR
Müzik : ALİ ÇINAR

HIDIR

TABAKASI TÜTÜN HIDIR
ELİ SİLAH KURŞUN HIDIR
ADIM ATSA TİTRER MARDİN
YİRMİ CANA KIYAN HIDIR

KANLAMI YIKANIRDI
GÖYNEKTEKİ KAN BE HIDIR
ŞİMDİ AĞIT TÜRKÜSÜN SEN
BÖYLEMİ OLUR SON BE HIDIR

HIDIR KAÇAR ÇEMBER DARDIR
MAZI DAĞI BORAN KARDIR
BU KÖR İNAT ÇIKMAZ YOLUDUR
ÇARESİ YOK BİTMİŞ HIDIR

KURDA KUŞA YEMMİ OLUR
DAYANMAZ BU CAN BE HIDIR
ŞİMDİ AĞIT TÜRKÜSÜN SEN
BÖYLEMİ OLUR SON BE HIDIR

OLMAZ OLSUN BÖYLE TÖRE
KAN KOKUYOR BÜTÜN YÖRE
YARG SORGU BİR AY SÜRE
İPİ BOYNA TAKMIŞ HIDIR

ZİNDAN SOĞUK KARANLIKTIR
GÖRMEZ IŞIK GÖZ BE HIDIR
ŞİMDİ AĞIT TÜRKÜSÜN SEN
BÖYLEMİ OLUR SON BE HIDIR

Söz : ALİ EKBER EREN-Y.KENAN ÇETİNKAYA
Müzik : Y.KENAN ÇETİNKAYA

Metin Karataş - Yürekte Ateş Benim

Yürekte Ateş

Azrail Baş Ucumda
Dursa Bile Ne Yazar
Şu Benim Deli Gönlüm
Sevdanla Yanar Gezer

Bahar Benim Kış Benim
Hayal Benim Düş Benim
Dillerde Bir İsyanım
Yürekte Ateş Benim

Genç Ozanım Dert Dolu
Zulüm Sardı Her Yanı
Ölüm Olsa Da Sonu
Yıldırılamazlar Beni

Bahar Benim Kış Benim
Hayal Benim Düş Benim
Dillerde Bir İsyanım
Yürekte Ateş Benim

Söz - Müzik Erbay Ulupınar

Ağıt

Gönlümdeki Bu Sevda Ağacının
Bir Dalı Kökünden Kırıldı Bugün
Yüreğime Çöken Dinmez Acının
Matemine Divan Kuruldu Bugün

Anası Oturmuş Yakıyor Ağıt
Yavrusu Gidene Kâr Etmez Öğüt
Alemin Sevdiği Aslan Koç Yiğit
Kara Topraklara Verildi Bugün

Söz: Anonim - Müzik Adnan Kılıç

Benim Efendim

Felek Yine Vurdu Bendi Bağımı
El Vurup Güllerim Dermeden Yetiş
Hasta Düştüm Yataklarda Yatarım
Bu Canım Cesetten Çıkmadan Yetiş

Kazanım Kuruldu Suyum Ilındı
Şu Zayıf Bedenim Yıkandı Yundu
Yakasız Bedensiz Bir Gömlek Geldi

Üç Beş Arşın Beze Sarmadan Yetiş

Kuduretten Kabristanım Yarıldı
Üstüm Örtüldü De Telkin Verildi
Yedi Yerden Komşu Hakkı Soruldu
Zebaniler Sual Sormadan Yetiş

Derviş Muhammedim Özünü Bilen
Özünü Bilip De Sözünü Bilen
Hakkın Dergahını Niyaz Eyleyen
Felek Cehenneme Sürmeden Yetiş

Kaynak Kişi: Ali İlgün
Derleyen Binali İlgün

Tanrı Ve İnsan

Beni Hor Görmesin Koca Softalar
Günahkârsam Günah Benim Kime Ne
Tanrıyla Arama Karışmasınlar
Günahkârsam Günah Benim Kime Ne

Cennette Gözüm Yok Bağında Olsun
Ayvası Turuncu Varsın Kurusun
Kaf Dağından Öte Kazanlar Kursun
Yanarsam Yanayım Bundan Kime Ne

Ben De Bir İnsanım Suçum Yok Değil
Kul Kusursuz Olamaz Bunu İyi Bil
Canımı Alırken Zalim Azrail
Efendilik Yapsam Bundan Kime Ne

Söz: Seyfi Doganay
Müzik: Özcan Dursun

Benim Adım Dertli Dolap

Benim Adim Dertli Dolap
Suyum Akar Yalap Yalap
Böyle Emreylemiş Yarap
Derdim Vardır İnilerim

Dağdan Kestiler Bezeğim
Bozuldu Türlü Düzenim
Ben Bir Usanmaz Ozanım
Derdim Vardır İnilerim

Yunus Bunda Gelen Gülmez
Kişi Muradına Ermez
Bu Fanide Kimse Kalmaz
Derdim Vardır İnilerim

Söz: Yunus Emre

Dersim Dağlarında

Dersim Dağlarında Ala Geyikler
Eteğinde Zalim Avcılar Bekler
Munzurun Suyunu İçen Yiğitler
Kaderine Boyun Eğmiş Ne Zaman

Zalim Avcı Vurmuş Şahin Yaralı
Leş Kargası Olmuş Dağlar Kralı
Tarih Bu Sayfayı Yazmış Karalı
Yiğitler Karalar Giymiş Ne Zaman

Yiğitler Okunu Giydirmiş Yaya
Sanki Gönül Ferman Okur Dünyaya
Neylesin Mustafam Netsin Dünyaya
Güldüğümü Kimler Görmüş Ne Zaman

Söz Mustafa Durkaya
Muzik: Ali Haydar Emre

Anayurdum

Dağlarında Kar Boranı
Yiğit Dolu Her Bir Yanı
Gözleri Yaşlı Anamı
Dağlar Köyümü Özledim

Anayurdum Baba Yurdum
Bin Kere Rüyamda Gördüm
Uğruna Canımı Verdim
Dağlar Köyümü Özledim

Dağlar Ovalar Yaylalar
Sılada Sevdiğim Ağlar
Eller Alı Kara Bağlar
Dağlar Köyümü Özledim

Ana Yurdum Baba Yurdum
Bin Kere Rüyamda Gördüm
Uğruna Canımı Verdim
Dağlar Köyümü Özledim

Söz - Müzik: Bilal Ercan

Karşıdan Salınıp Gelen

Karşıdan Salınıp Gelen Güzele
Bir Selam Verirsem Alır Mı Bilmem
Gönlüm Beni Sevdi Diye Söylesem
Darılıp Kusura Kalır Mı Bilmem

Cemali Parlıyor Doğan Ay Gibi
Ne Güzel Kaşları Gergin Yay Gibi
Nazlı Büyütmüşler Biraz Toy Gibi
Çağırsam Yanıma Gelir Mi Bilmem

Arasam Dünyayı Bulunmaz Eşi
Alnında Parlıyor Aşkın Güneşi
Cennetten Bir Bahçe Güzelin Döşü
Baş Koyup Yatanlar Ölür Mü Bilmem

Söz - Müzik: Anonim

Yine Bahar Oldu

Yine Bahar Oldu Açıldı Güller
Bülbülü Şeydalar Dağlarda Gezer
Bir Güzel Leylaya Gönül Verenler
Elbet Mecnun Olur Dağlarda Gezer

Ne Yaman Ateştir Aşkın Ateşi
Gittikçe Artıyor Dilde Savaşı
Yar Senin Elinden Gözümün Yaşı
Bahar Seli Gibi Çağlar Da Gezer

Söz: Emrah
Müzik: Yılmaz Savaş

Sorma Hoca

Sorma Hoca Sorma Cevap Müşküldür
Her Sırrı Ben Sana Açamam Hoca
Hakkın Hazinesi Darı Değildir
Cami Avlusuna Atamam Hoca

Şarabı Men Etme O Değil Hüner
İçmişim Şarabı Pek Başım Döner
İçimde Muhabbet Ateşi Yanar
Özürüm Var Saf Su İçemem Hoca

Narı Cehennemi Önüme Serme
Günahımı Döküp Kaygılar Verme
Kitapta Yerini Bana Gösterme
Ben Pek O Yazıyı Seçemem Hoca

Feylozof Rızayı Dinsiz Anlama
Dini Ben Öğrettim Kendi Babama
Her İpte Oynarım Cambazım Ama
Sırat Köprüsünü Göremem Hoca

Söz: Feylezof Rıza- Müzik: Anonim
Düzenleme: Metin Karataş

Dertten Usandım

Yaşamdan Değilde Gül Yüzlü Dostum
Bana Yoldaş Olan Dertten Usandım
İnsanlığa Sevgi Dolu Vücudum
Zulmü Onaylayan Fertten Usandım

Zayıfa Da Güçlüye De Uyarak
Namussuzun Sofrasında Doyarak
Gelen Ağam Giden Paşam Diyerek
Her Yükü Taşıyan Sırtdan Usandım

Kaplani Sözlerin Giderse Güce
Duygu Filizlenir Boy Verir Uca
Bir Yanı Karanlık Bir Yanı Gece
Güneşi Katleden Yurttan Usandım

Söz - Müzik: Hasan Kaplani

Gel Gel Bize Gel

Bu Toprak Bu Emek Senindir Senin
Esiri Değilsin Kardeş Kimsenin
Bu Senin Bayramın Bu Senin Günün
Kalk Yürü Hakka Bitsin Bu Kavga

Gel Gel Bize Gel Kavgasız Kinsize Gel
Kuru Diken Bal Vermez Güle Gel Nergize Gel

Sen Yüce Varlıksın Seni Bilene
Hak Bizim Hakkımız Deme Bizene
Yalvarıp Yakarma Seni Ezene
Kalk Yürü Hakka Bitsin Bu Kavga

Gel Gel Bize Gel Kavgasız Kinsize Gel
Kuru Diken Bal Vermez Güle Gel Nergize Gel

Yirminci Asırda Kuralım Birlik
Ne Güzel Kardeşlik Ne Güzel Birlik
Bak Seni Bekliyor İşte Özgürlük
Kalk Yürü Hakka Bitsin Bu Kavga

Gel Gel Bize Gel Kavgasız Kinsize Gel
Kuru Diken Bal Vermez Güle Gel Nergize Gel

Söz - Müzik: Mahzuni Şerif

Metin Öztem - Divaneyim

Dost Eline

DOST ELİNE VARAM DEDİM
BİLMEM NEREDEN NEREDEN
YORGUNUM BEN VARSAM BİLE
ENGEL ARADA ARADA

GÖNÜL BAĞIM VİRAN OLDU
SARARDI GÜLLERİ SOLDU
DOSTU GÖRMEK HAYAL OLDU
BAŞKA YÖREDE YÖREDE

FEDAİ BAŞLAR FERYADA
HALİ ARZEDEMEM YADA
SON DURAĞIM ISSIZ ADA
KALDIM BURADA BURADA

Kaynak: Gülali Özcan
Derleyen: Aynur Haşhaş

Geldik Erenler

AZMI RAHEYLEDİK YOLLARINIZA
SİZLERİ SORMAYA GELDİK ERENLER
HASRET KALDIK TATLI DİLLERİNİZE
GÖNÜLDEN GÖRMEYE YAR YAR GELDİK ERENLER

SIZLADI BU ÖZÜM SİZİ ARADI
NESLİ MUHAMMEDSİN ALİ EVLADI
YÜZ SÜRMEKTİ GÖNLÜMÜZÜN MURADI
DİDARA ERMEYE YA DOST GELDİK ERENLER

EHLİBEYT BENDESİ GÜRUHU NACİ
YARAMIN MERHEMİ DERDİM İLACI
DOSTUN DİDARIDIR DOSTUN MİHRACI
HAKKA YÜZ SÜRMEYE YAR YAR GELDİK ERENLER

NESİMİ Mİ YAZIN DOST AYAĞINA
LEYLAYIM YÜRÜDÜM MECNUN DAĞINA
KEREM KIL KABUL ET GÖNÜL BAĞINA
GÜLÜNÜ DERMEYE YA DOST GELDİK ERENLER

Söz: Nesimi Çimen
Müzik: Nesimi Çimen

Anam

NASIL TERKETTİM BABA YURDUNU
SILADA GARİP BIRAKTIM BABA MEZARINI
ZALIM GURBETTE ANAM ANAM

YİTİRDİM SENİ

ANAM ANAM GARİP ANAM
DAHA SENSİZ BU YERDE DURAMAM
KAYBETTİM SENİ ANAM ANAM
DAHA BULAMAM

KEŞKE GELMEZ OLAYDIM BEN DE BU YERLERE
BU AYRILIK BİZİ DÜŞÜRMÜŞ HALDEN HALLERE
SENİ BIRAKTIM GURBETE ANAM ANAM
BEN DE DÜŞMÜŞEM DİLLERE

ANAM ANAM GARİP ANAM
DAHA SENSİZ BU YERDE DURAMAM
KAYBETTİM SENİ ANAM ANAM
DAHA BULAMAM

SANA SÖYLERDİM ANAM HER DERDİMİ
DAHA KİM SORACAK BENİM HALIMI
NASIL BIRAKTIN GERİDE ANAM
BİR TEK KİMSESİZ OĞLUNU

ANAM ANAM GARİP ANAM
DAHA SENSİZ BU YERDE DURAMAM
KAYBETTİM SENİ ANAM ANAM
DAHA BULAMAM

Söz: Haydar Acar
Müzik: Haydar Acar

Gören Oldumu

DİNLEYİN YARENLER BİRSUALİM VAR
KANATSIZ GÜVERCİN GÖREN OLDUMU
KİMİ ZARAR EYLER KİMİSİ DE KAR
GÖNÜL POSTUN DOSTA DOSTA SEREN OLDUMU(2)

HEY DOST HEY DOST HEY DOST HEY DOST
HÜ DİYELİM PİR AŞKINA
ALİ ALİ ALİ ALİ
SEN YARDIM EYLE DÜŞKÜNE

HANGİ MİHMANEYE BAKİ KALDI HAN
LEYLANIN AŞKINDAN MECNUN AĞLAR KAN
GÖNÜL BAĞ MİSALİ GÖNÜL DE BAĞBAN
YOLUP DİKENİNİ SÜREN OLDUMU(2)

HEY DOST HEY DOST HEY DOST HEY DOST
HÜ DİYELİM PİR AŞKINA
ALİ ALİ ALİ ALİ
SEN YARDIM EYLE DÜŞKÜNE

GAYETÇE KONUŞUR PAPAĞAN DİLİ
İNAN Kİ DİLİNDEN AYRIDIR HALİ
FİRDEVS-İ ALADA YETİŞEN GÜLÜ

YA KOKLAYIP YA DA YA DA DEREN OLDUMU(2)

HEY DOST HEY DOST HEY DOST HEY DOST
HÜ DİYELİM PİR AŞKINA
ALİ ALİ ALİ ALİ
SEN YARDIM EYLE DÜŞKÜNE

DERTLİ DİVANİ DE GÜNAHKAR KULDUR
AŞKIN KAZANINDAN KEPÇENİ DOLDUR
HERŞEYİN TEMELİ NE İSE ODUR
TEMELSİZ BİNAYI ÖREN OLDUMU(2)

HEY DOST HEY DOST HEY DOST HEY DOST
HÜ DİYELİM PİR AŞKINA
ALİ ALİ ALİ ALİ
SEN YARDIM EYLE DÜŞKÜNE

Söz: Dertli Divani
Müzik: Dertli Divani

Divaneyim

OLDUM BU YARAYA DÜÇHAR(2)
PERİŞANIM HALİM NAÇAR
DOST KARDAŞLAR BENDEN KAÇAR
DERT ELİNDEN DİVANEYİM

DİVANEYİM DİVANEYİM
DERT ELİNDEN DİVANEYİM
ELLER GİYMİŞ AL YEŞİLLER
BEN BİR BAHTI KARELİYİM

KESTİ TABİP AKAR KANIM(2)
YARALANDIM AKAR KANIM
GURBET ELDE YANDI CANIM
YERLERDE ÇÜRÜDÜ YANIM
BEN BİR GARİP BİÇAREYİM

BİÇAREYİM BİÇAREYİM
BEN BİR GARİP BİÇAREYİM
ELLER GİYMİŞ AL YEŞİLLER
BEN BİR BAHTI KARELİYİM

ALİ CAN DER HALIM NOLUR
ALİ CANIM HALIM NOLUR
DERT ÇEKMEK BÖYLE Mİ OLUR
BEDENİM GURBETTE KALIR
BEN BİR DERT ANAYIM KARDAŞ

DERTANAYIM DERTANAYIM(2)
KARDAŞ BEN BİR DERTANAYIM
ELLER GİYMİŞ AL YEŞİLLER
BEN BİR BAHTI KARELİYİM

Söz: Ali Can Çelik

Müzik: Ali Can Çelik
Düzenleme: Metin Öztem

Dumana Bakın

DUMANA BAKIN DUMANA DUMANA
YARAM SIZILIYOR YANA YANA
KARDAŞ BU DERDİME NASIL DAYANA
DÜŞTÜM DÜŞTÜM BURAYA DÜŞTÜM
GİDEYİM NERELERE YOLUMU ŞAŞTIM

HASTAHANENİN ALTINDA DERİN BİR DERE
YÜREĞİME AÇILMIŞ DERİN BİR YARE
DOKTOR DEDİ DERDİNE YOKTUR BULUNMAZ ÇARE
DÜŞTÜM DÜŞTÜM BURAYA DÜŞTÜM
GİDEYİM NERELERE YOLUMU ŞAŞTIM

KARELİ GİTTİ BENİM YAZIM YAZIM
GÖKLERE YÜKSELDİ BENİM AVAZIM AVAZIM
SAĞLIĞINDA BU TÜRKÜYÜ DERLEYEN ARIKLI NAZIM
DÜŞTÜM DÜŞTÜM BURAYA DÜŞTÜM
GİDEYİM NERELERE YOLUMU ŞAŞTIM

Söz: Arıklı Nazım Güneş
Müzik: Arıklı Nazım Güneş

Bahçenizde Bir Taş Attım

BAHÇENİZDE BİR TAŞ ATTIM VİŞNEYE
KİMSE SEVDİĞİNDEN AYRI DÜŞMEYE
YARİ BENDEN BENİ YARDAN AYIRAN
YÜREĞİNE YAĞLI KURŞUN İŞLEYE

DAĞI VAR OVASI VAR(2)
HER KUŞUN BİR YUVASI VAR
MEVLAM VERMİŞ BUNCA DERDİ
ÇEKİLECEK NERESİ VAR

BAHÇENİZDE SARI AYVA SOYMADIM
O YAR BANA BEN O YARA DOYMADIM
İNDİM BAHÇANIZA İNTİZAR EDİM
KÜÇÜKTÜ NAZİKTİ YARA KIYMADIM

DAĞI VAR OVASI VAR(2)
HER KUŞUN BİR YUVASI VAR
MEVLAM VERMİŞ BUNCA DERDİ
ÇEKİLECEK NERESİ VAR

YAYLASINA VARDIM YAĞMUR YAĞIYOR
SÜZÜLMÜŞ DUVARA BOYNUN EĞİYOR
DEDİM GÜLÜM NEDEN BOYNUN EĞERSİN
DEDİ BABAM BENİ SANA VERMİYOR

DAĞI VAR OVASI VAR(2)
HER KUŞUN YUVASI VAR
MEVLAM VERMİŞ BUNCA DERDİ
ÇEKİLECEK NERESİ VAR

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Zalim Yar

HASTA DÜŞTÜM EY ERENLER
HALİM BİLMEZ DAĞLAR ŞİMDİ
DÜŞMAN GİBİ DOST KARŞIMDA
ZÜLÜFLERİN BAĞLAR ŞİMDİ YAR

ETMEDİM AHTI AMMANI
GEÇTİ MİHNETİN ZAMANI
YİTİRDİM KAŞI KEMANI
GÖZÜM YAŞI ÇAĞLAR ŞİMDİ

ZEMHERİDE GÜLLER BİTMEZ
DALINDA BÜLBÜLLER ÖTMEZ
CAN ARZULAR ELİM YETMEZ
GÖNÜL YÜREK DAĞLAR ŞİMDİ YAR

FİRGAT GELDİ YANDI CANIM
FERYAD İLE GEÇTİ ÖMRÜM
YARALANDIM AKTI KANIM
KARACOĞLAN AĞLAR ŞİMDİ YAR

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Binali İlgün

Çeşit Çeşit

ÇEŞİT ÇEŞİT DERDE KOYDUN
ONDAN SONRA SORMA BENİ
VEREM DERDİNE YANARIM
YAR YANINA KOYMA BENİ

BENİ BENİ HAYIN BENİ
BENİ BENİ ZALIM BENİ
BENİ BENİ ŞANSIZ BENİ

YAR GELDE ŞU HALİME BAK
KAN KUSUYORUM TABAK TABAK
BEN YOLCUYUM AKŞAM SABAH
GURBET ELDE KOYMA BENİ

BENİ BENİ HAYIN BENİ
BENİ BENİ ZALIM BENİ
BENİ BENİ ŞANSIZ BENİ

COGİ BABAYA VARASIN
YAR BENİM İÇİN YALVARASIN
ÇİFTE KURBAN VADEDESİN
YAR SÖYLE Kİ KURTARA BENİ

BENİ BENİ HAYIN BENİ
BENİ BENİ ZALIM BENİ
BENİ BENİ ŞANSIZ BENİ

Kaynak: Kasım Değerli
Derleyen: Metin Öztem

Yalan Dünya

BİR YANIM YIKILMIŞ BİR YANIM ÇÖKMÜŞ
YALAN DÜNYA SENİN NENE GÜLMELİ
BİR YANIMDA YOKSULLUK BOYNUMU BÜKMÜŞ
YALAN DÜNYA SENİN NENE GÜLMELİ(2)

VARMIDIR KALAN DA BU YERDE
YALANCI SÖYLENİR ADIN DİLLERDE
HANİYA MUHAMMED MUSTAFA NERDE
YALAN DÜNYA SENİN NENE GÜLMELİ(2)

HANİ NERDE BİZDEN ÖNCE GELENLER
HAKKIN YOLLARINA CANINI VERENLER
VEYSEL KARANİ HAYDARİ KERRARLAR
YALAN DÜNYA SENİN NENE GÜLMELİ(2)

Kaynak: Haydar Acar

Senden Bir Şey İstemiyom

GEL BENİ HALIMA BIRAK
SENDEN BİR ŞEY İSTEMİYOM
YAKINLIĞIN OLSUN IRAK
SENDEN BİR ŞEY İSTEMİYOM

COŞKUN SUYUN SELİNDEYİM
BİR FİDANIN DALINDAYIM
ZATEN KENDİ HALIMDAYIM
SENDEN BİR ŞEY İSTEMİYOM

BAŞKASINA BADE GÜLSÜN
KIYMETİNİ ONLAR BİLSİN
KERAMETİN SENİN OLSUN
SENDEN BİRŞEY İSTEMİYOM

AKARSUYUM DANE DANE
DOLAŞIRIM YANA YANA
BİR GÜZEL DOST YETER BANA
SENDEN BİR ŞEY İSTEMİYOM

Söz: Muhlis Akarsu
Müzik: Muhlis Akarsu

Ben Bir Güzel Gördüm

BEN BUGÜN BİR GÜZEL GÖRDÜM(2)
YUSUFU KENANA BENZER DOST DOST
DOYAMADIM CEMALİNDEN DOYAMADIM DİADRINDAN
ETTİ BENİ MECNUN GİBİ DOST
DOST PİRİM DOST

SORDUM KİMİN NESLİNDENSİN
SORDUM KİMİN SOYUNDANSIN
DEDİ GÜRÜHU NACİDENİM DOST DOST
DEDİM NESLİ TAHİRMİSİN
DEDİ HÜNKAR VELİDENİM DOST
DOST PİRİM DOST

DEDİM AÇ KAPIYI GİR İÇERİ
AÇ KAPIYI VAR İÇERİ
İKRARIM SANA EZELDEN BERİ DOST DOST
DEDİM TESLİM AL BU GÜNAHKARI
YÜZÜ KARA HAYDARI DOST
DOST PİRİM DOST

Kaynak: Haydar Acar

Kaleden Kaleye

KALEDEN KALEYE ŞAHİN UÇURDUM OY ŞAHİN UÇURDUM
AH İLE VAH İLE ÖMRÜM GEÇİRDİM
YARE ŞEKER EZDİM ŞERBET İÇİRDİM OY ŞERBET İÇİRDİM

ÖYLOLUR BÖYLOLUR TÜRKMEN GÜZELİ
EDASI HOŞ OLUR TÜRKMEN GELİNİ

KALEDEN KALEYE TAŞ BEN OLAYDIM
ELA GÖZ ÜSTÜNE KAŞ BEN OLAYDIM
BACISI GÜZELE KARDAŞ OLAYDIM

ÖYLOLUR BÖYLOLUR TÜRKMEN GÜZELİ
EDASI HOŞ OLUR TÜRKMEN GELİNİ

KAPININ ÖNÜNDEN GELİR GEÇERSİN
KARANFİL KOKULU TÜTÜN İÇERSİN
NE CANDAN SEVERSİN NE VAZGEÇERSİN

ÖYLOLUR BÖYLOLUR TÜRKMEN GÜZELİ
EDASI HOŞ OLUR TÜRKMEN GELİNİ

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Metin Yilmaz - Alaz

Benim Yerime

Deyin başını eğmesin
Gözüne yaşlar değmesin
Ağladığı duyulmasın
Benim yerime

Gidin bulutlar gidin
Yağmurlara dönün bugün
Öpün yarin saçlarını
Benim yerime

Benden uzak rüzgârlara
Bana yasak yağmurlara
Dokunsun yıldızlara
Benim yerime

Söz: Cevdet Bağca
Müzik: Metin Yılmaz

Hicaz Şarkı

Şafak sökende demiştin
Işık düşende demiştin
Bak ovalarda çiçek aldı
Sabahlara işle beni

Seni neşe hüzün seni
Seni tutsak sürgün seni
Ömrümü hiçlere saydın
Gurbet seni
Seni sıla gurbet seni

Karlar bitende demiştin
Cemre düşende demiştin
Bak zerdali çiçekler açtı
Baharlara işle beni

Seni neşe hüzün seni
Seni tutsak sürgün seni
Göğsümde ateşler yaktın
Hasret seni
Seni vuslat hasret seni

Mevsim dönende demiştin
Aylar bitende demiştin
Bak yıllar nasıl da geçti
İklimlere işle beni

Seni neşe hüzün seni
Seni tutsak sürgün seni

Ömrümü hiçlere saydın
Gurbet seni
Seni sıla gurbet seni

Söz: Ahmet Can Akyol
Müzik: Mehmet Gümüş

Yağmurlara

Yağmurlara sordum seni
Gökyüzüne bak dediler
Yıldızlara sordum seni
Yüreğini yak dediler

Şaşırdım kaldım özüme
Yandım ayrılık közüne
Gayrı dünya yok gözüme

Denizlere sordum seni
Dalgalara bak dediler
Çiçeklere sordum seni
Seydunaya aç dediler

Söz ve Müzik: "Seyduna" Tünay Bozyiğit

Leyli Leyli

Ben savrulan bir ömürdüm
Seni göreli
Bulutsuz göklere döndüm
Aşka düşeli

Gönül der sevdiysen
Perçemini derdiysen
Bu aşkı dert eylediysen
Yan leyli leyli

Yandım yar aşkın narına
Seni göreli
Dumansız dağlara döndüm
Aşka düşeli

Gönül der dardaysan
Ateşlerde hardaysan
Lal olmuş dillerdeysen
Yan leyli leyli

Söz ve Müzik: Metin Yılmaz

Özledim Seni

Kahveler kalabalık sokaklar sensiz

Bir ömür geçiyor şarkılar sensiz
Bardakta çay üşüyor
Sigaralar ah yarım
Kırıldı düş aynası
Parçalandı sözcükler
Özledim seni

Yas tutuyor ay ağlıyor yıldızlar
Neyi anlatır ki sensiz zamanlar
Yaralı kuşlar havalanıyor
Yalnız göğsümden
Gün doğmuyor içimde
Yüzümde nehirler yatağı
Özledim seni

Söz: Mehmet Özer
Müzik: Metin Yılmaz

Düş Mavisi

Gündüzü sökülmüş bir gün gibiyim
Bülbülü incinmiş al gül gibiyim
Sana büyüttüğüm sevgiler öksüz kaldı
Bilemedin sevdiğim ömürden öte köy vardı

Düşüyorum yarim yollarına
Sana gitmek varmaktan güzel geliyor
Ilgıt ılgıt esen yelden kokunu alıyorum
Ateş olup yansam da kül olup savruluyorum

Söz ve Müzik: Metin Yılmaz

Püsküllüdür Püsküllü

Püsküllüdür Püsküllü
Ala Gürgenin Dalı
Kız Babandan Mı Galdı
Yalan Dünyanın Malı

Eşeğime yükledim
Gürgen hartamasını
Kız kimden öğrendin
Adam aldatmasını

Anonim

Dinmeyen

Ömür attım bu limana
Giderken kalbimi almayacağım
Dalgalar değil yüzüme

Gözyaşlarım çarpacak
Gittikçe ağlayacağım
Yanacağım

Şimdi her yanım gurbet
Şimdi her yanım hasret
Sen nerdeysen gülüm
Orasıdır memleket

Seninle birlikte sensizlikte koynumda
Sıcaklığın değil rüzgârların avucumda
Gözbebeklerinden düşüyorum
Boran vurdu kalbime
Kışa dönüyorum
Üşüyorum

Söz ve Müzik: Metin Yılmaz

Bir Kara Sevda

Bir kara sevda geldi başıma
Hiç bakmaz oldu gözüm yaşıma
Kurşun işlemez mezar taşıma
Bir garip geldi geçiyor ömrüm

Bir şahin olmuş uçuyor gönlüm
Deryalar göller aşıyor gönlüm
Tez haber salın nazlı yarime
Bir garip geldi geçiyor ömrüm

Söz: Cihangiray Şumnu
Müzik: Mehmet Doğan Güneş

Alagözlü Benli Dilber

Alagözlü Benli Dilber
Usul söyle söz ederler
Gönül suyun akıtırlar
Gözlerini buz ederler

Turnalar katarla yürür
Yaylayı ummanı bürür
Cümle dalımı soldurur
İlk yazımı güz ederler

Güzel gerek övülmeye
Düven gerek dövülmeye
Yiğit gerek övülmeye
Şu dağları düz ederler

Karacaoğlan der sınandım
İçtim meyi aşka kandım
Her güzeli yardrı sandım

bir yaramı yüz ederler

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Metin Yılmaz

Geceler
"Devrim Turan'a"

Geceler ayazdır dağlarda a dostlar
Yürürüz yürürüz durmadan
Kırağılar düşer toprağa tan vakti
Dağılık yükseklerde duman

Gecenin karası silinir toprağa
Silkinir tüm doğa uyanır
Uğruna dağlarda savaştığım yurdun
Kuşanır acıyı dayanır

Dağlar dağlar bekle bizi
Kucaklar en yiğitleri
O güzellikler denizi
Dağlar dağlar yangın gecesi

Geceler karanlık dağlarda a dostlar
Şafağa yürürüz durmadan
Gelin halayları sardı mı ovayı
Sallarız mendili o zaman

Söz ve Müzik: Grup yorum

Aras

Aras aras ay aras
Sultan aras han aras
Seni gelip yanarsam
Bir derdimi gan aras

Arası ayırdılar
Kumunan doyurdular
Men senden ayrılmazdım
Zulmünen ayırdılar

Semed gelir güle güle
Döşünde bak kızıl güle
Her elinde dört kitap
Dönderir bizim dile

Kaynak: Yakup Zülüfçü
Derleyen: Grup Dalga

Kuşluk Zamanları

Ellerim yetmezdi kilitlerine
Çevrene aşılmaz duvar örerdin
Sözlerim yetmezdi dilin dibine
Düşümü içime kırar giderdin

Kuşluk zamanları çıkar gelirdin
Kirpiğini kanat gibi süzerdin
Yaşadığın yeri severim derdin
Gözlerimde çığlık olur giderdin

Merdivenlerimi nazlı çıkardın
Yüreğimi deler gibi bakardın
Göz göze gelince yere yıkardın
Yüzünü yüzüme asar giderdin

Söz ve Müzik: "Seyduna" Tünay Bozyiğit

Metin Yılmaz - Güne Aşık

Güz yangını

Güz yangını vurdu kaybolduk rüzgârlarda
Yanık bir türkü gibi dolaştık yüreklerde

Sen benim hayallerim düşlerimsin
Sen benim sımsıcak gülüşlerimsin
Sen benim çocuksu sevinçlerimsin
Sen benim zamansız gidişimsin

Bende olan ne varsa savurdum senden yana
Yol oldum sevdamıza varamadım ne fayda

Sen benim dilimde türkülerimsin
Sen benim güneşim kor ateşimsin
Sen benim sürgünde memleketimsin
Sen benim dinmeyen hasretimsin

Söz ve Müzik: metin Yılmaz

Dağlar

Yardan ayrı düşen
Senden bilir oy
Gurbet elde gezen
Sana çatar oy
Sana gebe günler aylar
Yıllar oy
Dağlar senden ne isterler
Bilemedim oy

Türkülerde senin adın
Hasret dolu hep yolların
Tanığısın sen sevdamın
Dağlar daağlar senden ne isterler
İsterler oy

Dara düşen sana koşar
Seni bilir oy
Yuvasızlar mesken tutar
Sana gelir oy
Bağrı yanan seni suçlar
Sana çatar oy
Dağlar senden ne isterler
Bilemedim oy

Söz: Hakan Kanbay
Müzik: Cevdet Bağca

Nesine Yandım

Yollarına öldü mü
Bir kerecik güldü mü
Kendin ettin deli gönül
Sen de yandın gördün mü

Nesine yandım bu yarin
Nesine kandım bu yarin

Penceresin açtı mı
Sana mendil attı mı
Avunurdun belki gönül
Bir mektubun aldın mı

Söz ve Müzik: Metin Yılmaz

Bırak Acı Bende Kalsın

Gelmem demişsin gelme
Neler çekermişim bilme
Sevmiyormuşsun sevme

Bırak acı bende kalsın
Bir gün gelir hatırlarsın
(günü)

Geçsin ömrün bir düş gibi
Gökte uçan bir kuş gibi
Mutlu bir yürüyüş gibi

Bırak acı bende kalsın
Bir gün gelir hatırlarsın
(günü)

Ben seninle düştüm dile
Hata ettim bile bile
Yolun açık güle güle

Bırak acı bende kalsın
Bir gün gelir hatırlarsın
(günü)

Söz ve Müzik: Murat Kalaycıoğlu

Sele Gider

Dünya malına tapanlar
Herbiri bir yola gider
Her çiçeğe arı konar
Ayrı ayrı bala gider

Aslı yandı Kerem ile

Derde düştü verem ile
Mal kazanan haram ile
Ahirinde sele gider

Sahipsize kimse bakmaz
Tarlasına sular akmaz
Kız evladı ocak yakmaz
O da bir gün ele gider

Talibi arar dermanı
Süremedi şu devranı
Uçtu kuşların kervanı
Herbiri bir dala gider

Söz: Talibi
Müzik: Mehmet Doğan

Yangınlarımdın

Geçen dünümdün sen
Gelen günümdün sen
Yüreğimin toprağında açan
Gülümdün sen

Nasıl aldandın gönlüm
Nasıl bağlandın gönlüm
Nasıl inandın gönlüm
Nasıl karardın

Şiirlerimdin sen
Şarkılarımdın sen
Yüreğimi tutuşturan
Yangınlarımdın sen

Söz: Cevdet Bağca
Müzik: Cevdet Bağca - Metin Yılmaz

Hacel Obası

Hacal obasını engin mi sandın
Ayağında potini var zengin mi sandın
Her olur olmazı dengin mi sandın
Ay da doğdu göremedim yar seni

Merdivenden tıkır mıkır inişin
Çığırdaşın altın ile gümüşün
Önce söz verişin canım Sonra dönüşün
Ay da doğdu göremedim yar seni

Anonim

Bekle Beni

Umudun eksik olmasın
Bahçende güller solmasın
Gözüne yaşlar dolmasın
Döneceğim bekle beni
Gözüne yaşlar dolmasın
Dönerim yar oy

Karlar yağsa dağlarıma
Çığlar düşse yollarıma
Yağmur olup saçlarına
Düşerim yar oy

Bakar durursun yollara
Sorarsın beni rüzgâra
Bakıp ağlama dağlara
Döneceğim bekle beni
Bakıp ağlama dağlara
Dönerim yar oy

Söz: Cevdet Bağca
Müzik: Metin Yılmaz

Seni Çok Seviyorum

Ak bedenlim sütüm benim
Yudumla içtiğim benim
Umudun umudum benim
Seni çok seviyorum

Ellerin ellerim olsun
Gözlerin gözlerim olsun
Sözlerin sözlerim olsun
Seni çokseviyorum

Engeller dolu yoldasın
Yüreğinle kavgadasın
Attığım voltalardasın
Seni çok seviyorum

Gelişin gelişim olsun
Gülüşün gülüşüm olsun
Dövüşün dövüşüm olsun
Seni çok seviyorum

Söz: Murat Kalaycıoğlu
Müzik: Metin yılmaz

Seher Yeli

Seher yelinin estiği
Esip bağrımı kestiği

Ala gözlümün bastığı
Yollar ben olsam

Dolan deli gönül dolan
Akar sular gibi bulan
O yarin yüzünde olan
Benler ben olsam

Karacaoğlan sözün ekler
Yara geçmedi dilekler
Bilezikli kar bilekler
kollar ben olsam

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Metin Yılmaz

Bana Yolla

Bir mektup gönder sevdiğim
Gözyaşın sel edip bana yolla
Bir ateş yak dağlarımda
Yana yana bana yolla

Ne bir laf et ayrılıktan
Ne bir sitem yalnızlıktan
Ürperirsen karanlıktan
Gece gece bana yolla

Bir mektup gönder sevdiğim
Ülkem kadar güzel olsun
Fırat gibi Dicle gibi
Aka aka bana yolla

Del oldum o gözleri
Uzakta çalan sazları
Sıladaki yıldızları
Saya saya bana yolla

Uzayıp giden yolları
Düğüm düğüm bana yolla
Başı karlı mor dağları
Sıra sıra bana yolla

Üşüdüğüm geceleri
Dinmek bilmez acıları
Boynu bükük goncaları
Dere dere bana yolla

Söz ve Müzik: Edip Emre

Hıdır

Bir bulutun ardı sıra

Dağlara çıktı Hıdır
Bir sevdanın ardı sıra
Vurulup düştü Hıdır

Dayan Hıdır dayan Hıdır
Bu dağın ardı sınır

Dağ dediğin nedir Hıdır
Yol eyleyip geçersin
Çığ dediğin nedir Hıdır
Rüzgâr olup uçarsın

Dayan Hıdır dayan Hıdır
Bu dağın ardı sınır

Yolun pusu yolun tuzak
Sanma sınırlar uzak
Yarana tütün basarak
Yürür gidersin Hıdır

Dayan Hıdır dayan Hıdır
Bu dağın ardı sınır

Söz ve Müzik: Cevdet Bağca

Metin Yılmaz - Güneşin Kızıyla Buluşmak

DİRENÇ TÜRKÜSÜ

Yorgun düştü de gözlerim duvar bakışlarımdan
Ondört adımda bir volta yerimden
Demir parmaklık kapı kuzguncuğundan
Suskunluğumun cehennem çığlığından
Seni görsem de diyorum
Umut bulutlarının arasında saklasan gözlerimi
Gözlerim anam, mektubum, sen, sevdam
Gözlerim şafak süngüsü
Buz tuttu da ellerim duvar cenderesinden
İki metrelik masamdan
Bir yetmişlik ranzamdan
Demir parmaklık kapı kuzguncuğundan
Suskunluğumun cehennem çığlığından
Sana uzatsam da diyorum
Haziran sıcağı göğsünde gezdirsem ellerimi
Ellerim mavi martı, ellerim gökyüzü, sen kavgam

Kurudu da dudağım duvar çoraklığından
Tel örgülere bölünmüşlüğümden
Hücre hücre kapatılmışlığımdan
Seni öpsem de diyorum
Kaplasa da dudağımı dağlarının
Direnç türküsü
Dudağım

Söz Müzik: Metin YILMAZ

GÖÇ

Bana birşeyler oluyor gülüm
Biliyor musun
Sözlerin dalgın
Uzağıma düşüyorsun
Bana birşeyler oluyor gülüm
Duyuyor musun
Oysa mevsim bahar
Sen titriyorsun
Bize birşeyler oluyor gülüm
Duyuyor musun
Suskunum anlatamıyorum
Umarım beni anlıyorsun

Söz Müzik: Metin YILMAZ

BEKLEYİŞ

Masmavi gözlerin olacak bebeğim

Bakışların göklerce yumuşak
Sevgiyle çarpacak yüreğin bebeğim
Duyguların güneşten de sıcak
Tan yeri ağarırken gel bebeğim
Çığlığında umut türkü olacak
Yüreğimdeki korkuları bebeğim
Biliyorum silecektir gelişin
Gülüşün engin mavi
Kanat çırpacak düşlerime
Sen götüreceksin bebeğim
Beni yarına, bizi yarına.

Söz: Tülin SÜZER
Müzik: Kemal GÖNEN

DOST KERVANI

Şu karşı yaylada göç katar katar
Bir yiğidin derdi serimde tüter
Şu ayrılık bize ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni

Şu benim sevdiğim başta oturur
Bir güzelin derdi beni bitirir
Bu ayrılık bize ölüm getirir
Geçti dost kervanı eyleme beni

Pir Sultan Abdalım dağı aşalım
Aşıp yüce dağın engin düşelim
Çok nimetin yedik helallaşalım
Geçti dost kervanı eyleme beni

Söz: Pir Sultan ABDAL
Müzik: Anonim

GÖÇ (2)

Göç oldu bir acıdan öbür acıya
Sağrısı kurumamıştı atımızın
Dün sürüp gelmiştik buralara
Bugün göründü yine yolların ucu
Zulüm bırakmadı peşimizi
Biz gittik o buldu izimizi
Konar göçer olduk yedi iklimde
Tanığımızdır dağlar taşlar
Öfkemizin ışıltısı kaldı
Gözlerimizin yorgun sularında
Yaşamak bir inat oldu artık
Yaşamak bir direnme oldu zulme

Söz: Ahmet TELLİ

GÜNEŞİN KIZIYLA BULUŞMAK

Biz ki
Açlıktan öte
Yeni bir açlığı duyumsayarak
Direncin alevini kuşanıp
Güneşin kızıyla buluşarak
Ve ayışığında yıkayarak korkumuzu
Şafaklar kadar taze geldik işte
Tut ki sulara kan yürüdü canım
Kurudu toprağın teri ansızın
Ve ben yokum sevdam yok
Türküler dinlemedik seninle
0 zaman nerden baksan bensiz bir dünya
Ama inan ki dallara su yürüdü canım
Seninledir bıraktığım tüm anılar
Ve bir sabah uyandığında ansızın canım
Gecenin bittiğini göreceksin
Gelmeyeceğim anla beni
Bekleme beni kaçaklığın sancılı durağında
Süzülürken acılar göğsünden bekleme beni
Umudun çiçeği akmadan dağbaşlannda
Gelmeyeceğim anla beni

Sussun isterse karanfilin kokusu
Sussun mor güle çalan dudağın
Parlamadan tomurcukta doğum sancısı
Gelmeyeceğim anla beni
Gelmeyeceğim anla beni
Öleyim istersen bu sağır yerde
Sesim gecelere saklı kalan
Bu kavga sürüyor gerisi yalan
Bir ulu çınar gizler göğsünde sırlarımı
Arşivler yalan söyler inanma
İnanma yılgın olduğum yazılıysa
Gelmeyeceğim anla beni

Söz: Süleyman OKAY
Müzik: Metin YILMAZ

UMUT TÜRKÜSÜ

Dostum düşersen eğer
Gölgenden biri çıkar
Alır senin yerini

Silecek elbet bir gün
Güneşin ışıkları
Karanlığın izini

Biz kıracağız mutlak
Kardeşlerimiz için
Mahpushane zincirlerini

Dostum düşersen eğer
Gölgenden biri çıkar
Alır senin yerini

Söyledik bir ağızdan
İnanç dolu yürekle
Umut türkülerini

Sevgiyle öreceğiz
Özgürlüğümüz için
Yarının zaferini

Biz kıracağız mutlak
Kardeşlerimiz için
Mahpushane zincirlerini

Müzik: Onur AKIN

NENNİ

Çamlıbelden çıktım yayan
Dayan ey dizlerim dayan
Kardeş atlı bacı yayan
Nenni bebek oy
Bebeğin beşiği çamdan
Yuvarlandı düştü damdan
Beybabası gelir Şam'dan
Nenni bebek oy

Anonim

GÜZEL (HILVEYİ)

Güzel aynanın karşısında duruyordu
Bilmezdi ki oysa ay aynada salınıyordu
Güzel uzanıp açtı perdeyi
Ey gelen bulut ay nerede kaldı
Dedi ki masal sırrı gizlidir
Gizlidir gizlidir aydınlıktır ay
Döndü güzel yüreğinde masal
Uzanıp yatağa düşündü ayı
Uyu güzel uyu gelecek varın
Gelecek gelecek bize de ışığı ayın

Arapça
Söz Müzik: Marsel KHALLIFA

METRİSİN ÖNÜ

şu metris'in önü bir uzun alan
bir tek seni sevdim gerisi yalan

senin hasretindir hücreme dolan
bir tek seni sevdim gerisi yalan
gerisi yalan
hücremdeyim hasretinle yanarım
senin için hergün hergün ağlarım
kanım hep içime akar kanarım
beni anlamadın ona yanarım
ona yanarım

Müzik: Hasan TATAR

TELLİ TURNAM

GİTME TURNAM BİZİM ELDEN
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN
AYRILMAK GELMİYOR ELDEN
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN

GİTME TURNAM VURACAKLAR
KANADINI KIRACAKLAR
BENİ YARSIZ KOYACAKLAR

İKRAR VERDİM DÖNÜLÜR MÜ
KALBİ HAYIN GÖRÜLÜR MÜ
YARSIZ DEVRAN SÜRÜLÜR MÜ
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN

KANMA DÜNYA ZİHNETİNE
DÜŞME NAMERT MİHNETİNE
DAYANAMAM HASRETİNE
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN

ÇAMŞIĞI

Bilmem Şu Feleğin Bende Nesi Var,
Her Gittiğim Yerde Yar İster Benden.
Sanki Benim Mor Sümbüllü Bağım Var,
Zemheri Ayında (Canım) Gül İster Benden.

Yoruldum Da Yol Üstüne Oturdum,
Güzeller Başıma Toplansın Diye.
Gittim Padişahtan Ferman Getirdim,
Herkes Sevdiğine (Canım) Kavuşsun Diye.

Evlerinin Önü Zeytin Ağacı,
Dökülmüş Yaprağı Kalmış Ağacı.
Eğer Senin Gönlün Bende Yok İse,
Sen Bana Kardeş De (Canım) Ben Sana Bacı.

Mircan Kaya - Bizim Ninniler

1-) uyusun da büyüsün

uyusun da büyüsün ninni
tıpış tıpış yürüsün ninni
e…. e…..
uyu yavrum ninni

dandini dandini danalı bebek
elleri kolları kınalı bebek
e…… e…..
uyu yavrum ninni

anonim - istanbul

2-) fış fış kayıkçı

fış fış kayıkçı
kayıkçının küreği
tıp tıp atar yüreği
akşama fincan böreği
yavrum yesin büyüsün
tıpış tıpış yüürüsün

anonim -istanbul

3-) ninnilerin merdanesi

ninnilerin merdanesi ninni
annesinin bir tanesi
mini mini kızım ninni
benim güzel yavrum ninni

ninni desem nihal olur ninni
açar güller bahar olur
kızım uyumazsa ne hal olur
adı güzel yavrum ninni

ninnilerin beni yakar ninni
ağzın bal dudağın şeker
yavrum misler gibi kokar
benim güzel yavrum ninni

anonim - ısparta
kaynak kişi: a.haydar sanal

4-) bol soğanlı börülce

ninni de ninni ninnice
bol soğanlı börülce

yesin benim oğlum doyunca
mini mini yavrum ninni

dandini dandini dan ister
bey babasından don ister
basmadan beğenmez oğlum
kadifeden don ister

anonim - ege
kaynak kişi: …… özertem

5-) eşekli ninni

eşek senin ağzınla
fırın mı yapayım
fırınlı dağlar
sümbüllü bağlar
ben nerde kalayım oy

eşek senin burnunla
çeşme mi yapayım
çeşmeli dağlar
sümbüllü bağlar
ben nerde kalayım oy

eşek senin kuyruğunla
kamçı mı yapayım
kamçılı dağlar
sümbüllü bağlar
ben nerde kalayım oy

eşek senin gözünle
fincan mı yapayım
fincanlı dağlar
sümbüllü bağlar
ben nerde kalayım oy

anonim - istanbul

6-) yağmur yağar sere serpe

yağmur yağar sere serpe
kulağında elmas küpe
uyuturum kızımı koka öpe
e…… e…… ninni
ninni benim nazlı kızım sana ninni

yağmur yağar lüle lüle
oğlum gelir güle güle
ter bıyığını sile sile
e…. e…. ninni
ninni benim güzel oğlum sana ninni

anonim- rumeli
kaynak kişi: a.haydar sanal

7-) dandini dandini dastana

dandini dandini dastana
danalar girmiş bostana
kov bostancı danayı
yemesin lahanayı nenni
e….. e…. e… e….

biner atın iyisine
düşer yolun kıyısına
haber verin dayısına
şeker alsın kuzusuna nenni
e….. e…. e… e….

anonim - burdur
kaynak kişi: hafize çine

8-) atem tutem men seni

hop hopun olsun oğlum
gül topun olsun oğlum
sıralı kavak dibinde
toyluğun olsun oğlum

atem tutem men seni
şekere gatem men seni
akşam baben gelende
önüne atem men seni

ev süpüre toz ede
hamama gider naz ede
el ayağı kir içinde
yıkamam diye naz ede

atem tutem men seni
şekere gatem men seni
akşam baben gelende
önüne atem men seni

anonim - bitlis
kaynak kişi: nazire subaşı

9-) çamlıbel'den çıktım yayan

çamlıbel'den çıktım yayan
dayan ey dizlerim dayan
kardaş atlı bacı yayan
nenni nenni, nenni nenni
nenni nenni, nenni bebek oy

bebeğimin beşiği çamdan
yuvarlandı düştü damdan
bey babası gelir şamdan

nenni nenni, nenni nenni
nenni nenni, nenni bebek oy

bebeğimin beşiği bakır
yerinden kalkmıyor ağır
ben sallarım takır takır
nenni nenni, nenni nenni
nenni nenni, nenni bebek oy

anonim - pasinler
kaynak kişi: cafer kırmızı

10-) uyu yavrum yine sabah oluyor

uyu yavrum yine sabah oluyor
uyumazsan güzel rengin soluyor
babacığın gelmiş bize bakıyor
uyu yavrum yine sabah oluyor
e…. e…. pış pış…….

anonim - ege
kaynak kişi: tekin özertem

11-) alma atdım

alma atdım yuvarlandı
gitti beşiğe dayandı
bebek uykudan uyandı
nenni oğul oğul
nenni yavru yavru
nenni bebek bebek
nenni yavru yavru
nenni balım oy

sana bebek diyemedim
kalkıp meme veremedim
nenni oğul oğul
nenni yavru yavru
nenni bebek bebek
nenni balım oy

deve gelir katar gider
çamurlara batar gider

yavrusunu atar gider
nenni oğul oğul
nenni yavru yavru
nenni bebek bebek
nenni yavru yavru
nenni balım oy

sana bebek diyemedim
kalkıp meme veremedim
nenni oğul oğul
nenni yavru yavru

nenni bebek bebek
nenni balım oy

anonim - tunceli
kaynak kişi: maksut uşağı aşiretinden

12-) danalı bebek

dandini dandini danalı bebek
mini mini elleri kınalı bebek
annesi babası çok sever
uyur büyür nazlı bebek

dandini dandini dastana
danalar girmiş bostana
kov bostancı danayı
yemesin lahanayı

dandini dandini danadan
bir ay doğmuş anadan
kaçınmamış yaradan
mevlam korusun nazardan
e……. e……

anonim - istanbul

Mızrap Maya - Bir Türkü Söyle

ahir zaman

sevgi dostluk ve kardeşlik
unutuldu unutuldu
sardı dört bir yanı nefret
dünya kötülerle doldu

artık gül bahçelerinde
bülbül değil baykuş öter
bilmem ki şu mazlumların
çilesi ne zaman biter

ahir zaman ahir zaman
devir kötü vermez aman
elbet mazlumlar da güler
dünya aşk dolduğu zaman

ahir zaman ahir zaman
devir kötü vermez aman
elbet garipler de güler
kalpler aşk dolduğu zaman

ahde vefa altın idi
bugünlerde kömür oldu
namus büyük değer idi
namert elde heder oldu

artık gül bahçelerinde
bülbül değil baykuş öter
bilmem ki şu mazlumların
çilesi ne zaman biter

ahir zaman ahir zaman
devir kötü vermez aman
elbet mazlumlar da güler
dünya aşk dolduğu zaman

ahir zaman ahir zaman
devir kötü vermez aman
elbet garipler de güler
kalpler aşk dolduğu zaman

söz müzik: yusuf meral

Aşıkların Türküsü

Eğer aşık isen sevdan olmalı.
Sol yanında mangal gibi yürek olmalı.
Düşeni kaldıran elin olmalı.
Dosta gülden nazik dilin olmalı.

Yüreğinde aşktan gayrı ne varsa at gitsin.
Aşk yoksa o yüreği yerden yere çal gitsin.
Yüreğinde aşktan gayrı ne varsa at gitsin
Aşıkların türküsünü söyleyelim çal gitsin.

söz müzik: yusuf meral

belli değil

saz belli değil yar yar
söz belli değil
mecnun çok ama
leyla belli değil

bir türkü tutturmuş söylüyor dünya
beste belli değil söz belli değil
her kafadan ayrı ayrı bir ses çıkıyor
usul belli değil saz belli değil

sazım bile isyan eder bu hale
alkış belli değil yar yar taş belli değil
yavrumlu cicimli söz moda olmuş
aşık belli değil ozan belli değil

saz belli değil yar yar
söz belli değil
mecnun çok ama
leyla belli değil

özenti belası sarmış dört yanı
örnek belli değil öz belli değil
anaya babaya saygı kalmamış
edep belli değil yar yar ar belli değil

dünyaya bakınca aklım şaşıyor
yoksa delimoldum ben yar yar belli değil
insanlar kırk türlü türlü maske takıyor
dost belli değil düşman belli değil

saz belli değil yar yar
söz belli değil
mecnun çok ama
leyla belli değil

söz & müzik: yusuf meral

bir türkü söyle

bir türkü söyle bana
içinde sevgi olsun
bir türkü söyle bana
içinde aşkım olsun

her vurduğun mızrabında
yüreğim hep aşkla dolsun

bir türkü söyle bana
içinde köyüm olsun
dağım taşım ırmağım
gelip bende
gelip bende
gelip bende yar
son bulsun

bir türkü söyle bana
katıksız candan bir türkü olsun
anamın nasırlı elleri
günahsız bir bebeğin gözbebekleri
gibi bir türkü
bu türkü öyle bir türkü olsun ki
anamın sıcak çorbası
köpüklü bir yayık ayranı tadında
gurbetten sılaya yarimin yanına giden
bir türkü olsun
buruk bir sevginin aşk makamından
bir türkü söyle
türkü tadında şöyle adam gibi bir türkü
öyle bir oku ki
benim içim her zaman türkü doluşsun
hadi söyle türkünü söyle

bir türkü söyle bana
içinde yarim olsun
bir türkü söyle bana
içinde yavrum olsun
hasret gurbet ayrılık
bu türkünle son bulsun

bir türkü söyle bana
içinde gönlün olsun
vur gönlünün tellerine
benim de yar benim de yar benim de yar yar
gönlüm olsun

söz müzik: yusuf meral

dağ çiçeğim

sen olmasan söyle
kime gideyim
kime gideyim

dermansızdır derdimi
kime diyeyim
kime diyeyim

tut elimden kaldır
kurban olayım

sensin şu gönlümün gülü
dağ çiçeğim

oy dağ çiçeğim oy
yaban gülüm oy
oy maralım oy

kimseler halimden
bilmez çiçeğim
bilme çiçeğim

akan gözyaşımı
silmez çiçeğim
silmez çiçeğim

atma beni yaban
gurbet ellere
sensiz nice olur halim
dağ çiçeğim

oy dağ çiçeğim oy
yaban gülüm oy
oy maralım oy

sen gideli türküler söylenmez oldu
mızrap tellere vurmaz, diller konuşmaz oldu
şu suskun yüreğimde
senin gidişini yaşlı gözlerle seyre daldım
gel artık geri dön
dön gayrı dağ çiçeğim
dön ki benim de ağlayan kalbim
artık güler olsun

söz müzik: yusuf meral

dile gel anadolum

anlat mevlanayı anlat yunusu
içten pazarlıksız gerçek dostluğu
anlat pir sultanı hadi sen anlat
dile gel anadolu sen dile gel
anlat köroğlunu hadi sen anlat
dile gel anadolum sen dile gel

dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel
dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel

dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel
erenlerin dergahında
pişerim yudum yudum

anlat erenleri gül derenleri

karacaoğlan hacı bektaş veliyi
anlat aşık veysel mahsuni şerifi
dile gel de anlat bunları anlat

dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel
dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel

dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel
erenlerin dergahında
pişerim yudum yudum

dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel
dile gel anadolum dile gel
dile gel varım yoğum dile gel

söz müzik: yusuf meral

hepimiz ademden gelmedik mi

hepimiz ademden gelmedik mi dost
hepimiz ölümlü değil miyiz dost
hepimiz ademden gelmedik mi dost
hepmiz ölümlü değil miyiz dost

bu savaşlar niye
bu kavgalar niye
şu üç günlük dünya için
değer mi söyle

kin nedir nefret nedir kaldır aradan
hepimizi bir mayadan yaratmış yaradan
senlik nedir benlik nedir kaldır aradan
hepimizi bir mayadan yaratmış yaradan

yüreğimde yer yok ayrılıklara
şu gönlümde yer yok dargınlıklara
yüreğimde yer yok ayrılıklara
şu gönlümde yer yok dargınlıklara

bu savaşlar niye
bu kavgalar niye
şu üç günlük dünya için
değer mi söyle

kin nedir nefret nedir kaldır aradan
hepimizi bir mayadan yaratmış yaradan
senlik nedir benlik nedir kaldır aradan
hepimizi bir mayadan yaratmış yaradan

söz müzik: yusuf meral

ne olur gitme

dur gitme
kal ne olur gitme
şehri yalnız
beni sensiz bırakıp gitme

gidersen biter istanbul
söner şehrin ışıkları
biter gönlümün umutları
sen gidersen susar tüm istanbul
konuşmaz diller sazlar çalmaz
türküler söylenmez olur

dur gitme
kal
şehri yalnız
beni sensiz
bırakıp gitme

dur ne olur gitme
kal burda
bak şu yüreğime
yaşlı gözlerine
istanbul şahittir çektiklerime

ne olur gitme
ne olur gitme
şehri yalnız
beni sensiz
bırakıp gitme

ne olur gitme
ne olur gitme
şehri yalnız
beni sensiz
bırakıp gitme

şu yetim yüreğim
sana yazılı
sevdalı gönlümde
ismin kazılı

şu yetim yüreğim
sana yazılı
sevdalı gönlümde
ismin kazılı

ne olur gitme
ne olur gitme
şehri yalnız
beni sensiz
bırakıp gitme

ne olur gitme

ne olur gitme
şehri yalnız
beni sensiz
bırakıp gitme

ne olur gitme...

söz müzik: yusuf meral

Moğollar - 1968/2000

Ağrı dağı efsanesi
1970 sonlarında, paris'te, <Suilde International du Disque> isimli firmadan bir albüm teklifi aldıktan sonra ürettiğimiz bir parça'dır. Bir prova esnasında, Murat Ses'in 'A' melodisini mırıldanmasının arkasından, Taner Öngür şöyle bir şey gelebilir diyerek 'B' melodisini mırıldanmış, bütün bu mırıldanmalar Cahit Berkay'ın bağlamasında hayat bulmuştur. bu Albümdeki Ağrı dağı efsanesi, 1993'te grup tekrar bir araya geldikten sonraki düzenlemesi ile yorumlanmıştır.

Düm-Tek
1975'te Fransada Hitit sun, Türkiyede Düm-Tek ismi ile çıkan albüme ismini veren parça, konserlerde genellikle en son çaldığımız, melodisi ve ritmi ile gençleri toplu olarak halay çekmeye kışkırtan bir coşkunluk ve eğlence kaynağı.

Çığrık
1969'da yaptığımız, ilk Anadolu turnesinde gittiğimiz yörelerde halk müziğiyle ilgilenen kişilerle tanışır, bilgiler notalar toplar, belki ciddi anlamda değil, fakat kendi çapımızda bir folklor araştırması sürdürürdük. Bazen gittiğimiz kentlerin Valileri ile de görüşme olanağı bulurduk. Valiler de bizim ilgilendiğimiz konuları öğrenince bize il yıllığı armağan ederlerdi. Bu il yıllıklarında, bölgenin ekonomik, kültürel ve tarihi bilgileri yer alırdı. Bazen de yörenin halk türkülerinin notaları, işte Çığrık'ta, o zamanın Diyarbakır Valisinin bize armağan ettiği il yıllığında notası yer alan bir yöre türküsüdür. Moğollar olarak 1972'de yaptığımız bir 45'likte yer almış, aşağı yukarı benzer bir düzenleme ile bu albümde canlı olarak yorumlanmıştır.

Dağ ve Çocuk
67 sonunda kurulan Moğollar, 1969'a kadar süren arayış döneminin sonunda geliştirdikleri stile bir isim verdiler "Anadolu Pop", belkide bu isimle özdeşleşen, bir parça Dağ ve Çocuk, çünkü bu tarzdaki ilk 45'liğin 'A' yüzü ve Moğolların uzun süre liste başı olmuş ilk ve tek parçası. Aslında yeni bir türün deklarasyonu gibi.Aziz Azmet'in naif sözleri, Cahit Berkay'ın bestesiyle, yıllar önceki düzenlemeye sadık kalınarak .yeniden canlı olarak kaydedildi.

Gam yükü
Cahit Berkay'ın kendine has Yaylı Tambur stili, Bağlama, cüra kombinasyonu ve Serhat Ersöz'ün alt yapısı ile lirik bir Yaylı tambur parçası.

Keşişleme
Moğollar 94 albümünde, yer alan bu enstrümental parça, konserlerde coşkunluğun en yüksek noktasını oluşturuyor, bu parçayı konserlerde çalarken seyircilerde gördüğümüz tepkiler çok değişik, güneyliler halay çekerken, karadenizliler horon tepiyor, metalciler ise headbang yapıyor, doğa'nın, folklor'un ve roekEtroll'un enerjisi. Çoğu zaman da "bu yaşta, çoğu gençte olmayan bir enerji var sizlerde" diye kompliman yapılmasını sağlayan bir parça.

Bişey yapmalı
Turgut Berkes'in vurucu sözleri, Cahit Berkay'ın etkili bestesi ve grubun enerjisiyle, 96'dan beri siyasi skandallara karşı sivil toplumun, sembol şarkısı haline geldi. Susurluk olayından beri yükselen toplumsal muhalefetin enerjisi yüklenerek yeniden yorumlandı.

Dinleyiverin gari
Moğollar 94 albümünde yer alan bu parça, İsparta doğumlu olan Cahit Berkay'ın, İsparta yöresi lehçesiyle yazıp söylediği, geleneksel mani tarzıyla yorumlanmış bir çağdaş taşlamadır.

Kapalıçarşı
Kapalıçarşıyı gezmiş olanlar bilir. toplumsal yaşamın dinamiği olan ticaret kavramının tarihi mistik, kültürel canlılığı yaşanır orada. Cahit Berkay'ın bu parçasında.alışveriş ve ticaret'in dinamik neşesi kapalıçarşının zamandışı ortamında seslerini buluyor. orijinal düzenlemesine sadık kalınarak canlı olarak yorumlandı.

Ternek
1970'te bir 45'likte sözlü olarak yer almıştı. burada enstrümental bir denemesi yer alıyor, sadece ana teması kullanılarak bağlama ve shynth improvizasyonları denendi.

Alarm
Taner Öngür'ün 1992'de Moğollar yeniden bir araya gelmeden önce gerçekleştirdiği solo Albümüne ismini veren parçadır. O yıllardaki çevre sorunlarıyla ilgili gazete haberlerinden derlenilerek yazılmış bir şarkıdır. 93'te grup bir araya geldiğinde bu şarkıyı'da repertuara almış ve o zamandan beri Alarm yüzlerce konserde yorumlanarak konserlerin vazgeçilemez şarkılarından biri olmuştur.

Madımak
Sivas halk türküsü.1971 'de Fransada yaptığımız albümde, piano, bağlama, kaşık ve darbuka kombinasyonu ile yorumlanmıştı. Bu albümde, Serhat Ersöz'ün enteresan düzenlemesi ile yorumlanmış bir madımak bulacaksınız.

Nilüfer
1975 Cahit Berkay bestesi, konserlerde Yaylı tambur performansına örnek olarak çaldığımız ve tamburi cahit bey olarak adlandırdığımız bölümde, gam yükü ile peşpeşe yorumladığımız bir parça, lirik bir tambur parçası, buradaki düzenlemede yine, yaylı tambur, bağlama ve cüra kombinasyonu ve Serhat Ersöz'ün altyapısı.

Issızlığın Ortasında
Moğollar 94 albümünün stüdyo çalışmalarını sürdürdüğümüz sıralarda, yakın tarihimizin en acı olayı yaşandı, "Sivas katliamı" 37 sanatçı, aydın ve yazar katledildi, kışkırtılan cahil bir kalabalık, 37 aydının bulunduğu oteli yakarak insanların can vermesine sebep oldular. Bu çılgınca toplumsal cinnet hepimizi acılara boğmuştu. Tam o sıralarda bir gün Cahit stüdyoya geldiğinde geçen gece hiç uyumadığını ve o zamana kadar enstrümental olarak çaldığımız Issızlığın Ortasında isimli parçaya söz yazdığını söyledi. Sözlere baktığımızda anladık ki, yaşanan toplumsal acının ağırlığı sonucunda Cahit'in bu sözleri yazmaktan başka çaresi kalmamış. Bazı şarkılar vardır, o şarkı kendini yazdırır, artık onu yazmaktan başka çareniz yoktur, işte Issızlığın Ortasında öyle bir şarkı ve böyle şarkılardan pek fazla da yoktur aslında.

Haliçte gün batımı
1970'te isveç televizyonun çektiği, içinde Moğollar'ın da bulunduğu bir istanbul belgeseli için üretilmişti bu parça, sonraları 71'de Fransada yaptığımız albümde yer aldı. O yıllarda 2 veya 3 dakikalık hit parçalara alternatif olarak geliştirilen 5-10 dakika uzunluğunda çeşitli bölümlerden oluşan daha sofistike bir pop müziği arayışının sonucunda ortaya çıkan ve genellikle grup'larca üretilen progressive, psikodelik veya underground diye adlandırılan aslında beat ve pop'tan rock-'a geçiş olarak kabul edebileceğimiz arayışların Moğollardaki tezahürü diyebiliriz.

Peri Bacaları
1971'de Fransa'daki ilk albüm için yapılan bu parça, aslında kabak kemane, basgitar, piyano ve el davulu ile yaptığımız bir jam session'dı. Bu albümde de pek farklı olmadı, Cahit curasını aldı, Engin el davulunu, Taner bas'ta, Serhat ise piyano ve loop'ları ile katıldı Jam session'a, parçayı hatırlamaya çalıştık ve çok eğlendik.

Sihirli Ay
1974'te Cahit Berkay tarafından bestelenen bu parça nın kendine has bir serüveni var, yine 1974'te Hümeyra tarafından "Bu nasıl dünya " ismiyle 45'lik olarak piyasaya çıktı, 1975'te enstrümental olarak Düm-Tek albümünde yer aldı, bu versiyonu, senelerce birçok Türk filminde kullanıldı, öyle ki eski Türk filimleri ile ilgili radyo programlarında fon müziği olarak kullanıldı. 90'larda Haluk Levent bu parçaya söz yazıp "nerdesin" ile ilk çıkışını yaptı. Bu albümde ise 75 versiyonuna sadık kalınarak canlı yorumlandı.

Ilgaz
Cumhuriyetin ilk yıllarında, bir okul şarkısı olarak bestelenen bu parça, bir halk türküsü karakteri taşıyor. Moğollar bu şarkıyla 1968 Altın Mikrofon yarışmasına katılmış ve üçüncü olmuşlardı. Ilgaz dağı ve çevresinin muhteşem doğasının ruhunu taşıyan bu melodi ,aynı zamanda bize Cumhuriyetin ilk yıllarının saf ve temiz ideallerini taşıyan güzel insanlarını hatırlatıyor.

Alageyik Destanı

Birçok konserde, şarkının sunumu sırasında söylediğimiz gibi, Moğolların geyik muhabbeti İlk olarak 1972de yaptığımız bir 45'likte yer aldı, daha sonraları yaptığımız her albümde, bazen enstrümental bazen de sözlü olarak yerini korudu. Aslında güneyden, Toroslardan eski bir destan. Bu albümde, Moğollar 94 albümünde yaptığımız şekliyle yer alıyor, klasik gitarda Erdinç Şenyaylar, geri vokallerde ise Fuat Güner ve Özkan Uğur bize katılıyorlar.

Dörde özlem
Moğollar 94 albümünde yer alan bu enstrümental Cahit Berkay bestesi, içinde gizli bazı anlamlar taşıyor, Cahit Berkay bu parçayı bestelerken, çok sevdiği Ravel'in Bolero'sundan esinlenmiş (tabii ki sadece atmosferinden), kafasında doğan fikir bolero gibi bir parça, fakat tipik bir Türk müziği ritmi olan 9/8'lik vurguda. 93'te grubu yeniden toparladığımızda, provalar sırasında, Cahit bu fikrinden bahsetti, melodiyi de bestelemişti, bu fikir hepimizin çok hoşuna gitmişti büyük keyif alarak parçayı oluşturduk. Parçaya İsim koyma aşamasına gelindiğinde, Cahit 4'e özlem dedi.Gerçekten o ağır 9/8'lik tremolalarla ilerleyen parça hep bir yerlere varmak istiyor, fakat bir türlü varamıyordu, hasret ve Özlem parçanın karakteri olmuştu.

Sonunda kafamızda şöyle bir anlam oluştu. müzik literatüründe aksak ritimler sınıfına giren 9/8'lik ritmin hakim olduğu bu parça, aslında ağır aksak ilerleyen ülkemize benziyordu ve en büyük özlem'i de dört dort'lük, çağdaş bir yapıya kavuşmaktı.

7/8-9/8
1975'te üretildiğinden beri, bir çok filimde özellikle komediler ve hareketli sahnelerde kullanılan bu parça, aslında tamamen deneysel bir amaçla üretilmişti, Türk halk müziğinin tipik ritimleri 7/8 ve 9/8'in harmanlanarak iç içe geçmesi denenirken Cahit'in ürettiği neşeli melodiler, parçaya can kattığı için senelerdir sevilerek dinleniyor. Sahnede çalındığı gibi, canlı olarak yorumlandı.

Günebakan
Eski düzenlemeye sadık kalınarak, büyük bir keyifle yeniden canlı yorumlandı.

Berkay oyun havası
1969'da Anadolu Pop tarzındaki ilk 45'lik "Dağ ve Çoeuk/İmece"den sonraki ikinci 45'likte 'B' yüzünde yer almıştır. Aslında Yaylı sazlar Guartet'i eşliğinde bağlama olarak tasarlanmış, bu gerçekleşemeyince Bağlama, Bas gitar ve kaşıkla yorumlanmıştır. Bu Albümde ise 93'ten bu yana konserlerde çaldığımız formdadır.

alarm

dünyanın tepesi himalayalar
yamaçlarında kalmamış birtek ağaç
kışın biriken kar suları
baharda bengal deltasına saldırıyor
kardeş bengaldeş sular altıda
bengaldeş sular altında
dünyanın ciğeri yanmış soluk alamıyor
altımızda arabalar biz gaza basıyoruz
donmuş bozulmamış bir kıta antartika
göz koymuşuz madenlerine paylaşamıyoruz
bindokuzyüzdoksandokuz
belki bir pazar sabahı
amsterdam sular altında, amazonlar yanıyor
afrika açlık grevinde, insanlar sürünüyor
kimsesiz çocuklar güney amerikada
öldürülüyor, öldürüyorlar
zararlı haşereler gibi, sokak köpekleri gibi
her gün daha fazla insan dünyada
her gün daha fazla kirlenme etrafımızda
her gün daha hızlı dünkünden

her gün daha az zamanımız kalıyor
anlat bunları herkese
mümkünse anlaşılır bir şekilde
gezegenimiz ellerimizde
yaşatabilrsek, kurtarabilirsek eğer
düşün bir an geleceğini
düşün bir an çocuklarını
düşün bir an şu yaşadığın dünyayı
çünkü başka hiçbir şansın yok
başka hiçbir şansımız kalmadı artık

söz ve müzik: taner öngür

dağ ve çocuk

yemyeşil ovaları buz gibi pınarları
kuşlar öten ormanlarda zümrüt yeşili çayırlarda
yatmayı özledim bırakın beni gideyim

anam babam yok gayrı kaldım tek başına ben
heryerde arıyorum yemyeşil dağlarımı
güneş doğacak kuşlar uçacak

dağ dün beni çağırdı kader beni yuvamdan ayırdı
koş dedi etklerimde yat üzüntünü sök içinden at
geç kalma koş ona sana mutlu bir yuva

söz: aziz azmet - müzik: cahit berkay

alageyik destanı

ben de gittim bir geyiğin avına ah aman aman
geyik de çekti beni kendi dağına ah aman aman dağına
ben giderken kaya başı kar idi ah aman aman
yel vurdu da ıklım ıklım eridi ah aman aman

tövbeler tövbesi geyik avına ah aman aman
siz gidin avcılar kaldım kaya başında ah aman aman
kayalar başında

müzik: anonim

çığrık

çığrık ince tel ince, nolur bize gelince
kız imanından mı gider, yar imanından mı gider
bir kerecik görünce, bir kerecik görünce
çığrık benim tel benim, kahyammıdır el benim.

çığrığın urganıyam, al üstün yorganıyam
annem beni büyüttü, ninem beni büyüttü
el kızı kurbanıyam, elkızı kurbanıyam
çığnk benim tel benim kahyammıdır el benim

çığrığın başı kara, ağlarım yana yana
vefasız aşka düştüm, vefasız yare düştüm
çilemde böyle kara, çilemde böyle kara
çığrık benim tel benim, kahyammıdır el benim.

müzik: anonim

bişey yapmalı

derin uykudaydım
sesine uyandım
ter içinde kaldım uyku tutmadı
yolun ortasında
henüz onaltısında
vuruyorlar oysa bişey yapmadı
sanki onlar hancı
halkına yabancı
biz ise kiracıyızda evden atmalı
birisi oy peşinde
öteki rant işinde
kıyamet değilse bile bişey kopmalı

bişey yapmalı, hey, bişey yapmalı, hey

herkesin fikrince
farkımız çok ince
yutmaya gelince demir lokmayı
hileli terazi
han hamam arazi
konuşanı asi deyip içeri tıkmalı
faili meçhuller
çöple beslenenler
çalıp duran ziller uyandırmalı
yolun ortasında
henüz onaltısında
insan insanım diyorsa bişey yapmalı

bişey yapmalı, hey, bişey yapmalı, hey
bişey yapmalı, hey, bişey yapmalı.

söz: turgut berkes - müzik: cahit berkay

ıssızlığın ortasında

bir düş gördüm geçenlerde
görmez olsaydım ah olsaydım
içime şeytan girdi sandım
keşke hiç uyumasaydım

birden bire
ateş ve duman

feryadı figan
sanki elele

geliyor habire
üstümüze, üstümüze

canlar sazlar
kan oldular
kesildi teller
durdu nefesler
ama hala
dimdik ayakta
ayaktalar

çığlık kalleş
sessizlik
mi dost
ateş ve duman
hain düşman
ıssızlığın ortasında
ıssızlığın ortasında

söz ve müzik: cahit berkay

.....sıvasta binlerce insan, yüzlerce telefon, telsiz ve faksların olduğu bir ortamda yaşamlarını yitiren insanlarımız anısına.

dinleyiverin gari

....baylar bayanlar kayacak merdiven bulamayanlar, sizlere bir manimiz var dinleyiverin gari.

paralar oldu yeşil mani
tanımıyor engel mani
yok insafı imanı
bol keriz bol enayi

gemisini kurtaran
fedakar ve cefakar
kaptanın yüzdüğü deniz
biziz abicim biziz
yüzdürmeyin gari

dul hakkı yetim hakkı
palavradır palavra
niyazidir şehitler
sızlamaz mı o kemikler
inilerler gari

yeşili inekler yedi
hazineyi yamyamlar
memleketin içine
ediverdiler gari
ne şiş yansın ne kebap
diye diye olduk harap
kalmadı başka örecek çorap
yarab bizim başlara
akıl veriver gari
şimdi eller havada
oylar yandı tavada

yok eksilme cakada
cek caklı vaatlere
tok karnımız gari
kıl olmadan dinleyiverin gari
hayret birşey oluvermeyin gari
zilleri takıverip oynayıverin gari

söz ve müzik: cahit berkay

01. ağrı dağı efsanesi o müzik: murat ses (1971) 5.25
02. düm-tek o müzik: cahit berkay (1976) 3.54
03. çığrık o müzik: anonim (1972) 3.29
04. dağ ve çocuk o söz: aziz azmet - müzik: cahit berkay (1969) 3.43
05. keşişleme o müzik: cahit berkay (1994) 3.45
06. bişey yapmalı o söz: turgut berkes - müzik: cahit berkay (1996) 2.33
07. dinleyiverin gari o söz ve müzik: cahit berkay (1994) 4.24
08. kapalıçarşı o müzik: cahit berkay (1976) 2.22
09. gam yükü o müzik: cahit berkay (1976) 4.02
10. ternek o müzik: murat ses (1970) 2.45
11. madımak o müzik: anonim (1971) 4.25
12. ağrı dağı efsanesi (remix) o düzenleme: serhat ersöz (1999) 4.24
01. ıssızlığın ortasında o söz ve müzik: cahit berkay (1994) 4.28
02. alarm o söz ve müzik: taner öngür (1992) 3.16
03. sihirli ay o müzik: cahit berkay (1976) 3.13
04. haliçte gün batımı o müzik: cahit berkay (1970) 3.22
05. ilgaz o anonim (1968) 2.36
06. alageyik destanı o müzik: anonim (1972) 4.59
07. 7/8-9/8 o müzik: cahit berkay (1976) 3.49
08. nilüfer o müzik: cahit berkay (1976) 3.13
09. günebakan o müzik: cahit berkay (1976) 3.30
10. dörde özlem o müzik: cahit berkay (1994) 7.04
11. peri bacaları o müzik: cahit berkay(1971) 2.27
12. berkay oyun havası o müzik: cahit berkay (1970) 1.57

Muammer Ketencoğlu - Ayde Mori

JARNANA
(Arnavutluk)

A S'ME JEP NJE UJE BALLUKE PRERE
ME SE TE TA JAP TRENDAFİM ME ERE

JARNANA, JARNANE
JARNANA MOJ TE KEQEN E

O ME DOREN TENDE MOJ BALLUKE E PRERE
DORA MU NDODHE ZENE TRENDAFİL ME ERE

ME TE TU NDODHE ZENE MOJ BALLUKE PRERE
ME UNAZEN TENDE TRENDAFİL ME ERE

SU VERİR MİSİN BANA, KAHKÜLLÜM?
NEYLE VEREYİM, MİS KOKULU GÜLÜM?
YARNANA YARNANE YARNANA KAHKÜLÜME
ELİNLE VERSEN, KAHKÜLLÜM
YA ELİM DOLU OLURSA, MİS KOKULU GÜLÜM?
YA ELİN DOLU OLURSA, GÜZEL KAHKÜLLÜM?
YÜZÜĞÜNLE VERİRİM, MİS KOKULU GÜLÜM

Brenna-Sumru (Vokal)
Arben Guza (Klarnet)
Korça'lı Fatmir (Klarnet)
Muammer (Akordeon)
Cevdet (cembe, tef)

Biz bu türküyü Brenna'dan öğrendik, o da etnomüzikolog Jane Sugarman'dan, Sugarman ise Makedonya'da Arnavutça konuşan halktan...

GRABİLE YA, NANE MORİ
(Makedonya)

GRABİLE YA, NANE MORİ, SMİLYANA DEVOYKA,
GRABİLE YA, NANE MORİ, DO DEVET VOYVODİ,
ODVEDE YA, NANE MORİ, VO GORA ZELENA.
"BOY Mİ BİYE, NANE MORİ, DO DEVET YUNAKA,
KOY ME YUNAK, NANE MORİ, MENE KYE ME ZEME?"
PROVİKNASE, NANE MORİ, TOY GYURGİ SUGARE:
"YAS LE KYE TE ZEMAM, SMİLYO, ZA MLADA NEVESTA!"

SMİLYANA KIZI KAÇIRDILAR,
ASİLERİN DOKUZ ŞEFİ KAÇIRDI ONU
YEŞİL ORMANA GÖTÜRDÜLER
SMİLYANA KIZ SESLENDİ:
"DOKUZ YİĞİT KAVGA EDİYOR
HANGİSİ BENİ ALACAK?"
GYURGİ SUGARE SESLENDİ:
"SMİLYO, SEN BENİM KARIM OLACAKSIN!"

Brenna (Vokal,Tambura)
Sumru (Dem vokal, Mandolin)
Muammer (Akordeon)
Cevdet (Darbuka, Zil, Davul)

Makedonya ve Bulgaristan'da dansın nabzı 11/8 atıyor. Vokal tarzı ise Makedonya'nın köy armonilerinden bugüne miras. Gyurgi Sugare, İlinden ayaklanmasına katılan bir öğretmen. Bitola yöresindeki Osmanlı karşıtı direnişe önderlik etti, 1906''a öldürüldü.

LALUN FLOGERES / KAVALLAR ÇALIYOR
(Yunanistan)

Singathistos dansı (çömelmeli dans). Yunanistan'ın Trakya bölgesinde bir düğün yeri. Kızlar, erkekler bu hareketli ritme ayak uydurup karşılıklı dans etmektedir

Muammer (Akordeon)
Cevdet (Darbuka, Davul)

RAZBOLESE TSARE SULEYMAN
(Bosna)

RAZBOLASE TSARE SULEYMAN AMAN
AMAN SULEYMAN
U BİYELO GRADU TSARİ GRADU* AMAN
AMAN TSARE GRADU

Pİ TAOGA SİNE İBRAHİME AMA

EDİYE
(Makedonya)

NE Mİ Sİ SE NASPALA
KUZUM BELA EDİYE
TRİ VEÇERİ BEZ MENE
NA ÇETVİRTA YAS DOYDOV
KUZUM BELA EDİYE
İ MENE ME KUNEŞE
NE Mİ FIRLAY İFTİRA
ÇAZİM, GLAVO PİYANA
YAS SUM BİLO POLEVALA
ÇAZİM, GLAVO PİYANA
BELE RUKE SUM JARİLA

UYKUSUZ KALDIN, AK KUZUM EDİYE
BENSİZ ÜÇ GECE
DÖRDÜNCÜ GECE DÖNDÜM, AK KUZUM EDİYE
AMA YOKTUN EVDE
BİR KAPININ ARDINDA BULDUM SENİ
AK KUZUM EDİYE
BEDDUA EDİYORDUN BANA
SAKIN İFTİRA ATMA BANA, ÇAZİM, SENİ AYYAŞ

ANAMIN EVİNDEYDİM
ÜSTÜME YAĞ DÖKÜLDÜ, ÇAZİM, SENİ AYYAŞ
YANDI GÜZEL ELLERİM

Brenna-Sumru (Vokal)
Muammer (Akordeon)
Cevdet (Darbuka, Daire)

Anlaşıldığı gibi Ediye, Hediye; Çazim De Kazım. Makedonya ve Kosova'da söylenen bir türkü. Brenna şarkıyı Smaili Vebiya'nın kayıtlarından öğrendi.

MİLO Mİ E MAGDE
(Bulgaristan)

MİLO Mİ E MAGDE LE DRAGO Mİ E
PROSTOM MELA BELA MAGDENO MOME MORİ
UVAS DA DOYDAM

U VAS DA DOYDAM MAGDE
PROSTOM MELA BELA MAGDENO MOME MORİ
NA STOL DA SEDNAM

NA STOL DA SEDNAM MAGDE
PROSTOM MELA BELA MAGDENO MOME MORİ
NA TEBE KNİGA

DA TE İSPİŞA MAGDE
PROSTOM MELA BELA MAGDENO MOME MORİ
NA TEBE KNİGA

SEVİNİYORUM, MUTLU OLUYORUM
SENİ GİDİ SEVİMLİ, GÜZEL MAGDE
SİZE GELDİĞİMDE
SİZE GELEYİM
SENİ GİDİ SEVİMLİ, GÜZEL MAGDE
KARŞINA OTURAYIM
KARŞINA OTURAYIM
SENİ GİDİ SEVİMLİ, GÜZEL MAGDE
SANA BAKAYIM
RESMİNİ ÇİZEYİM
SENİ GİDİ SİVEMLİ GÜZEL MAGDE KAĞIDA RESMİNİ

Brenna (Vokal, Tambura)
Sumru (Dem Vokal, Mandolin)
Cevdet (Darbuka, Tef)
Muammer (Bendir)

Pirin bölgesinden, Makedon köy polifonisi ve geleneksel 9/8 eşliğinde, fotoğraf makinesi icat olmadan önce çizilmiş bir sevgili portresi.

SARAKA İNİMA ME
(Romanya)

SARAKA İNİMA ME
İAR İNCEPE- A MA DURE

HAİ HAİ İNİMA HAİ
LA MULTE RELE MA DAİ

SARAKA İNİMA ME
FOST- AM LA DOFTOR CU- İE

LA İNİMA ESTİ- UN LEAC
CETERA Şİ OMUL DRAG

ZAVALLI KALBİM BENİM
İŞTE YİNE SIZLIYOR
HAY HAY KALBİM HAY
BENİ DERİNDEN YARALIYORSUN
ZAVALLI KALBİM BENİM
BU ACIYLA DOKTORLARA GİTTİM
DOKTORLAR KEDERİME
BİR ÇARE BULAMADI
KALBİMİN SIZISINI ANCAK
KEMANIN SESİ VE DOSTLARIM HAFİFLETİYOR

Sumru (Vokal)
Tugay Başar (Pan Flüt)
Muammer (Akordeon, Vokal)
Özgür Salıcı (Kontrbas)

Transilvanya, Maramureş'ten çok sevilen, bizim de çok sevdiğimiz bir şarkı. Florentina Satmari'nin söylediği albümden öğrendik

RADİLE
(Yunanistan)

TSALİA Kİ ANGATHİA PATİSA RADİLE
OS PU NA S'AGAPİSO RADİLE

KE TORA PU S'AĞAPİSA RADİLE
MU LENE NA S'AFİSO RADİLE

KENURYA AĞAPİ AĞAPİSA RADİLE
PALYA DEN ASTOHİETE RADİLE

PALİOS BLOKOS ME SEVETE RADİLE
KENURYOS DEN T'ARNİETE RADİLE

ÇALILARA DİKENLERE BASTIM RADİLE
SENİ SEVİNCEYE KADAR RADİLE
VE ŞİMDİ Kİ SENİ SEVDİM RADİLE
SENİ BIRAKMAMI SÖYLERLER RADİLE
YENİ BİRİNE SEVDALANDIM RADİLE
ESKİSİNDEN DE VAZGEÇEMEM RADİLE
ESKİSİ BANA SAYGI DUYAR RADİLE
YENİSİ DE BENİ REDDETMEZ RADİLE

Muammer (Akordeon, Vokal)
Rahmi Göçmen (Darbuka)
Cevdet (Davul)

Muammer bu şarkıyı, etnomüzikolog Yorgos Melikis'in, Yunanistan'ın Doğu Rumeli bölgesinden otantik kayıtları içeren albümünden öğrendi. Şarkı Brenna'ya, Makedonya'da söylenen "Pavle mi pie..."'yi hatırlatıyor.

SE RASPLAKAL STAR BEL DEDO
(Makedonya)

SE RASPLAKAL STAR BEL DEDO
ŞTO OSTAREL İ POBELEL
NE E VEKYE ZA LYUBENYE

GO DO GLEDA BABA NEDA
İ NA DEDO TİFKO DUMA

MILÇİ DEDO NE Mİ PLAÇI
NELİ BEVME İ NİYA MLADİ
SE LYUBEVME SE GIRLEVME

SE NASMEYAL STAR BEL DEDO
Sİ PREGİRNAL BABA NEDA
Sİ YA BAKNAL BABA NEDA

KOCA DEDE SIZLANIYORDU
YAŞLANDI DA SAÇLARINA AK DÜŞTÜ DİYE,
ARTIK SEVİLECEK YANI KALMIŞ MIYDI?
NEDA NİNE GÖRDÜ ONU
HOŞ SÖZLERLE GÖNLÜNÜ AVUTTU
SUS BE DED, AĞLAMA
BİZ DE GENÇ DEĞİL MİYDİK BİR ZAMANLAR
SEVİŞİRDİK, BİRBİRİMİZE SARILIRDIK
KOCA DEDENİN YÜZÜ GÜLDÜ
NEDA NİNE'YE SARILDI
BİR GÜZEL ÖPTÜ

Brenna (Vokal)
Muammer (Akordeon)
Cevdet (Darbuka,Tef)
Sumru (Mandolin)

Ve dede ermiş muradına... Brenna türküyü, ünlü Makedon şarkıcı Aleksandr Sariyevski'nin Toronto'da 1970'lerde yaptığı kayıttan öğrendi.

KEREM EYLE
(Eski Yugoslavya)

GEL YANIMA GEL
AMAN AMAN YAVAŞ YAVAŞ
AH KEREM EYLE, KEREM EYLE
PEK NAZ ETME
OF, CANIM SIKMA, CANIM SIKMA

AH İNCİTME

ERMENİKA KAÇ BANA
FEDA OLSUN CAN SANA
GİTME CEVAHİR MISIR'A
AŞIK OLDUM BEN SANA

Sumru (Vokal)
Hüsnü Şenlendirici (Klarnet, Trompet)
Muammer (Akordeon)
Cevdet (Darbuka, Daire)
Brenna (Tambura)

Çok bilinmeyen bir türkü olduğunu düşünüyorduk, ama Romanya'da da, Midilli'de de karşımıza çıkıverdi... Şarkıyı Roman şarkıcı Husnıja'nın yaptığı kayıttan öğrendik.

ÇOBANKAT
(Arnavutluk)

ÇOBANKAT MOJ QE ŞKOJNE ZALLİT
MOJ ÇOBANKAT
SHKOJNE E TJERRİN PER DJEMTE MALİT
MOJ ÇOBANKAT E

O LİRİ LİRİ PER DJEMTE E MALİT E
DJEMTE MOJ ME YLLE TE KUQ MES BALLİT E
O MOJ ÇOBANKAT E
O MOJ TE MİRAT E

TİRR MOTER MOJ TE TJERRİM
TU BEJME RROBA TRİMAVE
TİRRE TRASHE O MOS E TİRR HOLLE MOJ

PER TRİMAT QE FLEJNE NE DEBORE
O MOJ NE DEBORE

NEHİRDEN GELEN ÇOBAN KIZLAR
KAZAK ÖRERLER DAĞLARDAKİ ERKEKLERİ İÇİN
ÖZGÜRLÜK DİYE HAYKIRIRLAR
ALINLARINDA AL YILDIZ TAŞIYAN ERKEKLERİ İÇİN
ÖRELİM KARDEŞİM, ÖRELİM KAZAKLARI
İNCE DEĞİL DAHA KALIN ÖRELİM,
ÜŞÜMESİN KARDA ERKEKLERİMİZ

Brenna (Vokal, Daire)
Sumru (Vokal)
Arben Guza (Klarnet)
Muammer (Akordeon)
Cevdet (Bendir)

Güney Arnavutluk türkülerinin armonilerini çok çarpıcı buluyoruz.... Tıpkı Tosk lehçesinde söylenmiş bu pentatonik türkü gibi...

AYDE VİNO PİYAM
(Makedonya)

AYDE VİNO PİYAM, NEPARA GO PİYAM
AYDE NA RAKİYA, MOŞNE SUM MERAKLİYA

AYDE KOYNÇE YAVAM, KOYNÇE ACAMİYA
AYDE YAS GO TERAM, DOMA DE VODİ

AYDE TOY ME VODİ, NA MOMİNİ PORTİ
AYDE PUSTİ PORTİ, BEYA ZATVORENİ

AYDE NE SUM PİLE, PORTİ DA PRELETAM
AYDE NE SUM ZMİYA, ZDOLA DA SE PROYDAM

ŞARAP İÇERİM ÖYLESİNE
ASLINDA RAKININ TİRYAKİSİYİM
BİR ATIM VAR, TOY BİR AT
BİNERİM EVE GİTMEK İÇİN
BENİ GENÇ DİLBERLERİN KAPISINA GÖTÜRDÜ
AMA KIRILASI KAPILAR SIMSIKI KİLİTLİ
KUŞ DEĞİLİM, ÜZERİNDEN UÇAYIM
YILAN DEĞİLİM, ALTINDAN SÜRÜNEYİM

Brenna (Vokal, Daire)
Sumru (Vokal)
Muammer (Akordeon)
Cevdet (Darbuka)

Demek, rakı ve şarap denence, atlar bile 7/8'lik ritmle koyuluyor yola. Bu şarkının Makedonya'da ve Bulgaristan'ın Pirin bölgesinde söylenen çeşitli versiyonları var. Şerefe!

VALE POPULARE
(Arnavutluk)

Muammer (Akordeon)
Sumru (Mandolin)
Cevdet (Bendir)
Brenna (Daire)

Aslında sözlü bir Kuzey Arnavutluk türküsünden uyarlanmış bir dans ezgisi. Kosova'da da biliniyor. Bu versiyonu eski yugoslavya baskısı bir 45'likten öğrendik.

TRİ Mİ ZVEDZO
(Bulgaristan)

TRİ Mİ ZVEDZO
NAY RANO GREYAT

P'RVA GREYO
DOLE POD SELO

VTORA GREYO

NASRAT NA SELO

TRETA GREYO
GORE NAT SELO

ÜÇ YILDIZ PARLIYOR
İLKİ KÖYÜN ALTINDA PARLIYOR
İKİNCİSİ KÖYÜN ORTASINDA PARLIYOR
ÜÇÜNCÜSÜ KÖYÜN ÜSTÜNDE PARLIYOR

Brenna (Vokal)
Sumru (Dem Vokal)

Bulgaristan'ın Şop Bölgesi'nde hasat zamanı. Kadınlar biraz soluklanmak için işe ara verdiklerinde, esen rüzgara karşı türkü söyleyip köyün üç yakışıklı delikanlısına selam yolluyorlar. Biz de türküye sesimizi katıp yaşamımızdaki tüm yıldızlara selam ederiz...

Muammer Ketencoğlu - BALKAN YOLCULUĞU

O N’ATË FUSHË T’MEJDANIT

O N’ATË FUSHË T’MEJDANIT
SHKON E VJEN DERJAJA
SILLE KRYT PREJ DJALIT
DIGJET FUKARAJA

OH MORI SHTAT SELVIJE
QITJA ME KITABE
FOL ME GOJË NURIJE
SE KE SHUMË SEVAPE

O SHKA PO THOTË KJO HALLË
DIJE NËPËR DIJE
VENE FES NË BALLE
VEQ ME T’ZON ASHIKE

SAVAŞ MEYDANI
SAVAŞ MEYDANINA
İNSANLAR GELIP GIDIYOR
DÖN ARKANA BIR BAK
ZAVALLI YARATILMIŞLAR YANARKEN
SELVI BOYLU KIZ, DÖN ARKANA BIR BAK
NELER OLUYOR, ANLAT NURIYE
ÇÜNKÜ SEN ONLARIN ACILARINA ORTAKSIN
ŞU GIBI IÇ BIR ANANIN SÖZLERINI
DÖN VE ARKANA BAK, NASIL DA
YANIYOR ZAVALLI YARATILMIŞLAR

Ses: Sumru Ağıryürüyen

Kosova'dan eski halk şarkısı. Bu şarkıyı Gonca Manakovska'nın yorumundan öğrendik.

BOLEN Mİ LEJİ MLAD STOYAN

BOLEN MI, BOLEN MI LEJI MLAD STOYAN
LELE NAVISO
NAVISO KITE ÇARDATSI
MAYKA MU, MAYKA MU TIHO GOVORI
LELE YA STANI
YA STANI SI NE STOYANE
DAVIDEŞ, DAVIDEŞ ÇUDO DOLEMA
LELE KAKO SE
KAKO SE ORO IGRA E
DOSEKA, DOSEKA MOMA I ERGEN
LELE DO TVO YA
DO TVO YA RADA DVA MINA

GENÇ STOYAN HASTA YATIYOR
GENÇ STOYAN HASTA DÜŞMÜŞ YATIYOR
LELE YÜKSEK ÇARDAKLARDA

ANASI YAVAŞÇA SESLENIYOR
LELE KALK KALK OĞLUM STOYAN

GÖR, GÖR NELER OLUYOR
LELE NASIL DA HORA TEPIYORLAR DIŞARIDA

HER KIZIN YANINDA BIR DELIKANLI
LELE SENIN RADA'NIN YANINDA IKI TANE VAR

Ses: Sumru Ağıryürüyen, Aytunç Nevzat Matracı

7/8'lik Makedon Halk şarkısı.Bu şarkıyı Tanec topluluğunun yorumundan öğrendik.

BACANAK

AMAAAAAN
KUKJA IMA NA PELISTER BACANAK BACANAK
KOYMU STISKA NEKA DOYDE BACANAK BACANAK

A ŞTO IMA BALDIZKA BACANAK BACANAK
EDNA NOGA DEVET DETSA BACANAK BACANAK

A DRUGATA TRISTA OKKA BACANAK BACANAK
MISE RAGA DEVET DESA BACANAK BACANAK

SE HULAVO SE KORAVO BACANAK BACANAK
EDNO YADE SITE SRIKAT BACANAK BACANAK

SE HULAVO SE BIRLAVO BACANAK BACANAK
EDNO PIYE SITE PIYAD BACANAK BACANAK

BACANAK

PELISTER'DE EV VAR BACANAK BACANAK
KIM SIKIYORSA GELSIN BACANAK BACANAK

BALDIZ DA VAR BACANAK BACANAK
BIR AYAĞINI DOKUZ COCUK ÇEKIŞTIRIR BACANAK BACANAK

ÖTEKISI DE ÜÇYÜZ OKKA BACANAK BACANAK
DOKUZ COCUK DOĞURMUŞ BACANAK BACANAK

HEP DELI HEP SIKI BACANAK BACANAK
BIR YEDI MI HERKESIN AĞZI SULANIR BACANAK BACANAK

HEP DELI HEP ÇILGIN BACANAK BACANAK
BIR IÇTI MI HERKES IÇER BACANAK BACANAK

Ses: Aytunç Nevzat Matracı
Davul: Murat Nalbantoğlu (Kirpi)

9/8'lik Makedon Halk şarkısı.Bu şarkıyı Maleşevski Meloş topluluğunun yorumundan öğrendik

GİTME HAMDİM

GITME HAMDIM GITME BRE OĞLUM
SEN BUGÜN ODUNA
CAHIL ŞUMAR* ÇIKACAK BRE OĞLUM
SENIN YOLUNA

GIDERIM GIDERIM BRE ANNEM
YOL UZUN BITMEZ
CAHIL ŞUMARIN KURŞUNUNDAN GERIYE DÖNÜLMEZ
EKMEK KAVGASINDAN BRE ANNEM GERIYE DÖNÜLMEZ

NIŞAN YAĞLICINI BRE ANNEM
BELINE BAĞLAYIVER
NELER OLMUŞ HAMDIM'E DEYIP
BAŞIMDA AĞLAYIVER

HAMDI'NIN ODUNLARINI
KIMLER YAKACAK
KARA GÖZLÜ FADIME'YI
KIMLER SARACAK

YAYLA DÜZÜNDE BRE ANNEM
ODUN VAR MIYDI
CAHIL ŞUMARIN URACAĞINDAN
HABERIN VAR MIYDI
BU KADAR HASRETTEN BRE ANNEM
HABERIN VAR MIYDI

*ŞUMAR: ORMAN BEKÇISI

Ses: Muammer Ketencoğlu
Yöre: Bulgaristan
Kaynak Kişi: Hüseyin Yaltırık

NJË MEND QENKE SI MË KANË THANË

NJË MEND QENKE SI M'KANË THANË MORE SY
SIKUR YLLI BASHKË ME HANË
DALLËNDYSHE TEPËRPJETË
KE ME M'LYPË E S'KE ME MË GJETË
MË VJENË RROTULL SI SHIGJETE MORE SY
MIRË E DINË SA FORT TË DU
POS ME ZEMËR KATILESHË MORE SY
SE S'KE KRY TI ME M'SHIKJU
DALLËNDYSHE PËR HAVAE
SA M'KA MARRË MALLI ME T'PA

NË DITË VERE N'MUJ TË PRILLIT MORE SY
KURË TË PASHË TË PARËN HERË
POR SI GONGJE TRANDAFILLI MORE SY
QË SHPËRTHEN NË T'BUKURËN VERË
DALLËNDYSHE PËR HAVAE
SA M'KA MARRË MALLI ME T'PA
DALLËNDYSHE TEPËRPJETË

KE ME M’LYPË E SKE ME MË GJETË

GERÇEKTEN ANLATTIKLARI GİBİYMİŞSİN

GERÇEKTEN ANLATTIKLARI GİBİYMİŞSİN
YILDIZLA AY GİBİ,
YÜKSEKLERDEKİ KIRLANGIÇ
OK GİBİ GELİYORSUN ARKAMDAN
ARAYIP BULAMAYACAKSIN BENİ
İYİ BİLİRSİN KATİL KALPLİ
NE ÇOK SEVDİĞİMİ
YOK SENDE BENİ ANLAYACAK YÜREK

HAVADAKİ KIRLANGIÇ
ÇOK ÖZLEDİM GÖRMEYİ SENİ

BAHARDA NİSAN AYINDA
İLK GÖRDÜĞÜMDE SENİ
GÜL GONCASI GİBİ
GÜZEL YAZDA FIŞKIRAN
HAVADAKİ KIRLANGIÇ
ÇOK ÖZLEDİM GÖRMEYİ SENİ
YÜKSEKLERDEKİ KIRLANGIÇ
ARAYIP BULAMAYACAKSIN BENİ

Ses: Sevim Çetin

Kosova'dan 9/8 +12/8 lik eski bir Arnavut Halk Şarkısı.

Bu şarkıyı Necmiye Pagaruşa'nın yorumundan öğrendik.

VELEŞKİTE ERGENİ

VELEZHKİTE ERGENİ KADE ODAT SAL PEYAT
PO MOMİTE GLEDAT
SHTOM Gİ VİDAT KE İM SVİRNAT
I SO OKO KE NAMİGNAT
LELE LELE SHTO SE HUBAVII

A MOMITE IGRAT, GAYTAN VEGI DIGAT
SHEGA SE PODVIKAT
SITNO SITNO ORO IGRAT
OD ERGENI OCHI KRIJAT
LELE LELE SHTO SE HUBAVI

STARI DEDO MI SEDNA
OKO MIGA I GLEDA I NA BABA I VELI
ELAJ BABO DA TE BATSNAM
I SO RAKA NEK TE FAKJAM
LELE LELE SHTO SI HUBAVA

STARA BABA SAL SE PISHTI
I NA DEDO MU VELI ABRE STARO BUDALO
PUSTI GJAVOL TI NAVLEGOL
SI OT PAMET TI IZLEGOL

LELE LELE SHTO SI BUDALO

KÖPRÜLÜ (VELEZ) DELİKANLILARI

KÖPRÜLÜ (VELEZ) DELIKANLILARI NEREYE GIDERLERSE
ŞARKI SÖYLER, KIZLARA BAKARLAR
KIZLARI GÖRÜNCE ISLIK ÇALIP GÖZ KIRPARLAR
LELE LELE NE GÜZELDIR O KIZLAR

O KIZLAR OYNAR, KALEM KAŞLARINI KALDIRIR, ŞAKALAŞIRLAR
CANLI CANLI HORO TEPERLER
KAÇIRIRLAR GÖZLERINI DELIKANLILARDAN
LELE LELE NE GÜZELDIRLER

YAŞLI DEDE OTURMUŞ
NINEYE GÖZ KIRPAR VE DER KI
GEL NINE ÖPEYIM SENI
DOKUNUVEREYIM SANA
LELE LELE NE GÜZELSIN

NINE BAS BAS BAGIRIR
VE DEDEYE "BRE YAŞLI BUDALA" DER
ŞEYTAN GIRMIŞ IÇINE
AKLINI KAÇIRMIŞSIN SEN
LELE LELE NE BUDALASIN

Ses: Aytunç Nevzat Matracı

Makedon Halk Şarkısı.

Bu şarkıyı Alexander Sarievski'nin yorumundan öğrendik.

ÇEREŞKO ÇORNA VİŞNİÇKO

ÇEREŞKO ÇORNA VİŞNİÇKO
PROLET BES TOVA GA MINAH

TI BESE TSVETA TSVETILA
PAK ROJBA NE SE RODILA

DALI TA SLANA POPARI
İLI TA SLONTSE IZGORI

NITO MA SLANA PO PARE
NITO MA SLONTSE IZGORI

KIRAZ KARA VISNE

KİRAZ KARA VİSNE
BAHAR SENSIZ GECTI

SEN AÇMIŞ BIR ÇIÇEKTIN
AMA MEYVE VERMEDIN

SENI ÇIG MI BOZDU
YA DA GUNES MI YAKTI

NE ÇIG BOZDU BENI
NE DE GÜNES YAKTI

Ses: Sumru Ağıryürüyen

Bulgaristan'ın Rodop Bölgesi'nden ağır halk şarkısı.

MANA MU İ AGAPİ MU

MANA MU I AGAPI MU
ME AFISE MANULA MU
MANA MU I AGAPI MU

OLE LE LE LE OLE LE LE LEE
OLE LE LE LE OLE LE LE LE

M'AFISES MES TIN KSENITIA
ZITO LIGAKI LIZMONIA
M'AFISES MES TIN KSENITIA

MANA MU TIN ANNULA MU
TIN THELI I KARDHULA MU
MANA MU TIN ANNULA MU

ANACIĞIM SEVDİĞİM TERK ETTİ BENİ

ANACIĞIM, SEVDIĞIM TERK ETTI BENI
ANAM, SEVDIĞIM
BENI TERK ETTI, ANACIĞIM

OLE LE LE LE OLE LE LE LEE
OLE LE LE LE OLE LE LE LE

GURBET ELLERDE BIRAKTIN BENI
UNUTMAK ISTIYORUM

ANAM, ANNULA'MI
ARZULUYOR GÖNLÜM

Ses: Muammer Ketencoğlu

Yunanistan'ın Makedonya Bölgesi'nden 7/8 lik halk şarkısı.

BAHÇALARDA BİBERİYE- BUKOVSKO ORO
A- BAHÇALARDA BİBERİYE

BAHÇALARDA BIBERIYE
ŞIŞE DOLU AMBERIYE
SEN BENIMSIN GEL BERIYE
AMAN AMAN AMAN BALABANCI
SAĞ YANIMDA VAR BIR SANCI
AMAN MAKIDONLU MAKIDONLU

GÜZELLERIN IÇINDE DE PEK ŞANLI

BAHÇALARDA OLUR MARUL
SULAR AKAR HARIL HARIL
İNCE BELDEN SIKI SARIL

BAĞLANTI

BAHÇALARDA OLUR HAŞHAŞ
RAKI IÇTIM OLDUM SARHOŞ
ELA GÖZLER OLUR BIR HOŞ

BAĞLANTI

B- BUKOVSKO ORO

Enstrümental. 9/8lik Makedon Dans Havası. Bu parçayı Klarnetçi Tel Ognenovski'nin yorumundan öğrendik.

Ses: Muammer Ketencoğlu
Yöre: Kırklareli
Kaynak Kişi: Aşık Ali Tamburacı

O POSTARİ AVELA

O POSTARI AVELA
O POSTARI AVELA TELEGRAMI ANELA
TELEGRAMI ANELA MO PRAL KAJ TERNO OV MULO
MO PRAL KAJ TERNOOV MULO ANI BARI DJERMANIJA
TELEGRAMI ANENA KE DIJA KERE VASTA
OJ PRAVEL HEM ROVEL LAKO CAVO KAJ MULO
LAKO CAVO KAJ MULO ANI BARI DJERMANIJA

POSTACI GELDİ
POSTACI GELDI ELINDE BIR TELGRAFLA
KÜÇÜK KARDEŞIM ÖLMÜŞ
KOCA ALMANYA'DA
BIR TELGRAF TUTUŞTURUYORLAR ANNESININ ELINE
AÇIP AĞLIYOR ANNESI, ÇÜNKÜ OĞLU ÖLMÜŞ
KOCA ALMANYA'DA

Ses: Sumru Ağıryürüyen
Makedonya'dan Çingene ağıdı.

Xenos Topluluğu'nun yorumundan öğrendik.

YUNAÇE LUDO İ MLADO

YUNAÇE LUDO I MLADO
I DA ME GLEDAŞ I DA NE
FAYDA SI NEMAŞ OT MENE

FAYDA SI NEMAŞ OT MENE
ZARAR SI PRAVIŞ ZA TEBE

ÇEGUBIŞ VREME PO MENE

MEN MAE MAYKA GLAVILA
ZA EDNO MLADO OVÇARÇE
OVÇARÇE HEM KAVALCIYÇE

DENO MI SVIRI S KAVALE
KAVAL MU DUMA DUMAŞE
İZGORE KOME ZA TEBE

DELİKANLI

DELIKANLI
BAKSAN DA BAKMASAN DA BANA
FAYDAM DOKUNMAZ SANA

SANA FAYDAM DOKUNMAZ
ZARAR VERIRSIN KENDINE
BOŞA ZAMAN KAYBEDERSIN BENIMLE

ANNEM BAŞGÖZ ETTI BENI
BIR GENÇ ÇOBAN ILE
ÇOBAN HEM DE KAVALCI

BÜTÜN GÜN KAVAL CALIYOR
SANKI KONUŞUYOR KAVALI
BEN SANA YANDIM DIYOR

Ses: Sumru Ağıryürüyen
Bulgaristan'ın Rodop Bölgesi'nden halk şarkısı.

MUAMMER KETENCOĞLU - İzmir Hatırası

Uçun Kuşlar

İzmir'den 4/4'lük bir asker türküsü. 1960'larda Saniye Can tarafından plağa okunan bu türküyü, Bornova Körler Okulu ikinci sınıf öğrencisiyken öğretmenimiz Kazım Bozkurt'tan öğrenmiştim.

Asker ettiler beni kıdemli çavuş
Gölcük çöllerinde oldum bir baykuş
Anadan, babadan, yardan bir haber yokmuş
Uçun kuşlar uçun İzmir'e doğru
Güverteye çıktım, bayıldım, yattım
Komutan gelince selama kalktım
Anayı, babayı, yari sılaya attım
Uçun kuşlar uçun İzmir'e doğru

seslendiren: Muammer Ketencoğlu
yöre: İzmir
kaynak kişi: Zeki Oğuz
derleyen: Hüseyin Yaltırık
derleme tarihi: 1992

Mendilimin Ucuna Sakız Bağladım Sakız

İzmir- Urla'dan 9/8'lik mizahi kadın ağzı türkü.

Mendilimin ucuna sakız bağladım sakız
Doğru söyle sevdiğim, sever misin başka kız
Ninno yarim ayrılık mı var yallah
Güzel yarim ayrılık mı var
İn dereye çık düze, şimdi kızlar beş yüze
Beş yüzü veren alır, vermeyen bekar kalır
Ninno yarim ayrılık mı var yallah
Güzel yarim ayrılık mı var
İn dereye dereye, toplayalım daşları
Senin yarla benim yar mahle arkadaşları
Ninno yarim ayrılık mı var yallah
Güzel yarim ayrılık mı var

yöre: Urla, İzmir
kaynak kişi: İbrahim Karataş
derleyenler: Yıldız Ayhan, Ahmet Gazi Ayhan
inceleme tarihi: 1989

ESMA

İzmir'den 10/4'lük bir aşk türküsü.

Uzun da kavak, dalın da sallanıyor
Altında nazlı yarim eğleniyor
Sen güzelsin, adın da dilleniyor

İmanım Esma Esma, severler yosma
Bu can da sana kurban olsun Esma
Evlerinin önü de nane aman
Ben kül oldum aman yane yane
Sever isen gel imane aman
İmanım Esma Esma, severler yosma
Bu can da sana kurban olsun Esma

seslendiren: Muammer Ketencoğlu
geri vokal: Bora Ebeoğlu
yöre: İzmir
kaynak kişi: Ekrem Güyer
derleyen: Muzaffer Sarısözen
inceleme tarihi: 1978

İzmir Üçlemesi

A En Este Mundo

İzmir'den hüzünlü bir Yahudi halk şarkısı. Bu şarkıyı şarkıcı, araştırmacı Jak Esim'in derlemelerinden öğrendim.

Dio de los sielos / Patron del mundo
İ de las alturas / Azme konoser
Muy de muy presto / La mi ventura
A una ija / Muy muy ermoza
No supe alkansar / Rogo a el dio
Ke no me mate / Sin alkansarla
Bu Dünyada
Gökyüzündeki Tanrı / Dünyanın sahibi,
O en yükseklerdeki / Beni kısmetimle çabuk tanıştır.
Güzel kıza varamadım / Ulaşamadan ona
Canımı almasın diye / Yalvarırım Tanrı'ya

seslendirenler: Janet Esim, Jak Esim
yöre: İzmir
kaynak kişi: Meri Algranati
derleyen: Jak Esim
derleme tarihi: 1990

Oduncular Dağdan Odun Endirir

İzmir- Tire'den bir aşk türküsü. Bu türküyü memleketim Tire'de Önder Kütahyalı ve Perihan Ridder'in yaptığı alan kaydından öğrendim.

Oduncular dağdan odun endirir aman aman
Gözüm yaşı çifte dermen yandım Allah döndürür
Bu dert bize iflah etmez öldürür aman aman
Yandım beyler ben yandım, o dilberin gözlerine ben yandım
Yandım efeler ben yandım, o dilberin sözlerine ben yandım

seslendiren: Muammer Ketencoğlu
yöre: Tire

kaynak kişi: Mustafa Ak
derleyenler: Önder Kütahyalı, Perihan Ridder
derleme tarihi: 1988

Ipopsia Na Mın Ehıs

İzmir-Bayındır'dan geleneksel Rum aşk şarkısı. Bu şarkıyı Yunanlı şarkıcı, araştırmacı Domna Samiu'nun kaydından öğrendim.

Ipopsia na min ehis / Oti pos den s'ağapo
Ki ego hanome gia sena / Mia ora an den se do
Si bahtses ki ego fidani / Na s'aparnitho den kani
Sen'ta leo ki aku ta / Pare harti ke grafe ta
Pare hartı ke grafe ta / Sen'ta leo kı aku ta

şüphe duyma sevgimden
şüphe duyma sevgimden
Bir an dahi görmesem seni / Kaybediyorum kendimi
Sen bahçe, ben fidan / Seni inkar edemem
Sana söylüyorum dinle beni / Kalem kağıt alıp yaz bunları
Kalem kağıt alıp yaz bunları / Sana söylüyorum dinle beni

seslendiren: Stelyo Berber
geri vokaller: Muammer Ketencoğlu, Janet Esim, Jak Esim
yöre: Bayındır
kaynak kişiler: Bayındırlı yaşlı kadınlar
derleyen: Domna Samiou
derleme tarihi: 1960

To Salvari

İzmir'den 2/4'lük mizahi Rum halk şarkısı. Delikanlı İzmirli kıza aşık olmuştur.
Ancak kız pek yüz vermez. şarkı ikisinin atışmasını eğlenceli bir dille yansıtır. İlk kez 1950'lerde Stefanos Vezos tarafından plağa okunmuştur. Parçanın üçüncü kıtasından sonra "ada havaları" tarzında bir akordeon solosuna yer verdim.

Ta matakia su puli mu khamilokitazune
Sa yirizun ke me dhune stin kardia me sfazune
Ke ti se meli esenane apo pu'me ego
Ya po to Burnova yapto Kordhelio
Ke ti se meli esenane ya to salvari mu
Ya steno mu ya fardhi mu ya karari mu
Dhe mu les kale kira mu Turka ise ya Romia
Ya Engleza ya Françeza k'ehis tosi emorfia
Ke ti se meli esenane apo pu'me ego
Yapti Menemeni yapto Kordhelio
Ke ti se meli esenane ya to salvari mu
Ya kondo mu ya makri mu ya karari mu
Omorfi Sevdikialia mu san pernasti yitonia
To Sevdikioyi sikonis ke trellenis to dunia
Ti se meli esenane apo pume ego
Ya po to Sevdikioyi yapto Kordhelio
Ke ti se meli senane ya to salvari mu
Ya kondo mu ya makri mu ya karari mu

Ke ti se meli esenane apo pu'me ego
Ya po to Harmankioyi yapto Kordhelio
Ke ti se meli esenane ya to salvari mu
Ya steno mu ya fardi mu ya karari mu

ŞALVAR
Erkek:
Kuşum, yere çevirdiğin gözlerinle bana baktığında
Kalbimden vurulurum.
Kız:
Sana ne, ben nereliysem nereliyim
Bornovalı, Karşıyakalı...
Ve benim şalvarımdan sana ne
İster dar giyerim ister geniş ister kararında

Erkek:
Hanımım söyler misin, Türk müsün Rum mu
Yoksa İngiliz mi Fransız mış O kadar güzelsin ki!
Kız:
Sana ne ben nereliysem nereliyim
Menemenli, Karşıyakalı...
Ve benim şalvarımdan sana ne
İster kısa giyerim ister uzun ister kararında
Erkek:
Güzel Gaziemirlim, mahalleden geçerken
Gaziemir'i ayağa kaldırır elâlemi deli edersin
Kız:
Sana ne, ben nereliysem nereliyim
Gaziemirli, Karşıyakalı...
Ve sana ne benim şalvarımdan
İster kısa giyerim ister uzun ister kararında
Sana ne, ben nereliysem nereliyim
Harmanköylü ya da Karşıyakalı
Ve benim şalvarımdan sana ne,
İster dar giyerim ister geniş ister kararında

seslendiren: Muammer Ketencoğlu
akordeon solo: Muammer Ketencoğlu
geri vokaller: Deniz Ketencoğlu, Serap Çağlayan, Stelyo Berber
yöre: İzmir

Alt'ay Oldu Ben bu Dağı Aşalı

Canım Anneme

İzmir- Bayındır'dan 9/4'lük bir kadın zeybeği. Bu türkü Tire'de de iyi bilinir.
Salih Urhan'ın derlemesiyle annemden öğrendiğimiz yorumu birleştirerek icra ettik.

Alt'ay oldu ben bu dağı aşalı
Yed'ay oldu ben bu derde, annem de düşeli
Buyrun beyler bizim haneye döşeli
Hem döşeli hem köşeli, güzelim de elleri konyak şişeli
Bir gül idim, kopardılar dalımdan
Cahil idim ayırdılar annem de yarimden
Kim ayrılmış ben ayrılam yarimden

Varsın sarsın fidan boylu bidanem de yar seni

seslendiren: Deniz Ketencoğlu
yöre: Bayındır
kaynak kişi: Muharrem Üney
derleyen : Salih Urhan
inceleme tarihi: 1993

Hürmüz Hanım

İzmir'den 9/8'lik aşk türküsü. Bu türküyü 1938'de Ankara Devlet Konservatuarının kaydettiği bir taş plaktan öğrendim.

Hamamın gubbesi a Hürmüz Hanım kireçten olur
Kızların güzeli a Hürmüz Hanım güleçten olur
Oğlanın güzeli a Hürmüz Hanım tıraştan olur
Haydindi on yedi benli top zülüflü a Hürmüz Hanım sen kime yandın
Alnı da daş perçemli delikanlıyı a Hürmüz Hanım senin mi sandın
Hamamlar yaptırdım a Hürmüz Hanım suları akmaz
Sevdiğim darılmış a Hürmüz Hanım yüzüme bakmaz
Ölsem de bu sevda a Hürmüz Hanım içimden çıkmaz
Haydindi on yedi benli top zülüflü a Hürmüz Hanım sen kime yandın
Alnı da daş perçemli delikanlıyı a Hürmüz Hanım senin mi sandın

seslendiren: Muammer Ketencoğlu
geri vokaller: Deniz Ketencoğlu, Mithat Arısoy, Erdem şentürk
yöre: İzmir
kaynak kişi: Ahmet Yardım
derleyen: Ankara Devlet Konservatuarı
derleme tarihi: 1938

Milo Mu Ke Mandarini

İzmir'den 4/4'lük geleneksel Rum aşk şarkısı. Bu şarkıyı ilk kez 1927'de Marika Papagika plağa okumuştur.
Mes ta ğlika matakia su / Mes ta ğlika su kali
Eksehasa siga siga / Kathe ağapi alli
Milo mu ke mandarini / Kino pu'pame tha yini
Ke tora pu s'ağapisa / Trellenom' oloena
Ke hanome ke svinome / Ağapi mu ya sena
Ela me ton tahi(dh)romo / Pu'ne ğriğoros sto dromo
Polla thimume na su ipo / Ma san se ido ta hano
Ki ap'tin ağapi tin poli / Kondevo na pethano
Ela ela pu su leğo / Mi me tirannis ke kleğo
Den me pistevis ma tha'rthei / Keros na me pistepsis
Ston kozmo otan (dh)en me vris / Oso ki an me ğirepsis
Milo mu ke mandarini / Kino pu'pame tha yini

Elmam, mandalinam benim
Tatlı gözlerinde / Tatlı güzelliklerinde
Yavaş yavaş unuttum / Diğer bütün sevgileri
Elmam, mandalinam / O dediğimiz olacak
Seni sevdim seveli / Deliriyorum
Kayboluyorum, siliniyorum / Sevgilim senin için

En hızlı postacı ile gel bana
Sana çok şey söylemek istesem de / şaşırıyorum seni görünce
Duyduğum sevgiden/ Korkarım öleceğim
Gel bana / Eziyet etme, ağlıyorum ben
şimdi inanmıyorsun / Ama bir gün inandığında
Ne kadar da arasan / Bulamayacaksın beni bu dünyada
Elmam, mandalinam / O dediğimiz olacak

seslendiren: Panagiota Mihalevi
yöre: İzmir

Üç Kemerin Dibeği

Sevgili Dayım, Trompet Ustası Ali Rıza Su'ya

Yerel müzisyenlerden öğrendiğim bu zeybeği, Bergamalı efsanevi trompet ustası Ergün şenlendirici'nin oğlu olan klarnet ustası Hüsnü şenlendirici de çocukluğundan beri iyi bilmektedir. 1980'lere dek Batı Anadolu'daki düğünlerde, takım adı verilen dört- beş kişilik müzisyen grupları sahne alırdı. Takımlarda trompet, klarnet, saksafon, zaman zaman akordeon, trampet, asma davul ya da Balkanlar'da da rastladığımız üzeri zilli büyük davul ya da bu sayılanların bir kısmı bulunurdu. Aslında sözlü bir zeybek olan
Üç Kemerin Dibeği'nin bu çalgısal yorumu ile artık yok olmaya yüz tutan takımları anımsatmayı amaçladım

klarnet, trompet, asma davul: Hüsnü şenlendirici
yöre: Bergama
geleneksel

Alma Miya

İzmir'den Yahudi İspanyolcasi'nda söylenmiş 8/8'lik geleneksel Yahudi aşk şarkısı. Bu şarkıyı Jak Esim'in arşivinden aldık.

Alma miya vino la ora
Apartir tevas agora
Komo i komo me ire
Sinti roza komo are
Tu tevas ami me deshas
Yo de ti no tuve keshas
Komo i komo me ire
Sin akeya ke ami
En tu viyaje i en tus kaminos
Siyempre yevame en tino
Ah tu korason ken lo save
Akodrar tevas de mi
Una mora me namora
No es mora de nasyon
Eya es mora por ke mora
Aryento de mi korason
Alma miya vino la ora
Apartir tevas agora
Komo i komo me ire
Sinti roza komo are

Canım Benim

Canım benim vakit geldi
şimdi gideceksin
Nasıl nasıl gideyim
Sensiz gülüm neyleyim
Sen beni bırakıp gideceksin
Ben senden hiç yakınmadım
Nasıl nasıl gideyim
O sevdiğim olmadan
Giderken yollarda
Beni aklından çıkarma
Kim bilir ki yüreğin
Beni hatırlayacak mı
Bir Magripli bana aşık
Orada doğmamış biri
O hep yaşamakta
Derinliklerinde kalbimin
Canım benim vakit geldi
şimdi gideceksin
Nasıl nasıl gideyim
Sensiz gülüm neyleyim

seslendiren: Janet Esim
yöre: İzmir
kaynak kişi: Kaden Sigura
derleyen: Avraam Ventura
derleme tarihi: 1990

Şu İzmir'den Çekirdeksiz Nar Gelir

İzmir'den 9/4'lük aşk ve ayrılığa dair kadın zeybeği. Annemden öğrendiğim bu türkü bugün de İzmir-Karaburun yöresinde dans eşliğinde söylenir.

Şu İzmir'den aman çekirdeksiz efem de nar gelir
Sırmalı cepken aman ince bele efem de dar gelir
şu gençlikte aman ölüm bana efem de zor gelir
Cavır İzmir aman Kordon boyun efem de şen olsun
Seni benden aman ayıranlar efem de kör olsun
Uzun olur aman gemilerin efem de direği
Ne sert olur aman efelerin haydindi yüreği
Sen şöyle dur aman kızlar çeksin efem de küreği
Cavır İzmir aman Kordon boyun efem şen olsun
Seni benden aman ayıranlar efem de kör olsun

seslendiren : Muammer Ketencoglu
geri vokaller: Mithat Arısoy, Erdem şentürk
yöre: İzmir
kaynak kişi: Ahmet Yamacı
derleyen: Muzaffer Sarısözen
inceleme tarihi: 1978

To Dervisaki

Bu şarkı 1930'larda farklı sözlerle İzmirli müzisyen Kostas Karipis tarafından plağa okunmuştur. İzmirli udi ve

besteci Ermeni kökenli Markos Melkon Alemşeryan tarafından 1950'lerde söylenen hali döneminde çok sevilmiştir.

Ime ena dervisaki ah to leo
Tin patrida mu thimame ki olo kleo
Ke to rihno sto krasaki
Na mu figi to meraki
Sto kafe aman
Ah yandim aman
Otan pezo taksimaki meraklono
Tin patrida mu thimame ki olo liono
Pote ftohia pote pluti
Pezo me meraki uti
Sto kafe aman
Ah yandim aman

Derviş
Ben bir dervişim ah memleketimi hatırlar ağlarım
Kendimi şaraba verip kafe amanlarda gezerim
Taksimimi yaparken memleketimi hatırlar, erimeye başlarım
Bir gün fakir , bir gün zengin
Kafe amanlarda tutkuyla udumu çalarım

seslendiren: Stelyo Berber
keman taksimi: Baki Kemancı
beste: Evangelos Papazoglou

Gökçen Efe'm

İzmir- Ödemiş'ten 9/4'lük zeybek. Bu türkü 20. yüzyıl başlarında İzmir çevresinde yaşamış olan Gökçen Efe'ye yakılmıştır. Kurtuluş Savaşı'nda kızanlarıyla birlikte Türk Ordusu'na destek vermiştir.

Gökçen Efe'm aman aman iner gelir inişten
Ah her yanları görünmüyor da gümüşten aman
Gökçen Efe'm aman aman şimdi gelir döğüşten
Ah Gökçen Efe'm efelerin de efesi aman
Ah altın gümüş para dolu da kesesi aman
Gökçen Efe'm aman aman efelerin efesi
Ah altın gümüş para dolu da kesesi aman
Bozdağı'ndan aman aman gelir onun gür sesi
Ah Gökçen Efe'm efelerin de efesi aman
Ah altın gümüş para dolu da kesesi aman

seslendiren: Muammer Ketencoğlu
geri vokaller : Mithat Arısoy, Erdem şentürk
yöre: Ödemiş
kaynak kişi: Avni Güler
derleyen: Muzaffer Sarısözen
derleme tarihi: 1941

Yalo Yalo

Cleonike Tzoanaki'ye

İzmir- Çeşme- Alaçatı'dan sirto formunda 2/4'lük geleneksel Rum aşk şarkısı.

Ta matia su me kapsane
Ma ego ta kamarono
Ki an kano meres na ta ido
Kleğo ke de merono
Evğa na se ido / Na pariğoritho
Oli mu len na s'arnitho
Den ksero ti na kano
Ke ğo mian ora an de se ido
Ton nu mu ton ehano
Yalo yalo yalo, psarakia kiniğo
Kiniğa ta ki esi, ağapi mu hrisi
Oli mu len arnisu to
Ke katiğorise to
Ke eğo leğ' apo mesa mu
Hriste mu provale to
Maloni i mana tis
Maloni ki o adelfos tis
Pos pefti andama tis

Kıyı Kıyı
Gözlerin yaktı beni ama
ben onlarla gurur duyuyorum
Uzun süre göremezsem
Teselli bulamam, ağlarım
Çık da seni göreyim
Teselli bulayım
Herkes seni boşvermemi söylüyor
Ne yapacağım, bilemiyorum
Bir saat görmesem seni
Aklımı kaçırıyorum
Kıyı kıyı balık kovalıyorum
Sen de kovala, biricik sevgilim
Herkes onu boşvermemi söylüyor
Ancak ben içimden dua ediyorum
Hazreti İsa'm onu bana göster diye
Anası kızar, ağabeyi kızar
Birbirlerinin dengi değil diye

seslendiren: İvi Dermancı
geri vokaller: Stelyo Berber, Hüseyin Tuncel
yöre: Alaçatı, Çeşme

Muammer Ketencoğlu - Karanfilin Moruna

KUYU BAŞINDA BAKIR

Kuyu da başında testi
Kemer de belimi kesti
Gurbetteki mor fesli
Şimdi de aklımdan geçti

Aman da Fatma'm,
Canım gülüm Fatma'm
Ben rakıya su katmam
Sen katar isen ben içmem
Ben Fatma'dan vazgeçmem

Kuyu da başında bakır
Fatma'm gözlerin çakır
Fatma'ma hasta diyorlar
Oynuyor şakır şakır

Aman da Fatma'm,
Canım gülüm Fatma'm
Ben rakıya su katmam
Sen katar isen ben içmem
Ben Fatma'dan vazgeçmem

Yöresi : Hatay(*)
Kaynak kişi : Sabahat Biten
Derleyen : Kemal Karasüleymanoğlu
Notalayan : Saadettin Gürhan
TRT rep. No : 3925

(*) Türkü Hatay'dan derlenmişse de müzikal karakter itibariyle Ege'ye aittir.

TESTİ DOLDURDUM ÇAYDAN

Testi doldurdum çaydan
Gülü de kopardim daldan

Bir goncaya vuruldum
O gonca bilmez halden
Kaderim benim

Arabaci yol ver geçeyim
Gazinocu doldur içeyim
A canim da doldur içeyim
Arabaci yol ver geçeyim

Ah su yolu su yolu
Gider bos, gelir dolu

Testi kulpun kirilsin

Incinmesin yar kolu
Kaderim benim

Arabaci yol ver geçeyim
Gazinocu doldur içeyim
A canim da doldur içeyim
Arabaci yol ver geçeyim

Yöresi : Antalya
Kaynak kisi : Zeki Yantaş
Derleyen : Muzaffer Sarısözen
Notalayan : Muzaffer Sarısözen
TRT rep. No : 1177

BEYAZ GEYME TOZ OLUR

Beyaz geyme toz olur
Siyah geyme iz olur
Gel beraber gezelim
Muradımız tez olur

Salına da salına da gel
Haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Beyaz geyme tanırlar
Seni yolcu sanırlar
Zaten bende talih yok
Seni benden alırlar

Salına da salına da gel
Haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Alçak ceviz dalları
Sıva beyaz kolları
Kız nereden geleyim
Hep sarmışlar yolları

Salına da salına da gel
Haydi yavrum
Dön dolaş yine bana gel

Yöresi : Bolu
Kaynak kişi : Ahmet Sevinç
Derleyen : Emin Aldemir
Notalayan : Emin Aldemir
TRT rep. No : 1422

YAĞCILAR ZEYBEĞİ (Enst)

Yöresi : İzmir

Kaynak kişi : Devlet Kon. Arşivi
Derleyen : Muzaffer Sarısözen
Notalayan : Muzaffer Sarısözen
TRT per. No : 71

AH ÖLEYİM VAH ÖLEYİM

Ah öleyim vah öleyim
Esmeri nerede göreyim
Yar yandım aman
Esmer yarimin yanında
Ben bayılayım öleyim

Şu gelen kimin kızı
Feracesi kırmızı
Yar yandım aman
Gerdanında beş beni var
Sandım seher yıldızı

Yöresi : Ankara
Kaynak kişi : Genç Osman
Derleyen : Nida Tüfekçi
Notalayan : Nida Tüfekçi
TRT rep. No : 1365

KOCAARAP ZEYBEĞİ (Enst)

Yöresi : Aydın
Kaynak kişi : Münir Efe
Derleyen : İst. Bel. Konservatuarı
Notalayan : Yücel Paşmakçı
TRT rep. No : 67

BİR GEMİM VAR AMAN ADALARA YASLANIR

Bir gemim var aman, adalara yaslanır
Yağmur yağar yelkenleri, efem, ıslanır
Bir gün olur aman, deli gönlüm uslanır

Ağlama fidan boylum,
Yoldan geldim yorgunum
Ben o yarin kaşlarına, efem, vurgunum

Bir gemim var aman, salıverdim engine
Kaderim yok, düşemedim efem, dengime
Şimdi rağbet aman, güzel ile zengine

Ağlama fidan boylum,
Yoldan geldim yorgunum
Ben o yarin kaşlarına, efem, vurgunum

Yöresi : Ankara
Kaynak kişi : Genç Osman
Derleyen : Nida Tüfekçi
Notalayan : Nida Tüfekçi
TRT rep. No : 1359

KARANFİLİN MORUNA

Karanfilin moruna
Aman aman
Ölüyorum yoluna
Çifte kurban adadım
Aman aman
Sevdiğimin uğruna

Karanfilsin tarçınsın
Aman aman
Neden böyle hırçınsın
Ne küçüksün ne büyük
Aman aman
Tamam benim harcımsın

Yöresi : Çanakkale
Kaynak kişi : Refia Berkant
Derleyen : Saniye Can
Notalayan : Muzaffer Sarısözen
TRT rep. No : 649

KARYOLAMIN DEMİRİ (Annem'e)

Karyolamın demiri
Yandım Ayşe'm
O yar benim değil mi

O yar benim olmasa
Yandım Ayşe'm
Öldürürüm kendimi

Karşı karşı evimiz
Yandım Ayşe'm
Yeni düştü sevimiz

Bu seviler bizdeyken
Yandım Ayşe'm
Çatlar ölür birimiz

Bahçelerde papirim
Yandım Ayşe'm
Hasta oldum yatarım

Hekim doktor istemem
Yandım Ayşe'm
Sevdiğimi getirin

Yöresi : Çanakkale
Kaynak kişi : Saniye Can
Derleyen : Osman Özdenkçi
Emin Aldemir
Notalayan : Osman Özdenkçi
Emin Aldemir
TRT rep. No : 1716

MANİSA ZEYBEĞİ (Enst)
(Tamburacı Osman Pehlivan'a)

Yöresi : Manisa
Kaynak kişi : Osman Pehlivan
Derleyen : Plaktan
Notalayan : Yücel Paşmakçı
TRT rep. No : 9

ODUNCULAR DAĞDAN ODUN İNDİRİR
(Cengiz Onural'a)

Oduncular aman, dağdan odun indirir
Gözüm yaşı amanin aman dermenleri döndürür
Bu dert bizi aman, iflah etmez öldürür

Ötme bülbül amanin aman, kabrimin taşında
Hem ayrılık amanin aman, hem sevda var başımda

Uzun kavak yelleri aman, ne uzarsın boşuna
Aşk-u da sevda amanin aman, gelmedi mi başına
Henüz girmiş aman, on üç, on dört yaşına

Yöresi : Manisa
Kaynak kişi : Haydar Bayçın
Derleyen : Muzaffer Sarısözen
Notalayan : Muzaffer Sarısözen
TRT rep. No : 1197

KADIOĞLU ZEYBEĞİ (Enst)

Yöresi : Aydın
Kaynak kişi : Kemani Salih Erci
Derleyen : Talip Özkan

Muhabbet 1 Arif Sağ - Muhlis Akarsu - Musa Eroğlu Şah Plak, 1983

1. Dert Bende (Arif Sağ)

Küstürdüm Barışamam
Ayrıldım Kavuşamam
Göz Açtım Seni Gördüm
Yad İle Konuşamam

Dert Bende Kara Bende
Eylenmez Yare Bende
Yuvasız Kuşlar Gibi
Olmuşum Parekende

Dağların Ensesine
Uyandım Yar Sesine
Yar Kekliktir Ben Avcı
Düşmüşüm Ensesine

Dert Bende Kara Bende
Eylenmez Yare Bende
Yuvasız Kuşlar Gibi
Olmuşum Parekende

Ben Garip Eşim Garip
Eşim Yoldaşım Garip
Öldüğüme Gam Yemem
Mezarda Taşım Garip

Dert Bende Kara Bende
Eylenmez Yare Bende
Yuvasız Kuşlar Gibi
Olmuşum Parekende

Yöre: Erzincan - Kaynak: Erzincanlı Şerif

2. Karlı Dağlar (Muhlis Akarsu)

karlı dağlar karın almış karınan, cananım benim
kaç gündür de küsülüyüm yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

hiçbir merhametli komşu yoğumuş, cananım benim
beni barıştıra nazlı yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

dedim yare gidem tutmaz dizlerim de cananım benim
ayrıldımda yar yolunu gözlerim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

ağlasana oy muhannet gözlerim de cananım benim
sağ olup yarimi görecek miyim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

söyle güzel söyle dilin dolanam cananım benim
sen söylede ben uykudan uyanam
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

seni başkasına vermek isterler de cananım benim
bende bu acıya nasıl dayanam
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

3. Yine Katarlanmış (Tahtacı Semahı) (Musa Eroğlu)

Yine katarlanmış aşkın kervanı
Çekip de gidiyor dost ellerine
Erenler cem olmuş piri civanım
Kemer best bağlamış hep bellerine

Şah-ı Merdan çırakları uyandır
Erenler badesini içenler vardır
Cemiyet bahçası açtı dolandır
Gel bir nazar eyle baka güllerine

Hak Muhammet Ali bir bina kurmuş
Muhabbet nurunu kalbe doldurmuş
Erenler sırrını bize bildirmiş
Yol içinde gizli sır yollarını

Gerçek talip olan menzile yeter
Birlik divanında muhabbet tutar
Cümlesi bir dilden birlikten öter
Aşık oldum onların hoş dillerine

Genç Abdal'ıom şaha dergaha geldim
Bir niyaz eyledin darına durdum
Hidayet kapısın açılmış gördüm
Neler ihsan etmiş hak kullarına

Yöre: Mut - Kaynak: Musa Eroğlu

4. Sunam (UH) (Arif Sağ)

birgün şu dünyadan göçüp gidersem
boşa gider gözyaşların ağlama
yok olur benliğim çürürse beden
boşa gider gözyaşların ağlama

yok olur benliğim çürürse beden
sunam sunam kölen olam aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

bazı bazı mezarıma gelesin
dileğim kabuldür murat alasın

ben murat almadım bunu bilesin
boşa gider gözyaşların ağlama

ben murad almadım da bunu bilesin
sunam sunam dağlar duman aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

Yöre: Erzincan
Kaynak: Haydar Ağbaba

5. Bir Avcı Avladı Beni (Birlikte)

Bir avcı avladı beni
Yaralandım yaralandım
Zülfüne bağladı beni
Yaralandım yaralandım

Hangi avcı vurdu beni
Akıttı sinemden kanı
Hiçbir tabip sarmaz bunu
Yaralandım yaralandım

Geleneksel

6. Gör Beni (Muhlis Akarsu)

Seher vakti çıkmış yolun üstüne
Bir bakışta yaraladı yar beni
Hayran oldum baka kaldım yüzüne
Gözleriyle pareledi yar beni beni

Yollar uzak dağlar girmiş araya
Merhem bulunmazmış azgın yaraya
Derdimi dökeyim bilmem nereye
Sevda almış bir çıkmaza kor beni beni

Akarsu'yum yardan haber gelirse
Şu azgın yarama derman olursa
Gönül sevdiğini arar bulursa
Kahpe felek sen o zaman gör beni beni

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

7. Ela Gözlerini Sevdiğim (Musa Eroğlu)

Ala gözlerini sevdiğim dilber,
Gidiyorum sizin olsun buralar.
Ah ettikçe kara bağrım ezilir,
Melhem almaz sinemdeki yaralar.

Şahin küçük ama vermez avını
Sen erittin yüreğimin yağını
Sarayıdım yari usul boyunu
İsterlerse kollarımı kıralar

Karacoğlan der ki halımız nice
O yarin sevdası gönülde yüce
O yari saraydım bari bir gece
İsterlerse kefenime saralar

Söz: Karac'oğlan
Müzik: Musa Eroğlu

8. Yarelenir (Bir Seher Vaktinde) (Birlikte)

Bir seher vaktinde indim bağlara
Öter şeyda bülbül dil yarelenir
Bakmaz mısın sinemde dağlara
Derdim dökmeye dil yarelenir

Boş geçirmeyelim gel bu çağları
Dolaşalım sahraları dağları
Bir gün gazel döker ömrün yaprağı
Eser sam yelleri dal yarelenir

Daimi'yim yanar aşkın çırağı
Dostun muhabbeti cennet otağı
Ancak şu dünyada derdim ortağı
Sazım figan eyler tel yarelenir

Söz & Müzik: Aşık Daimi

9. Bebek (Arif Sağ)

Bebek (Elma Attım Yuvarlandı)

Elma attım yuvarlandı
Gitti beşiğe dayandı
Bebek uykudan uyandı

(Bağlantı)
Nenni oğul oğul
Nenni yavrum yavrum
Nenni gülüm gülüm
Nenni bebek bebek
Sana bebek diyemedim
Kalkıp meme veremedim
Nenni oğul oğul
Nenni yavrum yavrum
Nenni gülüm gülüm
Nenni balam balam

Kızlar gelin çaydan geçek

Çay bulanık nerden içek
Bebek ölmüş kefen biçek

Bağlantı

Yöre: Tunceli - Kaynak: Maksut Uşağı Aşireti

10. Fatma (Musa Eroğlu)

terden akpak olmuş rastıksız kaşı
dayanmış çapaya durursun fatma
ayağa yalınayak başında poşu
kardan adam gibi erirsin fatma
kardan adam gibi eriyor fatma

yağın yok tuzun yok dert kucak kucak
her sene baharda böyle olur ancak
zemheri de soğuk temmuz da sıcak
hep senin başına vuruyor fatma

inceden inceye ağrıyor başı
soğudu ısınmaz düğürcek aşı
çatlamış dudağı çürümüş dişi
sana çok ızdırap veriyor fatma

tomofiller gelmiş misler kokuyor
yazamıyor ama bira okuyor
başaltından dargın dargın bakıyor
pek bakar kör değil görüyor fatma

Söz: Aşık Örgeli - Müzik: Musa Eroğlu

11. Her Sabah Her Sabah (Muhlis Akarsu)

Her sabah her sabah hey hey seher yelleri
Seher yelleri ile esen Alidir
Muhammet kılavuz mahşer yerine
İslamın bayrağın hey hey çeken Alidir

Münkirin kıtası Haktan kesildi
Nesimi yüzüldü hey hey Mansur asıldı
Dünya yetmiş kere doldu boşaldı
Dolduran Mevladır dolan Alidir

Abdal Pir Sultanım hey hey şad olup güldü
Kabe-i Şerif'ten hey hey bir nida geldi
Hakkın emri ile hey hey dört kitap indi
Okuyan Muhammet hey hey yazan Alidir

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

12. Bu Garibin Bir Derdi Var (Muhlis Akarsu)

Soluk soluk olmuş benzi
Bu garibin bir derdi var
Bir noktaya bakar gözü
Bu garibin bir derdi var

Benim gibi garip biri
Bu dünyada yoktur yeri
Yardımcısı olsun Ali
Bu garibin bir derdi var

Akarsu'yum garibe bak
Gariplerin kimsesi yok
Ulan felek bu ne ayak
Bu garibin bir derdi var

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

13. Ya Muhammet (Arif Sağ)

Medet ya Muhammet ya Ali
Ya Muhammet sana mürvete geldim
Karlı dağlar gibi yığdım günahım
Ya Muhammet sana mürvete geldim
Hey erenler size mürvete geldim

Cennetin kapısı mermerdir taşı
İncidir duvarı hikmettir işi
Yüzüyirmidörtbin nebinin başı
Ya Muhammet sana mürvete geldim
Hey erenler size mürvete geldim

Muhammettir nebilerin aynası
Muhammettir nebilerin aynası
Selavat verelim nur olur sesi
Onsekizbin alemin hem Mustafası
Ya Muhammet sana mürvete geldim
Hey erenler size mürvete geldim

Abdal Pir Sultanım ben Şama geldim
Şam elize hey dost yana yana geldim
Bin gan ettim Ali Ali Haydar Haydar
Hey Dost Hey Dost Hey Dost kapına geldim
Hey erenler size mürvete geldim
Ya Muhammet sana mürvete geldim

Yöre: Doğu Anadolu
Kaynak: Arif Sağ

Muhabbet 2
Arif Sağ - Muhlis Akarsu - Musa Eroğlu Şah Plak, 1984

1. Siyah Saçlarında (Arif Sağ)

Siyah saçlarında hatem yüzlerin
Garip bülbül gibi zareler beni
Hilal ebruların ahu gözlerin
Tığ-ı sevda ile yaralar beni

Kaşlarında bismillah yüzün Beytullah
Seni öz nurundan yaratmış Allah
Sevmişem dost seni terketmem billah
Aşkın hançeriyle vuralar beni

Dost cemalin gördüm ah-u zar oldum
Aşkına düşeli sevdakar oldum
Kalmadı mecalim bi-karar oldum
Meğer tabutlara saralar beni

Sıdkı'yam billahi terkin etmezem
Gayri güzellere meyil katmazam
Kovsalar dövseler burdan gitmezem
Meğer ferman gele süreler beni

Söz: Sıdkı Baba
Müzik: Feyzullah Çınar

2. Alıştım (Muhlis Akarsu)

Ayrı Düştüm Vatanımdan İlimden
Gurbet Bana Ben Gurbete Alıştım
Takdir Böyle İmiş Ne Gelir Elden
Gurbet Bana Ben Gurbete Alıştım

Virane Köyümün Dağları Karlı
Her Gün Ah Çekerim Sinem Yaralı
Yıkılası Şu Gurbette Duralı
Gurbet Bana Ben Gurbete Alıştım

Şu Gurbetin Kaşı Gözü Ela Mı
Yavaş Yavaş Unutturdu Sılamı
Akarsu'yum Ellemeyin Yaramı
Gurbet Bana Ben Gurbete Alıştım

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

3. Bağışla Sevdiğim (Musa Eroğlu)

Bağışla Sevdiğim Hakkı Seversen Vay

Gel Ağlatma Beni Eller İçinde Vay
Hep Bizi Söyleşir Bu Devri Alem Vay
Beni Destan Ettin Eller İçinde Vay

Hasretin Sineme Yareler Açtı Vay
Kaybettim Aklımı Fikrim Dolaştı Vay
Aktı Gözüm Yaşı Sele Karıştı Vay
Dost Eline Gider Seller İçinde Vay

Söz & Müzik: Neşet Ertaş

4. Gurbet Elde Bir Hal (Birlikte)

Gurbet Elde Bir Hal Geldi Başıma,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.
Derman Arar İken Derde Düş Oldum,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Huma Kuşu Suya Düştü Ölmedi,
Dünya Sultan Süleyman'a Kalmadı.
Dedim Yâre Gidem Nasip Olmadı,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Kağıda Yazarlar Ufak Yazılar,
Anasız Olur Mu Körpe Kuzular.
Yürek Yaralıdır, Ciğer Sızılar,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Pir Sultan Abdal'ım Böyle Buyurdu,
Ayrılık Donları Biçti Giydirdi.
Ben Ayrılmaz İdim Felek Ayırdı
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Yöre: Erzincan
Kaynak: Ali Ekber Çiçek

5. Garibin (UH) (Musa Eroğlu)

Gurbet elde baş yastığa gelende
Gayet yaman olur işi garibin
Gelen olmaz giden olmaz yanına
Dinmez asla gözün yaşı garibin

Gurbet elde gariplere kim baksın
Anam yok ki gelsin gözyaşı döksün
Kimsem yok ki mezarıma taş diksin
Bir çalıdır mezar taşı garibin

Yazıktır gurbette garip adına
Doyulur mu memleketin tadına
Her geldikçe emsalleri aklına
Sığar mı dünyaya başı garibin

Söz: Erzurumlu Emrah
Müzik: Musa Eroğlu

6. Divana (Arif Sağ)

Küçük Yaşta Gurbet Elde,
Gezer Divana Divana
Defteri Kalemi Elde,
Yazar Divana Divana

Minnet Etmem Ben Feleğe,
Aşıkım Ben Bir Meleğe
Hiç Oldum Girdim Eleğe,
Süzer Divana Divana

Feleğin Çarkı Kırılsın,
Menzil Almasın Yorulsun
İsterse Bana Darılsın,
Küser Divana Divana

Aşıkların Bağrı Dağlı,
Her Tarafı Bahçe Bağlı
Bazı Yayan Bazı Yağlı,
Geçer Divana Divana

Seyit Meftuni'nin Dili,
Ayan Olsun Dosta Hali
Taşa Deyse Aşkın Yeli,
Tozar Divana Divana

Söz & Müzik: Seyit Meftuni

7. Geldim (Muhlis Akarsu)

Cümle erenlerin hünkarı Veli
Hüsnü cemalini görmeye geldim
Kusurumu affet bağışla beni
Eşiğine yüzüm sürmeye geldim

Ben sana inandım sıtkı özümle
Ulu dargahını gördüm gözümle
Eğildim önünde dertli sazımla
Mansur gibi dara durmaya geldim

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

8. Benzemez (Muhlis Akarsu)

Kapattılar kapıları yüzüme
Mapushane gurbet ele benzemez
Benden selam edin dertli sazıma

Mapushane gurbet ele benzemez

Ne karaymış alnımdaki yazılar
Ah dedikçe ciğerlerim sızılar
Arkamdan ağlıyor körpe kuzular
Mapushane gurbet ele benzemez

Hele bakın şu mevlanın işine
Neler sürdün ekmeğime aşıma
Üzülme sen bu da geçer boşuna
Mapushane gurbet ele benzemez

Akarsu'yum coşar ise sel olur
Dolanır sahrayı durgun göl olur
Dost diyenler yavaş yavaş bell'olur
Mapushane gurbet ele benzemez

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

9. Derdimi Dökersem (Birlikte)

Derdimi dökersem derin dereye
Doldurur dereyi düzolur gider
Irakipler gelir girer araya
Korkarım yar benden yoz olur gider

Ilgıt ılgıt yeller eser seherde
Yar beni düşürdü onulmaz derde
Yar ile buluşsak bir tenha yerde
Duyar düşmanlarım söz olur gider

Pervane ateşten sakınmaz canı
Uğruna koymuşum başı bedeni
Doldur tüfengini hedef al beni
Yaram doksan dokuz yüz olur gider

Veysel der çıkalım karşıki dağa
Ağaçlar bezenmiş yeşil yaprağa
Zaman olur tenim düşer toprağa
Karışır çamura toz olur gider

Söz & Müzik: Aşık Veysel

10. Derdimin Ortağı (UH) (Musa Eroğlu)

Derdimin ortağı sinem bülbülü
Andırırsın laleyi sümbülü vay
Yadlara demezdim bu gizli sırrı oy
Derdimi sizlere diyeyim dağlar oy

Bana bir ziya ver zülfün telinden
Ne çare ki kader kötü elinden
Bir garibim kimse bilmez halimden

Derdimi sizlere diyeyim dağlar oy

Yöre: Mut
Kaynak: Musa Eroğlu

11. Ezel Bahar Olmayınca (Arif Sağ)

Ezel bahar olmayınca
Kırmızı gül bitmez imiş
Kırmızı gul bitmeyince
Dertli bülbül ötmez imiş

Bülbül havastır ötmeye
Sarılıp güle yatmaya
Bahçevan gülü satmaya
Gül kadrini bilmez imiş

Bahçevan satma bu gülü
Haramdır parası pulu
Ağlatma dertli bülbülü
Gözyaşını silmez imiş

Can Hatayî'm ölmeyince
Tenin turab olmayınca
Dost dosttan ayrılmayınca
Dost kadrini bilmez imiş

Söz: Hatayi
Müzik: Aşık Daimi

12. Elleme (Muhlis Akarsu)

Sen tabipsin saramazsın yaramı
Ben vurgunum yaralıyım elleme
Feleğinen bulamazsın aramı
Ben vurgunum yaralıyım elleme

Aman tabip canım tabip oy tabip
Saramazsın bu yaramı can tabip

Yağmur olur karışırdım sellere
Yoldaş oldum garip garip kollara
Felek vurdu düştüm haldan hallara
Ben vurgunum yaralıyım elleme

Aman tabip canım tabip oy tabip
Saramazsın bu yaramı can tabip

Kurudu bağımda fidanım gülüm
Yılanlı dağımdır Sivas'tır elim
Akarsu tabibe uğradı yolum
Ben vurgunum yaralıyım elleme

Aman tabip canım tabip oy tabip
Saramazsın bu yaramı can tabip

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

13. Kulak Verdim (Musa Eroğlu)

Kulak verdim dört köşeyi dinledim
Ardımızdan gıybet eden çoğumuş
Ben dünyayı sonsuza dek bellerdim
Meğer dünya dört sultanlık yerimiş

Karşıda uzanır yapraklı dağlar
Hastanın derdini bilemez sağlar
Her nere vardıysam dertliler ağlar
Gezdim şu alemi dertsiz yoğumuş

Karac'oğlan der ki dosta sarılam
Su değilem bulanıp da durulam
Bu dünyada sevdiğine sarılan
Ahirette sorgu sual yoğumuş

Söz: Karac'oğlan
Müzik: Musa Eroğlu

14. Gurbeti Ben mi Yarattım (A. Sağ & M. Eroğlu & M. Akarsu)

Yokluk beni mecbur etti
Gurbeti ben mi yarattım
Gençliğimi aldı gitti
Gurbeti ben mi yarattım

Ne mektup ne haber aldım
Yurdumdan yuvamdan oldum
Her şeyime hasret kaldım
Gurbeti ben mi yarattım

Akşam olur gölge basar
Umuduma yeller eser
Yokluk imkanımı keser
Gurbeti ben mi yarattım

Akarsu sılayı anma
Bu ayrılık geçti sanma
Çaresizdim geldim amma
Gurbeti ben mi yarattım

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

Muhabbet 3 - Arif Sağ - Musa Eroğlu - Muhlis Akarsu - Yavuz Top Şah Plak, 1985

1. Sivas Ellerinde (Birlikte)

Kul olayım kalem tutan ellere
Katip arzu halim yaz şaha böyle
Şekerler ezeyim şirin dillere
Katip arzu halim yaz şaha böyle

Sıvas ellerinde sazım çalınır
Çamlıbeller bölük bölük bölünür
Yardan ayrı düştüm bağrım delinir
Katip arzu halim yaz şaha böyle

Pir Sultan Abdalım ey hızır paşa
Yazılan gelirmiş sağ olan başa
Bizi hasret koydun kavim kardaşa
Katip arzu halim yaz şaha böyle

Söz: Pir Sultan
Müzik: Aşık Veysel

2. Gelmesin (Muhlis Akarsu)

Sefasına cefasına dayandım efendim
Bu cefaya dayanmayan gelmesin efendim
Rengine hem boyasına boyandım efendim
    sultanım gül yüzlüm cananım gel ha gel
Bu boyaya boyanmayan gelmesin ey dost gelmesin ey dost

Rengine boyandım meyinden içtim efendim
Nice canlar ile didar görüştüm efendim
Muhabbet eyledim candan seviştim efendim
    sultanım tabibim gül yüzlüm gel ha gel
Muhabbeti küfür sayan gelmesin ey dost gelmesin ey dost

Pir sultanım eydür dünya fanidir efendim
Kırkların sohbeti aşk mekanıdır efendim
Kusura kalmayan Kerem kanidir efendim
    tabibim sultanım gül yüzlüm gel ha gel
Gönlünde karası olan gelmesin ey dost gelmesin ey dost

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

3. Ilgıt Ilgıt Esen (Arif Sağ)

Ilgıt ılgıt esen seher yelleri
Doğru gelir doğru gider mi yar yar
Hakkın emri ile çürüyen canlar

Verdiği ikrarda durur mu yar yar

Pazarlık mı olur adil dükkanda
Neylim muhabbetim yar kaldı sende
Bu divan olmazsa ulu divanda
Dost benim sualimi verir mi yar yar

Bahçemde açılmış yar gonca güller
Gülün figanından sefil bülbüller
Aşıktan maşuğa da sarılan kollar
Bin yıl yerde yatsa çürür mü yar yar

ABDAL PİR SULTAN'ım gönlü zar olan
Döner mi sözünden gerçek er olan
Senin gibi ahtı sadık yar olan
Verdiği ikrardan döner mi yar yar

Yöre: Sarız
Kaynak: Nesimi Çimen

4. Efendim (Musa Eroğlu)

Meydan alan olmaz dik aşmayınan
Mümin olan haktır haktır efendim
Her can aşık olmaz mey içmeyilen
Aşıkların sinesinde çarktır efendim

Mümin ol duvara kılma secdeyi
Hak ayırmaz yoksullan gedayı
Bir gönüle kurma iki sarayı
Biri mamur biri harap terktir efendim

Doğruyu bilmeyen menzile yetmez
Alimin cahille savaşı bitmez
Binbir söylesen de biri kâr etmez
Ariflerin sözü yeke yektir efendim

Her çalıya aşı vurma gül olmaz
Sarrafın yanında altın pul olmaz
Sadık der bu dünya kimseye kalmaz
Gerçek ölmez don değişir paktır efendim

Söz & Müzik: Sadık Doğanay

5. Madem ki Ben Bir İnsanım (Yavuz top)

Kainatın Aynasıyım
Mademki Ben Bir İnsanım
Hakkın Varlık Deryasıyım
Mademki Ben Bir İnsanım

İnsan Hakta Hak İnsanda
Ne Ararsan Var İnsanda

Çok Marifet Var İnsanda
Mademki Ben Bir İnsanım

Bunca Temenni Dilekler
Vız Gelir Çarkı Felekler
Bana Eğilsin Melekler
Mademki Ben Bir İnsanım

Daimiyim Harap Benim
Ayaklara Turap Benim
Aşk Ehline Şarap Benim
Mademki Ben Bir İnsanım

Söz & Müzik: Aşık Daimi

6. Evlerinin Önü (UH)(Arif Sağ)

Evlerinin önü bir ufak yokuş
Kurban olam güzel bu nasıl bakış
Halının üstüne döktüğüm nakış
Kurban olam o iplik tutan ellere

Pınara vardım da yüzüm yumaya
Üç güzel durmuş da su doldurmaya
Dedim güzel evleriniz nerede
Üç saat nazlandı cevap vermeye

Yöre: Erzincan
Kaynak: Ali Ekber Çiçek

7. Ervah-ı Ezelde (Yavuz Top)

Ervah-ı Ezelde Levh-i Kalemde
Şu Benim Bahtımı Kara Yazmışlar
Bilirim Güldürmez Devr-i Alemde
Birgünümü Yüz Bin Zara Yazmışlar

Arif Bilir Aşk Ehlinin Halini
Kaldırır Gönlünden Kil-ü Kalini
Herkes Dosta Vermiş Arzuhalini
Benimkini Ürüzgara Yazmışlar

Olaydı Dünyada İkbalim Yaver
El Etsem Sevdiğim Acep Kim Ever
Bilmem Tecelli Mi Yoksa Ki Kader
Beni Bir Vefasız Yare Yazmışlar
Yazanlar Leyla'nın Mecnun Kitabın
Sümmani'yi Bir Kenara Yazmışlar

Yöre: Erzurum
Kaynak: Nusret Sümmanioğlu

8. Gerçeğe Hü (Muhlis Akarsu)

Çekip bizi bu dergaha
Getirenin demine hu
İki gönül dirliğine
Yetirenin demine hu

Kudretten giymiş donunu
Hünkara dönmüş yönünü
Kalbinde kudret kinini
Sildirenin demine hu

Budur Hatayî demeyi
Zay olmaz mümin emeği
Geldi kırkların yemeği
Yedirenin demine hu

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

9. Saldım Ben Seni (Yavuz Top)

Ben sana gönül verip de bu cihanda gülmedim
Geçti ömrüm mihnetile bir ..... sürmelim sürmelim dost dost
Hep cefayla geçti ömrüm bir gününü görmedim görmedim yar yar
Beddua bilmem ben güzel Mevlaya saldım ben seni
Dost dost dost

La ilahi la ilahi kimse bu derde giriftar olmasın
Arasın derdine derman bulmasın bulmasın dost dost
Ta ki mahşer günü dostun bir tek yüzü gülmesin dost dost
Beddua bilmem güzel Mevlaya saldım ben seni
Dost dost dost

Yöre: Erzincan - Kaynak: Aşık Daimi

10. Kılınçoğlu (UH) (Musa Eroğlu)

Ben bir kılınç oğluyum da
    muhabette yerim var
Hak muhammet ali derler
    bir de pirim var
Herkesin gittiği de bir de yolum var
Felek sende bir muradım kalmadı

Almadan içerler de dost meyi
Güzel seven de gamsız ölür dünyada
Hiç dileğim yoktur kadir mevladan
Gayri onda bir muradım kalmadı

Derleyen: Antepli Hasan Hüseyin
Yöre: Antep
Kaynak: İzzet Altınmeşe

11. İmam Hüseyin (Arif Sağ)

Türbesinin Üstün Nakş Eylemişler
Gel Dinim İmanım İmamı Hüseyn
Seni Dört Köşeye Baş Eylemişler
Gel Dinim İmanım İmamı Hüseyn

Çağlar Sular Gibi Akasım Gelmez
Şehrine Girince Çıkasım Gelmez
Yezid'in Yüzüne Bakasım Gelmez
Gel Dinim İmanım İmamı Hüseyn

Senin Aşıkların Yanar Yakılur
On İki İmam Katarına Katılur
Bunda Yezid'lere La'net Okunur
Gel Dinim İmanım İmamı Hüseyn

Senin Dervişlerin Sema'lar Döner
Kadir Geceleri Şem'alar Yanar
Katarımız İmam Ca'fer'e Uyar
Gel Dinim İmanım İmamı Hüseyn

İmamı Hüseyn'in Kolları Bağlu
Muhib Aşıkların Ciğeri Dağlu
Hazret -İ Ali'nin En Küçük Oğlu
Gel Dinim İmanım İmamı Hüseyn

Şah Hatayi'm Eder Erenler Nerde
Çalısız Kayasız Bir Sahra Yerde
Kerbela Çölünde Kandilde Nurda
Gel Dinim İmanım İmamı Hüseyn

Yöre: Kırklareli
Kaynak: Vahit Dede

12. Ben Garibim (Muhlis Akarsu)

Döne Döne Yandık Aşkın Narına
Ben Garibim Sen Garipsin Güzel Dost
Neler Vermedim Senin Uğruna
Ben Garibim Sen Garibsin Güzel Dost

Bilmez idim Ateş ile Dumanı
Ben Başka Tanırdım ikrar imanı
Sen Kaldırdın Gönlümdeki Gumanı
Ben Garibim Sen Garibsin Güzel Dost

Akarsuyum Yaramız Çok Derinden
Bir Olsaydık Yer Oynardı Yerinden
Öldüğümü Duyar isen Birinden
Ben Garibim Sen Garibsin Güzel Dost

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

13. İpek Mendil (Musa Eroğlu)

İpek mendil dane dane
Yudular serdiler güne
Ana celali yudular
Baş ucunda döne döne (celal oy oy)

Evlerinin önü yonca
Yonca kalkmış dam boyunca
Bu yoncayı kim biçecek
Celal oğlan olmayınca (celal oy oy)

Evlerinin önü kare
Selam söylen celal yare
Nişanlısın eller almış
Bulunmaz mı buna çare (celal oy oy)

Yöre: Divriği
Kaynak: Nuri Üstünses

14. Dün mü Burdayıdın (Birlikte)

Dün mü buradaydın,bu gün mü geldin
Ötme garip garip sinemi deldin
Eşimden ayrıldım ben, burda kaldım
Yabancılar vurmuş telli durnamı

Aşk sevdası geldi, kaynadım coştum
Yüksekten uçarken engine düşdüm
Eşimden ayrıldım, ben burda şaşdım
Yabancılar vurmuş telli durnamı

Yöre: Adıyaman
Kaynak: Aşık Hasan Hüseyin

Muhabbet 4
Arif Sağ - Musa Eroğlu - Yavuz Top Zirve Plak, 1986

1. Yeter Bana (Arif Sağ)

Bütün Dünya Senin Olsun
Bir Dost Bir Post Yeter Bana
Atlas libas Sizin Olsun
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Beyler Tahtından İnerler
Ayaksız Ata Binerler
Toprağa Gömüp Dönerler
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Sanır Mısın Kalsan Gerek
Bilirmisin N'olsan Gerek
Bin Yıl Yaşar Ölse Gerek
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Karün Malın Verirlerse
Beni Sultan Kılurlarsa
Alem Kulum Olurlarsa
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Sonu Yok Devletden Bolur
Ecel Gelir Seni Bulur
Seyit Seyfi İşin Bilir
Bir Dost Bir Post Yeter Bana

Söz: Seyit Nizamoğlu
Müzik: İpek Bayrak

2. Ali'ye Doğru (Musa Eroğlu)

Bir ulu kervandır hak kuyusunda
Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Yeni de kurtulduk gamdan şüpheden dost

Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Hünkar Hacı Bektaş Veli'ye doğru

Helallik vermedik kavim kardaşlar
Yandı yüreciğim ciğerim haşlar
Üç gün üç gecedir yağan yağışlar

Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Hünkar Hacı Bektaş Veli'ye doğru

Pir Sultan Abdal'ım coşup gideriz
Düşüp aşk eline taşıp gideriz
Ayınan yıldızı aşıp gideriz

Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Hünkar Hacı Bektaş Veli'ye doğru

Söz: Pir Sultan
Müzik: Musa Eroğlu

3. Söyle (Yavuz Top)

Dedim dilbere söyleyim
Dedi Şükrü Huda söyler
Dedim şerde ümit var mı
Dedi Mustafaya söyler

Dedim dermanımdır Ali
Dedi Kazım gibi hani
Dedim Şahı Horasani
Dedi müşki Rıza söyler

Dedim Hasan Hüseyin Zeynel
Dedi Bakırdır hem rehber
Dedim Cafer gibi ruhsar
Dedi ruhi rika söyler

Dedim Taki Naki Asker
Dedi Mehdi bizi kurtar
Şah Hatayi didim ezber
Daim yasin Taha söyler

Medet ya Ali ya Ali
Yetiş ya Ali ya Ali
Medet ya Ali ya Ali
Yetiş ya Ali ya Ali

Yöre: Maraş
Kaynak: Abuzer Dede
(Dinleyerek yazıldığı için hatalar olabilir)

4. Bütün İnsalardan (Birlikte)

Bütün İnsanlardan Arzumuz Vardır
İnsan Birliğine Zor Demesinler
Gerçekler Nerdedir Haberimiz Var
Haktan Gayrısına Yar Demesinler

Dünya Aydınları Siyaset Tutsun
İnsan Aleminden Cehalet Gitsin
Senlik Benlik De Ne Kavgalar Bitsin
Şu Koca Dünyaya Dar Demesinler

İsavi Musevi Muhammediler
Doğu Batı Kuzey Hem Güneyliler
Gerçekler Öncüsü Bunca Veliler
Yollar Buzlu Dağlar Kar Demesinler

Bu Dünya Doludur Dolu Nimeti
İnsanlığın Huzur Barış Cenneti
İnsanlığa Hizmet Bunca Serveti
Silahlar Yaparak Kâr Demesinler

Ali Cemali Der İnsan Olasın
İnsanlık Vasfında Yerin Bulasın
İnsan Ektiğini Biçer Bilesin
Doğru Görenlere Kör Demesinler

Söz & Müzik: Aşık Ali Cemali

5. Ağlama (UH) (Arif Sağ)

Sarı çiçek sarartıyı dağları
Suna boylum ağlama
Kırmızı gül bezetiyi bağları
Derdi güzel ağlama

İkimizin gün görecek çağları
Ben ölürüm ağlama
Çekerim ayrılık seni bir zaman
Derdi güzel ağlama
Ben deli değilim yarin sevdası
Ben ölürüm ağlama

Ben seni severim sen de seversen
Suna boylum ağlama
Kör olasın el sözüne uyarsan
Derdi güzel ağlama

Şah Hüseyni Kerbelayı seversen
Ben ölürüm ağlama
Ölene dek bana bir dert eyleme
Derdi güzel ağlama
Ben deli değilim dostun sevdası

Söz & Müzik: Akbabalar

6. Demedim mi (Musa Eroğlu)

Sakın cahilin yanına
Varma gönül demedim mi
Müşkül olsa da halını
Sorma gönül demedim mi

Bulamaz dost arasını
Eksik alır darasını
Kabuklaşan yarasını
Sarma gönül demedim mi

Aç gezer o tokçasına
Muhammet'in hakçasına

Namussuzun bahçasına
Girme gönül demedim mi

İpek'i düşürdün aşka
Görmeseydim seni keşke
Kendi kusurundan başka
Görme gönül demedim mi

Söz & Müzik: İsmail İpek)

7. Sen mi Geldin (Yavuz Top)

Hasretin beni hasta eyledi
Halimi sormaya dost sen mi geldin
Bu garip gönlümün bağı bostanı
Ayvası turuncu dost sen mi geldin

Bülbüller ötüyor dostun bağında
Arzu manim kaldı göğsün ağında
Ellerim kelepçe cellat uğrunda
Kollarım çözmeye dost sen mi geldin

Abdal Pir Sultan'ım sen seni düşün
Güzelsin sultanım bulunmaz eşin
Giyinmiş kuşanmış türlü kumaşın
Bezenmiş bedesten sar sen mi geldin

Yöre: Maraş
Kaynak: Tacim Dede

8. Hey Erenler

Hey Erenler Yine Bozuldu Bendim
Manalar Dilimden Ayrı Duruyor
Aşkın Ataşına Yandıkça Yandım
Dumanım Külümden Ayrı Duruyor

Bağbancı Hasret Sümbül Çimene
Bir Ok Düştü Yanar Dertli Sineme
Seher Oldu Bülbül Gelmez Bu Deme
Dikenim Gülümden Ayrı Duruyor

Şu Benim Derdimin Yokmu İlacı
Tükenmek Bilmiyor Çektiğim Acı
Gazel Döktü Şu Ömrüm Ağacı
Yaprağım Dalımdan Ayrı Duruyor

Katlanayım Dedim Derde Minhete
Gayrı Gönül Dayanamıyor Hasrete
Kader Kısmet Attı Bizi Gurbete
Hüdai Yarinden Ayrı Duruyor

Söz: Aşık Hüdai

Müzik: Musa Eroğlu

9. Efendiler Bağı (Arif Sağ)

Efendiler bağı beş gül ağacı
Çiğdem bahçesine diktik erenler (yârenler)
Pirimin cemalini görendir hacı
Hal bilmez elinden çektik yârenler
Benim cananım, benim sevgilim

Aşıkız diyen çok gayıt olmadan
Cem evine girsem zahit olmadan
Cebrail Adem'e şahit olmadan
Kubbei rahman'da tektik erenler
Tektik yârenler, benim sevdiğim

Davut Sulari de bir ere tabi
Mesti elest etti aşkın şarabı
Çeşmei hikmetten doldurdum kabı
Kaynaya kaynaya aktık yarenler
Aktık erenler, benim sevdiğim

Söz & Müzik: Davut Sulari

10. Minnet Eyledikçe (Yavuz Top)

Minnet Eyledikçe Aksine Döner
Etmeyelim Çarkı Devrana Minnet
Geceler Muhabbet Şem'ası Yanar
Hacet Değil Mah-I Tabana Minnet

Ezberden Okuduk Aşk Kitabını
Anladık Sofunun Her Sevabını
Saki Sundu Bize Hayat Abını
Kalmamıştır Ab-I Hayvana Minnet

Müminler İşine Münafık Şaşa
Münkürler Başını Ko Vursun Başa
Kana At Tacını Giydikten Sonra
Ne Sultana Minnet Ne Hana Minnet

Erenlen Bezmine Giremez Namahrem
Bu Yolda Baş Veren Olurmuş Mahrem
Dost Derdinden Buldu Derdine Merhem
Dertli Etmez Gayrı Dermana Minnet

Söz: Aşık Dertli
Müzik: Yavuz Top

11. Mevlam Birçok Dert Vermiş (Birlikte)

Mevlam birçok dert vermiş
Beraber derman vermiş
Bu tükenmez derdime
Neden ilaç vermemiş

Fani şu dünya fani
Alır da vermez yari
Bu tükenmez derdimi
Tabipler de bilmedi

Yöre: Malatya
Kaynak: Kemal Çığrık

12. Kanlı Melek (UH)

Aşağıdan gelir bir kanlı melek
Yolumu yolsuza düşürdü felek
Seni sevdim diye ölmem mi gerek

Kıyma zalım kıyma canıma kıyma
Aldanıp meleğin sözüne uyma

Orucu tuttum da bayram etmedim
Emrinizden ayrı bir iş tutmadım
Doğrudan ayrılıp eğri gitmedim

Kıyma zalım kıyma canıma kıyma
Aldanıp meleğin sözüne uyma

Yöre: Malatya
Kaynak: Fahri Kayahan

13. Yağmur Yağar (Arif Sağ)

Yağmur Yağar Amanın Aman
Her Dereler Kadınım Sel Alır Ey
Gurbete Gidenin Yarin El Alır Ey

El Almazsa Amanın Aman
Yanar Yanar Kadınım Kül Olur Ey
Amandı Allah Aman Al Başımdan Sevdayı
Genç Yaşımda Aman Zindan Ettin Dünyayı

Yöre: Kütahya
Kaynak: Hisarlı Ahmet

14. Bir Saat Yol İken (Yavuz Top)

Akşamdan sabaha sabrım yok iken
Yine kaldık gelen ayın başına
Hiç kimse kimsenin halinden bilmez

Herkes düşmüş telaşına işine

Yari olmayanın yarası m'olur
Arifler deminde sırası m'olur
Pare pare kılsam çaresi m'olur
Gönül düşmüş bir güzelin peşine

Ayak ayak dosta doğru varayım
Bir vech ile muradıma ereyim
Ela gözlü ben yarimi göreyim
Ay gibi doğunca yatam döşüne

Cemal-i vecdullah ay ile gündür
Rakiplerim der ki sevdiğin kimdir
Saat bu saattir bugünkü gündür
Dost birgün oturur nizam başına

Sağ olanlar sevdiğini arzular
Dertli sinem derunumdan sızılar
Ahvalimiz size malum gaziler
Merhamet ediniz didem yaşına

Kaşlar mizan olmuş gözleri tartar
Yari olmayana dünya olur dar
Hak bilir ki şu dünyada yarim var
Böyle yazın mezarımın taşına

Aka aka çeşmim yaşı sel oldu
Sene bin iki yüz tamam ell'oldu
Veli'm ey der yaralarım bell'oldu
Gayrı cerrah el katmasın boşuna

Yöre: Maraş
Kaynak: Tacim Dede

Muhabbet 5
Arif Sağ - Musa Eroğlu - Yavuz Top - Muhlis Akarsu Zirve Plak, 1987

1. İşte Geldim (Arif Sağ)

İşte geldim işte gittim
Yaz çiçeği gibi bittim
Şu dünyada ne iş ettim
Ömürcüğüm geldi geçti

Çağırdılar imam geldi
Herbiri bir işe yeldi
Azrail pençesin saldı
Can kafesten uçtu gitti

İşte geldi yuyucular
Tenime su koyucular
Kefenim elinde hoca
Kefenciğim biçti gitti

Ayırdılar ilimizden
İp attılar belimizden
Pek tuttular kolumuzdan
Can cesetten uçtu gitti

İlettiler mezarıma
Sığındım gani Kerime
Toprak attılar serime
Gözüm yaşı taştı gitti

İmam telkine başladı
Bir sevapçık iş işledi
Komşular bizi boşladı
Geri dönüp kaçtı gitti

Kabrime bir melek geldi
Bana bir sualcik sordu
Hışmedip bir topuz vurdu
Tebdilciğim şaşıp gitti

Teslim Abdal oldu tamam
İşte geldi ahir zaman
Yardımcımız Oniki İmam
Ten türaba karş'tı gitti

Söz: Kul Himmet
Müzik: Arif Sağ

2. Ceylan Gözlerin Kurban Olduğum (Musa Eroğlu)

Ceylan gözlerine kurban olduğum
Tanrı selamını almaz mısınız
Mevla sizi süs için mi yarattı

Biz gel demeyince gelmez misiniz

Gurbete gidenler azığın alır
Kimisi giderken kimisi kalır
Kimi sevap için Kabeye varır
Kabe kapınızda bilmez misiniz

Karadır kaşınız yaydan nic'olur
Bugün dünya yarın ahret nic'olur
Bir gönül yapması yüz bin hac olur
Siz gönül yapmasın bilmez misiniz

Sümmani'yem ey dil yare n'iderim
Başım alır diyar diyar giderim
Yarın mahşer günü dava ederim
Siz mahşer yerine gelmez misiniz

Söz: Aşık Sümmani
Müzik: Nusret Sümmanioğlu

3. Kalmamış (Muhlis Akarsu)

Ne deyim ki dünya senin halına
Gayrı bakılacak yüzün kalmamış
Bölüşmüşler servetini malını
Bir yara saracak bezin kalmamış

Yalancılar sarmış dört bir yanını
Fakirler görmedi bir tek gününü
Kimse kurtaramaz senden canını
Ne bir tadın ne de tuzun kalmamış

Bu günlerde zalımların çoğaldı
Dolu vurdu dört bir yana dağıldı
Dalgıçların kuru çayda boğuldu
Yorulmuşsun eski hızın kalmamış

Akarsu dünyada bir tek bir kişi
Gün gelir ki birden batar güneşi
Beğendin mi dünya yaptığın işi
İnsanlara karşı hazzın kalmamış

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

4. O Dosttan Yana (Yavuz Top)

Yardan ayrılalı derdim çoğaldı
Bağrım yanık daim o dosttan yana
Hasretle firkatle derdim çoğaldı
Çaresiz kalmışım o dosttan yana

Aman nazar edin benim halıma
Ayrılığın kuşu kondu dalıma

Ayırdılar hasret kaldım yarıma
Haber bekler gönlüm o dosttan yana

Kul Mehmet'im der ki buna ne çare
Hasret kaldım cemallara didara
Abdal olup katılmışım katara
Yönümüz çevrili o dosttan yana

Yöre: Maraş
Kaynak: Tacim Dede

5. Gönül (Yine Dosttan Haber Geldi) (Arif Sağ)

Yine dosttan haber geldi
Dalgalandı taştı gönül
Yar elinden kevser geldi
Derya gibi çoştu gönül

Kılavuzum Şah-ı Merdan
Çevresi dopdolu nurdan
Şunda bir hercayi dosttan
Neylersin, vazgeçti gönül

Sır Ali'deki sır idi
Seyr edeni sever idi
Ben kulu da kemter idi
Pir aşkına düştü gönül

Açıldı bahçenin gülü
Öter içinde bülbülü
Dost elinden dolu dolu
Sarhoş oldu içti gönül

Pir Sultan'ım bir gün göçer
Er olan ikrarın güder
Ceset bunda seyran eder
Çün Hakk'a ulaştı gönül

Söz: Pir Sultan
Müzik: İhsan Güvercin

6. Pazarlık Edelim (Muhlis Akarsu)

Pazarlık edelim alim seninle
İki cihan senin Haydar olsun sen benim
Hayrını gör imanınla dininle
Hatmin Kur'an senin olsun sen benim

Keselim sıratın kazana çöksün
Olanca katranı haydar çamura döksün
Beraber gülelim cehennem korksun
Sırat nizam senin olsun sen benim

Ayıp değil midir Adem'e mihnet
Başına çalınsın Haydar hurili cennet
Dostluk pazarında olma muhannet
Huri Kılman senin olsun sen benim

Akarsu'yum böyle vereyim dursun
Senin aşkın onu Haydar yaksın kavursun
Anladım Ali'sin Canansın Nursun
Kanber Selman senin olsun sen benim

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

7. Şu Koca Dünyada (Musa Eroğlu)

Şu koca dünyada derdin elinden
Ağlar oldum güler oldum del'oldum
Muhannetin acı tatlı dilinden
Yanar oldum tüter oldum kül oldum

Kaderim mi yollarımı bağlayan
Aşk ateşi ciğerimi dağlayan
Gözyaşımdır ırmak gibi çağlayan
Yağmur oldum dolu oldum sel oldum

Dost bildiklerim hep benden kaçtılar
Baş tutan yaramı geri aştılar
Kıymetime türlü paha biçtiler
Altın oldum bakır oldum pul oldum

Dertlerin işinde çaresiz kaldım
Ne iyilik ettiysem kötülük buldum
Agahi dünyada ölmeden öldüm
Çalı oldum diken oldum gül oldum

Söz: & Müzik: İhsan Öztürk

8. Gitme Turnam (Arif Sağ)

Gitme turnam gitme dağlar salından
Hak Muhammed Ali kesme dilinden
Yüzsalıyim kaldım kenar ilinden
Turnalar o dostu dostu görmediniz mi?
Haydar Haydar Haydar görmediniz mi?
Aliyar Aliyar Aliyar Aliyar görmediniz mi?
Turnalar Alimi görmediniz mi?

Gitme turnam gitme, dağlar dumandır
Bizim sürdüğümüz ikrar imandır
Dosttan ayrı düştüm halim yamandır
Turnalar o dostu dostu görmediniz mi?
Haydar Haydar Haydar görmediniz mi?
Aliyar Aliyar Aliyar Aliyar görmediniz mi?
Haydar Haydar Haydar görmediniz mi?

Şah atayim kurban binlerce yaşa
Daha neler gelir sağ olan başa
Bizden selam edin kavim kardaşa
Turnalar o dostu dostu görmediniz mi?
Haydar Haydar Haydar görmediniz mi?
Aliyar Aliyar Aliyar Aliyar görmediniz mi?
Haydar Haydar Haydar görmediniz mi?

Söz: Şah Hatayi
Müzik: Arif Sağ

9. Garip (Muhlis Akarsu)

Gözü yaşlı gurbet elde
Sen miydin benim garibim
Dertli dertli türkülerde
Sen miydin benim garibim

Garip gözü yaşlı olur
Dört mevsimi kışlı olur
Gider gelir suçlu olur
Sen miydin benim garibim

Dolan ey garibim dolan
Umutları olmuş yalan
Gurbette kimsesiz ölen
Sen miydin benim garibim

Akarsu yazıp yazılan
Türlü elekte süzülen
Hor görülüp de ezilen
Sen miydin benim garibim

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

10. Sen Bir Ceylan Olsan (Birlikte)

Sen bir ceylan olsan ben de avci
Avlasam çöllerde saz ile seni
Bulunmaz dermani yoktur ilaci
Vursam yaralasam söz ile seni.

Kurulma sevdigim gözelim deyin
Baglanma karayi allari geyin
Ben bir çoban olsam sen de bir koyun
Beslesem elimde tuz ile seni.

Koyun olsan atlatirdim yaylada
Tellerini yoldurmazdim hoyrada
Balik olsan takla dönsen deryada
Düsersem toruma hiz ile seni.

Veysel der ismini koymam dilimden
Ayri düstüm vatanimdan ilimden
Kus olsan da kurtulmazdin elimden
Eger görsem idi göz ile seni.

Söz & Müzik: Aşık Veysel

11. Ali Diyerek (Duaz-ı İmam) (Arif Sağ)

Her sabah hersabah ötüşür kuşlar
Allah bir Muhammed Ali diyerek
Bülbül de gül için figana başlar
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Fatma Düldül Kamber durdu duaya
İsa kahrıyla ağdı havaya
Şehriban soyundu bindi deveye
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Kıblemizden kısmetimiz verile
Arı da iniler kudret balına
Veysel Karan gitti Yemen eline
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Biz çekelim imamlarını yasını
Dinleyelim gerçeklerin sesini
İmam Hasan içti ağu tasını
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Mümin olan inc'elekten elendi
Talip olan Hak yoluna dolandı
Şah Hüseyin al kanlara bulandı
Allah bir Muhammed Ali diyerek

İmam Zeynel parelendi bölündü
Muhammed Bakır'a secde kılındı
İmam Cafer'e de erkân çalındı
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Uçtu gönül kuşu bulmaz yuvası
Serimize çöktü Şah'ın havası
Musa Kazım Rızan'nın da duası
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Taki ile Naki bir olup gitti
Ol Hasan Askeri nur olup gitti
Mehdi mağarada sır olup gitti
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Dört kitap indi de dördüne düştü
Kuran Muammed'in virdine düştü
Kul Himmet Ali'nin derdine düştü
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Söz: Kul Himmet

Müzik: Arif Sağ

12. Beri Gel Güzelim (UH) (Musa Eroğlu)

Beri Gel Beri Gel Boyu Güzelim
Alma Yanağında Kaldı Nazarım
Yol Üstünede Kazın Benim Mezarım
Yar Gelip Geçtikçe Candır İniler

Armut Ağacına Yaslanmıyasın
Yarim Var Diye De Güvenmiyesin
El Gızı Dediğin Uçan Bir Kuştur
Sakın Sözlerine De İnanmıyasın

Arguvan'ın Yolu Tozdur Dumandır
Bizi Böyle Eden Ahtır Amandır
Ben Giderim Geleceğim Gümendir
Onun İçin Ağlar Ağlar Gezerim

Beri Gel Beri Gel Ben Adam Yemem
Saklarım Sırrını Ellere Demem
Ellerin Yarine Benimsin Demem
Benim Dersem Şu Yüreğim Sızılar

Kaynak: Teslim Budak

13. Tokat Ellerinden (Köroğlu) (Yavuz Top)

Tokat ellerinden aldım bakırı
İncitmeyin fukarayı fakiri
Boz bulanık seller gibi rakıyı
İçirin beylere ben gelene dek

Atımı bağladım ben bir hozana
Merhamet etmeyin oyun bozana
Yetmiş batman pirinç küçük kazana
Yedirin beylere ben gelene dek

Ben bir Köroğlu'yum dağda gezerim
Esen rüzgarlardan hile sezerim
Demir kürüng ilen kafaz ezerim
İlişmen fakıra ben gelene dek

Yöre: Antep
Kaynak: Aşık Süleyman

Muhabbet 6
Musa Eroğlu - Muhlis Akarsu - Yavuz Top Pınar Müzik, 1988

1. Deli misin Divane mi (Muhlis Akarsu)

Her gün başka bir taraftan esersin
Deli misin divanemi sevdiğim vah beni beni
Ne dedim de benden ayrı gezersin
Deli misin divanemi sevdiğim

Yüreğimde açan gülümdün benim
Aşkın deryasında salımdın benim ah beni
Dünyada kanadım kolumdun benim
Deli misin divanemi sevdiğim

Akarsuyu bilmem böyle mi sevdin
Aşkın ateşiyle sinemi deldin ah beni beni
Benim bu halıma sen sebep oldun
Deli misin divane mi sevdiğim

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

2. Benim (Ne Dedim de Küstün) (Musa Eroğlu)

Ne Dedim Ki Benden Küstün Sevdiğim
Sana Bir Tenhada Sözüm Var Benim
Kumaş Yüküm Dost Köyüne Çözüldü
Bir Zülfü Siyaha Nazım Var Benim

Ak Ellere Al Kınalar Yakılır
Ala Göze Siyah Sürme Çekilir
Dostu Olan Dost Yoluna Bakılır
Dosta Giden Yolda İzim Var Benim

Karacaoğlan Der Ki Konanlar Göçmez
Bu Ayrılık Bizden Arasın Açmaz
Bir Deli Gönlüm Var Güzelden Geçmez
Ne Güzele Doymaz Gözüm Var Benim

Söz: Karac'oğlan
Müzik: Musa Eroğlu

3. Gerek (Yavuz top)

Gel sofu birinci başta
Hak yoluna girmek gerek
Saf olup .....
Adam gibi olmak gerek

İkinci benliği bırak
İncitmesin narı tuzak

Cahillerden alma savak
Miktarını bilmek gerek

Üçüncü budur bil Hakkı
Kamillere müstehaktı
Sakın yemeyin kul hakkı
Muhabbeti bulmak gerek

Dördüncü akıllar ermez
Herkes ettiğini bilmez
Cahil kamile yol vermez
Bundan ibret almak gerek

Beşinci etme gaybeti
Kim ki bir hasımlık kötü
İkilik şeytan sıfatı
Ondan uzak olmak gerek

Altıncı budur şeş cihat
Satıp savup Haccı zekat
Nadan ehli bulmaz necat
Diri iken ölmek gerek

Yedinci .....
Haddin bilmezse bir kişi
Hoş görmek cümlenin başı
Kığlı kağlı silmek gerekir

Sekizinci bir hak kelam
Böyle sof'olmaz vesselam
Esiri der oldu akşam
Her vaktini bilmek gerek

Söz: Esiri - Müzik: Yavuz Top
(Dinleyerek yazıldı eksik ve hatalar var)

4. Karşıda Görünen (Birlikte)

Karşıda görünen ne güzel yayla
Bir dem süremedim giderim böyle
Ala gözlü Pirim sen himmet eyle
Ben de bu yayladan Şah'a giderim

Eğer göğerüben bostan olursam
Şu halkın diline destan olursam
Kara toprak senden üstün olursam
Ben de bu yayladan Şah'a giderim

Bir bölük turnaya sökün dediler
Yürekteki derdi dökün dediler
Yayladan ötesi yakın dediler
Ben de bu yayladan Şah'a giderim

Dost elinden dolu içmiş deliyim
Üstü kan köpüklü meşe seliyim

Ben bir yol oğluyum yol sefiliyim
Ben de bu yayladan Şah'a giderim

Alınmış abdestim aldırırlarsa
Kılınmış namazım kıldırırlarsa
Sizde Şah diyeni öldürürlerse
Ben de bu yayladan Şah'a giderim

Pir Sultan Abdal'ım dünya durulmaz
Gitti giden ömür gelinmez
Gözlerim de Şah yolundan ayrılmaz
Ben de bu yayladan Şah'a giderim

Yöre: Sivas
Kaynak: Feyzullah Çınar

5. Karlı Dağlar Işımış (Muhlis Akarsu)

Bir gömlek diktirdim kolları çuha
Deli divaneyim yüreğim yuha
Yari benden beni yarden ayıran
Dilerim Allahtan gözleri çıka

Gün doğarken karlı dağlar ışımış
Bizim eller boran imiş kışımış
O yarden bir haber almış sevdiğim
Beklemiş yollarda boşa üşümüş

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

6. Hasretin Beni Yakıyor

Hasretin beni yakıyor
Boynuma zincir takıyor
Pirim kaldı Erzincan'da
Söğütler yola bakıyor

Seyidim ağlattın bizi
Viran ettin evimizi
Kimse bilmez halimizi
Issız koydun hanemizi

Seyidim sen nasıl ettin
Bizi bırakıp da gittin
Yaralarım göz göz ettin
Bizi dosta hasret ettin

Seyit Kasım Dedemize
Daha gelmez hanemize
Kahpe felek bırakmadı
Hasret kaldık pirimize

Seyidim ağlattın bizi

Viran ettin evimizi
Kimse bilmez halimizi
Issız koydun hanemizi

Seyidim sen nasıl ettin
Bizi bırakıp da gittin
Yaralarım göz göz ettin
Bizi dosta hasret ettin

Seyit Kasım miri kelam
Giden yok ki haber alam
Kış bastı Munzur Dağını
Derdimi ben kime yanam

Seyidim ağlattın bizi
Viran ettin evimizi
Kimse bilmez halimizi
Issız koydun hanemizi

Seyidim sen nasıl ettin
Bizi bırakıp da gittin
Yaralarım göz göz ettin
Bizi dosta hasret ettin

Yöre: Hozat
Kaynak: Hozatlı Ahmet Dede

7. Dost Hasreti (Yavuz Top)

Dost hasreti beni yaktı
Beni bu hala bıraktı
Ahım asumana çıktı
Kaşı yayım merhamet kıl

Leyl ü nehar intizarım
Tatlı canımdan bezarım
Ben o yara tövbekarım
Kaşı yayım merhamet kıl

Gel gönlümü ahir ettin
Beni aşka esir ettin
Tecellamı kusur ettin
Kaşı yayım merhamet kıl

Sabretmeye yok kararım
Sen bilirsin herbir halım
İnsaf eyle behey zalim
Haşimi'ye merhamet kıl

Söz & Müzik: Aşık Haşimi

8. Bozatlı Hızır

Bir yavru yolladım da gurbet ellere
Emaneti de sana bozatlı hızır
Seni bekçi derler de bunca yerlere
Emaneti de sana bozatlı hızır

Nice günler gördüm de ağlı karalı
Nice günler gördüm de dertli çareli
Nice günler gördüm de yürek yaralı
Emaneti de sana bozatlı hızır

Bizden hakka haktan bize zulüm yok
İmanım var vadesize ölüm yok
Senden başka kanadım yok kolum yok
Emaneti de sana bozatlı hızır

Pir Sultan Abdal'ım da böyle olacak
Beklerim yollarını da yavrum gelecek
Analı babalı da murad alacak
Emaneti de sana bozatlı hızır

Yöre: Doğu Anadolu
Kaynak: Derdiyok Ali

9. Bilmez Ali'yi (Muhlis Akarsu)

Nasıl methedeyim sultanım seni
Bin bir ismin vardır birisi Ali
Keramet ehlisin Bektaşi Veli
Ebu Sufyan oğlu bilmez Ali'yi

Ali düşkünlerin gerçek dostudur
Ali inkarların elbet hasmıdır
Ali Muhammet'in öbür ismidir
Dağların odunu bilmez Ali'yi

Akarsu hak için yanar iniler
Geldi geçti Bektaşiler Veliler
Nice deryalarda yüzen gemiler
Her derya gemisi bilmez Ali'yi

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

10. Usanmaz mı (Yavuz Top)

Beni candan usandırdı cefâdan yâr usanmaz mı
Felekler yandı âhımdan muradım şem’i yanmaz mı

Kamu bîmârına cânan devâ-yı derd eder ihsan
Niçün kılmaz bana derman beni bimâr sanmaz mı

Gamım pinhan tutardım ben dediler yâre kıl rûşen
Desem ol bivefa bilmem inanır mı inanmaz mı

Şeb-i hicran yanar canım döker kan çeşm-i giryânım
Uyarır halkı efgânım kara bahtım uyanmaz mı

Gül-i ruhsârına karşı gözümden kanlı akar su
Habîbim fasl-ı güldür bu akar sular bulanmaz mı

Degildim ben sana mâ'il sen ettin aklımı zâ'il
Bana ta'n eyleyen gafil seni görgeç utanmaz mı

Fuzûlî rind ü şeydâdır hemîşe halka rüsvâdır
Sorun kim bu ne sevdâdır bu sevdâdan usanmaz mı

Yöre: Maraş
Kaynak: Mehmet Dede
(Fuzuli)

11. Korkirem (Koro)

ay balam...
tek başıma çıkirem ben dağlara bala dağlara bala dağlara
yangını volkan görirem, cin görirem, can görirem mezarda
hortlak görirem bin türlü tufan görirem gullü bir yaban [gulyabani]
görirem korkmirem, korkmirem bala korkmirem

ay balam...
şafak vakti düşürem ben çöllere bala çöllere bala çöllere
çöllere bala çöllere
kükremiş aslan görirem, kan yiyen sırtlan görirem dalgalı
umman görirem, can görirem, cin görirem, mezarda hortlak
görirem bin türlü tufan görirem gullü bir yaban görirem
korkmirem, korkmirem bala korkmirem

ay balam...
bu korkmamazlığım ile bu korkmamazlığım ile vallahi
bala, billahi bala, tillahi bala harda bir softa görirem, harda
bir yobaz görirem, harda bir bağnaz görirem, harda bir mola
görirem korkirem, korkirem bala korkirem kandan [dalkavuk]
fikirlerinden, riyakar zikirlerinden korkirem bala korkirem
bala korkirem korkirem bala korkirem

Yöre: Azerbaycan

12. Aştı Gitti (UH) (Musa Eroğlu)

İneyim gideyim Osman iline
Sevdaya düşenler yorulmaz imiş
Herkes sevdiğini almış yanına
Gariban hatırı sorulmaz imiş

Aştı gitti göremedim boyunu
Çene tutmuş kaşlarının yayını
Yeni bildim güzellerin huyunu
Gel denmeyen yere varılmaz imiş

Yer değilim karış karış yarılam
Su değilim bulanam da durulam
Şu dünyada sevdiğine sarılan
Ahirette sual sorulmaz imiş

Karac'oğlan geldi güzel kervanı
Ben olaydım devesine sarvanı
Fırsat elde iken sürün devranı
Kocayınca devran sürülmez imiş

Söz: Karac'oğlan
Müzik: Musa Eroğlu

13. Derdim Gizli (Muhlis Akarsu)

Derdim gizli kimselere diyemem
Bir derdi sevdaya saldı yar beni
Ben kendi halımla yanar dururken
Bir derdi sevdaya saldı yar beni

Yara doğru aktı gönül deresi
Sargı tutmaz imiş aşkın yarası
Böyle imiş bu dünyanın töresi
Bir derdi sevdaya saldı yar beni

Akarsu derdimi çekeyim dara
Neyimi söyleyim kör oğlu köre
Dünya düşman olsa sevdim bir kere
Bir derdi sevdaya saldı yar beni

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

14. Can Pire Kurban (Musa Eroğlu)

İki turnam gelir de dost ellerinden
Evrilir çevrilir döner göllerden
Ali yar Ali yar Can pire kurban

Muhabbet getirir dost illerinden
Korkmaz ki avcı var deyi yollarda

Sakının turnalar urum kışıdır
Poyraz vurur cıvgaların üşüdür
Ali yar Ali yar Can pire kurban

Konup göçmek evliyalar işidir
Konup göç ki söylenesin dillerde
Can pire kurban

Serçeşmeden Gelir de cananım Suyun Durusu,
Nasibimiz Verir de Pirin Birisi,
Pir Sultan Abdalım da cananım Benzin Sarısı,

Dedi Çekticeğim de Yarin Elinden dost dost Ali dost

Geleneksel

Muhabbet 7
Musa Eroğlu - Muhlis Akarsu - Yavuz Top Pınar Müzik, 1989

1. Yaram Sızlar (Musa Eroğlu)

Yaram Sızlar Ağrır Başım
Yastığa Damlar Gözyaşım
Tabutumu Kaldırmayın
Altında Yok Bir Kardaşım
Vay Dünya Yalancı Dünya

Ecel Gelirse Bu Cana
Baş Ağrısı Bir Bahane
Mezar Taşıma Yazılsın
Bugün Bana Yarın Sana

Gözüm Görmez Ağlamaktan
Suyum Kesildi Damaktan
Sanki (Öyle) Bir Düğün Alayı
Tabutum Geçti Sokaktan
Vay Dünya Yalancı Dünya

Ecel Gelirse Bu Cana
Baş Ağrısı Bir Bahane
Mezar Taşıma Yazılsın
Bugün Bana Yarın Sana

Yöre: Urfa
Kaynak: Seyfettin Sucu

2. Ağlatırsan Beni (Muhlis Akarsu)

Ağlatırsan beni yoluna ağlat
Beni nagah yere ağlatma Ali
Didemin yaşını deryaya çağlat
Kuru çaylarına çağlatma Ali

Giriftar eyledin beni bu derde
Bu aylarda bu sahrada bu yerde
Bin derman verseler vermem bu derde
Yarem açıp canım sağlatma Ali

Cevrin bana mıdır yoksa yare mi
Hançer vurup sızılatma yaremi
Hasan Hüseyin için sar bu yaremi
Yaremi rakibe bağlatma Ali

Bağlarsa yaremi efendim bağlar
Eşiğine düşmüş bir geda ağlar
Ahımdan tutuştu dereler dağlar
Yolun yüce bele uğratma Ali

Bir derde düşürdün derman et yeter

İman bülbülleri çığrışıp öter
Bunca ağlattığın Veli'yi yeter
Ya öldür ya güldür cevretme Ali

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

3. Bugün Ben Bir söz İşittim (Yavuz Top)

Bugün ben bir söz işittim
Üstümüze paşa gelir
Bütün düşmanlarım bile
Asker almış koşa gelir

Hepimiz de Arap atlı
Konuşalım tatlı tatlı
İster olsun yüz bin atlı
Yalnız Ayvaz başa gelir

Köroğlu'm söyledi bunu
Cihanı kaplamış ünü
Bu günlerdir kavga günü
Köpük atlar coşa gelir

Söz: Köroğlu
Müzik: Yavuz Top

4. Tek Zeybek (Sözsüz)
Yöre: Burdur - Kaynak: Kemal Kalkan

5. Gel Cananım (UH) (Musa Eroğlu)

Gel cananım benden hezar eyleme
Daima hezarda darda kalasın
Beni bu canımdan de zar eyledin
Dilerim Allahtan darda kalasın

De yörü de yörü yörü kekliğim yörü yörü
Muradı gözünde kalanım yörü
Satarım bu canı da alırım seni

Dünyada olmasın halımı soran
Günbegün işlesin sinende yaran
Elin donun olsun .....
El içinde bahtı kara olasın

De yörü de yörü yörü kekliğim yörü yörü
Muradı gözümde kalanım yörü
Satarım bu canı da alırım seni

Yöre: Antep - Kaynak: Aşık Hasan Hüseyin
(Dinleyerek yazıldı eksik var)

6. Pahalılık (Muhlis Akarsu)

Pahalılık alev gömlek
Giyemezsin demedim mi
Her öğünde soğan ekmek
Yiyemezsin demedim mi

Elin havyar senin turşu
Buna koyamazsın karşı
Kimi eğri kimi doğru
Seçemezsin demedim mi

Çimento yok harç içinde
Alem her gün evç içinde
İşçi kardaş borç içinde
Yüzemezsin demedim mi

Akarsu'yum bu ne illet
Durma sazın ile anlat
Soy kardaşım böyle millet
Bulamazsın demedim mi

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

7. Duaz-ı İmam (Yavuz Top)

Böyle aşk sen al eline
Serimize ne yazılmış görelim
Saadet kelamın getir diline
Din serverine selavat verelim
Din serveri Hak Muhammed Ali'dir

Bizden ihtiyarlar bizden uludur
İhanet umduğun kerem kanıdır
Derdimizin dermanını bulalım
Sultanım dertlere derman eylesin
Şayhman Hasan ummanları boylasın

Hüseyin ayini erkan söylesin
Sıtkıyle kulak verip dinleyelim
Dinle gelen imamların sesidir
İmam Hasan imamların hassıdır
İnkar tacı inkar hakka aşıdır
İnkari inkar boynuna saralım

Müminlerin dili 73 olur
Evel ahir bu dünyadan göç olur
Giden gitmiş bizler bize duralım
Gericiden gel olunca durulmaz
Musai Kazim'in sırrı bilinmez

İkilikle hak cemine girilmez
İkiligi özümüzden silelim

Medet mürvet medet mürvet ya Ali
Yetiş canımıza ya Ali
Medet mürvet medet mürvet ya Ali dost

Yöre: Maraş
Kaynak: Mehmet Dede

8. Bırak Gam Kederi (Musa Eroğlu)

Bırak Gam Kederi Yaralı Gönül
Yüce Dağdan Duman Çekilir Bir Gün
Çapa Vurulmadık Bu Topraklara
İlkbaharda Tohum Ekilir Bir Gün

Yaşam Boyu Akmaz Kan ile Yaşım
Gün Olur Dikleşir Eğilen Başım
Matem Müjdeleyen Kanlı Baykuşun
Ocağına İncir Dikilir Bir Gün

Meyveye Dönüşür Kuruyan Dallar
Kaplanı Giyinmiş Yeşiller Allar
Gelir Bayram Günü Çalar Davullar
Ak Ellere Kına Yakılır Bir Gün

Söz: Hasan Kaplani
Müzik: Kemal Kaplan

9. Medet Sevdiğim (Muhlis Akarsu)

Deli Gönül Feryad Etme Boşuna
Hal Bilmez Kişiye Yar Olamazsın
Bir Mürşide Bağlamazsan Özünü
Hakkın Huzurunda Var Olamazsın
Medet Sevdiğim

Vefasız Güzelden Olur Mu Çare
Yoruldum Derdinden Öldüm Bin Kere
Düşme Bir Zalıma Göz Göre Göre
Sen İnsan Olursun Kör Olamazsın
Medet Sevdiğim

Akarsu Bülbüller Ötmez Bağında
Dumanlar Eğlenmez Sevdalarında
Aşk Ateşi Yanar Oldu Bağrımda
Yanmış Yüreğime Kar Olamazsın
Medet Sevdiğim

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

10. Yavrumu Vuranlar (UH) (Yavuz Top

Yavrumu vuranlar da aney
Ataşta yana
Kuruya kolları da aney
Mum gibi söne
Uyan yavrum uyan da aney aney aney aney
Gör ne haldayım aney aney aney

Yavrumu vurdular da aney
Karşı bayırda
Beyaz kollarını da sermiş aney
Kıra bayıra
Uyan yavrum uyan da aney aney aney aney
Gör ne haldayım yavrum aney aney aney

Yöre: Antep
Kaynak: Nizipli Deli Mehmet

11. Ne Derse desinler (Musa Eroğlu)

Gül yüzlü sevdiğim kim dedi sana
Ne derse desinler inan yalandır
Asacaksan sicim istemez boynum
Ak zülfünü yar boynuma dolandır

Gel bu sırrımızı duyurma nasa
Can kurban ederim suçum varısa
Bir elimde sazım birinde asa
Tut elimden kapı kapı dilendir

Der Zülali beni yaman görürsün
Ne dedim de benden uzak durursun
Nasıl geçem canevimden vurursun
Kirpiğin ok iki kaşın hilaldir

Söz: Aşık Zülali - Müzik: İlhan Erten

12. Gül Dalı (Sözsüz)
Geleneksel

13. Yağmur Yağar (Muhlis Akarsu)

yağmur yağar akar seller
dosta doğru gider yollar
bülbülün konduğu dallar
sararıp da solmazımış

güvenirsen hakka güven
murad almaz yüz çeviren
küçücükten bir yar seven
artar ömrü ölmez imiş

karac'oğlan balasına
karşı durdum belasına
bir güzelin sevdasına
düşmeyenler bilmez imiş

Söz: Karac'oğlan
Müzik: Ziya Savcı

Muhabbet Bağı

EZEL BAHAR GELDİ

Ezel bahar geldi kalkın gidelim
Ayrılık çetindir nasıl edelim
Gelin hey erenler seyran edelim
Gönül havası var deli bülbülün

Gül bitince o da dile bitiyor
Güle aşık olmuş yanıp tütüyor
Seher vakti garip garip ötüyor
Ne güzel sesi var deli bülbülün

Bülbül sırrın yad ellere söyleme
Belli başlı bir yaylaya yaylama
Garip aşık ona insaf eyle
Sevdalı başı var deli bülbülün

AŞIK ALİ

HUYUMUZ BİZİM

İdris terziliği icat etmeden
Endazeden geçti boyumuz bizim
Yaradılıp nuru hakka varmadan
Binbir mazhar oldu soyumuz bizim

Halimizdir işte bizim birimiz
Kırk yıl yunsa gitmez kirimiz
Canından pak eder bizi pirimiz
Mundar ölmek değil huyumuz bizim

Kırklar meydanında baştır neslimiz
Meydanda cenk eder yoktur mislimiz
Güruh-ı Naci'ye çıkar aslımız
Onikı imamlardan soyumuz bizim

Dünya mümine zindan münkire cennet
Men aleyha buyurdu bu sırrı hikmet
Kimsenin hakkında etmeyiz minnet
Rıza'dan alındı payımız bizim

Vegay-ı alemde pire bağlıyız
Birdir ikrarımız bire bağlıyız
Elesti deminde pınara bağlıyız
Bir derya bulatmaz çayımız bizim

Seyrani

DUAZİMAM

Gel dilber ağlatma beni Şahı Merdan aşkına
Dü cihanın rehnüması şirİ yezdan aşkına
Şahım Hasan, Pir Hüseyin Kerbela meydan için
Lütfedip bağışla cürmüm AlİI süphan aşkına

İmam Zeynel Abidin'in abına yundunusa
Arayıp kendi özünde Bakır'ı buldunusa
Ceddin evladı Muhammed Caferi bildinise
Rahme gel ol şahı Merdan Ali İmran aşkına

Seyit Musa'yı Kazım'dır ehli beytin serveri
Canı aşkı nuş edenler müpteladır ekseri
Şahı şehidi Horasan imam Rıza'dan beri
Müptelayı merhamet kıl kalbi viran aşkına

Ey virani çıkma yoldan doğru raha gel beri
Muhabbet şevkat senindir ey Hasan ül askeri
Evliyalar serfirazı Hacı Bektaş Veli
Sen ganisin ver muradım Mehdi devran aşkına

VİRANİ

SEMAH

Nenni de nenni dost nenni
Bugün yasta gördüm zülfü siyahım
Gülmedi sultanım bilmem ne haldır
Halim arz eyledi dinle ahvalim
Sormadı sultanım bilmem ne haldır

Nenni de nenni dost nenni
Nenni de nenni has nenni

O sultana varıp halın soralım
Bugün dünya yarın ahret ararım
Aşkına kıldığım sabrı kararım
Kalmadı sultanım bilmem ne haldır

O sultandır her işlerin sebebi
Alnının nurunda gördüm Habibi
Yaralara melhem saran tabibi
Sarmadı sultanım bilmem ne haldır

Veli'm, hü der aklım başımdan gitti
Sağlığımda beni salacak etti
Cenazen kılarım diye vaad etti
Kılmadı sultanım bilmem ne haldır

Kaynak Kişi
DERTLİ DİVANI

DOLAP

Ali Ali deyip ne inilersin
İnilersin dolap derdin ne senin
Sen de benim gibi yaralısın
Inilersin dolap derdin ne senin

Kim söktü getirdi seni yerinden
Dağlar taşlar ah ediyor zarından
Sen de mi ayrıldın nazlı yarinden
İnilersin dolap derdin ne senin

Pir sultan'ım ahım arşa dayandı
Hasret narı ile yüreğim yandı
Yoksa Hüseyin'den haber mi geldi
İnilersin dolap derdin ne senin

PIR SULTAN ABDAL

YARALI ÖRDEK

Eşinden ayrılan yaralı ördek
Öter dertli dertli göle çevrilir
Yaralı derdime olmadı ortak
Gözlerimin yaşı sele çevrilir

Bir değirmen yaptım koydum taşını
Bendine çevirdim gözüm yaşını
Aradım feleğin çarkı işini
Ben sağa zorlarım sola çevrilir

Yaralı bir ceylan dağlar başında
Uyur yavrusunu görür düşünde
Pervaneler gibi aşk ateşinde
Kerem yanar Aslı küle çevrilir

ESRARİ

HÜ DİYELİM

Hü diyelim gerçeklerin demine
Gerçeklerin demi nurdan sayılır
Ehli beytin katarına uyanlar
Muhammet Ali'ye yardan sayılır

İhlas ile gelen bu yoldan dönmez
Dost olan dostuna ikilik sanmaz
Eri hak görmeyen hakkı hiç görmez
Gözü bakar ama körden sayılır

Şah Hatayi'm menzilinde durursa
Çıra gibi yanıp yanıp erirse
Eksikliği kendi özünde bulursa
Hakka yakın olan erden sayılı

ŞAH HATAYİ
İHSAN GÜVERCİN

HEV DOST

Beni dedim beni dönmezem senden
Senin sözün ahdi imanım olsun
Niçin yüz çevirir bakmazsın bana
Siyah zülfün teli kemanım olsun

Hey dost hey dost kemanım olsun
Hey pir hey pir kemanım olsun

Halimi sormadın hasta olunca
İçi boş badesi meste olunca
Gamzeyi pirimle can dost olunca
Gerek dünya alem düşmanım olsun

Kirpiklerin oktur kaşlar harami
Sen vurdun sineme sen sar yaramı
Aşık maşuğuyla vermez arayı
Bir canım var o da kurbanın olsun

Allah, Allah
Semah erenlerindir
Çarka girenlerindir
Bu yola kötüler girmez
Doğru sürenlerindir

Kaynak Kişi: YAVUZ TOP

ESTİ SEHER YELİ

Esti seher yeli derdim artırdı
Ateşim yanmadan korlandı yine
Gülistan elinden selam getirdi
Sinem bülbülleri söylendi yine

Pir hayali geldi kalbe seğirtti
Benliği perişan etti dağıttı
Senin aşkın bana hu dost çağırttı
Can zülfün teline bağlandı yine

Salma bağa deli gönül sayyadı
Dostun bahçasına kondurma yadı
Muhammed Ali'den tuttum biadı
Gönül bir ikrara bağlandı yine

Coştu Kul Himmetim coştu ayrılmaz
Muhabbete tatlı diye doyulmaz
Tabip olmayınca yara sarılmaz
Yar geldi yaralar sağlandı yine

KUL HİMMET
İHSAN GÜVERCİN

DİVANE GÖNÜL

Ne istersin benden divane günul
Ben senin kahnnı çekemez oldum
Fitne tarlasına sevgi tohumu
Ne kadar uğraştım ekemez oldum

Ne baharın bahar, ne de yazın yaz
Bu ne biçim sevgi, bu ne biçim naz
Kendi mezarını var elinle kaz
Dönüp de yüzüne bakamaz oldum

Divani ak ile karayı seçti
Sanma yadlarla konup da göçtü
Ah of dedim ama iş işten geçti
Zalimin bileğin bükemez oldum

DERTLİ DİVANİ

HÜ YA DOSTLAR

Hü, hü ya doslar

Destur gerçekler demine
Muhammed Ali cemine
Bu aşk nur yağdı zemine
Bektaşiyiz şan bizimdir

Bu gece meydan bizimdir
Bektaşiyiz şan bizimdir

Boyun kestik pür ihtiram
Erenlere verdik selam
Ettik şükür hayli kelam
Bektaşiyiz şan bizimdir

Hak rabbimiz ilacımız
Muhammeddir sıracımız
Ali Haydar mihracımız
Bektaşiyiz şan bizimdir

Bize Ali gülü derler
Bektaşi bülbülü derler
Aşk narının gülü derler
Bektaşiyiz şan bizimdir

MUSTAFA ATICI

HAVALANIP GÖNÜL

Havalanıp gönül gezme yüceden
Turab ol hak ile yeksanı gözet
İkilik perdesin kaldır aradan
Cihanı halk eden sultanı gözet

Onlar erişmedi ademi fehmet
Göçeni gözetme bu demi fehmet
Dem bu dem dediler kelamı fehmet
Hakkı bulam dersen irfanı gözet

Evladı Ali'dir mürşidi Kamil
Hal ata suresi hakkından nazır
Ehli beyte biat etmeyen gafil
Yarın mahşer günü tufanı gözet

Gafil gezme sadık dede yara bak
Zarar etme şu cihanda kara bak
Şahin şah bakışlı bir hünkara bak
Emrine muti ol fermanı gözet

SEFİL SADIK DEDE

Muhabbet Türküleri 1

1.Bu Yarayı Dosttan Aldım
Sivas/Kangal-Muhlis Akarsu-Yücel Paşmakçı

Bu Yarayı Dosttan (Dosttan) Aldım Ezeli
Eser Şu Bağrıma Yel Dertli Dertli
O Dost Benden Ayrı (Ayrı) Gezdi Gezeli
Akar Gözlerimden Sel Dertli Dertli

Düşkün İken Dost Bağına Girilmez
Yalan İle Hakka (Hakka) İkrar Verilmez
Kamil Olmayınca (Hey Dost) Menzil Görünmez
Kör Cahil Elinden Kul Dertli Dertli

Bir Garibim Böyle (Böyle) Çamurlu Yolda
Döküldü Yaprağım Kalmadı Dalda
Derman Bulunur Mu (Canım) Biçare Kulda
Halını Söyleyen Dil Dertli Dertli

2.Beyler Deresinden Aştı Gediği

Beyler deresinden aştı gediği
Kurban olam naz etme
Kutlu kumaş fistan yarin giydiği
Ben ölürüm naz etme

Herkesin yanında gezer sevdiği
Kurban olam naz etme
Kör olası kader ayırdı bizi
Ben ölürüm naz etme

Aşağıdan esen seher yeli mi
Kurban olam naz etme
benim gönlüm divane mi deli mi
Ben ölürüm naz etme

Yar mendil almış da gözün siliyi
Kurban olam naz etme
Yoksa bugün ayrılığın günü mü
Ben ölürüm naz etme

3.Kapıyı Çalan Kimdir
Mukim Tahir - Urfa

Kapıyı çalan kimdir
Aç bakım gelen kimdir
Yaram derine düştü
Belki gelen hekimdir

Koy desinler desinler

O dilleri yesinler
Halepli bahçasında
Nesime'm oynar desinler

Feride'm oynar desinler
Liverimin kaytanı
Sen geldin ağam(dostum) hani
Yüzden seven çok olur
Candan sevenin hani

Koy desinler desinler
O dilleri yesinler
Halepli bahçasında
Nesime'm oynar desinler

4.Karlı Dağlar

Karlı dağlar karın almış karınan
Kaç gündürde küsülüyüm yarınan
Hiçbir merhametli komşu yoğumuş
Bizi barıştıra nazlı yarınan

Dağlar yaz gelsin
Söylen tez gelsin

Dedim yare gidem tutmaz dizlerim
Ayrıldımda yar yolunu gözlerim
Ağlasana oy muhannet gözlerim
Sağ olup yarimi görecek miyim

Dağlar yaz gelsin
Söylen tez gelsin

Söyle güzel söyle dilin dolanam
Sen söylede ben uykudan uyanam
Seni başkasına vermek isterler
Bende bu acıya nasıl dayanam

Dağlar yaz gelsin
Söylen tez gelsin

5.Erenler Üstadlar

Erenler üstadlar ettiler himmet
Bize Yaradanın kuludur diye
Biz daim onlara eyleriz hizmet
Onlar bizden yolda uludur diye

Ferhat gibi dağ bağrını delmedim
Mecnun gibi Leyla deyip gezmedim
Ben destime su doldurup gelmedim
Erenler çesmesi doludur diye

Seyrani seyrimden geri durmadım
İnişe yokuşa atım yormadım
Güzelin çirkinin telin kırmadım
İsmi Hak dilinde doludur diye

6.Nerdesin
Ali Kızıltuğ-Sıvas

kara kışı bahane eden vefasız
çiğdem çiçek açtı hani nerdesin
koyunlar kuzladı, bahar erişti
derelerde sular coştu
nerdesin sen

bana ilaç ettin dağın karını
o da söndürmedi yürek narımı
yedi yabancılar sordu halımı
ölümlerden döndüm soysuz
nerdesin sen

Kızıltuğ´um der ki ne günler geçti
simsiyah saçıma beyazlar düştü
felek tırpan aldı sinemden geçti
aha ömrüm geldi geçti
nerdesin sen

7.Kula Kulluk Yakışır Mı?
Muhlis Akarsu

Gel Gardaşım Ayrı Gezme
Kula Kulluk Yakışır Mı
Zalıma Boynunu Eğme
Kula Kulluk Yakışır Mı

Fırsat Gide Bile Bile
Dura Dura Döndü Sele
Yirminci Asırda Hele
Kula Kulluk Yakışır Mı

Akarsu Darda Kalsa Da
Dünya Halkı Hep Ölse De
Bunun Sonu İp Olsa Da
Kula Kulluk Yakışır Mı

8.Değil Mi?
Mahzuni Şerif

Gel bana küfretme bak beni dinle
Senin yüreğinde dert var değil mi?
Dinledikten sonra vur hançerinle

Ölülere bir yurt var değil mi?
Değil mi? Değil mi? Böyle değil mi?

Savcı, Hakim, Paşa, Vali insandır
Hamal, İşçi, Memur, Çifçi insandır
Tabiat sırrının da dili insandır
Sanki görülmeyen erk var değil mi?
Değil mi? Değil mi? Söyle değil mi?

Kapitalist, sosyalist, komünist inan
İnsandan başkası yalandır yalan
Doğarken var mıydı gavur-müslüman?
Ayırt sende gavur-müslim-Kürt var değil mi?
Değil mi? Değil mi? Öyle değil mi?

Avrupa, İspanyol yurdun eseri
Müslüman değilse hiçbir serseri
O'nu sen mi yaptın beri gel beri
Sanki sende mühürlü kart var değil mi?
Değil mi? Değil mi? Söyle değil mi?

Bilmem ne imiş bu Alevi-Sünni
Bana vız geliyor perili cinli
Madem ki kardeşiz gel gelme kinli
Yumuşağın sonunda sert var değil mi?
Değil mi? Değil mi? Böyle değil mi?
Mezhepsel kavgalar bundan değil mi?

Mahzuni Şerif'im bitsin ayrımlar
Savaşta, kavgada ölmesin canlar
Barış gelsin tüm birleşsin insanlar
Ayrımlar ırklar, sınırlar var değil mi
Değil mi? Değil mi? Böyle değil mi
Silahlar, bombalar bundan değil mi

9.Yolumuz Gurbete Düştü
Erzincan-Aşık Beyhani-Ali Ekber Çiçek

Yolumuz Gurbete Düştü
Hazin Hazin Ağlar Gönül
Araya Hasretlik Girdi
Hazin Hazin Ağlar Gönül
Garip Garip Ağlar Gönül
Dertli Dertli Ağlar Gönül

Bu Mudur Senin Eserin
Sinemi Yaktı Kederin
Ölürsem Olmaz Haberin
Hazin Hazin Ağlar Gönül
Garip Garip Ağlar Gönül
Dertli Dertli Ağlar Gönül

Beyhani'yem Budur Halim
Senden Ayrı Düştü Yolum
Bu Hasretlik Bize Zulüm

Hazin Hazin Ağlar Gönül
Garip Garip Ağlar Gönül
Dertli Dertli Ağlar Gönül

10.Bellolmaz

dertliyim diyerek feryat eyleme
benim gibi çekmeyince bellolmaz
baykuşun misali kaldım yuvada
bülbül gibi ötmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

her şey sözde kalır o anda biter
sadık dost olanı gel bana göster
yanıyorum desen bir şahit ister
duman gibi tütmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

üç beş kadeh içmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

divaneyim kara yasa bürünür
garib olan sürüm sürüm sürünür
ham meyva dalında güzel görünür
zaman gelip yetmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

11.Yattım Gurbet Elde (U.H.)

yattım gurbet elde gam yastığına
dağ gibi üstüme geldi ayrılık oy yandım eyey
eşim dostum gelmez oldu yanıma yanıma
böldü parça parça etti ayrılık oy yandım ey ey
ayrılık ey

gurbet eli dert için yapmışlar
çatısını çileylen çatmışlar oy yandım ey ey
ölüm ile ayrılığı tartmışlar tartmışlar
elli dirhem fazla gelmiş ayrılık oy yandım ey ey
ayrılık ey

12.Sen Yaralı Ben Yaralı

neden bu dünyada yüzüm gülmez
özel yaradılmış çilemiz bitmez
baştakiler zaten sesimiz duymaz
sen yaralı ben yaralı can yaralı

türlü türlü dertler başımda benim
nice seller gizli yaşımda benim
yazınca gariban taşımda benim
sen yaralı ben yaralı can yaralı

ne gelir ki elden yaşanır böyle
söyle dertlerini türküye söyle
emrah mahzuni'yem bir daha söyle
sen yaralı ben yaralı can yaralı

13.Duaz İmam
Kul Himmet Üstadım

Allah medet ya Muhammed ya Ali
Yusuf kuyusunda zindana düştüm
Gülbankı çekelden Bektaşi Veli
Yok mu gayretiniz dermana düştüm

Fatıma Ana'dan el etek tuttum
Şerver Muhammed'e göz gönül kattım
İmam Hasan ile çok metan sattım
Şah Hüseyin ile dükkâna düştüm

Zeynel'i sevdim de aşnaya yettim
Bâkır'ı sevdim de musahip tuttum
Cafer'i sevdim de göz gönül kattım
Naci deryasında ummana düştüm

Kâzım Musa Inza'ya eriştim
Tamam asker ile hayli sürüştüm
Kerbelâ çölünde cenge karıştım
Sinem yaralandı alkana düştüm

Taki Naki Şah Askeri nurumuz
Mehdi mağarada gizli sırrımız
Cebrail önümüzce rehberimiz
Kırkların ceminde erkâna düştüm

On'ki imam dergâhında umum var
Dünü günü sohbetim var demim var
Günahım yok ama neden gamım var
Ali gibi Şahı Mf rdan'a düştüm

Kul Himmet Üstadım bu nasıl yazı
Şirin lezzet verir muhabbet tuzu
Ali'nin alnında Zühre yıldızı
Meyli muhabbeti Selman'a düştüm

14.Eylen Yolcum
Zeynel Can-Cemal Akkiraz

Eylen Yolcum Eylen Bir Su Vereyim
Susuz Çöller Aşmadın mı Yaralı
Hüseyin Cemali Vardır Yüzünde
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinden Şah Yollarından

Bende Ayrı Düştüm Sevdiklerimden
Ok Yedim Zamane Yezitlerinden
Dileğim Var Kerbelanın Çölünden
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinden Şah Ellerinden

Sensin Zeynel Canım Kabe Dediğim
Sana Gelen Oklar Sinemi Deldi
Bak Bende Susuzum O Günden Beri
Beni Mahrum Etme Dost Ellerinden Şah Yollarından

15.Mecnun Oldum

yüce dağ başında bir çiğdem olsan
ah ile vah ile sararsan solsan
ölümden öteye ayrılık m'olur
yarimin yanında can verip kalsam

saklanır içinde mecnun ben olsam
turnalar önünden kılavuz olsam
hasretin bağrıma basar ağlardım
yarimle bir gece yalınız kalsam

16.Baş Perdeden

Baş perdeden çalınıyor bağlama
Ötüp ötüp dertli sinem dağlama
Yine üstadını buldu bağlama
Sarı turnam sinen yaralandı mı

Sana derler kurban davudi diller
Senin sesine de haydar maildir eller
Göğsüne taktıran kurban alışık teller
Sarı turnam sinen yaralandı mı

Özünü sözünü bilmeyen kişi
Cemini demini haydar sürmeyen kişi
Cahil ile sohbet etmez er kişi
Sarı turnam sinen yaralandı mı

Muhabbet Türküleri 2

1- ben de bir insanoğluyum

bende bir insan oğluyum
bırak beni konuşayım
bir başım bir beynim vardır
bırak beni konuşayım
düşüneyim, danışayım

beni öldürüp ağlama
böyle bulanıp çağlama
yazık kolumu bağlama
bırak beni konuşayım
düşüneyim, danışayım

senin dilin benim dilim
yakışmaz insana zulüm
insanım hayvan değilim
bırak beni konuşayım
konuştukça düşüneyim

ya sen niçin düşünürsün
düşündükçe boşanırsın
halk demeye üşenirsin
bırak beni konuşayım
hep gerçeğe ulaşayım

düşünen cahil olamaz
cahil kendini bilemez
can gider fikir ölmez
bırak beni konuşayım
cahilliği biz yenelim

mahzuni halk için ölsün
ben giderim dostlar kalsın
koltuk sana sizin olsun
bırak beni konuşayım
insan gibi yaşayayım
yaşadıkça düşüneyim.

söz ve müzik: aşık mahzuni şerif
okuyan: sabahat akkiraz
yöre: afşin

2- aşkın ateşi

bu aşkın ateşi düşmüş içime
kar yağsa üstüme üşümez oldum
nice umman aştım aştım aştım
dost meclisine yar giremez oldum

düşmüşüm ataşa gören olmadı

nicedir bekledim soran olmadı

içtim aşk meyinden düştüm yollara
düştüğüm yolları gidemez oldum
seyyah olup gezdim gezdim gezdim
aşkın sazını dost çalamaz oldum

düşmüşüm ataşa gören olmadı
nicedir bekledim soran olmadı

söz ve müzik: savaş gövtepe
yöre: sıvas
okuyan: savaş gövtepe

3- kalk gidelim deli gönül

kalk gidelim deli gönül
bizi burda bilen de yok
halımızı arzetmeye
yanımıza gelen de yok

bir su içtim derin gölden
hiç ayrılmam doğru yoldan
arif olan anlar telden/dilden
cahillerden bilen de yok

pir sultanım konar göçer
malını alana açar
misafirler gelir geçer
eylenip de kalan yok

söz: pir sultan abdal
müzik: kemal alaçayır
okuyan: serpil alaçayır
yöre: erzincan

4- kolların boynuma dola sevdiğim

elleri koynunda bir güzel ağlar
kolların boynuma dola gidelim
ben gidersem ardım sıra ağlama
kolların boynuma dola gidelim

kuşkaya'ya vardım ziyaret etim
olanca derdimi neydem oraya döktüm
senin için bir dilek tuttum
kolların boynuma dola gidelim

emirhan yağbasan hani pınarı
orada sevmiş o nazlı yari
yarın ayrılık var nolur bari
kolların boynuma dola gidelim

saçların boynumda dolalı kalsın
bırakma komşular ne derse desin
bırak papur senin sevdanla yansın
kolların boynuma dola gidelim

söz ve müzik: abdullah papur
okuyan: ahmet dumlupınar
yöre: sıvas

5- dost bildiğim ele döndü

ömrüm acı ile geçti
gülemedim amman amman
anlamadım nasıl geçti
bilemedim amman amman

dost bildiğim ele döndü
ahım yandı küle döndü
gözüm yaşı sele döndü
silemedim amman amman

yare bağladım özümü
seyreyledim gül yüzünü
yarin gözünden gözümü
alamadım amman amman

hüseyin özlerim seni
her daim gözlerim seni
aradı gözlerim seni
göremedim amman amman

söz - müzik : hüseyin aslan
yöre: sıvas
okuyan: duygu rüzgar

6- bir gönüle aşk girince

bir gönüle aşk girince
ateşte yanmışa benzer
bir de hasretlik olunca
yanmış tutuşmuşa benzer

yağmura karışır yaşın
dünyaya sığmaz bir başın
sevdalıdır hayal düşün
içmeden sarhoşa benzer

bedenimin canı canan
damarımın kanı iman
fedai´m dört yanımınan
kışa tutulmuşa benzer

söz: ali rıza ağören (fedai)

müzik: lütfü gültekin
yöre: adıyaman/tunceli
okuyan: erol parlak

7- el ne bilir

el ne bilir yar aşkına yandığım
el ne bilir yar aşkına yandığım
mecnun´a döndürüp del´eyler beni
aşkın kemendini atar boynuma
bağlar zülüfüne köl´eyler beni

beni beni beni beni beni beni beni vay

ateşten betermiş bu aşkın halı
kurutur yaprağı soldurur dalı
bağrım üryan olur kerem misali
yakar ateşlerde kül evler beni

beni beni beni beni beni beni beni vay

beklerim yolunu yağmurda karda
hep günlerim geçer figanda zarda
yaz bahar ayında azgın sularda
çarpar taştan taşa sal eyler beni

beni beni beni beni beni beni beni vay

mahmut erdal derdim dökem sazıma
hangi bir gün vanam kara yazıma
her gelip geçtikçe basar yüzüme
ayaklar altında çul eyler beni

beni beni beni beni beni beni beni vay

söz ve müzik: mahmut erdal
yöre: sıvas
okuyan: tülay özer

8- ikrar-ı insan

meylettiysen köşke saraya
alem senin olsa kıymetin ne ki
insanın hasını yol belleder
cihan senin olsa kıymetin ne ki

erenlere giden yolu buldun mu
kerbelada susuz kalıp soldun mu
alinin yoluna turab oldun mu
olmadıysan neydem kıymetin ne ki

ehlibeytin hakkı yendiği zaman
canlarım sıvasta yandığı zaman

ali zülfükarı çaldığı zaman
önünde durduysan kıymetin ne ki

alinin yoluna turab oldun mu
cümle erenlere ikrar verdin mi
kurdile kuzunun farkın bildin mi
bilmediysen neydem kıymetin ne ki

söz ve müzik: cemal akkiraz
yöre: sıvas
okuyan: cemal akkiraz

9- yaram sızlar ağrır başım

yaram sızlar ağrır başım
yastığa damlar gözyaşım
tabutumu kaldırmayın
altında yok bir kardaşım
vay dünya yalancı dünya

ecel gelirse bu cana
baş ağrısı bir bahane
mezar taşıma yazılsın
bugün bana yarın sana

gözüm görmez ağlamaktan
suyum kesildi damaktan
sanki (öyle) bir düğün alayı
tabutum geçti sokaktan
vay dünya yalancı dünya

ecel gelirse bu cana
baş ağrısı bir bahane
mezar taşıma yazılsın
bugün bana yarın sana

kaynak: seyfettin sucu
(albüm kapağında anonim olarak geçiyor)
yöre: urfa
okuyan: kerim yağcı

10- gülüm naçar ağlama

bu dağlar bizim dağlar
gülün nergizin dağlar
sende yitirdim dostu
şimdi öksüzüm dağlar

gülüm naçar ağlama
gündür geçer ağlama
bu kapıyı kapayan
bir gün açar ağlama

bu tarla bizim tarla
parla güzelim parla
yakından görüşemem
uzaktan mendil salla

gülüm naçar ağlama
gündür geçer ağlama
bu kapıyı kapayan
bir gün açar ağlama

orman çayı bulandı
elbistanı dolandı
bu sevdalı başımlan
ölmüşem içim yandı

gülüm naçar ağlama
gündür geçer ağlama
bu kapıyı kapayan
bir gün açar ağlama

söz ve müzik: mahzuni şerif
yöre: afşin
okuyan: sabahat akkiraz

11- dertlinin derdi bilinmez

dertlinin derdi bilinmez
ancak derdi çeken bilir
güldüğüm gelmez aklıma
derde düşüp çeken bilir

ellerin açtığı yara
dost değil ki gele sara
anladım ki bahtım kara
dost kadrini çeken bilir

o yar beni benden aldı
mecnun edip çöle saldı
yazık bülbül gülsüz kaldı
gül kadrini çeken bilir

söz ve müzik: muhlis akarsu
yöre: sıvas
okuyan: tuncay balcı

12- dertli kervan

hey erenler düştüm ben bir sevdaya
tutuldu dillerim lal eylediler
derdim arzedeyim dedim hüdaya
dertli bir kervana yol eylediler

yeni düştüm sevdan yar etti beni

erenler içinde var etti beni
bu nasıl sevdaymış del'eti beni
aşkın badesini bal eylediler

biri kırka yaranların aşkına
serde hakkı görenlerin aşkına
sevdim cümle erenlerin aşkına
akarsuyu yaktı kül eylediler

söz ve müzik: muhlis akarsu
yöre: sıvas
okuyan: fadime akpınar

13- güldür gül

bugün ben pirimi gördüm
pirin eşiği güldür gül
eğildim yüzümü sürdüm
pir'in eteği güldür gül

gülden terazi yaparlar
gülü gül ile tartarlar
gül alırlar gül satarlar
çarşı pazarı güldür gül

gülden değirmeni döner
nun ile gül üğünür
akar arkı döner çarkı
bendi pınarı güldür gül

gel ha, gel ha, can
hatayi dostun nefesi güldür gül
şu öten garip bülbülün
derdi figanı güldür gül

söz ve müzik: anonim
okuyan: telli kılıç

14- şu dünyada nice yüzler güldürdüm

bu dünyada nice yüzler güldürdüm
kendi yüzlerimi güldüremedim
nicelerine geleceği bildirdim
oy beni bana bildiremedim.

ömür beşiğine sabur beledim
ince ince eleklerden eledim
güller diktim göz yaşımla suladım
kıymatım bilene yolduramadım.

mahzuni'yim nice eşikler öptüm
dağlan aştım da düzlükte şaştım
tabutuma girdim ölülük yaptım

cenazemi dosta kıldıramadım.

söz ve müzik: mahzuni şerif
okuyan: mustafa yazgan

15- gelmesin ey dost

sefasına cefasına dayandım efendim
bu cefaya dayanmayan gelmesin efendim
rengine hem boyasına boyandım efendim
sultanım gül yüzlüm cananım gel ha gel
bu boyaya boyanmayan gelmesin ey dost gelmesin ey dost

rengine boyandım meyinden içtim efendim
nice canlar ile didar görüştüm efendim
muhabbet eyledim candan seviştim efendim
sultanım tabibim gül yüzlüm gel ha gel
muhabbeti küfür sayan gelmesin ey dost gelmesin ey dost

pir sultanım eydür dünya fanidir efendim
kırkların sohbeti aşk mekanıdır efendim
kusura kalmayan kerem kanidir efendim
tabibim sultanım gül yüzlüm gel ha gel
gönlünde karası olan gelmesin ey dost gelmesin ey dost

söz ve müzik: muhlis akarsu
yöre: sıvas
okuyan: sevim coşkun

16- ana cemden gelen güzel

ana cemden gelen güzel
gel muhammedi seversen ya dost
seni bana dargın derler
gül muhammedi seversen

eviniz bizden dolayı
kaldır kalbinden hileyi ya dost
gönlündeki envelayı
sil muhammedi seversen

eviniz bizden aşağı
belinde amma kuşağı ya dost
ikimize bir döşeği
ser muhammedi seversen

aşık emrah söyler dosta
ben derdinden oldum hasta ya dost
bir kol alta bir kol üste
sar muhammedi seversen

söz ve müzik: anonim
(söz aşık emrah'a aittir)

yöre: kayseri
okuyan: mazlum çimen

17- aşağıdan gelir omuz omuza

aşağıdan gelir omuz omuza
çiğdemde karışmış güle nergize
benden selam edin o vefasıza
baba bayramınız mübarek ola

duvara yaslandım cigaram içem
yağlı kurşun geldi nereye kaçam
kanadım yoktur ki havaya uçam
baba bayramınız mübarek ola

söz ve müzik: anonim
yöre: malatya
okuyan: devrim kaya türenç

18- yüce dağ başına

yüce dağ başına kar yağmış gibi

yüce dağbaşına kar yağmış gibi
ağarıp duruyor kar belli belli
endim enginlere seyran eyledim
al yeşil giyinmiş yar belli belli

yalan sözü gerçek gibi söyleyen
hendeği görmeden umman boylayan
kar ederim diye zarar eyleyen
zarardan ötesi kar belli belli

eğilir de selvi boylum eğilir
yel vurdukça mor zülüfler dağılır
kamil olan nerde olsa sevilir
sevilir mi cahil hor belli belli

güzel olan nerde olsa sevilir
çirkin sevilir mi hor belli belli

aşık ister maşukuna sarılmak
bahar seli gibi akıp durulmak
mücrimi ister mi dosttan ayrılmak
ayrılık çetindir zor belli belli

söz ve müzik: ali ayhan nurşani
yöre: gaziantep
okuyan: ilke türkdoğan

Muharrem Ertaş - Başımda Altın Tacım

01- Yeni Geldim Dinek Dağı

Of Of
Aman Yeni geldim Dinek Dağı gurbetten
Başım halas olmaz kadadan dertten
Adama kemlik mi gelir merdoğlu mertten
Kötülerin dalı gölgesi olmaz vay olmaz

Ah yiğit olan ata biner atlanır
Yiğit olan her cefaya katlanır
Aman yiğit kölgesinde yiğit saklanır
Kötünün kölgesi dalı olmaz

02- Başımda Altın Tacım
Kaynak Kişi: Muharrem Ertaş

Başımda altın tacım aman
Hem susuzum hem acım
Yarimi bana verin
Gerisi anam bacım aman

Gediyom elinizden gülüm
Gurtulam dilinizden
Yeşil baş ördek olsam
Su içmem gölünüzden

Kara poşuna kurban aman
Çatık kaşına kurban
Yalınız sana değil
Arkadaşına kurban

03- Deniz Dalgasız Olmaz
Kimden Alındığı: Muharrem Ertaş

Vah gülüm deniz dalgasız olmaz
Vah gülüm güzel sevdasız olmaz
Vah gülüm yiğidin alan yiğidin
Vah gülüm başı boransız olmaz

Vay gülüm vay nerdesin nerdesin
Vay gülüm kaldır camın perdesin
Vay gülüm alacağım ben seni
Vay gülüm kalabalık yerdesin

Vay gülüm denize dalayım mı
Vay gülüm bir balık alayım mı
Vay gülüm ay doğdu şafak attı
Vay gülüm daha yalvarayım mı
Deli deli deli deli...

04- Kırat Bozlağı

Akşam oldu Kırat yemez yemini
Çaktım zikkesini gever gemini
Ben sürmedim cingan sürsün demini
Beypazarı mesken oldu elimiz
Kurtbeli'den aşar doğru yolumuz

Aman kör olası cingan nereden geldi
Kuyumcuyum deyi çayıra kondu
Alnı top kekilli Halil'i vurdu

Beypazarı meskenimiz elimiz
Kim bilir ki nerde kalır ölümüz

05- Kısmet Kalktı

Akşam oldu Kırat yemez yemini
Çaktım zikkesini gever gemini
Ben sürmedim cingan sürsün demini
Beypazarı mesken oldu elimiz
Kurtbeli'den aşar doğru yolumuz

Aman kör olası cingan nereden geldi
Kuyumcuyum deyi çayıra kondu
Alnı top kekilli Halil'i vurdu

Beypazarı meskenimiz elimiz
Kim bilir ki nerde kalır ölümüz

06- Şu Dağlar Ulu Dağlar
Söz Yazarı: Muharrem Ertaş
Besteci: Muharrem Ertaş

Şu dağlar ulu dağlar vay leyla'm
Kölgesi koyu dağlar vay leyla'm
Derdimi ben söylesem vay leyla' m
Göğdeki bulut ağlar vay leylâ m

Leyla Leyla Leyla yar
Her gün akşam böyle yar
Küstün ise söyle yar

Şu dağlar olmasaydı vay leyla'm
Çiçeği solmasaydı vay leyla'm
Ölüm Allah'ın emri vay leyla'm
Ayrılık olmasaydı vay leyla'm

Leyla Leyla Leyla yar
Her gün akşam böyle yar
Küstün ise söyle yar

07- Tor Şahin Misali

Tor şahin misali eğdirip bakma
Atar bülbül gibi yare gözlerin

Cemalin şavkına cihanı yakma
Çeker mansur gibi dara gözlerin

Aman Cemalini görenler hep mecnun gezer
Seni seven yiğit dünyayı neyner
Ezrail misali canıma gider
Kasteder canıma kara gözlerin

Kaşların katlime ferman yazdırır
Aşkın beni diyar diyar gezdirir
Lokman Hekim gelse yarem azdırır
Ancak bu derdime çare gözlerin

08- Bülbül

Bilmem böyle neden soldun
Niçin düştün zara bülbül
Yoksa yarden mi ayırdın
Belli bahtın kara bülbül

Ne kadar perişan halin
Bahçada mı soldu gülün
Gel seninnen arıyalım
Derdimize çare bülbül

09- Aşağıdan Kalktı

Yar ey aşağıdan kalktı bir akça geyik
Kırıktır kollarım dutmuyor seyik
Yar ey mah cemalini görünce titirer kayık
Kızılırmak senden geçti bir gelin

Yar ey daramış zülfünü kırkmış kabadan
Ayrı düşmüş ana ile babadan
Yar ey bir gelin tezikmiş büyük obadan
Yaylasına sökün etti bir gelin

Yar ey aşağıdan kalktı cenderin özü
Aşkınan ağlattın gelin sen bizi
Yar ey şöyle duruşun da değer yüzbin kırmızı
Yaylasına sökün etti bir gelin

10- Ya Rab Kime Yalvarayım

Ya Rab sen var iken
Ya ben kime yalvarayım
Senin ismin gaffar iken
Ya ben kime yalvarayım

Azrail canım alınca
Canım tenden ayrılınca
Yalnız kabre varınca
Ya ben kime yalvarayım

Altımızdan taşlar batar
Üstümüzden otlar biter
Yoldan çıkan mekan tutar
Ya ben kime yalvarayım

Od alemi parlayınca
Başta beyin kaynayınca
Kimden imdat olmayınca
Ya ben kime yalvarayım

11- Bâd-ı Sabâ
Doğaçlama Şan: Yurdal Tokcan

Bad-ı sabah bir mevlayı seversen
Başım için nazlı yare de gelsin
Yüreğime de düştü bir ateş
Yeter etti sitem kare de gelsin

Karşıdan karşıya sanmasın ışık
Herkes sevdiğine olmaz mı aşık
Bir kaşı kare de dili dolaşır
Söyleyin o yare durmasın gelsin

12- Karanfil Suyu Neyler
Besteci: Muharrem Ertaş
Söz Yazarı: Muharrem Ertaş

Karanfil suyu neyler (gülüm)
Güzel kokuyu neyler (gülüm)
İki baş bir yastıkta (gülüm)
O göz uykuyu neyler (gülüm)

Le le le le Leylam yar
Hergün akşam böyle yar
Kötü isem söyle yar

Karanfil deste gider (gutum)
Kokusu dosta gider (gülüm)
Sevipte alamayan (gülüm)
Gurbete hasta gider (gülüm)

-Bağlantı-

13- Neyleyim Yalan Dünya
Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: Muharrem Ertaş

Aydost Aman
Neyleyim yalan dünya malı ziyneti
Akıbeti ölüm olduktan keri
İsterim bahçanda da bülbüller ötsün
Benim gonca gülüm solduktan keri

Aydost Aman
Yalandır bu dünyanın ahiri yalan
Aldatıp gül yüzlümü elimden alan
Mısır'a sultan etsen de istemem kalan
Ben ölüp ellere kaldıktan keri

14- Evlerinin Önü Marul

Evlerinin önü marul
Sular akar harıl harıl
İnce belden gülüm sıkı sarıl

Yanıyorum yanıyorum
Yanıyorum hele

Acem sarıl ince bele
Bahça duvarından aştım
Sarmaşık güllere dolaştım
Öptüm sevdim helallaştım

Bağlantı

Evlerinin önü kuyu
Kuyudan alırlar suyu
Bu güzelin pek datlı huyu

Bağlantı

Muharrem Ertaş - Kalktı Göç Eyledi
KALAN Müzik

01- Kalktı Göç Eyledi Avşar Elleri

Kalktı göç eyledi Avşar elleri
Ağır ağır giden eller bizimdir
Arap atlar yakın eyler ırağı
Yüce dağdan aşan yollar bizimdir

Belimizde kıcımız kirmani
Taşı deler mızrağımız temreni
Hakkımızda devlet etmiş fermanı
Ferman padişahın dağlar bizimdir

Dadaloğlum yarın kavga kurulur
Öter tüfek davlumbazlar vurulur
Nice koç yiğitler yere serilir
Ölen ölür kalan sağlar bizimdir

02- Ela Gözlerini Sevdiğim Dilber
Söz Yazarı: Karacaoğlan
Besteci: Muharrem Ertaş

Ela gözlerin sevdiğim dilber
Sana bir sözüm var diyemiyorum
Bilmem deli miyim mecnun gezerim
Sırrımı illere diyemiyorum

Al yanaktan emdiceğim azıktır
Tarama zülfünü gönlüm bozuktur
Öksüzüm garibim bana yazıktır
Iradı yollarım gelemiyorum
Helal olsun al yanaktan emdiğim
El uzatıp gonca gülüm derdiğim
İnce belin, tatlı dilin sevdiğim
Kırıktır gön(ü)lüm gülemiyorum.

03- Gönül Ne Gezersin
Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: Neşet Ertaş

Yar ey Gönül ne gezersin seyran yerinde
Ah Alemde herşeyin var olmayınca
Yar ey Olura olmaza da sırrını çezme ey
İki başlı muhib yar olmayınca

Varıp bir kimsenin kuyusun kazma
İçine düşersin de yolundan azma
Olura olmaza dost deyip geçme
Kıymatını bilir de yar olmayınca

04- Ağ Ellerin Sala Sala Gelen Yar
Söz Yazarı: Neşet Ertaş
Besteci: Neşet Ertaş

Aman ağ ellerin sala sala gelen yar
Nasıl getireyim seni ele ben
Ben bir şahin olsam sen bir balaban
Taksam çırnağıma gitsem çöle ben

Şahinimi salmışıdım dumana
Mail oldum ben bir kaşı kemana
Sevdi isem ben yarimi kime ne
Ne etmişsim su dolaşan ele ben

Koyunları kuzu ile karışık
Yüze küskün ama kalbi barışık
Siyah perçemi de zülfü dolaşık
Yeni düştüm düzen tutmaz tele ben

05- Mezar Arasında
Söz Yazarı: Muharrem Ertaş
Besteci: Muharrem Ertaş

Mezar arasında Harman olur mu
Kama yarasına derman olur mu
Kama sokanda iman olur mu
Kazım'ım aslanım nerde yatıyor
Kaytan bıyıkların kana batıyor

Mezar arasında atlayamadım
Döküldü cephanem toplayamadım
Kama yarasını saklayamadım
Kazım'ım aslanım nerde yatıyor
Kaytan bıyıkların kana batıyor

06- Yağmur Yağdı Yine Bulandı Hava

Yağmur yağdı kardaş bulandı hava
Ezelden kanlıydın sen Çukurova
Gitti ellerimiz boş kaldı yuva
Çukurun kilidi beyler nic'oldu?,

Dokuz boğumlu da kargının boyu
Düşmana at sürmek ecdadın soyu
Binmiş Abidinim varıyom deyi
Boynu uzun Arap atlar nic'oldu?

Kılıç kabzasında kınalı parmak
Ne yaman müşkülmüş yardan ayrılmak
Hepimiz kırılır, yurdumuz vermek
Silanına güvenenler nic'oldu?

07- Giderim Giderim

Giderim giderim yolun yan gider
Ah ettikçe yüreğimden kan gider
Edalı gelin, şalvarı gelin, sevdalı gelin

Şu derinin alıcından burcundan
Bana gelsen ölürmüydün acından
Edalı gelin, şalvarlı gelin, sevdalı gelin

Gölbaşına vardım gülleri çoktur
Güzeller geliyor sevdiğim yoktur
Edalı gelin, şalvarlı gelin, sevdalı gelin

08- Kova Kova İndirdiler Yazıya
Söz Yazarı: Aşık Kerem
Besteci: Muharrem Ertaş

Kova kova indirdiler yazıya
Tut ettiler al kınalı tazıya
İş başa düşünce bakma kuzuya

Kaç kuzulu ceylan yad avcı geldi
Avcılar elinde bir kuzum kaldı

Zalim avcı düşmüş gelir izine
Al kanlar akıtmış iki dizine
Mor sinekler konmuş ela gözüne

Kaç kuzulu ceylan yad avcı geldi
Avcılar elinde bir kuzum kaldı

09- Ağ Odana Kara Taban Yatırdım

Ağ odana kara taban yatırdım
Saya saya üç seneyi bitirdim
Eller teskiresin almış geliyor
Ben yarimin künyesini getirdim

Kara tren dolanıyor bucaktan
Kaplan oğlum el ediyor kucaktan
Emmin oğlu künye salmış uzaktan
Baksın emmim kızı ağlasın deyi

Akşamınan yüklettiler göçümü
Bilmiyom, bilenden sorak suçumu
Babamın evine vardığım akşam
Ben ağlarım Kaplan çeker içini

10- Bana Gül Diyorlar

Bana gül diyorlar neme güleyim
Ayrılık serime düştü neyleyim
Şu dünyanın ne olduğun bilmedim

Tez gel ağam paşam tez gel yine bayram geliyor
Herkes sevdiğine gülüm neler alıyor

Bülbülü suladım altın tasınan
Gönlümü eğledim kara yasınan
Ben seni aldım da bir hevesinen

Tez gel ağam paşam yine tez gel bayram geliyor
Herkes sevdiğine gülüm neler alıyor

11- Eğil Dağlar

Güzel İzmir duman gitmez başında
Ahdim kaldı toprağında taşında
Gündüz hayalimde gece düşümde

Eğil dağlar geçeceğim yurduma
Gel cevap ver şu kahraman orduma

Kara taşa benzer senin yatışın
Virane kuşuna benzer ötüşün
Düşman girdi yurdumuza

Yassıl dağlar geçeceğim yurduma
Evelallah kolaylık ver orduma

Aslan yatağına tilki giremez
Girse bile gonca gülün deremez
Alçak düşman muradına eremez

Geçme derler, geçeceğim İzmir'e
Yunanları dökeceğim denize

12- Şu Yalan Dünyadan Usandım
Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: Muharrem Ertaş

Şu yalan dünyadan usandım doydum
Elveda eyledim gayri cihana
Aldanıp nefsime şeytana uydum

Günahım çok, gözüm dolu yaş ile
Gece gündüz sinem döverim taş ile
Yarabbim sen habibine bağışla
Rahimsin, rahmansım kalma noksana

Hep seni zikreder dallar ağaçlar

Akan ulu sular, havada kuşlar
Kul kusur işler sultan bağışlar
Muhtaçtır ben gibi kulun nisyana

13- Aldı Dert Beni
Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Besteci: Muharrem Ertaş

Gökyüzünde uçan bölük turnalar
Yok mu gayretiniz dert aldı beni
Gece gündüz hayalına yeldiğim
Mecnun gibi çöle vurdu dert beni

Bu dert benim ile inada durdu
Hicran ocağını bağrıma kurdu
Keskin kılıcını sineme vurdu
Vurdu bölük bölük böldü dert beni

Bilmem hayal gibi bilmem düş gibi
Geldi geçti buralardan kış gibi
Şahin pençesine düşmüş kuş gibi
Tuttu birer birer yoldu dert beni

14- Biter Kırşehir'in Gülleri
Besteci: Muharrem Ertaş
Söz Yazarı: Tolklumenli Aşık Sait

Biter Kırşehir'in gülleri biter
Şakıyıp dalında bülbüller öter
Güzelin çok amma kendine yeter
Güzellerin kaşı keman görünür

Yar nerdesin nerdesin
Vur dibek gümbürdesin
Ben seni alacağım
Kalabalık yerdesin

Çıktım yücesine seyran eyledim
Al yeşil bahçeli Kaman görünür

Yar nerdesin nerdesin
Vur dibek gümbürdesin
Ben seni alacağım
Kalabalık yerdesin

Muharrem Temiz - Arguvan Deyişleri

Er Kalkan Aşıklar

Söz Yazarı: Aşık Hasan Hüseyin Orhan
Besteci: Hüseyin Avni Orhan
Besteci: Haşim Vehbi Orhan
Derleme: Muharrem Temiz

Er kalkan aşıklar menzile erdi
Sen de tedarikin gör yavaş yavaş
Erdi nevbaharım tufan erişti
Yağmaya başladı kar yavaş yavaş

İşe güce varmaz oluyor elim
Başa geleceğin söylüyor dilim
Yüzbin ömür sürsen ahiri ömrüm
Değer musallaya ser yavaş yavaş

Hüseynim bu yola gayret gerektir
Sonsuzdur yolların bardak gerektir
Ağuyu kesmeye türyak gerektir
Sokmadan vücuda mar yavaş yavaş

Divana

Derleme: İstanbul Radyosu Topluluğu
Söz Yazarı: İbrahim Memo Temiz
Besteci: İbrahim Memo Temiz

Küçük yaşta gurbet elde
Gezer divana divana
Defteri kalemi elde
Yazar divana divana

Minnet eylemem feleğe
Aşığım ben bir meleğe
Süt oldum girdim eleğe
Süzer divana divana

Seyit Meftuni'nin dili
Ayan olsun dosta hali
Taşa değse aşkın yeli
Tozar divana divana

Aşkın beni deleyledi

Söz Yazarı: İbrahim Memo Temiz
Besteci: İbrahim Memo Temiz
Derleme: Ali Tayyip Temiz

Melul mahsun duran güzel
Aşkın beni deleyledi
Giyin libasını düzel
Aşkın beni deleyledi

Oturmuş karşımda durur
Şu sineme hançer vurur
İnsaf et sevdiğim nolur
Aşkın beni deleyledi

Seyit Meftuni de bilmez
Her güzele meyil vermez
Seni seven asla ölmez
Aşkın beni deleyledi

Şu Dünyada

Söz Yazarı: Hüseyni
Müzik Yönetmeni: Hüseyin Sarıaltın
Derleme: Muharrem Temiz

Şu dünyada Adem oğluyum dersin
Yeme el malını er geç verirsin
Haramı helai durmadan yersin
İğneden ipliğe sorarlar birgün

Karşıdaki dağlar ulu dağ olsa
Etrafı da mor sümbüllü bağ olsa
Ağa olsa paşa olsa bey olsa
Yakasız gömleğe sararlar birgün

Eydir Hüseyni'yem konup göçersin
Ecel şerbetini bir gün içersin
Sen sırat köprüsünden nasıl geçersin
Emelin sırtına vururlar birgün

Geldim Elinize

Söz Yazarı: Aşık İsmail
Besteci: Elekçi Cafer
Derleme: Muharrem Temiz

Geldim elinize gidemez oldum
Gelin güle güle gönderin beni
Doyup usanmadan tatlı dilinden
Gelin güle güle gönderin beni

Ben yolcuyum beni yoldan eylemen
Kement atıp kollarımı bağlaman
Güle güle geldik sakın ağlaman
Gelin rıza ile gönderin beni

Hümmet edin şu dağları aşayım
Dost aşkına kaynayıp da coşayım
Gel dostun seninle helallaşayım
Gelin güle güle gönderin beni

Eydir İsmailem Hakka yakındır
Edebini Erkanın sakındır
Ölüm ırak değil hemen yakındır
Gelin güle güle gönderin beni

Gül Yüzlü Sevdiğim

Söz Yazarı: İbrahim Memo Temiz
Besteci: İbrahim Memo Temiz
Derleme: Muharrem Temiz

Gel gül yüzlü sevdiğim inan gel bana
Severim ben seni sözdür sultanım
Gönül bir mecnundur ne deyim sana
Bir canım var versem azdır sultanım

Türlü çiçeklerle bezenmiş bağlar
Hasret çeken gönül durmadan ağlar
Kalmadı cesette eridi yağlar
Derdimi divane yazdır sultanım

Seyit Meftuni'yi böyle üzer mi
Aşık olan maşuğundan bezer mi
Kul olan sultandan ayrı gezer mi
Mezarım yan yana kazdır sultanım

Üç Beş Aşık

Söz Yazarı: Aşık Dertli
Besteci: İbrahim Memo Temiz
Derleme: Muharrem Temiz

Üç beş aşık cem olmuşlar bir yere
Birbirleriyinen meydan ederler
Dönmez ikranından kavri sadıklar
Muhabbet sırrıını pünhan ederler

Olsaydım onların darında berdar
Muhabbetleriyle oldum tarumar
Oniki koyunum ondört kuzum var
Gönül yaylasında cevran ederler

Dertli dergahına düşelden beri
Kimi geri gider kimi ileri
Çağırsam münkürü girmez içeri
Muhabbete kuru büthan ederler

Dostum Aşk Meyi Ver Bana

Söz Yazarı: Seyfullah
Besteci: Aşık Hasan Hüseyin Orhan
Besteci: Ali Orhan
Derleme: Muharrem Temiz

Dostum aşk meyi ver bana
Kurbanın olayım senin
Bülbül gibi dillerine
Hayranın olayım senin

Yaktır beni yandır beni
Aşk meyinden kandır beni
Sarhoşam ayıktır beni
Mestanın olayım senin

Can kuşum sana uçur
Aşk meyinden bana içir
Beni ağ gerdandan geçir
Üryanın olayım senin

Yaktır beni yandır beni
Aşk meyinden kandır beni
Sarhoşam ayıktır beni
Mestanın olayım senin

Gam Yeyip Gam Çekme

Söz Yazarı: Aşık Hasan Hüseyin Orhan
Besteci: Hasan Temiz
Derleme: Muharrem Temiz

Gam yeyip gam çakme divane gönlüm
Sana bulunmayan özge yar olsun
Bizden yüz çevirmiş vefasız güzel
Yeni bir yar sevmiş gülü har olsun

Hayalımda mehman eyliyem yari
Gönlüme teselli vereyim bari
Bizi sıtkı candan sevmiyen yari
Bir daha sevmiyem tövbeler olsun

Mahsun Hüseyni'yem uğrattın zara
Ağlayı ağlayı kalmadı çare

Seni ısmarladım perverdigara
Meskenin cehennem yerim nar olsun

Arayı Arayı

Söz Yazarı: Aşıki
Besteci: Hüseyin Sarıaltın
Derleme: Muharrem Temiz

Arayı arayı benim bulduğum
Seni seven senden nasıl ayrılır
Hayallerin beni eyler perişan
Hayallerim senden nasıl ayrılır

Düşmüşem aşkına sevdadan yana
Gönül intizardır hayledem sana
Senden ayrı gezmek düşer mi bana
Ben, kaşı kemandan nasıl ayrılır

Aşıki'yam eydir şahı cihanım
Sensiz intizardır cesette canım
Ben kuluyam Ali benim sultanım
Kul olandan sultan nasıl ayrılır

El Ediyi El Ediyi

El ediyi el ediyi
Kaşların gel gel ediyi
Senin o güzel duruşun beni burda delediyi
Geçti gelin el eyleme aman

Dilo dağlar dilo
Dilo yollar dilo
Dilo da hancım dilo aman

Su yolunda su yolunda
Kalaylı Bakraç kolunda
Eller gibi bir yar sevdim
O da herkesin dilinde
Geçti gelin el eyleme aman

Dilo dağlar dilo
Dilo yollar dilo
Dilo da hancım dilo aman

Mihriban

Besteci: Hüseyin Temiz
Derleme: Muharrem Temiz

Siyah saçlarınla deli gönlümü, gurban olam gönlümü
Bağlamışlar çözülmüyo Mihriban, gurban olam ben neydem
Ayrılıktan zor belleme ölümü, hayın hayın ölümü
Görmeyince sezilmiyi Mihriban, gurban olam ben neydem

Bir daş attım karşı dağın ardına, gurban olam ben neydem
Gitti düştü nazlı yarın yurduna, gurban olam yurduna
Bir daha düşsem senin ardına, hayın hayın ardına
Gayrı sen de düşme benim ardıma, gurban olam ben neydem

Ben seni sevmiştim sen yaptın hile, gurban olam ben neydem
Seven sevdiğini getirir dile, gurban olam Mihriban
Aradan seneler geçse de bile, gurban olam ben neydem
Eski günler unutulmaz Mihriban, gurban olam ben neydem

Muharrem Temiz - Firkat

Nasip Bizi Atmış

Mücrimi ve Ali Özcan (Dede) anısına... Bütün gurbetçilerimize...

Arapgir - Hastek köyü

Nasip bizi atmış garip (gurbet) ellere
Bilmem nerden aşar yolumuz bizim
Ucu şanı duyulmadık çöllere
Bilmem nerde galır elimiz bizim

Gadir mevlam bize yardım etmezse
Hızır gelip elimizden tutmazsa
Garip gönül muradına yetmezse
Çok perişan olur halımız bizim
Ali yar Ali yar hodam Ali yar

Bahçede açılmış gonca gül gibi
Boynumuz eğridir mor sümbül gibi
Seherde şakıyan zar bülbül gibi
Dertli dertli söyler dilimiz bizim
Dertli dertli öter telimiz bizim

Yağmur yağar serperiyor gar ile
Günümüz geçiyor ahu zar ile
Gavuşmazsam ela gözlü yar ile
Ahirete gelir gavlimiz bizim
Ali yar Ali yar hodam Ali yar

Edna mücrimiyem yollarım ırak
Düşmüşem çöllere içim yanarak
Bir yandan hasretlik bir yandan firak
Gırık ganadımız golumuz bizim

Bağlama Ailesi (Balta tekne, Dede sazları) : Muharrem Temiz

Nedendir (U.H.)

Pir Sultan Abdal ve Aşık Seyit Meftuni anısına...
Arguvan - Minayik köyü

Gönül arzediyor azm-i didarı
Yenilmiyor efkarımız nedendir
Garip bülbül gibi kılarım zarı
Açılmıyor gülşenimiz nedendir

Herdem aşkın kervanları çekilir
Şu didemden kanlı yaşlar dökülür
Günden güne yaralarım sökülür
Artar gider fırkatımız nedendir

Pir Sultan Abdalım dosta mailim

Yüz sürüben kapısında sailim
Haktan gelen tecellime kailim
Böyle imiş kaderimiz nedendir

Eski Libas Gibi

Seyrani ve Feyzullah Çınar anısına...
Divriği - Çamşıhı köyleri

Eski libas gibi aşığın gönlü
Söküldükten sonra dikilmez imiş
Güzel severisen gerdanı benli
Her güzelin kahrı çekilmez imiş

Sevdiğim değildin böylece ezel
Ömrümün bağına düşürdün gazel
İbrişimden nazik sandığım güzel
Meğer polat gibi bükülmez imiş

Seyrani`nin gönlü gamla yaş imiş
Aşkı sevda cümle derde baş imiş
Ben gönlümü toprak sandım taş imiş
Meğer taşa tohum ekilmez imiş

İmam Hüseyin

Muharrem Naci Orhan`a (İkrari) saygıyla...
Arguvan - Minayik köyü

Yüzseler derimi etseler berdar
Dönmezem ben senden İmam Hüseyin
Bütün şehitlere sen oldun serdar
Dönmezem ben senden İmam Hüseyin

Güneş senden almış bütün ışığın
Bana büyük Kabe senin eşiğin
Huri meleklerin sallar beşiğin
Dönmezem ben senden İmam Hüseyin

Kerbela şehidi sultanı sensin
Yası matemini tutanlar gelsin
Gönlüm sarayında oturan sensin
Dönmezem ben senden İmam Hüseyin

Adular katlime verse fermanı
Külüm savursalar yapsa harmanım
Bir aciz kulunum sende dermanım
Dönmezem ben senden İmam Hüseyin

Seyit Meftuni der mihri cenanım
Sen nur-u Huda`sın vardır imanım
Aşkınla yanarım çıkmaz dumanım
Dönmezem ben senden İmam Hüseyin

Gine Vedalaştı

İbrahim Erdem`e saygıyla...
Akçadağ - Bekir Uşağı köyü

Gine vedalaştı dildar-ı yaren
Başıma ateşler saçtı gidiyor
Dili mecruhumu eyledi nalan
Sinemde yareler açtı gidiyor
Efendim gel, tabibim gel,
sultanım gel, gel efendim gel

Gidersen derdinle kalayım giryan
Yaralarım göz göz ciğerim büryan
Gününü görmedim ey çarkı devran
Bu talihim bana küstü gidiyor
Efendim gel, tabibim gel,
sultanım gel, gel efendim gel

Aman ey dilruba bu ne ahvaldir
Ayrılık mağdurluk çetin bir haldir
Yarini ağlatma vallah vebaldir
Ciğer kebap oldu pişti gidiyor
Efendim gel, tabibim gel,
sultanım gel, gel efendim gel

Acep Bir Dağ Var Mı

Ali Ekber Gülbaş`a (Ekberi) saygıyla...
Arguvan - Çavuş köyü,
Derleyen : Hurşeyit Arı

Acep bir dağ var mı başı dumansız
Bir aşka düşmüşem vakit zamansız
Bu ne işimiş dağlar gışımış yolcum üşümüş
Yandım ataşına dinsiz imansız
Gece gündüz ağlar ağlar yanarım
Bu ne işimiş, yolcum üşümüş, gözler yaşımış

Kapılmışım yağmurlara taşkına
Bir durağım yoktur döndüm şaşkına
Bu ne işimiş dağlar gışımış süslüm üşümüş
Şuracıkta bir vefasız aşkına
Sular gibi çağlar çağlar ağlarım
Bu ne işimiş dağlar gışımış yolcum üşümüş

Ekberi kuş gonar mezar taşıma
Gayrı bakan olmaz gözüm yaşına
Bu ne işimiş dağlar gışımış yolcum üşümüş
Ben yasım çekerim kendi başıma
Karaları bağlar bağlar yanarım
Dağlar gışımış, yolcum üşümüş, gözler yaşımış

Güzelin Yurduna Vardım

Hasan Hüseyin Orhan ve
Hüseyin Temiz (Sarı Oede) anısına...
Arguvan - Minayik köyü

Güzelin yurduna vardım
Yurdu çayır çimen olmuş
Ben gideli devir dönmüş
Zaman hayli zaman olmuş

Sarı yıldız doğar çağar
Mor menekşe boynun eğer
EI alnınada güneş doğar
Benim başım duman olmuş

Seçemedim gülü hardan
Yatamadım intizardan
Baba beni endir dardan
Zülüflerim keman olmuş

Yüksek yaparlar kaleyi
Galdır galbinden hileyi
Çok çektim derdi belayı
Benim gönlüm veran olmuş

Hüseyni`yem gülden taze
Yeter çok eyledim ceza
Al yanaklar suza suza
Kırmızı gül diken olmuş

Kalktı Havalandı

Mustafa Ersus (Çavuş) anısına...
Elbistan - Kaşanlı köyü
Derleyen : Ali Münir Aydoğdu

Kalktı havalandı gönlümün guşu
Goymayınca bu can ayrılmaz senden
Hakkın azraili göğsüm bendinde
Almayınca bu can ayrılmaz senden

Mollalar oturmuş kefenim biçer
Dülgerler oturmuş tabutum çatar
Ağaçtan gemlenmiş geziyor atlar
Binmeyince bu can ayrılmaz senden

Gine duman oldu dağların başı
Didemden akıttım gan ile yaşı
Cenazem altında musalla taşı
Kılmayınca bu can ayrılmaz senden

Hey erenler sözümde var mıdır hata
Pirim al giyinmiş yakışır zata
Mezarım üstünde göğ otlar bite
Solmayınca bu can ayrılmaz senden

Pir sultan abdalım gönlüm rızadan
Pirim binmiş ata gelir kazadan
Doldur ver badeyi hüsnü rızadan
İçmeyince bu can ayrılmaz senden

Yarim Gurbet Elde (U.H.)

Cemal Erbek (Halisi) Dede`ye saygıyla...
Arguvan / Ermişli köyü - Emirler Deresi

Yarim gurbet elde galdığın yeter
Bizim eller yaz bahardır gelsene
Dağlardan aşam yare ulaşam
Çektiğim çileler ölümden beter
Perişan hallerim gelde görsene
Yar gadan alım dur bende gelim

Viran oldu mor sümbüllü bağlarım, güllü bağlarım
Hasretinden gece gündüz ağlarım
Dağlar serindir yarem derindir
Bahar suyu gibi durmaz çağlarım
Gözlerimden akan yaşı silsene
Yaşı silsene yaşı silsene

Derler ki aşığa Bağdat ırak mı
Bunca cevri cefa revamı hak mı
Yar senin göğsünde hiç iman yok mu
Halisi`nin hallarından bilsene

Gülüm Seni

Kemal Çığrık anısına...
Arguvan - Hekimhan

Gülüm seni alır dağa kaçarım
Yüce dağ başına çadır açarım
Kahve bulamazsam kenger içerim
Nasıl olsa gülüm seni beslerim
Haydi nazlı yarim kölen olayım

Evlerinin önü uzunca erik
Gülümü sormayın kınalı ferik
Zenne alamazsam alırım terlik
Nasıl olsa gülüm seni beslerim
Haydi nazlı yarim kölen olayım

Evlerinin önü uzunca asma
Gülümü sormayın olmuş bir yosma

Yünlü alamazsam alırım basma
Nasıl olsa gülüm seni beslerim
Haydi nazlı yarim kölen olayım

Oy Dağlarım Oy Gaderim

Kürt ezgisi olup,
Arguvan Kürt köylerine saygılarımla...

Yüce dağda kar olmaz mı
Oy oy oy dağlarım
Sevende efkar olmaz mı
Oy oy oy gaderim

Nazlı yardan ayrılırsam
Oy oy oy gaderim
Dünya bana dar olmaz mı
Oy oy oy dağlarım

Şu dağların oylumuna
Guşlar gonar yaylımına
Gel gız hakkın helaleyle
Geldik yolun ayrımına
Arguva`nın başı daşlı
Akşam oldu gölge bastı
O gelin sudan geliyi
Gasaveti beni bastı
Gasaveti beni aldı

Muharrem Temiz & Cengiz Özkan - Yare Dokunma

Yayladan Gel

Gelin oldun garabelin eline
Yedi bayram gına yakma eline
Gurban olam senin gibi geline
Yayladan gel kömür gözlüm yayladan

Senin baban karşı köyün hocası
Çok peşime düştü genci kocası
Bana derler şu kötünün kocası
Yayladan gel kömür gözlüm yayladan

Ne kadar methetsem o kadar güzel
Top bürür saçını gözünü sürür
Muskalar yazdıram değmesin nazar
Yayladan gel kömür gözlüm yayladan

Yare Dokunma

Dinle ahvalimi de vallah bi-mecalimden
Bir haber al getir gaggom ru-i alimden
Vay lemin derdo halımız böyle
Sorarsa sevdiğim de billah vasf-ı halimden
Söyle amma derdo zülf-ü yare dokunma
Vay lemin derdo halımız böyle
Vay beni beni öldürdün beni

Aşkınla yanıyor da vallah emrah-ı kemter
Bilir mi halimden de billah vefasız dilber
Ricam budur senden vallah ey bad-ı sarsar
Bana dokun derdo o dil-dare dokunma
Vah lemin derdo git yare söyle
Vah beni beni öldürdün beni

Male

Üç güzel geliyor bağlardan beri
Taramış zülfünü (male male) vermiş tımarı
Ak göğsün üstünde (male male) zemzem pınarı
Almadın beni sarmadım seni.

Çermiğin altında derin bir dere
Şaşırdım aklımı (male male) gideyim nere
Alıp kaçsam seni (male male) uzak bir yere
Almadın beni sarmadım seni.

Çermiğin altında büyük bir kaya
Cemalin benzettim (male male) güneşe aya
Görmedim emeğim (male male) gitti hep zaya

Almadın beni sarmadım seni.

Dost Cemalin Benzer

Dost cemalin benzer güneşe aya
Bakamam yüzüne yandırır beni
Aşığı kül eyler sendeki ziya
Gonca güller gibi soldurur beni
Beni beni beni sevdalım beni belalım beni

Kaşların bismillah gözler haramı
Vurdun yüreğime derdi veramı
Bir tabip olup da gel sar yaramı
Bu senin aşkın da öldürür beni
Beni beni beni sevdalım beni belalım beni

Seyit Meftuni'yem hayranım sana
Acı şu halime merhem et bana
Kara toprak oldu oldu bize öz ana
Sarar sinesine buldurur beni
Beni beni beni sevdalım beni belalım beni

Bahçede Bir Bülbül Ağlar

Bahçede bir bülbül ağlar
Gülün elinden elinden
Gazel dökmüş solmuş bağlar
Yelin elinden elinden
Leyli leyli leyli leyli

Akşam olur güneş batar
Viranda baykuşlar öter
Ferhat da külüngün atar
Yarin elinden elinden

Derelerde sular çağlar
Hastadan ne bilir sağlar
Başı duman duman dağlar
Karın elinden elinden
Leyli leyli leyli leyli

Erisin dağların karı
Gönül çeker ah-u zarı
Dökülmüş bahçenin varı
Samın elinden elinden

Hüseyni'yem sözün söyler
Bilmem felek beni neyler
Mecnun da leylasın arar
Çölün elinden elinden
Leyli leyli leyli leyli

Ganatlı Gapı

Ganatlı gapının telli sunası
Mosmor olmuş ellerinin kınası
Balınan büyütmüş sanki anası
Geçer bu güzellik sana da galmaz

Ganatlı gapının demir sürgüsü
Belik belik saçlarının örgüsü
Sana da bu güzellik allah vergisi
Gider bu güzellik sana da galmaz

Siviğin ucunda ne salınırsın
Sana meyil verdim ne gurulursun
Aşağı mahlenin sen güzelisin
Geçer bu güzellik sana da galmaz

Gizlendi (U.H.)

Bir seher vaktinde gençlik çağında
Sevdası galbime geldi gizlendi
Boynum eğri seme sarhoş gezerken
Aklımı başımdan aldı gizlendi

Bu sevda başından irılmaz dedi
Aşkın deryaları durulmaz dedi
Her güzele meyil verilmez dedi
Bir baktı yüzüme güldü gizlendi

Hayal mıdır ürüya mı ben şaştım
Çok aradım köşe köşe dolaştım
Sevda derler bir sahilde ulaştım
Aşkın deryasına daldı gizlendi

Huri midir melek midir peri mi
Bir güzele benziyordu durumu
Dedi Veysel farş eyleme sırrımı
Bilmem nere getti n'oldu gizlendi

Bugün Canan Geldi Bize

Bugün canan geldi bize
Dudak saki diller meze
Yarim tazelerden taze
Koklamaya kıyamam ki

Benim yarim güle benzer
Ovada sümbüle benzer
Şakıyan bülbüle benzer
Sohbetine doyamam ki

Bozucuya dahil miyim

Uyur gezer gafil miyim
Madem Aşık Daimi'yim
Ben cahile uyamam ki

Ne Hacıyız Ne Hocayız

Ne hacıyız ne hocayız
Ne falcı ne muskacıyız
Bizler güruh-u naci'yiz
Mahşer günü pevramız yok

Kamil sözü Kur'anımız
Hikmet söyler irfanımız
Hakikattir erkanımız
Yalan yanlış foyamız yok

Övünmeyiz aslımızla
Sevişiriz dostumuzla
Uğraşırız nefsimizle
Kimse ile davamız yok

Meluli'yim sözümüz bir
Dostumuzla özümüz bir
Yer içeriz nazımız bir
Sen ben diye kavgamız yok

Felek (U.H.)

Bilmem seni kime şekva eyliyem (güzel eyliyem)
Akıttın gözümden yaşımı felek
Yaz bahar ayımı da kışa çevirdin (soysuz çevirdin)
Ne yaman getirdin kışımı felek

Felek senin de bir gününü görmedim (soysuz görmedim)
Baharımda da dem-i devran sürmedim (güzel sürmedim)
Açılmış bahçemde de gülü dermedim (soysuz dermedim)
Vurdun yüreğime de hışımı felek

Şu Benim Divane Gönlüm

Şu benim divane gönlüm
Yine hubdan huba düştü
Mah cemalin şulesine
Çalkalanıp göle düştü

Kiminin meskeni külhan
Kimi derviş kimi sultan
Herkes yari ile mihman
Bana yarimden cüda düştüm

İntizarım hak kelama

Kamilden gelen selama
Rüzgar esti şu aleme
Bize bad-ı saba düştü

Birgün felek cana kıyar
Bizi kaptan kaba koyar
Kimi atlas libas giyer
Şükür bize aba düştü

Kul Yusuf'um der bu demler
Gözümden akıttın nemler
Çekticeğim bu sitemler
Bana yardan reva düştü

Muhlis Akarsu - Ağlama Gülüm

01- ağlama gülüm

günler gelip geçer boşa
ağlama gülüm ağlama
yazılanlar gelir başa
ağlama gülüm ağlama

bir gün kara günler biter
üzme beni artık yeter
kavuşmamız gelir çatar
ağlama gülüm ağlama

muhlis akarsuyu yaktın
gurbetten gurbete attın
öldürmekten beter ettin
ağlama gülüm ağlama

muhlis akarsu

02- arada sırada bizi de düşün

biz köylüyüz ağam ama insanız
arada sırada bizi de düşün
perişan halleri gel ki göresin
arada sırada bizi de düşün

tarlamız yok seninkini biçeriz
yerimiz yok diyar diyar göçeriz
sen viskiyi bizler zehir içeriz
arada sırada bizi de düşün

çarşı pazar köyümüze uzaktır
etme ağam gayrı bize yazıktır
evimizde düzenimiz bozuktur
arada sırada bizi de düşün

aşık akarsu'yum dertli doğmuşuz
dersimizi yüce haktan almışız
bilmem neden böyle fakir kalmışız
arada sırada bizi de düşün

muhlis akarsu

03- bu sene de geçti gelen olmadı

vay benim köyümün dertli kaderi
bu sene de geçti gelen olmadı
onun için bitmez derdi elemi
bu sene de geçti soran olmadı

kardaş kardaş olmadı
mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı

adalet mi bizi bizden ayıran
köylüyü bırakıp zengin kayıran
seçimlerde cayır cayır bağıran
bu sene de geçti gelen olmadı

kardaş kardaş olmadı
mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı

ben burdayım yarim karşı geçede
şehir doldu köylü nere göç ede
üvey evlat gibi kaldık köşede
bu sene de geçti gelen olmadı

kardaş kardaş olmadı
mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı

04- bu yarayı dosttan aldım ezeli

bu yarayı dosttan (dosttan) aldım ezeli
eser şu bağrıma yel dertli dertli
o dost benden ayrı (ayrı) gezdi gezeli
akar gözlerimden sel dertli dertli

düşkün iken dost bağına girilmez
yalan ile hakka (hakka) ikrar verilmez
kamil olmayınca (hey dost) menzil görünmez
kör cahil elinden kul dertli dertli

bir garibim böyle (böyle) çamurlu yolda
döküldü yaprağım kalmadı dalda
derman bulunur mu (canım) biçare kulda
halını söyleyen dil dertli dertli

05- dostum hallerimi sorma

dostum hallerimi bir daha sorma
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli
zaten yaralıyım üstüme varma oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli

zalım felek zincir vurdu kolumdan
beni hasret koydu nazlı gülümden, yavru gülümden
bir tane yavrumu aldı elimden oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli

akarsu'yum daha murad almasın

şu yalan dünyada bir gün gülmesin, yavru gülmesin
akan gözyaşını kimse silmesin oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli

muhlis akarsu

06- gurbet ellerinde

gurbet ellerinde gözümün yaşı
ölem yar yaşı
bahar seli gibi çağlar dururum
ölem dururum
çevirdi yolumu hayatın kışı
ölem yar kışı
sevda ile ciğerim dağlar dururum
ölem dururum

şu gönlüme göre güzel görmedim
ölem görmedim
bir kere ağ yara gönül vermedim
ölem vermedim
ömrüm geçmiş hiç farkına varmadım
ölem varmadım
boşuna gönlümü eyler dururum
ölem dururum

akarsuyum gurbet bize yurdumuş
ölem yurdumuş
güzel sevmek ne belalı derdimiş
ölem derdimiş
zalim felek beni mecnun eylemiş
ölem eylemiş
leylasız çöllerde ağlar dururum
ölem dururum

07- karlı dağlar

karlı dağlar karın almış karınan, cananım benim
kaç gündür de küsülüyüm yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

hiçbir merhametli komşu yoğumuş, cananım benim
beni barıştıra nazlı yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

dedim yare gidem tutmaz dizlerim de cananım benim
ayrıldımda yar yolunu gözlerim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

ağlasana oy muhannet gözlerim de cananım benim
sağ olup yarimi görecek miyim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

söyle güzel söyle dilin dolanam cananım benim
sen söylede ben uykudan uyanam

dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

seni başkasına vermek isterler de cananım benim
bende bu acıya nasıl dayanam
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

08- koca dünya

karnı büyük, obur dünya.
keder dolu, acı dünya.
ne gül koydun, ne de gonca,
yedin gene doymadın mı ?

seni okuyup yazanı,
yunus gibi bir ozanı,
koskocaman pir sultan' ı
yedin gene doymadın mı ?

dünya, dünya, yalan dünya.
karnı büyük, obur dünya, doymadın mı ?

hacı bektaş veli' yi,
imam hasan hüseyin' i,
o mübarek mevlana' yı,
yedin gene doymadın mı ?

dünya, dünya, yalan dünya.
karnı büyük, obur dünya, doymadın mı ?

fani kurmuşsun temeli,
bilmem sana ne demeli,
koca mustafa kemal' i
yedin gene doymadın mı ?

dünya, dünya, yalan dünya.
karnı büyük, obur dünya, doymadın mı ?

09- senden ayrılalı halim perişan

ela gözlerine kurban olduğum
senden ayrılalı halim perişan
bir mecnun misali deli gibiyim
senden ayrılalı halim perişan

şu hasta gönlümü nasıl eyleyim
başımdan geçmedi nerden bileyim
sen olmasan ben dünyayı neyleyim
yardan ayrılalı halim perişan

yine bahar geldi açıldı güller
gül için seherde öter bülbüller
yardan ayrılmışım geçmiyor günler
yardan ayrılalı halim perişan

akarsu'yum yar sevmesi zorumuş

zalim felek beni mecnun eylemiş
demek ki kaderde ayrılmak varmış
yardan ayrılalı halim perişan

muhlis akarsu

10- şu gönlüme göre yar bulamadım

ömrüm geldi geçti bir akşam gibi
şu gönlüme göre yar bulamadım
çok hayaller kurdum boşuna çıktı
şu gönlüme göre yar bulamadım

bir güzeli sevdim yarim olmadı
vallahi usandım halım kalmadı
şans dediler bir de bana gülmedi
şu gönlüme göre yar bulamadım

akarsu'yum dünya bana dar oldu
geride servetim malım mı vardı
ömrüm tükeniyor şurda ne kaldı
şu gönlüme göre yar bulamadım

muhlis akarsu

11- süründüğüm az mı geldi

vefasız senin elinden
süründüğüm az mı geldi
senin için şu ömrümü
çürüttüğüm az mı geldi

ilacım yok yaralara
derdim dökem nerelere
her bayramda karalara
büründüğüm az mı geldi

akarsu'yum sonumuz boş
gözlerimden dinmiyor yaş
hasretinle her gün sarhoş
göründüğüm az mı geldi

muhlis akarsu

12- yükledim göçümü gurbet ellere

yükledim göçümü gurbet ellere
o dumanlı dağlar yar senin olsun
ben gidince bilmem yüzün güldü mü
o yeşil yaylalar yar senin olsun

ben yari bilirdim sözüne sadık
söyle canım söyle düşman mı olduk
muradın olduysa şimdi ayrıldık

kurduğun hayaller yar senin olsun

böyle vefasıza yar diyemem
bir gönlümü kırk parçaya bölemem
akarsu'yum artık sana gelemem
bıraktım köyümü yar senin olsun

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Ah N'olaydı Bizim Köyde

ah n'olaydı bizim köyde

ah ne olur bizim köyde
herkesi okur göreydim
altmışı bulmuş babamda
bir günlük fikir göreydim
göreydim ben öleydim
o güne kurban olaydım

dindiren yok mu acımı
süren yok mu ilacımı
köydeki anam bacımı
kilimler dokur göreydim
göreydim ben öleydim
o güne kurban olaydım

sanmaki mahzuni caydı
ne usandı ne de kaydı
bütün fakirler doyaydı
kendimi fakir göreydim
göreydim ben öleydim
o güne kurban olaydım

mahzuni şerif

aşık olan durmaz ağlar

aşık olan durmaz ağlar
hak yoluna gönül bağlar
iki gönlü bir edenler
yardımcısı haydar haydar

boynu eğri mazlum kullar
hak emrine şükredenler
ikiliği silen canlar
yardımcısı haydar haydar

nurdan yoğrulmuş güzeller
kem gözlerle bakmayanlar
cemale aşık olanlar
yardımcısı haydar haydar

muhip olayım diyenler
pir ikrarını güdenler
mürşidine ser verenler
yardımcısı haydar haydar

ibrahimim budur hallar
sıtk ile hüdaya yalvar
bir yerine olsun nazar
yardımcısı haydar haydar

aşık ibrahim

ayırma bizi kendinden

doğarken farklı doğmadık
ayırma bizi kendinden
yakışmaz bize ikilik
ayırma bizi kendinden

har içinde zor içinde
ayırma bizi kendinden

bize eller gibi bakma
umutlarımızı yıkma
başka deryalara akma
ayırma bizi kendinden

har içinde zor içinde
ayırma bizi kendinden

akarsu çağır dostuna
girelim bir gülüstana
koy elin vicdan üstüne
ayırma bizi kendinden

har içinde zor içinde
ayırma bizi kendinden

muhlis akarsu

bırakmadı sevdan beni

az mı cefalar çektirdin
bırakmadı sevdan beni
ömrümü yedin bitirdin
bırakmadı sevdan beni

ah ben nidem dost ben nidem
yaralıyım kime gidem
ne belalı bir başım var
nerede tedavi edem

dert doluyum baştan başa
alıştı gözlerim yaşa
sürdü beni bir yokuşa
bırakmadı sevdan beni

ah ben nidem dost ben nidem
yaralıyım kime gidem
ne belalı bir başım var
nerede tedavi edem

akarsu aktım duruldum

nice insandan soruldum
gahi öldüm gah dirildim
bırakmadı sevdan beni

ah ben nidem dost ben nidem
yaralıyım kime gidem
ne belalı bir başım var
nerede tedavi edem

muhlis akarsu

bu yarayı dosttan aldım

bu yarayı dosttan dosttan aldım ezeli
eser şu bağrıma yel dertli dertli
o dost benden ayrı ayrı gezdi gezeli
akar gözlerimden sel dertli dertli

düşküniken dost bağına girilmez
yalan ile hakka hakka ikrar verilmez
kamil olmayınca hey dost menzil görünmez
kör cahil elinden kul dertli dertli

bir garibim böyle böyle çamurlu yolda
döküldü yaprağım kalmadı dalda
derman bulunur mu hey dost biçare kulda
adını söyleyen dil dertli dertli

muhlis akarsu

duaz imam

medet allah, ya muhammet, ya ali
yusuf kuyusunda zindana düştüm
gülbengi çekilen bektaş-i veli
gayretiniz yok mu ummana düştüm
hü hü hü medet ya ali

fatime ananın eteğin tuttum
server muhammed'e göz gönül kattım
imam bakır ile çok metah sattım
ali gibi şahı merdana düştüm
hü hü hü medet ya ali

taki naki askeri'dir nurumuz
mehdi mağarada gizli sırrımız
cebrail önümüzce rehberimiz
kirklar'in cem'inde erkana düştüm
hü hü hü medet ya ali

imam zeynel şah rıza'ya kavuştum
kerbela çölünde cenge giriştim
hüseyin aşkına hayli vuruştum
yaralandı sinem al kana düştüm

hü hü hü medet ya ali

oniki imam dergahı'nda ünüm var
şah hasanla sohbetim var demim var
musayı kazımla derdi gamım var
caferi sadıkla dükkana düştüm
hü hü hü medet ya ali

kul himmet üstadim bu nasıl yazı
lezzet verir şirin muhabbet tuzu
ali'nin alnında zöhre yildizi
meyli muhabbeti selvana düştüm
hü hü hü medet ya ali

iki turna kalktı köse dağından

iki turna kalktı köse dağından
doğru geçer erzincanın sağından
seher vakti değil kuşluk çağından
bir de bizim ele uğran turnalar

turnamın kanadı bir karış telden
çekerim ayrılık ne gelir elden
dertli bülbül ayrıldım gülden
bir de bizim ele uğran turnalar

karlı dağlar

karlı dağlar karın almış karınan
kaç gündür de küsülüyüm yarınan

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

hiçbir merhametli komşu yoğumuş
bizi barıştıra nazlı yarınan

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

dedim yare gidem tutmaz dizlerim
ayrıldım da yar yolunu gözlerim

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

ağlasana oy muhannet gözlerim
sağ olup yarimi görecek miyim

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

söyle güzel söyle dilin dolanam
sen söylede ben uykudan uyanam

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

seni başkasına vermek isterler
bende bu acıya nasıl dayanam

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

kerbela ağıdı

kara duman sarmış eli obayı
bilmem bugün mahı matem günü mü oy oy oy
bir keder bürümüş koca dünyayı
bilmem bugün mahı matem günü mü vah beni beni

tur dağına baktım da tur dağı yanmış
kerbela ovası kana boyanmış oy oy oy
ay matem içinde gün dara durmuş
bilmem bugün mahı matem günü mü vah beni beni

koyun kuzusuna meme vermiyor
kurtlar kuşlar yavrusunu görmüyor oy oy oy
melekleri ağlar gördüm gülmüyor
bilmem bugün mahı matem günü mü vah beni beni

kerbela yanıyor ahı firkattan
yezit ordu dizmiş şamdan ıraktan
kızıl kan akıyor koca fırattan
bilmem bugün mahı matem günü mü vah beni beni

lanet şet hazeran yezide olsun
yedi tamu mekanı yurdu olsun
şah hüseyin aşkına yanıyor dursun
bilmem bugün mahı matem günü mü vah beni beni

medet sevdiğim

deli gönül feryad etme boşuna
hal bilmez kişiye yar olamazsın
bir mürşide bağlamazsan özünü
hakkın huzurunda var olamazsın
medet sevdiğim

vefasız güzelden olur mu çare
yoruldum derdinden öldüm bin kere
düşme bir zalıma göz göre göre
sen insan olursun kör olamazsın
medet sevdiğim

akarsu bülbüller ötmez bağında
dumanlar eğlenmez sevdalarında

aşk ateşi yanar oldu bağrımda
yanmış yüreğime kar olamazsın
medet sevdiğim

ne sevdiğin belli

ey sevdiğim sana şikayetim var
ne sevdiğin belli ne sevmediğin
ben de bir insanım bir de canım var

ne sevdiğin belli ne sevmediğin
hainsin oy zalimsin oy nedeyim oy

eski günler hayalimden gitmiyor
dün dediğin bugünkünü tutmuyor
yiğidim ya sana gücüm yetmiyor

ne sevdiğin belli ne sevmediğin
hainsin oy zalimsin oy nedeyim oy

akarsu'yum böyle miydi ahtımız
onun için viran oldu tahtımız
umudum yok gülmez artık bahtımız

ne sevdiğin belli ne sevmediğin
hainsin oy zalimsin oy nedeyim oy

muhlis akarsu

şikayetim sana

şikayetim sana tanrım
çektiklerim yetmez mi dost
sen sev dedin ben de sevdim
kavuştursan olmaz mı dost

neden dumanlıdır dağım
virana uğrattın bağım
bir tek mi ben dertli kulum
çektiklerim yetmez mi dost

akarsu'yum hal kalmadı
söyleyecek dil kalmadı
gideceğim yol kalmadı
bana önder olsana dost

muhlis akarsu

vay gözünü sevdiğimin dünyası

vay gözünü sevdiğimin dünyası

dokunsalar ağlar oldum bugünler
yüreğimde bir zalımın yarası
yaralarım bağlar oldum bugünler

derdim yüzler aştı yarim bir iken
yüreğimde yar ateşi var iken
garip garip bir köşede dururken
dertli dertli söyler oldum bugünler

böyle miydi benim sana dileğim
sen gel de ki ardın sıra geleyim
akarsu'yum ben her zaman böyleyim
yare doğru çağlar oldum bugünler

muhlis akarsu

yakma beni öldürürsün

ela gözlüm her bakışta
yakma beni öldürürsün
mecnun edip gurbet ele
atma beni öldürürsün

hilal kaşı ince beli
aşkın ile oldum deli
siyah saça beyaz gülü
takma beni öldürürsün

gizli gizli sevda çektim
yar aşkına boyun büktüm
çıkıp yollarına baktım
gitme beni öldürürsün

bak saçlarım beyazlandı
aşkın ile sinem yandı
artık benim neyim (kimim) kaldı
yakma beni öldürürsün, yar.

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Aşık Olan Durmaz Ağlar

01- Ah ne olur bizim köyde

Ah ne olur bizim köyde
Herkesi okur göreydim
Altmışı bulmuş babamda
Bir günlük fikir göreydim
Göreydim ben de güleydim

Dindiren yok mu acımı?
Süren yok mu ilacımı?
Köyden on yaşlı bacımı
Kilimler dokur göreydim
Göreydim ben de bileydim

Demeyin ki ne var bunda
Kanlı kılıç durmaz kında
Elbistan'ın ovasında
Gümüşle bakır göreydim
Göreydim ben sevineydim

Bitmez kadere inandık
İnandık inandık yandık
Hep şükürü biz öğrendik
Bir bey'de şükür göreydim
Göreydim mutlu olaydım

Sanmayın Mahzuni yandı
Ne usandı ne de caydı
Bütün fakirler doyaydı
Kendimi fakir göreydim
Göreydim gurur duyaydım

mahzuni

02- Aşık Olan Durmaz Ağlar

Aşık olan durmaz ağlar
Hak yoluna gönül bağlar
İki gönlü bir edenler
Yardımcısı Haydar Haydar

Boynu eğri mazlum kullar
Hak emrine şükredenler
İkiliği silen canlar
Yardımcısı Haydar Haydar

Nurdan yoğrulmuş güzeller
Kem gözlerle bakmayanlar
Cemale aşık olanlar
Yardımcısı Haydar Haydar

Muhip olayım diyenler

Pir ikrarını güdenler
Mürşidine ser verenler
Yardımcısı Haydar Haydar

İbrahimim budur hallar
Sıtk ile hüdaya yalvar
Bir yerine olsun nazar
Yardımcısı Haydar Haydar

03- Ayırma Bizi Kendinden

Doğarken farklı doğmadık
Ayırma bizi kendinden
Yakışmaz bize ikilik
Ayırma bizi kendinden

Har içinde zor içinde
Ayırma bizi kendinden

Bize eller gibi bakma
Umutlarımızı yıkma
Başka deryalara akma
Ayırma bizi kendinden

Har içinde zor içinde
Ayırma bizi kendinden

Akarsu çağır dostuna
Girelim bir gülüstana
Koy elin vicdan üstüne
Ayırma bizi kendinden

Har içinde zor içinde
Ayırma bizi kendinden

muhlis akarsu

04- Bırakmadı Sevdan Beni

z mı cefalar çektirdin
Bırakmadı sevdan beni
Ömrümü yedin bitirdin
Bırakmadı sevdan beni

Ah ben nidem dost ben nidem
Yaralıyım kime gidem
Ne belalı bir başım var
Nerede tedavi edem

Dert doluyum baştan başa
Alıştı gözlerim yaşa
Sürdü beni bir yokuşa
Bırakmadı sevdan beni

Ah ben nidem dost ben nidem

Yaralıyım kime gidem
Ne belalı bir başım var
Nerede tedavi edem

Akarsu aktım duruldum
Nice insandan soruldum
Gahi öldüm gah dirildim
Bırakmadı sevdan beni

Ah ben nidem dost ben nidem
Yaralıyım kime gidem
Ne belalı bir başım var
Nerede tedavi edem

muhlis akarsu

05- Bu Yarayı Dosttan Aldım Ezeli

Bu Yarayı Dosttan (Dosttan) Aldım Ezeli
Eser Şu Bağrıma Yel Dertli Dertli
O Dost Benden Ayrı (Ayrı) Gezdi Gezeli
Akar Gözlerimden Sel Dertli Dertli

Düşkün İken Dost Bağına Girilmez
Yalan İle Hakka (Hakka) İkrar Verilmez
Kamil Olmayınca (Hey Dost) Menzil Görünmez
Kör Cahil Elinden Kul Dertli Dertli

Bir Garibim Böyle (Böyle) Çamurlu Yolda
Döküldü Yaprağım Kalmadı Dalda
Derman Bulunur Mu (Canım) Biçare Kulda
Halını Söyleyen Dil Dertli Dertli

06- Duvaz-ı İmam

Allah medet ya Muhammed ya Ali
Yusuf kuyusunda zindana düştüm
Gülbankı çekelden Bektaşi Veli
Yok mu gayretiniz dermana düştüm

Fatıma Ana'dan el etek tuttum
Şerver Muhammed'e göz gönül kattım
İmam Hasan ile çok metan sattım
Şah Hüseyin ile dükkâna düştüm

Zeynel'i sevdim de aşnaya yettim
Bâkır'ı sevdim de musahip tuttum
Cafer'i sevdim de göz gönül kattım
Naci deryasında ummana düştüm

Kâzım Musa Inza'ya eriştim
Tamam asker ile hayli sürüştüm
Kerbelâ çölünde cenge karıştım
Sinem yaralandı alkana düştüm

Taki Naki Şah Askeri nurumuz
Mehdi mağarada gizli sırrımız
Cebrail önümüzce rehberimiz
Kırkların ceminde erkâna düştüm

On'ki imam dergâhında umum var
Dünü günü sohbetim var demim var
Günahım yok ama neden gamım var
Ali gibi Şahı Mf rdan'a düştüm

Kul Himmet Üstadım bu nasıl yazı
Şirin lezzet verir muhabbet tuzu
Ali'nin alnında Zühre yıldızı
Meyli muhabbeti Selman'a düştüm

07- İki Turna Kalktı Köse Dağı'ndan

İki turna kalktı köse dağından
Doğru geçer erzincanın sağından
Seher vakti değil kuşluk çağından
Bir de bizim ele uğran turnalar

Turnamın kanadı bir karış telden
Çekerim ayrılık ne gelir elden
Dertli bülbül gibi ayrıldım gülden
Bir de bizim ele uğran turnalar

08- Karlı Dağlar

karlı dağlar karın almış karınan, cananım benim
kaç gündür de küsülüyüm yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

hiçbir merhametli komşu yoğumuş, cananım benim
beni barıştıra nazlı yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

dedim yare gidem tutmaz dizlerim de cananım benim
ayrıldımda yar yolunu gözlerim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

ağlasana oy muhannet gözlerim de cananım benim
sağ olup yarimi görecek miyim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

söyle güzel söyle dilin dolanam cananım benim
sen söylede ben uykudan uyanam
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

seni başkasına vermek isterler de cananım benim
bende bu acıya nasıl dayanam
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

09- Kerbela Ağıdı

kara duman sarmış ölü ovayı
bilmem bugün mahı matem günü mü
bir keder bürümüş koca dünyayı
bilmem bugün mahı matem günü mü

vah beni

tur dağına baktım da tur dağı yanmış
kerbela ovası kana boşanmış
ay matem içinde gün kara durmuş
bilmem bugün mahı matem günü mü

vah beni

koyun kuzusuna meme vermiyor
kurtlar kuşlar yavrusunu görmüyor
melekleri ağlar gördüm gülmüyor
bilmem bugün mahı matem günü mü

vah beni

kerbela yanıyor ahı firkatten
yezit ordu düzmüş şamdan ıraktan
kızıl kan akıyor koca fırattan
bilmem bugün mahı matem günü mü

vah beni

lanet ..... yezide olsun
yedi tamu yurdu mekanı olsun
şah hüseyin aşkına yanıyor dursun
bilmem bugün mahı matem günü mü

10. Medet Sevdiğim

Deli Gönül Feryad Etme Boşuna
Hal Bilmez Kişiye Yar Olamazsın
Bir Mürşide Bağlamazsan Özünü
Hakkın Huzurunda Var Olamazsın
Medet Sevdiğim

Vefasız Güzelden Olur Mu Çare
Yoruldum Derdinden Öldüm Bin Kere
Düşme Bir Zalıma Göz Göre Göre
Sen İnsan Olursun Kör Olamazsın
Medet Sevdiğim

Akarsu Bülbüller Ötmez Bağında
Dumanlar Eğlenmez Sevdalarında
Aşk Ateşi Yanar Oldu Bağrımda
Yanmış Yüreğime Kar Olamazsın
Medet Sevdiğim

muhlis akarsu

11- Ne Sevdiğin Belli

Ey Sevdiğim Sana Şikayetim Var
Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Ben De Bir İnsanım Bir De Canım Var

Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Hainsin Oy Zalimsin Oy Nedeyim Oy

Eski Günler Hayalimden Gitmiyor
Dün Dediğin Bugünkünü Tutmuyor
Yiğidim Ya Sana Gücüm Yetmiyor

Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Hainsin Oy Zalimsin Oy Nedeyim Oy

Akarsu'yum Böyle Miydi Ahtımız
Onun İçin Viran Oldu Tahtımız
Umudum Yok Gülmez Artık Bahtımız

Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Hainsin Oy Zalimsin Oy Nedeyim Oy

muhlis akarsu

12- Şikayetim Sana

Şikayetim sana tanrım
Çektiklerim yetmez mi dost
Sen sev dedin ben de sevdim
Kavuştursan olmaz mı dost

Neden dumanlıdır dağım
Virana uğrattın bağım
Bir tek mi ben dertli kulum
Çektiklerim yetmez mi dost

Akarsu'yum hal kalmadı
Söyleyecek dil kalmadı
Gideceğim yol kalmadı
Bana önder olsana dost

muhlis akarsu

13- Vay Gözünü Sevdiğimin Dünyası

Vay Gözünü Sevdiğimin Dünyası
Dokunsalar Ağlar Oldum Bugünler
Yüreğimde Bir Zalımın Yarası
Yaralarım Bağlar Oldum Bugünler

Derdim Yüzler Aştı Yarim Bir İken
Yüreğimde Yar Ateşi Var İken
Garip Garip Bir Köşede Dururken

Dertli Dertli Söyler Oldum Bugünler

Böyle Miydi Benim Sana Dileğim
Sen Gel De Ki Ardın Sıra Geleyim
Akarsu'yum Ben Her Zaman Böyleyim
Yare Doğru Çağlar Oldum Bugünler

muhlis akarsu

14- Yakma Beni Öldürürsün

ela gözlüm her bakışta
yakma beni öldürürsün
mecnun edip gurbet ele
atma beni öldürürsün

hilal kaşı ince beli
aşkın ile oldum deli
siyah saça beyaz gülü
takma beni öldürürsün

gizli gizli sevda çektim
yar aşkına boyun büktüm
çıkıp yollarına baktım
gitme beni öldürürsün

bak saçlarım beyazlandı
aşkın ile sinem yandı
artık benim neyim kaldı
yapma beni öldürürsün

Muhlis Akarsu - Bırakmadı Sevdan Beni

Açılın Kapılar Şaha Gidelim

Hızır paşa bizi berdar etmeden
Açılın kapılar şaha gidelim
Siyaset günleri gelip yetmeden
Açılın kapılar şaha gidelim

Kalenin kapısı taştan demirden
Yanlarım çürüdü yaştan yağmurdan
Bir kimsem de yok ki dellal çağırtam
Açılın kapılar şaha gidelim

Çıkarım bakarım kale başına
Mümin müslim olan gider işine
Bir ben mi düşmüşüm can telaşına
Açılın kapılar şaha gidelim

Pir Sultan Abdal'ım hey Hızır Paşa
Yazılanlar gelir sağ olan başa
Hasret koydun beni kavim kardaşa
Açılın kapılar şaha gidelim

zalim felek bunu çok görme bana

zalim felek bunu çok görme bana
ayrılamam ben o gül yüzlü yardan
sıtk ile bağlıdır canım canana
ayrılamam ben o gül yüzlü yardan

engindir duyulmaz figanım sesim
açıktır o yare gönül kafesim
yaşarken aldığım havam nefesim
ayrılamam ben o gül yüzlü yardan

akarsu ateşim yanar tüterse
aşkın gülü yüreğimde biterse
ayırsın feleğin gücü yeterse
ayrılamam ben o gül yüzlü yardan

muhlis akarsu

bari

nedendir boynumu büktün sevdiğim
şimdilik muradın oldu mu bari
sanki umurunda nasıl olduğum
gülmeyen yüzlerin güldü mü bari

sanki umurunda nasıl olduğum
gülmeyen yüzlerin güldü mü bari

merhamet yok vicdanıda dilinde
dost eylenmez vatanında ilinde
bülbül sitem eder ötmez dalında
kargalardan haber geldi mi bari

bülbül sitem eder ötmez dalında
kargalardan haber geldi mi bari

akarsu vefayı kimde buldu ki
her zaman ağladı nerde güldü ki
gayrı yıkılacak neyim kaldı ki
çektiğim çileler doldu mu bari

gayrı yıkılacak neyim kaldı ki
çektiğim çileler doldu mu bari

muhlis akarsu

Bırakmadı sevdan beni

Az mı cefalar çektirdin
Bırakmadı sevdan beni
Ömrümü yedin bitirdin
Bırakmadı sevdan beni

Ah ben nidem dost ben nidem
Yaralıyım kime gidem
Ne belalı bir başım var
Nerede tedavi edem

Dert doluyum baştan başa
Alıştı gözlerim yaşa
Sürdü beni bir yokuşa
Bırakmadı sevdan beni

Ah ben nidem dost ben nidem
Yaralıyım kime gidem
Ne belalı bir başım var
Nerede tedavi edem

Akarsu aktım duruldum
Nice insandan soruldum
Gahi öldüm gah dirildim
Bırakmadı sevdan beni

Ah ben nidem dost ben nidem
Yaralıyım kime gidem
Ne belalı bir başım var
Nerede tedavi edem

muhlis akarsu

Deli gönlüm abdal gönlüm

Nedir senden çektiklerim
Deli gönlüm abdal gönlüm
Gözyaşımı döktüklerim
Deli gönlüm abdal gönlüm

Düşünceler ömrüm aldı
Gitti geldi beni buldu
Yıkılacak neyim kaldı
Deli gönlüm abdal gönlüm

Akarsu'yum bilemedim
Bir kararda duramadım
Ben sırrına eremedim
Deli gönlüm abdal gönlüm

muhlis akarsu

Gelsin artık bizim elin baharı

Sanki dönmez oldu bütün mevsimler
Gelsin artık bizim elin baharı
Engeller müşküller kalksın aradan
Gelsin artık bizim elin baharı

Gurbet için terk edilmiş yurt bizde
Vicdanı yok can alıcı kurt bizde
Böyle gelmiş böyle gitmez dert bizde
Gelsin artık bizim elin baharı

Akarsu davamız görülmez oldu
Bağlarda gülümüz derilmez oldu
Yoksulun yarası sarılmaz oldu
Gelsin artık bizim elin baharı

muhlis akarsu

göreydim

ah ne olur bizim köyde
herkesi okur göreydim
altmışı bulmuş babamda
bir günlük fikir göreydim
göreydim ben öleydim
o güne kurban olaydım

dindiren yok mu acımı
süren yok mu ilacımı
köydeki anam bacımı
kilimler dokur göreydim

göreydim ben öleydim
o güne kurban olaydım

sanmaki mahzuni caydı
ne usandı ne de kaydı
bütün fakirler doyaydı
kendimi fakir göreydim
göreydim ben öleydim
o güne kurban olaydım

mahzuni şerif

kızılırmak suyun kurudu

Çok susadım bir yudum su versene
Kızılırmak sanki sanki suyun kurudu
Sarardım ben ne haldayım görsene
Kızılırmak sanki sanki suyun kurudu

Ne yerim var ne yurdum var ne bağım
Bahar geldi açamadım yaprağım
Senelerdir kupkuru kaldı toprağım
Kızılırmak sanki sanki suyun kurudu

Ne yaptım ki zalım zalım beni sevmedin
Önünde durdum da yine görmedin
Akarsu'ya bir damlanı vermedin
Kızılırmak sanki sanki suyun kurudu

muhlis akarsu

Ne karaymış su alnımın yazısı

Ne karaymış su alnımın yazısı
Meleşmiyor koyun ile kuzusu
Ana baba kardeş bacı acısı

Nerde benim mor sümbüllü
(Çiçek kokan) bağlarım
Gurbet elde ah çekerek ağlarım
Ağlarım ağlarım

Şu gönlümün şirazesi bozuldu
Alnıma da kara yazı yazıldı
Gurbet elde mezarım da kazıldı

Nerde benim mor sümbüllü
(Çiçek kokan) bağlarım
Gurbet elde ah çekerek ağlarım
Ağlarım ağlarım

ne sen bana gücen ne ben sana

Nasibimiz yokmuş da bir su içmeye
Ne sen bana gücen ve ne de ben sana
Ne gerekir eskileri açmaya oy oy
Ne sen bana gücen ve ne de ben sana

Bu dünyada ne güzeller eylendi
Eylendi de dilden dile söylendi
Gayrı düzen tutmaz gönül huylandı oy oy
Ne sen bana gücen ve ne de ben sana

Akarsu dersini gönülden alır
Gönül kırılınca yarası kalır
Olan oldu canım elden ne gelir oy oy
Ne sen bana gücen ve ne de ben sana

muhlis akarsu

vay benim belalı başım

huzurum kalmadı felek
vay benim belalı başım
için için yandı yürek
vay benim belalı başım

sevdam kışa döndü benim
ömrüm boşa döndü benim
umutlarım söndü benim
vay benim belalı başım

akarsu'yum adım adım
ne tuzum var ne tadım
elimdedir emanetin
vay benim belalı başım

muhlis akarsu

zor nenni

Bunca gamın bunca derdin içinde
Yaşamak bizlere zor nenni nenni
Bizden umudumu kesme erenler
Elbet bir çaresi var nenni nenni

Duman vardır üstümüzde dağ gibi
Her yandan kuşatmış sanki ağ gibi
Güz gelince bozdukları bağ gibi
Ne hallere düştük gör nenni nenni

Eğil gel Akarsu gel hakka eğil
Bir kere ağyara vermedim meyil
Suç bizim sevdiğim kimsede değil

Gelmişiz dünyaya kör nenni nenni

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Çare Ne - Deyişler

çare ne

takdir allah'tandır budur nasibin
az vermiş ki çok istesen çare ne
buyumuş nasibin budur kısmetin
bülbül gibi zareylesen çare ne

bülbül gibi zareylesen çare ne

feriştahlar mekan kurmuş elime
kahır gömleğini katmış eynime
perişanlık düştü garip gönlüme
dertli sinem perelesem çare ne

dertli sinem perelesem çare ne

hiç bakmıyon viran olmuş bendime
ahvalim ayandır o efendime
hançer alıp hamle kılsam kendime
pir sultanım yaralanmış çare ne

demedim mi

güzel bizim cevrimizi
çekemezsin demedim mi
bu bir rıza lokmasıdır
yiyemezsin demedim mi

yemeyenler kalır naçar
gözlerinden yaşlar saçar
bu bir demdir gelir geçer
doyamazsın demedim mi

bu dervişlik bir dilektir
bilene büyük devlettir
yensiz yakasız gömlektir
giyemezsin demedim mi

şah hatayım der varımız
dosta kurbandır serimiz
gerçeğe gider yolumuz
uyamazsın demedim mi

dost dost

her sabah her seher cumbuşa gelir el aman
dağlar ya muhammet ali çağırır
ya gel dost

bülbül de gül için figana başlar el aman
ağlar ya muhammet ali çağırır
ya gel dost

destur verin gökte uçan kuşlara el aman
bakmıyon mu gözümdeki yaşlara
ya gel dost

sular başın vurur taştan taşlara el aman
çağlar ya muhammet ali
ya gel dost

dost kıymetini bilmez imiş

ezel bahar olmayınca
kırmızı gül bitmez imiş
kırmızı gul bitmeyince
dertli bülbül ötmez imiş

bülbül havastır ötmeye
sarılıp güle yatmaya
bahçevan gülü satmaya
gül kadrini bilmez imiş

bahçevan satma bu gülü
haramdır parası pulu
ağlatma dertli bülbülü
gözyaşını silmez imiş

can hatayî'm ölmeyince
tenin turab olmayınca
dost dosttan ayrılmayınca
dost kadrini bilmez imiş

feyzullah ve daimi

bizi dertli koydu gitti
can feyzullah , dost daimi
yaramıza dertler ekti
can feyzullah , dost daimi

memleketin ozanıydın
her derdini sezeniydin
insanların nazarıydın
can feyzullah , dost daimi

beraber çok lokma yedik
cem'de zakirlikte birdik
sizi gönüllere gömdük
can feyzullah , dost daimi

neyleyim baharın yazı
felek koydu yetim bizi

akarsu unutmaz sizi
can feyzullah , dost daimi

küstürdüm barışamam

küstürdüm barışamam
ayrıldım kavuşamam
göz açtım seni gördüm
yad ile konuşamam

dert bende kara bende
eylenmez yare bende
yuvasız kuşlar gibi
olmuşum parekende

dağların ensesine
uyandım yar sesine
yar kekliktir ben avcı
düşmüşüm ensesine

dert bende kara bende
eylenmez yare bende
yuvasız kuşlar gibi
olmuşum parekende

ben garip eşim garip
eşim yoldaşım garip
öldüğüme gam yemem
mezarda taşım garip

dert bende kara bende
eylenmez yare bende
yuvasız kuşlar gibi
olmuşum parekende

erzincan-erzincanlı hafız şerif

leylasız çöllerde

gurbet ellerinde gözümün yaşı
ölem yar yaşı
bahar seli gibi çağlar dururum
ölem dururum
çevirdi yolumu hayatın kışı
ölem yar kışı
sevda ile ciğerim dağlar dururum
ölem dururum

şu gönlüme göre güzel görmedim
ölem görmedim
bir kere ağ yara gönül vermedim
ölem vermedim
ömrüm geçmiş hiç farkına varmadım

ölem varmadım
boşuna gönlümü eyler dururum
ölem dururum

akarsuyum gurbet bize yurdumuş
ölem yurdumuş
güzel sevmek ne belalı derdimiş
ölem derdimiş
zalim felek beni mecnun eylemiş
ölem eylemiş
leylasız çöllerde ağlar dururum
ölem dururum

merhametsiz oldu

yaz baharım döndü kışa
eller merhametsiz oldu
çaldı beni taştan taş
seller merhametsiz oldu
eyvah eyvah ömrüm eyvah

gönül bi karar durmuyor
elim başıma ermiyor
yardan haber getirmiyor
yeller merhametsiz oldu
eyvah eyvah ömrüm eyvah

gönül kaynayıp coşuyor
sabrım bendini aşıyor
varıp çıkmaza düşüyor
yollar merhametsiz oldu
eyvah eyvah ömrüm eyvah

kul maksudi yorulmuyor
gönül çoştu durulmuyor
yar boynuma sarılmıyor
kollar merhametsiz oldu
eyvah eyvah ömrüm eyvah

yavrum nenni

yavrum sana doyamadım
nenni yavrum nenni nenni
ben yaranı saramadım
nenni yavrum nenni nenni

aç gözünü bakma bana
ağlıyorum yana yana
boş beşiği kaldı bana
nenni yavrum nenni nenni

uzaktır dağların ardı
yüreğimi acı sardı

mevla bana çok mu gördü
nenni yavrum nenni nenni

akarsuyum yalnız dursun
elleri koynunda kalsın
artık seni toprak sarsın
nenni yavrum nenni nenni

oy güzeller güzeller

çay aşşağı iz gider (güzeller)
bir kınalı kız gider (güzeller)
o kız yolunu şaşırmış (güzeller)
inşallah bize gider (güzeller)

oy güzeller güzeller güzeller
gerdana gül dizerler güzeller

çay aşşağı iz buldum güzeller (güzeller)
bir kınalı kız buldum (güzeller)
her teline bin altın (güzeller)
vallahi ucuz buldum (güzeller)

oy güzeller güzeller güzeller
gerdana gül dizerler güzeller

gidersen bize uğra (güzeller)
kebabı köze doğra (güzeller)
benden başka seversen (güzeller)
bilinmez derde uğra (güzeller)

oy güzeller güzeller güzeller
gerdana gül dizerler güzeller

ötme bülbül ötme

ötme bülbül ötme şen değil bağım
dost senin derdinden de ben yana yana
tükendi fitilim kalmadıi yağım
dost senin derdinden de ben yana yana
ya dost ya dost ya dost
deryadan bölünmüş sellere döndüm

deryadan bölünmüş sellere döndüm
ateşi kararmış küllere döndüm
dost senin derdinden de ben yana yana
ya dost ya dost ya dost
abdal bir sultanım doldum eksildim

abdal bir sultanım doldum eksildim
yemeden içmeden aştan kesildim
halkımı sevdiğim için asıldım
dost senin derdinden de ben yana yana

ya dost ya dost ya dost

sunam

bir gün şu dünyadan göçüp gidersem
sunam sunam dağlar duman aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

yok olur benliğim çürürse beden
sunam sunam dağlar duman aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

bazı bazı mezarıma gelesin
sunam sunam dağlar duman aman
dileğim kabuldür de bunu bilesin
sunam sunam dağlar duman aman

ben murad almadım da bunu bilesin
sunam sunam dağlar duman aman
boşa gider de gözyaşların ağlama
sunam sunam dağlar duman aman

yöre: erzincan
kaynak: haydar ağbaba

Muhlis Akarsu - Deli Lemi

lemi lemi deli lemi

lemi lemi deli lemi
yine mi aldattın beni
vallahi döverim seni
lemi lemi deli lemi

bendine bağla arkını
bozma değirmen çarkını
unuttun evin barkını
lemi lemi deli lemi

dur değirmenin başında
müşteri buğda peşinde
bizim lemi kırk yaşında
lemi lemi deli lemi

küstürürsen bütün köyü
kesilir değirmen suyu
hatırlarsın akarsu'yu
lemi lemi deli lemi

muhlis akarsu

deli deli

gidiyorum yar muradın oldu mu
bundan sonra bensiz kal deli deli
ben gidince bilmem yüzün güldü mü
perişan halıma gül deli deli

sen beni düşürdün aşka sevdaya
cemalin benzettim güneşe aya
bana ettiğini yaradan duya
sararsın yaprağın sol deli deli

akarsu'ya sen mi verdin bu canı
vefasız sevdiğim anladım seni
ben alıştım gayrı düşünme beni
hatırdan gönülden sil deli deli

muhlis akarsu

seni benden ayırırlar

seni benden ayırırlar
demedim mi yar ben sana
elaleme duyururlar
demedim mi yar ben sana

bir kuş gibi kafesteyim
ya ben kimden ne isteyim
yaralandım çok hastayım
demedim mi yar ben sana

ikrarımız yolda kalır
dağlarımız duman olur
başımıza neler gelir
demedim mi yar ben sana

bahar gelir güller açar
kimi konar kimi göçer
akarsu'yum bu da geçer
demedim mi yar ben sana

muhlis akarsu

ben sevdim seni bilmiyom

gül yüzün dönderme benden
ben sevdim seni bilmiyom
canan ayrılır mı candan
ben sevdim seni bilmiyom

di gel di gel yar cananım
aynı dert ile yanalım
sen benimsin ben de senin
naz etme benim sultanım

eğil deli gönlüm eğil
bir güzele verdim meyil
dünya umurumda değil
ben sevdim seni bilmiyom

akarsuyum sana yar mı
işim gücüm ahu zar mı
halimden haberin var mı
ben sevdim seni bilmiyom

muhlis akarsu

dağlar laleli

geçerkene bir gül aldım göçerden de cananım nolur
dilim söyler kalbim yanar içerden de
dağlar laleli de başım belalı

bana derler de niye böyle yanarsın da cananım nolur
hiç demezler yürek yanar içerden de
dağlar laleli de başım belalı

iğdenin dibine gül dikilir mi de cananım nolur
sabahın sehrinde su serpilir mi de

dağlar laleli de başım belalı

bir yandan ayrılık da bir yandan ölüm de cananım nolur
aman kadir mevlam bu çekilir mi de
dağlar laleli de başım belalı

sabahtan kalktım da hava bulanık da cananım nolur
elalem uyumuş da ben de uyanık
dağlar laleli de başım belalı

ayrıldım yarimden de yüreğim yanık cananım nolur
deli divaneyim götürün yare de
dağlar laleli de başım belalı

senden bir şey istemiyom

gel beni halıma bırak
senden bir şey istemiyom
yakınlığın olsun ırak
senden bir şey istemiyom

coşkun suyun selindeyim
bir fidanın dalındayım
zaten kendi halımdayım
senden bir şey istemiyom

başkasına bade düşsün
kıymetini onlar bilsin
kerametin senin olsun
senden bir şey istemiyom

akarsu'yum dane dane
dolaşırım yana yana
bir güzel dost yeter bana
senden bir şey istemiyom

muhlis akarsu

ya dost (şu fani dünyada)

şu fani dünyada ömrüm oldukça
dilinen çağırım nerdesin ya dost
dertli sazım dertli dertli çaldıkça
telinen çağırım nerdesin ya dost

yürü yalan dünya alçaksın alçak
ne kadar güzelsen o kadar göçek
bademi bahçesi aşığın çiçek
dalınan çağırım nerdesin ya dost

aşkın deryasında ummana daldım
aradım kendimi dost sende buldun
gönül bahçesinin bülbülü oldum

gülinen çağırım nerdesin ya dost

haşimi'yem yeni çıktım pazara
mail oldum haktan gelen nazara
ölür isem dertli koyun mezara
salınan çağırım nerdesin ya dost

ağlama gülüm

günler gelir geçer boşa
ağlama gülüm ağlama
yazılan mı gelir başa
ağlama gülüm ağlama

bir gün kara günler biter
üzme beni artık yeter
kavuşmamız gelir çatar
ağlama gülüm ağlama

yaktın akarsu'yu yaktın
gurbetten gurbete attın
öldürmekten beter ettin
ağlama gülüm ağlama

muhlis akarsu

derdimi sorarsan

derdimi sorarsan gönül yarası
bir de sen yarama baksana tabip ey
anladım ki dünya yalan dünyası
bir de sen yarama baksana tabip ey

katarlandı dost kervanı yürüdü
şu garip gönlümü duman bürüdü ey
zalimin elinden ömrüm çürüdü
bir de sen yarama baksana tabip ey

akarsu'yum kaldım ıssız sahrada
sıra sıra dağlar kaldım arada hey
birkaç günlük ömrüm kaldı şurada
bir de sen yarama baksana tabip ey

muhlis akarsu

bilenim yoktur

aşkın divanesi mecnunum amma
o dosttan bir haber verenim yoktur
can ile canana vurgunum amma
rahmedip halımı görenim yoktur

cahil değil hakikatı bilirim
ölü gider sağ olarak gelirim
anlayana doğru haber veririm
lakin cevherimi bilenim yoktur

insanlık yoluna kılmışım karar
ali evladına vermişim ikrar
vara yok deyip de edemem inkar
akarsu'yum bunu bilenim yoktur

muhlis akarsu

incinme gönül

turab ol karış tozlara
incinme gönül incinme
kulak verme her sözlere
incinme gönül incinme

turaplık cümlenin başı
çiğnenmektir onun işi
adulardan değen taşa
incinme gönül incinme

koy sana deli desinler
her ayıbına gülsünler
durmasın .... etsinler
incinme gönül incinme

şah hatayım doğar aylar
geçinir yoksullar baylar
herkes kemalini söyler
incinme gönül incinme

Muhlis Akarsu - Dünü ve Bugünü

dünyanın üzerinde

dünyanın üzerinde kurulu direk
emek zay olmadan sızlar mı yürek
ali yar... sızlar mı yürek
bu düzeni kim kurmuş bizler de bilek
söyle canım söyle dinlesin canlar, dinlesin canlar

ocağa koymuşlar köşe taşını
hak onarsın gerçeklerin işini
ali yar... ah yar işini
bir gün ağrıtırlar senin başını
söyle canım söyle dinlesin canlar, dinlesin canlar

pir sultan abdalım farz ile sünnet
yola gelmeyene edilmez minnet
ali yar... edilmez minnet
cümlenin muradı dünyada cennet
söyle canım söyle dinlesin canlar, dinlesin canlar

yan dediler

çekilip kırklara vardık
niye geldin can dediler
baş kesip niyaz eyledik
geç otur meydan dediler

kırklar meydanı ganidir
görenin kalbin eridir
külli şeklerden beridir
nerelisin can dediler

kırklar ile yedik içtik
kaynayıp sohbete çoştuk
yetmiş yıl kürede piştik
dahi çiğsin can dediler

pir sultan'ım kanım katlim
gönlünü gönlüme kattım
doksan yıl da ölü yattım
gine sağsın can dediler

kaynak: pir sultan abdal

sevdim desem ne çıkar ki

vicdanın kurumuş senin
sevdim desem ne çıkar ki
işin gücün yalan dolan

sevdim desem ne çıkar ki

yandığımı göre göre
inanmadın sen bir kere
böyle vefasız bir yare
sevdim desem ne çıkar ki

akarsu'yum yüzüme bak
yüreğime saldın bir ok
senin bana inancın yok
sevdim desem ne çıkar ki

muhlis akarsu

beni hor görme

beni hor görme kardeşim
sen altınsın ben tunç muyum
aynı vardan var olmuşuz
sen gümüşsün ben sac mıyım

topraktandır cümle beden
nefsini öldür ölmeden
böyle emretmiş yaradan
sen kalemsin ben uç muyum

tabiata veysel aşık
topraktan olduk kardaşık
aynı yolcuyuz yoldaşık
sen yolcusun ben bac mıyım

aşık veysel şatıroğlu

küçük yaşta gurbet elde

küçük yaşta gurbet elde
gezer divana divana
defteri kalemi elde
yazar divana divana

minnet etmem ben feleğe
aşığım ben bir meleğe
un oldum girdim eleğe
süzer divana divana

seyit meftuni'nin dili
hakka olsun ayan hali
taşa değse aşkın yeli
tozar divana divana

seyit meftuni

sorma bir daha

eğer gider isen bizim ellerden
sakın bu diyara varma bir daha
beni bu derdimle yakıp kül ettin
dermansız kalmışım sorma bir daha

şu deli gönlümü azad eyledin
ne sordumsa aksi cevap eyledin
yıktın taht-ı payı harap eyledin
sinemde mekanı kurma bir daha

beyhani'yi böyle eden sen oldun
gariban bırakıp giden sen oldun
gönlümde sarılmaz yara sen oldun
istemem elini sürme bir daha

kaynak: aşıkk beyhani

durana benzer

bende şu dünyada üç güzel sevdim
birisi kalbimde durana benzer
birisi muhammed birisi ali
şu garip halimden bilene benzer

mümin olanların tez gelir yazı
cennette huriye benziyor yüzü
şu nazlı dilberin hercayi sözü
mart ayında esen borana benzer

mümin olanlarin kalbi tacıdır
dostun eşiğine varan hacıdır
sabana berk basma boynun acıtır
zor edip de sapı kırana benzer

abdal pir sultanım göğe süzüldü
sırat'ın üstünde nizam kuruldu
mümin olan gaflet illet yazıldı
dört kitap içinde durana benzer

dün mü burdayıdın

dün mü burdayıdın bugün mü geldin
ötme garip garip sinemi deldin
eşimden ayrıldım ben burda kaldım
yad avcılar vurdu telli durnamı

aşk sevdası geldi kaynadım coştum
yüksekten uçarken engine düşdüm
eşimden ayrıldım ben burda şaştım
yad avcılar vurdu telli durnam

dünya size

biz canları güle vermişiz
külhanları dile vermişiz
dünya malın sele vermişiz

dünya size güller bize
dünya size haydar bize

biz güllere pervaneyiz
can ehline peymaneyiz
bülbüllere biganeyiz

dünya size güller bize
dünya size haydar bize

bulutlar çöktü üstüme

bulutlar çöktü üstüme
bir karanlık gece gibi
garip kaldım sensiz kaldım
tütmeyen bir baca gibi

sevdanın yükü sırtımda
eridim yar bir çırpıda
gittiler kaldım ortada
bir garibin göçü gibi

akarsu o yare varam
gidip divanına duram
benim felek ile aram
cehennemin içi gibi

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Gönül

acından mı öldün

acından mı ölsün benim milletim
madem mevla isen görsene bunu
suçumuz ne ise söyle yaradan
madem mevla isen görsene bunu

nerde dert var ise fakiri bulur
ona sorar isen kaderden bilir
kimi düşünceden meraktan ölür
madem mevla isen görsene bunu

bunca dert içinde neyleyim yari
bağrımız yanıktır ezelden beri
muhlis akarsu'yun bunlardan biri
madem mevla isen görsene bunu

muhlis akarsu

aşkın divanesi

aşkın divanesi mecnunum amma
o dosttan bir haber verenim yoktur
can ile canana vurgunum amma
rahmedip halımı görenim yoktur

cahil değil hakikatı bilirim
ölü gider sağ olarak gelirim
anlayana doğru haber veririm
lakin cevherimi bilenim yoktur

insanlık yoluna kılmışım karar
ali evladına vermişim ikrar
vara yok deyip de edemem inkar
akarsu'yum bunu bilenim yoktur

muhlis akarsu

beni hor görme

beni hor görme kardeşim
sen altınsın ben tunç muyum
aynı vardan var olmuşuz
sen gümüşsün ben sac mıyım

topraktandır cümle beden
nefsini öldür ölmeden
böyle emretmiş yaradan

sen kalemsin ben uç muyum

tabiata veysel aşık
topraktan olduk kardaşık
aynı yolcuyuz yoldaşık
sen yolcusun ben bac mıyım

aşık veysel şatıroğlu

bir güzele bağlan gönül

neydeceksen şamı şarkı
bir güzele bağlan gönül
terkeyleme evi barkı
bir güzele bağlan gönül

deniz gibi dalgalanma
aşk oduna boşa yanma
gidip vefasıza kanma
bir güzele bağlan gönül

yüksek uçup havalanma
güzel görüp payalanma
sevdim diye oyalanma
bir güzele bağlan gönül

akarsu'yum yorulursun
ne söylesen darılırsın
belki bir gün durulursun
bir güzele bağlan gönül

muhlis akarsu

ettin aklımı divane

ettin aklımı divane
diyar diyar gezer oldum
bir sızı koydun içime
bu ömrümden bezer oldum

bir bahçede bir gül idim
günden güne bak eridim
sevdiğimden bir ok yedim
şu ömrümden bezer oldum

akarsu'ya neler olmuş
ıssız bir sahrada kalmış
bu ne belalı derdimiş
bu ömrümden bezer oldum
(ben kendime kızar oldum)

muhlis akarsu

istedim de vermediler

aşağıdan bir yel esti
yine kırdı dallarımı
ne dedim de niye küstün
niye kestin dillerini

yürü gülüm dağda yürü
koyudan gölgeden yürü
düşmanların inadına
bir adım beriden yürü

şu dağların öte yüzü
gün vurmadan erir buzu
seni de zalımın kızı
niye kestin dillerini

alınan mı alınan mı
altınların kurulan mı
istedim de vermediler
kaçırayım zorunan mı

çalı mıyam çalı mıyam
ben çalının dalı mıyam
eller erdi muradına
ben de bahtı karalıyam

alınan mı alınan mı
altınların kurulan mı
istedim de vermediler
kaçırayım zorunan mı

nazlı yarim

nazlı yarim hiçbir yerden
sorma beni bundan sonra
ne dünyada ne ahrette
görme beni bundan sonra

ben unuttum geçenleri
çıkar hayalinden beni
artık sevmiyorum seni
görme beni bundan sonra

akarsu'yum yalnız kalsa
hasretinden deli olsa
eğer merhametin varsa
kırma beni bundan sonra

muhlis akarsu

vazgeç tabip

vazgeç tabip vazgeç çaresi yoktur
türlü türlü sargı sarsan ne çıkar
yıllar oldu bağrım hala eziktir
bir baştan bir başa yarsan ne çıkar

bir bildiğin varsa kendine sakla
ister el vurmuşken her yanım yokla
yar sineme vurdu zehirli okla
bir taş da sen bana vursan ne çıkar

akarsuyum artık neylesin hapı
yetmez mi çektiğim bu kadar acı
gidiyorum gayrı geldiğim gibi
o yar saçlarını yolsa ne çıkar

muhlis akarsu

yastadır

yastadır ey deli gönül yastadır
gelir diye kulaklarım sestedir
gel yarim gel, civanım gel

yağmur yağar zülüflerin ıslanır
var git duman bu yaylanın üstünden
gel yarim gel, civanım gel

duman senin çürük işin bitmez mi
yağan karlar eteğinden gitmez mi
gel yarim gel, civanım gel

benim eski derdim bana yetmez mi
var git duman bu yaylanın üstünden
gel yarim gel, civanım gel

yine yüreğime

yine yüreğime koydun bir keder
nedir gurban olam senden çektiğim
ne mektubun gelir ne de bir haber
nedir gurban olam senden çektiğim

bunca günler ah vah ile biter mi
gider viranede bülbül öter mi
insan sevdiğine böyle eder mi
nedir gurban olam senden çektiğim

akarsu'yu böyle senettin yarim
iflah etmez seni bu intizarım
artık dayanamam kalmadı halim
nedir gurban olam senden çektiğim

muhlis akarsu

yırtık çarık

yırtık çarık dize kadar çamurda
bu tarlada çift sürenler bizleriz
ne yaz bilir ne kış karda yağmurda
toprak ekip emek veren bizleriz

boş olan sofraya şükür olmuyor
zalim felek halımızı bilmiyor
yalvarmayla kısmet haktan gelmiyor
secde edip hayal gören bizleriz

dertli dertli çalar halkın sazları
neden felek güldürmedi bizleri
sırtımızda zalim kamçı izleri
her tarlada çapa vuran bizleriz

nere gitsen haksız olup kovulan
meydanlarda esir gibi dövülen
akarsu'yum senden yara yaralan
kirli bir bez ile saran bizleriz

muhlis akarsu

yol ver dağlar

yol ver bana yol ver ey yüce dağlar
yol ver artık ben sılama gideyim
şimdi çiçek açtı bizim yaylalar
yol ver artık ben sılama gideyim

etme dağlar şu hasretliği kaldır
bunca gurbet bir ömüre zarardır
o yarile aramızda söz vardır
yol ver artık ben sılama gideyim

akarsu'yum kaldım zalim gurbette
vefasız yar olan gülmez elbette
gözüm yoktur benim malda servette
yol ver artık ben sılama gideyim

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Kalk Gidelim Deli Gönül

allah allah desem gelsem

allah allah desem gelsem
hakkın divanına dursam
ben bir yanıl alma olsam
dalında bitsem ne dersin

sen bir yanıl alma olsan
dalımda bitmeye gelsen
ben bir gümüş çövmen olsam
çeksem indirsem ne dersin

sen bir gümüş çövmen olsan
çekip indirmeye gelsen
ben bir avuç çavdar olsam
yere saçılsam ne dersin

sen bir avuç çavdar olsan
yere saçılmaya gelsen
ben bir güzel keklik olsam
bir de toplasam ne dersin

sen bir güzel keklik olsan
bir bir toplamaya gelsen
ben bir yavru şahin olsam
kapsam kaldırsam ne dersin

sen bir yavru şahin olsan
kapıp kaldırmaya gelsen
ben bir sulu sepken olsam
kanadın kırsam ne dersin

sen bir sulu sepken olsan
kanadım kırmaya gelsen
ben bir deli poyraz olsam
tepsem dağıtsam ne dersin

sen bir deli poyraz olsan
tepip dağıtmaya gelsen
ben bir ulu hasta olsam
yoluna yatsam ne dersin

sen bir ulu hasta olsan
yoluma yatmaya gelsen
ben bir can alıcı olsam
canını alsam ne dersin

sen bir can alıcı olsan
canımı almaya gelsen
ben bir cennetlik kul olsam
cennete girsem ne dersin

sen bir cennetlik kul olsan
cennete girmeye gelsen
pir sultan üstadın bulsan
bilecek girsek ne dersin

ayırma bizi kendinden

doğarken farklı doğmadık
ayırma bizi kendinden
yakışmaz bize ikilik
ayırma bizi kendinden

har içinde zor içinde
ayırma bizi kendinden

bize eller gibi bakma
umutlarımızı yıkma
başka deryalara akma
ayırma bizi kendinden

har içinde zor içinde
ayırma bizi kendinden

akarsu çağır dostuna
girelim bir gülüstana
koy elin vicdan üstüne
ayırma bizi kendinden

har içinde zor içinde
ayırma bizi kendinden

muhlis akarsu

ben bu aşkın çilesini

ben bu aşkın çilesini ya dost ya dost
yana çektim, tüte çektim aman aman
yedim gonca sillesini ya dost ya dost
bülbül gibi öte çektim aman aman

sağım yara solum yara ya dost ya dost
bülbül gibi düştüm zara aman aman
ne ararsan dostta ara ya dost ya dost
ben ağyardan neler çektim aman aman

seyrani

duvaz-ı imam

allah medet ya muhammed ya ali
yusuf kuyusunda zindana düştüm

gülbengi çekilen bektaşi veli
yok mu gayretiniz dermana düştüm

hü hü medet ya ali

fadime ana'nın eteğin tuttum
şerver muhammed'e göz gönül kattım
imam bakır ile çok metah sattım
ali gibi şah merdana düştüm

hü hü medet ya ali

taki naki askeri'dir nurumuz
mehdi mağarada gizli sırrımız
cebrail önümüzce rehberimiz
kırkların ceminde erkâna düştüm

hü hü medet ya ali

imam zeynel şah rızaya kavuştum
kerbela çölünde cenge giriştim
hüseyin aşkına hayli vuruştum
yaralandı sinem al kana düştüm

hü hü medet ya ali

oniki imam dergâhında önüm var
şah hasanla sohbetim var demim var
musayı kazımla derdi gamım var
caferi sadıkla dükkana düştüm

hü hü medet ya ali

kul himmet üstadım bu nasıl yazı
şirin lezzet verir muhabbet tuzu
ali'nin alnında zühre yıldızı
meyli muhabbeti selman'a düştüm

kul himmet üstadım

garip

sanki bu dünyaya gelmiş gitmemiş
muradı gözünde kalmış garibin
ne bir ismi kalmış ne bir eseri
emekleri yalan olmuş garibin

garibe ırgatlık kalmış evvelden
ne yaralar almış yedi düvelden
bir sırdaşı elindeki kavaldan
çaldıkça gözleri dolmuş garibin

akarsu'yum yüce dağlardan ardında
duman tütmez gariplerin yurdunda
suskun amma olanların farkında

derdi yüreğine vurmuş garibin

muhlis akarsu

kalk gidelim deli gönül

kalk gidelim deli gönül
bizi burda bilen de yoktur
halımızı arzetmeye
yanımıza gelen de yoktur

bir su içtim derin gölden
hiç ayrılmam doğru yoldan
arif olan anlar telden
cahillerden bilen de yok

pir sultanım konar göçer
malını alana açar
misafirler gelir geçer
eylenip de kalan yok

pir sultan abdal

kula kulluk yakışır mı

gel kardaşım ayrı gezme
kula kulluk yakışır mı
zalıma boynunu eğme
kula kulluk yakışır mı

fırsat sizde bile bile
dura dura döndü sele
yirminci asırda hele
kula kulluk yakışır mı

akarsu darda kalsa da
dünya halkı hep ölse de
bunun sonu ip olsa da
kula kulluk yakışır mı

muhlis akarsu

şikayetim sana

şikayetim sana tanrım
çektiklerim yetmez mi dost
sen sev dedin ben de sevdim
kavuştursan olmaz mı dost

neden dumanlıdır dağım
virana uğrattın bağım

bir tek mi ben dertli kulum
çektiklerim yetmez mi dost

akarsu'yum hal kalmadı
söyleyecek dil kalmadı
gideceğim yol kalmadı
bana önder olsana dost

muhlis akarsu

sorsunlar beni

açığım yok kapalım yok dünyada
ne ise ahvalim sorsunlar beni
bir kimseye vebalim yok dünyada
ister sevip ister kırsınlar beni

dilim dönmez nedir gavur müslüman
duman ateş demek ateş de duman
enel hak bağına girdiğim zaman
ister kesip ister yüzsünler beni

allah kul yaratmış biri de benim
kimden kaldı benim imanım dinim
ne şeytan tanırım ne de peri cin
konuşan insanım görsünler beni

okudum kuranı edep erkanı
yaptığım secdenin kıblesi canlı
gerdeksiz gecede bir delikanlı
ölü bir geline versinler beni

akarsu'yum boşa güldükten sonra
azrail yok imiş öldükten sonra
gönül tahtım harap olduktan sonra
boş kuru hasıra sarsınlar beni

muhlis akarsu

üşüdüm durdum

siviğin başında üşüdüm durdum
üşümedim ama oy oy da belamı buldum

bir seher vakti ben yari gördüm
seherde ağlayan oy oy da güle benzersin

aşağı mahlenin de kışı mı geldi
yoksa yadellerin oy oy da beşi mi değdi

kurban olam da yalın almam ben sana
yoksa yadellerin oy oy da işi mi değdi

vefasız dost

ömrümü verdim de ey vefasız dosta
bilmem ne ettim ki yaramaz oldum
yetmiyor gayretim gönüller yasta
kaybettim kendimi bulamaz oldum

yetmiyor gayretim gönüller yasta
kaybettim kendimi bulamaz oldum

kurudu bağlarım gülüm döküldü
sevdiklerim yavaş yavaş çekildi
gayrı yolum gurbet ele büküldü
eylenip bir yerde duramaz oldum

gayrı yolum gurbet ele döküldü
eylenip bir yerde duramaz oldum

taş olurmuş zalımların yüreği
böyle midir bu dünyanın gereği
akarsu gönülden aldım yarayı
gönül bir kabeymiş kıramaz oldum

muhlis akarsu

yoruldum yorgunum

yoruldum yorgunum fazla gidemem
neler etti kahır beni zul'm beni
kolay değil ben bu derdi çekemem
zalimin eline koydu hal beni

arsız değil idim arsız ettiler
saldılar gurbete yurtsuz ettiler
yardan ayırdılar yarsız ettiler
şimdi gizli gizli kınar el beni

akarsu'yu aşka yaktı yaradan
ömür birgün gibi geçti aradan
işte geldim gidiyorum dünyadan
oturmuş bekliyor kuru sal beni

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Karlı Dağlar

ağlama gülüm (günler gelir geçer)

günler gelir geçer boşa
ağlama gülüm ağlama
yazılan mı gelir başa
ağlama gülüm ağlama

bir gün kara günler biter
üzme beni artık yeter
kavuşmamız gelir çatar
ağlama gülüm ağlama

yaktın akarsuyu yaktın
gurbetten gurbete attın
öldürmekten beter ettin
ağlama gülüm ağlama

muhlis akarsu

arada sırada

biz köylüyüz ağam ama insanız
arada sırada bizi de düşün
perişan halleri gel ki göresin
arada sırada bizi de düşün

tarlamız yok seninkini biçeriz
yerimiz yok diyar diyar göçeriz
sen viskiyi bizler zehir içeriz
arada sırada bizi de düşün

çarşı pazar köyümüze uzaktır
etme ağam gayrı bize yazıktır
evimizde düzenimiz bozuktur
arada sırada bizi de düşün

aşık akarsu'yum dertli doğmuşuz
dersimizi yüce haktan almışız
bilmem neden böyle fakir kalmışız
arada sırada bizi de düşün

muhlis akarsu

bu yarayı dosttan aldım

bu yarayı dosttan dosttan aldım ezeli
eser şu bağrıma yel dertli dertli
o dost benden ayrı ayrı gezdi gezeli
akar gözlerimden sel dertli dertli

düşküniken dost bağına girilmez
yalan ile hakka hakka ikrar verilmez
kamil olmayınca hey dost menzil görünmez
kör cahil elinden kul dertli dertli

bir garibim böyle böyle çamurlu yolda
döküldü yaprağım kalmadı dalda
derman bulunur mu hey dost biçare kulda
adını söyleyen dil dertli dertli

dostum halimi sorma

dostum hallerimi bir daha sorma
bir yanım kederli bir yanım dertli
zaten yaralıyım üstüme varma oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli

zalim felek zincir vurdu kolumdan
beni hasret koydu nazlı gülümden
bir tane yavrumu aldı elimden oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli

akarsu'yum hamura dalmasın
şu yalan dünyada bir gün gülmesin
akan gözyaşını kimse silmesin oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli

muhlis akarsu

gurbet elinde

gurbet ellerinde gözümün yaşı ölem yar yaşı
bahar seli gibi çağlar dururum ölem, dururum
çevirdi yolumu hayatın kışı ölem yar kışı
sevdayla ciğerim dağlar dururum ölem, dururum

şu gönlüme göre güzel görmedim ölem görmedim
bir kere ağyara gönül vermedim ölem vermedim
ömrüm geçmiş hiç farkına varmadım ölem varmadım
boşuna gönlümü eyler dururum ölem dururum

akarsu'yum gurbet bize yurdumuş ölem yurdumuş
güzel sevmek ne belalı derdimiş ölem derdimiş
zalim felek beni mecnun eylemiş ölem eylemiş
leylasız çöllerde ağlar dururum ölem dururum

muhlis akarsu

karlı dağlar

karlı dağlar karın almış karınan

kaç gündürde küsülüyüm yarınan
hiçbir merhametli komşu yoğumuş
bizi barıştıra nazlı yarınan

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

dedim yare gidem tutmaz dizlerim
ayrıldım da yar yolunu gözlerim
ağlasana oy muhannet gözlerim
sağ olup yarimi görecek miyim

dağlar yaz gelsin
söylen tez gelsin

koca dünya

karnı büyük koca dünya
keder dolu acı dünya
ne gül koydun ne de gonca
yedin yine doymadın mı

dünya dünya yalan dünya
beni benden alan dünya
haksızlara kalan dünya
zalımlara kalan dünya

seni okuyup yazanı
yunus gibi bir ozanı
koskocaman pir sultan'ı
yedin yine doymadın mı

dünya dünya yalan dünya
beni benden alan dünya
haksızlara kalan dünya
zalımlara kalan dünya

fani kurmuşsun temeli
bilmem sana ne demeli
koca mustafa kemal'i
yedin yine doymadın mı

dünya dünya yalan dünya
beni benden alan dünya
haksızlara kalan dünya
zalımlara kalan dünya

tatlıdır içilir suyu
kimseye benzemez huyu
nice muhlis akarsu'yu
yedin yine doymadın mı

dünya dünya yalan dünya
beni benden alan dünya
haksızlara kalan dünya

zalımlara kalan dünya

muhlis akarsu

köyümün kaderi

vay benim köyümün dertli kaderi
bu sene de geçti gelen olmadı
onun için derdi elemi
bu sene de geçti soran olmadı

mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı
bizi soran olmadı

adalet mi bizi bizden ayıran
köylüyü bırakıp zengin kayıran
seçimlerde cayır cayır bağıran
bu sene de geçti gelen olmadı

mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı
bizi soran olmadı

ben burdayım yarim karşı geçede
şehir doldu köylü nere göç ede
üvey evlat gibi kaldık köşede
bu sene de geçti gelen olmadı

mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı
bizi soran olmadı

akarsu'yum hangi derdi anlatam
allahsabır versin yüce millete
bir tarla yetmiyor on baş külfete
bu sene de geçti gelen olmadı

mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı
bizi soran olmadı

muhlis akarsu

senden ayrılalı

ela gözlerine kurban olduğum
senden ayrılalı halim perişan
bir mecnun misali deli gibiyim

senden ayrılalı halim perişan

şu hasta gönlümü nasıl eyleyim
başımdan geçmedi nerden bileyim
sen olmasan ben dünyayı neyleyim
yardan ayrılalı halim perişan

yine bahar geldi açıldı güller
gül için seherde öter bülbüller
yardan ayrılmışım geçmiyor günler
yardan ayrılalı halim perişan

akarsu'yum yar sevmesi zorumuş
zalim felek beni mecnun eylemiş
demek ki kaderde ayrılmak varmış
yardan ayrılalı halim perişan

muhlis akarsu

vefasız senin elinden

vefasız senin elinden
süründüğüm az mı geldi
senin için şu ömrümü
çürüttüğüm az mı geldi

ilacım yok yaralara
derdim dökem nerelere
her bayramda karalara
büründüğüm az mı geldi

akarsu'yum sonumuz boş
gözlerimden dinmiyor yaş
hasretinle her gün sarhoş
göründüğüm az mı geldi

muhlis akarsu

yar bulamadım

ömrüm geldi geçti bir akşam gibi
şu gönlüme göre yar bulamadım
çok hayaller kurdum boşuna çıktı
şu gönlüme göre yar bulamadım

bir güzeli sevdim yarim olmadı
vallahi usandım halım kalmadı
şans dediler bir de bana gülmedi
şu gönlüme göre yar bulamadım

akarsu'yum dünya bana dar oldu
geride servetim malım mı vardı
ömrüm tükeniyor şurda ne kaldı

şu gönlüme göre yar bulamadım

muhlis akarsu

yazık oldu gençliğime

boşa imiş senle geçen günlerim
yazık oldu gençliğime ömrüme aman aman
yandım aman öldüm aman
değmezmişsin sevilmeye sevmeye
yazık oldu gençliğime ömrüme aman aman
yandım aman öldüm aman

zehir oldum ekmeğime suyuma
hasret koydun aşretime köyüme
bilemedim sevmek benim neyime
yazık oldu gençliğime ömrüme aman aman
yandım aman öldüm aman

dost zannedip bir zalime sarıldım
ben bu derdi çeke çeke yoruldum
en sonunda yar elinden vuruldum
yazık oldu gençliğime aman aman
yandım aman öldüm aman

yükledim göçümü

yükledim göçümü gurbet ellere
o dumanlı dağlar yar senin olsun
ben gidince bilmem yüzün güldü mü
o yeşil yaylalar yar senin olsun

ben yari bilirdim sözüne sadık
söyle canım söyle düşman mı olduk
muradın olduysa şimdi ayrıldık
kurduğun hayaller yar senin olsun

böyle vefasıza yar diyemem
bir gönlümü kırk parçaya bölemem
akarsu'yum artık sana gelemem
bıraktım köyümü yar senin olsun

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - LP

kula kulluk yakışır mı

gel kardaşım ayrı gezme
kula kulluk yakışır mı
zalıma boynunu eğme
kula kulluk yakışır mı

fırsat sizde bile bile
dura dura döndü sele
yirminci asırda hele
kula kulluk yakışır mı

akarsu darda kalsa da
dünya halkı hep ölse de
bunun sonu ip olsa da
kula kulluk yakışır mı

muhlis akarsu

etme utan

ben bir işçi vatandaşım
zaten belalıdır başım
soya soya bitti işim
etme utan utan
gör halimi utan

atlı iken kaldık yaya
rezil ettin şu dünyaya
bizi sattın almanyaya
etme utan utan
gör halimi utan

hakkımızı hiç vermiyo
dünya gözüyle görmüyo
bir karnımı doyurmuyo
etme utan utan
gör halimi utan

akarsuyum yaşamam ki
yaş tahtaya basamam ki
ozanım ben susamam ki
etme utan utan
yapma utan utan

muhlis akarsu

izin ize benzemiyor

ulan bu düzenin oğlu
huyun bize benzemiyor
bize öyle zalim bakma
gözün göze benzemiyor

kara duman çökmüş yurda
onun için düştük derde
takılmışsın pis bir kurda
izin ize benzemiyor

anlıyalım nedir çaban
kaç kişiyi astı baban
kıratın üstünde çoban
pozun poza benzemiyor

akarsu'ya inanmazsın
eller yansa sen yanmazsın
tükürseler utanmazsın
yüzün yüze benzemiyor

muhlis akarsu

bizim köy

aman beyim defterine bir göz at
bizim köye sıra ne zaman gelir
ya bize derman ol ya da götür sat
bizim köye sıra ne zaman gelir

efendim, tabibim, sultanım

oy zamanı yalanına alıştık
yüzümüze güldün yine barıştık
bu topraklar için biz de çalıştık
bizim köye sıra ne zaman gelir

efendim, tabibim, sultanım

akarsu'yum bizi çok uyuttunuz
başımıza türlü dertler açtınız
bizim sırtımızdan yedi içtiniz
bizim köye sıra ne zaman gelir

efendim, tabibim, sultanım

muhlis akarsu

dertliden dert sorulur mu

sorma bu garip halımı
dertliden dert sorulur mu
ayrılık büktü belimi
dertliden dert sorulur mu

bayramım yok allı güllü
devranım yok uzun yollu
garip duruşundan belli
dertliden dert sorulur mu

sağım solum olmuş tuzak
her derdi söylemek yasak
akarsu'ya şöyle bir bak
dertliden dert sorulur mu

muhlis akarsu

ben milletim için yaşayacağım

kâr etmez yiğide zulüm işkence
ben milletim için yaşayacağım
ne şöhret ne mevki gayedir bence
ben milletim için yaşayacağım

ben de bir kaleyim çökmez alınmaz
güneşin alnına kara çalınmaz
halkın defterinden ayrı kalınmaz
ben milletim için yaşayacağım

yüreğime basar yalınayaklar
bende dalgalanır şanlı bayraklar
boşa beklemeyin kara topraklar
ben milletim için yaşayacağım

devrimler şafakta gerilmiş yaydır
buhrandır içimde bilmem kaç aydır
ölüm bizim için daha kolaydır
ben milletim için yaşayacağım

sorsunlar beni

açığım yok kapalım yok dünyada
ne ise ahvalim sorsunlar beni
bir kimseye vebalim yok dünyada
ister sevip ister kırsınlar beni

dilim dönmez nedir gavur müslüman
duman ateş demek ateş de duman
enelhak bağına girdiğim zaman
ister kesip ister yüzsünler beni

allah kul yaratmış biri de benim
kimden kaldı benim imanım dinim
ne şeytan tanırım ne de peri cin
konuşan insanim görsünler beni

okudum kuranı edep erkanı

yaptığım secdenin kıblesi canlı
gerdeksiz gecede bir delikanlı
ölü bir geline versinler beni

akarsu'yum boşa güldükten sonra
azrail yok imiş öldükten sonra
gönül tahtım harap olduktan sonra
boş kuru hasıra sarsınlar beni

muhlis akarsu

yırtık çarık

yırtık çarık dize kadar çamurda
bu tarlada çift sürenler bizleriz
ne yaz bilir ne kış karda yağmurda
toprak ekip emek veren bizleriz

boş olan sofraya şükür olmuyor
zalim felek halımızı bilmiyor
yalvarmayla kısmet haktan gelmiyor
secde edip hayal gören bizleriz

dertli dertli çalar halkın sazları
neden felek güldürmedi bizleri
sırtımızda zalim kamçı izleri
her tarlada çapa vuran bizleriz

nere gitsen haksız olup kovulan
meydanlarda esir gibi dövülen
akarsu'yum senden yara yaralan
kirli bir bez ile saran bizleriz

muhlis akarsu

yokluk

bizim için bir dert oldun
seni gidi yokluk seni
fakire zulüm mü geldin
seni gidi yokluk seni

bizim için mi yerleştin
sermayeyle birleştin
bize çok kuyular eştin
seni gidi yokluk seni

çekil de git yetti artık
yoktur üstüm başım yırtık
varlığından bıktık artık
seni gidi yokluk seni

akarsu'ya kastın mı var

koca dünya bize mi dar
gel aklını başına al
seni gidi yokluk seni

muhlis akarsu

şaban emmi

yaşanacak hal mı koydun
şakan mı var şaban emmi
bizim bunca derdimize
bakan mı var şaban emmi

şaban emmi şaban emmi
bize edeceğin bu mu

yine fakir yuttu hapı
nerden dolduracak kabı
sanki seni bizim gibi
sıkan mı var şaban emmi

şaban emmi şaban emmi
senin adaletin bu mu

eğer açlık derdin olsa
gezemezsin konya bursa
bir tek gecekondun varsa
yıkan mı var şaban emmi

şaban emmi şaban emmi
bize edeceğin bu mu

akarsu der yurdumuzdan
inin artık sırtımızdan
yoksa bizim derdimizden
bıkan mı var şaban emmi

şaban emmi şaban emmi
senin adaletin bu mu

muhlis akarsu

olmuyor

bilmem nasıl edem senin elinden
alıp da başımı gitsem olmuyor
yüreğim dert dolu senin yüzünden
derdimi kimseye açsam olmuyor

felek gam yükünü serdi önüme
eski dostlar gelmez oldu yanıma
gelen vurdu giden vurdu sineme
yaralı yaralı yatsam olmuyor

akarsu'yum akar gider sahrada
menzil bulunmuyor düşte rüyada
bir gemi misali ulu deryada
küçük bir dalgayla batsam olmuyor

muhlis akarsu

zaman geldi

sırtımızdan ağaların yükünü
silkinip atmanın zamanı geldi
cehaleti gerilerde bırakıp
ileri gitmenin hey dost zamanı geldi

başına çalınsın bozuk düzenin
hoşnutluk çekenin boşa yazanın
aramızda yılan gibi gezenin
boynundan tutmanın hey dost zamanı geldi

akarsu der hakkımızı çalanın
işçinin sırtından zengin olanın
bizi kendi gibi korkak bilenin
önüne çıkmanın hey dost zamanı geldi

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Ölümsüz Ozanlar 1

1. Genç Yaşımda Kollarıma Zincir Vurdular

genç yaşımda kollarıma zinciri
acımadan vuran sen değil misin
birkaç günlük şu çileli ömrüme
tuzaklar kurduran sen değil misin

baharıma acı düzgar estiren
kerbelada hüseyini kestiren
cellat olup pir sultanı astıran
sen değil misin sen değil misin

akarsuyu kimin için yarattın
neden dünyasını böyle kararttın
gerçekleri görenleri kör ettin
sen değil misin sen değil misin

2. nabalım günahım senin boynuna

benden başkasını seversen eğer
nabalın günahın senin boynuna
veriğin ikrardan dönersen eğer
nabalım günahım senin boynuna

ne kadar görsem de hasretim sana
zaten yaralıyım sevgiden yana
sonunda bir oyun oynarsan bana
nabalım günahım senin boynuna

akarsuyu sen bir deli sanarsan
çiçekten çiçeğe uçup konarsan
mecnun oldum diye beni kınarsan
nebalım günahım senin boynuna

3. Vay Benim Dertli Kaderim

vay benim köyümün dertli kaderi
bu sene de geçti gelen olmadı
onun için bitmez derdi elemi
bu sene de geçti soran olmadı

kardaş kardaş olmadı
mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı

adalet mi bizi bizden ayıran
köylüyü bırakıp zengin kayıran
seçimlerde cayır cayır bağıran

bu sene de geçti gelen olmadı

kardaş kardaş olmadı
mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı

ben burdayım yarim karşı geçede
şehir doldu köylü nere göç ede
üvey evlat gibi kaldık köşede
bu sene de geçti gelen olmadı

kardaş kardaş olmadı
mektup yazdık olmadı
haber saldık olmadı
gelen giden olmadı

4. Akarsu'nın Sazı Korkmaz Kimseden

beylerin elinde halkın dümeni
uçuruma doğru yol alır gider
onlar arı olmuş biz de bir çiçek
onlar dalımıza bal alır gider

hey dost bal alır gider

bizim yaramızın merhemi bizde
aman bir olalım kalmasın sözde
sakın unutmayın umudum sizde
yoksa umudumu sel alır gider

hey dost sel alır gider

uyanalım hiçbir şeyden yılmadan
beyler hakkımızda ferman yazmadan
akarsunun sazı korkmakz kimseden
vurunca mızrabı tel alır gider

hey dost tel alır gider

5. Kara Tren

kara tren de yol alıyı cürekten
oturdum da bir of çektim yürekten
dediler ki yarin bu yıl gelmiyi
o da benim gibi yansın yürekten
bu sene bu sene, zalim eller bu sene

baykuş gibi taş başına oturdum
ben derdimi cümlaleme yetirdim
gel vefasız biraz merhamet eyle
senin için ben aklımı yitirdim
bu sene bu sene zalim eller bu sene

6. Sen Sev Dedin

Şikayetim sana tanrım
Çektiklerim yetmez mi dost
Sen sev dedin ben de sevdim
Kavuştursan olmaz mı dost

Neden dumanlıdır dağım
Virana uğrattın bağım
Bir tek mi ben dertli kulum
Çektiklerim yetmez mi dost

Akarsu'yum hal kalmadı
Söyleyecek dil kalmadı
Gideceğim yol kalmadı
Bana önder olsana dost

7. Açılın Kapılar Şaha Gidelim

Hızır paşa bizi berdar etmeden
Açılın kapılar şaha gidelim
Siyaset günleri gelip yetmeden
Açılın kapılar şaha gidelim

Kalenin kapısı taştan demirden
Yanlarım çürüdü yaştan yağmurdan
Bir kimsem de yok ki dellal çağırtam
Açılın kapılar şaha gidelim

Çıkarım bakarım kale başına
Mümin müslim olan gider işine
Bir ben mi düşmüşüm can telaşına
Açılın kapılar şaha gidelim

Pir Sultan Abdal'ım hey Hızır Paşa
Yazılanlar gelir sağ olan başa
Hasret koydun beni kavim kardaşa
Açılın kapılar şaha gidelim

8. Hançer Vurup Yaraladım

aleviye kötü dersin
seni gidi mervan dölü
erkanı yolu bilmezsin
seni gidi mervan dölü

kahpe dölü

kerbelayı unutmadık
şah hüseyne ok atmadık

din imanı ayırtmadık
seni gidi kahpe dölü

yezit oğlu

cahil kalma ilim öğren
insanlığa geldi kur'an
bir gün gelir şahı merdan
seni gidi mervan dölü

kahpe dölü

akarsuyum düştüm nara
insanlığa aştın yara
bu cihanda yüzüm kara
seni gidi alçak dölü

yezit dölü

9. Emekçinin Türküsü

aşıklarda olan efkar
artar gider artar gider
tutar yükünü cevherden
satar gider satar gider

aşk aşığın aynasıdır
aşık aşkın çırasıdır
maşuk onun belasıdır
çatar gider çatar gider

müslümü der doğru yara
aşık oldum ben didara
aşkın kitabında ara
ta ezelden tutar gider

10. Dokunsalar Ağlar Oldum

Vay Gözünü Sevdiğimin Dünyası
Dokunsalar Ağlar Oldum Bugünler
Yüreğimde Bir Zalımın Yarası
Yaralarım Bağlar Oldum Bugünler

Derdim Yüzler Aştı Yarim Bir İken
Yüreğimde Yar Ateşi Var İken
Garip Garip Bir Köşede Dururken
Dertli Dertli Söyler Oldum Bugünler

Böyle Miydi Benim Sana Dileğim
Sen Gel De Ki Ardın Sıra Geleyim
Akarsu'yum Ben Her Zaman Böyleyim
Yare Doğru Çağlar Oldum Bugünler

11. Sıra Sıra Derdim Var

yükleme sevdiğim bu derdi bana
bilir misin de sıra sıra derdim var
bak şu benim de böyle kara bahtıma
bilir misin de sıra sıra derdim var

sunam derdim var

derdim içerimde kurdolmuş gider
gurbet eller de bana yurdolmuş gider
beni gören de derdi yok zanneder
bilir misin de sıra sıra derdim var

sunam derdim var

akarsuyum da gözyaşlarım sel gibi
bir yerden bir yere giden yol gibi
şimdi sevdiklerim bana el gibi
bilir misin de sıra sıra derdim var

sunam derdim var

12. Ne Kadar Güzeldir Ana Sevgisi

ne kadar güzelse ananın yüzü
o kadar güzeldir insanın sevgisi
çayır çimenlikte bir beyaz kuzu
o kadar güzeldir insanın sevgisi

hasretlerin kavuştuğu gününde
kumruların seviştiği anında
peygamber nasılsa allah yanında
o kadar güzeldir insanın sevgisi

atalım bir yana kini garazı
dostluklar doldursun dereyi düzü
aşıklar maşuka eder ya nazı
o kadar güzeldir insanın sevgisi

mihneti der kulak verin bu sese
çağrı yaptım her milletten herkese
kenan illerinde yusuf ne ise
o kadar güzeldir insanın sevgisi

13. Ne Olacak Bu Milletin Hali

zalimin elinden halımız böyle
ne olacak bu milletin kaderi
beyler rahat herkes kendi keyfinde
ne olacak bu milletin kaderi

bağrım yanar bu sözleri söylerim
cepheye savaşa koşar giderim
vatanımda yok bir karış yerim
ne olacak bu milletin kaderi

yaram çok derinde kimse sarmıyor
tok olanlar aç halinden bilmiyor
oy verdiğim adam köye gelmiyor
ne olacak bu milletin kaderi

akarsuyum çıplak ayak mert bizim
gecekondularda olan dert bizim
ne yapalım koyun bizim kurt bizim
ne olacak bu milletin kaderi

Muhlis Akarsu - Ölümsüz Ozanlar Serisi 2

bir yanım kederli bir yanım dertli

dostum hallerimi bir daha sorma
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli
zaten yaralıyım üstüme varma oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli

zalım felek zincir vurdu kolumdan
beni hasret koydu nazlı gülümden, yavru gülümden
bir tane yavrumu aldı elimden oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli

akarsu'yum daha murad almasın
şu yalan dünyada bir gün gülmesin, yavru gülmesin
akan gözyaşını kimse silmesin oy oy
bir yanım kederli bir yanım dertli, yavrum oy dertli

muhlis akarsu

bu yarayı dosttan aldım

bu yarayı dosttan dosttan aldım ezeli
eser şu bağrıma yel dertli dertli
o dost benden ayrı ayrı gezdi gezeli
akar gözlerimden sel dertli dertli

düşküniken dost bağına girilmez
yalan ile hakka hakka ikrar verilmez
kamil olmayınca hey dost menzil görünmez
kör cahil elinden kul dertli dertli

bir garibim böyle böyle çamurlu yolda
döküldü yaprağım kalmadı dalda
derman bulunur mu hey dost biçare kulda
adını söyleyen dil dertli dertli

dara çeksinler

yıllardır çalıştım bakın halime
kime gidem ben bu derdi dökmeye
boyun eğmem artık alçak zalime
götürüp de beni ipe çeksinler

yıkılacak bir gün zalim yuvası
kabul olmaz sahtekarın duası
yemedim ben fakir yetim parası
götürüp gözümü mile çeksinler

milleti kandırıp reyin alırlar
onların sırtından zevke dalırlar
mebusum diye meclise dolarlar
yalansam götürüp dara çeksinler

akarsuyum senden çektiğim nedir
kimisi ağadır kimisi beydir
gece doğup batan elbette aydır
yalansam götürüp beni yaksınlar

muhlis akarsu

gidiyorum dönmem sizin ellere

işte görünüyor gurbet yolları
gidiyorum dönmem sizin ellere
çürüdü ömrümün bütün dalları
gidiyorum dönmem sizin ellere

ne çekerse dertli sinem dağ olmaz
günler gelir geçer ömür çoğalmaz
dost olan dostundan kötülük bulmaz
gidiyorum dönmem sizin ellere

muhlis akarsu'yum geldim cihana
kusur sende imiş etme bahane
yıkılmış meskenim olmuş virane
gidiyorum dönmem szin ellere

muhlis akarsu

kahpe felek

şu gönlüme bir teselli
veren de kurtulam senden
derdinile bir gün verem
olanda kurtulam senden

hayın senden zalim senden
bilmem ne istersin benden

bu sevdanın ömrü çok dar
çekilecek neresi var
başımı alıp diyar diyar
gidem de kurtulam senden

hayın senden zalim senden
bilmem ne istersin benden

akarsu'yum vay başıma
kimse bakmaz gözyaşıma
sevmişim boşu boşuna
ölem de kurtulam senden

hayın senden zalim senden
bilmem ne istersin benden

muhlis akarsu

kara sevda

günler gelir geçer boşa
ağlama gülüm ağlama
yazılan mı gelir başa
ağlama gülüm ağlama

bir gün kara günler biter
üzme beni artık yeter
kavuşmamız gelir çatar
ağlama gülüm ağlama

yaktın akarsu'yu yaktın
gurbetten gurbete attın
öldürmekten beter ettin
ağlama gülüm ağlama

muhlis akarsu

nenni kınalım

dam üstünde çul serer
loylu da yar
leyli de yar loy loy loy
bilmem yar kimi sever
aleylim nenni de kınalım
nenni de ölürüm
nenni de nenni

şunun bir sevdiği var
loylu da yar
leyli de yar loy loy loy
günde on çeşit giyer
aleylim nenni de kınalım
nenni de ölürüm
nenni de nenni

şunu bana verseler
loylu da yar
leyli de yar loy loy loy
cihana bildirseler
aleylim nenni de kınalım
nenni de ölürüm
nenni de nenni

küçükten yar seveni
loylu da yar

leyli de yar loy loy loy
cennete gönderseler
aleylim nenni de kınalım
nenni de ölürüm
nenni de nenni

ardın sıra gezerim
loylu da yar
leyli de yar loy loy loy
gözyaşım oldu deniz
aleylim nenni de kınalım
nenni de ölürüm
nenni de nenni

koğun şunu mahleden
loylu da yar
leyli de yar loy loy loy
ne bet koydu ne beniz
aleylim nenni de kınalım
nenni de ölürüm
nenni de nenni

ölem de kurtulam

ömrüm geldi geçti bir akşam gibi
şu gönlüme göre bir yar bulamadım
çok hayaller kurdum boşuna çıktı
şu gönlüme göre bir yar bulamadım

bir güzeli sevdim yarim olmadı
vallahi usandım halım kalmadı
şans dediler bir de bana gülmedi
şu gönlüme göre bir yar bulamadım

akarsuyum dünya bana dar oldu
geri servetim malım mı vardı
ömrüm tükeniyor şurda ne kaldı
şu gönlüme göre bir yar bulamadım

muhlis akarsu

seher yeli

sen seher yelisin esersin serin
yok mu durduralım neredir yerin
gönül vurgunuyum yaram çok derin
benden yare selam ver seher yeli

esme zülüfleri teline yakın
şimdi uykudadır uyartma sakın
gözümden uzakta gönlüme yakın
benden yare selam ver seher yeli

bizim yaylada kuzular yaylanır
yaylanır da diyar diyar eylenir
akarsu'yum yar aşkına söylenir
benden yare selam ver seher yeli

muhlis akarsu

seher yeli

seher vakti çıkmış yolun üstüne
bir bakışta yaraladı yar beni
hayran oldum bakakaldım yüzüne
gözleriyle pareledi yar beni beni

yollar uzak dağlar girmiş araya
merhem bulunmazmış azgın yaraya
derdimi dökeyim bilmem nereye
sevda almış bir çıkmaza kor beni beni

akarsu'yum yardan haber gelirse
şu azgın yarama derman olursa
gönül sevdiğini arar bulursa
kahpe felek sen o zaman gör beni beni

muhlis akarsu

suna boylum

yüce dağ başının da bir yanı yoldur aman aman
doldur sunam doldur da suyunu doldur aman aman
suna boylum aman

yolunun üstüne de yatsam uyusam aman aman
mevlayı seversen de kız beni kaldır aman aman
suna boylum aman

akşam oldu da gölge köyü basıyı aman aman
hacı poyraz ılgıt ılgıt esiyi aman aman
suna boylum aman

ben yare ne dedim de niye küsüyü aman aman
lal ola dillerim de bir şey demedim aman aman
suna boylum aman

has bahçede bülbül oynar gül ile aman aman
yar beni kandırdı tatlı dil ile aman aman
suna boylum aman

ne tahtı isterim de ne sarayı aman aman
gönder selamını esen yelinen aman aman
suna boylum aman

sürünesin

evimi başıma yıktın
sürüm sürüm sürünesin
hayatımı zehir ettin
sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

ne işler açtın başıma
acımadın genç yaşıma
istemem girme düşüme
sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

aksın gözyaşın durmasın
ettiğin sana kalmasın
kime yaranı sarmasın
sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

akarsu der gülmeyesin
muradına ermeyesin
ecelinle ölmeyesin
sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

sürüm sürüm sürünesin
haldan hala bürünesin

muhlis akarsu

unutamam güzel seni

kışı bitmez şu ömrümün dağına
bir gün bahar gelecekmiş ne zaman
benim diyen insan dayanmaz buna
hayat bana gülecekmiş ne zaman zalım zalım

savruldu yellere kalmadı külüm
kocaman gövdeyim hani ya dalım
beni bir başıma koyan o zalım
gözyaşımı silecekmiş ne zaman zalım zalım

vallahi zorumuş gönül yarası
gitmiyor başımdan derdi belası

bilmem neyi arar bizim akarsu
maksudunu bulacakmış ne zaman zalım zalım

muhlis akarsu

vah beni beni

akıl ermez şu feleğin işine
amansız dertlere düşürdü beni
türlü türlü bela açtı başıma
aşılmaz dağdan aşırdı beni, vah beni

mecnun edip diyar diyar gezdirdi
sille vurup hayatımdan bezdirdi
kapanmış yaramı tekrar azdırdı
bir kuru sevdaya düşürdü beni, vah beni

vicdansızdır felek demişler buna
olanca yükünü verdi sırtıma
ararım leylayı ben yana yana
muhlis akarsu'yum şaşırdı beni, vah beni

muhlis akarsu

Muhlis Akarsu - Sabah Yıldızı

yar oy

dertlinin derdi bilinmez yar oy yar oy zalım oy
ancak derdi çeken bilir yar oy yar oy zalım oy
güldüğüm gelmez aklıma yar oy yar oy zalım oy
derde düşüp çeken bilir yar oy yar oy zalım oy

ellerin açtığı yara yar oy yar oy zalım oy
dost değil ki gele sara yar oy yar oy zalım oy
anladım ki bahtım kara yar oy yar oy zalım oy
dost kadrini çeken bilir yar oy yar oy zalım oy

o yar beni benden aldı yar oy yar oy zalım oy
mecnun edip çöle saldı yar oy yar oy zalım oy
yazık bülbül gülsüz kaldı yar oy yar oy zalım oy
gül kadrini çeken bilir yar oy yar oy zalım oy

muhlis akarsu

sabah yıldızı

nazlı yardan geldi bana bir haber
eğer doğru ise büktü belimi
oooof, dediler yarini yadeller almış
kadir mevlam ihsan eyle ölümü

dağlar harami harami açma yaramı
sabah yıldızı ayırdı bizi yar ikimizi

bülbüle söyleyin dalına konsun
bizi böyle eden allah'tan bulsun
oooof, sabreyle sevdiğim ilkbahar gelsin
terkedeyim vatanımı elimi

dağlar kışımış yolcum üşümüş
sabah yıldızı ayırdı bizi yar ikimizi

bu yari görünce ağlayıp coştum
yar senin derdinden gurbete düştüm
oooof, kötüler zanneder ben yarden geçtim
ölmeyince çeker miyim elimi

dağlar harami harami açma yaramı
sabah yıldızı ayırdı bizi yar ikimizi

darıldım ben sana

darıldım ben sana canım, böyle mi olacaktı?
vuruldum baksana, kanım yerde mi kalacaktı?

hapishane içinde minderim kana battı

yahu bu ne haldir, öldüm yedi yıldır
gardiyan çekti gitti
dağ gibi ömrüm benim ne çabuk söndü bitti

darıldım ben sana canım, böyle mi olacaktı?
vuruldum baksana, kanım yerde mi kalacaktı?

yoruldum hal bilmezden, yaş geldi kırka çıktı
dirildim dirildim geri öldüm, dostlar bizi bıraktı

mahzuni gelir beyler bizim yaylada yaylar
yahu deli miyim, yok ölü müyüm?
parlayan bizi paylar
ağlama sızlama anam benim bir gün biter yaralar

darıldım ben sana canım, böyle mi olacaktı?
vuruldum baksana, kanım yerde mi kalacaktı?

ağlar bir gelin

elleri boynunda nerden geliyor
sinesi yaralı dağlar bir gelin
gözyaşları da mah yüzünü suluyor
sinesi yaralı dağlar bir gelin
yavru bir gelin
ağlar bir gelin oy

dökmüş zülüfünü de yere bakıyor
ağladıkça dane dane döküyor
elleri kınalı da mektup okuyor
sinesi yaralı dağlar bir gelin
yavru bir gelin
ağlar bir gelin oy

akarsu'yum da koyun olmuş melemiş
felek bu gelini de derde belemiş
genç yaşında muradını almamış
sinesi yaralı dağlar bir gelin
yavru bir gelin
ağlar bir gelin oy

muhlis akarsu

gel beni al götür

geçmiyor günlerim yardan uzakta
gel beni de götür gurbet ellere
ömrümüz geçiyor gönlüm azapta
gel beni de götür gurbet ellere

ne zamandır ıssız kaldı buralar
eksilmedi fazlalaştı yaralar
ölürsek de kalırsak da barabar
gel beni de götür gurbet ellere

yıkılmadı şu gurbetin kapısı
mekan kurdu gariplerin hepisi
terkeder yurdunu her gün birisi
gel beni de götür gurbet ellere

akarsu'ya dedim yazdı derdimi
gurbet eller şu dağların ardını
bilmem figanımı o yar duydu mu
gel beni de götür gurbet ellere

muhlis akarsu

yanarım ben derdime

geldi geçti hayal gibi düş gibi
yanarım da ben yuvama yanarım
yuvasız belirsiz garip kuş gibi
yanarım da ben ömrüme yanarım

bir gün eller gibi günüm olmadı
yaralı kuş gibi,yuvam kalmadı
yaralı gönlümde sabah olmadı
yanarım da ben ömrüme yanarım

akarsu sitemim yoktur feleğe
alışkın değildir , dilim dileğe
hal bilmez elinden düştüm belaya
yanarım da ben ömrüme yanarım

muhlis akarsu

sivas'tan çıktı

sivastan çıktı da iş arıyordu
önüne gelene sordu ha sordu
durup dinlenmeden yol yürüyordu
önüne gelene sordu ha sordu

istanbul hem kara hem deniz
yorgundu bezgindi solgundu beniz
dedi şimdi burda nasıl ederiz
sirkeci garında durdu ha durdu

burası ankara devletin tahtı
burda açılmıştı ulusun bahtı
döndü anıtkabre ata'ya baktı
bir güzel hayaller kurdu ha kurdu

adana ovası uzanır gider
pamuğa bürünür bezenir gider
bir zaman burada ırgatlık eder
eline ne geçse kârdır ha kârdır

sırtı gömleksizdi ayağı yalın
sarı sıcağında orhan kemal'in

tam beş ay çekmişti kahrını elin
dayanıp direnmek zordu ha zordu

sırtladı yorganı yollara düştü
ova yürüdü toros ulaştı
niğde'den o yana kayseri kıştı
yollarda kalmıştı kardı ha kardı

doğu katarına bir bilet aldı
üçüncü mevkide uykuya daldı
bir ara biletçi kapıyı çaldı
katar da sıvasa girdi ha girdi

mihneti öyküyü böyle bilmişti
kardaşım eve gece gelmişti
karısı hastaydı çocuk ölmüştü
elini dizine vurdu ha vurdu

ayrılığın günümü geldi

nedir bu telaşın nedir gayretin
yoksa ayrılığın günümü geldi
kime bu nazların kime sitemin
yoksa ayrılığın günümü geldi

şu günlerde kahrın çekilmez oldu
bükülen bileğin bükülmez oldu
gülen yüzlerine bakılmaz oldu
yoksa ayrılığın günümü geldi

akarsu'yu bir kenara bıraktın
sanki bu dünyayı sen mi yarattın
gönül sarayımı yaktın kül ettin
yoksa ayrılığın günümü geldi

muhlis akarsu

yaralı değilsin ki

zalim felek duymadın mı sesimi
sen yaralı değilsin ki bilesin
bilemezsin matemimi yasımı
sen yaralı değilsin ki bilesin

gurbet elde günde ömrüm çürüyor
eller beni bir biçare biliyor
akarsu'ya gelen bir taş vuruyor
sen yaralı değilsin ki bilesin

muhlis akarsu

dağlar seni

dağlar seni delik delik delerim delerim

kalbur alır toprağını elerim aman aman
elerim aman aman dumanlı dağlar

sen bir kara koyun ben de bir kuzu bir kuzu
sen döndükçe ardın sıra melerim aman aman
melerim aman aman dumanlı dağlar

dağlar senin ne karanlık ardın var
lale sümbül boynun eğmiş derdin var
derdin var aman aman dumanlı dağlar

el alemin vatani var yurdu var yurdu var
benim yurtsuz kalışıma nedeyim aman aman
nedeyim aman aman dumanlı dağlar

gelmez yola gidiyorum

selam saygı hepinize
gelmez yola gidiyorum
ne karaya ne denize
gelmez yola gidiyorum

gemiler bekler limanda
tayfaları hazır yanda
gözüm kalmadı cihanda
gelmez yola gidiyorum

eşim dostum yavrularım
işte benim son baharım
veysel karanlık yollarım
gelmez yola gidiyorum

aşık veysel

Muhlis Akarsu - Sıvas Ellerinde Ömrüm Çalınır

01- Sıvas Ellerinde Ömrüm Çalınır

kul olayım mızrap tutan ellere
katip arzu halim yaz şaha böyle
gül dökeyim kan dökülen yerlere
katip arzu halim yaz şaha böyle

sivas ellerinde ömrüm çalınır
kor yürekler bölük bölük bölünür
dosttan ayrılmışım bağrım delinir
katip arzu halim yaz şaha böyle

bir ismin haydardır bir ismin nesimi
akarsu'yum kesemezler sesimi
hasretime duyurayım yasımı
katip arzu halim yaz şaha böyle

madımakta ateş göğe gerilir
otuzyedi canım birden alınır
pir sultanlar ölür ölür dirilir
katip arzu halım yaz şaha böyle

02- İşte geldim gidiyorum dünyadan

İşte geldim gidiyorum dünyadan
Ne yazık ki çözemedim ben beni
Haksızlık dünyada sürüp giderken
Şekil verip çizemedim ben beni

Yalan riyakarın meşrebi şahı
Gider gariplere yükler günahı
Güzel olur erenlerin dergahı
Bir mürşide yazamadım ben beni

Akarsu'yum halden hale büründüm
Cahilin gözüne nokta göründüm
Derya idim damlalara bölündüm
Çok bulandım süzemedim ben beni

muhlis akarsu

03- Demokrasi nerde ise ordayız

Dostlar bizim inancımız bellidir
Demokrasi nerde ise ordayız
Softaların sözlerine kanmayız
Demokrasi nerde ise ordayız

Bizim ölülerimiz geri dirilmez
İnsanlara boş fetvalar verilmez
Bizde sınıf bölücülük görülmez

Demokrasi nerde ise ordayız

Yollarımız ikilikle barışmaz
İnsanların inancına karışmaz
Benlik yoktur kimse ile yarışmaz
Demokrasi nerde ise ordayız

İnsak Hak'tır Hak insandır biliriz
Gönüllerde açar bizim gülümüz
Akarsu'yum bacı kardaş hepimiz
Demokrasi nerde ise ordayız

muhlis akarsu

04- Yüzümüze gülen maskeli dostlar

Yüzümüze gülen maskeli dostlar
Dışı nurdan içi çöplük görünür
Yüküm atlas libas ipek diyenler
Götürdük pazara iplik görünür

Yalan söylenir mi Hakk'ın önünde
Melek barınır mı şeytan bağrında
Gidip yargılansa hak divanında
Bütün işlerinde terslik görünür

Herkes sevdiğini almış yanına
Kuvvetli zayıfın okur canına
Bir telaştır düşmüş dünya malına
Akarsu bizlere yokluk görünür

muhlis akarsu

05- Bir Güzelin Aşığıyım Erenler

Bir Güzelin Âşığıyım Erenler
Onun İçin Taşa Tutar El Beni
Gündüz Hayalimde Gece Düşümde
Kumdan Kuma Savuruyor Yel Beni

Reyhanini Devşir Devşir Dest'eyle
Ben Deliyim Öğüt Verip Pest Eyle
Düşmanımı El Yanında Dost Eyle
Bir Gececik Mihman Eyle Al Beni

Ak Gül Olsam Al Yanağa Sokulsam
Gül Âb Olsam Ak Yüzüne Saçılsam
Kölen Olsam Pazarlarda Satılsam
Kölem Deyü Ak Sinene Sar Beni

Pîr Sultan Abdal'ım Gamzer Okdur
Hazeren Sinemde Yaralar Çoktur
Benim Senden Özge Sevdiğim Yoktur
İnanmazsan Ol Allah'a Sor Beni

06- Yine Gönlüm Hoş Değil

Bugün Dost Yaralanmış
Yine Gönlüm Hoş Değil
Her Yanı Parelenmiş
Yine Gönlüm Hoş Değil

Dost Hasretin Zor İmiş
Her Dem Ahuzar İmiş
Derd Adamı Yer İmiş
Yine Gönlüm Hoş Değil

Akarsu Gün Görsem De
Çok Sefalar Sürsem De
Bazı Bazı Gülsem De
Yine Gönlüm Hoş Değil

muhlis akarsu

07- Turna Semahı

Gitme Turnam Gitme Nerden Gelirsin
Sen Nazlı Canana Benzersin Durnam
Bir Bakışta Beni Mecnun Edersin
Gönülde Mihmana Benzersin Durnam

Has Nenni Nenni
Dost Nenni Nenni

Turnam gökyüzünde pervane döner
Dertli aşığına dolular sunar
Mümin kullar senden inayet umar
Tabibi Lokmana benzersin turnam

Has Nenni Nenni
Dost Nenni Nenni

Kaşlarına Mim Duvası Yazılır
Cemalinde Türlü Benler Dizilir
Seni Sevmeyenler Haktan Yüzülür
Pir Balım Sultana Benzersin Durnam

Has Nenni Nenni
Dost Nenni Nenni

Bugün Ben Pirimi Gördüm
Gelir Salını Salını
Selamına Karşı Durdum
Bağrım Delini Delini (Hüdey)

Hüdey Hüdey Hüdey Hüdey
Bağrım Delini Delini
Allah Allah Allah Allah
Allah Allah Allah Eyvallah

Gel Dedim Yanıma Geldi
Gamzesi Sinemi Deldi
Bir İzzetli Selam Verdi
Aldım Sevini Sevini

Hüdey Hüdey Hüdey Hüdey
Aldım sevini sevini
Allah Allah Allah Allah
Allah Allah Allah Eyvallah

Gıymatın Baha Biçilmez
Cemalin Nurdan Seçilmez
Vakitsiz Güller Açılmaz
Derdim Gülünü Gülünü

Hüdey Hüdey Hüdey Hüdey
Derdim gülünü gülünü
Allah Allah Allah Allah
Allah Allah Allah Eyvallah

Gaynadı Garıştı Ganım
Ezelden Severdi Canım
Sen Benimsin Bende Senin
Dedim Sevini Sevini

Hüdey Hüdey Hüdey Hüdey
Dedim sevini sevini
Allah Allah Allah Allah
Allah Allah Allah Eyvallah

Dedem Oğlu Der Ağlatma
Yüreğim O De Dağlatma
Varıp Yadlara Bağlatma
Zülfün Telini Telini

Hüdey Hüdey Hüdey Hüdey
Zülfün telini telini
Allah Allah Allah Allah
Allah Allah Allah Eyvallah

08- Sevgi İnsana Yakışır

Gönül eliyle dikilen
Sevgi insana yakışır
Aşkın oduyla tutuşan
Sevgi insana yakışır

Seherde ağlayıp öten
Burcu burcu hasret tüten
Yusuf'u zindana atan
Sevgi insana yakışır

Sevgi haktan ibarettir
Gönüllerde işarettir
En büyük bir ibadettir
Sevgi insana yakışır

Akarsu'yum sevgi güzel
Dilde güzel telde güzel
Dosta giden yolda güzel
Sevgi insana yakışır

muhlis akarsu

09- Koca dünya

Koca dünya dar mı geldi ne oldu
Küstürdüm yarimi barışamadım
Ne beni güldürdü ne kendi güldü
Bir türlü sırrına erişemedim

Ne söylesem diken oldu sözlerim
Yaralıyım oldum için sızlarım
Derdim çoktur soranlardan gizlerim
Dert ehli bulup da konuşamadım

Akarsu bir ömür verdiler bana
Talihim yok imiş o yardan yana
Hangi can dayanır sevdiğim buna
Bir türlü ellere karışamadım

muhlis akarsu

10- Benim Yaradanım Sensin

Bir canım var dost yoluna koymuşum
Benim yaradanım sensin sevdiğim
Dünya yansa kıyametler kopsa da
Benim yaradanım sensin sevdiğim

Deryasın damlalar sende saklanır
Dertler derman olur sende aklanır
Bütün güzellikler sende toplanır
Benim yaradanım sensin sevdiğim

Gelmiş geçmiş velilerden velisin
Fadime Ananın sanki elisin
Akarsu'nun bağbanısın gülüsün
Benim yaradanım sensin sevdiğim

muhlis akarsu

11- Eşinden Ayrılan Yaralı Ördek

Eşinden Ayrılan Yaralı Ördek
Öter Dertli Dertli Göle Çevrilir
Yaralı Gönlüme Olmadı Ortak
Gözlerimin Yaşı Sele Çevrilir

Bir Değirmen Yaptım Koydum Taşını

Bendine Çevirdim Gözüm Yaşını
Denedim Feleğin Çark-ı İşini
Ben Sağa Zorlarım Sola Çevrilir

Yaralı bir ceylan dağlar başında
Uyur yavrusunu görür düşünde
Pervaneler gibi aşk ateşinde
Kerem yanar aslı küle çevrilir

12- Aşk

Cehennemin kucağında gizlenir
Çıkıp yücelerden seyran eder aşk
Yarası görünmez fakat sızlatır
Girdiği vücudu hayran eder aşk

Tanımaz korkuyu bilmez imanı
Sarı gazel yapar sümbül çimeni
Parçalar sultanı yırtar fermanı
Tac-ı devletini viran eder aşk

Kula ruhsat verir padişah kılar
Şahı mecnun eder çöllere salar
Aşkın bir zerresi bin dağı deler
Güneşe pas çeker duman eder aşk

Aşk önünde ay ve güneş kör olur
Aşk yanına hayat ile varılır
Akarsu'lar akar gönül durulur
Bir daldan bin dala cevlan eder aşk

muhlis akarsu

Murat Ağrı - Nehir Türküleri

ZEYNEP

Gün devrilir yıldız olur
Zeynep sazda söz olur
Barışmıyor insanlarla
Dillere destan olur

Zeynep dilimin ucunda
Herşey başımıza bela
Kader mi talih mi desem
Ezelden kıymışlar bize Zeynep

Zeynep Anadolu kızı
Asi dağların nergisi
Töreye boyun eğmez
Barıştır dilinde türkü Zeynep

Söz-Müzik : Koçer

TURNAM

Turnam gidersen Mardin'e
Turnam yare selam söyle
Karlı dağların ardından
Turnam yare selam söyle

Turnam gidersen Aktaş 'a
Karlı dağlar aşa aşa
Hem kavime hem kardaşa
Turnam yare selam söyle

Söz-Müzik : Anonim

GELİN

Şu dağların ardında sevdiğim yatar
Acısı hasreti ile yüreğimi yakar
Güneşin doğduğu yerde gözlerim hep onu arar

Gelin olup muradına ermedin
Eline kına gözüne sürme çekmedin
Sabahın seher vaktiydi yaşı ondokuz yirmiydi
Nikahını kıydılar dağlara

Söz-Müzik : Koçer

KÜTAHYANIN PINARLARI

Kütahya'nın pınarları akışır
Devriyeler kol kol olmuş
Asalı'ya çuha şalvar yakışır

Amman aman vehbim öyle böyle olur mu
Ah ben ölürsem dünya sana kalır mı

Salım geldi musallaya dayandı
Kar beyaz vehbim al kanlara boyandı
Bunu gören sana nasıl dayandı

Amman aman vehbim öyle böyle olur mu
Ah ben ölürsem dünya sana kalır mı

Söz-Müzik : Anonim

ANAM

Gurbet yolu tozlu taşlı anam ey
Üstünde acılar işli anam

Gurbete giden dönmüyor anam ey
Gözyaşlarım hiç dinmiyor anam

Yolun sonu görünmüyor anam ey
Üstünde hasretin işli anam

Gözümde tüter ocağım anam ey
Yarim yok boştur kucağım anam

Söz : Emre Demirhan
Müzik : Hakan Ozturan

DİYARHAKIR ŞAD AKAR

Diyarbakır şad akar
Urfa Mardin'e bakar
Diyarbakır kızları
Fitilsiz kandil yakar sevmişem ben seni

Bu gece ne gecedir
Yastık baştan yücedir
Yastık kurbanın olum
Yarin hali nicedir

Söz-Müzik : Anonim

ÇİÇEĞİM SOLDU

Kopardılar seni gülüm seni kopardılar
Baharı görmedin gülüm seni soldurdular

Acılarla tutuştun gülüm adını asi koydular

Dönmezsen bana gülüm yazı kışa çeviririm
Çiçeğim soldu gülüm sensiz yazı neyleyim
Sensiz baharı neyleyim

Cana kıymak kolaydır gülüm gülü dalda kırmak
Acına alıştım gülüm yokluğun dağda hüzün
Dağda çiçek açar bir gün adın dilimde gülüm

Dönmezsen bana gülüm yazı kışa çeviririm
Çiçeğim soldu gülüm sensiz yazı neyleyim
Sensiz baharı neyleyim

Söz Müzik : Koçer

KÖYÜN DELİ KIZI

Beşik kertmemdi benim
Köyün deli kızı gözümün ağrısı
Ben mülteci o sürgünde
Bu düzenin firarıyız Eminem yaban elde
Eminem
Bohçası elinde gurbet yolunda
Beyler ölüm vermiş fermanı boynunda
Eminem

Söz-Müzik : Koçer

GİTTİĞİN GÜN

Sen bu şehirden gittiğin gün

0 gün bu gündür acılardayım
Yokluğun azap olmuş kuşatılmış bedenim
Kabuslar gibi çökmüş üstüme yokluğun senin

inan olmuyor sen yokken acılarım dinmiyor
Yokluğun bir köz ateşi ruhum göçüp gidiyor

Söz Müzik : Koçer

TAŞA VERDİM YANIMI

Taşa verdim yanımı toprak aldı canımı
Azrail boşa geldi canan aldı canımı
Oy dağlar oy

Ellerin elimdedir gözlerin gözümdedir
Kaç yıldır ağlar oldum yar senin derdindendir
Oy dağlar oy

Söz Müzik : Anonim

DİVANE

Gam çekme haline divane gönül
Sana da bulunur elde neler var
Ayva mı turunç mu nar mı istersin
Sun elini beride ya dost dalda neler var

Bunu ben demedim aşıklar diyen
Yaralı sineme hançerler sokan
Bilmem al geyiktir bilmem ak ceylan
Yüce yüce sarp kayada gör ki neler var

Karacaoğlanım yareli sinem
Elimden aldırdım gül yüzlü sultan
Kimi cennet ister kimi cehennem
Cennetten beride ya dost yolda neler var

Karacaoğlan

Dinle Sözüm
Düçari

Dinle sözüm al nasihat
Gözlerinde yaş incidir
Cahil ile etme sohbet
Her sözü bir baş incidir

Mürşit ile harşolmayan
Dünyasını da ne bilir
Cahilde boş söz çok olur
Kendisini derya bilir

Yükün de lalü gevherse
Yıkma boncuğun hanınan
Sarraf olmayan ne bilsin
Zanneder her taş incidir

Düçari der yar elinden
Çektiğimi mevla bilir
Boynum keskindir kılıca
Dağlarda taş incidir
Gözlerde yaş incidir

Bu Diye Göster
Söz: Abdülrahim Karakoç
Müzik: Musa Eroğlu

Pişir yağsız tuzsuz bulgurunu suda
Üç öğün aşımız bu diye göster
Zayıflar gülerse bebek uykuda
En tatlı düşümüz bu diye göster

El değse iz olur ensenin kiri
Sakaldan dökülür şakağın teri
Gözler kan çanağı dudak kup kuru
Düşünen başımız bu diye göster

Tek gömlek giyersin iki senede
Namussuza yanaşmazsın yine de
İnsan aşkı şavk arıyor sinede
İçimiz dışımız bu diye göster

Söz eden olursa feza çağında
Daha çıkmadık de ceza çağından
Ot yiyen öküzün tut kulağından
Dünyada eşimiz bu diye göster

Kaldır Nikabını Görem Yüzünü
Karacaoğlan

Kaldır nikabını görem yüzünü
Aç başını yaradanı seversen
Siyah zülfün mah yüzünün üstüne
Tel tel eyle yaradanı seversen

Şeker baldır damağında dişinde
Lam elif yazılı siyah kaşında
Gerdanın olayım sakla döşünde
As koynuna yaradanı seversen

Karac'oğlan der ki girme kanıma
Kipriklerin ok atıyor canıma
Bensiz varma sen ellerin yanına
N'olur dilber yaradanı seversen

Kozanoğlu
Kaynak:Eşkıya türküleri

Kozanoğlu avdan gelir
Avını terkiden alır
Bize Kozanoğlu derler
Yiğit ölür şanı kalır

Çıktım Kozan'ın dağına
Yük bağladım daynağına
Aşiretten haber geldi
Çıkalım Kozan dağına

Tütün gelir kese ile
İçemedim tasa ile
Kozanoğlu yaralanmış
Su istiyor kase ile

Karadır yağlık karası
Karıştı Kozan arası
Ben öpmeye kıyamazdım
Her yanı süngü yarası

Sarı Yayla (Uzun Hava)
Musa Eroğlu

ooof sarı yaylam da seni yaylayamadım alabahar kar iken
yavru palazını da avlayamadım tori iken
sende bu güzellik de bende bu gençlik var iken oof oof
alırım ahtımı da koymam yar sende sürmeli oof

göçer yörükler de boz koyaklar yurdolur
nazlım göçmüş de yüreğime derdolur
bu ayrılık da senin ilen dördolur oof
alırım ahtımı da koymam yar sende sürmeli oof

Seher Vakti
Agahi

Seher vakti çaldım yarin kapısını
Baktım yarin kapıları sürmeli
Hoş bulmadım otağının yapısını
Çıkageldi bir gözleri sürmeli

Açtırdım kapıyı girdim içeri
Aklımı başımdan aldı o peri
Dedim sende buldum halis gevheri
Dedi yok yok bir mihenge sürmeli

Dedim hiç yapı yok senin yapında
Oynanılmaz urganınla ipinde
Dedim dahi çok mu duram kapında
Dedi yok yok seni burdan sürmeli

Dedim ki ne kadar yüzümden bezdin
Etim kebap ettin derimi yüzdün
Aşık katletmeye silah mı dizdin
Martini mavzeri bir dem sürmeli

Şu kevn ü mekanı tutmuş ışığın
Nöbetin bekleyin alır keşiğin
Beklemeli bir sultanın eşiğin
Günde yüz bin kere yüzler sürmeli

Agahi karışır kanlı yaş ile
Dost bulunmaz hayal ile düş ile
Yetilmez menzile bu gidiş ile
Hemen aşk atına binip sürmeli

Suları Islatamadım
ABDURRAHİM KARAKOÇ

Savaştayım elli yıldır
Ömrüm geçti boşalt, doldur
Anlamadım bu ne haldir

Birgün silah çatamadım
Suları ıslatamadım

Ekin ektim başak yılan
Kuşandığım kuşak yılan

Yorgan akrep, döşek yılan

Birgün rahat yatamadım
Suları ıslatamadım

Ne payem oldu ne sayem
En doğruya varmak gayem
Düşüncemdir tek sermayem

Alan yoktur satamadım
Suları ıslatamadım

Yolum yokuş, izim ayrı
Dilim yağsız, sözüm ayrı
Bedenimden özüm ayrı

Biri bire katamadım
Suları ıslatamadım

Talipli yoktur sevgiye
Anlamadım, neden? Niye?
Canlar gücenmesin diye

Can attım gül atamadım
Suları ıslatamadım

A Guzum

Varın söyleyin İrfaniye de yarin övmesin
Çözemedim ak göğsünün düğmesin guzum a guzum

Uz bas kunduranı da yer incimesin guzum a guzum
Tara zülüfünü de yere değmesin yar yar

Karşıdan karşıya da kurarlar talvarı
Kaldıralım aramızdan gasaveti gamları guzum a guzum

Uz bas kunduranı da yer incinmesin guzum a guzum
Tara zülüfünü de yere değmesin yar yar

SABAHTAN CEMALİN SEYRAN EYLEDİM
Pir Sultan Abdal

Sabahtan cemalin seyran eyledim
Gönüller perişan elinden sunam
Nice bekleyeyim gurbet illerde
Hiç bilir yok mudur halimden sunam

Sen seher yelisin gider gelmezsin
Gelirsen de bana baki kalmazsın
Seni uçuranlar murad almasın

Seni kim uçurdu gölünden sunam

Pir Sultan Abdal der cemalin güzel
Aradım bulamadım bir haber yazar
Şimdi senin ismin Cenneti sezer
Kalma bizim için yolundan sunam

Yaşamın Tarifi
ABDURRAHİM KARAKOÇ

Hayat kapısından tek tek
Her giriş ecele doğru
Toprakta sürünür bebek
Her karış ecele doğru

İster yürü, ister bekle
İster çıkart, ister ekle
'Geç kaldım' diye gam çekme
Her varış ecele doğru

Ayaklar zemine değer
Analar yavrusun döğer
Kalpten damara kan yağar
Her vuruş ecele doğru

Yürü, koş, uyu, otur, kalk
Yukarı bak, aşağı bak
Dört yana dönmeyi bırak
Her duruş ecele doğru

Bir el yapar, bin el bozar
Gün alçalır, gün uzar
Önü kundak, sonu mezar
Her yarış ecele doğru

Musa Eroğlu - Benim Dünyam

ar gelir bana

arguvan

karşıki tarlanın ekini seyrek
yorulmuş tarlanın ekini seyrek
dedim ki sevdiğim benim olursan
dedi ki sevdiğim barabar gezek
barabar gezek

başına bağlamış oyalı yazma
yazmanın etrafı gül ile dizme
mevlayı seversen elinen gezme
elinen gezersen ar gelir bana
zor gelir bana

arzuhalım sana (u.h.)

aşık haydar öztürk

arzuhalım sana ey kaşı keman
dara düştüm kerem eyle al beni
od düştü sineme aman ha aman
aşkın ateşine etme kül beni

neredeysen kömür gözlüm bul beni

harami de deli gönül harami
o dost açtı şu sineme yaremi
lokman bile bulamadı çaremi
bir yar için esir aldı çöl beni

neredeysen kömür gözlüm bul beni

çok bekledim baştabibim gelmedi
canda cana canan derman olmadı
aşık haydar şad olup da gülmedi
dost köyüne uğratmadı yol beni

neredeysen kömür gözlüm bul beni

bütün evren semah döner

aşık hüdai

bütün evren semah döner
aşkından güneşler yanar
aslına ermektir hüner

beş vakitle avunmayız

canan bizim canımızdır
teni bizim tenimizdir
sevgi bizim dinimizdir
başka dine inanmayız

hüdayiyim hüdamız var
dost elinden bademiz var
muhabbetten kalamız var
ölüm ölür biz ölmeyiz

dost nazarı

kars / aşık mürsel sinan

ettiler dost nazarında
esir göze kaşa beni
sorgusuz can pazarında
yazdılar en başa beni

efkarım zor gelir dile
sözüm sohbetim mert ile
nice onulmaz dert ile
koydunuz başbaşa beni

başım yüce arşa deyin
gücünüz yeterse eğin
meyil vermiş bellemeyin
acı pişmiş aşa beni

ateş vursa çam dalına
demir döner at nalına
kızgın kömür mangalına
yapmayınız maşa beni

karadır kaşların

karadır kaşların yay eylemişler
aklımı başımdan zay eylemişler
duydum güzelleri pay eylemişler
hele gidem bakam yar kime düştü

ormanlardan aşağı aşar giderim
nazlı yari kaybettim ağlar gezerim
ormanların gümbürtüsü başıma vurur
nazlı yarin hayali karşımda durur

karadır kaşların ferman yazdırır
aşkın beni diyar gurbet gezdirir
lokman hekim gelse yaremi azdırır
yaremi sarmaya yar kendi gelsin

ormanlardan aşağı aşar giderim
nazlı yari kaybettim ağlar gezerim
ormanların gümbürtüsü başıma vurur
nazlı yarin hayali karşımda durur

şu yalan dünyaya geldim giderim

pir sultan abdal

şu yalan dünyaya geldim giderim
gönül senden özge yar bulamadım
yaralandım al kanlara belendim
elimin kanını yur bulamadım

güzellerin zülfü destedir deste
erenler hak için oturmuş posta
bir zaman sağ gezdim bir zaman hasta
hasta halin nedir der bulamadım

felek kırdı benim kolum kanadım
baykuş gibi viranlarda tünedim
bugün üç güzelden nabzın sınadım
can feda yoluna der bulamadım

pir sultan abdal'ım dağlar ben olsam
dağlarda biten laleler ben olsam
alem çiçek olsa arı ben olsam
dost elinden tatlı bal bulamadım

toprak olup gittiler

müslüm dalkılıç

nice arif canlar nice kamiller
en sonunda toprak olup gittiler
insanlığa yol gösteren alimler
en sonunda toprak olup gittiler

nice evliyalar hice veliler
nice akıllılar nice deliler
evrensel hakların piri aliler
en sonunda toprak olup gittiler

dört kitabı insanlıkta bulanlar
ilim deryasında kaptan olanlar
nice hükümdarlar nice sultanlar
en sonunda toprak olup gittiler

şah müslüm'den önce gelen ozanlar
uygarlığı yıllar önce sezenler
ilimce konuşup ilim yazanlar
en sonunda toprak olup gittiler

Musa Eroğlu - Bir Nefes Anadolu

YARDAN AYRILMAZ

İNEYİM GİDEYİM TOZLU YOLLARA
KARIŞAYDIMDA BOZ BULANIK SELLERE
ADI SANI DUYULMADIK ELLERE
GİTMEYİNCE GÖNÜL YARDAN AYRILMAZ

AHTIM KALDI ŞU CEYLAN AHTINA
DEREMEDİM DE GÜLLERİMİ VAKTINDA
BİR UZUN GECEDE KOLUM ALTINDA
YATMAYINCA GÖNÜL YARDAN AYRILMAZ

NİTMELİ DE DELİ GÖNLÜM NİTMELİ
ARAMAZLARDA GURBET ELDE YİTENİ
AĞ GÖĞSÜN ÜSTÜNDE ÇAKIR DİKENİ
MEZARIM ÜSTÜNDE ÇAKIR DİKENİ
BİTMEYİNCE GÖNÜL YARDAN AYRILMAZ

Söz: Karacaoğlan
Kaynak: Fatma Eroğlu
Derleyen: Musa Eroğlu

BİR ACAİP SEVDA DÜŞTÜ SERİME

BİR ACAİP SEVDA DÜŞTÜ SERİME
YENEMEM KENDİMİ AĞLAR GEZERİM
DAĞLAR TAŞLAR DAYANMIYOR ZARIMA
BAHAR SELİ GİBİ ÇAĞLAR GEZERİM

HASRETİN OKLARI SİNEMİ DELER
YÜZ BİN TABİP GELSE ÇAREMİ KILAR
NE GÖNLÜM ŞAD OLUR NE YÜZÜM GELER
YÜREKTE YARAM VAR AĞLAR GEZERİM

DOSTLAR ACİZ KALDIM AHU ZARIMDAN
BİR HABER GELMEDİ GÜLİZARIMDAN
FAKİRİM AYRILDIM NAZLI YARİMDEN
BAŞIMA KARALAR BAĞLAR GEZERİM

SÖZ: ANONİM
MÜZİK: YUSUF GÜL

HEY ERENLER PAZARIM VAR

HEY ERENLER PAZARIM VAR
HAL EHLİNE HAL SATARIM
TERAZİM TARTIM BULUNMAZ
DOYUMUNA BAL SATARIM

TEZGAH ÜSTÜ SÖZ SÖYLERİM
SÖZÜMÜ GÜLLE PEYLERİM
ASLI SİTEMİ NEYLERİM
BEN DİKENSİZ GÜL SATARIM

ERENLER BİR PAZAR KURDUM
HAK HAK DEDİM DÖNDÜM DURDUM
AŞKIN MÜHRÜNÜ VURDUM
AŞK ZARFINA PUL SATARIM

BEN SARRAFIM İNCİ DÜZDÜM
CEVHER DENİZİNDE YÜZDÜM
AKIL SÜZGECİNDEN SÜZDÜM
CEVRİ AKIL KUL SATARIM

Söz: Nejat Birdoğan
Müzik: Musa Eroğlu

FELEK ÇAKMAĞINI ÜSTÜME ÇAKTI

FELEK ÇAKMAĞINI ÜSTÜME ÇAKTI
BENİ BİR ONULMAZ DERDE BIRAKTI
VÜCUDUM ŞEHRİNİ ODLARA YAKTI
YANDIM ATAŞINA SU LEYLİ LEYLİ

FELEK ÇAKMAĞINI EYLEDİ ÇENGEL
DOSTA GİDEM DEDİM KOYMUYOR ENGEL
ÖLÜRSEM SEVGİLİM ÜSTÜME SEN GEL
GÖZÜN YAŞI İLE YU LEYLİ LEYLİ

HER AN DİLİMİZDE DOSTUN KELAMI
UĞRA DOST KÖYÜNE EYLE SELAMI
TENHADA BULURSAN EMRAH CANANI
DAİM EZBERİNDE O LEYLİ LEYLİ
TENHADA BULURSAN DOST BİR SULTAN'I
DAİM EZBERİNDE O LEYLİ LEYLİ

SÖZ-MÜZİK: ERZURUMLU EMRAH

HEY ERENLER YİNE BOZULDU BENDİM

HEY ERENLER YİNE BOZULDU BENDİM
MANALAR DİLİMDEN AYRI DURUYOR
AŞKIN ATAŞINA YANDIKÇA YANDIM
DUMANIM KÜLÜMDEN AYRI DURUYOR

BAĞBANCI HASRET SÜMBÜL ÇİMENE
BİR OK DÜŞTÜ YANAR DERTLİ SİNEME
SEHER OLDU BÜLBÜL GELMEZ BU DEME
DİKENİM GÜLÜMDEN AYRI DURUYOR

ŞU BENİM DERDİMİN YOKMU İLACI
TÜKENMEK BİLMİYOR ÇEKTİĞİM ACI

GAZEL DÖKTÜ ŞU ÖMRÜM AĞACI
YAPRAĞIM DALIMDAN AYRI DURUYOR

KATLANAYIM DEDİM DERDE MİNHETE
GAYRI GÖNÜL DAYANAMIYOR HASRETE
KADER KISMET ATTI BİZİ GURBETE
HÜDAİ YARİNDEN AYRI DURUYOR

Söz: Hüdai/ Müzik:Anonim

KİMİM BEN

KİMİM BEN HATIRLAT BANA
KENDİMLE TANIŞTIR BENİ
NASIL YALVARAYIM SANA
LİSAN VER KONUŞTUR BENİ

ÖMRÜME ERMEDEN ZEVAL
GEÇEN GÜNLER OLDU HAYAL
İÇİME BİR GÜZELLİK SAL
KÜSKÜNÜM BARIŞTIR BENİ

KALMADI SABRIM KARARIM
KAYBETTİM KENDİM ARARIM
SÖZLERİ DERDE DERMANIM
UNUTMA SORUŞTUR BENİ

GURBET ELE İNDİ GÖÇÜM
AFFEYLA SULTANIM SUÇUM
ALADELİ YANAR İÇİM
KÜSKÜNÜM BARIŞTIR BENİ

Söz-Müzik: Haydar Kaya (Aladeli)

Acı Ölüm

ACI ÖLÜM GENÇ ÖLÜM
BU NASIL GİTMEK GÜLÜM
KARA HABER TEZ GELİR
KIRDIN KANADIM KOLUM

GİDEN YOLUNAN GİTTİ
ESEN YOLUNAN GİTTİ
FERYADI BİZDE KALDI
SOLAN GÜLÜNEN GİTTİ

YOLLARDA KALDI GÖZÜM
ERİDİ AKTI ÖZÜM
KAYBETTİM YAVRUMU
ONDAN AĞLIYOR SAZIM

Söz-Müzik: Sıddık Doğan

GERİZLER BAŞI

GERİZLER BAŞINDAN ATLAYAMADIM
DÖKÜLDÜ CEPHANELERİM TOPLAYAMAM
DÜŞMAN GALİP GELDİ HAKLAYAMAM
AMANIN AMANIN EFELER DE ÖLDÜRMEN BENİ
ÇAKIRDA GÖZLÜ GÜLSÜMÜME BİLDİRMEM BENİ

MAHKEME ÖNÜNDEN EĞİLDİM GEÇTİM
SOL YANIMDAN KURŞUN YEDİM BAYILDIM DÜŞTÜM
AHBAP DÜŞMAN OLDU BEN BUNA ŞAŞTIM
AMANIN AMANIN EFELER DE ÖLDÜRMEN BENİ
ÇAKIRDA GÖZLÜ GÜLSÜMÜME BİLDİRMEM BENİ

SÖZ-MÜZİK: ANONİM

MİHRİBAN

SARI SAÇLARINA DELİ GÖNLÜMÜ
BAĞLAMIŞIM ÇÖZÜLMÜYOR MİHRİBAN
AYRILIKTAN ZOR BELLEME ÖLÜMÜ
GÖRMEYİNCE SEZİLMİYOR MİHRİBAN

YAR DEYİNCE KALEM ELDEN DÜŞÜYOR
GÖZLERİM GÖRMÜYOR AKLIM ŞAŞIYOR
LAMBADA TİTREYEN ALEV ÜŞÜYOR
AŞK KAĞIDA YAZILMIYOR MİHRİBAN

TABİPLERDE İLAÇ YOKTUR YARAMA
AŞK DEYİNCE ÖTESİNİ ARAMA
HER NESNENİN BİR BİTİMİ VAR AMA
AŞKA HUDUT ÇİZİLMİYOR MİHRİBAN

Söz: Abdurrahim Karakoç
Müzik: Musa Eroğlu

BENDEKİ YARALAR TÜRLÜDÜR TÜRLÜ

GÖNÜL NİÇİN DE AHVALIMI BİLMEZSİN
BENDEKİ YARALAR TÜRLÜ TÜRLÜDÜR
ÖĞÜT VERSEM ÖĞÜDÜM DİNLEMEZSİN
BENDEKİ YARALAR TÜRLÜ TÜRLÜDÜR

AÇMA ZÜLÜFLERİN YELLERE KARŞI
BÜLBÜL FİGAN EDER GÜLLERE KARŞI
GEL AĞLATMA BENİ ELLERE KARŞI
BENDEKİ YARALAR TÜRLÜ TÜRLÜDÜR

SÖZ: PİR SULTAN ABDAL
MÜZİK: MUSA EROĞLU

YARE GİDEM

YARE GİDEM YARE GİDEM
YARALIYIM YARE GİDEM
BU DERDİ BEN SENDEN ALDIM
DERMANA BEN NERE GİDEM

YARALARIM YARALARIM
SİNEMDEKİ YARALARIM
GEL GÖNLÜME BİR ÇARE BUL
TÜKENDİ BİL ÇARELERİM

SAÇLARINI BEN ÖREYİM
BUNA DAYNMAZ YÜREĞİM
SENİ VERMEM AZRAİLE
BEN ÖLEYİM BEN ÖLEYİM

Söz-Müzik: Neşet Ertaş

DAĞI TAŞI YANDIRIR

HEY AĞALAR BİR OD DÜŞTÜ SERİME
BİR AH ÇEKSEM DAĞI TAŞI YANDIRIR
GARİP BÜLBÜL KONAR GÜL BUDAĞINA
BÜLBÜLÜN FERYADI BAĞI YANDIRIR

SABAHTAN UĞRADIM YARİN SESİNE
SAÇLARI DÖKÜLMÜŞ AĞ SİNESİNE
NE PUSUNURSUN BAĞIN GÖLGESİNE
YÜZÜNÜN ŞULESİ BAĞI YANDIR

KARACAOĞLAN DERKİ GENÇLİK ÇAĞIMDA
ARZUHALİM KALDI GÖĞSÜN AĞINDA
SEYRANA ÇIKMIŞTIK SEVDA BAĞINDA
YOLUNU YİTİRİR BAĞI YANDIRIR
BAĞBANI YANDIRIR BAĞI YANDIRIR
ÖLÜYÜ YANDIRIR SAĞI YANDIRIR

SÖZ: KARACAOĞLAN
MÜZİK: MUSA EROĞLU

Musa Eroğlu - Bu Dünya

ağca gelin

yörü bre güzel yörü
has bahçeler seyran yeri
gelmez oldun dünden beri
küskün müsün ağca gelin

kaşların siyah karadan
güzel yaratmış yaradan
bilmem ne geçti aradan
küskün müsün ağca gelin

selam verdim almaz oldun
kadir kıymet bilmez oldun
dünden beri gelmez oldun
küskün müsün ağca gelin

aşkın kervanı (tahtacı semahı)

yine katarlanmış aşkın kervanı
çekip de gidiyor dost ellerine
erenler cem olmuş piri civanım
kemer best bağlamış hep bellerine

şah-ı merdan çırakları uyandır
erenler badesini içenler vardır
cemiyet bahçası açtı dolandır
gel bir nazar eyle baka güllerine

hak muhammet ali bir bina kurmuş
muhabbet nurunu kalbe doldurmuş
erenler sırrını bize bildirmiş
yol içinde gizli sır yollarını

gerçek talip olan menzile yeter
birlik divanında muhabbet tutar
cümlesi bir dilden birlikten öter
aşık oldum onların hoş dillerine

genç abdal'ım şaha dergaha geldim
bir niyaz eyledin darına durdum
hidayet kapısın açılmış gördüm
neler ihsan etmiş hak kullarına

beni sevdiğim

ak gerdanda nokta nokta ben olam
sen kovan ol ben petekte bal olam
beyaz saçlarında siyah tel olam
tararken kopartma beni sevdiğim

kumaş olam ellerinle biç beni
içkin olam yudum yudum iç beni
mektup olam beyaz zarftan aç beni
okumadan yırtma beni sevdiğim

tülbendinde oya olam pul olam
kabul eyle ben kapında kul olam
dosta giden uzun ince yol olam
yorulup terketme beni sevdiğim

şu yalan dünyaya geldim geleli

şu yalan dünyaya geldim geleli
tas tas içtim ağuları sağ iken
kahpe felek vermez benim muradım
viran oldum mor sümbüllü bağ iken

aradılar bir tenhada buldular
yaslandılar şıvgalarım kırdılar
yaz bahar ayında bir od verdiler
yandım gittim ala karlı dağ iken

farımaz da deli gönlüm farımaz
akaç gözlerimin yaşı kurumaz
şimden geri benim hükmüm yürümez
azil oldum güzellere bey iken

karacoğlan der ki bakın geline
ömrümün yarısı gitti talana
sual eylen bizden evvel gelene
kim var imiş biz burada yoğ iken

çöllerde kaldım

bana medet senden olur efendim
aşılmaz dağların dost ardında kaldım
eller dosta doğru çeker göçünü
evsiz viranede çöllerde kaldım

sana derim sana ey kaşı kara
artıyor eksilmez dost sinemde yara
bir aşinam yok ki halımı sora
yalanlı dolanlı dillerde kaldım

sabahtan sabahtan semah tutarım
dosta kadar gider oy benim katarım

baykuş gibi viranede öterim
gel gör ne perişan hallerde kaldım

pir sultan abdal"ım ben de gülmedim
aradım derdime dost derman bulmadım
yol nereden gelir gider bilmedim
kesildi kervanım ellerde kaldım

gönül arzu eder

çorum

gezsen de dünyanın dört bucağını
billahi gözüme yine boş gelir
gönül arzu eder dostu cananı
sızlar eski yaram gözden yaş gelir
gönül arzu eder dostu cananı
sızlar eski yaram gözden yaş gelir

el diyarı mesken olmaz insana
yürekten kul ise cananın sana
hal bilmez hoyratı sararsan cana
ağustos ayında başa kış gelir

haşini seversen ey deli gönül
diken bir gül olur baykuş da bülbül
güzel çul da giyse olur ipek tül
salınıp gezerken göze hoş gelir

gözlerim yollarda

baksana sevdiğim ben ne haldayım
bekletme yollarda canan, canım gel gayrı yetiş

nasıl unuturum sevdiğim seni
gözlerim yollarda gel gayrı yetiş

beni gurbet elden ele atan yar
gizli sırlarım da yadellere atan yar
düşün düşün de ettiğinden utan yar
bekletme yollarda gel gayrı yetiş

kar mı yağdı güvendiğin dağlara
sam mı değdi de mor sümbüllü bağlara
sevdiğimi de diyemedim ellere
gözlerim yollarda gel gayrı yetiş

neden sonra

nazlı yarim kıymetimi
bilir ama neden sonra
arı gönül çiçeğini
bulur ama neden sonra

neden sonra neden sonra
bulur ama neden sonra

turnam

aşıp aşıp karlı dağlar gelirsin
gelişin nerden yalınız turnam
ben bilirim bizim elden gelirsin
bir kelam söylesin diliniz turnam

ağlamışsın gözün dolu yaşıla
uğramışsın zemherinin kışına
alıcı kuşunan senin işin ne dost
gayrı yaman olur halımız turnam

gel ağlama gözyaşını sileyim
ne derdin varısa söyle bileyim
yalınız kaldıysan yoldaş olayım
daha çok uzak mı yolunuz turnam

yüce dağ başında

yüce dağın başında
yoncalar köksüz
anadan ayrılmış da
babadan öksüz

ver mektup yazayım da
sizlere mahsus
okuyan bulunmaz da
derdolur bana

yağmur yağdı yağdı
seller gidecek
ben seni severim de
eller nidecek

bir canım var da
koydum senin yoluna
mezardan öteye de
sal mı gidecek

Musa Eroğlu - Dedem Korkut (2007)

nem kaldı

başım alır diyar diyar giderim
vefası olmayan yarda nem kaldı
ateş düştü yüreğime özüme
kurudu gözümün yaşı nem kaldı

karcaoğlan der ki severim candan
canım esirgemem cananım senden
duydum ki sevdiğim vazgeçmiş benden
giderim bu elden daha nem kaldı

söz: karacaoğlan
müzik: musa eroğlu

çoban yıldızı

yönümü kaybettim arar dururum
bir umudum sende çoban yıldızı
geceyi gündüze sarar dururum
bir umudum sende çoban yıldızı
çoban yıldızı
çoban yıldızı
çoban yıldızı

yağmurunan yağdım sel ilen coştum
gözlerim ufukta yollara düştüm
kendi ateşimde kavruldum piştim
bir umudum sende çoban yıldızı
çoban yıldızı
çoban yıldızı
çoban yıldızı

cuş havası

bizim illerin beyleri
yakar kandili kandili
içip arslana dönerler
kadeh döndürü döndürü

hem içerler hem kanarlar
düşmana meydan ararlar
arap atlara binerler
boyun sündürü sündürü

çürüdü gönlüm çürüdü
içerden yürek eridi
beylerin kolu yoruldu

kılıç döndürü döndürü

köroğlu der ki duruldum
nice dillerden soruldum
at yoruldu ben yoruldum
güzel bindiri bindiri

yare söyleme

seher yeli bize gidersen
nazlı yare küstüğümü söyleme, söyleme
ne hallara düştüğümü sorarsa
o yar beni sorarsa
yar beni sorarsa

bağrıma taş bastığımı söyleme
ona söyleme
yare söyleme
söyleme

ağrılar baş tutar ahuzardayım
mansur gibi çekilmişim dardayım, dardayım
gezer dolaşırım da bilmem nerdeyim, nerdeyim, nerdeyim
deli deli de gezdiğimi söyleme
ona söyleme
söyleme söyleme

belki bir gün çıkar gelir diyorlar
gönül muradını da alır diyorlar
seven sevdiğini bulur diyorlar, diyorlar, diyorlar
bulur diyorlar
umudumu kestiğimi söyleme
ona söyleme
yare söyleme

zalim poyraz

zalım poyraz gıcım gıcım gıcılar
yüreğime düştü goygun acılar
suya giden mor benekli bacılar
aranızda benim yarim var m'ola

emirdağ'la şu urfa'nın arası
emirdağ'ın ardı selvi sırası da, selvi sırası
muradımı alamadım dünyada
onulmaz bu yüreğimin yarası da, zalim yarası

tayfun eryılmaz

evinize varamadım

ah eeey evinize varamadım arımdan
güççüğüdüm ayırdılar yarimden sarım
aslansın yarim, sarı gızım yörü yörü, sarmalım yörü

evinize vara gele yol sandım
ayağıma diken battı gül sandım sarım
aslansın yarim, sarı gızım yörü yörü, sarmalım yörü

ah eeey evinizin önü zeytin sekisi
yel estikçe yarin kokusu sarım
aslansın yarim, sarı gızım yörü yörü, sarmalım yörü

yol dayanır mı

yürü bre yüreğini sevdiğim
yürüyen yiğide yol dayanır mı
obasını töresini sevdiğim
yürüyen yiğide (aslana) yol dayanır mı

aladağ'dan toroslar'ı aş da gel
nurhaklar'dan soğuk sular iç de gel
binboğa'dan yiğitleri seç de gel
yürüyen yiğide (aslana) yol dayanır mı

durmak yakışır mı eroğlu ere
yürü be gardaşım yürü ha bre
çağırdım ali'ye piroğlu pire
yürüyen yiğide (aslana) yol dayanır mı

musa eroğlu

dedem korkut

yüce dağdan bir yel esti hey,
bulutları sildi gitti hey,
dedem korkut kımız içti hey hey hey,
kopuzunu çaldı gitti hey!

soy soyladı, toy toyladı hey,
dağlar yerinden oynadı hey,
koştum tarihin ardından hey hey hey,
aklım burda kaldı gitti hey!

hem bey idi hem böyrekti hey,
sevgiye çatal yürekti hey,
size söylemem gerekti hey hey hey.
söz yerini buldu gitti hey!

söz-müzik: musa eroğlu

bu yarayı ancak çekenler bilir

bu yarayı ancak çekenler bilir
yüregini dağlayınca anlarsın
dolu vurur, sel götürür bağını
boz bulanık çaglayınca anlarsın
anlarsın da benim canım anlarsın...

dostun acı sözü büker belimi
gelen geçen sormaz olur halimi
silen olmaz gözlerinin selini
için için ağlayınca anlarsın
anlarsın da benim canım anlarsın..

azrail ot kurur göğsün düzüne
yolun yokuş sızı iner dizine
çağan alim toprak dolar gözüne
sala canı bağlayınca anlarsın
anlarsın da benim canım anlarsın..

ali çağan

bin derdim vardı bin dahi oldu

bin derdim vardı bin dahi oldu
derdimin dermanı aman ha aman
gülistan bezminin gülleri soldu
yaramın lokmanı amman ha amman

bana cevredersen ey kaşı kare
yüreğimde açıldı onulmaz yare
yüzbin tabib gelse neremi sara
yaramın lokmanı amman ha amman

yaktı derinumu bir per-i peyker
nar-ı hasret odu canıma eser
derd-i hasretinden ölürsem eğer
yaramın lokmanı amman ha amman

halim de galmadı aram-u garar
gün be gün erişir ömrüme zarar
medet ey efendim sen verme melal
yaramın lokmanı amman ha amman

kahramanmaraş
müslim aydoğdu-nazmiye coşkun özgül

ya hızır

şu zalım yarimin sahte sözleri,
büyüdü sinemde, ne dağlar oldu.
karınca yükünü fil çekmez oldu,
azdı zaman azdı ne çağlar oldu.

ya hızır ya hızır!
ne çağlar oldu.

talip gelmez oldu pir nefesine
elin ermez oldu ahdın sesine
dağlar sindi, tepeler gölgesine
büyüdü tepeler, ne dağlar oldu

ya hızır ya hızır!
ne dağlar oldu.

gönül durnam uçtu gitti gönülden
bülbül ayrılır mı gonca gülünden
abdal pir sultan'ım çarkın elinden
aktı gözüm yaşı ne çağlar oldu.

ya hızır ya hızır!
ne çağlar oldu.

söz ve müzik: feyzullah çınar
seslendiren: musa eroğlu

ben dedemden himmet aldım

ben dedemden himmet aldım giderim heeeey
hak onarsın eksiğimi işimi
ya arsız yalan dünya seni niderim
akıttım gözümden kanlı yaşımı

ya arsız yalan dünya seni niderim
akıttım gözümden kanlı yaşımı

denizdeyim deryadayım göldeyim heeey
hak biliyor da türlü türlü haldeyim
şair oldum da dört köşede dildeyim
ben kan ile yoğurmuşum aşımı

şair oldum da dört köşede dildeyim
ben kan ile yoğurmuşum aşımı

dedem oğlu der ki deftere yazdık heeey
şu yalan dünyadan usandık bezdik
ahiri evveli de sonu ayrılık
ta ezelden gördüydüm düşümü

ahiri evveli de sonu ayrılık
ta ezelden gördüydüm düşümü

aman ayşem

giyinmiş kuşanmış yayladan gelir
bize bu ayrılık mevla'dan gelir

aman ayşem, yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem
dağlar başı duman olsa
seni burda komam ayşem

aşşağıdan gelir türkmen koyunu
selviye benzettim yarin boyunu

aman ayşem, yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem
dağlar başı duman olsa
seni burda komam ayşem

kınanın okkası çıkdı elliye
benden selam olsun esmer benliye

aman ayşem, yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem
dağlar başı duman olsa
seni burda komam ayşem

musa eroğlu

Musa Eroğlu - Derdimin Ortağı

ali'ye doğru

pir sultan abdal

bir ulu kervandır hak kuyusunda
gitti kervanımız ali'ye doğru
yeni de kurtulduk gamdan kederden

gitti kervanımız ali'ye doğru
hünkar hacı bektaş veli'ye doğru

helallik vermedik kavim kardaşlar
yandı yüreciğim ciğerim haşlar
üç gün üç gecedir yağan yağışlar

gitti kervanımız ali'ye doğru
hünkar hacı bektaş veli'ye doğru

pir sultan abdal'ım coşup gideriz
düşüp aşk eline taşıp gideriz
ayınan yıldızı aşıp gideriz

gitti kervanımız ali'ye doğru
hünkar hacı bektaş veli'ye doğru

bağışla sevdiğim hakk’ı seversen

neşet ertaş

bağışla sevdiğim hakk’ı seversen vay
gel ağlatma beni eller içinde vay
hep bizi söyleşir bu devr-i alem vay
beni destan ettin eller içinde vay

hasretin sinemde yaralar açtı vay
kaybettim aklımı fikrim dolaştı vay
aktı gözüm yaşı sele karıştı vay
dost eline gider seller içinde vay

bu garip başımı sevdaya saldım vay
yar senin aşkınla sarardım soldum vay
şaşırdım yolumu perişan oldum vay
bir mecnuna döndüm kullar içinde vay

beri gel beri de

kaynak: teslim budak

beri gel beri gel boyu güzelim
alma yanağında kaldı nazarım
yol üstünede kazın benim mezarım
yar gelip geçtikçe candır iniler

armut ağacına yaslanmıyasın
yarim var diye de güvenmiyesin
el gızı dediğin uçan bir kuştur
sakın sözlerine de inanmıyasın

arguvan'ın yolu tozdur dumandır
bizi böyle eden ahtır amandır
ben giderim geleceğim gümendir
onun için ağlar ağlar gezerim

beri gel beri gel ben adam yemem
saklarım sırrını ellere demem
ellerin yarine benimsin demem
benim dersem şu yüreğim sızılar

derdimin ortağı

mut / musa eroğlu

derdimin ortağı sinem bülbülü
andırırsın laleyi sümbülü vay
yadlara demezdim bu gizli sırrı oy
derdimi sizlere diyeyim dağlar oy

bana bir ziya ver zülfün telinden
ne çare ki kader kötü elinden
bir garibim kimse bilmez halimden
derdimi sizlere diyeyim dağlar oy

kulak verdim dört köşeyi dinledim

karacaoğlan-aşık emrah

kulak verdim dört köşeyi dinledim
ardımızdan gaybet eden çok imiş
ben dünyayı sonsuza dek belledim
meğer dünya dört sultanlık yer imiş

karşıdan uzanır yapraklı dağlar vay dağlar
hastanın derdini bilemez sağlar vay sağlar
her nere vardıysam dertliler ağlar dost
gezdim şu alemi dertsiz yok imiş

karacaoğlan derki dosta sarılan
su değilim bulanıpta durulam
bu dünyada sevdiğine sarılan dost

ahirette sorgu sual yok imiş

haktır efendim

söz & müzik: sadık doğanay

meydan alan olmaz dik aşmayınan
mümin olan haktır haktır efendim
her can aşık olmaz mey içmeyilen
aşıkların sinesinde çarktır efendim

mümin ol duvara kılma secdeyi
hak ayırmaz yoksullan gedayı
bir gönüle kurma iki sarayı
biri mamur biri harap terktir efendim

doğruyu bilmeyen menzile yetmez
alimin cahille savaşı bitmez
binbir söylesen de biri kâr etmez
ariflerin sözü yeke yektir efendim

her çalıya aşı vurma gül olmaz
sarrafın yanında altın pul olmaz
sadık der bu dünya kimseye kalmaz
gerçek ölmez don değişir paktır efendim

ipek mendil
divriği / nuri üstünses

ipek mendil dane dane
yudular serdiler güne
ana celali yudular
baş ucunda döne döne (celal oy oy)

evlerinin önü yonca
yonca kalkmış dam boyunca
bu yoncayı kim biçecek
celal oğlan olmayınca (celal oy oy)

evlerinin önü kare
selam söylen celal yare
nişanlısın eller almış
bulunmaz mı buna çare (celal oy oy)

sakın cahilin yanına
söz & müzik: ismail ipek

sakın cahilin yanına

varma gönül demedim mi
müşkül olsa da halını
sorma gönül demedim mi

bulamaz dost arasını
eksik alır darasını
kabuklaşan yarasını
sarma gönül demedim mi

aç gezer o tokçasına
muhammet'in hakçasına
namussuzun bahçasına
girme gönül demedim mi

ipek'i düşürdün aşka
görmeseydim seni keşke
kendi kusurundan başka
görme gönül demedim mi

niye gamlanırsın divane gönül (u.h.)

şekip şahadoğru

aman niye gamlanırsın divane gönül
elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay
ben dertliyim diye etme şikayet
oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
gerçeklere cahil taşı vız gelir
aşıklara böyle cefa az gelir vay vay

aman güven o mevlaya kalmazsın naçar
baki değil kara gün gelirde geçer vay vay
seni bilen bir gün kıymetin biçer
oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
incitirler cahil elden söz gelir
korkarım ki sana elden söz gelir vay vay

bir garibim sana geldim niyaza
aşık oldum bülbüldeki avaza vay vay
dayanılmaz iftiraya gareze
oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
gerçeklere cahil taşı vız gelir
aşık isen böyle cefa az gelir vay vay

aman şekip haşır neşir olursun hakla
özünle sözünle kalbini pakla vay vay
canının içinde cananı sakla
oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
korkarım ki sana elden söz gelir
korkarım ki cahil elden söz gelir yaz gelir vay vay

Musa Eroğlu - Divane Gönlüm Benim

Ala Gözlü Nazlı Pirim
Derviş Ali

Ala Gözlü Nazlı Pirim
Gönül Senin Pervendedir
Ben Severim Sen Kaçarsın
İman Senin Nerendedir

Sultanım Ali Lokmanım Ali
Rehberim Ali Yetiş Ya Ali

Derviş Alim Der Övdüğüm
Aşkın Hayalin Kurduğum
Suç Benim Değil Sevdiğim
Sana Meyil Verendedir

bir dergah gördüm
Karacaoğlan

Dün gece düşümde bir dergah gördüm,
Gül açılmış dikenleri har değil,
Şikayet olmasın gül yüzlüm sana
Geldim geçtim eğlenecek yer değil...

Kurudu mu emmimgilin söğüdü
Öğüdü başıma versem eyidi
Kınamazlar güzel seven yiğidi
Güzel sevmek koçyiğide ar değil

Karacaoğlan der gezelim yurtları
Söyleyelim başa gelen dertleri
Sevmeseydim senin gibi sertleri
Ah nideyim akıl başa yar değil

Gel Beri
Sıtkı

Cahiller Göremez Hak Dergahını
Gel beri gel beri divane gezme
Fark eyle mürşüdü, var kapısına
Terk eyle benliğin, kalma gümanda
Özünü teslim et pir kapısına

Kim ki fehm eyledi şahlar şahını
Bunca mümünlerin kıblegahını
Cahiller göremez hak dergahını
Kamiller diizildi er kapısına

Sıtkı'yım bu sözüm alana öğüt
Gönül kervanını dergaha yürüt
Evladı hünkarda var bir deman tut
Sakın hizmet etme kör kapısına

Zulmet Deryasında
Yüksel Yıldız

Zulmet deryasında kapıldım sele
Girdim bir mekana candan içeri
Safi kıl gönlünü dalma hayale
Girdim bir mekana candan içeri

Takdir ilahidir çaldı kalemi
Böyle ivben verdi zata kelamı
Lütf-i ihsan etti devr-i alemi
Girdim bir mekana candan içeri

Haki pay eyledim pir divanına
Yüz sürdüm oturdum pir dergahına
Kemer best eyleyip durdum darına
Girdim bir mekana candan içeri

Güle reyhan ekerim
Hasan Hüseyin Korkmazgil

Güle reyhan ekerim
Çörtenden su çekerim
Gidenim dönsün diye
Yastığa yaş dökerim

Yoncalar biçildi mi
Mor çiçek seçildi mi
Bu nasıl dünya böyle
Sevgiden geçildi mi

Serçe kuşu serçecik
Bilekleri incecik
Yiğidimi vurdular
Uzun boylu gencecik

Sudur akar durulur
Yeldir eser yorulur
Hak diyenin koluna
Kelepçe mi vurulur

Medet Sevdiğim
Muhlis Akarsu

Deli Gönül Feryad Etme Boşuna
Hal Bilmez Kişiye Yar Olamazsın
Bir Mürşide Bağlamazsan Özünü
Hakkın Huzurunda Var Olamazsın
Medet Sevdiğim

Vefasız Güzelden Olur Mu Çare
Yoruldum Derdinden Öldüm Bin Kere
Düşme Bir Zalıma Göz Göre Göre
Sen İnsan Olursun Kör Olamazsın
Medet Sevdiğim

Akarsu Bülbüller Ötmez Bağında
Dumanlar Eğlenmez Sevdalarında
Aşk Ateşi Yanar Oldu Bağrımda
Yanmış Yüreğime Kar Olamazsın
Medet Sevdiğim

Sunam da geldi

Hasta oldum yataklarda yatarım
Beylene göçecek zamanda geldi
Tutuştu evlerim yandı yüreğim
Bürüdü dağları duman da geldi

Yaz gelir de arap atlar yarışır
Bayram olur küsülüler barışır
Dediler o zalım elnen konuşur
Divane gönlüme güman da geldi

Felek beni hançeriyle haşladı
Göz göz oldu yarelerim işledi
Hoca geldi yasinime başladı
Baktım sağ yanıma anam da geldi

Karacaoğlan der ki bu mudur huyum
Yüklendi barhanam, gam yüklü tayım
Eşildi kabirim ılıdı suyum
Çırpına çırpına sunam da geldi

Bir Derman Eyle

Gel benim derdime bir derman eyle
Alemler derdine derman olansın
Özümün hükmüne bir ferman eyle
Alemler hükmüne ferman olansın
Tabipsiz yarama derman olansın

Bir ismi Haydar'dır bir ismi Ali
Hak Mürteza dedi sana ya veli
Cihanin ahiri hem de eveli

Velayet mülküne sultan olansın
Tabipsiz derdime derman olansın

Pir Sultan Abdal'ım meydanda mertim
Her nere baktımsa dostumu gördüm
Seherde tesbihim evradım dirbim
Garip gönüllere mihman olansın
Bu benim derdime derman olansın

Ben Bu Aşkın Çilesini
Seyrani

Ben Bu Aşkın Çilesini
Yanar Çektim, Tüter Çektim
Yedim Gonca Sillesini
Bülbül Gibi Öter Çektim

Dizgin Etsem Gönül Atın
Geçer Göğün Yedi Katın
Yalan Dünya Maslahatın
Kah Bitmez, Kah Biter Çektim

Seyrani, Bilmem Mert Midir
Yoksa Cana Cömert Midir
Eyyub'un Derdi Dert Midir
Ben Ondan Besbeter Çektim

Niye Gamlanirsin Divane Gönlüm

Aman niye gamlanırsın divane gönül
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay
Ben dertliyim diye etme şikayet
Oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
Aşık isen böyle cefa az gelir
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay
Aman güven o mevlaya kalmazsın naçar
Kara gün derler de tez gelir geçer vay vay
Seni bilen bir gün kıymatın biçer
Oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
Gerçeğisen cahil taşı vız gelir
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay
Aman yine haşır neşir olursun hakla
Özün ile sözün ile kalbini pakla vay vay
Canın içinde cananı sakla
Oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
İncitirler de cahil elden söz gelir
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay

Musa Eroğlu - Garip Yolcu

Ah Edip Çırpınan Bülbüle Döndüm
Sefil Selimi

Ah Edip Çırpınan Bülbüle Döndüm
Biçare Dolaşır Güle Varamam
Aramaktan Bitkin Düştüm Yorgunum
Kendime Gelip De Dosta Varamam

Bilen Var Mı Acep Aşkın Bağını
Beyhude Geçirdim Gençlik Çağını
Aşmaya Uğraştım Karlı Dağını
Susuz Bir Çöldeyim Göle Varamam

Sefil Selimi'yim Can Üze Üze
Sarpları Geçtim De Ulastım Düze
Avcıyım Basarım İzlerden İze
Hasbahçeye Giden Yola Varamam

Pir Sultanım Bu Dünyaya

Pir Sultanım bu dünyaya
Dolu geldim dolu benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

Coşma deli gönül coşma
Coşup ta kazandan tasma
Üçüyüz altmış tane çeşme
Her çeşmenin gölü benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

Kılıcın bin arşın uzar
Kafirlerin kökün kazar
Çarsı pazarlarda gezer
Dedikleri deli benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

PİR SULTAN kapında kuldur
Bunu bilmek müşkül haldir
Alinin ihsanı boldur
Sahi Merdan kulu benim
Bilmeyenler bilsin beni
Ben Aliyim Ali benim

EMEKÇİ KARDAŞ

terini aşk eden emekçi kardaş
yenilmez gücünü bilemiyorsun
sen yalnız değilsin, ben sana yoldaş
bir türlü yerini bulamıyorsun

kışlada sen varsın, koğuşlarda sen
çilede sen varsın, zor işlerde sen
savaşta sen varsın barışlarda sen
yine de hakkını alamıyorsun

insan emeğidir öz hürriyeti
gir insan içine gör o niyeti
sen nasıl ozansın bire Mihneti
özgürlük türküsü çalamıyorsun

Garip Yolcu

Hava soğuk, gök bulutlu
Umut kapısı kilitli
Yorgunluk zor, uyku tatlı
Garip yolcu nerde yatsın
Benim yolcum nerde yatsın

Kara bağrı ezik ezik
Heybesinde bitti azık
Çağırsa duyan yok yazık
Derdini kime anlatsın
Garip yolcu nerde yatsın

Şalvar yırtık, pabuc delik
Teri akar oluk oluk
Umutları suda balık
Hangi gölde nasıl tutsun
Garip yolcu nerde yatsın

Dertleri çok, tümen tümen
Felek zalim vermez aman
Böyle yaşam, böyle hayat,
böyle zaman yere batsın
Garip yolcu nerde yatsın

Gel Benim Efendim

Gel benim efendim, aziz sultanım
Himmet eyle bu dert beni almadan
Gece gündüz ahu figan zardayım
Aşk ateşi sineleri delmeden

Benim nazım ela gözlü dostuma

Acep irakibin bizden kastı ne
Kabir Kuyusunda ulaş üstüme
Tenim toprak olup yer karalmadan

Gam değildir sevdiğimi bulursam
Bulamayıp yollarında ölürsem
Vadem yeter şu dünyada kalırsam
Kaldırmam Hüseyn'i yari gelmeden

Gel Dediniz Geldim İşte

Ey erenler bezminize
gel dediniz geldim işte
Tatlı canını sen bize
ver dediniz verdim işte

Dinle öten bülbülleri,
kokla lale sümbülleri
Bahçenizdeki gülleri
der dediniz derdim işte

Kaldım bir aba bir hırka
onu da soyundum hakka
Sen vücudunu çarmıha
ger dediniz gerdim işte

Güller Bitmiş
Feryadi

Güller bitmiş viraneler yurdunda
Ne acaip geçit vermez dağlar oy
Kimi şahı kurende kendi derdinde
Kimisine firgat gelmiş ağlar oy

Aman aman aman aman aman ey
Kimisine firgat gelmiş ağlar oy
Usandım feleğin adülerinden
Doldurup verdiği badelerinden

Sefil Feryadi'nin didelerinden
Bahar seli gibi yaşım çağlar oy
Aman aman aman aman aman ey
Bahar seli gibi yaşım çağlar oy

Kızılırmak

Çiçekleri sevdirmezler
Ağla Kızılırmak ağla

Gülyüzlümü güldürmezler
Ağla Kızılırmak çağla

Ağlamak var türlü türlü
Bazen arı, bazen kirli
Ne kini var ne kibirli
Çağla Kızılırmak çağla

Emekçi bilir hatırı
Bir ömür aldık götürü
Biraz da bizden ötürü
Ağla Kızılırmak ağla

Ağlamak var türlü türlü
Bazen arı, bazen kirli
Gene de bizden ötürü
Çağla Kızılırmak çağla

Padişah

Ben bir halka inanırım
Şaha, padişaha değil
Osmanlıya yok mihnetim
Şaha, padişaha değil

Halk dergahına varırım
Güzel yüzünü görürüm
Ben halka hesap veririm
Şaha, padişaha değil

Pir sultanım der şahım var
Hızır paşada ahım var
Meydanda yiğit halkım var
Şaha, padişaha değil

Yarim Mendilinin Ucunu

yarim mendilin ucunu yaktı
tükettim ömrümü de yoluna baktım
ya senin tecellin ya benim bahtım
gitti gurbet ele de gelir mi bilmem
öyle mi de kömür gözlüm öyle mi
senin ile benim ahtım böyle mi

çıkmış dam başına milinen oynar
topla zülüflerini de yelinen oynar
gözü kör olmaya zalımın kızı
terk etmiş beni de elinen oynar
öyle mi de kömür gözlüm öyle mi
senin ile benim ahtım böyle mi

Yoncalığın İnce Yolu

Yoncalığın ince yolu
Gide gide kavuşuyor
Oğlumu vuran jandarma
İlvan ilvan savuşuyor, bacın öle

Öle kardaşın bacısı
Ciğerden çıkmaz acısı
Öle öle bacın öle
Sensiz bacı ne gün göre

Bacadan kurşun sıkıldı
Düşman içeri sokuldu
Gelin bakın emmilerim
Oğlum dağ gibi yıkıldı, bacın öle

Öle öle bacın öle
Sensiz bacı ne gün göre
Öle kardaşın bacısı
Ciğerden çıkmaz acısı

Musa Eroğlu - Gönül

aşkın kervanı (Tahtacı Semahı)

Yine katarlanmış aşkın kervanı
Çekip de gidiyor dost ellerine
Erenler cem olmuş piri civanım
Kemer best bağlamış hep bellerine

Şah-ı Merdan çırakları uyandır
Erenler badesini içenler vardır
Cemiyet bahçası açtı dolandır
Gel bir nazar eyle baka güllerine

Hak Muhammet Ali bir bina kurmuş
Muhabbet nurunu kalbe doldurmuş
Erenler sırrını bize bildirmiş
Yol içinde gizli sır yollarını

Gerçek talip olan menzile yeter
Birlik divanında muhabbet tutar
Cümlesi bir dilden birlikten öter
Aşık oldum onların hoş dillerine

Genç Abdal'ım şaha dergaha geldim
Bir niyaz eyledin darına durdum
Hidayet kapısın açılmış gördüm
Neler ihsan etmiş hak kullarına

Bir Gün (Bırak Gam Kederi)
Kaplani

Bırak Gam, Kederi Yaralı Gönlüm
Yüce Dağdan Duman Çekilir Bir Gün
Çapa Vurulmadık Bu Topraklara
İlkbahar Da Tohum Ekilir Bir Gün

Gün Olur Dikleşir Eğilen Başın
Yaşam Boyu Akmaz Kan İle Yaşın
Matem Müjdeleyen Kanlı Baykuşun
Ocağına İncir Dikilir Bir Gün

Unuttu Dediğin Dost Seni Anar
Alnının Terini Sofraya Sunar
Sana Kutsal Gelen Bin Yıllık Çınar
Fiske Vuruşuyla Yıkılır Bir Gün

Meyveye Dönüşür Kuruyan Dallar
Kaplani Giyinir Yeşiller Allar
Gelir Bayram Günü Çalar Davullar
Ak Eller Kına Yakılır Bir Gün

Güzel mi?
Karacaoğlan

Yüceden mi geldin sen seher yeli
Daha dostum eller ile gezer mi?
Solmuş derler gül benzinin iziği,
Daha dostum eskisinden güzel mi?

O ne dedi, sen ne dedin varıncak?
Oğlan aşık mısın? Dedi görüncek
El kavuşturup divanına duruncak
Daha dostum eskisinden güzel mi?

Kolda götürürüm yavrı baz gibi
Yüzerim göllerde boymul kaz gibi
Bahçandan açılan top nergiz gibi
Toplar toplar, dost zülfüne dizer mi?

Karac'oğlan, gider kendi yoluna
Çiğ ibrişim pek yakışır beline,
Divitin, kalemin almış eline;
O dost bizi defterine yazar mı?

De Yörü
Antep / Aşık Hasan Hüseyin

Gel cananım benden hezar eyleme
Daima hezarda darda kalasın
Beni bu canımdan de zar eyledin
Dilerim Allahtan darda kalasın

De yörü de yörü yörü kekliğim yörü yörü
Muradı gözünde kalanım yörü
Satarım bu canı da alırım seni

Dünyada olmasın halımı soran
Günbegün işlesin sinende yaran
Elin donun olsun .....
El içinde bahtı kara olasın

De yörü de yörü yörü kekliğim yörü yörü
Muradı gözümde kalanım yörü
Satarım bu canı da alırım seni

Can Pire Kurban

İki turnam gelir de dost ellerinden
Evrilir çevrilir döner göllerden
Ali yar Ali yar Can pire kurban

Muhabbet getirir dost illerinden
Korkmaz ki avcı var deyi yollarda

Sakının turnalar urum kışıdır
Poyraz vurur cıvgaların üşüdür
Ali yar Ali yar Can pire kurban

Konup göçmek evliyalar işidir
Konup göç ki söylenesin dillerde
Can pire kurban

Serçeşmeden Gelir de cananım Suyun Durusu,
Nasibimiz Verir de Pirin Birisi,
Pir Sultan Abdalım da cananım Benzin Sarısı,
Dedi Çekticeğim de Yarin Elinden dost dost Ali dost

Ne Derse desinler
Söz: Aşık Zülali - Müzik: İlhan Erten

Gül yüzlü sevdiğim kim dedi sana
Ne derse desinler inan yalandır
Asacaksan sicim istemez boynum
Ak zülfünü yar boynuma dolandır

Gel bu sırrımızı duyurma nasa
Can kurban ederim suçum varısa
Bir elimde sazım birinde asa
Tut elimden kapı kapı dilendir

Der Zülali beni yaman görürsün
Ne dedim de benden uzak durursun
Nasıl geçem canevimden vurursun
Kirpiğin ok iki kaşın hilaldir

Güne Reyhan Ekerim
Hasan Hüseyin Korkmazgil-Lütfü Gültekin

Güne Reyhan Ekerim
Çörtenden Su Çekerim
Giderim Dönsün Diye
Yastığa Yas Dökerim

Yoncalar Biçildi Mi
Mor Çiçek Seçildi Mi
Bu Nasıl Dünya Böyle
Sevgiden Geçildi Mi

Serçe Kuşu Serçecik
Bilekleri İncecik
Yiğidimi Vurdular

Uzun Boylu Gencecik

Yeldir Eser Savrulur
Sudur Akar Durulur
Hak Diyenin Koluna
Kelepçe Mi Vurulur

Ben Bu Aşkın Çilesini Yanar Çektim Tüter Çektim
Seyrani

Ben bu aşkın çilesini leyli leyli
Yanar çektim tüter çektim amman amman
Yedim bunca sillesini ya dost ya dost
Bülbül gibi öter çektim amman amman

Dizgin ettim gönül atı aman aman
Dolanıram yedi katı leyli leyli
Yalan dünya meşagati leyli leyli
Gah yanar gah tüter çektim amman amman

Seyrani bilmem mert midir amman amman
Canan cana cömert midir amman amman
Eyyub'un derdi dert midir leyli leyli
Ben ondan beş beter çektim leyli leyli

pir kapısı

gel beri gel beri divane gezme
farkeyle mürşidi var kapısına
terkeyle benliğin kalma gümanda
özünü teslim et pir kapısına

kim ki fehmeyledi şahlar şahını
bunca müminlerin kıblegahını
cahiller göremez hak dergahını
kamiller dizildi er kapısına

Sıtkı'yım bu sözüm alana öğüt
Gönül kervanını dergaha yürüt
Evladı hünkardan var bir deman tut
Sakın hizmet etme kör kapısına

Hasretin Beni Yakıyor
Hozat/Hozatlı Ahmet Dede

Hasretin beni yakıyor
Boynuma zincir takıyor
Pirim kaldı Erzincan'da

Söğütler yola bakıyor

Seyidim ağlattın bizi
Viran ettin evimizi
Kimse bilmez halimizi
Issız koydun hanemizi

Seyidim sen nasıl ettin
Bizi bırakıp da gittin
Yaralarım göz göz ettin
Bizi dosta hasret ettin

Seyit Kasım Dedemize
Daha gelmez hanemize
Kahpe felek bırakmadı
Hasret kaldık pirimize

Seyidim ağlattın bizi
Viran ettin evimizi
Kimse bilmez halimizi
Issız koydun hanemizi

Seyidim sen nasıl ettin
Bizi bırakıp da gittin
Yaralarım göz göz ettin
Bizi dosta hasret ettin

Seyit Kasım miri kelam
Giden yok ki haber alam
Kış bastı Munzur Dağını
Derdimi ben kime yanam

Seyidim ağlattın bizi
Viran ettin evimizi
Kimse bilmez halimizi
Issız koydun hanemizi

Seyidim sen nasıl ettin
Bizi bırakıp da gittin
Yaralarım göz göz ettin
Bizi dosta hasret ettin

yine bildim

Aştı gitti göremedim boyunu
Çene tutmuş kaşlarının yayını
Yeni bildim güzellerin huyunu
Gel denmeyen yere varılmaz imiş

Ervanı da deli gönül ervanı
Ben olaydım göçünüzün servanı
Fırsat elde iken sürün devranı
Kocayınca devran sürülmez imiş

Musa Eroğlu - Halil İbrahim

Aşk Hikayesi

Başımdan bir kova sevda döküldü
Islanmadım, üşümedim yandım oy
İplik iplik damarlarım söküldü
Kurşun değmiş güvercine döndüm oy

Yağmur yorgan oldu, döşek kar bana
Anladım ki kendi gönlüm dar bana
Sevgi dolu kadehleri yar bana
Sunuverdi içtim içtim kandım oy

Sevgi ektim naz biçmeye çalıştım
Ne zamana ne kendime alıştım
Kırk senede yedi hasret bölüştüm
İki dünya bana düştü sandım oy

Çağırırım Dost

Bakıp cemali yare
Çağırırım dost dost
Dil oldu pare pare
Çağırırım dost dost

Mesçitte, meyhanede
Hanede, viranede
Kabe'de, puthanede
Çağırırım dost dost

Gördüğüm hep dost yüzü
Ondan ayırmam gözü
Kabe'dir dostun yüzü
Çağırırım dost dost

Gelmişim dost dilinden
Toplayarak gülünden
Niyazi'nin dilinden
Çağırırım dost dost

Feleğine Şu Cihanı Bölüştük

Feleğinen şu cihanı bölüştük oy
Zevki aldı, gamı bana bıraktı oy
Garış garış yeryüzünü dolaştık oy
Düzü aldı, dağı bana bıraktı oy

Şehir aldı, yayla aldı, dağ aldı oy
Bahçe aldı, mor sümbüllü bağ aldı oy
Taksim etti her hisseden çoğaldı oy
Hile yaptı azı bana bıraktı oy

Gönlümüze Yar Düşünce

Doğruya nazar eğleriz
Biz eğri nazar bilmeyiz
Nakt ile pazar eğleriz,
Veresi pazar bilmeyiz

Hak'tır sevdiğimiz bizim,
Hak'tır övdüğümüz bizim
Boyun eğdiğimiz bizim,
Hak'tan özge yar bilmeyiz

Sazımızı elem aldı,
Namusu deryaya saldı
Aşk ile meydana geldik,
Zincir ile dar bilmeyiz

Muhittin Abdal coşunca,
Çiğler özünde pişince
Gönlümüze yar düşünce
Biz sabrı karar bilmeyiz

Halil İbrahim

Dağda kızıl ot biter
İçinde keklik öter
Eşkıyadanda beter
Uslan be Halil İbrahim

Kıvırcık saçlarına
Kar düşmüş uçlarına
Dağın yamaçlarına
Yaslan be Halil İbrahim

Derede su durulur
Dal köprüler kurulur
Elli yerine vurulur
Aslan be Halil İbrahim

Kıvırcık saçlarına
Kar düşmüş uçlarına
Dağın yamaçlarına
Yaslan be Halil İbrahim

Müfreze dağı sarar
Dağda kaçaklar arar

Geçit vermez kayalar
Hızlan be Halil İbrahim

Kıvırcık saçlarına
Kar düşmüş uçlarına
Dağın yamaçlarına
Yaslan be Halil İbrahim

Hozalı Gelin

Aşağıdan gelir hozalı gelin
Topla zülüfünü toz olur gelir
Kaldırsam peçeni baksam yüzüne
Eller arif olmuş, söz olur gelin

Yine mi yürüdü o yarin göçü
Nereleri gezdin canımın içi
Koynumda sakladım verdiğin saçı
Hatırdan gönülden çıkarma beni

Kerbela Destanı
Kaplani

Yüreğimi parça parça ayırdı
Biri Kerbela'nın çölünde kaldı
Biri yola çıktı Şam diyarına
Biri Muaviye elinde kaldı

Biri gitti Hacı Bektaş yurduna
Takılıp da erenlerin ardına
Biri Pir Sultan'ın düştü derdine
Biri Hızır Paşa elinde kaldı

Biri Börklüceyle yanarken köze
Biri Bedrettin'le vardı sereze
Biri Nazım ile geldi göz göze
Biri ozanların dilinde kaldı

Biri dalgasında Karadeniz'in
Birini Nesimi adına yüzdü
Kan deryalarında birini ezdi
Biri Kızıldere yolunda kaldı

Biri sır vermeyip serinden oldu
Biri çiçek idi Munzur'da soldu
Biri yıldız gibi gözden kayboldu
Biri nurhakların gölünde kaldı

Biri dedi sayılmayız parmakla
Biri dedi tükenmeyiz kırmakla
Biri dedi ölür müyüm vurmakla

Biri can ağacının dalında kaldı

Biri dedi unuttun mu Maraş'ı
Orda aktı mazlumların gözyaşı
Biri ileriye yürüttü başı
Biri bedenimin solunda kaldı

Biri karanlıktan çıkıp ağarır
Biri canlı aydınlığa seyirir
Biri Yunus ile hakkı çağırır
Biri Kaplani'nin telinde kaldı

Senden İsterim

Urum ellerine bir can gönderdim
Ya Ali sen gönder senden isterim
Bakmaz mısın kebap oldu ciğerim
Ya Ali sen gönder senden isterim

Gariptir bilemez uzak yollları
Kerem eyle şaşırtmasın belleri
Gezdirmeyesin dost gurbet elleri
Ya Ali sen gönder senden isterim

Yaralının yarasını sarmalı
İsteyenin muradını vermeli
Yüz akıyla sılasına varmalı
Ya Ali sen gönder senden isterim

Derviş Muhemmedim hünkarım canım
Pervane olmuşum yandırma beni
Şah Sultan derdinden delidir deli
Ya Ali sen gönder senden isterim

Teldesin Gönül

Çoktan geçti senin devir devranın
Has bahçesi viran eldesin gönül
Som altındandı tahtın revanın
Akıbet kuru bir saldasın gönül

Tükendi gençliğin geri vermezler
Azar yaraların sarı vermezler
Dağları delsen de geri vermezler
Ferhat'ı kandıran dildesin gönül

Yaptığın saraylar kalmış virane
Bacası tütmeyen garip bir hane
Bir sevda peşinde deli divane
Mecnun'un düştüğü çöldesin gönül

Yağmur Yağar

Yağmur yağar benim garip başıma
Göz koydular ekmeğime aşıma
Doyamadan dolu dolu yaşıma
Bir yalana gitti ömrüm ağlarım

Dostlar vurdu bu bağrıma hançeri
Neler gördüm, neler çektim neleri
Kimse bilmez bağrımdaki dertleri
Bir yalana gitti ömrüm ağlarım

Yolun Sonu

Bana ne yazdan bahardan
Bana ne borandan kardan
Aşağıdan yukarıdan
Yolun sonu görünüyor

Geçtim dünya üzerinden
Ömür bir nefes derinden
Bak feleğin çemberinden
Yolun sonu görünüyor

Azrailin gelir kendi
Ne ağa der ne efendi
Sayılı günler tükendi
Yolun sonu görünüyor

Bu dünyanın direği yok
Merhameti yüreği yok
Kılavuzun gereği yok
Yolun sonu görünüyor

Azrailin gelir kendi
Ne ağa der ne efendi
Sayılı günler tükendi
Yolun sonu görünüyor

Geçtim dünya üzerinden
Ömür bir nefes derinden
Bak feleğin çemberinden
Yolun sonu görünüyor

Musa Eroğlu - Kavimler Kapısı Anadolu

Yine Karlar Yağdı Gönül Dağıma

YİNE KARLAR YAĞDI GÖNÜL DAĞIMA
KİME NE SÖYLEYİM KİME NE DEYİM
YAZ AYINDA GAZEL DÜŞTÜ BAĞIMA
KİME NE SÖYLEYİM KİME NE DEYİM

GÜRLEDİ BULUTLAR YAĞMADI YAĞMUR
GÖZLERİM YAŞLI DA YOLLARIM ÇAMUR
YARE GİDEM DEDİM YETMİYOR ÖMÜR
KİME NE SÖYLEYİM KİME NE DEYİM

İPEK MAHMUT YANDI AŞKIN NARINAN
GÖZ GÖZE GELMEDİK NAZLI YARINAN
BUNCA ÖMRÜM GEÇTİ AHU ZARINAN
KİME NE SÖYLEYİM KİME NE DEYİM

Söz Mehmet İpek
Müzik Mehmet İpek

Benim Gibi

BENİ DERTLERE BIRAKTIN
YÜREĞİMİ NARA YAKTIN
SENDE Mİ CANINDAN BIKTIN
BENİM GİBİ BENİM GİBİ
SÖYLE VARMI BENİM GİBİ

YÜREĞİNDE YARA VARMI
DERTLİLERE ÇARE VARMI
BÖYLE BAHTI KARA VARMI
BENİM GİBİ BENİM GİBİ
SÖYLE VARMI BENİM GİBİ
YİNE VARMI BENİM GİBİ

BEYHANİYİM DERTLİMİ OLDUN
AÇMADAN SARARDIN SOLDUN
KENDİNE BİR YAR MI BULDUN
BENİM GİBİ BENİM GİBİ
SÖYLE VARMI BENİM GİBİ

Söz Aşık Beyhani
Müzik Aşık Beyhani

Telli Turnam

TELLİ TURNAM SELAM GÖTÜR
SEVGİLİMİN DİYARINA

ÜZÜLMESİN AĞLAMASIN
BELKİ GELİRİM YARINA

HASRET KİMSEYE KALMASIN
SEVDALILAR AYRILMASIN
BEN YANDIM ELLER YANMASIN
SEVDANIN AŞKIN NARINA

GÖNÜLE HASRET YAZILDI
SEVGİYE MEZAR KAZILDI
İKİ DAMLA YAŞ SÜZÜLDÜ
GÖZLERİMİN NARINA

Musa Eroğlu

Emir Dağı

EMİR DAĞI BİR BİRİNE ULANIR
ALTIN YÜZÜK PARMAĞINDA DOLANIR
BURNUN MU BÜYÜDÜ GELİN OLALI
KIZ İKEN YANDIĞIM SEN DEĞİLMİSİN

BİLMEDİM YAYLANIZIN YOLUNU
SAÇIN UZUN BAĞLASINLAR KOLUNU
EĞER ANAN SENİ BANA VERMEZSE
YEMİN ETTİM KESECEĞİM YOLUNU

EMİR DAĞINA DA KARA GİDELİM
AYVADAN USANDIK NARA GİDELİM
BURANIN GÜZELİ İLE GÖNÜL EYLEME
GÖNÜL EYLEYECEK İLE GİDELİM

Söz- Kaynak: Silahçı Mustafa
Müzik- Derleyen: Musa Eroğlu

Anadoluya Ağıt

UYANSIN DEDİKÇE UYKUYA DALDIN
YANAR ANADOLUM SANA YANARIM
UYGARLIK YOLUNA HEP GERİ KALDIN
YANAR ANADOLUM SANA YANARIM

DOSTLUK KÖPRÜLERİN YIKILIR OLDU
ZALIMIN ZULMUNA BAKILIR OLDU
OZANIN YAZANIN YAKILIR OLDU
YANAR ANADOLUM SANA YANARIM

HALKI İÇİN PİR SULTANLAR ASILDI
GÖNÜL DEFTERİNE BİR BİR YAZILDI
BOŞUNAMI NESİMİLER YÜZÜLDÜ
YANAR ANADOLUM SANA YANARIM

ÇAĞAN ALİM DİRENMEKTİR HER DEMİN

KAPTAN SÜREMEDİK SU ALMIŞ GEMİN
TEK ÇARE BAŞINA GEÇMEK DÜMENİN
YANAR ANADOLUM SANA YANARIM

Söz Ali Çağan
Müzik Musa Eroğlu

Gitme Turnam

GİTME TURNAM BİZİM ELDEN
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN
AYRILMAK GELMİYOR ELDEN
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN

GİTME TURNAM VURACAKLAR
KANADINI KIRACAKLAR
BENİ YARSIZ KOYACAKLAR

İKRAR VERDİM DÖNÜLÜR MÜ
KALBİ HAYIN GÖRÜLÜR MÜ
YARSIZ DEVRAN SÜRÜLÜR MÜ
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN

KANMA DÜNYA ZİHNETİNE
DÜŞME NAMERT MİHNETİNE
DAYANAMAM HASRETİNE
DÖN GEL MEVLAYI SEVERSEN

Anonim

Sarıkamış Dramı

SARIKAMIŞ ALTIN BULAK
SOĞANLI'YI BİZ NERDEN BİLEK
BİZİM UŞAK GÖYCEK GEZER
AĞCA ZIBIN KARA YELEK

YÜZ BAŞILAR BİN BAŞILAR
TABUR TABUR KARŞILAR
BİR KAR YAĞAR İNCE İNCE
YATAN ŞEHİTLER IŞILAR

GÖZÜNÜ SEVDİĞİM EŞE
TEKERİN DAYANDI TAŞA
SEFERBERLİĞİ DURDUR
ELİN ÖPEM ENVER PAŞA

Söz: Kayseri Pınarbaşı Sindel Köyü'nden Garaz Hala
Müzik: Geleneksel
Kaynak: İmami
Derleyen: Musa Eroğlu

Kırtıl Semahı

AŞAĞIDAN GELEN TELLİ TURNAM
İÇİNİZDE TELLİ TURNAM YOK BENİM
YARANDAN YOLDAŞTAN SORAN OLURSA
YİNE SOL YANIMDA DERDİM ÇOK BENİM

GİDİYORUM GAYRI GÜL BENZİM SOLUK
OD DÜŞTÜ SİNEME YANIKTIR YANIK
ÖLÜM ALLAH EMRİDE ZALIM AYRILIK
HANGİNE YANAYIMDA DERDİM ÇOK BENİM

PİR SULTAN ABDALIM DA DOST KIRKLAR YEDİLER
BU YOLU ERKANI DA ACANIM ....
HERKES SEVDİĞİNİ DE BİLE DEDİLER
HANGİNE YANAYIM DERDİM ÇOK BENİM

Söz Kaynak: Nevzat Üçyıldız
Müzik Derleyen: Nevzat Üçyıldız

Gelmez Yola Gidiyorum

SELAM SAYGI HEPİNİZE
GELMEZ YOLA GİDİYORUM
NE KARAYA NE DENİZE
GELMEZ YOLA GİDİYORUM

GEMİLER BEKLER LİMANDA
TAYFALARI HAZIR YANDA
GÖZÜM KALMADI CİHANDA
GELMEZ YOLA GİDİYORUM

EŞİM DOSTUM YAVRULARIM
İŞTE BENİM SON BAHARIM
VEYSEL KARANLIK YOLLARIM
GELMEZ YOLA GİDİYORUM

Aşık Veysel

Zemheri Sözlüm

SEVDAN UYKULU DÜŞ GİBİ
AYRILIĞI GÖRMÜŞ GİBİ
BİR MANALI GÜLÜŞ GİBİ

ZEMHERİ SÖZLÜM AĞLAYAN GÖZLÜM
YÜREĞİ KÖZLÜM GÜLMEYEN YÜZLÜM

BENİ CANINLA BAĞLARSIN
KİMLERE MEYİL EYLERSİN
ELLER GÜLER SEN AĞLARSIN

Musa Eroğlu

Hasret Bitiren Yollar

UZANIR DOSTA GİDER YÜREĞİ YASTA GİDER
SEVDİĞİNDEN AYRILAN DERT ÇEKER HASTA GİDER

HASRET BİTİREN YOLLAR DOSTA GÖTÜREN YOLLAR
GURBETTE KALAN YARİ ALIP GETİREN YOLLAR

GURBETTE YARİN OLUR HASRET KEDERİN OLUR
SEVDA ÇEKEN YÜREĞİN YARASI DERİN OLUR

HASRET BİTİREN YOLLAR DOSTA GÖTÜREN YOLLAR
GURBETTE KALAN YARİ ALIP GETİREN YOLLAR

Ali Çağan

Karamanın Bayırına

KARAMANIN BAYIRINA
AT BAĞLADIM ÇAYIRINA

BİR ŞEFTALİ VERSEN BANA
ANAN BABAN HAYIRINA

KARAMANI KALDIRSALAR
İÇİNE GÜL DOLDURSALAR

ÇİRKİNLERİ ÖLDÜRSELER
GÜZELLERİ GÜLDÜRSELER

Anonim

Musa Eroğlu - Kevser ırmağı - Sevda Yükü

1. Kevser Irmağı
2. Salma Dil Gemisini
3. Nedir Bu Telaşın
4. Aşıklar Dini
5. Sanane Banane
6. Doğaçlama (Açış)
7. Sevda Yükü
8. Bülbül Ne Yatarsın
9. At Üstüme Avuç Avuç Toprağı
10. Ar Gelir Bana
11. Sana Arzuhalim Vardır
12. Güller Bitmiş
13. Gel Alim Yola Gidelim

KEVSER IRMAĞI

Kevser ırmağında saki olan yar
Bir bardak dem ikram etmez mi ola
Sırat'ın yolunu iyi bilen yar
Benim de elimden tutmaz mı ola

Aman medet duy sesimi dardayım
Sorma hallerimi gayet zordayım
Cehennemden daha beter hardayım
Yanarım yandığım yetmez mı ola

Dört yanımı harlı ateş çevirdi
Vucut sarayımı yaktı kavurdu
Yaptım mamur ettim geri çevirdi
Viranemde bülbül ötmez mi ola

Aman medet duy sesimi dardayım
Sorma hallerimi gayet zordayım
Cehennemden daha beter hardayım
Yanarım yandığım yetmez mı ola

Sefil Selimi

Salma Dil Gemisini

Salma dil gemisi ehline aşık
Erenler ceminde payen bulunmaz
Her yerde faşhetme sırrı hakikat
onu farkedecek bir can bulunmaz
Ali çoktur Şah-ı Merdan bulunmaz

Arifin halini tarif ne hacet
Efsane sözlerden eyle feraset
Hani nerde göster sahip keramet
onu farkedecek bir can bulunmaz

Ali çoktur Şah-ı Merdan bulunmaz

Turabi cihandan olma serseri
Farkeden kalmadı dürü gevheri
Kimsenin kimseden yoktur haberi
Böyle bir acayip derman bulunmaz
Ali çoktur Şah-ı Merdan bulunmaz

Söz: Turabi
Derleyen: Musa Eroğlu

Nedir Bu Telaşın

Nedir Bu Telaşın Nedir Kederin
Tabip Bulamadın Onun İçin Mi
Derdin Mi Çok İçin İçin Ağlarsın Cananım
Tabip Bulamadın Onun İçin Mi

Neyin Var Neyin Yok Nelerin Kalmış
Sen De Anladın Ki Dünya Yalanmış
Kervanın Yürümüş, Gam Yükün Almış Cananım
Göçüp Gidiyorsun Onun İçin Mi

Salman'a Benziyor Naçar Hallerin
Eşine Dostuna Gitmez Yolların
Beyaza Bürünmüş Renkli Şalların Cananım
Mezarın Kazılmış Onun İçin Mi

Aşık Salman

Aşıklar Dini

Bütün evren semah döner
Aşkından güneşler yanar
Aslına yermektir hüner
Beş vakitle avunmayız

Canan bizim canımızdır
Teni bizim tenimizdir
Sevgi bizim dinimizdir
Başka dine inanmayız

Hudayi'yem hudamız var
Dost elinden bademiz var
Muhabbetten gıdamız var
Ölüm olur biz ölmeyiz

Sana ne Bana ne

Diktiğimiz fidanların
Meyvesini yiyemedik

Ne suçu vardı onların
Dur be zalim diyemedik
Sana ne bana ne hep diye diye
Böylece yem olduk ağaya beye

Tabip yaramı azdırdı
Tatlı canımdan bezdirdi
Beni bir yarin sevdası
Diyar be diyar gezdirdi
Yanmışam kör cahil dostun elinden
Bıkmış usanmışam acı dilinden

Der Divani senlik benlik
Bizi yıkan bu cahillik
El ele gönül gönüle
Verelim olalım birlik
Yolcu yola gitmez yola bahane
Bundan kula sultana ne şahane

Dertli Divani

Sevda Yükü

Omuzumda sevda yükü
Yollarda seni aradim
Beste beste türkü türkü
Tellerde seni aradim

Girdim yesilden sariya
Sordum ölüye diriye
Çiçegi verdim ariya
Ballarda seni aradim

Bahçem çiçek bagim gazel
Birlesir ebetle ezel
Ayirmadim çirkin güzel
Kullarda seni aradim

Söz: Abdurrahim Karakoç
Müzik: Musa Eroglu

Bülbül Ne Yatarsın

bül bül ne yatarsın da kalk figan eyle
şakıyıp ötmenin zamanı geldi de vay da vay
kırmızı gül gülün dalında kaldı
dalında ötmenin zamanı geldi de vay vay da vay

benim yarim gelir edayınan nazınan
eli elvan elvan güllü tüzünen de vay da vay
kırmızı badeyinen cura sazına
muhabbet etmenin zamanı geldi de vay da vay

Söz Musa Eroğlu
Müzik Musa Eroğlu

At Üstüme Avuç Avuç Toprağı

Göç Göç Oldu Göç Yaylaya Dizildi
Uyku Geldi Ala Gözler Süzüldü
Üç Gün Oldu Elim Yardan Özüldü
At Üstüme Avuç Avuç Toprağı

Doldur Doldur Nargileyi Tezele
Sarardı Gül Benzim Döndü Gazele
Tut Elimden İndir Beni Mezere
At Üstüme Avuç Avuç Toprağı

Söz Musa Eroğlu
Müzik Musa Eroğlu

ar gelir bana

karşıki tarlanın ekini seyrek
yorulmuş tarlanın ekini seyrek
dedim ki sevdiğim benim olursan
dedi ki sevdiğim barabar gezek
barabar gezek

başına bağlamış oyalı yazma
yazmanın etrafı gül ile dizme
mevlayı seversen elinen gezme
elinen gezersen ar gelir bana
zor gelir bana

arguvan

Sana Arzuhalim Vardır

Sana Arzuhalim Vardır
Benim Halım Zor Güzel Dost
Tecellam Mıdır Nedendir
Kem Talihim Var Güzel Dost

Dert Gibi Çıktın Karşıma
Zehir Doldurdun Aşıma
Temmuz Ayında Başıma
Yağdırırsın Kar Güzel Dost

Düşmüşem Öyle Bir Yara
Özü Kara, Yüzü Kara
Bense Bir Garip Fukara
Budala De Dur Güzel Dost

Esrari Der Kerem Sende
Dertlilere Derman Sende
Adalet Kılıcı Sende
Zalımlara Vur Güzel Dost

Aşık Esrari

Güller Bitmiş

Güller bitmiş viraneler yurdunda
Ne acaip geçit vermez dağlar oy
Kimi şahı kurende kendi derdinde
Kimisine firgat gelmiş ağlar oy

Aman aman aman aman aman ey
Kimisine firgat gelmiş ağlar oy
Usandım feleğin adülerinden
Doldurup verdiği badelerinden

Sefil Feryadi'nin didelerinden
Bahar seli gibi yaşım çağlar oy
Aman aman aman aman aman ey
Bahar seli gibi yaşım çağlar oy

Gel Alim Yola Gidelim

gel Ali'm yola gidelim
Ali'm kendi yolu ile
açlar doyar, susuz kanar
leblerinin belı ile

ağaç kurur devran döner
kuş budağa her dem konar
doldurmuş badesin sunar
Ali'm kendi eli ile

erenler lokması sırdır
lokmaya elini sundur
can hatayım doğru yoldur
Ali'm kendi yolu ile

Söz Musa Eroğlu
Müzik Musa Eroğlu

Musa Eroğlu - Mihriban

Ağlamanın Vakti Geçti, Ağlama

Esti bahar yeli sökündü seller
Gidiyorum kömür gözlüm ağlama
Ayrılığın derdi yaktı sinemi
Kemend atıp yollarımı bağlama
Suna boylum bağlama
Ayrılığın derdi yaktı sinemi
Kemend atıp yollarımı bağlama
Ben ölürüm ağlama
Sevdiğim sılada gezer salınır
Bir of çeksem karşı dağlar delinir
Mezarımız gurbet elde bulunur
Ağlamanın vakti geçti ağlama
Suna boylum ağlama
Ciğerlerim bölük bölük bölünür
Ağlamanın vakti geçti ağlama
Kömür gözlüm ağlama
Ben ölem ağlama

Askerin Türküsü

Asker oldum giydim yelek
Eylen suna gelin eylen
Üç günde ayırdı felek
Eylen Suna Gelin eylen

Suna Gelin, Suna Gelin
Tez mektup yaz bana gelin
İzin alıp sana gelim

Verin benim martinimi
Koy çantama tütünümü
İşte giydim potinimi
Eylen Suna Gelin eylen

Suna Gelin, Suna Gelin
Tez mektup yaz bana gelin
İzin alıp sana gelim

Bir Yanardağ Fışkırması

Bir yanardağ fışkırması
Benim gönlüm deli gönlüm
Ceylanların hıçkırması
Benim gönlüm deli gönlüm

Yükseklerde harman olur
Dertlilere derman olur
Aşk deyince ferman olur
Benim gönlüm deli gönlüm

Neye yarar çok ile az
Biraz sevgi, biraz da naz
Yunus'a can, Veysel'e saz
Benim gönlüm deli gönlüm

Bitti Mahpus Bitti

Kahveyi dökerim kara fincana
Zalım agam sebep kıydım bir cana
On beş sene mapus ar gelir bana
Bitti mapus bitti kuşlar gibiyim
Yaz bahara dönen kışlar gibiyim

Yüce dağlar sıra sıra dizilir
Yar hayalin gözlerimde süzülür
Sılama dönmezsem anam üzülür
Bitti mapus bitti kuşlar gibiyim
Yaz bahara dönmüş kışlar gibiyim

Sılamın dağını çiçek bürümüş
Öksüz anam yollarıma yürümüş
Benim zalım agam çoktan çürümüş
Bitti mapus bitti kuşlar gibiyim
Yaz bahara dönmüş kışlar gibiyim

Bugünden Yarın Aşıksın Gönül

Gün gibi gösterir düşüncelerin
Derinden derine aşıksın gönül
Çıplak adın desem yalan söylerim
Sen başka birine aşıksın gönül

Kırılmış telleri sevda sazımın
Eşi yok bende ki ince sızının
Tarlada çift süren köylü kızının
Topraklı terine aşıksın gönül

Gönül gönül gönül delisin gönül
Sen başka birine aşıksın gönül
Seherin bulutu baharın yeli
Sarı seller gibi götürür seni

Varsın bilmeyenler desinler deli
Bugünden yarına aşıksın günül
Değildir bu sevgi akıl erecek

Her duyan bir başka mana verecek

Şaşırmış yolcuya yol gösterecek
Hakikat sırına aşıksın gönül
Gönül gönül gönül budala gönül
Bugünden yarına aşıksın günül

Evlerinin Önü Kuyu

Aşağıdan gelen dilber
Eğri bağlar başlarını
Küstünse gel barışalım
sil gözünün yaşlarını

Evlerinin önü de kuyu
Kuyudan çekerler suyu
Küçücüksün biraz büyü
hesabettim yaşlarını

Karacoğlan halleriyim
Baldan tatlı dilleriyim
Yar gelecek yollarıyım
Ayıklasam taşlarını

Evlerinin önü de kuyu
Kuyudan çekerler suyu
Küçücüksün biraz büyü
hesabettim yaşlarını

Giresun'un İçinde

Giresun'un içinde iki sokak arası
Altı kurşun attılar Üç de bıçak yarası
Vuruldum düştüm yere gidemedim uzağa
Ne edelim sevdiğim düşürdüler tuzağa

Giresun'un içinde yeşil fındık tarlası
Vurdular Feride'mi yere düştü bohçası
Vuruldum düştüm yere gidemedim uzağa
Ne edelim sevdiğim düşürdüler tuzağa

Giresun'un içinde gezerim yali yali
Feride'mi vuranın çekilir mi vebali
Vuruldum düştüm yere gidemedim uzağa
Ne edelim sevdiğim düşürdüler tuzağa

Mihriban

Sarı saçlarını deli gönlüme
Bağlamışım çözülmüyor Mihriban
Ayrılıktan zor belleme ölümü
Görmeyince sezilmiyor Mihriban

Yar deyince kalem elden düşüyor
Gözlerim görmüyor aklım şaşıyor
Lambada titreyen alev üşüyor
Aşk kâğıda yazılmıyor Mihriban

Tabiplaerde ilaç yoktur yarama
Aşk deyince ötesini arama
Her nesnenin bir bitimi var ama
Aşka hudut çizilmiyor Mihriban

Trene Bindirdiler

Trene bindirdiler
Sarıkamış'da indirdiler
Ahbaplarım beni sorarsa
Kınalı koça dönderdiler

Kurşun yedim sızladım
Yaralarım gizledim
Başım dara düşünce
Kardaşdan imdat gözledim

Yüce Dağ Başına Kurdum Arılık

Aman yüce dağ başına kurdum arılık
Yar yoluna ben olmuşum sarılık
Evel sevip sevip sonra ayrılık
Muhanet, vefasız geçmez mi vay vay
Yalan mı deyim de zor gelir bana, ar gelir bana
Aman yüce dağ başında oğlak güderim
Ağlama sevdiğim de buymuş kaderim
Anadan babandan fayda yok ise
Muhanet vefas ölürüm yar yar
Kömür gözlüm de tut elimden gidelim

Yürü Bire Hınzır Paşa

Yürü bire hızır paşa
Senin de çarkın kırılır
Güvendiğin padişahın
Gün gelir o da devrilir

Şahı sevmek suç mu bana

Kem bildirdin beni hana
Can için yalvarmam sana
Şeyinşah bana darılır

Ben musayım sen firavun
İkrarsız şeytani layin
Üçüncü ölmen bu hayin
Pir Sultan ölür dirilir

Musa Eroğlu - Ömrüm Sana Doyamadım

Ben Bu Aşkın Çilesini

Ben Bu Aşkın Çilesini Yanar Çektim Tüter Çektim
Ben bu aşkın çilesini leyli leyli
Yanar çektim tüter çektim amman amman
Yedim bunca sillesini ya dost ya dost
Bülbül gibi öter çektim amman amman
Dizgin ettim gönül atı aman aman
Dolanıram yedi katı leyli leyli
Yalan dünya meşagati leyli leyli
Gah yanar gah tüter çektim amman amman
Seyrani bilmem mert midir amman amman
Canan cana cömert midir amman amman
Eyyub'un derdi dert midir leyli leyli
Ben ondan beş beter çektim leyli leyli

Bir Derman Eyle

Gel benim derdime bir derman eyle
Alemler derdine derman olansın
Özümün hükmüne bir ferman eyle
Alemler hükmüne ferman olansın
Tabipsiz yarama derman olansın

Bir ismi Haydar'dır bir ismi Ali
Hak Mürteza dedi sana ya veli
Cihanin ahiri hem de eveli
Velayet mülküne sultan olansın
Tabipsiz derdime derman olansın

Pir Sultan Abdal'ım meydanda mertim
Her nere baktımsa dostumu gördüm
Seherde tesbihim evradım dirbim
Garip gönüllere mihman olansın
Bu benim derdime derman olansın

Cahiller Göremez Hak Dergahını

Gel beri gel beri divane gezme
Fark eyle mürşüdü, var kapısına
Terk eyle benliğin, kalma gümanda
Özünü teslim et pir kapısına

Kim ki fehm eyledi şahlar şahını
Bunca mümünlerin kıble gahını
Cahiller göremez hak dergahını
Kamiller diizildi er kapısına

Sıtkı'yım bu sözüm alana öğüt

Gönül kervanını dergaha yürüt
Evladı hünkarda var bir deman tut
Sakın hizmet etme kör kapısına

Candan İçeri

Zulmet deryasında kapıldım sele
Girdim bir mekana candan içeri
Saki kıl gönlünü dalma hayale
Girdim bir mekana candan içeri

Haktır ilahidir çaldık alemi
Söyleyip de verdi zata selamı
Lütfi ihsan etti devri alemi
Gördüm bir mekanı candan içeri

Haki pay eyledi pir divanına
Yüz sürdüm oturdum pir dergahına
Kemer besteyleyip durdum darına
Durdum bir mekana candan içeri

Dermansin Ali

Ala gözlü nazlı pirim
Gönül senin pervendedir
Ben severim sen kaçarsın
İman senin nerendedir

Sultanım Ali, lokmanım Ali, cömertsin Ali, rahmansın ya Ali
Garipler derdine dermansın Ali Ali, sultansın Ali

Akar boz bulanık çaylar
Meyvasız olur mu bağlar
Akın ile olmaz sağlar
Hesap yolu sürendedir

Sultanım Ali, lokmanım Ali, cömertsin Ali, rahmansın ya Ali
Garipler derdine dermansın Ali Ali, sultansın Ali

Gaşların kurulu yaydır
Mah cemalin bedir aydır
Bahçaya girmek kolaydır
Fesat gülü derendedir

Sultanım Ali, lokmanım Ali, rehberim Ali, cömertsin ya Ali,
Garipler derdine dermansın Ali Ali, dermansın Ali

Derviş bellidir tacından
Dert alıyor dert ucundan
Şu densiz insanlar suçundan
Sefil baykuş virandadır

Sultanım Ali, lokmanım Ali, rehberim Ali, yetiş ya Ali,

Garipler derdine dermansın Ali Ali, dermansın Ali

Derviş Ali'm der övdüğüm
Aşkın hayalin kurduğum
Suç benim değil sevdiğim
Sana meyil verendedir

Sultanım Ali, lokmanım Ali, rehberim Ali, cömertsin ya Ali,
Garipler derdine dermansın Ali Ali, dermansın Ali

Niye Gamlanirsin Divane Gönlüm

Aman niye gamlanırsın divane gönül
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay
Ben dertliyim diye etme şikayet
Oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
Aşık isen böyle cefa az gelir
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay
Aman güven o mevlaya kalmazsın naçar
Kara gün derler de tez gelir geçer vay vay
Seni bilen bir gün kıymatın biçer
Oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
Gerçeğisen cahil taşı vız gelir
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay
Aman yine haşır neşir olursun hakla
Özün ile sözün ile kalbini pakla vay vay
Canın içinde cananı sakla
Oy oy ölürüm muhanet, vay gurbet yetmez mi vay vay
İncitirler de cahil elden söz gelir
Elbet bir gün bu kış gider yaz gelir vay vay

Ömrüm Sana Doyamadim

Divane gönlüm benim
Bir dala konamadın
Nice derde dayandın
Bu derde dayanamadın

Felek beni adım adım
Kovaladı yaralandım,
Bilmem feleğe neyledim
Felek beni adım adım
Kovaladı yaralandım,
Bilmem feleğe neyledim,
Ömrüm sana doyamadım

Gül dediğin diken oldu
Gül yerine ömrüm soldu
Yaram sızıladı durdu
Saran bir dost bulamadım

Felek beni adım adım
Kovaladı yaralandım,

Bilmem feleğe neyledim
Felek beni adım adım
Kovaladı yaralandım,
Bilmem feleğe neyledim,
Ömrüm sana doyamadım

Sefil Emrah der bu alem
Akar yaşım kalem kalem
Ne o yardan bir tek selam
Salam dedim salamadım

Felek beni adım adım
Kovaladı yaralandım,
Bilmem feleğe neyledim
Felek beni adım adım
Kovaladı yaralandım,
Bilmem feleğe neyledim,
Ömrüm sana doyamadım

Şikayet Olmasın Gül Yüzlüm Sana

Dün gece düşümde bir dergah gördüm
Gül açılmış dikenleri har değil
Şikayet olmasın gülyüzlüm sana
Geldim geçtim eğlenecek yer değil

Kurudu mu emmimgilin söğüdü
Öğüdü başıma versem yeğidi
Kınamazlar güzel seven yiğidi
Güzel sevmek koçyiğide ar değil

Karacoğlan der gezelim yurtları
Söylüyelim başa gelen dertleri
Sevmeseydim senin gibi sertleri
Ah nideyim akıl başa yar değil

Yar Olamazsın

Deli gönül feryad etme boşuna
Hal bilmez kişiye yar olamazsın
Bir mürşide bağlamazsan özünü
Hakkın huzurunda var olamazsın
Medet sevdiğim

Vefasız güzelden olur mu çare
Yoruldum derdinden öldüm bin kere
Düşme bir zalıma göz göre göre
Sen insan olursun kör olamazsın
Medet sevdiğim

Akarsu bülbüller ötmez bağında
Dumanlar eğlenmez sevdalarında
Aşk ateşi yanar oldu bağrımda

Yanmış yüreğime kar olamazsın
Medet sevdiğim

Zamanda Geldi

Hasta oldum yataklarda yatarım
Beylene göçecek zamanda geldi
Tutuştu evlerim yandı yüreğim
Bürüdü dağları dumanda geldi

Yaz gelir de arap atlar yarışır
Bayram olur küsülüler barışır
Dediler o zalım elnen konuşur
Divane gönlüme gümanda geldi

Felek beni hançeriyle haşladı
Göz göz oldu yarelerim işledi
Hoca geldi yasinime başladı
Baktım sağ yanıma anamda geldi

Karacaoğlan der ki bu mudur huyum
Yüklendi barhanam, gam yüklü tayım
Eşildi kabirim ılıdı suyum
Çırpına çırpına sunamda geldi

Musa Eroğlu - Seher Oldu

Acem Kızı

Çırpınıp da Şanovaya çıkınca
Eğlen Şanovada kal acem kızı
Uğrun uğrun kaş altından bakınca
Can telef ediyor gül acem kızı

Seni seven oğlan neylesin malı
Yumdukça gözünden döker mercanı
Burnu fındık ağzı kahve fincanı
Şeker mi şerbet mi bal acem kızı

Almalı Dağlar

Karşıdan karşıya elmalı dağlar
Elması yetmiş suları çağlar
On onbeş yaşında bir güzel ağlar
Kaş kaldırıp gözlerim süzerek

Mestine de deli gönül mestine
Deste deste gül yolluyor dostuna
Sallanı sallanı gelir üstüme
Ölmüş uruhumu söyledir gelir

Ayvalı'dan Çıktım Yayan
Yöre : Ürgüp
Refik BAŞARAN
Kaynak : Mustafa HALICI

Ayvalı'dan Çıktım Yayan
Dayan Dizlerim Dayan
Emmim Atlı Kendim Yayan
Uyan Hacı Beyim Uyan

Ayvalının Kara Taşı
Yandı Ciğerimin Başı
Emin Hacı'nın Kardaşı

Odasında Yanar Işık
Sofrasında Gümüş Kaşık
Sol Yanında Sedef Beşik

Ayvalı'nın Yazıları
Ceylan Avlar Tazıları
Döne Döne Meleşiyor
Hacı Beyin Kuzuları

Ayvalıdan İndirdiler
Martine Fişek Sürdüler
Öğleyinen İkindide
Hacı Beyi Öldürdüler

Evimizin Uğru Kaya
Kayadan Bakardık Aya
Bin Gidelim Hacı Beyim
Tavladaki Doru Taya

Eş Mi İdi Eş Mi İdi
Gelen Aylı Beş Mi İdi
Ünü Büyük Hacı Beyin
Mavizeri Boş Mu İdi

Hazerine Hüzerine
Varın Bakın Mavzerine
Hacı Bey'in Al Atını
Çekin Sultan Pazarına

bana medet senden olur

bana medet senden olur efendim
aşılmaz dağların dost ardında kaldım
eller dosta doğru çeker göçünü
evsiz viranede çöllerde kaldım

sana derim sana ey kaşı kara
artıyor eksilmez dost sinemde yara
bir aşinam yok ki halımı sora
yalanlı dolanlı dillerde kaldım

sabahtan sabahtan semah tutarım
dosta kadar gider oy benim katarım
baykuş gibi viranede öterim
gel gör ne perişan hallerde kaldım

pir sultan abdal"ım ben de gülmedim
aradım derdime dost derman bulmadım
yol nereden gelir gider bilmedim
kesildi kervanım ellerde kaldım

ben bir yüce beydim
hatay/izzet özkan

Ben bir yüce beydim indirdin düze
Yaşım on beş idi erişti yüze
Bir minnetim kaldı o Türkmen kıza
Mevlanın aşkına gel ağlatma beni

Öldürürsen öldür kolu bağlıyam
Zalimler elinden ciğer dağlıyam
Bana Hurşit derler hünkar oğluyam
Mevlanın aşkına gel ağlatma beni

bir seferim vardır

Bir seferim vardır Urum üstüne
Yüce dağ başında eri gözlerim
Al elimi kaldır kırklar yediler
Bir himmeti keskin piri gözlerim

Bismillah dedim de girdim helale
Gözüm açıp baktım bir hub cemale
Sıdk ile çağırdım ceddim celale
Eriş Hızır Nebi carı gözlerim

Kuduretten yanar şem'a ışığı
Mevla'm Hak diyenin üğrür beşiği
Din serveri Muhammed'in eşiği
Halil'e yapılan şarı gözlerim

Keskin Zülfikar'la Ali gazada
Umarım inayet ede bize de
Bağdat'ta Mansur'un canı cezada
Kemendim boynumda darı gözlerim

Pir Sultan Abdal'ım sır Ali sırrı
Sırat'ı geçenin Cennet'tir yeri
Veyselkara Hint'ten Yemen'den beri
Muhammet Ali'de nuru gözlerim

Yine efkar bastı dertli gönlümü
Afşin/İsmail İpek

Yine efkar bastı dertli gönlümü
Neredesin dudu dillim gel ha gel
Felek bir ok vurdu deldi sinemi
Neredesin dudu dillim gel ha gel

Düştüm karanlığa kaldım ışıksız
Billahi sevdiğim olamam sensiz
Ne gündüzüm gece ne günüm gündüz
Neredesin tatlı dillim gel ha gel

Dost İpek'in sensiz geçmiyor günü
Yoluna koymuşum bu tatlı canı
Sürdüğümüz devran nerede hani
Neredesin tatlı dillim gel ha gel

Gönül Senin Elinden
Sivas/Ozan Rehberi

Uslanmadı benim benim divane gönlüm
Şaştım nere gidem gönül senin elinden
Kadir bilmezlere de kul ettin beni de
Şaştım nere gidem gönül senin elinden

Bir arı misali uçar uçar gezersin
Çiçeklerden bal şerbeti süzersin
Revamıdır beni beni böyle üzersin de
Şaştım nere gidem gönül senin elinden

Döndünmü Benden Yüzünü Dönesi(Keskin Semahı)
KIRIKKALE/HACI TAŞAN-Arif Sağ

Döndünmü benden yüzü dönesi
Verdiğin ıhrara saldım ben seni
Ihrarı boynuna kemend olası
Verdiğin ıhrara saldım ben seni
(Oy oy ben seni)

Ihrar verip ıhrarından dönücü
Arayıpta kedi gibisin bulucu
Batonundan değsin hakkın kılıcı
Verdiğin ıhrara saldım ben seni
(Oy oy ben seni)

Ihrar verdim ıhrarımı güderdim
Senin gibi ıhrarsızı ben niderdim
Varıp bir ıhrarlıya hizmet ederdim
Verdiğim ıhrara saldım ben seni
(Oy oy ben seni)

Ötme Bülbül
Havza/Ali İpek

Ne ötersin dertli dertli
Dayanamam zara bülbül
Hem dertlisin hem firkatli
Yakma beni nara bülbül

(Bağlantı)
Ötme bülbül ötme bülbül
Derdi derde katma bülbül
Benim derdim bana yeter
Bir dert de sen katma bülbül

Bilirim aşıksın güle
Gülün halından kim bile
Bizim bahçedeki güle

El atıp dolaşma bülbül

Bağlantı

Bülbüllerin aslı mısın
Kafeslerde besli misin
Benim gibi yaslı mısın
Niçin giydin kara bülbül

Bağlantı

Bülbüllerden hurişansın
Yardan bana bir nişansın
Benim gibi perişansın
Gel ah u zar etme bülbül

Bağlantı

Pirilen Görüş

Dünyadan el çek ey benim divane gönlüm
Ulaş bir üstada hey hey erinen görüş
Mürşit nazarında canım yaded gönlünü
İkilikten geçip canan birilen görüş

mürşide yüzünü canan sürmek dilersen
emrine zatına hey hey ermek dilersen
hakkın cemalini dostum görmek dilersen
nur ile nur olup canan sırılan görüş

aşıklar sadıklar canan öyle gelmiştir
ağlayanlar bir gün güle gelmiştir
elele el hakka canan yola gelmiştir
tanı kendin özün özün pirilen görüş

pir sultanım kemter kemter kuldur şahına
hünkar hacı bektaş bektaş nazargahına
deli gönül hak ol hak ol düş dergahına
eroğluyum dersen canan erilen görüş

Seher Oldu Ey Nigarım
Seyit Nesimi

Seher oldu ey nigarım
Belki gidem diyarımdan
Felek zulmedip ayırdı
Beni gül yüzlü yarımden

Ölen bilir kalan bilir
Seni turap olan bilir
Muhabbet kokusu gelir

Yel estikçe damarımdan

Senin elin bana ermez
Benim gözüm seni görmez
Murayiler kain olmaz
Ayırır yari yarinden

Seyit Nesimi'nin ahı
Gidenler gelmez bir dahi
Medet ey kulların şahı
Mahrum koyma didarından

Seher Yeli
Karacaoğlan

Yüceden mi geldin sen seher yeli
Daha dostum eller ile gezer mi?
Solmuş derler gül benzinin iziği,
Daha dostum eskisinden güzel mi?

O ne dedi, sen ne dedin varıncak?
Oğlan aşık mısın? Dedi görüncek
El kavuşturup divanına duruncak
Daha dostum eskisinden güzel mi?

Kolda götürürüm yavrı baz gibi
Yüzerim göllerde boymul kaz gibi
Bahçandan açılan top nergiz gibi
Toplar toplar, dost zülfüne dizer mi?

Karac'oğlan, gider kendi yoluna
Çiğ ibrişim pek yakışır beline,
Divitin, kalemin almış eline;
O dost bizi defterine yazar mı?

Musa Eroğlu - Sele Verdim

başı al yazmalı

başı al yazmalı küçücek güzel
sümbüle benzettim güller içinde
inceciktir belin hilaldir kaşın
selviye benzettim dallar içinde

şu karşıdan gelen acep yormola
benim gibi de yaralanmış zarmola
benim sevdiceğim güzel varmola
hakkın yarattığı kullar içinde

Beni Derde Salan Gelsin
Musa Eroğlu

Açma yaram derin derin
Dermanını bilen gelsin
Başka tabipler istemem
Beni derde salan gelsin

Ömür bir nefes arası
Size de gelir sırası
Bu yara gönül yarası
Beni derde salan gelsin

Bilen gelsin bilen gelsin
Dermanını bilen gelsin
Başka tabipler istemem
Beni derde salan gelsin

dağların ardında kuzum

dağların ardında kuzum
derdimiz gizlidir bizim
size derim size dağlar
nerde benim kuzum dağlar
dayanamam derde dağlar

yavrumu saklayın dağlar
başında bekleyin dağlar
yerime koklayın dağlar
nerde benim kuzum dağlar
dayanamam derde dağlar

anasız mı kaldın kuzum
yüreğimden çıkmaz sızın

yaş bitti kurudu gözüm
size benim sözüm dağlar
dayanamam derde dağlar

Dağlarınan Taşlarınan
Arguvan/Kerem Altıner-Muharrem Temiz

Dağlarınan Taşlarınan
Uçam Gidem Kuşlarınan
Eller Sevdiğini Almış
Ben Galdım Göz Yaşlarınan

Kapınıza Kapınıza
Hallik Koyam Yapınıza
Bir Güzelin Hatrı İçin
Kurban Olam Hepinize

Evlerinin Önü Direk
Suyuda Nerden İndirek
Yağdı Yağmur Yol Kapandı
Selamı Kimle Gönderek

dereyi aşağı
pir sultan abdal

Dereyi aşağı gelir kurt izi
Aç kurdun ağzında bir körpe kuzu
Mevlayı seversen ağlatma bizi
Meleme koyunum vazgel kuzundan

Koyun sen kuzunu kuzulamadın mı
Sağında solunda gizlemedin mi
Aç kurt gelir deyi gözlemedin mi
Meleme koyunum vazgel kuzundan

Yüreğimin ince sızısı mısın
Alnımızın kara yazısı mısın
Abdal Pir Sultan' ın kuzusu musun
Meleme koyunum vazgel kuzundan

dost yüzün gördükçe
(insanlığa hizmet ibadetimdir)
İbreti

dost yüzün gördükçe eyvallah demek
bu adet ta ezelden beri adetimdir
aşkın kabesinde imama uymak
dostumun cemali ziyaretimdir

mansur oldum dostun zülfünde berdar
benim için budur büyük iftihar
ne cübbe giyerim ne külahım var
insanlık kisvesi kıyafetimdir

ibretiyim değiştirmem niyeti
batıl hurafeye etmem biatı
ibadet sayarım dosta hizmeti
bu da göze çarpan kabahatimdir

gözlerin yakut yarim

gözlerin yakut yarim
gül bana bakıp yarim
sevda doktoru gelmiş gülüm
kendine bakıt yarim

el etsem gelir misin gülüm
halımdan bilir misin
bu gönül sevdi seni gülüm
he desen ölür müsün

kaşların kalem yarim
ver bana selam yarim
ya benim muradım ver
ya da ben ölem yarim

el etsem gelir misin gülüm
halımdan bilir misin
bu gönül sevdi seni gülüm
he desen ölür müsün

Harmana serdiler sarı samanı

Harmana serdiler sarı samanı
Hiç gitmiyor emirdağın
Dumanı aman dumanı
Gel otur yanıma benim sevdiğim
Ayrılık mı olur harman zamanı da
Yayla zamanı

Çeşmenin başında işmar edersin
Seni sevdiğime pişman edersin de
Pişman edersin
Ne dedim ki anan ile babana
Beni çatal yağa düşman edersin de
Düşmen edersin

emirdağla çatallının arası
çekilmiyor ayrılığın yarası da

yaman yarası
ne dedim ki kömür gözlüm ben sana
yine geldi ayrılığın sırası da
yaman sırası

kömür gözlüm
emrah

kömür gözlüm
ataşına düşeli
didem kan yaş döker
dil imdat eyler

diyarı gurbette
hasret yarası
bana senden gayrı
kim imdat eyler

ezelden olmuşum
gamlar düşkünü
ben feleğe mihnet
etmem beş günü

selvim ne beklersin
şahın köşkünü
felek bir gün bozar
ya berbat eyler

gine rengin almış
dağın lalesi
yıkıldı gönlümün
burcu kalesi

emrahım çektiği
selvi belası
ya öldürür beni
ya azad eyler

Küçüksün Güzel

Küçüksün güzel etme bu nazı
Yüreğime bastın ataşı közü
Başına takmışsın gülü nergizi
Yüzünü yüzüme süresim gelir

Aladır gözlerin hilaldir kaşın
Aradım dünyayı bulunmaz eşin
Yaylanın karından ak beyaz döşün
Uzanıp yanına ölesim gelir

Karacaoğlan der ki bilirim yari

Yoluna koymuşum can ile seri
Koynunda beslemiş ayvayla narı
Çözüp düğmeleri göresim gelir

Pencereden bakan dilber

Pencereden bakan dilber
Ağlayanı güldürürsün
Kaşların yay kipriğin ok
Vurduğunu öldürürsün

Perçem zülüf takımından
Ak gerdana dökümünden
Geçme mescid yakınından
Çok namazlar böldürürsün
(Çok namazlar kıldırırsın)

Al yanakta gamzen ezik
Altın küpe hoş bilezik
Koynundaki güle yazık
Örseletme soldurursun

Perçem zülüf takımından
Ak gerdana dökümünden
Geçme mescid yakınından
Çok namazlar öldürürsün
(Çok namazlar kıldırırsın)

Kurban olam selvi boya
Beraber gidelim suya
Gündüz hayal gece rüya
Düşlerimi böldürürsün

Perçem zülüf takımından
Ak gerdana dökümünden
Geçme mescid yakınından
Çok namazlar öldürürsün
(Çok namazlar kıldırırsın)

Karacağolan

sele verdim

neler desem ne söylesem oy
ahdile aman kalmadı oy
zaman denen koca çarka
su gelmez dümen kalmadı oy

Zaman çürümüş bir yaprak oy
Bir kendine bir ona bak oy
Kabrime bir kürek toprak

Atacak sunam kalmadı oy

Türküleri tele verdim oy
Muhabbeti dile verdim oy
Sevgisizler var olsun
Hepisini sele verdim oy

ses verin sesime ses verin dağlar
can yoksul

ses verin sesime ses verin dağlar
başımızdan öte aşan oldu mu dağlar
bizim yoldaşlardan acep ne haber
kavgada vurulup düşen oldu mu dağlar

dağlar oy dağlar oy dağlar oy
dağlar oy dağlar oy dağlar oy

hangi kurtlar kuzu yedi başında
kaç yiğidin kanı aktı döşünde dağlar
nice sır saklarsın ulu yaşında
kralın askerin paşan oldu mu dağlar

dağlar oy dağlar oy dağlar oy
dağlar oy dağlar oy dağlar oy

duyun dağlar sizden medet uman var
çoğunun içinde gizli güman var dağlar
can yoksulum bölük bölük duman var
yolunu kaybedip şaşan oldu mu dağlar

Uyur İdik Uyardılar

Uyur İdik Uyardılar
Diriye Saydılar Bizi
Koyun Olduk çan dinledik
Sürüye Saydılar Bizi

Halimizi Hal Eyledik
Yolumuzu Yol Eyledik
Her Çiçekten Bal Eyledik
Arıya Saydılar Bizi

Aşk Defterine Yazıldık
Pir Divanına Dizildik
Bal Olduk Şerbet Ezildik
Doluya Saydılar Bizi

Pir Sultan Abdal'ım Şunda
Çok Keramet Var İnsanda
O Cihanda Bu Cihanda
Ali´ye Saydılar Bizi

Musa Eroğlu - Yolver Daglar

Barak (Uzun Hava)
Musa Eroğlu

karşıdan geliyor da bir çift araba.
yıkıldı hanemiz de yine kaldık haraba.
anan seni vermiş de bir dil bilmez araba.
gelemez miydin gelemez miydin gelemez miydin.
yine ben de seni sevdim de diyemez miydin.

aman karşı ki dağlar da Ceviz'inen Kilise, Kilise.
yolumuz uğradı da yıkılası Kilis'e.
gadir mevlam da seni bana verirse.
kurbanlar keserim de geldiğin gece.
gelemez miydin gelemez miydin gelemez miydin.
yine ben de seni sevdim de diyemez miydin.

Bugün Dost Yaralanmış
Sivas-Muhlis Akarsu-TRT

Bugün Dost Yaralanmış
Yine Gönlüm Hoş Değil
Her Yanı Parelenmiş
Yine Gönlüm Hoş Değil

Dost Hasretin Zor İmiş
Her Dem Ahuzar İmiş
Derd Adamı Yer İmiş
Yine Gönlüm Hoş Değil

Akarsu Gün Görsem De
Çok Sefalar Sürsem De
Bazı Bazı Gülsem De
Yine Gönlüm Hoş Değil

Bugün Ben Şahımı Gördüm
Kahramanmaraş-Aşık Mahzuni Şerif

Bugün Ben Şahımı Gördüm (Vay Vay)
Bir Elinde Zülfikar (Vay Vay)
Dane Dane Dökülüyor
Dillerinde Kehribar Var (Aman Aman)

Gel Ey Gönül Yanlış Gitme (Vay Vay)
Gidip Cananı İncitme (Vay Vay)
Bu Yolda Acele Etme
Acelede Bin Zarar Var (Aman Aman)

Mahzuni Geçeyim Dedim (Vay Vay)

Ecelden İçeyim Dedim (Vay Vay)
Dünyadan Göçeyim Dedim
Sevdiğimden İntizar Var (Aman Aman)

Dosttan gelen sitem
KEMALİ

Sermayei aşkı ararsan zahid
Aşıkın çektiği yar cefasıdır
Bade nuş ettiğim sorarsan zahid
Hararet ehlinin dem gıdasıdır

Ne çare çekmeli derdi serencam
Dostan gelen sitem ikramdır ikram
Coşgun sada ile çalıp çağırmam
Meyli dünya değil aşk dalgasıdır

Muhabbet şemine yangın KEMALİ
Hakikat bahrine dalgun KEMALİ
Uslanır sanmayın mecnun KEMALİ
Beş nokta üç harfin budalasıdır

Emanet Etmişsin Geldi Selamın
Aşık Derdimend

Emanet etmişsin geldi selamın
Gül yüzlü cananım aleyküm selam
Aldım tazim ile bu beng ü lalım
Ey şah-ı cihanım aleyküm selam

Mürüvvet umarım efendim senden
Uğruna geçmişim can ile tenden
Demişsin gedama selam et benden
Ey şah-ı cihanım aleyküm selam

Boynuma geçmeden aşkın kemendi
Neden ağlatınsın bu Derdimend'i
Dosta selam salmış efendim kendi
Ey şah-ı cihanım aleyküm selam

Güneşin önüne çekildi bulut
Garip Dost

Güneşin önüne çekildi bulut
Karardı her yanım gün garip garip
Deli poyraz esti dağıldı umut
Sarardı bağ bahçem gül garip garip

Kayalar çakıldan sakınır oldu
Dağlar tepelerden yakınır oldu
Denizler dalgadan çekinir oldu

Yıkmaz oldu bendim sel garip garip

Garip Dost der iklim mevsimden ayrı
Parlamaz yıldızlar küstü ay gayrı
Unutmuş gibiyim seheri seyri
Dağlar yorgun yorgun gün garip garip

İlme Değer Verdim
Aşık İbreti

İlme Değer Verdim, Uykudan Kalktım
Sarık Seccadeyi Elden Bıraktım
Vaizin Her Günki Vaazından Bıktım
Ramazanı Sele Verdim De Geldim

Aklım Ermez Ahret Eğlencesine.
Saygım Var İlimin Gerçek Sesine
Hayal Cennetinin Boş Bahçesine
Yobaz Sürüsünü Sürdüm De Geldim

İbreti Emelim İnsana Hizmet
Eşim Bana Huri, Evim De Cennet
Cahil Cukaraya Edemem Minnet
Bütün Zincirleri Kırdım Da Geldim

Gül Dalına Gonmuş Bülbül Yavrusu
Malatya-Kemal Çığrık-Turan Engin

Gül Dalına Gonmuş Bülbül Yavrusu (Ölem Yavrusu)
Ben O Yare Dayanamam Doğrusu (Gün Akşam Akşam Yare Kavuşam)
Ne Dedim De Anan İle Babana (Ölem Babana)
Seni Bana Vermiyorlar Doğrusu (Meri Kekliğim Yolun Beklerim)

Pınarın Başında Yosunlu Taşlar (Ölem Oy Taşlar)
Yara Haber Verin Gökteki Kuşlar (Meri Kekliğim Yolun Beklerim)
Söyleyin O Yara Yazmasın Mektup (Ölem Oy Mektup)
Kapanan Yaralar Yeniden Başlar (Dağlardan Aşam Yare Kavuşam)

Nedendir (U.H.)

Nedendir De Suna Boylum Nedendir
Bu Geceki Benim Uyumadığım Uyumadığım
Yaman Derler Ayrılığın Derdine
Ayrılık Derdine Doyamadığım Doyamadığım

Dostun Bahçasına Bir Hoyrat Girmiş
Gülünü Dererken Dalını Kırmış
Şurda Bir Kötünün Koluna Girmiş
Şu Benim Öpmeye Kıyamadığım

Temel Felsefemiz İnsanlıkla Gelir
Aşık Ali Cemali

Temel felsefemiz insanlıkla gelir
Şit Naci'deniz biz delillerimiz var
İnsan düşmanıyla düşmanız biz
Ateşi nur eden Halillerimiz var

Bayrağımız kanda sancağımız canda
Hakkı yakın bulduk şahdamar kanda
İnsanlık yasamız bizim bu cihanda
Aleme hac olmuş ölülerimiz var

Altıgendir bizim esas temelimiz
İnsanca yaşamak bütün emelimiz
Gerçekleri söyler Ali Cemali'miz
Altıgen güvenli bilimlerimiz var

Ölüm Ardıma Düşüp De Yorulma
Karacaoğlan

Ölüm ardıma düşüp de yorulma
Var git ölüm bir zaman da gene gel
Akıbet alırsın komazsın beni
Var git ölüm bir zaman da gene gel

Şöyle bir vakitler yiyip içerken
Yiyip içip yaylalarda gezerken
Gene mi geldin ben senden kaçarken
Var git ölüm bir zaman da gene gel

Çıkıp boz kurtlayın ulaşamadım
Yalan dünya sana çıkışamadım
Eşimle dostumla buluşamadım
Var git ölüm bir zaman da gene gel

Karac'oğlan der ki derdim pek beter
Bahçede bülbüller şakıyıp öter
Anayı atayı dün aldın yeter
Var git ölüm bir zaman da gene gel

Yol Ver Dağlar
Karacaoğlan-Musa Eroğlu

Bugün çay bulandı yarın durulmaz
Yol ver dağlar ben sılama varayım
Karlı dağlar varayım
Zalım dağlar varayım
Muhabbetli yardan gönül ayrılmaz
Yol ver dağlar ben sılama varayım
Karlı dağlar varayım
Zalım dağlar varayım

Gurbet elde efkarım var zarım var
Sılada bekleyen nazlı yarim var
Bizi ayırana intizarım var
Karlı dağlar yaz gele
Zalım dağlar tez gele
Bizi ayırana intizarım var

Oy dağlar
Yol ver dağlar ben sılama gideyim
Karlı dağlar gideyim
Zalım dağlar gideyim

Ezeli de Karacaoğlan ezeli
Döküldü bağların gülü gazeli
Gurbet elde ben nideyim güzeli
Karlı dağlar güzeli
Zalım dağlar güzeli
Gurbet elde ben neyleyim güzeli

Oy dağlar
Yol ver dağlar ben sılama gideyim
Karlı dağlar gideyim
Zalım dağlar gideyim

Zaman Oldu
Aşık Mahzuni Şerif

Öyle Bir Zamana Düştük
Küfrün Adı İman Oldu
Doğru Dürüst Giderken
Hakkın Yolu Duman Oldu

Koyun Sesi Kurdun Sesi
Bir Çıkıyor Neyin Nesi
Adamın Adam Sevmesi
Geçti Hayli Zaman Oldu

Dost Rüzgarı Kesti Hızım
Okşadi Gitti Camızı
Daha Dünün Suratsızı
Şimdi Kaşı Keman Oldu

Irgat Koşar Ekmek Salim
Ele Geçmez De Bakalım
Der Mahzuni Benim Halim
Korkuyorum Yaman Olur

Müsayip - Çaresizim

ÜZ DİYESİN SEVMEDİM

Bana sitem eden güzel
Üz diyesin sevmedim ki
Beni koyup ellerinen
Gez diyesin sevmedim ki

Ben gülümden ayrılamam
Ondan gayrı sarılamam
Ne etse de darılamam
Benim sevdam boş değil ki

Dünya baki değil kula
Sensiz dünya değmez pula
Senin için gelsin bela
Müsayibim dönemem ki

ÇARESİZİM

O dost bana yine sitem yollamış
Unutmuşum diye küsmüş ağlamış
Zalim gurbet yollarımı bağlamış

Ama neydem çaresizim
Zalim eller çaresizim
Neydem eller kimsesizim

Çok istedim tutamadım elini
Öpemedim siyah zülfün telini
Felek yedi yerden kırdı belimi

Ama neydem çaresizim
Zalim eller çaresizim
Neydem eller kimsesizim

Aldı beni benliğimi götürdü
Takatimi dermanımı bitirdi
Müsayibim can dostları yitirdi

Ama neydem çaresizim
Zalim eller çaresizim
Neydem eller kimsesizim

Söz-Müzik: Çağlayan

Vur Vur İnlesin

Dokunmayın beyimiz uyanmasın
Gününü gün etti yorgun düştü lo

Alemin kralı ondan sorulur
Her gece bir alem bir bar pişti lo

Vur vur vur vur inlesin
Gariban seyfo dinlesin
Kalanı da gel götür
Kimse yemesin

Daha düne kadar bizim gibiydi
Ne olduysa birden bizi geçti lo

Yolsuzluk pay dağıtırken alana
Uyanıkmış iri payı seçti lo

Vur vur vur inliyor
Gariban seyfo dinliyor
Kalanı da gel götür
Kimse tınmıyor

Allah versin sermayeyi büyütmüş
Yatlar katlar fabrikalar götürmüş
Müsayibi daha dünden unutmuş
Yeni dostlarıyla keyfi gıcır lo

Dolu Dolu

Dostum belli yaran büyük
Umut ışıkların sönük
Düşmüşsün zalıma yenik
Yüreğinde yara dolu

Dolu dolu dertler dolu
İçerimde yara dolu

Farkım mı var benim senden
Razı mıyım kaderimden
Felek vurmuş ciğerimden
Yüreğimde yara dolu

Dolu dolu dertler dolu
İçerimde yara dolu

Hışım gördü şu dallarım
Bir bir döktü yapraklarım
Çekip gitti yavrularım
Yüreğimde yara dolu

KİRAZ ALİ

Yaslanmışsın karasır'ın dağına
Ne güzel mekanın var kiraz Ali
Bülbül ile güle murat vermişsin
Bir güzel muhabbet har kiraz Ali

Dermanım sendedir geldim kapına
Boynum kıldan ince durdum darına
Sultanlar kıyar mı seven kuluna
Hakkın şamarını vur kiraz Ali

Aşığın olmuşum gönül arıyor
Çoğu zaman seni sana soruyor
Hasretin ateşi düşmüş yanıyor
Şu sineme savur kar kiraz Ali

Bazen deli bazen veli olursun
Dört bir yere mekanını kurmuşsun
Derman isteyene derman olmuşsun
Müsayibe derman ver kiraz Ali

BOŞ ADAM

Sen bağır dur aşağıdan
Kim duyar ki yukarıdan
Herkes payının derdinde
Sen iste dur kenarından
Vay vay vay vay kamil vay

Boş boş adamsın
Bir hoş adamsın
Bu gidişe ayak uydur
Sen aslan adamsın

Üzme sakın efendini
Biraz daha sık kendini
Yaşarken giy kefenini
Vay vay vay vay kamil vay

Çalış götür efendiye
Arada bir al hediye
Kârı yükledin kediye
Vay vay vay vay kamil vay

Müsayip der bak bu yana
Böyle yaşam haktır sana
Miras bıraktın vavruna
Vay vay vay vay kamil vay

İĞDE ÇİÇEK AÇMIŞ

İğde çiçek açmış yazdır desinler
Bu sevda o yare azdır desinler
Çirkinin koynunda sabah geç olur
Güzelin koynunda azdır desinler

İğdenin dalları yere eğilir
Yari güzel olan elbet sevinir

Çirkin ile cennet çekilmez amma
Güzel ile cehenneme gidilir

DUMAN OLDUM (ZALİM)

Duman oldum, duman oldum
Halim yaman duman oldum
Önünde bir bahar varken,
Sayende karakış buldum vay

O sevdan batsın
Ateşte yansın
Oy kanın aksın
Zalimin dölü

Akar oldum akar oldum
Eriyip de akar oldum
Bir kıvılcım kadar yokken
Dağı taşı yakar oldum

Kör olsun gözün
Kırılsın dizim
Bu muydu sözün
Zalimin dölü

Naçar oldum naçar oldum
Müsayibim naçar oldum
Bu köy benim köyüm idi
Şimdi burdan kaçar oldum

Uy sen n'olasan
Yurtsuz kalasın
Haktan bulasın
Zalimin dölü

ARARSIN

Le le kurban aklıma
Yine düştün bu günler
Unutmak istesem de
Şu gönül seni söyler

Ararsın yar ararsın
Sen de beni ararsın
Bana yaptıklarına
Pişman olur, ağlarsın

Le le kurban vah bana
Gamı yükledin bana
Sevdim ise suçum ne
Acıyı verdin bana

Ararsın yar ararsın

Sen de beni ararsın
Bana yaptıklarına
Pişman olur, ağlarsın

Le le kurban sen beni
Bitirdin yar sen beni
Azraile gerek yok
Öldürdün Müsayibi

KIRILMADIM YAR

Sevdaya gözümü seninle açtım
Senden başkasını sevemedim yar
Sevgi bekler iken dertle uğraştım
Yine de bu hale gücenmedim yar

Gönül kafesimin içine girdin
Günden güne biraz daha erittin
Her gün öldürdün de geri dirilttin
Allahtan bulasın diyemedim yar

Sordum Musayibe deli miyim ben
Melek mi şeytan mı bilemedim ben
Herkes ufacık nazı çekemezken
Çok cefanı çektim kırılmadım

ŞAH EFENDİM

Şikayetim vardır sana benim güzel şah
Öldüm bittim yana yana oldum kızgın kor efendim
Aklım ermedi cihana hem cihana hem zamana
Kendini bilmez insana alışması zor efendim

Bu düzenin sağı solu hilekâr riyakar oldu
Zora düşmüş mazlum hali zor zinciri kır efendim
Haramiler kesmiş yolu talan eder sağı solu
Çoğu tutmuş yanlış yolu hakkın yolu bir efendim

İnsan olan cana kıymaz garibe yiğitlik olmaz
Sabır taştı can dayanmaz çek kılıcı gir efendim
Musayip hakka doyulmaz arifsiz menzil alınmaz
Her insana nasip olmz Ali gibi şah efendim

Musayip - İsyan Kopacak

İSYAN KOPACA

Bu kadar üstüme gelmeyin benim
Sonunda sabrımın teli kopacak
Ne bir emek çaldım ne cana kıydım
Yakamdan tutanın eli kopacak

Şehirler sizinmiş köylerde benim
Viraneye dönmüş bahçeler benim
Pembeler sizinmiş karalar benim
Karanın içinden isyan kopacak

Cehalet yobazlık yol almış gider
Her gelen yeni gün dünümden beter
Bulanık ırmaklar gelmeyin yeter
Şu durgun gölümün seli kopacak

Musayip bir öldüm bin kez dirildim
Çok kalleş kurşunla yere serildim
Niceler yakıldım nice yüzüldüm
Yüzülen derimden isyan kopacak

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

SEVDASI DA VAR

Bir güzelin derdi öldürür beni
Ara sıra bunun edası da var
Zaten güzelliği başıma bela
Ara sıra bunun gadası da var

Dünyada eşi yok nazlımı nazlı
Dedim nerelisin dedi Sivaslı
Güzellerin şahı bülbül avazlı
Yüreğimi yakan sedası da var

Her bakışı yara açar derinden
Her görüşte sinem oynar yerinden
Küser gider ama gelir yeniden
Beni korkutacak vedası da var

Musayibim bu can güzele kurban
Söyleyin güzelsiz geçer mi zaman
Yüze kızar ama tutar arkamdan
Beni satmayacak vefası da var

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

GİDEMEM

Ben sana boyun eğmezdim ama
Neyleyim bu gönül bana yar değil
Bu kadar cefanı çekmezdim ama
Neyleyim bu gönül bana yar değil

Gidemem yar yar
Derdimi ellere diyemem yar yar

Ben ne bir naçarım ne de deliyim
Yaşıyorum ama ölü biriyim
Bıraksalar durmam çıkar giderim
Neyleyim bu gönül bana yar değil

Gidemem yar yar
Derdimi ellere diyemem yar yar

Musayibim o yar taş ile duvar
İnsan sevdiğinde bir vefa arar
Çektiğim emeğin hepisi zazar
Neyleyim bu gönül bana yar değil

Gidemem yar yar
Derdimi ellere diyemem yar yar

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

SERÇELER ANLADI

Benim sana olan deli sevdamı
El alem anladı sen anlamadın
Bak feleğim şaştı buldum belamı
Herkesler anladı sen anlamadın

Çıkayım gideyim karşı dağlara
Başımı vurayım hangi taşlara
Anlattım derdimi kurda kuşlara
Serçeler anladı sen anlamadın

Musayibim yar sevmesi zor imiş
Dumansız ateşsiz yakan kor imiş
Bizden önce Mecnun Leyla var imiş
O çöller anladı sen anlamadın

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

CILGA YOLA

Dağların gölgesi düşmüş
Cılga yola cılga yola
Rüzgar hışımını vurmuş
Selvi dala selvi dala

Güzel gelin bu hal böyle
Git selamım yara söyle
Dertlerin kervanı oldum
Gel derdini bana söyle

Dağların ardında kaldım
Yavrumu gurbete saldım
Ben o yardan ayrılalı
Fırat'ı göze bağladım

Nakarat
Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

KARAKIZ

Vardım yaylasına yaylası serin
Güzeller geçiyor canım gelinde görün
Herkesin sevdiği kendine güzel
Bir de benim kara kızı gelinde görün

Saçları lüle benziyor güle
O zalimin kızı beni düşürdü dile
Dudaklar kiraz öpmeli biraz
Beni deli ediyor da sendeki bu naz

Vardım yaylasına yaylası yüksek
Gül sine üstünde yavrum badeler içsek
Kuru yerler bize döşek sayılır
Kara kızla ikimiz bir araya gelsek

Kaşları kara doymadım yara
O zalimin kızı beni düşürdü dara
Dudaklar kiraz öpmeli biraz
Beni deli ediyor da sendeki bu naz

Vardım yaylasına yolları ince
İçerim bir hoş oluyor yari görünce
Kıyamet mi kopar yer mi yarılır
Musayibe kara kız buse verince

Dudaklar kiraz öpmeli biraz
Beni deli ediyor da sendeki bu naz
Saçları lüle benziyor güle
O zalimin kızı beni düşürdü dile
Kaşları kara doymadım yara
O zalimin kızı beni düşürdü dara

Dudaklar kiraz öpmeli biraz
Beni deli ediyor da sendeki bu naz

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

DARDAYIM BU SENE

Ey sevdiğim sen gideli buradan
Nasıl yaşıyorum birde bana sor
Uykularım kaçtı düşler firarda

Nasıl yaşıyorum gel de bana sor
Dardayım bu sene
Kordayım bu sene
Nardayım bu sene
Zordayım bu sene
İlle ille bu sene

Gel bu günde inat etme bende kal
Ya gel beni öldür ya da buradan al
Aklına gelirse kuru selam sal

Nasıl yaşıyorum gel de bana sor
Dardayım bu sene
Kordayım bu sene
Nardayım bu sene
Zordayım bu sene
İlle ille bu sene

Ne gelirse kula hakkın ver gitsin
Koklamadım koynundaki nergisi
Musayip'im bittimi ola acep sevgisi

Nasıl yaşıyorum gel de bana sor
Dardayım bu sene
Kordayım bu sene
Nardayım bu sene
Zordayım bu sene
İlle ille bu sene

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

GÖZÜN AYDIN

İstediğin oldu sevin yar sevin
Kaldım aralarda bak gözün aydın
Bugün yaram dünden derin sevdiğim
Ellerine kına yak gözün aydın

Yine bugün derdim çok gözün aydın
Kaldım aralarda bak gözün aydın
Ellerine kına yak gözün aydın

Allanıp pullanıp karşıma çıktın
Ahu bakışların sineme çaktın
Sana ne eyledim evimi yıktın
Ellerine kına yak gözün aydın

Yine bugün derdim çok gözün aydın
Kaldım aralarda bak gözün aydın
Ellerine kına yak gözün aydın

Ahvalimi yazdım götürün verin
Ölürsem gözüme saçını sürün
Mezarım taşına muratsız yazın
Gayri Musayibin yok gözün aydın

Yine bugün derdim çok gözün aydın
Kaldım aralarda bak gözün aydın
Ellerine kına yak gözün aydın

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

SEVGİ PAZARI

Bizim pazarımız sevgidir sevgi
Dünya malı ile işimiz olmaz
Yiğidin soğanı bizlere baldır
Namert sofrasında aşımız olmaz

On iki imam serverdir başımız
Hüseyine dökülendir yaşımız
Daldan dala konmaz gönül kuşumuz
Bizim cennet gibi düşümüz olmaz

Musayibim özüm haktan içeri
Divaneye döndüm hakkı göreli
Bilenler söylesin Alim nereli
İnsanlıkta ayrı gayrımız olmaz

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

SORMA DOSTUM

Sorma dostum sorma bugün halimi
Yine bir dert daha karım var benim
Bülbülün figanı figan mıdır ki
Bugün ondan beter zarım var benim

Uçtu gitti zaman tutamaz oldum
Uykularım kaçtı yatamaz oldum
Feleği bulupta çatamaz oldum
Bugün efkarlıyım kinim var benim

Alınır satılır canlar pazarda
Zalımlar mazluma zulüm yaparda
Düşünen beyinler sanki mezarda
Musayip bunlara sözüm var benim

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

GEÇMEM SEVDİĞİM

Artık gidiyorum sizin ellerden
Bir daha buradan geçmem sevdiğim
Yar elinden zehir olsa içerdim
Artık bal versen de içmem sevdiğim

Unut bundan sonra sen beni unut
Dönecektir diye bağlama umut
Sen bir alev olsan ben de bir bulut
Üstüne bir damla düşmem sevdiğim

İnan ki kalmadı içimde kuşku
Elinle öldürdün bendeki aşkı
Musayip kapandı gönlümü köşkü
Yalvarsan yakarsan açmam sevdiğim

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

ELE VERDİN

Bir gün ellerinden gidersem yele
Yel almadı beni sen yele verdin
Kökümden çıkıp da düşersem sele
Sel almadı beni sen sele verdin

Bir başıma koydun beni bu yolda
Sen yem ettin beni kuş ile kurda
Götürdün bıraktın ıssız sahrada
Çöl almadı beni sen çöle verdin

Ateş olmaz yerden duman tütermi
İnsan sevdiğine zulüm edermi
Gönül sevmediği ele gidermi
El almadı beni sen ele verdin

Müsayip'im ruhum sıkıldı yine
Dert ateşi düşmüş yanıyor sine
Yaşıyorum ama ben öylesine
Dert almadı beni sen derde verdin

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

HELE DAĞLAR

Gönül nazlı yare gitmek istiyor
Yolumun üstünde durmayın dağlar
Çoktan beri hasretiyle yanarım
Beni can evimden vurmayın dağlar

Hele dağlar dağlar dumanlı dağlar
Bu kadar da vefasız olmayın dağlar

Bırakın yaramı kimse açmasın
Gönül kuşu başka ele uçmasın
Yardan ayrı bir saniye geçmesin
Bir günüme zarar vermeyin dağlar

Hele dağlar dağlar dumanlı dağlar
Bu kadar da vefasız olmayın dağlar

Alın şu hasreti üstümden alın
Acıyın yarama bir merhem çalın
Ben geçerken sizler uykuya dalın
Bir kez Musayibi görmeyin dağlar

Hele dağlar dağlar dumanlı dağlar
Bu kadar da vefasız olmayın dağlar

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

MELEK DEĞİLSİN

Kendini melekten gösterme bana
Nice haram lokma yutarken gördüm
Namertle bir olup merdin yoluna
Nice kalleş pusu kurarken gördüm

Kötülük ettin hep bile bile
Kargayı kondurdun tomurcuk güle
Yeri geldiğinde vatanı bile
Parsel parsel edip satarken gördüm

Musayibim çıkmam seninle yola
Durduk yere başa alırım bela

Boynuna Alinin kılıcı gele
Can dostunu bile satarken gördüm

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

ÖLDÜR BENİ

Gidiyorum deme bana
Gitmektense öldür beni
Yokluğunun acısını
Çekmektense öldür beni

Öldür beni öldür beni
Koyma sensiz öldür beni
Evim barkım hepi sensin
Koyma yersiz öldür beni

Uzak eyleme yakını
Kimden alırım kokunu
Yüreğime dert tohumu
Ekmektense öldür beni

Öldür beni öldür beni
Koyma sensiz öldür beni
Evim barkım hepi sensin
Koyma yersiz öldür beni

Musayibim der gülüne
Ölürüm senin önüne
Beni ellerin eline
Vermektense öldür beni

Öldür beni öldür beni
Koyma sensiz öldür beni
Evim barkım hepi sensin
Koyma yersiz öldür beni

Söz : MUSAYİP
Müzik : MUSAYİP

Mustafa Özarslan - Beyhude

GEL SEVDİĞİM GEL

Hasretliğin beni üryan eyledi
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel
Gönül kuşu kalktı yar yar cevlan eyledi
Amman amman amman hey cevlan eyledi
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel

Evvel ahir sensin vazgeçmem senden
Sevgi muhabbetin vallah çıkmıyor candan
Gönül göç eyledi burdan kevn-ü mekandan
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel

Gönül sofu gördü yolundan şaştı yolundan şaştı
Hakimler bozuldu haddeden aştı
Şimdi gönül burdan Şahı Merdana düştü
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel

Bozuldu yolcular yollarda kaldı
Ayin erkan gitti dillerde kaldı
Erenlerin zayıf hallerde kaldı
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel

Pir Sultan'ım Allah Allah diyelim
Gelin nikabını elden koyalım
Takdir böyle imiş biz ne diyelim
Yolların gözlerim gel sevdiğim gel

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Anonim
Kaynak Kişi: Cafer Doğan
Derleyen: Sabahat Akkiraz

ESTİ SEHER YELİ

Esti seher yeli söküldü seller
Gidiyorum kömür gözlüm ağlama
Ağlamanın vakti geçti ne çare
Kement atıp yollarımı bağlama

Sana derim sana kaşı kemanım
Büküldü kametim geçti zamanım
Gidiyorum yedi benli cevranım
Yarim gitti diye yürek dağlama

Karacaoğlan der gözyaşım silinir
Bir ok çeksem yüce dağlar delinir
Yüreciğim bölük bölük bölünür
Yaş döküp de arkam sıra ağlama

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Erdal Erzincan

BU SENE DE BÖYLE OLDU
'Toprağa can verenlere'

Tarlamızda taş çokmuş
Tarla sürülemedi
Karasaban çatlakmış
Bu senede böyle oldu

Tarla sürülemedi
Tohum ekilemedi

Elbistan'ın düzünden
Usanmadın tuzundan
Bir zalimin yüzünden
Bu senede böyle oldu

Tarla sürülemedi
Tohum ekilemedi

Geçen yılın firezi
Yerde kaldı birazı
Böyle olur bazı bazı
Bu senede böyle oldu

Tarla sürülemedi
Tohum ekilemedi

Emekçiyim sinede
Öfke yatar gene de
Umut gelen senede
Bu senede böyle oldu

Tarla sürülemedi
Tohum ekilemedi

Söz - Müzik: Emekçi (Ali Haydar Levendiz)

SEN GİDERKEN

Sen giderken gözlerimin dolduğunu gördün mü
Yüreğimin paramparça olduğunu gördün mü
Sen giderken karanfiller sıralıydı, sıralıydı
İçlerinden biri var ki benim gibi yaralıydı

Sen giderken çiçeklerin solduğunu gördün mü
Ellerimin saçlarımı yolduğunu gördün mü
Sen giderken karanfiller sıralıydı, sıralıydı
İçlerinden biri var ki benim gibi yaralıydı.

Şen giderken bahar mıydı, nergiste çiçek var mıydı
İki nefes (soluk) alıp vermek, yaşamak bu kadar mıydı
Şen giderken karanfiller sıralıydı, sıralıydı
İçlerinden biri var ki benim gibi yaralıydı

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Mehmet Gümüş

BOZATLI HIZIR

Bir yavru yolladım gurbet ellere
Emaneti sana da Bozatlı Hızır
Seni bekçi derler de nice ellere
Emeneti sana Bozatlı Hızır

Efendim, uy uy uy uy uy

Ah nice günler gördüm aklı karalı
Nice günler gördüm dertli çareli
Bir yavru yolladım yürek yaralı
Emeneti sana Bozatlı Hızır

Haktan bize bizden halka zulüm yok
İmanım var vadesize ölüm yok
Senden başka da kanadım yok kolum yok
Emeneti sana Bozatlı Hızır

Efendim, uy uy uy uy uy

Ah Pir Sultan Abdal'ım böyle mi olacak
Beklerim yollarıda yavrum gelecek
Analı babalı da murad alacak
Emeneti sana Bozatlı Hızır

Efendim, uy uy uy uy uy

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Derdiyoklar Ali

ŞU FANİ DÜNYADA - U.H.
'Babam Şeref ÖZARSLAN'a'

Şu fani dünyada vadem yetince
Acep kimler yumar benim gözümü
Azrail başucuma gelince
Yavrularım yumsun iki gözümü

Bir belli taş dikin benim başıma
Dertli yazıları yazın taşıma
Yakasız gömleği takın döşüme

Acep kimler yumar benim gözümü

Söz: Aziz Üstün
Müzik: Anonim
Yöre: Sivas - Şarkışla - Emlek
Derleyen: Mustafa Özarslan

DERDİN YERDEN MİDİR

Göğe kanat süren turnam
Yardan haber veren turnam
Ak kağıtlara yazdığım
Derdimi de sen bil turnam

Turnam alın gülden midir
Çekip gitmen dünden midir
Yoksa turnam senin derdin
Benim gibi yarden midir

Turnam yaran derinde mi
İyileşmez yerinde mi
Kimselere söylemezsin
Dermanı da yarimde mi

Söz: Mevlüt Doğan
Müzik: Ali Azapçı

HAZAN İLE GEÇTİ ŞU BENİM ÖMRÜM

Hazan il geçti şu benim ömrüm
Eylen dertli bülbül zar garip garip
Ne bir gülüm kaldı ne de dikenim
Ağla bundan sonra har garip garip, garip

Hançeri feleğin ucu ciğerde
Durmadan kanıyor yaram içerde
Gurbet ellerinde tutuldum derde
Gel tabip yaramı sar garip garip, garip

Emrah bu ellerin gonca gülleri
Seherde ağlıyor dostun gülleri
Dert çilesi bitmez gurbet elleri
Gezeyim bir zaman dost garip garip, garip

Yöresi: Sivas
Kaynak Kişi: Hamza Başyurt
Derleyen: Can Etili

BEYHUDE

Gönül aşık ben bir deli
Gezer bir zaman beyhude
Başımızda sevda yeli
Eser bir zaman beyhude

Geçti benim deli çağım
Viran oldu gönül bağım
Tükendi fitilim yağım
Yandı bir zaman beyhude

İster kader ister yazı
Seven aşık çeker nazı
Alan razı satan razı
Çeker bir zaman beyhude

Gönül der ki niçin niçin
Yanıyorsun için için
Gündüz Ergül senin için
Yandı bir zaman beyhude

Söz-Müzik: Gündüz Ergül

TUNCELİ TURNA SEMAHI
'Semah dönen Turnalara'

Kaldır kaldır kolların kaldır
Çek yayını okuyun doldur
İki kaşın arasında
Kabeye giden doğru yoldur, doğru yoldur

Şah Hatayi'm hana söyler
Sırrını Süphana söyler
Bu yola göğnü olmayan
Yüzbin defa mana söyler

Turnam gider düzüm düzüm
Kanadı boynundan uzun
Turnam benim iki gözüm

Dost Ali dost Ali dost
Dost, Turnam handan gelirsin
Hangi diyarda kalırsın
Hangi bağın gülüsün
Hangi bahçenin Bülbülüsün
Al durnam al durnam
Kanatlarını sal durnam
Eylen size bir haber

Durnamın kanadı yeşil
Kanadı boynan (boynuna) dolaşır
Aşkından cihana düşür

Dost Ali dost, Ali dost
Durnam handan gelirsin
Hangi diyarda kalırsın
Hangi bağın gülüsün
Hangi bahçenin Bülbülüsün
Al durnam al durnam
Kanatlarını sal durnam
Eylen size bir haber

Yöre: Tunceli
Ağırlama: Şah Hatayi - Yeldirme: Anonim
Derleyen ve Düzenleyen: Süleyman Yıldız

KIRINTI (GÜMÜŞHANE) TÜRKÜSÜ
'Turgay Ertaş ÖZDEMİR ve Kamber ÜLGER'in anısına'

Yüce dağ başında yayılır mı ola
Dolar memeler sızılar mı ola
Koyunda kuzusun arzular mı ola
Gel anam meleme vazgeç kuzundan

İki yol çatına varmadınız mı
Biz yavru yitirdik görmediniz mi
Gelenden geçenden sormadınız mı
Gel anam meleme vazgeç kuzundan

Koyun meler, meler gider ardına
Hak Muhammet Ali yardımcın ola
Mevla vermesin yavru derdini
Gel anam meleme vazgeç kuzundan

Yöre: Kırıntı-Gümüşhane
Söz - Müzik: Anonim
Kaynak: Kazım Coşkun
Derleyen: Mustafa Özarslan

ODAM DÖRT KÖŞE
'Şevdar ve Ömrüm'e'

Düşündüm başıma böyle ayık değilem
Fırat kenarında yüzen kayık değilem
Bu kara günlere gardaş layık değilem

Odam dört köşe halısı keçe
Derdimi kimlere desem saymazlar heçe

Bu dağların arkasını nerden göreyim
Dostumu düşmanı nasıl bileyim
Göz göz olmuş yaralarım kime gideyim

Odam dört köşe halısı keçe

Derdimi kimlere desem saymazlar heçe

Hangi bir derdim söyleyim bu kadar yeter
Bugün dünden kötü gardaş yarını beter
İnsan olan hiç bu kadar kahır mı çeker

Odam dört köşe halısı keçe
Derdimi kimlere desem saymazlar heçe

Söz-Müzik:Fethi Perilioğlu

KIŞI BİTMEZ ŞU ÖMRÜMÜN

Kışı bitmez şu ömrümün dağına
Bir gün bahar gelecekmiş ne zaman
Benim diyen her can dayanmaz buna
Hayat bana gülecekmiş ne zaman zalım zalım

Savruldu yerlere kalmadı külüm
Kocaman gövdeyim hani ya dalım
Beni bir başıma koyan o zalım
Gözyaşımı silecekmiş ne zaman zalım zalım
Bir gün bana dönecekmiş ne zaman zalım zalım

Vallahi zor imiş gönül yarası
Gitmiyor başımdan derdi belası
Bilmem neyi arar bizim Akarsu
Maksudunu bulacakmış ne zaman zalım zalım

Söz - Müzik: Muhlis Akarsu

ÖLÜM GİRDİ ARAYA
'Annem Yeter ÖZARSLAN'ın anısına'

Annem kalbimin yari
Annem güvendiğim dağ
Annem gülen kaderim
Ölüm girdi araya
Acın sızlar yaramda

Senin haylaz yavrundum
Sabah akşam derdindim
Terli alnımda mendildin
Ölüm girdi araya
Acın sızlar yaramda

Günler ağlar sensiz aynada
Bir bıçaktır acın aklımda
Öksüz kalmak zormuş dünyada
Sensiz herşey bomboşmuş annem
Hüznün kaldı da ardında

Okul yoluma baktın
Günler aylar tükettin
Siyah saçın ağarttın
Ölüm girdi araya
Acın sızlar yaramda

Müzik:Afrikalı bir müzisyen
Şiir:Aydın Öztürk

HALAYLAR:

1-ESMEM

Giden ay tutulur mu
Esmem nenni nenni yar
Yosmam nenni nenni yar

Bala tuz katılır mı
Esmem nenni nenni yar
Yosmam nenni nenni yar

Geceler çok uzundur
Esmem nenni nenni yar
Yosmam nenni nenni yar

Yalınız yatılır mı
Esmem nenni nenni yar
Yosmam nenni nenni yar

Yöresi: Sivas-Şarkışla-Emlek yöresi
Kaynak: Yeter Özarslan
Derleyen: Mustafa Özarslan

2-HANCILAR HAMAMCILAR

Ördeği ipek ile bağlamışlar
Yedi gün yedi gece ağlamışlar
Hancılar hamamcılar değmeyin bana

El attım küçük kızın sinesine
Küçük kız gitti dedi ninesine
Hancılar hamamcılar değmeyin bana

Yöresi: Erzurum-Anonim

3-ERZURUM'UN DAĞINDA

Erzurum'un dağında
Ağam yar paşam yar
Güller açar bağında

Ağam yar paşam yar

Öyle bir yar sevmişem
Ağam yar paşam yar
Onüç ondört çağında
Ağam yar paşam yar

Yöresi: Erzurum-Anonim

4-EZİLİM ÜZÜLÜM

Giderem yolum iniş
Ezilim üzülüm ezilim yar
Mendilim dolu yemiş
Çiçek olup yollara düzilim yar

Gönderdim yar yememiş
Ezilim üzülüm ezilim yar
Kendisi gelsin demiş
Bir kuş olup koynuna süzülüm yar

İndim kuyu dibine
Ezilim üzülüm ezilim yar
Baktım suyun rengine
Çiçek olup yollara düzilim yar
analar kız beslemiş
Ezilim üzülüm ezilim yar
Vermiyor sevdiğine
Bir kuş olup koynuna süzülüm yar

Yöresi: Erzurum-Şenkaya
Kaynak: Nafiz Yıldız
Derleyen: Ömer Ekinci (Sıla Kuaför-Sakarya Caddesi-Ankara)

5-HALIMA BAK

Dağdan indim düze ben
Halıma halıma halıma bak
Nazar oldum göze ben
Sarhoşam bilemem öksüzem gülemem
Fakirem gelemem tanırlar

Evim başan yıkılsın
Halıma halıma halıma bak
Daha gelmem size ben
Sarhoşam bilemem öksüzem gülemem
Fakirem gelemem tanırlar

Söz-Müzik: Celal Yarıcı

6-KIZ KİMLERE ELLETİN

Duvara mıh çakarım
Sen sallan ben bakarım
Yağlığın kirlendikçe
Sen yolla ben yıkarım

Day day day durmuş
Kız fistanın yırtılmış
Kız kimlere ellettin
Yar kimlere ellettin
Tombul memelerini

Dereye inmedin mi
Ben geldim görmedin mi
Hiç insaf yok mu sende
Kız beni sevmedin mi

Day day day durmuş
Kız fistanın yırtılmış
Kız kimlere ellettin
Yar kimlere ellettin
Tombul memelerini

Yöresi: Sivas-Şarkışla-Emlek yöresi
Kaynak: Yeter Özarslan
2. Söz ve müzik düzenleme: Mustafa Özarslan
Derleyen: Mustafa Özarslan

Mustafa Özarslan - Sevdalı Turna

BAŞI BÖLÜK BÖLÜK

Annem ve Babama

Başı bölük bölük dumanlı dağlar
Babamın köyünün başına benzer
İnceden inceye yağan yağmurlar
Anamın gözünün yaşına benzer

İşte böyle böyle hal deli gönül
İster ağla ister gül deli gönül
O yarin göğsüne kon deli gönül

Çeşmenin başına güvercin kondu
Sallandı sevdiğim atına bindi
Çıkarttı cebinden üç elma verdi
Sandım yalan dünya hep benim oldu

İşte böyle böyle hal deli gönül
İster ağla ister gül deli gönül
O yarin göğsüne kon deli gönül.

Yöresi: Kırıntı/Gümüşhane
Derleyen: Sabahat Akkiraz

ARAYI ARAYI

Arayı arayı benim bulduğum yar yar
Seni seven senden nasıl ayrılır yar yar
Hayallerin beni hasta eyledi yar yar
Hayallerim senden nasıl ayrılır yar yar

Senin ile aht-ı peyman mı olur yar yar
Gönül geçen güne pişman mı olur yar yar
Eskiden dost olan düşman mı olur yar yar
Gönül sevdiğinden nasıl ayrılır yar yar

AŞIĞI der benim şah-ı cihanım yar yar
Sensiz kuru candır cesette canım yar yar
Ben kuluyum Ali benim sultanım yar yar
Kul olan sultandan nasıl ayrılır yar yar.

Kaynak: Cafer Doğan Dede
Yöresi: Emirler Deresi
Derleyen: Sabahat Akkiraz

GÖKTEKİ YILDIZ

Gökteki yıldızı sayan olur mu ölem ölem olur mu

Benim gibi yare yanan olur mu ölem ölem olur mu
Benim buralarda garip kaldığım ölem ölem kaldığım
Acep gider yare ayan olur mu ölem ölem olur mu

Gökteki yıldızın üçü piyade ölem ölem piyade
Yaşım küçük ama derdim ziyade ölem ölem ziyade
Niye öyle üzgün üzgün durursun ölem ölem durursun
Anan dahi sevmez benden ziyade ölem ölem ziyade

Söz/Müzik: Anonim
Yöresi: Arguvan/Malatya

MASAÜSTÜNDE TESTİ

Masa üstünde testi hoppa ninna
Kemer belimi kesti şengülüm ninna
Sıladaki sevdiğim hoppa ninna
Şimdi aklıma düştü şengülüm ninna

Acı tatlı söz eder hoppa ninna
İşmar eder göz eder şengülüm ninna
Oğlanın ne suçu var hoppa ninna
Her ne eder kız eder şengülüm ninna

Dama vurdum çatmayı hoppa ninna
Çağırın gelsin Fatma'yı şengülüm ninna
Fatma nerden öğreştin hoppa ninna
Çarşaftan kol atmayı şengülüm ninna
Birgülüm ninna, cangülüm ninna
Ayşegülüm, songülüm, nurgülüm ninna badegülüm ninna

Söz / Müzik: Anonim
Yöresi: Van

BİR KUŞ GİBİ

Bir kuş gibi çıksam dağlar başına
Silsem gözyaşımı oy nenni nenni
Eğer ben ölürsem mezar taşıma
Yar yazsın adımı oy nenni nenni

Yaralandı sinem hiç kanım akmaz
Çevrildi her yanım yar bana bakmaz
Ağlaram sızlaram feryadım çıkmaz
Nazlı yar uğruna oy nenni nenni

Döşendi yoluma dikenli teller
Yuvamız uzaktır aşılmaz yollar
Tabipler açılan yarayı eller
Yar sarsın yaramı oy nenni nenni.

Söz/Müzik: Anonim
Yöresi: Van

Derleyen: Mustafa Geceyatmaz

ŞU DERENİN OYLUMU

Şu derenin oylumu
Eğri koydun boynumu
Bileydim ayrılık var
Vermez idim ömrümü oy oy
Sensiz nere gideyim

Dereler akar gider
Gözlerimden yaş gider
Ne hayırsız yar imiş
Ben ağlarım o güler oy oy
Sensiz nere gideyim.

Söz/Müzik: Yavuz Top

GÖZÜNÜ TOPRAK DOYURSUN

Gözünü toprak doyursun
Ne buldun gittin ellere
Bir gün çok pişman olursun
Vururlar yerden yerlere

Ben sana yar demedim mi
Yanımda kal demedim mi
Canımı al demedim mi
Gözünü toprak doyursun

Canım fedadır canına
Gel girme benim kanıma
Sultanım ol mekanıma
Gözünü toprak doyursun

Ben sana yar demedim mi
Yanımda kal demedim mi
Canımı al demedim mi
Gözünü toprak doyursun.

Söz/Müzik: Esat Kabaklı

AYRILAMAM BEN O GÜL YÜZLÜ YARDAN

Zalim felek bunu çok görme bana
Ayrılamam ben o gül yüzlü yardan
Sıtk ile bağlıdır canım canana
Ayrılamam ben o gül yüzlü yardan

Engindir duyulmaz figanım sesim
Açıktır o yare gönül kafesim

Yaşarken aldığım havam nefesim
Ayrılamam ben o gül yüzlü yardan

AKARSU ateşim yanar tüterse
Aşkın gülü yüreğimde biterse
Ayırsın feleğin gücü yeterse
Ayrılamam ben o gül yüzlü yardan.

Söz/Müzik: Muhlis Akarsu

AHU BAKIŞLIM

Ey benim ahu bakışlım
Gözlerimde gözün kalmış
Başka bir ses duymuyorum
Kulağımda sözün kalmış

Keder akar yaralardan
Ak görünmez karalardan
Yürüdün mü buralardan
Turna boylum izin kalmış

Gidem dedim gidemedim
Kalam dedim kalamadım
Kendi kendim göremedim
Aynalarda yüzün kalmış

Be hey ÇAĞLAR nedir bu hal
Tüm yaşantım oldu hayal
Gel maralım bunu da al
Almadığın canım kalmış.

Kaynak kişi : İsmail Kartoğlu
Derleyen: Şükrü Erbaş

AĞIR HALAY(HE GULE YAR)

He gule yar sallandım girdim bağa
Başım değdi yaprağa
Dedim ki murat alim aney
Tez koydular toprağa

He gule yar oy puşular puşular
El değmeden hışılar
Kaç senedir sevirem aney
Yeni duymuş komşular

He gule yar armut dalda nar yerde
Dalların ucu yerde
Felek gözün kör olsun aney
Hepimiz başka yerde

He gule yar indim havuz başına

Silah koydum taşına
Kimin yari çirkinse aney
Toprak onun başına

He gule yar yük üstünde bağlama
Kömür gözlüm ağlama
Giderem tez dönerem aney
Ellere bel bağlama

He gule yar karpuz kestim kan gibi
Gızın gönlü var gibi
Açtım yorgan katını aney
Taze yağmış kar gibi.

Kaynak: Kısıkdere Mahallesi Halkı
Yöresi: Kısıkdere/Oltu/Erzurum
Derleyen: Mustafa Özarslan

BAŞI PARE PARE DUMANLI DAĞLAR

Başı pare pare oy oy dumanlı dağlar
Duman eylenir mi oy oy kar olmayınca
Bana derler bana oy oy gel gönül eyle
Gönül eylenir mi oy oy yar(sen) olmayınca

Aşağıdan gelir oy oy saçı sırmadan
Nerelere gidem oy oy yarim almadan
Verin martinimi oy oy ben beni vuram
Ölüm hayırlıdır oy oy böyle durmadan.

Söz/Müzik: Anonim
Yöresi: Erzincan
Kaynak Kişi: Ali Yılmaz
Derleyen: Osman Özdenkçi

YILDIZ DAĞI (SEMAH)

Gelmişiken bir habercik sorayım
Niçin gitmez Yıldız Dağı dumanın
Gerçek erenlere yüzler süreyim
Niçin gitmez Yıldız Dağı dumanın

El ettiler durnalara kazlara
Dağlar yeşillendi döndü yazlara
Çiğdemler takınsın söylen kızlara
Niçin gitmez Yıldız Dağı dumanın

Bende bildim şu dağların şahısın
Gerçek erenlerin nazargahısın
Pir Sultan Abdal'ın seyrangahısın
Niçin gitmez Yıldız Dağı dumanın

Söz: Pir Sultan Abdal

Müzik Düzenleme-Derleme: Musa Eroğlu

Mustafa Uğur - Benden Selam Olsun

BİR AY DOĞAR

Bir ay doğar ilk akşamdan geceden
Şavki vurur pencereden bacadan
Uykusuzmu kaldın dünkü geceden
Uyan uyan yar sinene sar beni
Dağlar gışımış yolcum üşümüş perişanım ben

Yüce dağ başından aşırdın beni
Tükenmez dertlere düşürdün beni
Madem soyka gönlüm bende yokidi
Niye doğru yoldan şaşırdın beni
Dağlar haremi açma yaremi nasıl edim ben

Aşağıdan gelir eli boş değil
Söylerim söylemez gönlüm hoş değil
Bir güzeli bir çirkine vermişler
Baş yastığı kendisine eş değil
Dağlar gışımış yolcum üşümüş perişanım ben

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

HANİ YAYLAM

Hani yayla hani senin ezelin
Güz gelende döker bağlar ey gazelin
Yaylam senin hiç gelmezmi güzelin
Hani yaylam hani senin ezelin ey ey

Yaz gelende yayla yayla yaylanır
Arap atlar topuğundan ey etlenir
O yaylada koyun kuzu beslenir
Hani yayla hani senin ey ezelin ezelin

Doya doya erzurumu gezmeli
Kalem alıp kaşın gözün ey yazmalı
Ne hoş olur erzurum?un güzeli
Hani yayla hani senin ey ezelin , ezelin

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

ŞU CİDENİN

Şu cidenin çeşmesi, şıldır şıldır akıyor
Koyver beni binbaşımda, kızlar yolumda bakıyor

Çeşmeye gel göreyim
Alyanaktan öpeyim
İkimizi görmüşler
Bari inkar edelim

Ciddenin çarşısında, otursam karşısında
İnsan böylemi yapar, kapı bir komşusuna

Ay doğar elek gibi, sevdiğim melek gibi
Safiyemin fistanıda, sırmalı yelek gibi

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

YAN BAĞLAMA

Kız şarpanı yan bağlama, yan bağlama
Ben söyleyim sen ağlama
Seni bana vermiyorlar
Oturupta sen ağlama

Hele nolur nolur nolur
Bana gelsen yar ne olur
Beni sevsen yar ne olur vay

Ağaçlarda dal olaydım
Peketlerde bal olaydım
Bana göre yarmı yoktur
İstedimki sen olaydın

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

HAÇI BEKTAŞ GİBİ

Dünyaya hoş geldin ey insan oğlu
Kalmak istiyorsan ara bul beni
Neden buradayım diye düşünüp
Bilmek istiyorsan ara bul beni

Yunus emre gibi insan sevgisi
Hacı bektaş gibi halkın velisi
Karacaoğlan gibi sevda delisi
Olmak istiyorsan ara bul beni
Hudey hudey hudey ara bul beni

İnsanın kavgası kendi özüyle
Yüreğini dağla bilgi közüyle
Aşık Veysel gibi gönül gözüyle
Görmek istiyorsan ara bul beni

Aklına sahip ol gör sağı solu
Taze umuduna yağmasın dolu
İnsanlığa giden dosdoğru yolu
Bulmak istiyorsan ara bul beni
Hudey hudey hudey ara bul beni

SÖZ-MÜZİK:OSMAN ÜNSAL

DUMANA

Amanın kalkın gidelim
Boru sesi var
Bilmem şu kötülerin
Bizde nesi var

Amanın sevdiğimide vurmuşlar
Bizim aşiretin yası var
Dumanada oğlum muhhamedin dumana
Aman bir evden iki cenaze cıkmışta
Gel bak bu ne figane

Aman ateş düştüğü yeri yakarda
Gider kime ne

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

ELİF DEDİM

Elif dedim be dedim gız ben sana ne dedim
Guş kanadı kalem olsa yazılmaz benim derdim

Elifim noktalandı
Az derdim çokçalandı
Yetiş anam yetiş babam
Tabutum tahtalandı

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

BENDEN SELAM OLSUN
(KÖROĞLU)

Hey hey efeler hey hey,zeybekler hey hey
Benden selam olsun bolu beyine
Çıkıp şu dağlara yaslanmadılar .
At kişnemesinden gargı sesinden
Dağlar sevda verip seslenmediler

Düşman geldi tabur tabur dizildi
Anlımıza kara yazı yazıldı
Tüfek icad oldu mertlik bozuldu
Eğri kılıç kında paslanmalıdır

Ben bir köroğluyum dağda gezerim
Esen rüzgarlardan hile sezerim
Demir külünk ile başı ezerim
Yeşil elma gözlü kır atım benim

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

BÜLBÜL

Bülbülün kanadı sarı
Elimden aldılar yarı
Ben ağlarım zarı zarı

Garip garip ötme bülbül
Benim derdim bana yeter
Bir dertte sen katma bülbül

Bülbülün kanadı buhur
Gece yazar gündüz okur
Yolcu isen ola uğur
Garip garip ötme bülbül
Benim derdim bana yeter
Bir dertte sen katma bülbül

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

PAZARCIK

Pazarcığa gidekmi he he gidekmi
Kırmız güller derkmi he derekmi
Bir güzelin uğruna he he he uğruna
Biz ölekmi ölekmi gız ölekmi

Kartal kaya serinsin he he serinsin
Deniz kadar derinsin he he derinsin
Seni kimseye vermem he he vermem
Sen benimsin benimsim gız benimsin benimsin

SÖZ-MÜZİK:MAHMUT HASKAYA

BAĞLANDI YOLLARIM

Bağlandı yollarım galdım çaresiz oy
Gayri dünya bana karalandı gel gel
Derildi dertlerim artsız amansız oy
Üst üste dizildi sıralandı gel gel zalim gel gel
Mezarımın taşı karalandı gel gel zalim gel gel
Yüreğimin başı yaralandı gel gel zalim gel gel

Yari görseyidim haftada ayda oy
Sevip ayrılmada ne buldun fayda oy
Azrail göğsümde canım hay hayda oy
Mezarımın daşı karalandı gel gel zalim gel gel
Yüreğimin başı yaralandı gel gel zalim gel gel

Karacaoğlan derki basa yazıldı oy
Gözüm yaşım sel sel oldu süzüldü oy
Kefenim biçildi kabrim kazıldı oy
Mezarımın daşı karalandı gel gel zalim gel gel
Yüreğimin başı yaralandı gel gel zalim gel gel

SÖZ:KARACAOĞLAN
MÜZİK:ALİ SULTAN

URFALIYAM

Urfalıyam dağlıyam

Bahçalıyam bağlıyam
Ben yürekten vuruldum
Cigerimden daglıyam

Ağamda şimdi gelir
Paşamda şimdi gelir
Güzelde şimdi gelir vay

Urfanın bedenleri
Çevirin gidenleri
Vurun vurun öldürün
Yari terk edenleri

Ağamda simdi gelir
Paşamda şimdi gelir
Güzelde şimdi gelir vay

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

AMAN İÇERİMDEN

Aman içerimden çıkmazda
Nazlı yarin acısı
Taman sırımıza vukuf oldu
Onun küçük bacısı
Aman giyinmiş kuşanmışda
Olmuş barak yolcusu
Aman at üstünde giderkende
Göz eder
Dilleri konuşmazda göz yaşları
Söz eder

Hele baraka
Benim yarim baraka
Küçük gelin baraka
Hele sen beni
Düşürdünde yine derde meraka

Aman içerimden çıkmazda
Nazlı yarin sızısı
Hele söyleyememde için için yer beni
Aman bende senden başkasınıda seversem
Hele yarın hakkın huzurunda
Mahkemeye ver beni
Aman neneyle neneyle
Benim yarim neneyle
Küçük gelin neneyle
Aman
İnsan sevdiği yarinede edermi böyle

SÖZ-MÜZİK:ÖMER ÖNDER GÜNEY

HALTEY

Merdiven basak basak

Yukarı cıkmak yasak
Validen emir gelmiş
Kızlara koca yasak

Hele haltey haltey haltey
Kele haltey haltey haltey
Öldürdün beni haltey haltey
Soldurdun beni haltey haltey

Karyolamın döşeyi
Çağırın gelsin ayşeyi
Eyer ayşe gelmezse
Parçalarım döşeyi

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

Mustafa Uğur - Cinayet Var

CİNAYET VAR

Bizim köyde cinayet var
Ne ambulans ne tabip var
Vuruldum düştüm yerlere
Üzerime yağmakta kar
Arkadaşlar gelmediler
Şen gelseydin sen gelseydin
Üzerime gazete örtün
Uyuyacağım uyuyacağım uyuyacağım
Düşmanlar el ele verip
Dört yanımı çevirdiler
On yaşında bir çocuğa
Ölüm emrimi verdiler
Arkadaşlar gelmediler sen gel sevdiğim
Herkes bir yerlere kaçar sen kal sevdiğim

Söz:OSMAN ÖZTUNÇ-MUSTAFA UĞUR
Müzik:OSMAN ÖZTUNÇ

KARAGÖZ

Bir dilek diledim dilek
Allahım gönderdi melek
Bakmayla doyum olmuyor
Elimde değil sevmemek
Karagöz ah karagöz
Seveceğim sana söz
Öleceğim sana söz
Allahım çok şükür sana
Sevdiğimi verdin bana
Tatlı dillim kara gözlüm
Canım feda olsun sana

Söz-Müzik:MUSTAFA UĞUR

DEĞME FELEK

Bugün benim
Efkarım var zarım var
Değme felek değme
Değme telime benim
Gül yüzlü cananı
Dost elden aldırdım
Ecel oku değdi dost
Dost gönlüme benim
Değme felek
Değme telime benim
Doktor hekim gelse
Ey dost sormaz yarayı
Hile boz dostinen dost

Dost açtım arayı
Ne köşkünü koydu
Ne de sarayı
Baykuşlar tünedi
Dalıma benim
Değme felek
Değme telime benim

Söz-Müzik:ANONİM

DÜŞMAN OLURUZ

Gönülden kapıldım diye vurursan
Kurduğun düşleri eğer yıkarsan
Bu aşkın adını hasret koyarsan
Seninle bir ömür düşman oluruz
Sebepsiz boş yere ayrılacaksan
Tertemiz dünyamı karartacaksan
Beni hasretinle yaşatacaksan
Seninle bir ömür düşman oluruz
Her şeyi söyledim anlattım sana
Söyleyecek sözüm kalmadı daha
Sonunda uğrarsam acı hüsrana
Seninle bir ömür düşman oluruz

Söz:YUSUF AKPINAR
Müzik:KADİR ROMAN

ŞİİR

Beni anılarla baş başa bıraktın
Anılar sen yokken
Boş bir mezar gibi
Benim için sensiz yaşamak olurmu
Seveni terk etmek
En büyük zulümdür

Söz:OSMAN ÜNSAL
Yönetmen:KENAN BALSOY
Aranjör:HÜSEYİN ARAPOĞLU
Tonmaister:CEM KARABAY&MUSTAFA ARAPOĞLU

ÇITIR ÇITIR

Ne bakış öyle sihirmisin söyle
Kör kütük bir sarhoş olduk seninle
Sen o gözlerinle bin bu gönülle
İşimiz var yavrum bizim seninle
Yakıyorsun çıra gibi aşık ettin sana beni
Kız dinime imanıma çıtır çıtır yerim seni
Gel tut ellerimden yıkılacağım
Toslayıp bir yere çakılacağım
Ne güzelliktir vallah of anacığım
Ne olursa olsun dokunacağım

Söz:GÖNÜL ŞEN
Müzik:UĞUR KARAKUŞ

BÖYLE GİTMEK OLURMU

Kimler girdi aklına
Ayrılalım diyorsun
Yazık değilmi bana
Bırakıp gidiyorsun
Böyle gitmek olurmu
Bu yaptığın doğrumu
Sensiz hayat olurmu
Nereye gidiyorsun
Her söze kulak astın
Ayrılığı yarattın
Beni sensiz bıraktın
Şimdide gidiyorsun

Söz:YUSUF AKPINAR
Müzik:FİKRET SEBAS
Yönetmen:KENAN BALSOY
Aranjör:HÜSEYİN ARAPOĞLU
Tonmaister:CEM KARABAY&MUSTAFA ARAPOĞLU

HALO

Bağlandım gurbete gelemiyorum
Hasretin sel gibi taştı be halo
Git merak eyleme demiştin bana
Mektubun gelmedi aman aman küstün mü halo
Özlerim yarimi gönlüm ordadır
Ağlarım yanarım aney aney yürek dardadır
Bilemem belkide canım canım haber yoldadır
Hasretim sel gibi taştı be halo
Sinemde yaralar açtı be halo
Bu gurbet canıma yetti be halo
He halo sinemde yaralar açtı be halo
Kınalı kekliğim tüter gözümde
Dereler ırmaklar akar düşümde
Habersiz kalmışım ben bu şehirde
Selamı sabahlaman aman aman kestinmi halo

Söz:ÖMÜR FARUK GÜNEY
Müzik:UĞUR KARAKUŞ

YOLUN SONU

Bana ne borandan karandan
Bana ne bahardan yazdan
Aşağıdan yukarıdan
Yolun sonu görülüyor
Geçtim dünya üzerinden
Ömür bir nefes derinden

Bak feleğin çemberinden
Yolun sonu görülüyor
Azrail gelir fendi
Ne ağa der ne efendi
Sayılı günler tükendi
Yolun sonu görülüyor
Bu dünyanın direği yok
Merhameti yüreği yok
Klavuzun gereği yok
Yolun sonu görülüyor

Söz:DURSUN ALİ AKINET
Müzik:SELAHATTİN AYGUN

ASLANIM ELLER

Seher vakti çaldım
Yarin kapısını aman
Baktım yarin kapıları sürmeli aman
Boş bulamadım otağının yapısını aman
Çıka geldi bir gözleri sürmeli aman
Aslanım eller eller
Kokuyor güller güller
Ne bilsin eller eller
Açtırdım kapıyı girdim içeri aman
Aklımı başından aldı o peri aman
Dedim sende buldum halis cevheri aman
Dedi yok yok bir melhemde sürmedi
Aslanım eller eller
Kokuyor güller güller
Ne bilsin eller eller
Perişan halleri vay

Söz-Müzik:NEŞET ERTAŞ

UZUN HAVA
(DÖNE GELİN)

Aman yine
Bir haber geldi bana
Barak elinden
Aman gözleri
Sürmelide döne gelinden
Döne gelin diyor
Kurtar beni
Zalımların elinden
Ama dönemi
Dönene gelin dönemi
Aman Gaziantep
Hizip kilis urfa
Bütün Çukurova
Alsın sinin gadanı belanı
Aman neneyle
Hayır görmemiş kardaşım
Neneyle bahtı

Karalım neneyle
Aman bir derdir varsa da
Gel bana söyle
Aman bana
Atılmadık taşlar kalmadı
Aman şu gurbete
Geydim geldim geleli
Genç yaşımda
Başıma gelen kalmadı
Aman ben seni sevdim
Sevelide zalım
Aman başımda agarmadık
Saçlar kalmadı

Söz-Müzik:ANONİM

EMİNE

Ay şalvarlı emine
Köyü taktın peşine
Başlığa güç yetmiyor
Seni alan sürüne
Oy emine oy emine emine
İki burma bir gerdanlık
Kız babamın mal neyine
Emine oy emine
Kuma gitme emine
Ağa bu belli olmaz
Gelir alır üstüne
Çoban abayı yakmış
Ağam kafayı takmış
Su başında duymuşam
Kız seni alacakmış

Söz:ÖMER FARUK GÜNEY
Müzik:ORHAN ÇAĞLAYAN

Mustafa Uğur - Derin Sevda

GURBET KUŞLARI

Ara ara göç ettiler bırakarak yoldaşları
Gözler yaşlı terk ettiler ağlayan gurbet kuşları

Gönül ezik ayrılırken ağlem duydu feryatları
Cana dosta sarılırken döneceğiz diyordu
Gurbet gurbet gurbet kusları

Sitem sanma ey allahım nedir sevenin günahı
Mutlulukla kucaklaşıp tez dönsün gurbet kuşları

Çilemiz bu yazımış buymuş kader aldı hep ahları
İki yudum sevgi için ezildi gurbet kuşları

SÖZ-MÜZİK:VEDAT KARGIN
ELEKTRO BAĞLAMA:Fatih Doğaner

YAKTIN MI BENİ

Bir yabancı gibi durma karşımda
Hani sevdiğim bildin mi beni
Eridi yüreğin bir bakışımda
Tutup bir kalemde sildin mi beni

Unuttu diyorlar senin ismini
Unuttu diyorlar senin sesini
Ateşler içine atıp resmimi
Yaktın mı vicdansız yaktın mı beni

Nasıl inanırım sevmediğine
Nasıl inanırım gideceğine
Elleri koyup da benim yerime
Attın mı kalbinden atın mı beni

Kaçayım diyorum alıp başımı
Kimseler görmesin göz yaşlarımı
Ne yapayım sensiz yarınlarımı
Vefasız sevgilim duydun mu beni

SÖZ:ALİ TEKİNTÜRE
MÜZİK:TAŞÇEŞME
KANUN:AYTAÇ DOĞAN
KLARNET:BÜLENT ALTINBAŞ
BUZİKİ:İSMAİL TUNÇBİLEK
UD:YILDIRAN GÜZ
DARBUKA,BENDİR,DJEMBE,BONGO,TEF,SHAKER:MEMHET AKATAY

İNAT

Sevgisiz yaşadığım günlere inat

Aşkına sımsıkı sarılacağım
Bizi çekemeyen ellere inat
Yoluna canımı adayacağım
Aramıza giren hasrete inat
Sensizde seninle yaşayacağım

Umrumda bile değil
Durduramaz kimse
Bir damla aşk olsun
Yeter ki gönlüme

Seni dizlerimde uyutacağım
Kollarıma alıp okşayacağım
Çok zor bulurum böyle bir aşk
Kapat gözlerini ağlayacağım
Bu gönül benim değil mi
Yalnız senin aşkını taşıyacağım

SÖZ:GURBET BOZAN
MÜZİK:MEHMET DAĞDELEN
VOKAL:NİLGÜN BADAKAL
KANUN:AYTAÇ DOĞAN
SOLO KLAVYE:YAŞAR GARDİYAN
UD:YILDIRAN GÜZ
BENDİR,EL ZİLİ,DJEMBE,SHAKER,BONGO:MEHMET AKATAY

LANET OLSUN

Beni yalnız bırakın
Anlamsız sözlere sahte sevgilere gerek yok
Bana bir şey sormayın
Sevgisiz vefasız yalan dostluklara gerek yok
Ziyan oldu hayatım yarınım umudum
Artık kıyamete gerek yok

Lanet olsun olduğuma
Lanet olsun doğduğuma
Lanet olsun bu dünyaya
Artık yaşamaya gerek yok
Lanet olsun haksızlığa
Lanet olsun bahtsızlığa
Lanet olsun şansızlığa
Yaşamaya gerek yok

Benden artık hayır gelmez
Gönlüm sustu gözüm doldu ağlamaya gerek yok
Benim artık hırsım son
Duygum bitti gençlik gitti hayallere gerek yok
Doğru olmak bir suçmuş
Gerçeği bulmaya kendimi yormaya gerek yok

SÖZ-MÜZİK:MEHMET DAĞDELEN
SOLO KEMAN:BAKİ KEMANCI
NEY:ERCAN IRMAK
BENDİR,DJEMBE,SHAKER,TAMBURİNE CHEİMES:MEHMET AKATAY

SENİ YAKACAKLAR

Hep adımı yazdım şarkılarıma
Sevgilim suçunu herke bilecek
Bana ettiğini herkes duyacak
Seni tanrım bile affetmeycek

Alıştım artık ben sensizliğe
Zararı yok alıştım hasretine
Seni yakacaklar benim yerime
Seni Allah bile affetmeyecek

Ah edip başını duvarlara vur
Kahrol bir köşede boş hayaller kur

Kalpsizlerin sonu hep böyle olur
Seni tanrım bile affetmeyecek

SÖZ:ALİ TEKİNTÜRE
MÜZİK: MUSTAFA SAYAN
ELKTRO BAĞLAMA:FATİH DOĞANER
NEY :ERCAN IRMAK
DARBUKA ,ENDİR:CELAL BAĞLAN
TEF,ELZİLİ:MEHMET AKATAY
BONGO:SEYFİ HAYTA
HOLLO:SERDAR ERBAŞ

DERİN SEVDA

Derin bir sevdaya daldık
Düşünmedik yandıkça yandık
Biz bu aşka körükörüne kandık
bu günah ikimizin yazık yazık
Çok geç anladık

Bu çile artık çekilmez oldu
Bu hasrete gücüm yetmez oldu
Dayanmaz kalbim dayanamaz oldu
Yardım et allahım bize ne oldu
Kurudu gözlerim ağlamaz oldu
Yardım et allahım bize ne oldu

Masumca hayaller kurardık
Mutluluktan sanki uçardık
Günahıyla sevabıyla yaşadık
Bu günah ikimizin yazık yazık
Çok geç anladım

SÖZ:GURBET BOZAN
MÜZİK:MEHMET DAĞDELEN
KAVAL:EYÜPHAMİŞ
SOLO KLAVYE: YAŞAR GARDİYAN
BENDİR,TEF,SHAKER,BONGO,CHİMES:MEHMET AKATAY

GÖÇMEN KUŞLAR

Göçmen kuşlar gibi diyardan diyara
Uçmaktan yoruldum yuvam olmadı
Gönlümde yaram var dilimde isyan
Feryaddan yoruldum duyan olmadı

Dalından düşen yapraklar gibi
Hazanı yaşarım bahar olmadı
Gönülden gönüle sevda yeli gibi
Esmekten yoruldum seven olmadı
Gündüz bir çileydi gece bir kabus
Mutlu bir hatıram anım olmadı
Bir öksüz bir yetim bir garip gibi
Bağrıma basacak kimse olmadı

SÖZ?MÜZİK:GÖZEL TOĞRU
NEY :ERCAN IRMAK
SOLO BAĞLAMA:İSMAİL TUNÇ BİLEK
DARBUKA,BENDİR:CELAL BAĞLAN
TEF,EL ZİLİ:MEHET AKATAY
HOLLO:SERDAR ERBAŞI

GARİBAN

Açla tok arası bir yarım ekmek
Garibin ekmeği baldan sayılır
Anamızdan yoksul geldik dünyaya
Aldığımız nefes kardan sayılır

Bizim güvencemiz yüce allahtır
Doğruluk her yerde ordu sayılır
Zalimlere silah çekmeye değmez
Garibanın sözü kurşun sayılır

Doğruluktur bizim tek sermayemiz
Garibanın sözü senet sayılır
Garipten kötülük gelmez kimseye
Gariban herkese candan sayılır

SÖZ:TAHİR PAKER
MÜZİK:MEHMET DAĞDELEN
KLARNET:BÜLENT ALTINBAŞ
KANUN:AYTAÇ DOĞAN
GRUP BAĞLAMA:İSMAİL TUNÇBİLEK
BENDİR,SHAKER:MEHMET AKATAY

ANNE

Rastlarsan gözleri yaşlı yavruna
Suçunu bağışla sarıl boynuna
Biz bize yaşarken geldik oyuna
Eller kadir kıymet bilmiyor anne
Senin kadar kimse sevmiyor anne

Ne sevgiler geldi geçti kalbimden
Kimse anlamadı garip halimden
Senin hasretini duydum derinden
Eller kadir kıymet bilmiyor anne
Senin kadar kimse sevmiyor anne

SÖZ:HALİT ÇELİKOĞLU
MÜZİK:MEHMET DAĞDELEN
KANUN:AYTAÇ DOĞAN
AKORDİON:RIFAT ŞANLIEL
KLARNET:BÜLENT ALTINBAŞ
UD:YILDIRAN GÜZ
DARBUKA,BENDİR:CELAL BAĞLAN
TEF,BONGO:SEYFİ HAYTA
TUMBA.HOLLO:SERDAR ERBAŞI

OLMAZ CANIM

Umutlarım hayallerim
Kayboldular birer birer
Seni sevdim seveli
Göz yaşlarım akar gider

Olmaz canım olmaz böyle
Sevmiyorsan hadi söyle
İşte kalbim ellerinde
İstiyorsan at yerlere
İstiyorsan vur yerlere

Bilmem sana nasıl kandım
Mutluluğum sensin sandım
Beni biraz anlasaydın
Böylesine kahrolmazdım

SÖZ:GURBET BOZAN
MÜZİK:MURAT ŞENPINAR
SOLO BAĞLAMA:İSMAİL TUNÇBİLEK
BUZUKİ:İSMAİL TUNÇBİLEK
BENDİR,DJEMBE,BONGO,SHAKER:MEHMET AKATAY

Mustafa Uğur - Gece Masalı

DUA

Yıllar oldu gidemedim
Gözümde tüter kasabam
Bir Fatiha?ya hasretmiş
Rüyama geldi dün babam
Şen nasıl evlatsın dedi
İnsan hiç gelip gitmez mi
Topraklar düşmüş başıma
Bu dersler sana yetmez mi

Vay Vay Vay başıma
Haber salın Gardaşıma
Bayram gelmiş kalkın gidek
Yüz sürek mezar taşına
Topraklar benim başıma
Haber salın gardaşıma Bayram gelmiş kalkın gidek
Gül dikek mezar taşına

Az mı emek verdik sana
Hani ana, hani baba
Ana gibi Kimler yana

Söz Müzik: Mehmet Şükrü ŞIK
Aranjör: Mehmet DAĞDELEN

AYRILIĞIN ATEŞİ

Ayrılığı duyunca,
Can bedenden çıkarmış
Ayrılığın ateşi,
Suyu bile yakarmış

Gitme be canım gitme
Aşkım öksüz etme
Ölüm desen razıyım
Ayrılıktan söz etme

Şu hasretin kurşunu
Dağı taşı yakarmış
Sevipte ayrılananın
Kan içinde akarmış

Söz Müzik:Ömer GÜNEY
Aranjör: M. Ceyhun ÇELİKTEN

MAYINLI TUZAK

Bu aşk değil kara sevda
Bilirim bile bile acı çekmeye devam
Götür sen beni mechule

Gelirim yanındayım her an

Umutlar boş olsada
Günler acı dolsada
Ben aşkın esiri
Sense bir zalim
Bile bile seviyorum

Al ruhunu parçala
Yok et ufak ufak
Seninkisi sevda değil
Tuzak tuzak
Mayınlı tuzak

Söz Müzik: Burhan BAYAR
Aranjör: M. Ceyhun ÇELİKTEN

GECE MASALI

Değişmez sandım aşkını
Yenilmez sandım sabrını
Uğruna değer verdiğin
Gördüm gönül bağını
Uğruna değer verdiğin
Gördüm gönül bağını

Sen şimdi masalı gecelere anlat
Gözümün içine baka baka aldat
Dön dolaş oyalan, gir gönlüme
Bir yudum sevgiyle
Bin ömür ağlat

Düşünsem aklıma gelmezdi
Üzülsem fayda etmez ki
Sensizliğe boyun eğdiren
Hasrete gücüm yetmez ki.

Söz: Gurbet BOZAN
Müzik :Mehmet DAĞDELEN
Aranjör: M.Ceyhun ÇELİKTEN

BANA NE

Çok yalvardım gitme diye ben ona
Yıllar sonra dönüyormuş bana ne ah banane
Seviyordum gülüp geçti aşkıma ah aşkıma
Şimdi beni seviyormuş
Bana ne Bana ne
Bana ne ah Bana ne

Neyleyim dökse gözyaşını
Ben unuttum çoktan onun aşkını
Vursun artık o taşlara başını ah başını
Çok pişmanmış yanıyormuş
Bana ne Bana ne

Bana ne ah Bana ne

Gönlümde aşk saati bak durdu
Seven kalbim beklemekten yoruldu
Ah yoruldu
Yıllar var ki ne aradı ne sordu
Ne sordu
Şimdi beni soruyormuş
Bana ne Bana ne
Bana ne ah Bana ne

Söz: Ahmet Selçuk İLKAN
Müzik: Selahattin CESUR
Aranjör: Suat AYDOĞAN

ÖLÜLER KONUŞMAZ

Bir hata editte sevmişim meğer
Zalimsin aşkıma vermedin değer
Pişman olup bir gün dönersen eğer
Çok geç kaldığını sen de bilirsin

Taşsız bir mezarda bulunca beni
Boşuna ağlayıp üzme kendini
Bağırma duysada ruhum sesini
Ölüler konuşmaz sende bilirsin

Hüzün kaplasa da taştan kalbini
Katilsin öldürdün seven birini
Allah?a yalvarıp açma elini
Kötüler af olmaz sende bilirsin

Söz: Naciye Nevin ERDEM
Müzik: Mehmet DAĞDELEN
Aranjör: Suat AYDOĞAN

HALİM YAMAN BÖYLE

Hele bak saçlarıma kar yağdı
Kar yağdı kar yağdı da kalkmıyor
Felekten boğazıma el değdi
El değdi, el değdi bırakmıyor

Dağlar duman böyle
Geçti zaman böyle
Yar benden umut kesmiş
Halim yaman böyle

Bana inanmıyorsan elleme
Elleme elleme bari beni
Kimi şikayet edem
Ey zalim, ey hain vefasız seni seni

Dağlar duman böyle
Geçti zaman böyle

Yar benden umut kesmiş
Halim yaman böyle

Mahzuni bu dünyada ölüm var
Ölüm var, ölümlür canlılar
Öldüğüne ağlamaz, sızlamaz
Yar seven irfanlılar

Söz Müzik: Aşık Mahzuni ŞERİF
Aranjör : Mehmet DAĞDELEN

SARI GELİN

Erken kalkmış sarı gelin
Daha bağlanmamış belin
Bakraç tutar pamuk elin
Doldursun can can
Sarı gelin can can sevdiceğim
Ellerinle zehir veren
İçirirsinsin can can
Sarı gelin can can

Dam üstünde ne durursun
Zülüflerini savurursın
Bakışınla soldurursun
Öldürürsünsün can can
Sarı gelin can can sevdiğim
Sen beni Gaziantep?ten
Sürdürürsün can can
Sarı gelin can can
Sevdiceğim can can

Hem cilven var hem de naz
Yalan dünya bize kalmaz
Bu garibi sevsen biraz
Güldürürsün can can
Sarı gelin can can sevdiceğim
Sen beni barak elinden sürdürürsün can can
Sarı gelin can can sevdiceğim
Mustafa?yı sevdan ile öldürürsün can can

Söz Müzik: Hacer Kumru KAYA/ Yaşar TAN
Aranjör: Mehmet DAĞDELEN

BEN YARALI CEYLANIM

Ben yarlı ceylanım dağlarda
Avcı olup düş peşime bul beni
Kirpiğini şu gönlüme ok eyle
Sol yanımın üzerinden vur beni

Canımı alsan inan sana ses etmem
Kıydın diye beni sana küs etmem
El olsaydın kolay kolay pes etmem
Boynum sana kıldan ince yar benim

Hazan vurmuş solup gittim dalımda
Diken sarmış ot diyerek yol beni
Yükle bütün dertlerini omzuma
Gözlerinin karasına sal beni

Söz: Yunus TAŞKIN
Müzik: Kadir DEMİR
Aranjör: Mehmet DAĞDELEN

İNSAN SEVİPTE SEVDİĞİNİ ALMAZSA

İnsan sevip de sevdiğini almazsa
Başından belalı kış gelip geçer
Ele gelin olup l ele bana gelmezse
Gözüm yaşı revan yaş gelir geçer

Mecburen çekilir başa gelenler
Ne bilsin sevdayı of bana gülenler
İflah olmasınlar seni alanlar
Daha bana nice taş gelir geçer

Söz Müzik: Aşık Ali NURŞANİ
Aranjör: Mehmet DAĞDELEN

GARA GİLEM

Gelmişim otağına ayadam seni gara gilem
Nece halk eylemiş yaradan seni gara gilem
Alıram aparam aradan seni gara gilem

Ağaç olaydım yolda duraydım
Sen gelip geçende gölge salaydım

Köyümün yolları da dolam be dolam
Eğer beni sevmirsen get ayrı dolan
Ne bene kız gerekir ne sene oğlan gara gilem

DİMME (DÜMME)

Ardahanın yollarında
Güller açmış bağlarında
Öyle bir yar sevmişem ki
On üç on dört yaşlarında

Eyvah dimme dimme
Nazlı yar dimme
Ben özüm sarhoş
Sen şarap verme

Ardahan?ın yollarında
Kelepçe var kollarında
Bir can değil bin can feda
Nazlı yarimin yollarında

Söz Müzik: Anonim
Aranjör: Suat AYDOĞAN

Mustafa Uğur - İstemediler

İSTEMEDİLER

Hasretinle yanıp kül olduğum gün,
Yapılmış nişanın kurulmuş düğün
Anan seni ele verdiği o gün ,
Bekleyenim var diyemedin mi

İstemediler istemediler
Kavuşmamızı istemediler
Dilerim allah?tan mutlu olursun
Benim olmanı isteöediler

Beklemezdim bunu inanki senden
Kurduğum hayaller yıkıldı birden
Beyaz gelinliği atıp üstünden
İsteyenim var diyemedin mi

İstemediler istemediler
Kavuşmamızı istemediler
Dilerim allah?tan mutlu olursun
Benim olmanı istemediler

SÖZ-MÜZİK:ALİ PAMUKÇU

BİTMEDİ KAVGAM

Bitmedi kavgam bitmedi
Ekmek savaşım bitmedi
Kurtlar, kuşlar sofrasında
Bu kader bize gülmedi

Evim,barkım hani nerde
Yastığım taş başım yerde
Sefalete göğüs gerdim
Yıllar yıllı bu alemde

Bitmedi kavgam bitmedi
Ekmek savaşım bitmedi
Kurtlar kuşlar sofrasında
Bu kader bize gülmedi

Savaşım ekmek kavgası
Ey ölüm kalım dünyası
Sanki derdim yetmez gibi
Bir de yar hasret belası

SÖZ-MÜZİK:SELAMİ DUMAN

SEVİYORUM

Ben beni bilmez miyim

Anladım ki seviyorum
Gözyaşlarım yağmur gibi
Geri dön

O sevgiymiş bense yalan
Gitme kal kurban olam
İste bin yıl kölen olam geri dön

Seviyorum kahretsin
Seviyorum affetsin
Onu gidince anladım
Çok seviyorum

Anıların gözü yaşlı
Resimlerde öksüz kaldı
Yüreğimi benden aldı
Çok seviyorum

Kıymetini bilemedim
Sevgini anlamadım
O yandı da ben yanmadım
Geri dön

Hata ettim anlıyorum
Çaremde yok biliyorum
Ölümüne seviyorum geri dön

SÖZ-MÜZİK:ERTUĞRUL POLAT

LİSELİM

Liseli bir kız vardı
Eteği kısa dardı
Ona hafif bakanlar
Cayır cayır yanardı

Liselimsin sen benim
Gel beraber gezelim
Ne iş kardeş şştt diyene
Dersimiz boş diyelim

İnce narin belliydi
Hafif kumral tenliydi
Bu kız artist olacak
Her halinden belliydi

Liselimsin sen benim
Gel beraber gezelim
Ne iş kardeş şştt diyene
Dersimiz boş diyelim

Bir gün babası geldi
Kızım bu ne hal dedi
Kafanı yorma baba
Bu işler moda dedi

SÖZ-MÜZİK:MUSTAFA UĞUR

YALAN MI?

Baharı unuttum kışlarda kaldım
Sen yeşerdin çıktın,ben ise soldum
İki damla yaştın gözümde dondun yar

Sen beni harcadın uzaktan baktın
Maziye uzandım,resmini yaktım
Sen beni bir değil kaç kez ağlattın yar

Yalan mı yalan mı aşkın yalan mı

Yar yar ellerini ellerime al yar
Yüreğimi kalbine sar yar
Sensizliği birde bana sor yar
Elde seni görmek zor yar
Ayrılmayalım yar

Sen nasıl bir aşksın nasıl bir sevdasın
Gönlümde kanayan derin yaramsın
Kaybolan gençliğim ilk göz ağrımsın yar

Sevgine aldandım sevgine kandım
Gözüme baktığın o ilk gün yandım
Bırakıp gidince ortada kaldım yar

Yalan mı yalan mı aşkın yalan mı

Yar yar ellerini ellerime al yar
Yüreğimi kalbine sar yar
Sensizliği bir de bana sor yar
Elde seni görmek zor yar
Ayrılmayalım yar

SÖZ:ERTUĞRUL POLAT
MÜZİK:MURAT KILIÇ-ERTUĞRUL POLAT

KALLEŞ

Ben acılara katlanırım ben ben
Ben sancılara katlanırım ben ben
Yalnız senin hasretine dayanamam ben
Böyle zalim,böyle hayin acılara
Dayanamam ben ben

Gidipte bir yanımı yıkık bırakma
Ben aşk mahkumuyum birde sen yakma

Aşkıma adını yazmadım mı
Seninle beraber yanmadım mı
Bir lokma ekmeği paylaşmadım mı ah

Bırakıp gitmek

Sana yakışmaz
Adın kalleş senin
Kimseler bakmaz

Öyle zalim bir yar gücüm yetmez
Uzaktan bakanlar derdimi bilmez
Dağ idim, yol oldum kıymetim bilmez
Düşen bir yaprağa hasret bıraktı

SÖZ-MÜZİK:ERTUĞRUL POLAT

KEŞKE GÖRMESEYDİM

Her gecenin sabahında
Görmek istiyorum seni
Bu sevdanın çukurunda
Öldürüyorum ben kendimi

Keşke görmeseydim seni
Keşke sevmeseydim seni
Yaraladın yüreğimi
Öldüm öldüm sen nerdesim

Gönlüm gönlüne bağlandı
Yandı yüreğim, dağlandı
Bıçak kemiğe dayandı
Öldüm öldüm sen nerdesin

Keşke görmeseydim seni
Keşke sevmeseydim seni
Yaraladın yüreğimi
Öldüm öldüm sen nerdesin

SÖZ-MÜZİK:BEYDİLLİ SADIK (SADIK KÖR)

GİDİYORSUN

Ne yaptım ki sana böyle
Kaçar gibi gidiyorsun
Yüreğime kurşunlanıp
Sıkar gibi gidiyorsun

Seni sevmek bir tek suçum
Var mı sana başka borcum
Sen başıma evim barkım
Yıkar gibi gidiyorsun

Dönmezsin ki dönsem küle
Ne diyeyim güle güle
Sevdiğimi bile bile
Bırakıp ta gidiyorsun

Bu son kadeh son sigara
Kalbin dönmüş taş duvara
Diri diri boş mezara

Koyar gibi gidiyorsun

Seni sevmek bir tek suçum
Var mı sana başka borcum
Sen başıma evim barkım
Yıkar gibi gidiyorsun

SÖZ:AHMET SELÇUK İLKAN
MÜZİK:SELAMİ ŞAHİN

DUR BARİ

Aşk atına binersen
Yüreğimi al bari
Karlı dağlar aşarsan
Sevdalara dal bari

Dur dur bari
Dur bir cevap ver bari
Adam olan yarine
Bir eyvallah der bari

Varsın diye uyandım
Varsın diye tarandım
Birden yok oldun sandım
Sen yanımda kal bari

Dur dur bari
Dur bir cevap ver bari
Adam olan yarine
Bir eyvallah der bari

SÖZ-MÜZİK:ZÜLFÜ BEYHAN

YEŞİLLİM

Entarisi al basma
Alıp duvara asma
Sen benimsin ben senin
Her söze kulak asma

Yeşillim yeşillim yeşillim Amman
Yeşil yaprak altında üşüdüm aman

Entariyi ben biçtim
Yeni sevdaya düştüm
Ne belalı başım var
Hayırsız yara düştüm

Yeşillim yeşillim yeşillim Amman
Yeşil yaprak altında üşüdüm aman

Entarisi mor beni
Verem ettin sen beni
Nasıl verem olmayayım

Eller saracak seni

SÖZ-MÜZİK:AZİZ KIZILGÜN

MART

Gabar dağına çıktım
Bahar çiçeklerle nakışlandı
Yeter artık bu çile bu zulüm
Hoştur baharın şöleni

Mart ayı hoş güzel mart ayı
Baharla gelen çiçektir mart ayı
Biz ne zorbalık nede gericilik istiyoruz
Muyluluk heryerde kayada,bayırda

Geleceğe koşanlar
Yine güne uyanın insanlar
Güzeliz hepimiz bu ülkenin nakışıyız

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

YAR GİTME

Bu yazıyı bozarım
Kendi halım yazarım
Senden başka seversem
Ateş olsun mezarım

Aman aman yar gitme
Gel yaramı sar gitme
Bildiğin dünya değil
Ağlatacaklar gitme

Huri mi peri misin
Al canım ister misin
Senden vazgeçer miyim
Yoksa sen deli misin

Aman aman yar gitme
Gel yaramı sar gitme
Bildiğin dünya değil
Ağlatacaklar gitme

SÖZ-MÜK:ZÜLFÜ BEYHAN

YAREY

Yarey yarey gülüm de gel
Ben seni seveli nice yıl,
Nice ay, nice gündü zalim
Ah ah sen beni aldattın
Bu sende nice dildi
Hayranın olayım

Yanağımın dört bir etrafı pembeyi ala güldü
Öpsem öldürürler öpmezsem öllem aman
Bu nasıl zulüm iştir hiç bilmem hara gideyim

Dede yine ben dayanamam aç sinen ben dayanamam
Kerem aşkından yanmış umut ver ben de yanam
Yar da yansın sinem yar dayansın
Ben düştüm aşk oduna tutuşsun yar da yansın

He dedim sevdiğim koynunda bu yar nedir
He dedi ağa benim paşa benim köyünde bu tat nedir
Bes dedin malım mülküm amma ki hiç demedin ölüm var ölüm

SÖZ-MÜZİK:ANONİM
DÜZENLEYEN:MEHMET ÖZBEK

GELMEYECEK

Yazlar gelip geçti
Kışlar gelip geçti
Bende sabır bitti
Gözüme yaş düştü
Eyvah gelmeyecek
Gelmeyecek
Nasıl sevdim
O yar bilmeyecek

Oy havar oy havar
Canım benim benim
Bir gül iken solan benim
Canımdan çok seven benim
Yanan benim oy havar

O yar geri gelmeyecek
Gözlerime yaş düşecek
Nasıl sevdim bilmeyecek
Yanan benim oy havar

Aylar gelip geçti
Yıllar gelip geçti
Ömrüm burada bitti
Gözüme yaş düştü
Eyvah gelmeyecek
Gelmeyecek
Nasıl sevdim
O yar bilmeyecek

SÖZ-MÜZİK:ERTUĞRUL POLAT

POTPORİ

Dön beri dön beri de yüzünü göreyim
Yüzünü görenlere kurban olayım
Gel gülüm gel di gel gel

Gel şirin gel ha gel gel
Di gel di gel adına kurban olayım
Di gel di gel şanına kurban olayım
Di gel di gel gadanı ben alayım

Hele yar yar yar yar zalim yar hayin yar
Ley ley ley? leylim ley yar leylim ley yar
Ne zalimsin yarim sevgili sultanım
Yarın akşam sizde ben sana kurban olurum
Seni görmemişem yamandır bu halim

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

Mustafa Uğur - Kendim Ağlarım

KEKOM

Al at yine ip kopardı yerinde durmaz
Kara haber geldi dama düşmüşsün Kekom
Dertlerimiz hergün artar artar eklislmez
Dostlar arayıp beni sormuşsun
Benim Kekom kuş incitmez
Benim Kekom yanlış bilmez
Boynu bükük Kekom gülmez
Ah dağlar üstüme
Üstüme yıkılırda yığılır

Türkülerde kaldı şimdi o eski günler
Kelepçesiz olmalıydı bilekler Kekom
Şimdi acısına düşman bile dayanmaz
Paramparça oldu yiğit yürekler Kekom

Söz:ATİLLA ERGUN
Müzik:MUSTAFA BUDAN

KENDİM AĞLARIM

Nasıl unuturum söyleyin dostlar
Yüreğim yanıyor içim kan ağlıyor
Canımdan çok sevdiğimi
Toprak aldı elimden
Saramadım saramadım yare doymadım

Ben bu derdi acıyı yüreğime basarım
Bu aşka kendim yanar kendim ağlarım

Talihim böyleymiş kime ne diyeyim
Ben bu acılarla nasıl güleyim
Canımdan çok sevdiğimi
Toprak aldı elimden
Saramadım saramadım yare doymadım

Söz:YUSUF AKPINAR
Müzik:FİKTER AYYILDIZ

DERTLİ BAŞIM

Bir güzel sevmişim beni sevmiyor
Gözlerim hasrettir onu görmüyor
Canımı versem de o istemiyor
Vay benim dertli çileli başım

Ne yapsam bilmem ki nasıl yalvarsam
Aşkımı anlatsam ona duyursam
Razıyım hicrana bu aşka yansam
Vay benim dertli çileli başım

Layık mı değilim? sevgiye aşka
Herkesin derdi var benimki başka
Susadım sevgiye susadım aşka
Vay benim dertli çileli başım

Söz-Müzik:LAMİ ATEŞ

VAZGEÇECEĞİM

Denizler çöl dağlar ova olunca
Mevsimler değişip zaman durunca
Şaşırıp batıdan güneş doğunca
O zaman sevdandan vazgeçeceğim

Gökten yağmur değil taşlar yağınca
O zaman aşkından vazgeçeceğim

Bu dünya bir gün tersine dönerse
Küçücük karınca fili yenerse
Ne zaman ateşle yangın sönerse
O zaman sevdandan vazgeçeceğim

Ne zaman olursa gündüzler gece
Ne zaman biterse dillerde hece
Varsa bir başkası Allahtan yüce
O zaman sevdandan vazgeçeceğim

Söz:ÜZEYİR AVŞAR
Müzik:UĞUR BAYAR
Yönetmen-Aranjör:UĞUR BAYAR

ÇİĞ KÖFTE

Çiğ köftemiz kırmızı
Tez yoğur emmim kızı
Hemen yiyip gidelim
Kimse görmesin bizi

Emmim kızı gel otur
Yüzüm kara çul yoktur
Dedim bir çay içelim
Demlik delik su yoktur
Dedim yemek yapalım
Tava delik yağ yoktur

Çiğ köfteyi yoğurmuş
Yoğuran çok yorulmuş
Agam eline sağlık
Çiğ köfte güzel olmuş

Çiğ köftenin kıvamı
Gel sen doğra soğanı
Kız sen nasıl kandırdın
Çiğ köfte ile oğlanı

Söz-Müzik:İSMAİL BADILLI

İSTER İSTEMEZ

Ne dünü yaşadım nede bu günü
Hep böyle ağladım Allahın günü
Çileler içinde geçen günümü
Yaşıyorum işte ister istemez

Böyleyim kendimi bildim bileli
Anamdan dünyaya geldim geleli
Çileler içinde yorgun bedeni
Taşıyorum işte ister istemez

Diyar diyar gezdim yoktur durağım
Her köşe başında durup ağladım
Ne olduğum belli ne yaşadığım
Yaşıyorum işte ister istemez

Söz:TAHİR PAKER
Müzik:SAİT BÜYÜKÇINAR

ZOR KANDIRIRSIN

Tertemiz duygularımla oynadın durdun
Seviyorum deyip beni kalbimden vurdun
Artık inanmam sana
Sözünde durmadın kaç defa
Çünkü sen yalancı birisin

Bir kandırırsın iki kandırırsın
Üçüncüde beni biraz zor kandırırsın
Bu gidişle sevgilim sen yalnız kalırsın

Aşk yerine meğerse ben derde düşmüşüm
Aldanmışım meğer seni boşa sevmişim
Artık inanmam sana
Sözünde durmadın kaç defa
Çünkü sen yalancı birisin

Söz-Müzik:UĞUR BAYAR
Yönetmen-Aranjör:UĞUR BAYAR

UZUN HAVA (HOYRAT)
Söz-Müzik:ANAONİM

YARAM SIZLAR

Yaram sızlar ağırır başım
Yastığa damlar göz yaşım
Tabutumu kaldırmayın
Altında yok bir gardaşım
Vay dünya yalancı dünya

Ecel gelirse bu cana
Baş ağrısı bir bahane
Mezar taşıma yazsınlar
Bugün bana yarın sana

Gözüm görmez ağlamaktan
Suyum kesildi damaktan
Sanki düğün alayı
Tabutum geçti sokaktan
Vay dünya yalancı dünya

Söz-Müzik:SEYFETTİN SUCU

SARI KIZ

Saçların ipek midir sarı kız
Gözlerin elamıdır deli kız
İçerim yara almış sarı kız
Bakışın hançer midir deli kız

Sarı kız kıyma bana deli kız
Deli kız acı bana sarı kız
Kupkuru bir yaprağım sarı kız
Ne öliyem nede sağlam deli kız
Aşkınla ben tutuştum sarı kız
Sönmeyen yanardağam deli kız

Söz-Müzik:İSMAİL BADILLI

VURDULAR BENİ

Yağmur çiselerken gecelerime
Vurulmaz yerlere vurdular beni
Kan damladı kar beyaz gömleğime
Sevda kurşunuyla vurdular beni

Issız bir sokağın dönemecinde
Simsiyah gecenin son nöbetinde
Bir şahin çığlığı duyuldu yine
Bir deli kurşunla vurdular beni

Koklamadan henüz gonca gülümü
Alıp götürdüler benden ömrümü
Tatmadığım halde henüz ölümü
Bir kahpe kurşunla vurdular beni

Söz:METİN BOZKURT
Müzik:ALİ GENCEBAY

Mustafa Uğur - Ölmem mi

KINALI YARİM

Urfalıyam gül nedim
Ben yarime gül dedim
Yar yanağında gül açmış loy
Gül içinde gül nedim

Eli kınalı yarim
Yüzü duvaklı yarim
Gözünde sürmeli yarim
Alnında yazmalı yarim

Urfalıyam ağam ben
Her derde ortağam ben
Yar senden ayrılalı loy
Ölmemişem sağam ben

Urfalıyam tahtım yok
Tüfeğim var rahatım yok
Yar göğsüne ben koymuş loy
Bir ben kadar bahtım yok

Söz-Müzik:BEDİRHAN KIRMIZI

UZUN HAVA (ÖLECEGİM)

Öleceğim bir gün virane bir meyhanede
Elimde kırık bir kadeh
Ağzımda bir damla kan
Nefesim her zamanki gibi içki kokacak

Son dakikalarımda
Şarkımızı çaldıracağım dertli bir kemancıya
Gözlerim dolu dolu
Rengim sararıp solacak

Öldüğüm zaman
Belki de tabutumu taşıyanım olmayacak
Kadeh arkadaşlarımdan başka görenler
Serseri idi keşti diyecekler

Senin yüzünden içtim
Senin yüzünden öldüğümü bilmeyecekler
Gönül hey hey hey

Derleyen:SEYFETTİN SUCU
Düzenleyen:ULUĞBEY HEKİMOGLU

ELMİ YAMAN BEY Mİ YAMAN

Yetti artık bu kadar bu kadar olmaz

Senin yaptıkların boyunu aştı
Çok düşündüm kafa yordum olmuyor böyle
Olmuyor böyle aklım karıştı

Bin kere uyardım dinlemedin beni
Kulağını kapadın duymadın beni
Sen adam yerine koymadın beni
Doğru yolu gösterdim tersine gittin

El mi yaman bey mi yaman
Göreceğiz işte meydan
El mi yaman bey mi yaman
Göreceğiz hodri meydan

Sağır oldum dilsiz oldum yine olmadı
Sen konuştun boş çuvalın dibi dolmadı
Taş değilim bende insanım insan
Tükendi bitti sabrım kalmadı

Söz-Müzik:ABDÜLKADİR NURLU

ÖGREN DE GEL

Pınarından su içilmez
Gönlün gerçek aşkı bilmez
Senin kahrın hiç çekilmez
Aşk ne demek öğren de gel

Düşte zalim kul eline
Eyvah çek biraz haline
Çare bulup dertlerine
İnsanlığı öğren de gel
Gel gel gel gel gel
Düşte zalim kul eline
İnasanlığı öğren de gel

Boynu bükük mahzun durma
Bu yüreğim dargın sana
Kendini boş yere yorma
Aşk ne demek öğren de gel

Söz:YUSUF AKPINAR
Müzik:NACİ ERAY

NERELERE GİDEM

Nerelere gidem senin elinden canım
Nerelere gidem senin derdinden aman

Yetmedi mi benim senden çektiğim
Yetmedi mi bana zulüm ettiğin
Nasıl kurtulurum bilmem ki senden
Yoksa bir kaza çıkacak elimden

Nerelere gidem senin elinden canım

Nerelere gidem senin derdinden aman

Cümle alem hep bizi konuşuyor
Olmuyor bir tanem böyle olmuyor
Nasıl kurtulurum bilmem ki senden
Yoksa bir kaza çıkacak elimden

Nerelere gidem senin elinden canım
Nerelere gidem senin derdinden aman

Söz:ŞAMİL BENLİ
Müzik:YUSUF SALMAN

AVARE KUŞLAR

Avare kuşlara eş olup gitme
Sonra bağışlanmaz hata yaparsın
Dünya hali bozuk dostların sahte
Dönüşü olmayan yola saparsın

Sevgide yalana yer yok
Dostlukta harama yer yok
Aldanma sahte dostluklar çok
Yaşamak mucize oldu

Elde gençlik varken seven çok olur
Düşmeye gör bir kez hepsi yok olur
Sanki yüreğine hançer sokulur
Yaranı saracak bir dost ararsın

Söz-Müzik:OSMAN ÜNSAL

ÖLMEM Mİ

Bu gün için mi verdin bu bedeni
Bu vicdan mı insanlık mı töre mi
Ne zalim adaletimiz varmış Yarabbim
Miras kavletmişler bana yengemi vah

Ölmem mi beni taşlara vurun
Tabuta kanım sürün
Aynı tabut içinde
Kardaşıma götürün
Aynı tabut içimde
Kardaşıma götürün
Vah vah vah

Bu cemaat eşim dostum gitmesin
Babam burada imama şahit verdirin
Ben gibi bahtı karalı var mı dır
Töreymiş yengemi alacakmışım vah vah vah

Söz-Müzik:ARİF ÇELİK
Kaynak:NEVİN YILDIRIM

SEVEREM

Can koydum ben senin yoluna
Günahın gelsin bu canıma
Dedim gel birazcık seveyim
Naz etti gelmedi yanıma

Severem ben seni severem
Ölürem yoluna ölürem
Üstüne başka yar tanımam
Ölürem yoluna ölürem

Kes başım kes de kanım aksın
Yeterki al beni koynuna
Olursa ille esmer olsun
Öl desin ölürem yoluna

Söz-Müzik:ALİ GENCEBAY

GÖRÜŞ GÜNÜ

Biri gelir biri gider
Derdi bitmez böyle sürer vay
Yüzümüz hep dıştan güler
Yıkılasın mapushane
Hasret kaldık analara
Hasret kaldık bacılara
Kapansın mapushane

Görüş günü olur Cuma
Bak geliyor dertli ana
Kanımızı kana kana
İçti zalim mapushane
Hasret kaldık çocuklara
Kahrolduk bu zindanlarda
Kapansın mapushane

Söz:YUSUF AKPINAR
Müzik:OSMAN ÜNSAL

ŞANSIMA

Hangi dala et attıysam kırıldı
Bül bül uçtu güller soldu şansıma
Ellerin koynunda yari varken
Ayrılıklar düştü benim şansıma
Ayrılıklar düştü benim şansıma

Gönülden sevecek bir dost ararken
Vefasızlar çıktı benim karşıma
Arı gibi çiçek petek gezerken
Zalim kullar düştü benim şansıma
Zalim kullar düştü benim şansıma

Söz:ERTUĞRUL POLAT
Müzik:ŞÜKRÜ UĞUREL

Mustafa Uğur - Uğurum

DİLAN

Dert bir değil iki değil talan olmuşum
Yaprak dökmüş dallarım hazan olmuşum
Benim hayallerim vardı hepsi yok oldu
Muradım gözümde kaldı deyin anam ağlasın

Vay vay dilanım başıma taşlar benim
Ay vay vay belalım gözümde yaşlar benim
Ay vay vay yaralım eyleşmez dertlerim benim
Vay vay vay vay

Köyümden ayrıyam gardaş yüreğim darda
Yetim kalmış bağlamam ağlar duvarda
Benim hayallerim vardı hepsi yok oldu
Muradım gözümde kaldı deyin anam ağlasın

SÖZ-MÜZİK:SELAMİ DUMAN

RAZIYIM

Dili olsa şu yılların çektiğimi anlatsa
Yalnızlık hep yanımdaydı
Acılar hep canımdaydı
Bir yıkılsam kalkamazdım
Zalimler hep pusudaydı

Ne bugünden ne de dünden razıyım
Ne kendimden ne ömrümden razıyım
Kimse bilmez içimdeki dertleri
Mutlu sanar uzaklardan el beni

SÖZ:ALİ TEKİN TÜRE
MÜZİK:ADNAN ASLAN

AYSEL KIZ

Aysel çıkmış oyuna
Hele bakın boyuna
Mahalleli kurban olsun
Şu ayselin huyuna

Aman aman Aysel kız
Çık eyvana Aysel kız
Aziz misafir gelmiş
Sofrayı kur Aysel kız

Elbisemi ben biçtim
Yeni sevdaya düştüm
Ne belalı başım var
Hayırsız yara düştüm

Antakyanın yıldızı
Aysel gönül hırsızı
Beni mecnun eyledin
Seni zalimin kızı

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

HAZAL

Nemrutta içtim şarap
Aşkınla oldum harap
Bir kuluna kul oldum
Afet sen beni yarap Hazal,Hazal

Nemrutta gün batar mı
Sevda çeken yatar mı
Bizim gaziantepten
Böyle güzel çıkar mı Hazal,Hazal ey

İpek saçlı sırmalı
Ahu gözü belalı
Aklımı baştan aldın
Şirin sözlü Kahtalı Hazal,Hazal ey

SÖZ-MÜZİK:ABDURRAHMAN FELLİK

BABA BUGÜN

Baba bugün dağlar yeşil boyandı
Kimi yattı kimi uyandı
Gözlerim ağam kalbime ateş düştü
İçimde yarda yandı
Mine boylum su serptim ateş sönsün
Serptiğim suda yandı
Aman aman heç bilmem hara geldim

Baba bugün dağlar başı dolu kar
Benzim sarı halkam dar
Mine boylum her gelen benzim sorar
Bilmezler kalbimde ne var
Ula çağırırım havar havar
Havara gel sev ne var
Alem yılda bir kurban keser
Men siye her gün kurban olsam ne var
Aman aman heç bilmem hara geldim

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

URFA

Bir oda yaptırdım hurma dalından
İçini döşettim acem şalından
Oda benim değil ahbap malından
Haydi güzelim gel beri

Şanlı urfanın dilberi
Seni anaydan çalarlar
Oluram vallahi deli

Bir oda yaptırdım urfa daşından
Bir yarim var 13-14 yaşında
Ne durursun çapkın çapkın karşımda
Haydi güzelim gel beri
Şanlı urfanın dilberi
Seni anaydan çalarlar
Olurum vallahi deli

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

MAHKUM

Yüzün bana dönük kalsın
Gözlerin hep bana baksın
Ellerini çekme benden
Tutunduğum tek dalımsın

İstemem senden ayrılmak
İstemem sensiz kahrolmak
Aynı şey olmaz yaşamak
Sen yoksan olmazsan eğer

Mahkum eder beni gurbetten
Bırakmaz peşimi hasretler
Solar saksımızda çiçekler
Sen yoksan olmazsan eğer

Sil bu aşkı deme bana
Alışamam yokluğuna
Yalnız sana tutulmuşken
İtme beni yalnızlığa

Söner sensiz umutlarım
Başlar benim yangınlarım
Anlamı kalmaz yaşamın
Sen yoksan olmazsan eğer

SÖZ:SADIK İFLAZİ
MÜZİK:FİKRET İFLAZİ

NE İŞİN VAR

Hasret çıktı yollarıma
Hasret düştü kollarıma
Zoruma gider zoruma
Senin elde ne işin var

Sev dedinde sevmedim mi
Kıymetini bilmedim mi
Öl dedinde ölmedim mi
Senin elde ne işin var

Anladım ki sevmek yalan
O bir anmış gerçek olan
Paylaşılmış benim olan
Senin elde ne işin var

SÖZ:ALİ TEKİN TÜRE
MÜZİK:KEMAL TAŞÇEŞME

ACEM KIZI

Çırpınıpta şan ovaya çıkınca
Eğlen şan ovada gal ecem kızı
Ugrun ugrun gaş altında bakınca
Can telef ediyor gül acem gızı

Seni seven oğlan neylesin malı
Yumdukça gözünden döker mercanı
Burnu fındık ağzı kahve fincanı
Şeker mi şerbet mi bal acem gız

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

YAR MI DERİM

Hele yar mı derim vefasıza yar mı derim
Beni yaralayan o zalim yara gel yara mı sar mı derim
Ah aman aman sen öldürdün beni taman

Hele yar içerim yaralıdır yar içerim
Ne yardan ne yoldaştan ne arkadaş
Ne gardaştan hayır gördüm meyhaneci
Onun için gece gündüz içerim
Ah aman sen öldürdün beni taman

SÖZ-MÜZİK:ÖMER ÖNDER GÜNEY

HAŞIL

Elektrik söndü kalkın haşıla
Haşılı getirin çökün başına
Çifte kurşun değsin nezik taşına
Usandım allahım ustam elinden

Ustamın giydiği samanı sarı
Ustam seni soksun al kızıl arı
Ustam paran yoksa etme bu karı
Usandım allahım ustam elinden

Haşıl parasından bulgur kaynatırım
Ateş maşasıyla saçım kıvratırım
Usatamın düğününde göbek oynatırım
Usandım allahım ustam elınden

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

YEMEN

Mızıka çalındı düğün mü sandın
Al beyaz bayrağı gelin mi sandın
Yemene gideni gelir mi sandın
Dön gel ağam dön gel dayanamirem
Uyku gaflet basmış dayanamirem
Ağam öldüğüne inanamırem

Ağamı yolladım yemen eline
Çifte tabancalar takmış beline
Ayrılık olur mu taze geline
Dön gel ağam dön gel dayanamırem
Uyku gaflet basmış uyanamırem
Ağam öldüğüne ey ey inanamırem

SÖZ-MÜZİK:ANONİM

Mustafa Yıldızdoğan - Türkiyem

Türkiyem

Baş koymuşum Türkiyemin yoluna
Düzlüğüne yokuşuna ölürüm
Asırlardır kır atımı suladım
Irmağının akışına ölürüm

Sevdalıyım yangın yeri bu sinem
Doksan yıldır çile çekmiş hep ninem
Pınarlardan su doldurur Eminem
Mavi boncuk takışına olurum

Düğünüm, derneğim, halayım, barım,
Toprağım, ekmeğim, namusum, arım
Kilimlerde çizgi çizgi efkarım,
Heybelerin nakışına ölürüm

Yalnızım

Ne karşımda duran olur
Ne peşimde yoran olur
Ne halimi soran olur
Kapım hasret vurulmaya

Yalnızım yapa yalnız
Yalnızım yapa yalnız

Gönül artık son gişede
Ne Fatma'da ne Ayşe'de
Unutuldum bir köşede
Sorulmaya sorulmaya

Yalnızım yapa yalnız
Yalnızım yapa yalnız

Bu Diyarda

Mecnun Leyla'sını arar
Aslı saçlarını arar
Beni bir titreme sarar
Bu diyarda bu diyarda

Sevda yakar saza gelir
Kurtlar kuşlar söze gelir
Dağlar bile dize gelir
Bu diyarda bu diyarda

Suyun akışı başkadır
Gülün kokuşu başkadır

Kızın bakışı başkadır
Bu diyarda bu diyarda

Bu diyara bu diyara
Canım kurban bu diyara

Barışmam

Küstürdü yar beni kırdı kalbimi
Düğün olsa bayram olsa barışmam
Bilemedi kıymetimi kadrimi
Ağlasa sararsa solsa barışmam

Vuslat diyarından etmişim firar
Ben bu ayrılıktan görsem de zarar
Gönlüm umuyor ya kararım karar
Özür dilemeye gelse barışmam

Feymani m kar yağdı boran üstüne
Bina yapılır mı viran üstüne
Yemin etmedim ya Kur'an üstüne
Gayrı bundan sonra ölse barışmam

Sen Nerdesin

Yüce dağlar gibi başım karlandı
Yağdım gözlerimden yaşım karlandı
Yemedim içmedim aşım karlandı
Deli divaneyim sen neredesin

Gören deli diyor derdi ne demez
Öyle yalnızım dillerim dönmez
Baykuş bile uğrak vermez tünemez
Yıkık viraneyim sen neredesin

Yıldızdoğan'ını bekletme yeter
Beklemek gönlüme ölümden beter
Kurbanım olayım çektirme yeter
Sana pervaneyim sen neredesin

Sesleniş

Yalnızım ne kadar aranıp dursam
Baş ucumda seni bulamıyorum
Güneşten vaz geçip susuz olsam da
Seninle olmadan olamıyorum

Acaba yaşlı mı kara gözlerin
İçimde bir derin yara gözlerin
Daldı mı uzak bir yere gözlerin
Görmüyor bilmiyor bilemiyorum

Her gece orda bir yaslanan mı var
Sessizce kirpiği ıslanan mı var
Uzaktan bana bir seslenen mi var
Ne diyor sesini duyamıyorum

Hasret

Şu dumanlı doruklarda
Boz şahinler uçmaz gayrı
Gözelerden ağı çıkar
Alperenler içmez gayrı

Obam yurdum talan oldu
Destanlarım yalan oldu
Yollar birer yılan oldu
Kervanlarım geçmez gayrı

Hani mavi denizlerim
Üç kıtada nal izlerim
Kör mü oldu bu gözlerim
Çaşıtları seçmez gayrı

Gece Yağmuru

Her zaman böyleyim böyledir huyum
Gece yağmurunda silinir uykum
Dolar da boşalmaz şu gönül kuyum
Sızar anılara gece yağmuru

Ruhumda bulutlar başka biçimde
Bir hayal tufanı başlar içimde
Ben yağmurun yağmur benim peşimde
Gizli bir saklambaç gece yağmuru

Bulamazsın

Bir beni anlarsın da
Ararsın da bulmazsın
Yokluğumla alevlenir
Yanarsın da bulmazsın

Gelir o an aklın başa
Yalın ayak koşa koşa
Dağa taşa uçan kuşa
Sorarsın da bulamazsın

Ölüm ömür ardı dersin
Koca dünya dardı dersin
Bir Mustafa vardı dersin
Ararsın da bulmazsın

Yandı Gönül

Yandı gönül çekti ayak
Issız dağlar başındayım
Sorman bu yanık halimi
Bir sevda ateşindeyim

Günüm gecem aramakta
Yaşlar yürek sulamakta
Bulmak da var bulmamak da
Razıyım ben peşindeyim

Karıncaya baktım durdum
Mustafa'm kendimi buldum
Dört mevsimde yerim aldım
Bahar değil kışındayım
Hayalinde düşündeyim

Ona Doğru

Aşk gölüne batmak için
Muhabbeti tatmak için
Canı tenden atmak için
Gidiyorum ona doğru

Gece günde kesişirken
Seher yeli esişirken
Dalda kuşlar ötüşürken
Gidiyorum ona doğru

Gece gündüz gözüm yummam
İki gözüm iki umman
Mustafa'ma onu sorman
Gidiyorum ona doğru

Önkuzu

Önkuzu hey Önkuzu
Önde gider Önkuzu
Anası Dursun demiş
Durmaz gider Önkuzu

Kuzu yürür kuzu yürür
Önde Önkuzu yürür
Kuzular meledikçe
Gönlüme sızı yürür

Dursun adı dursun adı
O gitti dursun adı
Binlerce türküm olsun
Yürekte vursun adı

Muzaffer Sarısözen Besteleri

Aksaray'a Gide Gele

Muzaffer Sarısözen

Aksaray'a gide gele yoruldum
Ben o yarin cemaline vuruldum
Uzun boylu ince bele sarıldım

Seni bana beni sana verseler
Telli duvak sırma teller taksalar

Çıkar isem şu yokuşun başına
Bir ok attım kapındaki taşına
Benim yarim girmiş on beş yaşına

Verin benim cihanımı gideyim
Düğün kurup ben safalar edeyim

Aksu Derler Adına Mercanım

Muzaffer Sarısözen

Aksu derler adına Ah canım mercanım
Soğuktur inadına Birtanem
İçenler erer imiş Ah canım mercanım
Hemencek muradına Birtanem

Atma da taşı
Sinelerim yaralı yaralı yaralı

Denizin dibi kaya Ah canım mercanım
Cemalin benzer aya Birtanem
Ben ömrümü geçirdim Ah canım mercanım
Günleri saya saya Birtanem

Atma da taşı
Sinelerim yaralı yaralı yaralı

Ayağında yün bağı Ah canım mercanım
Ben yemem koyun yağı Birtanem
Kızlar benden istiyor Ah canım mercanım
Zülüf'üne gülyağı Birtanem

Atma da taşı
Sinelerim yaralı yaralı yaralı

Aşağıdan Gelir Eli Develi

Muzaffer Sarısözen

Aşağıdan gelir eli develi
Devenin boynu da altın laleli
Kız gelin olalı burnun havalı

Ben seni kız iken seven oğlanım

Konma bülbül konma ağaç dalına
Seni de vururlar yarin yoluna

Aşağıdan gelir hozalı gelin
Topla fistanını toz olur gelin
Kaldırsa peçesin görsem yüzünü
Eller arif olmuş söz olur gelin

Konma bülbül konma ağaç dalına
Seni de vururlar yarin yoluna

Güllüm seni alır alır kaçarım
Karlı dağ ardına çadır açarım
Kahve bulamazsam kenger açarım
Elbet ben de bir Güllümü sararım

Konma bülbül konma ağaç dalına
Seni de vururlar yarin yoluna

Bahçede Güller Açmış

Muzaffer Sarısözen

Aşk kalbimde yer almış
Atma bana bu taşı
İnsaf merhamet eyle
Bak gözümün yaşına

Didel ağam digel paşam
Yeter ağlama beni
Digel canım digel marım
Yaktın yandırdın beni

Bahçede güller açmış
İnek havuz başına
İnsaf merhamet eyle
Bak gözümün yaşına

Bilmem Şu Feleğin

Muzaffer Sarısözen

Bilmem şu feleğin bende nesi var
Her gittiğim yerde yar ister benden
Sanki benim mor sümbüllü bağım var
Zemheri ayında canım gül ister benden

Yoruldum da yol üstüne oturdum
Güzeller başıma toplansın diye
Gittim padişahtan ferman getirdim
Herkes sevdiğine canım kavuşsun diye

Evlerinin önü zeytin ağacı
Dökülmüş yaprağı kalmış ağacı
Eğer senin gönlün bende yok ise

Sen bana kardeş de canım ben sana bacı

Bir Sabah Yolum Düştü Geline

Muzaffer Sarısözen

Bir Sabahtan Yolum Düştü Geline,
Gelin Atmış Simlerini Beline.
Düşüvermiş Yaylaların Yoluna,
Gitme Yarim Yayla Zamanı Değil.

Gökyüzünde Perem Olmuş Bulutlar,
İki Güzel Bir Kapıyı Kilitler.
Vadeli Vadesiz Ölen Yiğitler,
Gitme Yarim Yayla Zamanı Değil.

Birisinin adı Fatma

Muzaffer Sarısözen

Benleri var çatma çatma
Aman şafak erken atma
Aman horoz erken ötme
Bir yar elinden yandım bir yar elinden

Bugün ben bir güzel gördüm
Bakar cennet sarayından
Kamaştı gözümün nuru
Onun hüsn ü cemalinden
Bir yar elinden yandım bir yar elinden

Salındı bahçeye girdi
Çiçekler selama durdu
Mor menevşe boyun eğdi
Bir yar elinden yandım bir yar elinden

Burçak Tarlası

Muzaffer Sarısözen

Sabahtan kalktım ki ezan sesi var
Ezan da sesi değil yar yar burçak yası var
Bakın şu adamın kaç tarlası var

Amanın kızlar ne zorumuş burçak yolması
Burçak tarlasında yar yar gelin olması
Eğdirme fesini yar yar kalkar da giderim
Evini başına yar yar yıkar da giderim

Sabahtan kalktım da sütler pişirdim
Sütün de köpüğünü yar yar yere taşırdım
Burçak tarlasında aklım şaşırdım

Amanın kızlar ne zorumuş burçak yolması
Burçak tarlasında yar yar gelin olması
Eğdirme fesini yar yar kalkar da giderim
Evini başına yar yar yıkar da giderim

Elimi salladım değdi dikene
İntizar eylerim burçak ekene
İlahi kaynana ömrün tükene

Amanın kızlar ne zorumuş burçak yolması
Burçak tarlasında yar yar gelin olması
Eğdirme fesini yar yar kalkar da giderim
Evini başına yar yar yıkar da giderim

Çekin Halay Dizilsin

Muzaffer Sarısözen

Çekin halay dizilsin
Ela gözler süzülsün
Halaya girmeyenin
Vurun boynu üzülsün

Yörü aslanım yörü
Yörü elmasım yörü
Kalma yolundan geri
Zehir olsa içerim
Bade dolduktan geri

Sabahtan bizim pınara
İki gelin üç kız gelmiş
Kuğul kuğul ötüşürler
Cıvıl cıvıl söyleşirler

Çıt Çıt Çetene

Muzaffer Sarısözen

Çıt çıt cetenede
Sar bedeni bedene
Dünya dolu yar olsa da
Alacağım bir tane

Ekin ektim çöllerde
Biçtirmedim ellere
Onbeş inde yar sevdim de
Sezdirmedim ellere

Çıt çıt cetenede
Sar bedeni bedene
Dünya dolu yar olsa da
Alacağım bir tane

Ekine firaz derler de
Güzele beyaz derler
Her kime derdim yansam da
Yana yana gez derler

Çıt çıt cetenede
Sar bedeni bedene
Dünya dolu yar olsa da

Alacağım bir tane

Ekin ektim gül bittide
Dalında bülbül öttü
Ötme ey garip bülbül
Yarim ellere gitti

Dersim Dört Dağ İçinde

Muzaffer Sarısözen

Dersim dört dağ içinde
Gülü var bağ içinde
Dersim'i hak saklasın
Bir yarim var içinde

N'oldu ağama n'oldu
Sarardı benzim soldu
Ağam burdan gideli
Bu yerler viran oldu

Harput'un altı kelek
Dersim'e gidek gelek
Eli elimde olsun
Kapı kapı dilenek

Dersim'in yazılan
Meliyor kuzuları
Ben buraya gelmezdim
Alnımın yazıları

Elin elimde değil
Mavzer belimde değil
Yıkarım seni Dersim
Ferman elimde değil

Geline Bak Geline

Muzaffer Sarısözen

Geline Bak Geline,
Kına Yakmış Eline.
Yar Hayda Halden Bilmez Ne Fayda,
Söz Anlamaz Ne Çare.

Eğildim Su İçmeğe,
Aklıma Düştü Gelin.
Yar Hayda Halden Bilmez Ne Fayda,
Söz Anlamaz Ne Çare.

Köprünün Altı Diken,
Yaktın Beni Gül İken
Yar Hayda Halden Bilmez Ne Fayda,
Söz Anlamaz Ne Çare.

Allah Da Seni Yaksın,
Üç Günlük Gelin İken.

Yar Hayda Halden Bilmez Ne Fayda,
Söz Anlamaz Ne Çare.

Gesi Bağları

Ahmet Gazi Ayhan
Muzaffer Sarısözen

Gesi bağlarından gelsin geçilsin
Kurulsun masalar rakı konyak [şarap] içilsin
Herkes sevdiğini alsın çekilsin
Sen otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yarı neyleyim

Gesi bağlarından dolanıyorum
Kaybettim yarimi aranıyorum
Bir çift selamına güveniyorum
Gel otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yari neyleyim

Gesi bağlarında bir top gülüm var
Hey Allah'tan korkmaz sana bana ölüm var
Ölüm var da şu dünyada zulüm var
Gel otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yari neyleyim

Hani Benim Elli Direm Kesdenem

Muzaffer Sarısözen

Hey Hey

Hani benim elli direm kesdenem
Konya'lıdan başkasını istemem

Yar yar Konya'lım yörü
Yörü yavrum yörü
Saçlarını sürü
Şimdi burdan geçti
Konya'lının biri

Hey Hey

Hani benim elli direm pırasam
Mumlar yaksam Konya'lıyı arasam

Yar yar Konya'lım yörü
Yörü yavrum yörü
Saçlarını sürü
Şimdi burdan geçti
Konya'lının biri

Havuz Başının Gülleri

Muzaffer Sarısözen

Havuz başının gülleri

Şak şak öter bülbülleri
O yarin dudu dilleri balam

Balam kaşların gözlerin
Seni sinemde gizlerim
On bir aydır yol gözlerim

Havuz başında üç testi
Ne yaman bir rüzgar esti
O yar benden ümit kesti

Balam kaşların gözlerin
Seni sinemde gizlerim
On bir aydır yol gözlerim

Havuz başında yatmazdım
Yorganım yele açmazdım
Sensiz bir yere gitmezdim

Balam kaşların gözlerin
Seni sinemde gizlerim
On bir aydır yol gözlerim

İstanbul'dan Üsküdar'a

Muzaffer Sarısözen

İstanbul'dan Üsküdar'a Yol Gider
Yol Gider Çavuş Yol Gider
Hanımlara Deste Deste Gül Gider
Gül Gider Çavuş Gül Gider

Yandım Çavuş Yandım Senin Elinden
Elinden Çavuş Elinden
Çok Sallanma Kasatura Da Fırlar Belinden
Belinden Çavuş Belinden

İstanbul la Üsküdar'ın Arası
Arası Çavuş Arası
Yaktı Beni Kaşlarının Karası
Karası Çavuş Karası

İstanbul'dan Üç Mum Aldım Yakmağa
Yakmağa Çavuş Yakmağa
Yakıp Yakıp Yar Yüzüne Bakmağa
Bakmağa Çavuş Bakmağa

Kaya Dibi Kar İmiş

Muzaffer Sarısözen

Kaya dibi kar imiş
Gün vurmadan erimiş
Otuz iki meyvanın
En tatlısı yar imiş

Şıkıdım şıkıdım şıkıdım

Şıkıdım şıkıdım şıkıdım vay

Kaya da keklik öter
Dibinde hurma biter
Nazlı yarin bağrında
El değmedik nar biter

Şıkıdım şıkıdım şıkıdım
Şıkıdım şıkıdım şıkıdım vay

Kayaların yılanı
Gel dolanı dolanı
Sen olun da sevmen mi
Ayağına geleni

Şıkıdım şıkıdım şıkıdım
Şıkıdım şıkıdım şıkıdım vay

Keçi Vurdum Bayıra

Muzaffer Sarısözen

Keçi vurdum bayıra
Kımır kımır yayıla
Senden bana fayda yok
Beni mevlam kayıra

Gemideyim gemide
Ayağım yemenide
Alacaksan al beni
Nişanlım var geride

Gemici başı mısın
Cevahir taşı mısın
Sana bir nişan versem
Koynunda taşır mısın

Hey tavralı tavralı
Paraları turalı
Görmedim senin gibi
Bu cihan kurulalı

Köprünün Altı Diken

Muzaffer Sarısözen

Köprünün altı diken
Zöhre yaktın beni gül iken
Allah da seni yaksın
Zöhre'm üç günlük gelin iken

Mest ettin hanım Zöhre'm mest ettin
Eloğlunu sen kendine dost ettin
Merdanedir hanım Zöhre'm merdana
Bal mı yakdın ağ gerdane gerdane

Köprünün altı desti

Zöhre'm kemer belimi kesti
Gurbetteki sevdiğim
Zöhre'm şimdi aklımdan geçti

Mest ettin hanım Zöhre'm mest ettin
Eloğlunu sen kendine dost ettin
Merdanedir hanım Zöhre'm merdana
Bal mı yakdın ağ gerdane gerdane

Lamba Da Şişesiz Yanmaz mı

Muzaffer Sarısözen

Lamba da şişesiz yanmaz mı
Cicim bana yar bulunmaz mı
Ben bu dertten ölürsem
Bana da acıyan olmaz mı

Alamadım kaşları karayı
Süremedim zevk ile safayı

Asmadan gel asmadan
Cicim fistan giymiş basmadan
Gel buradan kaçalım
Cicim devriyeler basmadan

Alamadım kaşları karayı
Süremedim zevk ile safayı

Pencerede Perde Bende

Muzaffer Sarısözen

Pencerede perde bende
Yeni düştüm derde ben de
Bu sevda nasıl sevda
Duramıyom evlerde

Pencerenin altında a beyim
Zerdali dalı mısın
Düşkün düşkün duruyon a beyim beyim
Benden sevdalı mısın

Pencereden bakıyon da
Kitap almış okuyon da
Perçemine mis sürmüş de
Yel estikçe kokuyon da

Pencerenin altında a beyim
Zerdali dalı mısın
Düşkün düşkün duruyon a beyim beyim
Benden sevdalı mısın

Sarı Gelin

Muzaffer Sarısözen

Erzurum Çarşı Pazar
Neynim Aman Neynim Aman Sarı Gelin
İçinde Bir Kız Gezer
Ah Ninen Ölsün
Sarı Gelin Sarı Gelin Sarı Gelin Suna Yarim

Elinde Divit Kalem
Neynim Aman Neynim Aman Sarı Gelin
Katlime Ferman Yazar

Palandöken Yüce Dağ
Neynim Aman Neynim Aman Sarı Gelin
Mor Sümbüllü Bir Bağ

Seni Vermem Yâdlara
Neynim Aman Neynim Aman Sarı Gelin
Nice Ki Bu Canım Sağ

Erzurum'da Kuş Uçar
Neynim Aman Neynim Aman Sarı Gelin
Kanadında Gümüş Var

Yarim Gelmedi Gelmedi
Neynim Aman Neynim Aman Sarı Gelin
Elbet Bunda Bir İş Var

Seherde Bir Bülbül Öter

Muzaffer Sarısözen

Seherde Bir Bülbül Öter
Yarin Bağında,
O Kaş, O Göz, O Dil, O Diş,
Gül Açmış Yanağında.

Yanarım Ağlarım
On Üç On Dört Yaşında.
O Kaş, O Göz, O Dil, O Diş,
Ballar Var Dudağında.

Gümüşten Kemeri
İncecik Bellerinde,
O Kaş, O Göz, O Dil, O Diş,
Kına Var Ellerinde.

Suya Düştü Gülümüz

Muzaffer Sarısözen

Suya Düştü Gülümüz
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Ötmüyor Bülbülümüz
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar

Sen Orada Ben Burda
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Geçti Cahil Ömrümüz
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar

Fındık Fıstık Olur Mu
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Ateş Yastık Olur Mu
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Selâm Söylen Yarime
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Böyle Dostluk Olur Mu
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar

Kestirdim Keklikleri
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Yana Değiyor Yana
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Yarimin Bakışları
Hanım Kızlar Kızlar,

Canım Kızlar Kızlar
Cana Değiyor Cana
Hanım Kızlar Kızlar,
Canım Kızlar Kızlar

Süpürgesi Yoncadan

Muzaffer Sarısözen

Süpürgesi Yoncadan Emine'm,
Gayet Beli İnceden Of.
Ben Seni Sakınırım Emine’m,
Yerdeki Karıncadan Of.

Süpürgesi Saz Olur Emine'm,
Gül Açılır Yaz Olur Of.
Ben Yarime Gül Demem Emine'm,
Gülün Ömrü Az Olur Of.

Vay Bana Vaylar Bana Emine'm,

Yıl Oldu Aylar Bana Of.
Susadım Su İsterim Emine'm
Su Vermez Çaylar Bana Of.

Yokuşta Yoruldun Mu Emine'm,
Sözüme Darıldın Mı Of.
Sen Bana Yar Olalı Emine’m,
Boyumca Sarıldın Mı Of.

Vay Bana Vaylar Bana Emine'm,
Yıl Oldu Aylar Bana Of.
Susadım Su İsterim Emine'm
Su Vermez Çaylar Bana Of.

Tespihimde Mercanım Emine'm,
Neren Ağrıyor Canım Of.
Evi, Barkı, Bağları Emine'm,
Satar Sana Harcarım Of.

Vay Bana Vaylar Bana Emine'm,
Yıl Oldu Aylar Bana Of.
Susadım Su İsterim Emine'm
Su Vermez Çaylar Bana Of.

nail gültekin - aşkına yar

yedin ömrümü

yedin ömrümü tükettin bitirdin beni nazlı yar
canım acır içim yanar merhem bile etmez kar
dök o zülüflerini kement et boynuma sar
çek ipimi öldür gitsin sana etmem intizar

yıktın gönül han evimi ettin beni tarumar
ne başı belli sevdamın ne aşkımın sonu var
acı verir bana ama baldan tatlı tadı var
çok bağlandım hain sana ne bilirdim yadı var

söz - müzik nail gültekin

coştu yine deli gönlüm
(bizi bu sevdalara salan ozanların anısına)

coştu yine deli gönlüm
aktı gitti ummanlara neyleyim
lütfu yok insafı yoktur
öyle bir sebi etti ki ne söyleyeyim

her an tutuşur yanar
nice sevdalara kanar
hepsi nail'dir sanır
boş aşklara daldı gönlüm

söz - müzik nail gültekin

zamana karşı aşk

kulaklarım duymaz
gözlerim görmez oldu
dillerim söylemez
ellerim tutmaz oldu

sevdan kuruttu beni
aşkım unuttu beni
seni çok özledim
görmesede gözlerin
tutmasada ellerim

aşığım sana seviyorum seni
aşk ki vardır yaşam kardır
ömür geçer zaman dardır

söz - müzik nail gültekin

uzun hava

ketme xeyala hur ü kur
dılemın dıziya ew dilbare gavur
tu mıra nebuy kevani
seruxe dıgırım terim dera dur

dile rındık tu çıxa delali
içeriyamın şewiti kezebamın dinali
te dılemın dızaya kır wü hali
hexemın lıte pırspi diwana ali

avare herder bu tari
sebeti derde te bumu jari
min çıkır nekır te birnekır
qet nabi te dıgırım bı zori

söz - müzik nail gültekin

ildim seni seni tek kalemde

karalara bürüm bürüm bürüesin
benim gibi sürüm sürüm sürünesin
elin ayağın tutulsun yürümeyesin
bir daha gözüme zalım görünmeyesin

sevdan bana haram olsun
saçlarına aklar dolsun
ihanetin seni bulsun
bensiz kalıp çürüyesin

git buradan artık gelip sarılma boynma
neden alet ettin beni kendi oyununa
şeytan gibi gelip gelip girme koynuma
ağzın dilin tutulsun gülemeyesin

bu alemde o alemde
sildim seni tek kalemde
kansız kalsa o yarende
bir damla kan vermem sana

söz - müzik nail gültekin

aşkına yar
(sevgili dostum özgür çiçek'e)

dünya büyücü bir kadına benzer
hep senindir sanırsın
ne süslü bir yılandır
sokması hafif, zehri öldürücüdür

oysa insanın varlığı ölümünedir
dünyanın varlığı yıkılışınadır
geçim zorluğu, bolluğu,
şansa kısmete bağlıdır
fani olanı verki baki kalanı alasın

kimin gücü yeter bana,
yarim bana yar iken
aşkın gücü yeter bana
gönlüm ahu zar iken
dostun gücü yeter bana
elinde gül var iken

aşkına yar aşkına o yarimin aşkına
aşkın yar aşkına o dilberin aşkına
bize yanlış yapanlar dönsün birer şaşkına
bize pusu kuranlar, dönsün birer şaşkına

hoş nailim hayat hoş, zerre şansım varken
şan şöhret hepsi boş her an ölüm varken

söz - müzik nail gültekin

halay potpori
(boncuklu yarim)

paraşütle atladım
iki yana katladım
yarimin hevesini
bu geceye sakladım

hele hele boncuklu yarim
saçı cıncıklı yarim
şu gönlümü hoş eyle
sana mey zurna çalim

sallar beni oynatır
pöçüğü su kaynatır
sabırsız er kişinin
alır aklın oynatır

söz - müzik nail gültekin

halay potpori
(oynuyan gelin)

elimde gümüş testi
geldi yanımdan geçti
bunca gülün içinden
kara çalıyı seçti

hop,hop oynayan gelin
ne gözün durir ne elin
k aç yigidi görende

kıritir ince belin gelin çekir halayi
kaynana basir kalayı
kızlara fırsat vermiyi
görmedik

böyle belayı

söz - müzik nail gültekin

halay potpori
(döndüm döndüm)

döndüm döndüm duruldum
kız seni gördüm vuruldum
dağ bayır hep peşinden
koştum koştum yoruldum

söz - müzik nail gültekin

rüzgar ve dans

bir rüzgar eser başımda benim
karışır yağmurlarla boranlarla dans eder tenim
rüzgarlar savurur yağmur boran kar olur
gece çöker ay olur sensiz benim tenimde
gece çöker ay olur sensiz bedenimde .

gönlüm dağlarda gönlüm dağlarda
bedenim kalmış uzak ellerde
türkülerim dolanır sızlayan gönüllerde

söz - müzik nail gültekin

ali'm gelmedin
(ailemizin ilk müzik adamı ve öncüsü bu yola gönül vermiş bu yolda serin vermiş üstad sevgili hasret gültekine ve otuzyedi canın anısına bir intizardır)

her sabahın seyrinde
murat doğar içimize
geleceksin diye beklerken
zalimleri güldürdün yüzümüze

hani ikrarın hani sözün
zülfikar düldül sarı öküzün
şu yanan canlara bulmadın çözüm
kanlı yaşlar doldurdun gözümüze

kerbelada bekledik sen gelmedin
dersim'de maraş'ta da gelmedin
şu zalim sivas'ı hiçmi bilmedin
bin yıl oldu bekledik sen gelmedin
alim alim gelmedin

söz - müzik nail gültekin

zalim yar

yarim olmuş puşt bana
ne gerek var düşmana
sevdam hayal düş bana

artık dünya boş bana
ölüm gelir hoşbana

yüzünü gördüğün an
sevdan düştü içime
seni gönül sevdi can
bu fakirin suçu ne

yeter zalim yar yeter
sevdan zulmünden beter
verdin bana ateşi
başımdan duman tüter
attın beni ateşe
başımdan duman tüter

söz - müzik nail gültekin

hiva zerri
(oyun havası)

hiva zerri hiva zerri
çı digerri deri deri
jorda gılor jerda mori
evar i werw meke tari

hivi hivi hıva hiva zerri
zeri zeri zeri zeri hiva zerri
hiva zerri giza zerri
ez newxaşım tu çerri

qiz gırbune bune rındık
ki dibini dibi dendık
külü şeytan külü cındık
hiva zerri hiva zerri

söz - müzik nail gültekin

gurbetin sızısı

neler gördük neler çektik neleri
yok gurbetten zalim kalleş beteri
çile çekmek garibanın kaderi
çekilmiyor kahrı, gamı,kederi

gurbetin sızısı alnımızın yazısı
baştan başa kim gülmüş
acıklıdır mazisi

kim isterki şu gurbette çürümek
fabrikada gece gündüz sürünmek
ağlarken gülmüş gibi görünmek
çoluk çocuk karalara bürünmek

ah benim kara bahtım
yıkılsın gurbet tahtın

bizi sen yaktın
yuvamızı dağıttın

söz - müzik nail gültekin

zahit

ey zahit sanmaki biz put perestiz
pir divanına bağlıdır özümüz
düşmanına düşman dostuna dostuz
ta ezelden çalar bizim sazımız

kargalar dan hiç bülbül olurmu ki
her kara çalıdan da bir gül olsun
hünkardan da gayrı pir olur mu ki
her kişide cananına kul olsun

diyen bilmez bilen söylemez
senin bildiklerin nail'i eylemez

söz - müzik nail gültekin

halay potpori
(evmeli)

nazlı yarim leçeyi
elen almış çiçeyi
ırak yoldan gelmişem cano
hazır etsin döşeği

oy evmeli evmeli
bilekler dövmeli
yarim bir fistan giymiş balam
göğsün ucu düğmeli

kurna kurnaya bakar
kurna suyun buz akar
yeni yetme güzeller balam
can alır yürek yakar

söz - müzik nail gültekin

halay potpori
(oyun bozan)

vele gize tu tebay nizani
ben sevmirem oyun bozani
deste teda dıgırım dilezim
niye küstüm bana gül yüzlüm

le xekiriye derpe ü gırası
derin olur aşkın yarasi
destimida nabi xelesi
edi gel gönlümün belası

söz - müzik nail gültekin

halay potpori
(çawi mori)

xor,xor,xor,xor,xori
kurmane çari mori
gıze mıra go were
şili lekır berf bari

söz - müzik nail gültekin

NAZAN TUĞRUL - AYKIRI GÜL
Tarihi:05.06.1996

A

1	TÜRKÜLERİM	NAZAN TUĞRUL
2	SEVDALIM	NAZAN TUĞRUL
3	TURNAM	NAZAN TUĞRUL
4	NAZLI YAR (UZUN HAVA)	NAZAN TUĞRUL
5	FANİ DÜNYA	NAZAN TUĞRUL

B

1	SEHERDE BİR BAĞA GİRDİM	NAZAN TUĞRUL
2	ŞİKAYET Mİ (KÖR YOLDAŞIM)	NAZAN TUĞRUL
3	ÇÖKMÜŞ BİR YIĞINTI DUVAR DİBİNE	NAZAN TUĞRUL
4	EKLEMEDİR KOCA KONAK	NAZAN TUĞRUL
5	UMUDUM SENDE	NAZAN TUĞRUL
6	MARDİN	NAZAN TUĞRUL

Necati Özdemir - Can Pınarı

Olmaz Ki Gönül

Gönül aşka düştün yine
İnilersin pare pare
Bakmadan şu haline
Dert katarsın dert üstüne

Olmaz ki gönül olmaz ki
Su akmadan durulmaz ki
Hayal dolu şu gemiler
Yel olmadan yol almaz ki

Aşık maşukunu arar
Yarasına derman sarar
Her gün sinasını dağlar
Yar seversin yar üstüne

Necati'yim bunca yazı
Hiç bitmiyor bak ayazı
Sanki varmış gibi yazı
Kar verirsin kar üstüne

Necati Özdemir

Yar Yar Yar Gelmez

Yıllar oldu beklerim
Yar yar yar gelmez
Yollarını gözlerim
Yar yar yar gelmez
Belki gelecek diye
Yar yar yar gelmez
Günü güne eklerim

Necatiyim dertlerim
Yar yar yar gelmez
Hem ağlar hem söylerim
Yar yar yar gelmez
O vefasız gelmezse
Yar yar yar gelmez
Vallah cana kıyarım

Necati Özdemir

Neden Sorarsın

Ela gözlü nazlı yarim
Hallarımı bilmez misin
Kanayan şu yaraların

Dermanın bilmez misin

Neden sorarsın
Zora sokarsın
Mektep medrese yoktur da
Arifim dersin

Hasret bağındadır gülüm
Kasvet dağında zarım
Giden gitti kalan günün
Hesabın bilemezsin

Neden sorarsın
Zora sokarsın
Mektep medrese yoktur da
Arifim dersin

Necati'ye etme cefa
Gurbeti ettim sıla
Kervan geçmez taşlı yola
Gittiğim bilmez misin

Neden sorarsın
Zora sokarsın
Mektep medrese yoktur da
Arifim dersin

Söz ve müzik : Necati Özdemir

Kalmışım Tek Başına

Dünya dedikleri handa
Kalmışım tek başıma
Yetmiş iki millet burda
Kalmışım tek başına

Derdine yandım ben dünya
Aklına şaştım ben dünya
En aptalı ben idim
Ben bile şaştım ben dünya

Doğruluk para etmiyor
Pazarda satılmıyor
Bu bir hırstır hiç durmuyor
Kalmışım tek başına

İnsanın kendi icadı
Gelmiş olmuş baş tacı
Hem paracı hem kimyacı (bombacı)
Kalmışım tek başına

Akıl ile adam oldun
Kuluçkaya koyun koydun
Necati der bu ne oyun
Kalmışım tek başına

Söz ve müzik: Necati Özdemir

Karşı Dağlar

Karşı dağlar duman duman
Geçidi yok vermez aman
Hasretlik zor pek de yaman
Viran oldu bağım bugün

Yangın bitti kaldı külü
Güle kattım mor sümbülü
Unutmuşken ben de dünü
Viran oldu bağım bugün

Necatiyi kınar eller
Divane der deli beller
Bilmezler ki susmuş diller
Viran oldu bağım bugün

Söz ve müzik: Necati Özdemir

Yüzüne Baktım da (Yaramı Sarıver)

Yüzüne batım da hayranın oldum
Kendimden geçtim de dermansız kaldım
Kirpiğin ok edip sineme saldın
Parelendi sinemi de yaramı sarıver sarıver

Günlerim geçiyor durmak bilmeden
Çöllerde gezerim kurak demeden
Gönlümün bağına çorak demeden
Coştur bülbüllerin güller dikiver dikiver

Yaralarım azdı merhem mi sürdün
Dertlerim çoğaldı çare mi buldun
Mervanın elinde ölürsem birgün
Desinler Necati göçtü adımı anıver anıver

Söz ve müzik: Necati Özdemir

Sor Yavaş Yavaş

Biz feleğin birgününü görmedik
Yetim hakkı ile devran sürmedik
Gerçek dostun kıymetini bilmedik
Oldu birer birer el yavaş yavaş

Çoğaldı dertlerim oldu kördüğüm
Yol aldık başına geldik gediğin
Saysalar kaç gündür ömür dediğin

Durmaz menzil alır yol yavaş yavaş

Hasreti kederi bitsin isterim
Durma için için yer yavaş yavaş
Hani nerde kaldı dost bildiklerim
Garip kul duranı bul (sor) yavaş yavaş

Söz: Turan Cabul (Kul Duran)
Müzik: Necati Özdemir

Celallenip Deli Gönül Çıkma Havaya

Celallenip deli gönül çıkma havaya
Vururlar kanadın kırarlar birgün
Açıp okumadan aşk kitabını
Yazılmış defterin dürerler birgün

Güvenme gençliğe köşkün tahtına
Değil evladına bahçen bağına
Ölüm yanındadır atma ırağa
Yakasız gömleğe sararlar birgün

Cahiller anlamaz söyler Necati
Aşkıyla biçare divane deli
Unutmadım bunu bu hakikatı
Kara toprağa da verirler birgün

Sö ve müzik: Necati Özdemir

Korkutuyor

Sona erince fırtına
Sessizliğe gömülünce
Dönüp arkana bakınca
Korkutuyor korkutuyor

Çok hızlı akıyor zaman
Kaplıyor dağları duman
Bilim teknik ve de insan
Korkutuyor korkutuyor

Her mevsimde gül bitmiyor
Dalı dikensiz olmuyor
Necati'yi ürkütmüyor
Korkutuyor korkutuyor

Söz ve müzik: Necati Özdemir

Şu Dünyada Üç Şey Vardır

Şu dünyada üç şey vardır

Gidilir gülüm gidilir
Biri dere biri tepe çöl de var
Dere sana tepe ona çöl bana

Şu dünyada üç şey vardır
Yenilir gülüm yenilir
Biri alma biri ayva nar da var
Elma sana ayva ona nar bana

Şu dünyada üç şey vardır
Sevilir gülüm sevilir
Biri ana biri baba yar da var
Ana sana baba ona yar bana

Söz ve müzik: Anonim

Neyin Savaşı

Ne anamdan ne babamdan
Ödünç aldım oğlumdan
Düşkün dolu şu dünyadan
Yine canlan alıyor

Bilmem neyin savaşı
Hepsi çıkarın başı
Kan içinde göz yaşı
Yine canlar alıyor

Zengin olan emreder
Gelir bize hükmeder
Şu dünyaya benim der
Yine canlar alıyor

Bilmem neyin savaşı
Hepsi çıkarın başı
Kan içinde göz yaşı
Yine canlar alıyor

Necati der bu illet
Planlı bir cinayet
Kalksın artık nihayet
Yine canlar alıyor

Bilmem neyin savaşı
Hepsi çıkarın başı
Kan içinde göz yaşı
Yine canlar alıyor

Söz ve müzik: Necati Özdemir

Sümbül müsün

Ey şahin bakışlım mahi tabanım

Sümbül müsün nergis misin yoksa gül müsün
Susuz kalmış sensiz bağım bostanım
Derya mısın deniz misin yoksa göl müsün

Necati'yle ırmak ırmak olup akmadın
Bugün bende neşe haz bırakmadın
Bir hırs ile yaktın yıktın neden bakmadın
Yıldız mısın poyraz mısın yoksa yel misin

Söz ve müzik: Necati Özdemir

Neşet Ertaş 10 - Ağla Sazım
Kalan Müzik 2000

1 . Ağla sazım

Bu ayrılık sana da mı kâr etti
Ağla sazım ağlanacak zamandır
Bu hasretlik her günümü zay etti
Ağla sazım ağlanacak zamandır

Zalım felek çilesini doyurdu
Terkettirdi bana sılayı yurdu
Çetindir çekilmez ayrılık derdi
Ağla sazım ağlanacak zamandır

Soldu gönlümdeki al yeşil bağlar
Hasret ateş olmuş yüreğim dağlar
Her nerde gördüysem garipler ağlar
Ağla sazım ağlanacak zamandır

2 . O sen misin

Öz gönülden gülemeyen
O sen misin o sen misin
Gönlünce yar bulamayan
O sen misin o sen misin

Ağlayıp da gülemeyen
Gözyaşını silemeyen
Sevdiğini alamıyan
O sen misin o sen misin

Ta küçükten aşka düşen
Aşkın ataşıyla pişen
Sevdiğinden ayrı düşen
O sen misin o sen misin

Sevdiğinden ayrı kalan
Gül gibi sararıp solan
Gurbet elde garip olan
O sen misin o sen misin

3 . Türkiye'm

Başkaldırdı Yunan, düşman göründü
Sabrile sabretti durdu Türkiye
Zaptetti Kıbrıs'ı vermez güründü
Bu işi dünyaya sordu Türkiye'm

Anlattı derdini dünyaya Türkçe
Çaresiz kalınca başına tekçe
Düşündü taşındı merdoğlu mertçe
Yerinde bir karar verdi Türkiyem

Kırk milyonu bir olunca hepimiz
Açıldı Akdeniz'e gemilerimiz
Sarıldı süngüye Mehmet'lerimiz
Sonunda zafere erdi Türkiye'm

Bir Garip aşığım kendi halımda
Adımız söylendi dünya dilinde
Girne, Magosa şimdi Türk'ün elinde
Mertliğin gününü gördü Türkiye'm

4 . Yarim senden ayrılalı

Yarım senden ayrılalı
Hayli zaman oldu gel gel
Bak gözümden akan yaşa
Abu revan oldu gel gel

Böyle m'olur küsüp gitmek
Seni seveni terk etmek
Haram oldu yemek içmek
İşim figan oldu gel gel

Biçare ver varmaya
Halından haber sormaya
Yetiş namazım kılmaya
Seni seven öldü gel gel

5 . Kız pınar başında

Kız pınar başında yatmış uyumuş
Ela gözlerini uyku bürümüş

Yörü yörü kostak yörü yörü
Yörü yörü güzel yörü yörü

Evvel küçük idi şimdi büyüdü
Bak hele hele

Yörü yörü kostak yörü yörü
Yörü yörü güzel yörü yörü

6 . Ben miyim dünyada

Ben miyim dünyada bir bahtı kara
Tabipler de derdime bulmadı çare
Muhtaç ettin beni o zalim kula
Kula muhtaç olmak zordur yaredenim

Aradım derdime bir çare yoktur
Anladım evvelden böyledir takdir
Ele düğün bayram (of) bize mi haktır
Ne çekilmez kahrım vardır yaredenim

7 . Aldın aklım bir bakışta

Aldın aklımı bir bakışta
Yaktın yüreğim ateşte
Al hançeri sinem işte
Acımazsan vur sevdiğim

Bir görüşte sevdim seni
Etti deli Mecnun beni
Göreyim o gül sineni
İnsaf eyle dur sevdiğim

Sevdiğim başımın tacı
Merhamet et bana acı
Sendedir derdim ilacı
Himmet eyle ver sevdiğim

8 . Eğer benim ile

Eğer benim ile gitmek dilersen
Ağlen güzel yaz gelsinde gidelim
Bizim eller kırcıllıdır geçilmez
Yollar çamur kurusun da gidelim

Geçe idim Karaman'ın elini
Köprüsü yok geçemezsin selini
Gerdan yaylasını perçem telini
Lale sümbül bürüsün de gidelim

Sökülsün dağların buzu sökülsün
Oğul versin çöl ovaya dökülsün
Erzurum Dağı'nın kışı çekilsin
Mor koyunlar melesin de gidelim

Karac'oğlan der ki buna ne fayda
Irağbet kalmamış yoksulda bayda
Bu ay da olmazsa gelecek ayda
On bir ayın birisinde gidelim

9 . Mevlana

Bu dünyada yok değilsin
Varsın Mevlana Mevlana
Sen cümlemizin gönlüne
Yarsın Mevlana Mevlana

Gerçekler dünyada ölmez
Her ermiş Mevlana olmaz
Can gözü görmeyen bilmez
Sırsın Mevlana Mevlana

Her gönüle bir eşsin sen
Kalpte yanan bir aşksın sen
Gönlümüze güneşsin sen
Nursun Mevlana Mevlana

10 . Taramış zülfünü

Ay dost
Daramış zülfünü kırkmış kabadan
Bir gelin kezikmiş büyük obadan
Ayrı düşmüş ana ile babadan
Yaylasına sökün etti bu gelin

Aydost
Aman aşağıdan kalktı bir akça geyik
Kırıktır kollarım dutmıyo seyik
Mah cemalini görünce de titirer kayık
Kızılırmak senden geçti bu gelin

11 . Atım araptır

Atım araptır benim amman amman
Haydi yüküm şaraptır benim vay vay
Bu yıl bölye giderse amman amman
Haydi halim haraptır benim vay vay

Emişim gümüşüm bir hoşum vay vay
Çokça da içmişim sarhoşum vay vay

Atım kara ben kara amman amman
Haydi kalk gidelim ılgara vay vay
Ilgar bize n'eylesin amman amman
Haydi kalk gidelim kızlara vay vay

Emişim gümüşüm bir hoşum vay vay
Çokça da içmişim sarhoşum vay vay

12 . Fidayda

Gökte yıldız sayılmaz
Çiğ yumurta soyulmaz
Gözel saran yiğidin
Heç kolları yorulmaz

Hüdayda Ankaralım hüdayda
Aman yeni çıkmış bu gayda
Başını da yesin bu sevda

Dama çıkma baş açık
Arpalar kara kılçık
Eğer göynün var ise
Al bohçayı yola çık

Neşet Ertaş 08 - Ayaş Yolları
Kalan Müzik 2000

1 . Ayaş yolları

Ayaş yollarından aştım da geldim
Boyunu boyuma ölçtüm de geldim
Yalınız yollara düştüm de geldim

Yandım anam yandım yandırma beni
Seviyorum diyerek kandırma beni

Ayaş yollarında kervanım mı var
Beni öldürmeye fermanın mı var
Dediler ki nazlı yarin geliyor
Yoluna gitmeye dermanım mı var

Yandım anam yandım yandırma beni
Seviyorum diyerek kandırma beni

2 . Gönül ne gezersin

Yar ey Gönül ne gezersin seyran yerinde
Ah Alemde herşeyin var olmayınca
Yar ey Olura olmaza da sırrını çezme ey
İki başlı muhib yar olmayınca

Varıp bir kimsenin kuyusun kazma
İçine düşersin de yolundan azma
Olura olmaza dost deyip geçme
Kıymatını bilir de yar olmayınca

3 . Karlı dağlar

Karlı dağlar geçit vermez olunca
Gidilmez o yare yollar bağlanır
Gül yüzlü sevdiğim elin olunca
Elde birşey kalmaz gayrı ağlanır

Dağlar dağlar sevdiğim ağlar

Mah cemale telli duvak örtmüşler
Ağ ellere al kınalar yakmışlar
Duydum sevdiğimi gelin etmişler
Gayrı bu ellerde durulmaz dağlar

Dağlar dağlar sevdiğim ağlar

4 . Gülüşün gülden güzel

Gülüşün gülden gözel
Sevdiğim gönülden gözel

Severim kıskanırım
Ben seni elden güzel

Hop ninnayı ninnayı
Gel oynayı oynayı
Senin üçün terk ederim
Büsbütün bu dünyayı

Gözlerin aklımı aldı
Beni sevdana saldı
Canım asıldı kaldı
Zülfün telinden güzel

Saçlarını bağrıma ser
Kollarını boynuma sar
Gel derdime derman ver
Datlı dilinden güzel

Bülbül kimin zar edip
Garip bağrımı nar edip
Kollarım kemer edip
Saram belinden güzel

5 . Neyleyim yalan dünya malı

Aydost Aman
Neyleyim yalan dünya malı ziyneti
Akıbeti ölüm olduktan keri
İsterim bahçanda da bülbüller ötsün
Benim gonca gülüm solduktan keri

Aydost Aman
Yalandır bu dünyanın ahiri yalan
Aldatıp gül yüzlümü elimden alan
Mısır'a sultan etsen de istemem kalan
Ben ölüp ellere kaldıktan keri

6 . Güzel Şah'tan bir dolu geldi

Güzel Şah'tan bize bir dolu geldi
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver
Hünkar Hacı Bektaş Veli'den geldi
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver

Payım gelir erenlerin payından
Muhammet neslinden Ali soyundan
Kırkların içtiği engür suyundan
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver

Herkes sevdiğini bilir sesinden
Dostun muhabbeti beni has eden
Salman'ın keşkülünü doldur bu sudan
Bir sen iç sevdiğim bir de bana ver

7 . Yardan ayrı düşeli

Yardan ayrı düşeli
Geçmiyor günler
Hastadır garip gönlüm
Durmadan inler

Dertlinin çaresini
Mecnunun Leylasını
Garibin yarasını
Sarmıyor eller

8 . Bunca yıldır

Bunca yıldır daldan dala konarsın
Yuva yap bir dala kal gayrı gönlüm
Beyhude yerlere boşa yanarsın
Canıyın kıymatını bil gayrı gönlüm

Gönlümün sevdiği nazla geliyo
Aşk oku bağrıma hızla geliyo
Bunca dert yükledim fazla geliyo
Derdine bir ortak bul gayrı gönlüm
Sende eller gibi gül gayrı gönlüm

Garip gönlüm gayrı feryad ediyo
Gönül yarsız bu dünyayı ne'diyo
Umut hayal olmuş gençlik gidiyo
Yokuşa düşüyo yol gayrı gönlüm
Sen de eller gibi gül gayrı gönlüm

9 . Kahpe felek

Kahpe felek ne söyleyim ben sana
Bilemedim fırsatını fendini
İki damla suyun vermedin bana
Zalım felek değirmenin döndü mü

Kara bulut oldu sanki başımdan
Ettin beni yarenimden eşimden
Değirmen dönderdin gözüm yaşından
Döne döne nöbet bize geldi mi

İşte ben gidiyom kal senin olsun
Yüce dağdan aşan yol senin olsun
Büsbütün dünya al senin olsun
Zalım felek istediğin oldu mu

Ne iş tutsam el uzattın işime
Zehir kattın ekmeğime aşıma
Her fırsatta vurdun benim başıma
Şu dünyada garip yüzüm güldü mü

10 . Türkü sever

Bunca erler evliyalar
Türkü sever türkü söyler
Görür gözlü enbiyalar
Türkü sever türkü söyler Türk'üm diyen

Türkü söyler dillerimiz
Ne gözeldir ellerimiz
Bağlamada tellerimiz
Türkü sever türkü söyler Türk'üm diyen

Aydın gerçekler sözleri
Gerçeğin gitmez izleri
Çalar garibin sazları
Türkü sever türkü söyler Türk'üm diyen

Türkü söyler dillerimiz
Ne gözeldir ellerimiz
Bağlamada tellerimiz
Türkü sever türkü söyler Türk'üm diyen

11 . Adem olup

Adem olup şu dünyaya gelen
Hayvanı görünce ibret almalı
Huri kızlarının yari olanlar
İnsanlığın kıymetını bilmeli

İnsanlar dünyada sürer sefayı
Hayvan azap görür çeker cefayı
Boş gezmeyip çalıştırır kafayı
Bunların nedenini bilmeli

Hayvandan doğanlar hayvan olurlar
Anadan doğanlar insan olurlar
Hepsi de bu dünyaya gelirler
Anaların kıymetını bilmeli

Vade tekmil olup ömür dolmadan
Emanetçi emanetin almadan
Şu ömrüm bağının gülü solmadan
Garib'im cananın kulu olmalı

12 . Hata benim

Bilemedim kıymatını kadrini
Hata benim günah benim suç benim
Eliminen içtim derdim zehrini
Hata benim günah benim suç benim

Birgünden bir güne sormadım seni
Körümüş gözlerim görmedim seni
Boşa mecnun eylemişim ben beni
Hata benim günah benim suç benim

Bilirim suçluyum gendi özümde
Gel desem gelirdin benim izimden
Her ne çekti isen benim yüzümden
Hata benim günah benim suç benim

Sana karşı benim bir sözüm yoktur
Haklısın sevdiğim kararım haktır
Garibim derdimin dermanı yoktur
Hata benim günah benim suç benim

13 . Çiçekler ekiliyor

Çiçekler ekiliyo gözelim haydı haydı
Bahçaya dikiliyor aman nidelim nasıl edelim
Sen orada ben burda gözelim haydı haydı
Böyle zor çekiliyo aman nidelim nasıl edelim

Bahçada gül ağacı gözelim haydı haydı
Dibinde iki bacı aman nidelim nasıl edelim
Sinemdeki yaramın gözelim haydı haydı
Sen olursun ilacı aman nidelim nasıl edelim

Bahçana giremiyom gözelim haydı haydı
Halini soramıyom aman nidelim nasıl edelim
Sinende güller açmış gözelim haydı haydı
El atıp deremiyom aman nidelim nasıl edelim
Gel yanıma sevdiğim
Bize gidelim

Neşet Ertaş 07 - Çiçek Dağı
Kalan Müzik 2000

1 . Çiçek dağı

Yar yar
Çiçek dağı derler var mı sana zararım
Yar yitirdim uğrun uğrun ararım
Üç güneydi benim kavlı kararım
Geçti günler gelmiyor yar
Şah'ım, ömrüm ey...

Vardım zilin sesine
Yalvardım anasına
Sarfetsem cilvesine
Seni gidi oyunbaz
Cilvesine doyulmaz
Senin gibi çapkın yar
Her yerlerde bulunmaz

2 . Bahçadan aşıyor

Bahçadan aşıyor ayvanın dalı
Yüzüme dakındı yazmanın alı
Güzel nedeceksin bu kadar malı
İşte görünüyor dünyanın halı

Karadır gözlerin sürmeli dâil (=değil)
El ele verip de dağmeli dâil
Fırsat elde iken sarmadım yari
Öldürmeli beni dövmeli dâil

3 . Hapisanelere attım postumu

Hapisanelere attım postumu
Kayıp ettimi yarenimi dostumu
Bütün ahbaplarım bana küstü mü

Yandım mahpusane senin elinden
Kurtulaydım gardiyanın dilinden

Mapushane önünde bir derin kuyu
Kuyudan alırlar mahkumlar suyu
Ne gelen var ne giden bütün gün uyu

Yandım mahpusane senin elinden
Kurtulaydım gardiyanın dilinden

4 . Şu Sille'den gece geçtim

Şu silleden gece geçtim görmedim anam...
Şu dünyada muradıma ermedim anam...

Eller gibi şâd olup da gülmedim anam...
Cahıldım kıymetini bilmedim anam...

5 . Ne olur sevdiğim

Ne olur sevdiğim
Bayram ayında gel
Çıkart kefeni gömleği
Soyun da gel

Seher de seyran günüydü
Hem dem-i devran günüydü
Yar bugün bayram günüydü
Sevin de gel sevin de gel

Aşkın kalbimde var deyi
Yanar yüreğim nar deyi
Bir garip yarim var deyi
Ölüm de gel ölüm de gel

6 . Ey erenler Hak aşkına

Hey erenler Hak aşkına
Kalkın semaha dönelim
Gönüldeki dost aşkına
Kalkın semaha dönelim

Dargınlık getsin aradan
Hoş görsün bizi yaradan
Üçer beşer bir sıradan
Kalkın semaha dönelim

O yokları var edene
Gerçek halın sır edene
Şükredelim yaradana
Kalkın semaha dönelim

Hak lokması yiye
Biz bu deme geldik niye
Allah Allah diye diye
Kalkın semaha dönelim

Aşık olan çalsın sazı
Aysın cümlemizin özü
Hak affetsin cümlemizi
Kalkın semaha dönelim

Garibim döndüm şaşkına
Hak yardım etsin düşküne
Gönüldeki dost aşkına
Kalkın semaha dönelim

7 . Ah şu yalancı dünya

Ah şu yalancı dünyada
Gülem dedim gülemedim
Garip gönlümün yarini
Bulam dedim bulamdım

Dağlar sana kar mı yağdı

Duyulmaz yarin feryadı
Her yerde yari aradım
Bu dünyada ben muradı
Alam dedim alamadım

Dağlar sana kar mı yağdı

Garibim gurbeti gezdim
Kalem aldım derdim yazdım
Bıktım bu canımdan bezdim
Ölem dedim ölemedim

Dağlar sana kar mı yağdı

8 . Evvelim sensin

Cahildim dünyanın rengine kandım
Hayale aldandım boşuna yandım
Seni ilelebet benimsin sandım

Ölürüm sevdiğim zehirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Sözüm yok şu benden kırıldığına
idip başka dala sarıldığıma
Gönülüm inanmıyor ayrıldığına

Gözyaşım sen oldun kahirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Garibim can yıkıp gönül kırmadım
Senden ayrı ben bir mekan kurmadım
Daha bir gönüle ikrar vermedim

Batınım sen oldun zahirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

9 . Gör ki felek

Gör ki felek bize neler eyledi
Attı gurbet ele parelerimiz aman aman...
Bir kimse bulamadım derdim söyledim
Gel tabib incitme yarelerimiz of of...

Aşkın çileleri doldu eksildi
Hasret gönlümün yayı asıldı
Kime dost dedimse umutlarım kesildi
Her yandan kesildi çarelerimiz of of...

Garibim gönlüm gamda efkarda
Yüce dağlar perde oldu arada
Ölürüm kurtulmam ben bu yarada
Dost olan bağlasın karalarımız of of...

10 . Kibar kız

Kibar kızın saçları sallanıyor
Şeker yemiş dudakları ballanıyor
Kibar kızın güzelliği dilleniyor

Geliver geliver güzel yarim geliver
Geliver geliver kibar yarim geliver

Bu bahçadan o bahçaya yol gider
Kibar kıza deste deste gül gider
Kibar kızı ben severim el nider

Geliver geliver güzel yarim geliver
Geliver geliver kibar yarim geliver

Kibar kızı ben severim el nider
Geliver geliver kibar yarim geliver

11 . Yüce dağlar

Yüce dağlar yüce dağlar
Benim gözüm niye ağlar
Ayrılalı hayli oldu
Hasreti bağrımı dağlar oy oy oy

Viran dağlar viran dağlar
Kış eyledi boran dağlar
Bozulmuş gönlümün bağları
Garip gönlüm viran dağlar oy oy oy...

12 . Berber

Getir berber getir de aynayı getir
Ak göğsün üstüne al beni yatır

Aman aman berberi
Yavaş yavaş gel beri
Usul usul sar beni
Ne de nazik halleri

Berberimin usturası mercandan
Bade alır bade verir fincandan

Aman aman berberi
Yavaş yavaş gel beri
Usul usul sar beni
Ne de nazik halleri

Berberimin usturası gümüşten
Vallahi habarım yoğdu o işten

Aman aman berberi
Yavaş yavaş gel beri
Usul usul sar beni
Ne de nazik halleri

Neşet Ertaş 12 - Dostlara Selam
Kalan Müzik 2001

1 . Bad-ı Saba

Bad-ı saba bir mevlayı seversen
Başın için nazlı yare de gelsin
Vücudum şehrine düştü bir ateş
Yeter etti sitem kara de gelsin

Karşıdan karşıya yanmaz mı ışık
Herkes sevdiğine olmaz mı aşık
Kaşları kara da zülfü dolaşık
Meftunuyum o dilbere de gelsin

2 . Bir Garip

Bir garip dünyada derdin elinden
Derdin zehrini içmiş gidiyor
Ah ne care ki gidememiş yolundan
Kaybetmiş yolunu şaşmış gidiyor

Kim anlar ki gariplerin halinden
Kim dutar ki düşenlerin elinden
Ah o zalım feleğin acı acı zulmünden
Diyardan diyara geçmiş gidiyor

Derdin zehrini içirdi felek
Diyardan diyara geçirdi felek
Hangi dala konsa uçurdu felek
Garip bir kuş gibi uçmuş gidiyor

3 . Dost İle Sohbet

Himmet edin ey erenler
Dost ile sohbet edelim
Gerçek sırrına erenler
Dost ile sohbet edelim

Engel girmesin araya
Dost merhem olsun yaraya
Dost için geldik dünyaya
Dost ile sohbet edelim

Açsın dost bağında güller
Dost içinde ötsün bülbüller
Datlı kelam eden kullar
Dost ile sohbet edelim

Garip bilir Alisini
Alimlerin Velisini
Sunsun aşkın dolusunu
Dost ile sohbet edelim

4 . Dostlara Selam
Dostlar selamı saldıktan keri
Dostlar selamımızı aldıktan keri
Canan yüzümüze güldükten keri
Dert kalır mı Eyüp'te, dost ya'hu

Var mı Kerem gibi ataşa yanan
Var mı Mecnun gibi çöllerde kalan
Erenlere dolu sunarmış canan
Birde biz alalım elinden ya'hu (dost ya hü)

Halim erenlere beyan edeyim
Canımı yoluna kurban edeyim
Bende o canana doğru gideyim
Koyman şu garibi yolundan ya'hu (dost ya hü)

5 . Gurbet Ele Düştü

Gurbet ele düştü bizim yolumuz
Seyir ettim bizim eller görünmez
Gam elinden çok perişan halimiz
Biçare gönlümü eyler bulunmaz

Ben göreli Mecnun oldum Leyla'yı
Gönül yıkma seviyorsan Mevla'yı
Yunus gibi gezdim yedi deryayı
Gözüm yaşı gibi çağlar bulunmaz

Uzadı sıladan bizim yolumuz
Eşe dosta malum olsun halimiz
Korkarım gurbette kalır ölümüz
Garibin derdine ağlar bulunmaz

6 . Kurusa Fidanım

Kurusa fidanım güllerim solsa
Gönlümde solmayan gülümsün benim
Yaprakların gazel olsa dökülse
Daha taze fidan, dalımsın benim

Ağarsa saçların belin bükülse
Birer birer hep dişlerin dökülse
Kurusa vücudun kanın çekilse
Gine şu gönlümün yarisin benim

Bülbülün gül için zarı misali
Keremin bağrının narı misali
İnler garip gönlüm an misali
Dadına doyulmaz balımsan benim

7 . Gelin Dostlar

Gelin muhabbet edek

Hak muhabbettendir muhabbet haktan
Biz de bilenlerin yolundan gidek
Hak muhabbettendir, muhabbet Hak'tan

Muhabbetinen dost yanına varılır
Muhabbetinen dost cemali görülür
Muhabbetinen can alınır verilir
Hak muhabbettendir, muhabbet Hak'tan

Muhabbettir yerin göğün direği
Aşkı olmayanın yanmaz yüreği
Muhabbetinen yakın eden ırağı
Hak muhabbettendir, muhabbet Hak'tan

Garibim muhabbet Hak'tır Hak olur
Muhabbet edenler paktır, pak olur
Muhabbetin nimetleri çok olur
Hak muhabbettendir, muhabbet Hak'tan

8 . Ne Söyleyim

Ne söyleyeyim şu dünyanın halına
Dağlar ayrı ayrı çöl ayrı ayrı
Şu insanlar bölüşmüşler dünyayı
Hudut ayrı ayrı yol ayrı ayrı

İnsanlık gastine silah yapılmış
Belli insan kötülüğe kapılmış
Tetikler çekilmiş atom atılmış
Tetik ayrı ayrı el ayrı ayrı

O hak gökte güneş yerde yarılmış
Şüphesiz ki her canlıda varolmuş
Neden kimse bilmez çünkü sır olmuş
Renk ayrı ayrı dil ayrı ayrı

Kulak vermiş dört köşeyi dinlemiş
Gönül yarsız bu dünyayı neylemiş
Garip bülbül gül dalına tünemiş
Dallar ayrı ayrı gül ayrı ayrı

9 . Kavuşmak Güman Oldu

Kavuşmak güman oldu da (oy oy oy)
Hallarım yaman oldu (gel sevdiğim gel gel)
Hasretimi çekerim (oy...)
Bir hayli zaman oldu da (gel sevdiğim gel gel)

Sevdayı çeken bilir (oy...)
Gözyaşı döken bilir (gel sevdiğim gel gel)
Bu sevdanın elinden (oy...)
Belini büken bilir (gel sevdiğim gel gel)

Garibim bildir gayrı da (oy...)
Yüzümü güldür gayrı da (gel sevdiğim gel gel)

Ya benim muradımı ver de (oy...)
Ya beni öldür gayrı da (gel sevdiğim gel gel)

10 . Kara Kaşlar Kara Gözler

Kara kaşlar kara gözler sende var
Yenilmeyen deli gönül bende var
Yedi sene derde derman aradım
Demedin ki derde bende var

İnsafsız seni seni
Öldürdün beni beni
Alırım seni seni

Kara kaşın kara gözün arası
Öldürüyo kaşlarının karası
Sende kama bende gönül yarası
Olmayınca vermem seni ellere

İnsafsız seni seni
Öldürdün beni beni
Alırım seni seni

11 . Son Bakışım

Son bakışım oldu da Toklumen'in köyüne
Ağlayı ağlayı indim de ırmak kıyına
Kan gibi akıyor da baktım suyuna

Ağla anne kaderime yazıma
Hem canıma kıydım hem de kuzuma

Acel gelmiş de alamadım öğüdü
Analığımın hiç insafı yoğudu
Kınaman komşular derdim çoğudu

Ağla anne kaderime yazıma
Hem canıma kıydım hem de kuzuma

12 . Bıraktın Yalnız

Bıraktın yalnız gurbet ellere
Aradım bahçanda nar bulamadım
Gezdim mecnun gibi nice çöllerde
Şu yanan gönlüme yar bulamadım

Yamandır feleğin kahrı yamandır
Gözlerim yolları hayli zamandır
Bülnül gibi işim figandır
Ben gönlüme sadık yar bulamadım

13 . Baharı Görmedim

Baharı görmedim yazımdan oldum
Yar için ağladım gözümden oldum
Bende düştüm bu dertlerin gayrı eline
Ah ede ah ede özümden oldum

Bu dertlere düştüm ben o yar diye
Yarim de gelmiyo şimdi derdi var diye
Dermansız dertlerin düştüm eline
Ben kime yalvaram anam yaram var diye

14 . Kamayı Çektim

Kamayı çektim kından
Gel yakından yakından
Koynundaki gül memenin
Ben gelirim hakkından

Hovarda çapkın yarim
Sen söyle ben yazarım
Kollarıyın arası
Olsun benim mezarım

Kamayı vurdum yere
Yıkılsın kanlı dere
Kaytan bıyıklarımı
Sürsem memelerine

Hovarda çapkın yarim
Sen söyle ben yazarım
Kollarıyın arası
Olsun benim mezarım

Neşet Ertaş 05 - Garibin Dünyada Yüzü Gülemez
Kalan Müzik 2000

1 . Garibin dünyada yüzü gelemez

Garibin dünyada yüzü gülemez
Her zaman işleri zordur garibin
Sever sever sevdiğini alamaz
Bülbül kimin işi zordur garibin

İniler arı gimi gendinden geçer
Her çiçek bağrına bir yara açar
Bir bina yapsa da çabucak uçar
Böyle kara bahtı vardır garibin

Garibin yüzüne gülen bulunmaz
Gül olsa pazarda alan bulunmaz
Garibin derdinden bilen bulunmaz
Dünyası başına dardır garibin

2 . Erciyes'ten kar istersin

Erciyesten kar istersin
Dost bağından nar istersin
Gönül bilen yar istersin

Divane divane.....
Divane gönlüm

Ağustosta kar mı olur
Her bahçede nar mı olur
Gönül bilmez yar mı olur

Divane divane.....
Divane gönlüm

Sevgi herşeyden ezeldir
Sevgi herşeyi düzeltir
Sevince herşey güzeldir

Divane divane.....
Divane gönlüm

Aklın alan bir çift gözdür
Bir tatlı dil güler yüzdür
Garibe dost olan azdır

Divane divane.....
Divane gönlüm

3 . N'olur gelin n'olur

N'olur hey gelin n'olur

Öpmeyinen adam mı ölür
Sarmayınca sabah mı olur

Yari gözel olanın
Gözüne uyku mu gelir

Hasretim bülbül sesine
Yarimin gül nefesine
Herşeye doyum olur
Doyulmuyor güzelin cilvesine

4 . Kader kader derler

Aman kader kader derler de bu nasıl kader
Köt'olursa kader boşaca gider
Gurbet ellerinde bir yetim gibi
Ellerim koynumda bıraktı kader

Bulamadım şu dünyanın tadını
Almadım dünyada ben muradımı
Kırdı felek kolumu kanadımı
Budadım da vermiyo kader

5 . Sen benimsin

Beni eller kimi görme
Sen benimsin ben seninim
Gel seni benden ayırma
Sen benimsin ben seninim

Senin galbin benim galbim
Sana malumdur benim halım
Kaçma benden nazlı gülüm
Sen benimsin ben seninim

Kalpten kalbe bir yol vardır
Gözünen görünmez sırdır
İkimizin kalbi birdir
Sen benimsin ben seninim

Galbimi galbinde duyan
Halım değil midir ayan
Garibi bu hala koyan
Sen benimsin ben seninim

6 . Olamam

Gönül yarin bulmayınca
Muradını almayınca
O yar benim olmayınca

Gülemem gülemem
Ben o yarsız olamam
Olamam olamam

Ben o yarsız olamam

Aktı gözüm seller gibi
Yandı bağrım çöller gibi
Susuz kalmış güller gibi

Solamam solamam
Ben o yarsız olamam
Olamam olamam
Ben o yarsız olamam

Yar gönlümde bilmeyince
Garip gönlüm gülmeyince
Yar yanımda olmayınca

Ölemem ölemem
Ben o yarsız olamam
Olamam olamam
Ben o yarsız olamam

7 . Gel gayrı gel

Benim gülüm benim nazlım
Hasreti içinde gizlim
Hilal kaşlım güneş gözlüm

Gel gel.....gel gayrı gel

Gül benizlim fidan boylum
Hoş sohbetlim tatlı huylum
Mecnuna gerçek leylim

Gel gel.....gel gayrı gel

Aşkınınan boynum büktüm
Nice gözyaşları döktüm
Bunca hasreti çektim

Gel gel.....gel gayrı gel

Garibim bilen olmadı
Yüzüme gülen olmadı
Sabır tükendi kalmadı

Gel gel.....gel gayrı gel

8 . Dünyaya geleli

Dünyaya geleli yüzüm gülmedi
Gel de şu yüzümü güldür ey güzel
Nice güzel gördüm gönlüm dolmadı
Gel de şu gönlümü doldur ey güzel

Güzel güzel.....güzel

Bilmiyon mu gözleriyin bakını
Neden uzak eden bene yakını
Vur sinama yar aşkıyın okunu
Bezdim bu canımdan öldür ey güzel

Güzel güzel.....güzel

Bülbül gimi hasret ettin gülüne
Neden attın beni gurbet eline
Bağla yar canımı zülfün teline
Garibim kapına kuldur ey güzel

Güzel güzel.....güzel

9 . Binbir hayalınan

Aydost Binbir hayalınan geldim anamdan
Doğdum anamdan of of
Şu fani dünyaya geldim gidiyom
Muradımı alamadım dünyadan
Derdim çeşmesinden doldum gidiyom

Aydost Cahil ömrüm geldi geçti yel gimi
Şad olupta gülemedim el gimi
Yaprağı sararmış gonca gül gimi
Daha fıdanıkan soldum gidiyom

10 . Dağlar başı karlı olur

Dağlar başı karlı olur
Aşıklar efkarlı olur
Beni gurbete saldın
Böyle seven yar mı olur

Ağlarım ağlarım ah
Kaldım gurbette eyvah

Dağlar başı otlu olur
Aşıklar umutlu olur
Sevip sevip ayrılan
En sonunda dertli olur

Ağlarım ağlarım ah
Kaldım gurbette eyvah

11 . Şeker dağı

Erken düşer de Şeker Dağı'nın gırcısı
Çıkar mı yürekten ciğer acısı
Ağlıyor başucunda da çifte bacısı

Ağla bacım ağla ben öldüm galan
Güvenme dünyanın ahiri yalan

Siper almış Tuz Gölü'nün yolunu
Ağır ağır kaldıramam kolumu
Evde koydum zalım da taze gelini

Ağla bacım ağla ben öldüm galan
Güvenme dünyanın ahiri yalan

12 . Nasıl vasfedeyim

Nasıl vasfetmeyim sevdiğim seni
Cemalin görünce güller açılır
Ahraz dile gelir görünce seni
Çalar aşıkların teller aşınır

Seni görenlerin tek dili şaşar
Cemalin şavkına eylese nazar
Aşkın ile yüce dağları aşar
Ahiri tükenmez yollar aşırır

Senin aşıkların vasfını eder
Durmadan artıyor gam ile keder
Yanarım aşkına ölene kadar
Akar gözüm yaşı seller aşırır

Gözleri gözlerime akıyor benim
Kızınca canımı yakıyor benim
Şu Garib halime bakıyor benim
Acırsa sevdiğim kollar açılır

13 . Al yanak allanıyor

Al yanak allanıyo
Sevdikçe ballanıyo
O yar çıkmış karşıma
Dal gimi sallanıyo

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bana bazı bazı
Aman kız ben seni alırdım
Aman baban olmadı razı

Al yanak pembe pembe
Sevdan uyandı bende
Sevdanınan yanıyom
Hiç insaf yok mu sende

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bana bazı bazı
Aman kız ben seni alırdım
Aman baban olmadı razı

Al yanak yaşmak ister
Göze yakışmak ister
Şu benim garip gönlüm
Yare konuşmak ister

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bana bazı bazı
Aman kız ben seni alırdım
Aman baban olmadı razı

14 . Atı olan el atına biner mi

Atı olan el atına biner mi
Yiğid olan ikrarından döner mi

Aman aman vurgunum aman
Yoldan geldim yorgunum aman
Kara kaşa vurgunum aman

Bir gider de beş ardıma bakarım
Gözlerim de kanlı yaşlar dökerim

Aman aman vurgunum aman
Yoldan geldim yorgunum aman
Kara kaşa vurgunum aman

Arap atın eyisine binerler aman
Güzellerin merd olanın severler

Aman aman vurgunum aman
Yoldan geldim yorgunum aman
Kara kaşa vurgunum aman

Neşet Ertaş 02 - Gönül Dağı
Kalan Müzik 1999

1 . Gönül dağı

Gönül Dağı yağmur yağmur boran olunca
Akar can özümde sel gizli gizli
Bir tenhada can cananı bulunca
Sinemi yaralar di1 gizli gizli

Dost elinden gel olmazsa varılmaz
Rızasız bahçanın gülü derilmez
Kalpten kalbe bir yo1 vardır görülmez
Gönülden gönüle yol gizli gizli

Seher vakti garip garip bülbül öterken
Kirpiklerin oku cana batarken
Cümle alem uykusunda uyurken
Kimseler görmeden gel gizli gizli

2 . Ahu gözlerini sevdiğim

Ahu gözlerini sevdiğim dilber
Sana bir sözüm var diyemiyorum
Sırrımı ellere veremiyorum
Derdimi ellere diyemiyorum

Helal olsun al yanaktan aldığım
El uzatıp gonca gülün derdiğim
İnce belini tatlı dilini sevdiğim
Kırılsın kollarım duramıyorum

Al yanaktan aldıracağım azıktır
Tarama zülfünü gönlüm bozuktur
Öksüzüm garibim bana yazıktır
Destursuz yanına varamıyorum

3 . O şirin sözlerine

O şirin sözlerine
Hayranım gözlerine
Bakma el sözlerine
Gel yanıma gel gel

Aman eller görmesin
Sakın eller duymasın
Gel yanıma gel gel

Tomurcuk nağmelerin
Çözüver düğmelerin
Göreyim siğnelerin
Gel yanıma gel gel

Aman eller görmesin
Sakın eller duymasın
Gel yanıma gel gel

4 . Çırpınıp da şen ovaya

Çırpınıp da şan ovaya çıkınca
Eylen şan ovada kal Acem Kızı
Uğrun uğrun kaş altında bakarken
Can telef ediyor gül Acem Kızı

Seni saran oğlan neylesin mal
Yumdukça gözünden döker mercanı
Burnu fındık ağız kahve fincanı
Şeker mi şerbet mi bal Acem Kızı

5 . Karadır bu bahtım kara

Karadır şu bahtım kara
Sözüm kar etmiyor yare
Yüreğimi yaktı nara (eyvah ey...)

Kendim ettim kendim buldum
Gül gibi sararıp soldum

Bilmez yar gönülden bilmez
Akar göz yaşlarım dinmez
Bir kere yüzüm gülmez (eyvah ey...)

Kendim ettim kendim buldum
Gül gibi sararıp soldum

Söylerim sözüm almıyo
O yar yüzüme gülmüyo
Garip gönlümü bilmiyo (eyvah ey...)

Kendim ettim kendim buldum
Gül gibi sararıp soldum

6 . Şu garip halimden

Şu garip halimden bilen işveli nazlı
Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen
Datlı dillim güler yüzlüm ey ceylan gözlüm
Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen

Ben ağlarsam ağlayıp gülersem gülen
Bütün dertlerim anlayıp gönlümü bilen
Sanki kalbimi bilerek yüzüme gülen
Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen

Sinemde gizli yaramı kimse bilmiyo
Hiç bir tabip bu yarama melhem olmuyo
Boynu bükük bir Garibim yüzüm gülmüyo

Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen

7 . Küstürdüm gönülü

Küstürdüm gönlümü güldüremedim
Baharım güz oldu yazım kış oldu
Gönüle yarimi balduramadım
Baharım güz oldu yazım kış oldu

Şu fani dünyada murad almadan
Eller gibi şad olup da gülmeden
Ellerin bağında gülü solmadan
Baharım güz oldu yazım kış oldu

8 . Kızılırmak

Kızılırmak can inciltme sen bugün
Mübarek günlerde sel bayram eder
Kitabın kavlince dağlar al geymis
Karışmış çiçeğe çöl bayram eder

Bülbül ile saka hep uçan kuşlar
Gece bu aylarda figana başlar
Eser yel eğilir dallar ağaçlar
Mübarek günlerde dal bayram eder

Yavru şahin bir kekliği salaklar
Bugünlerde kabul olur dilekler
Cennette huriler gökte melekler
Sevinir mahlügat kul bayram eder

9 . Kaşların karasına

Kaşların karasına
Kurbanım arasına
Ancak sen melhem olun
Göynümün yarasına

İnce belinden (yarim)
Datlı dilinden (yarim)
Bir hatıra ver bana
Zülfün telinden (yarim)

Kaşların kara kara
Açtı bağrıma yara
Aşka tabip istemem
Sensin derdime çare

10 . Dane dane benleri var

Dane dane benleri var yüzünde
Can alıcı bakışları yüzünde
Binbir dat var edasında nazında

Dünyada yardan datlı var m'ola
Sallanı sallanı giden yar m'ola

Küpeleri yar düşer kulaktan
Zülüfleri tel te1 olmuş yanaktan
Ağzı seker bal akıyo dudaktan

Dünyada yardan datlı var m'ola
Sallanı sallanı giden yar m'ola

Ağır barhanası vardır elinde
Dallı kelam gelir yarin dilinde
Kemer olam sevdiğimin belinde

Dünyada yardan datlı var m'ola
Sallanı sallanı giden yar m'ola

Neşet Ertaş - Gurban Olduğum
Kalan Müzik 2003

1 . Kan Ağlar

Kan ağlar dideler nem ile geçti
Arzusun bulanlar dem ile geçti
Şu bizim tecelli gam ile geçti
Gelmiyor bizlere yaz bahar

Bülbüller ötüşür diller perişan
Gülistan perişan güller perişan
Seyrettim alemi hallar perişan
Gülmüyor bizlere yüz bahar

Dertli dertsizlere derdin açıyor
Azmış yaraları zehir saçıyor
Her gelip gidenler bakıp geçiyor
Görmüyor Garibi göz bahar

2 . Gurban Olduğum

Naz eyleme bana n'olur
Nazına gurban olduğum
Bakışların canım alır
Gözüne gurban olduğum

Canım gurban olsun sana
Gel göreyim kana kana
Ben olayım yanağına
Yüzüne gurban olduğum

Sensin şu gönlümün yari
Yüreğime koydun narı
Sallan da gel bana doğru
İzine gurban olduğum

Ne sarayım ne de köşküm
Garip gönlüm sana düşkün
Yüreğimde yanar aşkın
Közüne gurban olduğum

3 . Dertli Anam

Ey garip gönüllüm kara kaderlim
Kaderine küsüp küsüp ağlama
Kaderin elinde gönlü kederlim
Kaşlarını asıp asıp ağlama

Felek şu halimi bilmedi deyi
Dünyada muradım olmadı deyi
Daha da bu çilem dolmadı deyi
Deli deli esip ağlama

Ağlama anam ağlama
Yüreğimi dağlama
Ben de çektim felekten
Feleğe gönül bağlama

Dertli anam yandı sinem...

İnsanım dünyaya geldim diyerek
Derd ü çile ile doldum diyerek
Ellerin koynunda kaldım diyerek
Sessiz sessiz kalıp ağlama

Ben de bir Garibim kuluyum hakkın
Seyreder alemi o bize yakın
O ölmez yiğidi unutma sakın
Umudunu kesip kesip ağlama

Ağlama anam ağlama
Yüreğimi dağlama
Ben de çektim felekten
Feleğe gönül bağlama

Dertli anam yandı sinem...

4 . Emine

Kına mı yaktın eline
Geldin gelinlik çağına
İşte sana düğün dernek
Vursun davul çalsın zurna
Emine ah Emine...

İşte seni seven benim
Senin aşkınla ölenim
Etme bana gel kölenim
Vursun davul çalsın zurna
Emine ah Emine...

5 . Yozgat Sürmelisi

Yozgat ellerinde garip garip gezerken
Göründün gözüme büktün belimi
Gariplik elinden candan bezerken
Nasıl arz ederdim garip halımı

Yüksek binalarda yeşil perde
Sen yüksek yerdesin ben ise yerde
Senin aşkın ile tutuldum derde
Kırdı felek kanadımı kolumu

Gel beri gel ben adam yemem
Saklarım sırrımı ellere demem
Cenneti alaya sensiz giremem
Ben bilirim cehennemin yolunu

6 . Gelin Gelin

Çık dala kiraz deşir gelin gelin
Dibinde kahve pişir
Kahveyi içtikçe gelin gelin
Beni aklına düşür aman

A benim nazlı yarim aman
Tor şahin gözlü yarim
Ne dedim de darılttım seni
Bülbül avazlı yarim

O dereyi bu düzü gelin gelin
Kim bilir kalbimizi
Eser bir acı rüzgar gelin gelin
Ayırır ikimizi aman

A benim nazlı yarim aman
Tor şahin gözlü yarim
Ne dedim de darılttım seni
Bülbül avazlı yarim

7 . Beklerim

Bu dünyada başka bir şey istemem
Bir gönül alıcı sözü beklerim
Büsbütün bu dünya al senin olsun
Bir tatlı dil güler yüzü beklerim

Bilirim canların yapısı haktır
Başka yerde derdin dermanı yoktur
Her türlü seyreden bakışlar çoktur
Dosta dostça bakan gözü beklerim

Felek çile için şu beni seçmiş
Ömrümün bağına zehirler saçmış
Eyvah Garip ömrüm boşuna geçmiş
Daha ben baharı yazı beklerim

8 . Allı Turnam

Allı turnam ne gezersin havada
Allı turnam ne gezersin havada
Kanadın kırıldı kolum
Gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey
Ay gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Eğer bizi sualeden olursa
Eğer bizi sualeden olursa
Şeker söyle kaymak söyle bal söyle
Gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Baharı hissedemediğim
Kaygımı salamadığım dünyam
Yorgun sözleri süzüp elime
Taş atıp vurduğum sokaklar elveda
Yamaçlarında yuzuduğum seyhanım
Kavgasında büyüdüğüm mahallem elveda
Okey taşlarının tavla zarlarının
Müzik fonu oluşturduğu her insan
Gözlerimi yaşartan şerefsiz
Ve dudaklarımda dans ettiğim sevgilim elveda
Büstünü parçalayıp insanlığın
Samimi gülüşleri savurdan dudak
Ve yol geçen hanına dönüşen
Bu sanat bu edebiyat elveda
Güneş yakalanacaksa eğer
Sana söz veriyorum
Kopartıp her bir işinin
Her bir rengini sunacağım sana
Ve şuna inanki sevgilim şuna inan
Diyeceğim merhaba

Şeker söyle kaymak söyle bal söyle
Gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Ay gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

Ay gülüm gülüm kırıldı kolum
Tutmuyor elim turnalar hey

9 . Hey Sürmeli

Kale kaleye bakar ben bilmem ayrılık
Bakışları can yakar elleri kınalım
Sen orada dururken ben bilmem ayrılık
Başka yere kim bakar elleri kınalım

Hey sürmelim sürmelim ben bilmem ayrılık
Severken sevdirmeli gözleri sürmelim

Kaleden indim iniş ben bilmem ayrılık
Mandilim dolu yemiş elleri kınalım
Yare saldım yememiş ben bilmem ayrılık
Kendisi gelsin demiş gözleri sürmelim

Hey sürmelim sürmelim ben bilmem ayrılık
Severken sevdirmeli gözleri sürmelim

Neşet Ertaş 11 - Hata Benim
Kalan Müzik 2000

1 . Evvelim sen oldun
Cahildim dünyanın rengine kandım
Hayale aldandım boşuna yandım
Seni ilelebet benimsin sandım

Ölürüm sevdiğim zehirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Sözüm yok şu benden kırıldığına
idip başka dala sarıldığıma
Gönülüm inanmıyor ayrıldığına

Gözyaşım sen oldun kahirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

Garibim can yıkıp gönül kırmadım
Senden ayrı ben bir mekan kurmadım
Daha bir gönüle ikrar vermedim

Batınım sen oldun zahirim sensin
Evvelim sen oldun ahirim sensin

2 . Yalan dünya

Hep sen mi ağladın sen mi yandın
Ben de gülmedim yalan dünyada
Sen beni gönlünce kutlu mu sandın
Ömrümü bos yere çalan dünyada

Ah yalan dünyada yalan dünyada
Yalandan yüzüme gülen dünyada

Sen ağladın canım ben ise yandım
Dünyayı gönlümce olacak sandım
Boş yere aldandım boş yere kandım
İrengi gözümde solan dünyada

Ah yalan dünyada yalan dünyada
Yalandan yüzüme gülen dünyada

Bilirim sevdiğim kusurun yoktur
Sana karşın benim gayetten çoktur
Felek vurdu dolu üstüme vurdu
Yaşlarım gözüme dolan dünyada

Ah yalan dünyada yalan dünyada
Yalandan yüzüme gülen dünyada

Ne yemek ne içmek ne tadım kaldı
Garip bülbül gibi feryadım kaldı
Alamadım eyvah muradım kaldı

Ben gidip ellere kalan dünyada

Ah yalan dünyada yalan dünyada
Yalandan yüzüme gülen dünyada

3 . Hata benim

Bilemedim kıymatını kadrini
Hata benim günah benim suç benim
Eliminen içtim derdim zehrini
Hata benim günah benim suç benim

Birgünden bir güne sormadım seni
Körümüş gözlerim görmedim seni
Boşa mecnun eylemişim ben beni
Hata benim günah benim suç benim

Bilirim suçluyum gendi özümde
Gel desem gelirdin benim izimden
Her ne çekti isen benim yüzümden
Hata benim günah benim suç benim

Sana karşı benim bir sözüm yoktur
Haklısın sevdiğim kararım haktır
Garibim derdimin dermanı yoktur
Hata benim günah benim suç benim

4 . Mutlu olsun

Cennette yuva mı kurdun
Yeni yuvan kutlu olsun
Yeni dünyanı da gördüm
Yeni yuvan kutİu olsun
Ömür boyu mutlu olsun

Severdim kızı oğulu
Yürekleri sevgi dolu
Gönlümüzün mahsun gülü
Yeni yuvan kutlu olsun
Ömür boyu mutlu olsun

Ben suçlarımı biliyom
Hem ağlıyom hem gülüyom
Sana mutluluk diliyom
Yeni yuvan kutlu olsun
Ömür boyu mutlu olsun

5 . Aslı bozuk deme

Aşkı kimden aldın sevgiyi kimden
Aslı bozuk deme gel şu insana
Soracak olursan eğer ki benden
Aslı bozuk deme gel şu insana ya dost...

Yazımızı felek yazdı mevlâdan değil
Senin dediklerin evladan değil
Her hata suç bende Leylâ dan değil
Aslı bozuk deme gel şu insana ya dost...

Ulu arıyorsan analar ulu
Sevmişiz gönülden olmuşuz kanlı
Analar insandır biz insan oğlu
Aslı bozuk deme gel şu insana ya dost...

-Nakarat

Seni beni kim getirdi cihana
Her oğulu doğurmuştur bir ana
Senin fikrin bozuk dostluk bahane
Aslı bozuk deme gel şu insana ya dost...

-Nakarat

6 . Az mı çektim

Ayrılığın acısını
Az mı çektim az mı çektim
İçten içe sızısını
Az mı çektim az mı çektim

Çaldılar şu beni beni benden
Ayırdılar bizi neden
Bile bile zulmedenden
Az mı çektim az mı çektim

Dünya denen dar bir camda
Mahkum oldum ben bir handa
Sensiz olan bu zindanda
Az mı çektim az mı çektim

Sakınırım esen yelden
Ağır zulüm yüktü belden
Sensiz olan gurbet elden
Az mı çektim az mı çektim

Garip gezdim el içinde
Halden bilmez kul içinde
Bunca acı yıl içinde
Az mı çektim az mı çektim

Dünyaya değişmem seni
Affeyle sevdiğim beni
Seniz ölmüş bir bedeni
Az mı çektim az mı çektim

7 . Yazımı kışa çevirdin

Yazımı kışa çevirdin
Karlar yağdı boşa Leyla'm

Viran oldu evim yurdum
Ne söylesem boşa Leyla'm

Her an gözümde perdesin
Nere baksam sen ordasın
Mevlâ'm ayrılık vermesin
Göğde uçan kuşa Leylâ'm

Yardan ayrı kalmak ölüm
Söyle ne olacak halım
Böyle kader böyle zulum
Gelir Garip başa Leyla'm

8 . Lelom

Ta küçükten bir aşk düştü özüme
Ağladı gözlerim güleni bildim
Felek zehir kattı datlı aşıma
Uzatıp elimi alanı bildim

Ah Lelo'm Lelo'm Lelo'm
Ben gurbanım sana Lelo'm
Ben hayranım sana Lelo'm

Düştü şu gönlüme datlı bir acı
Bu oldu dünyada derdimin ilacı
O deyişik hancı ben garip yolcu
Ağlerim bir yerde kalamıyorum

-Nakarat

Kaldı yüreğimde bu aşkın derdi
Garibim güldüğüm acep kim gördü
Serhoştum sevdiğim içki zehirdi
Gerçek sen olduğum bile mi bildim

-Nakarat

9 . Helal etme hakkını

Belki bundan sonra göremem seni
Helalet hakkını canım helal et
Bilmedim kadrini bağışla beni
Helal et hakkını canım helal et

Bu ahiret günü bi gün gelecek
Hakimler hakimi Allah olacak
Haklı olan orda hakkın alacak
Helal et hakkını n'olur helal et

Ben de bir Garibim gözümde yaşlar
Cahildim başıma geldi bu işler
Kul kusur eyler ya sultan bağışlar
Helal et hakkını canım helal et

Gidiyo bu garip eylenemez ki
Gerçek güneş gibi söylenemez ki
Anaların hakkı ödenmez ki
Helal et hakkını canım helal et

10 . Kahveyi kavuranlar

Kayfeyi kavuranlar (ley ley...)
Dumanın savuranlar
Cennet yüzü görmesin de (ley ley...)
Seveni ayıranlar

Vay vay şen olsun bağlamanın telleri
Vay vay şen olsun bağlamanın telleri

Kahvenin zehirleri (ley ley...)
Doyurdu ikimizi
Girdi felek araya (ley ley...)
Ayırdı ikimizi

Vay vay şen olsun bağlamanın telleri
Vay vay şen olsun bağlamanın telleri

Kayfeyi kaynadırlar (ley ley...)
Filcana damladılar

Alırlar yari elimden (ley ley...)
Garibi ağladırlar

Vay vay şen olsun bağlamanın telleri
Vay vay şen olsun bağlamanın telleri

Neşet Ertaş 03 - Mühür Gözlüm
Kalan Müzik 1999

1 . Mühür gözlüm

Mühür gözlüm seni elden
Sakınırım kıskanırım
Uçan kuştan esen yelden
Sakınırım kıskanırım

Yağan kardan esen yelden
Sakınırım kıskanırım

Havadaki turnalardan
Su içtiğim kurnalardan
Giyindiğim urbalardan
Sakınırım kıskanırım

Beşikte yatan kuzundan
Hem oğlundan hem kuzundan
Ben seni senin gözünden
Sakınırım kıskanırım

Al' İzzet'i oncalardan
Elindeki goncalardan
Yerdeki karıncalardan
Sakınırım kıskanırım

2 . Ben melamet hırkasını

Ben melâmet hırkasını kendim geydim eğnime
Âr ü namus şişesini taşa çaldım kime ne
(Haydar haydar taşa çaldım kime ne)
Kâh çıkarım gökyüzüne seyrederim âlemi
Kâh inerim yeryüzüne seyreder âlem beni
Sofular haram demişler aşkının şarabına
Ben doldurur ben içerim günah benim kime ne
Nesimî'ye sormuşlar yârin ile hoş musun
Hoş olayım olmayayım o yâr benim kime ne

3 . Suda balık oynuyor

Suda balık oynuyor
Canım sana kaynıyor
Düştüm merhametsize
Hiç halimden bilmiyor

Leyli 1eyli köylü kızı
Sen allar giy ben kırmızı
Yine doğdu tan yıldızı
Doğmaz olsun tan yıldızı

Suda balık yan gider

Açma yaram kan gider
Açma güzel sineni
Cahilim aklım gider

4 . Kara gözlüm efkarlanma

Kara gözlüm efkarlanma gül gayri
İbibikler öter ötmez ordayım
Mektubunda diyorsun ki gel gayri
Vatan borcu biter bitmez ordayım

Aramızda dağlar vardır koskoca
Benim derdim o dağlardan yüce
Birgün değil beş gün değil her gece
Yatağıma yatar yatmaz ordayım

Bahar geldi koyun kuzu koklaştı
İki aşık kaç senedir bekleşti
Kara gözlüm düğün dernek yaklaştı
Sütler kaymak tutar tutmaz ordayım

5 . Ay gibi yüzler sende

Ay gibi yüzler sende
Tükenmez sözler bende
Can alan gözler sende
Gel yanıma ge1

Aman eller görmesin
Salın eller duymasın
Aman eller duymasın
Gel yanıma ge1 gel

Cilvelice nazlıca
Hem sazlıca sözlüce
Yar gizlice gizlice
Gel yanıma gel gel

6 . Dağlar dağladı beni

Dağlar dağladı beni
Gören ağladı beni
Ayırdı zalım felek
Derde bağladı beni

Vay bana vaylar bana
Su vermez çaylar bana
Gitti yarim gelmedi
Yıl oldu aylar bana

Dağı boran olanın
Hali yaman olanın
Uyku girmez gözüme
Göynü viran olanın

7 . Sevda olmasaydı

Sevda olmasaydı da
Gönülle dolmasaydı
Dünya neye yarardı
Güzeli olmasaydı

Nar danesi danesi
Seviyom merdanesi
Güzellerin içinde
Sevdiğim bir danesi

O yar zülfünü darar
Gönül yarini arar
Bu dünyada sevmeyenler
Ahrette neye yarar

-Bağlantı-

Güzel gönül gülüdür
Aşığın bülbülüdür
Sevmeyeni neyleyim de
Sevenim sevgilidir

-Bağlantı-

8 . Geleli gülmedim ben bu cihana

Geleli gülmedim ben bu cihana
Çektiğim ah ile zardır yareden
Giriftar olmuşum da (of...) bunca
Çektiğim ah i1e zardır yareden

Benmiyim dünyada bir bahtı kara
Tabipler derdime bulmuyor çare
Muhtaç etmen beni zalim kula
Kula muhtaç olmak zordur yareden

Ararım derdime bir çare yoktur
Anladım evvelden böyledir taktir
Ele düğün bayram bana haktır
Ne çekilmez kahrın vardır yareden

9 . Kar mı yağmış

Kar mı yağmış yüce dağlar başına
Merhamet eylemez gözlerimin yaşına
Daha değmemiştim on beş yaşına
Vurdu felek kırdı kollarımı dalından
Nerelere gidem arz edeyim halimden

Şu dünyanın vefasını görmedim
Geçti cahil ömrüm bir murada ermedim

Eller gibi dem-i devran sürmedim
Vurdu felek kırdı kollarımı dalından
Nerelere gidem arz edeyim halimden

10 . Açma zülüflerin

Açma zülüflerin (yar yar) yellere karşı
Senin zülfün benim telim değil mi
Bülbül figan eder yellere karşı
O yar benim gülüm gülüm değil mi

Sallama saçların sen de bulursun
Ezrail misali canım alırsın
Etme bu cefayı kanlım olursun
Bu kul senin kulun kulun değil mi

11 . Karşıdan karşıya elmalı dağlar

Karşıdan karşıya elmalı dağlar
Elması yetmiş suları çağlar
On onbeş yaşında bir güzel ağlar
Kaş kaldırıp gözlerim süzerek

Mestine de deli gönül mestine
Deste deste gü1 yolluyor dostuna
Sallanı sallanı gelir üstüme
Ölmüş uruhumu söyledir gelir

12 . Nedir bu başımda bu sevda

Nedir bu başımda bu sevda nedir
Yandım ataşına ben kaç senedir
Sevdiğim derdime derman sendedir
Derdimin dermanı ver de öyle git

Gönül mecnun olmuş çölde geziyor
Talih kalem olmuş kara yazıyor
Gün geçtikçe yarelerim azıyor
(Eyüp gibi yarelerim azıyor)
Mevlayı seversen sor da öyle git

Bülbül gibi ahım kaldı güllerde
Baykuş gibi öttüm viran yerlerde
Bir Garibim kaldım gurbet ellerde
Perişan halimi sor da öyle git

13 . Köprüden geçti gelin

Köprüden geçti gelin
Saç bağın düştü gelin
Eğil bir yol öpeyim
Gençliğim geçti gelin

Haldan bilmez diloy loy
Söz anlamaz ne fayda

Köprünün altı diken
Yaktın beni gül iken
Allah da seni yaksın
Üç günlük gelin iken

Haldan bilmez diloy loy
Söz anlamaz ne çare

14 . Kayalar merdin merdin

Mercan mercana kurban
Elde fincana kurban
Alem malı mal etmiş
Ben de bir cana kurban

Dön beri de hanım
Al başından çemberi
Burçak burçak terlemiş
Şu kızın sineleri

Kayalar merdin merdin
Kim bilir kimin derdin
Sular mürekkep olsa
Yazılmaz benim derdim

-Bağlantı-

Neşet Ertaş 06 - Niye Çattın Kaşlarını
Kalan Müzik 2000

1 . Niye çattın kaşlarını

Niye çattın kaşlarını
Bilmiyom yar suçlarımı
Ölürsem ben saçlarımı
Yolma gayrı yolma leyli leyli

Ben yandım aşkın narına
Meyletmem dünya malına
Ölürsem ben mezarıma
Gelme gayrı gelme leyli leyli

Bir Garib'im düştüm dile
Gerçeklerde olmaz hile
Zalımlar elinden bile
Almam beni alma leyli leyli

2 . Yine telli turnam yarelenmişsin

Aman
Yine telli durnam yarelenmişsin of
Bilmiyorum yaren nerende
Yoksa sen de bahtı karalı mısın
Bilmiyorum yaren nerende durnam

Aman
Aşamazsın bizim dağlar meşeli
İçi çeşit çeşit gül menekşeli
Hayli oldu yardan ayrı düşeli
Bugün efkarlıyım burada durnam of

3 . Ne yaşamış ne yaşıyor ne yaşar

Bu dünyada muradına ermeyen
Ne yaşamış ne yaşıyor ne yaşar
Sevdiğimi sinesine salmayan
Ne yaşamış ne yaşıyor ne yaşar

Arayıp da öz yarini bulmayan
İki vücut bir tek gönül bulmayan
Yari bulup yar gönlünü bilmeyen
Ne yaşamış ne yaşıyor ne yaşar

Yarin aşkı ile bağrı kavrulan
Ömrü boşa harman olup savrulan
Seni sevip sevdiğinden ayrılan
Ne yaşamış ne yaşıyor ne yaşar

Gurbet elde garip olan Garibim
Aşkın deryasına dalan giribim

Sevdiğinden ayrı kalan garibim
Ne yaşamış ne yaşıyor ne yaşar

4 . Yar imiş meğer

Derde düştüm dermanımı aradım
Dermanı o yarde varımış meğer
Yari ararıken yarden ırağım
Yarden ayrı kalmak zorumuş meğer

Aşk elinden bağrı kavrulanların
Ömrü harman oldu savrulanların
Yanıp yarinden ayrılanların
İşi gücü ah ü zarımış meğer

Yarden ayrı kalmak zehirden acı
Beni yar eyleyen başımın tacı
Garibim aradım yaram ilacı
Başka bulamadım yar imiş meğer

5 . İncitme canı incitme

Sakin ol ha insanoğlu
İncitme canı incitme
Her canı bir kalp Hakk'a bağlı
İncitme canı incitme

Yaralama bir tek teli
Güneş gözü mah-cemali
Çekemem onun vebali
İncitme canı incitme

Bir gün olup öleceksin
Ettiğinden bulacaksın
Tekrar geri geleceksin
İncitme canı incitme

Suçun sorumlusu ruhtur
Vücudun günahı yoktur
Şüphesiz ki her can Hakk'tır
İncitme canı incitme

Bir gün olup öleceksin
Eğer geri geleceksin
Tekrar insan olacaksın
İncitme canı incitme

Garip canın yakma
Cehennemde düşen dara
Bak ibret al hayvanlara
İncitme canı incitme

6 . Bilmiyorum bana ne oldu

Bilmiyorum bana n'oldu
İrengim sarardı soldu
Haretin bağrımı deldi
Gel gel.... gel gayrı gel

Öz gönülden yarim olan
Halden bilip gönlüm alan
Şu benim derdimden bilen
Gel gel.... gel gayrı gel

Aşkınınan boynum büktüm
Nice gözyaşları döktüm
Bunca hasretini çektim
Gel gel.... gel gayrı gel

Garibim bilen olmadı
Gönlümü alan olmadı
Sabir tükendi kalmadı
Gel gel.... gel gayrı gel

7 . Hele bakın şu feleğin işine

Hele bakın şu feleğin işine
Ne çileler vermiş kulun başına
Mecnunu Leyla'ya hasiret etmiş
Kerem yanmış Aslıhan'ın aşkına

Eyüp dert elinden ne hale gelmiş
Hüseyün aşkına başını vermiş
Ferhat Şirin için dağları delmiş
Nesimi yüzülmüş yarin aşkına

8 . Niğde bağları

Gine yeşillendi Niğde bağları
Bize meskan oldu gurbet elleri

Bir boyuna baktım bir de yüzüne
Sürmeler mi çektin ah o gözüne

9 . Evvel emirde

Aman
Evvel emirde böyledir takdir
Gider bu ayrılık boşaca böyle
Aradım derdime bir çare yoktur
Yoksa tecelli kader mi böyle

Aman
Aksine çark etti devran-ı felek
Hep havaya gitti çektiğim emek
Sevda çöllerinde yar diyerek
Mecnun da gezerdi ben gibi böyle

10 . Bir nazar eyledim hoş cemaline

Bir nazar eyledim hoş cemaline
Yaktın bu bağrımı nara sevdiğim
Kemiğim tarak et zülfün teline
Aklına getirip dara sevdiğim

Dostun bahçasına girilmeyince
Açılmış goncalar derilmeyince
Yar eliynen yaram sarılmayınca
Azar bu sinede yara sevdiğim

Öz gönülden yüzüme gülmezsen
Eller gimi sen halımdan bilmezsen
Çaresiz derdime derman olmazsan
Bulunmaz derdime çare sevdiğim

Yandı bağrım yandı yar deyi deyi
Gönül yar istiyor yaram sar deyi
Şurada bi Garip yarin var deyi
Hatırdan çıkartma ara sevdiğim

11 . Gönül arz eyliyor dostu görmeyi

Gönül arz eyliyor dostu görmeyi
Engel bırakmıyor buna ne dersin
Eller bana mesken bağı hurmayı
Eldeki tükenen una ne dersin

Kimisi dünyada muradın almış
Kimi zevk ü sefa keyfine dalmış
Kimi dert elinden çaresiz kalmış
Biçare dolanır buna ne dersin

Kimi yaptığına öğünür durur
Kimi pişman olmuş döğünür durur
Kimi bağrı yanmış göğünür durur
Kerem gibi yarar kula ne desin

Kimi datlı dilli güler yüzlüdür
Kimi taştan katı ağır sözlüdür
Sormayın garibe derdi gizlidir
Başındaki binbir hala ne dersin

12 . Bağa gel bostana gel

Bağa gel bostana gel
Vay vay vay vay vay vay vay
Yar yandım
Dile gel destana gel
Leylim leylim leylim leylim
Eğer anan vermezse
Vay vay vay vay vay vay vay
Yar yandım

Yalandan hastalan gel
Leylim leylim leylim leylim
Bağlar narsız olur mu
Gönül yarsız olur mu
Ben eyledim sen etme
Vay vay vay vay vay vay vay
Yar yandım
Kul kusursuz olur mu
Leylim leylim leylim leylim
Bağa gel bostana gel
Vay vay vay vay vay vay vay
Yar yandım
Dile gel destana gel
Leylim leylim leylim leylim
Eğer baban vermezse
Vay vay vay vay vay vay vay
Yar yandım
Yalandan hastalan gel
Bağ ayrı bostan ayrı
Olamam dosttan ayrı
İnsan oğlu yaşar mı
Vay vay vay vay vay vay vay
Kalsa nefesten ayrı
Leylim leylim leylim leylim

13 . Bünyanlılar

Bünyanlılar mavili de yazma bürünür
Bürünür de uçları yerde sürünür

Hayriyem camdan bakıyor
Bakışları yüreğimi yakıyor

Başına bağlamış allı bürücek
Aklımı başından aldın görünce

Hayriyem camdan bakıyor
Bakışları yüreğimi yakıyor

Neşet Ertaş - Nostalji 1

1. Niğde Bağları

Gine yeşillendi Niğde bağları
Bize meskan oldu gurbet elleri

Bir boyuna baktım bir de yüzüne
Sürmeler mi çektin ah o gözüne

2. Al Yanak

Al yanak allanıyor
Aman yazması pullanıyor
O yar çıkmış karşımda
Aman dal gibi sallanıyor

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bize bazı bazı
Aman yar ben seni alırdım
Aman baban olsaydı razı

Al yanak gül gül olur
Aman sırma saç tel tel olur
Yarim çıkma dışarı
Aman seni gören del'olur

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bize bazı bazı
Aman yar ben seni alırdım
Aman baban olsaydı razı

Al yanak pembe pembe
Aman sevdan uyandı bende
Sevdan ile yanıyorum
Aman hiç insaf yok mu sende

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bize bazı bazı
Aman yar ben seni alırdım
Aman baban olsaydı razı

Al yanak gül gül olur
Aman sırma saç tel tel olur
Yarim çıkma dışarı
Aman seni gören del'olur

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bize bazı bazı
Aman yar ben seni alırdım
Aman baban olsaydı razı

3. Halime Kız

Halime gız çay aşağı gidiyor
Kaşıyınan gözü gel gel ediyor
Kardaşları yanı sıra gidiyor
Usul boylarına kurban olayım

Sallanda boylarına bakayım
Gerdanına liraları takayım

Fistan giymiş etekleri göğ idi
Anan yoktu kimden aldın öğüdü
Evvel küçüğü idi şimdi büyüdü
Usul boylarına kurban olayım

Sallanda boylarına bakayım
Gerdanına liraları takayım

4. Çiçek Dağı

Yar yar
Çiçek dağı derler var mı sana zararım
Yar yitirdim uğrun uğrun ararım
Üç güneydi benim kavlı kararım
Geçti günler gelmiyor yar
Şah'ım, ömrüm ey...

Vardım zilin sesine
Yalvardım anasına
Sarfetsem cilvesine
Seni gidi oyunbaz
Cilvesine doyulmaz
Senin gibi çapkın yar
Her yerlerde bulunmaz

5. Bozkır

Heyy

Kenardan geçeyim yol sizin olsun
Zehirler içeyim bal sizin olsun

Amanın gel amanın gel
Garip başlı yarim gel

Heyy

Bozkır dedikleri şirin kasaba
Çektiğim cefalar gelmezse sabaha

Amanın gel amanın gel
Garip başlı yarim gel

6. Bir Ayrılık Bir Yoksulluk

Bakılmaz mı gözden dökülen yaşa

Gör ki neler geldi o garip başa
Hasret etti bize kavim gardaşa
Bir ayrılık bir yoksulluk bir ölüm

Nice sultanları tahttan indirir
Nicesinin gül benzini soldurur
Nicesini gelmez yola gönderiri
Bir ayrılık bir yoksulluk bir ölüm

7. Acem Kızı

Çırpınıp da Şanova'ya çıkınca
Eğlen Şanova'da kal Acem Kızı
Uğrun uğrun kaş altından bakınca
Can telef ediyor gül Acem Kızı

Seni seven oğlan neylesin canı
Yumdukça gözünden döker mercanı
Burnu fındık ağzı kahve fincanı
Şeker mi şerbet mi bal Acem Kızı

8. Bıraktın Yalnız

Bıraktın yanılız gurbet ellerde
Aradım bahçanda nar bulamadım
Gezdim Mecnun gibi nice çöllerde
Şu yanan bağrıma kar bulamadım

Yamandır feleğin kahrı yamandır
Çektim çilesini hayli zamandır
Bülbül gibi işim daim figandır
Ben gönlüme sadık yar bulamadım

9. Yanık Kerem

Seyretsem de yari gerçek göremem
Tutuşup aşkınla kül olmayınca
İstesem de yare doğru varamam
Gönülden gönüle yol olmayınca

Hasretin çeksem de sevdası hoştur
Güzeli gösteren göz ile kaştır
Sevdası olmayan yürekler boştur
Yarin aşkı yılan dol’olmayınca

Kerem der ki dağ üstüne dağ olmaz
Ah çekenin yüreğinde yağ olmaz
Elin kızı gelip sana yar olmaz
Varıp kapısına kul olmayınca

10. Sarı Kız

Sarı saçın yaş durur (aman yandım aman...)

Yel eser dolaştırır (sana yandım sarı gız)
Benim şu mektubum (aman yandım aman...)
Yare kim ulaştırır (sana yandım sarı kız)

Sarışın seçemiyom
Güzelsin geçemiyom

Neşet Ertaş 13 - Sabreyle Gönül
Kalan Müzik 2001

1 . Arife Tarif

Arife tarif ne hacet
Hak meydanda gördüyüsen
O senindir sen onunsun
O sendedir sen ondasın
Eğer bile bildiyisen

Arif olan bunu sezer
Derunumdan gevher ezer
Daima seniyinen gezer
Can gözüynen gördüyüsen

Arif olan bunu bilir
Derunumdan gevher alır
Daha geride ne kalır
Dosta gönül verdiyisen

Arifce bir kelam ettin
Gevherleri talan ettin
Sende Arif olup gittin
Eğer Garip oduyusan

2 . Aman Giye Giye

Aman giye giye eskitmişsin alları
Getirdin başıma türlü halları
Gelir deyi çok bekledim yolları
Yoksa yemin mi ettin gelmemesine

Seher vakti bülbül öter ekseri
Gözüm yaşı deler mermeri
Ne dedim sevdiğim gelsene beri
Yoksa yemin mi ettin gelmemesine

3 . Kurban Olam

Gönlü bizde olanların aşkına
Kurban olam ben olam
El uzadam perişana düşküne
Kurban olam ben olam

Muhabbetin deryasına dalana
Enip derininden gevher bulana
Hergün muhabbetten nasibin alana
Kurban olam ben olam

Hak yoluna serin başın verene
Canım kurban olsun hakkı bilene
Garibim derdime derman olana

Kurban olam ben olam

4 . Böyle Olur Mu

5 . Hoş Muhabbet

Hoş muhabbet güzel olur yarinen
Gahi batın gahi zahir görünen
Türlü türlü renklere bürünen
Kendi binbir donda sır eden vardır

Mahcemal üstünde telin aşkına
Derde derman dilin aşkına
Garip bülbül gibi gülün aşkına
Düşüp gece gündüz zar eden vardır

6 . Aradım Derdime

Aradım derdime çare mi buldun
Bu sevda elinden sararıp soldum
Sefil mecnun gibi Leyla'dan oldum
Derdimi ellere diye mi bildim
Ağladı gözlerim güle mi bildim

Tutuldum vereme bu genç yaşımda
Zalım kader gezerimiş peşimde
Dertli diye ayırdılar eşimden
Almayın yarimi diye mi bildim
Ağladı gözlerim güle mi bildim

7 . Burası Muş'tur

8 . Suçum Nedir

Günahım seni sevmek mi
Söyle başka suçum nedir
Güzel hüsnünü övmek mi
Söyle başka suçum nedir

Yar deyi seni anmak mı
Yıllarca çektiğim ah mı
Aşkın narına yanmak mı
Söyle başka suçum nedir

Canım aşka bağlamak mı
Yüreğimi dağlamak mı
Garip garip ağlamak mı
Söyle başka suçum nedir

9 . Gurbet Elde

Gurbet elde yollarımız bağlandı
Durnalar ne haber yaran ne haber
Hasretinle garip bağrım dağlandı
Durnalar ne haber yardan ne haber

Yüce dağlar başı boran mı kar mı
Durnalar o yardan bir haber var mı
Yardan ayrılması size de zor mu
Durnalar ne haber yardan ne haber

10 . Mecnun Gibi Dolaşıyom

Mecnun gibi dolaşıyom çöllerde
Hayal beni gezdiriyo yel gibi
Ah eder ağlarım gurbet ellerde
Durmaz akar gözüm yaşı sel gibi

Bir güzelin mecnunuyum ezelden
Terk edemem onu gelmiyor elden
Yandım atasına canı gönülden
Görmesem günlerim uzar yıl gibi

Durmadan haftalar aylar geçiyo
Evel benim idi şimdi kaçıyo
Varıp yad ellere derdin açıyor
Beni görüp sakınıyo el gibi

Zencirsiz kösteksiz bağladı beni
Datlı dilleriyle eyledi beni
Yurdumdan yuvamdan eyledi beni
Yarsız dünya malı bana pul gibi

11 . Sabreyle Gönül

Sabreyle gönül sabırsız olma
Cümleyi gönlüne yar eden vardır
Darda kaldım diye umutsuz olma
Yok iken dünyayı var eden vardır

Öz gönülden bizim yarimiz olan
Sevdası sinede narımız olan
Şu çark-ı dünyada birimiz olan
Doğup şu cihanı nur eden vardır

12 . Yar Yolunda Canım

Yar yoluna canı veren aşıklar
Sizde düştünüz mü zora ben gibi
Bir Leyla misali Mecnun olanlar
Yaktınız mı canı nara ben gibi

Aşık maşuğunu sırrını saklar
Mecnun Leyla için sahrayı bekler
Yar yoluna canı veren aşıklar

Bulmamış derdine çare ben gibi

13 . Yandı Bağrım

Yandı bağrım yandı aşkın elinden
Bir de sen yakıp gönderme beni
Ben mecnun olmuşum sevda çölünde
Yeniden mecnuna dönderme beni

İnsan olan insan, sever insanı
Bizden evvel gelip gidenler hanı
Aşkına düşürüp mecnun misali
Bir kuru hayale yeldirme beni

Sevda çöllerinde ben mecnun oldum
Şu garip gönlümün yarisin bildim
Bir başka seversen işte ben öldüm
Ne olur ölmeden öldürme beni

14 . Vefasız Leyla

Vefasız Leyla'ya ben yana yana
Sanki Mecnun gibi çöllere düştüm
Garip bülbül gibi düştüm figana
Dikenler içinde güllere düştüm

Gönülden bilmeyen insana yar mı
Sevgisiz gönülde muhabbet var mı
Aşık olup yari sevmeyen var mı
önül sevdi diye dillere düştü

Çıkmadı bağrımdan o yarin derdi
Zalım kader beni yardan ayırdı
Terk ettirdi bana sılayı yurdu
Bir garibim gurbet ellere düştüm

15 . O Yarın Kaşları

O yarin kaşları kara değil mi
Sinemde açılan yara değil mi
O yar derdime çare değil mi
İstemem çareyi yar olmayınca

Anadan babadan öksüz kalmaya
Gönül razı değil yarsız olmaya
Azrail gelse canım almaya
Veremem canımı yar gelmeyince

Çok zamandır haber gelmiyor yardan
Gönül hali değil efkarda gamda
Pare pare olsam geçemem yardan
Geçemem hiç yardan hiç ölmeyince

16 . Halime'nin Aşıkları

Halime'nin aşıkları
Vur zilleri çal kaşıkları

Aman Halimem yandan
Severim seni candan

Bu fasulya kaynamaz oldu
Halime gız oynamaz oldu

Aman Halimem yandan
Severim seni candan

İki tabak bi de kaşık
İşlerimiz hep dolaşık

Aman Halimem yandan
Severim seni candan

Neşet Ertaş 09 - Sevsem Öldürürler
Kalan Müzik 2000

1 . Sevsem Öldürürler

Bir güzel kız gördüm dutmuş yolunu
Uzatmış genara zalım of eğri telini
Geldi geçti bilmem kimin gelini
Sorsam öldürüler sormasam öldüm

Dön beri güzel de yüzün göreyim
Gerdanda beni var zalım oy yüzüm süreyim
Dedi gel yanıma haber vereyim
Varsam öldürürler varmasam öldüm

2 . İkilik Noktası

İkilik noktası çıksın oradan
Birdir Allah adı hoş değil midir?
İnsanları bir yaratmış yaradan
İnsanlar hep bir kardeş değil midir?

Hep kardaşık birbirimizi sevelim
Hoş dilinen birliğimizi övelim
İkiliği içimizden kovalım
Garibin emeği boş değil midir?

Garibin sözleri birlik içindir
Birliğin içinde dirlik içindir
Koru çalış aileni geçindir
Düşersen darlığa güç değil midir?

3 . Yarin Aşkı İle

Yarin aşkı ile gurbet ellerde
Gözlerimden akan yaşa nedeyim
Devrildi arabam kaldım yollarda
Şu başıma gelen işe nedeyim

O yarin hayali karşımdan gitmez
Virane yerlerde bülbüller ötmez
Gün doğup dağların karın eritmez
Şu gönül dağında kışı nedeyim

Bağlandı yollarım gurbet elinde
Uzak kaldım vatanımdan elimden
Her ne bulsa kader alır elimden
Garibin emeği boşa nedeyim

4 . Bayram Olsun

Gönlümün sensin meramı

Gel bugün bayram olsun
Sinamda gizli yaramı
Sar bugün bayram olsun

Bayram olsun bayram olsun
Canım sana gurban olsun

Ahu gözün hilal kaşın
Okur aşkın fermanını
Yar derdimin dermanını
Ver bugün bayram olsun

Bayram olsun bayram olsun
Canım sana gurban olsun

Aç gerdan beyaz tenini
Çevir yönümde yönünü
Ne olur garip gönlümü
Gör bugün bayram olsun

5 . Güzel Ne Güzel Olmuşsun

Güzel, ne güzel olmuşsun
Görülmeyi, görülmeyi
Siyah zülfün halkalanmış
Örülmeyi örülmeyi

Bahçende gülün güllenmiş
Şeyda bülbülün dillenmiş
Koynunda memen kirlenmiş
Emilmeyi emilmeyi

Mendilin yudum, arıttım
Gülün dalında kuruttum
İsmin ne idi unuttum
Sorulmayı sorulmayı

Seğirttim ardından yettim
Eğildim yüzünden öptüm
Adın bilirdim unuttum
Çağırmayı çağırmayı

Benim yârim bana küsmüş
Zülfünü gerdana dökmüş
Muhabbeti benden kesmiş
Sevilmeyi sevilmeyi

Çağır Karac'oğlan çağır
Taş düştüğü yerde ağır
Yiğit sevdiğinden soğur
Sarılmayı sarılmayı

6 . Avşar Elleri

Kalktı göç eyledi Avşar elleri

Ağır ağır giden eller bizimdir
Arap atlar yakın eyler ırağı
Yüce dağdan aşan yollar bizimdir

Belimizde kıcımız kirmani
Taşı deler mızrağımız temreni
Hakkımızda devlet etmiş fermanı
Ferman padişahın dağlar bizimdir

Dadaloğlum yarın kavga kurulur
Öter tüfek davlumbazlar vurulur
Nice koç yiğitler yere serilir
Ölen ölür kalan sağlar bizimdir

7 . Bu Benim Divane Gönlüm

Bu benim divane gönlüm
Yine halden hale düştü
Mah cemalin şelvesinden
Dalgalanıp göle düştü

Kiminin meskânı külhsn
Kimi derviş kimi sultan
Kimi öz yariyle mehman
Ben Leylamdan ayrı düştüm

Hüseyinem söyler demler
Didemden akıttın nemler
Benim çektiğim sitemler
Yardan bana caba düştü

8 . Kan Ağlar

Kan ağlar dideler nem ile geçti
Arzusun bulanlar dem ile geçti
Şu bizim tecelli gam ile geçti
Gelmiyor bizlere yaz bahar

Bülbüller ötüşür diller perişan
Gülistan perişan güller perişan
Seyrettim alemi hallar perişan
Gülmüyor bizlere yüz bahar

Dertli dertsizlere derdin açıyor
Azmış yaraları zehir saçıyor
Her gelip gidenler bakıp geçiyor
Görmüyor Garibi göz bahar

9 . Sevişmek İbadettir

Gece gündüz baharımda yazımda
Arıyorum onu hayli zamandır
Şu benim özümde benim gözümde
Sevişmek ibadettir sevmak imandır

Seviştiğim anda mutlu olurum
Sevgisiz imanı nasıl bulurum
Ben böyle inandım böyle bilirim
Sevişmek ibadetir sevmek imandır

Sevgi için benim Garip olduğum
Doğrudur sevgiden iman bulduğum
Benim inandığım benim bildiğim
Sevişmek ibadetir sevmek imandır

10 . El Aman (Hacı Bektaş)

Gördüm güvercin donunda oturur
Gördüm seyredelim Hacıbektaş'ı
Asasını Horasan'dan getirdim
El aman, el aman, el aman

Bahreyledi ummanına daldırdı
Dağı daşı çırnağı ile kaldırdı
Oniki öküzü bir kazana doldurdu
Gördüm seyredelim Hacı Bektaş'ı

Can Hatayım kork Allah'ın işinden
Uğradım geçtim delikli daştan
Tas almış eline serçeşmesinin başından
El aman, el aman, el aman
Gördüm seyredelim Hacı Bektaş'ı

11 . Yaz Olunca Köylü Kızı

Yaz olunca yaylalarda
Seyranım köylü kızları
Hem tarlada hem de bağlarda
Devranım köylü kızları

O kızları bu kızları
Hayranım köylü kızları
İmanım köylü kızları

Erkenden işe koşarlar
Yorulup ayran içerler
Çiçekler gibi açarlar
Çimenim köylü kızları

O kızları bu kızları
Hayranım köylü kızları
İmanım köylü kızları

Sürüsi dağları süsler
Sütü ile dolar taslar
Koyunu kuzuyu besler
Çobanım köylü kızları

O kızları bu kızları

Hayranım köylü kızları
İmanım köylü kızları

Gerçek aşıklar özünde
Hilafı yoktur sözünde
Aşk buldu köylü kızında
Destanım köylü kızları

O kızları bu kızları
Hayranım köylü kızları
İmanım köylü kızları

12 . Çık Dala Kiraz Devşir

Çık dala kiraz devşir (gelin gelin)
Dibinde kahve pişir
Kahveyi içtikçe
Beni aklına düşür

A benim nazlı yarim
Çorbası duzlu yarim
Ne dedim de darıldın
Seni bülbül avazlı yarim

Şu dereyi şu düzü
Kim bilir kalbimizi
Esti bir acı rüzgar
Ayırdı ikimizi

A benim nazlı yarim
Çorbası duzlu yarim
Ne dedim de darıldın
Seni bülbül avazlı yarim

13 . Yörü Güzel

Yörü güzel yörü ben adam yemem
Saklarım sırrını ellere demem aman aman

Aman aman gülüm aman
Aç kollarını boynuma dayan

Bir güzelin sevdası var serimde aman
Yaktı bu bağrımı aşk pınarımda aman aman

Aman aman gülüm aman
Aç kollarını boynuma dayan

Yörü güzel yörü yolundan kalma
Her yüzü güleni yar olur sanma

Aman aman gülüm aman
Aç kollarını boynuma dayan

14 . Misket

Güvercin uçuverdi
Kanadın açıverdi yar yandım aman dayanamam ben
Elin kızı değil mi
Sevdi de kaçıverdi

O benim aslan yarim
Duvara yaslan yarim
Neylesin duvar seni
Kalbime yaslan yarim

Güvercin uyur mu
Seslensem uyanır mı
Sen orda ben burda
Buna can dayanır mı

Daracık daracık sokaklar
Yarim misket ufaklar
Pul pul olsun dökülsün
Seni öpen dudaklar

Denize dalayım mı
Bir balık alayım mı
Ay doğdu şafak attı
Daha yalvarayım mı

Neşet Ertaş - Şirin Kırşehir

1. Şirin Kırşehir

Ana vatanımsın baba yurdumsun
Ozanlar diyarı şirin Kırşehir
Uzak kaldım gurbet elde derdimsin
Hasretin bağrımda derin Kırşehir
Kimi engin, kimi yüksek evleriyinen
Kimi zengin, kimi fakir beyleriyinen
Kazaların, nahiyelerin köyleriyinen
Gönlümün içinde yerin Kırşehir
Feleğin yazdığı kara yazıynan
Çok yürüdüm bağrımdaki sızıynan
Kara kaşlarıynan, kara gözüynen
Aşık etti beni birin Kırşehir
Garibim engince gönüller alan
Aşkı feryadıynan sazını çalan
Ozanlar içinde pirimiz olan
Muharrem Ertaş'tır erin Kırşehir

2. Saygı Duyarım

3. Deli Boran

uzak yoldan geldim hasretim için
hani nerde babam muharrem nerde
yaralı bülbülüm ses vermez niçin
yüreği yanığım o kerem nerde

o garip gönüllüm,dertli bakışlım
feleğin elinde sinesi taşlım
yüreği yaralım,gözleri yaşlım
gönül evi yıkık,viranım nerde

fetholurdu feryadını dinleyen
feryadı içinde derdin anlayan
kuşlar gibi viranede inleyen
ecinnice deli boranım nerde

okula gidemedim bu dert benimdi
hemi benim derdim,hem babamındı
hemi babam,hemi öğretmenimdi
geribim dersimi verenim nerde

4. Sana Bir Sözüm

dinle sana bir sözüm var
kimseyi hor görme gardaş
kim nasıldır allah bilir
kötüleyip yerme gardaş

tek hakim'dir ulu gani
bir yaratmış seni beni
veren alır tatlı canı
ötesini sorma gardaş

gönül bilmeyenler çoktur
bilmeyen de gönül yoktur
bilmiş ol ki gönül haktır
sakin ol ha kırma gardaş

kerameti sende bilip
bilmeden günahkar olup
insan doğup hayvan ölüp
cehenneme girme gardaş

bak hayvanların halına
gitmiş şeytanlık yoluna
kaderin garib kuluna
başka isim verme gardaş

5. Dertli Yoldaş

Ey garip gönüllüm dertli yoldaşım
Neden belli değil, baharın kışım
Var mıdır sormazlar ekmeğin aşın

Zengin isen ya bey derler ya paşa
Fukura isen ya abdal derler, ya cingan haşa

Kim onun halını sormuş demezler
Cahilin gözünde hormuş demezler
Gariplere kim iş vermiş demezler

Bağlantı

Sen de bir insansın insanlar gibi
Haksız kazancınan sürmedin demi
İnsanlığın kuralları böyle mi

Bağlantı

O Hakk'ı tanımaz kul kandıranlar
İnsanlığın ne olduğun ne anlar
İnsanlık varlıkla olur sananlar

Boş durmak günahtır çalışmak sevap
Çalış ne duruyon, sen de bir şey yap
Çoğalır yoldaşın, gör nice ahbap

Bağlantı

Garibim engin ol, uyma cahile
Şeytanın kazancı nafile hile
Sana at takarlar üzülme bile

Zengin isen ya bey derler ya paşa

Fukara isen ya abdal derler,ya cingan haşa

6. Taşan Geliyor

bütün ahbaplar ansın adını
anlayan alırdı onun tadını
emmisi, dayısı, garip kadını
döşeyin evleri hacı geliyor
bir garip ölümü acı geliyor

hizmet için nice dağlar aşanı
keskin'li bilirler hacı taşan'ı
bunca hizmetleri hani, boşa mı
açılsın meydanlar taşan geliyor
insan hizmetine koşan geliyor

var mıdır insandan daha üstünü
bir bilirdi düşmanını dostunu
diksinler keskin'e onun büstünü
açılsın meydanlar hacı geliyor
bir garip ölümü acı geliyor

anam keskinlidir, babam kırşehir
gönülden geldi de eyledim kahır
saygım var insana evveli ahir
açılsın meydanlar taşan geliyor
insan hizmetine koşan geliyor

7. Mehmet Ali

8. Aydost Deyince

9. Fani Dünya

yörü bire yalan dünya
hiç vefanı göremedim
geçti ömrüm murad'ıma
eremedim eremedim

yıllar geçti ömür doldu
umutlarım hayal oldu
sevdiğimi eller aldı
ben yanına varamadım

eksilmez başımın karı
gitmez ömrümün efkarı
geçti ömrümün baharı
bir gonca gül deremedim

garibim irengim soldu
gözlerime yaşlar doldu
gönlüm bana bir dert oldu
alan bulup veremedim

Neşet Ertaş 15 - Vay Vay Dünya
Kalan Müzik 2005

1. Vay Vay Dünya

bugün bana bir hal oldu
yardan kara haber geldi
bu haber bağrımı deldi
dediler ki menom öldü
vay vay dunya vay

sevdiydik birbirimizi
açamadık sırrımızı
babalar haldan anlamaz
duysa öldürürdü bizi
vay vay dunya vay

büyümüş gelinlik olmuş
hasretinden rengi solmuş
gizli dertten hastalanmış
dediler ki menom öldü
vay vay dunya vay

yalandır bu dünya yalan
var mıdır muradın alan
cennet yüzünü görmesin
sevenlere mani olan
vay vay dunya vay

insanoğlu hiç mi idi
öksüz sevmek suç mu idi
biz de murada erseydik
garip olmak suç mu idi
vay vay dunya vay

2. Bağa Gel Bostana Gel

Bağa Gel Bostana Gel (Vay Vay Vay Yar Yandım)
Dile Gel Destana Gel (Neynim Neynim Neynim)
Anan İzin Vermezse (Vay Vay Vay Yar Yandım)
Yalandan Hastalan Gel (Neynim Neynim)

Bağ Ayrı Bostan Ayrı
Olamam Dosttan Ayrı
İnsanoğlu Yaşar Mı (Vay Vay Yar Yandım)
Kalsa Nefesten Ayrı (Neynim Neynim)

Bağına Girmiş Gibi (Vay Vay Vay Vay Vay Yar Yandım)
Gülünü Dermiş Gibi (Neynim Neynim Neynim)
Geç Buldum Tez Yitirdim (Vay Vay Vay Yar Yandım)
Oldum Düş Görmüş Gibi (Neynim Neynim)

Bağ Ayrı Bostan Ayrı
Olamam Dosttan Ayrı

İnsanoğlu Yaşar Mı (Vay Vay Yar Yandım)
Kalsa Nefesten Ayrı (Neynim Neynim)

3. Sevinir M'ola

4. Al Alma

5. Aslan Mustafam

Kenardan Geçeyim (Aman Aman)
Yol Sizin Olsun (Bir Danem Aman)
Ağular İçeyim (Aman Aman)
Bal Sizin Olsun (Bir Danem Aman)

Amanın Gel Gel Aslan Mustafam Gel
Haydi Gel Gel Garip Başlı Yarim Gel

Bozkır Dedikleri (Aman Aman)
Büyük Kasaba (Bir Danem Aman)
Sevilen Güzeller (Aman Aman)
Gelmez Hesaba (Bir Danem Aman)

Amanın Gel Gel Aslan Mustafam Gel
Haydi Gel Gel Garip Başlı Yarim Gel

6. Kerem Der ki

Seyretsem de yari gerçek göremem
Tutuşup aşkınla kül olmayınca
İstesem de yare doğru varamam
Gönülden gönüle yol olmayınca
Hasretin çeksem de sevdası hoştur
Güzeli gösteren göz ile kaştır
Sevdası olmayan yürekler boştur
Yarin aşkıyılan dol’olmayınca
Kerem der ki dağ üstüne dağ olmaz
Ah çekenin yüreğinde yağ olmaz
Elin kızı gelip sana yar olmaz
Varıp kapısına kul olmayınca

7. Biter Kırşehir'in Gülleri

Biter Kırşehir'in gülleri biter efendim
Şakıyıp dalında bülbüller öter

Gülüm aman
Sebep aman
Efendim aman

Aynam düştü yerlere
Karıştı güzellere
Tabiatın kurusun

Bakarım güzellere

Güzelleri çoktur da hep yeni yeter efendim
Kaşının üstünde keman görünür

Gülüm aman
Sebep aman
Efendim aman

Aynam düştü yerlere
Karıştı güzellere
Tabiatım kurusun
Bakarım güzellere

Çıktım Kervansaray'a da seyran eyledim efendim
Solda Mucur sağda Kaman görünür
Gülüm aman
Sebep aman
Efendim aman

Aynam düştü yerlere
Karıştı güzellere
Tabiatım kurusun
Bakarım güzellere
Hopladım Dinekbağa
Alnım değdi yaprağa
Kız ben seni almazsam
Girmem kara toprağa

8. Bir Anadan (Uzunhava)

bir anadan dünyaya gelen yolcu
görünce dünyaya gönül verdinmi
kimi böyü kimi böcek kimi kul
merak edip hiç birini sordunmu
bunlar neden neden ınim sordunmu

ınsan ölür ama ruhu ölmez
bunca mahlukat var hiç biri gülmez
cehennem azabi zordur cekilmez
azab ceken hayvanlari gördünmü

ınsandan daganlar ınsan olurlar
hayvandan doganlar hayvan olurlar
hepside bu dünyaya gelirler
ana haktir sen bu sirra erdinmi

vade tekmil olup ömrün dolmadan
emanetçi emanetini almadan
ömrüyün baginin gülü solmadan
varip bir canana ıhrar verdinmi

garip bülbül gibi feryad ederiz
cehalet elinde küsmü kederiz
hep yolcuyuz böyle gelir gideriz
dünya senin vataninmi yurdunmu

9. Ben Bilmem Onu Beşi

Ben bilmem onu beşi
Sensin gönlümün eşi
Garip gönlümün güneşi
Gel yanıma gel gel

Aşığım güllerine
Hayranım dillerine
Sar beni kollarına
Gel yanıma gel gel

Aman eller görmesin
Sakın kimse duymasın
Aman eller bilmesin
Gel yanıma gel gel

Bakma el gözlerine
Aldanma sözlerine
Düşme el izlerine
Gel yanıma gel gel

Neler var bu alemdir
Hal bilmez benim nemdir
Gün bugün dem bu demdir
Gel yanıma gel gel

Aman eller görmesin
Sakın kimse duymasın
Aman eller bilmesin
Gel yanıma gel gel

10. Pancar Pezik Değil mi

Pancar pezik değil mi
Ciğer ezik değil mi
Ben sevdim eller aldı
Bana da yazık değil mi

Hüdayda da hanım kızlar hüdayda
Yenile de çıkmış bu gayda
Ayrılık var ölüm var ne fayda

Kara kuşum havada
Yavruları yuvada
Kızlar kahve kavurur
Çıngırdaklı tavada

Hüdayda da hanım kızlar hüdayda
Yenile de çıkmış bu gayda
Ayrılık var ölüm var ne fayda

Neşet Ertaş 14 - Yar Gönlünü Bilenlere
Kalan Müzik 2002

1 . Konuşma

2 . Biter Kırşehir'in Gülleri Biter

Biter Kırşehir'in gülleri biter
Şakıyıp dalında bülbüller Öter
Aman aman aman sebep aman
Ben yandım aman

Güzelleri çoktur yar kendine yeter
Güzellerin kaşı keman görünür
Aman aman aman sebep aman
Ben yandım aman

Çıktım kervansaraydan seyreyledim
Al yeşİl bahçeli kaman görünür
Aman aman aman sebep aman
Ben yandım aman

Aynam düştü yerlere
Karıştı gazellere
Tabiatım kurusun
Bakarım güzellere

Hopladım binek bağa
Alnım değdi yaprağa
Kız ben seni almadan
Girmem kara toprağa

3 . Gece Gündüz Baharında Yazında

Gece gündüz baharında yazında
Arıyordum onu hayli zamandır
Şu benim özümde benim gözümde
Sevişmek ibadettir sevgi imandır

Seviştiğim anda mutlu olurum
Sevgisiz imanı nasıl bulurum
Ben böyle inandım böyle bilirim
Sevişmek ibadettir sevgi imandır

Sevgi için benim arif olduğum
Doğrudur sevgiden iman bulduğum
Benim inandığım benim bildiğim
Sevişmek ibadettir sevgi imandır

4 . Göç Eyleyip Her Dağlarda Yaylanmaz

Göç eyleyip her dağlarda yaylanmaz

Başı bölük bölük kar olmayınca
Dünya malıyla gönül eğlenmez
Gönülden verecek yar olmayınca

Dost elinden gel olmazsa varılmaz
Rızasız bahçenin gülü derilmez
Gönül yarasına derman bulunmaz
Yare eliyle yara sarılmayınca

İstemem dikeni güle istemem
Ben o kelamları dile istemem
Cennet-i alayı bile istemem
N'edem iki gönül bir olmayınca

Bir garibim halimi kimse bilemez
Bu derde düşenin yüzü gülemez
Her çalan saz çalar tatlı çalamaz
Yar aşkı bağrında nar olmayınca

5 . Yar Gönlünü Bilenlere

Yar gönlünü bilenlere
Yarelinden gül gelir
Yar gönlünü bilmeyene
Yardan acı dil gelir
Gülüm aman aman...

Gönül bilen yar olunca
Aşk sinede nar olunca
İki gönül bir olunca
Soğan yesem bal gelir
Gülüm aman aman...

Sadık bir yar bulup yaşa
Onun dışındakini boşa
El aklıyla gezen başa
Bin bir türlü hal gelir
Gülüm aman aman...

Yar gönlünü bilmiyorsa
Gelip gönlünü almıyorsa
Garip yüzün gülmüyorsa
Her ne giysen çul gelir
Gülüm aman aman...

6 . İbret Almalı

Adem olup şu dünyaya gelenler
Hayvanı görünce ibret almalı
Huri kızlarının yari olanlar
İnsanlığın kıymetini bilmeli

İnsanlar dünyada sürerse kayık
Hayvan azap çeker görür cefayı
Boş gezmeyip çalıştırıp kafayı

Bunlar neden nedenini bilmeli

İnsan ölür ama (u)ruhlar ölmez
Bunca mahlukatlar yüzleri gülmez
Cehennem azabı zordur çekilmez
Azap çeken hayvanları görmeli

Hayvandan doğanlar hayvan olurlar
Anadan doğanlar insan olurlar
Hepsi de bu dünyaya gelirler
Anaların kıymetini bilmeli

Vade tekmil olup ömür dolmadan
Emanetçi emanetin almadan
Şu ömrüm bağının gülü solmadan
Garibim cananın kulu olmalı

7 . Analar Babalar Devri

Analar babalar devri de geçti
Arzusun bulanlar demi de geçti
Şu bizim tecelli gam ile geçti
Gelmiyor bizlere yaz bahar

Güzeller içinde yar seni seçtim
Ben senin yoluna serimden geçtim
Yandım ateşin narına düştüm
Yandım ateşine göz bahar

8 . Bu Dünyada Eğer Sen...

Bu dünyada eğer sen
Ben ağlarken gülersen
Cennet yüzünü görme hiç
Başkasını seversen, edalı gelin

Aman gelin gelin
öldürdün beni
Tomurcuk güller gibi
Soldurdun beni

Güllerimiz solmadan
Kavuşalım ölmeden
Senin aşkın değil mi
Beni böyle söyleten, edalı gelin

Aman gelin gelin
Öldürdün beni
Tomurcuk güller gibi
Soldurdun beni

Eda ile naz ile
Tatlı şirin söz ile
Vur hançeri kalbime
Can alıcı göz ile, edalı gelin

Aman gelin gelin
Öldürdün beni
Tomurcuk güller gibi
Soldurdun beni

9 . Karlı Dağlar Geçit Vermez Olunca

Karlı dağlar geçit vermez olunca
Gidilmez o yare yollar bağlanır
Gül yüzlü sevdiğim elin eli olunca
Elde bir şey kalmaz gayrı ağlanır
Dağlar dağlar, sevdiğim ağlar

Mah cemale telli duvak örtmüşler
Ağ ellere al kınalar yakmışlar
Duydum sevdiğimi elin eli etmişler
Gayrı bu ellerde durulmaz
Dağlar dağlar, sevdiğim ağlar

10 . Uykuda Mısın Sevgili Yarim

Uykuda mısın sevgili yarim uyan uyan
Aç pencereyi göreyim gül yüzünü uyan uyan

Aman yar canım yar yar
Sabah olmadan uyan uyan

Horozlar ötmeden güneş ışımadan uyan uyan
Kimseler görmeden usul usul bana gel

Aman yar canım yar yar
Sabah olmadan uyan uyan

11 . Karga Olan Gül Kıymeti Bilemez

Yar hoyrata tatlı kelam eyleme
Hoyrat olan dil kıymetini bilemez
Kargayı bağına koyup aleme
Karga olan gül kıymeti bilemez

Kerem gibi canın nara yakmayan
Mecnun gibi çilesini çekmeyen
Yaraşkına gözyaşları dökmeyen
Ağlamayan sel kıymeti bilemez

Gül cemalin kayıp edip aratma
Şu gönlümün ışığını karatma
Zülüflerin yad ellere taratma
Kul olmayan tel kıymeti bilemez

12 . Gesi Bağları

Gesi bağlarından gelsin geçitsin
Kurulsun masalar rakı konyak [şarap] içilsin
Herkes sevdiğini alsın çekilsin
Sen otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yarı neyleyim

Gesi bağlarından dolanıyorum
Kaybettim yarimi aranıyorum
Bir çift selamına güveniyorum
Gel otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yari neyleyim

Gesi bağlarında bir top gülüm var
Hey Allahtan korkmaz sana bana ölüm var
Ölüm var da şu dünyada zulüm var
Gel otur yanıma hallarımı söyleyim
Halımdan bilmiyor ben o yari neyleyim

13 . Gelin Gelin

Çık dala kiraz devşir gelin gelin
Dibinde kahve pişir aman
Kahveyi içtikçe gelin gelin
Beni aklına düşür aman

A benim nazlı yarim aman
Çorbası tuzlu yarim aman
Ne dedim de darıldın
Seni bülbül avazlı yarim aman

Şu dereyi şu düzü gelin gelin
Kim bilir kalbimizi aman
Esti bir acı rüzgar gelin gelin
Ayırdı ikimizi aman

A benim nazlı yarim aman
Çorbası tuzlu yarim aman
Ne dedim de darıldın
Seni bülbül avazlı yarim aman

14 . Yanıyorum Yanıyorum

Bahçe duvarından aştım
Sarmaşık güllere dolaştım
Öptüm sevdim helallaştım
Yanıyorum yanıyorum hele

Mayii oldum gonca güle
Acem şalı ince bele

Bir bakışta yaktın beni
Dert ile bıraktın beni
Yaktın beni yaktın beni
Yanıyorum yanıyorum hele

Mayii oldum gonca güle
Acem şalı ince bele

Yeter naz eyleme bana
Gel göreyim kana kana
Aşık oldum gülüm sana
Yanıyorum yanıyorum hele

Mayii oldum gonca güle
Acem şalı ince bele

15 . Baharı Görmedim

Baharı görmedim yazımdan oldum
Yar için ağladım gözümden oldum
Bende düştüm bu dertlerin gayrı eline
Ah ede ah ede özümden oldum

Bu dertlere düştüm ben o yar diye
Yarim de gelmiyo şimdi derdi var diye
Dermansız dertlerin düştüm eline
Ben kime yalvaram anam yaram var diye

Neşet Ertaş 04 - Zahidem
Kalan Müzik 1999

1 . Zahidem

Zahide kurbanım ne olacak halim
Gene bir laf duydum kırıldı belim
Gelenden gidenden haber sorayım
Zahidem bu hafta oluyor gelin

Hezeli dedeli gönül hezeli
Çiçekdağı da döktü m'ola gazeli
Dolaştım alemi gurbet gezeli
Bulamadım Zahidem'den güzeli

Gurbet ellerinde esirim esir
Zahide gurbanım hep bende kısır
Eğer anan seni bana verirse
Nemize yetmiyor bu ev kadar hasır

2 . Aşkın beni deleyledi

Aşkın beni deleyledi
Yaktı yaktı kül eyledi
El alemi kul eyledi
Yar beni beni...

Mecnunum sahra içinde
Yunusum derya içinde
Eyübüm yara içinde
Sar beni beni...

Aslı'yısan Kerim'i bul
Derde derman vereni bul
Garip gibi viranı bul
Sar beni beni...

3 . Seher vakti çaldım yarin kapısını

Seher vakti çaldım yarim kapısını
Aman aman aman
Baktım yarim kapıları sürmeli
Aman aman aman
Boş bulmadım otağının yapısını
Aman aman aman
Çıka geldi bir gözleri sürmeli

Aslanım eller eller
Kokuyor güller güller
Ne bilsin eller eller
Perişan haller oy

Açtırdım kapıyı girdim içeriye

Aman aman aman
Aklımı başımdan aldı o peri
Aman aman aman
Dedim sende buldum halis gevheri
Aman aman aman
Dedi yoh yoh bir mengen sürmeli

Aslanım eller eller
Kokuyor güller güller
Ne bilsin eller eller
Perişan haller oy

4 . Hapishanelere güneş doğmuyor

Hapisanelere güneş doğmuyor
Geçiyor bu ömrüm günüm dolmuyor
Eşim dostum hiç yanıma gelmiyor

Yok mu hapisane beni arayan
Bu zindanda öleceğim gardiyan

Birer birer yoklamayı yaparlar
Akşam olur kapıları kaparlar
Bitmiyor geceler olmaz sabahlar

-Bağlantı-

Anamdan doğalı Garip kalmışım
Acı hapisane daha genç yaşım
Benim zindanlarda ne idi işim

-Bağlantı-

5 . Sarı saçın yaş durur

Sarı saçın yaş durur (aman yandım aman...)
Yel eser dolaştırır (sana yandım sarı gız)
Benim şu mektubum (aman yandım aman...)
Yare kim ulaştırır (sana yandım sarı kız)

Sarışın seçemiyom
Güzelsin geçemiyom

6 . Bahar gelmiş türlü çiçek açmış

Bahar gelmiş türlü çiçek açmış
Baharda gül, gül baharda ne güzel
Açılmış goncalar güller saçılmış
Baharda gül, gül baharda ne güzel

Yağmur yağmış fidanım beslemiş
Seher vakti bülbül gülü seslemiş
Bahar gülü, gül baharı süslemiş
Baharda gü1, gül baharda ne güzel

Güller sinesini açmış yellere
Güneş doğmuş hayat vermiş güllere
Bülbül gül aşkına düşmüş dillere
Baharda gül, gül baharda ne güzel

Bir Garibim yanar bağrım tatuşur
Bunca hasret çektim gayri yetişir
Bülbülleri gül aşkına ötüşür
Baharda gül, gül baharda ne güzel

7 . Yanarım senin aşkına

Yanarım senin aşkına
Gel kaçma ge1 gel
Derdinden döndüm şaşkına
Gel kaçma gel ge1

Mecnun'um bu çöllerde
Bülbülüm şu güllerde
Kaldım gurbet ellerde
Gel kaçma gel gel

Hasretin dağlar beni
Gel kaçma gel gel
Zülfüne bağlar beni
Gel kaçma gel gel

8 . Ah ellerin sala sala gelen yar

Aman ağ ellerin sala sala gelen yar
Nasıl getireyim seni ele ben
Ben bir şahin olsam sen bir balaban
Taksam çırnağıma gitsem çöle ben

Şahinimi salmışıdım dumana
Mail oldum ben bir kaşı kemana
Sevdi isem ben yarimi kime ne
Ne etmişsim su dolaşan ele ben

Koyunları kuzu ile karışık
Yüze küskün ama kalbi barışık
Siyah perçemi de zülfü dolaşık
Yeni düştüm düzen tutmaz tele ben

9 . Anam ağlar

Anam ağlar baş ucumda oturur
Derdim elli iken yüze yetirir
Bu dert beni yiye yiye bitirir

El çek tabip el çek benim yaramdan
Ölürüm gurtulmam ben bu yaramdan

Anama babama yüzüm kalmadı
Bir su ver demiye sözüm kalmadı
Doktora tabibe lüzum kalmadı

El çek tabip el çek benim yaramdan
Ölürüm gurtulmam ben bu yaramdan

10 . Güzele bakması

Güzele bakması çok güzel derler
Güzellere güzel güzel bakmak güzeldir
Güzel yar sevenler cennetlik olur
Güzel ile sohbet etmek güzeldir

Güzelin gün doğar güzel kaşında
Güzelin inci var güzel döşünde
Güzel ile güzel sofra başında
Güzel ile lokma yemek güzeldir

Güzelin nur damlar yanaklanndan
Güzelin bal akar yanaklanndan
Güzelin güzel tut parmaklanndan
Güzellere hizmet etmek güzeldir

Güzellere bakan gözler ağrımaz
Güzel seven ölür amma çürümez
Al' İzzet'i güzellerden farımaz
Güzelleri candan sevmek güzeldir

11 . Çıkayım Dinek Dağı'na

(Aydost)Çıkayım da Dinek Dağı sağına
Atlataydım var yeneyim mahına
Sıtkı bütün arkadaşın yoluna
Biz kelleyi verenlerdendik

(Aydost) Bineyim de kıratımın üstüne
Alayım martinimi destime
Gafil varmalı biz düşmanın üstüne
Hazır ol vaktına diyenlerdendik

12 . Sevda gitmiyor serde

Sevda gitmiyor serde de (amanın leyla...)
Düşürdün beni derde de (söyle yarim söyle)
Zülüflerin dökülmüş de (amanın ley1a...)
Al yanağına perde de (eyle yarim eyle)

Kaşların kara kara da (amanın leyla)
Gözlerin derde çare de (eyle yarim eyle)
Senin için yanarım da (amanın leyla...)
Kerem misali derde de (böyle yarim böyle)

Garibim böyle yarim (amanın leyla...)

Merhamet eyle yarim (eyle yarim eyle)
Suçum nedir bilmiyom da (amanın leyla)
Ne ise söyle yarim söyle (söyle yarim söyle)

13 . Ne güzel yaratmış

Ne güzel yaratmış seni yaradan
Esmesin sevdiğim yeller incidir
Güzelsin sevdiğim gülden goncadan
Uzanmasın sana yar yar eller incidir

Kiprik1erin oktur kaşın yay kimi
Gözlerin aklımı etti zay gimi
Cemalin güneşe benzer yüzün ay gimi
Değmesin zülüfler yar yar teller incidir

Neşet Ertaş 01 - Zülüf Dökülmüş yüze
Kalan Müzik 1999

1. Zülüf dökülmüş yüze

Zülüf dökülmüş yüze
Kaşlar yakışmış göze
Usandım bu cammdan (aman aman)
Dert ile geze geze

Gün doğdu aştı böyle
Gönlümüz coştu böyle
Sen orada ben burda (aman aman)
Ömrümüz geçti böyle

Bu ellerde gez gayri
Katip ol da yaz gayri
Bir kazma al bir kürek (aman aman)
Mezarımı kaz gayri

2. Şad olup gülmedim

Şad olup gülmedim güller içinde
Soldu benim gülüm eller içinde
Bir bahtı karayım kullar içinde
Gitti yarim gurbet elden dönmedi

Gurbete gideni dönmez diyorlar
Akar gözyaşlarım dinmez diyorlar
Aşıklar murada ermez diyorlar
İşte benim yarim elden dönmedi

3. İki büyük nimetim var

İki büyük nimetim var
Biri anam biri yarim
İkisine de hörmetim var
Biri anam biri yarim

Ana deyip de geçilmez
O yar anadan seçilmez
İkisine de kıymet biçilmez
Biri anam biri yarim

Birisi var etti beni
Birisi yar etti beni
İkisinin de birdir yari
Biri anam biri yarim

4. Kar yağar kar üstüme

Kar yağar kar üstüne

Yar sevmiş yar üstüme
Varsın sevsin neyleyim
Turp yemiş nar üstüne

Aman yarim gez de gel
Badeleri söz de gel
Sarhoşum ben çözemem
Düğmelerin çöz de gel

Şu derenin uzunu
Kıramadım buzunu
Aldım Türkmen kızını
Çekemiyom nazım

Aman yarim gez de gel
Badeleri söz de gel
Sarhoşum ben çözemem
Düğmelerin çöz de gel

5. Gel yanıma gel

O şirin sözlerine
Hayranım gözlerine
Bakma el sözlerine
Gel yanıma gel gel

Aman eller görmesin
Sakın eller duymasın
Gel yamma gel gel

Tomurcuk nağmelerin
Çözüver düğmelerin
Göreyim siğnelerin
Gel yanıma gel gel

Aman eller görmesin
Sakın eller duymasın
Gel yamma gel gel

6. Ayva turunç narım var

Ayva turunç narım var
Benim ah ü zarım var
Hep derdinden ağlarım
Bir vefasız yarim var

Al almayı ver narı
Ağlarım zarı zarı
Tez günlerde gönderin
O ahu gözlü yari

Ayva turunç nar bende
Aldı aklım yar bende
Hiç melhem kar eyleme
Yar yarası var bende

Ayva turunç neyleyim
Halimi arz eyleyim
Zaten bende talih yok
Ta küçükten böyleyim

7. Başında pare pare karın var

(Aydost) Aman başında pare pare karın var senin
Yar ne yaylayacak zamanın dağlar (of)
Seni çıkmaya mecalim mi var benim (of of)
Koymadın rahatıma amanın dağlar

(Aydost) Aman yağmur yağar her otları bitirir
Güz gelir de çiğdemleri yetirir
Sarı çiçek pervaz kurmuş oturur
Karışmış laleye çimenin dağlar

8. Yare gidem

Yare gidem, yare gidem
Yareliyim nere gidem
Bu derdimin dermanını
Almaya ben yare gidem

Saçlarını ben öreyim
Buna dayanmaz yüreğim
Seni vermem Azrail'e
Ben öleyim, ben öleyim
Vermem seni Azrail'e
Ben öleyim, ben öleyim

Yarelinden, yarelinden
Yarelinden, yarelinden
Yareliyim yarelinden
Dermansız bir derde düştüm
Dermanı var yarelinden

9. Bir kökte uzamış

Bir kökte uzamış sarmaşık gibi
Uzamış gerdana (yar yar) saçların güzel
Gözlerin ufukta bir ışık gibi
Kara bulut gibi (yar yar) kaşların güzel

Boynundaki turunç mudur nar mıdır
Adın huri midir Gülüzar mıdır
Gönlünde başkaları var mıdır
On beş on altı (yar yar) yaşların güzel

Her güzele eda ile salınmaz
Huri misin melek misin bilinmez
Emsalin dünyada yoktur bulunmaz
Cenneti âlada eşlerin güzel

10. Yine haber gelmiş

Aman yine haber gelmiş dostun elinden
Durmayıp sevdiğim gelesin demiş (of of)
Bu güzar göndermiş zülfün telinden
Saldığım haberden bilesin demiş

Böyle selam salmış kaşları karam
Tazelendi yine yürekte yaram
Yardan haber gelmiş ben nasıl duram
Tez günler içinde gelesin demiş

11. Tatlı dile güler yüze

Tatlı dile güler yüze
Doyulur mu doyulur mu
Aşkınan bakışan göze
Doyulur mu doyulur mu

Doyulur mu doyulur mu
Canana kıyılır mı
Cananına kıyanlar
Hakkın kulu sayılır mı

Zülüflerin dökse yüze
Yar badeyi sunsa bize
Lebleri meyime meze
Doyulur mu doyulur mu

-Bağlantı-

Hem bahara hemi yaza
Yarın ettikleri naza
Yar aşkına çalan saza
Doyulur mu doyulur mu

-Bağlantı-

Garibim geldik gitmeze
Muhabbetimiz bitmeye
Yar île sohbet etmeye
Doyulur mu doyulur mu

-Bağlantı-

12. Karanfil suyu neyler

Karanfil suyu neyler (gülüm)
Güzel kokuyu neyler (gülüm)
İki baş bir yastıkta (gülüm)
O göz uykuyu neyler (gülüm)

Le le le le Leylam yar

Hergün akşam böyle yar
Kötü isem söyle yar

Karanfil deste gider (gutum)
Kokusu dosta gider (gülüm)
Sevipte alamayan (gülüm)
Gurbete hasta gider (gülüm)

-Bağlantı-

13. Halime gız

Halime gız çay aşağı gidiyor
Kaşıyınan gözü ge1 ge1 ediyor
Kardaşları yanı sıra gidiyor
Usul boylarına kurban olayım

Sallan da boylarına bakayım
Gerdanına liraları takayım

Fistan giymiş etekleri göğ idi
Anan yodlu kimden aldın öğüdü
Evvel küçüğü idi şimdi büyüdü
Usul boylarına kurban olayım

Sallan da boylarına bakayım
Gerdanına liraları takayım
Halime gız çay aşağı gidiyor
Kaşıyınan gözü ge1 ge1 ediyor
Kardaşları yanı sıra gidiyor
Usul boylarına kurban olayım

Sallan da boylarına bakayım
Gerdanına liraları takayım

Fistan giymiş etekleri göğ idi
Anan yodlu kimden aldın öğüdü
Evvel küçüğü idi şimdi büyüdü
Usul boylarına kurban olayım

Sallan da boylarına bakayım
Gerdanına liraları takayım

Nevzat Karakış - Bizar

Kiremitte Buz musun

Kiremitte Buz Musun?
Gelin Misin Kız Mısın?
Yarın Size Varacam
Evde De Yalınız Mısın.
Yan Osman'ım Yan

Deniz Üstünde Biber,
Kayıklar Gelir Gider.
Ne Mektup Var Ne Haber,
Yüreğim Yanar Gider.
Yan Osman'ım Yan

Kiremitte özler var
Yarda ela gözler var
Yari tenhada görsem
Söylenecek sözler var
Yan Osman'ım Yan

Yöre: Bartın
Söz ve Müzik: Selahatttin Çilsüleymanoğlu

Beyaz Geyme Toz Olur

Beyaz Geyme söz Olur,
Siyah Geyme toz Olur.
Gel Beraber Gezelim,
Muradımız Tez Olur.

Salına Da Salına Da Gel,
Hadi Yavrum
Dön Dolaş Yine Bana Gel.

Beyaz Geyme Tanırlar
Seni Yolcu Sanırlar
Zaten Bende Talih Yok
Seni Benden Alırlar

Salına Da Salına Da Gel,
Hadi Yavrum
Dön Dolaş Yine Bana Gel.

Alçak Ceviz Dalları
Sıva Beyaz Kolları
Yar Nereden Geleyim,
Hep saermışlar Yolları.

Salına Da Salına Da Gel,

Hadi Yavrum
Dön Dolaş Yine Bana Gel.

Yöre: Bolu
Kaynak: Ahmet Sevinç
Derleyen: Emin Aldemir

GIYDIVA'NIN KIZLARI

Gıydıva'nın kızları Huriyem
Birer gonca gül olmuş Huriyem
Ufak ufak bas da gel Huriyem
Tahtalar oynamasın Huriyem

Gıydıva'nın kızları Huriyem
Birer salkım leylaktır Huriyem
Usul usul bas da gel Huriyem
Bizim mehle dillektir Huriyem

Şamama da güzelim Huriyem
Her gün gider hamama Huriyem
Delikanlılar dururken Huriyem
Niçin vardın imama Huriyem

YÖRESİ: Kastamonu/ İnebolu
DERLEYEN : Muzaffer SARISÖZEN

ŞEMSİYEMİN UCU KARE

Şemsiyemin ucu kare
Yok mu bu derdime çare
O yar güzel ben bir çare
Çaresiz dertlere düştüm
Bir vefasız yare düştüm

Şemsiyemin ucu baston
Söyle yarim kimdir dostun
Öldürmeye var mı kastın
Kastın azabına düştüm
Bir vefasız yare düştüm

Ocak ocak kum eşerim
Sensin benim yar şekerim
Bilmez misin ne çekerim
Çektiklerim yar elinden
Şivekarın o dilinden

Yöresi: Trakya
Kaynak: Süleyman ÇAKAL
Derleyen: Muzaffer SAR1SÖZEN

GİDERİM YOLUM KAYA

Giderim yolum kaya
Cemalin benzer aya
Eridim hilal oldum
Günleri saya saya

Of of böyle kar
Bu yılda kaldık bekar

Giderim yolum dağdır
Bu ne meyveli bağdır
Ben kazanım yar yesin
Nice ki canım sağdır

Yöresi: Gümüşhane/ Kop
Kaynak: Hayriye TEMİZKALP
Derleyen: Muzaffer SARISÖZEN

SUYA GİDER ALLI GELİN

Suya gider allı gelin has gelin
Topuklarını nokta nokta bas gelin
Bu güzellik sade sana has gelin

Bilmiyon mu benim sana yandığım
Ellerin köyünde garip kaldığım

Suya gider su testisin doldurur
Eve gelir gül benzini soldurur
Bu dert beni iflah etmez öldürür

Yöresi: Ankara
Kaynak: Sadık ERGUN - Adnan ŞEKER
Derleyen: Adnan ŞEKER

İlenger attım bağa

İlenger attım bağa
Gitti değdi yaprağa
Gız ben seni almazsam
Girmem kara toprağa

Aman aman neler var
Ellerde güzeller var
kalk gidelim bahçeye
Toplanacak güller var

İlengerim teştim yar
Bakır kabı seçtim yar
Sen benden geçti ise
Ben de senden geçtim yar

Yöresi: Yozgat / Akmağdeni
Kaynak: Aysel Sezer
Derleyen: Nida Tüfekçi

Sabahtan Sabahtan Her Dem Sabahtan

Sabahtan sabahtan her dem sabahtan
Bülbül Ağlar Ağlar Güle Getirir
Bakın şu Feleğin Çürük İşine
Cevr ile cefayı kula Getirir

Depreştirme Benim Dertlerim Tamam
Muhabbet Şirindir Vermiyor Aman
Üstümüzde Dönen Çark İle Devran
Felek Bizi Halden Hale Getirir

Pir Sultan Abdalım nefesim Haktır
Ol Hakkın katında noksanın çoktur
Cehennemde Ateş Olmaz Nar Yoktur
Herkes Ateşini Bile Götürür

Yöre: Erzincan
Kaynak: Pir Sultan Abdal

TAŞA ÇALDIM AYVAM İLE NARIMI

Taşa çaldım ayvam ile narımı
Hep harcadım elde olan varımı
Eğer yarim ben gider de gelmezsem
Kırmızı güllerde ara rengimi

Aman yar hele hele hele yandım yar
Bu sene de gurbet elde kaldım yar
Bir kötüye nasıl gönül verdin yar

İstanbul'dan ayva gelir nar gelir
Gömlek giymiş omuzları dar gelir
Döndüm baktım sevdiceğim yar gelir
Ellerinde deste deste gül gelir

Yöresi: Nevşehir/Avanos
Kaynak: Avanos'lu Selahattin
Derleyen: Nida TÜFEKÇİ

SABAHIN SEHER VAKTİNDE

Sabahın seher vaktinde görebilsem yarimi
Gül dalına bülbül konmuş çeker ahuzarını
Elimden almak isterler benim nazlı yarimi

Bu güzellik sana bana kalmaz
Geleceksen gel şimdi

Sabahın seher vaktinde oturmuş kahve içer
Bir elinde altın makas yarine fistan biçer
Bir selama kail oldum onu da vermez geçer

Yöresi: Erzincan / Kemaliye
Kaynak : Refik AKTAN - Zeki OĞUZ
Derleyen : Muzaffer SARISÖZEN

(Söz konusu türkü başka kaynaklarda Rumeli türküsü olarak da geçmektedir)

Nida Ateş - Ömür Bahçesi

Payton Geldi Meyhaneye Dayandı

Söz Yazarı: Münevver Hanım
Besteci: Münevver Hanım

Payton geldi meyhaneye dayandı
Siyah gömlek al kanlara boyandı
Garib annem oy buna nasıl dayandı

Ağlama çakırım alır alır giderim seni
Arar isen yar gönlünde bul beni

Gide gide gitmez oldu dizlerim
Ağlamaktan görmez oldu gözlerim
Nazlı yare geçmez oldu sözlerim

Ağlama çakırım alır alır giderim seni
Arar isen yar gönlünde bul beni

Ben Derdimi Söyleyemem

Söz Yazarı: Hüdai
Besteci: Nida Ateş

Ben derdimi söyleyemem
Dilim yaralı yaralı
Bülbülüm amma ötemem
Gülüm yaralı yaralı

Aşk kitabını açamam
Akı karadan seçemem
Kanadım yokki uçamam
Kolum yaralı yaralı

Hüdai gafletten uyan
Her geçen günüm bir ziyan
Ruh bir arı vücut kovan
Balım yaralı yaralı

Penceresi Kara Boya

Penceresi kara boya
Kurban olam sizin soya
Sizin soyda güzel çoktur
Saramadım doya doya

Sular gelir taşa değer

Ok kirpikler başa değer
Merak etme küçük gelin
Birgün de baş başa değer

Şu derenin oylumuna
Kuşlar konar yaylımına
Gel görüşek suna boylum
Geldik yolun ayrımına

Başı Pare Pare Dumanlı Dağlar

Söz Yazarı: Ali Yılmaz
Besteci: Ali Yılmaz

Başı pare pare dumanlı dağlar
Duman eğlenir mi kar olmayınca
Bana derler bana gel gönül eğle
Gönül eğlenir mi yar olmayınca

Aşağıdan gelir saçı sırmadan
Nere koyup gidem murat almadan
Verin martinimi ben beni vuram
Ölüm hayırlıdır böyle durmadan

Kınamayın beni hakk'ı sevenler

Söz Yazarı: Celali
Besteci: Celali

Kınamayın beni hakkı sevenler
Rüzgar esmeyince dal uyanır mı
Külli boş değildir aşka düşenler
Katre düşmeyince sel uyanır mı

Bütün kainatın perverdigarı
Mevla her kuluna vermez bu karı
Gün be gün artıyor bülbülün zarı
Goncasız gülşene gül yamanır mı

Buldu Celali'yi kırklar yerinden
Öğretip erkanı hizmet verdler
Haşre dek bu çarkı çevir dediler
Sormadım ki buna kul dayanır mı

Dost Dost Diye Hayaline Yeldiğim

Söz Yazarı: Aşık Veli
Besteci: Aşık Veysel

Dost dost diye hayaline yeldiğim
Dostusa ayırmış özünü benden
Çatık kaşı benlerini saydığım
Çevirmiş nicedir yüzünü benden

Hani dost uğruna can baş verenler
Hasbeten söylesin gözle görenler
Şimdi bizden yüz çevirmiş yarenler
Evvel sekitmezdi gözünü benden

Gözüm yaşı döner m'ola sellere
Bu ayrılık har düşürür güllere
Evvel aşinaydım her bir hallere
Şimdi sakınıyor sözünü benden

Her sabah naz ile gelip geçerken
Doldurup da al badeller içerken
Veli'm ey der ak göğsünü açarken
Şimdi nikaplamış yüzünü benden

Ömür Bahçesinin Gülü Solmadan

Söz Yazarı: Ali Metin
Besteci: Ali Metin

Ömür bahçesinin gülü solmadan
Uyan gel gözlerim gafletten uyan
Ecel birgün bize haydi demeden
Uyan gel gözlerim gafletten uyan

Niçin gaflet ile mağrur olursun
Geçer kervan gider yolda kalırsın
Pişman olur sararır da solarsın
Uyan gel gözlerim gafletten uyan

Yunus artık yeter sesin duyulmaz
Senin kumaşların burda satılmaz
Böyle gitmeyinen menzil alınmaz
Uyan gel gözlerim gafletten uyan

Keklik Gibi Kanadımı Süzmedim

Söz Yazarı: Salih Dündar
Besteci: Salih Dündar

Keklik gibi kanadımı süzmedim
Murad alıp doya doya gezmedim
Bu kara yazıyı kendim yazmadım

Alnıma yazılmış bu kara yazı

Kader böyle imiş ağlarım bazı
Gönül ey sebeb ey

Şu gonca gülleri ben deremedim
Çifte bülbülleri konduramadım
Kadir kıymetimi bildiremedim

Alnıma yazılmış bu kara yazı
Kader böyle imiş ağlarım bazı
Gönül ey sebeb ey

Geceleri uyku girmez gözüme
Zalim yastık diken oldu yüzüme
Uyma dedim uydun eller sözüne

Alnıma yazılmış bu kara yazı
Kader böyle imiş ağlarım bazı
Gönül ey sebeb ey

Rodos Semahı

Söz Yazarı: Pir Dede

Ayıplarım gönül seni
Hal bilmeze hal sorarsın
Yanında bülbül dururken
Kargalardan gül sorarsın

Hudey Hudey Hudey
Hudey Hudey Hudey

Nerden düştüm gizli derde
Aşkın gözümüzde perde
Nalbant olmayan şehirde
Aşk atına nal sorarsın

Hudey Hudey Hudey
Hudey Hudey Hudey

Hak nazar eylemiş göze
Odur yol gösteren bize
Kulağı sağır dilsize
İklim iklim yol sorarsın

Hudey Hudey Hudey
Hudey Hudey Hudey

Pir Dede'yi beğenmezsin
Ne söylüyor dinlemezsin
Kendi kusurun görmezsin
Elin eksiğin ararsın

Yaylaların Ormanı (Ben Susadım Sular İsterim)

Söz Yazarı: Ali Rıza Zorlu
Besteci: Ali Rıza Zorlu

Ben susadım sular aman isterim
Su deresi nereye gelir gösterin
Ben ellerin kahrını çekemdim
Ben ille kendi yarimi isterim

Amanın aman da yayların ormanı
Bulunur mu yangınlığın dermanı

Şu dağların kekliğini av ettim
Bir yosmam ben kendime yar ettim
Ey sevdiğim ben nerelere gideyim
Günlerimi sen başıma yıl ettin

Amanın aman da yayların ormanı
Bulunur mu yangınlığın dermanı

Şu Dağlar Ulu Dağlar

Söz Yazarı: Muharrem Ertaş
Besteci: Muharrem Ertaş

Şu dağlar ulu dağlar vay leyla'm
Kölgesi koyu dağlar vay leyla'm
Derdimi ben söylesem vay leyla' m
Göğdeki bulut ağlar vay leylâ m

Leyla Leyla Leyla yar
Her gün akşam böyle yar
Küstün ise söyle yar

Şu dağlar olmasaydı vay leyla'm
Çiçeği solmasaydı vay leyla'm
Ölüm Allah'ın emri vay leyla'm
Ayrılık olmasaydı vay leyla'm

Leyla Leyla Leyla yar
Her gün akşam böyle yar
Küstün ise söyle yar

Kar Yağar Berdan Berdan

Söz Yazarı: Remziye Akkaplan
Besteci: Remziye Akkaplan

Kar yağar berdan berdan

Yollar kapandı kardan
Ne gelen var ne giden
Haber gelmedi yardan

Kar yağar kar üstüne
Çıktım duvar üstüne
Meğer ki kör olmuşum
Yar sevem yar üstüne

Kar yağar ayazlanır
Gün doğar beyazlanır
O yar bana gelince
Hem sever hem nazlanır

Nida Tüfekçi Besteleri

Arpa Buğday Çeç Olur
Nida Tüfekçi

Arpa buğday çeç olur
Güzeller güleç olur
Meyil verme güzele
Ayrılması güç olur

Arpa buğday daneler
Yıkılsın meyhaneler
Terzi elin kırılsın
Dar geliyor düğmeler

Aya baktım ay beyaz
Kıza baktım kız beyaz
Cebe baktım para az
O kız bize yaramaz

Burçak Tarlası
Nida Tüfekçi

Sabahınan kalktım sütü pişirdim
Sütün köpüğünü yere taşırdım
Kaynanamdan korktum aklım şaşırdım

Ab ne yaman da zorumuş burçak tarlası
Burçak tarlasında yar yar gelin olması

Sabahınan kalktım ezan sesi var
Ezan sesi değil burçak yası var
Sorun şu adamın kaç tarlası var

Ah ne yaman da zorumuş burçak tarlası
Burçak tarlasında yar yar gelin olması

Elimi salladım değdi dikene
İlahi kayınbaba ömrün tükene
İntizar ederim burçak dikene

Ab ne yaman da zorumuş burçak tarlası
Burçak tarlasında yar yar gelin olması

Elimin kınasın ezdirmediler
Gözümün sürmesini süzdürmediler
Burçak tarlasında gezdirmediler

Ah ne yaman da zorumuş burçak tarlası
Burçak tarlasında yar yar gelin olması

Bülbülün Kanadı Sarı
Nida Tüfekçi

Bülbülün kanadı sarı
Ben çekerim ah u zarı
Geceler gündüzden yarı

Sarı bülbül saçı sümbül
Güle bülbül bülbül bülbül

Bülbülün kanadı yeşil
Kırmızı güle dolaşır
Sarhoşum dilim dolaşır

Sarı bülbül saçı sümbül
Güle bülbül bülbül bülbül

Bülbülün kanadı kara
Yüreğime açtı yara
Yok mu tabip yarem sara

Sarı bülbül saçı sümbül
Güle bülbül bülbül bülbül

Çamlığın Başında Tüter Bir Tütün
Nida Tüfekçi

Çamlığın başında tüter bir tütün
Acı çekmeyenin yüreği bütün
Ziyamın atını pazara tutun
Gelen geçen Ziyam ölmüş desinler

At üstünde kuşlar gibi dönen yar
Kendi gidip ahbapları kalan yar

Benim yarim yaylalarda oturur
Ellerini soğuk suya batırır
Çok muhabbet tez ayrılık getirir
At üstünde kuşlar gibi dönen yar

Kendi gidip ahbapları kalan yar
Uzun olur gemilerin direği
Yanık olur anaların yüreği
Ne sen gelin oldun ne ben güveyi

At üstünde kuşlar gibi dönen yar
Kendi gidip ahbapları kalan yar

Dar Köprüden Geçerken
Nida Tüfekçi

Dar köprüden geçerken
Köprü salladı beni

Gidi zalimin kızı
İpsiz bağladı beni

Dar yerlerde gezdirmedim ben seni
Kötü söyleyip küstürmedim ben seni

Köprünün altı diken
Yaktın beni gül iken
Allah da seni yaksın
Üç günlük gelin iken

Dar yerlerde gezdirmedim ben seni
Kötü söyleyip küstürmedim ben seni

Köprünün altı yıldız
Nerden geliyon baldız
Sen git de bacın gelsin
Duramıyom yalınız

Dar yerlerde gezdirmedim ben seni
Kötü söyleyip küstürmedim ben seni

Dersini Almış da Ediyor Ezber
Derleme: Nida Tüfekçi

Dersini almış da ediyor ezber
Sürmeli gözlerin sürmeyi neyler aman
Aman ben yarelendim aman

Bu dert beni iflah etmez del'eyler
Benim dert çekmeye dermanım mı var aman
Ben yarelendim aman

Kaşın çeymellenmiş kirpik üstüne
Havada bulutun ağdığı gibi aman
Aman ben yarelendim aman

Çiğ düşmüş de gül sineler ıslanmış
Yağmurun dallara yağdığı gibi
Ölem Ben Ölem Ben,
Kurban Olam Ağzındaki
Dile Ben Gelin Dile Ben.

Gide Gide Bir Söğüde Dayandım
Nida Tüfekçi

Gide Gide Bir Söğüde
Dayandım Dayandım,
O Söğüdün Allarına
Boyandım Gelin Boyandım.
Ben O Yare Dağlar Kadar

Güvendim Güvendim,

Güvendiğim Dağlar
Elime Geldi Elime Geldi.
Ölem Ben Ölem Ben,
Kurban Olam Ağzındaki
Dile Ben Gelin Dile Ben.
Yüce Dağlar Size Var Mı

Zararım Zararım,
Yar Yitirdim Uğrun Uğrun
Ararım Gelin Ararım.
Ben O Yari Her Gelenden
Sorarım Sorarım,
Güvendiğim Dağlar
Elime Geldi Elime Geldi.

Ölem Ben Ölem Ben,
Kurban Olam Ağzındaki
Dile Ben Gelin Dile Ben.
Yüce Dağ Başına Çadır

Açarım Açarım
Çadırın İçine Güller Saçarım
Gelin Saçarım
Ben O Yari Çalar
Dağa Kaçarım Kaçarım
Güvendiğim Dağlar

Elime Geldi Elime Geldi.
Ölem Ben Ölem Ben,
Kurban Olam Ağzındaki
Dile Ben Gelin Dile Ben.

Gine Gördüm Elif Kızın Yüzünü
Nida Tüfekçi

Gine gördüm Elif kızın yüzünü de
Duman sandım şalvarının tozunu

Elif çıkmış pencereden el eder de
Kaşıynan gözü beni del'eder

Bir kuş konmuş sarayının başına
Güneşte cavmış kirpiğine kaşına

Halay Başı Kim Çeker
Nida Tüfekçi

Halay başı kim çeker
Kırmızı donlu kız çeker
O benim nazlı yarim
Durur durur of çeker

Engine de deli gönül engine

Şimdi rağbet güzel ile zengine
Güzel isen hatırım sayarlar
Çirkin isen dış kapıdan kovarlar

Yozgat yolu kar m'ola
Minaresi dar m'ola
Hapislere af gelmiş
Acep aslı var m'ola

Engine de deli gönül engine
Şimdi rağbet güzel ile zengine
Güzel isen hatırım sayarlar
Çirkin isen dış kapıdan kovarlar

Hey yarim yarim yarim
Sallan boyun göreyim
Seni candan severim
Doğrusunu söyleyim

Gitme gidenlerinen
Boyu fidanlarınan
N'olur bir selam gönder
Gelip gidenlerinen

Hastane Önünde İncir Ağacı
Nida Tüfekçi

Hastane önünde incir ağacı Annem ağacı
Doktor bulamadı bana ilacı Annem ilacı
Baş tabip geliyor zehirden acı Annem vay acı

Garip kaldım yüreğime dert oldu
Ellerin vatanı bana yurt oldu

Mezarımı kazın bayıra düze Annem vay düze
Yönünü çevirin sıladan yüze Annem vay yüze
Benden selam söylen sevdiğinize Sevdiğinize

Başını koysun karalar bağlasın
Gurbet elde kaldım diye ağlasın

Karanfilli Yar
Nida Tüfekçi

Karanfil Eker Misin
Karanfilli Yar Karanfilli
Balınan Çeker Misin
Karanfilli Yar Karanfilli
Bana Ettiklerini
Karanfilli Yar Karanfilli
Sen Olsan Çeker Misin
Karanfilli Yar Karanfilli

Karanfil Neden Olur
Karanfilli Yar Karanfilli
Dökülür Den Den Olur
Karanfilli Yar Karanfilli
Ben Ayrılık Bilmezdim
Karanfilli Yar Karanfilli
Ayrılık Senden Oldu
Karanfilli Yar Karanfilli

Karanfil Ektim Taşa
Karanfilli Yar Karanfilli
Bitmedi Kaldı Kışa
Karanfilli Yar Karanfilli
Sevda Nedir Bilmezdim
Karanfilli Yar Karanfilli
O Da Geldi Bu Başa
Karanfilli Yar Karanfilli

Kuşburnuyu Budarlar
Nida Tüfekçi

Kuşburnuyu budarlar
Işgın sürmesin deyi
Bizi burdan kovarlar
Güzel sevmesin deyi

Kız geline bak geline
Kınalar yakmış eline
Gelin kurban olayım
Seni bana verene

Havuz başı su başı
Ben istemem onbaşı
Olursa çavuş olsun
Dosta düşmana karşı

Kız geline bak geline
Kınalar yakmış eline
Gelin kurban olayım
Seni bana verene

Denize dalayım mı
Bir balık alayım mı
Ay doğdu şafak attı
Daha yalvarayım mı

Kız geline bak geline
Kınalar yakmış eline
Gelin kurban olayım
Seni bana verene

Mavi Yıldız
Nida Tüfekçi

Yıldız akşamdan doğarsın
Dağlara boyun eğersin
Ben gibi yar mı seversin
Doğmayaydın mavi yıldız

Yıldızlardan ürü şansın
Benim gibi perişansın
Yardan bana bir nişansın
Doğmayaydın mavi yıldız

Şirin Nar Dane Dane
Nida Tüfekçi

Şirin nar dane dane
Gel güzel döne döne
Gül olup koklamadım
Felek ayırdı gene

Beyaz giyme üşürsün
Güzellikte meşhursun
Neynim güzel olduğun
Yad elnen konuşursun

Giderim dur diyen yok
Kebap oldum yiyen yok
Ayrılık gömleğini
Benden başka giyen yok

Yatıvermiş Kargalı'nın Düzüne
Nida Tüfekçi

Aman
Yatıvermiş de Kargalı'nın düzüne
Salıvermiş ellerini yüzüne
Zalım kurşun nerden değmiş dizine
Kalk birader usul usul gidelim
Kalk birader yavaş yavaş gidelim

Aman
Yatıvermiş de Kargalı'nın bayıra
Salıvermiş ellerini çayıra
Kadir Mevlam ikimizi kayıra
Kalk birader usul usul gidelim
Kalk birader hanemize gidelim

NOYAN NOYAN - HAYAT KIRKINDA BAŞLAR
Tarihi:23.06.1995

A

1	HAYAT KIRKINDA BAŞLAR	NOYAN NOYAN
2	YOLUN AÇIK OLSUN	NOYAN NOYAN
3	KIRIK KALP	NOYAN NOYAN
4	SEVGİLİME TANGO	NOYAN NOYAN
5	BİR BİLDİĞİM VAR	NOYAN NOYAN
6	İNCİ	NOYAN NOYAN
7	AŞKIN SIRRI	NOYAN NOYAN
8	MUM	NOYAN NOYAN
9	KİMSE SEVGİMİ BİLMEZ	NOYAN NOYAN
10	GEL ARTIK SEVGİLİM	NOYAN NOYAN
11	BİR DÜNYA KURDUM KENDİME	NOYAN NOYAN
12	GEÇMİŞ ZAMAN OLURKİ	NOYAN NOYAN

Nuray Hafitaş - Eline Düştüm & Dağlar

ELİNE DÜŞTÜM

Hasret beni yakıyorken sen sefa sürme
Tahamüllüm yok güzelim naz edip durma
Aşkın susuz çöllerinde gel beni yorma
Eline düştüm, eline düştüm

Diyar diyar uzaklaştın şaştım yolumu
Çaresiz bıraktı sevdan sen tut elimi
Aşkın bir dert olmuş büker büker belimi
Eline düştüm, eline düştüm

İster kes başımı canım bu can senindir
Nasıl dem sürersen sür git sonu ölümdür
Yeter bunca uzaklaştın gel beni güldür
Eline düştüm, eline düştüm

SÖz - Müzik: Lami Ateş

KIYAMET Mİ KOPTU DAĞLAR

Şu gurbetin yollarında gezer ağlarım
Ayrılığa boyun eğdi sevda bağlarım
Hasret vurdu yel savurdu
Yollarıma tuzak kurdu
Dağlar dumandır
Halim yamandır

Kıyamet mi koptu dağlar
Bu ne civandır

Başı pare duman duman sıralı dağlar
Avcı vurmuş ceylan gibi yüreğim yanar
Hasret çöktü dizlerime
Uyku girmez gözlerime
Dağlar dumandır
Halim yamandır

Kıyamet mi koptu dağlar
Bu ne şivandır

Söz: NAMIK KIZILIRMAK
Müzik: ALİ OSMAN ERBAŞI

NE DEDİM

Ne dedim de gelmedin
Sen bana güvenmedin
Madem sonu böyleydi

Niye baştan demedin

Girsen cennet bağına
Çıksan cennet katına
Vallah gelmem yanına
Billah gelmem yanına

Gittin benden habersiz
Geçti yaz yine sensiz
Anladım son gidiştir
Bana veda ediştir

ANONİM

GÖZÜNÜ TOPRAK DOYURSUN

Gözünü toprak doyursun
Ne buldun gittin ellere
Bir gün çok pişman olursun
Vururlar yerden yerlere

Ben sana yar demedim mi
Yanımda kal demedim mi
Canımı al demedim mi
Gözünü toprak doyursun

Canım fedadır canına
Gel girme benim kanıma
Sultanım ol mekanıma
Gözünü toprak doyursun

Güneş doğmuyor yüzüme
Dünya karanlık gözüme
Duvarlar gelir üstüme
Gözünü toprak doyursun

Söz: Esat Kabaklı
Müzik: Esat Kabaklı

YİNE GAM YÜKÜMÜN

Yine gam yükünün kervanı geldi
Çekemem bu derdi de yavrum bölek seninle
Eremem lokmana çaresiz kaldım
Çekemem bu derdi de yavrum bölek seninle

Bağımıza gazel düştü de güz oldu
Geçti bu vakitler aman hemen tez oldu
Derdin binbir iken binbeşyüz oldu
Çekemem bu derdi de yavrum bölek seninle

ANONİM

HAK BİZİ YOKTAN VAR ETTİ

Hak bizi yoktan var etti
Şükür yoktan vara geldim
Yedi kat arşta asılı
Kandildeki nura geldim

Gurbet elinde çatıldım
Ana rahmine yatıldım
İbrahimle odatıldım
Gülistanda nora geldim

Geldim geldim nora geldim
Sahabelere uğradım
Kudret lokmasını doğradım
Erbir dedim hak bir dedim

Bini saydım bire geldim
Geldim geldim bire geldim
Deniz çaldım asa ile
Göğe aldım İsa ile

Nur dağında Musa ile
Gün ocakta dura geldim
Geldim geldim Nura geldim
Pir Sultan Abdal Coşkuna

Gel otur gönül köşküne
On iki imam aşkına
Ben bu seri vere geldim
Geldim geldim vere geldim

5Öz: PİR SULTAN ABDAL
MÜZİK: KAZIM BİRLİK

HASRETİMİ ÇAL İSTANBUL

Dört bir ucun kulplu kazan
Akıl ermez bahar vazan
Al mızrabı dokun sazan
Hasretimi çal İstanbul

İki gözü kör İstanbul
Ayrılığı zor İstanbul
Hasretimi çal İstanbul

Türkülerin iki satır
Kalmamış hiç saygı hatır
Altınım ettin bakır
İki gözü kör İstanbul

Hasretimi çal Istanbul
Ayrılığı zor İstanbul

İki gözü kör İstanbul

Hasret koydun gonca güle
Aşık ettin düştük dile
Katlanırız bile bile
Ayrılığı zor İstanbul

İki gözü kör İstanbul
Hasretimi çal İstanbul
Ayrılığı zor Istanbul

Söz: NAMIK KIZILIRMAK
Müzik: ALİ OSMAN ERBAŞI

YARALI KUŞ

Yaralı kuş garip olur
Feryat eder durman ağlar vay
Ben de sana ağır geldim
Üç gün oldu usandım yar vay

Yaralı kuş dala değmez
Bu dünya bir kula değmez
Koklayıp da yere atma
İncittiğin güle değmez vay

Yaralı kuş seyer geçer
Yar boynunu eğer geçer vay
Senin bana ettiklerin
Bir kurşundur değer geçer

Söz: Yusuf Hayaloğlu
Müzik: MEHMET ASLAN

KANDIRIRLAR

İnanma sen el sözüne
Kandırırlar kandırırlar
Alır götürürler seni
Yandırırlar yandırırlar

Bir fidansın kırılırsın
Dile düşer harcanırsın
Yazık olur sevgimize
Sonra bizi yandırırsın

Güvenme sen kimselere
Benim kadar sevmezler
Senin gibi bir yiğidin
Kıymetini bilemezler

Söz: ERTUGRUL POLAT
Müzik: ALİ GENCEBAY

BUGÜN KINA GECESİ

Bugün kına gecesi
ALemin eğlencesi
Damatla sağdıç nerde
Açsın gelin peçesi vay

Çalsın davulla zurna
Gızlar galksın oyuna
Ne güzel de oynarsın
Gurban olam boyuna

Herkezi çağırdız mı?
Gapıdan bağırdIz mı?
Cemo düğünü sever
Onu da çağırdız mı? Vay vay

Cemo geldi düğüne
Mendil verdik eline
Dağmat sağdıç oynarken
Kına yakın geline vay vay

Söz: ESAT KABAKLI
Müzik: ESAT KABAKLI

HE NENNİ

Kara koyun olayım
He nenni nenni
Sararayım solayım
He nenni nenni
Yari gördüğüm gece
He nenni nenni
Hakka canım vereyin

Nenni nenni he nenni nenni

Kara koyun olur mu
He nenni nenni
Güzele doyulur mu
He nenni nenni
Yar dizime uzanmış
He nenni nenni
Öpersem uyanır mı

Nenni nenni he nenni nenni

Pınar baştan bulanır
He nenni nenni
İner dağı dolaşır He nenni nenni
Öyle bir yar sevmişem
He nenni nenni

Elin deyse huylanır

SÖZ - Müzik: ALİ GENCEBAY

SEVDAKARIM

Al at üstünde uçup gidiyor
Dağın Efendisi çölün aslanı
Ovalar yaylalar selama durmuş
Yiğitlik yolunun mertlik sevdası

De loy de loy loy loy loy civan oy loy
Alemin sevdası sevdakarım oy

Bazen kaynar kanı deli doludur
Bazen Alim bazan ermiş Veli'dir.
Azgın zap suyudur ettiğin bilmez
Derler ki bu yiğit vallah delidir

De loy de loy ioy loy loy civan oy loy
Alemin sevdası sevdakarım oy

Dağlar taşlar ona açar derdini
Görmediler ondan daha merdini
Kurdun kuşun can yoldaşı yareni
Yiğitlik yoluna verdi serini

De loy de loy loy loy loy civan oy loy
Alemin sevdası sevdakarım oy

Söz-Müzik: Bilal Ercan

Nuray Hafiftaş - Sılayı Ver

SILAYI VER

Gülemedim bu dünyada
Eremedim ben murada
Yavrularım dört bir yanda
Gurbet bana sılayı ver

Doğuştan beri ağladım
Geçti de gençlik çağlarım
Nereye mekan bağladım
Gurbet bana sılayı ver
Ağlıyorsam güle güle

Çaldım sazı inlemedi
Beni kimse dinlemedi
Beklerim yavrum gelmedi
Gurbet bana sılayı ver

Bu dert bende gezer oldu
Yavrularım hazan oldu
Gurbet eller mezar oldu
Kazmayı ver küreği ver

SÖZ : İSMAİL SINIR - GÖKMEN
MÜZİK: İSMAİL SINIR - GÖKMEN

BİTLİS

Bitliste beş minare beri gel oğlan beri gel
Yüreğim dolu yare beri gel canan beri gel
İsterem yarem gelem beri gel oğlan beri gel
Cebimde yok beş parem beri gel canan beri gel

Tüfeğim dolu saçma beri gel oğlan beri gel
Kaçma sevdiğim kaçma beri gel canan beri gel
Doksan dokuz yaram var beri gel oğlan beri gel
Bir yarada sen açma beri gel canan beri gel

SÖZ-MÜZİK: ANONİM

NERE GİDEM YAR

Canım dedim sevdim seni ay balam ay
Yüreğimden vurdun beni ay canım ay
Beni sessiz bırakıpta ay balam ay
Yaban ele saldın beni ay canım ay

Gülüşün baldan tatlı ay balam ay
Hasretin beni yaktı ay canım ay

Ben senin ellerinden
Ben senin gözlerinden
Ben senin yüreğinden nere gidem yar

Sazım sendin sözüm sendin ay balam ay
İki gözüm nuru sendin ay canım ay
Senin için ölür idim ay balam ay
Beni benden alıp gittin ay canım ay

Gülüşün baldan tatlı ay balam ay
Hasretin beni yaktı ay canım ay

Ben senin ellerinden
Ben senin gözlerinden
Ben senin yüreğinden nere gidem yar

SÖZ : HAKAN DEMİRTAŞ
MÜZİK: NURAY HAFİFTAŞ

GURBET

Bu dünyada gurbet mi var
Üç beş adım mesafe var
Toprak altı soğuk mezar
Asıl gurbet orasıdır hey

Yatağı yok yorganı yok
Ekmeği yok katığı yok
Ordan öte uzağı yok
Asıl gurbet orasıdır hey

Hangi yolun sonu gelmez
Hangi dağlar geçit vermez
Bir yer varki giden dönmez
Asıl gurbet orasıdır hey

Yatağı yok yorganı yok
Ekmeği yok katığı yok
Ordan öte uzağı yok
Asıl gurbet orasıdır hey

SÖZ : MEHMET ALİ ÖÇ
MÜZİK: ADNAN ASLAN

DERT GARİBE

Fakire diyorlar deli kara yazılmış kaderi
Mezarda da yoktur yeri dağbaşında yer gariba

Akıtır gizli yaşını taşlara vurur başını
Her gün yer bulgur aşını bize ayan sır garibe

Dert garibe çor garibe
Dağ başında yol garibe
Yılda bir et görür gözü nere gitse zor garibe

Eker biçer yoktur para eli nasır yürek yara
Bir ay oldu gelmez sıra derdi nedir sor garibe

Akıtır gizli yaşını taşlara vurur başını
Her gün yer bulgur aşını bize ayan sır garibe

Dert garibe çor garibe
Dağ başında yol garibe
Yılda bir et görür gözü nere gitse zor garibe

SÖZ : HALİL AKGÖZ
MÜZİK: NURAY HAFİFTAŞ

DEĞMEN BANA

Bir efkardır sardı garip gönlümü
Değmen bana değmen yare gideyim
İstemem vermeyin dünya malını
Değmen bana değmen yare gideyim dosta gideyim

Aman dağlar garip kaldım burada
Nazlı yar bekliyor beni sılada
Yuvasız kuş gibi kaldım arada
Değmen bana değmen yare gideyim

Dağın başı duman olsa kar olsa
Yollarıma diken dolsa har dolsa
Yare gitmek ölümden de zor olsa
Değmen bana değmen yare gideyim dosta gideyim

Sevda çekmeyenler ne bilsin haldan
Kuru yaprak gibi düşmüşem daldan
Medet umulurmu bi çare kuldan
Değmen bana değmen yare gideyim

SÖZ-MÜZİK: ARİF KURT

LE LE YAR

Yola düşüp giderim yare selam ederim
Yar selamım almazsa sılayı terk ederim

Lele lele lele yar destan ettin dile yar

Beni mecnun eyledin saldın çölden çöle yar

Yaktın beni oduna kurban olam adına
Çok yağız gördüm ama doyamadım tadına

Lele lele lele yar destan ettin dile yar
Beni mecnun eyledin saldın çölden çöle yar

Gittiğin yol dolaşık çıkaramam karışık
Muradını aldınmı yar beni ettin aşık

Lele lele lele yar destan ettin dile yar
Beni mecnun eyledin saldın çölden çöle yar

SÖZ : HALİL AKGÖZ
MÜZİK: NURAY HAFİFTAŞ

AY BALAM

Eşkine yüreğimi yıllarca bağlamışam
Sevincine sevinip hasretine yanmışam
Geceler sabah olmaz gündüzüne yanmışam
Hayalinle uyuyup derdinle uyanmışam

Ay balam gadan alam sensiz her yerde yanam
Kış yana çöl üşüye gözlerinde uyanam
Garibem kimsesizem yaban ellerde kalam
Ay balam gadan alam kulun kurbanın olam yar

Yüce dağlar başında sevdanla çağlamışam
Yanımda yoksun diye karalar bağlamışam
Geceler sabah olmaz gündüzüne yanmışam
Hayalinle uyuyup derdinle uyanmışam
Ay balam gadan alam kulun kurbanın olam yar

SÖZ : A.HAYDAR TİMİSİ - BÜLENT KAYA
MÜZİK: A.HAYDAR TİMİSİ

TOZA DÖNDÜM

Çınar idim dünyada bir dala döndüm
Aşk elinden inleyen sazlara döndüm
Ateş oldum yar elinden bir küle döndüm
Gül elinden inleyen bülbüle döndüm
Derya gibiydi gönlüm hey damlaya döndüm
Ölmez idim kul elinden bin defa öldüm

Dağlar gibi sevdim ama bir kuma döndüm
Kaya gibiydi gönlüm hey bir toza döndüm

Gönül dedim yanar söner boynunu büktü

Aşk elinden ömrümü yerlere döktü
Ateş oldu yar elinden bir küle döndüm
Yar elinden inleyen bülbüle döndüm
Derya gibiydi gönlüm hey damlaya döndüm
Ölmez idim kul elinden bin defa öldüm

Dağlar gibi sevdim ama bir kuma döndüm
Kaya gibiydi gönlüm hey bir toza döndüm

SÖZ-MÜZİK: ORHAN ÖLMEZ

ELE NE

Bir sevdiğim var benim dili sitem kar benim
Gönül benim yar benim sevdim ise ele ne
Yar türküsü dilimde bir tek o emelimde
Aşkın sazı elimde kemandaki tele ne

Kapısından geçmişsem yar elinden içmişsem
Ben laleyi seçmişsem sümbüle ne güle ne
Yar türküsü dilimde birtek o emelimde
Aşkın sazı elimde kemandaki tele ne

Yar kalem kaşlı ise hançer bakışlı ise
Gönül göz yaşlı ise yağmura ne sele ne
Yar türküsü dilimde birtek o emelimde
Aşkın sazı elimde kemandaki tele ne

SÖZ : AŞIK YENER
MÜZİK: NURAY HAFİFTAŞ

BU BAYRAM DA

Bir gün bu yüzüm gülmedi
Bu bayramda her bayramda
Kimse halımı bilmedi
Bu bayramda her bayramda

Varıp boyun eğemedim
Kimselere diyemedim
Yeni bir şey giyemedim
Bu bayramda her bayramda

Eller gezip murat aldı
Benim gözüm seyre daldı
Hevesim içimde kaldı
Bu bayramda her bayramda

Ömür tükendi kalmadı
Hiç kısmetim açılmadı
Cebimde para olmadı

Bu bayramda her bayramda

Varıp boyun eğemedim
Kimselere diyemedim
Yeni bir şey giyemedim
Bu bayramda her bayramda

Eller gezip murat aldı
Benim gözüm seyre daldı
Hevesim içimde kaldı
Bu bayramda her bayramda

SÖZ : AŞIK YENER
MÜZİK: NURAY HAFİFTAŞ

BİZİM ELLER

Bizim evde bahar geldi
Me ler kuzular kuzular
Dağlar çiğdem çiçek açmış
Kokar yazılar yazılar

Duman tüter bacasından
Anasından bacısından
Ayrı kaldık nicesinden
Yürek sızılar sızılar

Şahin çileye bürünür
Gurbet ellerde sürünür
Gülermiş gibi görünür
Yürekten ağlar bazılar

SÖZ : ŞAHİN KARS
MÜZİK: KAZIM BİRLİK

İHANET EDERSEM

Kurban olam toprağına taşına
Yıllardır hasretim bulgur aşına
Gurbet elde bir hal gelse başıma
Doğduğum köyüme gönderin beni

Vadem yeter gurbet elde ölürsem
Alıpta götürün köyüme beni
Ben köyüme ihanetlik edersem
Mavzer kurşunuyla öldürün beni

Değişmem köyümü gurbet ellere
Fakirlik elinden düştüm dillere
Derdimi dökeyim esen yellere
Çok yandım ağladım güldürün beni

Vadem yeter gurbet elde ölürsem
Alıpta götürün köyüme beni
Ben köyüme ihanetlik edersem
Mavzer kurşunuyla öldürün beni

SÖZ : HALİL AKGÖZ
MÜZİK: NURAY HAFİFTAŞ

Nurcan Şan - Türkülerle - Aşkın Seli

AŞKIN SELİ

Sevdiceğim gel etme naz
Kime bu işve bu inat
Kış ayına benzer halin
Baharım ol gel etme naz

Düşmüşüm aşkın seline
Vermem inan vermem ele
Gizlerim yad elden seni
Hem düşmanın kem gözünden oy

Yakma beni, yakma beni
Yandırıp kül etme beni
Ben sevdanın kölesiyim
Yad ele düşürme beni

Gel baharım ol sevdiğim
Sensiz yazı ben neyleyim
Arzularım hazım sende
Bende kalanı neyleyim

Ben gibi zar eyler inan
Aşkın eline her düşen
Derdimin üç beşidir bu
Azıdır söylenmeyenin oy

Söz - Müzik: NEJLETTİN ŞAN

CANIM EFENDİM

Hoşgeldin can bebe

Nesini söyleyim canım efendim
Bir değil binbiri tuttu derdimin
Gündüzü görmezim gece dolanır
Dermanın ararım binbir derdimin

Görmez imiş gözüm, kaç zaman körmüşüm
Bunca ömrü kuma, çöle sürmüşüm
Ahtsız yola gidip bahtsız dönmüşüm
Onca yolu suya sele sürmüşüm

Damladan ötürü ummana düşmüşüm
Ummanın derdini sineme gömmüşüm
Sinemin gizinden ölüye dönmüşüm
Cefasından değil sırdır efendim

Söz - Müzik: NEJLETTİN ŞAN

DENİZ KENARINDA

Deniz kenarında bir ev yapmışam
Kerpicim tükendi naçar kalmışam
Bir yar için terki diyar olmuşam
Ela gözlü nazlı şirvanım benim

Havuzun başında esmesin yeller
Bugün efkarlıyım açmasın güller
Derdime katlandı sustu bülbüller
Ela gözlü nazlı şirvanım benim

Söz - Müzik: ANONİM

(A) Şiir (B) Dertli Dolap

Alev alev yanar içimde cerahım
Her dirhemi bir anka kuşu salar aleme
Ondan öğrenir Kaf dağını pejmurde deliler
Bu yüzden benden bilir cevri cefayı divaneler

Bülbüllerim var köşe bucak
Her biri bir güle koşar ben diye
Her biri bir bülbüle cevreyler
Güllerim var gönüllerde yüzbin çeşit

Hiç bir yere sığmadı benliğim
Koca bir kainat kıldım kendimi
Her hücremi sevdim en küçük zerremi..
Her birini bir derya kıldım sonra,
Minik gönül yerlerinde sonsuzluğu keşfettim

Bir fide olurum, minik ben?lerin gönüllerinde
Yeşerir tohumlanırım, dökülür bir ?ben? olurum yeniden
O ?ben? birçok bana bölünür
Her bebeğin ağlaması bu yüzden
Aşığın maşuğa, bülbülün güle türküsü bu yüzden

Tüm kainatın secdegahıyım
Bana şem odundur pervaneler!
Bilinen bilmezliğim ile, kendimden bihaberim
Cihan taşıyamaz ağırlığımıbenim gücüm olmasa

Yıldız yıldız parlamaz mı fidelerim!
Bir yanıp bir sönen yine yine benim
Mah cemalime.
Ağlaya ağlaya mürekkep dökmez mi ozanlar
Mor menekşeye?
Gökyüzünün
Seher vakti kızılca rengine savrulan benim

Her yerde benim
Al yüzlü dilberin kiraz dudaklarında söylenen,
Sümbülde, Reyhanda, Gülde hissedilen

Sürmeli gözlerde görülen benim!..
Her canlıda bir gizim bulunur

Ayan beyan sırlarım var
Gizli saklı sevdalarım..
Yüzbin çeşit aşk bilir gönülcüğüm
Bir o kadar ölmüşlüğüm var
Koca bir mezarlıktır yüreğim.
Sınırsızlığı ve ebediyeti bundandır varlığımın.
Özlemin sonsuzluğu bundan..
Hiçliğim, azametimdendir
Benim adım..

Şiir: NEJLETTİN ŞAN

DERTLİ DOLAP

Benim adım dertli dolap
Suyum akar yalap yalap
Böyle emreylemiş çalap
Derdim vardır inilerim

Yunus bunda gelen gülmez
Kişi muradına ermez
Bu fanide kimse kalmaz
Derdim vardır inilerim

Söz: YUNUS EMRE
Müzik: ANONİM

YERİNEMEM

Yolun doğrusunu gideyim dedim
Varıp cananıma ereyim dedim
Kula dönmüş sefilce hallerdeyim
Yüz görüp yaremi açayım dedim

Amman amman dövülsemde, kovulsam da,
Sövülsem de
Yerinemem dost, bu yar cevridir.

Aşkın ataşında yanayım dedim
Yanıp ta menzile varayım dedim
Küle dönmüş garipçe hallerdeyim
Bir pula satılıp gideyim dedim

Söz - Müzik: NEJLETTİN ŞAN

ALİYE SELMAN OLASIN

Muhammedi candan sev ki
Aliye selman olasın
Ehl-I Beyte gönül ver ki
Aliye selman olasın

Muhammedi hazır bil ki
Can Hakka nazır bil ki
Her gördüğün hızır bil ki
Aliye selman olasın

Muhammede gönül kat ki
Gah deyip rehbere yet ki
Bir gerçekten etek tut ki
Aliye selman olasın

Hasan ile girdim Ceme
Hüseyin sırrımı deme
Müsahipsiz lokma yeme
Aliye selman olasın

Zeynel, Bakır, Cafer, Kazım
Irızaya bağlı özüm
Hatırı kırma şahvazım
Aliye selman olasın

Takiye Nakiye eriş
Askeride biter her iş
Mehdi sıratına karış
Aliye selman olasın

Hatayim özünü ırma
Bir gerçekten sözün ırma
Her ademe sırrın verme
Aliye selman olasın

Allah allah allah allah
Aliye selman olasın

Söz - Müzik: ANONİM

İMAM HÜSEYİNE AĞIT

Dinle gönül figanımı zarımı
Haydi kalk gidelim Hüseyin?e doğru
Ya dindir bağrımın yanan narını
Ya da kalk gidelim Hüseyin?e doğru

Yüreğime ince sızı takılır
İnim inim gözüm yaşı dökülür
Su içtikçe boğazıma çakılır
Gönül kalk Hüseyin?e doğru

Derdimi danışma derdim oldu bin
Zalimin zulmüne nasıl gütmem kin
Sen garip bülbül ol ben bir güvercin

Uçup gidelim Hüseyine doğru

Söz - Müzik: İHSAN GÜVERCİN

HÜ DOST

Pirim Hünkar Hacı Bektaş Veli
Ele bele dile sahip ol demiş
Doğru söz diyene hü dost demeli
Ele bele dile sahip ol demiş, hü dost demiş

Haklıyı haksızca asmayın diye
Namus belaları kusmayın diye
Kem söyleyip dosta küsmeyin diye
Ele bele dile sahip ol demiş, hü dost demiş

Hakikat ilimin budur emeli
Üç kelime sözdür asıl temeli
Güvercinim pirim Hacı Bektaşı Veli
Ele bele dile sahip ol demiş, hü dost demiş

Söz - Müzik: İHSAN GÜVERCİN

AKTAŞ DİYE BELEDİĞİM

Aktaş diye beklediğim
Tülbendime doladığım
Tanrıdan dilek dilediğim
Mevlam şu taşa bir can ver

Yoldan geçen yolcu gardaş
Ben kimlere olam sırdaş
Kırşehirde Hacı Bektaş
Mevlam şu taşa bir can ver

Bebeksiz oldum divane
Hep ağlarım yane yane
Konyada ulu Mevlane
Mevlam şu taşa bir can ver

Bebek uyandı bakıyor
Sevinci içim yakıyor
Gözlerimden yaş akıyor
Emzireyim nenni nenni

Söz - Müzik: ANONİM

MAMOŞ

Pencereden bir taş geldi
Ben zannettim Mamoş geldi

Uyan uyan Mamoş uyan
Başımıza ne iş geldi

Eyvah eyvah Mamoş eyvah
Doktor geldi yarama bak
Tabip getir yarama bak

Ben kapıyı araladım
Ak bahtımı karaladım
Kör olasın zalim düşman
Ciğerimden yaraladın

Söz - Müzik: ANONİM

Nurettin Güleç - Emeğimsin

Az Gülüm

Sabır İnat Eylencede
Dilim Düğüm Her Hecede
Yine Gülüm Bu Gecede
Başım Duman Oy Oy

Ya Gel Bana Ya Da Yok De Gideyim
Paslı Tetik Yarım Horoz Çekeyim
Değer Gülüm Senin İçin Öleyim

Kazma Kürek Mezarımı Kaz Gülüm!
Senin İçin Ölmek Dahi Az Gülüm!

Uyku Naza Çeker Gözüm
Hayalimde Yarin Yüzü
Neyleyim Sazı Sözü
Başım Duman Oy Oy...

Seni Bende Ben Eyledim
Aşkı Tende Çan Eyledim
Adına Türkü Söyledim
Başım Duman Oy Oy

Söz : İlyas Keçeci
Müzik : İlyas Keçeci

Emeğimsin

Ne Zaman Yağmur Yağsa Bu Şehire
Toprağın Kokusu İşler İçime

Seni Ben Canımın İçine Sakladım
O Yasak Adını Yüreğe Sapladım

Gözümün Bebeğisin
Bedenim Yüreğimsin
Sevmeler Emek İster
Sen Benim Emeğimsin

Ne Zaman Göz Yaşın Yağsa Yüzüne
Güneşin Nefesi Deyse Sesine

Söz : Ali Haydar Timisi
Müzik : Ali Haydar Timisi

Helin (Şiir)::

(Ölülerle hatıra fotoğrafı)

Yapmayın çocuklar, etmeyin n'olur düşünün biraz
kan damlatmayın tomurcuğu yeni patlamış gözlerinize
bakın nişanparmağınızdaki alyans karardı utancınızdan
yüzünü zehirler bastı koyuncebinîzi sıcak tutan sevgilinin

söyler misiniz hangi albüme koyacaksınız bu fotoğrafı?

ömrünü gevraş dağlarında sarartmış beritili annenin
karlar altındaki çadırına sıcak bir merhabaydı helin. gulandı.
çakmak taşlarıyla kesmişti göbeğini, kumlardı ilk yatağı
suçlu bir şarkıydı "tu roniya mala mini"
"helin ez gurban"dı, at sırtında bütün göçerli günlerin
şerefettin yaylalarında güneşin gerdeğe girdiği sabahtı
kuş yuvasıydı helin, taç yapraklarıydı ayışığının

ölüm tez yetişir beritiliye. karadağ yolunda yakaladı anneyi
omuzlarında yaşlı bir aşiretlinin eli yanıyordu
çukuruna kaçmış gözlerini patikaya indirdi, yağdı.
sustu çıngırakları mor koyunların, bulandı zaman, yel sustu
botan sökülüp geldi işgalci tarihlerden.
sesi uçurumlara düştü,
çığlığını basraya uçurdu fırat. sesini yuttu

demek mintanını sıyırmışlar, çocuk memelerin ortada
kehribar saçlarını ellerine dolamışlar,
dudağında kurumuş sloganlar
poz vermişler cesedinle, ölülerle bir hatıra fotoğrafı

uy helin! "tu roniya malj mini"

sismograflar, sismograflar yetişin, toplumbilimciler neredesiniz
toplumsal cinnetin yer sarsıntılarını ihbar ediyorum
yetişin içinizdeki insan bîr mum gibi eriyip bitmeden
ihbar ediyorum, korkunun zalim ettiği düşmanlarınızı

kentin kalabalık bulvarlarından uğurlanırken kışlalara -anımsayın-
yarı belinize kadar sarkmıştınız camlarından arabaların
konvoylar, kornalar, şamataydınız. ölüm andıydı umudunuz
alkolle çarpılmış ağzınızın saçrjan tükürük
parmaklarınızla çizdiğiniz kurt sürüleri basmıştı otogarları
"tanrıdağı kadar türk, hira dağı kadar müslümandınız" öyle mi
bîr yanınız ölülerle hatıra fotoğrafı
söyler misiniz hangi albüme koyacaksınız bu fotoğrafı?

sismograflar, sismograflar yetişin, toplumbilimciler neredesiniz
toplumsal cinnetin yer sarsıntılarını ihbar ediyorum
yetişin içinizdeki insan bîr mum gibi eriyip bitmeden
ihbar ediyorum, korkunun zalim ettiği düşmanlarınızı

uy helin
"ez qurban"
"tu roniya mala mini"

Müzik : Mazlum Çimen
Şiir : Aydın Öztürk

Oy Dağlar

Hayallerim Düşlerimle
Nice Gamım Kederimle
Kar Beyaz Kefenligimle
Sevdaya Sarıldım Geldim

Oy Dağlar Oy Oy...
Dağlar Oy Oy...
Yalın Ayak Başım Dik
Sermayemiz Bir Yiğitlik
Dağa Taşa Verdim Geldım

Gezdim Gördüm
Dünya Acı
Ağlıyordu Kurdu Kuşu
İnsanoğlu Başım Tacı
Tahtı Tacı Verdim Geldım

Söz : H.Hüseyin Demirel
Müzik : H.Hüseyin Demirel

Kurtlarla Dans

Yağmaladın Gönül Hudutlarımı
Baskin Yedim Orduları Yatırdım
Yükledım Göçümü Arabatlara
Tay Dağının Doruğuna Yetirdim

Yorgun Orduların Mağrur Prensi
Son Kurada Yakaladım İlk Şansı
Dağlarda Kurtlarla Girdimgim Dansı
Yaralandım Yaraladım Bitirdim

Yeminlerin Deryaları Başına
Lokma Oldum Yunusların Dişine
Ömür Ismarladım Anka Kuşuna
Bak Hele Başıma Neler Getirdin

Ortasında Kaldım Koral Evleri
Damlası Deprem Yaratır Lavları
Korkunç Vuruşmalarında Devleri
Ne Yazık Ki Emekçi'yi Yitirdik

Söz : Emekçi
Müzik : Geleneksel

Merhaba

Acı Zulüm
Ölüm Gördüm
Yaşadığımız Rüyada

Şimşek Çaktı
Uykum Kaçtı
Sabah Sana Merhaba

(Şiir)
Ak Tomurcu Kızaranda,
Bayram Olur Bahçelerde
Mayıs Ayı Ortasında
Burcu Burcu Dalgalanan,
Bahar Sana Merhaba.
Karanlık Odam, Konuşan Dünya
Artık Sana Elvada
Karar Bizim, Yarın Bizim
Bu Dünya Bizim, Yarınlara Merhaba
Demir Kızgın Aşınıyor
Cebelleşip Ilışdıyor
Kavgasız Da Yaşanmıyor
Yarın Sana Merhaba

Söz : Nurettin Güleç
Müzik : Nurettin Güleç

Müebbet

Ey Benim Uğruna Vebal Aldığım
Müebet'in Bu Bedeli Yıkar Mı Söyle
Bir Paslı Ranzaya, Nikah Kıydığım
Taş Duvarlar Bir Gün Benden Bıkar Mı Söyle

Üç Beş Sene Senin İçin
Birkaç İnfaz Benim İçin
Bu Volta'da Bizim İçin Yeter Mi Söyle

Bir Bardak Demli Çaya Uyku Sattığım
Yarım Cıgaram Sabahı Eder Mi Söyle
Boynuma Hasretinin İlme Yaptığım
Acep Ölüm Ayrılıktan Beter Mi Söyle

Sırma Belik Saçlarına Güller Takdıgım
Elin Hala Ellerimi Tanır Mı Söyle
Al Göğsün Üstüne Başımı Koyup Yattığım
Bu Haftada Görüş Günün Gelir Mi Söyle

Söz : İlyas Keçeci
Müzik : İlyas Keçeci

Erzincan'da Neyim Var (U.H.)

Baba Erzincanda, neyim var benim
Onun içindirki artar gamım kederim
Yoksa intizarımı eyledim beni
Ah yüzüm gülmez diyar diyar gezerim

Kaderin elinden kurtulamıyorum
Kuş oldum sılama uçamıyorum
Baba ayrılık yüreğim yakar
Atam senden vazgeçemiyorum

Müzik : Geleneksel

Bülbülün Kanadı Sarı

Bülbülün kanadı sarı
Ben ağların zarı zarı
Elimden aldlar yari
Garip garip, ötme bülbül
Benim derdim bana yeter
Bir dahi sen katma bülbül

Bülbülün kanadı beyaz
Gece buzlu gündüz ayaz
Al kalemi derdimi yaz
Garip garip ötme bülbül
Benim derdim bana yeter
Bir dahi sen katma bülbül

Söz : Anonim

Yürü Bebek

Yürü bebek yürü yürü rüzgara karşı
Rüzgar dediğin eser geçer
Eken fırtına biçer
Sor kendine nerden geldin
Yolun nerden geçer

Yürü bebem yürü dersim dört dağlısın
Aslını sorarlarsa pirsultanlısın
Dedem çarıklar giyerdi
Demirden bağlı
Yüreği kenger dalında asılı kaldı

Gülücüğün dost selamı
Mihrastır dedemden inadım
Bir sevdadır emdiğim sütünden
Yürü bebem deryalara ceddin aşkına
Sür atını sevdalara dersim dağlarına

Söz : H.Hüseyin Demirel
Müzik : H.Hüseyin Demirel

Kahpe Felek

Kahpe felek sana nettim neyledim

Aksine çevirdin çarkı devranı
Nerde eski dostlar eski muhabbet

Perişan eyledin cümle cihanı
Cihanı cihanı cihanı

Ancak bu yareye dayandı eyüp
Hüdanın cefasın sefadan sayıp
Cahiller kamilden sen bilmen deyip
Onun için kaybettiler irfanı
İrfanı irfanı irfanı

Pir sultanım niye geldin cihana
Kusur sende imiş etme bahane
Evvel, kullar yalvarırdı sultana
Şimdi minnet çekti kullar
Sultanı sultanı sultanı

Söz : Geleneksel
Müzik : Emekçi

Munzur

Mahsun mahsun duran bebek
Sana ben neyim vereyim
Sen büyürken sere serpe
Ben hangi dağda öleyim oy

Şu munzurda akan çığlık
Dövünen ana dizindir
Yüreğinde hasretini yürek ceylan izidir
Kirvemdir düşer yollara
Gözü hüzünlü akşamlar
Belli uzağın yolcusu
Yüreği dolu umutlar oy.

Söz : Zülfü Beyhan
Müzik : Zülfü Beyhan

Nurettin Rençber - Eski Yara

Ezo

Sordum seni yıldızlara ay ışığına
Dediler : " Tam bin yıldır görmedik onu"
Sordum kadim kitaplara tozlu raflara
Dediler : " O bizden önce buralardaydı"

Mağrur bir uçurum oldu kalbim
Sen gittin gideli buralardan
Ayrılık ne yaman bir ateşmiş
Ne olur dön gel Ezo

Oy Ezo ! Yalnızlık ezım Ezo
Oy Ezo ! Görmüyor gözüm Ezo
Oy Ezo ! Tutmuyor dizim Ezo
Tükendim dön gel Ezo

Ceylanları emziren bir peri gibi
Kollarında uyut beni İblis'e inat
Hey ! Rüzgarın sevgilisi , orman çiçeği
Hasretim sensin , gurbetim sen , günışığım sen

Mağrur bir uçurum oldu kalbim
Sesin döner içimde kurşun gibi
Ayrılık ne yaman bir ateşmiş
Ne olur dön gel Ezo

Söz - Müzik : Nurettin Rençber

Yürürüm

Ardınsıra koştum dönersin diye
Kıyametler koptu sen hiç bilmedin
Gece gündüz geçer hayalin gözümden
Güneşin karardı sen hiç duymadın

Bırak üstüme gelsin çıplak ateşin
Günahkar ruhumu yaksın geçsin
Dağıtsın içimde kalan ne varsa
Savursun külümü döksün de geçsin

Yürürüm
Gecede
Yanarım
Senin için

Bilirim
Yine de
Sen asla dönmeyeceksin

Koparıp göğsünden uzat yüreğini

Kurusun gözyaşım mahşere kadar
Nelere değiştim senin hayalini
Bilseydin kalırdın sonsuza kadar

Söz - Müzik : Nurettin Rençber

Yalnızlığa Seranat

İhanet yağmurunda
Islandık birer birer
Şimdi yorgun düşlerimiz
Yalnızız yalnız

Büyük hayat yolunda
Uslandık birer birer
Cehenneme hüküm giydik
Büsbütün yalnız

Hangi şehir alır bizi basar bağrına
Hangi yalan avutabilir yüreklerimizi
Kim çalacak kapımızı bir avuç tuz için
Bir dilim ekmek için yada aşk için

Aynalarda unuttuk
Geçmişin izlerini
Kırık dökük her anında
Kalmışız yalnız

Böyle mi olmalıydı
Bembeyaz türkülerle
Bağlandığımız bu hayat
Böyle mi yalnız

Söz - Müzik : Nurettin Rençber

Gidin Turnalar

Aşkın aydınlığı gül yüzünde
Diyardan diyara gidin turnalar
Bir avuç gökyüzü gül telinize
Doğru bizim ele gidin turnalar

Turnalar turnalar gidin turnalar
Gönülden gönüle konun turnalar
Turnalar turnalar gidin turnalar
Yareden yareye konun turnalar

Eşinden ayrılmış ceylan misali
Dört bir yandan esen rüzgar misali
Irmaklar dereler çaylar misali
Doğru bizim ele gidin turnalar

Söz - Müzik : Nurettin Rençber

Fidoş

Çatalkaya kışladı
Kar yağmaya başladı
Fidoş beni görende
Ağlamaya başladı

Aman Fidoş yan yana
Canım Fidoş can cana
Bade doldur fincana
İçem olam divana

Aman ünes neyledin
Canım ünes neyledin
Vurdun kana beledin
Beni de derde beledin

Çatalkaya alınmaz
Dibi mermer delinmez
Fide kızın gözleri
Bakmayınan doyulmaz

Söz - Müzik : Anonim
Derleyen : Bünyamin Eroğlu

Ağlama Yar

Sen Leyla'ydın bende Mecnun
Çöller içinde
Sen alevdin bende rüzgar
Küller içinde
Gel de bir gör şu halimi
Kullar içinde
Yeşermez bahçem
Kapanmaz yaram zaman içinde

Ağlama yar
Bir gün gelir bu hasret biter
Döneceğim ağlama
Bekle beni ağlama

Her selamın her kelamın
Yanadır bende
Son bir kere görse idim
Son nefesimde
Sende git yar sende bırak
Sende unut beni
Kanasın yaram
Sararsın bahçem zaman içinde

Söz - Müzik : Nurettin Rençber

Gülom

Dağlar başı dumandır
Benim Gülom yamandır
Üç gün oldu görmedim
Halim feryat figandır

Aman Gülo can Gülo
Gözleri ceylan Gülo
Haydi Gülo can Gülo
Elinden aman Gülo

Sana gönül verdim diye
Hallarım yaman Gülo
Sana meyil verdim diye
Yollarım duman Gülo

İnceden gel inceden
Kimseye görünmeden
Gonca gülümsün Gülo
Aman hiç incinmeden

Yaktım yıktım mahalleyi
Benim derdim çok Gülo
Karakollar benden bezdi
Senden haber yok Gülo

Söz - Müzik : Edip Emre

Sirkelam

Evvel Cebrail ' in ilk kelamında
Kırklar meclisinde aşk meydanında
Muhammed Ali ' nin sirkelamında
Nihan söyleşirken dilinde idim

Yunus'un deryaya daldığı zaman
Kırk gündüz kırk gece kaldığı zaman
Ali Zülfikarı çaldığı zaman
Hayber kalesinde kolunda idim

Pir Sultan'ım içtim aşkın dolusun
Makadir bilmeze vermem yarısın
Bir kuşa seksen bin şehrin darısın
Nimet verilirken yanında idi

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Nurettin Rençber

Eski Yara

Eski yara eski yara
Sızlıyor eski yara
Yenisinden fayda yok
Varıp gidem eski yara

Eski yardan eski yardan
Geçilmez eski yardan
Yenisiyle gönül eyle
Yare kalsın eski yardan

Eski yara eski yara
Kapanmaz eski yara
Sinesine sürer mi
Geri dönsem eski yara

Eski yardan eski yardan
Gerçek sözler eski yardan
Ben yareyim sen derman
Kes umudu eski yardan

Eski yara eski yara
Kalbimde eski yara
Yüzlerce güzel varda
Hasretim ben eski yara

Eski yardan eski yardan
Ne kaldı eski yardan
Dal kırıldı kurudu
Aşka veda eski yardan

Söz : A. Galip
Müzik : Nurettin Rençber

Kahta Halayı

Bir evim var tahtalı
Gel gezeli Kahtalı
Eyle bir yar sevdim ki
Yüzü iki noktalı

Vey lo lo lori lori lo
Çıkalım dağlara lo
Bana yoldaş olmasan
Gelemem bağlara lo

Yeleğim var inceden
Geçemem Narihce ’ den
Yari haset ederim
Yerdeki karıncadan

Nemrut’un başındayım
Otuz üç yaşındayım
Aşağıda bulamazsam
Yukarıda peşindeyim

Söz - Müzik : Nurettin Rençber

Nurettin Rençber - Eşkıyalık Türküleri

Cin Yusufoğlu

Besteci: Nurettin Rençber
Kaynak Kişi: Ali Rıza Yalgın
Karşıki tarlaya ekin ekerdim
Sağ elimle cidavımı dikerdim
Nice vezirlere ipim takardım
Al atın üstünde bulunamadım

Al atım gitti kimse tutmadı
Kılıç girmiş oldu elim yetmedi
Benim aç kurtlara haber gitmedi
Al atın üstünde bulunamadım

Doğan iller gibi doğdum büründüm
Nice samurlar giydim salındım
Yıkılası han içinde bulundum
Al atın üstünde bulunmadım

Al atım gitti ben de bağlıyım
Cigarimden aş oduna dağlıyım
Cidavu atar Cin Yusuf'un oğluyum
Al atın üstünde bulunmadım
Cidavu:Silah ya da mızrak

Çondo'nun Türküsü

Kaynak Kişi: Gülizar Doğan
Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Besteci: Nurettin Rençber
Sabahınan ay ışığı
Işıdı beyim ışıdı
Beş adama bir demezdi
Herhalde eli boşudu

Gedik başından başına
Yel yağmur gelir karşına
Ne de yaman bildirmişler
Karakolda yüzbaşına

Pınarbaşı'dır elimiz
Sarız'dan geçer yolumuz
Böyle zaman olmaz olsun
Çift gelir bizim ölümüz

Yücenin otu kurusun
Engini sümbül bürüsün
Sana silah çevirenin

Çondo kolları kırılsın

Gedik:Dağ Geçidi

Çondo'nun Türküsü
Sarız'ın Kırkısrak köyündendir. Hasımları tarafından 1960'lı yıllarda Kayseri'de öldürüldüğü bildiriliyor. Söylendiğine göre Çondo, otlak ve sulak yüzünden çıkan bir çatışmada hasımlarından birini öldürmek zorunda kaldığı için dağa çıkmış.

İnce Memed
Kuşkusuz Yaşar Kemal sözkonusu romanında İnce Mehmet'in yaşamını işlerken türkülere konu olan İnce Mehmet'i biliyordu. Yazar romanından önce yayımladığı bir yazısında "İnce Mehmet Ne Yaptıydım Ben Sana" dizesiyle başlayan türkünün öyküsünü anlatıyor. Ancak eşkiyalık olgusunu yakından gözlediğini bildiğimiz Yaşar Kemal'in romanı, salt ince Mehmet'in yaşamına indirgenmemeli, tersine birçok kişi ve olayın beslediği bir "Erdemli Eşkiyalık" romanı olarak değerlendirilmelidir.

Sinanoğlu

Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Uyarlama: Nurettin Rençber
Sinanoğlu derler benim adıma
Beşyüz atlı beşyüz piyade vardı yanımda
Şu gençlikte neler geldi başıma
N'olaydım n'olaydım n'olaydım teslim olaydım
Kendi kurşunumla kendi canım kıyaydım
Konak kapısına kendim gidip varaydım

Konak avlusunda dizili taşım
Livaya yolladım cansız gövdesiz başım
Ne anam var ne babam ne kardaşım

Bağlantı

Sinanoğlu kulelerin yıkıldı
Yıkıldı yerine arpa buğday ekildi
Küçük Sinan belceğizin büküldü

Bağlantı

Sinanoğlu
Nazilli'nin Yağdere köyündendir. 1830'lu yıllarda yaşadığı sanılıyor. Ferruh Arsuner'in bildirdiğine göre Sinanoğlu vaktiyle Afyon'da hüküm süren bir beyin kızıyla karşılıklı bir aşk yaşamış. Israrlara rağmen Bey, kızım vermeyince Sinanoğlu kızı kaçırmış.

Kozanoğlu

Kaynak Kişi: Mehmet Özbek
Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Besteci: Nurettin Rençber

Erciyes kartalı harmancık yurdu
Nic'oldu dağların aslanı kurdu
Ara yerde kaldı Hacılar yurdu

Dağlar seni çağırıyor gel Kozanoğlu
Yurdun seni çağırıyor gel Kozanoğlu

Çadırın ardında maya kuzular
Aşiretin elin seni arzular
Kozan ellerinde canlar sızılar

Bağlantı

Kozan iskeleye geldi dayandı
Kılıcın kabzası kana boyandı
Naaşımız binbeşyüze dayandı

Bağlantı

Kozanoğlu
Bu türkünün Kozanoğlu Yusuf Ağa üzerine yakıldığı sanılıyor. Söylendiğine göre 1882 senesinde Sultan Aziz zamanındaki Osmanlı yönetimi ile anlaşmazlığa düşen Kozan Beyliği, ortadan kaldırılmak istenir. "İslahiye Fırkası" adı altında ve Müşir Derviş Paşa kumandasında oluşturulan bir kuvvet Kozan Beyliği üstüne gönderilir. Türlü gelişme ve çatışmalardan sonra Kozanoğlu, İsmail Paşa kumandasındaki bir müfreze tarafından yakalanır, sonrada emredildiği gibi asılarak aşireti dağıtılır.

Alo'nun Türküsü

Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Öykü: Timur Karabulut
Besteci: Nurettin Rençber
Alo olmuş İsmet Paşa
Hükmediyor dağa taşa
Yedisini birden vurdu
Kuzgun döner kanlı leşe

Mulla Hüseyin vuruldu
Düşmanın beli kırıldı
Alo eşkiya olalı
Bulanık sular duruldu

Binboğa'ya mevzi kazmış
Ben hayfımı al'lım diyor
Hükümetle yok bir işim
Ben hasmımı bil'lim diyor

Alo'nun Türküsü
(Erdemli eşkiyalığın en güzel örneği Alo'nun öyküsünde gizlidir). Göksün'ün Keklikoluk köyünden olan Alo, bu köyün ağası Demiroğlu Mulla Hüseyin'in yanında yanaşma olarak çalışmaktadır. Demiroğlu ise çok zalimdir, herkese baskı ve zulüm yapmaktadır. Demiroğlu'nun adamlarına Alo'nun annesine tecavüz ettirmesi bardağı taşırır. Artık bıçak kemiğe dayanmıştır. Alo Dağlara çıkar ve tüm aramalara rağmen yakalanamaz.

Demiroğlu'nun üstüne saldığı pek çok adamını da dağlarda öldürür. Dönemin ünlü eşkiyası Kara Paşo'dan dersler aldığı söylenen Alo birgün, Demiroğlu'nu da Göksün'deki yeni evinde'alem yaparken kıstırarak öldürür.

Ay Karanlık Gece Vurdular Beni

Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Besteci: Nurettin Rençber
Bir incecik yolum gider Yemen'e
Ilgıt ılgıt kanım damlar çimene
Ölüm varmış güzelleri sevene

Ay karanlık gece vurdular beni
Yarin çevresine sardılar beni

Bir incecik yolum gider Serez'e
Yavrum sermiş mendilini kireze
Ölüm varmış ölüm varmış vay bize

Ay karanlık gece vurdular beni
Yarin çevresine sardılar beni

Paşa'nın Türküsü

Kaynak Kişi: Mehmet Tuğrul
Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Besteci: Nurettin Rençber

İki mintan giydim biri alalı
Gitmez oldu gözlerimden hayali
Eski yardan yeni selam duyalı
Dumanım dağlara ağıyor benim
Sevdiğim ellere kalıyor benim

Kurşun attım Algaya'nın düzüne
Ayrılık sürmesin çekmiş gözüne
Uyma dedim uydun düşman sözüne
Dumanım dağlara ağıyor benim
Sevdiğim ellere kalıyor benim

Menevşedir martininin demiri
Teslim olmam ölüm Allah'ın emiri
Vurma dedim be Allah'ın gavuru
Dumanım dağlara ağıyor benim
Sevdiğim ellere kalıyor benim

Paşa'nın Türküsü
Dr. Mehmet Tuğrul'a göre Paşa Uşak yöresinde Eynegöl köyündenmiş. Yol keser bezirgan soyarmış. Bekilli köyünden Pehlivan Ağa da O'na yataklık edermiş. Zaptiyeler Pehlivan Ağa'yı Paşa'nın o sırada bulunduğu Yenice köyüne götürmüşler. Pehlivan Ağa, Paşa'yı kandırıp teslim olmasını sağlayınca zaptiyeler Paşa'yı öldürmüşler.

Ofo'nun Türküsü

Kaynak Kişi: Ferruh Arsunar
Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Besteci: Nurettin Rençber
Ofo'nun yurduna çadır kuralım
Martini fişengi döşe vuralım
Sen Ofo'sun kardaş seni nerden bulalım

Neneyle neneyle Iraz neneyle
Çıkıp yüce dağa bana el eyle

Karşıdan karşıya Ofo'nun yurdu
Varamaz üstüne bir bölük ordu
Kimseye gancetmen O'nu Nurhaklı vurdu

Bağlantı

Kimseye Gancetmen:Kimseden bilmeyin

Ofo'nun Türküsü
Aşo ve Iraz adında iki kadınla evli olan Ofo'nun 1.Dünya Savaşı sonlarında yaşadığı bildiriliyor. Çok sevimli ve yakışıklı bir eşkiya olan Ofo'nun köylülerden sürekli destek aldığı, bu yüzden de uzun zaman yakalanamadığı biliniyor. Ancak günün birinde jandarmalar tarafından kıstırılan Oto çatışma sonunda öldürülüyor.

Urfa Çeteleri'nin Türküsü

Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Şişkoyun damından atladım geldim
Cephanem döküldü topladım geldim
Düşmanı önümden pakladım geldim

Di yörü yörü yörü kumandanlar yörü
Çetelerin gidiyor dönmüyor geri

Tılfındır hastane karşıma karşı
Kafir Fransız'ın bomba ataşı
Urfa çetelerinin süngü takışı

Bağlantı

Kolumu salladım toplar oynadı
Karataş içinde çete kaynadı
Yaşasın Urfa'lılar teslim olmadı

Bağlantı
Urfa Çeteleri'nin Türküsü
Türkünün ayrıntılı öyküsü bilinmemekle beraber, Fransız işgali sırasında yapılan çete savaşlarıyla ilgili olarak yakıldığı açıkça anlaşılıyor.

Teyfik'in Türküsü

Kaynak Kişi: Mehmet Bayrak
Atımı bağladım Topçam düzüne
Domdom kurşunları değdi dizime
Benden selam olsun elin kızına

Teyfiğim Teyfiğim Aslan Teyfiğim
Ohtap yaylasına yaslan Teyfiğim
Vurma zalim vurma nar danesiyim
Anamın babamın bir danesiyim

Ohtap yolları düz yıldız ışılar
Teyfiği vurmuşlar kanlar fışılar
İmdadıma gelmez hain uşaklar

Teyfiğim Teyfiğim Aslan Teyfiğim
Topçam yaylasına yaslan Teyfiğim
Vurma zalim vurma nar danesiyim
Anamın babamın bir danesiyim

Nurullah Akçayır - Türkü Pınarı

Biter Bir Gün

Gel Tabip Sar Bu Yarayı
Sinemde Tutuşur Narı
Zalim Gurbet Elin Kahrı
Gün Olur Da Biter Bir Gün

Biter Birgün Biter Bir Gün
Gün Olur Da Biter Bir Gün
Elim Yare Yeter Bir Gün

Geçti Bahar Geldi Güzün
İçerimde Yanar Közün
Erişilmez Güzelliğin
Gün Olur Da Geçer Bir Gün

Biter Bir Gün Biter Bir Gün
Gün Olur Da Biter Bir Gün
Elim Yare Yeter Bir Gün

Bülbül Öter Gonca Güle
Gözüm Yaşı Döndü Sele
Azrail Gelmese Bile
Can Canandan Geçer Bir Gün

Geçer Bir Gün Geçer Bir Gün
Gün Olur Da Geçer Bir Gün
Elim Yare Yeter Bir Gün

Söz, Müzik: Nurullah Akçayır

Hani Yaylam

Hani Yaylam Hani Senin Ezelin
Güz Gelende Döker Bağlar Ey Gazelin
Yaylam Senin Hiç Gelmez Mi Güzelin
Hani Yaylam Hani Senin Ezelin

Yaz Olanda Yayla Yayla Otlanır
Arap Atlar Topuğundan Etlenir
O Yaylada Koyun Kuzu Beslenir
Hani Yaylam Hani Senin Ezelin

Doya Doya Erzurum'u Gezmeli
Kalem Alıp Kaşın Gözün Ey Yazmalı
Ne Hoş Olur O Yaylanın Güzeli
Hani Yaylam Hani Senin Ezelin

Derleyen: Kenan Tuna
Konuk: İbrahim Erkal

Uçun Kuşlar

Uçun Kuşlar Uçun Artık İnin Bağlara
Baharın Kokusu Gelmiş Yüce Dağlara
Bırakın Siz Artık Nazı İnin Sahraya
Uçun Kuşlar Benden Selam Edin Sılaya

Bahar Oldu Açtı Güller Ötüşür Bülbüller
O Nazlı Yarin Hayali Gözümde Tüter
Ötüşün Bülbüller Bahar Hemen Erken Gider
Sevişin Sevgililer Gençlik Elden Gider

Derleyen: Nurullah Akçayır

Bu Dünya Yalan

Kara Bahtıma Küstüm Bu Dünya Yalan Yalan
Gülmedi Yüzüm Gülmedi Hangi Derdime Yanam
Aman Aman Aman Aman
Bu Dünyada Her Şey Yalan

Ağla Gözlerim Ağla Gönül Boş Yere Yanar
Ben Bu Dertten Ölür İsem Kimler Halime Yanar

Derleyen: Nurullah Akçayır

Yollar Seni

Tükettim Bu Genç Ömümü
Aşamadım Yollar Seni
Ne De Erdim Menzilime
Aşamadım Yollar Seni

Yollar Seni Yollar Seni
Aşamadım Yollar Seni
Ayırır O Zalim Felek
Gurbet Ele Yollar Seni

Badı Sabah Esen Rüzgar
Saçının Telini Okşar
Şansına Ayrılık Düşer
Gurbet Ele Yollar Seni

Yazıldı Ecel Fermanım
Dizimde Yoktur Fermanım
Yoruldu Gönül Kervanım
Aşamadım Yollar Seni

Söz, Müzik: Arif Kurt

Acem Kızı

Çırpınıp Da Şan Ovaya Çıkınca
Eylen Şan Ovada Kal Acem Kızı
Uğrun Uğrun Kaş Altından Bakınca
Can Telef Ediyor Gül Acem Kızı

Seni Seven Oğlan Neylesin Malı
Yumdukça Gözünden Döker Mercanı
Burnu Fındık Ağzı Kahve Fincanı
Şeker Mi Şerbet Mi Bal Acem Kızı

Geleneksel

Seyreyle Güzel

Seyreyle Güzel Kudreti Mevla
Neler Eyler Canan Canan
Allah'a Sığın Adli Teala Neler Eyler

Mey Leylemezem Gayrısına
Hazreti Haktan Canan Canan
Hem Yüzleri Dost Özleri
Düşmandan Usandım

Suları Şikest Meyleri Kalp
Hazreti Haktan Canan Canan
Virane Değil Ettiğim İsyandan Utandım

Derleyen: Raci Alkır
Konuk: İbrahim Erkal

Eğin Dedikleri

Eğin Dedikleri De Ölem Küçük Bir Şehir
Ana Ben Cahilem Nedem Çekemem Kahır
Yediğim İçtiğim De Ölem Âğuyla Zehir
Engel Yavrum Engel Canım Eğinli Misin
Sılaya Gelmeye De Yavrum Yeminli Misin

Fırat Kenarında Da Ölem Kayıt Değilem
Senden Ayrılalı Da Yavrum Ayık Değilem

Geleneksel

Zemheride Bir Gül

Zemheride Bir Gül Oldum Açıldım
Aşkın Atasından Kül Oldum Yandım
Bir Zaman Sevdana Nazına Kandım
Oturmuş Derdime Dert Mi Katarsın

Yoksa Benden Ayrı Yar Mı Seversin

Nerde Güzel Görsen Gönül Çevirme
Tükettin Ömrümü Kalmadı Sene
Bir Melhem Yap Yaram Tazele
Yanılıp Derdime Dert Mi Katarsın
Yoksa Benden Ayrı Yar Mı Seversin

Söz, Müzik: Nurullah Akçayır

Bir Güzel İsterem

Kadir Mevlam Senden Bir Yar İsterem
Minnet İle Gelen Yarı Neyleyim
Bir Sofra İsterem Eller Değmedik
Eller Yemiş Doyulmuşu Neyleyim

Neyleyim Neyleyim Yari Neyleyim
Koldan Kola Sarılmışı Neyleyim

Bir Yayla İsterem Eli Göçmedik
Lalesi Sümbülü Gülü Geçmedik
Bir Güzel İsterem Eller Değmedik
Koldan Kola Sarılmışı Neyleyim

Neyleyim Neyleyim Yari Neyleyim
Koldan Kola Sarılmışı Neyleyim

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Nurullah Akçayır

Bülbüller Düğün Eyler

Bülbüller Düğün Eyler
Bilmem Ki Ne Gün Eyler
Ben Feleğe Neyledim
Bana Bildiğin Eyler

Bülbülüm Neva Bilmem
Dertliyim Deva Bilmem
Bana Bir Sevda Geldi
Başımdan Sava Bilmem

Bu Dağın Karı Menem
Gün Vursa Erimenem
Yedi Yıl Yerde Yatsam
Aşığam Çürümenem

Geleneksel

Kesik Çayır

Kesik Çayır Biçilir Mi
Sular Soğuk İçilir Mi
Bana Yardan Geçti Derler
Yar Tatlıdır Geçilir Mi

Aman Desinler Desinler
Şeker Yesinler
Bu Oğlan Bu Kıza
Yanmış Desinler

Ankara'nın Tren Yolu
Gahi Eğri Gahi Doğru
Canım Benim Anadolum
Gideyim Mi Senden Gayrı

Aman Desinler Desinler
Şeker Yesinler
Bu Oğlan Bu Kıza
Yanmış Desinler

Geleneksel

Oğuz Aksaç - Oğuzname Dalgalar (2007)

Yarim mi Var?

Söyle bana nere gidem senden başka yarim mi var
Gönlüm ateşlere kaldı yandım bittim harım mı var
Kaldım bir tenha köşede gönlüm sana zarım mı var
Yandı yürek dara düştü gelip elim tutan mı var

Tutunacak dalım mı var
Bahar gelmiş bağım mı var
Niye böyle tezden soldun
Sana a-hü zarım mı var

Bir bulut çöktü dağıma sürümeye yelim mi var
Karardı bahtım çağında deli akan selim mi var
Pervaneyim ateşine köze dönmüş narım mı var
Söyle bana nere gidem senden başka varım mı var

Söz-Müzik : Oğuz AKSAÇ

Çektiğim Cevri Cefalar

Çektiğim cevri cefalar oy
Sevdiğim senden içeri oy
İkrar İman-i hak ise
Sende çek benden içeri

İkrar imanı güderim
İkrarsız dostu niderim
Gah gelirim gah giderim
Bir şirin candan içeri

Hatayi'yim Hak Erenler
Hak'kı özünde görenler
Bu yola ikrar verenler
Can verir candan içeri

Söz: Hatayi
Müzik: Musa EROĞLU

Nem Kaldı

Başım alır diyar diyar giderim
Vefası olmayan yarda nem kaldı
Ateş düştü yüreğime özüme
Kurudu gözümün yaşı nem kaldı

Karcaoğlan derki severim candan
Canım esirgemem cananım senden
Duydum ki sevdiğim vazgeçmiş benden

Giderim bu elden daha nem kaldı

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Musa EROĞLU

Oy Akşamlar

Oy akşamlar akşamlar
Yine m'oldu akşamlar
Evli evine gider bağlar gazeli
Garip nerde akşamlar avşar güzeli

Al beni beni
Sar beni beni yar değil misin
Beni bu sevdaya salan sen değil misin

Sevdi aldattı beni
Güldü ağlattı beni
Gittim kölesi olam bağlar gazeli
Bir pula sattı beni avşar güzeli

Söz-Müzik: Anonim

İncinir

İncinir sancır yürek sevdam sığmaz bendime
Vurgunum sağılmadık yaram kanar her yandan
Dargınım türkülerin merhem olmaz yareme

Kuru toprağına yağsam seller benden incinir
Yüce dağdan her dem essem yeller benden incinir
Ellerden yari sorsam yollar benden incinir

Ayrıldım aralandım yaralandım o yarden
Kavruldum karalandım kurtar beni bu dardan
Vuruldum yere düştüm kaldır yüzümü yerden

Söz- Müzik: Oğuz AKSAÇ

Bahçede Erik Dalı

Bahçede erik dalı
Dibinde gördüm yari
Sen otur ben söyleyim
Başıma gelen hali

Kıyıdan kıyıdan kıyıdan gel
Ortası çamur kıyıdan gel

Gaz koydum yansın diye
Al giydim alsın diye

Kimseleri almadım
Nazlı yar alsın diye

Söz-Müzik: Ömer AKPINAR

Dilim Yaralı

Ben Derdimi söyleyemem
Dilim yaralı yaralı
Bülbülüm ama ötemem
Gülüm yaralı yaralı

Aşk kitabını açamam
Akı karadan seçemem
Kanadım yok ki uçamam
Kolum yaralı yaralı

Hüdai'm gafletten uyan
Sensiz geçen ömür ziyan
Ruh bir arı, vücut kovan
Balım yaralı yaralı

Söz: Hüdai (Sabri ORAK)
Müzik: Nida ATEŞ

Ben Bir Yakup İdim

Ben bir Yakup idim Kendi halimde
Mevlamın kelamı Vardır dilimde
Yusufu kaybettim Kenan elinde

Ağlar yakup ağlar yusufum deyu
Gitti de gelmedi vah yavrum deyu

Yusufu götürdüler ölüm kastine
Attılar kuyuya başı üstüne
İhlas ile çıktı suyun üstüne

Söz-Müzik: Anonim

Yeni Kapıda Atlılar

Yeni kapıda atlılar
Dizilmiş sini talılar
Kız sen beğenmezdin
Bak bana nişan taktılar

Zülfünü taramadım
Çok istedim alamadım
Cümle kuşlar yuva yapmış
Bir kuş kadar olamadım

Söz - Müzik : Celal GÜZELSES

Çığrışır Bülbüller

Çığrışır bülbüller gelmiyor bağban
Hoyrat dost bağından gül aldı gitti
Yüz bin mihnet ile bir bağ yetirdim
Ben yari bezettim el aldı gitti

Nazlı yarden kem haberler geliyor
Dostlarım ağlıyor düşman gülüyor
Dediler ki sefil Emrah ölüyor
Kimi kazma kürek bel aldı gitti

Söz: Erzurumlu Emrah
Müzik: Anonim

Derenin Düzü

Derenin düzünde bağlar budanır
Aşığın derdinden ağlar dolanır
Bu dağın ardını güller dolanır
Bülbül zar eyleyip gezme yollarda

Derenin kumudur sel alır gider
Yar ile sohbetim yel alır gider
Aklımı başımdan yar alır gider
Gönül zar eyleyip gezme yollarda

Söz-Müzik: Oğuz AKSAÇ

Sokak Başı Meyhane

Sokak başı meyhane
Asmadandır kapısı
Ben gözüme aldırdım
Onbeş sene hapısı

Kara koç boyanırmı
Öpsem yar uyanırmı
İkimizde sevdalı
Bu can dayanırmı

Söz-Müzik: Anonim

Dalgalar

Siz gaynar heyatsınız

Nağmeye ganatsınız
Sahili şen dalgalar
Ay ötüşen dalgalar

Sevgilim denizdedir
Ağ yelkeni üzdedir
Yatın bari dalgalar
Ay mirvari dalgalar

Goy bilsin o ay beniz
Sinemdedir göy deniz
Sahili şen dalgalar
Ay nağmekar dalgalar

Söz-Müzik: Anonim

Halay çekin düzülsün

Halay çekin düzülsün
Sürmeli gözler süzülsün
Halaya girmeyenin
Vurun boynundan üzülsün

İndim nane biçmeye
Eğildim su içmeye
Baktım ki yar geliyor
Kanatlandım uçmaya

Söz-Müzik: Anonim

Kayalar gölgelendi

Kayalar gölgelendi
Güzeller suya indi
Her güzelden bir öpüş
Yine can tazelendi

Söz-Müzik: Fahri KAYAHAN

Git gelemem işim var

Git gelemem işim var
Gergefte nakışım var
İğirimden bir eksik
Ondokuz kardeşim var

Bir kuş duttum alaca
Bağladılar ağaca
Öyle bir yere düştüm
Ne kapı var ne baca

Söz-Müzik: Anonim

Çığrık benim tel benim

Çığrık benim tel benim
Kahyam mıdır el benim
Çığrık ince tel ince
N'olur bize gelince

Kız imanından mı gider
Bir kerecik görünce

Çığrığın urganıyam
Al üstün yorganıyam
Annem beni büyüttü
El kızı kurbanıyam

Söz-Müzik: Anonim

Oğuz Aksaç - Oğuzname

Ağlatma Gelem

Etme kurban olayım dost
Ağlatma gelem gelem
Tutup elim kollarımı
Bağlatma gelem gelem
Yarama boşa melhem
Sürme karetmez dost

Birde sen çektirme yeter
Sevdan bende yanar tüter
Cehennem narından beter
Dağletme gelem gelem
Yarama boşa melhem
Sürme karetmez dost

Nurşaniyem bu töremi
Yakanlar yaktı çıramı
Sinemde gizli yaramı
Kanatma gelem gelem
Yarama boça melhem
Sürme karetmez dost

Söz - Müzik : Ali Nurşani

Aşağıdan Gelir Omuz Omuza

Aşağıdan gelir omuz omuza
Çiğdemde karışmış güle nergize
Benden selam edin o vefasıza
Baba bayramınız mübarek ola

Duvara yaslandım cigaram içem
Yağlı kurşun geldi nereye kaçam
Kanadım yoktur ki havaya uçam
Baba bayramınız mübarek ola

Anonim : Malatya

Ceylan Gözlerine

Ceylan gözlerine kurban olduğum
Tanrı selamını almaz mısınız
Mevlam sizi süs için mi yaratmış
Siz gel demeyince gelmez misiniz

Gurbete giderler azığın kalır
Kimisi gider de kimisi kalır
Kimi sevap için Kabe'ye varır

Kabe kapınızda bilmez misiniz

Sümmaniyem ben bu derdi niderim
Başım alıp diyar diyar giderim
Yarın mahşer günü dava ederim
Siz mahşer yerine varmaz mısınız

Söz : Sümmani
Müzik : Musa Eroğlu

Çiçekli Yaz

Çiçekli yaz bahar olsa bahane
Nidem benim gülüm solduktan sonra
Benim için dünya bir çilehane
Hasret kıyamete kaldıktan sonra

Kahpe felek bu mu idi dileğin
Ömür boyu yaşam boyu çileyim
Bana gül diyorlar canım nasıl güleyim
Dost ağlayıp düşman güldükten sonra

Aşığım ben güzele dost demem
Bülbülüm gül ağlamazsa gam yemem
Cennet huri gılman verse istemem
Ben o dosttan ayrı kaldıktan sonra

Söz - Müzik : Aşık Kul Hasan

Evlerinde Kuyi Var

Evlerinde kuyi var
Ne de şirin suyi var
Özün güzelsen amma
Ne de kötü huyin var

Evleri güne bakar
Yanından sular akar
Senin o işmarların
Beni yürekten yakar

Evleri demirdendir
Giden gün ömürdendir
Özün güzelsen amma
Yüreğin demirdendir

Anonim

Adıyaman

Düz dara yar düz dara

Yar zülüfün düz dara
Doksandokuz yarem var
Sen açtırdın yüz yara

Oy aman aman aman
Burası Adıyaman
Alem düşman kesilir
Seni sevdiğim zaman

Düzdedir yar düzdedir
Yar zülüfün dizdedir
Nice güzeller sevdim
Hala gönlüm sendedir

Anonim : Adıyaman

Huma Kuşu

Yavri yavri huma kuşu yükseklerden seslenir
Oğul , yar koynunda bir çift suna beslenir
Yavri kurban , sen ağlama kirpiklerin ıslanır
Ben ağlım ki belki deli gönül uslanır

Yavri yavri sen bağ ol ki
Ben bahçanda gül olim
Layık mıdır , yanıp yanıp kül olim
Yavri kurban sen efendi , ben kapında kul olim
Oy desinler bu da bunun kuludur

Anonim : Erzurum

Niye Çattın Kaşlarını

Niye çattın kaşlarını
Bilmiyom yar suçlarımı
Ben ölürsem saçlarını
Yolma gayrı yolma leyli leyli

Ben yandım aşkın narına
Meyletmem dünya malına
Ölürsemde mezarıma
Gelme gayrı gelme leyli leyli

Söz - Müzik : Neşet Ertaş

Mektebin Bacaları

Mektebin bacaları
Ders verir hocaları
Kim yarimi sorarsa
Odur birincileri

Ay doğar bedir Allah
Bu sevda nedir Allah
Ya benim muradım ver
Ya beni öldür Allah

Anonim : Adıyaman

Bir Seher Vaktinde

Bir seher vaktinde indim bağlara
Öter şeyda bülbül gül yarelenir
Bakmazmısın şu sinemde yaraya
Derdimi söylersem gül yarelenir

Boş geçirmeyelim gel bu çağları
Dolanalım bahçeleri bağları
Bir gün gazel döker ömrüm bağları
Eser sam yelleri dal yarelenir

Daimiyem herdem çeşmi çerağım
Dostun muhabbeti cennet otağım
Ancak bu dünyada derdim ortağım
Sazım figan eder tel yarelenir

Söz - Müzik : Aşık Daimi

Halaylar

İki kız gider düğüne boylarına kurban
Ben vurgunam büyüğüne huylarına heyran
Kör olası anaları boylarına kurban
Vermiyo ki sevdiğine huylarına heyran

Söz - Müzik : Bilal Ercan

Su gelir millendirir
Çayırı çimlendirir
Öyle bir yar sevmişem hey
Dilsizi dillendirir
Leyla Leyla yavaş yürü
Bir yudum su aşkın öldürür beni

Anonim : Erzincan

Adana Köprübaşı otur saraya karşı
Gel beraber olalım dosta düşmana karşı
Vur çapayı çapayı vur kazmayı kazmayı
Yar başına bağlamış oyalı da ipek yazmayı
Pamuk içinde çivit elimde altın divit
Hem sararmış hem solmuş bir kız için bir yiğit

Söz- Müzik: Selahattin Sarıkaya Adana

Şu derenin ardıcından burcundan
Bana gelsen ölür müydün acından
Fistanlı gelin şalvarlı gelin öldürdün beni

Anonim : Gölbaşı

Merdiven basak basak
Yukarı çıkmak yasak
Validen emir geldi
Kızlara koca yasak

Hele halte halte
Öldürdün beni helte

Karyolamın döşeği
Çağrın gelsin Ayşe'yi
Eğer Ayşe gelmezse
Parçalarım döşeği

Anonim : Antep

Diyarbekir düzdedir le can le can lecanım
Top zülüfler yüzdedir lecanım
Diyarbekir bedendir le can le can lecanım
Suyu akmaz nedendir le canım
Her gün akşam gelen yar le can le can lecanım
Bugün gelmez nedendir lecanım
Le can le can lecanım kurbandır sana canım

Anonim : Diyarbakır

Okan Murat Öztürk - Bergüzar

germir bağları

GİNE YEŞİLLENDİ DE AMAN GERMİR BAĞLARI HEY
BAKARIM ERİMEZ ERİMEZ DAĞLARIN KARI HEY
BERGÜZAR YOLLAMIŞ DA AMAN ELLERİN YARI HEY

SAÇINI BOYNUMA BOYNUMA DOLAR AĞLARIM HEY
VERSELER YARİMİ YANIMA GÜLER OYNARIM HEY
ARABAYA TAŞ KOYDUM / BEN BU YOLA BAŞ KOYDUM
SENİ GELECEKSİN DİYE/SOL YANIMI BOŞ KOYDUM

GİNE GÜZLER GELDİ DE AMAN YOLLAR İŞLEDİ HEY
GÖZÜM YAŞI DURMUŞ İKEN GİNE BAŞLADI HEY
BENİM YARIM SUNA BOYLUM AMAN NERDE KIŞLADI HEY

SAÇINI BOYNUMA BOYNUMA DOLAR AĞLARIM HEY
VERSELER YARİMİ YANIMA GÜLER OYNARIM HEY
ARABAYA TAŞ KOYDUM/BEN BU YOLA BAŞ KOYDUM
SENİ GELCEKSİN DİYE/ SOL YANIMI BOŞ KOYDUM

(Kayseri - Ahmet G. Ayhan)

dolanı dolanı gelir

DOLANI DOLANI GELİR
ÖLÜM YAVAŞÇA YAVAŞÇA
KALEM ALIP YAZ DERDİMİ
GÜLÜM YAVAŞÇA YAVAŞÇA

SÖYÜNMÜYOR BİR DEM NARIM
SEVDA OLDU ÖZ DİYARIM
GÜZ DEDİ GEÇTİ BAHARIM
SELİM YAVAŞÇA YAVAŞÇA

GARİP GÖNLÜM DURMAZ OLDU
GÖZÜM IRAK GÖRMEZ OLDU
İŞE GÜCE VARMAZ OLDU
ELİM YAVAŞÇA YAVAŞÇA

BU DÜNYAYA GÜVENİLMEZ
ÖLMEYİNCE KAN KESİLMEZ
MESLEKİM ARTAR EKSİLMEZ
ZULÜM YAVAŞÇA YAVAŞÇA

(Sivas - Feyzullah Çınar)

SUYA GİDER ALLI GELİN

SUYA GİDER ALLI GELİN HAS GELİN
TOPUKLARIN NOKTA NOKTA BAS GELİN
BU GÜZELLİK SADE SANA HAS GELİN

BİLMİYON MU BENİM SANA YANDIĞIM
ELLERİN KÖYÜNDE GARİP KALDIĞIM

SUYA GİDER TESTİLERİ DOLDURUR
SUDAN GELİR GÜL BENZİNİ SOLDURUR
İFLAH ETMEZ BU DERT BENİ ÖLDÜRÜR

BİLMİYON MU BENİM SANA YANDIĞIM
ELLERİN KÖYÜNDE GARİP KALDIĞIM

(Ankara - Adnan Şeker)

bir incecik duman

BİR İNCECİK AMAN DUMAN TÜTER AMAN AMAN BACADAN
AH OKU DERLER AMAN AMAN BÖYLE DE SERHOŞ ALGIN YARİM HOCADAN
YAR YOLLAMIŞ AMAN SELAM GELİR AMAN AMAN YÜCEDEN

AH KINALIDIR AMAN AMAN ON PARMAĞI ALGIN YARİM KINALI
AH SARAMADIM YANDIM YANDIM DERTLİ DE BAŞIM ALGIN YARİM BELALI

YEŞİL OLUR AMAN ODASININ AMAN AMAN BOYASI
AH MERCANLIDIR AMAN AMAN YAZMASININ ALCIN YARİM OYASI
NETTİM SANA AMAN BİR MEVLADAN AMAN AMAN BULASI

AH KINALIDIR AMAN AMAN ON PARMAĞI ALGIN YARİM KINALI
AH SARAMADIM YANDIM YANDIM DERTLİ DE BAŞIM ALGIN YARİM BELALI

(Söğüt - Mustafa Şimşek)

derya kenarına bir ev vapmışım

DENİZ KENARINDA BİR EV YAPMIŞAM
KERPİCİM TÜKENMİŞ NAÇAR KALMIŞAM
BİR YAR İÇİN TERKİ DİYAR OLMUŞAM
EU GÖZLÜ NAZLI ŞİRVANIM BENİM

HAVUZUN BAŞINDA ESMESİN YELLER
BUGÜN EFKARLIYIMAÇMASINGÜLLER
DERDİME KATLANDI SUSTU BÜLBÜLLER
ELA GÖZLÜ NAZLI ŞİRYANIM BENİM

(Sivas - Muzaffer Sansözen)

gurbet elde

gurbet elde bir hal geldi başıma
ağlama gözlerim mevla kerimdir
derman arariken derde düş oldum
ağlama gözlerim mevla kerimdir

pir sultan abdal'ım böyle buyurdu
ayrılık gömleğin biçti giydirdi
ben ayrılmaz idim felek ayırdı
ağlama gözlerim mevla kerimdir

(Erzincan - Ali Ekber Çiçek)

gemiler giresun'e

GEMİLER GİRESUN'E
YAR OLAYUM SESUNE
BİR DAHA VURAYİDİ
OY OY OY OY
NEFESUM NEFESUNE

HEY AMAN CELİN AMAN
ALDİ DAĞLARI DUMAN
DOĞRİ YURU AH GELİN
BAYİLDUM AMAN AMAN

GEMİLERUN SERENİ
TANİMEDUM GELENİ
ACAP NEREYE KORLAR
OY OY OY OY
SEVDALUKTEN ELENİ

KARADENUZ USTİNDE
GEMİM LİMANLANİYİ
KURBAN O FİDAN BOYE
YÜRÜRKEN SALLANİYİ

(Doğu Karadeniz Hüseyin Dilaver)

akıl gel beri gel beri

AKIL GEL BERİ GEL BERİ
GİR GÖNÜLE NAZAR EYLE
GÖRÜR GÖZ İŞİTİR KULAK
SÖYLER DİLE NAZAR EYLE

NAZAR EYLE NAZAR EYLE

ADULARDAN HEZAR EYLE
GEL GİR GÖNLÜMÜN ŞEHRİNE
AÇ DÜKKANI PAZAR EYLE

BAŞTIR GÖVDEYİ GÖTÜREN
AYAK MENZİLE YETİREN
TÜRLÜ MARİFET BİTİREN
İKİ ELE NAZAR EYLE

NAZAR EYLE NAZAR EYLE
ADULARDAN HEZAR EYLE
GEL GİR GÖNLÜMÜN ŞEHRİNE
AÇ DÜKKANI PAZAR EYLE

HATAİ'M DER Kİ YA GANİ
VEREN ALIR TATLI CANI
ÖNCE KENDİ KENDİN TANI
SONRA ELE NAZAR EYLE

NAZAR EYLE NAZAR EYLE
ADULARDAN HEZAR EYLE
GEL GİR GÖNLÜMÜN ŞEHRİNE
AÇ DÜKKANI PAZAR EYLE

(Malatya - Süleyman Elver)

ava bak nice gider

AYA BAK NİCE GİDER
AY DOLANIR GECE GİDER
İKİ DE KAŞIN ARASI
BİR YOL VAR HACA GİDER

LEMİDE HAYRANIN OLİM
KARAKIZ KURBANIN OLİM

AYA BAK YILDIZA BAK
SUYA GİDEN KIZA BAK
KIZ ALLAHI SEVERSEN
DÖN DE BİR YOL BİZE BAK

LEMİDE HAYRANIN OLİM
KARAKIZ KURBANIN OLİM

AY DOĞAR BEDİR ALLAH
BU SEVDA NEDİR ALLAH
YA BENİM MURADIM VER
YA BENİ OLDUR ALLAH

LEMİDE HAYRANIN OLİM
KARAKIZ KURBANIN OLİM

(Erzurum - Muharrem AkkuşTRacI Alkır)

Sislikaya

ÇİFTE ÇIKAR MARTİNİMİN DUMANI EY
YOKTUR DA ZALİMLERİN DİNİ İMANI
ŞİMDİ GELİR MAHPUSLARIN FERMANI EY

GÜL GÜLİSTANLIK OLSUN ŞU SİSLİKAYA
NASIL AĞLAMASIN DOĞURAN ANA

SİSLİKAYA DERLER BİR KARA TAŞTIR EY
BENİ DE VURANLAR DÖRT ARKADAŞTIR
SİYAH YAMÇIM BANA DA YOLDAŞTIR EY

GÜL GÜLİSTANLIK OLSUN ŞU İNEBOLU
BENİ DE VURAN ZALİM AMUCAM OĞLU

(İnebolu - Sarı Recep)

GEL YANIMA

O ŞİRİN SÖZLERİNE
HAYRANIM GÖZLERİNE
BAKMA EL SÖZLERİNE
GEL YANIMA GEL GEL GEL

AMAN ELLER DUYMASIN
SAKIN ELLER GÖRMESİN
AMAN ELLER DUYMASIN
GEL YANIMA GEL GEL GEL

AKŞAM AŞIP GİDİYOR
FİKRİM ŞAŞIP GİDİYOR
ÖMÜR GEÇIP GİDİYOR
GEL YANIMA GEL GEL GEL

AMAN ELLER DUYMASIN
SAKIN ELLER GÖRMESİN
AMAN ELLER DUYMASIN
GEL YANIMA GEL GELGEL

TOMURCUK MEMELERİN
ÇÖZÜVER DÜĞMELERİN
GÖREYİM SİNELERİN
GEL YANIMA GEL GEL GEL

AMAN ELLER DUYMASIN
SAKIN ELLER GÖRMESİN
AMAN ELLER DUYMASIN
GEL YANIMA GELGEL GEL

(Kırşehir - Neşet Ertaş)

ÖMER ÖZGEÇ - NERDE YATMALI
Tarihi:27.01.1994

A

1	TUNA ÜSTÜNE SÖYLENMİŞTİR	ÖMER ÖZGEÇ
2	ESKİ SİNEMALAR	ÖMER ÖZGEÇ
3	SEN	ÖMER ÖZGEÇ
4	RUBAİ (ÖMÜR GELİP GEÇİYOR)	ÖMER ÖZGEÇ
5	ÖNCELEYİN	ÖMER ÖZGEÇ
6	NERDE YATMALI	ÖMER ÖZGEÇ
7	GÜNDÜZE GECEYE ÖZLEM	ÖMER ÖZGEÇ
8	DERDİM BAŞKA	ÖMER ÖZGEÇ
9	DE BRE	ÖMER ÖZGEÇ
10	RUBAİ (SARILIP YATMAK)	ÖMER ÖZGEÇ
11	BULUTLU BİR AKŞAMÜSTÜ	ÖMER ÖZGEÇ
12	VAPUR	ÖMER ÖZGEÇ
13	MAZERET	ÖMER ÖZGEÇ

NEREDE YATMALI
Tarihi:17.05.1989

A

1	TUNA ÜSTÜNE SÖYLENMİŞTİR	ÖMER ÖZGEÇ
2	ESKİ SİNEMALAR	ÖMER ÖZGEÇ
3	SEN	ÖMER ÖZGEÇ
4	RUBAİ (ÖMÜR GELİP)	ÖMER ÖZGEÇ
5	ÖNCELEYİN	ÖMER ÖZGEÇ
6	NERDE YATMALI	ÖMER ÖZGEÇ

B

1	GÜNDÜZE GECEYE ÖZLEM	ÖMER ÖZGEÇ
2	DERDİM BAŞKA	ÖMER ÖZGEÇ
3	DE BRE	ÖMER ÖZGEÇ
4	RUBAİ (SARILIP YATMAK)	ÖMER ÖZGEÇ
5	BULUTLU BİR AKŞAMÜSÜT	ÖMER ÖZGEÇ
6	VAPUR	ÖMER ÖZGEÇ
7	MAZERET	ÖMER ÖZGEÇ

Onur Akın - Asi ve Mavi

YAĞMUR YÜREKLİM

Son vapur da ayrıldı limandan
Son tren içimi çizipte geçti
Bir bir ışıkları söndü odaların
Kapılar gözlerini uykulara kapadı

Yarim, yağmur yüreklim
Uyuyor musun...

İçimde kırılıp kalır ağlayan sesin
Susar yüreğimde yüzün, soluğun susar
Sarınıp yarama gitsem, çare değil ki
Yüreğimde yangın çıkar, bu şehir yanar

Oy dilsizim, oy gülmezim, yağmur yüreklim
Oy çiçek bakışlı yarim, rüzgarım benim

Sensiz yaralıdır zaman, yıllar yaralı
Sararır içimde hüznün, ömrüm sararır
Belki kavuşamam sana, ölüm de gelir
Bulutlara yazdım seni, yağmur yüreklim

Oy dilsizim, oy gülmezim, yağmur yüreklim
Oy çiçek bakışlı yarim, rüzgarım benim

Müzik : Onur Akın
Şiir : Aydın Öztürk

ASİ VE MAVİ

Bugün kederliyim, beterim bugün
Sesime ses değse çığlık oluyor
Üşüyor toprak, taşlar üşüyor
Vuslatı yakın eden yollar üşüyor

Yumma gözlerini uyuma bugün
Bütün gölgeler akşam oluyor
Üşüyor yaprak dallar üşüyor
Savrulup yırtılan rüzgar üşüyor
(İçimde kış gibi bir mevsim üşüyor)

Oysa ben senden neler neler isterdim
Senli sevdalarda doğmak isterdim
Sabahlar isterdin asi ve mavi
Büyüsün isterdim ışığın rengi
Ama gel gör ki kötüyüm bugün

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Can Akyol

SUÇLAYIN BENİ

Bu yalan dünyanın
Zalim dostları
Alıp yerden yere vurmayın beni
İçim isyan dışım isyan doludur
Yüksek yüksek bakıp bakıp
Kırmayın beni

İnsan özgür doğar özgürce yaşar
Bakın ellerimde var prangalar
Yutarsa küçüğü, büyük balıklar
Seyirci kalırsam suçlayın beni

Garibi dağlarda gülü neylesin
Ateşte sınandı külü neylesin
Susarsa halk için çığıran sesim
Tabutsuz kefensiz yollayın beni

Müzik : Onur Akın
Şiir : Hamza Kahraman (Aşık Garibi)

DAĞINIK GAZEL

Göç
Geçer
Geçer ayrılıklar baladı
Bize böyle pay kalır

Ağla sevdiğim ... Belki dönemem
Kış yanar, düş üşür yüreğimde
Ağlarım... gözyaşım beyaz kalır

Sonra askerler yeniden kuşatırlar aşınmış kaleleri
Bin havar parçalar gecenin döşeğini
Ocaklar iniler, yas büyür, orta yerde kan kalır
Dıngılava'da peştemalli çocuklar havuzlara işerler
Gözlerinde bir mahmur özlem kalır

Derken bir Ankara, bir poyraz beni döve döve içeri alır
Yollar da giderek uzaklaşır ... Giderek uzaklaşır
Fahişeler terli kasıklarıyla sabaha uğurlanır
Kuşlar inkar edilir, gökyüzü yağmalanır
Ben büyürüm bu kederle kalbim uslanır...

Ağla sevdiğim! Ağla ve kucakla kumral delikanlını
Buralarda çatılmış bir tüfeğim böğrümde taflan kalır
Şimdi Kızılay'da oturmuşum, hasretin kancasında
Geçer zaman, geçer yıllar, günlere bir yeni hazan kalır

Ağla sevdiğim... Sen hep mağlup bir ağlayışta
Ben uzak susarım bu mağlubiyet için hep anlayışta
Bak çöpçüler bu geceyi de piç edip süpürdüler

Ben ise haber değeri olmayan bir haykırışta
Özleminle hala bir yakarışta...

Ağla! Bende ağlarım gözyaşlarım özlemine az kalır
Buralarda nem var! Nem varsa sende kalır

Gittim
Ve yittim!
Oralarda usul usul talazlanan nehirlerde yaz kalır
Yaslarım günleri yüzüme gözyaşım beyaz kalır

Ağla sevdiğim... Buralarda döne döne (mem!)
Artık bir yeşile dolmasak da anılardan haz kalır
Sen de bir zaman duyarsın
Bir gün bir taze mezar kazılır
Ardından bir dağınık gazel ile, kül ile
Ankara'da bir ölü Yılmaz kalır

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Odabaşı

İNADINA

Bir umuttur yaşamak bil
Seveceksin inadına
Yüreğin kan ağlasa da
Güleceksin inadına

Zindanlara düşsen bile
Ateşlerde sönsen bile
Binlerce kez ölsen bile
Doğacaksın inadına

Hayat budur umutlar çok
Ne şüphe duy ne de kork
Öyle teslim olmakta yok
Yeneceksin inadına

İnadına inadına
Seveceksin inadına
Bir gün sende konacaksın
Mutluluğun kanadına

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Selçuk İlkan

MAYIN HATTI

Bunlar,
Aşkların vurgun yediği gündüzlerde
Isıttığım sokakları soğutacak
Öptüğüm kadınları ağlatacaklar
İşte bunlar diyorum bunlar

Bizi çıldırtacaklar
Mayın hattında bunlar

Mayın hattında ömrüm
Olur olmaz gülmeyin
Yaralanır düşerim koğuşlara
Umrumda mı gelmeyin
Gider tüfek çatarım dağda
Hiç ardıma düşmeyin
Efkarıma ilişmeyin

Çünkü kısa bir öyküdür hayat
Uğruna upuzun acılar çektiğimiz
Kısa bir türküdür
Bir kez daha söylemek için
Delirdiğimiz

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Odabaşı

GECEYİ SANA YAZDIM

Geceyi sana yazdım, sızımı sana
Tutundum küsen sesine, teline tutundum
Çaktım ateşi sesime, ateşi tenime

Ay aydınlık sana yandım
Gülen yüzüne yandım
Yanarım sana

Sensizim, sana koştum iklimler boyu
Uykular, yanan liman, uykular haram
Bir vapur geçer, dalgasında savrulan ben

Dön yürek yurduma
Gurbet tenime dön
Yanarım sana

Müzik : Onur Akın
Şiir : Aydın Öztürk

BANA BİR GÜL VER

Kendimin ellerinden tutunca
İçimden nehirler gibi akmak geliyor
Yollara çıkmak
Yolculuklara bakmak geliyor
Buralardan böyle ceketsiz kaçmak geliyor

Bak Palandöken Dağları'nda
Karlar erimiş
Teknelerle kol kola bir bahar
Sulara inmiş

Dağlar için sular için bana bir gül ver
Avuttuğum düşler için bana bir gül ver
Sökündüğüm günler için bana bir gül ver

Yıllarım sırılsıklam yağmurlar giymiş
Günlerin avlusuna yeni yeni çocuklar inmiş
Dağlar için sular için bana bir gül ver
Avuttuğum düşler için bana bir gül ver
Sökündüğüm günler için bana bir gül ver

Ben bütün yeşillerimi
İnatçı ayazlara çaldırdım
Sen kendinin ellerinden tut
Kendine benim için bir gül ver

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Odabaşı

GELİRİM

Şimdi uzak bir kenttesin
Ve yağmur yağıyorsa
Düşüyorsam yüreğine tane tane

Gelirim, serilirim kıyılarına
Gelirim, karışırım çığlıklarına
Sokulurum derin (seher) uykularına
Bak işte akşam oldu
Ve suskundur tüm sokaklar

Çok uzaklarda bir kadın
Yüreğinin perdelerini sımsıkı kapatmıştı
Belki de bu perdelerden bunalmıştı
Karanlığa alışan gözleri
Yüreğinin kaynarında yanıyordu
İçinde köpekbalıklarının boğulduğu
Bir Kızıldeniz saklıyordu
Kirpiklerinin kıyısındaydı
İlk damla ayrıldı buluttan
Sonra ikincisi... Üçüncüsü
Issız sokaklardan, kırmızı kiremitlerden
Toz yükseliyordu

Hangi kaçış uğultusunu dindirebilir
İçinizdeki mavi karlı ormanın
Hangi çınar
Dallarının kırıldığı yerden inlemez
Sonunda dağalyanı olmuşsa ömrünüzün
O sağnaktan orda kalan
Sargılar sarabilir mi yaralarınızı
O liman yürekte değilse eğer
Artık nereye sığınır insan

Bir ırmağın sesini alıp
Gitmek istiyorum

Sevdiğim hoşçakal

Gelirim, serilirim kıyılarına
Gelirim, karışırım çığlıklarına
Sokulurum derin (seher) uykularına
Bak işte akşam oldu
Ve suskundur tüm sokaklar

Müzik : Onur Akın
Şiir : Aydın Öztürk

Onur Akın - Aşk Bize Küstü

YENİK SERÇE (ADI NEVİN)

O kanadı kırık bir kuştu
Beyaza vurulmuştu
Kimseler görmedi başka renk sevdiğini
Kimseler görmedi kirlendiğini
"Kendini martılarla bir tutma" derdim
"Senin kanatların yok
Düşersin yorulursun"
Beni böyle bırakıp gitme ne olursun

O kanadı kırık bir kuştu
Gülümserken vurulmuştu
Kimseler görmedi öpüştüğünü
Kimseler görmedi kirlendiğini

Adı Nevin, şarap içer
Yağmur giyerdi geceleyin
Adı Nevin, şarap içer
Hüzün kokardı geceleyin

O şehrin bütün sokakları dar yapılmıştı
Biz yan yana yürümeyelim diye
İnsanları dar yapılmıştı
Ama biz yürürdük yan yana
Yana yana yürürdük

Adı Nevin, şarap içer
Yağmur giyerdi geceleyin
Adı Nevin, şarap içer
Hüzün kokardı geceleyin
Adı Nevin, şarap içer
Ve ağlardı geceleyin

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Odabaşı

BOZGUN

Biz bu kentlere sığdık da
Bu kentler bize sığmadı usta
Ve bir çığlık gibi günlerin çarmıhında
Arttıkça yalnız...
Sustukça silik...
Ay ışığı gölgeleri büyüttü
Son kuşlar da vuruldular dağlarda
Yakamozları söndü sahillerin
Işıkları evlerin...
Kaldık kırık bardaklar gibi
İçilmiş sular gibi

Biz bu kentlere sığdık da
Bu kentler bize sığmadı usta
Ah usta....
Bir bedeli vardır bu kuşatmaların
İlk yazları kurşunlatmaların
Bir bedeli vardır elbet
Cennetini çaldırmanın
Kaldık kırık bardaklar gibi
İçilmiş sular gibi
Biz bu kentlere sığdık da
Bu kentler bize sığmadı usta,
Ah usta...
Ve ömürlerimizde bin kasvetle upuzun
Sefalet seferlerinin ayazı
Belki de yalnız geçireceğiz artık kim bilir
Batan gemiler gibi yiten aşklardan geride
Kalan her kışı, güzü ve yazı.
Ay ışığı gölgeleri büyüttü
Ayrılıklar eskidi, biz eskidik
Aşk bize küstü usta...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Odabaşı

İKİZ DOĞURUN ANALAR

Dolaşıyorum odamda
Bir sağa bir sola
Hayli kaygılıyım, hayli kaygılı
Yarın yasa dışı bir aya
Giriyoruz ya...
Mezar taşlarına düştüğümüz
Doğum tarihleri geliyor aklıma
Ürperiyorum
Doğurun diyorum analar içimden
Bu kez ikiz doğurun
Yarın eksilebiliriz!...
Solunca duvardaki en son slogan
Bu sokağın çocukları tükendi sanıyorum
Ürperiyorum
Aman doğurun!...
Emek kokan ellerinizle de
Bir güzel yoğurun
Ne olur analar bu kez
İkiz doğurun
Demokrasi için
Barış için
Sevgi için
Kardeşlik için
Aşk için
Aman doğurun...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Cengiz Şahin

RÜZGAR DİNMİYOR

Yağmur yağıyor
Çıkma ıslanacaksın
Toparlandın gidiyorsun
Yüreğin acır
Bekle dilersen
Halen saçağınım gülüm
Sırtını dönüyorsun
Ağlayacak mısın...
Akşam olacak
Yine sesin gelecek
Aslında hiç kere hiçbir şeyken
Gitmek...
Akşam oluyor
Tenimizi acıtarak gülüm
Sen karşı kıyılısın
Rüzgar dinmiyor...
Rüzgar dinmiyor...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Hüseyin Buluş

BENİMLE ÖLÜR MÜSÜN

Yaşamak her şeyden habersizce
Akmak dolu dizgin
Irmaklar boyu
Çıkmak dağların en yücesine
Tatmak acıların en olgununu...

Kimi çıkar gökyüzüne
Yıldız toplamaya
Kimi iner deniz dibine
Yosun sepetine
Kimi çıkar dünyanın
Sevda keşfine
Sen arkadaş benimle
Ölür müsün...

Küçük serçelerin izlerinde
Buluruz belki yaşam aşkını
Ya da hasta yataklarımızda
Su veririz belki birbirimize
Boş ver bunları bir tanem
Boş ver bunları boş ver
Sen benimle ölür müsün...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Hayrettin Horoz

SASON MAHPUSHANESİ VE HALİL'İN DESTANI

Kaçamadı diyorlar
Buradan bir tek adam
Kapısı demirden külçe
Yüksek kalın taş duvarlı
Ve üstelik penceresiz
Halil içerde böyle çaresiz

Sason Mahpushanesi
Önünde bir kırmızı dut
Sırtında Şat Deresi
Çocuk eğilmiş dut toplar
Sanki Halil'in düşlerini
Sıkıştırır çocuk yüreğine

Gerçek ve yalan aynı gecenin
İkiz çocuklarıdır benim ülkemde

Şeyh İkbal'in kısrağına
Binip kamçı vurdu Halil
Nal seslerinde koptu fırtınalar
İlk defa göründüler
Kutsal Melato Dağı'nda
Çıyanlar, yılanlar

Ay tutuldu mavzerleri sıktılar
Kaldırıp bir başlarını baktılar
Terk etmişti yerlerini yıldızlar
Şat Deresi'nde pusuya çekildi sular
Halil'i vurdular! Halil'i vurdular!...

Buralarda insanlar
Ölmediler hiçbir zaman
Hiçbir zaman ölmediler kaderleriyle...

Sason Mahpusanesi'nde
Halil'in adı kaldı
Bir tutam sarı tütün
Ve bir hüzün içimi
Dağıldı taş avluya
Lanetli kehribar taneleri.

Müzik : Onur Akın

ANLATAMADIK ONLARA

Acılarımızı sığdırdık ama
Gülüşlerimizi sığdıramadık mektuplara
Ne onlar anlayabildiler bizi
Ne biz anlatabildik kendimizi
Onlara...
Ve bir ömür savurduk düşlerimizle
Hasret yüklü ayrılıklara

Müzik : Onur Akın
Şiir : Karahan Yılmaz

Şiir : Çetin Bilgin

HALA KOYNUMDA RESMİN

Sımsıcak konuşurdun konuşunca
Irmak gibi rüzgar gibi konuşurdun
Yayla kokuşlu çiçekler açardı sanki
Çiğdemler güller mor menevşeler
Sımsıcak konuşurdun konuşunca
Hala koynumda resmin

Dağları anlatırdın ve de dostluğu
Bir ceylan gibi sekerdi kelimeler
Sesini duymasam çölleşirdi dünya
Dağlar yayılır ırmaklar kururdu
Bulutlar çökerdi yüreğime
Hala koynumda resmin...

Kaç mevsim kırlara çıkıp
Çiçekler topladık mezarlar için
Belki ürküttük tarla kuşlarını
Belki kurdu kuşu ürküttük ama
Aşkı ürkütmedik hiç
Hala koynumda resmin...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Telli

YUNUS AĞIDI

Daha çok gençtim Karadeniz
Yüzüp sana geliyordum
Yanımda süt emen yavrum
Yaşamayı çok seviyordum

Biz getirirdik akıla
Denizde sevinç denince
Yavruma ninni söyledim
Haliç'e girmeden önce

Sular evimizdir bizim
Dalgalarına doymadım
Yunusların adı olmaz
Yavruma isim koymadım

Artık kimler güvenecek
Dalgalarla gelen sese
İsterseniz beni dilin ama
Yavrumu gömün denize

Müzik : Onur Akın
Şiir : Murat Kalaycıoğlu

Onur Akın - Ey Hayat

EY HAYAT

Ey Hayat
Sen şavkı sularda bir dolunaysın
Aslında yokum ben bu oyunda
Ömrüm beni yok saysın

El oğlu sevdalardan dem tutar
Aşk büyütür yıldızlardan
Seninse düşlerin yasak dokunamazsın
Birini sevmişsindir geçen yıllarda
Açık bir yara gibidir hala
Hala çok özlersin onu ağlayamazsın

Ey Hayat
Sen şavkı sularda bir dolunaysın
Aslında yokum ben bu oyunda
Ömrüm beni yok saysın

Tırmandıkça yücelir dağlar
Sen mağlupsun sen ıssız
Sesinde çığlıklar boğulur ama bağıramazsın
Birini sevmişsindir geçen yıllarda
Açık bir yara gibidir hala
Hala çok özlersin onu ağlayamazsın

Ey Hayat
Sen şavkı sularda bir dolunaysın
Aslında yokum ben bu oyunda
Ömrüm beni yok saysın

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Odabaşı

BEN YAĞMUR YÜKLÜ BULUTUM

Son kibrit çöpüm gibi
Sakladım seni
Rüzgarsızdı hava tiryakiydim üstelik
Yakmadım seni

Ben yağmur yüklü bir bulutum
Kime çarpsam ağlarım

Artık sabah olmaz
Bu kentte bana
Tutmaz kimseler sigara bile
Düştüğün yere saplanmış bakışlarım

Bakmaz kimselere bakamaz

Artık bu kentte sabah olmaz

Ben yağmur yüklü bir bulutum
Kime çarpsam ağlarım

Kime çarpsam kendimi
Ve bölsem milyarlara
Payı sen paydası sen ağlarım
Kime çarpsam kendimi
Ve toplasam bildiklerimi
Payı sen paydası sen ağlarım
Farzet delsem karanlığı
Farzet ki delsem
Işığım sen, güneşim sen, ayım sen

Son kibrit çöpüm gibi
Sakladım seni
Rüzgarsızdı hava tiryakiydim üstelik
Yakmadım seni

Ben yağmur yüklü bir bulutum
Kime çarpsam ağlarım

Müzik : Onur Akın
Şiir : Fatmagül Akyürek

YİTİK LİMAN

Bu yüreği terk etmiyor bu sevda
Kapanmadan içimdeki bu yara
Kara çalıyorlar her şeye
Kara yazgılar yargılar
Yazgılar yargılar hep kara

Bu dünya koca derya
İnsanlık yitik kayık
Nereye eserse o rüzgar
O liman fırtına bu liman kayıp

Koyu bir hüzne dönüyor yine gece
Sahte sabahlara gülüşlere
Alkış tutuyorlar her şeye
Kara yürekleri sevgileri
Yürekleri sevgileri kara

Bu dünya koca derya
İnsanlık yitik kayık
Nereye eserse o rüzgar
O liman fırtına bu liman kayıp
Bu yüreği terk etmiyor bu sevda

Müzik : Onur Akın
Şiir : Hayrettin Horoz

AHIM KALACAK

Ömrümü bu rüzgarlara
Savurmamı saymazsak
Bu serseri yağmurlarda
Aklım kalacak

Yurt büyütüp divane
Gezerken mapuslarda
Aldırmadan yürüyende
Ahım kalacak

Yoruldum ve yanıldım
Vuslatların izinde
Beyhude kederlerde
Sözüm kalacak

Bu dünyadan gidilir gidilmesine de
Günlerin yakasında elim kalacak
Aldırmadan yürüyende ahım kalacak

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Odabaşı

SAKLI SEVDİĞİM

Günler yanık cigara
Dudağımın ucunda
Duman duman özlemin
Ciğerlerim acıyor

Hayaline koşmaktan
Yırtıldı şu yüreğim
Merhem olmadı zaman
Kaçmak çare olmadı

Nerdesin güllerin sesi
Nerdesin saklı sevdiğim
Zehir gibi indi gece
Gözlerim ayaz
Al beni sinen üstüne
Gülümse biraz

Dağlar gibi beklerim
Sularla turnalarla
Çınarlar kadar uzun
Yaşlanıp ağıtlarla

Düşünüp kanıyorum
Bir de geceyse için
Yağmurda kuşlar gibi
Islaksan üşüyorsan

Nerdesin güllerin sesi

Nerdesin saklı sevdiğim
Zehir gibi indi gece
Gözlerim ayaz
Al beni sinen üstüne
Gülümse biraz

Müzik : Onur Akın
Şiir : Aydın Öztürk

ŞAHİKALAR DESTANI (ALİŞER İLE ZARİFE)

Ali boğaz göklerinde
Barut sıcağı
Bir dağ geçidini tutmuş
Tutmuş Alişer

Kayadan kayaya anam mavzer yankısı
Zulme yurdum demez Alişer
Ferman dinlemez

Kurumuş kan ortasında
Zarif'in yüzü
Ay giyinmiş acısını
Ağlayıp gezer

Alişer'e ölüm ne ki
Bundan gayrısı
Etinde bir kurşun gibi
Siperler susar

Şahikalar kardı
Çayırlar sümbül
Yamaçlar kavaldı
Yamaçlar keklik

Dağ unutmaz Alişer'i
Rüzgarda saklar
Gül unutmaz Zarife'yi
Şebnemde saklar

Aynı mavi göğün altındayız
Aynı güneş ısıtıyor bizi
Geceleri aynı ay
Niye öldürüyorsunuz bizi

Müzik : Onur Akın
Şiir : Aydın Öztürk

SARAR SENİ

Su başında bir gül açar
Dikenine sorar seni
Karanlıkta beyaz kuşlar

Yıldızlarda arar seni

Küle döner dalda yeşil
Nehir kurur söner kandil
Düşündeki mermi değil
Bu yalnızlık yorar seni

Uzar gecen yana yana
Bir kurşundan bir kurşuna
Ölüm gelir kanadına
Usul usul sarar seni

Tükense de can bedende
Sürüp gider hasret canda
Acep yarın gün batanda
Unutur mu o yar seni

Sıra dağlar geçit vermez
Bir dost eli kapın çalmaz
Artık kimse izin sürmez
Düşe taşır rüzgar seni

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ülkü Tamer

GÜLÜŞÜ YARALIM

Firari bir serüven benimkisi
Yurdu yok kimliği sınır bozgunu
Öyle bir yürek ki deli mi deli
Hazan mevsimlerde sular yorgunu

Dağları isterim firarlarıma
Yüzüme yel değse fırtına olur
Ateşler taşırım sevdalarıma
Sözüm yemin olsa özüm aşk olur

Düşlerin kanarsa benden sonra
Çocuk haylazlığımı al sen koynuna
Şarkıların rengine yağmur yağarsa
Salma gözlerini uçurumlara

Dağları isterim firarlarıma
Yüzüme yel değse fırtına olur
Ateşler taşırım sevdalarıma
Sözüm yemin olsa özüm aşk olur

Ey esmer hüznünü hicrandan besleyen sevgili
Kendini bana beni yollara sürgün etmeden bil ki
Mavi düşlerine sardığın o acar delikanlı
Seni ve aşkını zehir bir yürekle kuşandı
Ama gün olurda umutlarda yenilirse kalleş bir kurşuna
Birlik olup büyüttüğümüz ışıkları söner sanma
Ve unutma gülüşü yaralım
O uslanmaz inadın yarısı sen diğeri ben olduktan sonra

Serüvencin seni nasıl olsa nerede olsa bulur

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Can Akyol

BENİ BEKLEDİNSE

Sevda değildi bu
Sanki bir düştü
Sürecek diyordum
Sonsuza kadar

Takvim yaprağına
Ayrılık düştü
Aramıza girdi
Bu kara duvar

Beni bekledinse
Yağmura karda
Beni bekledinse
Deli rüzgarda
Beni bekledinse
Yorgun yıllarda
Susuz yüreğimde
Çiçekler açar

Yüzün ay ışığı vuran bir koydu
Saçların gecede saman yoluydu
İçin güneşlerle dolu doluydu
Önce gözlerine gelirdi bahar

Beni bekledinse
Yağmura karda
Beni bekledinse
Deli rüzgarda
Beni bekledinse
Yorgun yıllarda
Susuz yüreğimde çiçekler açar
Çorak yüreğimde çiçekler açar

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ülkü Tamer

KIZIM EYLÜL

- O, Ayşe teyze Ayşe teyze bahçene gireyim mi?
- Gir
- Elmanı alayım mı?
- Al
- Kaç tane?
- Beş tane
- 1-2-3-4-5

Özgürlük caddesinde bir tramvay olsaydım
Asılsaydı çocuklar iki yanımdan
Bir Barış, biri Emek, bir Can
Biri de ay hüzün kızım Eylül
Ah canım kızım Eylül
Oy benim kızım Eylül
Ah güzel kızım Eylül

- Baba

Müzik : Onur Akın
Şiir : Cengiz Şahin

Onur Akın - Memleket İsterim

YASAK

Yasak bana gözlerini anlamak
Ellerin ellerin bana yasak
Ah olaydım gözünde yaş
Fikrinde telaş
Düşünce suçun olaydım
Beraatin olaydım

Yasak bana gözlerini anlamak
Ellerin ellerin bana yasak
Ah olaydım yüzünde sürgün
Yatağında mülteci
Vatanın vatanın olaydım
Anayurdun olaydım

Yasak bana gözlerini anlamak
Ellerin uyruğun bana yasak
Ah olaydım gözünde yaş
Fikrinde telaş
Düşünce suçun olaydım
Beraatin olaydım
Vatanın vatanın olaydım
Anayurdun olaydım

Müzik : Onur Akın
Şiir : Yılmaz Erdoğan

ÇAM KOLONYASI (Sevdadır)

Göğü kucaklayıp getirdim sana
Kokla açılırsın
Öyle bükük bakma bana
Çam kolonyası getirdim sana
Kokla...
Gel akıtma gönlüm yaşını
Öpecek bir yer bırak
Oy bana en yakın bana en uzak sevgili yar
Hasretine vur beni

Sen içerde ben dışarda
Oy mapusluk mapusluk
Sen içerde ben dışarda
Mapusluk oy mapusluk

Müzik : Onur akın
Şiir : Arkadaş Z. Özger

HOŞÇAKAL

Satamadım şu dünyanın tapusunu
Geldim ama çözemedim yapısını
Çok aradım bulamadım kapısını
Koca dünya hadi sana da hoşçakal

Hoşçakal gönül nazım
Hoşçakal küskün sazım
Hoşçakal aşk arsızım
Hoşçakal

Hoşçakal gönül gözüm
Hoşçakal verilmiş sözüm
Hoşçakal benim iki gözüm
Hoşçakal...

Neyin varsa verdin büyük aşklara
Terazini hep eğri tarttın düşküne
Adil ol be bir kez hakkın aşkına
Kantarına da topuzuna da hoşçakal

Müzik : Onur Akın
Şiir : Gülbahar Uluer

KAPANDI KAPILAR

Yollarında esiyor rüzgar
Dönülmez ayrılığı anlatıyor
Ardımda bıraktığım izler
Benden ah birşeyler taşıyor

Gülgelerime sığınan
Yalnızlık kanıyor
Hüznüm bir söğüdün dalında ağlıyor

Yanına çağırma gelemem
Kapandı kapılar birbir ardıma
Yanıyor gemilerim ah geri dönemem

Gülüşü yiten anılarda
Acıyı resimler ah anlatıyor
Bahara ne kaldı ki şimdi
Her mevsiminde kar yağıyor

Müzik : Gülbahar Uluer
Şiir : Gülbahar Uluer

MUALLA

"Ah Mualla!
Bakma öyle kız
Az mı kahır çektim
Sen rüyama bile uğramazken
Az mı kapında uyudum vicdansız!

Sor istersen korkak sokak kedileri
Ve ıslak ayak sesleri iyi tanır beni
Biliyorum bana git bile demeyeceksin
Zehir saçan bakışlarınla
Beni doğduğum yere gömeceksin"

Ah Mualla Mualla
Kız orda mısın hala
Bak yıllar sonra sonra
Gene geldim kapına
Bozuk muyuz kız yoksa
Nedir bu afra tafra
Giderken ayıp ettik ama
Hep sevdik gıyabında

Bu son fasıl Mualla
Beni kalbinde sakla
Güzel günler hatrına
Kıyma beni bağışla
Bilemedim Mualla
Heba oldu bu sevda
Al hatrımı ver gönlünü
Bitsin artık bu eza
Ah bu ceza

"Hep gelişine vurduk
Hep inceldiği yerden kırdık ama
Gayrı uslandık
Okeye dönmüyoruma artık
Gelirse bitiyorum
Ayıptır söylemesi gülüm ama
Seni çoooook seviyorum"

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ali Çelebi

ACAYİPLEŞTİ HAVALAR (stronsium 90)

Acayipleşti havalar
Bir güneş bir yapmur bir kar
Atom bombası denemelerinden diyorlar
Stronsium 90 yağıyormuş
Ota, süte, ete
Umuda ve hürriyete
Kapısını çaldığımız büyük hasrete
Kendi kendimizle yarıştayız gülüm
Ya ölü yıldızlara hayatı götüreceğiz
Ya dünyamıza inecek ölüm

Müzik : Onur Akın
Şiir : Nazım Hikmet Ran

MEMLEKET İSTERİM

Memleket isterim
Gök mavi, dal yeşil, tarla sarı olsun
Kuşların çiçeklerin diyarı olsun

Memleket isterim
Ne başta dert, ne gönülde hasret olsun
Kardeş kavgasına bir nihayet olsun

Memleket isterim
Ne zengin ne fakir ne sen ben Farkı olsun
Kış günü herkesin evi barkı olsun

Memleket isterim
Yaşamak sevmek gibi gönülden olsun
Olursa bir şikayet
Ölümden olsun

Müzik : Onur Akın
Şiir : Cahit Sıtkı Tarancı

DE GÜLÜM

De gülüm
De ki ela bir günde geleceğim
İstanbul darmadağın olacak
Saçların darmadağın
Herşey darmadağın
De gülüm de gülüm

De gülüm
Toparlanacağız birlikte
Ayağa da kalkacağız
Yürüyeceğiz de gülüm
Hem de çelikten toprağını
Dele dele hayatın

"Bak şiirler var
Mektuplar var
Sokaklar var, kediler
İnan bana gülüm
Ölüm yok bir tek
Ölüm yok bize

Ölüm inananlar için
Kara kaplı kaitaplardan çıkartılacak
Göreceksin gülüm
Bekle göreceksin
Artık hiç bir insan
Hiç bir kavga ve hiçbirimiz
Bu dünyada yapayalnız
Ve umarsız kalmayacak"

De gülüm
De ki ela bir günde geleceğim

İstanbul darmadağın olacak
Saçların darmadağın
Herşey darmadağın

İşte o vakit
Ozan olmak seni sevmek
Bana pek çok yakışacak

Müzik : Onur Akın
Şiir : Küçük İskender

GÖZLERİN

Gözlerin ipek yoludur ömrümün
Akasya yüklü kervanlar geçer
Gözlerin ipek yoludur ömrümün
Gecelerin uzar

Gözlerin ipek yoludur ömrümün
Yalnızlıktan gelir yalnızlığa itilir
Gözlerin ipek yoludur ömrümün
Yalnızlıktan gelir yalnızlığa gidilir
Gözlerin ipek yoludur ömrümün
Akasya yüklü kervanlar geçer

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Erhan

CAN OY

Yirmisinde bir yar sevdim
Nazik dalda güller derdim
Bugün kınalı yarimi
Yad ellere gelin verdim

Aman can oy yandı can oy
Ateşe dolandı yandı can oy
Kıran geçti buralardan
Kızıla boyandı can oy

Gün dolanır hüzün düşer
Aklıma hep yüzün düşer
Güle serdim mevsimleri
Saçlarıma hazan düşer

Bağlanmışım çözün beni
Türkülere yazın beni
Duru bir hazan vaktinde
Sevdalara dizin beni

Müzik : Mehmet Gümüş
Şiir : Avni Kaysal

ŞİİR GÖZLERİN

Zor yolların tozatıyım
Ahım ahuzar
Kül şehirler kaçağıyım
Yüreğim yanar
Çok yerinden kanar kalbim
Binbir yaram var
Hangi sırra yemin versem
Yaramı dağlar

Bağrımda bir çocuk yatar
Yüreği kartal
Rüzgar değse gözlerine
Bulutlar ağlar
Ben olaydım çocuk senin şiir gözlerin
Gönlüne tekmil duraydım
Sevdan olaydım

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Can Akyol

GÖÇ (Enstrumantal)

Onur Akın - Nereye Ey Güzel İnsanlar

NEREYE EY GÜZEL İNSANLAR

Bu şehirde kalırsak eğer
Yaşamak bizi yaralar
Buz gibi erir de dostluklar
Aynalara bakmaz insanlar
Bu meydanlar neler gördü
Nelere şahit bu çınarlar
Bu sevdadan kaçmak niye
Nereye ey güzel insanlar

Boşa mı geçti yıllar
Boşuna mı yüründü yollar
Ya bu acılar neler neler doğurdu
Dostluklar söyle neyi karşılar
Nereye nereye ey güzel insanlar

Elbet akan bütün sular
Bir gün denize kavuşurlar
O güzel düşlü çocuklar
Bu sevdayı hiç bırakmazlar...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Hayrettin Horoz

GAYBANA GECELER

Oy sevdasına kurban olduğum oy
Bilsen ne gaybana geceler yaşarım
Gaybana gecelere loy

Kulaklarımda uğru uğru uğultular
Ben günlere yanarım günler bana
Demem o ki sana
Hasretin o kadar koymazdı ama
Geceler öyle bir
Gaybana gaybana gaybana
Geceler öyle bir
Kötü dinli gavur
Gavur ki sorma

Dönerim olmaz
Yatarım olmaz
Upuzun Hint fakiri yatağı gece
Öyle bir batar ki dört yanımdan
Ayağımı uzatırım parmaklık
Elimi uzatırım soğuk duvar

Oy kilit parmak demir soğuk duvar
Oy andır geceler andır
Kan revandır kan revandır kan revandır
Yüreğimin hasretinde yalnızlık değme puşt
Gaybana gecelerin esaretinde

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ersin Ergün Keleş

ÖZGÜRLÜĞÜ ANIMSATIR

Çocuk gözleri
Papatya sürüleri
Ve denizler
Ve bahar mevsimi
Bana özgürlüğü anımsatır

Ekmeğe dönüşmüş başak
Memedeki çocuk ağzı
Ve alın teri
Ve yaz mevsimi
Bana özgürlüğü anımsatır

Boş kuş yuvaları
Soyunmuş ağaç
Ve hüzün
Ve sapsarı bir mevsim
Bana özgürlüğü anımsatır

Müzik : Onur Akın
Şiir : Uğur Yayla

ŞEHR-İ PERİŞAN

Her şehir taşkın bir handır
İstanbul sahipsiz perişandır

Bu şehirde kısık soluğum
İçimde hapsolmuş bir adamdır
Kendi içimde çırpınır sesim
Kör kuşların kanat çırpışıdır
Derin aşklarda kalır yüzüm

Her şehir taşkın bir handır
İstanbul sahipsiz perişandır

Yüzüm kara bulanmış ak bir karadır
Kararır sesim her solukta
Heybesini unutmuş bir gezgindir
Mahsur kalmıştır bir handa
Derin aşklarda kalır yüzüm

Müzik : Onur Akın
Şiir : Hayrettin Horoz

MIZIKACI ÇOCUK

Boynuna o yeşil fuları sarma çocuk

Gece trenlerine binme kaybolursun
Sokaklarda mızıka çalma çocuk
Vurulursun

Ara Şiir:
Korkusu kalmış içimizde terkedilmiş çocukların
Yitik yüzlü fotoğraflar duruyor siyah-beyaz
Kırık bir vazo masanın ortasında
Yıkık dökük odada
Susuz ve çiçeksiz

Tasını tarağını toplayıp gidiyor gökyüzü tepemizden
Korkusunu bırakıyor içimize,
Karanlığını.
Yalnızlık gibi bir şey düşüveriyor yüreğimizden
Korkusu kalıyor içimizde,
Susuzluğu.

Ne vakit insan kalırsa korkusuyla bir başına,
Ve yalnızlığı bir çığ gibi büyüyorsa
Sabahları erken kalkmalı daima
Traş olmalı,
Saçını ve sakalını taramalı
Ve en güzel giysilerle çıkmalı sokağa
Ki gün doğmuyorsa bir daha
Ve inancın kefesi bundan yanaysa
Ve artık ölümse korkunun soğuk adı
Düşüvermişse yüreğimize
Yapacak hiçbir şey kalmamıştır.
Mutluluk adına...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Atilla İlhan

ESKİ SEVGİLİ

Çok geçtim bu sulardan
Şu burundan şu koydan
Nasıl yadırgar beni
Yüreğimdeki liman

Martı kanatlarıyla
Çözüldü gümüş düğüm
Dağıldım kıyılara
Sularınca güldüğüm

Ah ilk suyu tenimin
Kırıldı omurgası
Sana dönen geminin

Ah ilk yeli tenimin
Bölündü bin martıya
Senle dolu yelkenim

Müzik : Onur Akın

Şiir : Umut Germeç

SEV BAKALIM

Dört köşe bir apartmanın
En üst katında
Küçücük kutu gibi bir oda
Perdesiz pencereler
Pencerelerin dışında
Yıldızlı ve uzun geceler

Sen ki ya bir dar ağacında
Can vereceksin
Ya da bir köşe başında
Öleceksin

Sev bakalım delikanlım
Sev sevebildiğin kadar
Benden izin sana delikanlım
Sev sevebildiğin kadar

Belki beni anladın belki anlamadın
Kesiyorum artık sözümü
Belki beni anladın belki anlamadın
İşte geldi beklene kadın

Sevmek mükemmel iş delikanlım
Sev bakalım
Madem ki kafanda yıldızlı bir gece var
Sev sevebildiğin kadar

Müzik : Onur Akın
Şiir : Nazım Hikmet

SEVİYORUM SENİ

Seviyorum seni
Ekmeği tuza banıp yer gibi
Geceleyin ateşler içinde uyanarak
Ağzımı dayayıp musluğa
Su içer gibi.

Ne zaman seni düşünsem
Bir ceylan su içmeye iner
Çayırları büyürken görürüm

Her akşam seninle
Yeşil bir zeytin tanesi
Bir parça mavi deniz alır beni.

Seni düşündükçe
Gül dikiyorum ellerimin değdiği yere
Atlara su veriyorum

Daha bir seviyorum dağları...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Nazım Hikmet - İlhan Berk

NUMAN OĞLU OSMAN

Numan oğlu Osman derler adımız
Gürültüye geldi her feryadımız
Neden ise tamdır itikadımız
Dikilen her gömlek
Dar gelir bize...

Müzik : Onur Akın
Şiir : Özdemir İnce

HATÇAM

Denizin dibinde Hatçam
Demirden evler
Ak gerdan üstünde anam
Çiftedir benler
O kınalı parmaklarda
O beyaz eller
Yolcuyu yolundan eden
Eyleyen dilber

Dalga dalga dalga dalga dalgalanıyor
Hatçamı görenler anam sevdalanıyor

Yüce dağ başında Hatçam
Ekin ekilmez
Yağmur yağmayınca anam
Kökü sökülmez
Ellerin köyünde Hatçam
Kahır çekilmez
Doldur ağuları
İçelim Hatçam

Dalga dalga dalga dalga dalgalanıyor
Hatçamı görenler anam sevdalanıyor

Söz : Anonim (Burdur)
Müzik : Anonim (Burdur)

Onur Akın - Seni Aşka Yazmalı

PAPATYALARI SOLDURDUN SEN

Çiçeklere su vermeyi unutma demiştin
Bugün ilk defa papatyalara su vermedim

Gözler değil sözler değil
Söylenmeyendir yaralayan
Kuru dalda kalan son yaprak gibi bekledim
Geldiğindeyse mevsim kıştı
Kuru bir soğuktu bahar
Paptyaları soldurdun sen

Gittikçe uzaklaşıyor gözlerin gözlerimden
Ya bu gözler senin değil ya bu dünya yalan
Kimin gözleri bu gök ırmaklarından boşalan
Beni ağlattın sen

Yurtsuz bir gemisin açık denizlerde biliyorum zor
İnsanlar soruyor seni benden ağırıma gidiyor
Hangi denizlerdeysen söyle kalbim oraya liman
Bir ırmağı kuruttun sen

Müzik : Onur Akın
Şiir : Hayrettin Horoz

ÜSKÜDAR

Bindiğin vapurlar gelirdi Üsküdar'a
Herkez inerdi
Sende inerdin
Ben seni yalnız seni beklerdim
Bir senin saçların denizde kokardı
Birde hiçkimsenin

Yankısı yokyu büyük aşkımın
Bilirdim ama ben divaneydim
Martılar bilirdi , kuşlar bilirdi
Seni nasıl sevdiğimi bir sen bilmezdin
Saçlarını savurur giderdin

Söz : Fuat Çınar
Müzik : Onur Akın

SENİ AŞKA YAZMALI

Gecenin karasında soluğum ayaz
Şehrin ışıklarıda ısıtmaz beni
Hicranımı yollara dedim diyeli
Dilimdeki her şarkı söylüyor seni

Hey bakışı sevdalı
Hey duruşu yaralı
Seni kimden sormalı
Sen aşka yazmalı

Yılların yorgunuyum başım çileli
Dört mevsim on iki ay kuşanmaz beni
Her cevapsız soru benden sorulur
Uğradığım adresler bilmiyor seni

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Can Akyol

YAĞMUR DÜŞLERİ

Sorulmasın ahvalimiz yardan başka
Saklımızda derin sancı sırrımız var
Soğumasın soluğumuz boranda kışta
Kamil gönüllerde giden gönlümüz var

Yağmurun düşlerinden
Yazmışlar künyemizi
Kederin izlerinden
Tanırız bizler bizi

Ay edalım , esmer yarim
Yüreklere aşk salanım
Bize gülmeler yakışır
Çoğalalım çoğalalım

Yolumuza yangın neki külden başka
Kadirleri kıymet bilen özümüz var
Biz günü güneşten ektik toprağa
Karanlığa ışık tutan elimiz var

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Can Akyol

NE KALIR

Sitemli ah o gülüşün
Vedasımı bu bitişin
Birgün kendine dönermi bilmem
Yolları ah bu gidişin

Al vur beni vur yere
Hadi git yar ol ellere
Bu vedalar kendine
Ne kalır bakalım ne kalır geride

Yüzünü ah gurbet et
Sesini al sende git
Beni de at kordayak

Bakalım ne kalır

Alıpta başını gitme
Gölgenle dolmuyor yerin
Koparma ne olur yüzünü benden
Gülüşüne tutunuyor elim

Müzik : Gülbahar
Şiir : Gülbahar

ASUDE

Bütün kırık şarkılar seni bana söyledi
Ve ağzımdaki yarım şiirler senin içindi
İstemem artık
Ne de damla yalan olsun dilimde

Ey hüznümün kızı asude
Ayrılık eski bir hikaye
Bir varmışım bir sen olmuşum
Böyle dalgınlık mı olur
Kendimi sende unutmuşum

Gün gecede bilenirmiş ve hasret sevdada
Dağlar dize gelirmiş inatla yürüdükçe
Yeter ki umut olsun
Yeniden dermanlar doğursun
Umut olsun
Olmaz değildir hiçbir şey

Müzik : Mehmet Gümüş
Şiir : Ahmet Can Akyol

SEVGİ PENCERESİ

Biz bu dünyada
Her sabah her akşam
Sevgi penceresinden bakarız
Bu dünyada zaten yandık yandık
Cehennemde yorgan ile yatarız

Kuşatıldı dört yandan kirmanımız
Puşt elinde kaldı dermanımız
Gelir diye birgün fermanımız
Boynumuzda urgan ile yatarız

Müzik : Onur Akın
Şiir : Şüayip Adabaşı

GÜL DALINDA SOLARSA

Hiçbir şehir mekan olmuyor bana
Bir yorgun gezginim aşka düşeli
Sensizlik aklımı kötü ediyor
Sesime ses verde bul beni

Gül dalında solarsa
Başım kıyamet olur
Bahçeler de kanar sonra
Düşüm düşmanım olur

Hangi sınıra vurduysam ben kendimi
Rüzgarlarım uçurumlara yenildi
Bir ıslak bulut kaldı gözlerimde
Birde ağrısı ağu sevdanın

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Can Akyol

YETİM SEVGİLER

Üst dalımın küçük sarı yaprağı
Kışı atlattın da nihayet
Yaz günü beyaz günü
Bıraktın cebime baharı

Gözlerim bindiğim trenlere
Gittiğin şehirlere ıslanmış
Bakarım gemiler geçer
İçimden yetim sevgiler

Müzik : Onur Akın
Şiir : Fatmagül Akyürek

KENT SÜRGÜNÜ

Sanki benim hüznüm bana azmıydı
Birde kaçar göçer oldum ben benden
Hiçbir yere sığmadı bu yüreğim
Adım kent sürgünü kaldı bu yüzden

Sen giderken şarkıları küstürdüm
Bir bitimsiz keder kaldı yüzümde
Aşk emekti bilemedin küçüğüm
Yaşanmamış günleri istemekti

Sanki benim hüznüm bana az mıydı
Bir de kaçar göçer oldum ben benden
Hiçbir yere sığmadı bu yüreğim
Adım kent sürgünü kaldı bu yüzden

Issız kalışımı duyuran zaman
Yağmurlara boğdu mevsimlerimi
Eski mektuplara sığındım kaldım

Bir gözyaşı kadar yaslıyım şimdi

Müzik : Onur Akın
Şiir : Ahmet Can Akyol

NE OLUR BİR SABAH

Ne olur bir sabah kapım çalınsa
Açınca gülüşün içime dolsa
Belki bir meyhane biraz da rakı
Sen türkü söylesen ben eşlik etsem

Bakmayın çekilen perdelerin ,
Aydınlık oluşunu bu şehirde.
Renk renk desenlerine kanmayın
Saklısında kimbilir kaç yüreği
Bu ayrılıklar , boğar .
Kimbilir , ardına kadar susmuş ömürleri ,
Paslanmış ne çok kapı bekler

Hasretin gibi çarpıyor kapıları.
Soluk soluğa atıyorum kendimi sokağa.
Taşlarında izmaritlerimi ezdiğim kaldırımlar ,
Sicim bir yağmur altında .
Bir yanıtım yoktur,
Seni soran açelyalara.

Bir meyhane bulur beni.
Beyaz keteni kirlenmiş masalar.
Yorulmuşi bir rakı alır beni.
Kalbime seni sorar.
O an duracak zannederşm bu gevezeyi ,
Sol kolumda bu aşkın uyuşmuş ağrısı
Otuzbeşlik ne ki ,
Meyhaneci yetmişlik getir
Tek başına gitmiyor zıkkım ,
Kavunun tadı zehir
Sen yoksun boynu bükük saatlerin
Bu akşam "Dürüyemin güğümleri kalaylı" ,
Gitmiyor be abla , değiştir şu bantı.

"Bu ne sevgi ah, bu ne ızdırap"
Zavallı kalbim ne kadar harap
Çalmıyor artık
Öyle ya çoktan göçmüş Abdullah Yüce

Geceye su gibi dökülse sesin
Bizimle hüzünlü türküler gülse
Ellerin elimi bulsa ansızın
Kalbimden kalbine çiçekler koşsa

Müzik : Onur Akın
Şiir : Aydın Öztürk

DOST ELİ

Ben bir yoksulum
Sen bir kimsesiz
O bir çaresiz
Yaşamak mı bu

Yok diye diye
Yorgun umutsuz
Yaşamak mı bu
Yok diye diye

Yaşamak gerek
Bir dost dost gerek
Dost eli gerek
Neden olmasın

Neden olmasın
Düş değil gerçek
Dost eli gerek
Neden olmasın

Yaşamak güzel
Yaşamak el ele
Yaşamak dostça
Neden olmasın

Söz : Gürkan Elçi
Müzik : Onur Akın

(TIM TIM TIM) HALIMIZ BUDUR

Ne bezirgan ne attaram
Gam alıram gam sataram
Ağebeğin meclisine
Yağ getirdim bal katarım

Tım tım tım halımız budur
Kınamayın karımız budur

Meşin postal çalım satar
Kese delik cepte yatar
Gün olur ki insanoğlu
Malı mülkü pula satar

Tım tım tım halımız budur
Kınamayın karımız budur

Söz : Abdülkadir Algın
Müzik : Abdülkadir Algın

OZAN ŞAHTURNA - ACILAR BİR GÜN BAL OLUR
Tarihi:17.07.1995

A

1	YILLARIN HASRETİ	OZAN ŞAHTURNA
2	PİR SULTAN	OZAN ŞAHTURNA
3	İSTANBUL DRAMI	OZAN ŞAHTURNA
4	KÜLTÜR SANAT YUVASI BERLİN	OZAN ŞAHTURNA
5	HALAYA KALKIN	OZAN ŞAHTURNA
6	ACILAR BİR GÜN BAL OLACAK	OZAN ŞAHTURNA

B

1	SİZİN DERDİNİZ SEÇİM	OZAN ŞAHTURNA
2	KARALI SİVAS	OZAN ŞAHTURNA
3	YABANCIDIR ADIMIZ	OZAN ŞAHTURNA
4	UCUZ İNSAN	OZAN ŞAHTURNA
5	NEDEN SES ÇIKARTAMAZ	OZAN ŞAHTURNA

Ozan Şahturna - Ay Bizlere Şahit Oldu

SAZIM BENİ TANIR ANCAK

Sözü göz yaşımla yudum
SAZIM Benı tanır Ancak
Direncim oldu umudum
İZİM beni tanır Ancak

Sevdalının kuşu oldum
Hasretliğin düşü oldum
Yananın ateşi oldum
KÖZÜM Beni Tanır Ancak

Zalimden de daha kara
Maskeli dostlardan yara
Belki ben öldükten sonra
KUZUM Beni Tanır Ancak!

Bazen yazım, bazen kışım
Yüreğimde hüzün, hışım
Damla damla akar yaşım
GÖZÜM Beni Tanır Ancak!

Şah Turna'yım anlım ap ak
Ecel çiçek, ömür yaprak
Bedenimi sarar toprak
TOZUM Beni Tanır Ancak!...

Sevdalının kuşu oldum
Özlemlerin düşü oldum
Yananın ateşi oldum
KÖZÜM Beni Tanır Ancak
İZİM Beni Tanır Ancak!...

Söz ve Müzik: Ozan ŞAHTURNA
Düzenleme ve Yorum: Ozan SİAR Can

BUSH KANLI AMERİKA

Tüm dünyanın diktatörü
Bush, Buch Amerika
İnsanlığın zarı-zoru
Şaş, Buch Amerika

Halklar ayaklanır durmaz
Ülkesini size vermez
Kirli savaş böyle sürmez
Caş Bush Amerika

Bombalar altında çiçek
Çoluk çocuk, kadın erkek

Zalim mazlumdan elin çek
Taş Buch Amerika!

Tanklı toplu coni'n ile
Kan gözyaşı hanın ile
Zulüm varmaz ki menzile
Yaş Bush Amerika

İşbirlikçi iktidarlar
Kanı dolara pazarlar
ŞahTurna susmaz yazarlar
Caş Bush amerika
Buch Buch Amerika!...

Söz ve Müzik: Ozan Şah Turna

HASRETİN GURBETİN AĞACI OLDUM

Hasretin, gurbetin ağacı oldum
Meyvemi toplayıp bal götürdüler
Mazlumun dermanı, ilacı oldu
Elimi uzattım, kol götürdüle

Bahçıvanım deyip bağa girdiler
Hoyrat olup, güllerimiz kırdılar
Önde durup ,arkamızdan vurdular
Başım dimdik ama bel götürdüler

ŞahTurna'yım dost bağında gül aldım
Siyahla savaştım , beyaz- al aldım
Arı oldum her çiçekten bal aldım
Acı bana kaldı, bal götürdüler!...

Söz, Müzik: Ozan Şah Turna
Düzenleyen: Ozan Şiar

DAVAM DİVAN'A KALMASIN!...

Hey canım koca Pir Sultan
Davam divana kalmasın
Boynumda 'asılı ferman
Davam Divana Kalmasın!

Ektik-biçtik sel götürdü
Başağını 'yel' götürdü
Biz büyüttük el götürdü
Davam Divana Kalmasın
Pir Sultan gülüm solmasın!...

Güzel benim Ana dolum
Coşa gelir obam-elim
Yakanızdan kalkmaz elim
Davam Divana Kalmasın

Şah Turna'yı okladılar
Dikenleri kokladılar
Kirlileri "ak"ladılar
Davam Divana Kalmasın!
PirSultan gülüm solmasın!...

Ektik-biçtik sel götürdü
Başağını 'yel' götürdü
Biz büyüttük el götürdü
Davam Divana Kalmasın
Pir Sultan gülüm solmasın

Söz ve Müzik: Ozan ŞAH TURNA
Düzenleme: Ozan ŞİAR

CHAT'Çİ MEMİŞ

Yirmi dört saat başında
Chat hastası Chat'çi Memiş
Yenik düştü savaşında
Chat hastası Chatçi İbiş

Bulut girdi güneşine
Buz oturdu ateşine
Düştü Kadın kız peşine
Chat hastası Chat'çi İbo
Düştü erkekler peşine
Chat hastası Chatçi Zeyno

Şu evli bekar demeden
Ayartırlar düşünmeden
Meral Hasan Yasemin'den
Chat hastası Çhat'çi Ali-Veli

Bilim gereklidir kula
Düşmeyelim eğri yola
Kimi vampir durakula
Chat hastası Çhatçi Şimit-Hamit

Ben susmayan Şah Turna'yım
Susuz olana kurnayım
Hem davulum, hem zurnayım
Chat hastası Çhatçi Elif-Zülüf, İsa-Musa

Bulut girdi güneşine
Buz oturdu ateşine
Düştü Kadın kız peşine
Chat hastası Chat'çi İbo
Düştü erkekler peşine
Chat hastası Chatçi Zeyno

Söz Müzik Ozan Şahturna
Düzenleme: Ozan Şiar Şafak
Melodi&Şirin Ağdaşan

Nerede İNSANLIK

Kurumadı Sineklerin batağı
Nerede İnsanlık, NERDE İNSANLIK
Bal doldurmaz, arıların peteği
Arada insanlık, ARDA İNSANLIK

İhanetler gizli, hain planlar
Gerçekler arkada, önde yalanlar
Koynumuza kadar girdi yılanlar
Yarada İnsanlık, YARDA İNSANLIK

Şah Turna'yım hem haykırdı ağladı
Yüreğini sevdasına bağladı…
Denizler kurudu, çaylar çağladı
Karada İnsanlık, KARDA İnsanlık!...

Söz ve Müzik: Halk Ozanı Aşık ŞAHTURNA

Güneşle Vurun Beni

Güneşle Vurun Beni!
Umut naçar kalmasın
Bulut hudut olmasın
Hoyrat gülüm yolmasın
Sevdayla DERİN beni!

Göze perde germeyin
Sevgiye kin sermeyin
Karanlığa vermeyin
Güneşle vurun beni
Boş tabuta sarmayın
Yıldıza SERİN beni!

Coşkunun ünlediği
Yüreğin dinlediği
Ferhat'ın inlediği
Dağlara SORUN beni

Şiar Can 'esenlik' saç
Tok gülmez, ağlarken aç
Olsun, yarama' ilaç
Sevdayla SARIN beni
Umutla YARIN beni

Güneşle VURUN Beni…
Işısın sevdamız oy,
ışısın davamız oy
Şen olsun ovamız hoy,
ışısın dünyamız oy!

Göze perde germeyin
Sevgiye kin sermeyin
Karanlığa vermeyin
Güneşle vurun beni
Boş tabuta şarmayın
Yıldızla SERİN beni!

Söz ve Müzik: Ozan Şiar (S.Ağdaşan)
Saz, yorum, seslendirme: Ozan Şiar

TACI-TAHTI YIKTIM CANLAR!…

Ne eğildim, ne de saptım
Acılardan ilaç yaptım
İnsanı başa taç yaptım
Tacı tahtı YIKTIM Canlar!…

Özümü çektim darlara
Güneşim vurur karlara
Uyuyan `bakar körlere`
Acı -acı BAKTIM Canlar!...

'İnsanlık' için yürüdüm
Bedenim korla bürüdüm
Mum oldum yandım eridim
Meşaleler YAKTIM Canlar

Şah Turna yar yarasından
``Şafak``doğar arasından...
Nesimi`nin derisinden
Boynuma ip TAKTIM Canlar!…

Özümü çektim darlara
Güneşim vurur karlara
Uyuyan bakar körlere
Acı -acı BAKTIM Canlar!...

Söz ve müzik: Ozan Şah Turna
Düzenleme-yorum: Ozan Şiar Can

Sulh'a aşığım!

Muhterem sadık erenler
Şah'a aşığım doğrusu
Dost yoluna can verenler
Daha aşığım doğrusu

Dost bağından bir gül aldım
Hayli hikmetine daldım
Her keremi onda buldum
Mah'a aşığım doğrusu

Şahturna ikrar güderim
Hakk'a can feda ederim
Senlik benliği ni'derim
Sulh'a aşığım doğrusu!...

Söz ve Müzik: Ozan Şahturna

AY BİZLERE ŞAHİT OLDU

Güneşi tuttuk ağladık
AY Bizlere Şahit Oldu
Aktık Denize çağladık
ÇAY Bizlere Şahit Oldu!

Kimler ne yaptı, ne oldu
Bahçıvansız Güller soldu
Kısrak doğurmadan öldü
TAY Bizlere Şahit Oldu

Geriye dönmesin teker
Umut tohumunu eker
Canlar verdik teker teker
YAY Bizlere Şahit Oldu

ŞahTurna'yı gül götürdü
Dertli sazı tel götürdü
Emekleri sel götürdü
ZAY Bizlere şahit oldu!...

Söz ve Müzik : Aşık ŞAHTURNA

GÖZLERİM ENGEL TANIMAZ!

Gözlerimden engelliyim
ÖZLERİM Engel Tanımaz!
Umudun türkü teliyim
SAZLARIM Engel Tanımaz!

Meşaleyim kar değilim
Ufkum geniş, dar değilim
Gönlüm görür, kör değilim
GÖZLERİM Engel Tanımaz!

Şafak doğar kucağımdan
Mumlar yanar ocağımdan
Tutulsam da bacağımdan
DİZLERİM Engel Tanımaz!

Ne dilsizim, ne sağırım
Duyarlıyım vardır ağrım
Çağdan çağa gider çağrım
İZLERİM Engel Tanımaz!

Karlı dağları aşarım
Özgürce coşar, taşarım
Bir gün toprağa düşerim
TOZLARIM Engel Tanımaz!

Yürek özürlüsü dolu
Kapatırlar bize yolu
Şah Turna'nın susmaz dili
SÖZLERİM Engel Tanımaz!

Meşaleyim kar değilim
Ufkum geniş, dar değilim
Gönlüm görür, kör değilim
GÖZLERİM Engel Tanımaz Sözlerim,
Gözlerim engel tanımaz!

Söz ve Müzik: Ozan Şah Turna
Düzenleme: Ozan Şiar

Gönlümde Bir Sen- BİRSEN!

İlk sevgi çiçeğim,ilk göz ağrımsan
Bir hoş SEVDASINA gurban olduğum
Kutupta güneşim, atan nabzımsan
Ceylan EDASINA kurban olduğum

Kalbime çizilmiş, aşk mühürümsem
Silinmez yazısı, gönlümde Birsen
Sözümde Birsen, sazımda `Bir` Sen!
Kış bahar olur, yazımda Birsen! ...

Duygumu yükledim, aras çayına
Aktı gitti, hicran düştü payıma
Yetiş bari son nefeste hayıma
Gavli GADASINA gurban olduğum! ...

Elimde Birsen, günümde `Bir` `Sen`
Sevda çiçeğim, gülümde Birsen! ...

Yürek sevgi eker, bulağ su döker
Sevda çobanıyam, kapında nöker
Galbim yaralıdır, gözüm yol çeker
Bir hoş SEVDASINA gurban olduğum!

ŞİAR figan eder, sen toy edirsen
Beni melül goyup, harya gedirsen
Deyiş, türkü, barak, dilimde Birsen
Toyda mahnısına gurban olduğum!

Bir hoş SEVDASINA gurban olduğum
Gavli GADASINA kurban olduğum! ...
Galbime çizilmiş aşk mühürümsen
Silinmez yazımsan, gönlümde Birsen!

Sözümde Birsen, sazımda Bir `Sen`

Kış bahar olur, yazımda Birsen
Elimde Birsen, günümde ‚Bir' Sen
Sevda çiçeğim, gülümde BİRSEN!

Söz Müzik: Anonim

BÜLBÜL BİLİR GÜL KADRİNİ

Karga gül yanında dursa
Genede leşi GAGALAR
Bülbül bilir gül kadrini
Gülü görünce ŞAKILAR

Anlamaz gül olduğunu
İnce bir dal olduğunu
Kargalar yer bulduğunu
Bülbüller gülü SAYIKLAR

Şahturna kanmaz akçaya
Türlü kumaştan bohçaya
Karga çöp taşır bahça'ya
Bülbüller diken AYIKLAR

Söz, Müzik: Ozan Şah Turna

GÜNEŞ HEYECANLANDI

Güneş heyecanlandı, buluta girdi,
Senin güzelliğini görünce hemen
Bülbül figan etti gülünü derdi
Senin özelliğini görünce hemen

Topraklar uyandı, taşalr eridi
Yıldızlar hareket etmedi durdu
Deniz dalgaları dışına vurdu
Senin güzelliğini görünce hemen

Şahturna aşkınla andı tutuştu
Şavkından parlayan ışıklar söndü
Ölüm döşeyinde hayata döndü
Senin özelliğini görünce hemen

Söz, Müzik: Ozan Şah Turna

ŞÖLENE KİBRİT ÇAKTILAR!

Şölene kibrit çaktılar
Göz göre göre yaktılar
Karanlık güçler baktılar
Dünya duydu bu vahşeti
Bak yiyorlar insan eti!...

Onlar kültürler düşmanı
Aman vermeyek amanı
Geçti uyuma zamanı
Dünya duydu bu vahşeti

Bu da Hitler'in icadı,
bak yiyorlar insan eti..

Kerbela, Dersim kırımı
Sivas, Maraş ve Çrum'u
Unutmayız bu dramı
Dünya duydu bu vahşeti
Bak yiyorlar insan eti!...

Şah Turna gül alındayım
Acıların balındayım
Pir Sultan'ın yolundayım
Dünya duydu bu vahşeti,
bak yiyorlar insan eti…

Şafak vakti söker yeti,
güneş aşar gider seti!...

Söz ve Müzik: Ozan SahTurna
Düzenleme ve yorum: Ozan Şiar

ANALARA ÇAĞRIM VAR

Tüm dünyada Analara çağrım var
Analar isterse savaşlar durur
Her gün yüreğimde sızı ağrım var
Babalar isterse savaşlar durur
Barış saatinin zilleri vurur

Anaların gözyaşları akmasın
Yavrum yavrum diye yola bakmasın
Kalem tutsun bele silah takmasın
Analar isterse savaşlar durur

Neşelensin köyler, kentler bucaklar
Rantçılar için sönmesin ocaklar
Şahturna sizi umutla kucaklar
Analar isterse savaşlar durur
Barış saatinin zilleri vurur

Söz: Ozan SahTurna
Müzik: Toy makamı Kars- Azeri

Ozan Şahturna - Barış Anaları & Dumanlı Ödül

Dumanlı Ödül

Zalimin Zulmüne Şen Şahit Oldun
Dikeni Okşadın Gülleri Yoldun
Ödünler Vererek Ödülü Aldın
Ne Yazık Sadece Bir Sazcı Sen Kaldın

Ödül Ödül Ödül Dumanlı Ödül
Özgürlük Tutsakta, Amanlı Ödül!

Gurbet Trenine Şah'ı Yatırdın
Erenlerin Sofrasına Oturdun
Kırkların Ceminden Elli Götürdün
Al Papaz Ver Kızı, Hep Kozcu Kaldın

Alev Arşa Çıktı Baktın Bakındın
Mertlik Divanında Sustun-Ikındın
İpliğin Pazara Çıktı, Dokudun
Düzene Yamandın, Kir Bezci Kaldın

Şahturna Haykırır Dün De, Bugün De
Pir Sultan Ödülü Halkın Gönlünde
Kalıcılık Olmaz Töhmetli Ünde
Kış Boran Görmedin, Hep Yazcı Kaldın

Söz Ve Müzik: Ozan Şahturna

1 Kasım 1996 Berlin

Susurlukta Bir Kaza

Susurluk'ta Bir Kaza
Oyun Düştü Cambaza
Kaza, Güme Gitmesin
Aman, Şoför Bas Gaza

Zulümcüler El-Ele
Kilit Vururlar Dile
Memleket Güzel Ama
Dikenler Dolmuş Güle...

Hüseyin 'Mervan' Oldu
Kurtlara Kervan Oldu
Mazlum Zehir Saçtı
Katile Derman Oldu

Belli Suçlunun Başı
Oynatır Gözü, Kaşı
Vampirler Karanlıkta
Şaklatır Kanlı Dişi

Şahturna Sır Patladı
Demir Çatı Çatladı
Bucak Kenti' De Geçti
Avrupa' Ya Atladı

Söz-Müzik: Ozan Şahturna

Alevilik Yalnız Saz İle Değil

Güzel Anadolu Kültür Kalesi
Alevilik Yalnız Saz İlen Değil
Ta Yürekten Gelir Mazlum'un Sesi
Kuru Kalabalık Söz İlen Değil

Hüseyin Savaştı Düzene Karşı
Boyun Eğmedi Ki Ezene Karşı
Pir Sultan Canlara Evrensel Çarşı
Ezilen Yanında, Yoz İlen Değil

Suya-Sabuna Dokunmayan Kirli
Gerçekleri Söyler Yürekli-Erli
Seçemez Bu Yolu Dünyası Körlü
Görmek Sade Bir Çift Goz İlen Değil

Hak İnsanlarda Hak'ta Yaşıyor
Enel Hak Sırrında Mansur Coşuyor
Aşk Alevı Özümüzde Işıyor
Yapmak Ocaktaki Köz İlen Değil

Musa Firavunun Yoluna Daldı
Yavuz Selimlerin Kapısını Çaldı
Arif Meclisinde Nefessiz Kaldı
Şahturna Davamız Poz İlen Değil

Söz Müzik: Ozan Şahturna

Sıvışamıyoruz

Her Küllük Başında Bir Horoz Öter
Bir Türlü Sabaha Kavuşamıyoruz
Bir Zulüm Geliyor Birinden Beter
Gücü Birleştirip Sıvışamıyoruz

Umut Aynı Kıvanç Aynı Yas Aynı
Bardak Aynı Tabak Aynı Tas Aynı
Hedef Aynı Koro Aynı Ses Aynı
Yöneten Şeflerle Uyuşamıyoruz

Şahturna Der Kini Yar Eylemişler
Sıcak Dostlukları Kar Eylemişler
Geniş Alanları Dar Eylemişler
Bir Araya Gelip Sığışamıyoruz!...

Ozan Şahturna

Demokrasi Şehitleri

Deniz İbo Verdiler Birer
Mahir Sinan İnanlar Er
Yusuf Mazlum Musa Anter
Özgürlüğün Şehitleri
Demokrasi Yiğitleri

Halklar Size Açar Kucak
Yankılanır Köşe Bucak
Mumcu Hasret Hasan Ocak
Özgürlüğün Şehitleri
Demokrasi Yiğitleri

Ezilen Mazlum Kesimi
Yerlere Attım Sesimi
Metin Göktepe Nesimi
Özgürlüğün Şehitleri
Demokrasi Yiğitleri

Şahturna Yılmaz'lar Yitmez
Böyle Gelmiş Böyle Gitmez
Adları Saymakla Bitmez
Özgürlüğün Şehitleri
Demokrasi Yiğitleri

Söz: Şahturna-Siar
Müzik: Şahturna

Ezilenin Yanındayım!

Nerede Olursa Olsun
Ezilenin Yanındayım
Bilmeyen Var İse Bilsin
Üzülenin Yanındayım

Buğdaydan Ayır Samanı
Kurt Sever Puslu Dumanı
Boynuna Ölüm Fermanı
Yazılanın Yanındayım

Sahturna Direnir Yazar
Yılgınlar Ovadan Bezer
Kayıplar Yanına Mezar
Kazılanın Yanındayım!...

Ozan Şahturna

Savaşsız Dünya İsterim

Dar Çatı Altına Sığmamam Ben
Duvarsız, Çatısız Dünya İstiyom
Dar Kalıp, Dar Fikri Savunamam Ben
Sınırsız, Katısız Dünya İstiyom!

Acı Olan Ağız Dudak Ballansın
Mavi-Yeşil, Beyaz Sarı Allansın
Dünyada Bir Tane Bayrak Sallansın
Doğusuz-Batısız Dünya İstiyom

Kültürler Arası Köprü Kurulsun
Akan Kan, Bulanık Sular Durulsun
Silah Deposuna Kilit Vurulsun
Senetsiz, Tapusuz Dünya İstiyom

Kirli Savaş, Kirli Doğa Yok Olsun
Karanlık Dünyalar Aydın Ak Olsun
Halklar Kucaklaşsın, Paylar Hak Olsun
Sürgünsüz, Tabusuz Dünya İstiyom

Sahturna Barış Tohumu Ekilsin
Suçlular Mansur Darına Çekilsin
Ordular Dağılsın, Surlar Sökülsün
Gümrüksüz, Kapısız Dünya İstiyom!...

Ova Bizim Dağlar Bizim!

Zulümleri Dizi Dizi
Yüreğimiz Dolu Sızı
Şehirler Almazsa Bizi
Ova Bizim Dağlar Bizim

Yaşıyla Yandı Kurusu
Kana Boyandı Duru Su
Dağların Yok Zulm Korkusu
Ova Bizim Dağlar Bizim

Kızılırmak Fırat Coşar
Dicle'den Munzura Taşar
İnsan Şehirsiz De Yaşar
Ova Bizim Dağlar Bizim

Kurarız Alayımızı
Düğünle Balayımızı
Çekeriz Halayımızı
Ova Bizim Dağlar Bizim

Sahturna'yım Ölmez Diri
Dağlar Temizliyor Kiri
Mertliğin En Temiz Yeri
Ova Bizim Dağlar Bizim
Sular Coşkun Çağlar Bizim!...

Ozan Şahturna

Barış Kınası Yakın Analar!

Zulüm İçin Zalimlere
Evlat Yollaman Analar
Bile Bile Ölüme
Mendil Sallaman Analar

O Da Ana, Bu Da Ana
Bu Derde Nasıl Dayana
Oy Ana, Oy Oy Ana
Olak Can Cana,Yan Yana
Hey Ana, Ana-Ana
Olalım Barıştan Yana

Kan İçinde Yatlarını
Yüzdürürler Botlarını
Kirli Savaş Atlarını
Artık Yallaman Analar

Şahturna Yol Gözler Ana
Kıyar Mı Bir Can, Bir Cana
Ellere Yakışan Kına
Kanla Allaman Analar

Söz-Müzik:Ozan Şahturna

Dost Ateşi Yaktı Beni

Zalim Yazdı Fermanımı
Dostlar İpe Taktı Beni
Düşman Kesti Dermanımı
Dost Ateşe Yaktı Beni

Bulanmadım Hep Duruldum
Ne Eğildim, Ne Kırıldım
Düşman Vurdukça Dirildim
Dost Bir Vurdu Yıktı Beni...

Eksilmez Dağımın Kışı
Şahturna Dost Vurdu Taşı
En Yakınım Gözüm Yaşı
Selden Sele Soktu Beni!...

Ozan Şahturna

Doğasız Nasıl Yaşarız

Doğayı Kirletti Artık
Ozon Tabakası Yırtık

Canlı-Cansız Tüm Yaratık
Dünyasız Nasıl Yaşarız?

Olur Mu, Aç-Tok Yan Yana
Kimya Yüklü Bebe-Ana
Dünya Oldu Deli Dana
Dünyasız Nasıl Yaşarız?

Radyasyon Eser Yelleri
Atom Yemesin Gülleri
Çabuk Tutalım Elleri
Dünyasız Nasıl Yaşarız!

Kirli Savaş Kirli İstem
İnsanlık Etmeli Sitem
Yaşayamaz Hiçbir Sistem
Dünyasız Nasıl Yaşarız!

Şahturna Geç Vakt Nideriz
Sen-Ben-O, Biz Tüm Gideriz
Gün Gelir Ki Güm Gideriz
Dünyasız Nasıl Yaşarız?..

Vatan Millet Diye Diye

Suyun Başında Başları
İçtikleri Göz Yaşlar
Uy, Derimizin Közünde
Kaynıyor Haram Aşları

Vatan-Millet Sakarya
Hep Sizlerle Akar, Ya
Biri Yer, Bini Bakar
Bir Gün Kıyamet Kopar Ya!

Uy, Ağdalı Dillerinden
Riya Kokan Güllerinden
Boynuz Boynuza Tosladı
Yer-Gök İnler Zillerinden

Yurt Tapusu, Yat-Kat Sizin
Parsel -Parsel Çarp Sat Sizin
Talan Pazarı Kurulmuş
Panzer, Tank-Top, Çat-Pat Sizin

Vatan- Millet Sakarya
Hep Sizlere Akar Ya
Biri Yer, Bini Bakar
Bir Gün Kıyamet Kopar Ya!

Yurdu Sevmek Soymak Değil
Ar-Onurdan Caymak Değil
Işık Saçan Şahturna'nın
Gözlerini Oymak Değil

Ozan Şahturna

OZANLARIN DİLİ İLE HACI BEKTAŞİ VELİ 4
Tarihi:10.08.1995

A		
1	İLİM BEKTAŞİ VELİDİR	A. KADİR
2	ŞAHI MERDANIM	A. KADİR
3	TÖVBE İNANMAM	A. KADİR
4	ŞAHI MERDAN BULUNMAZ	A. KADİR
5	HACI BEKTAŞ	A. KADİR
6	HAKİKAT GİZLİ BİR SIRDIR	A. KADİR
B		
1	DUAZ-I İMAM	A. KADİR
2	BUNCA OLAN EMEĞİMİ	A. KADİR
3	BİR ANA KAYBETTİM	A. KADİR
4	HERK EDEN OĞLAN	A. KADİR
5	YAVRUSUNU YİTİRMİŞ	A. KADİR
6	LEYLİ LEYLİ	A. KADİR

OZANLARIN DİLİYLE HACI BEKTAŞ VELİ 1
Tarihi:15.07.1991

A		
1	İLİM BEKTAŞİ VELİDİR	ALİ KIZILTUĞ
2	SOR HACI BEKTAŞ	ALİ KIZILTUĞ
3	FADİME ANA SEMAHI	ALİ KIZILTUĞ
4	BEN SANA GELDİM	ALİ KIZILTUĞ
5	ÇAĞRIŞA ÇAĞRIŞA PİRE GİDELİM	ALİ KIZILTUĞ
6	TÜRK DİLİNİN REHBERİDİR	ALİ KIZILTUĞ
7	ÇIKTIM YÜCESİNE	ALİ KIZILTUĞ
8	GEL HACI BEKTAŞ	ALİ KIZILTUĞ
9	ABDAL MUSA	ALİ KIZILTUĞ
10	PİRİMİZ VARDIR	ALİ KIZILTUĞ
11	KEREM EYLE	ALİ KIZILTUĞ
12	HAKLININ DİLİDİR HACI BEKTAŞ	ALİ KIZILTUĞ
13	ŞAHI MERDANIM	ALİ KIZILTUĞ
14	YALNIZ HAKKA GİDİLMİYOR	ALİ KIZILTUĞ

OZANLARIN DİLİYLE HACI BEKTAŞ-I VELİ 2
Tarihi:11.08.1992

A

1	KERAMET BAŞTADIR	C. YILDIRIM
2	ABDAL MUSA	C. YILDIRIM
3	KAİNATIN AYNASIYIM	C. YILDIRIM
4	URFA SEMAHI	C. YILDIRIM
5	GÜZEL AŞIK	C. YILDIRIM
6	BATTAL GAZİ	C. YILDIRIM

B

1	DUAZ-I İMAM	C. YILDIRIM
2	ÜRYAN GELDİM	C. YILDIRIM
3	BÜTÜN İNSANLARDAN ARZUMUZ VARDIR	C. YILDIRIM
4	AŞIK OLAN MASUĞUNUN AŞKINDAN	C. YILDIRIM
5	ONİKİ İMAM	C. YILDIRIM

Özcan Türe - Derde Bakın

DERDE BAKIN

Baldan tatlı dillerinen
Uğurladım güllerinen
Çıktı gurbetin yoluna
Döndü bana kefeninen

Derde bakın derde bakın
Gelin benle ağıt yakın
Mezarımı kazmışlar oy
Üzerine toprak atın

Anlatılmaz ki anlatam
Yaramı kime dağlatam
Tabut geldi can içinde
O can ile bende yatam

Durmaz yaşım durmaz yaşım
Yatan el değil gardaşım
Acısını kimler anlar
Kan ağlıyor içim dışım

Söz-Müzik: Vedat Gündoğdu

GÜL YÜZLÜ SEVDİĞİM (NEMDEN İNCİNDİN)

Gül yüzlü sevdiğim neme incindin
Senden başkasını sevdiğim mi var
Kıblemi kabemi sana bağladım
Tavaf eylemekten yıldığım mı var

Aşkına düşeli yüzüm gülmedi
Çok bekledim dosttan haber gelmedi
Secde ettim sana gene olmadı
Hakkı senden gayrı bildiğim mi var

Akarsu sevmezse çeker mi çile
Sevda bir çiçektir götürmez hile
Değil hakikatte düşümde bile
Senden başkasını gördüğüm mü var

Söz-Müzik: Muhlis Akarsu

YAR YAR

Sen baharım sen yazımsın
Karda kışta koyma beni
El gibi sırtını dönüp
Yüreğinden atma beni

Yar yar beni bana bırakma
Yar yar beni ele bırakma
Sebebim olursan yar yar
Beni yalnız bırakma

Sen gidersen adım adım
Bozulur düzenim tadım
Kırılır kolum kanadım
Bir başıma koyma beni

Söz-Müzik: İbrahim Dizlek

DOKUNMAYIN

Dokunmayın bana yaram derinde
Yaramı çöğürle deşer ağlarım
Fırtınalar kopar garip gönlümde
Garibim düz yolda şaşar ağlarım

Gülmeye el vermez gözümün yaşı
Yel değse sızılar bağrımın başı
Yar içimde yanar aşkın ataşı
Sinem püryan olmuş pişer ağlarım

Giydim karaları küstüm allara
Çaresiz el attım çürük dallara
Acırım mazide yiten yıllara
Bir hayal içinde yaşar ağlarım

Söz: Kul duran
Müzik: Özcan Türe

BANA MI DÜŞTÜ

Cevri cefa çektim gurbet ellerde
Türkülerim yarım kaldı dillerde
Gözlerimin yaşı akan sellerde
Kuru çölde yanmak bana mı düştü

Bana mı düştü bana mı düştü
Bana mı düştü bana mı düştü
Kuru çölde yanmak bana mı düştü
Böyle garip gezmek bana mı düştü

Çürümüş yaprağım kurumuş dalım
Kimseye diyemem yamandır halım
Ne servetim vardır ne de bir malım
Böyle garip gezmek bana mı düştü

Özcan'ım çekmişim gam ile kahır
Hiç gün görmemişim her günüm zehir
Duymadı feleğin kulağı sağır
Yana yana ölmek bana mı düştü

Söz-Müzik: Nurettin Özcan

VARSAH BU YERLERDEN

Varsah bu yerlerden hicret eylesek
Yarana yoldaşa minnet eylesek
Arzulasak yâri niyet eylesek eylesek
İmdi yolum bir ormana düşüptür

Ormandan çıkanı çekerler dara
Nolur pirim beni bu dardan ara
Önümüze çıktı belhi buhara
İmdi yolum Gürcistan'a düşüptür

Gürcistan'lı bilmez garip halimden
Sümmani ayrılmış leb-i lalinden
Bana derler yanılmışsan yolundan
Senin yolun bir ummana düşüptür

Söz: Sümmani
Müzik: Anonim
Derleme: Arif Sağ

VİCDANSIZ DAĞLAR

Bir yanım gurbette bir yanım dertte
Sızım sızım sızlar yarim elbette
Ne gözüm var mülkte ne de servette
Çekilin aradan vicdansız dağlar

Anlattım anlattım kimse anlamaz
Ayrılığı çekmeyenler bilemez
Gündoğdu gurbette yaram eyolmaz
Çekilin aradan vicdansız dağlar

Söz-Müzik: Vedat Gündoğdu

YÜRÜ GÜZEL YÜRÜ (BOYUNA KURBAN) (U.H)

Yürü güzel yürü boyuna kurban
Melekler kıskanır huyuna kurban
Gelin eylemişler toyuna kurban
Yolun nerden geçer kuş olam gelem
Gündoğdu'yum figan sardı dilimi

Yeşermez kökünden kestin dalımı
Etme bu cefayı al bu canımı
Uğruna kesilmiş baş olam gelem

Söz-Müzik: Vedat Gündoğdu

TÜKENDİM

Göl dibinde çınar idim

Kurudum da tükendim yar
Büküldüm toprağa düştüm
Çürüdüm de tükendim yar

Buyumuş dünyanın hali
Kimin kimedir vebali
Dağ başında kar misali
Eridim de tükendim yar

Mahzuni Şerif'im yine
Yıkılmışam döne döne
Ben bu yolda elli sene
Yürüdüm de tükendim yar

Söz-Müzik: Mahzuni Şerif

YARALIDIR

Ne sılam var ne gurbetim
Yar yüzünden avareyim
Dağlardan büyük hasretim
Yar derdinden divaneyim

Yaralıdır oy oy ömrüm yaralı
Yaralıdır oy oy gönlüm yaralı
Yar perişan ben dertliyim
Canım efendim yaralıdır
Oy oy gönlüm yaralı

Şifasız derdime derman
Tabipler yazmıyor ferman
Hasreti ile geçti zaman
Aşk yüzünden pervaneyim yar

Söz-Müzik: İbrahim Dizlek

EZOGELİN

Aldılar elimden Ezo gelini
Saramadım yarin ince belini
Kim silecek gözlerimin selini

Dağlar yüce dağlar
Derdim nice dağlar
Yol ver kurban olam
Yarim geçe dağlar

Ezo gelin şu Antep'in maralı
Ak elleri elvan elvan kınalı
Avcı vurmuş yüreğinden yaralı

Söz-Müzik: Arif Sağ

GİDERİM

Kavuşayım gökte uçan kuşlara
Kanat açam yüce dağa taşlara
Derdim (acım) büyük boğulmuşum yaşlara
Karıştım sellere çağlar giderim

Çiçekler tomurcuk gül olup soldum
Ciğer pare pare biçare kaldım
Sabanın seheri bed (şen) haber aldım
Düşmüşüm yollara ağlar giderim

Gündoğdu sılaya vardım erkenden
Canımdan can koptu yolda giderken
İçimdeki dertler yanıp tüterken
Bağladım karayı yanar giderim

Söz-Müzik: Vedat Gündoğdu

HALAY POTBORİ

AY AYDINDIR

Ay aydındır ayılmaz amman amman yar yar
Gecede turna yayılmaz öldüm amman nidelim
Onbeşimdeki kızı amman amman yar yar
Öpmeyinen doyulmaz öldüm amman nidelim

KAR YAĞAR

Kar yağar bardan bardan kızlar
Yollar kapandı kardan kızlar
Ne gelen var ne giden kızlar
Haber gelmedi yardan kızlar

BOYAKÇININ GELİNİ

Boyakçının gelini boyar boyar elini
Zalım babanın kızı koymaz tutim elini
Su geli taşa değer
Kirpikler kaşa değer
Benim sevdiğim güzel
Yedi kardaşı değer

DİL LİLLO

Dil lillo dil lillo vay dil lillo lillo
Yağmur yağar taşlara

Yel vurur ağaçlara
Mevlam sabırlar versin
Ah çeken sarhoşlara

YARAMAZ

Yaramaz yaramaz derdim çoktur yaramaz
Eyi günde arayan kötü günde aramaz
O yare o yare çağlar sular o yare
Küsmüş idik barıştık
Kurban olam o yare

ÇEKTİĞİM

Yine yüreğime koydun bir keder
Nedir kurban olam benim çektiğim
Ne mektubun gelir ne de bir haber
Nedir kurban olam benim çektiğim

Böyle gözyaşı ile günler geçer mi?
Virane bağlarda bülbül öter mi?
Aşık maşuğuna böyle eder mi?
Nedir kurban olam benim çektiğim

Hem dinimsin hem de benim imanım
Kalmamış gönlümde şekle gümanım
Yoluna kurbanlar olsun bu canım
Nedir kurban olam benim çektiğim

Söz-Müzik: Muhlis Akarsu

YÜREĞİMİN BAŞI

İstemem ki taçlı dünya güzeli
Sensin bu gönlümün ebed özeli
Sana sevdam şimdi değil ezeli
Ben ölmüşüm senden ayrı ezeli

Yüreğimin başı yangın yeridir
Beni yakan yar zalimin biridir
Geziyorum sanma bu can diridir
Bu dert beni erim erim eridir

Sabıra mecalim yok ki direnem
Var mı ayrılığa derman eyleyen
Ecel fermanıma bıçak bileyen
Nazlı yarmış cellât değil vah beni

Ne istersin bu canımdan bıktırdın
Gece gündüz aşk oduna yaktırdın
Çağırıp düşmanım bana baktırdın
Gündoğdu'ya düşman mısın evveli

Söz-Müzik: Vedat Gündoğdu

Özgür Kıyat - Yurdun Kokusu Var

Yayın Tarihi : 26.01.2005
Türü : THM
Yapımcı : DUYGU
Süre : 0:48:05 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Sende Yurdun Kokusu Var - 4:17 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Güneş Topla Benim İçin - 4:09 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Ah Bir Ateş Ver - 4:48 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Eklemedir Koca Konak - 4:02 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Harman Yeri Sürseler - 3:03 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Beni Hor Görme - 3:51 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Yağmur Yağar - 3:50 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Dağlar Maralı - 3:53 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Hey Canlar - 4:05 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Karahisar Kalesi - 5:29 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Kalk Gelin Hanım - 3:45 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
12 Ah Bir Ateş Ver - Enstrumantal - - 2:46 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Yapım: Duygu Müzik / Sinan Çelik, Gökhan Çelik
Kayıt: Stüdyo Duygu
Müzik yönetmeni: Sinan Çelik
Aranjör: Ayhan Orhuntaş
Mix ? Mastering: Erkan Akpınar
Tonmaester: Erkan Akpınar
Yardıma Tonmaester:Rıfat Vardar
Bağlamalar: Çetin Akdeniz, Güray Hafiftaş
Şelpe bağlama: Özlem Özdil
Kaval: Sinan Çelik
Balaban, Mey, Zurna: Ertan Tekin
Kemane: İhsan Menteş
Ritimler: Cemal Kaplan
Çello: Özer Artun
Gitarlar: Ayhan Orhunbaş
Bas gitar: İsmail Soyberk
Klarnet: Savaş Zurnacı
Fotoğraflar: Stüdyo Fsm ? İlyas Akkuyu
Baskı: Frs

`Yurdun Kokusu Var` türkülerimizi ileriye taşımak ve geliştirmek adına, gelecekteki hayallerimin gerçek olabilmesi için atılmış değerli bir adımdır.
Bu çalışmanın oluşmasında büyük emekleri geçen ve bana yol gösteren değerli hocarh Sinan Çelik`e, yapımda emeği geçen sevgili ağabeyim Gökhan Çelik`e, albümün düzenlemelerini yapan ve müzikal anlamda ufkumu genişleten sevgili Ayhan Orhuntaş`a, albüme ustalıklarının yanı sıra sevgilerini kattıklarını hissettiğim tüm müzisyen dostlarıma, eserlerini okumaktan onur duyduğum değerli ustalar Derdiyok Ali, Zülfü Livaneli ve Sıddık Doğan`a, teknik anlamda bize yardımcı olan tonmaesterlerirr Erkan Akpınar ve Rıfat Vardar`a, albüm için fotoğraflarımı çeken değerli ağabeyim İlyas Akkuyu`ya, uzun yıllardır bana hep destek olan ve albümün tasarımını hazırlayaı sevgili Ayşe Ataman ve tüm Forum Tasarım çalışanlarına, hedeflerim ve hayallerim

doğrultusunda bana destek olan sevgili Berna Süer ve tüm Biz iletişim çalışanlarına, ve bu projenin başından itibaren bana insan yaklaşan tüm Duygu Müzik ailesine ve bana bu yolda inanan ve güvenen tüm dostlarıma teşekkürü bir borç bilirim.
Hayatım boyunca attığım her adımda yanımda olan babam Atilla Kıyat`a ve tüm Kıyat ailesine de ayrıca teşekkür ederim.

Saygılarımla,
Özgür Kıyat

Özhan Eren - Turnalara Tutun Da Gel

Turnalara tutun da gel

Uçup gittin buralardan
Canımın canı nerdesin
Gittiğin yol çok mu uzak
Dönülmeyen yerde misin

Gel yağmur ol gel
Gel rüzgar ol gel

Bulutlar yoldaşın olsun
Allah'ım seni korusun
Yolun açık aydın olsun
Turnalara tutun da gel

Şimdi hangi yaban elde
Belki dağda esen yelde
Allah aşkına dön gel de
Şu gönlüme bayram olsun

Amasya, İstanbul / Mayıs 2001

Sensiz neyleyim

Baharı sensiz neyleyim
Güzü neyleyim
Yar saçına takmayınca
Gülü neyleyim

Tele vurdum sözlerimi
Yele serdim özlemimi
Göremezsem her an seni
Gözü neyleyim

Bugünü sensiz neyleyim
Yarını sensiz neyleyim
Sensiz ömrü neyleyim

İstanbul / Nisan 2001

Düş bu

Dün gecenin üçünde
Seni gördüm düşümde
Uyandım ki yoksun
Yangın var içimde

Yar yanımda olsan
Boynuma dolsan

Öpsem ellerini
Saçlarını sevsem

Biliyorum düş bu
Olmayacak iş bu
Sonuna gidiş bu
Bir kara sevdanın

İstanbul / Ocak 2001

Çeşminaz

Derdine kurbanam gel etme naz
Canım gülüm Çeşminaz
Ömrümün gülüsün acı biraz
Sonu ölüm Çeşminaz

Bir kere görüm, gül, gülüm
Ya da ufak bi tebessüm

Ah Çeşminaz ah!

Çeşminaz, sen benim canım
Çeşminaz, sen benim kanım
Çeşminaz, öteki yarım
Daha nem olasın ay benim balam...
Daha nem olasın!

İstanbul / Kasım 2002

Sen bilmezsin

Akşam olur
Sabah olur
Sen bilmezsin

Deli gönlüm
Yanar durur
Sen bilmezsin

Yanar da külün olur
Uçar da yalan olur
Sen bilmezsin

Yüreği talan olur
Gider de elin olur
Sen bilmezsin

İstanbul / Mart 2001

Gömleğim beyaz

Gömleğim beyaz yakası kolalı
El bilmez halimi gönlüm sevdalı
Gömleğim mor, bu ayrılık ne zor
Neler çektim neler gel bir bana sor

Seni bir gün görmesem
Aklım başımdan oynar
Gömleğim olmasa yüreğim fırlar
Nazınla bıktırma edanla yıldırma
Ne ararım sorarım beni kızdırma

Gömleğim siyah yarimden illallah
Bu aşk burda biter hem vallah hem billah

Gömleğim kırmızı içimde bir sızı
Yeni bir yar sevdim İstanbul'un yıldızı
Gömleğim mavi, gözlerinin rengi
Böylesini görmedim huyu huyumun dengi

Seni bir gün görmesem
Aklım başımdan oynar
Gömleğim olmasa yüreğim fırlar
Gönlüm sana hayran bu can sana kurban
Sen olmadan olmaz yaşamam inan

Gömleğim beyaz yakası kolalı
El bilsin halimi gönlüm sana sevdalı

İstanbul / Ocak 1996

Yaz katip yaz

Sana düştü yine yolum
Katip beni dinle biraz
Senden başka yok ki dostum
Al kalemin yaz katip yaz

Ele döndü sevdiklerim
Sele döndü döktüklerim
Hele bilsen çektiklerim
Sorma boşver, yaz katip yaz

Yaz katip yaz derdim böyle
Ne ben soram ne sen söyle
Gör halimi insaf eyle
Al kalemin yaz katip yaz

Yaz katip yaz olmaz deme
Giden geri gelmez deme
Kader sana gülmez deme
Al kaderi en baştan yaz

İstanbul / Eylül 1999

Olsun, varsın

Ne senden öncesi
Ne senden sonrası
Bir tek sen varsın
Yok ki başkası
Sen yoksan eğer
Dünya neye değer

Sen olmadan gülüm
Hayat sanki zulüm
Ayrılık ölüm olmasın

İsterse yaksın güneş
İsterse karlar yağsın
İsterse çaksın şimşek
İsterse seller aksın
İsterse dönsün dünya
İsterse hayat dursun
Sen yanımdaysan eğer
Olsun, varsın.

İstanbul / Mart 2001

Haber gelmez

Dolanır başımda bir kara sevda
Düşmüşüm derdine derman kar etmez
Bu gönül yanar tutuşur ama ne fayda
Ah seni bana eller yar etmez

Ben sana hasret
Ben sana vurgun
Sen bana dargın mı
Hiç haber gelmez

Hep seni ararım
Ellere sorarım
Günleri sayarım da
Bir selam gelmez

İstanbul / Nisan 2001

Umudun olsun yeter

Bugün
Gözlerinde nem
Yüreğinde hıçkırık
Belki ağladın sessiz
Sonra sustun kimbilir
Boğazın düğüm düğüm

Kolun kanadın kırık
Belki güldün kadere
Sonra küstün kimbilir

Oysa kim üzülmedi
Kim dert çekmedi söyle
Böyle kurulmuş dünya
İnan düzeni böyle

Olsa da sıkıntılar
Hüzün ve gam ve keder
Yarın için daima

UMUDUN OLSUN YETER!

Cihanbeyli (Konya), Diyarbakır / Aralık 2000

Söz ve müzikler
Özhan Eren'e aittir.

Özlem Özdil - Gönlüm Dağlarda

Gönlüm Dağlarda

Bulutlardan Haber Saldım Sen Gelecektin
Yağmuryağdı Gözlerime Sen Silecektin
Taş Duvarlar Sıkar Beni
Gönlüm Dağlarda

Resmin Çizdim Hasret Kokan Duvarlarıma
Güller Diktim Penceremin Ön Tarafına Ama
Kelepçeler Sıkar Beni (Demir Kapı Sıkar Beni)
Gönlüm Dağlarda

Söz / Müzik: Nadir Köseoğlu

Küskün Yollar

Şu Dünyaya Geldim Geleli
Ah Çekerim Ağlarım
Varmı Bir Halden Bilenim
Yare Küsmüş Yollarım

Nakarat

Kimselerbilmez Halimden
Ayrıldım Gonca Gülümden
Vefasız Yarin Dilinden
Ah Çekerim Ağlarım

Attın Sevdaya Ağladın
Ben Yandım Sen Yanmadın
Kervanım Kaldı Çöllerde
Sonu Gelmez Yollarım

Nakarat

Söz / Müzik: Mürşit Has

Halay (Oy Dağlar)

Oy Dağlar Oy Dağlar
Başı Dumanlı Dağlar
Göğsü Çimenli Dağlar

Oy Dağlar Oy Dağlar
Yarim Sılada Ağlar
Oy Dağlar Oy Dağlar
Yanar Yüreğim Yanar

Ağlaram Yaşım Gider
Eşim Yoldaşım Gider
Geçmerem Nazlı Yardan
Bilsemde Başım Gider

Oy Dağlar Oy Dağlar
Başı Dumanlı Dağlar
Göğsü Çimenli Dağlar

Bu Dağlar Ulu Dağlar
Etrafı Sulu Dağlar
Men Derdimi Söylesem
Ay, Güneş, Bulut Ağlar

Ayrıldım Yoldaşımdan
Göl Oldu Göz Yaşımdan
Olmuşam Karlı Dağlar
Duman Kalkmaz Başımdan

Söz: Anonim / Müzik: Tekin Karadağ

Medet Ya Ali

Enel Hak Dedimde Çekildim Dara
Edep Erkan Bize Bize Doğru Yol Oldu
İki Melek Geldi Sual Sormaya
Yardımcımız Şahı Şahı Merdana Düştü

Hü Hü Hü Hü Medet Ya Ali
Hü Hü Hü Hü Yetiş Ya Ali

Bir Kapı Açıldı İçeri Vardım
Bir Ayak Üstünde Çok Vakit Kaldım
Hak Nizam Terazi Ben Orda Gördüm
Etim Sindi Kemiklerim Hal Oldu

Bir Bade Verdiler Alda İç Deyi
Arkamızdan Haber Geldi Uç Deyi
Kıldan Yaratılmış Hey Dost Köprü Geç Deyi
Üstüne Uğradım Doğru Yol Oldu

Abdal Pirsultanım Alemler Mahı
Ay Gibi Doğmuştur Cihanın Şahı
İkrar Verdim Pire Dönmem Vallahi
Durağımız Muhabbetten Yol Oldu

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Anonim

Tutuldu Yollarımız

Dayan A Yüreğim Dayan Yorulma
Sular Gibi Bulanıpta Durulma

Hasret Kaldık Memlekete Sılaya

Nakarat
Bağlandı Kollarımız
Kırıldı Dallarımız
Varamam Dost Yanına
Tutuldu Yollarımız

Bir Kez Bir İş Gelmesin Gör Başına
El Adamı Bakmaz Gözün Yaşına
Böyle Dert Vermesin Düşman Başına

Nakarat

Gurbete Gidenin Hali Nicolur
Verseler Dünyayı Yeri Dar Olur
Kalmış Bir Başına Ömrü Zay Olur

Nakarat

Söz / Müzik: Mürşit Has

İnsan Okudum

Bana Okudun Mu Diye Sormayın
Kitap Okumadım İnsan Okudum
Kitabı İnsandan Ayrı Görmeyen
İnsanı Sınırsız Umman Okudum

Bahçe Oldum Gül Açıldı Dalımdan
Toprak Oldum Canlar Geçti Yolumdan
Dil Bilenler Anlamadı Dilimden
Derdimin İçinde Derman Okudum

Her Çeşit Topraklan Yaptım Tenimi
Damarımı İliğimi Canımı
Kerbelada Bende Döktüm Kanımı
Hüseyin Zikrettim Hasan Okudum

Hak Emretti Bir Dergaha Çağrıldım
Yol Çetindir Düştüm Kalktım Doğruldum
Sohbet Kazanında Piştim Yoğruldum
Cehlin Arasında İrfan Okudum

Nakarat
Okudum Okudum İnsan Okudum
Gönül Verdim Şahı Merdan Okudum

Söz / Müzik: Mürsel Sinan

Koç Köroğlu'yam

Ne Çileler Çektim Ben Bu Yollarda

Meçhule Sürüldüm Yine Ölmedim
Ne Kanlar Kaybettim Şu Meydanlarda
Sırtımdan Vuruldum Yine Ölmedim

Nakarat
Koç Köroğlu'yam Dadaloğlu'yam
Dağlarda Arslan Dillerde Destan

Zamanın Rüzgarı Tersine Esti
Zalimler Gül Tuttu Elimi Kesti
Işığım Karardı Kalemim Sustu
Belimden Kırıldım Yine Ölmedim

Nakarat

Ozanım Der Göz Yaşlarım Süzüldü
Nesimiler Gibi Derim Yüzüldü
Pir Sultanlar Gibi Kabrim Kazıldı
Toprağa Verildim Yine Ölmedim

Söz / Müzik: Maksut Koca

Yol Gerek Bana

Seni Beni Onu Bunu Yermeyen
Gerçekleri Gören Kul Gerek Bana
İnsanlık Adına Ödün Vermeyen
Gerçekleri Gören Kul Gerek Bana

Bana Bana Bana Yol Gerek Bana
Gerçekleri Gören Kul Gerek Bana

Gafil Olma Muhannedin Elinden
Ayırırlar Birgün Gonca Gülünden
Şaşırtırlar Seni Doğru Yolundan
Gerçekleri Gören Kul Gerek Bana

Bana Bana Bana Yol Gerek Bana
Gerçekleri Gören Kul Gerek Bana

Hakikat İlminde Sırrı Biliriz
Gerçek Erenleri Pir Biliriz
Bu Yolda Öleni Diri Biliriz
Gerçekleri Gören Kul Gerek Bana

Söz / Müzik: Yüksel Yıldız

Mapus Damları

Mapus Damlarında Yanmaz Mı Işık
Yarinden Ayrılan Olmaz Mı Aşık
Ak Buğday Benizli Zülfü Dolaşık
Mapusane Üstümüze Damlama

Yarim Gitti Beni Yoldan Eyleme
(Dostlar Gitti Beni Burda Eyleme)

Mapusun İçinde Bir Ulu Çınar
Göremem Yarimi Yüreğim Yanar
Düşmüşüm Zindana Ocağım Söner
Kol Ağası Koy Ver Yare Gideyim
İnsan Zalim Olmuş Ben Neler Edeyim
Zalimin Zulmünden Nere Gideyim

Mapus Damlarında Oturuyordum
Düşünsem Aklımı Yitiriyordum
Yarimi Yanıma Getiriyordum
Kol Ağası Nice Bağlar Kolumu
Kimselere Diyemiyom Halımı

Söz / Müzik: Sıddık Doğan

Gül Düşer Gülün Üstüne

Bir Gün Bahar Kışa Döner
Kar Düşer Karın Üstüne
Hoyrat Girer Dost Bağına
Gül Düşer Gülün Üstüne

Nakarat

Derman Aradığım Yerde
Tabip Neylesin Bu Derde
İki Gözüm Perde Perde
Can Düşer Canın Üstüne
Gül Düşer Gülün Üstüne

Ölüm Gelince Bedene
Sararlar Beyaz Kefene
Ne Gerek Var Azraile
Can Düşer Canın Üstüne

Nakarat

Söz: Nadir Köse / Müzik: Özlem Özdil

Dağlar Bizim Dağlarımız

Dağlar Bizim Dağlarımız
Bağlar Bizim Bağlarımız
Kapanmadan Yollarımız
Bekliyorum Dön Gel Artık

Nakarat
Ne Söyledim Küstün Bana
Gelmiyorsun İmdadıma
Gönül Bağım Talan Oldu

Ölüyorum Anlasana

Gözüm Görmez Elim Yetmez
Sen Gelmezsen Bu Dert Bitmez
Buna Derler Kara Sevda
Kolay Kolay Çekip Gitmez

Nakarat

Söz: Ali Mamamraşlı / Müzik: Mehmet Arslan

Özlem Özdil - Uzakların Türküsü

YARALAR BENİ

Söylemem adını düşersin dile
Meylimi bağladım zülfün teline
Acı sözlerinle vurdun sineme
Yaralar sevdiğim yaralar beni
Yaralar yaralar yaralar beni
Yaralar sevdiğim yaralar beni

Düşen iflah olmaz imiş aşkına
Kaybettim aklımı döndüm şaşkına
Dermansız dertleri açtın başıma
Yaralar sevdiğim yaralar beni
Yaralar yaralar yaralar beni
Yaralar sevdiğim yaralar beni

Niye bana böyle zulüm edersin
Selamsız sabahsız çekip gidersin
Her olur almaza gönül verirsin
Yaralar sevdiğim yaralar beni

Söz-Müzik: Müslüm Akbaba (Grup Akbabalar)

UZAKLARIN TÜRKÜSÜ

Karanlık bir akşam üstü
Hüzünlü gezer olmuşum
Gözüm dalar uzaklara
Bir hayal rüya olmuşum

Şehir yanar deniz susar
Fabrikalar zehir kusar
Bize benzemez buralar
Kendime diyar olmuşum

Başında savunan insan
Gündeme gelir isyan
Özdilim yıpranmış bu can
Bir hayli ziyan olmuşum

Söz-Müzik: Dursun Özdil

KAİNATIN AYNASIYIM

Kainatın aynasıyam / Madem ki ben bir insanım
Hakkın varlık deryasıyam / Madem ki ben bir insanım
İnsan hakta hak arar insanda / Ne ararsan var insanda
Çok marifet var insanda / Mademki ben bir insanım

Bunca temenni dilekler / Vız gelir çarkıfelekler
Bana eğilsin melekler / Mademki ben bir insanım
Daimiyem harab benim / Ayaklara turab benim
Aşk ehline şarab benim / Mademki ben bir insanım

Söz-Müzik: Aşık Daimi

OY DAĞLAR

Yazlar kışlar uçan kuşlar tanığımdır
Ayrılıklar yolum oldu
Can yoldaşlar dil sırdaşlar tanığımdır
Ölümlerden gülüm soldu
Anam bacım arkadaşlar tanığımdır
Zulüm gelip beni buldu

Oy dağlar yalçın dağlar / Dumanı hırçın dağlar
Gün olur devran döner / Ağlayan bayram eyler

Oy dağlar haber verin / Sılamı özledim yine
Kuş olun kanat gerin / Yolunu özledim yine
Yolunu gözledim yine oy dağlar oy dağlar
Kin olup bıçak gerin / Anamı özledim yine
Kuş olup kanat gerin / Yolunu özledim yine

Oy dağlar yalçın dağlar / Dumanı hırçın dağlar
Gün olur devran döner / Ağlayan bayram eyler

Söz: Nihat Behram
Müzik: Ali Asker

Kevser Irmağı

Kevser Irmağında Saki Olan Yar
Bir Bardak Dem İkram Etmez Mi Ola
Sıratın Yolunu İyi Bilen Yar
Benim De Elimden Tutmaz Mı Ola

Aman Medet Duy Sesimi Dardayım
Sorma Hallerimi Gayet Zordayım
Cehennemden Daha Beter Hardayım
Yanarım Yandığım Yetmez Mi Ola

Dört Yanımı Harlı Ateş Çevirdi
Vücud Sarayımı Yaktı Kavurdu
Yaptım Mamur Ettim Geri Çevirdi
Viranemde Bülbül Ötmez Mi Ola

Medet Hey Medetim Gel Ki Dardayım
Sorma Hallerimi Gayet Zordayım
Cehennemden Daha Beter Hardayım
Yanarım Yandığım Yetmez Mi Ola

Söz: Sefil Selimi
Müzik: İhsan Öztürk

Güley Can

Güneş Bile Yasak Gülüm Güley Gülüm
İçim Sımsıcak Gülüm Güley Gülüm
Duvarları Deler Gülüm Güley Gülüm
Sevdamın Közü Gülüm Güley Gülüm
Güley Can Güley Can Güley Can
Güley Can Gül Gül Gül

Dertlerim Nice Gülüm Güley Gülüm
Ne Gizledim Nice Gülüm Güley Gülüm
Bekliyor Zalım Gülüm Güley Gülüm
Tel Örgüden Gece Gülüm Güley Gülüm
Geley Can Geley Can Geley Can
Geley Can Gel Gel Gel

Bu Yol Uzun Irak Gülüm Güley Gülüm
Varılacak Irak Gülüm Güley Gülüm
Şu Kokuyu Çıkar At Gülüm Güley Gülüm
Gürül Gürül Hayat Gülüm Güley Gülüm

Söz-Müzik: Grup Yorum

Hey Canlar

Gelin Özümüze Sitem Edelim
Hile İle Hurda İle Hal Olmaz
Hakkın Divanına Hakça Gidelim
Hak Katında Yalan Söze Yer Olmaz
Hey Canlar Canlar Hey Canlar Canlar
Mazlumun Halinden Mazlumlar Anlar

Yine Gerçeklerden Açtık Kapıyı
Bir Pirin Önünde Kıldık Tapıyı
Arı Birlik İle Yapar Yapıyı
Birlik İle Bitmeyende Bal Olmaz
Hey Canlar Canlar Hey Canlar Canlar
Mazlumun Halinden Mazlumlar Anlar

Pir Sultan Abdalım Kalbimiz Nurdur
Alimler Sözüdür Cahiller Kördür
Erenlerin Yolu Kadimdir Birdir
Her Tepenin Başında Bir Yol Olmaz
Hey Canlar Canlar Hey Canlar Canlar
Mazlumun Halinden Mazlumlar Anlar

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Sıddık Doğan

Tabip Sen Sorma

Tabip Sen Sorma Derdimi
Benim Derdim Dermansızdır
Ya Dost Ya Dost

El Vurup Açma Yaramı
Yaralarım Melhemsizdir
Yar Elinden Yaralarım
Vurur Sinemi Dağlarım
Ya Dost Ya Dost

Ah Edip Hep Kan Ağlarım
Didelerim Melhemsizdir
Mücrimiyem Arzum Yare
Kahrım Yara Nazlı Yare
Her Ne Desem Sazım Yara
Yar Olmayan Habersizdir

Söz-Müzik: Mücrimi
Şelpe Bağlamalar: Özlem Özdil

Deryanın İçinde

Deryanın İçinde Durma Yalınız
Beri Gel Arkadaş Ağı Değiştir
Yarım Asrı Geçti Emek Verdiğin
Meyve Yemediysen Bağı Değiştir
Bilirsin Dağın Başı Dumandır
Tüm Dağları Devirecek Zamandır
Yanında Yatanı Kaldır Uyandır
Dikil Karşısına Dağı Değiştir
Der Zamani Herkes Kardeş Olursa
Sevgiyi Barışı Ararsa Bulursa
Eskimiş Çürümüş Nerde Ne Varsa
Düşünme At Gitsin Çağı Değiştir

Söz: Zamani
Müzik: Dursun Özdil
Yönetmen: Zafer Gündoğdu

Halay

Atladım Girdim Bağa Da
Alnım Değdi Yaprağa Da
Sevdiğimi Verselerde Sevdiğim Verseler
Girmem Kara Toprağa Da Girmem Kara Toprağa
Kayalar Kertilir Mi, Kayalar Kertilir Mi
Ağ Terlik Yırtılır Mı, Ağ Terlik Yırtılır Mı
Ergen Kız Cahil Olanda Ergen Kız Cahil Olanda
İnkardan Kurtulurmu Da İnkardan Kurtulurmu

Çıktım Dam Loğlamaya Da İndim Yar Yollamaya
Yar Gedikten Aşarken De Yar Gedikten Aşarken
Başladım Ağlamaya Da Başladım Ağlamaya

Söz-Müzik: Anonim

Özlem Özdil - Yürü Be Haydar

Yürü Be Haydar

Sıra Dağlar Korkutmasın Gözünü
Yürü Sevdamıza Yürü Be Haydar
Yüreğime Yasla Yüzünü
Sesin Ekmeğimin Tuzu Be Haydar
Kıraç Toprakların Anasıyım Ben
Sevdalı Gelinin Kınasıyım Ben
Nice Haydarların Sevdasıyım Ben
Sönmez Yüreğimin Közü Be Haydar

Yaralı Yüreğim Özlem Anası
Bu Töreler Yıkılası Yanası
Hozalı Gelinin Son Kınası
Umut Verir Bize Be Haydar
Sarp Kayalar Sevdamıza Yol Olur
Dağlar Çiçek Açar Sümbül Gül Olur
Türkü Olur Bağlamamda Tel Olur
Öykümüzü Eller Yaza Be Haydar

Söz-Müzik-Bağlamalar: Musa Eroğlu

Hele Yar

Sular Gibi Duruldum Hele Yar
Bir Güzele Vuruldum Yar
Bu Hasretlik Pek Fena Hele Yar
Artık Bittim Yoruldum Yar

Gülerdim Ağlamazdım
Akardım Çağlamazdım
Bilseydim Ayrılık Var
Bel Bağlamazdım

Lale Lale Üzümsün
Yarim İki Gözümsün
Beni Bırakıp Gitme
Gece Gündüz Sözümsün

Gülüm Kurutmam Seni Hele Yar
Suda Çürütmem Seni Yar
Kırk Yıl Gurbette Kalsam Hele Yar
Yine Unutmam Seni Yar

Sazım Çalınır Susmaz Hele Yar
Sevenler Küskün Durmaz Yar
Gurbet Akşamlarında Hele Yar
Umutsuz Baş Koyulmaz Yar

Söz-Müzik: Efkan Şeşen

Sarı Gelin

Saçın Uzun Örmezler
Leylim Aman Sarı Gelin
Gülü Sulu Dermezler
Leylim Aman Sarı Gelin

Bu Sevda Ne Sevdadır
Ah Nenen Ölsün
Sarı Gelin Sona Yarim
Seni Bana Vermezler
Ah Nenen Ölsün
Sarı Gelin Sona Yarim

Bu Derenin Uzunu
Leylim Aman Sarı Gelin
Çoban Gaytar Gözünü
Leylim Aman Sarı Gelin

Ne Ola Birgün Görem
Ah Nenen Ölsün
Sarı Gelin Sona Yarim
Nazlı Yarin Yüzünü
Ah Nenen Ölsün
Sarı Gelin Sona Yarim

Söz-Müzik: Anonim

Giyin Alları Yarim

Kaldır Kolların Kaldır
Doldur Suyunu Doldur
Güzel Kurbanın Olam
Ya Sev Ya Beni Öldür

Giyin Alları Yarim
Takış Alları Yarim
Ben Seni Çok Severim
Boş Ver Elleri Yarim

Karşıdan Gelen Yarim
Kaşları Kalem Yarim
Kirpiklerin Ok Olmuş
Bağrımı Deler Yarim

Söz/Müzik:Sıddık Doğan

Çekme Halay Başını

Çekme Halay Başını
Etme Gözün Kaşını
Ben Anneme Danıştım
Hesap Ettim Yaşımı

Halaya Girme Dedim
Boyun Gösterme Dedim
Benden Gayri Kimseye
Meylin Verme Dedim
Gönlün Verme Dedim

Söz/Müzik:Sıddık Doğan

Deli Gönül

Kendini Yaktın Pişirdin
Niye Ar Çekersin Gönül
Sevine Güman Düşürdün
Derdin Var Çekersin Gönül

Gönül Gönül Dertli Gönül
Gönül Gönül Deli Gönül

Bir Yanın İniliyor Yasta
Sense Dem Verirsin Dosta
Baktım Oturmuşsun Pusta
Hu Der Der Çekersin Gönül

Haşiminin Var Çağrısı
Bitmedi Başın Ağrısı
Ben Olmuşum Dert Kağnısı
Yükü Zor Çekersin Gönül

Söz/Müzik:Haşim Aslıhak (Aşık Haşimi)

Dinle Sözüm

Dinle Sözüm Al Nasihat
Gözlerinde Yaş İncidir
Cahil İle Etme Sohbet
Her Sözü Bir Baş İncidir

Mürşit İle Haşrolmayan
Dünyasınıda Ne Bilir
Cahilde Kem Boş Söz Çok Olur
Kendisini Derya Bilir

Yükün De Lalü Gevherse
Yıkma Boncuğun Hanınan
Saraf Olmayan Ne Bilsin
Zanneder Her Taş İncidir

Düçari Der Yar Elinden
Çektiğimi Mevla Bilir
Boynum Keskindir Kılıca
Dağlarda Taş İncidir
Gözlerde Yaş İncidir

Söz:Düçari Müzik:Musa Eroğlu

Munzur

Şu Munzurun Dağlarında
Öten Bülbül Olaydım
Yayla Yayla Dağlarında
Dolaşan Ben Olaydım

Olaydım Olaydım Esen Yelin Olaydım
Mendil Sallaya Sallaya Halayına Duraydım

Kervan Geçmez Yollarında
Geçen Bir Ben Olaydım
Şevkat İle Hasret Kaldım
Bağrında Vurulaydım

Söz-Müzik: Ferhat Tunç

Fırat Suyu

Fıratın Dibi Kara
Anam Gel Beni Ara
Perçemim Kuma Dalmış

Fırat Sen Ne Zalımsın
Yavrumu Da Alırsın

Fırat Suyun İçilir
Etrafından Geçilir
Benim Yavrum Bir Tane
Mekteplerde Seçilir

Fırat Suyun Dolanır
Ağlarım Bağrım Yanır
Eller Tatlı Uykuda
Ben Bu Dertten Uyanır

Söz : Anonim Müzik : Dursun Özdil

Anaya Ağıt

Sensiz Şu Dünya Zindan
Günüm Geçmiyor Anam
Senin Sevginden Yoksun Anam
Bir Ömür Bana Haram

Yanar Yüreğim Yanar
Bu Gönlüm Seni Arar
Her Andıkça Ben Seni Anam

Dolar Gözlerim Dolar

Analar Hep Kutsaldır
Bütün Kalplerde Gezer
Bir Tepenin Sırtında Anam
Garip Durur Bir Mezar

Okşardın Saçlarımı
Bunlar Mazide Kaldı
Bunların Arasında
Zöhrem Yıldızı Kaydı

Söz/Müzik:Dursun Özdil

Ak Göğsünde

Ak Göğsünde Nokta Nokta Ben Olam
Sen Çiçek Ol Ben Petekte Bal Olam
Siyah Saçlarından Ak Bir Tel Olam
Tararken Kopartma Beni Sevdiğim

Kumaş Olan Ellerinle Biç Beni
İçki Olan Yudum Yudum İç Beni
Mektup Olan Beyaz Zarftan Aç Beni
Okumadan Yere Atma Sevdiğim

Mendilinde Oya Olam Pul Olam
Sen Kabul Et Ben Kapında Kul Olam
Dosta Giden Uzun İnce Yol Olam
Yorulup Terk Etme Beni Sevdiğim

Söz/Müzik:Haşim Aslıhak (Aşık Haşimi)

Kara Hisar Kalesi

Kara Hisar Kalesi Yıkılır Gelir
Kakülü Boynuna Dökülür Gelir

Yayladan Gel Allı Gelin Yayladan
Kesme Ümidini Kadir Mevladan
Ver Elini Karlı Dağlar Aşalım
Bayramlaşalım

Kapıma Bağladım Kınalı Koçu
Harmanı Kaldırdım Yar Senin İçin

Söz-Müzik: Anonim

Özlem Özdil - Zamansız Yağmur

Zamansız Yağmur

Ben Ayrılık İstemedim
Sebeb Olanlar Utansın
Ülker Vurdu Yaprağıma
Mevsim Dursun Güz Utansın

Çürümüş Yaprak Gibiyim
Güz Değil Bahar Utansın
Çatlamış Toprak Gibiyim
Irmaklar Çaylar Utansın

Dağlar Girdi Aramıza
Taş Çürüsün Yol Utansın
Diken Sardı Ellerimi
Naz Etmesin Gül Utansın

Çiğ Düşüyor Gözlerimden
Yanaklarım Islanıyor
Kurumuş Toprak Gibiyim
Zamansız Yağmur Beklerim

Söz Musa Eroğlu
Müzik Musa Eroğlu

Sürgün

Gideceğim Yerler Çok Uzak Gülüm
Rüzgarlardan Bile Dost Olmaz
Gideceğim Yerler Kapkara Zulüm
Ne Kadar Çeksem Çilem Dolmaz

Hislerimi Dizelere Yazan
Kalemler Ağlasın Bana
Kalpleri Aşk İle Yanan
Sevenler Ağlasın Yar

Gideceğim Sürgün Mecburdur Gülüm
Sen Sormazsan Başka Soranım Olmaz
Gideceğim Yerler Sonsuzdur Gülüm
Sen Duymazsan Beni Duyan Olmaz

Söz Hüseyin Tahmaz
Müzik Naci Gül

Bağlamam Var Boyalı (Mengi)

Bağlamam Var Boyalı
İçi Bülbül Yuvalı
Böyle Sevda Görmedim

Ben Anamdan Doğalı

Oyna Kiraz Gelin Oyna
Deniz Dalgalı Dalgalı
Obanızdan Bir Yar Sevdim
O Da Benden Sevdalı

Derenin Derincesi
Akarsuyun İncesi
Dünden Beri Görmedim
Gönlümün Eğlencesi

Söz Musa Eroğlu
Müzik Musa Eroğlu

Ben Mi İstedim

Yüreğimde Sevda Gönlümde Gam Var
Bu Derdi Cefayı Ben Mi İstedim
Göz Yaşlarım Haldan Anlamaz Oldu
Gizli Gizli Ağlamayı Ben Mi İstedim

Çalılara Dönmüş Ömrümün Gülü
Baykuş Fırsat Konmuş Kovar Bülbülü
Aksi Haber Verdi Seherin Yeli
Dalga Dalga Savrulmayı Benmi İstedim

Özdilim Hasretin Eritti Beni
Birileri Engelledi Gülmemi
En Sonunda Hedef Seçtin Sinemi
Yüreğimden Vurulmayı Benmi İstedim

Söz Dursun Özdil
Müzik Dursun Özdil

Gözlerin Eladır Yar

Gözlerin Eladır Yar
Hicrim Firaredir Yar
Derdimin Dermanıdır
Başıma Beladır Yar

- Nakarat -

Gözlerini Süzme Yar
Yüreğimi Üzme Yar
Senden Başka Kimim Var
Benden Tez Tez Küsme Yar

Taze Bahar Gülüsen
Yar Benim Sevdiğimsen
Serhat Karsın Göyçeyi
Başımın Tacısın Sen

Söz Sinan Alyaz
Müzik Sinan Alyaz

Anadolu

Ne Sevdalar Yaşanmıştır
Sende Güzel Anadolum
Ne Yiğitler Kuşanmıştır
Sende Güzel Anadolum

Nakarat
Anadolu Anadolum
Sevdamsın Sen Anadolum
Anadolu Anadolum
Gurbetsin Sen Anadolum

Mevlana Kalbindir Atar
Pir Sultan Zalime Çatar
Baştan Başa Yunus Yatar
Sende Güzel Anadolum

Akar Irmakların Akar
Dağların Göklere Bakar
Güllerde Bir Başka Kokar
Sende Güzel Anadolum

Dünyada En Güzel Yerdir
Seni Görmeyenler Kördür
Derdiyoklar Misafirdir
Sende Güzel Anadolum

Söz Derdiyok Ali
Müzik Özlem Özdil

Dinleyin Turnalar

Dinleyin Turnalar Bir Sualim Var
Böyle Bir Ataşa Yandınız Mı Hiç
Bir Hayırsız Yari Kabe Eyleyip
Pervaneler Gibi Döndünüz Mü Hiç

Ucadır Çıkamam Gönül Tahtına
Ben Bahtımı Katamadım Bahtına
Ölüm Pençesinde Ecel Atına
Günde Yüzbin Kere Bindiniz Mi Hiç

Bu Derde Düşenin Sorulmaz Hali
Öyle Bir Sevdaki Yoktur Emsali
Yavrusun Yitiren Kuşlar Misali
Elleri Koynunda Kaldınız Mı Hiç

Söz Sıddık Doğan

Müzik Sıddık Doğan

Emeğimsin

Ne Zaman Yağmur Yağsa Bu Şehire
Toprağın Kokusu İşler İçime
Seni Ben Canımın İçine Saklarım
O Yasak Adını Yüreğe Saplarım

Gözümün Bebeğisin Bedenim Yüreğimsin
Sevmeler Emek İster
Sen Benim Emeğimsin

Ne Zaman Göz Yaşın Yağsa Yüzüne
Güneşin Nefesi Değse Sesine
Seni Ben Canımın İçine Saklarım
O Yasak Adın Yüreğe Saplarım

Gözümün Bebeğisin Bedenim Yüreğimsin
Sevmeler Emek İster
Sen Benim Emeğimsin

Söz Ali Haydar Timisi
Müzik Ali Haydar Timisi

Gelinin Türküsü

Kuşlar Sıra Sıra Gider
Sevenlere Selam Eder
Kız Dediğin İşte Böyle
Büyütürsün Ele Gider

Sen Ağlama Güzel Gelin
Ellerimde Kına Gelin
Sevdiğine Gidiyorsun
Düğün Dernek Hepsi Senin

Gelin Ağlar Ağlar Gider
Göz Yaşını Siler Gider
Kız Dediğin İşte Böyle
Büyütürsün Ele Gider

Gelin Yaban Ele Gider
Anasını Üzer Gider
Kız Dediğin İşte Böyle
Büyütürsün Ele Gider

Söz Edibe Aydın
Müzik Naci Gül

Dağlar Duman

Sen Gittin Gideli Bu Eller Haram
Dağın Dumanına Döndüm Yalınız Yalınız
Dost Benim Vebalim Sorulur Senden Yar Senden
Dağlar Duman Haller Yaman Ayrılık Ayrılık

Arıyı Ayırır Baldan Hasretin Hasretin
Gülü Ayırır Dikenden Hasretin Hasretin
Dost Benim Vebalim Sorulur Senden Yar Senden
Dağlar Duman Haller Yaman Ayrılık Ayrılık

Uzak Olma Kömür Gözlüm Gel Gayri
Kalem Olda Yüreğimi Yaz Gayri Yaz Gayri
Dost Benim Vebalim Sorulur Senden Yar Senden
Dağlar Duman Haller Yaman Ayrılık Ayrılık

Söz Yusuf Gül
Müzik Yusuf Gül

Namerdin Tokatı

Namerdin Tokatı Yıktımı Seni
Şöyle Bir Ayağa Kalkmaya Çalış
Tükense Mecalin Tutmazsa Dizin
Yine Yavaş Yavaş Kalkmaya Çalış

Uyumaz Fırsatçı Gözü Dalsada
İnanma Sen Ona Yüze Gülsede
Kapına Engeller Surlar Kursada
Tırmana Tırmana Çıkmaya Çalış

Ağlama Boşuna Yoktur Faydası
Sürdürme Yüzüne Kara Lekesi
Çökse Bedenine Gaflet Uykusu
Gözlerini Açıp Bakmaya Çalış

Özdilim Engeller Girse Yoluna
Sakın Ha Sen Yola Gitme Onunla
Meyil Verme Dostum Dünya Malına
Nefsin Kalesini Yıkmaya Çalış

Söz Dursun Özdil
Müzik Özlem Özdil

Pınar Sağ - Türkü Söylemek Lazım

HOYDA YARİM

Irmağın geçeleri
Yar kaldır peçeleri
Sende bu güzellik varken
Öldürür neçeleri

Hoyda yarim hoyda
İkimiz bir boyda
Oynamazsan nazlı yarim
Gençliğine doyma

Kara koyun etl'olur
Kavurması tatl'olur
Yar üstüne yar seven de
Ölmez amma dertl'olur

Kahve gelir elinen
Eli dolu gülinen
Ellere meyil verdim de
Eyle beni dilinen

Geleneksel / Yöre: ANKARA
Düet: TARKAN
Düzenleme: EYLEM PELİT

KADİR MEVLAM

Kadir mevlam senden bir dileğim var
Beni muhannete muhtaç eyleme
Eğer muhannete muhtaç eylersen
Yedi deryalara gark eyle beni

Muhannetin suyu tersine akar
Aktığı yerleri sel olur yıkar
İyilik etmeden başına kakar
Beni muhannete muhtaç eyleme

Ben Dertli'yim hak ayırsın işimi
Kaygılara saldın garip başımı
Varsın kurtlar kuşlar yesin leşimi
Yine muhannete muhtaç eyleme

Söz: DERTLİ
Müzik: GELENEKSEL
Yöre: ADANA / KOZAN

BÜLBÜLDÜR ÖTER GÜLE

Bülbüldür öter güle
Derdinden düşer dile
Ayrı düştüm o yardan
Gözyaşım sile sile

Ekini eken bilir
Daneyi seçen bilir
Ağlamayım neyleyim
Sevdayı çeken bilir

Yana yana ağlarım
Yüreğimi dağlarım
Saramadım o yari
Karaları bağlarım

Söz - Müzik: ERDAL ERZİNCAN
Düet: ERDAL ERZİNCAN

TELLO

Araz üste buz üste tello
Kebap yanar köz üste tello
Koy meni öldürsünler tello
Bir ala göz göz üste tello
Aman tello tello can tello
Gülüm tello tello can tello

Narınca bak narınca tello
Saklaram sararınca tello
Şama döndü yüreğim tello
Yardan haber alınca tello

Su gelir daha daha tello
Bir ucu bizim arka tello
Komşuda bir yar sevdim tello
Anamdan korka korka tello

Geleneksel / Yöre: AZERBAYCAN / TEBRİZ
Düzenleme: EYLEM PELİT

ÖLEM ÖLEM

Dedim dünya benle döner dönmedi
Kırıldı kanadım yüzüm gülmedi
Koçyiğidim gitti daha dönmedi
Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Gittiğin yollara ben kurban olam
Ölem ölem derdo ölem ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Munzur?um ağlıyor karalar giymiş
Geyikler yaralı dağlardan inmiş
Koçyiğidin rengi sararmış solmuş
Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Munzur?un bağlarında yaralar çoktur
Yiğidi gidenin dermanı yoktur
Ekilen fidanın tohumu çoktur
Ölem ölem koçyiğidim ben ölem
Saçının teline ben kurban olam

Söz: SEBİLE AYDOĞAN
Müzik: HIDIR KUTAN

GAKKO

Hakka doğru gidenlerin
Asa olam ellerine
Erenleri vasfedenin
Kurban olam dillerine

Vara Gakko vara vara
Var derdine derman ara

Bir ustaya olsam çırak
Yakınıma demem ırak
Kemiklerim etsem tarak
Yar zülfünün tellerine

Torunuyuz biz dedenin
Tohumuyuz bir bedenin
Cahil ile cenk edenin
Kılınç olsam ellerine

Derleyen: AYNUR HAŞHAŞ
Kaynak: HÜSEYİN DEDE

AH BUĞDAYIM

Derenin kenarında anık toplarım anık
Çıksam yüksek dağlara ağlasam yanık yanık
Ah buğdayım buğdayım sereyim kurutayım
Unut deyisun yarim ben nasıl unutayım

Yarim yatma uykuya rüya görürsün rüya
Şeker olsam karışsam yarim içtiğin suya
Ah buğdayım buğdayım sereyim kurutayım
Unut deyisun yarim ben nasıl unutayım

Atma beni vurursun yar kolların kırılsın
Evvel bensiz durmazdın şimdi nasıl durursun
Ah buğdayım buğdayım sereyim kurutayım

Unut deyisun yarim ben nasıl unutayım

Derleme / Müzik düzenleme: TOLGA SAĞ ? ERDAL ERZİNCAN
Kaynak: NİGAR FETTAHOĞLU
Düet: VOLKAN KONAK

BUNDAN SONRA

Bundan sonra ben o yare küskünüm
Yık tı hatırımı konuşmam gayrı
Cümle alem gelse minnet eylese
Çevirdim yönümü barışmam gayrı

Kızılırmak gibi çağlayıp aksam
Ok vurup sinemin bendini yıksam
Yarın mahşer günü şefaat etsem
Giderim mahşerden görüşmem gayrı

Emrah'ım da bu yıl yarsız kışlasın
Döner isem o yar beni taşlasın
Bundan sonra bildiği işlesin
Hiçbir umuruna karışmam gayrı

Söz: ERZURUMLU EMRAH
Müzik: MUHLİS AKARSU
Yöre: SİVAS / KANGAL

MEKTUP

Sevdalar kimden yana hasretler kimden
Bir kurumuş güle döndüm sor dikenimden
Gecelere sırdaş oldum beş nöbetinde
Dağlar beni yele vursun gençliğime sebep olsun
Bir günahım varsa gülüm ölem ben

Mevsimlere zeval olmaz cemalin nerde
Telgrafsız yerde kaldım mektubun nerde
Turnalarla sırdaş oldum selamın nerde
Dağlar beni yele vursun gençliğime sebep olsun
Bir günahım varsa gülüm ölem ben

Söz - Müzik: SERVET KOCAKAYA
Düzenleme: EYLEM PELİT

BEBEK

Perçenek?ten yayan geldim
Aman doktor bak bebeğe
Beşiğini elden aldım
Yandım doktor bak bebeğe
Nenni nenni nenni bebek oy

Yıkık yuvam hanem yasta
Yalvarıram eşe dosta
Anası bebekten hasta
Yandım doktor bak bebeğe
Nenni nenni nenni bebek oy

Mahzuni Şerif çobandır
Meskeni dumanlı dağdır
Bebektir ama insandır
Yandım doktor bak bebeğe
Nenni nenni nenni bebek oy

Söz - Müzik: MAHZUNİ ŞERİF

DURNALAR

Gitme durnam gitme dağlar dumandır
Bizim sürdüğümüz ikram imandır
Dosttan ayrı düştüm halim yamandır
Durnalar Alimi görmediniz mi
Durnalar o dostu görmediniz mi
Haydar Haydar Haydar görmediniz mi
Aliyar Aliyar Aliyar görmediniz mi

Durnam donun göydür gayet güzelsin
Kan terlemiş Şamı şarkı gezersin
Sen de benim sevdiğim Aliye benzersin
Durnalar Alimi görmediniz mi
Durnalar o Piri görmediniz mi

Gitme durnam gitme dağlar sağından
Hak Muhammed Ali kesme dilinden
Müsayıbım kaldı Kenan dilinden
Durnalar Alimi görmediniz mi
Durnalar o dostu görmediniz mi

Durnam nerden geldin dağ ile taştan
Hak seni saklasın alıcı kuştan
Dosta gider iken uğradım baştan
Durnalar Alimi görmediniz mi
Durnalar o dostu görmediniz mi

Şah Hatayim kurban binlerce yaşa
Daha neler gelir sağ olan başa
Bizden selam edin kavim kardaşa
Durnalar Alimi görmediniz mi
Durnalar o Piri görmediniz mi

Söz: ŞAH HATAYİ
Müzik: GELENEKSEL

AĞLAMA SARI GELİN

Şu dağlar tepe tepe
Kar sağıyor sepe sepe
Gel yarim gel
Küçük hanım uykudaymış
Uyardım öpe öpe
Ağlama sarı gelin al beni

Güzel yüzün ay gibi
Keman kaşın yay gibi
Gel yarim gel
Yarim ile yaşadığım
Kulübe saray gibi
Ağlama sarı gelin al beni

Karanfil dallanır mı
Top zülüf sallanır mı
Gel yarim gel
Kendi gelen güzeli
Sarmadan yollanır mı
Ağlama sarı gelin al beni

Geleneksel / Yöre: DENİZLİ / ACIPAYAM
Düet: TOLGA SAĞ
Düzenleme: EYLEM PELİT

HALAY

A) Karsa Giderim Karsa

Kars?a Giderim Karsa
Ağam ey çavuş ey beri beri bak
Çavuşa da dadaş dön geri bak
Kandili kandili kandili yar yar
Sallama çavuş mendili yar
Sözüm yare varırsa

Giderim böylesine
Karakız mahlesine

Geleneksel / Yöre: VAN / ERCİŞ

B) Halıyı Koydum Yüke

Halıyı koydum yüke
Oy maral maral maral
Yedi kat büke büke
Kız mıydın gelin maral

Şu gelen nahır mıdır
Oy maral maral maral
Sararan tahıl mıdır
Kız mıydın gelin maral

Geleneksel / Yöre: KARS

C) Şengülüm

Çimende sürü kazlar
Hop gülüm nanay nanay
Yanakları beyazlar
Şengülüm nanay nanay
Yar orada ben burda
Hop gülüm nanay nanay
Yüreğim ona yanar
Şengülüm Şengülüm Şengülüm nanay

Çimen yeşil gül sari
Hop gülüm nanay nanay
Ağlarım zari zari
Şengülüm nanay nanay
Kaç gündür görmemişem
Hop gülüm nanay nanay
Yitirdim nazlı yari
Şengülüm Şengülüm Şengülüm nanay

Geleneksel / Yöre: VAN / ERCİŞ

D) Erzurum Ovaları

Erzurum ovaları
Şal gara şalvar gara bel bağlama
Yayılır develeri
Şalvarı dönder o yara bel bağlama
Oturmuş koyun sağar
Terlemiş sineleri

Bostanım evlek evlek
Dadandı kara leylek
Ektim biçtim hergettim
Koymazdı zalim felek

Geleneksel / Yöre: ERZURUM

Pınar Top - Senin Yüzünden

yüreğim yare

yaban elde elin sözleri ağu
senden ayrılmışım gözleri ahu
gece gündüz ettim figanı zarı
di gel be cananım ayrılık çağı

tabip nazar etti olunmaz yare
döndüm sağa sola her yanım pare
bir kimsem yoktur ki yatağım sere
eridi kalmadı yüreğim yağı

sen nefesim gözüm seni arıyor
felek bağ bahçemde gülüm deriyor
alişan gurbette hakka eriyor
dileğim elinle örtsen toprağı

söz-müzik: alişan soydemir

senin yüzünden

bilmiyom ki nedir senden çektiğim
alıp başım gitsem ben bu diyardan
kime dostum desem söylesem derdimi
dinlemezler beni senin yüzünden

öldüm yar öldüm senin elinden
içimdeki yara yar yar senin yüzünden
öldüm yar öldüm senin elinden
içimdeki yara yar yar senin yüzünden

o yarin gözleri aldı benden beni
azdırdı yaremi meftun eyledi
liğme liğme etti yarın sözleri
utandı bu dilim senin yüzünden

söz müzik: asil doğan

bir kuş gibi

bir kuş gibi uçtun gittin
bir göç gibi göçtün gittin
neler ettin neler bana
bir suç gibi geçtin

karlar yağsın dağlarına
çığlar düşsün yollarına
öldüğünü bilsem bile
almam seni kollarıma

bir buz ettin beni
elden ele sattın beni
içerime dert düşürdün
bir kenara attın beni

karlar yağsın dağlarına
çığlar düşsün yollarına
öldüğünü bilsem bile
almam seni kollarıma

söz-müzik: hamza başyurt (aşık emrah)

pirim pir sultan

sen benim canımsın gözümün nuru
ben sana sarıldım pirim pir sultan
gönüller sultanı düşkünler piri
yandım da kavruldum pirim pir sultan

adını seslendim şehirden köye
yüzünü benzettim güneşe aya
ben senin türkünü söyledim diye
ezilip yıkıldı pirim pir sultan

mihnetiyim ayrılmadım yolundan
örnek aldım deyişinden dilinden
ben senin aşkından senin elinden
öldüm de dirildim pirim pir sultan

söz: anonim
müzik: lütfü gültekin

halaylar

1. büyük cevizin dibi

büyük cevizin dibi nanay kibarım nanay
ne gezersin el gibi nanay güzelim nanay
sallan da gel yanıma nanay kibarım nanay
helal cemalim gibi nanay güzelim nanay

ceviz meyvasın güzel nanay kibarım nanay
güz gelir döker gazel nanay güzelim nanay
beni sevmez demişler nanay kibarım nanay
seni severem ezel nanay güzelim nanay

2. başındaki tellere

başındaki tellere bak şu esen yellere
kıymet verip kim bakar lo sen varken ellere
ağama yar elinden paşama yar elinden
nasıl edem nere gidem şu zalimin elinden

ele demedim mi ben sana demedim mi ben
içer içer mest olur lo içme demedim mi ben

ele demedim mi ben sana demedim mi ben
içer içer mest olur lo içme demedim mi ben

kemene bak kemene yazık seni sevene
seni seven divane lo senin nene güvene
ağama yar elinden paşama yar elinden
nasıl edem nere gidem şu zalimin elinden

3. güley

güley çıkmış yaylaya
gülcemal benzer aya
ah edip geçti ömür
günleri saya saya

güley güley yar güley
şeker şirin bal güley
yiğidin malı güley
kendi canımsan güley

sakın benli güley sakın
hamaylm boynuma takın
düğün değil bayram değil
ak ellere kına yakın

söz ve müzikler: anonim

dağlar girdi aramıza

atıp gittin diyar ele
düşürdün sen beni dile
bu nasıl ayrılık böyle
dağlar girdi aramıza

baharımdın sen yazımdın
gönüldeki bir nazımdın
dillerimde avazımdın
dağlar girdi aramıza

bu da mı varmış kaderde
düşürdün süreli derde
mekan nerde yuva nerde
dağlar girdi aramıza

hasretim saçın teline
gönülde açan gülüne
sorarım seher yeline
dağlar girdi aramıza

söz-müzik: haşim sûer

bana da yazık değil mi?

yar yâr diyerek dağları aştım
mecnun oldum diyar diyar dolaştım

ben bu sevdaya nasıl bulaştım
bana da yazık günah değil mi?

oy beni beni yar beni beni
yedi bitirdi bu sevda beni
can can değil mi? bu can değil mi?
bana da yazık günah değil mi?

sevda uğruna acı çekenler
kavuşamadı nice sevenler
neydi başıma bunca gelenler
bana da yazık günah değil mi?

söz-müzik: cemal onay

ekin ektim

bir bağ yetirdim hazana denk geldi leyli ley
ağladı bülbülüm hüsranla gitti ahle ah
benim emeklerim hep zaya gitti leyli ley
baharım yok kışım belli yaz bitti ahle ah

ekin ektim sam yelleri kuruttu leyli ley
sinem dertli yaraları büyüttü ahle ah
kimi çağırdıysam gelmedi gitti leyli ley
ağladı gözlerim yaşını döktü ahle ah

ne de bitmez derdin varmış alişan leyli ley
açmadı güllerin bülbül perişan ahle ah
var mı senin gibi yalan dünyada leyli ley
gözü yaşlı gönlü gamlı dolaşan ahle ah

söz-müzik: alışan soydemir

dağlar dağlar (u.h)

gençliğim baharında
esti rüzgar vurdu boran
kardeşimi aldı dağlar
gelen yok ki haber soram
koyma beni el yerine
söyle derdin merhem olam

dağlar dağlar sıra dağlar
sırtı bana kambur dağlar
anası ağlar derdinden
sedasız semaya vurur
gökte uçan turna kuşu
senden yana semaha durur
işte böyle can sevdiğim
aklımız hep sende kalır

söz-müzik: cihan kızılavuz

gücüm yetmiyor

bir amansız derde düştüm
halıma gücüm yetmiyor
yıktın evim viran ettin
zalıma gücüm yetmiyor

uhte koydum muradım
duymuyorsun feryadımı
vallahi anmam adını
dilime gücüm yetmiyor

ne yarınım var ne dünüm
arşa çıkıyor tütünüm
ben bir yaralı bülbülüm
gülüme gücüm yetmiyor

yandı fakir nara yandı
türlü dertlere boyandı
geldi kapıma dayandı
ölüme gücüm yetmiyor

söz: rıza karahan
müzik: gül erder

Pir Sultan Abdal - Yaşamı, Şiirleri ve Türküleri

Yayın Tarihi : 25.06.2005
Türü : Sufi
Yapımcı : DEVSAN
Süre : 0:44:23 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Demi Demi / Ergün Efe - 03:48 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Derdim Çoktur Hangisine Yanayım / Ahmet Yiğit - 05:16 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Şaha Doğru Giden Kervan / Ferah Sezer - 03:58 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Ali Semahı / Ahmet Yiğit - 02:38 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Yürü Be Hızır Paşa (Şiir) / Uğur Karataş - 02:16 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Semah - 04:10 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Ben Aliyim / Ergün Efe - 04:23 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Dost Beni / Ferah Sezer - 03:19 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Değirmen Başı / Hüseyin Altın - 04:17 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Ali Ali / Ferah Sezer - 03:14 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Semah - 03:14 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Rahmi Saltuk - Acıyı Bal Eyledik

ACIYI BAL EYLEDİK

Bak şu bebelerin güzelliğine
Kaşı destan
Gözü destan
Elleri kan içinde

Kör olasın demiyorum
Kör olma da
Gör beni

Damda birlikte yatmışız
Öküzü hoşça tutmuşuz
Koyun değil şu dağlarda
San kendimizi gütmüşüz

Hor baktık mı karıncaya
Kırdık mı kanadını serçenin
Vurduk mu karacanın yavrulusunu
Ya nasıl kıyarız insana

Sen olmasan öldürmek ne
Çürümek ne zindanlarda
Özlem ne ayrılık ne
Yokluk ne yoksulluk ne
İlenmek ne dilenmek ne
İşsiz güçsüz dolanmak ne

Gün gün ile barışmalı
Kardeş kardeş duruşmalı
Koklaşmalı söyleşmeli
Korka korka yaşamak ne

Kör olasın demiyorum
Kör olma da
Gör beni

Kanadık toprak olduk
Çekildik bayrak olduk
Döküldük yaprak olduk
Geldik bugüne

Ekmeği bol eyledik
Acıyı bal eyledik
Sıratı yol eyledik
Geldik bugüne

Ekilir ekin geliriz
Ezilir un geliriz
Bir gider bin geliriz
Beni vurmak kurtuluş mu

Kör olasın demiyorum

Kör olma da
Gör beni

Şiir: Kasan Hüseyin
Müzik: Rahmi Saltuk

ŞERİF'E AĞIT

Mezarlardan çıktılar
Bayram benim neyime
Çekip Şerifi vurdular
Kan damlar yüreğime

İşte Şerif şehit oldu
Bayram benim neyime
Patronların gönlü oldu
Kan damlar yüreğime

Bitsin artık kara zulüm
Bayram benim neyime
Hep bize mi bunca ölüm
Kan damlar yüreğime

Ezilip duruyoruz
Bayram benim neyime
İktidara yürüyoruz
Kan damlar yüreğime

Müzik: Rahmi Saltuk

DERSİM DÖRT DAĞ İÇİNDE

Dersim dört dağ içinde
Gülü bardağ içinde
Dersim'i hak saklasın
Bir gülüm var içinde

N'oldu ağama n'oldu
Sarardı benzin soldu
Ağam burdan gideli
Bu yerler viran oldu

Harputun altı kelek
Dersim'e gidek gelek
Eli elimde olsun
Kapı kapı dilenek

N'oldu ağama n'oldu
Sarardı benzin soldu
Ağam burdan gideli
Bu yerler viran oldu

Şiir ve Müzik: Geleneksel

EŞEĞİ SALDIM ÇAYIRA

Eşeği saldım çayıra
Otlayıp karnın doyura
Gördüğün düşü hayıra
Yoranın da avradını

Münkir münafığın soyu
Yıktı, harap etti köyü
Ölüsüne bir tas suyu
Dökenin de avradını

Derince kazın kuyusun
İnim inim inilesin
Kefen dikmeye iğnesin
Verenin de avradını

Dağdan tahta indirenin
Iskatına oturanın
Talkınını bitirenin
İmanın da avradını

Kazak Abdal söz söyledi
Cümle halkı dahleyledi
Sorarlarsa kim söyledi
Soranın da avradını

Şiir: Kazak Abdal
Müzik: Geleneksel

SEVDA TÜRKÜSÜ

Konuşursan sohbet olam dil olam
Değmen bana yana yana kül olam
Sen bir bahçıvan ol, ben de gül olam
Uzat ellerin, der beni beni, oy beni beni

İnsan kısım kısım yer damar damar
İnsan sevdiğinden kemlik mi umar
Sevgilin olayım bir altın kemer
Yakışır belime, sev beni beni, oy beni beni

Der Hüseyin'im sevdiğimi bulayım
Değmen bana yana yana öleyim
Sevgilim kapında kulun olayım
Müşterin bulursan, ver beni beni, oy beni beni

CENDERMENİN ALAYLARI

Cendermenin alayları koğuştur

Benim yarim cendermede çavuştur
Kadir mevlam sen beni yare kavuştur

Kız ben sene (sana) demedim mi
Karşıki dağlar cenderme cenderme
Yarim küçük karakola gönderme
Siyah zülfün ince bele indirme indirme

Cendermenin elindeki süngüsü
Benim yarim cendermede hangisi
Ben yarime dayanamam doğrusu

Kız ben sene (sana) demedim mi
Karşıki dağlar cenderme cenderme
Yarim küçük karakola gönderme
Siyah zülfün ince bele indirme indirme

Şiir ve Müzik: Geleneksel

DAĞLARINA BAHAR GELMİŞ MEMLEKETİMİN

Haberin var mı taş duvar?
Demir kapı, kör pencere,
Yastığım, ranzam, zincirim,
Uğruna ölümlere gidip geldiğim,
Zulamdaki mahzun resim,
Haberin var mı?
Görüşmecim, yeşil soğan gödermiş,
Karanfil kokuyor cıgaram
Dağlarına bahar gelmiş memleketimin...

ALTIN HIZMA MÜLAYİM

Altm hızma mülayim
Seni haktan dileyim
Yaz günü temmuzda
Sen terle ben sileyim

Gün gördüm, günler gördüm
Seni gördüm şadoldum.

Altın hızma incidir
Gömleğim nar içidir
Menim (benim) lal olmuş dilim
Ne direm (derim), yar incinir.

Gün gördüm, günler gördüm
Seni gördüm şadoldum.

Altın hızma tutmağa
Balağşi bal yanağa
Güzel gel görüşelim
Men (ben) giderem ırağa.

Gün gördüm, günler gördüm
Seni gördüm şadoldum.

Şiir ve Müzik: Geleneksel

ONBEŞLERE AĞIT

Hayali gönlümde yadigâr kalan
Bir yanım deryada çalkanır şimdi
Onbeş Mürşit ile boğulup ölen
Bir yanım deryada çalkanır şimdi

Garip garip öter derya kuşları
Su içinde uykuları düşleri
Bir gelin gelir de döker yaşları
Bir yanım deryada çalkanır şimdi

Yaralarım tuz içinde kanıyor
Uyku basmış ala gözler sönüyor
Bir yanımda Suphi, Nejat ölüyor
Bir yanım deryada çalkanır şimdi

Gelir günler gelir, yaram sarılır
Bir gün olur elbet, hesap sorulur
Bir yanım Acem'den, Çin'den çevrilir
Bir yanım deryada çalkanır şimdi

Şiir Ruhi Su
Müzik: Geleneksel

VENSEREMOS
(Zafer Bizimdir)

Yırtıyor fırtına sessizliği
Ufuktan yeni bir gün doğuyor
Gecekondulardan geliyor halk
Tüm Şili türküler söylüyor

Venseremos venseremos
Kıralım zincirlerimizi
Venseremos venseremos
Zulme ve yoksulluğa paydos

Şili'de halk bugün savaşıyor
Cesaret ve aklın gücüyle
Kahrolsun halkın katili cunta
Yaşasın unidat popular (halkın birliği)

Venseremos venseremos
Kıralım zincirlerimizi
Venseremos venseremos
Zulme ve yoksulluğa paydos

Geçmişe ağlamak fayda vermez
Gelecek mutlak sosyalizm
Yarını bugünden kuracaksın
O senin tarihin olacak

Venseremos venseremos
Kıralım zincirlerimizi
Venseremos venseremos
Zulme ve yoksulluğa paydos

ŞİLİ HALK ŞARKISI

JANDARMA

Ay ışığı jandarmanın
Süngüsünü yakıyor
Mahpus yoldaş pencereden
Jandarmaya bakıyor.

Ve diyor ki o, Jandarma sen
Kardeşimsin, köylümsüm
Kırlarında salgın gezen
Köyden geldin belki dün.

Jandarma biz sosyalistiz
Dostuz yalnız bir sana
Kurtuluşun bizimledir
Elini uzatsana.

Jandarma sen ah bir bilsen
Sana ne iş verirler
Belki bir gün zabit sana
Köylünü kurşunla der.

BAĞLANTI

Anan karın çocukların
Köyünde aç kaldılar
Ne hükümet el uzatır
Ne ağadan medet var.

BAĞLANTI

SEVDAN BENİ

Terk etmedi sevdan beni,
Aç kaldım, susuz kaldım,
Hayın, karanlıktı gece,
Can garip, can suskun,
Can paramparça...
Ve ellerim, kelepçede,
Tütünsüz, uykusuz kaldım,

Terk etmedi sevdan beni...

Şiir: Ahmet Arif
Müzik: Rahmi Saltuk

Rahmi Saltuk - Sevdan Beni & Dosttan Dosta 2

Çift Jandarma

Çift jandarma geliyor lo
Kaymakam konağından
Fiske vursan kan damlar lo
Kırmızı yanağından

Haydi malım haydi canım
Şinanay aslan yarim

Zeytin yaprağı yeşil lo
Dibinde kahfe pişir
Benden sana yar olmaz lo
Git aklın başına devşir

Bir Güzelin Aşığıyım

Bir güzelin aşığıyım erenler
Onun için taşa tutar el beni
Gündüz hayalimde gece düşümde
Kumdan kuma savuruyor yel beni

Nergizini devşir devşir dest eyle
Ben hastayım gel gönlümü mest eyle
Düşmanımı el yanında dost eyle
Bir gecelik mihman eyle sen beni

Abdal Pir Sultanım hareli oktur
Hezaran sinemde yaralar çoktur
Benim senden özge sevdiğim yoktur
İster isen ol Allah'a sor beni

Pir Suttan Abdal

Karam

De be aslan karam
De yiğit karam
Hangi kalemin yazısı
Zorlu yazısı
Belanda?

De be aslan karam
De yiğit karam
Hangi güzelin dişyeri
Sevdanda

Hakikatli dostun muydu
Can koyduğun ustan mıydı

Bir uyumaz hasmın mıydı
Ooooof de bunlar olsun muydu

De be aslan karam
De yiğit karam
Hangi kahpenin hançeri
Saklı hançeri
Yaranda...

Şiir Ahmet Arif
Müzik: Rahmi Saltuk

Üç Kız Bir Ana

Yaylasından inmişler
Üç kız bir ana
İnmişler aman
Ağlarlar yana yana

Karaları giymişler
Üç kız bir ana
Giymişler aman
Ağlarlar yana yana
Sokuldum yanlarına
Üç kız bir ana
Demezler bana
Ağlarlar yana yana

Şu Yüce Dağlan Duman Kaplamış

Şu yüce dağları duman kaplamış
Yine mi gurbetten kara haber var
Seher vakti burda kimler ağlamış
Çimenler üstünde gözyaşları var

Kandan izler gördüm yeşil yaprakta
Bulutlar nem alır kara topraktan
Sesin aldım bir yar ağlar uzakta
Yine mi gurbetten kara haber var

Terketmedi Savdan Bani

Terketmedı sevdan beni,
Aç, kaldım susuz, kaldım
Hayın, karanlıktı gece,
Can garip, can suskun,
Can paramparça....
Ve ellerim, kelepçede,
Tütünsüz, uykusuz kaldım,

Terketmedi sevdan beni...

Şiir Ahmed Arif
MOüzik: Rahmi Saltuk

Feracemin

Feracemin ucu sırma
Bıyıkları burma burma
Git güzel karşımda durma
Al hançeri vur boynuma
Saat da beş gel yanıma

Feracemin dardır yakası
Terziler vurur makası
Kolu dibinden kopası
Al hançeri vur ben öleyim
Kapınızda kul ben olayım

Sevap Almak İçin

Ey sofu şaraba eyle ihtiram
Müslüman ol terket bu dedikoduyu
Ehline helaldir na ehle haram
Biz içeriz bize yoktur vebali

Sevap almak için içeriz şarap
İçmezsek oluruz duçarı azap
Senin aklın ermez bu başka hesap
Meyhanede bulduk biz bu kemali

Kandil geceleri kandil oluruz
Kandilin içinde fitil oluruz
Hakkı göstermeye delil oluruz
Fakat kör olanlar görmez bu hali

Şiir Edip Harabi
Müzik: Geleneksel

Dün Gece Seyrimde

Dün gece seyrimde coştuydu dağlar
Dağlar dağlar ağlar Pir Sultan deyu
Gündüz hayalimde gece düşümde
Düşler ağlar Pir Sultan deyu

Uzundu usuldu dedemin boyu
Yıldızdır yaylası Banaz'dır köyü
Yaz bahar ayında bulanır suyu
Sular çağlar Pir Sultan deyu

Pir Sultan kızıydık biz de Banaz'da
Kanlı yaş akıttık baharda yazda
Dedemi astılar kanlı Sivas'ta
Darağacı ağlar Pir Sultan deyu

Sür Pir Sultan ABDAL
Müzik: Geleneksel

Ela Gizlerini Sevdiğim DHber

Ala (ela) gözlerini sevdiğim dilber
Gidiyorum sizin olsun buralar
Ah ederim kara bahtım ezilir
Eksik olmaz şu sinemde yaralar

Şahin küçük amma vermez avını
Sen erittin yüreğimin yağını
Saraydım o yarin usul boyunu
İster ise kollarımı kıralar

Karacaoğlan der ki halımız nice
O yarin sevdası gönülde yüce
O yari saraydım bari bir gece
İster ise kefenime saralar

Şiir Karacaoğlan
Müzik: Geleneksel

Rıfat Turhan - Ağaç Gizli Büyüdü

Ben Buradan Ayrılamam

Dağlar taşlar bakar bana
Ben buradan ayrılamam
Derdime çare bul ana
Ben buradan ayrılamam

Çiçek su hava ağaçlar
Hepsinde bir yoldaşlık var
Gönlüm hüngür hüngür ağlar
Ben buradan ayrılamam

Gönlüm günahkar bir derviş
Aklı kısa kalbi geniş
Bilmem alem nasıl gitmiş
Ben buradan ayrılamam

Allahcığım bırak beni
Almasın bu toprak beni
Nolur unutursak beni
Ben buradan ayrılamam

Şiir: Fazıl Hüsnü Dağlarca
Besteci: Rıfat Turhan

Ağaç Gizli Büyüdü

Nasıl taşıyayım dost
Sensiz ah ben bu canı
Nasıl yeneyim yar yar
Sensiz bu heyecanı

Aşk için bengibade
İçerim dost
Ben herkesten ziyade

Sen ne yanıbaşımda
Ne de çok uzaktasın
Ben biraz geldikçe yar
Sen o kadar gidersin

Açılsa giz perdesi
Ey sevgili
Var mı senden ötesi.

Ağaç gizli büyüdü
Çocuk nazlı büyüdü
Bir güzelin gül yüzü
Bu gözümde büyüdü
Büyüdü ah büyüdü
Her şey her şey
Bu gözümde büyüdü.

Şiir: Cemal Öztürk
Besteci: Cemal Öztürk

Acıların Kırağası

Acıların kırağısı
Yüzüme düşende
Öyle bir yad eldeyim ki
Elinizdeyim artık elinizdeyim

Doğa acımasız
İnsanlığa sığmaz
Bildiğimiz sular akar
İçim içime sığmaz içim içime

Öyle cana yakın
Öyle candan uzak
Bir yerlerdeyiz ki canım
Çekeceğimiz var artık çekeceğimiz

Şiir: Cemal Öztürk
Besteci: Rıfat Turhan

Dünya Gözümden Düştü

Gökyüzüne bir baktım
Dünya gözümden düştü
Geri döndüm yeryüzüne
Taş gibi yere düştüm

Bir güzelle tanıştım
Sandım ay yere düştü
Sevdasına alıştım
Nesne gözümden düştü

Yer aşırı aşırı
Gök aşırı aşırı
Bakışlar ötesinden
Ayrılık bize düştü

Şiir: Cemal Öztürk
Besteci: Rıfat Turhan

Yazlık Düşlerimin Güneşi

Yağmuru dinmiş sabahın
Doğa yunmuş bebek gibi
Tertemiz zinde ve nazlı
Mavisinde yeşilinde
Duygular gizli...

Akıyor akıyor sonsuzluk çeşmesi...

İçim dışım kalaylanmış
Güneş çalmış yaza özgü
Ezgilerle hep yıkanmış gibi
Kulağımın pası yıkanmış...

Dallarda göllerde yollarda kuş sesi...
Cihan kendi başına can
Rüzgar eski bir heyecan
Hava ışıl
Çimen yeşil
Deniz mavi
Nesne gökte
İlahi...

Açıyor yazlık düşlerimin güneşi...

Şiir: Cemal Öztürk
Besteci: Rıfat Turhan

Can Gözüyle

Ay ne güzel gök bulutsuz olunca
Şavkı sarar dört bir yanı cihanı
Yar ne şirin gözden ırak kalınca
Hasret çeker can gözüyle cananı

Bir varlıktan bir varlığa bürünür
Bir kaybolur bir gözüme görünür
Göğün mavi gömleğini giyinir
Yüreğim okyanus çarpar göksüme

Yar yüzüne bakmak bir efsanedir
Ellerinden tutup gezmek dünyayı
Şu gözüme ilişen rüya sanki
Uyuyup uyansam yüzyıllar boyu

Şiir: Cemal Öztürk
Şiir: Rıfat Turhan
Besteci: Rıfat Turhan

Ötüşün Kuşlar

Bahçelerin sisiyim
Ötüşün kuşlar ötüşün
Göz yaşının iziyim
Uçuşun kuşlar uçuşun

Dal üstünde sızıyım
Ötüşün kuşlar ötüşün
Dağ yolunda kuzuyum
Uçuşun kuşlar uçuş

Ayrılığın sazıyım
Ötüşün kuşlar ötüşün
Uzun yolun tozuyum
Uçuşun kuşlar Uçuşun

Şiir: Nihat Behram
Besteci: Rıfat Turhan

İlk Göz Ağrısı

Of bu ayrılıklar ırmak
Özlemler derya deniz
Neye yarar sevmişsem
Ben o yardan habersiz

Ah! o ilk göz ağrısı
Doğduğum yer ilk aşkım
Yüreğimin sızısı
İlk yazım esen yelim

Of bu sevgiler akar
Akar gider meyline
Göz ile görmek değil
Dalmışım hayaline...

Gözlerim ki kapalı
Bakınıp durdum suya
Dinlerken bir masalı
Dalıp gittim uykuya.

Şiir: Cemal Öztürk
Besteci: Rıfat Turhan

Zaman Akar

Zaman akar, zaman geçer,
Zaman zindan içinde
Biz mapusta gürül gürül yatardık
Yılan çıyan içinde

(Zaman zaman içinde
ışık duman içinde...)

Getirdiler ite kaka bir yiğit
Ayak çıplak
Ak bin mintan içinde
Zaman zaman içinde
Işık duman içinde

Ve raviyan;ı ahbar
muhaddisan;ı rüzgar
Şöyle rivayet ederler ki

ve hikayet ederler
Beni adem zor bezirgan içinde
(Zaman zaman içinde
ışık duman içinde...)

Şiir: Enver Gökçe
Besteci: Rıfat Turhan

Haydi Dostlar

Haydi dostlar hayli gidelim
Bu yolculuk ancak gemiyle başlar
Okyanuslar ancak anlatır bizi
Dalgalar en iyi çizer portremizi
Haydi dostlar hayli gidelim
Haydi dostlar yelkenler fora

Uzunca bir yoldan geldik biz
En uzak yıldızlar anlatır bizi
İnsan zaman zaman kederli üzgün
Damlaya damlaya konuşur bazan
Çağlayanlar gibi dolu dizgin
Haydi dostlar hayli gidelim
Haydi dostlar yelkenler fora

Bir çığ gibi çığrışır doğa
Çağların içinden sökülür gelir
Yaşamak uzunca bir ırmak olur
Dağı taşa katar taşı toprağa
Hava bulut kuş ateş akarsu
Toplanıp ayağınıza koşar gelir.
Haydi dostlar hayli gidelim
Haydi dostlar yelkenler fora

Şiir: Cemal Öztürk
Besteci: Cemal Öztürk

Duysal Özürlüler

Her şey ağır ağır gidiyor
Ta uzaktan yardımıyla üfürükçü rüzgarın
Sözcüklerin ucundan tutup götürün
Okuyup üfleyin sağırların kulağına lütfen

Duyuyor musun duyuyor musun sesimi
Müzik çalıyor müzik duysal özürlüler için
Söz hafıf kalıyor
Mantık hiç işlemiyor
Vakit kaybı burada
Orkestra şefi için
Belkide bir duyarlık ayıbı işleniyor

Her şey ağır ağır gidiyor

Zoru zoruna
Körü körüne
Sürüne sürüne gidiyor
Yürümenin tembeli tavuklar
Uçmanın tembeli tavuklar

Gıd gıd gıdak gıd gıd gıdak
Her şey öyle ağır aksak gidiyor...

Şiir: Cemal Öztürk
Besteci: Rıfat Turhan

Ruhi Su - Aman Of

AĞ ELİME MOR KINALAR

Ağ elime mor kınalar yaktılar
Kaderim yok gurbet ele attılar
On iki yaşımda gelin ettiler
Ağlar ağlar gözyaşımı silerim
of, off

Merdivenden indim indim yıkıldım
Mevlam izin verdi yine dikildim
Her çiçekten aldım aldım takındım
Kırmızı gül sende kaldı tamahım
of, off

Yüce dağ başında asmalı pınar
Asması yıkılmış suları kurlar
Kalındı süpürge çaldığım evler
Başım alır gurbet ele giderim
of, off

Halk Türküsü / RUHİ SU

SUNALAR

Gökten bir çift suna da uçtu
sunalar hey sunalar
Gökten bir çift suna da uçtu
bizim göle konalar
Yar akşamın vakti de geçti
sunalar hey sunalar
Yar akşamın vakti de geçti
bizim göle konalar
Yar ne dedi ne söyledi
sunalar hey sunalar
Yar ne dedi ne söyledi
bizim göle konalar

Halk Türküsü / RUHİ SU

DÜĞÜN ALAYI

Düğün alayı geldi
Kızlar perdeyi gerdi, öf, öff
Haydi gidin komşular
Bizim uykumuz geldi.nininay, nininaynom

Git oğlun küpe yaptır
Ucuna altın taktır, öf, öff
İste baban vermezse

Git hocaya büyü yaptır.nininay, nininaynom

Halk Türküsü /RUHİ SU

ACAR GELİN

Değirmenin bendinde
Taş dönmüyor, dönmüyor
Döner kendi kendine
Acar gelin arabadan inmiyor

Değirmene taş koydum
Taş dönmüyor, dönmüyor
Bir yastığa baş koydum
Acar gelin arabadan inmiyor

Halk Türküsü / RUHİ SU

TOPAL KOŞMA

Sana öğreteyim dağdan aşmayı
Bir sen söyle, bir ben topal koşmayı
gel gel
Dağdan dağa aşmayınan yol olmaz
Altın yere düşmeyinen pul olmaz
gel gel
Benim her bir sözüm cevahir değer
Eski muhabbetler kalmamış meğer
gel gel

Halk Türküsü / RUHİ SU

YALANDIR DA

Yalandır da dünyanın
ötesi yalan, vay, vay
Aman bre feleğ imiş de
yari elimden alan
Aman eller Mısır'a Sultan
etseler de istemem gala,
vay bana, vay, vay
Ah, dost ağlayıp da
düşman güldükten kelli
aman yalancı dünya,
yalancı dünya

Halk Türküsü /RUHİ SU

KARŞIDADIR EVLERİ

Karşıdadır evleri, ah leylim, vah leylim emmoğlu
Yayılır develeri, emmoğlu
Emmoğlu ele benzer, emmoğlu
Boyu fidana benzer, emmoğlu

Bağa gel bostana gel, ah leylim, vah leylim emmoğlu
Güle gel destana gel, emmoğlu
Emmoğlu ele benzer, emmoğlu
Boyu fidana benzer, emmoğlu

Halk Türküsü / RUHİ SU

ET KOYDUM TENCEREYE

Et koydum tencereye
Yar geldi pencereye
Yar Allahın seversen
Al beni içeriye
al beni içeriye.

Şu söğüt yeşil dağdır
İçinde yarim vardır
Altı aydır mektup gelmez
Ne ölüdür, ne sağdır.

Halk Türküsü / RUHİ SU

ALİ PAŞA AĞITI

Karavanaya vurdular
Yüzbaşılar darıldılar
Darılmayın yüzbaşılar
Ali Paşa'yı vurdular

Üç atım var, biri binek
Aradaşlar kalın gidek
Ali Paşa'yı vurdular
Yavrusuna haber edek

Paşa giyer iki kürkü
Biri samur biri tilki
Ali Paşa'yı vurdular
Harap oldu malı mülkü

Arpa ektim, biçemedim
Bir düş gördüm,seçemedim
Alışmışım soğuk suya
Issız sular içemedim

Halk Türküsü / RUHİ SU

İNSANLIĞA HİZMET ETSEM

İnsani görevim, arzum, emelim
İnsanlığa hizmet etsem ne mutlu
Yağmur suyuyla toprak temelim
İnsanlığa hizmet etsem ne mutlu,
ne mutlu

Dere akar bu topraklar sulanır
Günler gelir geçer, dünya donanır
Fikir sermayedir, hem faydalanır
İnsanlığa hizmet etsek ne mutlu,
ne mutlu

Hangi mahlukta var sendeki kudret
Keramet diyorlar, işte marifet
Bırak kinciliği biraz da sabret
İnsanlığa hizmet etsek ne mutlu,
ne mutlu

Gel Metini hakir görme insanı
Gerçekle yalanı nefsinden tanı
Sakın kötüye kullanma vicdanı
İnsanlığa hizmet etsem ne mutlu,
ne mutlu

Aşık Metini /RUHİ SU

BİR ÇİFT TURNA

Bir çift turna gördüm durur dallarda
Seversen Mevla'yı kalma yollarda
Sizi bekleyen var bizim ellerde
Bizim ele doğru gidin turnalar

Turnam dertli öttün, derdimi deştin
El vurdun, yaremin başını açtın
Eşinden mi ayrıldın, yolun mu şaştın
Doğru bir katere gidin turnalar

Fazla gitmen bizim köye varınca
Selam söylen eşe dosta sorunca
Sağ selamet menziline varınca
Benden yare selam edin turnalar

Halk Türküsü / RUHİ SU

ESER ESER DE

Eser eser de seher yeli kesilmez ey
Güzellerin kem sözüne küsülmez
sürmelim ey

Güzel sevme ilen yiğit asılmaz
Severim güzeli korkman ölümden ey
sürelim ey

Ne bakarsın urun kızı kuleden
At kendini kurtar beni beladan ey
sürmelim ey
Seni güzel beni çirkin yaratan
O Tanrı'nın kulu ben değil miyim
sürmelim ey

Halk Türküsü/ RUHİ SU

BİR FINDIĞIN İÇİNİ

Bir fındığın içini
Yar senden ayrı yemem
Bugün gördüm yarimi
Ölürsem de gam yemem

Aldır aslanım aldır
Al yanakların baldır
Kınalı ellerinle
Beni uykudan kaldır

Fındık toplayan gelin
Fındık dalda kalmasın
Gel biraz konuşalım
Aklım sende kalmasın

Aldır aslanım aldır
Al yanakların baldır
Kınalı ellerinle
Beni uykudan kaldır

Halk Türküsü / RUHİ SU

NE HALDEYİM

Ne haldeyim ela gözün süzenler
N'olur suna boylum gör beni beni
Eşinden ayrılıp yaslı gezenler
Her sabah her akşam der beni beni
yar beni beni, uy beni beni, vay beni beni

Konuşursan sohbet olam dil olam
Değmen bana, yana yana kül olam
Sen bir bahçıvan ol ben de gül olam
Uzat ağ ellerin der beni beni
yar beni beni, uy beni beni, vay beni beni

İnsan kısım kısım, yer damar damar
Kaşlar lam elif yüz şims-i kamer

Güzelim beline olayım kemer
Yakışır sevdiğim, sar beni beni
yar beni beni, uy beni beni, vay beni beni

Gözüm görmez oldu kanlı yaşlardan
Hayal meyal yatamıyom düşlerden
Sevdiğim, üstüne uçan kuşlardan
Her seher vaktinde sor beni beni
yar beni beni, uy beni beni, vay beni beni

Der Hüseyin`im üstadımı bulayım
Değmen bana, yana yana öleyim
Sevdiğim kapında kölen olayım
Müşterim bulursan ver beni beni
yar beni beni, uy beni beni, vay beni beni

Aşık Hüseyin / RUHİ SU

AMAN OF

Aman of, amman off
Denizin kenarında
Kalayladım kazanı
Yandım aman, öldüm aman
Bir vefasız uğruna
Tutmadım ramazanı vay

Anasına kızına da
Sandıktaki bezine
Duvardaki sazına da
Yandım ela gözüne

Aman of, amman off
Gidiyorum gidemiyorum
Az doldur içemiyom
Yandım aman, öldüm aman
Sen benden geçtin ama
Ben senden geçemiyom vay

Anasına kızına da
Sandıktaki bezine
Duvardaki sazına da
Yandım ela gözüne

Aman of, amman off
Oyna sevdiğim oyna
Bu dünya kalmaz böyle
Yandım amman, öldüm amman
Bu sevdanın sonu yok
Gel yavrum doğru söyle vay

Anasına kızına da
Sandıktaki bezine
Duvardaki sazına da
Yandım ela gözüne

Halk Türküsü / RUHİ SU

Ruhi Su - Ankara'nın Taşına Bak

ALTIN HIZMA

Altın hızma mülayim
Seni Hak'tan dileyim
Yaz günü temmuzda
Sen terle ben sileyim

Gün gördüm, günler gördüm
Seni gördüm şad'oldum

Altın hızma incidir
Gömleği nar incidir
Benim lal olmuş dilim
Ne dedim yar incinir

Gün gördüm, günler gördüm
Seni gördüm şad'oldum

Altın hızma tumağa
Yanaşıp al yanağa
Güzel gel görüşelim
Men gidirem ırağa

Gün gördüm, günler gördüm
Seni gördüm şad'oldum

Halk Türküsü / RUHİ SU

ŞU DAĞI AŞAM DEDİM

Giderim yolum kaya
Vay cemâlin benzer aya
Eridim hilâl oldum
Günleri saya saya
Of, off, böyle kâr
Bu yıl da kaldık bekâr

Şu dağı aşam dedim
Vay aşam ulaşam dedim
Bir vefâsız yâr için
Kimlere paşam dedim
Of, off, böyle kâr
Bu yıl da kaldık bekâr

Halk Türküsü / RUHİ SU

AŞKINLA PERİŞAN

Aşkınla perişan görseler beni

Hey yandım, yar yandım, amanın yar yar,
Küçücük yar yar, yavrim yavrim, ömrüm ömrüm
Hüda'nın bir şaşkın kulu sanırlar,

Yar yavrim yavrim.

Her kime söylesem bu doğru sözü
Hey yandım, yar yandım, amanın yar yar,
Küçücük yar yar, yavrim yavrim, ömrüm ömrüm
Zincirden boşanmış deli sanırlar

Yar yavrim yavrim.

Sofu bilmezasla Hak'ka niyazı
Hey yandım, yar yandım, amanın yar yar,
Küçücük yar yar, yavrim yavrim, ömrüm ömrüm
Üstüne farz olmuş vakit namazı

Yar yavrim yavrim.

Elime alınca on telli sazı
Hey yandın, yar yandım, amanın yar yar,
Küçücük yar yar, yavrim yavrim, ömrüm ömrüm
Ahirette dünya malı sanırlar

Yar yavrim yavrim.

Halk Türküsü / RUHİ SU

ACEM KIZI

Çırpınıp da Şanova'ya çıkınca
Eylen Şanova'da kal Acem Kızı
Uğrun uğrun kaş altından bakınca
Can telef ediyor gen Acem Kızı

Uğrun uğrun kaş altından bakınca
Can telef ediyor gen Acem Kızı

Seni seven oğlan neylesin malı
Yumdukça gözünden döker mercanı
Burnu fındık, ağzı kahve fincanı
Şeker mi şerbet mi, bal Acem Kızı

Burnu fındık, ağzı kahve fincanı
Şeker mi şerbet mi, bal Acem Kızı

Halk Türküsü / RUHİ SU

ŞEKER DAĞI

Şeker Dağı'nın da hiç eksilmez gıcısı
Yüreğimden gitmez (ah anam) gurbet acısı

Evde ağlar durur (neyleyim) bir tek bacısı
Yol ver geçeyim Şeker Dağları
Sılada bıraktım gözü ağları

Halk Türküsü / RUHİ SU

MANTIVAR

Ey mantıvar mantıvar
Mantıvarır vakti var
Mantıvara gelenin
Cennette beş tahtı var

Mantıvarım açıldı
Korkuları saçıldı
Anasına müjd'olsun
Kızın bahtı açıldı

Ey hezine hezine
Kürkü düşmüş dizine
Oturmuş yol üstüne
Kimse bakmaz yüzüne

Söğüde yılan aktı
Dalını kıra kıra
Bana bir yiğit baktı
Terini sile sile

Karşıda koyun kuzu
Kıvrım kıvrım boynuzu
Yok demem, yoksul demem
Yiğide verin kızı

Mantıvarım ağvan ol
Kaza bela savan ol
Ne gelene yüz çevir
Ne gideni kovan ol

Mezdeğinin güründen
Ok işlemez püründen
Bir incecik nur doğmuş
Muhammed'in nurundan

Halk Türküsü / RUHİ SU

EVLERİNİN ÖNÜ MERSİN

Evlerinin önü mersin
Sular içmem kadınım, tersin tersin.
Ah, sular içmem bir tanem, tersin tersin
Mevlam seni bana versin
Al hançeri kadınım, vur ben öleyim
Ah, kapınızda bir tanem, kul ben olayım.

Evlerinin önü susam
Su bulsam da kadınım, çevremi yusam
Açsam yüzünü baksam dursam
Al hançeri kadınım, vur ben öleyim
Ah, kapınızda bir tanem, kul ben olayım.

Halk Türküsü / RUHİ SU

MOR KOYUN

Mor koyun meler gelir
Dağları deler gelir
Hakikatlı yar olsa
Uykuyu böler gelir

Emişim de gümüşüm bir hoşum aman
Çokça da içmişim sarhoşum aman

Mor koyun meşelerde
Gülyağı şişelerde
Eller yarini almış
Ben kaldım köşelerde

Emişim de gümüşüm bir hoşum aman
Çokça da içmişim sarhoşum aman

Halk Türküsü / RUHİ SU

GENÇ OSMAN

Evvela Bağdat'a sefer olanda
Dalkılıç yazıldı, çıktı Genç Osman
Askerin bir ucu göründü Van'dan
Kılıcın kabzası görünmez kandan
Bağdat'ın içinde tozdan dumandan
Toz duman içinde kaldı Genç Osman.
Bağdat'ın içine girilmez yastan
Her ana doğurmaz böyle bir aslan
Kelle koltuğunda geliyor Kars'tan
Şehitlere serdar oldu Genç Osman.

Halk Türküsü / RUHİ SU

ÖKSÜZ ALİ

Ağzına da bakın tavus kuşunun
Şahin gerek pençe vurup, av ala
Kayka kirpik can almaya kasteder
Şu sallanıp gelen güzel kim'ola?
Leyla'nın bekçisi Mecnun ben oldum
Gark oldu gemim de ummanda kaldım

Söylen o yare de işte ben geldim
Ağlamasın kına yaksın ağ'ele, ağ'ele!
Öksüz Ali'm hata yoktur sözümde
Çifte benler sıçraşıyor yüzünde
Kırşehir ilinde Mucur özünde
Aklım alan bir gözleri gövel'ay, gövel'ay!

Öksüz Ali / RUHİ SU

KARADENİZ AĞITI

Hayali gönlümde yadigar kalan,
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.
On beş mürşid ile boğulup ölen
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Garip garip öter derya kuşları
Su içinde uykuları, düşleri
Bir gelin, döker kanlı yaşları
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Nazım ile zindanda gün be gün biri
Söyletir dilsizi, ağlatır körü
Bir yanım çürüyor, bir yanım diri
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Yaralarım tuz içinde kanıyor
Uyku gelmiş ela gözler sönüyor
Bir yanımda Suphi Nejat ölüyor
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Gelir günler gelir, yaram sarılır
Böyle gitmez bir gün hesap sorulur
Bir yanım Acem'den, Çin'den görünür
Bir yanım deryada çalkanır şimdi.

Söz ve Ezgi: RUHİ SU

ATIMIN DA ÖRGENİNE

Atımın da örgenine hiç yanmam,
Ah eğerim ah, ha, hah, ha, ha!
Ah deyende görünür
Ah ciğerim ah!

Halk Türküsü / RUHİ SU

MÜHÜR GÖZLÜM

Mühür gözlüm seni elden
Sakınırım, kıskanırım

Uçan kuştan, esen yelden
Sakınırım, kıskanırım.

Havadaki turnalardan
Su içtiğin kurnalardan
Giyindiğin urbalardan
Sakınırım, kıskanırım.

Beşikte yatan kuzudan,
Hem oğlundan, hem kızından,
Ben seni senin gözünden
Sakınırım, kıskanırım.

Ali İzzet'i ancalardan
Elindeki goncalardan
Yerdeki karıncalardan
Sakınırım, kıskanırım.

Aşık Ali İzzet / RUHİ SU

BURÇAK TARLASI

Sabahtan kalktım da ezan sesi var,
Ezan sesi değil (yar yar), burçak yası var.
Bakın şu deyyusun kaç tarlası var.
Aman da kızlar ne zor imiş burçak yolması
Burçak tarlasında yar yar gelin olması.
Eğdirme fesini yavrum, kalkar giderim
Evini başına yandım yıkar da giderim.

Elimi salladım değdi dikene
İnkisar eyledim (yar yar), burçak ekene.
İlahi kaynana, ömrün tükene.
Aman da kızlar ne zor imiş burçak yolması
Burçak tarlasında yar yar gelin olması.
Eğdirme fesini yavrum, kalkar giderim
Evini başına yandım yıkar da giderim.

Sabahtan kalktım da sütü pişirdim
Sütün kaymağını (yar yar), yere taşırdım
Burçak tarlasında aklım şaşırdım
Aman da kızlar ne zor imiş burçak yolması
Burçak tarlasında yar yar gelin olması.
Eğdirme fesini yavrum, kalkar giderim
Evini başına yandım yıkar da giderim.

Halk Türküsü / RUHİ SU

ANKARA'NIN TAŞINA BAK

Ankara'nın taşına bak
Gözlerimin yaşına bak
Uyan uyan Gazi Kemal

Şu feleğin işine bak!

Kılıcını vurdum taşa
Taş yarıldı baştan başa
Uyan da bak Gazi Kemal
Başımıza gelen işe.

Ankara'nın dardır yolu
Düşman aldı sağı, solu.
Sen gösterdin Paşam bize
Böyle günde doğru yolu.

Ruhi Su - Barabar

ELE GENİŞ OLAN ŞU YALAN DÜNYA

Ele geniş gelen şu yalan dünya
Bilmem ki ya neden dar bana
Bize hücum etti cahil sürüsü
Artık kesseler de beni kar bana
 bana bana, yar bana, bana ban, bana

Kendim gibi olmayana yaramam
Geldi geçtiömrüm sanki bir akşam
Sağımda solumda kıble aramam
Hem kıbledir, hem kabedir yar bana
 bana bana, yar bana, bana bana, bana

Tabuttaki ölü gibi ölemem
Derdim çoktur onun için gülemem
Ben insanın değerini bölemem
Doğu batı, gavur müslüm bir bana
 bana bana, yar bana, bana bana, bana

Aşık Mahzuni / RUHİ SU

SEHERDE BİR BAĞA GİRDİM

Seherde bir bağa girdim
Ne bağ duydu ne bağbancı
El sundum güllerim derdim
Ne bağ duydu ne bağbancı

Bağın kapusunu açtım
Sandım ki cennete düştüm
Yar ile tenha buluştum
Ne bağ duydu ne bağbancı

Seherin bülbülü öttü
Öttü de murada yetti
Teslim Abdal yükün tuttu
Ne bağ duydu ne bağbancı

Teslim Abdal / RUHİ SU

SÖĞÜT'ÜN ERENLERİ

Söğüt'ün erenleri
Çağırın gidenleri
Ah ne güzel baş bağlıyor
Söğüt'ün güzelleri
 Daldırdın beni
 Gül iken soldurdun beni

Söğütün çarşısında
Gün doğar karşısında
Ah insan hile yapar mı
Kapı bir komşusuna
 Daldırdın beni
 Gül iken soldurdun beni

Söğüt Zeybeği / RUHİ SU

SABAHTAN KALKAN KIZLAR

Sabahtan kalkan kızlar
Bakayirler aynaya
Giyinip kuşandılar
Çıkayirler yaylaya

Yapraklar hışıldayi
Bakın ki gazel midur
Mevlam senin cennetin
Yarimden güzel midur

Yaylanın çimenüne
Atlar geçer yol olur
Akar memenin balı
Kucağıma göl olur

Daruldun mu sevduğum
İki tekçik sözüme
Dedi bakamayorum
Yüzün değdi yüzüme

 Karadeniz Türküsü / RUHİ SU

ÇOBAN TÜRKÜSÜ

Havada da kar sesi var
Başında da mor fesi var
Açın bakın şu konağı
İçinde de yar sesi var
 le şe çoban
 garip oğlan

Çobanın elinde kaval
Arkasında sürü davar
Eğer davar susadıysa
Bizim evde çifte pınar
 le le çoban
 garip oğlan

Halk Türküsü / RUHİ SU

KALEDEN KALEYE

Kaleden kaleye şahin uçurdum oy
Ah ile vah ile ömür geçirdim
Yare şeker ezdim şerbet içirdim oy
Öyle olur böyle olur Türkmen gelini
Edası hoş olur Türkmen gelini

Kaleden kaleye taş ben olaydım oy
Ela göz üstüne kaş ben olaydım
Yalınız yatana eş ben olaydım oy
Öyle olur böyle olur Türkmen gelini
Edası hoş olur Türkmen gelini

Halk Türküsü / RUHİ SU

BARABAR

Mursalı'dan çıktım ekmeğe doğru
Bir gelin yavrusuna çali nenni, nenni, nen
Dedem bacım nerelisin, dedi kardaş, Mursalı
Yoldaş olak bu yollarda barabar

Gelin der ki bu yoncalıklar çamurlu
Bir ahdettim ki kardeş olduk ömürlük
Ali'mi salmıyor zalım askerlik
Mektup yazsak bu yollarda barabar

Oğlan derki tanımam ki yazayım
Yol ver bacım şu dağlarda gezeyim
Evli isen senle nasıl gideyim
Ben ayrılayım karşı yoldan barabar

Gelin der ki şu gediği savuştur
Korkuyorun Allah beni Ali'ye kavuştur
Yaylacılar yukarıya gelmiştir
Kardeş orayaca beni yolla barabar

Oğlan dedi ki ben öleyim bacı
Ekin değmiş keçeye dönmüş saçı
İşte ben Ali'yim canımın içi
Yol üstünde ağladılar barabar

Halk Türküsü / RUHİ SU

MECNUN'UM LEYLA'MI GÖRDÜM

Mecnun'um Leyla'mı gördüm
Bir kerece baktı geçti
Ne sordum ne de söyledim
Kaşlarını yıktı geçti

Soramadım bir çift sözü

Ay mıydı gün müydü yüzü
Sandım ki Zöhre yıldızı
Şavkı beni yaktı geçti

İzzeti bu ne hikmet iş
Uyur iken gördüm bir düş
Zülüflerin kemend'etmiş
Yar boynuma taktı geçti

Aşık Ali İzzet / RUHİ SU

ÜRYAN GELDİM

Heyy, üryan geldim gene üryan giderim
Ağır çiftimdöner harmanım mı var benim, benim
Canalıcı gelmiş canım almaya
Vermemeye elde fermanım mı var, efendim

Heyy,bu dünyanın hesabını bizden isterler
Onun için el çektiler veliler, beni beni, beni
Harami var deyi korku verirler
Benim ipek yüklü kervanım mı var, efendim

Heyy, Veli eydir çekticeğim kederler
Çekticeyim kederler, abu zehir emdiceğim şekerler
Güzel sevdi deyi bühtan ederler
Benim senden gayrı sevdiğim mi var, efendim

Aşık Veli / RUHİ SU

GÜZEL AŞIK CEVRİMİZİ

Güzel aşık cevrimizi
Çekemezsin demedim mi
Bu bir rıza lokmasıdır
Yiyemezsin demedim mi, dost

Yemiyenler kalır naçar
Gözlerinden kanlar saçar
Bu bir demdir gelir geçer
Duyamazsın demedim mi, dost

Çıkalım meydan yerine
Erelim yarin sırrına
Canı başı Hak yoluna
Koyamazsın demedim mi, dost

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

KOYUN GELİR

Koyun gelir yata yata
Çamurlara bata bata
Gelin Ayşe'm sele gitmiş
Yosunları tuta tuta

Koyun gelir yozuyunan
Ayağının tozuyunan
Gelin Ayşe'm sele gitmiş
Yanı çifte kuzuyunan

Halk Türküsü / RUHİ SU

EVLERİNİN ÖNÜ

Evlerinin önü bakla
Güvercinler döner takla
Al beni koynunda sakla
Aman aman aman dayanamam
Sabah olur uyanamam
Sen küçüksün güvenemem

Evlerinin önü handır
Yanar yüreğim külhandır
Seni severim çok zamandır
Aman aman aman dayanamam
Sabah olur uyanamam
Sen küçüksün güvenem

Evlerinin önü susam
Su bulsam mendilimi yuğsam
Güvercin olsam dala konsam
Aman aman aman dayanamam
Sabah olur uyanamam
Sen küçüksün güvenemem

Halk Türküsü / RUHİ SU

TIPIR TIPIR YÜRÜRSÜN

Tıpır tıpır yürürsün
Samur samur kürkü sürürsün
Sen bir vezir kızısın
Niçin niçin yaya yürürsün
Oy Ayşe'm, menevşem
Yoruldum böyle her akşam

Kiremitten su damlar
Bir gül bir gül verin adamlar
Bir gül bize çok mudur
Aman bahçemizde yok mudur
Menevşem, oy Ayşe'm
Yoruldum böyle her akşam

Halk Türküsü / RUHİ SU

BEN MELAMET HIRKASINI

Ben melamet hırkasını
Kendim giydim eğnime
Ar ü namus şişesini
Taşa çaldım kime ne
Haydar Haydar taşa çaldım kime ne

Sofular haram demişler
Aşkımın şarabına
Ben doldurur ben içerim
Günah benim kime ne
Haydar Haydar günah benim kime ne

Gah çıkarım gökyüzüne
Seyrederim alemi
Gah inerim yeryüzüne
Seyreder alem beni
Haydar Haydar seyreder alem beni

Gah giderim medreseye
Ders okurum Hak için
Gah giderim meygedeye
Dem çekerim aşk için
Haydar Haydar dem çekerim aşk için

Nesimi'yi sorsalar kim
Yarin ile hoş musun
Hoş olam ya olmayayım
O yar benim kime ne
Haydar Haydar o yar benim kime ne

Aşık Nesimi / RUHİ SU

Ruhi Su - Beydağı'nın Başı

BEYDAĞI'NIN BAŞI

Beydağı'nın başı kardır borandır
Yaz bahar gelende Mevlam kerimdir
Yaylasına vardım yaylası serindir
Yar kapandı yollarım gelemem gayrı

Kapandı yollarım gelemem gayrı
Tükendi mecalim varamam gayrı

Aktı gözümün yaşı oldu bir rmak
Ne müşkülmüş yardan ayrılmak
Bana haram oldu bu elde durmak
Yar kapandı yollarım gelemem gayrı

Kapandı yollarım gelemem gayrı
Tükendi mecalim varamam gayrı

Ateşim yanmadan tüter dumanım
O yare yazdırdım benim fermanım
Tabibe giderim yoktur dermanım
Yar kapandı yollarım gelemem gayrı

Kapandı yollarım gelemem gayrı
Tükendi mecalim varamam gayrı

Halk Türküsü / RUHİ SU

BİR KIZ İLE BİR GELİNİN

Bir kız ile bir gelinin bahsi var
İkisinin cüda düşmüş arası,
Kadir Mevlam hoş yaratmış onları
Hilal hilal kaşlarının arası

Kul Mustafa'm der ki, ben de akayım
Akayım da, yar bendimi yıkayım
Eğil güzel al yanaktan öpeyim
Yanağı gamzeli yar ister gönül

Kul Mustafa / RUHİ SU

DÜNYA UMURUNA MEYLİNİ VERME

Dünya umuruna meylini verme
Sen de kurtulamazsın ecel elinden
Ben filanım diye göğsünü germe
Sen de kurtulmazsın ecel elinden

Hani Meryem, hani oğlu mu İsa
Elinde ejderha olurdu asa
O da kavmi ile cenk eden Musa
O da kurtulmadı ecel elinden

İskender de geldi, alemi gezdi
Zaloğlu Rüstem'in tahtını bozdu
Yunus balığıyla deryayı yüzdü
O da kurtulmadı ecel elinden

Söyler derviş Yunus servet-i saman
Tahtı tacı aldı gitti Süleyman
Lokmanlar derdine olmadı derman
O da kurtulmadı ecel elinden

Derviş Yunus Emre / RUHİ SU

AŞAĞIDAN GELEN

Aşağıdan gelen evim doldursun
Vefalı yar ise bana bildirsin
Benim yarim beni varsın öldürsün
Şurda bir divane yarin var senin

Aşağıdan gelir tozunan toprak
Yar bize yollamış gülünen yaprak
Düşer mi şanına yalınız durmak
Al beni yanına kurban olduğum

Halk Türküsü / RUHİ SU

BASTIM İĞDENİN DALINA

Bastım iğdenin dalına
Dal kırılıverdi, abarov
Girdim yarin bahçesine
Yar sarılıverdi, abarov

Kendisi ufacık ufacık
Elleri topacık topacık

İğde dalı gevrek olur
Basmaya gelmez, abarov
Elin kızı nazlı da olur
Küsmeye gelmez, abarov

Kendisi ufacık ufacık
Elleri topacık topacık

Ben atımı nallatırım
Okka da nal ilen, abarov
Ben o kızı oynatırım
Dökme de zilinen, abarov

Kendisi ufacık ufacık
Elleri topacık topacık

SABAHTAN UĞRADIM BEN BİR FİGANA

Sabahtan uğradım ben bir figana
Bülbül ağlar ağlar, güle getirir
Bakın şu feleğin çürük işine
Her bir cefasını kula getirir

Depreştirme benim, dertlerim tamam
Muhabbet şirindir, vermiyor aman
Üstümüzde dönen çarh ile devran
Felek bizi halden hale getirir

Pir Sultan Abdal'ım sözlerim haktır
Hak diyen canlardan hiç şüphem yoktur
Cehennemde ateş olmaz, nar yoktur
Herkes ateşini bile götürür

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

KARANFİL SUYU NEYLER

Karanfil suyu neyler
Güzel kokuyu neyler
İki baş bir yastıkta
O göz uykuyu neyler

Karanfilim susuzum
Kaç gündür uykusuzum
Varsam yarin yanına
Elim durmaz huysuzum

Halay / RUHİ SU

MAVİ YILDIZ

Yıldız akşamdan doğarsın
Dağlara boyun eğersin
Ben gibi yar mı seversin
Niye doğdun mavi yıldız?

Yıldızlardan ürüşansın
Benim gibi perişansın
Yardan bana bir nişansın
Doğmayaydın mavi yıldız

Halk Türküsü / RUHİ SU

YİRMİNCİ YÜZYILIN İNSANLARIYIZ

Yirminci yüzyılın insanlarıyız
Dünya sulh içinde bayram olmalı
Atom tahriplerin kaldırmalıyız
Laiklik dünyaya sultan olmalı

gülüm efendim, benim efendim,
  benim sultanım

Demokrasi insan öldür demiyor
Açılan gülleri soldur demiyor
Hür bağımsızlığı kaldır demiyor
Her fert hür bağımsız insan olmalı

gülüm efendim, benim efendim,
  benim sultanım

Kul Hasan'ım, aşka sinemi yaktım
Halkın derdi ile eridim aktım
Dört kitap okudum kitaba baktım
Sağlar hastalara derman olmalı

gülüm efendim, benim efendim,
  benim sultanım

SARAY YOLU

Saray yolu düz gider
Aman bir kınalı kız gider
Yavrum bir kınalı kız gider

O kız yolun şaşırmış
Aman inşallah bize gider
Yavrum inşallah bize gider

Saray yolu bu mudur
Aman testi dolu su mudur
Yavrum testi dolu su mudur

Gittin ki tez gelesin
Aman tez geldiğin bu mudur
Yavrum tez geldiğin bu mudur

Saray yolu incedir
Aman ay karanlık gecedir
Yavrum ne karanlık gecedir

Yastık kurbanın olam
Aman yar yatışı nicedir
Yavrum yar yatışı nicedir

Halk Türküsü / RUHİ SU

ESEN YEL BİLİR

Ne kadar yol aldı bu insan, kimbilir
Daha ne kadar yolu var
Bu beyaz güvercin kıyıya varmadan
Ne dağlar, denizler aşacak
Bu toplar, ne zaman susacak, kimbilir
Bunları kime sormalı

Esen yel bilir, esen yel bunu
Esen yellere sor bunu.
Esen yel bilir dost, esen yel bunu
Esen yellere sor bunu.

Çev. S.Eyüboğlu / RUHİ SU

Ruhi Su - Çocuklar, Göçler ve Balıklar

TEKERLEME

Nerden gelirsin?
Zikzak kalesinden.
Ne gezersin?
Açlık belasından.
Nerde yattın?
Beyin konağında.
Altına ne serdiler?
Perde.
Desene kupkuru yerde.
Bıyıkların neden yağ oldu?
Bıldırcın eti yedim.
Bıldırcın yağlı mıydı?
Gökte uçarken gördüm.
Saçların neden ağardı?
Değirmenden geldim.
Değirmen dönüyor mu?
Zımbırtısını duydum.
Ayakların neden ıslandı?
Çaydan geçtim.
Çay derin miydi?
Köprüyü dolaştım,
İşte geldim sana ulaştım.

Oğuz Tansal'ın Arşivinden

MASALLARIN MASALI

Su başında durmuşuz
çınarla ben.
Suda suretimiz çıkıyor
çınarla benim.
Suyun şavkı vuruyor bize
çınarla bana.
Su başında durmuşuz
çınarla ben, bir de kedi.
Suda suretimiz çıkıyor
çınarla ben, bir de kedinin.
Suyun şavkı vuruyor bize
çınara, bana, bir de kediye.
Su başında durmuşuz
çınar, ben, kedi, bir de güneş.
Suda suretimiz çıkıyor
çınarın, benim, kedinin, bir de güneşin.
Suyun şavkı vuruyor bize
çınara, bana, kediye, bir de güneşe.
Su başında durmuşuz
çınar, ben, kedi, güneş, bir de ömrümüz.
Suda suretimiz çıkıyor
çınarın, benim, kedinin, güneşin, bir de ömrümüzün.

Suyun şavkı vuruyor bize
çınara, bana, kediye, güneşe, bir de ömrümüze.
Su başında durmuşuz.
Önce kedi gidecek
kaybolacak suda sureti.
Sonra ben gideceğim
kaybolacak suda suretim
Sonra çınar gidecek
kaybolacak suda sureti.
Sonra su gidecek
güneş kalacak,
Sonra o da gidecek.
Su başında durmuşuz
Su serin
Çınar ulu
Ben şiir yazıyorum
Kedi uyukluyor
Güneş sıcak
Çok şükür yaşıyoruz
Suyun şavkı vuruyor bize
Çınara, bana, kediye, güneşe, bir de ömrümüze.

Söz: Nazım Hikmet Müzik: Ruhi Su

BİR OĞLUM OLSA

Bir oğlum olsa da gitse hocaya
Okuya okuya çıksa (da) heceye
Muştucular gelse bizim bacıya
Neyleyim neyleyim kolları neyleyim
Nenni nenni demedik dilleri neyleyim

Bir elekçi gelse (de) bir elek alsam
Sallana bulana toprak (da) elesem
Kutnuya kumaşa beze belesem
Neyleyim neyleyim kolları neyleyim
Nenni nenni demedik dilleri neyleyim

Gök keçi de gelmiş oğlağın ister
Kadir Mevla'm bize (de) bir evlat göster
Evlatsız göçersek kınaman dostlar
Neyleyim neyleyim kolları neyleyim
Nenni nenni demedik dilleri neyleyim

APTAL ŞARKI

Ana,
gümüş olmak istiyorum
Oğul,
çok üşürsün sonra
Ana,
su olmak istiyorum
Oğul,

çok üşürsün sonra
Ana,
yastığına işle beni
Oğul,
olur hemen şimdi

Söz: Lorca
Çeviri: Sait Maden
Müzik: RUHİ SU

KIZ ÇOCUĞU

Kapıları çalan benim
kapıları birer birer
Gözünüze görünemem
göze görünmez ölüler
Hiroşima'da öleli
oluyor bir on yıl kadar.
Yedi yaşında bir kızım,
büyümez ölü çocuklar
Saçlarım tutuştu önce
gözlerim yandı kavruldu,
bir avuç kül oluverdim,
külüm havaya savruldu.
Benim sizden kendim için
hiçbir şey istediğim yok.
Şeker bile yiyemez ki
kâat gibi yanan çocuk.
Çalıyorum kapınızı,
teyze, amca, bir imza ver.
Çocuklar öldürülmesin
şeker de yiyebilsinler.

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: RUHİ SU

CAMGÖZ

(Aziz Nesin'in Büyükler İçin Masallar adlı kitabından)

Gelelim balıkların öyküsüne,
Camgöz balığını bilir misiniz?
Köpek balığından biraz küçük bir deniz canavarı.
Sardalya balıklarına bayılırmış.
Sardalya balıkları, camgözün yaklaşmakta olduğunu
kokusundan mı, denizin kıpırtısından mı nasılsa
anlarlar, hemen bir araya gelir, birleşir, yanyana,
sırtsırta bir duvar oluştururlarmış.
Camgöz gelir, gelir, gelir, iyice sokuldu mu,
sardalya balıkları birden pullarını sirkeleyip
kaçarlarmış. Sonra bu pullar denizin üzerinde
pırıldamaya başladı mı balıkçılar, burada camgöz
var deyip, ağlarını atar, kazıklarını çakarlarmış.

Kılıç balığının öyküsünü de ozan
Halim Şefik Güzelson'dan dinleyelim.

BALIK AĞZI

Bu bir kılıç balığının öyküsü
Yazılmasa da olurdu.
Ama bizi yeni sulara götürecek akıntı durdu
Uskumrunun arkaından gidiyorduk
Sürünün içinde ben de vardım
Sırtımda bir zıpkın yarası
Mutlu olmasına mutluydum
Nedense gitmiyordu kulağımdan
Birtürlü o "ağ var" sesleri
Deniz kızı girmiş düşünceme
Ben iflah olmam
Dalyanları birbirine katmak orkinosların harcı
Dolanınca ağa çok geçmeden küserim
Bir çocuk bile çeker sandala beni
Bu kadar ağır olmasam
Beni böyle koşturan yaşama sevinci
Kanal boyunca bir o yana bir bu yana
Siz yok musunuz, siz derya kuzuları
Kestim kılıcımla karanlığını dibin Y
akamoz içinde bıraktım suları
Ah ayaz gecelerde olur ne olursa
Sırtımda bir zıpkın yarası
Alın beni mor kuşaklı bir takaya götürün
İri gözlerimde keder
Kılıcımda hüzün
satın beni, satın beni
Rakı için

Söz: Halim Şefik Müzik: RUHİ SU

GÖÇ

Kalktık Horasan'dan sökün eyledik
Düşürdüler bizi tozlu yollara
Parlıyor omuzumuzda uzun şelfeler
Aşırdılar bizi karlı dağlara
Geldik Anadolu'da Kayseri Dağı
Göründü gözüme Sivas'ta Gemerek Bağı
Çat Ağdere derler de Zile'nin sağı
Samsun, Trabzon, Çorum ellere

Dedemoğlu

GÜMÜŞ İBRİK

Gümüş ibriğidim; kaynadım, coştum
Kendi yağım ile kavruldum, piştim
Kadrimi bilmezin eline düştüm
Eğil dağlar eğil, kıymet bilinsin
Eğil dağlar, benim sılam görünsün
Budayalım karaçamın pürünü
Dinleyelim kekliklerin ününü
Gözediven şu garibin yolunu
Eğil dağlar eğil, kıymet bilinsin
Eğil dağlar, benim sılam görünsün

Garib

İSKAN

Kalktı göç eyledi Avşar elleri
Ağır ağır giden eller bizimdir
Arap atlar yakın eder ırağı
Yüce dağdan aşan yollar bizimdir

Belimizde kılıcımız Kirmani
Taşı deler mızrağımın temreni
Hakkımızda devlet etmiş fermanı
Ferman padişahın, dağlar bizimdir

Dadaloğlu'm bir gün kavga kurulur
Öter tüfek, davlumbazlar vurulur
Nice koçyiğitler yere serilir Ölen ölür, kalan sağlar bizimdir

Dadaloğlu / RUHİ SU

Şebekeye uğrattılar yolumuz
Acep neye varır bizim halimiz?
Yedi kral yiyip gider malımız
Seninirse şeker şerbet bal olsun

BEBEK

Deveyi deveye çattım
Çılbırın boynuna attım
Kaynanamdan hicabettim
Nenni benim küçüğüm

Yekin kara devem yekin
Çanını zilini takın
Bebeğimi daldan sakın
Nenni benim küçüğüm

Köpekler dağda uluşur
Eltim çadırda gülüşür
Kuzgunlar bebek üleşir
Nenni benim küçüğüm

Harmancığın kayaları
Çan çalıyor mayaları
Pek mi değdi a bebeğim
Karakuşun sayaları

Ruhi Su - Dadaloğlu ve Çevresi

ARAP ATIN KALTAĞI

Yüksek olur arap atın kaltağı
Issız kalmaz koçyiğitin yatağı
Gelir değer bir kötünün eteği
Geri dur, hoy, benli dilber geri dur.

Arap at üstünde atlas postumuz
Kavlimizden döndü m'ola dostumuz
Bir gün olur kara toprak üstümüz
Çürütür, hoy, benli dilber çürütür.

Halk Türküsü / RUHİ SU (1969)

ZAMANEDE BİR HAL GELMESİN BAŞA

Zamanede bir hal gelmesin başa
Ahdı bütün bir sadık yar kalmamış
Kalleş yar olana dost demem haşa
N'olacak muhannet meydan görmemiş.

Ben bir yar isterim derunu dilden
Sarfede varını geldikçe elden
Beni setreyleye adudan elden
Her yüze gülen yar olmuş olmamış

Hüseyin beyhude ah etme naçar
Bir kapı örterse birini açar
Buna dünya derler hepisi geçer
Hangi günü gördün akşam olmamış

Aşık Hüseyin / RUHİ SU

ILGIT ILGIT SEHER YELİ ESİYOR

Ilgıt ılgıt seher yeli esiyor
Gavur Dağları'nın başı dumanlı
Gönül binmiş aşk atına, aşıyor
Bre beyler cununluğun zaman mı?

Aşağıdan iskan evi geliyor
Bezirganlar koçyiğide gülüyor
Kitabın dediği günler oluyor
Yoksa devir döndü, ahır zaman mı?

Dadaloğlu'm sevdası var başımda
Gündüz hayalimde gece düşümde
Alışkan tüfekle dağlar başında

Azrail'den başkasına aman mı?

Dadaloğlu / RUHİ SU

BULGURU KAYNATIRLAR

Bulguru kaynatırlar,
Serine yaylatırlar,
Bizde adet böyledir
Güzeli oynatırlar
çirkini söyletirler.

Fidayda Ankaralı fidayda
Beş yüz altın yedirdim bir ayda
Gitti de gelmedi ne fayda
Başını da yesin bu sevda.

Dama çıkma baş açık,
Arpalar kara kılçık,
Eğer gönlün var ise
Giy babucu yola çık.

Halk Türküsü / RUHİ SU

SABAHTAN ŞAH'IMA VARDIM

Sabahtan Şah'ıma vardım
Daha da Şah'ım uykuda
Yüzümü yüzüne de sürdüm
Ela da gözler uykuda

Ak gülünen kırmızı gül
İkisi de bir bahçede
Açılmışlar hara da karşı
Cümle de kuşlar uykuda

Sordum duduya kumruya
Siz ne vakit ötersiniz
Biz ol vakit öteriz ki
Şah uyana da uykuda

Şah Hatayi'm Haydar oğlu
Nazar eyle de ol kula
Ben kimim ki nazar edem
Nazar eden de uykuda

Halk Türküsü / RUHİ SU

AŞİRETİN BİCİĞİ

Yine görünüyor aşiretin biciği

Böyle m'olur garip kuşun cücüğü
Ben d'olaydım o gelinin çocuğu
Nen çaldıkça dillerini seveyim

Yine görünüyor aşiretin ineği
Böyle m'olur garip kuşun düneği
Ben d'olaydım o gelinin güveyi
Sarıldıkça kollarını seveyim

Halk Türküsü / RUHİ SU

SABAHTAN UĞRADIM KIZA

Sabahtan uğradım kıza
Boyu selvi dala benzer
Yanında bir gelin gördüm
Al yanağı bala benzer

Gelin hurilerden huri
Kız da meleklerden biri
Gelin al çiçekli koruk
Kız tomurcuk güle benzer

Kız görmemiş daha gerdek
Gelin yeşil başlı ördek
Geliyor elinde bardak
Kız turnada tele benzer

Halk Türküsü / RUHİ SU

KEKLİK TAK TAK ETME Mİ

Keklik tak tak etme mi
Kengere yuva yapma mı
Adam böyle güzele de
Sarılıp da yatma mı

Karşıki dağlar bizimdir
Karyalanlar üzümdür
Bizim oğlan evlenecek
Düğünümüz güzündür

Halk Türküsü / RUHİ SU

KATER KATER OLMUŞ GELEN TURNALAR

Kater kater olmuş gelen turnalar
Şu halime şu göynüme bak benim
Şahin pençe vurdu, tüyüm dağıttı
Kanadıma bir ok değdi berk benim

Halk Türküsü / RUHİ SU

GÜMÜŞ İBRİK

Gümüş ibrik idim, kaynadım, coştum
Kendi yağım ile kavruldum, piştim
Kadrini bilmezin eline düştüm
Eğil dağlar eğil, kıymet bilinsin
Eğil dağlar, benim sılam görünsün

Budayalım kara çamın pürünü
Dinleyelim kekliklerin ününü
Gözediven şu garibin yolunu
Eğil dağlar eğil, kıymet bilinsin
Eğil dağlar, benim sılam görünsün

Halk Türküsü / RUHİ SU

KALKTI GÖÇ EYLEDİ AVŞAR ELLERİ

Kalktı göç eyledi avşar elleri
Ağır ağır giden eller bizimdir
Arap atları yakın eder ırağı
Yüce dağdan aşan yollar bizimdir

Belimizde kılıcımız kirmani
Taşı deler mızrağımın temreni
Hakkımızda devlet etmiş fermanı
Ferman padişahın, dağlar bizimdir.

Dadaloğlu'm bir gün kavga kurulur
Öter tüfek, davlumbazlar vurulur
Nice koçyiğitler yere serilir
Ölen ölür, kalan sağlar bizimdir.

Dadaloğlu / RUHİ SU

ŞEBEKEYE UĞRATTILAR YOLUMUZ

Şebekeye uğrattılar yolumuz
Acep neye varır bizim halimiz
Yedi kral yiyip gider malımız
Seninirse şeker şerbet bal olsun

Dadaloğlu / RUHİ SU

EŞREFOĞLU

Eşrefoğlu al haberi

Bahçe biziz, gül bizdedir
Biz ol Mevla'nın kuluyuz
Yetmişiki dil bizdedir

Arı vardır, uçup gezer
Teni tenden seçup gezer
Canan bizden kaçup gezer
Arı biziz, bal bizdedir

Adem vardır, cismi temiz
Alır abdest, olmaz temiz
Halkı taneylemek nemiz
Cümle küstahlık bizdedir

Hasan Dede / RUHİ SU

YİNE BİR GARİPLİK ÇÖKTÜ SERİME

Yine bir gariplik çöktü serime
Ben de bilmem ya nic'olur halımız
At sürüp bu ellerden gitmek isterim
Belki tuz-ekmektir, bağlar yolumuz

Vakti gelmeyince kervanlar göçmez
Bariden habersiz yavru kuş uçmaz
Gönül yeğin attan, dilberden geçmez
İçegördüm, eksilmiyor dolumuz

Kul Halil'im der ki nekas gülmesin
İyiler gidip de kemler kalmasın
Herkes bildiğinden geri durmasın
Allah sana malum olsun halımız

Kul Halil / RUHİ SU

YAMADAN GEL, YAMADAN

Yamadan gel yamadan
Ah güzel oğlan
Kan damlıyor kamandan
Yandım şeker oğlan

Böyle mi olur
Ah güzel oğlan
Beni iste babamdan
Yandım şeker oğlan

Dediğin dedik olsun
Ah güzel oğlan
Ağzın şeker, bal olsun
Yandım şeker oğlan

Halk Türküsü / RUHİ SU

YİNE TUTTU GAVUR DAĞI

Yine tuttu Gavur Dağı boranı,
Hançer vurup, acarladı yaramı,
Sana derim Mıstık Paşa ereni,
İçindeki bunca beyler nic'oldu?

Sabahaca kandilleri yanardı,
Soytarılar fırıl fırıl dönerdi,
Ha deyince beşyüz atlı binerdi,
Sana inip, konan beyler nic'oldu?

Ağlayı, ağlayı Dadal'ım söyler,
Vefasız dünyayı bu insan neyler?
Bir yiğidi bir kötüye kul eyler,
Şimdensonra yaşaması güc'oldu.

Dadaloğlu / RUHİ SU

ADINI SEVDİĞİM AVŞAR BEYLERİ

Adını sevdiğim Avşar beyleri
Sana bir vezirlik yakışıp durur
Topla dizginini, gözet kendini
Karşında düşmanlar bakışıp durur.

Zeybek / RUHİ SU

ÇİÇEK DAĞI

Yürü bre Çiçek Dağı
Sende suna boylum kaldı
Hep koçların dönüm çağı
Bülbülün goncası soldu

Göllerde küçücük sunu
Hayat verir sesi cana
Ben ağlarım yana yana
Firkat-i figanım geldi

Beklerim ki yar gelecek
Yarama merhem olacak
Mısır'a sultan olacak
Yusuf-u Kenan'ım geldi

Dedemoğlu ne hal oldu
Dünya haldan hala kaldı
Tez seviştik, tez ayrıldık
Ahırı pişmanım geldi

Ruhi Su - Dostlar Tiyatrosu Konseri

AĞ DEVEYİ KATARLAMIŞ, GİDİYOR

Ağ deveyi katarlamış, gidiyor,
Türkmen kızı bir ormanın içinde,
Sırtında bir çocuk, deve güdüyor,
Türkmen kızı bir ormanın içinde
lilim ne güzel, yandım ne güzel!

Çıktı yol üstüne, beni bağladı,
Çocuğuna meme verdi, eğledi,
Erzurumlu olduğunu söyledi
Türkmen kızı bir ormanın içinde
lilim ne güzel!

Niceleri deve çekti buncalar,
Her bakışı ciğerimi kancalar,
Kucağında çocuğuna nen çalar,
Türkmen kızı bir ormanın içinde
lilim ne güzel!

Halk Türküsü / RUHİ SU

GAM ÇEKME HALİNE

Gam çekme haline divane gönül
Sana da bulunur, elde neler var!
Ayva mı, turunç mu, nar mı istersin?
Sun elini beri, dalda neler var!

Bunu ben demedim;aşıklar diyen,
Yaralı sineme hançerler koyan,
Bilmem boz geyiktir, bilmem ak ceylan,
Yüce yüce sarp kayada neler var!

Karacaoğlan der ki, yaralı sinem,
Elimden aldırdım gül yüzlü sunam,
Kimi cennet ister, kimi cehennem,
Cennetten beride yolda neler var!

Karacaoğlan / RUHİ SU

AH, ELA GÖZLERİNİ DE

Ah, ela gözlerini de sevdiğim dilber,
Yine sultan m'oldun elin üstüne?
Gördüm cemalini, eğlendim kaldım,
Selamına durdum yolun üstüne.

Karacaoğlan / RUHİ SU

BUGÜN YARDAN HABER GELDİ

Bugün yardan haber geldi
Bir bir yandan bir bir yandan
Eğildim bir buse aldım
Bir bir yandan, bir bir yandan

Güzel olanı severler
Yanağından gül dererler
Kulakta mengüş küpeler
Bir bir yandan, bir bir yandan

Şekerden şerbet ezerler
İnce tülbentten süzerler
Dört yanım almış güzeller
Bir bir yandan, bir bir yandan

Karacoğlan gel yanıma
Seni sarayım canıma
Dola kolların boynuma
Bir bir yandan, bir bir yandan

Karacaoglan / RUHİ SU

YİNE TUTTU GAVUR DAĞI

Yine tuttu Gavur Dağı boranı,
Hançer vurup, acarladı yaramı,
Sana derim Mıstık Paşa ereni,
İçindeki bunca beyler nic'oldu?

Sabahaca kandilleri yanardı,
Soytarılar fırıl fırıl dönerdi,
Ha deyince beşyüz atlı binerdi,
Sana inip, konan beyler nic'oldu?

Ağlayı, ağlayı Dadal'ım söyler,
Vefasız dünyayı bu insan neyler?
Bir yiğidi bir kötüye kul eyler,
Şimdensonra yaşaması güc'oldu.

Dadaloğlu / RUHİ SU

BEBEK

Deveyi deveye çattım
Çılbırın boynuna attım
Kaynanamdan hicabettim
Nenni benim küçüğüm

Yekin kara devem yekin

Çanını zilini takın
Bebeğimi daldan sakın
Nenni benim küçüğüm

Köpekler dağda uluşur
Eltim çadırda gülüşür
Kuzgunlar bebek üleşir
Nenni benim küçüğüm

Harmancığın kayaları
Çan çalıyor mayaları
Pek mi değdi a bebeğim
Karakuşun sayaları

AKTAŞ DİYE BELEDİĞİM

Aktaş diye belediğim,
Tülbendime doladığım,
Hak'tan dilek dilediğim,
Mevlam şu taşa can versin!

Bebeksiz oldum divane,
Ben ağlarım, yana yana,
Konya'da yüce Mevlana,
Mevlam şu taşa can versin!

Yoldan giden yolcu kardeş,
Ben kimlere olam sırdaş?
Kırşehir'de Hacı Bektaş,
Mevlam şu taşa can versin!

Tutulmaz güneşin dalı,
Sorulmaz yoksulun hali,
Tanrı'nın arslanı Ali,
Mevlam şu taşa can versin!

Bebek uyandı bakıyor,
Kundağ içinde yatıyor
Gözlerinden yaş akıyor,
Ürgülerim nenni, nenni.

Gözlerinden yaş akıyor,
Emzireyim, nenni nenni.

Halk Türküsü / RUHİ SU

YİNE BİR GARİPLİK DÜŞTÜ SERİME

Yine bir gariplik düştü serime,
Ben de bilmem ya nic'olur halımız,
At sürüp, bu ellerden gitmek isterim,
Belki tuz-ekmektir, bağlar yolumuz.

Kul Halil / RUHİ SU

EĞİLDİM BİR DOLU İÇTİM

Eğildim, bir dolu içtim,
Pirin elinden, elinden,
Yandı yüreğim, kül oldu,
Narın elinden elinden.

Dostlar bahçesini gezdim,
Hem okudum, hem de yazdım,
Ben o yardan ayrı gezdim,
Elin dilinden, dilinden.

Dostun bahçesinde güller,
Ne bilsin halimden eller,
Şakıyıp, öter bülbüller,
Gülün elinden, elinden.

Tutmuşum pirin elinden,
Korkmam sıratın yolundan,
Sakın, Kul Hüseyn'im sakın,
Düşman kulundan, kulundan.

Kul Hüseyin / RUHİ SU

BUGÜN SEYRE ÇIKMIŞ

Bugün seyre çıkmış güzeller şahı
Sallanıp, gezdiği eller hu çeker,
Ağaçlar selamda, boynunu eğmiş,
Irlanıp selviler, dallar hu çeker.

Cemalin görenler tutuşup, yanar,
Mestane gözlerin çark gibi döner,
Doldurmuş doluyu, kadehler sunar,
O yeşil parmaklar, eller hu çeker.

Menendin bulunmaz Gürc-ü Revan'da,
Şam-ı Diyarbakır, Haleb-i Van'da,
Ağalar el pençe, beyler divanda,
Benim gibi nice kullar hu çeker.

Semah / RUHİ SU

O VAY BENİ AĞLARIM

O vay beni ağlarım
Ağlarım yana yana
Derdimi diyeceğim
Hiç derdi olmayana

Hey gidi Karadeniz
Suların ne karadır
Senin de benim gibi
Yüreğin mi yaradır

Gemiler yanaşmaz mı
Sandallar dolaşmaz mı
Sil gözünün yaşını
Ayrılan kavuşmaz mı

Almanya gemileri
Bir ileri bir geri
Kör olsun Alamanya
Ağlattı gelinleri

ALMANYA'DA ÇÖPÇÜLERİMİZ

Nasıl geçtin de boz bulanık sellerden?
Haberim mi aldın esen yellerden?
Yadigar mı da geldin bizim ellerden?
Gül-ü reyhan gibi koktun birader
Gül-ü reyhan misali koktun birader

Gün ışır ışımaz, alın yazımız parlar,
Ne alın yazısı, el yazısı be!
Sökemeyiz ki biz, ilkokul aydınlığı bile gösterilmeyenler
Biz, pis yöneticilerin mutsuz kişileri,
Süpürürüz yaban ellerin sokaklarını; pis el, pis yürek!

Sığmazken atalarımız güne,yarına,
Düşmüşüm ben, düşmüşüm ben el kapılarına

Daha üçyüz yıl önce, omuzlarımızda gök yarısı bayraklar
Eğilirdi bu ülkenin burçları uygarlığımıza,
Şimdi ta Bünyan'daki üç çocuk, ağızları açlıkla büyümüş
Şimdi ta Ereğli'deki dört çocuk, gözleri açlıkla iri iri
Alır karanlıklar ardından göderdiğim kara lokmasını

Sığmazken atalarımız güne,yarına,
Düşmüşüm vay, düşmüşüm ben el kapılarına

Ne duruyoruz be kardeş, aylık bin yeşil mark
Varalım dağılalım kartal Anadolu'dan yeryüzüne
Beyler altın uykularından uyanmak üzere, haydi
yollarını temizliyelim
Al güneşten bile utanmadan; pis el, pis yürek

Sığmazken atalarımız güne, yarına,
Düşmüşüm vay, düşmüşüm ben el kapılarına

Söz:Fazıl Hüsnü Dağlarca
Ezgi: RUHİ SU

ONLAR Kİ

Onlar ki toprakta karınca, suda balık,
havada kuş kadar çokturlar;
Korkak, cesur, hakim ve çocukturlar
kahreden ve yaratan ki onlardır,
Destanımızda yalnız onların maceraları vardır.
Onlar ki uyup, hainin iğvasına
sancaklarını elden yere düşürürler
ve düşmanı meydanda koyup kaçarlar evlerine
ve bir nice mürtede hançer üşürürler
ve yeşil bir ağaç gibi gülen
ve merasimsiz ağlayan,
ve ana avrat küfreden ki onlardır
destanımızda yalnız onların maceraları vardır
Demir, kömür ve şeker
ve kırmızı bakır
ve mensucat
ve sevda ve zulüm ve hayat
ve bilcümle sanayi kollarının
ve gökyüzü ve sahra ve mavi okyanus
ve kederli nehir yollarının,
sürülmüş toprağın ve şehirlerin bahtı
  bir şafak vakti değişmiş olur,
bir şafak vakti karanlığın kenarından onlar ağır ellerini
  toprağa basıp doğruldukları zaman.
En bilgin aynalara en renkli şekilleri aksettiren onlardır.
Asırda onlar yendi, onlar yenildi.
Çok sözler edildi onlara dair ve onlar için:
zincirlerinden başka kaybedecek şeyleri yoktur denildi.

Söz: Nazım Hikmet
Ezgi: Ruhi Su

DRAMA KÖPRÜSÜ

Drama köprüsü Hasan, dardır geçilmez,
Soğuktur suları da Hasan, bir tas içilmez
Anadan geçilir Hasan, yardan geçilmez
At martini de bre Hasan, dağlar inlesin
Drama mahpusunda Hasan, dostlar dinlesin

Mezar taşlarını Hasan, koyun mu sandın
Adam öldürmeyi de Hasan, oyun mu sandın
Drama mapusunu Hasan, evin mi sandın
At martini de bre Hasan, dağlar inlesin
Drama mahpusunda Hasan, dostlar dinlesin

Halk Türküsü / RUHİ SU

BİZİM DOSTLAR

Dörtnala gelip, Uzak Asya'dan
Akdeniz'e bir kısrak başı gibi uzanan
bu memleket bizim, bizim dostlar.

Bilekler kan içinde, dişler kenetli, ayaklar çıplak,
ve ipek bir halıya benzeyen bu toprak;
bu cehennem, bu cennet bizim, bizim dostlar.

Kapansın el kapıları, bir daha açılmasın,
yok edin insanın insana kulluğunu,
bu davet bizim, bizim dostlar.

Yaşamak, bir ağaç gibi tek ve hür,
ve bir orman gibi kardeşçesine;
bu hasret bizim, bizim dostlar.

Şiir: Nazım Hikmet
Ezgi: RUHİ SU

DAM ÜSTÜNDE ÇUL SERER

Dam üstünde çul serer
Bilmem bu kimi sever
Bunun bir sevdiği var,
Günde on çeşit giyer.

Seni bana verseler
Cihana bildirseler
Varsam yarin yanına
Sabahtan öldürseler.

Al taşı kaldırsalar,
Yılanı öldürseler,
Küçükten yar seveni
Cennete gönderseler.

Karacaoğlan / RUHİ SU

Ruhi Su - Ekin idim Oldum Harman

GEÇTİ DOST KERVANI

Şu karşı yaylada göç katar katar
Bir güzel sevdası serimde tüter
Bu ayrılık bana ölümden beter
Geçti dost kervanı eğleme beni

Şu benim sevdiğim başta oturur
Bir güzelin derdi beni bitirir
Bu ayrılık bize zulüm getirir
Geçti dost kervanı eğleme beni

Pir Sultan Abdal'ım kalkın aşalım
Aşıp yüce dağı engin düşelim
Çok nimetin yedik helallaşalım
Geçti dost kervanı eğleme beni

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

NESİNİ SÖYLEYİM

Nesini söyleyim canım efendim
Gayrı düzen tutmaz telimiz bizim
Arzuhal eylesem deftere sığmaz
Omuzdan kesilmiş kolumuz bizim

Benim bu gidişe aklım ermiyor
Fukara halini kimse bilmiyor
Padişah sikkesi selam vermiyor
Kefensiz kalacak ölümüz bizim

Serdari halimiz böyle n'olacak
Kısa çöp uzundan hakkın alacak
Mamurlar yıkılıp viran olacak
Akıbet dağılır elimiz bizim

Serdari / RUHİ SU

PİRELİ ŞİİR

Bu ne acaip bilmece
Ne gündüz biter ne gece
Kime söyleriz derdimizi
Ne hekim anlar ne hoca

Kimi işinde gücünde
Kiminin donu yok kıçında
Ağız var kulak var burun var
Ama hepsi başka biçimde

Kimi peygambere inanır
Kimi saat köstek donanır
Kimi katip olmuş yazı yazar
Kimi sokaklarda dilenir

Bu düzen böyle mi gidecek
Pireler filleri yutacak
Yedi nüfuslu haneye
Üç buçuk tayın yetecek

Karışık bir iş vesselam
Deli dolu yazar kalem
Yazdığı da ne
İpe sapa gelmez kelam

Orhan Veli

TÜRKMEN KIZI

Ağ deveyi katerlemiş gidiyor
Türkmen kızı bir ormanın içinde
Sırtında bir çocuk deve güdüyor
Türkmen kızı bir ormanın içinde
Lilim ne güzel, yandım ne güzel

Çıktı yol üstüne beni bağladı
Çocuğuna meme verdi eğledi
Erzurumlu olduğunu söyledi
Türkmen kızı bir ormanın içinde
Lilim ne güzel, yandım ne güzel

Niceleri deve çekti buncalar
Her bakışı ciğerimi kancalar
Kucağında çocuğuna nen çalar
Türkmen kızı bir ormanın içinde

HASAN DAĞI

Hasan dağı Hasan dağı
Eğil eğil, eğil bir bak
Sıkıyor zincir bileği
jandarmada din iman yok

Gidiyor kalktı göçümüz
Gülmez, ağlamaz içimiz
İnsan olmaktı suçumuz
Hasan Dağı, insan olmak

Koçhisar üstünden bora
Gülek bir karanlık dere
Sıradağlar sıra sıra
Çukurova ana toprak

RUHİ SU

BANA SENİ GEREK

Aşkın aldı benden beni
Bana seni gerek seni
Ben yanarım dünü günü
Bana seni gerek seni

Ne varlığa sevinirim
Ne yokluğa yerinirim
Aşkın ile avunurum
Bana seni gerek seni

Yunusdurur benim adım
Gün geçtikçe artar odum
İki cihanda maksudum
Bana seni gerek seni

Yunus Emre / RUHİ SU

AĞIT

Karalı bir haber düşmüş geliyor
Bakır antenlere kardeş gümüş tellere
Ne bir ezan sesi ne çan çalıyor
Sabahın seheri kardeş, çıkmış yollara
Sabahın seheri Nazım Kardeş, çıkmış yollara

Her hali aklımda, aklımdan gitmez
Sol yanım unutsa kardeş sağım unutmaz
Böylesi bir cana ölüm kar etmez
Sürer tazelenir kardeş, gelir dallara
Sürer tazelenir Nazım Kardeş, gelir dallara

Dedim ki bozkırda bir sarı ota
Ateşin sönmeye kardeş, dumanın tüte
Ola ki bir sabah bir horoz öte
Bu bizim türkümüz kardeş, düşer dillere
Bu bizim türkümüz Nazım Kardeş, düşer dillere

RUHİ SU

SARI TAMBURAM

Gel benim sarı tamburam
Sen ne için inilersin
İçim oyuk, derdim büyük
Ben onun'çin inilerim

Koluma taktılar teli

Öğrettiler binbir dili
Oldum ayin-i cem bülbülü
Ben onun'çin inilerim

Koluma taktılar perde
Uğrattılar binbir derde
Kim konar, kim göçer burda
Ben onun'çin inilerim

Sarı tamburadır adım
Göklere ağar feryadım
Pir Sultanımdır üstadım
Ben onun'çin inilerim

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

KAMAN AĞIDI

Aman!
Anam benim de ulu yola durursa
Ak saçını da kelep kelep yolarsa
Hani benim oğlum diye sorarsa
Saklaman gizlemen, öldü den varın

NEFES

Zahit bizi tan'eyleme
Hak ismin okur dilimiz
Sakın efsane söyleme
Hazrete varır yolumuz

Sayılmayız parmağ ile
Tükenmeyiz kırmağ ile
Taşramızdan sormağ ile
Kimse bilmez ahvalimiz

Erenlerin birdir yolu
Cümlesine dedik beli
Gören bizi sanır deli
Usludan yeğdir delimiz

Muhyi sana olan himmet
Aşık isen cana minnet
Cümle alemlere rahmet
Saçar şu yoksul elimiz

Muhyi / RUHİ SU

TEKE ZORLATMASI

Yayla yollarında yürüyen gelin

Allı şalvarını sürüyen gelin

Ben varmam oralıya
Orada duralıya
Allah nasip eylesin
Davullu zurnalıya

Yayla yollarından bir ferman eyler
İnce belli kız doğurmuş anneler

Ben varmam inekliye
Yoğurdu sinekliye
Allah nasip eylesin
Omuzu tüfekliye

Yayla yollarında menekşe açmış
Sevdiğim o güzel dağlara kaçmış

Ünledim Ayşe diye
Odayı döşe diye
Ünledim Fatma diye
Kaşların çatma diye
Ünledim Gülsün diye
Yanıma gelsin diye

EKİN İDİM OLDUM HARMAN

Düşürdün aşkın narına
Karıştırdın küle beni
Atın yolun kenarına
Yar geçtikçe göre beni

Kırda meleşir kuzular
Derdim çok yarem sızılar
Gönül sevdiğin arzular
Götürsünler yare beni

Ecel gelir Hak'tan ferman
Can çekilir kalmaz derman
Ekin idim oldum harman
Savursunlar yele beni

Ali Rıza'm sızlar yara
Gülistandım döndüm hara
Çekiverin Zülfikar'a
Kılsın pare pare beni

CEREN

Cerene bak hele cerene
Kul olayım seni verene
Akıbeti narlı örene
Çeşme kurmuş akar Döndü

Doğma bre güneş doğma
Doğup doğup da yare değme
Dar dikilmiş sedef düğme
Memelerin sıkar Döndü

Öküz aldım koşamadım
Yiğit oldum yaşamadım
Namus bana ar geliyor
Döndüm seni boşamadım

Ruhi Su - El Kapıları

SİVASTOPOL MARŞI

Sivastopol önünde yatan gemiler
Atar da nizam topunu, yer gök iniler
Yardımcıdır bize kırklar yediler
Aman da padişahım izin ver bize
İzin de vermez isen dök bizi denize
Sivastopol önünde yıkık minare
Düşman dedikleri gelmez imane
Erenler geliyor bize imdada
Aman da padişahım izin ver bize
İzin de vermez isen dök bizi denize
Aman!
Anam benim de ulu yola durursa
Ak saçını da kelep kelep yolarsa
Hani benim oğlum diye sorarsa
Saklaman, gizlemen, öldü den varın

KAMAN AĞIDI

Kaman'da uşak kalmadı
Redif gitti sürüyünen
Yatamıyom gece gündüz
Gelinlerin zarıyınan
Kars'ta kavga kuruluyor
Redif orda deriliyor
Mızıkalar vuruluyor
Trampetli boruyunan
Şimdi aslanlar güleşir
Yiğitler kana bulaşır
İnşallah Hızır ulaşır
Al bayraklı periyinen

YEMEN TÜRKÜSÜ

Havada bulut yok, bu ne dumandır
Mahlede ölen yok, bu ne figandır
Şu Yemen elleri ne de yamandır
    Ano Yemendir / Gülü çemendir
    Giden gelmiyor / Acep nedendir
    Burası Muş'tur / Yolu yokuştur
    Giden gelmiyor / Acep ne iştir
Kışlanın önünde redif sesi var
Bakın çantasında acep nesi var
Bir çift kundurayla bir de fesi var
    Ano Yemendir / Gülü çemendir
    Giden gelmiyor / Acep nedendir
    Burası Muş'tur / Yolu yokuştur
    Giden gelmiyor / Acep ne iştir
Mızıka çalınır düğün mü sandın
Al yeşil bayrağı gelin mi sandın

Yemen'e gideni gelir mi sandın
Dön gel ağam dön gel dayanamiram
Uyku gaflet basmış uyanamiram
Ağam öldüğüne inanamiram

YEMEN TÜRKÜSÜ

Merhametsiz padişahlar askeri
On sene bekletiyor Hicaz'da
Genç iken kocadım yitirdim yari
Soyka Yemen yiğit koymadı bizde

N'olur karlı dağlar ne olur
Asker yarim gelse yaralarım ey'olur

Padişaha söylen yari göndersin
Bu kanunu bu zokonu döndersin
On seneyi bir seneye indirsin
N'olur karlı dağlar ne olur
Asker yarim gelse yaralarım ey'olur

Gelin ömrüm geçti ben mozuluyom
Kara saçıma ağ'ördürdüm, düzlüyom
On senedir asker yolu gözlüyom
Saçım ağırdı, fer kalmadı gözde
N'olur karlı dağlar ne olur
Asker yarim gelse yaralarım ey'olur

YEMEN TÜRKÜSÜ

Yemen, Yemen, şanlı Yemen
Toprakları kanlı Yemen
Ben Yemen'e dayanamam
Nazlı yardan ayrılamam.
Gitme Yemen'e Yemen'e
Yemen sıcak dayanamam
Tan borusu çalınınca
Sen küçüksün uyanamam.

Nimetullah Hafız'dan
(Yugoslavya)

ALADAĞ

Aladağın eteği
        Oy naze naz eyleme
Beyler kurmuş otağı
        Ölürem kızlar göz eyleme
Felek onlardan yana
        Oy naze naz eyleme
Bize atar köteği
        Ölürem kızlar göz eyleme
Giden kervan yorulur

Oy naze naz eyleme
Bulanan su durulur
Ölürem kızlar göz eyleme
Bu devran böyle gitmez
Oy naze naz eyleme
Bir gün hesap sorulur
Ölürem kızlar göz eyleme

O VAY BENİ AĞLARIM

O vay beni ağlarım
Ağlarım yana yana
Derdimi diyeceğim
Hiç derdi olmayana
Hey gidi Karadeniz
Suların ne karadır
Senin de benim gibi
Yüreğin mi yaradır
Gemiler yanaşmaz mı
Sandallar dolaşmaz mı
Sil gözünün yaşını
Ayrılan kavuşmaz mı
Almanya gemileri
Bir ileri bir geri
Kör olsun Alamanya
Ağlattı gelinleri

ALMANYA ACI VATAN

Almanya acı vatan
Adama hiç gülmeyi
Nedendir bilemedim
Bazıları gelmeyi
Üçü kız iki oğlan
Kime bırakıp gittin
Böyle güzel yuvayı
Ateşe yakıp gittin
Almanya'ya gitmişsin
Orada evlenmişsin
Tam yedi sene oldu
Evine gelmemişsin
Az çok para yollarsın
Bu para neye yarar
Beş çocukla ailen
Hepisi seni arar

Haydar Gedikoğlu / Akçaabat

ALMANYA'DA ÇÖPÇÜLERİMİZ

Nasıl geçtin de boz bulanık sellerden?
Haberim mi aldın esen yellerden?
Yadigar mı da geldin bizim ellerden?
Gül-ü reyhan gibi koktun birader

Gül-ü reyhan misali koktun birader

Gün ışır ışımaz, alın yazımız parlar,
Ne alın yazısı, el yazısı be!
Sökemeyiz ki biz, ilkokul aydınlığı bile gösterilmeyenler
Biz, pis yöneticilerin mutsuz kişileri,
Süpürürüz yaban ellerin sokaklarını; pis el, pis yürek!
Sığmazken atalarımız güne,yarına,
Düşmüşüm ben, düşmüşüm ben el kapılarına
Daha üçyüz yıl önce, omuzlarımızda gök yarısı bayraklar
Eğilirdi bu ülkenin burçları uygarlığımıza,
Şimdi ta Bünyan'daki üç çocuk, ağızları açlıkla büyümüş
Şimdi ta Ereğli'deki dört çocuk, gözleri açlıkla iri iri
Alır karanlıklar ardından göderdiğim kara lokmasını
Sığmazken atalarımız güne,yarına,
Düşmüşüm vay, düşmüşüm ben el kapılarına
Ne duruyoruz be kardeş, aylık bin yeşil mark
Varalım dağılalım kartal Anadolu'dan yeryüzüne
Beyler altın uykularından uyanmak üzere, haydi
yollarını temizliyelim
Al güneşten bile utanmadan; pis el, pis yürek
Sığmazken atalarımız güne, yarına,
Düşmüşüm vay, düşmüşüm ben el kapılarına

Söz:Fazıl Hüsnü Dağlarca
Ezgi: RUHİ SU

ONLAR Kİ

Onlar ki toprakta karınca, suda balık,
havada kuş kadar çokturlar;
Korkak, cesur, hakim ve çocukturlar
kahreden ve yaratan ki onlardır,
Destanımızda yalnız onların maceraları vardır.
Onlar ki uyup, hainin iğvasına
sancaklarını elden yere düşürürler
ve düşmanı meydanda koyup kaçarlar evlerine
ve bir nice mürtede hançer üşürürler
ve yeşil bir ağaç gibi gülen
ve merasimsiz ağlayan,
ve ana avrat küfreden ki onlardır
destanımızda yalnız onların maceraları vardır
Demir, kömür ve şeker
ve kırmızı bakır
ve mensucat
ve sevda ve zulüm ve hayat
ve bilcümle sanayi kollarının
ve gökyüzü ve sahra ve mavi okyanus
ve kederli nehir yollarının,
sürülmüş toprağın ve şehirlerin bahtı
bir şafak vakti değişmiş olur,
bir şafak vakti karanlığın kenarından onlar ağır ellerini
toprağa basıp doğruldukları zaman.
En bilgin aynalara en renkli şekilleri aksettiren onlardır.
Asırda onlar yendi, onlar yenildi.

Çok sözler edildi onlara dair ve onlar için:
zincirlerinden başka kaybedecek şeyleri yoktur denildi.

Söz: Nazım Hikmet
Ezgi: Ruhi Su

EL KAPILARI

Ay doğar bedir bedir
Yel eser ılgıt ılgıt
Sırıtır sıram sıram el kapıları
El kapıları da kölelik kapıları
Kul olur yiğit! Kul olur yiğit!
Ay doğar hilal hilal
Gün doğar devrim devrim
Yıkılır sıram sıram el kapıları
El kapıları da kölelik kapıları
Kurtulur yiğit! Kurtulur yiğit!

Söz: Hasan Hüseyin Korkmazgil
Müzik: Tahsin İncirci

Ruhi Su - Ezgili Yürek

HUDEY HUDEY

Kaşların bismillah, veçhin Beytullah
Seni öz nurundan yaratmış Allah
Sevmişem ben seni, terketmem billah
Aşkın hançeriyle canım vuralar beni
  Hudey hudey hudey, vuralar beni

Dost cemalin gördüm, ahizar oldum
Aşkına düşeli sevdakar oldum
Kalmadı tahammül, bikarar oldum
Meğer tabutlara canım koyalar beni
   Hudey hudey hudey, vuralar beni

Sıtkı'yam billahi terkin etmezem
Gayri güzellere gönül katmazam
Dövseler, kovsalar, burdan gitmezem
Meğer ferman gele, süreler beni
   Hudey hudey hudey, vuralar beni

Sümeyra Çakır

İNSAN VE EMEK

Bir sergiyle geldi bahar
Ne don vurur, ne meyve verir
Öylece bir çiçek düşlemesi
Ne güzel bir oyundur canım
Taşlara bakan gözün çiçeği görmesi

Benim memleketimde bugün
Kırk elli bin liradır
Resmin metrekaresi
Ve dillere destandır canım
Turan Erol beyazıyla Bodrum'un mavisi

Bir gece kulübünde bugün
Kırk bin, elli bin liradır
Bir Zeki Müren dinletisi
Ve elbette güzeldir canım
Emeğin değerlendirilmesi

Ama benim memleketimde bugün
İnsan kanı sudan ucuz
Oysa en güzel emek insanın kendisi
Kolay mı kan uykularda kalkıp
Ninniler söylemesi

Belki bu nedenle, yazık
Asılmış gibi durur
Asılmış gibi kederinden

Duvarlarımda resim
Çalgılarımda müzik.

RUHİ SU

SERHAT TÜRKÜSÜ

Ne murdar öldüler
Ne müslüman oldular
Kılıçsız, kalkansız
Bir sofra kurdular

Zeytin zeytini getirdi
İncir inciri getirdi
Şerbeti üzüm getirdi
Her biri bir şey getirdi
Kimi meyvesini canım,
Kimi gölgesini getirdi.

Ne dörtyüz arslana borçluyuz
Ne Şehmuz Aslan'a
Ilgınlara, sazlara borçluyuz
Biz bu toprakları
Bir de yavşana.

RUHİ SU

BAŞLASIN

Dünyaya gel
İnsan başlasın
Tanrıyı bul
Korku başlasın
Ağalık, beylik
Bir bir başlasın

Bin yıl, on bin yıl
Bunca emek bunca yıl
Nemrut bitirsin
Süleyman başlasın!

Sen ki dünyayı cennete çevirdin
Dünyaya hükmün başlasın.

RUHİ SU

GELDİK

Hepimiz bir yerlerdeydik
Başka bir yere geldik
Değişen dünyanın sürecinde

Karanlık bir sudan geldik

Ne gül eski güldür şimdi
Ne beygir eski beygir
Kırmadan, incitmeden
Maymundan insana geldik

Bakmayın siz bu bencil
Bu hayvansal kavgaya
Değişen dünyanın içinde
İnsana biz yeni geldik.

RUHİ SU

IRMAK

Ağaç demiş ki baltaya
Sen beni kesemezdin ama
Ne yapayım ki sapın benden
Bak şu ağacın bilincine sen
Ölen ben, öldüren benden

Bunca analar ağlayıp durur da
Akıp gider gelinciklerden
Kör müdür sağır mıdır bu ırmak
Ölen ben, öldüren benden

Her yerde böyle olmuş bu
Önce dağa, taşa, ağaca söyletmiş halk
Sonunda sabahın bir yerinden
Uyanıp kalmış ayağa ırmak
Ölen ben, öldüren benden

RUHİ SU

SEFERBERLİK

Eli silah tutanların gidişiydi bu
Rediflerin, vay anam kur'asının.
Çalgıların da insanlar gibi
Zort zort edeni var
Zom zom gideni var
Uyandım davulun bağnazlığına
Davulun, trampetin
Gerilmiş derilerin muştusuna
Seferberlikti bu, karşı durulmaz.

Bir sesim vardı benim
Bin sesim olsa n'olacak
Çocukların sesiyle adam vurulmaz
Kim getirdi bu savaşı ekmeğin beyazlığına

Şimdilerdeki gibi anımsarım
İkiz bebeklere benzerdi ekmekler
Püren balı gibi kokardı
Biz oldum olası ekmekle doyarız da
Çocukluğum geldi aklıma.

Hep savaşlardan mı kaldı bu yoksulluk
Seferberlik derlerdi ben de bulundum içinde
Pelit, ekmek ağacı, bal ağacıydı bizim Güney'de
Çocuklar ya çok azdı, ya çok ağlamazdı
Ya da ağlamaya vakit kalmazdı.
Hastalık lekeli humma
İlaç kınakınaydı
Gitsin, gitsin de gelmesin
Çocukluğum geliyor aklıma.

RUHİ SU

GÖRÜNEN

Almanya'da topraklar
Aynı bizimki gibi
Ağaçları görgüsüz, cahil
Ne Beethoven'i bilen var ne Spartakistler'i
Nerde dünya durdukça duran
Çınarlar bizimki gibi

Bir adam gördüm Frankfurt'ta
Noel ağacının dibinde
Kasketini açmıştı, gözleri yerde
Yoksulluğun utancı aynı bizimki gibi

Memleketim diye kucakladı işçilerimiz bizi
Biri ağladı usul usul, boynumda durdu
Uykuda kaymış da sanki yüzleri
Bıyıkları aynı bizimki gibi

Ellerim ayaklarım gibi buldum
Hiçbir şeye şaşmadım da
Neden takılıp kaldı aklım
Bizim bebeler'e Almanya'da
Adları kalmış ancak
Söylenen bizimki gibi.

RUHİ SU

KİST

Umarsın umarsın da hani
Biri çıkıp demez ki
Oğlan çocuğudur bu iyi olmaz.

Hemi de öyle anacığım

Fünikiler kist geldi
Sağ yumurtamın üstüne oturdu
Attı kılcal damarlarını
Mavi, turuncu, eflatun
Yılanlar sardı canlar evini.
Yetiş şahinim doktor yetiş
Kurtar türkülerimi.

Hemi de öyle oldu.

Samatya'da bir tepede
Beyaz melekleriyle Ziya
Daldı döl evime
Söktü çıkardı ifriti
Attı yere

Uyandım baktım ki
Çiçeklerim sevinç içinde
Koştum gittim kıyılara
Kumbükü'ne vardım
Deniz türküler içinde.

Aldım
Bir ben söyledim
Bir deniz söyledi
Bir ben söyledim
Bir deniz söyledi
Turunç kan ter içinde

RUHİ SU

EZGİLİ YÜREK

Hangi taşı kaldırsam
Anamla babam
Hangi dala uzansam
Hısım akrabam
Ne güzel bir dünya bu
İyi ki geldim
Süt dolu bir torbayla
Şöylece çıkageldim
Kime elimi verdimse
Döndürüp yüzümü baktımsa
Kısmet kapıyı çaldı
Kör pınara su geldi
Ben şakıyıp durdukça öyle
Gülün kokusu geldi
Bebesi olmayana
Bunalıp da kalmışa
Acılarla yüklü
Dargın yüreklere
Yetiştim geldim

İyi ki geldim

RUHİ SU

Ruhi Su - Huma Kuşu ve Taşlamalar

ÇIKTIM BAKTIM HAMURLU'NUN DAĞINA

Çıktın baktım Hamurlu'nun dağına,
Kılıç özü çayır çimen görünür
  Gülüm aman aman,
  sebep aman aman,
  ben yandım aman

Atladım inek bağa
Alnım değdi yaprağa
Kız ben seni almazsam
Girmem kara toprağa

Bir firkat geldi de durdum ağladım
Al yeşil bahçeli Kaman görünür
  Gülüm aman aman,
  sebep aman aman,
  ben yandım aman

Aynam düştü yerlere
Karıştı gazellere
Tabiatım kurusun
Bakarım güzellere

Halk Türküsü / RUHİ SU

EY AŞK ERİ

Ey aşk eri aç gözünü
Yeryüzüne eyle nazar
Gör bu latif çiçekleri
Bezenüben geldi geçer

Bunlar böyle bezenüben
Dostan yana uzanuban
Bir sor ahir sen bunlara
Nereyedür azm ü sefer

Ne geldiğin gelmekdürü
Ne bildiğin bilmekdürü
Son menzilin ölmekdürü
Duymadınsa aşktan eser

Yunus bu sözleri kodu
Kend'özünden elin yudu
Senden ne gele bir değil
Çün haktandır bu hayr ü şer

Yunus Emre / RUHİ SU

BİNDİM ATIN BİRİNE

Bindim atın birine,
Geçtim Urum eline
Urum elinin kızları
Sürmelidir gözleri.

Kavak senden uzun yoktur,
Yaprağında üzüm yok,
Eller ne derse desin
Başkasında gözüm yok.

Halk Türküsü / RUHİ SU

EL VURUP YAREMİ İNCİTME TABİB

El vurup yaremi incitme tabib
Bilmem sıhhat bulmaz hicraneler var
Dert vurup da derde eylersin derman
Her can kabul etmez viraneler var

Vay dünya dünya, fanisin dünya
Vay dünya dünya, yalansın dünya
Can ile cananı alansın dünya
alansın dünya

Dert ehli olanlar dergaha gelir
Arayanlar elbet dermanın bulur
Sadık der ki, kimde ne var kimbilir
Geşt-i güzar ettim elde neler var

Vay dünya dünya, fanisin dünya
Vay dünya dünya, yalansın dünya
Aşk ile pervane dönersin dünya
dönersin dünya

Aşık Sadık / RUHİ SU

EĞER BENİM'İLE GİTMEK DİLERSEN

Eğer benim'ile gitmek dilersen
Eylen güzel, yaz gelsin de gidelim
Bizim eller kırçılıdır aşılmaz
Yollar çamur, kurusun da gidelim,
güzel, gidelim.

Aşa idim Karaman'ın elini
Köprüsü yok, geçemezsin selin
Gerdan yaylasını perçem belini
Lale sümbül bürüsün de gidelim,
güzel, gidelim.

Sökülsün dağların buzu, sökülsün,

Sökülsün de düz ovaya dökülsün
Erzurum Dağı'nın kışı çekilsin
Mor koyunlar melesin de gidelim,
güzel, gidelim.

Karacaoğlan der de, buna ne fayda
Hiç rağbet kalmamış yoksula bayda
Bu ayda olmazsa gelecek ayda
On bir ayın birisinde gidelim,
güzel, gidelim

Karacaoğlan / RUHİ SU

DURSUNLU'NUN HANLARI

Dursunlu'nun hanları
Çıngırdaklı çanları
Benim için yapılmış
Balıkesir damları

Koyunların sürüsü
Arda kalmış birisi
Çifte yengeler ağlıyor
Çam dibinde ölüsü

Halk Türküsü / RUHİ SU

BEN DE VARDIM SEYRANGAHA

Ben de vardım seyrangaha
Gülü gülden teze bağlar
Dört bir yanan bürünüpsen
Ne bakıpsan ay, sise bağlara ay,
sise bağlara ay, sise bağlar ay, sise bağlar

Yar yaylağına varanda, varıp ahvalin soranda,
Gonca gülü men derende
Rüzgar ılgın ay, yelse bağlar'ay
yelse bağlar'ay, yelse bağlar'ay, yelse bağlar
Rüzgar ılgın esse bağlara, esse bağlara, esse bağlar

Şeref deyer, Şeref der konak kalanda
İlhamın senden alanda
Telli sazı ben çalanda, telli sazı men çalanda
Yarim gelsin ay, isterse bağlar ay,
isterse bağlar ay, isterse bağlara, isterse bağlar
Kadan alım, derdin alım

Aşık Şeref / RUHİ SU

DERDİMİ DÖKERSEM DERİN DEREYE

Derdimi dökersem derin dereye
Doldurur dereyi düz olur gider
Irakipler geldi girdi araya
Korkarım yar benden yoz olur gider

Ilgıt ılgıt yeller eser seherde
Yar beni düşürdü onulmaz derde
Yar ile buluşsak bir tenha yerde
Duyar düşmanlarım söz olur gider

Pervane ateşten sakınmaz canı
Uğruna koymuşum başı bedeni
Doldur tüfenğini hedef al beni
Yaram doksan dokuz, yüz olur gider

Veysel der, çıkayım bir yüce dağa
Ağaçlar bezenmiş yeşil yaprağa
Bir gün olur tenim düşer toprağa
Karışır toprağa, toz olur gider

Aşık Veysel / RUHİ SU

HUMA KUŞU

Yüksek uçan huma kuşu
Ne bilir dalın kıymatın
Kargayı kondurman güle
Ne bilir gülün kıymatın

Çift sürüp ekin biçmeyen
Meydana sofra dökmeyen
Arının kahrın çekmeyen
Ne bilir balın kıymatın

Mencilisten söz atanlar
Gerçeğe yalan katanlar
Sonra beyliğe yetenler
Ne bilir elin kıymatın

Halk Türküsü / RUHİ SU

ŞU YALAN DÜNYAYA GELDİM GELELİ

Ay dost, şu yalan dünyaya da geldim geleli
Tas tas içtim ağuları sağ iken
Kahpe felek vermez benim muradımı
Viran oldum mor sümbüllü bağ iken

Ay dost, aradılar da bir tenhada gördüler
Yaslandılar şıvgalarım kırdılar
Yaz bahar ayında ateş verdiler
Yandım gittim ala dağlı kar iken

Karacaoğlan / RUHİ SU

BEN ŞU FANİ DÜNYADA

Ben şu fani dünyada bir
 kamil inci görmedim
Geçti ömrüm taa ölüncek
 bir vafasın sürmedim
Kimine zevk ü sefa verdin
 kimine derd'i mihnet
Ey felek ben senin gibi
 kalleş düzenci görmedim

Agabi Baba / RUHİ SU

DOST

Bir Allah'ı tanıyalım
Ayrı gayrı bu din nedir?
Senlik, benliği nidelim
Bu kavga, dövüş, kin nedir?

Issız dünyayı doldurudu
Kendini kula bildirdi
Habil Kabil'i öldürdü
Orta yerde bu kan nedir?

Musa Tevrat'a hak dedi
Firavun aslı yok dedi
İsa İncil'e bak dedi
Sonra gelen Kur'an nedir?

Ali İzzet Batın ilmine
Neden Cebrail Emin'e
İrabbül alemine
Bu gavur, müslüman nedir?

Söz: Ali İzzet Özkan
Ezgi: RUHİ SU

TANRI BABA

Tanrı Baba, bir sabah uyanınca,
Biz insanları düşündü nasılsa
Gitti pencereye, Kimbilir, dedi;
Belki de o gezegen yok olup gitti.
Böyle dedi ama baktı uzakta, çok uzakta
Fırfır, fırfır dönüyor dünya.
Şeytan canımı alsın, dedi Tanrı
Alsın vallahi bir şey anlıyorsam

Bu dünyalıların tutumlarından

Şeytan canımı alsın
Alsın vallahi çocuklar
Bir şey anlıyorsam
Bu dünyalıların tutumlarından.

Ey benim minnacık yaratıklarım,
Ak ve kara, donuk ve yanıklarım,
Dedi Tanrı, en babacan haliyle;
Sizleri ben yönetiyormuşum sözde
Oysa biliyorsunuz Allaha şükür
Benim de sürüyle bakanlarım var.
Şeytan canımı alsın, dedi Tanrı
Alsın vallahi bu bakanları
İkişer üçer atmazsam kapı dışarı.

Şeytan canımı alsın
Alsın vallahi çocuklar
Bakan mı, bakan mı
Kapı dışarı.

Boşuna mı kızlar verdim, şarap verdim size?
Güzel güzel yaşayasınız diye
Nasıl olur da benim adıma
Orduların Tanrısı dersiniz bana?
Şeytan canımı alsın, dedi Tanrı
Alsın vallahi çocuklar, bir tek
Orduya kumanda ettiysem bugüne dek

Şeytan canımı alsın
Alsın vallahi çocuklar
Amenn.

Bir de şu kara bücürler yok mu?
Burnum illallah dedi tütsülerinden
Yaşamayı oruca çevirmiş bu sofular
Benim adıma lanet yağdırmadalar.
Verdikleri parlak vaazlara gelince
Bunlar benim için karanlık, Arapça, İbranice
Şeytan canımı alsın, dedi Tanrı
Alsın vallahi bir şey anlıyorsam
Bu adamların dediklerinden

Şeytan canımı alsın
Alsın vallahi çocuklar
Bir şey, bir şey, bir şey anlıyorsam
Bir şey, bir şey, bir şey anlıyorsam.

Tanrı Baba, bir sabah uyanınca,
Biz insanları düşündü nasılsa
Nasıl, nasıl, nasılsa

Beranger
Çeviri: S.Eyüboğlu Ezgi:RUHİ SU

KAZAK ABDAL

Eşeği saldım çayıra
Otlayıp karnın doyura
Gördüğü düşü hayıra
Yoranın da avradını...

Münkir münafığın soyu
Yıktı harab etti köyü
Mezarına bir tas suyu
Dökenin de avradını

Derince kazın kuyusunu
İnim inim inlesin
Kefen dikmeye iğnesin
Verenin de avradını...

Dağdan tahta getirenin
Iskatına oturanın
Talkınını bitirenin
İmanın da avradını

Gammaz ile madrabazın
Malı vardır da yemezin
İkisin meyyit namazın
Kılanın da avradını

Kazak Abdal söz söyledi
Cümle halkı dahl'eyledi
Sorarlarsa kim söyledi
Soranın da avradını...

Kazak Abdal / RUHİ SU

Ruhi Su - Kadıköy Konseri 2

UZAKÇIL

Neden böyle uzak uzak, neden böyle ey uzakçıl, işte hastan buracak
Acımaksa işte burda, sevmekse işte burda, neden uzak ey uzakçıl?
Nedir sende bu tutkunluk, uzaklarda cançekişen bir sarıya a kaçak
Ağlamaksa işte burda, sarıysa işte sarı, neden uzak ey uzakçıl?

Mavi mi istersin, yeşil mi, kırmızı mı, pembe mi, mor mu; yak artık şu ışığı

Tutunmaksa işte burda, kül olmaksa işte ateş, neden uzak ey uzakçıl?
Bırakıp neden böyle, neden böyle bu yakını, elinin gölgesindeki
Gitmek mi sanıyorsun sen yoksa güzelliği, neden böyle uzak ey uzakçıl?

Hasan Hüseyin

MÜRSELEKLİ KADINLAR

Biz Mürselekli
Mürselekli kadınlar
Hep geceleri
Tütün dizerik
Acılarımızı dizerik ipe
Acılarımızı abovv...
Karanlığı dizerik
Karanlığı abovv..

Kök sökerik, kök
Gündüzlerimizde
Geceleri kömür
Kömür yakarık
Karanlığı yakarık
Karanlığı abovv...

Ağaçlarımız ürker
Ürker geceden
Biz ürkmezik abovv..

Hele nenni nenni
Gülüm nenni nenni
Dost nenni nenni

Biz Mürselekli
Mürselekli kadınlar
Kazma kazarık
Çut de sürerik
Yorgunluk ekerik
Yorgunluk toprağa
Gürültüye bata çıka
Bir uçak geçer
Geçer üstümüzden
Duyamaz bizi o

Duyamaz abovv..

Biz Mürselekli
Mürselekli kadınlar
Biz de yaşarık
Yaşarık abovv..
Gelin olur gider
Evler döşerik
Döşerik abovv..

Yanar Ali Yüce'm
Yanar işitir
İşitir abovv..

Söz: Ali Yüce / Ezgi: RUHİ SU

KALKTI GÖÇ EYLEDİ AVŞAR ELLERİ

Kalktı göç eyledi avşar elleri,
Ağır ağır giden eller bizimdir
Arap atları yakın eder ırağı
Yüce dağdan aşan yollar bizimdir,

Dadaloğlu'm bir gün kavga kurulur,
Öter tüfek, davlumbazlar vurulur
Nice koçyiğitler yere serilir
Ölen ölür, kalan sağlar bizimdir.

Söz: Dadaloğlu
Ezgi: RUHİ SU

DRAMA KÖPRÜSÜ

Drama köprüsü Hasan, dardır geçilmez,
Soğuktur suları da Hasan, bir tas içilmez
Anadan geçilir Hasan, yardan geçilmez
At martini de bre Hasan, dağlar inlesin
Drama mahpusunda Hasan, dostlar dinlesin

Mezar taşlarını Hasan, koyun mu sandın
Adam öldürmeyi de Hasan, oyun mu sandın
Drama mapusunu Hasan, evin mi sandın
At martini de bre Hasan, dağlar inlesin
Drama mahpusunda Hasan, dostlar dinlesin

Halk Türküsü / RUHİ SU

ATASÖZÜ

Dinleyin arkadaşlar

Bir atasözümüz var
Biri yer biri bakar
Kıyamet ondan kopar

Kıyamet dedikleri
Ha koptu ha kopacak
Yoksuldan halktan yana
Bir dünya kurulacak

Görmüşler ileriyi
Atalarımız demek
Herkese yeter dünya
Herkese yeter ekmek

Söz-Müzik: RUHİ SU

ERZURUM DAĞLARI

Erzurum dağları da kar ile boran
Almış dört yanımı da dert ile verem
Sizde bulunmaz mı da bir kurşun kalem
Yazıp ahvalimi de dosta bildirem

Oy beni beni de belalı beni
Satarım bu canı da bırakmam seni
Çıkarım dağlara da dert yesin beni
Oy beni beni de belalı beni

Dört yanımı gurbet sarmış telinen
Yaslı yaslı bayram ettim elinen
Göz göz oldu yaralarım dilinen
Yaramı sarmaya da derman bulunmaz

Oy beni beni de belalı beni
Satarım bu canı da bırakmam seni
Çıkarım dağlara da kurt yesin beni
Oy beni beni de belalı beni

Halk Türküsü / RUHİ SU

ÇANAKKALE

İmdi seferberlik ilan olanda
Bir od düştü, cümle cihan ağladı

Çanakkale içinde aynalı çarşı
Anne ben gidiyorum düşmana karşı
Of, gençliğim eyvah!

Çanakkale içinde bir uzun selvi
Kimimiz nişanlı, kimimiz evli
Of, gençliğim eyvah!

Çanakkale içinde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni
Of, gençliğim eyvah!

Halk Türküsü / RUHİ SU

SARIKAMIŞ

Oltu'dan girdik de Sarıkamış'a
Akıl ermez orda yatan üleşe
Askeri kırdıran Enveri Paşa
Kitlendi kapılar, mekan ağladı

Yüzbaşılar, yüzbaşılar
Tabur tabura karşılar
Yağmur yağıp gün değişin
Yatan şehitler ışılar

İbrişimin kozaları
Battın Avşar kazaları
Sarıkamış'ta kırıldı
Gonca gülün tazeleri

Halk Türküsü / RUHİ SU

KADINLARIMIZ

Ayın altında kağnılar gidiyordu.
Kağnılar gidiyordu Akşehir üstünden Afyon'a doğru.
Toprak öyle bitip tükenmez.
dağlar öyle uzakta,
sanki gidenler hiçbir zaman
hiçbir menzile erişmeyecekti.
Kağnılar yürüyordu yekpare meşeden tekerlekleriyle.
ve onlar
ayın altında dönen ilk tekerlekti.
Ayın altında öküzler
başka ve çok küçük bir dünyadan gelmişler gibi
ufacık, kısacıktılar
ve pırıltılar vardı hasta, kırık boynuzlarında
ve ayakları altında akan
toprak
toprak
ve
topraktı
Gece aydınlık ve sıcak
ve kağnılarda tahta yataklarında
koyu mavi humbaralar çırılçıplaktı.
ve kadınlar
birbirlerinden gizleyerek
bakıyorlardı ayın altında
geçmiş kafilelerden kalan öküz ve tekerlek ölülerine.
Ve kadınlar

bizim kadınlarımız:
korkunç ve mübarek elleri,
ince, küçük çeneleri, kocaman gözleriyle
anamız, avradımız, yarimiz
ve sanki hiç yaşamamış gibi ölen
ve soframızdaki yeri öküzümüzden sonra gelen
ve dağlara kaçırıp uğrunda hapis yattığımız
ve ekinde, tütünde, odunda ve pazardaki
ve karasabana koşulan
ve ağıllarda
ışıltısında yere saplı bıçakların
oynak, ağır kalçaları ve zilleriyle bizim olan
kadınlar
bizim kadınlarımız
şimdi ayın altında
kağnıların ve hartuçların peşinde
harman yerine kehribar başaklı sap çeker gibi
aynı yürek ferahlığı,
aynı yorgun alışkanlık içindeydiler.
Ve on beşlik şarapnelin çeliğinde
ince boyunlu çocuklar oynuyordu.
Ve ayın altında kağnılar
yürüyordu Akşehir üstünden Afyon'a doğru

Nazım Hikmet

KARAYILAN

Atına binmişte elinde dizgin
Vardığı cephede hiç olmaz bozgun
Çeteler içinde Yılan'ım azgın
Vurun Antep'liler namus günüdür

Sürerim, sürerim, gitmez kadana
Fransız kurşunu değmez adama
Benden selam söylen nazlı anama
Analar da böyle yavru doğurmuş

Karayılan der ki, harbe oturak
Kilis yollarından kelle getirek
Nerde düşman varsa orda bitirek
Vurun Antep'liler namus günüdür

Halk türküsü / RUHİ SU

"Sabah oldu, sabah oldu
Sigaram yanmaz oldu
Sigaramın dumanından
Gözlerim görmez oldu."

Halk Türküsü / RUHİ SU

BÜYÜK TAARRUZ

Dağlarda tek tek ateşler yanıyordu
Ve yıldızlar öyle ışıltılı, öyle ferahtılar ki
şayak kalpaklı adam
nasıl ve ne zaman geleceğini bilmeden
güzel rahat günlere inanıyordu
ve gülen bıyıklarıyla duruyordu ki mavzerinin
yanında,
birdenbire beş adım sağında onu gördü
paşalar onun arkasındaydılar
O, saati sordu.
Paşalar:"Üç" dediler.
Sarışın bir kurda benziyordu.
Ve mavi gözleri çakmak çakmaktı.
Yürüdü uçurumun başına kadar,
eğildi, durdu.
Bıraksalar
İnce, uzun bacakları üstünde yaylanarak
ve karanlıkta akan bir yıldız gibi kayarak
Kocatepe'den Afyon ovasına atlayacaktı.

Nazım Hikmet

SÜVARİNİN TÜRKÜSÜ

Dörtnala gelip Uzak Asya'dan
Akdeniz'e bir kısrak başı gibi uzanan
bu memleket bizim.

Bilekler kan içinde, dişler kenetli, ayaklar çıplak
ve ipek bir halıya benzeyen toprak,
bu cehennem, bu cennet bizim.

Kapansın el kapıları, bir daha açılmasın,
yok edin insanın insana kulluğunu,
bu davet bizim.

Yaşamak bir ağaç gibi tek ve hür
ve bir orman gibi kardeşçesine,
bu hasret bizim.

Nazım Hikmet

Ruhi Su - Kadıköy Konseri 1

SİVASTOPOL MARŞI

Sivastopol önünde yatan gemiler
Atar da nizam topunu, yer gök iniler
Yardımcıdır bize kırklar yediler

Aman da padişahım izin ver bize
İzin de vermez isen dök bizi denize

Sivastopol önünde yıkık minare
Düşman dedikleri gelmez imane
Erenler geliyor bize imdada

Aman da padişahım izin ver bize
İzin de vermez isen dök bizi denize

Aman!
Anam benim de ulu yola durursa
Ak saçını da kelep kelep yolarsa
Hani benim oğlum diye sorarsa
Saklaman, gizlemen, öldü den varın

AĞIT

(Bu ağıdı, babası için Pir Sultan Abdal'ın
kızının söylediği rivayet edilir)

Dün gece dün gece seyrim içinde
Seyrim ağlar ağlar Pir Sultan deyi
Gündüz hayalimde, gece düşümde
Düş de ağlar, ağlar Pir Sultan deyi

Uzundu, usuldu dedemin boyu
Yıldız'dır yaylası, Banaz'dır köyü
Yaz bahar ayında bulanır suyu
Sular da ağlaşır Pir Sultan deyi

Pir Sultan kızıydım ben de Banaz'da
Kanlı yaş akıttım baharda güzde
Koç babam astılar kanlı Sıvas'ta
Darağacı ağlar Pir Sultan deyi

Kemendimi attım dara dolaştı
Kafirlerin eli kana bulaştı
Koyun geldi, kuzuları meleşti
Koçlar da ağlaşır Pir Sultan deyi

Pir Sultan Abdal'ım ey yüce Gani
Daim yediğimiz kudretin hanı
Hakka teslim etti ol şirin canı
Dostlar da ağlaşır Pir Sultan deyi

KAMAN AĞIDI

Kaman'da uşak kalmadı
Redif gitti sürüyünen
Yatamıyom gece gündüz
Gelinlerin zarıyınan

Kars'ta kavga kuruluyor
Redif orda deriliyor
Mızıkalar vuruluyor
Trampetli boruyunan

Şimdi aslanlar güleşir
Yiğitler kana bulaşır
İnşallah Hızır ulaşır
Al bayraklı periyinen

YEMEN TÜRKÜSÜ

Yemen, Yemen, şanlı Yemen
Toprakları kanlı Yemen
Ben Yemen'e dayanamam
Nazlı yardan ayrılamam.

Gitme Yemen'e Yemen'e
Yemen sıcak dayanamam
Tan borusu çalınınca
Sen küçüksün uyanamam.

Nimetullah Hafız'dan
(Yugoslavya)

YEMEN TÜRKÜSÜ

Merhametsiz padişahlar askeri
On sene bekletiyor Hicaz'da
Genç iken kocadım yitirdim yari
Soyka Yemen yiğit koymadı bizde

N'olur karlı dağlar ne olur
Asker yarim gelse yaralarım ey'olur

Padişaha söylen yari göndersin
Bu kanunu bu zokonu döndersin
On seneyi bir seneye indirsin

N'olur karlı dağlar ne olur
Asker yarim gelse yaralarım ey'olur

Gelin ömrüm geçti ben mozuluyom
Kara saçıma ağ'ördürdüm, düzlüyom
On senedir asker yolu gözlüyom
Saçım ağırdı, fer kalmadı gözde

N'olur karlı dağlar ne olur
Asker yarim gelse yaralarım ey'olur

YEMEN TÜRKÜSÜ

Yemen, Yemen, şanlı Yemen
Toprakları kanlı Yemen
Ben Yemen'e dayanamam
Nazlı yardan ayrılamam.

Gitme Yemen'e Yemen'e
Yemen sıcak dayanamam
Tan borusu çalınınca
Sen küçüksün uyanamam.

Nimetullah Hafız'dan
(Yugoslavya)

ALADAĞ

Aladağın eteği
Oy naze naz eyleme
Beyler kurmuş otağı
Ölürem kızlar göz eyleme
Felek onlardan yana
Oy naze naz eyleme
Bize atar köteği
Ölürem kızlar göz eyleme
Giden kervan yorulur
Oy naze naz eyleme
Bulanan su durulur
Ölürem kızlar göz eyleme
Bu devran böyle gitmez
Oy naze naz eyleme
Bir gün hesap sorulur
Ölürem kızlar göz eyleme

O VAY BENİ AĞLARIM

O vay beni ağlarım
Ağlarım yana yana
Derdimi diyeceğim
Hiç derdi olmayana

Hey gidi Karadeniz
Suların ne karadır
Senin de benim gibi
Yüreğin mi yaradır

Gemiler yanaşmaz mı
Sandallar dolaşmaz mı
Sil gözünün yaşını
Ayrılan kavuşmaz mı

Almanya gemileri
Bir ileri bir geri
Kör olsun Alamanya
Ağlattı gelinleri

ALMANYA'DA ÇÖPÇÜLERİMİZ

Nasıl geçtin de boz bulanık sellerden?
Haberim mi aldın esen yellerden?
Yadigar mı da geldin bizim ellerden?
Gül-ü reyhan gibi koktun birader
Gül-ü reyhan misali koktun birader

Gün ışır ışımaz, alın yazımız parlar,
Ne alın yazısı, el yazısı be!
Sökemeyiz ki biz, ilkokul aydınlığı bile gösterilmeyenler
Biz, pis yöneticilerin mutsuz kişileri,
Süpürürüz yaban ellerin sokaklarını; pis el, pis yürek!

Sığmazken atalarımız güne,yarına,
Düşmüşüm ben, düşmüşüm ben el kapılarına

Daha üçyüz yıl önce, omuzlarımızda gök yarısı bayraklar
Eğilirdi bu ülkenin burçları uygarlığımıza,
Şimdi ta Bünyan'daki üç çocuk, ağızları açlıkla büyümüş
Şimdi ta Ereğli'deki dört çocuk, gözleri açlıkla iri iri
Alır karanlıklar ardından göderdiğim kara lokmasını

Sığmazken atalarımız güne,yarına,
Düşmüşüm vay, düşmüşüm ben el kapılarına

Ne duruyoruz be kardeş, aylık bin yeşil mark
Varalım dağılalım kartal Anadolu'dan yeryüzüne
Beyler altın uykularından uyanmak üzere, haydi
yollarını temizliyelim
Al güneşten bile utanmadan; pis el, pis yürek

Sığmazken atalarımız güne, yarına,
Düşmüşüm vay, düşmüşüm ben el kapılarına

Söz:Fazıl Hüsnü Dağlarca
Ezgi: RUHİ SU

EL KAPILARI

Ay doğar bedir bedir
Yel eser ılgıt ılgıt
Sırıtır sıram sıram el kapıları
El kapıları da kölelik kapıları
Kul olur yiğit! Kul olur yiğit!

Ay doğar hilal hilal
Gün doğar devrim devrim
Yıkılır sıram sıram el kapıları

El kapıları da kölelik kapıları
Kurtulur yiğit! Kurtulur yiğit!

Söz: Hasan Hüseyin Korkmazgil
Müzik: Tahsin İncirci

ONLAR Kİ

Onlar ki toprakta karınca, suda balık,
havada kuş kadar çokturlar;
Korkak, cesur, hakim ve çocukturlar
kahreden ve yaratan ki onlardır,
Destanımızda yalnız onların maceraları vardır.
Onlar ki uyup, hainin iğvasına
sancaklarını elden yere düşürürler
ve düşmanı meydanda koyup kaçarlar evlerine
ve bir nice mürtede hançer üşürürler
ve yeşil bir ağaç gibi gülen
ve merasimsiz ağlayan,
ve ana avrat küfreden ki onlardır
destanımızda yalnız onların maceraları vardır
Demir, kömür ve şeker
ve kırmızı bakır
ve mensucat
ve sevda ve zulüm ve hayat
ve bilcümle sanayi kollarının
ve gökyüzü ve sahra ve mavi okyanus
ve kederli nehir yollarının,
sürülmüş toprağın ve şehirlerin bahtı
  bir şafak vakti değişmiş olur,
bir şafak vakti karanlığın kenarından onlar ağır ellerini
  toprağa basıp doğruldukları zaman.
En bilgin aynalara en renkli şekilleri aksettiren onlardır.
Asırda onlar yendi, onlar yenildi.
Çok sözler edildi onlara dair ve onlar için:
zincirlerinden başka kaybedecek şeyleri yoktur denildi.

Söz: Nazım Hikmet
Ezgi: Ruhi Su

Ruhi Su - Karacaoğlan

ATLADIM GİRDİM BAĞA

Karacaoğlan'a sahip çıkan Saimbeyli
Farsaklarının bir düğün türküsü

Atladım girdim bağa
Alnım değdi yaprağa
Sevdiğimi verseler
Girmem kara toprağa

Kayalar kertilir mi
Ağ terlik yırtılır mı
Ergen kız, cahil oğlan
İnkardan kurtulur mu

Çıktım dam loğlamaya
İndim yar yollamaya
Yar gedikten aşarken
Başladım ağlamaya

Ey gelinler, ey kızlar
Vabalım boynunuza
Vurun, vurun öldürün
Ya alın koynunuza

Arılar da konmaz oldu pürene
Şükür olsun bu sevdayı verene

AĞALAR BEN BİR GÜZEL GÖRDÜM

Ağalar ben bir güzel gördüm
Cennet kadını kadını
Desem dile destan olur
Demem adını adını

İki bülbül geldi öterek
Derdini derdime katarak
Sevdiğine dem tutarak
Eder odunu odunu

Gülleri var oymak oymak
Olur mu hiç yare doymak
Ne bal verir, ne de kaymak
Yarin tadını tadını

Karacoğlan der gam yüküm
Bir güzelde kaldı aklım
Zalım engel bozdu fakım
Kurdum didini didini

SAHİLDE UĞRADIM BEN BİR GÜZELE

Sahilde uğradım ben bir güzele
Her ne dediysem de yolunan gider
Uydurmuş kendine üç beş menendin
Sanırsın sadrazam tuğunan gider

Gün değişin ışılar sırmalar
Siyah zülfü mah yüzünü tırmalar
Zamanede tülek olmuş turnalar
Bozulmuş katarı cığınan gider

Der Karacoğlan da hamleler bize
Öptükçe yanağından ter damlar yüze
Dedim kızlar yoldaş olam ben size
Dedi oğlan biziynen del'olan gider

BUGÜN YARDAN HABER GELDİ

Bugün yardan haber geldi
Bir bir yandan bir bir yandan
Eğildim bir buse aldım
Bir bir yandan, bir bir yandan

Güzel olanı severler
Yanağından gül dererler
Kulakta mengüş küpeler
Bir bir yandan, bir bir yandan

Şekerden şerbet ezerler
İnce tülbentten süzerler
Dört yanım almış güzeller
Bir bir yandan, bir bir yandan

Karacoğlan gel yanıma
Seni sarayım canıma
Dola kolların boynuma
Bir bir yandan, bir bir yandan

Karacaoglan / RUHİ SU

DİNLEYİN AĞALAR SİZE BİR ŞEY SÖYLEYİM

Dinleyin ağalar size bir şey söyleyim
Hatırdan gönülden geçici olma
Bir yiğidin amanını kesişin
Sırrını ellere açıcı olma

Meclise varışın kamili dinle
El iki söylerse, sen bir söyle
Elinden geldikçe sen iyilik eyle
Sakın ol, başlara kakıcı olma

Karacoğlan kalk gidelim buradan
Allahımız seni beni yaradan
Sakın kendini haram ile zinadan
İnsanı insana takıcı olma

BEN MEYLİMİ ÜÇ GÜZELE DÜŞÜRDÜM

Ben meylimi üç güzele düşürdüm
Biri Şemsi, biri Kamer, ille Elif
Onların aşkıyla aklım şaşırdım
Biri Şemsi, biri Kamer, ille Elif
Onların aşkıyle aklım şaşırdım
Hangisinden yad eyleyim gönlümü

Birinin evleri kaya başında
Birinin evleri alnım duşunda
Biri yeni değmiş onbeş yaşında
Biri Şemsi, biri Kamer, ille Elif

Birinin parmağı dopdolu yüzük
Birinin kolunda sırça bilezik
Büyüğünü sevsem küçüğe yazık
Biri Şemsi, biri Kamer, ille Elif

Turna gelir, yüce dağı yol eder
Ördek gelir, çayır çimen göl eder
Üç güzel oturmuş bana el eder
Biri Şemsi, biri Kamer, ille Elif

ELA GÖZLERİNİ SEVDİĞİM DİLBER

Ela gözlerini sevdiğim dilber
Yine sultan m'oldun elin üstüne
Gördüm cemalini, eğlendim kaldım
Selamına durdum yolun üstüne

Bilmezem hastasın, bilmezem sarhoş
Şol ela gözlere sürmeler çekmiş
Taramış saçını kulunca dökmüş
Salıvermiş ince belin üstüne

Toplanmış yatıyor da yarin enleri
Acep neye varır işin sonları
Al yanak üstüne de çifte benleri
Sandım kan damlamış karın üstüne

Der Karacoğlan da ne gam ne keder
Kız senin bakışın beni del'eder
Vermezsen zekatın güzellik gider
Karalar giymişin alın üstüne

YÜCE DAĞDAN BİR YEL ESER

Yüce dağdan bir yel eser
Eser Elif, Elif deyi
Deli gönül abdal olmuş
Gezer Elif, Elif deyi

Elif'in uğru nakışlı
Yavru balaban bakışlı
Yayla çiçeği kokuşlu
Kokar Elif, Elif deyi

Elif kaşlarını çatar
Gamzesi sineme batar
Ak elleri kalem tutar
Yazar Elif, Elif deyi

Karacoğlan eğmelerin
Gönül sevmez değmelerin
İliklemiş düğmelerin
Çözer Elif, Elif deyi

AK ELLERİN SALA SALA YÜRÜYEN

Ak ellerin sala sala yürüyen
Nasıl getireyim seni ele ben
Ben şahin olsam da sen bir balaban
Alsam cırnağıma çıksam yola ben

İlinizde yok muyudu kadılar
Ak ellerin altın tasta yudular
Seni ban güvel ördek dediler
Onun için dolanırım göle ben

Hemene de Karacoğlan hemene
Çanlı kervan indirmişim Yemen'e
Sevdi isem ben yarimi kime ne
Nettim ola şu koğlaşan ele ben

BE GAZİLER BE YOLDAŞLAR

Be gaziler be yoldaşlar
Gittiğim yollar iniler
Benim ah ile zarımdan
Ağzımda diller iniler

Adamsan meydanda otur
İleri gel, cevap getir
Melul melul olmuş yatır
Zindanda kullar iniler

İslam dinini yastılar
Beni yarimden kestiler
Süreyin deyi astılar
Urganda gerdan iniler

Karacoğlan darağacından
Yiğide ölüm gecinden
Vefasız bir yar ucundan
Aşık ah çeker, iniler

BİRE AĞALAR BİRE BEYLER

Bire ağalar bire beyler
Ölmeden bir dem sürelim
Gözümüze kara toprak
Girmeden bir dem sürelim

Buna felek derler felek
Ne aman bilir, ne dilek
Akıbet ömrümüzü helak
Etmeden bir dem sürelim

Karacoğlan der ki aman
Güzelim sözüme inan
Bu ayrılık bize heman
Ermeden bir dem sürelim

Ruhi Su - Köroğlu

PROLOG

Bir oba kalkıp da yola koyuldu mu
hayvanların çanları başlarmış konuşmaya!
Önde giden devenin çanı:
"Benim ağam zenginnndir! Benim ağam zenginnndir!"
diye ötermiş.
Ortada giden devenin çanı: "Neden neden neden neden ? "
diye ötermiş.
Arkadan gelen devenin çanı da: "Ondan bundan
ondan bundan ondan bundan ondan bundan"
diye ötermiş...
Bizim bu ozan dilimiz, doğru gören doğru söyleyen
sazımız, dertlilere derman arayan Şaman dualarından beri
böyle yargılayıp geliyor...
Aldı Alaca dağın, kara dağın akan suların ayincisi.
Hem ayincisi, hem de oyuncusu olan Şaman kocası.
Bakalım ne dedi:
" Allah, Bismillah! Ey Tanrım yanıldığımda bana yardım
et! Ey kopuzum! Doğru gör, doğru söyle!
Üyengi ağacının kökünden oyarak aldığım kopuzum!
Kızıl çalı tobulgadan perdelerini yaptığım kopuzum!
Yürük atın kuyruğundan tel yaptığım kopuzum!
Doğru gör, doğru söyle!
Söylenene uymazsan kulaklarını burarım!
Seni yere çalarım! Oynayıp durduğum andır bu an!
Çam kopuzumu elime aldım. Su yılanı gibi dolandım
döndüm..." Deyip kesti.
At ayağı çabuk, ozan dili çevik olur derler.
Biz gelelim Kara Hoca'nın oğlu Dedem Korkut'a.
Dedem Korkut'tan bir yiğit damar sürüp getirelim
Köroğlu'na. Aldı Çardaklı Çamlıbel'in kırk delisinden biri,
Yusuf'un oğlu Koç Köroğlu.
Bakalım o da nasıl bir öğüt verdi, ne söyledi:

DİNLE SÖZLERİMİ HAN OĞLUM AYVAZ

Dinle sözlerimi han oğlum Ayvaz
  Ha babam Ayvaz!
Yükletin kervanı dengine bakın
Erlik meydanına girdiğin zaman
Kuşanın kılıcı gencine bakın

Düşmanın üstüne eyledim akın
   Ha babam akın
Dönüşüm yok zamanım yakın
Fakir fukarayı incitmen sakın
Mal yemez tamahkar zengine bakın

Köroğlu her zaman kurdu meydanı
   Hele meydanı

Ben bilirim yahşi ile yamanı
Aman dileyenden kesme amanı
Dertli olanların derdine bakın

MERT DAYANIR NAMERT KAÇAR

Mert dayanır namert kaçar
Meydan gümbür gümbürlenir
Şahlar şahı divan açar
Divan gümbür gümbürlenir.

Yiğit kendini öğende
Oklar menzilin döğende
Şeşper kalkana değende
Kalkan gümbür gümbürlenir

Ok atılır kal'asından
Hak saklasın belasından
Köroğlu'nun narasından
Her yan gümbür gümbürlenir

ALDI KOCA BEY:

Senin o tektirin bize abestir
Bu yiğitlik sana kimden mirastır
Eğer ki kulluğan verirsen destur
İnan üçten beşten senden
geride kalan değilem broy!

Kavga görmeyince açılmaz aynım
Benimle beraber Mustafa kaynım
Eğer ki kavgada kızarsa beynim
İnan üçten beşten senden
geride kalan değilem broy!

Koca Bey'em çok diyarlar gezmişem
Nice nice alayları bozmuşam
Bin kelleyi bir cidaya dizmişem
İnan üçten beşten senden
geride kalan değilem broy!

HOYLU'NUN ÖLÜMÜ ÜZERİNE AĞIT

Aldı Şirin Döne:
Bağdat'a sefer edenler
Hoylu'm nic'oldu gelmedi?
Tuna teline gidenler
Hoylu'm nic'oldu gelmedi?

Aldı Köroğlu:
Bağdat'a sefer eyledim

Hoylu'm da kaldı gelmedi
Acem ile cengeyledim
Hoylu'm da kaldı gelmedi

Aldı Şirin Döne:
Düğünü bozup gidenler
Badeyi süzüp gidenler
Acem ile cengedenler
Hoylu'm nic'oldu gelmedi?

Aldı Köroğlu:
N'olsam koç Köroğlu n'olsam
Hoylu'yu düşümde görsem
N'olaydı da ben de ölsem
Hoylu'm da kaldı gelmedi

KARLI DAĞLARIN ARDINDAN

Karlı dağların ardından
Yel olup estiğin var mı
Tek başına bu çöllerde
Ordular bastığın var mı

Kargıyı ucundan salla
Düşmana deme eyvallah
Her yandan üç beş kelle
Terkiden astığın var mı

Köroğlu söyler şanından
Kuş uçurmaz divanından
Avuçla düşman kanından
Doldurup içtiğin var mı

AMAN KIRAT, CANIM KIRAT

Aman Kırat, canım Kırat
Kaçıp çekilip gidelim
Her yanında çifte kanat
Uçup çekilip gidelim

Yoktur Kırat'ın durağı
Bilmez yakını ırağı
Ab-ı kevserdir sulağı
İçip çekilip gidelim

Köroğlu der ki ezeli
Bağlar döküyor gazeli
Silistre'den güzeli
Seçip çekilip gidelim

KIRAT'A BİNİNCE KUSKUN BULUNMAZ

Kırat'a binince kuskun bulunmaz
Değirmen misali bulgur beslemez
Kavgaya girince silah alınmaz
Severim Kırat'ı bir de güzeli
Serim ata kurban, canım Kırat'a

Başını başımdan yukarı tutar
Hay edip köpüğün sağrıdan atar
Kaçınca kurtulur, kovunca tutar
Severim Kırat'ı bir de güzeli
Serim ata kurban, canım Kırat'a

Kırat bu dağları aşmalı bugün
Deli Boran gibi coşmalı bugün
Dostun ellerine düşmeli bugün
Severim Kırat'ı bir de güzeli
Serim ata kurban, canım Kırat'a

ALDI KÖROĞLU BİR DAHA SÖYLEDİ

Bir at gördüm Silistre'nin ilinde
Elma gözlü kız perçemli Kırat gel
Ne bend'oldun lekelerin elinde
Elma gözlü kız perçemli Kırat gel

Kır'ı binmek iyi gelir uğura
Hay edende dağı taşı devire
Başı küçük boynu benzer puhura
Elma gözlü kız perçemli Kırat gel

Büyüktür gövdesi küçüktür başı
Altıdan yediye gidiyor yaşı
Çardaklıçamlı'da küçük kardeşi
Elma gözlü kız perçemli Kırat gel

KÖROĞLU YAVAŞ YAVAŞ YORULDU,
İHTİYAR OLDU ÇÜRÜDÜ:
BAŞLADI YAKINMAYA:

Felek aldı devranımı demimi
Ya ben kime gidem imdada bilmem
Aşkın deryasına saldı gemimi
Çalkanıp çıkmaya bir ada bilmem

Kement attım dala ben
Düştüm haldan hala ben
Çöp deşirdim yuva yaptım
Uçamadım bala ben

Ben feleği dost bilirdim
Bağladı kollarım benim
Eser iken esmez oldu

Serimde tellerim benim

Pünhanım çağırır hazır ve nazır
Yetiş imdadıma boz atlı Hızır
Kefenim dikildi tabutum hazır
Kabirim kazıldı nerede bilmem

Güven gez güven gez
Dağda olur güven gez
Ne devlete bel bağla
Ne varlığa güven gez

Dedi, Köroğlu hikayesi burada bitti. İşte böylece, Şaman dualarından Dedem Korkut'a, Dedem Korkut'tan Köroğlu'na, Yunus Emre'ye, Pir Sultan Abdal'a, Karacaoğlan'a, Dadaloğlu'na, ondan ona ondan ona, ondan da çağımızın büyük ozanlarına sürüp geldi bu güzel dil. Hep doğru gördü, doğru söyledi bu telli Kur'an.

Onlar yalnız bize bu dünyayı sevdirmekle kalmadılar, daha mutlu ve daha adil bir dünyanın geleceğini de söylediler. Belki o dünyayı görmediler ama, görmüşçesine söylediler...

Ruhi Su - Pir Sultan Abdal

ÇIKTIM YÜCESİNE SEYRAN EYLEDİM

Çıktım yücesine seyran eyledim
Gönül eğlencesi küstü bulunmaz
Dostlar bizden muhabbetin kaldırmış
Hiçbir ikrarında ahdi bulunmaz

Zülüfler top top olmuş cığalı
Rakiplerin Hat'tan olmuş zevali
Bir günahkar kulum doğdum doğalı
Günahkar kulunun dostu bulunmaz

Hani benim ile lokma yiyenler
Canı başı dost yoluna koyanlar
Sen ölmeden ben ölürüm diyenler
Dostlar da geriye kaçtı bulunmaz

Yine kırcılandı dağların başı
Durmuyor akıyor gözümün yaşı
Vefasız elinden gitse bir kişi
Hakikat deminde desti bukunmaz

Biz de gezer idik irfanda sazda
Bile bulunurduk cemde niyazda
Bize de gel oldu kanlı Sivas'ta
Hızır Paşa bizi astı bulunmaz

Pir Sultan Abdal'ım destim damanda
İsmim Koca Haydar neslim Yemen'de
Garip başa bir hal gelse zamanda
Orda her kişinin dostu bulunmaz

GAM ELİNDEN BENİM ZÜLFÜ SİYAHIM

Gam elinden benim zülfü siyahım
Peykan değdi sinem yaralandı
Suna başın için ağlatma beni
Bugün sevda candan aralandı gel

Gamdan hisar oldu mekanım yurdum
İşitmez avanım, dinlemez virdim
Bir değil, beş değil, on değil derdim
Düğümler baş verdi, sıralandı gel

Hasretine vasıl olam mı böyle
Mecnun'a da baki kalır mı Leyla
Ölümlü dünyadır, gel helal eyle
Yüklendi barhanem, paralandı gel

Pir Sultan Abdal'ım, haftada ayda
Günler gelir geçer, bulunmaz fayda

Gönül hak arzular canım hayhayda
Toprağım üstüne kürelendi gel

DİVAN (Şem'i Baba'dan)

Kimse Hak'ka vasıl olmaz
cümleden dur olmadan
Her gönüle kan açılmaz
pak ü pürnur olmadan
Sür çıkar gayri gönülden
ta tecelli kıla Hak
Padişah konmaz saraya
hane mamur olmadan
Hub cemalin Kabe'sidir
kıldı aşıklar tavaf
Yerde Kabe, gökyüzünde
Beyti mamur olmadan
Mest olanların kelamı
kendinden gelmez beri
Ya niçin söyler enel Hak,
kişi Mansur olmadan
Mestolup meydane geldim
ta ezelden ta ebed
İçmişem aşkın şarabını
ab-ı engur olmadan
Ölmeden evvel ölüben
sırrına mazhar olan
Gördü onlar haşr-ı neşr-i
nefha-i sur olmadan
Aşıkın çok derdi amma
sırrın izhar eylemez
Söylemesi terk-i edep
çünkü destur olmadan
Bir acayip derde düştü
tutuşur şem'i müdam
Halka makbul olmak ister,
Hak'ka mağfur olmadan

ŞU KANLI ZALİMİN ETTİĞİ İŞLER

Şu kanlı zalimin ettiği işler
Garip bülbül gibi zareler beni
Yağmur gibi yağar başıma taşlar
Dostun bir fiskesi yareler beni

Dar günümde dost düşmanım bell'oldu
On derdim var ise şimdi ell'oldu
Ecel fermanı boyunuma takıldı
Gerek asa, gerek vuralar beni

Pir Sultan Abdal'ım can göğe ağmaz
Hak'tan emrolmazsa ırahmet yağmaz
Şu ellerin taşı hiç bana değmez

İlle dostun gülü yareler beni

BEN DE ŞU DÜNYAYA GELDİM SAKİNİM

Ben de şu dünyaya geldim sakinim
Kalsın benim davam, divana kalsın
Muhammet Ali'dir benim vekilim
Kalsın benim davam, divana kalsın

Yorulan yorulsun ben yorulmazam
Derviş makamından ben ayrılmazam
Dünya kadısına ben sorulmazam
Kalsın benim davam, divana kalsın

Ben de vekil ettim Bari Hüda'mı
O da kulu gibi zulüm ede mi
Orda söyletirler bir bir adamı
Kalsın benim davam, divana kalsın

Mümin müslim döşürür de cem olur
Anda sınık yaralara em olur
Kara taş erir de safi dem olur
Kalsın benim davam, divana kalsın

Pir Sultan Abdal'ım, dünya kovandır
Giden adil beyler, gelen ihvandır
Muhammed divanı ulu divandır
Kalsın benim davam, divana kalsın

GEL BENİM DERDİME BİR DERMAN EYLE

Gel benim derdime bir derman eyle
Alemler derdine derman olansın
Özümün hükmüne bir ferman eyle
Alemler hükmüne ferman olansın

Bir ismin Haydar'dır, bir ismin Ali
Hak Murtaza dedi sana ya Veli
Cihanın ahiri hem de evveli
Velayet mülküne sultan olansın

Pir Sultan Abdal'ım, meydanda merdim
Her ner'ye baktımsa yarimi gördüm
Seherde tesbihim evradım virdim
Garip gönüllere mihman olansın

GELİN CANLAR BİR OLALIM

Gelin canlar bir olalım
Münkire kılıç çalalım
Hüseyn'in kanın alalım

Tevekkeltü taalallah

Özü öze bağlayalım
Sular gibi çağlayalım
Bir yürüyüş eyleyelim
Tevekkeltü taalallah

Açalım kızıl sancağı
Geçsin Yezid'lerin çağı
Elimizde aş bıçağı
Tevekkeltü taalallah

Mervan soyunu vuralım
Hüseyn'in kanın soralım
Padişahın öldürelim
Tevekkeltü taalallah

Pir Sultan'ım geldi cuşa
Münkirlerin aklı şaşa
Takdir olan gelir başa
Tevekkeltü taalallah

GÖZLEYİ GÖZLEYİ GÖZÜM DÖRT OLDU

Gözleyi gözleyi gözüm dört oldu
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi
Korular kalmadı kara yurt oldu
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Kızılırmak gibi bendinden boşan
Hama'dan Mardin'den Sıvas'a döşen
Düldül eyerlendi Zülfikar kuşan
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Mümin olan bir nihana çekilsin
Münafık başına taşlar dökülsün
Sancağımız Kazova'ya dikilsin
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Pir Sultan Abdal'ım bu sözüm haktır
Vallahi sözümün hatası yoktur
Şimdiki sofunun Yezid'i çoktur
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

SORDUM SARI ÇİĞDEME

Sordum sarı çiğdeme
Sen nerede kışlarsın
Ne sorarsın be derviş
Yer altında kışlarım

Sordum sarı çiğdeme
Yer altında ne yersin

Ne sorarsın be derviş
Kudret lokması yerim

Sordum sarı çiğdeme
Senin benzin ne sarı
Ne sorarsın be kardeş
Anam yer, babam yağmur

Pir Sultan'ım erlerle
Yüzü dolu nurlarla
Ak sakallı pirlerle
Çiğdemde dervişlik var.

AĞIT

(Bu ağıdı, babası için Pir Sultan Abdal'ın
kızının söylediği rivayet edilir)

Dün gece dün gece seyrim içinde
Seyrim ağlar ağlar Pir Sultan deyi
Gündüz hayalimde, gece düşümde
Düş de ağlar, ağlar Pir Sultan deyi

Uzundu, usuldu dedemin boyu
Yıldız'dır yaylası, Banaz'dır köyü
Yaz bahar ayında bulanır suyu
Sular da ağlaşır Pir Sultan deyi

Pir Sultan kızıydım ben de Banaz'da
Kanlı yaş akıttım baharda güzde
Koç babam astılar kanlı Sıvas'ta
Darağacı ağlar Pir Sultan deyi

Kemendimi attım dara dolaştı
Kafirlerin eli kana bulaştı
Koyun geldi, kuzuları meleşti
Koçlar da ağlaşır Pir Sultan deyi

Pir Sultan Abdal'ım ey yüce Gani
Daim yediğimiz kudretin hanı
Hakka teslim etti ol şirin canı
Dostlar da ağlaşır Pir Sultan deyi

YÜRÜ BİRE HIZIR PAŞA

Yürü bire Hızır Paşa
Senin de çarkın kırılır
Güvendiğin padişahın
O da bir gün devrilir

Nemrut gibi Anka n'oldu
Bir sinek havale oldu
Davamız mahşere kaldı

Yarın bu senden sorulur

Şah'ı sevmek suç mu bana
Kem bildirdin beni Han'a
Can için yalvarmam sana
Şehinşah bana darılır

Hafid-i Pelgamber'im has
Gel Yezid Hüseyn'imi kes
Mansur'um beni dara as
Ben ölünce il durulur

Ben Musa'yım sen Firavun
İkrarsız Şeytan-ı lain
Üçüncü ölmem bu hain
Pir Sultan ölür, dirilir

Ruhi Su - Pir Sultan'dan Levniye

SARI TAMBURAM

Gel benim sarı tamburam
Sen ne için inilersin
İçim oyuk, derdim büyük
Ben onun'çin inilerim

Koluma taktılar teli
Öğrettiler binbir dili
Oldum ayin-i cem bülbülü
Ben onun'çin inilerim

Koluma taktılar perde
Uğrattılar binbir derde
Kim konar, kim göçer burda
Ben onun'çin inilerim

Sarı tamburadır adım
Göklere ağar feryadım
Pir Sultanımdır üstadım
Ben onun'çin inilerim

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

ERZURUM DAĞLARI KAR İLE BORAN

Erzurum dağları (da) kar ile boran
Almış dört yanımı (da) dert ile verem
Sizde bulunmaz mı (da) bir kurşun kalem
Yazıp ahvalimi (de) dosta bildirem

Oy beni beni (de) belalı beni
Satarım bu canı (da) bırakmam seni
Çıkarım dağlara (da) kurt yesin beni
Oy beni beni (de) belalı beni

Dört yanımı gurbet sarmış telinen
Yaslı yaslı bayram ettim elinen
Göz göz oldu yaralarım dilinen
Yaramı sarmaya da derman bulunmaz

Oy beni beni... (nakarat)

NEFES

Zahit bizi tan'eyleme
Hak ismin okur dilimiz
Sakın efsane söyleme

Hazrete varır yolumuz

Sayılmayız parmağ ile
Tükenmeyiz kırmağ ile
Taşramızdan sormağ ile
Kimse bilmez ahvalimiz

Erenlerin birdir yolu
Cümlesine dedik beli
Gören bizi sanır deli
Usludan yeğdir delimiz

Muhyi sana olan himmet
Aşık isen cana minnet
Cümle alemlere rahmet
Saçar şu yoksul elimiz

Muhyi / RUHİ SU

O YAR GELİR

O yar gelir, yazı ya yaban gül olur
Yüzün görsem tutulur dilim lal olur
Aşka düşen divane gezer del'olur

Evlerine vara gele usandım
El kızını ben kendime yar sandım
Yüreğime hançer soktu gül sandım

Mezarımı derin kazın, dar olsun
Altı lale, üstü çimen bağ olsun
Ben ölürsem sevdiceğim sağ olsun

Halk Türküsü / RUHİ SU

AKKUĞULAR

Akkuğular sökün etti yurdundan
Yiğit olan yatamıyor derdinden
Gün öğlen mahalli belin ardından
Saydım altı güzel indi pınara
Kınalı kekliğim indi yuvaya

Üçü uzun boylu, gayetin güzel
Üçü orta boylu, gözlerin süzer
Dedim akça ceren çölde ne gezer
Saydım altı güzel indi pınara
Kınalı kekliğim indi yuvaya

Karacaoğlan / RUHİ SU

URFANİ

Varın söylen Urfani'ye yarin övmesin
Çözemedim ak göğsünün düğmesin

kuzum, ah kuzum
topla, zülüflerin
yere de değmesin a canım
pek bas kunduranı
yer incinmesin canım, a canım

Uzak yoldan da geldim yorgunum
Ben de senin ufak boylarına vurgunum
Sen küsülü isen ben de dargınım,
Şaşar bildiğinden kul bazı bazı.

Urfani / RUHİ SU

DRAMA KÖPRÜSÜ

Drama köprüsü Hasan, dardır geçilmez,
Soğuktur suları da Hasan, bir tas içilmez
Anadan geçilir Hasan, yardan geçilmez
At martini de bre Hasan, dağlar inlesin
Drama mahpusunda Hasan, dostlar dinlesin

Mezar taşlarını Hasan, koyun mu sandın
Adam öldürmeyi de Hasan, oyun mu sandın
Drama mapusunu Hasan, evin mi sandın
At martini de bre Hasan, dağlar inlesin
Drama mahpusunda Hasan, dostlar dinlesin

Halk Türküsü / RUHİ SU

HEYAMOL

Haa, heyamol
Ya mol heyamol
Mola heyamol
Ya mol heyamol
Bismillahla başlayalım, hele sağya le sa
Biz bu işi işleyelim, hele ya sağya le sa
Bu yıl burda kışlayalım, hele sağ ya le sa

heyamola ye sağ ye sağ
hey, ya mol heyamol mola heyamol
ya mol heyamol heya heyamol
ye sağ sallim ye sağ ye sağ sallim ye sağ

Bir gemim var boyda bosta, hele sağ ya le sa

Dip ambara kurduk posta, hele sağ ya le sa
Selam söylen eşe dosta, hele sağ ya le sa

heyamola ye sağ ye sağ
hey, ya mol heyamol mola heyamol
ya mol heyamol heya heyamol
ye sağ sallim ye sağ ye sağ sallim ye sağ

Halk Türküsü / RUHİ SU

HABUDİYAR

Öyledir oğul, öyledir
Şimdiki zaman böyledir
Almış yari koynuna
Hem öper hem söyletir

Gece çıktım ayaza
Sarıldım bir beyaza
Öyle bir yar isterim
Hem okuya hem yaza

Gece çıktım ayaza
Sarıldım bir beyaza
Öyle bir yar isterim
Hem okuya hem yaza

Erzurum Türküsü / RUHİ SU

GÖKTE YILDIZ

Gökte yıldız yüzaltmış
Mevlam neler yaratmış
Anasını çerden çöpten
Kızını da huri melek yaratmış

Gökte yıldız sayılmaz
Çiğ yumurta soyulmaz
Yari güzel olanın
Yüreğinde yağ olmaz

Antalya Zeybeği / RUHİ SU

TEKERLEME

Çiçeğe arı, arıya asel
Abdala boru, boruya gazel
Şaire türkü, türküye güzel
Güzele gerdan, ne güzel uymuş

Kediye sıçan, sıçana kovuk
Meclise kelam, kelama doruk
Hastaya çorba, çorbaya koruk
Koruğa havan, ne güzel uymuş

Kapıya kilit, kilide miftah
Dervişe hırka, hırkaya külah
Kahveye yaran, yarana meddah
Meddaha yalan, ne güzel uymuş

Yayana atlı, atlıya koşu,
Dallıya kuşak, kuşağa poşu,
Sohbete helva, helvaya turşu
Turşuya soğan, ne güzel uymuş

Yağlığa nakış, nakışa ipek
Üstada hüner, hünere emek
Levni'ye güzel, güzele döşek
Döşeğe yorgan, ne güzel uymuş

Levni / RUHİ SU

Ruhi Su - Sabahın Sahibi Var

MERHABA

Senede bir görmediğim
Canlar merhaba merhaba
Deste deste dermediğim
Güller merhaba merhaba

Umutlarım oldu yalan
O yar beni etti talan
Başın taştan taşa çalan
Seller merhaba merhaba

Yetimi'yim belim büken
Ne gül kaldı ne bir diken
Bülbülü sineye çeken
Dallar merhaba merhaba

Söz: Yetimi

GENÇLİK MARŞI (DAĞ BAŞINI DUMAN ALMIŞ)

Dağ başını duman almış
Gümüş dere durmaz akar
Güneş ufuktan şimdi doğar
Yürüyelim arkadaşlar

Sesimizi yer, gök, su dinlesin
Sert adımlarla her yer inlesin

Bu gök, deniz nerede var
Nerede bu dağlar taşlar
Bu ağaçlar güzel kuşlar
Yürüyelim arkadaşlar

Sesimizi yer, gök, su dinlesin
Sert adımlarla her yer inlesin

Dağlar taşlar güzel kuşlar
Ya bu insanlar insanlar
Güneş ufuktan bir gün doğar
Yürüyelim arkadaşlar

Sesimizi yer, gök, su dinlesin
Sert adımlarla her yer inlesin

Ali Ulvi ELÖVE

ANNEM BENİ YETİŞTİRDİ

Annnem beni yetiştirdi
Halkı uyandır dedi
Halk olmadan bir şey olmaz
Halkı uyandır dedi

Bu kavga halkın kavgası
Halkı uyandır dedi
Yoksul halkı emekçiyi
Kaldır uyandır dedi

Uyandır ki uymasın o
Hainin iğvasına
Sahip olsun hem kendine
Hem kendi davasına

Bu kavga halkın kavgası
Halkı uyandır dedi
Yoksul halkı emekçiyi
Kaldır uyandır dedi

Söz: RUHİ SU

BİZİM ELE UĞRADI MI YOLUNUZ

Bizim ele uğradı mı yolunuz
Halimiz benziyor hallerinize
Ne güzel de şirin şirin söylüyor
Kurban olam tatlı dillerinize

Söz: RUHİ SU

DİNLEYİN ARKADAŞLAR

Dinleyin arkadaşlar
Bir atasözümüz var
Biri yer biri bakar
Kıyamet ondan kopar

Kıyamet dedikleri
Ha koptu ha kopacak
Yoksuldan halktan yana
Bir dünya kurulacak

Görmüşler ileriyi
Atalarımız demek
Herkese yeter dünya
Herkese yeter ekmek

Söz ve Müzik: RUHİ SU

BİR SABAH UYKUSUNDA

Bir sabah uykusunda
Polisi saldırdılar
Demircioğlu Vedat'ı
Coplarla öldürdüler
Coplarla yumruklarla
Vurdular öldürdüler

Gencecik çocuklardı
Belki sizde gördünüz
Ellerinde pankartlar
Yolda gidiyorlardı
Özgürlük istiyorlardı
Özgürlük diyorlardı
Ellerinde pankartlar
Özgürlük diyorlardı

Altıncı Filo derler
Belki siz de gördünüz
Kıbrıs'ta karşımıza
Çıktılar, durdurdular
Boğaz'da karşımıza
Çıktılar, öldürdüler

Kurtuluş savaşında
Belki siz de gördünüz
Demircioğlu bir değil
Halkımız gibi çoğul
Geliyor çağıl çağıl
Geliyor çağıl çağıl

Söz ve Müzik: RUHİ SU

ELLERİNDE PANKARTLAR

Ellerinde pankartlar
Gidiyor bu çocuklar
Kalkın ayağa, kalkın
Gidiyor bu çocuklar

Bu pazar, kanlı pazar
Dert yazar, derman yazar
Kalkın ayağa, kalkın
Gidiyor bu çocuklar

Bu meydan kanlı meydan
Ok fırladı çıktı yaydan
Kalkın ayağa, kalkın
Biz şehirden, siz köyden

Söz: RUHİ SU

ŞİŞLİ MEYDANI'NDA ÜÇ KIZ

Şişli Meydanı'nda üç kız
Biri Çiğdem, biri Nergis
Vuruldular güpegündüz
Sorarlar bir gün, sorarlar

Sabahın bir sahibi var
Sorarlar bir gün sorarlar
Biter bu dertler, acılar
Sararlar bir gün, sararlar

Bin dokuz yüz yetmiş yedi
Unutulmaz yılın adı
Bir Mayıs bayramı idi
Sorarlar bir gün, sorarlar

Sabahın bir sahibi var
Sorarlar bir gün sorarlar
Biter bu dertler, acılar
Sararlar bir gün, sararlar

Beş yüz bin emekçi vardık
Taksim Meydanı'na girdik
Öyle bir İstanbul gördük
Sorarlar bir gün, sorarlar

Sabahın bir sahibi var
Sorarlar bir gün sorarlar
Biter bu dertler, acılar
Sararlar bir gün, sararlar

Al gözlerim seyir eyle
Birin bırak, birin söyle
Bu yeryüzü ilk kez böyle
Bir İstanbul görüyordu
Kucaklayıp sarıyordu

Söz ve Müzik: RUHİ SU

BU NASIL İSTANBUL ZİNDAN İÇİNDE

Bu nasıl İstanbul zindan içinde
Kayboluverdi gecem gündüzüm
Bu nasıl İstanbul zindan içinde
Bavo bave...

Yattığımız yerde güller bitecek
Gün ışıyıp gelir sabret, bu bizim
Yattığımız yerde güller bitecek
Bavo bave...

Söz ve Müzik: Ruhi Su

MAHSUS MAHAL

Mahsus mahal derler kaldım zındanda
Kalırım kalırım dostlar yandadır
İkelleri kızıl kandadır kanda
Ölürüm ölürüm aklım sendedir

Artar eksilmeyiz zındanlarında
Kolay değil derdin ucu derinde
Kumhan Irmağı'nda Karaburun'da
Bulurum bulurum öfkem kındadır

Dirliğim düzenim dermanım canım
Solum sol tarafım imanım dinim
Benim beyaz unum ak güvercinim
Bilirim bilirim gelen gündedir

Söz: RUHİ SU

BAŞIN ÖNE EĞİLMESİN

Başın öne eğilmesin
Aldırma gönül aldırma
Ağladığın duyulmasın
Aldırma gönül aldırma

Dışarda azgın dalgalar
Gelir duvarları yalar
Seni bu sesler oyalar
Aldırma gönül aldırma

Dertlerin kalkınca şaha
Bir sitem yolla Allah'a
Görecek günler var daha
Aldırma gönül aldırma

Görmek istersen denizi
Yukarıya çevir yüzü
Deniz gibidir gökyüzü
Aldırma gönül aldırma

Kurşun ata ata biter
Yollar gide gide biter
Ceza yata yata biter
Aldırma gönül aldırma

Söz: Sabahattin Ali
Müzik: Kerem Güney

BOŞA DİDİNMEK FAYDA VERMEZ

Boşa didinmek fayda vermez
Her geçen gün daha beter dünden

Böyle gelmiş böyle gitmez
Sömürü zulüm devam etmez
Kaldırmadıkça başlarımızı
Sefaletimiz bitmez

Elindeki bu boş tencere
Dolar mı kendi kendine
Eğer razı olursan sen
Kendi kötü kaderine
Kaldırmadıkça başlarımızı
Sefaletimiz bitmez

"Ana" oyunundan
Söz: Bertolt Brecht Müzik: Sarper Özsan

Ruhi Su - Seferberlik Ve Kuvayi Milliye

ÇANAKKALE

İmdi seferberlik ilan olanda
Bir od düştü, cümle cihan ağladı

Çanakkale içinde aynalı çarşı
Anne ben gidiyorum düşmana karşı
Of, gençliğim eyvah!

Çanakkale içinde bir uzun selvi
Kimimiz nişanlı, kimimiz evli
Of, gençliğim eyvah!

Çanakkale içinde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni
Of, gençliğim eyvah!

Halk Türküsü / RUHİ SU

SARIKAMIŞ

Oltu'dan girdik de Sarıkamış'a
Akıl ermez orda yatan üleşe
Askeri kırdıran Enveri Paşa
Kitlendi kapılar, mekan ağladı

Yüzbaşılar, yüzbaşılar
Tabur tabura karşılar
Yağmur yağıp gün değişin
Yatan şehitler ışılar

İbrişimin kozaları
Battın Avşar kazaları
Sarıkamış'ta kırıldı
Gonca gülün tazeleri

Halk Türküsü / RUHİ SU

KADINLARIMIZ

Ayın altında kağnılar gidiyordu.
Kağnılar gidiyordu Akşehir üstünden Afyon'a doğru.
Toprak öyle bitip tükenmez.
dağlar öyle uzakta,
sanki gidenler hiçbir zaman
hiçbir menzile erişmeyecekti.
Kağnılar yürüyordu yekpare meşeden tekerlekleriyle.
ve onlar
ayın altında dönen ilk tekerlekti.

Ayın altında öküzler
başka ve çok küçük bir dünyadan gelmişler gibi
ufacık, kısacıktılar
ve pırıltılar vardı hasta, kırık boynuzlarında
ve ayakları altında akan
toprak
toprak
ve
topraktı
Gece aydınlık ve sıcak
ve kağnılarda tahta yataklarında
koyu mavi humbaralar çırılçıplaktı.
ve kadınlar
birbirlerinden gizleyerek
bakıyorlardı ayın altında
geçmiş kafilelerden kalan öküz ve tekerlek ölülerine.
Ve kadınlar
bizim kadınlarımız:
korkunç ve mübarek elleri,
ince, küçük çeneleri, kocaman gözleriyle
anamız, avradımız, yarimiz
ve sanki hiç yaşamamış gibi ölen
ve soframızdaki yeri öküzümüzden sonra gelen
ve dağlara kaçırıp uğrunda hapis yattığımız
ve ekinde, tütünde, odunda ve pazardaki
ve karasabana koşulan
ve ağıllarda
ışıltısında yere saplı bıçakların
oynak, ağır kalçaları ve zilleriyle bizim olan
kadınlar
bizim kadınlarımız
şimdi ayın altında
kağnıların ve hartuçların peşinde
harman yerine kehribar başaklı sap çeker gibi
aynı yürek ferahlığı,
aynı yorgun alışkanlık içindeydiler.
Ve on beşlik şarapnelin çeliğinde
ince boyunlu çocuklar oynuyordu.
Ve ayın altında kağnılar
yürüyordu Akşehir üstünden Afyon'a doğru

Nazım Hikmet

KARAYILAN

Atına binmişte elinde dizgin
Vardığı cephede hiç olmaz bozgun
Çeteler içinde Yılan'ım azgın
Vurun Antep'liler namus günüdür

Sürerim, sürerim, gitmez kadana
Fransız kurşunu değmez adama
Benden selam söylen nazlı anama

Analar da böyle yavru doğurmuş

Karayılan der ki, harbe oturak
Kilis yollarından kelle getirek
Nerde düşman varsa orda bitirek
Vurun Antep'liler namus günüdür

Halk türküsü / RUHİ SU

"Sabah oldu, sabah oldu
Sigaram yanmaz oldu
Sigaramın dumanından
Gözlerim görmez oldu."

Halk Türküsü / RUHİ SU

BÜYÜK TAARRUZ

Dağlarda tek tek ateşler yanıyordu
Ve yıldızlar öyle ışıltılı, öyle ferahtılar ki
şayak kalpaklı adam
nasıl ve ne zaman geleceğini bilmeden
güzel rahat günlere inanıyordu
ve gülen bıyıklarıyla duruyordu ki mavzerinin
yanında,
birdenbire beş adım sağında onu gördü
paşalar onun arkasındaydılar
O, saati sordu.
Paşalar:"Üç" dediler.
Sarışın bir kurda benziyordu.
Ve mavi gözleri çakmak çakmaktı.
Yürüdü uçurumun başına kadar,
eğildi, durdu.
Bıraksalar
İnce, uzun bacakları üstünde yaylanarak
ve karanlıkta akan bir yıldız gibi kayarak
Kocatepe'den Afyon ovasına atlayacaktı.

Nazım Hikmet

SÜVARİNİN TÜRKÜSÜ

Dörtnala gelip Uzak Asya'dan
Akdeniz'e bir kısrak başı gibi uzanan
bu memleket bizim.

Bilekler kan içinde, dişler kenetli, ayaklar çıplak
ve ipek bir halıya benzeyen toprak,
bu cehennem, bu cennet bizim.

Kapansın el kapıları, bir daha açılmasın,
yok edin insanın insana kulluğunu,
bu davet bizim.

Yaşamak bir ağaç gibi tek ve hür
ve bir orman gibi kardeşçesine,
bu hasret bizim.

Nazım Hikmet

KİZİROĞLU

(Kiziroğlu, Köroğlunun hasmıdır. Bir gün Köroğlu, karısı Nigar Hanım'la çadırında otururken bir ara dışarıya çıkar; bakar ki bir toz duman kalkmış üstlerine doğru geliyor. Bunun Kiziroğlu Mustafa Bey olduğunu anlar Köroğlu, yerine göre bileğini; yerine göre aklını kullanmasını bilen bir kişiymiş. Hemen içeri girer. Karısı Nigar Hanım'a "Bana bir kahve pişir." der ve sazını alır. Bu sırada Kiziroğlu da çadırın dışına gelmiş, içerden gelen türküyü dinlemeye başlamıştır.)

Aldı Köroğlu:

Bir hışmınan geldi geçti
Kiziroğlu Mustafa Bey
Hışmı dağı deldi geçti
-Kim kim?
-Hanım kim?
-Nigar kim?
Kiziroğlu Mustafa Bey.
Bir Bey oğlu
Bir Han oğlu

Bir at biner ala paça
Mecal vermez kırat kaça
Az kalsın ortamdan biçe
-Kim kim?
-Hanım kim?
-Nigar kim?
-Kiziroğlu Mustafa Bey
Bir Bey oğlu
Bir Han oğlu

Aldı Köroğlu bir daha
söyledi:

Vay ben ona eş olaydım
Peh! peh! peh! peh!
Anadan onbeş olaydım
-Ağam kim?
-Paşam kim?
-Nigar kim?
-Hanım kim?
-Kiziroğlu Mustafa Bey.
Bir beyin oğlu
Zor beyin oğlu

Hay edende haya teper
Peh! peh! peh! peh!
Huy edende huya teper

Hey! hey! hey! hey!
Köroğlu'nu çaya teper
-Ağam kim?
Paşam kim?
Nigar kim?
Hanım kim?
-Kiziroğlu Mustafa Bey
Bir Beyin oğlu
Zor beyin oğlu

SÖYLEŞİ

Aldı aşık:
Allah Allah desem gelsem
Hakkın divanına dursam
Ben bir yanıl elma olsam
Dalında bitsem ne dersin?

Aldı kız:
Sen bir yanıl elma olsan
Dalında bitmeye gelsen
Ben bir gümüş çövmen olsam
Çeksem indirsem ne dersin?

Aldı aşık:
Sen bir gümüş çövmen olsan
Çekip indirmeye gelsen
Ben bir avuç darı darı olsam
Yere saçılsam ne dersin?

Aldı kız:
Sen bir avuç darı olsan
Yere saçılmaya gelsen
Ben bir güzel keklik olsam
Bir bir toplasam ne dersin?

Aldı aşık:
Sen bir güzel keklik olsan
Bir bir toplamaya gelsen
Ben bir yavru şahin olsam
Kapsam kaldırsam ne dersin?

Aldı kız:
Sen bir yavru şahin olsan
Kapıp kaldırmaya gelsen
Ben bir sulu sepken olsam
Kanadın kırsam ne dersin?

Aldı aşık:
Sen bir sulu sepken olsan
Kanadım kırmaya gelsen
Ben bir deli poyraz olsam
Tepsem dağıtsam ne dersin?

Aldı kız:
Sen bir deli poyraz olsan
Tepip dağıtmaya gelsen
Ben ulu bir hasta olsam
Yoluna yatsam ne dersin?

Aldı aşık:
Sen ulu bir hasta olsan
Yoluma yatmaya gelsen
Ben bir Azırail olsam
Canını alsam ne dersin?

Aldı kız:
Sen bir Azırail olsan
Canımı almaya gelsem
Ben bir cennetlik kul olsam
Cennete girsem ne dersin?

Aldı aşık:
Sen bir cennetlik kul olsan
Cennete girmeye gelsen
Pir Sultan üstadın bulsan
Bilece girsek ne dersin!

Pir Sultan Abdal

CERENLE

Şu cerenin sulakların gezmeli
Kalem alıp kaşın gözün yazmalı
Burnu hızmalı Türkmen kızları

Seherden uğruma çıktı bu ceren
Başımı sevdaya saldı bu ceren

Ağca ceren söker gelir sürekten
Avcıların seyir eder ıraktan
Kızıl koltuktan da yandan kürekten
Vur yeğen üstüne ceren geliyor.

BİR ÇAMŞIHI TÜRKÜSÜ

Bilmem bu feleğin bende nesi var
Her vardığım yerde yar ister benden
Sanki benim mor sümbüllü bağım var
Zemheri ayında gül ister benden

Yoruldum da yol üstüne oturdum
Güzeller başıma derilsin diye
Gittim padişahtan ferman getirdim
Herkez sevdiğine sarılsın diye

Evlerinin önü zeytin ağacı

Dökülmüş yaprağı kalmış siyeci
Eğer senin gönlün bende yok ise
Sen bana kardeş de, ben sana bacı

Ruhi Su - Semahlar

Daima fikrimde zikrin ya Muhammet ya Ali
Gönlümün evinde şükrün ya Muhammet ya Ali
Tanıyamaz kendi özün seni yakın bilmeyen
Alemin ayinesisin ya Muhammet ya Ali

HAZRETİ ŞAH'IN AVAZI

Hazreti Şah'ın avazı
Turna derler bir kuştadır
Asası Nil deryasında
Hırkası bir derviştedir

Nil deryası umman oldu
Sarardı, gül benzim soldu
Bakışı aslanda kaldı
Dövüşü dahi koçtadır

Nerde Pir Sultan'ım nerde
Özümüz asılı darda
Yemen'den öte bir yerde
Daha Düldül savaştadır

ALİ NUR SEMAHI

Ali nurdur Ali nur
Muhammed nur, Ali nur

Bunca yıldır, bunca yıl
Muhammed nur, Ali nur

Uyanır mı halkımız
Böyle dur ha böyle dur

Ey bacılar, bacılar
Yetmez mi bu acılar

Derdi veren derman vermez
Beklemeyin bacılar

KALK GÖNÜL ÇIKALIM SEYRANA DOĞRU

Kalk gönül çıkalım seyrana doğru
Hakikat ilminde devrana doğru
Yetmişüç kelamda hakkı tutanlar
Erişir menzile gerçeğe doğru

Virani, sözlerim herdaim size
Siz de gayret edin, kavuşun bize

Saptırma yolunu yolsuza yoza
Uğradım yoluna, gerçeğe doğru

BEYLERİMİZ ELVAN GÜLÜN ÜSTÜNE

Beylerimiz elvan gülün üstüne
Ağlar gelir şahım Abdal Musa'ya
Urum abdalları postun eynine
Bağlar gelir şahım Abdal Musa'ya

Urum abdalları gelir dost deyi
Eğnimize aba hırka post deyi
Hastaları gelir derman isteyi
Sağlar gelir şahım Abdal Musa'ya

İkrarıdır gerçek erin yuları
Muannidi çeksem gelmez ileri
Ak pınarın, yeşil gölün suları
Çağlar gelir şahım Abdal Musa'ya

Kaygusuz

Çıka idim pınarının başına
Yüz süreydim toprağına taşına
Bir karanlık çöktü, çöktü başıma
Medet mürvet dedem, imdada geldim

AĞIT

Hakikat kervanı geçti gidiyor
Varıp bir kelime sorabildin mi
Hakkın sancağını açmış gidiyor
Can gözünü açıp görebildin mi

Masivadan nasibimi almışım
Yürü dünya, sana mail olmuşum
Cümle yoldaşlardan geri kalmışım
Atını ileri sürebildin mi

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

TEVHİT

Güvercin donuna girip
Yanıl elmaya el sunup
Yürekte ateşler yanıp
Yüze vurduğu yoldur bu

Dost eyvallah eyvallah
Eyvallah dost eyvallah
Lailaha illallah
İllallah dost illallah
Sen Ali'msin güzel şah
Eyvallah dost eyvallah

Şah Hatayı'm söyler sözü
Bir geçeğe döndür yüzü
Derilsin doksan bir gazi
Semah tutulan yoldur bu

Dost eyvallah eyvallah
Eyvallah dost eyvallah
Lailaha illallah
İllallah dost illallah
Sen Ali'msin güzel şah
Eyvallah dost eyvallah

ÖĞÜTLER

Dostlarım, kardeşlerim, canlarım
Kaldırın başlarınızı
Suçlular gibi yüzümüz yerde
Özümüz darda durup dururuz
Kaldırın başlarınızı yukarı
Bize göz verildi, gözleyin diye
Dil verildi, söyleyin diye
Kulak verildi, dinleyin diye
El, gövdede kaşınan yeri bilir
Dert bizde, derman ellerimizdedir
Ararsan bulursun
Verirsen, alırsın
İnanmazsan, gelir görürsün.

MÜRSELEKLİ KADINLAR

Biz Mürselekli
Mürselekli kadınlar
Hep geceleri
Tütün dizerik
Acılarımızı dizerik ipe
Acılarımızı abovv...
Karanlığı dizerik
Karanlığı abovv..

Kök sökerik, kök
Gündüzlerimizde
Geceleri kömür
Kömür yakarık
Karanlığı yakarık
Karanlığı abovv...

Ağaçlarımız ürker
Ürker geceden
Biz ürkmezik abovv..

Hele nenni nenni
Gülüm nenni nenni
Dost nenni nenni

Biz Mürselekli
Mürselekli kadınlar
Kazma kazarık
Çut de sürerik
Yorgunluk ekerik
Yorgunluk toprağa
Gürültüye bata çıka
Bir uçak geçer
Geçer üstümüzden
Duyamaz bizi o
Duyamaz abovv..

Biz Mürselekli
Mürselekli kadınlar
Biz de yaşarık
Yaşarık abovv..
Gelin olur gider
Evler döşerik
Döşerik abovv..

Yanar Ali Yüce'm
Yanar işitir
İşitir abovv..

Söz: Ali Yüce / Ezgi: RUHİ SU

DÜNYANIN ÜZERİNDE KURULU DİREK

Dünyanın üzerinde kurulu direk
Emek zay'olmadan sızlar mı yürek
Ali yar Ali yar
Sızlar mı yürek
Bu düzeni kim kurmuş, bizler de bilek
Söyle canım söyle, dinlesin canlar

Adem eker yeryüzüne ekini
Ekin saklar yeraltında kökünü
Ali yar Ali yar
Saklar kökünü
Ayıkla gör karasını akını
Söyle canım söyle, dinlesin canlar

Ocağa koymuşlar köşe taşını
Hak onarsın gerçeklerin işini
Ali yar Ali yar
Ah yar işini

Bir gün ağrıtırlar senin başını
Söyle canım söyle, dinlesin canlar
Ah yar yar
Yar dost dost
Medet şah şah dost

Pir Sultan Abdal'ım farz ile sünnet
Yola gelmeyene edilmez minnet
Cümlenin muradı dünyada cennet
Söyle canım söyle, dinlesin canlar

TEVHİT

Benim Kabem insandır
Hele nenni nenni dost nenni
Kuran da kurtaran da
Hele nenni nenni dost nenni
İnsanoğlu insandır
Hele nenni nenni dost nenni

Benim Kabem sevidir
Hele nenni nenni dost nenni
Kuran da kurtaran da
Hele nenni nenni dost nenni
Sevili insanlardır
Hele nenni nenni dost nenni

Benim Kabem emektir
Hele nenni nenni dost nenni
Kuran da kurtaran da
Hele nenni nenni dost nenni
Emekçi insanlardır
Hele nenni nenni dost nenni

Benim Kabem dünyadır
Hele nenni nenni dost nenni
Kuran da kurtaran da
Hele nenni nenni dost nenni
Dünyayı insanlardır
Hele nenni nenni dost nenni

TURNALAR SEMAHI

Uyurken üstüme gelen yoldaşlar
Gafil, aç gözünü, uyan dediler
Serseri kalma bu cihan içinde
Yürü bir gerçeğe ey can dediler
Turnalar, turnalar, telli turnalar
Semah edenler de dosta gidenler

Dostan bir elma geldi
Elma ne güzel elma
Eğlenin turnalar, ben de varayım
Haber sorayım
Yoldaş olayım

Uyandım uykudan, açtım gözümü
Kulak verdim, gördüm, döndüm yüzümü
Bir aydınlık aldı kara yazımı
Yürü şimdi, korkma ey can dediler
Turnalar, turnalar, telli turnalar
Semah edenler de dosta gidenler
Dostan bir elma geldi
Elma ne güzel elma
İçi turunç, dışı turunç
Ne güzel elma
Eğlenin turnalar, ben de varayım
Haber sorayım
Yoldaş olayım

Hey dost, hey dost
Boş kadehler dolu olacak zamandır
Yardımcımız belli olacak zamandır
Yürüyelim şimden sonra uğurdur
Aslını yitiren koşar, seğirtir
Dost bende yareler türlüdür
Senin aşkın bana hey dost çağırtır
Hey dost hey dost

DUA (GÜLBENK)

Allah Allah Allah Allah Allah Allah
Üçlerin beşlerin
Gerçek erlerin ve şehitlerin
Yüzü suyu hürmetine
Akşamlar hayrola
Şerler defola
Yiğitler saf ola
Yardımcımız halk ola
Varlığımıza
Birliğimize
Birolmamıza
Merhaba!
Merhaba!

Ruhi Su - Şiirler Türküler

AĞIT

Zaloğlu bu zulmü görseydi,
ecel bu feryadı duysaydı
celladın yüreği olsaydı;
Zaloğlu savaşa, yiğitliğe ağlardı,
ecel bakardı kendine ağlardı,
cellat, yüreği taş olsa, ağlardı.

Diken içindeler,
ama gül gibiler.
Hapisteler,
Ama şarap gibiler.
Balçık içindeler,
ama gönül gibiler.
Gece içindeler,
ama sabah gibiler.

Her gün bir yerden göçmek ne iyi
Her gün bir yere konmak ne güzel.
Bulanmadan, donmadan akmak ne hoş.
Dünle beraber gitti, canlarım,
ne kadar söz varsa düne ait.
Şimdi yeni şeyler söylemek lazım.

YARATAN BİZLERİ İNSAN YARATTI

Yaratan bizleri insan yarattı
Muhabbet insana, cana muhabbet
Cümle mahlukatın üstünde tuttu,
Muhabbet insana, cana muhabbet.

Ne mutlu ki bize insan olmuşuz,
İnsan sevgisini gerçek bilmişiz,
İnsanın dalında açıp gülmüşüz,
Muhabbet insana, insan olana.

İnsan olan insan gelsin beriye
Kimi kara, kimi çalar sarıya,
Aslolan hayattır bakma deriye,
Muhabbet insana, cana muhabbet.

RUHİ SU

ÜÇ KIZ BİR ANA

Yaylasından inmişler
üç kız bir ana,
inmişler aman

ağlarlar yana yana.
karaları giymişler
üç kız bir ana,
giymişler aman
ağlarlar yana yana.
Sokuldum yanlarına
üç kız bir ana,
demezler bana
ağlarlar yana yana.

Halk Türküsü / RUHİ SU

ÜÇ SELVİ

Kapımın önünde üç selvi vardı,
üç selvi
Kökleri yerde, başları yıldızlarda
üç selvi
Selviler sallanırdı rüzgarlarda,
üç selvi
Bir gece düşman bastı evi,
üç selvi
Yatağımda öldürüldüm ben,
üç selvi
Kesildi selviler köklerinden,
üç selvi
Artık ne kökleri yerde
başlar yıldızlarda,
üç selvi
Selviler sallanmıyor rüzgarda,
üç selvi
Mermer bir ocakta
parçalanmış yatıyor,
üç selvi
Kanlı bir baltayı aydınlatıyor,
üç selvi.

Nazım Hikmet

ŞEYH BEDREDDİN DESTANI'NDAN

Yağmur çiseliyor,
Serez'in esnaf çarşısında
yağmur çiseliyor.
korkak
yavaş sesle
bir ihanet konuşması gibi.

Yağmur çiseliyor,
beyaz ve çıplak mürted ayaklarının
ıslak ve karanlık toprağın üstünde koşması gibi.

Yağmur çiseliyor,

Serez'in esnaf çarşısında,
bir bakırcı dükkanının karşısında
Bedreddin'im bir ağaca asılı.
Yağmur çiseliyor,
Gecenin geç ve yıldızsız bir saatidir.
Ve yağmurda ıslanan
yapraksız bir dalda sallanan şeyhimin
çırılçıplak etidir.

Yağmur çiseliyor,
Serez çarşısı dilsiz,
Serez çarşısı kör.
Havada konuşmamanın, görmemenin kahrolası hüznü
Ve Serez çarşısı kapatmış elleriyle yüzünü.

Yağmur çiseliyor.

Nazım Hikmet

NİNNİ

Merhaba Dursun Bebek
Merhaba
İşte su
İşte ışık
İşte hava
İşte Dursun Bebek bizim dünya
Dandini dandini dastana
Dursun Bebek uyusun
Uyusun da aman çabuk büyüsün,
Danalar girmiş bostana
Daha neler var, neler var daha,
İşte kundak
İşte hapis
İşte kavga
İşte Dursun Bebek bizim dünya
Dandini dandini dastana
Dursun Bebek uyusun
Uyusun da aman çabuk büyüsün
Bostana girmiş danalar.

Melih Cevdet Anday / RUHİ SU

KUL HÜSEYİN'DEN BİR TÜRKÜ

Zamanede bir hal gelmesin başa
Ahdi bütün bir sadık yar kalmamış
Kalleş yar olana dost demem haşa
N'olacak muhannet meydan görmemiş.

Ben bir yar isterim derun-u dilden
Sarfede varını geldikçe elden
Beni setreyleye dudan elden

Her yüze gülen yar olmuş olmamış.

Hüseyin beyhude ah etme naçar
Bir kapı örterse birini açar
Buna dünya derler hepisi geçer
Hangi günü gördün akşam olmamış.

Kul Hüseyin / RUHİ SU

BİR ASKER TÜRKÜSÜ

Yürüdü tren de yolda eğlenmez
Derdim çoktur memlekete söylenmez
Tükendi cephanem geriden gelmez
Teskeremden evvel vurdular beni
Sılama hasret koydular beni

Aziz Abdal dağı ordugah yeri
Bir haftalık tayın yenmiyor kuru
Hasretli kaldık koca Kayseri
Teskeremden evvel vurdular beni
Sılama hasret koydular beni

Ağır makinalı da tepeden inmez
Tarıyor ormanı kimse görünmez
Verilen parolalar aklıma gelmez
Gözüm göre göre vurdular beni
Sılama hasret koydular beni

Halk Türküsü / RUHİ SU

ALLI TURNAM

Allı turnam bizim ele varırsan
Şeker söyle kaymak söyle bal söyle
Gülüm gülüm.
Kırıldı kolum,
Tutmuyor elim,
Turnalar hey.
Ah gülüm gülüm.
Yar gülüm gülüm.
Kız gülüm gülüm.
Turnalar hey.

Eğer bizi sual eden olursa
Boynu bükük benzi soluk yar söyle
Gülüm gülüm.
Kırıldı kolum,
Tutmuyor elim,
Turnalar hey.
Ah gülüm gülüm.
Yar gülüm gülüm.
Kız gülüm gülüm.

Turnalar hey.

Allı turnam ne gezersin havada
Kırıldı kanadım kaldım burada
Gülüm gülüm.
Kırıldı kolum,
Tutmuyor elim,
Turnalar hey.
Ah gülüm gülüm.
Yar gülüm gülüm.
Kız gülüm gülüm.
Turnalar hey.

Ne onmadık kulumuşum dünyada
Akşam olsun allı turnam dön geri
Gülüm gülüm.
Kırıldı kolum,
Tutmuyor elim,
Turnalar hey.
Ah gülüm gülüm.
Yar gülüm gülüm.
Kız gülüm gülüm.
Turnalar hey.

MAHSUSMAHAL

Mahsusmahal derler kaldım zindanda
Kalırım, kalırım dostlar yandadır
İk'elleri kızıl kandadır kanda
Ölürüm ölürüm kardeş aklım sendedir.

Artar eksilmeyiz zindanlarında
Kolay değil derdin ucu derinde
Kumhan ırmağında Kara Barun'da
Bulurum bulurum kardeş öfkem kındadır.

Dirliğim düzenim dermanım canım
Solumsağ tarafım imanım dinim
Benim beyaz unum ak güvercinim
Bilirim bilirim kardeş gelen gündedir.

RUHİ SU

HASAN DAĞI

Hasan dağı Hasan dağı
Eğil eğil, eğil bir bak
Sıkıyor zincir bileği
jandarmada din iman yok

Gidiyor kalktı göçümüz
Gülmez, ağlamaz içimiz
İnsan olmaktı suçumuz

Hasan Dağı, insan olmak

Koçhisar üstünden bora
Gülek bir karanlık dere
Sıradağlar sıra sıra
Çukurova ana toprak

RUHİ SU

Ruhi Su - Sultan Suyu

KUL OLAYIM

Kul olayım kalem tutan ellere
Katip ahvalimi yaz yare böyle
Şekerler ezeyim şirin dillere
Katip ahvalimi yaz yare böyle
güzelim hey, bir tanem hey.

Sivas illerinde zilim çalınır
Çamlıbeller bölük bölük bölünür
Ben dostan ayrıldım, bağrım delinir
Katip ahvalimi yaz yare böyle
güzelim hey, bir tanem hey.

Münafığın her dediği oluyor,
Gül benzimiz sararuban soluyor
Gidi Mervan şad'oluban gülüyor
Katip ahvalimi yaz yare doğru
Aşamazsan telli de turnam dön geri

Pir Sultan Abdal'ım ey Hızır Paşa,
Gör ki neler gelir sağ olan başa
Hasret koydu bizi kavim kardaşa
Katip ahvalimi yaz yare böyle
güzelim hey, bir tanem hey.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

YAŞAR MI YAŞAR

Bilirim, bilirim dersin, bilene danış
Danışan dağları aşar mı aşar
Danışmadan yola çıksa bir kişi
Akıbet yolundan şaşar mı şaşar.

Bir altun bir pulla olur mu kail
Kâmille oturan elbette kâmil,
Cahille konuşma, olursun cahil
Kişi ayarından düşer mi düşer

Pir Sultan Abdal'ım böyle mi olur
Kişi ettiğini elbette bulur
Yırtıcı kuşların ömrü tez olur
Zararsız akbaba yaşar mı yaşar.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

GÜZEL ŞAHTAN BİZE

Güzel Şah'tan bize bir dolu geldi
Bir sen için sevdiğim, bir de bana ver
Bavlum Sultan Kızıl Veli'den geldi
Bir sen için sevdiğim, bir de bana ver

Payım gelir erenlerin payından
Oniki imam nesli Ali soyundan
Selman'ın içtiği üzüm suyundan
Bir sen için sevdiğim, bir de bana ver

Beline kuşanmış nurdan bir kemer
Aşkın dolusunu içenler kanar
Herkes sevdiğine bir dolu sunar
Bir sen için sevdiğim, bir de bana ver

Pir Sultan'ım, hamı, hası seçerim
Hak okurum, aşk kitabın açarım
Yar elinden ağu gelse içerim
Bir sen için sevdiğim, bir de bana ver

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

BİR KIZ İLE BİR GELİNİN

Bir kız ile bir gelinin bahsi var
İkisinin cüda düşmüş arası
Kadir Mevlam hub yaratmış onları
Hilal hilal kaşlarının arası

Kul Mustafa'm der ki ben de akayım
Akayım da yar bendimi yıkayım
Eğil güzel, al yanaktan öpeyim
Yanağı gamzeli yar ister gönül

Muhammed Mehdi'nin hak sancağını
Çekelim bakalım nic'olsa olsun
Teber çekip münkirlerin kanını
Dökelim bakalım nic'olsa olsun.

Mahluk teccal oldu, insan haşarı
Asla bilen yoktur hayırı, şerri
Teber çekip şu mağradan dışarı
Çıkalım bakalım nic'olsa olsun.

Pir Sultan'a Hak yardım etmez mi
Erenler bağında bülbül ötmez mi
Bunca yattığımız gayri yetmez mi
Kalkalım bakalım nic'olsa olsun.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

YOL İÇİNDE YOL

Yol içinde yol istersen
Yol Muhammed Ali'nindir
Yetmişiki dil içinde
Dil Muhammed Ali'nindir

Hani bizden evvel gelenler
Beş vaktini tamam kılanlar
On barmağı pınar olanlar
El Muhammed Ali'nindir

Varma Yezid'in yanına
Çirki bulaşır tenine
Yazık değil mi canına
Can Muhammed Ali'nindir

Söyle Pir Sultan'ım söyle
Hak'kın birliğini birler
Doğmuş bu aleme nurlar
Nur Muhammed Ali'nindir.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

DÜN GECE SEYRİMDE

Dün gece Seyrim'de coştuydu dağlar
Seyrim ağlar, ağlar Pir Sultan deyi.
Gündüz hayalımda, gece düşümde
Düşte ağlar, ağlar Pir Sultan deyi.

Uzundu, usuldu, dedemin boyu
Yıldız'dır yaylası, Banaz'dır köyü
Yaz bahar ayında bulanır suyu
Su da ağlar, ağlar Pir Sultan deyi.

Pir Sultan kızıydım ben de Banaz'da
Kanlı yaş akıttım baharda, güzde
Dedemi astılar kanlı Sivas'ta
Darağacı ağlar Pir Sultan deyi.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

SEMAH

Kuyularımız vardır, dolar eksilir
Ardıç dallarına koçlar asılır
Kıecı bora tutmuş, yollar kesilir
Acep Şah'a giden yollar bu m'ola

Hünkarım beyim, sultanım canım
Dönüver fidan boylum, dost, dost.

Kuyularımız vardır, başı kovalı
Etrafı çevrilmiş şahin yuvalı

Toprağı kim ya taşı dualı
Acep Şah'a giden yollar bu m'ola

Hünkarım beyim, sultanım canım
Dönüver fidan boylum, dost, dost.

Adsız / RUHİ SU

BİZE DE BANAZ'DA

Bize de Banaz'da Pir Sultan derler
Bizi de kem kişi bellemesinler
Paşa hademine tembih eylesin
Kolum çekip, elim bağlamasınlar

Hüseyin Gazi Sultan binsin atına
Candayanmaz çarh-ı felek zatına
Benden selam söylen ev külfetine
Çıkıp ele karşı ağlamasınlar.

Surrum işlemedi, kaddim büküldü
Beyaz vücudumun bendi söküldü
Önüm sıra kırklar, pirler çekildi
Daha beyler bizi dillemesinler

Pir Sultan Abdal'ım coşkun akarım
Akar, akar, dost yoluna bakarım
Pirim aldım, seyrangaha çıkarım
Daha Yıldız Dağı'n yaylamasınlar

Pir Sultan'ın Kızı / RUHİ SU

PİR ELİNDEN

Pir elinden elifi taç urundum
Kubbesi duazda imam Ali'dir
Nasibim ol verir, anda barındım
İki cihanda da varım Ali'dir

La diyemez buna her alim hoca
Gözlüye bir olur dip kapı baca
Aleme şevk veren dün erte gece
Gören gözlerimde nurum Ali'dir

Aşk odundan ciğerciği dağlayım
Boş değilim bir ikrara bağlıyım
Abdal Pir Sultan'ın Abdal oğluyum
Adım Pir Mehemmed, Pir'im Ali'dir.

Pir Mehemmed / RUHİ SU

ENEL HAK DEDİKTE

Enel hak dedikte çekildik dara,
Edep erkan bize doğru yol buldu
Sorgucular geldi sual sormaya
Yardımcımız Şah-ı Merdan Al'oldu.

Bir kapı açıldı içeri girdim
Bir ayak üstünde bin saat durdum
Mizan terazisin ben orda gördüm
Eridi kemiğim, ilik halloldu.

Kıldan köprü kurulmuş, bize geç deyi
Pirimden bir dolu gel de iç deyi
Dalımdan ittiler beni uç deyi
Üstüne uğradım tozlu yol oldu

Pir sultan Abdal / RUHİ SU

YİNE KISMETİMİZ

Yine kısmetimiz kaldırdı bizi
Ne yaman uzağa düştü yolumuz
İneyim gideyim şardan aşağı
Nerde kaldı vatanımız, elimiz.

Kan olur garibin gözü yaşında
Ağu vardır ekmeğinde, aşında
Ovalar zindandır dağlar başında
Ol Hızır'a malum olsun halımız

Pir Sultan Abdal'ım uzak yollarda
Helak olduk yücelerde bellerde
Bir zamanda biz de gurbet ellerde
Ne yaman firkatli söyler dillimiz.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

GİR AŞKIN DERYASINI BOYLA

Gir aşkın deryasını boyla
Kıyısı öte mi dersin?
Bir gerçeğe hizmet eyle
Emeğin yite mi dersin?

Erenler yola giderler
İrfanda sohbet ederler
Nişansız eri n'iderler
Can gönül kata mı dersin?

Pir Sultan'ım der coşmaya
Coşup da aşka düşmeyen
Burda Hak'ka kavuşmayan

Orada yete mi dersin?

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

SULTAN SUYU GİBİ

Sultan suyu gibi çağlayıp, akma
Durulur, gam yeme, divane gönül
Er başında duman, dağ başında kış,
Kırılır, gam yeme, divane gönül.

Bizden selâm söylen, dosta gidene
Yuh yalancıya, nalet nâdana
Bunca düşman ardımızdan yedene
Yorulur, gam yeme, divane gönül.

Pir Sultan Abdal'ım sırdır sırada
Bir iş geldi başa, kalsın burada
Cümlemizin yeltendiği murada
Erilir, gam yeme, divane gönül.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

DERDİM ÇOKTUR

Derdim çoktur, hangisine yanayım
Yine tazelendi yürek yarası.
Ben bu derde kande derman bulayım
Meğer dost elinden ola çaresi
Efendim, efendim, benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Türlü donlar giyer, gülden naziktir
Bülbül cevreyleme, güle yazıktır
Çok hasretlik çektim, bağrım eziktir
Güle güle gelir canlar paresi
Efendim, efendim, benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Didar ile muhabbete doyulmaz
Muhabbetten kaçan insan sayılmaz
Münkir üflemekle çerağ söyünmez
Tutuşunca yanar aşkın çırası
Efendim, efendim, benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Benim usul boylu selvi çınarım
Yüreğime bir od düştü yanarım
Kıblem sensin, yüzüm sana dönerim
Mihrabımdır kaşlarının arası
Efendim, efendim, benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Pir Sultan'ım katı, yüksek uçarsın

Selamsız, sabahsız gelir geçersin
Dilber, muhabbetten niçin kaçarsın
Böyle midir ilinizin töresi?
Efendim, efendim, benim efendim
Benim bu derdime derman efendim

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

Ruhi Su - Uyur İken Uyardilar.

NUH'UN GEMİSİ

Ah eyy!
Nuh'un gemisine büthan edenler
Yelken açıp yel kadrini ne bilir
Ah eyy!
O Süleyman kuş dilinden bilirdi
Her Süleyman kuş dilinden ne bilir.

Halk Türküsü / RUHİ SU, 1975

GAM ÇEKME DİVANE GÖNÜL

Gam çekme haline divane gönül
Sana da bulunur elde neler var
Ayva mı turunç mu nar mı istersin
Sun elini beri de ya dost dalda neler var.

Sakının ağalar, beyler küçükten
Yanağı gamzeli eğri buçuktan
Arılar bal yapar binbir çiçekten
Hazaket anda ya dost balda neler var.

Karacaoğlan der ki yaralı sinem
Elimden aldırdım gül yüzlü sunam
Kimi cennet ister, kimi cehennem
Cennetten beride ya dost yolda neler var.

Karacaoğlan / RUHİ SU

YİĞİDİN EKSİĞİ

Heyy!
Yiğidin eksiği de arılık paklık
Yiğidi kötü eden de şol kötü yokluk
Sen seni sarpa vur da kınalı keklik
Kara aş üstüne dönen olur efendim oy, oyy

Halk Türküsü / RUHİ SU

DOSTUM BENİ

Dostum beni niçin zar incitirsin
Verdiğim ikrardan dönen değilim ey
Senden başkasına meylimi vermem
Uçup daldan dala konan değilim ey

Dostum gönüllenme giden tez gelir
Herkes sevdiğine cilve naz gelir ey
Yar yüzüne yüz yıl baksam az gelir
Yüz dahi baksam kanan değilim ey

Karacoğlan bilir benim halimi
Kadir Mevlam açık etsin yolumu
Senden başkasına vermem meylimi
Vallahi billahi veren değilim ey

Karacaoğlan / RUHİ SU

UYUR İKEN UYARDILAR

Uyur iken uyardılar
Diriye saydılar bizi
Koyun olduk ses anladık
Sürüye saldılar bizi

Hâlimizi hâl eyledik
Yolumuzu yol eyledik
Her çicekten bal eyledik
Arıya saydılar bizi

Hak'kın yoluna dizildik
Dost defterine yazıldık
Bal olduk, şerbet ezildik
Doluya saydılar bizi

Pir Sultan Abdal'ım şunda
Çok kerâmet var insanda
O cihanda, bu cihanda
Veliye saydılar bizi.

Pir Sultan Abdal / RUHİ SU

DENİZ ÜSTÜ

Deniz üstü köpürür
Kayığa binsem götürü
Benim buraya gelişim
Bir güzelden ötürü

Denizin ortasında
Kum yanar sobasında

Halk Türküsü / RUHİ SU

NİKSAR TÜRKÜSÜ

Kaleden iniyordum

Çağırsan dönüyordum
Derdinden kibrit oldum
Üflesen yanıyordum

Kalenin bedenleri
Çağırın gidenleri
İpek bürük bürünmüş
Niksar'ın fidanları

Halk Türküsü / RUHİ SU

ÇAMDAN SAKIZ AKIYOR

Çamdan sakız akıyor
Kız nişanlın bakıyor
Koyundaki memeler
Turunç olmuş kokuyor

O yana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yaram var
Sol yana dönder beni

Dama bulgur sererler
Çıkma boyun görürler
Saçın ibrişim teli
Hançere bağ örerler

O yana dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yaram var
Sol yana dönder beni

Armut dalda beş imiş
Tan yerleri ışımış
Annesi yorgan vermemişte
Kar memeler üşümüş

Ah çinçini çinçini
Öpem ağzın içini
Öperken ısırmışım da
Bağışlayın suçumu

Halk Türküsü / RUHİ SU

HA UN ELE

Kendini evde kalmış hisseden bir kızın türküsü
"İşin yoksa artık un ele dur" demek istiyor

Çıra çattım yanmadı da
Meyil verdim almadı da
Ha ha da un ele ha, ha da ha dön ele ha!

Ben Allah'a çok yalvardım
Duam kabul olmadı da
Ha ha da un ele ha, ha da ha dön ele ha!

Kapıda demir direk de
Dumanın direk direk de
Ha ha da un ele ha, ha da ha dön ele ha!
Eller yurduna kavuşmuş
Darısı bize felek de
Ha ha da un ele ha, ha da ha dön ele ha!

Halk Türküsü / RUHİ SU

OSMAN PAŞA

Olur mu böyle olur mu
Kardeş kardeşi vurur mu
Kahrolası diktatörler
Bu vatan size kalır mı

RUHİ SU

BUGÜN AYIN IŞIĞI

Bugün ayın ışığı
Elinde bal kaşığı
Yine nerden geliyon da
Mahlenin yakışığı

Vay nerdesin nerdesin
Kaldır camın perdesi
Diyeceğim çoğudu da
Pek kalaba yerdesin

Kara posuna kurban
Çatık kaşına kurban
Yalınız sana değil de
Arkadaşına kurban

Vay vay vay vay pambuğum
Edasına yandığım
Seni hasta diyorlardı
Nasıl oldun sevgilim

Halk Türküsü / RUHİ SU

Ruhi Su - Yunus Emre

AŞKIN ALDI BENDEN BENİ

Aşkın aldı benden beni / bana seni gerek seni
Ben yanarım dünü günü / bana seni gerek seni

Ne varlığa sevinirim / ne yokluğa yerinirim
Aşkın ile avunurum / bana seni gerek seni

Aşkın aşıklar öldürür / aşk denizine daldırır
Tecelli ile doldurur / bana seni gerek seni

Aşkın şarabından içem / Mecnun olup dağa düşem
Sensin dün ü gün endişem / bana seni gerek seni

Yunus'durur benim adım / gün geçtikçe artar odum
İki cihanda maksudum / bana seni gerek seni

DERVİŞLİK BAŞTADIR TACDA DEĞİLDİR

Dervişlik baştadır, tacda değildir
Kızdırmak oddadır, sacda değildir
Eğer bir müminin kalbin yıkarsan
Hakka eylediğin secde değildir

Ararsan Allah'ı kalbinde ara
Kudüs'te Mekke'de Hac'da değildir
Kabul et Yunus'un ergen sözünü
Tezcek gelir başa, geçte değildir.

EVVEL BENEM AHIR BENEM

Evvel benem ahır benem / canlara can olan benem
Azıp yolda kalmışlara / Hızır meded eren benem

Düz döşedim bu yerleri / baskı kodum bu dağları
Sayvan gerdim bu gökleri / geru sonra düren benem

Bir niceye verdim emir / devlet ile sürdü ömür
Yanan kömür kızan demir / örse çekiç salan benem

Yunus değil bunu diyen / kendiliğidir söyleyen
Mutlak kafir inanmayan / evvel ahır heman benem

HAK'TAN İNEN ŞERBETİ

Hak'tan inen şerbeti / içtik Elhamdülillah
Şol kudret denizini / geçtik Elhamdülillah

Şol karşıki dağları / meşeleri dağları
Sağlık safalık ile / geçtik Elhamdülillah

Kuru idik yaş olduk / ayak idik baş olduk
Havalandık kuş olduk / uçtuk Elhamdülillah

Vardığımız illere / şol safa gönüllere
Halka Taptuk manisin / saçtık Elhamdülillah

Beri gel barışalım / yad isen bilişelim
Atımız eyerlendi / eştik Elhamdülillah

Derildik pınar olduk / irkildik ırmak olduk
Aktık denize daldık / taştık Elhamdülillah

Taptuk'un tapusunda / kul olduk kapusunda
Yunus miskin çiğ idik / piştik Elhamdülillah

GEL BİR ŞAHA KUL OLA GÖR

Gel bir şaha kul ola gör / hergiz ma'zul olmaz ola
Bir eşiğe yastanı gör / kimse elden almaz ola

Bir toyu toylamak gerek / bir soyu soylamak gerek
Bir sözü söylemek gerek / melekler de bilmez ola

Yunus imdi var tek otur / yüzünü hazrete götür
Özün gibi bir er getir / hiç cihana gelmez ola

HER KİME KİM DERVİŞLİK BAĞIŞLANA

Her kime kim dervişlik bağışlana
Kalpı gide pak ola gümüşlene

Nefsinden misk ile amber tüte
Budağından il ü şar yemişlene

Yaprağı dertli için derman ola
Gölgesinden çok kademler işlene

Aşkın gözü yaşı hem göl ola
Ayağından saz bitip kamışlana

Cümle şair dost bahçesi bülbülü
Yunus Emre arada dürraçlana

BE HEY KARDEŞ HAKKI BULAM MI DERSİN

Be hey kardeş hakkı bulam mı dersin
Hakka yarar amel işlemeyince
Bu sırrın ötesin duyam mı dersin

Mürşid-i kamille başlamayınca

Gel hey kardeş gel sen birliğe özen
Birliktir her nefsin kal'asın bozan
Hiç kendi kendine kaynar mı kazan
Çevre yanın ateş eylemeyince

Aşkın odu geldi yüreğim harlar
Aşkı olan, arı kendini neyler
Behey Yunus sana söyleme derler
Ya ben öleyim mi söylemeyince

AŞIK SANA BİR SÖZÜM VAR

Aşık sana bir sözüm var, bu arş nenin üstündedir
Hikmetine akıl ermez, bu arş kürsün üstündedir

Kamil sana bir sözüm var, bu kürs nenin üstündedir
Hikmetine akıl ermez, bu kürs levhin üstündedir

Derviş sana bir sözüm var, levih nenin üstündedir
Hikmetine akıl ermez, levih gökler üstündedir

Kamil sana bir sözüm var, yerler nenin üstündedir
Hikmetine akıl ermez, yerler öküz üstündedir

Derviş sana bir sözüm var, öküz nenin üstündedir
Hikmetine akıl ermez, öküz balık üstündedir

Aşık sana bir sözüm var, balık nenin üstündedir
Hikmetine akıl ermez, balık suyun üstündedir

Aşık sana bir sözüm var, su da nenin üstündedir
Hikmetine akıl ermez, su rüzgarın üstündedir

Yüzünü Hürmüz'e tutmuş, kuyruğun firenge atmış
Yeri götren sarı öküz, yüz on dört bin yaşındadır

Kabe'yi belinde tutmuş, ağzını Hürmüz'e açmış
Kuyruğun karnına atmış, mağrib maşrık başındadır

Gözlerin ırmayıp bakar, silkinse dünyayı yıkar
Şundan hayli elem çeker, bir sinecek başındadır

Gönü var dağlardan kalın, tüketmez mahluklar yağın
Kuvvetlidir şöyle yeğin, sanki on dört yaşındadır

Titreyişi zelzeledir, boynuzları velveledir
On iki ayağı vardır, her biri bir kösededir

Aşık Yunus söyler bunu, ne güzel yaratmış Gani
Çifte koşayıdım onu, hikmet onun işindedir

YALANCI DÜNYAYA KONUP GÖÇENLER

Yalancı dünyaya konup göçenler
Ne söylerler, ne bir haber verirler
Üzerinde türlü otlar bitenler
Ne söylerler, ne bir haber verirler

Kimisinin biter üstünde otlar
Kiminin başında sıra serviler
Kimi masum, kimi güzel yiğitler
Ne söylerler, ne bir haber verirler

Toprağa karışmış nazik tenleri
Söylemeden kalmış tatlı dilleri
Gelin duadan unutman bunları
Ne söylerler, ne bir haber verirler

Yunus der ki gör takdirin işleri
Dökülmüştür kirpikleri kaşları
Başları ucunda hece taşları
Ne söylerler, ne bir haber verirler,

YA İLAHİ GER SUAL ETSEN BANA

Ya ilahi ger sual etsen bana
Cevabım işbudurur anda sana

Ben bana zulmeyledim ettim günah
Neyledim nettim sana ey padişahım

Nesne eksildi mi mülkünden senin
Geçti mi hükmüm ya hükmünden senin

Rızkını yeyip seni aç mı kodum
Ya yeyip öynünü muhtaç mı kodum

Hiç Yunus'tan değdi mi sana ziyan
Sen bilirsin aşikare vü nihan

Bir avuç toprağa bunca kıyl ü kal
Neye gerek ey kerim ü zül-celal

DOLAP NİÇİN İNİLERSİN

Dolap niçin inilersin /derdim vardır inilerim
Ben Mevlaya aşık oldum / onun için inilerim

Benim adım dertli dolap / suyum akar yalap yalap
Böyle emreylemiş Çalap / derdim vardır inilerim

Beni bir dağda buldular / kolum kanadım kırdılar
Dolaba layık gördüler / derdim vardır inilerim

Dağdan kestiler hezenim / bozuldu türlü düzenim
Ben bir usanmaz ozanım / derdim vardır inilerim

Suyu alçaktan çekerim / çıkar yüksekten dökerim
Görün ben neler çekerim / derdim vardır inilerim

Yunus bunda gelen gülmez / kişi muradına ermez
Bu fanide kimse kalmaz / derdim vardır inilerim

BİZ DÜNYADAN GİDER OLDUK

Biz dünyadan gider oldu / kalanlara selam olsun
Bizim için hayır dua / kılanlara selam olsun

Ecel büke belimizi / söyletmeye dilimizi
Hasta iken halimizi / soranlara selam olsun

Tenim ortaya açıla / yakasız gömlek biçile
Bizi bir asan veçhile / yuyanlara selam olsun

Dünyaya gelenler gider / hergiz gelmez yola gider
Bizim halimizden haber / soranlara selam olsun

Miskin Yunus söyler sözün / yaş doludur iki gözün
Bilmeyen ne bilsin bizi / bilenlere selam olsun

GELDİ GEÇTİ ÖMRÜM BENİM

Geldi geçti ömrüm benim / şol yel esip geçmiş gibi
Hele bana şöyle gelir / bir göz açıp yummuş gibi

İşbu söze Hak tanıktır / bu can gövdeye konuktur
Bir gün ola çıka gide / kafesten kuş uçmuş gibi

Miskin adem oğulları / ekinlere benzer gider
Kimi biter kimi yiter / yere tohum saçmış gibi

Bu dünyada bir nesneye / yanar içim göynür özüm
Yiğit iken ölenlere / gök ekini biçmiş gibi

Bir hastaya vardın ise / bir içim su verdin ise
Yarın orda karşı gele / Hak şarabın içmiş gibi

Yunus Emre bu dünyada / iki kişi kalır derler
Meğer Hızır, İlyas ola / abıhayat içmiş gibi

TAŞTIN YİNE DELİ GÖNÜL

Taştın yine deli gönül / sular gibi çağlar mısın
Aktın yine kanlı yaşım / yollarını bağlar mısın

Nidem elim ermez yare / bulunmaz derdime çare
Oldum ilimden avare / beni bunda eğler misin

Yavı kıldım ben yoldaşı / onulmaz bağrımın başı
Gözlerimin kanlı yaşı / ırmak olup çağlar mısın

Ben toprak oldum yoluna / sen aşırı gözetirsin
Şu karşıma göğüs geren / taş bağırlı dağlar mısın

Karlı dağların başında / salkım salkım olan bulut
Saçın çözüp benim için / yaşın yaşın ağlar mısın

Ruhi Su - Zeybekler

YÜRÜK ALİ

Şu Dalama'dan geçtin mi
Soğuk sular içtin mi
Efelerin içinde
Yürük Ali'yi seçtin mi
   Hey gidinin efesi
   Efelerin efesi

Şu Dalama'nın çeşmesi
Ne hoş olur içmesi
Yürük Ali'yi sorarsan
Efelerin seçmesi
   Hey gidinin efesi
   Efelerin efesi

Cepkeninin kolları
Parıldıyor pulları
Yürük de Ali geliyor
Açıl Aydın yolları
   Hey gidinin efesi
   Efelerin efesi

Aydın Dağı'n oydular
Çalıya da martin koydular
Yürük Ali'nin adını
Hazreti Ali koydular
   Hey gidinin efesi
   Efelerin efesi

KERİMOĞLU

Of aman da aman da
Kara Dağların sandalı
Ala kana boyanmış
Kerimoğlu'nun her yanı

Of aman da aman da
Eyibim de (Eyüp'üm) gitti bulunmaz
Elleme körolası Arap
Uykularda adam vurulmaz.

KUL HALİL

Yine bir gariplik düştü serime
Ben de bilmem ya nicolur halimiz
At sürüp bu illerden gitmek isterim
Belki tuz ekmektir bağlar yolumuz.

Vakit gelmeyince kervanlar göçmez
Bariden habersiz yavru kuş uçmaz
Gönül yeğit attan da dilberden geçmez
İce gördüm eksilmiyor dölümüz.

Kul Halil'im der ki nekas görmesin
İyiler gidip de kemler kalmasın
Herkes bildiğinden de geri durmasın
Allah sana da malum olsun halimiz

YAĞMUR YAĞAR

Yağmur yağar her dereler sel alır
Gurbete gidenin yarin el alır
El almazsa yanar yanar kül olur

Aman da Allah al başımdan sevdayı
Genç yaşımda zindan ettin dünyayı

MENTEŞELİ

Menteşeli Menteşeli
Del oldum derde düşeli
Üç güm oldu yar gideli
Tükenmez derdim yalınız yalınız

Lorastan bir bulut ağdı
Sulu sepken karlar da yağdı
Yolcularım han'nerde (hanlarda) kaldı
Kaldım evlerde yalınız yalınız

Derviş olsam giysem hırka
Kimsem yoktur versem arka
Götürdüler Şam'a şarka
Kaldım evlerde yalınız yalınız

ISPARTA ZEYBEĞİ

Evlerinin önü mersin
Sular içmem tersin tersin
Mevlam seni bana versin

Al hançeri kadınım vur ben öleyim
Ah kapınızda bir tanem kul ben olayım

Evlerinin önü susam
Su bulsam da çevremi yusam
Açsam yüzünü baksam dursam

Al hançeri kadınım vur ben öleyim

Ah kapınızda bir tanem kul ben olayım

ÇAKICI

İzmir'in kavakları
Dökülür yaprakları
Bize de derler çakıcı
Yakarız konakları

Selvi senden uzun yok
Yaprağında düzüm yok
Kamalı da zeybek vuruldu
Çakıcı'ya sözüm yok

SERENLER

Serenler serenler, yüksek serenler
Ben gidiyorum mamur olsun viranlar
Ahret hakkın helal eylen yarenler

Aman Allah nedir bunun çaresi
Yaktı beni kaşlarının karası

Şu Burdur'dan gece geçtim, görmedim
On yerimden hançer yedim, ölmedim
Baş çeşmeden sular içtim, kanmadım

Aman Allah nedir bunun çaresi
Yaktı beni kaşlarının karası

İNCE MEHMET

Cumhuriyetin ilk yıllarında, Kütahya ile Denizli arasında Koca Mustafa isminde bir eşkiya yaşamış. İnce Mehmet onun en yakın arkadaşı. Koca Mustafa, İnce Mehmet eliyle pusuya düşürülüp vurulur. Türkü, Koca Mustafa'nın ağzı ile İnce Mehmet'i kınamaktadır.

İnce Mehmet ne yaptıydım ben sana
İki kere everdiydim kesemden
Eğer yerlerime sen vurulaydın
Ölesiye yatamazdım tasamdan

Buhurcular bölük bölük geldiler
Ak göğsümü delik delik deldiler
Konağın önünde resmim aldılar
Ak kağıt üstünde tanıyın beni

Şu Dinar'ın sıra sıra söğüdü
Biz geçerken yapracığı göğüdü
Buhurcular küçük idi büyüdü
İnce Mehmet eyvah vurdurdu beni
  ya da sen beni

ZEYBEK İLE YÜRÜK

Aldı zeybek:
Et getir ekmek getir
Baldan da haberin olsun

Aldı yürük:
Kuru soğan ekmek yavan
Haldan da haberin olsun

Aldı zeybek:
Elde mavzer kafanı ezer
Zordan da haberin olsun

Aldı yürük:
Başta sarık ayakta çarık
Karşıki dağdan da haberin olsun

Sabahat Akkiraz - Bir Gerçeğe Bel Bağladım 1985

01 Dağlar Kışımış
02 Ayrılık Hasretlik
03 Dert Ortağım Benim
04 Yari Olmayanın Yarası Molur
05 Ne Çare Çekmeli
06 Efendiler Bağı
07 Hekimhana Vardım
08 Hasretin Beni Hasta Eyledi
09 Sürmeli
10 Temir Ağa
11 Karpuz Kestim
12 Aklım Fikrim
13 Ha Bu Diyar
14 Bir Gerçeğe Bel Bağladım

Dağlar Kışımış

Ay yıldız mı doğmuş yüksek yüceden
Şavkı vurur pencereden bacadan
Dağlar kışımış yolcum üşümüş gözler yaşımış

Uykusuz mu kaldın dünkü geceden
Hemen yatsın uykusunu uyusun
Dağlar kışımış yolcum üşümüş gözler yaşımış

Aşağıdan gelir eli boş değil
Söylerim söylemez göynüm hoş değil
Dağlar kışımış yolcum üşümüş gözler yaşımış

Bir güzeli bir çirkine vermişler
Baş yastığı gendisine eş değil
Dağlar kışımış yolcum üşümüş gözler yaşımış

Ayrılık Hasretlik
Kayseri/Sarız-Nesimi Çimen-İhsan Öztürk

Ayrılık Hasreti Karetti Cana,
Seher Yeli Sevdiğimden Bir Haber.
Selamım Tebliğ Et Kutbi Cihana,
Seher Yeli Sultanımdan Bir Haber.

Bülbül Gibi Bağlanmışım Kareler,
Ayrılık Derdine Nedir Çareler,
Merhem Kabul Etmez Dilde Yareler,
Seher Yeli Sevdiğimden Bir Haber.

Sıtkı' Yam Kalmışam Issız Çöllerde,
Böyle Dert Bulunmaz Gayri Kullarda.
Dilim İntizarda, Gözüm Yollarda,

Seher Yeli Sevdiğimden Bir Haber.

Dert Ortağım Benim

Dert ortağım benim sevgili yarim amanın
Perişan halımı görsene benim amanın

Uzattım uzattım da yetmiyor elim yetmeyesice güzelsin tatlısın
Sen uzat elini tutsana beni amanın
Ben yandım aman

Ilgıt ılgıt bir yel eser serimden amanın
Çok susadım bir su içem elinden amanın

Hasta düştüm kalkamıyom yerimden amanın
Kaldır da çareme baksana benim amanın
Ben yandım aman

Yari Olmayanın Yarası Molur

Akşamdan sabaha sabrım yok iken
Yine kaldık gelen ayın başına
Hiç kimse kimsenin halinden bilmez
Herkes düşmüş telaşına işine

Yari olmayanın yarası m'olur
Arifler deminde sırası m'olur
Pare pare kılsam çaresi m'olur
Gönül düşmüş bir güzelin peşine

Ayak ayak dosta doğru varayım
Bir vech ile muradıma ereyim
Ela gözlü ben yarimi göreyim
Ay gibi doğunca yatam döşüne

Cemal-i vecdullah ay ile gündür
Rakiplerim der ki sevdiğin kimdir
Saat bu saattir bugünkü gündür
Dost birgün oturur nizam başına

Sağ olanlar sevdiğini arzular
Dertli sinem derunumdan sızılar
Ahvalimiz size malum gaziler
Merhamet ediniz didem yaşına

Kaşlar mizan olmuş gözleri tartar
Yari olmayana dünya olur dar
Hak bilir ki şu dünyada yarim var
Böyle yazın mezarımın taşına

Aka aka çeşmim yaşı sel oldu
Sene bin iki yüz tamam ell'oldu
Veli'm ey der yaralarım bell'oldu
Gayrı cerrah el katmasın boşuna

Ne Çare Çekmeli

Ne çare çekmeli aşkı serencam
Dostan gelen sitem ikramdır ikram
Coşgun sada ile çalıp çağırmam
Meyli dünya değil aşk dalgasıdır

Gönül pervanesi yandı tutuştu
Hakkın küresinde kaynadı coştu
Seher deuyuyan güne kavuştu
Deli poyraz gibi yel havasıdır

Abdal Pir sultanım erenler cemde
Akar gözüm yaşı her dem bu demde
Muhabbet ateşi yanar sinemde
Aşkı muhabbeti bu davasıdır

Efendiler Bağı
Davut Sulari

Efendiler bağı beş gül ağacı
Çiğdem bahçesinda diktik erenler
Pirimin cemalin görendir hacı
Hal bilmez elinden çektik yarenler
Benim cenanım, benim sevgilim

Aşığız diyen çok gayıt olmadan
Cem evine girsem zahit olmadan
Cebrail Adem'e şahit olmadan
Kubbe-i Rahman'da tektik erenler
Tektik yarenler, benim sevgilim

Davut Sulari de bir ere tabi
Mest-i elest ettik aşkın şarabı
Çeşme-i hikmetten doldurdum kabı
Kaynaya kaynaya aktık yarenler
Aktık erenler, benim sevgilim

Hekimhana Vardım

Hekimhana vardım hani kovallar
Niye görünmüyüde şu soyha Alvar
Sahipsiz olanı kim olsa döver

Böyle bir yavrunun derdi var bende

Yüce dağ başının günü arkada
Ne kadar söylesem gönül haraba
Ellerim koynumda kaldım arada
Böyle bir yavrunun derdi var bende

Hasretin Beni Hasta Eyledi

Hasretin beni hasta eyledi
Halimi sormaya dost sen mi geldin
Bu garip gönlümün bağı bostanı
Ayvası turuncu dost sen mi geldin

Bülbüller ötüyor dostun bağında
Arzu manim kaldı göğsün ağında
Ellerim kelepçe cellat uğrunda
Kollarım çözmeye dost sen mi geldin

Abdal Pir Sultan'ım sen seni düşün
Güzelsin sultanım bulunmaz eşin
Giyinmiş kuşanmış türlü kumaşın
Bezenmiş bedesten sar sen mi geldin

Sürmeli

dersini almış da ediyor ezber
sürmeli gözlerin sürmeyi neyler
aman, aman ben yaralandım aman

bu dert beni iflah etmez del'eyler
benim dert çekecek dermanım mı var
aman, aman sürmelim aman

yozgat'ı sel almış soluğu duman
sıtkınan severim vallahi inan
aman, aman sürmelim aman

ölünce mezara girdiğim zaman
ben susuyum kemiklerim söylesin
aman, aman ben yaralandım aman

Temir Ağa (Kalenin Başında)

Kalenin başında ekerler darı
Ekerler biçerler ederler karı
Yar bana yollamış ayvayla narı

Ay Temir Ağa ya yan Temir Ağa
Bir ayak üstüne dön Temir Ağa

Kalenin başında ekerler küncü
Ekerler biçerler severler genci
Yar bana yollamış ayvayla turuncu

Ay Temir Ağa ya yan Temir Ağa
Bir ayak üstüne dön Temir Ağa

Kalenin başında taş ben olaydım
Ela göz üstüne kaş ben olaydım
Bacısı güzele kardeş olaydım

Ay Temir Ağa ya yan Temir Ağa
Bir ayak üstüne dön Temir Ağa

Karpuz Kestim

karpuz kestim yiyen yok
---(agam yar yar yar)
---(paşam yar yar yar)
halin nedir diyen yok
---(ninno ninno nino yar)
ayrilik gomlegini
---(agam yar yar yar)
---(paşam yar yar yar)
benden başka giyen yok
---(ninno ninno nino yar)

karpuz kestim sulandi
---(agam yar yar yar)
---(paşam yar yar yar)
gine gonlum bulandi
---(ninno ninno nino yar)
elâ gozlum boynuna
---(agam yar yar yar)
---(paşam yar yar yar)
mavi dolak dolandi
---(ninno ninno nino yar)

Aklım Fikrim

Aklım fikrim yar eyledim ben bana
Öğüt verdim deli gönül almadı
Bir kileciği var almış eline
Dünyayı içine koydum dolmadı

Alması farz imiş sünnettir selam
Hak nurdan yaratmış yaz dedi kalem
Bir çiçek yarattı ol Rabb'ül-alem

Anı kokulayan mahrum kalmadı

Var bir pire eriş serseri gezme
Gözet gözün önün yolundan azma
Değme bir dükkana yükünü çözme
Bunda çok bezergan assı kalmadı

Gençlik yaza benzer kocalık güze
Yüreğim başlıdır dertlerim taze
Boynun eğ de hizmet eyle üstaza
Şeytan benlik ile menzil bulmadı

Kul Himmet'in deste gülü elinde
Daima zikreder Hakk'ı dilinde
Bir güzel sevmişim Hakk'ın yolunda
Hayali gönülden zail olmadı

Ha Bu Diyar

Gece çıktım ayaza
Sarıldım bir beyaza
Ele bir yar sevmişem
Hem okuya hem yaza

Ha bu diyar ha bu diyar
Ha bu di ha bu di ha bu diyar

Eledir yar eledir
Aşkın beni söyletir
Almış yari yanına
Hem sever hem söyletir

Ha bu diyar ha bu diyar
Ha bu di ha bu di ha bu diyar

Irmak susuz olur mu
Dibi kumsuz olur mu
Doğru söyleyin dostlar
O yar bensiz olur mu

Ha bu diyar ha bu diyar
Ha bu di ha bu di ha bu diyar

Bir Gerçeğe Bel Bağladım
Aşık Daimi

Bir gerçeğe bel bağladım erenler
Aldı benliğimi bitirdi beni
Damla idim bir ırmağa karıştım
Denizden denize götürdü beni

Nice kaptan kaba boşaldım doldum
Karıştım denize deniz ben oldum
Damlanın içinde evreni buldum
Yine benden bana getirdi beni

Buhar oldum yağdım yağmurlarınan
Toprağa karıştım çamurlarınan
Piştim fırınlarda hamurlarınan
Üstadım sofraya yatırdı beni

Çiğnediler dişlerinen ezildim
Vücut eleğinden geçtim süzüldüm
Çaldı kalem bir deftere yazıldım
İrfan mektebine yetirdi beni

Daimi'yim ermişlerin ereği
Cümle varlık tabiatın gereği
Bir ölmez ananın oldum bebeği
Aldı dizlerine oturdu beni

Sabahat Akkiraz - Boş Yere Kavgayı Zahmet Biliriz

01 Harabat Ehliyiz

Kahramanmaraş-Mustafa Dede

Harabat Ehliyiz Mestaneyiz Biz
Alemin Nadanı Biganeyiz Biz
Vahdet Şarabından İçmek İstersen
Bizden İç Şarabı Meyhaneyiz Biz
Ali Dost Veli Dost Da Deli Dost

Serimizden Esen Sevda Yelidir
Bizi Harap Eden Aşkın Selidir
Muhabbet Kevserdir Saki Ali'dir
Ol Saki Elinden Mestaneyiz Biz
Ali Dost Veli Dost Da Deli Dost

Nihad Güller Açmış Dostun Bağında
Güneşler Yayılmış Her Çırağında
Muhabbet Bezminden Yar Otağında
Nazımız Çekilir Cananıyız Biz
Ali Dost Veli Dost Da Deli Dost

02 Boş Yere Kavgayı Zahmet Biliriz

Tekkemiz meyhane kabemiz gönül
Dostun cemalini cennet biliriz
Peymaneler elde gülü sümbülü
Badeden feyz alır nimet biliriz

Dem çektik sefahat olan ..
Muhabbet mülkünde her an mihmanız
Canı başı Hak yoluna vereniz
Boş yere kavgayı zahmet biliriz

İster ruh desinler ister kalender
Olmuşuz felekten korkmaz semender
Dilersen ilahi tamuya gönder
Biz pire uymayı hikmet biliriz

03 Oy Dağlar

Gönlüm viran oldu senin elinden
Baykuş bile konmaz oldu ne çare
Mecnun olsam geçmem ıssız çölünden
Gafil avlanmışım ama ne çare
Oy dağlar dağlar vay dağlar dağlar yanasın dağlar
Boşuna kar yağmış yüce dağlara
Bülbül zar esiyor güle bağlara

Mecnun gibi çıktım yüce dağlara
Feryadım duyarsın ama ne çare
Oy dağlar dağlar vay dağlar dağlar yanasın dağlar

04 Suna Gelin

Aldı bu sinemi verdiler sızı
Suna gelin ağlama
Dilerim Allah'tan kurtarsın bizi
Derdi güzel ağlama
Sen bir koyun ol bende bir kuzu
Kuzun olam ağlama
Beraber geçirek baharı yazı
Derdi güzel ağlama
Ağlama ağlama yaren olam ağlama
Karşı ki yaylanın cılga yolları
Suna gelin ağlama
Çağlayıp gider dere suları
Suna boylum ağlama
Bize mesken oldu gurbet elleri
Suna boylum ağlama
Soldu mu yar ömrümüzün gülleri
Derdi güzel ağlama
Ağlama ağlama yaren olam ağlama

05 Feleğin Ettiği İşi Duydun mu

Feleğin ettiği işi duydun mu
Yari bana düşman etti kaç gündür
Ah o gene ne eşitti söylemez bana
Elleri koynunda duruyor kaç gündür

Amon amon ölürüm
Oğul sen dur ki gene de ben ölürüm

Alvar'a da deli gönül Alvar’a
Ben yalvarmam ağalara beylere
Ah başım alıp gideyim diyorum dağlara
Soyha dağlar yol vermiyor kaç gündür

Amon amon ölürüm
Oğul sen dur ki gene de ben ölürüm

06 Kanadım Değdi Sevdaya

Kahramanmaraş-Aşık Mahzuni Şerif-Nazmiye Coşkun Özgül

Kanadım Değdi Sevdaya

Kondum Kondum Uçamadım
Aşk Şarabın Doya Doya
Yandım Da İçemedim

Oy Tabip Şu Yarayı
Sar Sara Bilirisen
Sevda Ateş Bir Kaledir
Var Vara Bilirisen

İçmişim Sarhoşum Dünden
Bayram Ederim Bugünden
Aşıkların Köprüsünden
Döndüm De Geçemedim

Oy Tabip Şu Yarayı
Sar Sara Bilirisen
Sevda Ateş Bir Kaledir
Var Vara Bilirisen

Yan Mahzuni Sine Sine
Bugün Bana N'oldu Yine
Düştüm Güzeller İçine
Kendi Kendim Seçemedim

Oy Tabip Şu Yarayı
Sar Sara Bilirisen
Sevda Ateş Bir Kaledir
Var Vara Bilirisen

07 Alçakta Yüksekte

Kahramanmaraş-Mustafa Dede

Alçakta Yüksekte Yatan Erenler
Yetisin İmdada Aldı Dert Beni
Başımı Alıp Hangi Yere Gideyim
Gittiğim Yerlerde Buldu Dert Beni

Oturup Benimle İbadet Kıldı
Yalan Söyledi De Yüzüme Güldü
Yalın Kılıç Olup Üstüme Geldi
Çaldı Bölük Bölük Böldü Dert Beni

Üstümüzden Gelen Boran Kış Gibi
Yavru Şahin Pençesinde Kus Gibi
Seher Çağı Bir Korkulu Düş Gibi
Çağırta Çağırta Aldı Dert Beni

Abdal Pîr Sultan'ım Gönlüm Hastadır
Kimseye Diyemem Gönlüm Yastadır
Bilmem Deli Oldu Bilmem Ustadır
Şöyle Bir Sevdaya Çaldı Dert Beni

08 Aşık Olan

Derviş Ali

Aşık maşukunun derdine düşmüş
Yanar aşk oduna tüter güzel dost
Hublar konmuş göçmüş belli yurdundan
Can cana muhabbet eder güzel dost

Ne ben de sabır var dostta merhamet
Çekerim derdini ederim gayret
Ali evladından bana bir imdat
Bunca ağlattığın yeter güzel dost

Derviş Ali'm dost dilinde eğlence
Gündüz hayalimde düşümde gece
Söz mü kalır ateşine yanınca
Bir gün ahım seni tutar güzel dost

09 Bu Sene de Böyle Oldu

TARLAMIZDA TAŞ ÇOKMUŞ
EKİN EKİLEMEDİ
KURU SABAN ÇATLAKMIŞ
TARLA SÜRÜLEMEDİ
EKİN EKİLEMEDİ

ELBİSTANIN DÜZÜNDEN
UTANMADIM SÖZÜNDEN
BİR ZALİMİN YÜZÜNDEN
BU SENEDE BÖYLE OLDU

TARLA SÜRÜLEMEDİ EKİN EKİLEMEDİ

EMEKÇİYİM GENEDE
ÖFKE YANAR SİNEMDE
UMUT GELEN SENEDE
BU SENEDE BÖYLE OLDU
TARLA SÜRÜLEMEDİ
EKİN EKİLEMEDİ
BU SENEDE BÖYLE OLDU

10 Ak Meleğim

Nesimi Çimen
Sarız

Ak meleğim göç eylemiş yurdundan
Havalanmış minnet etsem iner mi
Can çıkmazsa o kurtulmaz bu demden

Alev almış ateş dağı söner mi

Dertli olanlara elbet zar gelir
Geniş dünya tek başına dar gelir
Ellere yaz bahar bana kış gelir
Ben yanarım eller beni kınar mı

Nesimi'yem daha giymem alları
Viran olsun Çamşıhı'nın elleri
Sele verem dağı taşı çölleri
Aklı olan bu dünyaya kanar mı

11 Bir Melek Simadır

Bir melek simadır yar yar
Gözleri mestan
Kaşı keman dedikleri sen misin
Hüsnü cana kıyar vallah
Bir bağı gülşen
Bağı gülşen dedikleri sen misin

Canan bakışların yar yar
Aklımı aldı
Senin aşkın beni beni
Dertlere saldı
Cemalın görünce dostum aklım zayoldu
Mahitaban dedikleri sen misin

Sefil Kemter söyler yar yar
Düşürdün nara
Ben senin aşkınla dostum
Oldum divana
Ya nergis ya sümbül sümbül
Menekşe lale
Güllü reyhan dedikleri sen misin

12 İnayet Yetiştir

Cananım cemalin ... ..
İnayet yetiştir hal yaman oldu
Affetmek şanındır Kalma kusura
İnayet yetiştir hal yaman oldu

Nefsin avareder zuhur oldu mar
Dünyada kalmadı namus ile ar
Millet birbirine olmuş garazkar
İnayet yetiştir hal yaman oldu

Sen bilirsin fakirlerin ...
Sebil sübyanların ahuzardadır
Hata bizden lutfu ata sizdendir

İnayet yetiştir hal yaman oldu

Mümin kullarına göster bir nişan
Münkirler elinden olduk perişan
Estir bad-ı saba olalım hüşan
İnayet yetiştir hal yaman oldu

Hey erenler gelin kılak niyazı
Kurtulak bu kıştan bulalım yazı
Mekanında yatan Battal-ı Gazi
İnayet yetiştir hal yaman oldu

13 Arzusun Çektiğim

Arzusun çektiğim gül yüzlü dostum
Kaşların turası kıblegah oldu
Çal kipriğin hüsnü veçhin ...
Bu dertli fakire secdegah oldu

...

14 Atladım Girdim Bağa

Atladım girdim bağa
Alnım değdi yaprağa
Sevdiğimi verseler
Girmem kara toprağa

Kayalar kertilir mi
Ağ terlik yırtılır mı
Ergen kız, cahil oğlan
İnkardan kurtulur mu

Çıktım dam loğlamaya
İndim yar yollamaya
Yar gedikten aşarken
Başladım ağlamaya

Ey gelinler, ey kızlar
Vabalım boynunuza
Vurun, vurun öldürün
Ya alın koynunuza

Sabahat Akkiraz - Fazilet 1988

01 Badı Sabah
02 Yar Ali
03 Beydağı
04 Huyumuz Bizim
05 Güruh-ı Naciye
06 Dideban Üstündeyim
07 Yokuş Seni
08 Gel Gönül
09 Bu Bir Davadır Sevdiğim
10 Gurbetçiler
11 Seher Yeli
12 Havalanıp Gönül

01 Badı Sabah
Aşık Esrari

Bad-ı Saba Esen Seher Yelleri
Eylen Sultanımdan Bir Haber Eylen
Ayrı Düştüm Ela Gözlü Pirimden
Eylen Sultanımdan Bir Haber Eylen

Güzel Pire Uğran Seher Zamanı
Gönüller Mihmanı Hublar Sultanı
Selam Edin Bizden Kaşı Kemanı
Eylen Seher Yeli Bir Haber Eylen

Talibin Esrari Seni Arıyor
Gönülde Perdede Telde Anıyor
Dost Hasretin Sinemizi Deliyor
Diye Seher Yeli Bir Haber Eylen

02 Yar Ali

Derleme : CAFER DOĞAN

HÜSNE MAĞRUR OLMA EY RUHİ MAHIM
NİCELERİ BU TARZI REVİŞTEN GEÇTİ
KÂR ETMEDİ SANA FERYADIM AHIM
BENİM AHIM KÜHİ OY OY KEŞİŞTEN GEÇTİ

SENİ BİR MÜRÜVET SENİ BİR VEFA
KİM KİME ETMİŞTİR ETTİĞİN CEFA
GAYRI SEN DOST OLMAK İSTERSİN AMMA
NEYLİYEM SEVDİĞİM İŞ İŞTEN GEÇTİ

SENİ EY VEFASIZ SENİ EY AFET
VAR GAYRI YADLARLA EYLE MUHABBET
BUNDAN GERİ SEN SAĞ BEN DE SELAMET
FEVKİYA BU ALIŞVERİŞTEN GEÇTİ

03 Beydağı

Beleni beleni de yavrum açtık beleni
Garip bülbül de terkeylemiş gülünü
Gine deli gönül zalım buldun belanı

Bülbülün bir yandan da gülüm bir yandan da
Yeri Yeri
De zalım yeri yeri
De hayın yeri yeri oy oy

Beydağının başı dumandır bazı
Nice yüreklerde de zalım ateşi közü
Bir ceylan iniler de zalım peşinde kuzu

Ceylanım bir yandan da kuzum bir yandan da
Yeri Yeri
De zalım yeri yeri
De hayın yeri yeri oy oy

04 Huyumuz Bizim

İdris terziliği icat etmeden
Geçti endazeden boyumuz bizim
Anka yaratmayız Kaf'a gitmeden
Bin bir çile çeker soyumuz bizim

Kapı değişemez bizim birimiz
Münkir kırk yıl yusa gitmez kirimiz
Hayatta pak eder bizi pirimiz
Murdar ölmemektir hayımız bizim

Bin bir sıramız var başı feslimiz
Cümle çarıklıyız yoktur meslimiz
Güruh-u Naci'dir bizim neslimiz
Münkire karışmaz soyumuz bizim

Dünya bize zindan münkire cennet
"Küllü men aleyna" buyurdu ispat
Kimsenin hakkında etmeyiz gıybet
Bağlıdır Rıza'ya payımız bizim

Feryadi alemde bire bağlıyız
Birde ikrarımız pire bağlıyız
Nur-u Ahmet nur-u yare bağlıyız
Bir derya, bulunmaz suyumuz bizim

05 Güruh-ı Naciye

Tacim Dede-Arif Sağ

Güruh-ı Naciye Ereyim Dersen
Bu Yola Girenler İzinden Belli
Can Verip Cemalin Göreyim Dersen
Cemalin Görenler Gözünden Belli
Efendim Tabibim

Kamildir Mürşidin Gerçek Haberi
Al-i Abanın Çoktur Hüneri
İşi Sağ Yüzü Ak Erlerin Eri
Gezdiği Yerlerde İzinden Bell

Beden Aleminden Ruha Erişen
Sırr-ı Hakikata Katıp Karışan
Güruh-ı Naciye Yetip Yetişen
Muhabbet Ehlini Nazından Belli
Yüzünden Belli Sözünden Belli

Turabi Babanın Sözne İnan
Zülfikar Kuşanıp Düldüle Binen
Hazırdır Nazırdır Gönülde Her An
O Gönül Sahibi Yüzünden Belli

06 Dideban Üstündeyim

Bitlis-Niyazi Ateşli-Muzaffer Sarısözen

Dideban Üstündeyim Loy Loy Loy Loy Loy Balım
Dal Boyun Kastındayım
Erenler Dua Edin
Ben Murat Üstündeyim

Gidersen Yolun Olum
Uzanım Kolun Olum
Nerde Konak Edersen
Orda Yorganın Olum

Giderem Van'a Doğru
Yolum İran'a Doğru
Kes Başım Kanım Aksın
Kadir Bilene Doğru

07 Yokuş Seni
Hasan Durak

Yokuş seni çıkar mıyım tersine
Kız ben sana küser miyim hersine
De yeri yeri de zalimin kızı
Sarıl fistanına sarı fesine
Geyin geyin yad ellere at beni

De yeri yeri de zalimin kızı

De yeri yeri de zalimin kızı
Esti deli poyraz ayırdı bizi
De yeri yeri de muhannet gelin
Ok vurdun sineme oldukça derin

Kırmızılar giymiş alınan oynar
Deste zülüfleri telinen oynar
De yeri yeri de zalimin kızı
Yar beni bırakmış elinen oynar
El inen oynayan yari neyleyem
De yeri yeri de zalimin kızı

De yeri yeri de zalimin kızı
Esti deli poyraz ayırdı bizi
De yeri yeri de muhannet gelin
Ok vurdun sineme oldukça derin

Yokuş seni çıka çıka usandım
Ayağıma diken battı gül sandım
De yeri yeri de zalimin kızı
Bende seni bir vefalı yar sandım
De git elin kızı senden yar olmaz
De yeri yeri de zalimin kızı

De yeri yeri de zalimin kızı
Esti deli poyraz ayırdı bizi
De yeri yeri de muhannet gelin
Ok vurdun sineme oldukça derin

08 Gel Gönül
Sadık Hüseyin Dede

Gel gönül hüsnü halini bir bilir yarana sor
Bab-ı aşkın miftahını bir sahip irfana sor
Her tabip aşka yar olmaz ondan sorma ilacı
Suret hal derler masaldır hikmeti Lokman'a sor

Çekmeyen gafil ne bilsin nar-ı aşkın kıymetin
Çekmeye takat mı kaldı ben bu aşkın zahmetin
Gel sineme kıl temaşa sinemde bağı zeytin
Bağı hüsnün güllerini sümbül ü reyhana sor

Bir kalender meşrebiyem aynımda şal-ı aba
Ben bu aşkın abdalıyım nur u sırrı merhaba
Zülfü canana dokunma lütfeyle bad-ı saba
Sineyi ab u hayatı mürşid-i merdana sor

Der ki aşık gam yemezem gün bugün ferdalara
Geç geçende dem bu demdir düşme boş sevdalara
Nesimi'yem ibret olsun aşık-ı rüsvalara
Görenlerden ayrı düştüm durağı devrana sor

09 Bu Bir Davadır Sevdiğim

Aşkınla perişan oldum
Bu bir sevdadır sevdiğim
Gahi devrişan olduğum
Bu bir davadır sevdiğim

Coşar deli gönlüm coşar
Aşkın küresinde pişer
Gönül bir gerçeğe düşer
Meyil yardadır sevdiğim

Gündeyip alemi kuran
Kimi mamur kimi viran
Dertlilere derman veren
Bilmem nerdedir sevdiğim

Mücrimiyem inilersin
Dertlerimi yenilersin
Derdime derman eylersin
Zikrin dildedir sevdiğim

10 Gurbetçiler (Yorgun Yorgun)

Gurbetçiler de yörüdü
Dağları duman bürüdü
Durma yeri darabayı
Yarin yaylası göründü

Yorgun deli göynüm yorgun
Göynüm bir soysuza vurgun
Böyle olduğun bileyidim
Sever miydim orgun orgun

11 Seher Yeli

Seher yeli sen yellerin başısın
Nazlı yarin selamını taşırsın
Gözünü sevdiğim çıkma sen yola
Eser deli poyraz yolda üşürsün

Evlerine varamadım gazelden
Körmü idin sevmeseydin ezelden
Ağladıkça yaş geliyor gözlerden
Gel ağlama sil gözünün yaşını

12 Havalanıp Gönül

Havalanıp gönül gezme yüceden
Turab ol Hak ile yeksanı gözet

İkilik perdesin kaldır aradan
Cihanı halkeden sultanı gözet

Dem bu dem dediler Kelamı fehmet
Hakkı bulam dersen irfanı gözet

Evladı Alidir mürşidi kamil
..... suresi hakkında nazır

Ehlibeyte biat etmeyen gafil
Yarın mahşer günü tufanı gözet

Şahin şah bakışlı bir hünkara bak
Emrine muti ol fermanı gözet

Sabahat Akkiraz - İnsana Muhabbet 1984

01 İnsana Muhabbet
02 Ben Vurgunum
03 Su Sızıyor
04 Bu Sene
05 Adı Güzel Kendi Güzel
06 Yaban Gülü
07 Pınara Vardım
08 Dün mü Burdaydın
09 Sarı Çiçek
10 Demedi mi
11 Divana
12 Oy Aman
13 Deli Gönül
14 Pazarlık mı Olur
15 Seni Benden Ayırdılar
16 Potpori
17 Halaylım

İnsana Muhabbet
Sivas/Şarkışla-Sefil Selimi-İhsan Öztürk

Kimse Bana Yaran Olmaz Yar Olmaz
Mertlik Hırkasını Giydim Giyeli
Dünya Bomboş Olsa Bana Yer Kalmaz
İnsana Muhabbet Duydum Duyalı

İmanım Hükümdar Benliğim Esir
Ehl-İ Beyti Sevdim Dediler Kusur
Kimi Korkak Dedi Kimi De Cesur
Kurt İle Kuzuyu Yaydım Yayalı

Ardımdan Vuranlar Yüzüme Güler
Kestiği Az Gibi Parçalar Böler
Herkes Kılıcını Boynumda Biler
Başımı Meydana Koydum Koyalı

"Bu Kızılbaş Olmuş, Yunmaz" Diyorlar
"Kestiği Haramdır, Yenmez" Diyorlar
"Camiye Mescide Konmaz" Diyorlar,
İmam Şah Hüseyn'e Uydum Uyalı

Kimi Benden Kağıt Hüccet Arıyor
Hal Bilmeyen Dip Dedemi Soruyor
Dostlar Ölümüme Karar Veriyor
Sefil Selimi'yim Dedim Diyeli

Ben Vurgunum

Sen tabipsin saramazsın yaramı
Ben vurgunum yaralıyım elleme

Feleğinen bulamazsın aramı
Ben vurgunum yaralıyım elleme

Aman tabip canım tabip oy tabip
Saramazsın bu yaramı can tabip

Yağmur olur karışırdım sellere
Yoldaş oldum garip garip kollara
Felek vurdu düştüm haldan hallara
Ben vurgunum yaralıyım elleme

Aman tabip canım tabip oy tabip
Saramazsın bu yaramı can tabip

Kurudu bağımda fidanım gülüm
Yılanlı dağımdır Sivas'tır elim
Akarsu tabibe uğradı yolum
Ben vurgunum yaralıyım elleme

Aman tabip canım tabip oy tabip
Saramazsın bu yaramı can tabip

Su Sızıyor
Ankara-Mucip Arcıman-Muzaffer Sarısözen

Su Sızıyor Sızıyor,
Taşların Arasından.
Eğil Bir Yol Öpeyim,
Kaşların Arasından.

Oğlan Mavilim Oğlan,
Sözüne De Kavilim Oğlan.
Enişte Bana Hişt Demiş,
Yalan Sevdiğim Yalan.

Derenin Kenarında,
Kalayladım Kazanı.
Kız Ben Senin Yüzünden,
Tutmadım Ramazan'ı.

Oğlan Mavilim Oğlan,
Sözüne De Kavilim Oğlan.
Enişte Bana Hişt Demiş,
Yalan Sevdiğim Yalan.

Kar Yağıyor Yağıyor,
Abamı Giyeceğim.
Sakallıya Varıp Da,
Baba Mı Diyeceğim.

Oğlan Mavilim Oğlan,
Sözüne De Kavilim Oğlan.
Enişte Bana Hişt Demiş,
Yalan Sevdiğim Yalan.

Bu Sene (Kara Tren)

Kara Trende Yol Alıyor Cürekten
Oturdumda Bir Of Çektim Yürekten
Dedilerki Yarin Bu Yıl Gelmiyi
O Da Benim Gibi Yansın Yürekten

Keklik Gibi Taş Başına Oturdum
Ben Derdimi Cümle Aleme Yetirdim
Gel Vefasız Biraz Merhamet Eyle
Senin İçin Ben Aklımı Yitirdim

Adı Güzel Kendi Güzel

Canım kurban olsun senin yoluna.
Adı güzel, kendi güzel Muhammed.
Söylenirsin cümle âlem dilinde.
Adı güzel, kendi güzel Muhammed.

Terâzinin bir ucunda Haydar oturur.
Yanı sıra cümle ümmet yetirir.
Elinde de yeşil sancak getirir.
Adı güzel, kendi güzel Muhammed.

Mümin olanların çoktur cefâsı,
Âhirette olur zevki sefâsı.
Onsekizbin âlemin mustafâsı,
Adı güzel kendi güzel Muhammed.

Sen bir Peygambersin şeksiz, gümansız.
Sana inanmayan dinsiz, îmansız.
Teslim Abdal neyler dünyayı sensiz.
Adı güzel, kendi güzel Muhammed.

Yabangülü

Yaban gülü müsün sarp kayalarda
El değmeden solacağın belliydi
Ey vefasız derde saldın başımı
Taştan taşa çalağım belliydi

A güzelim nerde kaldı o günler ...
Pişman olmuş yataklarda iniler

Kara çalı gül olamaz demiştim
Üç beş katre sel olamaz demiştim

Elin kızı yar olamaz demiştim
Melül mahsun kalacağın belliydi

A güzelim nerde kaldı o günler ...
Pişman olmuş yataklarda iniler

Serhadaşım telli sazım yanımda
Şahı sever o albazın yanında
Gözbebeğim ahbapların yanında
Sulari'siz kalacağım belliydi

A güzelim nerde kaldı o günler ...
Pişman olmuş yataklarda iniler

Pınara Vardım
Malatya/Arguvan-Muharrem Temiz

Pınara Vardım Da Yüzüm Yumaya
Üç Güzel Geldi De Su Doldurmaya
Dedim Güzel Evleriniz Nerede
Üç Saat Nazlandı Da Cevap Vermeye

Evlerinin Önü Bir Ufak Yokuş
Gurban Olam Güzel Bu Nasıl Bakış
Halının Üstüne De Dökülmüş Gül Nakış
Gurban Olam O İlmik Tutan Ellere

Dün mü Burdaydın
Malatya-Aşık Hasan Hüseyin-Muzaffer Sarısözen

Dün Mü Buradaydın Bu Gün Mü Geldin
Ötme Garip Garip Sinemi Deldin
Eşimden Ayrıldım Ben Burda Kaldım
Yad Avcılar Vurmuş Telli Durnamı

Aşk Sevdası Geldi, Kaynadım Coştum
Yüksekten Uçarken Engine Düşdüm
Eşimden Ayrıldım, Ben Burda Şaşdım
Yabancılar Vurmuş Telli Durnamı

Sarı Çiçek

Sarı Çiçek Sarardıyı Dağları
Kırmızı Gül Bezediyor Bağları yar
Dertli bulbül çilelenmiş ötmüyor
Hatıra getirir eski çağları yar

Kırmızı gül açmış yarin bağında

Gözüm kaldı sinelerin ağında vay
Cennet kapısı var yatağında
Hatıra getirir eski çağları yar

Davut Sulari der ey mahitabın
Bir bahçeye kıldın beni bağıban hey
Yar saçında al gül açtığı zaman
Hatıra getirir eski çağları yar

Seni Benden Ayırırlar

Seni benden ayırırlar
Demedim mi yar ben sana
Elaleme duyururlar
Demedim mi yar ben sana

Bir kuş gibi kafesteyim
Ya ben kimden ne isteyim
Yaralandım çok hastayım
Demedim mi yar ben sana

İkrarımız yolda kalır
Dağlarımız duman olur
Başımıza neler gelir
Demedim mi yar ben sana

Bahar gelir güller açar
Kimi konar kimi göçer
Akarsu'yum bu da geçer
Demedim mi yar ben sana

Divana
Malatya - Aşık Meftuni

Küçük Yaşta Gurbet Elde,
Gezer Divana Divana
Defteri Kalemi Elde,
Yazar Divana Divana

Minnet Etmem Ben Feleğe,
Aşıkım Ben Bir Meleğe
Hiç Oldum Girdim Eleğe,
Süzer Divana Divana

Feleğin Çarkı Kırılsın,
Menzil Almasın Yorulsun
İsterse Bana Darılsın,
Küser Divana Divana

Aşıkların Bağrı Dağlı,
Her Tarafı Bahçe Bağlı

Bazı Yayan Bazı Yağlı,
Geçer Divana Divana

Seyit Meftuni' Nin Dili,
Ayan Olsun Dosta Hali
Taşa Deyse Aşkın Yeli,
Tozar Divana Divana

Oy Amman

Oy amman oy amman
Giderim böylesine

Oy amman oy amman
Kara göz mehlesine

Oy amman oy amman
kara göz evde yoksa

Oy amman oy amman
Giderim yaylasına

Oy amman oy amman
Tası attım tarlaya

Oy amman oy amman
Tas tarlada parlaya

Oy amman oy amman
Kız oğlanın yanında

Oy amman oy amman
Kumbur kumbur terleye

Oy amman oy amman
Soku dibi karılmış

Oy amman oy amman
Günden yana erimiş

Oy amman oy amman
Otuziki meyve de

Oy amman oy amman
En datlısı yar imiş

Deli Gönül
Malatya/Arguvan-Ali Ekber Gülbaş-TRT

Deli Gönül Hangi Dala Konarsın
Senin Tutunacak Dalın Mı Kaldı

Ahu Feryad İle Niçin Yanarsın
Şu Dünyada Senin Malın Mı Kaldı

Yerin Yok Yurdun Yok Nerde Kalırsın
Her Yüze Güleni Dostun Sanırsın
Bunca Derdi Sen Üstüne Alırsın
Dert Çekecek Senin Halin Mi Kaldı

Felek Seni Gafletinden Uyuttu
Eşin Dostun Ne Varısa Unuttu
Esti Sam Yelleri Gülün Kuruttu
Bülbüller Ötecek Gülün Mü Kaldı

Ateşlere Yanan Ey Dertli Ekber
Bu Dünyanın Sonu Yalanmış Meğer
Bir Yarin Var İdi Almış Yadeller
Candan Başka Senin Varın Mı Kaldı

Pazarlık mı Olur
Tunceli-Nesimi Çimen-Süleyman Yıldız

Ilgıt Ilgıt Esen Seher Yelleri
Doğru Gelir Doğru Gider Mi (Yar Yar)
Hakkın Emri İle Çürüyen Canlar
Bin Yıl Yerde Yatsa Çürür Mü (Yar Yar)

Pazarlık Mı Olur Adil Dükkanda
Mevl-İ Muhabbetim De Kaldı Yar Sende
Bu Divan Olmazsa Ulu Divanda
Dost Benim Sualim Verir Mi (Yar Yar)

Bahçede Açılmış Yar Gonca Güller
Gülün Figanından Sefil Bülbüller
Aşuktan Maşuğa Da Sarılan Kollar
Bin Yıl Yerde Yatsa Çürür Mü (Yar Yar)

Abdal Pir Sultan'ım Da Kalbi Zar Olan
Döner Mi Sözünden Gerçek Yar Olan
Senin Gibi Aht-ı Sadık Yar Olan
Verdiği İkrardan Döner Mi (Yar Yar)

Potpori

1-

Mevlam Birçok Dert Vermiş
Mevlâm Birçok Dert Vermiş,
Beraber Derman Vermiş.
Bu tükenmez derdime
Neden İlâç Vermemiş.

Diley Diley Diley Ley,

Diley Diley Diley Ley,
Diley Diley Diley Ley.

2-

Ekin ekilen yere
Sapı bükülen yere
Can kurban canım kurban da
Kakül dökülen yere

Aman gelin oy gelin
Suyun yolları serin
Gördüm ayağı yalın da
Tombul bilekli gelin

3-

Bir taş attım kavağa
Kavağa dal kırmağa
Onbeş yüzük yaptırdım
Bir kınalı parmağa

Bir taş attım koyuna
Koyunun kuyruğuna
İpek olsam sarılsam
Yiğidin buyuguna

Halaylım (Leylamı)

Halaylım Leylamı
Kırma taşın kenarı
Ah lele kurbanım
Dibinde yedik narı
Halaylım Leylamı
Küstürdük yola vurduk
Ah lele kurbanım
Usul boylu da yarı

Halaylım Leylamı
Taşa serdim üzümü
Ah lele kurbanım
Taş sıyırdı dizimi
Halaylım Leylamı
Seni zalımın kızı
Ah lele kurbanım
Hiç tutmadı sözümü

Halaylım Leylamı
Tarlaya attım kürek
Ah lele kurbanım
Yine ah çekti yürek
Halaylım Leylamı
Bilmezdim tanımazdım
Ah lele kurbanım
Alnıma yazdı felek

Demedim mi
Erzincan-Aşık İsmail Daimi

Güzel Aşık Cevrimizi
Çekemezsin Demedim Mi
Bu Bir Rıza Lokmasıdır
Yiyemezsin Demedim Mi

Yemeyenler Kalır Naçar
Gözlerinden Kanlar Saçar
Bu Bir Demdir Gelir Geçer
Duyamazsın Demedim Mi

Gidelim Ali Sırrına
Çıkalım Meydan Yerine
Canı Baştan Hak Yoluna
Koyamazsın Demedim Mi

Dervişlik Ulu Dernektir
Görene Büyük Örnektir
Yensiz Yakasız Gömlektir
Giyemezsin Demedim Mi

Bak Şu Aşığın Haline
Ne Gelse Söyler Diline
Küfür İmanın Yoluna
Sayamazsın Demedim Mi

Pir Sultan Ali Şahımız
Hakka Ulaşır Rahımız
Oniki İmam Penahımız
Uyamazsın Demedim Mi

Sabahat Akkiraz - Kaygusuz 2003

01 Harputtan Ötesine
02 Şikayetim Sana Tanrım
03 Kumarbaz (Kaygusuz)
04 Çıkam Yücelere
05 Bu Yıl Bu Dağların Karı Erimez
06 Biz Aşığız
07 Yar Yar
08 Tevhit
09 Tarikat Kutbundan
10 Virane Sofrası
11 Şavun
12 Sabah Erken Uyan Yar
13 Leylim Leylim
14 Başı Pare Pare
15 Saki

HARPUTTAN ÖTESİNE

Acı haber tez geldi
Kan damlar yüreğine.
Zannetmişti eceldi
Kıymışlar yiğidine.

Nakarat

Harputtan ötesine
Zaten yollar karlıydı
Vurur vurur döşüne
Başka çare varmıydı...

Anasını tek gülü
Kafesinde bülbülü
Babası çoktan ölü
Gel diyemez beyine.

Tunceli
Söz - Müzik: LÜTFÜ GÜLTEKİN

ŞİKAYETİM SANA TANRIM

Şikayetim sana tanrım
Çektiklerim yetmez mi Dost
Sen sev dedin bende sevdim
Kavuştursan olmaz mı Dost.

Neden dumanlıdır dağım
Virane uğrattın bağım
Bir tek ben mi dertli kulun
Çektiklerim yetmez mi Dost.

Akarsuyum hal kalmadı
Söyleyecek dil kalmadı
Gideceğim yol kalmadı
Bana önder olsana Dost.

Söz - Müzik: MUHLİS AKARSU
Kangal / Sivas

KUMARBAZ / KAYGUSUZ

Gönül hasbi yare sual olmuşsun
Ne kaçar kovalar ne tutulursun
Bir yüze gülene meyil vermişsin
Ne candan seversin ne sevilirsin

Yeter ettin dertliye sen bunca naz
Nedir bu ettiğin bana hilleyi baz
Adam ol sadece behey kumarbaz
Ne oynar udarsın ne udulursun

Söz: DERTLİ
Müzik / Düzenleme: SABAHAT AKKİRAZ
Kaynak: HALKAÇAYIRI KÖYÜ / NARLI / MARAŞ

ÇIKAM YÜCELERE
Adıyaman

Çıkam yücelerede çıkam oturam
Var mı benim gibi de yarı yitiren
Yolunu bilmem de gidem getirem
Söyle dert ortağım yol nerden gider.

Evlernin önüde bostan sekili
Sekisinde de pünhan dikili
Kara kaşın üstüne de dökmüş kekili
Söyle ben ölürsemde kimler vekili

ANONİM
Kaynak kişi: LATİF DOĞAN
Derleme Müzik Düzenleme: SABAHAT AKKİRAZ

BU YIL BU DAĞLARIN KARI ERİMEZ

Bu yıl bu dağların karı erimez
Eser bad-I saba yel bozuk bozuk
Türkmen kalkmış yaylasına yerimez
Dağılmış aşiret el bozuk bozuk.

Elim varmaz güllerini dermeye
Dilim tutmaz hasta halın sormaya
Dört kitabın manasını bilmeye

Sazım düzen tutmaz tel bozuk bozuk.

Pir Sultanım yaradıldım kul deyi
Zalımların elinde mi öl deyi
Dost haber yollamış durma gel deyi
Gelemem efendim yol bozuk bozuk.

ANONİM
Divriğ / Sivas

TARİKAT KUTBUNDAN

Tarikat kutbundan tecrit olmayan
Yediği haramdır yese ne fayda.
Makbul dergah diyetine girmeyen
İlahi öz şahım dese ne fayda.

İsmimisen bak hayrına düşmeyen
Dört kapıdan kırk makama geçmeyen
İşleğini Yetmişüçe seçmeyen
Güruh-u Naciyim dese ne fayda

Köhneyi Nuh gemisine binmeyen
Nar-ı padan abu hakka ermeyen
Kubbeyi alemde yunup kanmayan
İsmine evladım dese ne fayda

Cebrail havada nice yıl döndü
Çok vakit Allahı gayipten bildi
Görünce bir kubbe üstüne kondu
Sen sensin ben benim dese ne fayda.

Adem kubbe idi kubbe O idi
Cihan ne derya idi ne de su idi
Evel ahir gene dünya bu idi
Ahmak buna özün yorsa ne fayda.

Fedelli tecelli noktayı haya noktayı baya
Gah hece okudur gah verir zaya
Özü çürük kiriş taksan bir yaya
Eremez menzile kursa ne fayda.

ANONİM
Müzik Düzenleme: SABAHAT AKKİRAZ
Kaynak: HALKAÇAYIRI KÖYÜ / NARLI / MARAŞ

VİRANE SOFRASI

Virane sofrası sermiş meydana
Hakikatten yenen lokma sır olur.
Otuz iki velahette sever mestane
O sofraya el sunanlar er olur.

Gerçekler mümini işlekten bilir.
İşleği olmayan yorulur kalır
Yalancılar senlik benlik sazını çalar.
Onlar hakikati görmez kör olur.

Hakikatsiz işlek batındır uyma.
Nadanın sözünü özüne koyma.
Muhammet Ali?nin ahdından kayma.
Muhammet Ali?ye uyan nur olur.

Bulayım dersen yetmişüçün kolayın
Evladı resule olmayız hayin.
Yalancı gerçekten alamaz payın
Gerçeklerin kavli ikrarı bir olur.

Esiri der müşkül oldu işimiz.
Acayiptir seçilmiyor düşümüz.
Gönül muhabbetini kesti kışımız.
Kesilmemiş kara çalı pur olur.

ANONİM
Müzik Düzenleme: SABAHAT AKKİRAZ
Kaynak: HALKAÇAYIRI KÖYÜ / NARLI / MARAŞ

BİZ AŞIĞIZ

Biz aşığız ne söylesek
Sözümüzde yalan olmaz
Sır içinde sır saklarız
Hiç kimseye ayan olmaz.

Olmaz olmaz olmaz olmaz
Hiç kimseye ayan olmaz.

Biz aşığız ta ezeli
Herdem severiz güzeli
İçden söyleriz gazeli
Sevmeyende vicdan olmaz

Olmaz olmaz olmaz olmaz
Sevmeyende vicdan olmaz

Git teslim ol bir mürşite
Hikmetini gör herşeyde
Güzel sevmeyen kişide
Vallahi din iman olmaz

Olmaz olmaz olmaz olmaz
Vallahi din iman olmaz

ANONİM
Kerkük
Derleyen: İLHAN ERTEN

YAR YAR
Tunceli

Kalmadı dizde dermanım
Hal perişan oldu yar yar.
Felek vurdu pençesini
Bozuldu bağlarım yar yar.

Nakarat

Ayıramaz seni benden
Ne dağlar ne akan seller.
Geçmediysen ikrarından
Gel beraber ölek yar yar
Ölüm bize neyler yar yar?

Çaresiz abdal yürekten
Çağırırım sana yar yar.
Varım yoğum bir canımdır
O da sana kurban yar yar.

Söz - Müzik: MEHMET ÖZCAN

TEVHİT

Önüme bir çığır geldi
Bir ucu var şar içinde
Aktarlar dükkanı açmış
Ne ararsan var içinde

Gir dükkana Pazar eyle
Her şirindir hezar eyle
Aya güne nazar eyle
Ay Muhammet nur içinde

Ay Alidir gün Muhammet
Okunan seksen bin ayet
Balıklar deryaya hasret
Çarka döner göl içinde.

Göl içinde çarka döner
Susuzluktan bağrı yanar
Alemler seyrana iner
Seyir var seyir içinde.

Kuduretten verdi balı
Bahanesi oldu arı
Şimdi dinle ahuzarı
Arı inler bal içinde

Pir Sultanım ey gaziler
Yürekte yara sızılar
Talipte pirin arzular
Bülbül öter gül içinde

Söz: PİR SULTAN ABDAL
Müzik - Düzenleme: SABAHAT AKKİRAZ
CAFER DOĞAN / EMİRLER DERESİ / ARGUVAN / MALATYA

ŞAVUN

Olmaz Şavun bu böyle olmaz
Bülbül gülü koyup dikene konmaz
Baban bey oğlu bey karşı durulmaz
Selam dağıma geldi eylemen beni

Neşeli neşeli bizim otağımız
Güzel şahtan da gelir bizim gıdamız
Siz beyim olunda ben de köleniz
Selam dağıma geldi eylemen beni

ANONİM
Kırıkhan / Hatay

SABAH ERKEN UYAN YAR

Sabah oldu uyandım
Yari yanımda sandım
Çok cahildim inandım
Yarin sözüne kandım.

Sabah oldu uyan yar
Lavantaya boyan yar
Yastık seni incidir
Gel göğsüme dayan yar.

Çarşıdan aldım elek
Surtıma giydim yelek
Kalmadı bu gönülde
Senden gayrı bir dilek.

ANONİM
Ağrı
Derleyen: NİZAMETTİN ARİÇ

LEYLİM LEYLİM

Gönül aşk atına binme
Yar sadık yaren olmazsa
İnanıp sözüne kanma
Yaranı saran olmazsa.

Nakarat

Leylim leylim yar olmazsa

Yar derde derman olmazsa
İçimdeki sızı dinmez
Yaramı saran olmazsa.

Nadan ile etme sohbet
Başına çıkarır bin dert
Gerçeğe kurbanım elbet
Kar ile boran olmazsa.

Esrari der düştüm zara
Yardan yana ahuzara
Tapıyorum hoş didara
Nideyim gören olmazsa

Söz - Müzik: OZAN ESRARİ
Pozantı / Mersin

BAŞI PARE PARE

Başı pare pare dumanlı dağlar
Firgatınan aşıp giden ben oldum
Eller göçün çekmiş gider yaylaya
Göçün çekip sarpa düşen ben oldum.

Ecel kalesine gidenler kalır
Emir haktan vade yetenler ölür
Nicedem sevdiğim elden ne gelir
Ayrılık defterini yazan ben oldum.

Çamşıh / Sivas
ANONİM

SAKİ
Kangal / Sivas

Saki kurban olam doldurma meyi
İçerisem eğer pirin elinden
Biz boşa gelmedik bu ehli ceme
İçerisem eğer şahin elinden

Pirin adı beni Dosta götürür
Götürürde demden deme yetirir
Yar eline almış bade getirir
İçerisem eğer Pirin elinden

Bu can ermek ister Pir kemaline
Gönül hasret duyar yar cemaline
Yanıp tutuşurum aşkın meyine
İçerisem eğer Pirin elinden

Söz - Müzik: CEMAL AKKİRAZ

Sabahat Akkiraz - Konserler 2003

01 Methiye
02 Arguvan (Uzun Hava)
03 Fazilet
04 Bad-I Saba (Kudret Kandilinden)
05 Hasretinle Beni
06 Ezel Bahar
07 Ağıt
08 Tevhid
09 Halay
10 Yağmur Yağar
11 Yokuş Seni
12 Yemen
13 Bana Yücelerden
14 Yar Ali

Methiye

Maraf/Pazarcık-Halkaçayırı Köyü

Dost
İdris Terzilliği İcat Etmeden,
Endazeden Geçti Boyumuz Bizim,
Yaradılıp Nur-U Hakka Varmadan,
Binbir Mazhar Oldu Soyumuz Bizim.

Dost
Halımızdır İşte Bizim Birimiz.
Kırk Yıl Münkür Yusa Gitmez Kirimiz,
Canından Pak Eder Bizi Pirimiz,
Mındar Ölmek Değil Huyumuz Bizim

Dost
Vega-I Alemde Pire Bağlıyız,
Birdir İkrarımız Bire Bağlıyız,
Elesti Deminde Pınara Bağlıyız.
Bir Derya Bulatmaz Çayımız Bizim.

Kaynak Kişi: Hüseyin Sadık Dede
Derleyen: Arif Sağ

Arguvan (Uzun Hava)

Malatya/Arguvan

Çayın Ortasında Yılgın Adası.
Bana Gelsin O Güzelin Gadası,
Ahdim Vardı Da O Güzeli Almaya.
Vermedi Ki Alam Zalim Babası.

Ölmez İsem De O Güzeli Alırım,
Köle Olur Kapısında Kalırım,
Zalim Baban Seni Bana Vermezse.
Korkarım Ki Ben Bu Dertten Ölürüm

Söz, Müzik: Derdiyok Ali

Fazilet

Maraş/Pazarcık-Halkaçayırı Köyü

Ey Gönül Hüsn-Ü Hal Edip Bir Bilir Yarana Sor,
Bab-I Aşkın Mûftahini Bir Sahip İrfana Sor.
Her Tabip Aşka Yar Olmaz, Ondan Sorma İlacı,
Suret Hat Derler Meseldir Hikmeti Lokmana Sor.

Çekmeyen Gafil Ne Bilsin Nar-I Aşkın Kıymetin,
Çekmeye Takat Mı Kaldı Ben Bu Aşkın Zahmetin
Gel Sineme Kıl Temaşa Sinemde Bağ-I Zeytin,
Bağı Hüsnün Güllerini Sûmbül-Ü Reyhana Sor.

Bir Kalender Meşrebıyem Eynimde Şal-I Aba,
Ben Bu Aşkın Abdalıyam Nur-İ Sırrı Merhaba,
Zülfü Cenana Dokunma Lutfeyle Bad-I Saba.
Sineyi Abu Hayatı Mürşide Merdana Sor,

Söz: Seyit Nesimı
Kaynak Kişi: Hüseyin Sadık Dede
Derleyen: Arif Sağ

Bad-I Saba (Kudret Kandilinden)

Maraş/Pazarcıkk-Halkaçayırı Köyü

Kudret Kandilinde Balkıyıp Duran
Muhammet Alinin Nurudur Billah
Zuhur Edip Küfarın Meşkerin Yıkan
Elinde Zülfükar Alidir Vallah

Elinde Zulfükar Altında Düldül
Ölünce Kamberin Dilleri Bülbül
Hazretı Fatma Anam Anam Cennetten Bir Gül
Ona Sırrın Dedi Hak Resul Ullah

Fatma Anadan Geldi Hasan Hüseyin
Onların Nuruyla Ziyalandı Din
Kırklara Erişti Zeynel Abidın
Çekeriz Yasını Hasbeten Billah Dost Dost

Söz-Müzik: Mehmet Şahan (Ozan Esrari)
Derleyen: Sabahat Akkiraz

Hasretinle Beni

Maraş

Hasretinle Beni Üryan Eyledin
Beklerim Yolların Gel Efendim Gel
Gönül Kuşu Kalktı Cevlan Eyledi
Beklerim Yolların Ali Ali Gel Efendim Gel

Evvel Ahir Sensin Dönmezem Senden
Leyli Muhabbetin Çıkarmı Candan
Gönül Göç Eyledi Kevnü Mekendan
Beklerim Yolların Ali Ali Gel Efendim Gel

Softalar Çoğaldı Haddini Aştı
Od Düştü Sineme Yüreğim Pişti
Şimdi Gayret Şah-I Merdan'a Düştü
Beklerim Yolların Ali Ali Gel Efendim Gel

Bozuldu Yolcular Yollarda Kaldı
Ayin Erkan Gitti Dillerde Kaldı
Bendelerim Zayıf Hallerde Kaldı
Beklerim Yolların Ali Ali Gel Efendim Gel

Abdal Pir Sultanım Allah Diyelim
Gelin Nikabını Elden Koyalım
Takdir Böyle İmiş Biz Ne Diyelim
Beklerim Yolların Ali Ali Gel Efendim Gel

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Arif Sağ

Ezel Bahar

Tokat/Çaktıçallı

Ezel Bahar Geldi, Kalkın Gidelim,
Ayrılık Çetindir Yar, Nasıl Edelim?
Gelin Hey Erenler, Seyran Edelim,
Gönül Havası Var Deli Bülbülün.

Gül Bitince O Da Bile Bitiyor.
Güle Aşık Olmuş Yar Yanıp Tütüyor,
Seher Vakti Garip Garip Ötüyor.
Ne Güzel Sesi Var Deli Bülbülün.

Kaynak Kişi: Çakırçallı Ali Kurt
Derleme: Sabahat Akkiraz

Ağıt

Sivas/Gürün

Yoncalığın Çılga Yolu,
Gide Gide Kavuşuyor,
Celalı Vuran Jandarma,
İlvan İlvan Savuşuyor.

Öle Öle Anan Öle Ölmeye De Ne Gün Göre
Öle Gardaşın Bacısı Yürekten Çıkmaz Acısı

Bacadan Kurşun Atıldı,
Düşman İçeri Tıkıldı,
Gelin Bakın Emmilerim,
Celal Dağ Gibi Yıkıldı

Anonim

Tevhid

İç Ve Doğu Anadolu

Bugün Bize Pir Geldi,
Gülleri Taze Geldi.
Yanı Sıra Kamber-İ ,
Aliyel Murteza Geldi.

Eyvallah Şahım Eyvallah,
Hak- La İlahe Ilallah.
Eyvallah Pirim Eyvallah,
Adı Güzeldir Güzel Şah

Ali Bizim Şahımız,
Kabe Kıblegahımız
Mihraçtaki Muhammed,
O Bizim Padişahımız

Eyvallah Şahım Eyvallah,
Hak- La İlahe Ilallah.
Eyvallah Pirim Eyvallah,
Adı Güzeldir Güzel Şah

Arabı Uzattılar
Yarama Tuz Bastılar
Fazlıdan Bir Kul Geldi
Bedestanda Sattılar

Eyvallah Şahım Eyvallah,
Hak- La İlahe Ilallah.
Eyvallah Pirim Eyvallah,
Adı Güzeldir Güzel Şah

Söz: Kul Himmet
Müzik: Arif Sağ

Halay

Doğu Anadolu

Dideban Üstündeyim,
Dal Boyun Kastın Dayım.
Erenler Dua Edin
Ben Murat Üstündeyim.

Gidersen Yolun Olum,
Uzanım Kolun Olum,
Nerde Konak Edersen,
Orda Yorganın Olum.

Giderim Vana Doğru,
Yolum İlvana Doğru,
Kes Başım Kanım Aksın,
Kadir Bilene Doğru.

Anonim

Yağmur Yağar

Sivas/Kangal

Yağmur Yağar Akar Seller.
Dosta Doğru Gider Yollar,
Bülbülün Konduğu Dallar,
Sararıp Da Solmazımış

Güvenirsen Hakka Güven,
Murat Almaz Yüz Çeviren.
Küçücükten Bir Yar Seven,
Artar Ömrü Ölmezimiş

Karacoğlan Balasına,
Karşı Durdum Belasına,
Bir Güzelin Sevdasına,
Düşmeyenler Bilmezimiş.

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Muhlis Akarsu

Yokuş Seni

Malatya/Arguvan

Yokuş Seni Çıkar Mıyım Tersine
Kiz Ben Sana Küser Miyim Hersinen

Senin Fistanına Sarı Fesine,
Giyin Giyin Yad Ellere At Beni.

Kırmızılar Giymiş Alınan Oynar.
Deste Zülüfleri Telinen Oynar

Kaynak Kişi: Hasan Durak
Derleyen: Sabahat Akkiraz

Yemen

Erzincan

Yemen Bizim Neyimize,
Şivan Düştü Evimize
Bak Yavrular Yetim Kaldı,
Güvenmeyin Beyinize.

Basma Fistan Kirlenirse,
Başta Leçek Düğlenirse,
Ya Kimler Baba Desin,
Yetim Yavrum Dillenirse.

Günden Yana Soldumola.
Yerden Yanı Uldumola
Yiğidimin Ala Gözün
Karıncalar Oydumola.

Anonim

Bana Yücelerden

Maraş/Afşin-Berçenek

Bana Yücelerden Seyreden Dilber.
Siyah Kipriklerin Ok Mu Cananım?
İnsaf Et Yüzünü Yüzüme Dönder.
Izdırabın Sonu Yok Mu Cananım

Gönül Sevdi Benim Günahım Nedir?
Yandım Hasretine Bunca Senedir.
Mecnunun Derdinden Derdim Fenadır,
Izdırabın Sonu Yok Mu Cananım?

Söz, Müzik: Mahsuni Şerif

Yar Ali

Malatya/Arguvan-Emirler Deresi

Hüsn-E Mağrur Olma Ey Ruh-İ Mahım
Niceleri Bu İniş Yokuştan Geçti.
Kar Etmedi Sana Feryadım Ahım,
Benim Ahım Küh-İ Keşişten Geçti.

Seni Bi Mürüvvet Seni Bir Vefa.
Kim Kime Etmiştir Kıldığın Cefa,
Şimden Sonra Dost Olmak Dilersin Amma
Neyliyem Sevdiğim İş İşten Geçti.

Söz: Seyrani
Derleyen: Sabahat Akkiraz

Sabahat Akkiraz - Şafak Söktü 1983

01 Şafak Söktü
02 Aldım Sazı Elime
03 Geldi Geçti Güzellerin Kervanı
04 Bir Güzelin Aşığıyım
05 Nesini Sorarsın
06 Garip Garip
07 Ben Yaralı Dağlıyam
08 Açtımola Şu Sivas'ın
09 Siyah Saçların
10 Katipler Oturmuş
11 Yılgın Adası
12 Kayalar Merdim Merdim
13 Dem Dem
14 Yüce Dağ Başında
15 Niçin Ağlamayım Niçin Gülmeyim

01 Şafak Söktü

Şafak söktü gine sunam uyanmaz
Hasret çeken gönül derde dayanmaz
Çağırırım sunam sesim duyulmaz

Uyan sunam uyan derin uykudan
Çektiğim gönül elinden
Usandım gurbet elinden
Hiç kimse bilmez halinden
Uyan sunam uyan derin uykudan

Bunca diyar gezdim gözlerin için
Niye küstün bana el sözü için
Dilerim Allah'tan sızlasın için

Uyan sunam uyan derin uykudan
Çektiğim gönül elinden
Usandım gurbet elinden
Hiç kimse bilmez halinden
Uyan sunam uyan derin uykudan

02 Aldım Sazı Elime

Aldım sazı elime
Düştüm gurbet eline
(Le le gurbet eline)
Haber salın anama
Şal bağlasın beline
(Le le gurban beline)

Aney vatan şirindir
Babey köyüm şirindir
Vallah yar da şirindir

Ölem köyüm şirindir

Derli kaldım burada
Haber yoktur sılada
(Le le yoktur sılada)
Gelen giden kesildi
Hasret kaldım diyara
(Le le gurban diyara)

Aney vatan şirindir
Babey köyüm şirindir
Vallah yar da şirindir
Ölem köyüm şirindir

03 Geldi Geçti Güzellerin Kervanı
Ruhsati

Geldi geçti güzellerin kervanı
Sürüldü savruldu yarin harmanı
Gençlik elde iken sürün devranı
İhtiyarlıkda devran sürülmez imiş

Her gün ağlar iken nasıl güleyim
Gönül gamda iken gülünmez imiş
Arsa direk direk oldu tütünüm
Başa ne gelecek bilinmez imiş

Ruhsatiyem demem binde birini
Ferhat olan niçin sevmez Şirini
Aradım kitapta buldum yerini
Sabır gibi devlet bulunmaz imiş

04 Bir Güzelin Aşığıyım

Erzincan-Davut Sulari-Banttan Yazıldı

Bir Güzelin Âşığıyım Erenler
Onun İçin Taşa Tutar El Beni
Gündüz Hayalimde Gece Düşümde
Kumdan Kuma Savuruyor Yel Beni

Reyhanini Devşir Devşir Dest'eyle
Ben Deliyim Öğüt Verip Pest Eyle
Düşmanımı El Yanında Dost Eyle
Bir Gececik Mihman Eyle Al Beni

Ak Gül Olsam Al Yanağa Sokulsam
Gül Âb Olsam Ak Yüzüne Saçılsam
Kölen Olsam Pazarlarda Satılsam
Kölem Deyü Ak Sinene Sar Beni

Pîr Sultan Abdal'ım Gamzer Okdur
Hazeren Sinemde Yaralar Çoktur
Benim Senden Özge Sevdiğim Yoktur
İnanmazsan Ol Allah'a Sor Beni

05 Nesini Sorarsın

Mustafa Kul

Nesini sorarsın düşkün halimin
Çoktan beri yatar hastadır gönül ya dost
Alışmış gurbete göçmüş ilinden
Abdala karışmış posttadır gönül dost

Kişiye hacettir düşkünü anmak
Pervanenin işi odlara yanmak ya dost
Çetin olur imiş dosttan ayrılmak
Karalar bağlamış yastadır gönül dost

Kul mustafam söyletmeyin deliyi
Piri hünkar hacı bektaş veliyi ya dost
Dost elinden içirdiler doluyu
Şimdi sarhoş olmuş tastadır gönül dost

06 Garip Garip

Aşık Emrah

Hazan ile geçti şu benim ömrüm
Eyle dert bürüdü zar garip garip
Ne bir gülüm kaldı ne de dikenim
Ağla şimden gerü var garip garip

Hançer-i feleğin ucu ciğerde
Durmadan akıyor yaram içerde
Gurbet ellerinde tutuldum derde
Gel tabip yaramı sar garip garip

Emrah bu yerlerin gonca gülleri
Seherde çağlıyor dostun dilleri
Şu sefil sergerdan gurbet elleri
Gezeyim bir zaman yar garip garip

07 Ben Yaralı Dağlıyam

Men yaralı dağlıyam
bala baştan beri
hele durun ağlıyam

bala baştan beri

o yardan ayrılalı
üreğimden dağlıyam
bala baştan beri

Gedin deyin yavruya
bala baştan beri
sergi vursun havluya
bala baştan beri

menim göynüm şad olmaz
bala baştan beri
göyçe yarim uğruna
bala baştan beri

arpa çayın dağları
bala baştan beri
duman olmuş bağları
bala baştan beri

.....

bu ay murad ayları
bala baştan beri

08 Açtımola Şu Sivas'ın

Sivas-Muzaffer Sarısözen-Muzaffer Sarısözen

Sarardım Ben Sarardım,
Senin İçin Sarardım.
Baş Yastıkta Göz Yolda,
Her Geçene Sorardım.

Al Dağlar Yeşil Dağlar, Gurbette Yarim Ağlar
Açtı M'ola Şu Sivas'ın Gülü Yaprağı,
Çekti Bizi Gurbet Elin Suyu Toprağı.

Kayalardan Kayarım,
Bulamadım Ayarım.
Ben Bu Dertten Ölürsem,
Kaderime Sayarım.

Al Dağlar Yeşil Dağlar, Gurbette Yarim Ağlar
Açtı M'ola Su Sivas'ın Gülü Yaprağı,
Çekti Bizi Gurbet Elin Suyu Toprağı.

09 Siyah Saçların

Sivas-Feyzullah Çınar-Mehmet Özbek

Siyah Saçların Da Hatem Yüzlerin
Garip Bülbül Gibi Zareyler Beni
Hilal Ebrulerın Ahu Gözlerin
Tığı Sevda İle Canım Yaralar Beni

Kaşların Bismillah, Vecnin Beytullah
Seni Öz Nurundan Yaratmış Allah
Sevmişem Ben Seni Terketmem Billah
Aşkın Hançeriyle Canım, Vursalar Beni
Hudey Hudey Hudey Vursalar Beni

Dost Cemalin Gördüm Ah-Ü Zar Oldum
Aşkına Düşeli Sevdakar Oldum
Kalmadı Tahmülüm Bi Karar Oldum
Meğer Tabutlara, Canım, Saralar Beni
Hudey Hudey Hudey Saralar Beni

Sıtkı'yam Billahi Terkin Etmezem
Gayri Güzellere Gönül Katmazam
Dövseler Kovsalar Burdan Getmezem
Meğer Ferman Gele Canım, Süreler Beni
Hudey Hudey Hudey Süreler Beni

10 Katipler Oturmuş

Katipler oturmuş derdimi yazar
Dem bir gelir geçer devran eylenmez
Felek vurdu yıktı burç hisarını
Yel eser savurur harman eylenmez

Bu dünya dediğin bir sınık yaydır
Evveli toy düğün ahiri vaydır
Dört kapılı ulu hoş bir saraydır
Konan göçer imiş kalan eylenmez

Yüreğimde vardır aşk ile yara
Varayım tabibe bulayım çare
Fırsat elde iken gel uy katara
Senin için yolda kervan eylenmez

Abdal Pir Sultan'ım keremler kani
Nereden geliyor canımın canı
Sensin bu gönlümün şahı sultanı
Sensiz bu cesette bu can eylenmez

11 Yılgın Adası

Çayın ortasında yılgın adası
aman aman aman
Suyun ortasında da yılgın adası da
Dağlar dayanmaz aman aman aman

Bana gelsin o güzelin gadası
Dağlar aman aman yollar aman aman
Ah aman aman oy
Ahdım vardı da o güzeli almaya da
Dağlar dayanmaz aman aman aman
Vermediki alam zalım babası
Dağlar aman aman yollar aman aman
Ah aman aman
Hele canoy canoy
Yine caney caney
Ah hele caney caney oy oy oy

12 Kayalar Merdim Merdim

Ankara-Zekeriya Bozdağ-Nida Tüfekçi

Kayalar Merdim Merdim
Kimbilir Kimin Derdin
Ağaçlar Kalem Olsa
Yazılmaz Benim Derdim

Seni Gidi Mavilim Seni
Yaktın Yandırdın Beni
Üç Beş Gün Arasında
Gül Gibi Soldurdun Beni

Kayalar Kertişiyor
Keklikler Ötüşüyor
Eller Yar Yar Dedikçe
Yüreğim Tutuşuyor

Seni Gidi Mavilim Seni
Yaktın Yandırdın Beni
Üç Beş Gün Arasında
Gül Gibi Soldurdun Beni

Kayaların Arını
Süpürseler Karını
Şu Benim Dar Günümde
Gönderseler Yarimi

Seni Gidi Mavilim Seni
Yaktın Yandırdın Beni
Üç Beş Gün Arasında
Gül Gibi Soldurdun Beni

13 Dem Dem

Erzincan/Tercan-Aşık İsmail Daimi-Nida Tüfekçi

Ey Şahin Bakışlım Bülbül Avazlım

Bir Eli Kadehli Bir Eli Sazlım
İşte Ben Gidiyom Kal Ahu Gözlüm
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

Yolda Harami Çok Engel Arada
Ayırma Sevdiğim Demde Sırada
özüm Gider Ama Gönlüm Burada
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

Ta Ezelden Ezel Sevgim Sevginde
Şu İki Cihanda Kevn-ü Mekanda
Nizam Başlarında Ulu Divanda
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

Kul Hüseynim Der Ki Gül Benzim Soluk
Serimize Yazılmıştır Ayrılık
Vallahi Sevdiğim Gönüller Birlik
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

14 Yüce Dağ Başında

Kuzeydoğu Anadolu-Muazzez Turing-Muzaffer Sarısözen

Yüce Dağ Başında Ceylan Balalar
Ceylanın Balasın Ohçu Varalar
Niye Men Ölmüşem Ki Seni Alalar

Ağaç Olaydım
Yolda Duraydım
Sen Gecen Yollara
Kölge Salaydım

Yeri Yeri Men De Gelim Dalınca
Destmal Evle Apar Meni Yanınca

15 Niçin Ağlamayım Niçin Gülmeyim

Niçin ağlamayım niçin gülmeyim
Deli gönül bir sevdaya bağlandı

Özü şirin sözü şirin bir yarin
Gamzesi ok kaşı yaya bağlandı

Yürüdükçe eda verir özüne
Kudret sürmesini çekmiş gözüne
Taramış zülfünü dökmüş yüzüne
Zannedersin bulut aya bağlandı

İrfani'yem yeni buldum bir devlet
Sakın yadlarınan eyleme ülfet
Eskiden kalmadı mihr ü muhabbet
Şimdi gönül taze yare bağlandı

Sabahat Akkiraz - Türkü Hayattır (2007)

Boşumuş...

Hey Erenler Bir Kamile Danıştım
Er Olana Edep Erkan Hoşumuş
Kalırsa Dünyada İnsanlık Kalır
Kuru Hayal Fani Dünya Boşumuş

Vefasız Tabipden Derman Olur Mu?
Ufacık Pınardan Ceyhan Olur Mu?
Ta Ezelden Karga Şahan Olur Mu?
Adem Aslı Asıllara Başımız...

Dünyada Delinin Teki Mahzuni
Yaktı Seni İçindeki Mahzuni
Dile Kolay Bunca Yükü Mahzuni
Yıllar Yılı Taşımış Da Taşımış...

Yöre : Maraş / Berçenek
Söz & Müzik : Mahzuni Şerif

İsmail İlknur : Düzenleme
Tuncay Balcı : Bağlama / Şelpe
Murat Toroman : Kaval
Cemal Kablan : Ritm Sazlar Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelit : Bass Gitar

Yar Aşkıyla...

Yar Aşkıyla Melül Mahzun Gezerdim
Gülşen Bahçesine Düştü Yolumuz
Şekerler İçinde Şerbet Ezerdim
Ayrılık Elinden Müşkül Halımız

Horosan Elleri Gezdim Bir Zaman
Nergiz Göllerinde Yüzdüm Bir Zaman
Şehriban Şehrinde Tozdum Bir Zaman
Şimdi Kırılmıştır Kanadımız Kolumuz

Tecelli Teberra Bir Olmuş İken
Evliya Enbiya Sır Olmuş İken
Haşimi Yar İle Yar Olmuş İken
Şimdi Ağyar İle Geçer Günümüz

Beni Beni Beni Ben Beni
Sultanım Beni Beni
Görmedim Gününü Dünya Neyleyim Seni...
Sürmedim Sefanı Dünya Neyleyim Seni...

Yöre : Arguvan / Malatya
Söz : Haşimi (18.Yy.)

Kaynak Kişi : Ali Seyit Dede
Derleme : Sabahat Akkiraz

İsmail İlknur : Düzenleme
Tuncay Balcı : Bağlama / Şelpe Arpej
Cemal Kablan : Ritm Sazlar
Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelit : Bass Gitar

Usandım...

Çoktan Beri Terk-i Vatan Olmuşam
Diyar-I Gurbette Candan Usandım
El Kahrı Çekmekten Ömrüm Tükendi
Gözümdeki Akan Selden Usandım

Gönül İster Bu An Vatanı Aşa
Ne Kaldı Dünyada Gelmemiş Başa
Ben De Olan Derdi Yüklesem Daşa
Daşlar Dile Gelir Senden Usandım...

Yöre : Erzurum
Söz : Sümmani
Anonim

Tuncay Balcı : Bağlama
Murat Toroman : Kaval

Fatma Ananın Saç Bağı...

Dört Kitapta Ali İsmi Okunur
La İlahe İllallah Yazıldı
Zikredeni Azazilden Sakınır
La İlahe İllallahdır Yazıldı
La İlahe İllallah Hu Yazıldı

Bektaşi Velinin İsmi Dildedir
Muhammedin Hub Cemali Güldedir
Fatma Ananın İki Gözü Yoldadır
La İlahe İllallahdır Yazıldı
La İlahe İllallah Hu Yazıldı
Hasan Bahçesinin Gülü Açıldı
Şah Hüseyin Tazelendi Saçıldı
Şehit Düşenlere Hülle Biçildi
La İlahe İllalahdır Yazıldı
La İlahe İllalah Hu Yazıldı

Zeynel Yaralandı Akıyor Kanı
Bakırın Kazanda Yıkandı Donu
İmam Caferin Elindeki Erkanı

La İlahe İllalahdır Yazıldı
La İlahe İllalah Hu Yazıldı
Musa-I Kazım, Rızanın Destine
Yüz Sürelim Muhammedin Postuna
Cebrailin Kanadının Üstüne
La İlahe İlllahdır Yazıldı
La İlahe İllallah Hu Yazlıdı

Oniki İmamlarda Saçı Leyla Yar
Bunca Aşıkların Sende Meyli Var
Mehdinin Boynunda Bir Hamaylı Var
La İlahe İlllahdır Yazıldı
La İlahe İlllah Hu Yazıldı
Kul Himmet Üstadım Dert İlacına
Yüz Sürelim Muhammedin Tacına
Fatmanın Saç Bağının Ucuna
La İlahe İlllahdır Yazıldı
La İlahe İllalah Hu Yazıldı

Yöre : Hozat / Tunceli / Elazığ
Hozatlı Ahmet Dede / Ali İlknur Dede
Söz : Kul Himmet
Müzik Düzenleme : Sabahat Akkiraz (Rh-Edıtıon)

Tuncay Balcı : Bağlama / Şelpe / Arpej
Cemal Kablan : Ritm Sazlar
Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelin : Bass Gitar

Benim Melül Mahzun Gönlüm

Niye Kaşların Çatılı
Benim Melul Mahzun Gönlüm
Bir Sen Mi Yardan Ayrıldın
Benim Melul Mahzun Gönlüm

Gözüm Yaşı Sele Döndü
Zaman Geçti Gülüm Soldu
Eski Günler Hayal Oldu
Benim Melul Mahzun Gönlüm

Avarı Gezdin Yoruldun
Nice Güzele Vuruldun
Akarsu Coştun Duruldun
Benim Melul Mahzun Gönlüm

Yöre : Kangal / Sivas
Söz & Müzik : Mahlis Akarsu

Tuncay Balcı : Bağlama / Şelpe / Arpej
Murat Toroman : Kaval
Cemal Kablan : Ritm Sazlar
Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelit : Bass Gitar

Adana... Vazgeçti Leyla...

Ben Seni Severken Sen Ele Baktın
Mecnun Gönlüm Senden Vazgeçti Leylam
Yanıkmıştım Sana Yar Ayrı Düştüm
Mecnun Gönlüm Senden Vazgeçti Leylam

Yoruldum Hayatta Kaldım Arada
Delik Deşik Ettin Döndüm Sarada
Kızgın Yağ Döktüler Kurt Var Yarada
Mecnun Gönlüm Senden Vazgeçti Leylam

Bugüngidiyorum Ben Adanadan
Sensin Şu Yüreğim Vurup Kanadan
Sana Hayırgelmez Devran Babadan
Mecnun Gönlüm Senden Gavgeçti Leylam

Yöre : Adana
Söz & Müzik : Devran Baba

Tuncay Balcı : Bağlama / Şelpe / Arpej
Cemal Kablan : Ritm Sazlar
Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelit : Bass Gitar

Davulcu...

Bir Elinde Yağlı Kara
Bir Elinde Davul Çaldı
Bu Sazın Düzeni Batsın
Her Telinde Davul Çaldı

Çaldı Çaldı Davul Çaldı
Bak Dünya Kimlere Kaldı

Bu Dünyaya Ayak Vurdu
Her Çaya Bir Dolap Kurdu
Sarık Sardı Hırsız Durdu
Hak Yolunda Davul Çaldı

Çaldı Çaldı Davul Çaldı
Bak Dünya Kimlere Kaldı

Mahzuni Derd İle Övün
Dert Bezenmiş Solun Sağın
Bu Delinin Sonu Düğün
Evelinde Davul Çaldı

Çaldı Çaldı Davul Çaldı
Bak Dünya Kimlere Kaldı

Yöre : Berçenek / Afşin / Maraş
Söz & Müzik : Mahzuni Şerif
Düzenleme : Erol Parlak

Erol Parlak : Mızraplı Bağlama : Şelpe Grubu
Uğur Varol : Klasik Gitar / Elektro Gitar
Güven Türkmen : Şelpe Eşlim
Ömer Avcı : Ritm Grubu
Ertan Tekin : Mey / Zurna

Bitmeyen Yas..Kerbela...

Ali Ali Yar Ali...

Yezide Lanet Olsun. Niçin Uydu Havaya
Allah Allah Bu Ne Hal Yaptı Ali Al-İ Abaya
Hasana Ağu Verdi. Zulmetti Şahzadeye
Muhibbi Al-İ Evlat, Gel Seyret, Bu Sahraya

Ali Ali Yar Ali...

Simr Çaldı Hançeri. Gerdan-İ Şah Zivaya
Lanet Ola O Kalbe, Düşe Kahr-I Hudaya
Esen Yeller Haber Ver. Bu Hali Mürtezaya
De Ki: Çifte Kuzular Gitti Darül-Beyaka

Ali Ali Yar Ali...

Ali Yezit Zulmünün Sesi Çıkar Semaya
Bu Ne Cefadır Allah, Evlad-I Mustafaya
Hüseyin Atından Düştü, Sahra-Yı Kerbelaya
Cibril, Kurban Haber Ver, Sultan-I Enbiyaya

Ali Ali Yar Ali...

Zamane Kahrından Çark-I Felekten
Ol Şah-I Merdana Şikayetim Var
Necefte Yatma Ya Ali
Dolan Kerbelaya Gel...

Ali Ali Yar Ali...

Yöre : Kerkük / Irak
Söz : Kağızmanlı Cemal Hoca
Müzik : İlhan Erten
Düzenleme : Erol Parlak

Erol Parlak : Mızraplı Bağlama - Şelpe Grubu
Güven Türkmen : Şelpe Eşlik
Ömer Avcı : Ritm Grubu
Eylem Pelit : Bass Gitar

Farımaz...

Aman ...
Farımazda Deli Gönül Farımaz
Aktı Gözümün Yaşı Kurumaz
Aman...
Bundan Sonra Benim Hükmüm Yürümez
Aştı Gitti Göremedim Boyunu
Kendi Ufakta Bilemedim Huyunu

Aman ...
Yüe Dağ Başında Da Otun Zamanı
Yoktur Bu Güzellerin Dini İmanı
Aman ...
Bizim Elde De Or Menvşe Zamanı
Aştı Gitti Göremedim Boyunu
Kendi Ufakta Bilemedim Huyunu

Yöre : Kırıkhan / Hatay
Anonim
Kaynak Kişi : Aziz Tok
Derleme : Sabahat Akkiraz
Düzenleme : Erol Parlak

Adil Çelebi : Zurna
Cemal Kablan : Davul
Eylem Pelit : Bass Gitar

Yara Beni

Yara Beni Yara Beni
Öldürür Bu Yara Beni
Öldürürse Yar Öldürsün
Öldürmez Bu Yara Beni

Amman Amman Öldürür Bu Yara Beni
Amman Amman Götürün O Yara Beni

Yar Aşkına Yar Aşkına
Öldüm Yandım Yar Aşkına
Dermansız Bir Aşka Düştüm
Yandım Yeter Yar Aşkına

Amman Amman Öldürür Bu Yara Beni
Amman Amman Götürün O Yara Beni

Melüli

Gel Gönül Usanma Derd/İ Beladan
Sanma Ki Aşk Yolu Kolayca Biter
Mecnuna Bir Cefa Gelse Leyladan
Tac-I Devlet Gibi Serinde Tutar

Cesette Canındır O Kaş-I Hilal

Cesette Canındır O Kaş-I Hilal
Dostun Dosta Zehri Şeker İle Bal
Zerrece Şahsına Gelse Bir Zeval
Vallahi Benim İçin Ölümden Beter

Bu Can O Dostundur İçinde Nem Var

Bu Can O Dostundur İçinde Nem Var
Bilirim Ki O Gün Oldum Bahtiyar
Bu Aşkın İçinde Hoş Bir Alem Var
Bu Cihan Zevkini Bir Yana Atar

Gözüme Görünmez Dünyanın Varı

Gözüme Görünmez Dünyanın Varı
Tüm Dünyayı Değer Yarimin Teli
O Dostun Hayali Hüsn-Ü Cemali
Köşeyi Zindanda Teselli Yeter

Bir Gün Olur Bu Melüli Ölürse

Bir Gün Olur Bu Melüli Ölürse
Açılır Goncalar Bahar Gelirse
Herkes Arayıp Da Dostun Bulursa
Yanar Kemikleri Mezarda Tüter

Yöre : Kantarma / Elbistan / Maraş
Söz : Melüli
Kaynak Kişi : Abuzer Dede
Derleme : Sabahat Akkiraz

Tuncay Balcı : Bağlama / Şelpe / Arpij
Cemal Kablan : Ritm Sazlar
Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelit : Bass Gitar

Bu Ne Biçim Sevda İmiş ...

Bu Ne Biçim Sevda İmiş
Sinem Kül Oldu Kül Oldu
Yar Sevmesi Bela İmiş
Zehri Bal Oldu Bal Oldu

Dosttan Gelen Acı Taşlar
Değer Yüreğime İşler
Gözlerimden Kanlı Yaşlar
Aktı Sel Oldu Sel Oldu

Başımdaki Garip Haller
Kurudu Elimde Dallar
Önümdeki Düzgün Yollar
Şimdi Bel Oldu Bel Oldu

Yöre : Sivas / Divriği / Çamşıhı
Söz & Müzik : Mahmut Erdal

Tuncay Balcı : Bağlama / Şelpe / Arpej
Murat Toroman : Kaval
Cemal Kablan : Ritm Sazlar
Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelit : Bass Gitar

Halaylar

O Yana Dönder Beni

O Yana Dönder Beni
Bu Yana Dönder Beni
Sağ Yanımda Yaram Var
Sol Yana Dönder Beni
Sol Yanımda Yarm Var
Tabibe Gönder Beni

Bu Gece Uymamışam
Uykuma Doymamışam
Kirpik Seni Serem
Yar Gelmiş Duymamışam

O Yana Dönder Beni
Bu Yana Dönder Beni
Sağ Yanımda Yaram Var
Sol Yana Dönder Beni
Sağ Yanımda Yaram Var
Tabibe Gönder Beni

Dağları Dağlasınlar
Görenler Ağlasınlar
O Yarin Zülfü İle
Yaramı Bağlasınlar

O Yana Dönder Beni
Bu Yana Dönder Beni
Sağ Yanımda Yaram Var
Sol Yana Dönder Beni
Sağ Yanımda Yaram Var
Tabibe Gönder Beni

Yöre : Kerkük / Irak
Söz & Müzik : Ahmet Cemil Cankat

Yortan

Yortanın Üst Yanında Kara Yeler Esiyor
Güzeller Bezenmişler Toya Doğru Gidiyor

Çal Davulcu Davulu Köy Meydanı İnlesin
Zurnacı Çal Tzurnayı Dere Tepe Dinlesin

Yortanın Ortasında Herkes Halaya Durmuş
Teyze Emmi Elele Omuz Omuza Vermiş

Çal Davulcu Davulu Köy Meydanı İnlesin
Zurnacı Çal Zurnayı Dere Tepe Dinlesin

Yöre : Bitlis
Söz : Mustafa Albayrak
Anonim

Halay Başında Güzel

Halay Başında Güzel
Bir Oynar Bir Göz Süzer
Eli Elimde Olsun
Malı Mülkü Kim Neyder

Harmanı Harmanladım
Samanı Çuvalladım
Kara Kaşlı Nazlı Yar
Ben Halay Başladım

Yöre : Bitlis
Söz : Mustafa Albayrak
Anonim

Halaylar
Ertan Tekin : Mey / Zurna / Balaban
Cemal Kablan : Ritm Sazlar
Mustafa Albayrak : Davul
Erdem Sökmen : Klasik Gitar
Eylem Pelit : Bass Gitar

Şahin Aydın - Gel Ey Dostum

GEL EY DOSTUM

Aç Artık Dost Kollarını (Hey)
Gel Ey Dostum Yavaş Yavaş
Yol Karanlık Gözüm Görmez
Gel Ey Dostum Yavaş Yavaş

Haydar-I Şah Senin Adın
Bilirim Sende Muradım
Çok Peygambere Uğradım
Gel Ey Dostum Yavaş Yavaş

Bir Su İçtim Derin Gölden
Hiç Ayrılmam Ben Bu Yoldan
Arif Olan Anlar Halden
Cahillerden Bilen Yoktur

Haydar-I Şah Senin Adın
Bilirim Sende Muradım
Çok Peygambere Uğradım
Gel Ey Dostum Yavaş Yavaş

Pir Sultanım Konan Göçer
Halini Bilene Açar
Misafirler Gelir Geçer
Eğlenipte Kalan Yoktur

Haydar-I Şah Senin Adın
Bilirim Sende Muradım
Çok Peygambere Uğradım
Gel Ey Dostum Yavaş Yavaş

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Beyhan Aksoy

HAYDAR HAYDAR

Ondörtbin Yıl Gezdim Pervanelikte
Sıtkı İsmin Duydum Divanelikte
İçtim Şarabını Mestanelikte
Kırkların Ceminde Dara Düş Oldum

Kırkların Ceminde Haydar Haydar
Dara Düş Oldum

Güruh-U Naciye Özümü Kattım
Adem Sıfatından Çok Geldim Gittim
Bülbül Oldum Firdevs Bağında Öttüm
Bir Zaman Gül İçin Zara Düş Oldum.

Bir Zaman Gül İçin Haydar Haydar
Zara Düş Oldum

Söz : Sıtkı
Müzik : Ali Ekber Çiçek

ÇUHA ŞALVAR

Çuha Şalvar Yaldır Yaldır
Gardaş Tabancanı Doldur
El İçinde Arlanırım
Götür Beni Evde Öldür

Yüce Dağın Karı İdim
Ben Anamın Biri İdim
Yazık Oldu Genç Ömrüme
Gözlerinin Feri İdim

Dağların Karı Erisin
Cahilin Ömrü Farisin
Ceza Vermen Gardaşıma
Sebebin Dili Çürüsün

Derleyen : Ali Temiz

FERT OLUR

Ne Acep Sevdaya Düştü Bu Gönlüm
Çektiğim Hallerim Bana Dert Olur
Çünkü İnsan Hakka Olmuştur Delil
Hem İnsan İnsana Yine Fert Olur

Varıp Bir Kamilin Darına Durmak
Sual Edip Cümle Müşkülün Sormak
Arsın Eteğinde Var İdi Irmak
Daim Akıp Çağlar Seli Mert Olur

Melanet Heıkasın Giymiştir Çuldur
Adımız Alemde Bakırdır Puldur
Kasım Dede Şurda Fakir Bir Kuldur
Kerametle Kuvvet Kudret Nerd'olur

Söz & Müzik : Anonim
Derleyen : İsmail Özden

SÜRÜNE SÜRÜNE

Sürüne Sürüne Kapına Geldim

Halımdan Anlayan Yarim Olsaydı
Hiyanı Boynunda Durur Gezerdir
Yarın Divanında Darım Olsaydı

Sen Ulu Canansın Bende Kulunum
Dilerim Kimseye Varmaz Zulümün
Eğer Sen Leylaysan Bende Mecnunum
Bir Sahra Küsede Yarim Olsaydın

Beyhani Bilseydim Derman Olurdum
Cevherim Olsaydı Kervan Olurdum
Elbette Mısır'a Sultan Olurdum
Yusuf Kenan Gibi Malım Olsaydı

Söz & Müzik : Beyhani

UNUTMA SEVDİĞİM

Ak Gerdanda Nokta Nokta Ben Olam
Sen Kovan Ol Ben Petekte Bal Olam
Beyaz Saçlarında Siyah Tel Olam
Tararken Kopartma Beni Sevdiğim

Kumaş Olam Ellerinle Biç Beni
İçkin Olam Yudum Yudum İç Beni
Mektup Olam Beyaz Zarftan Aç Beni
Okumadan Yırtma Beni Sevdiğim

Tülbendinde Oya Olam Pul Olam
Kabul Eyle Ben Kapında Kul Olam
Dosta Giden Uzun İnce Yol Olam
Yorulup Terketme Beni Sevdiğim

Söz & Müzik : Anonim

ŞAHI- MERDAN

Benim Şu Cihanda Hiç Kimsem Yoktur
Yalnız Şah Şehidim Şah-I Merdanım
Cümle Meclislerde Dilin Virdidir
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

İster Bu Kainat Selam Vermesin
İster Alem Hatırımı Sormasın
Yalnız Ceddim Benden Uzak Durmasın
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

İster Alem Gitsin Put Pereste
İster Alem Gitsin Yüzbin Hevese
Sözüm Yoktur İnsan Oğlu Bir Kese
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

Yürüsemde Otusamda Alican
Herdem Aklımdadır Yatsan Bir Zaman
Şu Mülki Cahanda Her Türlü Lisan
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

Kâhi Zararımsa Kâhı Kârımdır
Sevdiceğim İlla Ol Kerrarımdır
Namusumdur Gayretimdir Varımdır
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

İster Dağ Başlarında Kalsam Bile
İster Zar-I Zebunca Olsam Bile
Yüzbin Hakarette Kalırsam Bile
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

Düzgün Atam Seyit Mahmut Hayrandır
Onların Varlığı Bana Nişandır
Aslımı Sorarsan Bir Derviş Handır
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

Davut Sularide Yoktur Siyaset
Yalnız Virdina Oldu Ahmet Velayet
Şah Şehidim Oldu Aşk Meşakat
Yalnız Şah Şehirdim Şah-I Merdanım

Söz & Müzik : Davut Sulari

NE DEMEK

Hergün Böyle Adet Etmiş
Ağlar Gülmez Asi Güzel
Bütün Yollar Burda Bitmiş
Kadir Bilmez Asi Güzel

Ne Demek Ne Demek Ne Demek
Aşka İnanmak
Ne Güzel Ne Gaddar Ne Asi
Aşka İnanmak

Yar Dedimi Bağlandım Kaldım
Her Yükün Üstüme Aldım
Kışta Kıyamette Kaldım
İmdat Kılmaz Asi Güzel

Ne Demek Ne Demek Ne Demek
Aşka İnanmak
Ne Güzel Ne Gaddar Ne Asi
Aşka İnanmak

Davut Sulari'de Birdi
Geldi Hayatıma Girdi
Beni Prangaya Vurdu

Akla Gelmez Asi Güzel

Ne Demek Ne Demek Ne Demek
Aşka İnanmak
Ne Güzel Ne Gaddar Ne Asi
Aşka İnanmak

Söz & Müzik : Davut Sulari

DAYAN YÜREK

Dost Çoğaldı Zulüm Sardı Her Yanı
Dayan Yürek Dayanacak Zamandır
Bak Çevrene Dostun Düşmanı Fani
Dayan Yürek Dayanacak Zamandır

Zulümle İnliyor Halk Zarı Zarı
Bala Bile Hasret Petekte Arı
Eğme Başın Öne Kaldır Yukarı
Dayan Yürek Dayanacak Zamandır

Sana Diyeceğim Bak Beni Dinle
Bence Kurtuluşun Kendi Elinde
Şu Bozuk Düzene Karşı Kininle
Dayan Yürek Dayanacak Zamandır

Söz & Müzik : Haydar Erdoğan

YÜRÜ YALAN DÜNYA

Yürü Yalan Dünya Bunca Gamın Ne
Yaşamdan Umudu Keser Olmuşum
Güzel İdim Çirkin Gözle Görüldüm
Aynada Yüzüme Küser Olmuşum

Aşılmaz Engelden Aşırdın Beni
Diyardan Diyara Koşturdun Beni
En Son Sevdalattın Çoşturdun Beni
Deli Poyraz Gibi Eser Olmuşum

Nurşani'yem Bir Kenara Attılar
Pahalıyken Ucuz Diye Sattılar
Sonunda Hışmedip Taşa Tuttular
Kalmadı Mecalim Susar Olmuşum

Söz &Müzik : Aşık Nurşani

Şahin Aydın - Yedin Oğul Beni Yedin

DAĞLAR

Seslendik Ey Dağlar Size
Sessiz Kaldın Sesimize
Gidenler Gelmez Geriye
N'olur Dağlar Haber Verin

N'olur Dağlar Haber Verin
Sesimize Bir Ses Verin
Ölüm Geldi Kapımıza
Ölümüze Nefes Verin

Dağlar Bakın Size Geldim
Diz Çöküp Önünüze Geldim
Derdime Derman Söyleyin
N'olur Dağlar Haber Verin

N'olur Dağlar Haber Verin
Sesimize Bir Ses Verin
Ölüm Geldi Kapımıza
Ölümüze Nefes Verin

Söz & Müzik : Düzgün Ok

GÜNEŞE UZANAN YOLU ÖZLEDİM

Güneşi Kaplayan Bulut Savuşur
Işıl Işıl Doğan Günü Özledim
Poyraz İle Sam Yellerim Dövüşür
Mor Menekşem Kızılgülü Özledim

Kayalar Kızıpta Kanatlanırsa
Çakıllar Köyünü Hedef Alırsa
Deniz Dalgasıyla Kucaklaşırsa
Merhamet Bilmeyen Seli Özledim

Tepeler Yapmacık Cücedir Cüce
Derya Delik Arar Dağ Kükreyince
Toprak Selamlaşır Göğü Öpünce
Yağmur Yaşla Gülen Çölü Özledim

Garip Dost Der Mevsim Bahar Yaz Olur
Ay Barışır Yıldız Kızgın Köz Olur
Seher Sevdadır Sabah Tez Olur
Güneşe Uzanan Yolu Özledim

Söz & Müzik : Garip Dost

BİR KUZU TAŞ DİBİNDE MELİYOR

Bir Kuzu Taş Dibinde Meliyor
Firgatide Dağı Taşı Deliyor
Komşularda Bulamamış Geliyor
Yitirdim Yavrumu Sel Kenarında

Dağlara Çıktım Da Seyipler Gibi
Yitirdim Yavrumu Geyikler Gibi
Ne Derelerkoydum Nede Taş Dibi
Yitirdim Yavrumu Göl Kenarında

Söz & Müzik : Geleneksel

YEDİN OĞUL BENİ YEDİN

Yedin Oğul Beni Yedin
Kurda Kuşa Derdim Dedin
Bu Dert İle Nere Gidim
Yedin Oğul Beni Yedin

Gülüm Diken Oluverdi
Ciğerimi Deli Verdi
Kara Haber Geliverdi
Yedin Oğul Beni Yedin

Benim Yarem Çok Derinde
Acın Kaldı Yüreğimde
İçim Kan Ağlar Derinde
Yedin Oğul Beni Yedin

Cemal Baba Ağlar Oldu
Yüreğini Dağlar Oldu
Yurdum Yuvam Talan Oldu
Yedin Oğul Beni Yedin

Söz & Müzik : Cemalettin Ceylan

SÜRÜNÜP GİDER

Şu Karşı Dağdaki Karı Gördünmü
Bir Ömür Misali Eriyip Gider
Akan Sudan Sen Hiç İbret Aldınmı
Yüzünü Yerlere Sürünüp Gider

Sürünüp Gider Sürünüp Gider
Yüzünü Yerlere Sürünüp Gider

Derindir Deryamız Bizim Boylanmaz
Bin Kelam Söylesem Birini Anlamaz
Kişi İkrarsız Yulara Bağlanmaz
Yuları Boynunda Sürünüp Gider

Sürünüp Gider Sürünüp Gider
Yuları Boynunda Sürünüp Gider

Kaynak : Ali Limoncu
Derleyen : Mehmet Özcan

GÜLMEDİ GİTTİ

Bir Gönül Uğruna Düştüm Yollara
Çekmediğim Çile Kalmadı Gitti
Gamdan Hisar Kurdum Gurbet Ellere
Sıladan Bir Haber Gelmedi Gitti

Efendim Sultanım Hal Böyle Böyle
Dardayım Halimi Git Yare Söyle
Güzeldir Şirindir Candandır Öyle
Yüzden Güldü Özden Gülmedi Gitti

Derdim Sürü Oldu Dağı Kuruttu
Ateşe Dönüştü Yaktı Eritti
Ak Tenimi Parça Parça Çürüttü
Gençliğimden Eser Kalmadı Gitti

Efendim Sultanım Hal Böyle Böyle
Dardayım Halimi Git Yare Söyle
Güzeldir Şirindir Candandır Öyle
Yüzden Güldü Özden Gülmedi Gitti

Söz & Müzik : Aşık Ayhani

BU YOLA TALİP OL

Bu Yola Talip Ol Bağlandın İse
Peyik Sofulara Beyan Eylesin
Hakikat Aşkıyla Dağlandın İse
Git Kendi Pirine Derman Eylesin

Musaybini Al Durasın Dara
Dört Başın Mahmuret Olma Mudara
Müminler Fakildir Değil Fukara
Bu Hakkın Ceminde Cevlan Eylesin

Kemerbest Bağladık Başında Tacı
Kulağında Küpe Güruh-U Naci
Gönül Bir Kabe'dir Yapta Ol Hacı
Davut Sulari'de Nişan Eylesin

Söz & Müzik : Davut Sulari

BENİM DAĞLAR

Dağlar Benim Dağlar Benim
Derdim Çoktur Dağlar Benim

Feleğin Sillesi Değdi
Gözler Durmaz Ağlar Benim

Kimseler Bilbez Derdimi
Çaresizlik Dağlar Beni
Kor Gibi Yanar Yüreğim
Gözler Durmaz Arar Seni

Seherin Sevdası Bitmez
Umut Dağda Derman Yetmez
Ellerim Kollarım Bağlı
Seslenirim Fayda Etmez

Söz & Müzik : Erdinç Buru

SARHOŞ OLMADAN

Şu Sofranda Nev-İ Kevser Bal Olsam
Vallahi İçemem Sarhoş Olmadan
Sırat Benim İçin Doğru Yol Olsa
Vallahi Geçemem Sarhoş Olmadan

Dostun Cemaline Kılsam Niyazı
Mekan Tutsam Medine'yi Hicaz'ı
Allah Deyip Müslümanlık Namazı
Vallahi Kılamam Sarhoş Olmadan

Pir Sultan Abdal'ım Geldim Cihana
Dünya Nimetleri Kalsın Bir Yana
Açılsa Cennetin Kapısı Bana
Vallahi Giremem Sarhoş Olmadan

Kaynak : Kemal Eroğlu
Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Geleneksel
Derleyen : Emre Saltık

BİZE YAZIKTIR

Size Söyleyecek Birkaç Sözüm Var
Duyup Tutmazsınız Size Yazıktır
Bu Yola Girmesin Fitne Fesatlar
Lekelenir Adımız Bize Yazıktır

Hakikat Şehrine Girmemiş İse
Gerçekler İlmini Görmemiş İse
Canını Canana Sunmamış İse
Ona Söylemeyin Söze Yazıktır

Meluli'yem Yardan Gayriye Bakma
Ahtı Peymanını Elden Bırakma
Körlerin Önünde Çıranı Yakma

Görmezler Işığı Gaza Yazıktır

Söz : Meluli
Müzik : Hasan Hüseyin Demirel

AHÇİK

Ahçiği Yolladım Urum Eline
Eser Bad-I Saba Zülfün Teline
Gönlümü Bağladım Sülfün Teline
Serimi Sevdaya Salan O Ahçik
Beni Dertten Derde Salan O Ahçik

Vardım Kiliseye Baktım Haçına
Mail Oldum Ardındaki Saçına
Gel Seni Götürem Alem İçine
Serimi Sevdaya Salan O Ahçik
Beni Dertten Derde Salan O Ahçik

Yöresi : Elazığ
Kaynak : Enver Demirbağ-Zülküf Altan

AHU GÖZLÜM

Ahu Gözlü Nazlı Dilber
Sevsem Olmazmı Olmazmı
Merhamet Et Nazlı Nazlı
Gelsen Olmazmı Olmazmı

Bahar Olur Gelir Yazlar
Gönlüm Hep Seni Arzular
Ak Gerdana Beyaz Güller
Taksam Olmazmı Olmazmı

Hayranım Melek Soyuna
Yar Kolların Sar Boynuma
Ölürüm Dostun Yoluna
Bilsen Olmazmı Olmazmı

Ne Malımız Ne Mülkümüz
Arada Kalır Halımız
Dertli Murat'ı Yalınız
Koyma Olmazmı Olmazmı

Söz :Aşık Murat
Müzik : Yüksel Yıldız

Şahin Aydın & Murtaza Eren - Türkü Yolunda

PİR SULTAN GÖRÜNDÜM

Bu Yüreğe Düşen Sevda Çölünde
Merhemi Bulunmaz Yarasın Turnam
Bunca Dermansız Dert Varken Başımda
Kimlere Bir Derman Sararsın Turnam

Pir Sultan Göründüm Boynumdan Astın
Akan Sularımın Yolunu Kestin
Bilmedim Feleğin Ney idi Kastı
Görürsen Bir Haber Sorasın Yurnam

Bu Yüreğe Yüzbin Sevda Düşürdün
Mecnundum Çöllerde Yolum Şaşırdın
Aslıya Keremdim Dağlar Aşırdın
Gelip Bu Halimi Göresin Turnam

Enel Hak Dedimde Derim Yüzüldü
Aşıklar Kaydına Adım Yazıldı
Ben Daha Doğmadan Kabrim Kazıldı
Namazım Kılmadan Gömesin Turnam

Söz & Müzik: Ali Haydar Timisi

AKŞAM OLUR

Akşam Olur Karanlığa Kalırsın
Derin Derin Sevdalara Dalarsın
Oy Gelin Gelin Sevdalı Gelin Öldürdün Beni
Beni Koyup Yadellere Varırsın
Sana Zulüm Bana Ölüm Değilmi
Oy Gelin Gelin Sevdalı Gelin Öldürdün Beni

Bülbül Ne Ötersin Yuvanmı Yoktur
Yoksa Benim Gibi Sevdanmı Çoktur
Saraltın Yaptırsam Yarin Boynuna
Vallahi Güzelin Düşmanı Çoktur
Oy Gelin Gelin Sevdalı Gelin Öldürdün Beni

Söz & Müzik : Anonim

BEN GİDERSEM

Ben Gidersem Sazım Sen Kal Dünyada Gizli Sırlarımı Aşikâr Etme Ey
Lâl Olsun Dillerin Söyletme Yada Ey
Garip Bülbül Gibi Ahuzar Etme Ey

Gizli Dertlerimi Sana Anlattım Ey
Çalıştım Sesimi Sesine Kattım Ey
Bebe Gibi Kollarımda Yayladım Ey
Hayali Hatır Et Beni Unutma Ey

Sen Petek Misali Veysel De Arı Ey

İnleşir Beraber Yapardık Balı Ey
Ben Bir İnsan Oğlu Sen Bir Dut Dalı Ey
Ben Babamı Sen Ustanı Unutma Ey

Söz & Müzik : Aşık Veysel

NİYE ÇATTIN KAŞLARINI

Niye Çattın Kaşlarını
Bilmiyom Yar Suçlarımı
Ben Ölürsem Saçlarını
Yolma Gayrı Yolma Leyli Leyli

Ben Yandım Aşkın Narına
Meyletmem Dünya Malına
Ben Ölürsem Mezarıma
Gelme Gayrı Gelme Leyli Leyli

Söz & Müzik : Neşet Ertaş

EY GÖNÜL

Ey Gönül Biz Dostun Devranıyız
Dergah-I Alamız Dost Otağıdır
Can Teslim Etmişiz Koç Kurbanıyız
Gerdana Çalınan Dost Bıçağıdır

Cenneti Parasız Zahide Verdik
Cehennem Korkusunu Gönülden Sildik
Huriyi Gülmanı Biz Burda Bilirdik

Okuduk Kuranda Mana Nice
Bize Ders Veremez Hacıyla Hoca
Muhammet Miraca Çıkarmış Gece
Bizim Miracımız Pir Dergahıdır

Söyletmeyin Şu Meluli Deliyi
Nideyim Ben Gelip Geçen Nebiyi

HAVADA KAR SESİ VAR

Havada Kar Sesi Var
Başında Da Mor Fesi Var
Açın Bakın Şu Konağı
İçinde De Yar Sesi Var
Le Le Çoban Garip Oğlan

Mor Puşuyu Boyamadım
Ben O Yare Doyamadım
Hep Kuşlarda Yuva Yapmış
Serçe Kadar Olamadım
Le Le Çoban Garip Oğlan

Söz & Müzik : Anonim

ALİ'Yİ GÖRDÜM

Sabahın Seher Vaktinde
Ali'yi Gördüm Ali'yi
Yüzümü Dizine Sürdüm
Ali'yi Gördüm Ali'yi
Hacı Bektaş-I Veli'yi

Ali'yi Gördüm Meşede
Kırk Mum Yanar Bir Şişede
Yedi İklim Dört Köşede
Ali'yi Gördüm Ali'yi
Hacı Bektaş-I Veli'yi

Kamberi Gördüm Sağımda
Güller Açmış Yanağında
Musa İle Tur Dağında
Ali'yi Gördüm Ali'yi
Hacı Bektaş-I Veli'yi

Söz & Müzik : Anonim

HAK NASİP EYLESE

Hak Nasip Eylese Dergaha Varsam
Daim Divanına Dursan Ya Ali
Eğilsen Payine Niyaz Eylesem
Yüzüm Toprağına Sürsem Ya Ali

Kamber Gibi Hizmetine Yeldirsem
Birdem Ağlatırsan Bir Dem Güldürsen
Çekip Zülfikarı Beni Öldürsen
Elim Eteğinden Çekmem Ya Ali

Yüzüm Toprağına Sürdüğüm Zaman
Zerrece Gelmezdi Gönlüme Güman
Alim Düldülüne Bindiği Zaman
Önünce Kamberin Olsam Ya Ali

Pir Sultan'ım Selamını Götürse
Hak Cemini Hakikate Yetirse
Dizini Dizime Verse Otursa
Doyunca Didarın Görsem Ya Ali

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Ali Haydar Emre

O MARAL BAKIŞIN

O Maral Bakışın Ey Peri Suret
Çok Açtı Bağrıma Yara Gözlerin
Bilmem Hurimidir Yoksa Ki Afet
Yakar Baktığını Nara Gözlerin

Emrah'ı Alemde Bir Karar Etti
O Nihan Aşkımı Aşikar Etti
Aklımı Fikrimi Tarımar Etti
Fitne Bakışların Kara Gözlerin

Söz & Müzik : Anonim

SUNA GELİN (U.H.)

Bir Tarlaya Su Bağladım
Geldim Gittim Ben Ağladım
Sen Ağlama Suna Gelin
Karaları Ben Bağladım

Suna Gelin Suna Gelin
Ellerini Yuma Geli
Beni Senden Ayıranlar
Düşe Bib Bir Gama Gelin

Sular Akar Taşa Değer
Kirpik Uzar Kaşa Değer
Çalım Satma Suna Gelin
Gün Olur Baş Başa Değer

Suna Gelin Suna Gelin
Ellerini Yuma Geli
Beni Senden Ayıranlar
Düşe Bib Bir Gama Gelin

Söz & Müzik : Anonim

AYAĞINA GİYMİŞ

Ayağına Giymiş Kara Yemeni
Sallanma Sevdiğim Öldürdün Beni
Dünya Düşman Olsa Severim Seni
Meğer Kurşun İle Vursunlar Beni

Sen Bir Yana Ben Bir Yana Yan Yana
Kaşlar Kara Gözler Benzer Ceylana

Dere Kenarında Bir Ev Yapmışım
Kerpicim Tükenmiş Naçar Kalmışım
Bir Yar İçin Çok Cefalar Çekmişim

Sen Bir Yana Ben Bir Yana Yan Yana
Kaşlar Kara Gözler Benzer Ceylana

Söz & Müzik : Cemil Cankat

DEĞİRMEN BAŞINDA

Değirmen Başında Vurdular Beni
Kirli Tütünlüğe Oğul Sardılar Beni
Vurma Zalım Vurma Nardanesiyem
Anamın Babamın Oğul Bir Tanesiyem

Atımı Bağladım Nar Ağacına
Perçemin Dolaştı Oğul Dül Ağacına
Vurma Zalım Vurma Nar Tanesiyem
Anamın Babamın Oğul Bir Tanediyem

Söz & Müzik : Anonim

Sait Usta - Mihman

1) HAK CAN İÇİNDE

Gönül kapımızı dar bilen kişi
Herdem serilidir postumuz yerde
İnsana Turabın gayrı bilmeyiz
Cümle alem birdir gönül hanemizde

El mızrap olunca tel gelir dile
Gözümüzdeki yaş dönüşür sele
Muhammet'in teri düşünce güle
Diken tarlasında gül gül içinde

Bir lokmayı alır bine böleriz
Aman dileyene yardım ederiz
Kırşehir iline pire gideriz
Kaynar kazanımız lokma içinde

Kanat açıp hey dost semah döneriz
Dört kitapta haktır bunu biliriz
Hiç kimseden yoktur saklı gizlimiz
Hakka giden yol var bunlar içinde

Seyit Hamza dedem gamda kederde
Medet Ali'm der ağlardı her gece
İkrarımız hey dost İmam Hüseyin'e
Akar göz yaşımız göl göl içinde

Ölçülüp biçildik hep birer birer
Doğruyu söyleriz kesilir diller
Pirim Pir Sultanı dara çekenler
Bilmezler mi acep hak can içinde

Söz: MEHMET ÖZCAN
Müzik: MEHMET ÖZCAN

2) HATIRI VAR

Severek evlenmedim
Anam babamın zoruna
Almaz olaydım seni
Öleydim de kurtulam

Oğlumun hatırı var
Kızımın hatırı var
Katlanmazdım ben sana
Anamın hatırı var

Alışamadım ona
Huyu uymaz huyuma
Sabır ver ey allahım
Böyle yari olana

Oğlumun hatırı var
Kızımın hatırı var
Katlanmazdım ben sana
Anamın hatırı var

Söz: MEHMET ÖZCAN
Müzik: MEHMET ÖZCAN

3) RUKENNE

KÜRTÇE TÜRKCE
Rukenne Güleryüz
Evek jorda te kiye O yukarıdan gelen kim
Ben zırav lı ser ğaye Beli ince endamı güzeldir
Ez kurbana vi ğade Ben kurban olam onla Allah'a
Mivana Mala kiye Kimin misafiridir

Oy Rukenne Rukeni
Tı Rındıka Mezğıre Sen Mazgirt'in güzeli
Oy Rukenne Rukene Oy güler yüz güleryüz
Tı Rındıka Dersıme Sen Dersimin güzeli
Çıka gaşe Navete Ne kadar şirindir adın
Tı Rındıka Vacoğe Sen Ovacık güzeli

Ğa Cığa lı badıke Kendini ne kadar sallıyor
Bın çamanda kaydıke Göz altından bakıyor
Ez Sevime bekesım le Ben kimsesiz yetimim
Dılomın keni Meke Gönlümü parçalama

Oy Rukenne Rukeni Oy güleryüz güleryüz
Tı Rındıka Dersıme Sen Mazgirt'in güzeli
Oy Rukenne Rukene Oy güler yüz güleryüz
Tı Rındıka Mezgıre Sen Dersimin güzeli
Çıka gaşe Navete Ne kadar şirindir adın
Tı Rındıka Pağniğe Sen Ovacık güzeli

Kay kaleme çav bıryan Bak kaşına gözüne
Ser Hiveda Nas Navi Ayın üstünde tanınmıyor
Derde Memo ğırane Memonun derdi ağırdır.
Valle bille ğaşnavi Vallah billah sağalmaz

Söz: MEHMET ÖZCAN
Müzik: MEHMET ÖZCAN

4) SEVA YARE

Çen sale kı tava gever je nat
Ağ kederamın Vağ kederamın
Heval hogır kuli şiva hat
Ev rındıkamın nızam cıma nat

Seva yare seva yare

Ez ketıme kaycı hale

Ez ki divinımse lıte dıpırsım
Vare rındamın vare gevramın
Lıvı dineda ez be kesım
Akı barane histere çavemın

Seva yare seva yare
Ez ketıme kaycı hale

Ke kaşnavi derde dılemın
Ke bir navi bejna yaremın
Bıla bışevti mala feleğe
Kay magırı avi canemın

Seva yare seva yare
Ez ketıme kaycı hale

Söz: MEHMET ÖZCAN
Müzik: MEHMET ÖZCAN

5) YILDIZ BAĞLARI

Yıldız bağlarında bir fakirhane
Anam kıydı bu cana felek bahane
Haber edin gelsin yaşlı dedeme
En küçüğüm henüz sarmayın kefene
Nedeyim nedeyim anam eyledi
Vah beni beni

Gelmesin o zalım üstüme benim
Kör olası sebep yıkılsın evi
Kör olası sebep kırılsın eli

Alıpta götürür dersime beni
Munzur suyuyla yıkayın kanlı sinemi
Bize sebep oldu zalımın biri
Nedeyim nedeyim anam eyledi
Vah beni beni

Gelmesin o zalım üstüme benim
Kör olası sebep yıkılsın evi
Kör olası sebep kırılsın eli

Söz: MEHMET ÖZCAN
Müzik: MEHMET ÖZCAN

6) DOST ÇEVİRDİ

Dost çevirdi yüzün benden
Sormadı ki hallerimi
Yalnız koydu dar günümde
Tutmadı ki ellerimi

Neydi sebep bilmem neydi
Çatık kaşlarını eydi
Dostum ikrarından caydı
Kırdı yine bellerimi

Dostluğun vardır bedeli
Namerdin varmı seveni
At içindeki gümeni
Savur gitsin yelleriyle

Geçen gün zarar ömürüm
Derdi gamı var gönülün
Bize yeterdir varlığın
Süre gitsin yıllar ile

Özünde vardır keramet
Değiştirmez şanı şöhret
Çekemez bizi namert
Vura gitsin belleriyle

Sen gönlümdeki mihmansın
Haktan bize bir nişansın
Dost berbati iyi ki varsın
Kurban olam dillerine

Söz: SAİT DURMUŞ
Müzik: SAİT DURMUŞ

7) NEBENO

Şiye niame zerera
Çimemi mend çevera
Yena nina nezono
Gon sona cane mıra

Nebeno na nebeno
Hale ma na sebeno
Mı zaut do piye tore
Evro meşte mıreno

Zoro derde gurveti
Cigere mi vesnay poti
Çeğo barkerme berme
Şıme le baba Saiti

Nebeno na nebeno
Hale ma na sebeno
Mı zaut do piye tore
Evro meşte mıreno

Söz: SAİT DURMUŞ
Müzik: SAİT DURMUŞ

8) YORDUNUZ

Kalmadı sizde umudum
Yordunuz beni yordunuz
Kırıldı kolum kanadım
Yordunuz beni yordunuz

Bırakın yalnız başıma
Derdimi dökeyim eşime
Acılar girdi döşüme
Yordunuz beni yordunuz

Acı çektim her bir dertten
İnsanım etten kemikten
Korkar oldum yürümekten
Yordunuz beni yordunuz
Dosta kızdım kin gütmedim
Helala haram katmadım
Zalim ile saf tutmadım
Yordunuz beni yordunuz

Söz: SAİT DURMUŞ
Müzik: SAİT DURMUŞ

9) ÖLESİYE

Hasretinden aklar düştü saçıma
Dağlar taşlar dayanmıyor acıma
Hasretliğin ağır gider gücüme

Ölesiye ölesiye özledim
Sevdaları şu gönlüme gizledim
Gelir diye yollarını gözledim

Çeviremem akıp giden zamanı
Durduramam içimdeki isyanı
Bana düşman eylemişsin sevdanı

Ölesiye ölesiye özledim
Sevdaları şu gönlüme gizledim
Gelir diye yollarını gözledim

Söz: SAİT DURMUŞ
Müzik: SAİT DURMUŞ

10) NE FAYDA

Şu zalim derdimin yoktur dermanı
Başımda dönüyor ecel fermanı
Yüklemiş göçünü gönül kervanı
Dedim dönülmez mi dedi ne fayda

Yorgun düşen beden razı ölüme
Bülbül figan eder yanar gülüne
Nazlı yarim bakar ağlar halime
Dedim varılmaz mı dedi ne fayda

Kusurlar aradım kendi özümde
Hesaplar sorardım oğlum kızıma
Nameler dökerdim telli sazıma
Dedim inilmez mi dedi ne fayda

Söz: SAİT DURMUŞ
Müzik: SAİT DURMUŞ

11) GÖNÜL KERVANI

Yola düşmüş gider gönül kervanı
Benim gibi dertli geçti yaşamın
Sensin tadı olmaz yazın baharın
Gözlerimin yaşı sel olur gider

Takıldım feleğin bozuk çarkına
Ömrüm geçti varamadım farkına
Dosttan ayrı düştüm bakın efkarıma
Aşmaz yollarım yollarım kapanır gider

Yıllar geçer yorgun düşer bedenim
Dar gününde belli olur sevenin
Cahile uyupta yola gidenim
Varamaz menzile dolanır gider

Söz: SAİT DURMUŞ
Müzik: SAİT DURMUŞ

12) DERE FEME

Dere feme dere feme
Zerama kutave ceme
Piye toki tı ma neda
Mave na derdu mireme

Hale ma tora aseno
Zere mi tore veseno
Le piye ğode kalmeke
Tıfıng ce no ma kiseno

Saite ma unca vano
Derdi zafe kes nezano
Hek adire piyetore
No gencura no sevano

Söz: SAİT DURMUŞ
Müzik: SAİT DURMUŞ

Salih Soydemir - Resital

Destan

Güzel Anadolum Destanın Bitmez
Seni Deyişlerin Dilinde Sevdim
Seni Anlatmaya Kalemler Yetmez
Seni Ozanların Telinde Sevdim

Bedrettin'le Ben De Vardım Serezde
Boyun Eğmedim Ki Zalime Yezide
Otuzyedi Canla Yandım Sivasta
Seni Semahların Korunda Sevdim

Köroğluydum Diz Çöktürdüm Beyleri
Sevdam İçin Mekan Tuttum Dağlari
Yaz Baharda Mor Çiçekli Bağları
Yüce Torosların Karında Sevdim

Yunus Emre İle Hakkı Çağırdım
Ahi Evran Oldum Yoksul Doyurdum
Kor Ateşlerinde Demir Yoğurdum
Emekçinin Nasırlı Evinde Sevdim

Seyit Mansur İle Dara Çekildim
Tohum İdim Topraklara Ekildim
Pir Sultanım Yedi Kere Dirildim
Şaha Gidenlerin Yolunda Sevdim

Hacı Bektaş İdim Hakkın Yolunda
Nice Alim Geldi Geçti Soyumdan
Seyit Rıza İle Munzur Suyundan
Coşkun Irmakların Gölünde Sevdim

Söz-Müzik: Salih Soydemir

Ustaya Sorular

Yaşamak İçin Geldiyse
Niye Vurulur İnsanlar
Sana Soruyorum Usta
Hep Kahır Mıdır Bu Dünya
İnsanlar Niye Vurulur Usta
Çocuklar Niye Ölür Açlıktan
Peki Umut Nasıl Yokedilir Usta
Ya Da Niye Yaparlar Tüfekleri
Ekmek Ve Çiçek Yapmak Yerine
Dünya Hep Kahır Mıdır Be Usta
Hep Kahır Mıdır Bu Dünya
Yedi Yaşında Bir Çocuk
Yavan Ekmek Elllerinde
Söyle Bana Güzel Çocuk
Sana Niye Kahır Dünya

Atom Silahını Kim Yapar Usta
Veya Buğdayı Kim Eker Kara Toprağa
Peki Umut Nasıl Yokedilir Usta
Milyonlarca Mahkum Varken
Neden Hapishane Yaparlar Hala
Dünya Hep Zindan Mıdır Be Usta
Hep Zindan Mıdır Bu Dünya
Hoşçakalın Hüzünlerim
Umutlarım Merhaba
Bana Kalırsa Be Usta
Sevdayla Güzeldir Bu Dünya

Söz - Müzik: Salih Soydemir

Anka Kuşu

Üzlerce Soğuk Namlu Üzerime Çevrildi,
Yüzlerce Demir Tetik Aynı Anda Gerildi!
Anne, Beni Söğüdün Gölgesinde Vurdular,
Öpmeye Kıyamadığın Oğlun Yere Serildi.
Üşüştü Birer Birer Çakallar Üzerime,
Üşüştü Her Bir Yandan Göğsüme, Ciğerime.
Anne, Beni Leş Gibi Yiyip Talan Ettiler,
Teşhis Edilmek İçin Savurdular Önüne.
Yeryüzündeki Acıların
Hepsini, Hepsini Tattım!
Heder Oldum, Ekmeğime Tütün Kattım!
Beni Milyon Kere Yaktılar Üstüste.
Bir Anka Kuşu Gibi Anne,
Kendimi Külümden Yarattım.
Geceler Tanır Beni; Konarım Göçerim Ben.
Geceler Tanır Beni; Kan Damlar İçerim Ben.
Anne, Sen Beni Unut. Karanlığın Bağrında
Kırmızılar Ekerim, Siyahlar Biçerim Ben.
Suçüstü Yakalandım Bölüşürken Kalbimi,
Suçüstü, Kelepçeyle Yardılar Bileğimi.
Anne, Ben Diyar Diyar Umudun Savaşçısı,
Bir Tutam Sevgi İçin Dağladım Gözlerimi.
Prometheus'tum, Çiviyle Çakılırken Taşlara
Ciğerimi Kartallara Yedirdim.
Spartakus'tüm, Köleliğin Çığlığında.
Aslanlara Yem Oldum, Tükendim.
Kör Kuyuların Dibinde Yusuf'tum,
Kerbela Çölünde Hüseyin.
Zindanlarda Cem Sultan, Sehpada Pir Sultan.
Kaçıncı Ölmem, Kaçıncı Dirilmem Bu?
Tanrılardan Ateş Çaldım,
Yüzyıllarca Turuştum, Üstüste Yandım.
Bir Anka Kuşu Gibi Anne,
Kendimi Külümden Yarattım.

Şiir: Yusuf Hayaloğlu
Şiir Altı Fon Bestesi: Salih Soydemir

Ekilir Bir Gün

Bırak Gam, Kederi Yaralı Gönlüm,
Yüce Dağdan Duman Çekilir Bir Gün,
Çapa Vurulmadık Bu Topraklara,
İlkbahar Da Tohum Ekilir Bir Gün,

Gün Olur Dikleşir Eğilen Başın,
Yaşam Boyu Akmaz Kan İle Yaşın,
Matem Müjdeleyen Kanlı Baykuşun,
Ocağına İncir Dikilir Bir Gün,

Unuttu Dediğin Dost Seni Anar,
Alnının Terini Sofraya Sunar,
Sana Kutsal Gelen Bin Yıllık Çınar,
Fiske Vuruşuyla Yıkılır Bir Gün,

Meyveye Dönüşür Kuruyan Dallar,
Kaplani Giyinir Yeşiller Allar,
Gelir Bayram Günü Çalar Davullar
Ak Eller Kına Yakılır Bir Gün

Söz: Hasan Kaplani
Müzik: Kemal Kaplan

Yiğidim

Destan Oldun Sen Dillerde
Yüreğim Çağlar Sellerle
Yiğidim Vurulmuş Yatar
Kara Yaş Tuttum Ellerle

Oy Yiğidim Oy
Derdinle Eridim Oy Oy

Uzanmış Yatar Toprakta
Deli Sevdalı Çağlarda
Yiğidim Vurulmuş Yatar
Ateş Yanar Şu Bağrımda

Oy Yiğidim Oy Oy
Derdinle Eridim Oy Oy

Söz - Müzik: Salih Soydemir

Dağlar

Dayadım Sırtımı Yamaçlarına
Gönlüm Sevdalıdır Dağ Başlarına
Beni Gönderdiler Dar Ağacına
Derdime Dermanım Olsana Dağlar

Derdime Dermansın Dağlar Dağlar
Katlime Fermansın Dağlar Dağlar
Yürekte Sevdamsın Dağlar Dağlar
Sen Beni Saklar Mısın Dağlar Dağlar

Dereler Çoğaldı Rmağa Düştü
Fidanlar Büyüdü Yaprağa Düştü
Nice Yiğidimiz Toprağa Düştü
Şu Benim Sevdamı Bilsene Dağlar

Söz-Müzik: Salih Soydemir

Türküler Gül Ve Sen

İçimdeki Bu Aşkın
Gönlümdeki Bu Gamın
Bende Yanan Sevdanın
Sebebi Sebebi Var
Türküler Gül Ve Sen
Türküler Gül Bir De Sen
Güller Solar Gülmezsen
Bahar Küser Gidersen
Türküler Gül Ve Sen
Gece Yanan Tenimin
Hiç Bitmeyen Sevgimin
Kanayan Yüreğimin
Sebebi Sebebi Var
Türküler Gül Ve Sen
Türküler Gül Bir De Sen
Güller Solar Gülmezsen
Bahar Küser Gidersen
Türküler Gül Ve Sen

Söz-Müzik: Salih Soydemir

Ali Haydar

Vartinik Burası Mirik Mezrası
Kan İçinde Yatar Ali Haydarım
Köyün Önü Olmuş Bir Kan Deryası
Vurulmuş Yatıyor Ali Haydarım

Korkusu Yok İdi Patron Ağadan
Ağalara Korku Saldı Dağlardan
O Bir Tohum İdi Düştü Topraktan
Filiz Filiz Büyür Ali Haydarım

Haykırır Sesinde Halkının Sesi
Halk Sevgisi Dolu Göğüs Kafesi
Karanlıkta Halkın Bir Meşalesi
Piril Pırıl Yanar Ali Haydarım

Uzun İnce Boylu Kıvırcık Saçı

Halkını Sevmekti Onun Tek Suçu
Ali Haydar Ölmez Ağlama Bacı
Milyon Milyon Doğar Ali Haydarım

Söz-Müzik: Emekçi

Hekimoğlu

Hekimoğlu Derler Benim Aslıma
Aynalı Martin Yaptırdımda Narlim Kendi Neslime

Konaklar Yaptırdım Döşetemedim
Ünye De Fatsa Da Bir Oldu Da Narilim Başedemedim

Konaklar Yaptırdım Mermer Direkli
Hekimoğlu Dediğin De Narilim Orda Vuruldu

Ocaklarda Yanar Meşe Odunu
Çok Canları Yaktı Da Narilim Mavzer Kurşunu

Salkım Söğüt 1

URFAYA PAŞA GELDİ

Urfa'ya paşa geldi anom
Halka temaşa geldi
Bir elim yar elinde anom
Bir elim boşa geldi

Hani mendili hani anom
Durmaz parmağın kani
Benim sevdiğim sensin anom
Senin sevdiğin hani

Urfa Urfa içinde anom
Kavruldum yağ içinde
Ellerin yari gelmiş anom
Benimki yok içinde

Yöre: Van
Söyleyen: İlkay Akkaya

SEHER VAKTİ ÇALDIM YARİN KAPISINI

Seher vakti çaldım yarin kapısını
Baktım yarim kapılar sürmeli
Boş buldum ortağının yapısını
Çıkageldi bu gözleri sürmeli

Aslanım eller eller
Kokuyor güller güller
Ne bilsin eller eller
Perişan hallerimi

Açtırdım kapıyı girdim içeri
Aklımı başımdan aldı o peri
Dedim sende buldum halis gevheri
Dedi yoh yoh bir meheae sürmeli

Aslanım eller eller
Kokuyor güller güller
Ne bilsin eller eller
Perişan hallerimi

Yöre: Kırşehir
Söz-Müzik: Neşet Ertaş
Söyleyen : İlkay Akkaya

YARİM YARİM

Sevdan ile düştüm yaban ellere

Dalıp çıktım ateşlere küllere
Giyin demir çarık gel ardın sıra
Dağlara yollara çöllere

Diyardan diyara bir yol
Sor beni yarim yarim
Bul beni yarim yarim
Gör beni yarim yarim
Ah beni beni
Sen kalem ol ben de kağıt
Yaz beni yarim yarim
Çiz beni yarim yarim
Çöz beni yarim yarim
Ah beni beni

Kurban olam mızrap tutan ellere
Yanık yanık türkü diyen dillere
Dertli dertli name çalan tellere
Dağlara yollara çöllere

Söz-Müzik: Anonim
Söyeleyen: İlkay Akaya

FERAYİ

Ferahidir kızın adı ferahi yar sandım aman
Esmer yarim de amanda yandım ferahi
Türkmen de kızı katarlamış mayayı yar ayndım aman
Esmer yarim de amanda yandı ferahi

Nimi ninna ninana
Amanda yandım ferahi

Demirciler demir döğer tunç olur
Esmer yarim de amanda tunç olur
Sevip sevip ayrılması güç olur öf yar yandım aman
Esmer yarim de amanda güç olur

Yöre: Muğla
Söyleyen : Arzu Görücü

AKŞAM OLUR KARANLIĞA KALIRSIN

Akşam olur karanlığa kalırsın
Derin derin sevdalara dalarsın
Oy gelin gelin sevdalı gelin öldürün beni
Beni koyup yad ellere varırsın
Sana zulüm bana ölüm deil mi
Oy gelin…

Bülbül ne ötersin yuvan mı yoktur
Yoksa benim gibi sevdan mı çoktur
Oy gelin

Yöre: Divriği
Söyleyen: Arzu Görücü

HANİ YAYLAM HANİ SENİN EZELİN

Hani yaylam hani senin ezelin
Güz gelende döker bağlar gazelin
Yaylam senin hiç gelmez mi güzelin
Hani yaylam hani senin ezelin

Yaz gelende yayla seni gezerim
Kalem alıp kaşın gözün yazarım
Ne hoş olur o yaylanın güzeli
Hani yaylam hani senin ezelin

Yöre: Erzurum
Söyleyen: Arzu Görücü

OY ANA (AHMEDUM)

Çikamadum çolvaroşun duzina
Duğun olur gelinime kizina
Oy ana oy ben ne edeyim
Bu derd ile nerelere gideyim
Gelin edup bakamadum yuzina
Senden sonra gelin görmem Ahmed'um

Bulbul oter ilga eder dalini
Ordek yüzer dalga eder golini
Gittun mesken ettin Kerum elini
Bundan sonra daha koymam Ahmed'um

Yaz gelende yaylalarun yeşili
Kiş gelende misirlarun seçili
Bizum köyün kız gelini puşili
Bundan sonra daha koymam Ahmed'um

Nokta Ana etsun bir tavla helva
Toplanıp yesinler emine heva
Ağlama validem yureğun sava
Bir tükenmez derde duştum Ahmed'um

Söz: Nokta Ana
Müzik: Ayhan Alptekin
Sözyleyen: Birol Topaloğlu

NARİNO

Hey hey ben deli oldum deli narino
Hey hey tütün bağlayun beni narino

Hey hey gideyirum buradan narino
Hey hey kızlar ağlayun beni narino

Hey hey bu dere akar gider narino
Hey hey taşları yıkar gider narino
Hey hey ne ettum sevduğume narino
Hey hey yuzume bakar gider narino

Hey hey derde yılan olsa narino
Hey hey derdumi bilen olsa narino
Hey hey oturup da ağlardum narino
Hey hey yaşumi silen olsa narino

Yöre: Artvin
Anonim
Söyleyen: Birol Topaloğlu

ATABARI

Bahçası var bağı var
Ayvası var narı var
Atamızdan yadigar
Bizde atabarı var

Uzun uzun kamışlar
Ucuni budamışlar
Benim ela gözlümü
Askera yollamışlar

Ben bir uzun kamışım
Yoluna dikilmişim
İster al ister alma
Arnuva yazılmışım

Buray baba evidur
Tahtaları kevidur
Çalın vurun oynayın
Burası düğün yeridur

Atabaridur bari
Bahçada gördüm yarı
Sesledim ses vermadi
Ağladi zari zari

Yöre : Artvin
Anonim
Söyleyen: Birol Topaloğlu

SEVERSEN ALİ'Yİ

Çeke çeke bu dertten ölürüm
Seversen Ali'yi değme yarama
Ali'nin yoluna serim veririm

Seversen ali'yi değme yarama

Ilgıt ılgıt oldu akıyor kanım
Pir yoluna veririm serim
Benim derdim bana yeter efendim
Seversen Ali'yi…

Abdal Pir Sultan'ım defter yazar
Hilebaz yar ile olur mu Pazar
Bir mehlem çalmazsan yaralar azar
Seversen Ali'yi

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Anonim
Söyleyen: Alaaddin Us

YÜKSEK EYVANLARDA BÜLBÜLLER ÖTER

Yüksek eyvanlarda bülbüller öter
Bülbülün figanı aleme yeter
Benim çektiklerim ölümden beter
Gel anam gel bacım gelin olasın
Perşembe gecesi dile gelesin

Elinin kınasın al eylemişler
Gözünün sürmesi bol eylemişler
Seni bir yiğide mal eylemişler
Gel anam…
Perşembe …

Yöre: Malatya
Söyleyen: Alaaddin Us

DRAMA KÖPRÜSÜ

Drama köprüsü Hasan dardır geçilmez
Soğuktur sularıda Hasan bir tas içilmez
Anadan geçilir Hasan yardan geçilmez
At martini dey bre Hasan dağlar inlesin
Drama mahpusunda Hasan dostlar dinlesin

Mezar taşlarını Hasan koyun mu sandın
Adam öldürmeyi da Hasan oyun mu sandın
Drama mahpusunu Hasan evin mi sandın
At martini….
Drama mahpusunda…

Söz-Müzik: Anonim
Yöre: Trakya
Söyleyen: Alaaddin Us

Salkım Söğüt 4

BİR YANIM

Gün akşamdır yıldızlarla
Dertleşirim çare çare
Yorgun düşmüş gözlerimde
Kamaşırlar tane tane

Hasret dolu cana döndüm
Ak yüzüm ışığa vurdum
Güzeli zorda gördüm
Zor dediğin içimizde

Bir yanım dağlarım gülüm
Ellerimde güzel günüm
Bir yanım kördüğüm gülüm
Açılacak elbet bir gün

Dayan ha yüreğim dayan
Gün olur değişir devran
Gönlümün ince yerinden
Sevdadır gece çağlayan

Emek verdim sevgi ördüm
Bir ilmik de senden gördüm
Paylaştıkça insan oldum
Derviş olmak elimizde

Söz-Müzik:Efgan Şeşen

AH LELE

Sana ben anlatamadım
Dinletemedim
Ah doyamadım gözlerine
Kimseler etmedi bana
Etmedi bana
Böyle acılar ilk defa

Ah lele yar uyan adına kurban
Ah lele oluram yoluna revan
Aldırma derdin ya ardımdan ağlama
Al beni yanına ben dayanamam

Yoruldum yol bulamadım
Gelmedi yazım
Küsmedim inan zemheriye
Kimseler etmedi bana
Yapmadı bana
Böyle acılar ilk defa

Ah lele yar uyan adına kurban

Ah lele oluram yoluna revan
Aldırma derdin ya ardımdan ağlama
Al beni yanına ben dayanamam

Söz-Müzik: Yaşar Aydın

GİTMEZDİM BU ŞEHİRDEN

Üstüme üstüme gelirken hayat
Ne kadar uzak gözlerin
Düşüyorum nerde ellerin

Ah beni biraz anlasaydın
Gözlerime inansaydın
Biliyorsun yapamazdım
Gitmezdim bu şehirden

Olmadı gülüm yine olmadı
Hayata gücüm kalmadı
Sığınacak liman kalmadı

Ah bir tutsaydın ellerimi
Biraz gözlerime inansaydın
Biliyorsun yapamazdım
Gitmezdim bu şehirden

Söz: Yaşar Aydın-İlkay Akaya
Müzik: Yaşar Aydın

OU NANA

Ase çanguri kaxtkuatuna
Skan do çkimi gacirebana
Ou nana
Dida voi nana
Çanguri si mu segilebuna
Vagigadve gancirebaba
Ou nana
Dida voi nana
Dudi opilari mabuna
Ou nana
Dida voi nana

Nena do Kaide: Megreluri Xalkuri Birapa

O'NANA

Haydi şimdi gel çonguri
Söyleyelim çilemizi ou nana
Dida voi nana
Ne nelir elimizden çonguri
Sen veremezsin hükmümüzü
Ou nana…

Öldüreceğim kendimi
Yazan yazmış kaderimi
Ou nana…

Megrel Halk Şarkısı

DOST CEMALİN BENZER

Dost cemalin benzer güneşe aya
Bakamam yüzüne yandırır beni
Aşığı kül eyler sendeki ziya
Gonca güller gibi soldurur beni

Beni beni beni sevdalım beni
Belalım beni

Kaşların bismillah gözler harami
Vurdun yüreğime derdi veremi
Bir tabip ol da gel sar yaramı
Bu senin aşkın da öldürür beni

Beni beni beni sevdalım beni
Belalım beni

Seyit meftuniyem hayranım sana
Acı şu halime melhem et bana
Kara toprak oldu bize öz ana
Sarar sinesine buldurur beni

Söz-Müzik: Seyit Meftuni
Düzenleyen: Muharrem Temiz

YENİCE YOLLARI

Yenice yolları bükülür gider
Zülüf ak gerdana dökülür gider
Yiğidin sevdiği güzel olunca
Ömrü ardı sıra sökülür gider

Yürüdüm yürüdüm yolda yoruldum
Giden yarin gülüşüne vuruldum
Dünya yalan imiş ben yeni bildim
İşin gücün yalan imiş yar senin

Tomurcuk gül olsan har olamazsın
Azrail de olsan can alamazsın
Sen de benim gibi yar bulamazsın

Söz-Müzik: Anonim
Derleyen: Aziz Şenses

NERİMAN

Su külekten bulanır
Neriman damda dolanır
Çok gelip geçme buradan
Anan baban huylanır

Neriman dolan gel
Neriman fırlan gel
Çantan kolunda
Her gün bize gel

Orta mektepte durdum
Çantamı yere vurdum
Ben Neriman'ım yüzünden
Gece gündüz yoruldum

Söz-Müzik: Anonim
Söyleyen : Oğuz Aksaç

SANDIK SANDIĞA DAYALI

Sandık sandığa dayalı
Yazması mavi boyalı
Ben seni böyle mi sevdim
Kirpiği kaşı boyalı…
Öldüm öldüm…

Öldüm öldüm…
Yar yüzünü nerde gördüm
Bunda benim suçum neydi
Sen çağırdın ben de geldim

Kaşlarını eğdirirsin
Birbirine değdirirsin
Güzelliğin yoktur amma
Sen kendini sevdirirsin
Öldüm öldüm…

Söz-Müzik: Anonim
Söyleyen : Oğuz Aksaç

GEL HA GÖNÜL HAVALANMA

Gel ha gönül havalanma
Engin ol gönül engin ol
Dünya malına güvenme
Engin ol gönül engin ol

İNCEDEN İNCE

Bu gün sabah ile visal-i yardan
Bana bir haber var inceden ince
O boyu serdarım hayal-i yarden
Yüz bin eser var inceden ince

Ey Emrah aldanma sen bu laneye
Düşme dar-ı dehre sunam daneye
Köhne-i zen derler bu gamhaneye
Eyvah ki neler var inceden ince

Söz-Müzik: Anonim
Söyleyen : Oğuz Aksaç

YAZI BİLMEM –SİYAH ZÜLFÜN TELLERİNE

Yazı bilmem,
Okuram yazı bilmem
Bu yıl beraber geçirdik
Gelecek yazı bilmem

Siyah zülfün tellerine
Kurban olam dillerine
Ağzındaki dillerine ruhum yar

Yar senin kaşın yar senin gözün
Kapkara yürek kara

Daha gençtir benim yaşım
İnci gibi senin dişin
Ağzındaki şirin dişin
Ruhum yar, hayranım yar

Söz-Müzik: Anonim
Söyleyen : Oğuz Aksaç

HALAY POTPORİ

KUYUDAN SU ÇEKERLER

Kuyudan su çekerler çekek ile
Kızı da gelin edenler leşek ile
Dur yerinde hano dur yerinde
Kemerin olam bellerine…

DİYARBEKİR KÜÇELERİ

Diyarbekir küçeleri
Uy Amman yar Amman
Yar doldur şişeleri
Senin o kaşın gözün
Öldürür niceleri

HELE ZEKKO-ZEKİYE

Kapı önü bahçalar
Zeko kalbim parçalar
Oynasın hanım kızlar
İlhan'ım çapuk çalar

Hele zekko-zekiye
Emman zekiye
Bir öpücük ver bana
Sana alam hediye

Bahçada bağlarımız
Ovada dağlarımız
Topuklar yere vursun
Eylenmek çağlarımız

AĞRI DAĞINDAN UÇTUM

Ağrı dağından uçtum
Çayır çimene düştüm
Ne belalı başım var
Vefasız yare düştüm

Söz-Müzik: Anonim
Söyleyen : Oğuz Aksaç

Sanem Gün - Dayan Sevdam

Dayan Sevdam

Nice canlar geldi geçti dünyadan
Herkes payın aldı yalan sevdalardan
Mevlayı çağırdı Yunus Emre candan
Dayan sevdam melhemin ya hızırdan

Dayan sevdam bu zor günler geçecek
Dayan sevdam özlemlerin bitecek
Dayan sevdam zalim zulmin biçecek
Dayan sevdam felek eli boş dönecek

Yaram derin alinin can yarası
Aşkı ulu memo zinin sevdası
Elinde inleyen Aşık Veysel sazı
Dayan sevdam yolun pir sultan davası

Dayan sevdam bu zor günler geçecek
Dayan sevdam özlemlerin bitecek
Dayan sevdam zalim zulmin biçecek
Dayan sevdam felek eli boş dönecek

Söz- Müzik : Abidin

Eremedim

Şu dünyanın sırlarına çok uğraştım eremedim
Dost gelecek yollarına yüzlerimi süremedim
Yar yüzüme bakmaz oldu
Dalımda güllerim soldu
Gözlerime küller doldu
Dost yüzünü göremedim
Bakmadım dostun dününe
Gittim doğrunun yönüne
Dertlerimi gözönüne utanıpta seremedim

Yansam ocağın taşında
Karlar erimez başımda
Dostun akan gözyaşında
Aşk gülünü deremedim
Sevda dağında kar imiş
Derdime derman yar imiş
Elimde cevher var imiş
Kıymetini bilemedim

Bakmadım dostun dününe
Gittim doğrunun yönüne
Dertlerimi gözönüne utanıpta seremedim

Söz- Müzik : Ali Haydar Timisi

Biz Bir Canız

Kurşun sıkılmaz güllere
Zincir vurulmaz ellere
Bırak konuşsun dillerim
Kelepçe vurma dilime

Biz bir canız özhaktan
Ha elazığ ha maraştan
Bıraktığım onur olsun
Göçüp giderken dünyadan

Sözüm kar etmez gönüle
Yarin sevdası var selde
Birleşir tüm yollarımız
Zalim felek çemberinde

Biz bir canız özhaktan
Ha elazığ ha maraştan
Bıraktığım onur olsun
Göçüp giderken dünyadan

Söz- Müzik : Abidin

Serçeşme

Yaşanılası dünyanın
Ne tadı ne tuzu kaldı
Ömür denen şu zamanın
Çoğu gitti azı kaldı

Çalışmadan yiyenlerin
Derimizi giyenlerin
Nice benim diyenlerin
Ne izi ne tozu kaldı

Çürük ökçe yırtık taban
Kurdu kuşu ettik çoban
Gariban daha gariban
Ne çulu ne bezi kaldı

Bizden geçinen kallaşlar
Döner geri bizi taşlar
Sıvıştı yaren yoldaşlar
Ne sözü ne özü kaldı

Cahiller kendini aklar
Kamiller özünü yoklar
Kurudu çaylar ırmaklar
Serçeşmenin gözü kaldı

Dertli divanin varı
Canadır canın özyarı

Geçti bu devrin baharı
Ne yazı ne güzü kaldı

Söz- Müzik : Dertli Divani

Dalgın Dalgın

Ömür dene garip yolda
Yürüyorum dalgın dalgın
Sabah yeli deymiş gibi
Eriyorum dalgın dalgın

Bilinmez deryanın dibi
Elbet vardır bir sebebi
Birşey yitirmişler gibi
Arıyorum dalgın dalgın

Yoksuliyim bile bile
İşte bundan düştüm dile
Kucaklaştım toprak ile
Çürüyorum dalgın dalgın

Söz- Müzik : Aşık Yoksuli

Tren

Kara tren aldı seni götürdü
Götürdü gurbete seni yitirdi
Seni orda beni burda bitirdi
Yarim gurbet ele gitmesin tren

O kara dumanın tütmesin tren
O acı düdüğün ötmesin tren
Kırılsın makasın naçar kalasın
Yarim gurbet ele gitmesin tren

Gurbet elin derdi cefası bitmez
Ocağının yanmaz dumanı tütmez
Sılada bebeler babasız yatmaz
O yar gurbet ele gitmesin tren

O kara dumanın tütmesin tren
O acı düdüğün ötmesin tren
Kırılsın makasın naçar kalasın
Yarim gurbet ele gitmesin tren

Söz- Müzik : Orhan Narinç

Sevda Yelleri

Beni benden alan yarim

Sensiz baharı neyleyim
Düşmüşem bir meçul yola
Yalın ayak darda gönlüm

Tel tel olan zülüflerin
Kömür karası gözlerin
Bir o yana bir bu yana
Savurur sevda yelleri

Kimsesi yok garip garip
Yurtsuz kalmış kuşlar gibi
Düşmüşem elden ayaktan
Kurşun yemiş maral gibi

Tel tel olan zülüflerin
Kömür karası gözlerin
Bir o yana bir bu yana
Savurur sevda yelleri

Söz- Müzik : Abidin

Dönmem Piro

Yiğitlik aşkın soyundan
Salar buda dört yanımdan
İçseniz akan kanımdan
Dönmem vala dönmem

Dönmem vala dönmem
Dönmem piro dönmem
Koparsalar bu kellemi
Dönmem piro dönmem
Bu candan alsam canımı
Dönmem piro dönmem

Canı darda yürüttüler
Sevdamızı çürüttüler
Hem öldürüp hem yerdiler
Dönmem piro dönmem

Dönmem vala dönmem
Dönmem piro dönmem
Koparsalar bu kellemi
Dönmem piro dönmem
Bu candan alsam canımı
Dönmem piro dönmem

Söz- Müzik : Abidin

Cahillerle Yola Gitsem

Cahillerle yola gitsen
Geniş yolun dar ederler

Çöplükte gül olup bitsen
Açsan bile harederler

Bilinmeze verme sırını
Hiç eder namus arını
Arife söyle halını
Deli olsa er ederler

Akılsız öğüt satma
Sen ol gönlüm gama atma
Kendini bilmeze tutma
Ak yüzün kara ederler

Hasüt ile birlik olma
Cevherini taşa çalma
Bilmezlerle sakın durma
Görse bile kör ederler

Adil ali özün hak et
Kötülükten arıt pak et
Bir işi tutarsan gizli tut
Kolay işin zor edenler

Söz : Adil Ali Atalay
Müzik : Ali Özütemiz

Hüseyin

Nereyi eylesen mekan
Her yanı toz ile duman
Bir canım var yalan kurban
Bak sana geldim can sana geldim
Su getirdim gözlerimle
Yaran saram ellerimle
Şah hüseyin kerbelam ben
Bak sana geldim can sana geldim

Izdırabım gelmez dile
Mazlumlar hep çeker çile
Paramparça yüreğimle
Bak sana geldim can sana geldim

Seyit hamzanın dileği
Çarkı kırılsın feleği
Ehlibeyit şah hüseynim
Bak sana geldim can sana geldim

Söz- Müzik : Mehmet Özcan

Selahattin Alpay - Türkülerin Efendisi

Ağlarım

Mekansız ettiler yurtsuz ettiler
Dizlerime vuram vuram ağlayam
Doğduğuma binkez pişman ettiler
Dizlerime vuram vuram ağlayam

Aman gardaş aman nasıl zamandır
Başımızda dönen zalim devrandır
Bulutlar ağlıyor yağmur yağmur borandır
Dizlerime vuram vuram ağlayam

Şu bendeki halım hal değil bana
Koyun ateşlere dostlar emrahım yana
Ecel gizli gelir bu cana
Dizlerime vuram vuram ağlayam

Söz-Müzik: Aşık Emrah

Malatya

Selam olsun Beydağına
Arguvana Hekimhana
Bir canım var feda olsun
Gönlü güzel Malatyama

Vay vay Malatya
Özüm sözüm Malatya
Memleketim Malatya
Gençler girmiş halaya
Şen olasın Malatya vay vay

Şiro çayı akar gider
Yüreğjmi yakar gider
Sen ağlama garib anam
Bu hasretlik birgün biter

Malatyanın düzdür yolu
Bahçaları kayısı dolu
Çek elini zalim telek
Bırak gidem yare doğru

Söz-Müzik: Mehmet Şerif Kayran

Yanayım Mı Öleyim Mi Derdo

Dünya gider böylesine
Yanayım mı öleyim mi

Yaşıyorsak öylesine
Yanayım mı öleyim mi derdo derdo

Ne günlere kaldık böyle
Öyle durma derdin söyle
Gözlerin sulanır öyle
Yanayını mı öleyim mi derdo derdo

Geldi mahşer günlerimiz
Hergün artar dertlerimiz
Çile çeken Emrahımız derdo derdo
Yanayım mı öleyim mi derdo derdo

Söz-Müzik: Aşık Emrah

Yarimin Adı Yaşar

Urfanın adı bağlar
Ataşıy beni dağlar
Gözlerinde adı var le
Baktıkça içim yanar

Vay benim yarsız göynüm
Bahçasız barsız göynüm
Yüz yerden yaralıdır
Hep güler arsız göynüm

Ay çıkar ayaz düşer
Kar yağar beyaz düşer
Üzülme güzel yarim
(Zülfüne) beyaz düşer

Söz-Müzik: Abdullah Balak

Ayrılmam

Ecel olsan senle varım
Sensiz ömrü yok sayarını
Uğrunda cana kıyarım
Ayrılamam

Mekanım cehennem olsa
Ayrılamam
Ciğerlerim verem olsa
Ayrılamam
Gecem günüm elem olsa
Ayrılamam

Okyanuslar çöle dönse
Gökyüzümde güneş sönse
Benim için deli dense
Ayrılamam

Söz-Müzik: Vural Şahin

Ne Çemen

Ne çemen ne saye yi gül
Ne bahar ne bu yi sünbül
Bana vasfın etme bülbül
Ben esiri kâkülü yare

Gel benim kâkülü kemendim
Boyu boyuma menendim
Sen benim ağam efendim
Men esir-i kakül yare
Can kurban o şivekare

Ya leyli bir daha ya leyli
Ya leyli beş daha ya leyli
El ettin kandırdın beni
Göz ettin yandırdı beni

Söz-Müzik: Anonim

Vış Vış

Haran kapıda gezer
Sapanı belden çözer
Bizim oğlan düğünde
Marhamadan göz eder

Vış vış eliye
Sarılayım beliye
Gel bizim yoldan savuş
Tablaydım teliye

Kuleden attım taşı
Beden dibine karşı
Düğürcü gelsin siye
Dostta düşmana karşı

Söz-Müzik: Abdul Kadir Algın

Ben Bir Yakup İdim

Ben bir yakup idim
Kendi halımda yar yar
Mevlamın Kelamı vardır dilimde
Yusufu kaybettim kenan ilinde

Ağlar Yakup ağlar
Yusuf deyo
Gitti de gelmedi vay yavrum deyo

Bj bezirgan geldi üç aylık yoldan yar yar
Yusufu çıkartı Kırk arşın kuyudan
Kerem Kani kıldı
Mısıra Sultan yar yar

Söz-Müzik: Anonim

Gelen Yılda

Bir kez bana gül demedi
Gelen yılda giden yılda
Yaşamda huzur vermedi
Gelen yılda giden yılda

Hergün elekten eledi
Sinemi derde beledi
Hep işkence acı verdi
Gelen yılda giden yılda

Aklım fikrim irdeliyor
Nefesim gidip geliyor
Görün bana ne ediyor
Gelen yılda giden yılda

Söz: Kemal Uğur
Müzik: Erol İkisivri

Elma

Elmayı nazik soydum
Altın tabağa koydum
Afiyet olsun yarim
Sen yedikçe ben doydum

Elma dalda sallanıyor
Gün vurdukça allanıyor
Nazlı yarın yanakları
Öpüldükçe ballanıyor

Yeşildir yapraklan
Yarıldımı şakları
Elma gibi kızarmış
Yarimin yanakları

Söz: Fikret Dilmen
Müzik:Abdül Kadir Nurlu

Su İçtim

Su içtim yana yana

Karıştı gitti kana
Kız Allanın seversen
Dön yüzünü bu yana

Yar bu yana bu yana
Yar yüzün dön bu yana
Sen yastık ol ben yorgan
Uyuyalım yanyana cancana

Tespihimin püskülü
Sensin gönlümün gülü
Kız Allahın seversen
Zehir etme ömrümü

Söz: Namık Kızılırmak
Müzik: Ömer Abut

Selda - Anadolu Konserleri 2

Sen!
Sen, esirliğim ve hürriyetimsin,
Çıplak bir yaz gecesi gibi
Yanan etimsin,
Sen, memleketimsin.
Sen, ela gözlerinde yeşil hareler,
Sen, büyük, güzel ve muzaffer
Ve
Ulaşıldıkça ulaşılmaz olan Hasretimsin...

Nazım HİKMET

hey gidi kavak

Bende bir kavak ürperir
Nemde olsam sesi gelir
Muhacirliğimden beri

Her ağaç gibi kavak da
Ömrünce durur ayakta
Gözler durur bir şeyleri

Gözler şose boylarını
Sarı sıcak yaz gününde
Anadolu köylerini

Beni de gözledi kavak
Geceleri haykırarak
Hadisenin önünde

Şahit ayıplarımıza
Şahit kayıplarımıza
Umudumuzun şahidi

Şahit bitlenişimize
Topraktaki işimize
Hey gidi kavak hey gidi

Kavaklarını övmekten
Kuru kuruya sevmekten
Ne çıkar ki memleketim

Kara toprağa eğilip
Yüzümün terini silip
Bir tek kavak dikemedim.

Nazım Hikmet

Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Sene 1341 mevsime uydum
Sebep oldu şeytan bir cana kıydım
Katil defterine adımı koydum
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Sen üzülme anam dertlerim çoktur
Çektiğim çilenin hesabı yoktur
Yiğitlik yolunda üstüme yoktur
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Çok zamanlar çektim kahrı zindanı
Bize de mesken oldu Sinop'un hanı
Firar etmeyilen buldum amanı
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Snop kalesinden uçtum denize
Tam üç gün üç gece göründü Rize
Karşıki dağlardan gel oldu bize
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Bir yanımı sardı müfreze kolu
Bir yanımı sardı Varilcioğlu
Beşyüz atlıyılan kestiler yolu
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Ayrılık

Fikrimden geceler yatabilmirem
Bu fikri başımdan atabilmirem
Neyleyim ki sene çatabilmirem
Ayrılık ayrılıK aman ayrılık
Herbir dertten ala yaman ayrılık

Uzundur hicrimden kara geceler
Bilmirem ben geldim hara geceler
Buruktur hicrimden kara geceler
Ayrılık ayrılıK aman ayrılık
Herbir dertten ala yaman ayrılık

Telli Telli

Telli telli telli, şu telli turna
Sanma ki yaralı, uçmaz bir daha
Takılmış kanadı göçmen buluta
Anlatır eski beni şimdiki bana

Sakın çıkma patika yollara,
O dağlara, kırlara, o karlı ovaya
Yenik düşüyor herşey zamana

Biz büyüdük ve kirlendi dünya

Telli telli telli, şu telli turna
Sanma ki yaralı, uçmaz bir daha
Takılmış kanadı göçmen buluta
Döner gelir bir gün konar yurduna

Telli telli telli, şu telli turna
Ne kalmış buralı göklerden başka
Ne kalır yarına, bizden sonraya
Herşey binip gitmiş uçurtmalara

Sensiz Yaşayabilmirem

Güzelim yürekten bağlıyam sana
Eziyet eder mi seven sevene
Yandırdın kalbimi aman
Ay kaşları keman
Bu derdime inan yar
Sensiz yaşayabilmerem
Ey sevgili canan
Bu derdime inan

Seni görmeyende fenadır halim
İntizarda koyma gadan ben alım
Yandırdın kalbimi aman
Ay kaşları keman
Bu derdime inan yar
Sensiz yaşayabilmerem
Ey sevgili canan
Bu derdime inan

Şenel Önaldı

Yürüyorum Dikenlerin Üstünde

Karanlık Bir Gece Yol Görünmüyor,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.
Kara Çalı Bana Aman Vermiyor,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Güneş Erken Doğup Şafak Sökmüyor,
Gökteki Dumanı Silip Atmıyor,
Ay Karardı Yıldız Işık Tutmuyor,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Sonlanmadı Menzil İle Durağım,
Belki Çok Yakınım Belki Irağım,
Yaralandı Parça Parça Ayağım,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Yavaşa Yavaş İlerlerken Kaplani,
Benim İle Yola Çıkanlar Hani?
Geri Dönsem Taşa Tutar Dost Beni,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Kaplani

Şahin Serçe Peşinde

Ceylan cezmiş meliyor
Aslan aman vermiyor
Aslanın pençesinde
Çırpınıp can veriyor

Dağlar iner başıma
Kan karışır yaşıma
Hep küçükler yem olur
Bak dünyanın işine

Şahin serçe peşinde
Tırnağı kan içinde
Felek çarkın kırılsın
Hak bunun neresinde

Akıl fikir ermiyor
Gören gözler ağlıyor
Güçlünün pençesinde
Zayıflar can veriyor

Ziya Özbay

Garip Yolcu

Hava soğuk, gök bulutlu
Umut kapısı kilitli
Yorgunluk zor, uyku tatlı
Garip yolcu nerde yatsın
Benim yolcum nerde yatsın

Kara bağrı ezik ezik
Heybesinde bitti azık
Çağırsa duyan yok yazık
Derdini kime anlatsın
Garip yolcu nerde yatsın

Şalvar yırtık, pabuc delik
Teri akar oluk oluk
Umutları suda balık
Hangi gölde nasıl tutsun
Garip yolcu nerde yatsın

Dertleri çok, tümen tümen
Felek zalim vermez aman
Böyle yaşam, böyle hayat,
böyle zaman yere batsın
Garip yolcu nerde yatsın

Unutursun Mihribanım

Unutmak kolay mı deme
Unutursun Mihribanım
Oğlun kızın olsun hele
Unutursun Mihribanım

Hayat böyle bu gemide
Eskiler yiter yenide
Beni değil kendini de
Unutursun Mihribanım

Yıllar sineme yaslanır
Hatıraların paslanır
Bu deli gönül uslanır
Unutursun Mihribanım

Zaman erir kelep kelep
Meyve dalda durmuyor hep
Unutturur bir çok sebep
Unutursun Mihribanım

Gün geçer azalır sevgi
Değişir herşeyin rengi
Bugün değil, yarın belki
Unutursun Mihribanım

Süt emerdin gündüz gece
Unuttun ya büyüyünce
Bu işte tıpkı öylece
Unutursun Mihribanım

Abdurrahim Karakoç - Zekeriya Bozdağ

Hacel Obası

Hacal obasını engin mi sandın
Ayağında potini var zengin mi sandın
Her olur olmazı dengin mi sandın
Ay da doğdu göremedim yar seni

Merdivenden tıkır mıkır inişin
Çığırdaşın altın ile gümüşün
Önce söz verişin canım Sonra dönüşün
Ay da doğdu göremedim yar seni

Kızıldere

Oy dere Kızıldere
Böyle akışın nere
Bizde halmı bıraktın
Sana can vere vere

Dere bizim deremiz
Suyu alın terimiz
Söyle nedendir dere
Vurulur geçlerimiz

Dere böyle durulmaz
Gence kurşun vurulmaz
Sanma zalim olandan
Birgün hesap sorulmaz.

Selda - Ben Geldim

Ağladım Annem

Hedefim insandı, vur emri geldi
Ellerim titredi, ağladım anne
Bir sağıma baktım bir de sol yanıma
Yüreğim sızladı, ağladım anne

Gecenin yarısı, dağın başında
Siperde beklerken, ayışığında
Hedef oldu, durdu karşımda
Yüzümü çevirdim, ağladım anne

Yolun karşısında, yakın yerdeydi
Gördüğüm kadar, genç de biriydi
Bir taşın dibinden, kalktı yürüdü
Ardı sıra baktım, ağladım anne

Onun da yolunu, bekleyen vardır
Anası babası, sevdiği vardır
Belki de yuvası, yavrusu vardır
Kıymadım vurmaya, ağladım anne

O da benim gibi, emir kuluydu
Belli memleketi, güney doğuydu
Bilmem ki o da beni, vurur muydu
Ben ona kıymadım, ağladım anne

Dağların başında, nöbet beklerken
Ayışığında, hasret çekerken
Sizden uzaklarda, şafak sökerken
Bir sigara yaktım, ağladım anne

ahmet'e

sözüm yanık tarihim kör
kara zindan bir cümle
uçurumlar arasından
geçiyorum gör beni

sözüm yanık tarihim kör
kara zindan bir cümle
uçurumlar arasından
gidiyorum duy beni

ahmedim ahmedim
sana ben can dedim
canıma karlar yağıyor
dilime tohum düştü
türkü dolanıyor
sesine sesim ağlıyor

gece yanık sabır nankör
zaman kurşun ahenge
vardiyalar içindeyim
kusum kusum aşk benim

ahmedim ahmedim
sana ben can dedim
canıma karlar yağıyor
dilime tohum düştü
türkü dolanıyor
sesine sesim ağlıyor

yarim istanbul

Yarim istanbul sen bir hansın
Bir yolcuyam nidem geldim
Sana tutuldum sarhoş oldum
Bir daha sevmem ben böyle yari
Tövbeler olsun

Sana tutuldum sarhoş oldum
Bir daha sevmem ben böyle yari
Tövbeler olsun

Aman yar, yar değilsin
Yarama merhem değilsin
Bu bahar hezan oldu
Gayri sevdigim değilsin

Bu bahar hezan oldu
Gayri sevdigim değilsin
Tövbeler olsun

Böyle yar olmaz öte dursun
Yari istemem bir dost olsun
Sana tutuldum sarhoş oldum
Bir daha dönmem ben böyle yara
Tövbeler olsun

Sana tutuldum sarhoş oldum
Bir daha dönmem ben böyle yara
Tövbeler olsun

Aman yar, yar değilsin
Yarama merhem değilsin
Bu bahar hezan oldu
Gayri sevdigim değilsin

Bu bahar hezan oldu
Gayri sevdigim değilsin
Tövbeler olsun

Anne Ben Geldim

Anne ben geldim, üstüm başım
Uzak yolların tozlarıyla perişan
Çoktan paralandı ördüğün kazak
Üzerinde yeşil nakışlar olan

Anne ben geldim, yoruldum artık
Her yolağzında kendime rastlamaktan
Hep acılı, sarhoş ve sarsak
Şiirler çırpıştıran bi adam

Kurumuş kuyunun suyu, incirin
sütü çoktan çekilmiş
Bir zamanlar dünya sandığım bahçeyi
Ayrık otları, dikenler bürümüş

Kapıdaki çıngırak kararmış nemden
Atnalı ve sarmısak duruyor ama
Oğlum, mektup yaz diyen
Sesin hala kulaklarımda

Anne ben geldim, ağdaki balık
Bardaktaki su kadar umarsızım
Dizlerin duruyor mu başımı koyacak?
Anne ben geldim, oğlun, hayırsızın...

Ahmet Erhan

hesapta yoktu

mutluluğu onikiden vurmuştuk
böyle bir ayrılık hesapta yoktu
gelecek günlere kardaş hayal kurmuştuk
bırakıp da gitmek hesapta yoktu

hesapta yoktu yar yar
hesapta yoktu

Gülersem gülerdin, ağlarsam ağlar...
Hani bu sevdayı yıkmazdı çağlar! ...
Denizler kurusa düz olsa dağlar;
Böyle bir ayrılık hesapta yoktu...

hesapta yoktu yar yar
hesapta yoktu

Beraberliğimiz hayaldi, düştü,
Neden bütün gözler bize üşüştü,
Tomurcuk gülüme nazar mı düştü?
Böyle bir ayrılık hesapta yoktu...

hesapta yoktu yar yar

hesapta yoktu

dünyayı ters döndüremem

bağrımda bir ataş yaniy
gün geçtikçe alavlaniy
gözlerim yollarda kaldı
gelme aşkın bezirgani

bu ataşı söndüremem
dünyayı ters döndüremem
intizarım yetmez yare
arzuhalım bildiremem

dalda kuruyan yaprak
ne öliyem ne de sağ
aşkın ile cehennemde
mahşere dek yanacağım

bu ataşı söndüremem
dünyayı ters döndüremem
intizarım yetmez yare
arzuhalım bildiremem

sabreden derviş

sabreden derviş
rabbini görmüş
hey oğlum memiş
sabır et

sabır et sabır et
bu da geçer elbet
umudum dileğim
olacaktır elbet

sabreden derviş
rabbini görmüş
hey oğlum memiş
sabır et

gayret et gayret et
inanıp iman et
beterden beter var
haline şükür et

sabreden derviş
rabbini görmüş
hey oğlum memiş
sabır et

Sivas'ın Yollarına

Siyah saçın dolam, dolam
Goynunda gurban olam
Eğer başka yar seversen
Bu ellerde nasıl duram

Sivas'ın yollarına
Çıkayım dağlarına
Bırak ben beni vuram
Ölüm gitmez zoruma

Selvi boylum salında gel
Bir bakışın ömre bedel
İkimizi ayırdılar
Körolası zalim kader

Mevlam birçok dert vermiş

Mevlam birçok dert vermiş
Beraber derman vermiş
Bu tükenmez derdime
Neden ilaç vermemiş

Fani şu dünya fani
Alır da vermez yari
Bu tükenmez derdimi
Tabipler de bilmedi

Malatya/Kemal Çığrık

Aynı Cemin Bülbülüyüm

Var bir nefes söyleyeyim
Dinlemezsen neyleyeyim
Aşk deryasın boylayayım
Ummana dalmaya geldim

Ben Hakkın evla kuluyum
Kem damarlardan beriyim
Aynı cemin bülbülüyüm
Meydana ötmeye geldim

Aşk harmanında savruldum
Hem elendim hem de yoğruldum
Hazana girdim kavruldum
Meydana yetmeye geldim

Hak ile oldum aşina

kalmadı gönlümde nesne
Pervaneyim ateşine
Aşkına yanmaya geldim

Ben Hakkın evla kuluyum
Kem damarlardan beriyim
Aynı cemin bülbülüyüm
Meydana ötmeye geldim

Pir Sultan'ım yeryüzünde
Var mıdır noksan sözümde
Eksiğim kendi özümde
Darına durmaya geldim

Dön Gel Bir tanem

Güneşe, yıldızlara sorar seni ararım
Yağmura, bulutlara sorar seni ararım

Yorgunum aramaktan, gördüğüme sormaktan
Dön gel bir tanem dön gel

Asırlık şu çınara su içtiğim pınara
Havadaki turnaya sorar seni ararım

Ağaçlar çiçek açtı, ayrılanlar kavuştu
Dön gel bir tanem dön gel

Şehirde varoşlara, caddeye sokaklara
Mecnun misali sana sorar seni ararım

Gözlerim yaşla doldu, sen yine de gelmedin
Dön gel bir tanem dön gel

Günah değil gurbette ağlattın hasretinle
Nerdesin şimdi nerde sorar seni anarım

Dön gel bir tanem dön gel, nedir ki sana engel
Dön gel bir tanem dön gel

Giresun üstünde

Giresun üstünde vapur bağrıyor
Eşref'in yarasın anam doktor bağlıyor
Eşref'in anası yatmış ağlıyor
Atma Hakkı atma pişman olursun
Giresin beyleri de anam rezil olursun

Giresun üstünde bulutla desti
Eşrefin yolunu anam hasımlar kesti
Eşrefi vuranın olur mu dostu

Atma Hakkı atma pişman olursun
Giresin beyleri de anam rezil olursun

Batlama deresi bir ufak dere
Eşref'i vurdular anam nafile yere
Nafile nafile o da nafile
Giresun'da dostum var o da nafile
Atma Hakkı atma pişman olursun
Giresin beyleri de anam rezil olursun

Selda - Çifte Çiftetelli

çifte çiftetelli

olmaz dedim hep sana
gerçek döndü masala
biri gitti biri geldi
oyna yavrum çiftetelli

nerde kırk haramiler
kırk küpe gizlendiler
şarkılara sus dediler
haniymiş sizi gidiler

afiş afiş asıldık
destan destan yazıldık
kitap kitap basıldık
yeter artık yeter artık

şarkılar huysuzlaşır
kelimeler dalaşır
sonra dünya karışır
insanoğlu alışır

olmaz dedim hep sana
gerçek döndü masala
biri gitti biri geldi
oyna yavrum çiftetelli

nerde kırk haramiler
kırk küpe gizlendiler
şarkılara sus dediler
haniymiş sizi gidiler

vurma

eziyetsiz aşk olur mu
yalan gerçekten ayrı durur mu
acılar yaşanmasa
aşk ölümsüz olur mu

kıyametsiz son gördün mü
yasak günahtan ayrı duydun mu
yaralar dağlanmasa
bunun adı aşk olur mu

seni seviyorsam
seni seviyorsam
seni seviyorsam
sana ne

seviyorsam

eziyetsiz aşk olur mu
yalan gerçekten ayrı durur mu
acılar yaşanmasa
aşk ölümsüz olur mu

seni seviyorsam
seni seviyorsam
seni seviyorsam
sana ne

kıyametsiz son gördün mü
yasak günahtan ayrı duydun mu
yaralar dağlanmasa
bunun adı aşk olur mu

vurma vurma
bu yüreği yerden yere vurma
vurma vurma
bir söz yeter insana

seni seviyorsam
seni seviyorsam
seni seviyorsam
sana ne

ah bu hoyrat yar
ah bu asi sevdan olmasa
ah bu bendeki sefil gönül
bile bile sana yanmasa

seni seviyorsam
seni seviyorsam
seni seviyorsam
sana ne

vurma vurma
bu yüreği yerden yere vurma
vurma vurma
bir söz yeter insana

bir beşiktaş tramvayı

bir beşiktaş tramvayı aldı beni
bir beşiktaş tramvayı sana getirdi
söyle bu aşkın sonu nereye vardı
bunca yıllık ömürde ne kâr kaldı

iyi düşün iyi düşün iyi düşün canım
bu dünyaya gelirsen canım
aynı yoldan yürür müydün canım

iyi düşün iyi düşün iyi düşün canım
bu dünyaya gelirsen canım
yine beni sever miydin canım

bir beşiktaş tramvayı aldı beni
bir beşiktaş tramvayı sana getirdi
söyle bu aşkın sonu nereye vardı
bunca yıllık ömürde ne kâr kaldı

iyi düşün iyi düşün iyi düşün canım
bu dünyaya gelirsen canım
aynı yoldan yürür müydün canım

iyi düşün iyi düşün iyi düşün canım
bu dünyaya gelirsen canım
yine beni sever miydin canım

bir beşiktaş tramvayı aldı beni
bir beşiktaş tramvayı sana getirdi
söyle bu aşkın sonu nereye vardı
bunca yıllık ömürde ne kâr kaldı

hay hay eyvallah

anadolu kokarım
buram buram bağrında
bir bakmışın asyayım
bir bakmışın avrupa

gün olur eserim
karadenizim yel yel yel
gün olur yakarım akdenizim
uzanırım koynuna

etim yanar akar terim
dilim coşar ağlar sesim
bu sevdaya canım feda
maşuk sensin aşık benim

sen gönlümün tacı şah
dilim varmaz etmem ah
senden gelen naz mübah
hay hay eyvallah

anadolu kokarım
buram buram bağrında
bir bakmışın asyayım
bir bakmışın avrupa

gün olur eserim
karadenizim yel yel yel
gün olur yakarım akdenizim
uzanırım koynuna

etim yanar akar terim
dilim coşar ağlar sesim
bu sevdaya canım feda

maşuk sensin aşık benim

sen gönlümün tacı şah
dilim varmaz etmem ah
senden gelen naz mübah
hay hay eyvallah
bir tek sana eyvallah

kedili şarkı

umarım
aç susuz değilsindir
saksıların mutludurlar
bu yıl da aslan tekir
üç yavrunun üçüne de çabucak
kedliğin gizlerini öğretir
umarım

gelecek yıl yeniden başlayacak
en akla gelmeyecek çirkin herifi
sen bir görseydin ilk gençliğinde
har vurup harman savurdu
bencillik ede ede
o güzellik şimdi nerde
gölköyde başlamıştım ben bu şiire
çamaşırlar mandalsızdı iplerde
aklım bulutlara takıldı durdu
kuruyunca uçup giderler diye

umarım
aç susuz değilsindir
saksıların mutludurlar
bu yıl da aslan tekir
üç yavrunun üçüne de çabucak
kedliğin gizlerini öğretir
umarım

durmadan ben konuştum
hadi sen de birşey söyle
söyle söyle hadi
neler beklemiyorduk
elimizden herşey gelecekti
avut kendini kış çiçeklerinle
yaz gelir gelir yaz yazı unut
eksilmedim bende umutsuz umut
kedilerinle ne sevimlidirler
avut kendini
yiten yitti
yitirdiklerimizi unut
sessizlik kimsesizlik sonra ben
beni de unut istersen

unutma
unutma yalnız sevdamızın şiirini

hadi adını söyle
söyle söyle hadi
bekle beni
ah umudum ah bu böyle
bekle beni döneceğim
ölümün ötesinden olsa bile

umarım
aç susuz değilsindir
saksıların mutludurlar
bu yıl da aslan tekir
üç yavrunun üçüne de çabucak
kediliğin gizlerini öğretir
umarım

bahra lambaya (enst).

bir çocuk şarkısı (enst).

ağlama anne

Ah ne hayatlar ümidiyle
Zamansız yollara düştük
İlk yenilen biz değildik elbet
Gün oldu dünyaya küstük

Ağlama anne benim için ağlama
Ben de herkes kadar aldım acılardan
Ağlama anne benim için ağlama
Ben de herkes kadar yarandım

Sen ne olur çocukluğumu sakla
Tek kalan bu elimde avucumda
Ağlama anne benim için ağlama

Her birimiz başka bir hikaye anne
Bu ayrılıklar niye
Sen yine bir ninni söyle bana
Yavrum uyusun da büyüsün diye

Nice Yıllara

ağaçlara dallara

yeşillere allara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara

ağaç dala al yeşile yaraşır
gayrı bundan böyle vermem seni ellere

ağaçlara dallara
yeşillere allara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara
nice nice yıllara gülüm
nice nice yıllara

bilgisayar dünya

kalıplaşan melodiler
oynanan parodiler
sıkıyor beni hâlâ
alışamadım

incecikti duygular
makinalara koydular
kaybettiğimi anladım
yarışamadım

kavga edip durdular
barışı unuttular
çocukları vuranlarla
savaşamadım

bilgisayar dünya
duygusavar dünya
sen ne dersen de
ben de varım burda

kalıplaşan melodiler
oynanan parodiler
sıkıyor beni hâlâ
alışamadım

kavga edip durdular
barışı unuttular
çocukları vuranlarla
savaşamadım

bilgisayar dünya
duygusavar dünya
sen ne dersen de
ben de varım burda

Kirvem

Kirvem bu yıl bu dağlarda aman
Sensiz yazın tadı mı olur aman
Selamın niye kesildi
Bir selamın adı m'olur

Kirvem aman
Ne de çabuk geçti zaman
Kirvem aman
Ne çabuk tükendi zaman

Can içinde can içinde
Can erir zaman içinde
Böyle kader olmaz olsun
Hüseyinim kan içinde

Varsam gitsem
Erzincan'a Hüseyinim gelmiş m'ola
Der Mahsuni bu dağlarda
Böyle yiğit ölmüş m'ola

Söz/ Müzik: Aşık Mahsuni Şerif

eyvallah

davut sulari

vardım kırklar kapısına
mail oldum yapısına
tapmışam hak kapısına

evel allah ahir allah
dönemem estağfurullah
imanım amentu billah
ben diyem allah eyvallah

akıttım gözümden yaşı
eritir dağ ile taşı
ali´dir imamlar başı

evel allah ahir allah
dönemem estağfurullah
imanım amentubillah
ben diyem allah eyvallah

davut sular(i) canlar canı
mevlana mahmut hayranı
pirimdir veysel karani

evel allah ahir allah
dönemem estağfurullah

imanım amentubillah
ben diyem allah eyvallah

Selda - Özgürlük ve Demokrasiyi Çizmek

Acıyı Bal Eyledik

Bak şu bebelerin güzelliğine
Kaşı destan gözü destan
Elleri kan içinde
Kör olasın demiyorum
Kör olma da gör beni

Damda birlikte yatmışız
Öküzü hoşça tutmuşuz
Koyun değil şu dağlarda
San kendimizi gütmüşüz

Hor baktık mı karıncaya
Kırdık mı kanadını serçenin
Ya nasıl kıyarız insana

Sen olmazsan öldürmek ne
Çürümek ne zindanlarda
Özlem ne ayrılık ne
Yokluk ne yoksulluk ne
İlenmek ne dilenmek ne
İşsiz güçsüz dolanmak ne
Gün gün ile barışmalı
Kardeş kardeş duruşmalı
Koklaşmalı söyleşmeli
Korka korka yaşamak ne

Körolasın demiyorum,
Körolma da gör beni..

Ekildik, toprak olduk
Çekildik, bayrak olduk
Döküldük, yaprak olduk
Geldik bugüne

Ekmeği bol eyledik
Acıyı bal eyledik
Sıratı yol eyledik
Geldik bugüne

Hor baktık mı karıncaya
Kırdık mı kanadını serçenin
Ya nasıl kıyarız insana

Adaletin bu mu dünya?

Güvenemem servetine malına
Umudum yok bugün ile yarına
Toprak beni de basacak bağrına

Adaletin bu mu dünya?
Ne mal verdin ne yar dünya
Kötüleri silsen dünya
İyileri öldüren dünya

Ne insanlar gelip geçti kapından
Memnun gelip giden var mı yolundan?
Kimi fakir kimi ayrı yarinden

Adaletin bu mu dünya?
Ne mal verdin ne yar dünya
Kötüleri silsen dünya
İyileri öldüren dünya

AN GELİR

an gelir
paldır küldür yıkılır bulutlar
gökyüzünde anlaşılmaz bir heybet
o eski, o eski heyecan ölür
an gelir biter muhabbet.
şarkılar susar heves kalmaz
şataraban ölür.

şarabın gazabından kork
çünkü fena kırmızıdır
kan tutar / tutan ölür
sokaklar kuşatılmış
karakollar taranır
yağmurda bir militan ölür.

"an gelir
ömrünün hırsızıdır
her ölen pişman ölür
hep yanlış anlaşılmıştır
hayalleri yasaklanmış
an gelir şimşek yalar
masmavi dehşetiyle siyaset meydanını
direkler çatırdar yalnızlıktan.
sehpada pir sultan ölür
son umut kırılmıştır
kaf dağı' nın ardındaki
ne selam artık ne sabah
kimseler bilmez nerdeler
namlı masal sevdalıları
evvel zaman içinde
kalbur saman ölür
kubbelerde uğuldar Baki
çeşmelerden akar Sinan
an gelir
-la ilahe illallah-
kanuni süleyman ölür.
görünmez bir mezarlıktır zaman
şairler dolaşır saf saf

tenhalarında şiir söyleyerek
kim duysa / korkudan ölür
-tahrip gücü yüksek-
saatli bir bombadır patlar
an gelir
attila ilhan ölür.

Söz : Attila İlhan

DÜZENLİ DÜNYA

Bayılırım şu düzenli dünyaya
Kışı yazı
Baharı güzü
Gecesi gündüzü sırayla.
Ağaçların kökü içerde
Bütün ağaçların kökü içerde
Dalların başı yukarda
İnsanların aklı başında
Bütün insanların aklı başında
Beş parmak yerli yerinde
Baş işaret orta yüzük serçe.
Diyelim kalksa da serçe
Orta parmağa doğru yürüse
Ne haddine!
Yahut akasyanın biri
Başını toprağa daldırdığı gibi
Bir gezintiye çıksa
Merhaba kestane, merhaba çam
Selâmün aleyküm, aleyküm selâm
Kimsin nesin nerelisin derken
Laf açılır mı bizim akasyanın kökünden
Bir uğultudur başlar rüzgârda
Kökü dışarda, kökü dışarda...
Yahut ne olur koca bir dağ
Baş aşağı gelsin...
Aman Allah göstermesin.
Bayılırım şu düzenli dünyaya
Altta ölüler
Üstte diriler
Gel keyfim gel!

ben bir papatyayım

ben bir papatyayım
gözlerimde dağ başları
ayaklarımda saksılar
gözyaşlarımla sulanırım

ben bir kum tanesiyim

çimento harcıyla karılır şiirim
nehir yataklarından gelir
çok sesli gurbet türkülerim

ben bir ozanim
martlı eylüllü ülkemde
omzumda halkımın sesi, yüreğimde yıldızlar
şarkılar türküler söylerim

Bir Avuç Gökyüzü (Enst).

Boyacı Çocuk

Dört köşe bir sandığım ben
Üstümde aynalar boyalar var
On yaşında bir çocuk
taşır beni yarım gün
En az on kiloyum ben
boyum onunkinden büyük
Çocuk okula da gider
boya çıkmış ellerinde
Utanır arkadaşlarından çocuk
Saklar ellerini
rüyalarında yıkanır
Yıkanır hep yıkanır
Söyleyemez ellerinin kırıltancını
Eğer onu büyükleri de
sevseydi benim kadar
Bu dünyada çocuklar ellerinden
utanmazlar

DÜNYANIN BÜTÜN ÇİÇEKLERİ

Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum.
Bütün çiçekleri getirin buraya.
Öğrencilerimi getirin buraya, getirin buraya,
Kaya diplerinde açmış çiçeklere benzer
Bütün köy çocuklarını getirin buraya.
Son bir ders vereceğim onlara.
Son şarkımı söyleyeceğim,
Getirin, getirin... Ve sonra öleceğim.

Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum,
Kır ve dağ çiçeklerini istiyorum,
Kaderleri bana benzeyen,
Yalnızlıkta açarlar, kimse bilmez onları,
Geniş ovalarda kaybolur kokuları...
Yurdumun sevgili ve adsız çiçekleri,

Hepinizi, hepinizi istiyorum, gelin, görün beni,
Toprağı nasıl örterseniz öylece örtün beni.

Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum,
Afyon ovasında açan haşhaş çiçeklerini,
Bacımın suladığı fesleğenleri,
Köy çiçeklerinin hepsini, hepsini,
Avluların pembe entarili hatmisini,
Çoban yastığını, peygamber çiçeğini de unutmayın,
Aman Isparta güllerini de unutmayın,
Hepsini, hepsini bir anda koklamak istiyorum.
Getirin, dünyanın bütün çiçeklerini istiyorum.

Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum,
Ben köy öğretmeniyim, bir bahçıvanım,
Ben bir bahçe suluyorum gönlümde,
Kimse bilmez, kimse anlamaz dilimden
Ne güller fışkırır çilelerimden,
Kandır, hayattır, emektir benim güllerim,
Korkmadım, korkmuyorum ölümden,
Siz çiçek getirin yalnız, çiçek getirin.

Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum,
Baharda Polatlı kırlarında açan,
Güz geldi mi Kop dağına göçen,
Yürükler yaylasında, Toroslarda eğleşen,
Muş ovasından, ağrı eteğinden,
Gücenmesin, bütün yurt bahçelerinden
Çiçek getirin, örtün beni,
Eğin türkülerinin içine gömün beni.

Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum.
En güzellerini saymadım çiçeklerin,
Çocukları, öğrencilerimi istiyorum,
Yalnız ve çileli hayatımın çiçeklerini,
Köy okullarında açan gizli ve sessiz,
O bakımsız ama kokusu eşsiz çiçek,
Kimse bilmeyecek seni, seni kimse bilmeyecek
Seni, beni yalnızlık örtecek, yalnızlık örtecek
Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum.

Ben mezarsız yaşamayı diliyorum,
Ölmemek istiyorum, yaşamak istiyorum,
Yetiştirdiğim bahçe yarıda kalmasın,
Tarümar olmasın istiyorum, perişan olmasın,
Beni bilse bilse çiçekler bilir dostlarım,
Niçin yaşadığımı ben onlara söyledim,
Çiçeklerde açar benim gizli arzularım.

Dünyanın bütün çiçeklerini diyorum.
Okulun duvarı çöktü, altında kaldım,
Ama ben dünya üstündeyim, toprakta,
Yaz kış bir şey söyleyen sonsuz toprakta,
LÇile çektim, yalnız kaldım, ama yaşadım,
Bilir bunu bahçeler, kayalar, köyler bilir.
Şimdi sustum, örtün beni, yatırın buraya.
Dünyanın bütün çiçeklerini getirin buraya.

Ceyhun Atıf KANSU

Esen Yeller

Dağları duman alanda,
Gözüm yollarda kalanda,
Yadıma Seni salanda,
Gözyaşlarım dolmasın mı yar?

esen yeller, esen yeller
Sevgilimden mene heber...

Solanda narin çiçekler
Gözüm yaşla dolmasın mı?
dolmasın mı yar?..

Bu yerlerden geçmez oldu
Dost düşmeni seçmez oldu..
Eşkini and içmez oldu..
Gönlüm harab olmasın mı?..

"Men niye bağıram yollara yen??...
Sen ki bu yollardan dönen deyilsin..
Bir zaman koymazdın ür?yim yana..
İndi bir derdimi bilen deyilsin, deyilsin, deyilsin...
İnsan baş çıkarmaz b?z?n özünden..
İnciyir dostunun acı sözünden..
Men çok ağlasam da, Senin üzünden,
Sen ki, göz yaşımı silen deyilsin.."

esen yeller, esen yeller
Sevgilimden mene heber...

Zeynep Hanlarova

Gelmedi

Seve seve gezdim bu elleri
Tele tele düzdüm men gülleri

Baka baka yollara
Aktarıram seni men

Şirin sözüm gelmedi
İki gözüm gelmedi

Gönül verip sevdiğim
Harda kaldı gelmedi

İlk bahar geldi,

turnalar geldi
Tekce sen gelip çıkmadın,
Harda kalmısan

Mapushane İçinde Yanıyor Gazlar

Mapushane İçinde Yanıyor Gazlar
Bayramdan Bayrama (Da A Canım) Çalınır Sazlar
Kiminin Annesi Ağlar Kimine Kızlar

Böyle De Düştüm Zindana Yanar Yanar Ağlarım
Demir De Parmaklıktan (A Canım) Bakar Döner Ağlar.

Mapushane İçinde Mermerden Direk
Kimimiz Onbeşlik (A Canım) Kimimiz Kürek
İdam Cezasına Dayanmaz Yürek

Böyle De Düştüm Zindana Yanar Yanar Ağlarım
Demir De Parmaklıktan (A Canım) Bakar Döner Ağlar.

Bartın-Muzaffer Özden-Muzaffer Sarısözen

Hapishanelere Güneş Doğmuyor

Hapishanelere Güneş Doğmuyor
Geçiyor Bu Ömrüm De Günüm Dolmuyor
Eşim Dostum Hiç Yanıma Gelmiyor
Yok Mu Hapihsane Beni Arayan
Bu Zindanda Ölecem Gardiyan

Birer Birer Yoklamayı Yaparlar
Akşam Olur Kapılari Kaparlar
Bitmiyo Geceler Olmaz Sabahlar
Yok Mu Hapihsane Beni Arayan
Bu Zindanda Ölecem Gardiyan

Anamdan Doğalı Garip Kalmışım
Acı Hapishane Daha Genç Yaşım
Benim Zindanlarda Neyidi İşim
Yok Mu Hapihsane Beni Arayan
Bu Zindanda Ölecem Gardiyan

Neşet Ertaş

metristen bir haber geldi

metristen bir haber geldi
dediler ki gülün öldü ooy

ooy anam anam
ben bir kurban sana canam

keşke gülüm ölmeseydi
kırılaydı elim kolum ooy
ooy anam anam
ben bir kurban sana canam

Özgürlük ve Demokrasiyi Çizmek

Buraya denizi çiziyorsun ya
Suları mavilere boyuyorsun
Kayıkları koyuyorsun üstüne
Sabahı serinliği koyuyorsun

Buraya denizi çiziyorsun ya
Balıkların iri görüntüsünü
Ağları çiziyorsun martıları
Sonra martıların gürültüsünü

Buraya denizi çiziyorsun ya
Kayıkları çiziyorsun geride
Umudu çiz alın yazısını çiz
Ayazı da çiz alın terini de

Balıkçıları çiz balıkçıları
Geceyi de çiz doğacak günü de
Yoksulluğu çiz çaresini de çiz
Sömürüyü de çiz sömürüyü de

SICAK SAKLAYIN GECELERİMİ

geçici ayrılık benimkisi
ilkyaz çiçeğine gebeyim
ağıtlar yakmayın adıma
ben ölmedim ölmeyeceğim

sıcak saklayın gecelerimi
karlar altından çıkıp geleceğim
düşlerinizin ateşinden
ılık bir rüzgar gibi eseceğim

demlice bir çay koyun üstüne
aç çocuk gibi besleyin sobayı
nasıl tütüyorsanız gözlerimde
öylece tütsün buharı

uzunca serin yatağımı
boyunca uzansın ayağım
el aman deyince gece

usulca kıvrılır yatarım

can canım canlarım
hazır mı koynunuzdaki yerim
gün olur gecikmiş çocuk gibi
bağıra çağıra gelirim

Nevzat ÇELİK

Sivas Ellerinde

Kul olayım kalem tutan ellere
Katip arzu halim yaz şaha böyle
Şekerler ezeyim şirin dillere
Katip arzu halim yaz şaha böyle

Sıvas ellerinde sazım çalınır
Çamlıbeller bölük bölük bölünür
Yardan ayrı düştüm bağrım delinir
Katip arzu halim yaz şaha böyle

Pir Sultan Abdalım ey hızır paşa
Yazılan gelirmiş sağ olan başa
Bizi hasret koydun kavim kardaşa
Katip arzu halim yaz şaha böyle

Söz: Pir Sultan
Müzik: Aşık Veysel

Tahliye Olanın Ardından

kara sürünmesin diye
anamızın ak sütüne
başımızın gölgesini bile
düşürmedik

düşürmedik önümüze
önümüze

mektupsuz kitapsız uykusuz kaldık
eşsiz (kadınsız) topraksız ağaçsız kaldık
yıl yıl mapus mapus kaldık aç açık
taştık.. dayandık.. kimseler duymadı

gelip de çatmasa kaşını ayrılık
dostlar gene birlikte dayanırdık

Nevzat Çelik

ÜŞÜR ÖLÜM BİLE

Bir ormanda tutup onu
Bağladılar ağaca
Yumdu sanki uyur gibi
Gözlerini usulca

Bir soğuk yel eser
Üşür ölüm bile
Anlatır akan kanı
Beyaz sesiyle

Diz çöktüler karşısında
Sonra ateş ettiler
Parçalanan yüreğine
Yuva kurdu mermiler

Bir soğuk yel eser
Üşür ölüm bile
Anlatır akan kanı
Beyaz sesiyle

Gelip kondu bir güvercin
Ellerine o gece
Kırmızı bir çelenk oldu
Bileğinde kelepçe

Bir soğuk yel eser
Üşür ölüm bile
Anlatır akan kanı
Beyaz sesiyle

Ülkü TAMER

Selda - Uğurlar Olsun

Uğurlar Olsun

Ali Çınar-Selda Bağcan

Bir Pazar Sabahıydı Ankara Kar Altında
Zemheri Ayazıydı Yaz Güneşi Koynunda
Ucuz Can Pazarıydı Kalemim Düştü Kana
Zalımlar Pusudaydı Bedenim Paramparça
Ucuz Can Pazarıydı Kalemim Düştü Kana

Uğurlar Olsun Uğurlar Olsun
Hüzünlü Bulutlar Yoldaşın Olsun
Bir Keskin Kalem Bir Kırık Gözlük
Yürekli Yiğitlere Hatıran Olsun

Çevirdim Anahtarı Apansız Bir Ölüme
Şarapnel Parçaları Saplandı Ciğerime
Ucuz Can Pazarıydı Kan Doldu Gözlerime
İsimsiz Korkuları Katmadım Yüreğime
Bembeyaz Doğruları Yaşadım Ölümüne

Uğurlar Olsun Uğurlar Olsun
Hüzünlü Bulutlar Yoldaşın Olsun
Bir Keskin Kalem Bir Kırık Gözlük
Yürekli Yiğitlere Hatıran Olsun

Yürü Bire Hınzır Paşa

Yürü bire hızır paşa
Senin de çarkın kırılır
Güvendiğin padişahın
Gün gelir o da devrilir

Şahı sevmek suç mu bana
Kem bildirdin beni hana
Can için yalvarmam sana
Şeyinşah bana darılır

Ben musayım sen firavun
İkrarsız şeytani layin
Üçüncü ölmen bu hayin
Pir Sultan ölür dirilir

Hak Bunun Neresinde

Ceylan cezmiş meliyor

Aslan aman vermiyor
Aslanın pençesinde
Çırpınıp can veriyor

Dağlar iner başıma
Kan karışır yaşıma
Hep küçükler yem olur
Bak dünyanın işine

Şahin serçe peşinde
Tırnağı kan içinde
Felek çarkın kırılsın
Hak bunun neresinde

Akıl fikir ermiyor
Gören gözler ağlıyor
Güçlünün pençesinde
Zayıflar can veriyor

Söz Ziya Özbay
Müzik Ziya Özbay

deli gönül

havayısın deli gönül havayı
ne ararsın yücelerde sevdayı
bir kıvılcım yakar köşkü sarayı
düşersin tahtından tutamam gönül

körpe bir kuzusun aç kurtlar kapar
böler pare pare çiğnemez yutar
ardından avcılar mermiler çakar
kırılır kanadın saramam gönül

ey güzel dünyada sevdasız olmaz
biber tattım diye baldan olunmaz
sanma senden gayrı güzel bulunmaz
arzumdur ziyaya yar olsam gönül

Giresun'un İçinde

Giresun-Ali O. Özyakupoğlu-Azize Gürses

Giresun'un İçinde
İki Sokak Arası
Altı Kurşun Attılar
Üç De Piçak Yarası

Vuruldum Düştüm Yere
Gidemedum Uzağa
Ne Edelum Sevduğum

Düşürdüler Tuzağa

Giresun'un İçinde
Yeşil Fındık Bahçesi
Vurdular Sevduğumi (Feride'mi)
Yere Düştü Kopçası

Vuruldum Düştüm Yere
Gidemedum Uzağa
Ne Edelum Sevduğum
Düşürdüler Tuzağa

Vuruldum Sevduçeğum
Kanar Yüreğum Kanar
Alamadum Ben Seni
Yanar Yüreğum Yanar

Vuruldum Düştüm Yere
Gidemedum Uzağa
Ne Edelum Sevduğum
Düşürdüler Tuzağa

Vicdan Mahkemesi Şahit İstemez

Vicdan mahkemesi şahit istemez
Ne sorarsan kendi vicdanından sor
İnsanlığa hiçbir zulüm göstermez
Bunu yapındaki organından sor

Okumakla öğrenilmez o kitap
Yargıç mı var kimse edemez hitap
Olmak istiyorsan bir yola turap
Düşünen mantığın dergahından sor

Seni sana teslim eder bu madde
Yok tüzüğü değişemez elbette
Yoktur onda kağıt kalem müsvedde
Eğer yanlış ise insafından sor

Kişi vicdanıyla olsun başbaşa
Sapa saman toplar tez gelir tuşa
Haşimi'yim seni tutsalar taşa
Gerçekler yolunu üstazından sor

Aşık Haşimi / Çorum

anam ırgat babam ırgat

bura kızılpınar köyü
anam ırgat babam ırgat
burda durgun akar fırat

anam ırgat babam ırgat

ters yazmışlar yazımızı
kör etmişler gözümüzü
paylaşmışlar yurdumuzu
anam ırgat babam ırgat

sabah gideriz tarlaya
soğan yeriz soya soya
ağalar sahip bu köye
anam ırgat babam ırgat

babam ağaya devşirir
anam arpayı pişirir
yokluk elinden şaşırır
anam ırgat babam ırgat

giden artık dönmez oldu
yokluk alev sönmez oldu
ocağımız yanmaz oldu
anam ırgat babam ırgat

yaşanırken başka günden
tütünsüz kalmışam dünden
bir haber çıkmadı senden
anam ırgat babam ırgat

bozuk düzen yapısından
her yer ağa tapusundan
ağaların kapısından
anam ırgat babam ırgat

Ben Dönmezem

Kadılar müftüler fetva yazarsa
İşte kemend işte boynum asarsa
İşte hançer işte boynum keserse
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Ulu mahşer olur divan kurulur
Suçlu suçsuz gelir anda derilir
Piri olmayanlar anda dirilir
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Pir Sultan'ım arşa çıkar ünümüz
O da bizim ulumuzdur pirimiz
Hakka teslim olsun garip canımız
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Karlı Dağlar

karlı dağlar karın almış karınan, cananım benim
kaç gündür de küsülüyüm yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

hiçbir merhametli komşu yoğumuş, cananım benim
beni barıştıra nazlı yarınan
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

dedim yare gidem tutmaz dizlerim de cananım benim
ayrıldımda yar yolunu gözlerim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

ağlasana oy muhannet gözlerim de cananım benim
sağ olup yarimi görecek miyim
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

söyle güzel söyle dilin dolanam cananım benim
sen söylede ben uykudan uyanam
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

seni başkasına vermek isterler de cananım benim
bende bu acıya nasıl dayanam
dağlar yaz gelsin, söylen tez gelsin

Söz & Müzik: Muhlis Akarsu

Açığım Yok Kapalım Yok

Muhlis Akarsu

Açığım Yok Kapalım Yok Dünyada
Ne İse Ahvalim Görsünler Beni
Hiç Kimseye Vebalim Yok Benim
İster Sevip İster Dövsünler Beni

Allah Kul Yaratmış Birde Benim
Kimden Kaldı Bana İmanım Dinim
Ne Şeytan Tanırım Nede Peri Cin
Konuşan İnsanim Görsünler Beni

Okudum Kuranı Edep Erkanlı
Yaptığım Secdenin Kıblesi Canlı
Gerdeksiz Gecede Bir Delikanlı
Ölü Bir Geline Versinler Beni

Akarsu'yum Boşa Güldükten Sonra
Azrail Yok İmiş Öldükten Sonra
Gönül Tahtın Harap Olduktan Sonra
Boş Kura Hasıra Sarsınlar Beni

Katipler Oturmuş

Katipler oturmuş derdimi yazar
Dem bir gelir geçer devran eylenmez
Felek vurdu yıktı burç hisarını
Yel eser savurur harman eylenmez

Bu dünya dediğin bir sınık yaydır
Evveli toy düğün ahiri vaydır
Dört kapılı ulu hoş bir saraydır
Konan göçer imiş kalan eylenmez

Yüreğimde vardır aşk ile yara
Varayım tabibe bulayım çare
Fırsat elde iken gel uy katara
Senin için yolda kervan eylenmez

Abdal Pir Sultan'ım keremler kani
Nereden geliyor canımın canı
Sensin bu gönlümün şahı sultanı
Sensiz bu cesette bu can eylenmez

İşte Ben Gidiyom

Erzincan/Tercan-Aşık İsmail Daimi-Nida Tüfekçi

Ey Şahin Bakışlım Bülbül Avazlım
Bir Eli Kadehli Bir Eli Sazlım
İşte Ben Gidiyom Kal Ahu Gözlüm
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

Yolda Harami Çok Engel Arada
Ayırma Sevdiğim Demde Sırada
özüm Gider Ama Gönlüm Burada
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

Ta Ezelden Ezel Sevgim Sevginde
Şu İki Cihanda Kevn-ü Mekanda
Nizam Başlarında Ulu Divanda
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

Kul Hüseynim Der Ki Gül Benzim Soluk
Serimize Yazılmıştır Ayrılık
Vallahi Sevdiğim Gönüller Birlik
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüdey Hüdey Hüdey
Dem Dem Dem Dem

Ötme Bülbül

Ötme Bülbül Ötme, Sen Değil Bağım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana
Tükendi Fitilim Eridi Yağım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Deryadan Bölünmüş Sellere Döndüm
Ateşi Kararmış Küllere Döndüm
Vakitsiz Açılmış Güllere Döndüm
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Haberin Duyarsın Peyikler İle
Yaramı Sarsınlar Şeyikler İle
Kırk Yıl Dağda Gezdim Geyikler İle
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Abdal Pir Sultan´ım, Doldum Eksildim
Yemeden İçmeden Sudan Kesildim
Zülfün Kemendine Kondum Asıldım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Selda - Yürüyorum Dikenlerin Üstünde

Bebek (Elma Attım Yuvarlandı)

Elma attım yuvarlandı
Gitti beşiğe dayandı
Bebek uykudan uyandı

Nenni oğul oğul
Nenni yavrum yavrum
Nenni gülüm gülüm
Nenni bebek bebek
Sana bebek diyemedim
Kalkıp meme veremedim
Nenni oğul oğul
Nenni yavrum yavrum
Nenni gülüm gülüm
Nenni balam balam

Kızlar gelin çaydan geçek
Çay bulanık nerden içek
Bebek ölmüş kefen biçek

Tunceli/Maksut Uşağı Aşireti

Bütün İnsalardan

Bütün İnsanlardan Arzumuz Vardır
İnsan Birliğine Zor Demesinler
Gerçekler Nerdedir Haberimiz Var
Haktan Gayrısına Yar Demesinler

Dünya Aydınları Siyaset Tutsun
İnsan Aleminden Cehalet Gitsin
Senlik Benlik De Ne Kavgalar Bitsin
Şu Koca Dünyaya Dar Demesinler

İsavi Musevi Muhammediler
Doğu Batı Kuzey Hem Güneyliler
Gerçekler Öncüsü Bunca Veliler
Yollar Buzlu Dağlar Kar Demesinler

Bu Dünya Doludur Dolu Nimeti
İnsanlığın Huzur Barış Cenneti
İnsanlığa Hizmet Bunca Serveti
Silahlar Yaparak Kâr Demesinler

Ali Cemali Der İnsan Olasın
İnsanlık Vasfında Yerin Bulasın
İnsan Ektiğini Biçer Bilesin
Doğru Görenlere Kör Demesinler

Söz & Müzik: Aşık Ali Cemali

Pınar Başından Bulanır

Pınar Başından Bulanır (Canım Oy)
İner Ovayı Dolanır (Canım Oy)
Sende çok Haller Bulunur (Canım Oy)

Dağlar Duman Olur
Halim Yaman Olur
Ben Yari Görmesem
Halim Yaman Olur Yar Yar

Hiç ovaya inmedin Mi (Canım Oy)
Aşk Oduna yanmadın Mı (Canım Oy)
Can Yakmadan Doymadın Mı (Canım Oy)

Dağlar Duman Olur
Halim Yaman Olur
Ben Yari Görmesem
Halim Yaman Olur Yar Yar

Yaz Görmemiş Kışa Benzer (Canım Oy)
Dert Görmemiş Başa Benzer (Canım Oy)
Çok İçmiş Serhoşa Benzer (Canım Oy)

Dağlar Duman Olur
Halim Yaman Olur
Ben Yari Görmesem
Halim Yaman Olur Yar Yar

Erzurum/Seyfettin Sığmaz

Bir Daha

deli gönül sana nasihatım var
her yüze gülene kanma bir daha
yarana melhemi gel elinle sar
her gördüğün tabip sanma

bir daha dost bir daha dost

bol gününde sevenlerin çok olur
kara günler unutulur ah olur
başa bir iş gelse hepsi yok olur
aldanıp da boşa yanma

bir daha dost bir daha dost

ham tarlaya kör tohumu saçarsan
insanlıkta derin yara açarsan

hakikatten uzak uzak kaçarsan
ipeğin adını anma bir daha

bir daha dost bir daha dost

dost elinden gelen turnam

nereden gelirsin böyle
dost elinden gelen turnam
gülyüzlümden haber yok mu
dost elinden gelen turnam

yandı ciğer döndü köze
sürme çekmiş ela göze
bir hayırlı haber bize
dost elinden gelen turnam

kul bedii'yim arttı zarım
gece gündüz intizarım
sıvastadır güzel pirim
dost elinden gelen turnam

Pirilen Görüş

Dünyadan el çek ey benim divane gönlüm
Ulaş bir üstada hey hey erinen görüş
Mürşit nazarında canım yaded gönlünü
İkilikten geçip canan birilen görüş

mürşide yüzünü canan sürmek dilersen
emrine zatına hey hey ermek dilersen
hakkın cemalini dostum görmek dilersen
nur ile nur olup canan sırılan görüş

aşıklar sadıklar canan öyle gelmiştir
ağlayanlar bir gün güle gelmiştir
elele el hakka canan yola gelmiştir
tanı kendin özün özün pirilen görüş

pir sultanım kemter kemter kuldur şahına
hünkar hacı bektaş bektaş nazargahına
deli gönül hak ol hak ol düş dergahına
eroğluyum dersen canan erilen görüş

FELEK ÇAKMAĞINI ÜSTÜME ÇAKTI

FELEK ÇAKMAĞINI ÜSTÜME ÇAKTI
BENİ BİR ONULMAZ DERDE BIRAKTI

VÜCUDUM ŞEHRİNİ ODLARA YAKTI
YANDIM ATAŞINA SU LEYLİ LEYLİ

FELEK ÇAKMAĞINI EYLEDİ ÇENGEL
DOSTA GİDEM DEDİM KOYMUYOR ENGEL
ÖLÜRSEM SEVGİLİM ÜSTÜME SEN GEL
GÖZÜN YAŞI İLE YU LEYLİ LEYLİ

HER AN DİLİMİZDE DOSTUN KELAMI
UĞRA DOST KÖYÜNE EYLE SELAMI
TENHADA BULURSAN EMRAH CANANI
DAİM EZBERİNDE O LEYLİ LEYLİ
TENHADA BULURSAN DOST BİR SULTAN'I
DAİM EZBERİNDE O LEYLİ LEYLİ

SÖZ-MÜZİK: ERZURUMLU EMRAH

Gece Rüyada Sohbetin

Gece rüyada sohbetin
Gündüz dillerde dillerde
Bensiz olan muhabbetin
Gördüm ellerde ellerde

Bu hasta halim sormaya
Yarama merhem sürmeye
Yar gelir deyi görmeye
Gözüm yollarda yollarda

Sızlar yaralarım benim
Arar deva bulmaz derdim
Ey vefasız garip yarin
Gör ne hallerde ne hallerde

Hey Arkadaş Kimliğimi Sorarsan

Hey arkadaş kimliğimi sorarsan
Ömür çilesini çekeniyim ben
Gidip başka yerde beni ararsan
Kalbinden kibiri sökeniyim ben

Giremedim gönüllerin köşküne
Canım kurban olsun özü pişkine
Gece gündüz gerçeklerin aşkına
Ağlayıp gözyaşı dökeniyim ben

Kamil olan belli olur sözünden
Leke olmaz yürüdüğü izinden
Aradım İpek'i buldum özünden
Hakikat şehrinin dükkanıyım ben

İsmail İpek

Hasretin beni

Hasretin beni hasta eyledi
Halimi sormaya dost sen mi geldin
Bu garip gönlümün bağı bostanı
Ayvası turuncu dost sen mi geldin

Bülbüller ötüyor dostun bağında
Arzu manim kaldı göğsün ağında
Ellerim kelepçe cellat uğrunda
Kollarım çözmeye dost sen mi geldin

Abdal Pir Sultan'ım sen seni düşün
Güzelsin sultanım bulunmaz eşin
Giyinmiş kuşanmış türlü kumaşın
Bezenmiş bedesten sar sen mi geldin

Maraş/Tacim Dede

Kaçma Benden Sevdiğim

Kaçma benden sevdiğim
Canana vermem ben seni

Tende canım sağiken düşmana vermem
Dost seni ben seni yar seni can seni

Kapında kul olmak gibi
Olur mu devlet bana dost bana
Bundan artık bu cihanda
Olur mu servet bana dost bana
Hanemizden hoş görünür
Didarı cennet bana dost bana

Cennetin bağındaki meyvaya vermem
Dost seni ben seni yar seni can seni

Aşık Umman der ki sevdim
Tende canımsın benim dost benim
Malı mülkü hanım manım
hem canımsın sen benim dost benim
Ben senin bir zayıfınım
sen efendimsin benim dost benim

Bu cihana hükmeden sultana vermem
Dost seni ben seni yar seni can seni

Sabahtan cemalin

Sabahtan cemalin seyran eyledim
Gönüller perişan elinden sunam
Nice bekliyeyim gurbet elleri
Hiç bilir yok mudur halinden turnam

Sen seher yelisin gider gelmezsin
Gelirsen de bize baki kalmazsın
Seni uçuranlar murad almasın
Seni kim uçurdu gölünden turnam

Pir Sultan Abdalım cemalin güzel
Aradım bulmadım bir haber yazar
Şimdi senin ismin cennette gezer
Kalma bizim için yolundan turnam

Pir Sultan Abdal

Tabipler şahından derman mı geldi

Bir haber sorayım erenler size
Sevgili canandan ihsan mı geldi
Mevlanın aşkına söyleyin bize söyleyin bize
Müjde mi efkar mı figan mı geldi

Figan geldi ise giyem karalar
Bizim davamızı kimler aralar
Hasretinden açılmıştı yaralar, nazlı yaralar
Tabipler şahından derman mı geldi

Adı sözü dertlerimi artırdı
Devran bize çok cefalar yetirdi
Dostan bu nameyi kimler getirdi kimler getirdi
Sair midir yoksa kervan mı geldi

Sıtkı bu günlerde yandı kurudu
Gurbet ellerinde ömrüm çürüdü
Dost bildiğim cellad oldu yürüdü oldu yürüdü
Yoksa kadlimize ferman mı geldi

Yürüyorum Dikenlerin Üstünde

Karanlık Bir Gece Yol Görünmüyor,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.
Kara Çalı Bana Aman Vermiyor,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Güneş Erken Doğup Şafak Sökmüyor,
Gökteki Dumanı Silip Atmıyor,

Ay Karardı Yıldız Işık Tutmuyor,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Sonlanmadı Menzil İle Durağım,
Belki Çok Yakınım Belki Irağım,
Yaralandı Parça Parça Ayağım,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Yavaşa Yavaş İlerlerken Kaplani,
Benim İle Yola Çıkanlar Hani?
Geri Dönsem Taşa Tutar Dost Beni,
Yürüyorum Dikenlerin Üstünde.

Kaplani

Selda - Ziller ve İpler

ziller ve ipler

zilleri taktı çıkı çıkı yaptı
döndü dolandı şöyle bir baktı
bence aklınca haklı
deli mi ne
git işine git işine
sen git diyor ille de

ne yapsın işte böyle
oyna demiş birileri
bir ileri iki geri
birilerinin elinde ipleri

zilleri taktı çıkı çıkı yaptı
aklını taktı taktı ne yaptı
şeffaf bir maske taktı
deli mi ne
bir oynadı bir oynadı
oynamaya doymadı

ne yapsın işte böyle
oyna demiş birileri
bir ileri iki geri
birilerinin elinde ipleri

hop taralelli hop taralelli
ipler kimde izleri belli
bence deli mi deli
sebebi ne
git işine git işine
sus karışma işime

ne yapsın işte böyle
oyna demiş birileri
bir ileri iki geri
birilerinin elinde ipleri

ne yapsın işte böyle
oyna demiş birileri
bir ileri iki geri
bu yol bitmek bilmedi

asya ağla

asya ağlar
yarına yarınlara
asya susma

yüreğin hep sorgularda
hani ya hala umutlarda
asya susma
ağla

asya iki damla yaş
pusuda duruyor hala
gücenip sen dağlara
asya ağla

her feryat ilk sancılar
candan bir can kopmakta
inliyor toprak ana
asya susma

yüreğin hep sorgularda
hani ya hala umut var ya
asya susma
ağla

acıları ben çekerim
imbiklerden damla damla
canımı al vereyim
feryatlarda

ağla

acıları ben çekerim
imbiklerden damla damla
canımı al vereyim
feryatlarda

Sürgün

Uyandırın anamı
Söyleyin gidiyorum
Yolumu gözlemesin
Dönemem belki geri
Arkadaşlarım duysun
Kardeşim bunu bilsin
Söyleyin gidiyorum
Dönemem belki geri
Babama haber salın
Çiçekler onda kalsın
Sulasın günaşırı
Dönemem belki geri
Korulara söyleyin
Dağlara asmalara
Baygın çocukluğumun
Çınladığı kırlara
Söyleyin gidiyorum
Dönemem belki geri
Gelsinler anılarım
Uğurlasınlar beni

Sadece sevdiğime
Söylemeyin duymasın
O kadar körpe ki kalbi
Bilmiyor yitirmeyi
Söylemeyin bu akşam
Sevdiğim ağlamasın

Nihat Behram

ellerinle bana baharlar getir

ben ki kaç bahar oldu
yemyeşil bir yaprağa dokunamadan
mevsimler devşirmişim
ve çiçekli bir dala
uzatamadan ellerimi
en güzel günlerimi
kelepçede geçirmişim

ellerinle bana baharlar getir
cıvıl cıvıl bir görüş gününde olsun
bir mektup gönder bana
bahar tadında
baygın baygın ülkem koksun

ben ki promethe'den alıp ateşi
ninovanın zulüm saraylarına çalmışım
ve olimpos kartallarının
pençesinde kanayan yüreğimi
bir nevroz baharında
sevdalara salmışım

ellerinle bana baharlar getir
cıvıl cıvıl bir görüş gününde olsun
bir mektup gönder bana
bahar tadında
baygın baygın ülkem koksun

ben ki kaç bahar oldu
yemyeşil bir yaprağa dokunamadan
mevsimler devşirmişim
ve çiçekli bir dala
uzatamadan ellerimi
en güzel günlerimi
kelepçede geçirmişim

ben ki promethe'den alıp ateşi
ninovanın zulüm saraylarına çalmışım
ve olimpos kartallarının
pençesinde kanayan yüreğimi
bir nevroz baharında
sevdalara salmışım

ellerinle bana baharlar getir

cıvıl cıvıl bir görüş gününde olsun
bir mektup gönder bana
bahar tadında
baygın baygın ülkem koksun

küçük afrikalı çocuk

bu küçük kara çocuk
paketten bir sigara çeker gibi
geldi dünyaya
ve yakıldı yakıldı yakıldı
bakar yükselen kıvrılan dağılan
duman olmuş umutlarına
sonra
hiç
büyür sigaranın külleri gibi büyür
hem uysal hem savunmasız
ve ezilip söndürülür

Oxu Tar(Mikayil Mushviq) :

Oxu tar, oxu tar!
Sesinden dinleyim mahnılar
Oxu tar, Oxu tar
Neğmeni su kimi alışan
ruhuma bir kadar çileyim

Oxu sevdiğim benim
Oxu arzum benim
Oxu yüreğim
Oxu tar, Oxu tar
Seni kim unutar?

Şirvanım gencenin mehriban gözeli
ey böyük halkımın şirin şerbeti

aş aşıh çal oxu
ömrümü al ohu
vur tarı sineme
çal tarcı çal oxu
ömrümü al ohu

Oxu tar, Oxu tar
Seni kim unutar?

(Ey geniş kütlenin acısı, şerbeti,
Alovlu seneti!
Gözleri qibleye açılan hasarlı binalar
Dinlemiş ezelden sesini
Papaqlı atalar, çadralı analar
Ötürmüş sayende köksünü,

Düşmüşler gah şirin, gah acı toruna
Sevine-sevine, qoruna-qoruna.
Çarparaq Çargahın divardan-divara,
Yolcunu yolundan eylemiş avara.
Çalxanmış dereler, tepeler,
Ses vermiş sesine lepeler.
Oxu, tar, fikrimde oyansın
Baharın, Seyidin qezeli;
Oxu, tar, ruhlansın)

Gün Biter

Gün biter gülüşün kalır bende
anılar gibi sürüklenir bulutlar
Ömrümüz ayrılıklar toplamıdır
yarım kalan bir şiir belki de

Aykırı anlamlar arayıp durma
güz bitip sular köpürür de
kapanmaz gülüşünün açtığı yara
uçurum olur zaman her gece

Her gece yeni bir savaş baslar
acı ses olur, ses deli yağmur

Sığındığım her yer adınla anılır
ben girerim sokağı devriyeler basar
Bir de gülüşün eklenir kimliğime.

Beni Unutma

Bir gün gelir de unuturmuş insan
En sevdiği hatıraları bile
Bari sen her gece yorgun sesiyle
Saat on ikiyi vurduğu zaman
Beni unutma

Çünkü ben her gece o saatlerde
Seni yaşar ve seni düşünürüm
Hayal içinde perişan yürürüm
Sen de karanlığın sustuğu yerde
Beni unutma

O saatlerde serpilir gülüşün
Bir avuç su gibi içime, ey yar
Senin de başında o çılgın rüzgar
Deli deli esiverirse bir gün
Beni unutma

Ben ayağımda çarık, elimde asa

Senin için şu yollara düşmüşüm
Senelerce sonra sana dönüşüm
Bir mahşer gününe de rastlasa
Beni unutma

Ümit Yaşar Oğuzcan

acıların rıhtımında

düştü uzun yollara
aştı uzun yolları
dağlardan tepelerden denizlerden
geçerek geldi bugüne
isyanın kanatlarını
kuşandı ve uçtu suç
bir korku bir telaş
bir panik sardı insanlığı
ve ittiler suçu acıların rıhtımına
acıların rıhtımında
biz şiir yazıyorduk
girdi suç sımsıcacık mısralarımıza
onu oradan ne biz çıkardık
ne de bir başkası aldı
ve o günden beri suç
üstümüzde kaldı

sulha gelin

ana kalbim odlanır
söz düşende davadan
bes değil mi ey insanlar
döküldü kan aktı kan
bes değil mi kara toprak
su içti gözyaşından

yeryüzünde dostu olsun
gerek insan insana
ben anayım
bu sözümde yerin göğün derdi var
sulha gelin ey insanlar
yoksa dünya mahfolar

silahları yandırın
arşa çıksın tütsüsü
her obada
her bir evde
şaha kalksın sulh sözü
yüzü gülsün insanların
bayram etsin yeryüzü

yeryüzünde dostu olsun

gerek insan insana
ben anayım
bu sözümde yerin göğün derdi var
sulha gelin ey insanlar
yoksa dünya mahfolar

Selam

Yola çıkınca her sabah,
Bulutlara selam ver.
Taşlara, kuşlara, atlara, otlara
İnsanlara selam ver.
Ne görürsen selam ver.
Sonra çıkarıp cebinden aynanı
Bir selam da kendine ver.
Hatırın kalmasın el gün yanında
Bu dünyada sen de varsın!
Üleştir dostluğunu varlığınla,
Bir kısmı seni de sarsın.

Üstün Dökmen

O Günler

Ne varsa herşey hatırımda
Sanki daha dünmüş gibi
Senden gelen senin olan
Ne varsa herşey hatırımda

O günler, o günler
Şimdi yabancı gibiler
Bir günlük mutluluğa
Bir ömür alıp gittiler
Ne günlerdi ah o günler

Bir daha dönülse
Şu yalancı dünyaya
Bir ömür verirdim ben yine
Seninle bir günlük mutluluğa

Söz: Ülkü Aker
Müzik: Lili Ivanova

Selma Çiftçi - Bir Sevdadır Arguvan

AŞAĞIDAN BİR YEL ESTİ

Aşağıdan bir yel esti
Yine kırdı dallarımı
Ne dedim de niye küstün
Neden kestin dillerini
Yaradana kurban olum

Yürü güzel yandan yürü
Kıyıdan gölgeden yürü
Düşmanların inadına
Bir adım beriden yürü

Çalı mıyım çalı mıyım
Ben çalının dalı mıyım
Eller sürmüş harman etmiş
Yar ben seni alır mıyım

Yaradana kurban olum
Alınan mı morunan mı
Altınların korunan mı
Istedim de vermediler
Kaçırayım zorunan mı

Yöresi: Arguvan

GELELE DE GÜLÜM GELELE

Seher yeli selam söyle yarime
Gelele de gülüm gelele
Beni kula kul eyledi bu sene
Gelele de gülüm gelele
Değme kuşlar konmaz iken dalıma
Gelele de gülüm gelele
Gurbet eli yol eyledik bu sene
Gelele de gülüm gelele

Hasreti acısı sinemi deler
Gelele de gülüm gelele
Nedendir ben ağlarım el güler
Gelele de gülüm gelele
Ne bir mektup gelir ne haber salar
Gelele de gülüm gelele
Postaneyi yol eyledik bu sene
Gelele de gülüm gelele

Anonim

ARGUVAN'IN YAZISINI GÜL EDEM

Arguvan'ın yazısını gül edem
Yarim için Malatya'yı yol edem
Benden başkasına yarim dediyse
Yakayım ben kendimi kül edem

Bağların içinde deste gülüm var
Dertli bağlamada benim telim var
Arguvanlı al göl ile süsleyin
Orada sevdiğim nazlı bin var

Yöresi: Arguvan

PINAR SENİ NEYDİP NEYDİP NETMELİ

Pınar seni neydip neydip netmeli oy oy neydem netmeli
Ot yolup da gözlerini tıkmalı da
Dağlardan aşam o yare kavuşam
Eğer o yar destin alıp gelmezse oy oy neydem gelmezse
Kazma alıp daşlarını kırmalı da
Dağlardan aşam o yare ulaşam

Fırat kenarında kayık değilem oy oy neydem değilem
Yardan ayrılalı ayık değilem de
Dağlardan aşam o yare ulaşam
Bir çift selamına layık değilem oy oy neydem değilem
Kuruya gözlerim yardan ayrıldım da
Dağlardan aşam o yare ulaşam

Söz-Müzik: Hasan Durak

ARGUVA'NIN YOLU TOZDUR DUMANDIR

Arguvan'ın yolu tozdur dumandır
Bizim çektiğimiz ahtır amandır
Gidiyorum geleceğim gumandır
Boşa gider gözyaşlarını ağlama '

Yeldir eser savrulur
Sudur akar durulur
Hak diyenin koluna
Kelepçe mi vurulur

Serçe kuşu serçecik
Bilekleri incecik
Mahirimi vurdular
Uzun boylu gencecik

KAYANIN DİBİNDE

Kayanın dibinde oy oy mal mı yayılır oy
Döşeğin üstünde oy oy nar mı soyulur oy
Bir gün görmeyinen oy oy yar mı sevilir oy
Gecesi gündüzü oy oy bir olmayınca oy

Karanfil ekmişim oy oy gül ekmemişim oy
Unutmuş dibine oy oy su dökmemişim oy
Sanki ben ayrılık oy oy hiç çekmemişim oy
Çekerim ayrılık oy oy seni bir zaman oy

Söz-Müzik: Hasan Durak

MALATYA ELİNE SERİN DEDİLER

Malatya eline serin dediler
Kerneğin gölüne derin dediler
Gelenden geçenden ben yari sordum
İkindiye doğru gelir dediler
Gelene kurban gidene heyran

Arguvan'ın yolu tozdur dumandır
Beni böyle eden ahtır amandır
Ben giderim geleceğim gumandır
Onun için ağlar ağlar gezerim
Gelene kurban gidene hayran

Yöresi: Arguvan

DAĞLARINAN DAŞLARINAN

Dağlarınan daşlarınan
Uçam giden de kuşlarınan
Eller sılasına döndü
Ben kaldım gözyaşlarınan

Evlerinin önü direk
Suyu da nerden indirek
Yağdı yağmur yol kapandı
Suyuda nerden indirek

Yöresi: Arguvan (U.H.)

GURBAN OLAM BEN NEYDEM (MİHRİBAN)

Sarı saçlarınla deli gönlümü
Bağlamışlar çözülmüyor Mihriban
Ayrılıktan zor belleme ölümü
Görmeyince sezilmiyor Mihriban

Bir taş attım karlı dağın ardına
Geçti gitti nazlı yarin yurduna

Bir daha da düşmem senin ardına
Gayrı sende düşme benim ardıma

KURUÇAYDAN ÖTE YANA

Kuruçaydan öte yana
Yolum düştü Arguvan'a
Arguvan'da bir güzel var
Yollarına ölem ölem

Ölem ölem ölem ölem
Yar yoluna ben ölem
Versinler o yari bana
Kapısında köle olam

Eser badısam yelleri
Bağlar döker gazelleri
Arguvan'ın güzelleri
Yollarına ölem ölem

Söz-Müzik: Hasan Durak

ETEK SARI

Etek sarı sen etekten sarısın
Kurban olam Beydağı'nın karısın
Sordum sual ettim kimin yarisin
Ben demeden dolu gibi döküyü

Bir gömlek diktirdim kolu düğmeli
Herkes sevdiğine boyun eğmeli
Deli gönlüm çirkine bel bağlama
Sevdiğim yar Arguuvan'a değmeli

Söz-Müzik: Hasan Durak

GELİN OLDUN KARABELEN ELİNE

Gelin oldun karabelin eline
Yedi bayram kına yakma eline
Kurban olam senin gibi geline
Yayladan gel kömür gözlüm yayladan

Ne kadar metetsem o kadar güzel
Top bürür saçını gözünü süzer
Muskalar yazdıram değmesin nazar
Yayladan gel kömür gözlüm yayladan

Yöresi: Arguvan

ÇAYE GOLE (Kürtçe)

Çaye Gole vo Çale Gole vo
Mol barkırın çun zazano
Ez gurbane te zazano
Mole rındıke mın navdano

Iro dıso ıro dıso
Ezbırım ıro dıso

Çaye Gole vo e gıçıke
Vıdıgarı çıftık geçike
E gırnını e gıçıke
Vo gerdanobım ser çıçıke

GÖLDAĞI

Göldağı Göldağı
Evi yükledik yaylaya gittik
Ben kurban olayım yaylaya
Benim güzel evim içindeydi

Bugün yine bugün yine
Ben öleyim bugün yine

Göldağı'nda Göldağı'nda
İki kız geziyordu
Büyüğü değil küçüğü
Gerdan olayım göğsün üstünde

Anonim

Serap Tamay - Ben Sana Yârim Dedim

Ben Sana Yarim Dedim

Ellere söz sana gönül vermişim
Güle bakıp, güleyşanı sevmişim
Kendimi kaybetmiş, sana gelmişim
Bırak gözlerinde beni bulayım
Bari bir kaç şafak sende kalayım

Ben sana yârim dedim
Öteki yarım dedim
Benden başka seversen
Dermansız kalır derdim

Ayrılıktır aşkın bilinmeyeni
Deli eder dağın delinmeyeni
Sevdası eylemez sevilmeyeni
Bırak yüreğinde bir yer bulayım
Bari birkaç nefes sende kalayım

Söz: Zerrin Kurtoğlu
Müzik: İsmet Tezcan

Zulmet

Gitme zulum katarının yoluna
Bebeler kan ağlar dünyan kararır
İhanet edersen insanliğina
Hesap veremezsin dilin dolanir

İnsan ölümünü koy kendi yazsin
Sen insansin kana susayamazsin
Savaş boğar sözü düşünemezsin
Cevap veremezsin dilin dolanir

Yeryüzünü kendi yüzün gibi bil
Yüzündeki utanç yaralar seni
Zulme sözü yoksa neye yarar dil
Sözün hikmetinden soralar seni

Aman dostlar bu ne kara zamanmiş
Zulüm gelmiş kapilara dayanmiş
Gökten rahmet değil ölüm yağarmiş
Vicdanlar körelmiş vay benim başim
Utançtan bir daha doğrulmaz başim
Vicdanlar körelmiş kan olmuş yüzüm
Zulmetten bir daha kurtulmaz özüm

Söz: Zerrin Kurtoğlu

Müzik: İsmet Tezcan

Dilazâr

Koyvermiş gönlünü gönlüne girmiş
Ses vermiş dağalara kaderi delmiş
Sözlenmiş sözünle sana sır vermiş
Gayri olmaz demek hak midir yare

Oy gelin gelin naz eyleme
Baharimi güz eyleme

Yarin yüreği darda söz söyleme
Gayri olmaz demek hak midir yare
Olmazi oldurur gönül ne çare

Boy vermiş sevdasi göklere ermiş
Terketmiş silayi peşinden gelmiş
Dilazâr olmuşsun geri dönmemiş
Gayri olmaz demek hak midir yare

Söz: Zerrin Kurtoğlu
Müzik: İsmet Tezcan

Dost Kendimi Düşte Gördüm

Dost kendimi düşte gördüm
Dünyadaydım dünya oldum
Yeryüzünden gökyüzüne
Hayatın damgasın vurdum

Dostlar haneme toplanmış
Dil tutulmuş sözler kayıp
Beden toprağa saklanmış
Nefse düşen nefes kayıp

Gaybi dünya görünmezim
Hayat şeyhim ben çömezim
İzim baki silinmezim
Göz bağlanmış suret kayıp

Deme gayrı öldü deme
Dünya yalan, fani deme
Kayıp olan yok değildir
Yoksunluğa yokluk deme

Söz: Zerrin Kurtoğlu
Müzik: İsmet Tezcan

Düşte

Tut ki düşsün
Gözlerimden sabahlara kayıveren
Benim olmamışsın
Heple hiç arasında
Kaybolmuş kimliklerimiz

Anlamışsın yoksunluğumu
Tutmuşsun ellerimden sitemsiz

Sevişmişiz bedensiz
Düşte olduğumuzdan habersiz

Söz: Zerrin Kurtoğlu
Müzik: İsmet Tezcan

Zamana Yenilmem

Güne baktım gün karardı derdinden
Güle baktım hicap duydu zulmünden
Düşe yattım öpmek için gamzenden
Seni gördü sana kaçtı gözlerim
Zamana yenilmem yolun gözlerim

Derdest oldu aşka düştü yüreğim
Heves değil herdem sensin isteğim
Hayalimde bibedelsin sevdiğim
Seni gördü sana kaçtı gözlerim
Zamana yenilmem yolun gözlerim

Yollar demirdendir sözler gönülden
Sözüm yemindendir zaman ömürden
Dize gelir yollar yar hasretinden
Seni gördü sana kaçtı gözlerim
Zamana yenilmem yolun gözlerim

Söz: Zerrin Kurtoğlu
Müzik: İsmet Tezcan

Arpa Buğday Daneler

Arpa buğday daneler
Yikilsin meyhaneler
Terzi elin kirilsin aman aman
Dar geliyor düğmeler

Arpa buğday çeç olur
Güzeller güleç olur

Meyil verme güzele aman aman
Ayrilmasi güç olur

Orta Anadolu Türküsü

El Değilim Sevdiğim

Beni görüp gül yüzünü çevirme
Uzak durma el değilim sevdiğim
Bir fidanim rüzgârinla devirme
Dayanacak dal değilim sevdiğim

Yalniz senin hasretinle yanarim
Sen olmasan söyle nasil yaşarim
Senin için karli dağlar aşarim
Uzak durma el değilim sevdiğim

Söz: Şükran Cevizci
Müzik: İsmet Tezcan

Dostumu Geri Ver Turnam

Turnam sende gözüm kaldı
Söylenmedik sözüm kaldı
Derdaşina özüm kaldı

Yazgımı deyiver turnam
Dostumu geri ver turnam

Gece kara çalar güne
Dost bağında dolar çile
Nefesle nefs gelir dile

Yazgımı deyiver turnam
Dostumu geriver turnam

Söz: Zerrin Kurtoğlu
Müzik: İsmet Tezcan

Zülüf Dökülmüş Yüze

Zülüf dökülmüş yüze
Kaşlar yakışmış yüze

Usandım bu canımdan
Dert ile geze geze

Bu ellerde gez gayrı aman
Kâtip ol da yaz gayrı aman

Bir kazma al bir kürek aman
Mezarımı kaz gayrı aman

Söz / Müzik: Neşet Ertaş

Bodrum

Beyaz taş evleri bodrumun
Ah yüreğimin güvercinleri
Köşeyi de dönüvermiş mavilikleri
Beyaz bacalari olmuş bir yelken

Ah yüreğimin güvercinleri

Bir bulut oldum oturdum sedire
Martilar yuva yapmiş saçlarima
Çok içmişim güzel olmuşum
Baka baka dağlara kuş olmuşum

Ah yüreğimin güvercinleri

Gözlerin menekşelenmiş belin terlemiş
Haydi bir yalan söyle anana
Sari lokum dizdim eteğine
Bir isirayim diye dudağindan

Ah yüreğimin güvercinleri

Söz: Özkan Mert
Müzik: İsmet Tezcan

Sağ Değilimiş Başım

Sen bana sözünü söyledin elbet
Ne var ki sanirdim ömür müebbet
Nasil da kesildi tatli muhabbet
Seni mi kaybettim ben mi kayboldum
Sağ değilmiş başim dilde kayboldum

Bu güzel dünyaya verdin gönlünü
Hiç kimseden kaçirmadin sözünü
Mektup olup zarfa koydun ömrünü
İzimi kaybettim sana kaydoldum
Sağ değilmiş başim dilde kayboldum

Canim canverenim sen de gördün ya
Ne çokmuş seninle gülen dünyaya
Cevapsiz sorular kaldi arkaya

Seni mi kaybettim ben mi kayboldum
Haneyi ararken babda kayboldum

Seni mi kaybettim ben mi kayboldum
Sağ değilmiş başim dilde kayboldum

Söz: Zerrin Kurtoğlu
Müzik: İsmet Tezcan

Yapım: Ada Müzik
Düzenlemeler: İsmet Tezcan
Müzik Direktörü: İsmet Tezcan
Kayıt-Mastering: İsmet Sinangin, Stüdyo 440-İzmir

Müzisyenler:
Gitar: İsmet Tezcan
Bas Gitar: Alesker Abbasov
Keman: Tolga Kulak
Çello: Emre Sayarı
Flüt: Sonat Sözer
Davul, Bendir, Tef, Kajon: Erkan Süren
Obua: Ece Erkal
Kanun: Erol Gönüldaş
Bağlama: Zeynel Demir
Klarnet: Oktay Düzağar
Balaban, Mey: Halil Çokyürekli
Fotoğraflar: Nüvet Uçtu
Grafik Tasarım: Hayalgücü Tanıtım

Serap Tamay - Canım Terkeyledi Beni

salınıp giderken

salınıp giderken boyunu gördüm
selvi miydi, fidan mıydı, boy muydu
eğmiş kaşlarını yayını gördüm
kılıç mıydı, gamze miydi, yay mıydı

taramış zülfünü dökmüş gerdana
yel estikçe dalgalanır her yana
dedim dilber çevir yüzün bak bana
gözler yıldız al yanaklar ay mıydı

güzel keklik gibi geziyor taşta
gören aşıkları yakar ateşte
avazı bülbülde sadası kuşta
keklik miydi, turna mıydı, toy muydu

araşan dünyayı bulunmaz eşi
siyah bulut perdelemiş güneşi
ah çekti gözünden sel etti yaşı
deniz miydi, derya mıydı, çay mıydı

söz: aşık veysel
müzik: ismet tezcan

sabah olsun

sabah olsun ben şu yerden gideyim
garip bülbül gibi feryad edeyim
sen dururken ya ben kime gideyim
ben kıyamam var uyandır yarimi
şakı bülbül sen uyandır yarimi

sabah olmuş tan yerleri atıyor
düstur almış cümle kuşlar ötüyor
iki hasret sarılmış da yatıyor
ben kıyamam var uyandır yarimi
şakı bülbül sen uyandır yarimi

bir incecik yolum gider sereze
yarim sermiş mendilini kireze
ölüm varmış güzelleri sevene
ay karanlık gece vurdular beni
yarin çevresine sardılar beni

sabah olsun ben şu yerden gideyim
garip bülbül gibi feryad edeyim
sen dururken ya ben kime gideyim
ben kıyamam var uyandır yarimi
şakı bülbül sen uyandır yarimi

söz: anonim
müzik: ismet tezcan

yarin beyaz gerdanında

yarin beyaz gerdanında
türlü türlü haller gördüm
sıralanmış her yanında
yıldız gibi benler gördüm

yar ile tenha buluştuk
gizli dertlerimiz açtık
hayli bir zaman konuştuk
dudağında ballar gördüm

dudu diller inci dişler
ahu gözler o bakışlar
kesme kakül sırma saçlar
zülüfünde teller gördüm

elmas küpe kulağında
güller açmış yanağında
seher vakti dost bağında
taze açmış güller gördüm

söz: aşık veysel
müzik: ismet tezcan

bahçede erik dalı

bahçede erik dalı
dibinde gördüm yari
gel otur da söyleyim
başıma gelen hali

gıyıdan gıyıdan
gıyıdan gel
ortası çamur
gıyıdan gel

gaz goydum yansın diye
al geydim alsın diye
(mor geydim sarsın diye)
kimselere varmadım
askerden gelsin diye

yöresi: bursa
derleyen: ömer akpınar

sabahın seherinde

sabahın seherinde ötüyor kuşlar
balınan yoğrulmuş o sırma saçlar
kudretten çekilmiş karadır kaşlar

işte bu gönlümün cananı geldi

seher vakti keklik çıkar kabana
sallandıkça püskül değer tabana
korkarım sevdiğim vara yabana
işte bu gönlümün cananı geldi

yarim yine şekerlendin ballandın
alınan yeşili giydin sallandın
kırılsın kolların ne tez çullandın
aç gözlerini aç cananın geldi

yöresi: tokat
derleyen: m. erenler

ferayi

ferayidir gızın adı
ferayidir öf
yar yandım aman
esmer yarim de
aman da ferayi

türkmen de gızı
gatarlamış mayayı öf
yar yandım aman
esmer yarim de
aman da mayayı

ninni ninna ninna nay
aman da ferayi

demirciler demir döver
tunç olur öf
yar yandım aman
esmer yarim de
aman da tunç olur

sevip sevip
ayrılması güç olur öf
yar yandım aman
esmer yarim de
aman da güç olur

yöresi: muğla
kaynak kişi: g. birgili, r. gülten
derleyen: m. sarısözen

çalın davulları

çalın davulları
çaydan aşağıya amman
mezarımı kazın bre dostlar
belden aşağıya
koyun sularımı

kazan dolunca amman

aman ölüm zalim ölüm
üç gün ara ver
al başımdan bu sevdayı
götür yare ver

selanik içinde
selam okunur amman
selamın sedası bre dostlar
cana dokunur
gelin olanlara
kına yakılır amman

aman ölüm zalim ölüm
üç gün ara ver
al başımdan bu sevdayı
götür yare ver

selanik selanik
viran olasın amman
taşını toprağçığnı
seller alası
sen de benim gibi
yarsız kalasın amman

aman ölüm zalim ölüm
üç gün ara ver
al başımdan bu sevdayı
götür yare ver

yöresi: rumeli
kaynak kişi: h. yaltırık
derleyen: nihat kaya

sevgilim

sen mene bir geşenk gül derdin bugün
galmadı ne güssem ne de ki derdim
o gülün yerine men sene aygız
mehebbetle dolu gelbimi verdim

sevgilim könlümün sesine cevap ver menim
sevgilim gelbimin sesine cevap ver menim

gel çıkak sahile bu akşam gene
saçını darasın goy serin külek
men gülüm dilerem könül ver mene
sevinsin sinemde çırpınan üreh

sevgilim könlümün sesine cevap ver menim
sevgilim gelbimin sesine cevap ver menim

müzik: rauf hacıyev

çayın öte yüzünde

çayın öte yüzünde
ceylan oynar düzünde
ben yarimi tanırım
çifte ben var yüzünde

ağam yar deyme bana
paşam yar deyme bana
toyda vuruldum sana
zati de vurgundum sana

çay önünü çağladım
ifan ifah ağladım
dediler yarin gelir
çifte kurban bağladım

ağam yar deyme bana
paşam yar deyme bana
toyda vuruldum sana
zati de vurgundum sana

yöresi: elazığ
kaynak kişi: n. balcı, n. eşkinat
derleyen: m. sarısözen

canım terkeyledi beni

susun diller yaralandım
canım terkeyledi beni
düşteydim gafil avlandım
canım terkeyledi beni

bir kuş oldu havalandı
dünyadan öte dolandı
kanadında ölüm vardı
canım terkeyledi beni

can gidince küstü kafes
ne heyecan ne bir heves
nefesi ses sesi nefes
canım terkeyledi beni

bir kuş oldu havalandı
dünyadan öte dolandı
kanadında ben de vardım
canım terkeyledi beni

söz: zerrin kurtoğlu
müzik: ismet tezcan

allı turnam

allı turnam bizim ele varırsan

şeker söyle kaymak söyle bal söyle
gülüm gülüm kırıldı kolum
tutmuyor elim turnalar ey

eğer bizi sual eden olursa
boynu bükük benzi soluk yar söyle
ah gülüm gülüm kırıldı kolum
tutmuyor etim turnalar ey

allı turnam ne gezersin burada
arabam kırıldı kaldım burada
gülüm gülüm kırıldı kolum
tutmuyor elim turnalar ey

ne onmamış kulumuşum dünyada
akşam olsun allı turnam dön geri
ah gülüm gülüm kırıldı kolum
tutmuyor elim turnalar ey

yöresi: keskin
kaynak kişi: salman ve hacı taşan
derleyen: m. sarısözen

bulut bulut üstüne

bulut bulut üstüne
bulut yağmur üstüne
bulut gurbanın olayım
doğma yarin üstüne

martinimin pulunu
poyraz kesti kolumu
hangi dağdan aşacaksan
bekleyeyim yolunu

yöresi: mut
kaynak kişi: musa eroğlu
derleyen: melih duygulu

bahçalarda zerdali

bahçalarda zerdali
benim yarim gül dalı
kiraz gibi dudakları
şeker ezer dilleri güllü yar

a benim allı yarim
yanağı güllü yarim
ben sana git mi dedim
ellerle yat mı dedim güllü yar

bahçalarda gül dalı
var git ellerin yari
sen bana yar olmazsın
yüzüme gülme bari güllü yar

a benim allı yarim
yanağı güllü yarim
ben sana git mi dedim
ellerle yat mı dedim

yöresi: gaziantep
kaynak kişi: h. yıkıcı
derleyen: m. sarısözen

Servet Kocakaya - Duvar Şarkıları

Piro (Duvar şarkıları)

Ötelerden bir ses geldi
Efkar efkar vurdu dile
Yağmur oldu döndü sele

Boşuna ağlar mı insan
Derdi varsa ağlar insan
Derdin ne Piro
Derdin ne?

Çeyizi var yazması var
Derman derman sürdü tene
Yastığında dar tentene

Bütün yıldızlar üstüne düşer Dersim'in
Çeyizlik kızları en onurlu dilekleri tutar
Piro suskun, Piro durgun
Munzur yorgun
Yolun açık olsun Dersim

Sevilmedim (Duvar şarkıları)

Yenilmişim gerçeklere
Çok kördüğüm var, ben çözemedim
Gömülmüşüm hayallere
Bir sevdiğim var, ben sevilmedim

Dağ beni aşar
Gözlerim taşar
Kaç sene yaşar
Bu genç ömrüm

Güvendiğim şu dağlara
Kar boran vurdu hiç üşümedim
Gücendiğim dostlarıma
Bir çift sözüm var, ben sevilmedim

söz-müzik: SERVET KOCAKAYA

Berfin (Duvar şarkıları)

**.."kuluçi malaçi
kaçibaçi kambalaçi
hokus pokus simsalami"

Sen çıkıca sokaklara
Güneş üstümüze düşer
Bulutlar sarkar yere

Ay utanır söner kalır Berfino

Yağmur kıskanır seni
Çağlayanlar sessiz kalır
Nehirler illet olur
Ellerine saçlarına gözlerine Berfino

Büyüyünce duvarlara
Gözlerini çizeceksin
Yazacaksın kardeşini
Adı Barış belki Umut Berfino

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

**Çocukluk dönemimde bir çadır sirkinin
ilizyonistinden öğrendiğim bir büyü tekerlemesi..

Gençliğim (Duvar şarkıları)

Hep yalan
Ellerin gözlerin
İçi boş sözlerin yalan

Düştüm dara
Halimi sormayan
Dostların sözleri yalan

Yanarım halime
Yanarım
Gençliğim nerede?

Aman aman
Halim yaman
Başım duman
Dağlar gibi biçareyim

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Kelepçe (Duvar şarkıları)

Hem mahkumum şimdi sana
Hem de mahçup bir gardiyan
Sevdalar kodesimiz
Bahtımız hep kelepçe

Kelepçemin bir yanında
Senin elin olaydı.

Gönül gözüm körmüş meğer
Sevdiğimi bilemedim
Sevdalar kodesimiz
Bahtımız hep kelepçe

Kelepçemin bir yanında
Senin elin olaydı.

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Sevilir gibi (Duvar şarkıları)

Yenilir gibi değil
Yutulur gibi değil
Şu başıma gelenler
Bildiğim gibi değil

Bahtıma düşenler
Ömrümü çalanlar
Gönlüme girenler
Sevilir gibi değil

Sevilir gibi değil
Sayılır gibi değil
Mecnun aynı Mecnun kaldı
Leyla'sı Leyla değil

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Duvarlar (Duvar şarkıları)

Bu şehrin duvarları
Delidir iflah olmaz
Üstünden tank geçer
Arlanmaz uslanmaz

Duvarlara yazdıklarım
Bu ülkenin aşklarıdır
Üstüne kuma gelmez
Üstüne gül koklanmaz

Silmeyin duvarları
Üstünde yazanları
Tırnağıyla kazanları
Görmeliydi genç kızlar

Ne fırtınalar kaldı, ne depremler
felaketlerin her türlüsü
yaşanmadık hiç birşey kalmadı
henüz yıkılmadı duvarların
Ey benim güzel ülkem
Seni Seviyorum

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Diyarbakır surları (Duvar şarkıları)

Gavur Dağı'nı geçerken
Gönül verdim bir güzele
Jandarmalar teslim aldı
Doyamadım ben güzele

Diyarbekir bana küsmüş
Düştüm geldim yollarına
Jandarmalar teslim aldı
Varamadım Dağkapı'ya

Diyarbekir Surlarında
Yüreğim kaldı

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Ankara (Duvar şarkıları)

Akşamüstü hüzün çöker
Ankara'nın çehresine
Işıkları çabuk düşer
Evlerinin perdesine
Benim derdim bana yeter
Küstürmeyin böylesine
Behey hatıralar, behey sevdalar.

Ankara

İlk, orta ve liseyi küçük bir şehirde,
Yüksek okulu Ankara'da okumalı insan
Einstein'ı, Georges Politzer'i Ankara'da öğrenmeli
Öğrenci yurdunun kapıları kapanırken anlamalı Nazım Hikmet'i
Dost dost diye nicesine sarılırken insanlar, Sakarya'nın esmer
yüzünü görmeliydi Aşık Veysel.
Daha ağır çalınmalı misket, halaylar susmalı
Konsoloslukların güvenliği sağlanmalı
Eskortlara yol açılmalı meclis kavşağında
Perişan olmalı kredi yurtların harç kuyruğunda
Akşam da "haraca bağlmalı Beytepe Öğrenci Yurdu'nu"
Sonra utanmalı, arkadaş olmalı "zengin çocukları"yla
Cuma geceleri öğrenci sokağında bir meyhaneye gitmeli,otobüs bileti
garantiye alınıp, kalan paranın 1/4'üyle bira içmeli, sonra da iki adım
ötede bir çorbacıya dalmalı, az çorba söyleyip iki ekmek yemeli
"İşçiler, memurlar, öğrenciler Ankara'da yürümeli"
Alış veriş yapmalı daha sonra, sinemaya gitmeli
Ve Ankara'da aşık olmalı insan.Okul bitince de çekip gitmeli,
bir daha da dönmemeli.

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA
şiir:SERVET KOCAKAYA

Feraye (Duvar şarkıları)

Çeşmenin başına gel
Durma tek başına gel
Ekmeği koy tandıra gel
Gülleri tek başına gel Feraye

Çeşmenin başı dolu
Değiştir hemen yolu
Görmesin elin oğlu
Deli dolu Feraye

Bugün ayın ondördü
Seni öptüm kim gördü
Saçlarını kim ördü
Selvi boylu Feraye

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Son çığlık (Duvar şarkıları)

Ötelerden bir ses geldi
Efkar efkar vurdu dile
Yağmur oldu döndü sele

Boşuna ağlar mı insan
Derdi varsa ağlar insan
Derdin ne Piro
Derdin ne?

Çeyizi var yazması var
Derman derman sürdü tene
Yastığında dar tentene

Bütün yıldızlar üstüne düşer Dersim'in
Çeyizlik kızları en onurlu dilekleri tutar
Piro suskun, Piro durgun
Munzur yorgun
Yolun açık olsun Dersim

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Vay deli gönül (Duvar şarkıları)

Daha senden gayrı, aşık mı yoktur
Nedir bu telaşın vay deli gönül
Hele düşün devri Adem'den beri
Kimler geldi geçti say deli gönül

Gördüm iki kişi, mezar eşiyor
Gam gasavet gelmiş, boydan aşıyor
Çok yaşayan yüze kadar yaşıyor
Gel de bu rüyayı yor deli gönlüm

Mevlam kanat vermiş uçamıyorsun
Bu nefsin elinden kaçamıyorsun
Ruhsati dünyadan geçemiyorsun
Topraklar başına vay deli gönül

söz-müzik:AŞIK RUHSATİ

Servet Kocakaya - Pencere

Pencere (Pencere)

kalbimin çok derin bir yerinde
bir pencerem var
penceremde annem var
hep yolum gözler

annemim derdi benim
benim derdim sen

bir pencere yolum gözle
beni özle
tatlı bir sözle
ölürüm..

kalbimin çok derin bir yerinde
bir uçurtmam var
uçmuyor
kuyruğunda senin derdin var

annemim derdi benim
benim derdim sen

bir pencere yolum gözle
beni özle
tatlı bir sözle
ölürüm

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Zülüf (Pencere)

bütün ömrüm yağmur olup
üstüme gelse, üstüme...

ben ne acılar gördüm göreli
bir seni sevdim oldum ki deli
nefsini verdi bektaşi veli
öldürmez su beni..sel beni

amma siyah zülüfün
gözlerimde tüterse
gözyaşlarım yağmur olur
sellere katar beni..seni

bütün ömrüm ateş olup
üstüme gelse,üstüme..

ben ne acılar gördüm göreli
bir seni sevdim oldum ki deli
nefsini verdi bektaşi veli

öldürmez kor beni..har beni

amma siyah zülüfün
gözlerimde tüterse
gözyaşlarım alev olur
yangına katar beni..seni

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Sabahçı (Pencere)

çok yakınsın belki bana
belki bağdat kadar ırak
bombalar mı vurdu bizi
düşünmek mi?
değişmek mi?
sevdalar mı tuzak?

sabahçıyım yine
birkaç günden beri
kırlangıçlar uyanıyor
gitme vakti geldi

ahh.. bu deli gönül
herbirşeyi çözer
aşka dair ne var ne yok kahreder gider
sana dair ne var ne yok kahreder gider..

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Doğum günümde (Pencere)

hic kimseyi sevemezsin sandigim zamanlar
dalgakiransiz bir cocuk, butun limanlar
kahramansiz bir flim gibi solar romanlar
figuranlar beni oynar dogum gunumde

bir an var ki unutulmaz derdi kederi
bir an var ki unutturmaz derdi kederi
goclere tok bir kent gibi mağrur durursun
istanbul'a benziyorsun dogum gunumde

basladigi yerde biter tum yolculuklar
bir selami eksik etme dogum gunumde
gozlerimde sensizlikten gayri nem kaldi
mahsuni'den bir türkü çal dogum gunumde

bir an var ki unutulmaz derdi kederi
bir an var ki unutturmaz derdi kederi
basladigi yerde biter tum yolculuklar
bir selami eksik etme dogum gunumde

söz-müzik: SERVET KOCAKAYA

Eşkiyalar (Pencere)

ne yağmurlar misafir
ne bir bulut
kurak esmer yollardayım

ve sen bunu bilmesen de
görmesen de
gözlerimde rutubetsin

eski aşklar pusu kurmuş
eşkiyalar şehre iner
ve sen beni görmesen de
bilmesen de
gözlerimde rutubetsin

ne yıldızlar misafir
ne bir kandil
zifiriyim zülfükarsız

ve sen bunu bilmesen de
görmesen de
gözlerimde rutubetsin.

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Şilele (Pencere)

ware gunde mepır xweşé
wez radmısım sor gevezé
gule dotmame çu meclise

şile dotmame wezım wezım
wez desmala sor gevezim
şilele şilele şile dotmamé
wilele wilele wile dotmamé

şekkır şerbet şıtle şame
gule dotmamé wez birçıme
şile dotmamétu deng nade

gule dotmame iro iro
dıkmın bankır dıke nivro
ro ser me bu sed u se ro

şile dotmame im şev im şev
dıkmın bankır dikke nim şev
şev ser me bu sed u se şev

söz-müzik:KÜRTÇE HALK ŞARKISI

Pazarcık tütünleri (Pencere)

eskimiyor türküler
yaşananlardan belli
seyre dalar gönüller
bağlamalar üç telli

yolda geçer ömürler
oturumlar temelli
köln'e kadar tüterler
pazarcık tütünleri

bir solukta biter mi
arnavut'un sireni
gemilerle döner mi
pasaportun dümeni

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Zindan (Pencere)

zindan olmuş dünya bana
duvarını kendim ördüm
meydan kalmış ona buna
ben sonumu kendim ördüm

bir kalemle bir kağıda
üç şey yazdım
sonra öldüm
biri anam biri babam
en sonunda seni gördüm
görmez olaydım
seni gördüm..

sensiz dünya dünya değil
etrafına teller ördüm
sevdam kalmış kurda kuşa
seni seven eller gördüm..

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Ay gidiyor (Pencere)

canım ey canım ey
canım eylen ey
evimi başıma yıkıp giden hey

kapkara büyürken
geceler derinden
canımı içimden
alıp giden hey

ay gidiyor
günlerim kanıyor
gün yüzün dönüyor

ay gidiyor
günlerim kanıyor
gül yüzün dönmüyor

canım ey canım ey
yanan ömrüm ey
içime ateşi
koyup giden hey

sessizce büyürken
avluda cehennem
güneşi koluna
takıp gelsen hey

söz:GÜLTEN KAYA
müzik:AHMET KAYA

Keke (Pencere)

Bingöl dağlarında kahveci keke
Sırtında bir çuval şeker çay keke
Uçurumlar seni çeker vay keke
Sırtın yere gelmesin tez dön keke
Demli çayın canım çeker dön keke

[Nakarat] x 2
Keke şeref, keke namus
Keke babam, keke paşam
Keke sesini duymuşam, yoksa keke
Sen mi geldin, tez mi geldin
Sen mi geldin, hay keke

Yollarına kurtlar çıksa dert değil
Üzerine çığlar düşse dert değil
Yüreğine hasret düşse vay keke
Sırtın yere gelmesin tez dön keke
Demli çayın canım çeker dön keke

söz-müzik:SERVET KOCAKAYA

Sevcan Orhan - Bir Türküydü Yaşamak

Sen de gel

Yaylalardan ovalardan
A yarim in de gel
Yayan değil kıratına
A Yarim bin de gel

Anan geldi baban geldi
Dayın geldi halan geldi
Davul zurna çalan geldi
Hadi gari sende gel
Koyun geldi kuzu geldi
Okuyucudan yazı geldi
Hacıosmanın kızı geldi
Hadi gari sen de gel
Bacalardan duman geldi
Arpa buğday saman geldi
Komşu köyden imam geldi
Hadi gari sen de gel

Tarlalardan ayrık otu
A yarim yolda gel
Sarı inek kayıp olmuş
A yarim bul da gel

Şırıl şırıl derelerde
A yarim yün de gel
Pehlivanlar güreş tutmuş
A yarim yen de gel

Söz : Hamit Çine
Müzik : Hamit Çine
Düzenleme : Serkan Yıldız

Yar yüzünden

Ekmekten aştan kesildim
Bir vefasız yar yüzünden
Dert defterine yazıldım
Bir vefasız yar yüzünden

Yar yüzünden ele döndün
Savurdular küle döndüm
Yıktılar gönül bendimi
Boz bulanık sele döndüm

Erenler nedir bu çare
Yar yoluna oldum pare
Yüreğimde binbir yare

Bir vefasız yar yüzünden

İnsan yaşar mı sevdasız
Olurmu dosta vefasız
Misali yanma faydasız
Bir vefasız yar yüzünden

Söz : Adem Aslandoğan
Müzik : Adem Aslandoğan
Düzenleme : Serkan Yıldız

Kula'da sevdiğim

Kula'da sevdiğim kula
Dola kolların boynuma
Sarılayım ince bele
Bülbüller öttüğü zaman

Kaç güzel karşımda durma
Ölürüm kanıma girme
Yüzünü benden çevirme
Yanına vardığım zaman

Ne olurdu el duymasa
Yanında engel olmasa
Üç gece sabah olmasa
Sarılıp yattığım zaman

Söz : Anonim

Pınarın başında

Pınarın başında yetmiyecise
Ne haberim var benim
Gönderdiğim yüzük de
Gine parmağıma dar benim

Dağlara dağlara
Hele zalim kızı da al sepeti
Biz de gidek bağlara

Oturmuş sevdiğim gine benim yoluma bakar
Al yanakta gelin de gine barağın gülleri kokar
Aman senin bir bakışın da gine Antep'i yakar

Söz : Anonim

Çift beyaz güvercin

Çift beyaz güvercin olsam
Çadırın başına konsam

Nazlı da yarim uyurken
Ben onu seyre dalsam

Hele de of nenni de nenni
Derdim de çok nenni de nenni

Güvercin havalarda
Yavrusu yuvalarda
Nazlı da yar hastalanmış
Bu serin havalarda

Güvercin vurdum kalkmaz
Kanı sel olmuş akmaz
Eskiden sevdiğim yar
Dönüp yüzüme bakmaz

Söz : Anonim

Dağlar

Çıksam senin o dağına
Döndüm dertler otağına
Bu benim kara bahtıma
Gine senmi çıktın dağlar

Dağlar dağlar karlı dağlar
Şu gönlüme ferman dağlar
Gariplere mekan olan
Derdimin dermanı dağlar

Güneş vurur karın erir
Bahar gelir suyun yerir
Gurbet elde ömrüm çürür
Derdim kimse bilmez dağlar

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

Benim ömrüm

Dağ başında boran kardan
Yar seninle başım darda
Güldürmedi felek yarda
Yalan oldu benim ömrüm

Adına türküler yazdım
Sevdam ile candan bezdim
Diyar gurbet elde gezdim
Yalan oldu benim ömrüm

Oy benim ömrüm oy naçar ömrüm
Oy garip ömrüm veran oldu benim ömrüm

Neler neçtim neler gördüm
Dert üstüne dertler ördüm
Gam gasavet çektim durdum
Yalan oldu benim ömrüm

Sanma ki seni unuttum
Dalımda güller kuruttum
Gurbet eli mesken tuttum
Yalan oldu benim ömrüm

Söz : Nurettin Özcan
Müzik : Nurettin Özcan

Mendil verem mi

Elindeki mendile
Yudur sevdiğim yudur
Gönlüm kim severse
Dünya güzeli olur

Mendil verem mi
Mendil ayrılık derler
Kendim gelemmi
Takasına bak
Benden sana fayda yok
Başkasına bak
Mangal maşası
Sen almazsan almayıver
Alır başkası

Ak tavuğu kesmeli
Kanedinden asmalı
Şıngırdaklıo yarime
Gazeteye basmalı

Karanfilin beyazı
Etme bana bu nazı
Ak göğsünün üstünde
Kılsam sabaha namazı

Söz : Anonim
Düzenleme : Özay Gönlüm

Şiire gazele

Senin eşkin meni düşürdü dile
Neçe aşık olur bülbüller güle

Hasret çektim könül verdim
Seni sevdim men

Böyle bir güzele eşkimi tezele
Şiire gazele könül verdim

Eğer menden ayrı gezip dolansan
Menim bu eşkime bigane kalsan

Alışaram od tutaram
Hem yanaram ben

Buna da bilmeden Sensiz ben gülmerem
Könlümü veremem heç kesemem
Könlümü veremem

Söz : Şenel Önaldı
Müzik : Şenel Önaldı

Eyvallah

Duydum benim ağam gelmiş
Eyvallah ağam eyvallah
Bir çift gömlek potin almış
Eyvallah ağam eyvallah

Hişt hişt deme
Yar kaşın eyme yar
Ben den başkasını yar yar
Sakın sevme yar yar yar

Hala dayımın halası
Gerdanı altın zulası
Gözleri erik karası
Maşallah ağam maşallah

Çıkmış dama aşık atar
Ele gitmez damda yatar
Misali ondan da beter
illallah ağam illallah

Söz : Adem Aslandoğan
Müzik : Adem Aslandoğan

Bozuldu dünyanın lezzeti tadı

Bozuldu dünyanın lezzeti tadı
Gel göçelim gönül gidel burdan
Sevginin saygının kalmadı adı
Gel göçelim gidelim burdan

Arifler azaldı kalmadı kamil
Nerde eyhi sohbet nerde eyhi dil
Her ne arar isen bir güruh cahil
Gel göçelim gönül gidelim burdan

Bari sen idrakın gerçekte düşün
Dününden beter geliyor her günün

Burda yeri kalmadı nesiminin
Gel göçelim gönül gidelim burdan

Söz : Nesimi Çimen
Müzik : Nesimi Çimen

Dal Boylum

Dağlarım ardındayım oy oy
Garipler yurdundayım
Sana yandım dal boylum
El günü gül eder oy oy
Ben senin derdindeyim
Sana yandım dal boylum

Dağların yazı güzel oy oy
Gün vurmuş yüzü güzel
Sana yandım dal boylum
Varsın güzel olmasın
Yarimin özü güzel
Sana yandım dal boylum

Dağları yol eyledim oy oy
Dikeni gül eyledim
Sana yandım dal boylum
Yarim senin uğruna oy oy
Gönlümü kul eyledim
Sana yandım dal boylum

Söz : Erol Parlak
Müzik : Erol Parlak

Sevcan Orhan - Nenni Bebek

Nenni Bebek

Adalrdan çıktım yayan
Kardaş atlı bacı yayan
Di gel bu derlere dayan
Nenni bebek oy

Bebeğin beşiği çamdan
Yuvarlandı düştü damdan
Bey babası gelir van'dan
Nenni bebek oy

Söz : Anonim

Aynalı Körük

Oğlanın adı ömer
Belini sıktı kemer
Benim ince bellime
Yakışır gümüş kemer

Aynalı körük olmazsa
Ben gelin gitmem
Ut kemani çamazsa
Aynalı körüğe de binmem

Gel dağları aşalıom
Hilalde buluşalım
Girelim biz yol kola
Çamlıkta dolaşalım

Söz : Anonim

Dağlar

Dağlar başı olaydım
Çağıraydım çalaydım
O yar bize gelen de
Kol boynuna dolaydım

Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Peşimden ayrılan ağlar
Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Bülbül gül için ağlar

Dağlar başı boran kar
Benzim soluk gönlüm dar
Her gelen benzim sorar
Bilmez yürekte ne var

Söz : Anonim

Suda Balık Yan Gider

Suda balık yan gider
Yandım aman aman aman
Aşma yaram kan gider
Yaralıyım bana değme baygınam gel gönlüm eğle
Buna tabip neylesin yandım aman aman aman
Ecel gelmiş can gider
Yaralıyım bana değme baygınam gel gönlüm eğle

Su başı duman oldu
Yandım aman aman aman
Hallerim yaman oldu
Yaralıyım bana değme baygınam gel gönlüm eğle

Bana dert açan güzel
Yandım aman aman aman
Ellere derman oldu
Yaralıyım bana değme baygınam gel gönlüm eğle

Söz : Anonim

Pınar Başından Bulanır

Pınar başından bulanır canım oy
İner ovaya dolanır canım oy
Sende çok haller bulunuz canım oy

Dağlar duman olur çayır çimen olur
Ben yari görmezsem halim yaman olur vay vay

Hiç ovaya inmedinmi canım oy
Aşk oduna yanmadın mı canım oy
Can yakmaya doymadın mı canım oy

Dağlar duman olur çayır çimen olur
Ben yari görmezsem halim yaman olur vay vay

Yaz görmemiş kışa benzer canım oy
Dert görmemiş başa benzer canım oy
Çok içmiş sarhoşa benzer canım oy

Dağlar duman olur çayır çimen olur
Ben yari görmezsem halim yaman olur vay vay

Söz : Anonim

Kesildi Kervanım

Kaçma benden ey kaşı kara
Derdine düşeli oldum avare
Bir dostum yoktur ki halime soran
Gariplik gurbetlik ellerde kaldım

yanarım yanarım tütünüm tütmez
Çıkarım bakarım bülbülüm ötmez
Çalındım çırpıldım ellerim yetmez
Dibi bir kararsız göllerde kaldım

Pir sultab abdalım gülemez oldum
Çeşmim yaşlarına silemez oldum
Geçecek yoları bilemez oldum
Kesilmiş kervanım yollarda kaldı

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Mehmet Sağat

Senin Olsun

Nedir bu sitemi nedir kederin
Dünya malı benim olsa seni yeğlerim

Birden fazla ömrüm olsa Dünyaya gelsem
Birden fazla gönlüm olsa sensiz etmezem

Ah yarim can yarim
Senin olsun şu gönlüm
Vur sineme al canımı
Senin olsun şu ömrüm

İsmin duysam çar çarpar yüreğim
Yokluğunda seni arar arar gözlerim

Birden fazla ömrüm olsa Dünyaya gelsem
Birden fazla gönlüm olsa sensiz etmezem

Ah yarim can yarim
Senin olsun şu gönlüm
Vur sineme al canımı
Senin olsun şu ömrüm

Söz : Sevcan Orhan
Müzik : Ümit Yılmaz

Giderim (Uzun Hava)

Oğul giderim giderim de haberin olsun
Bağında bahçende güllerin solsun
Duydum yeni yar sevmişsin de mübarek olsun
Bende bir yar seveyim de içen dert olsun

Aman...

Ne ettim sana ben öldüm Tamam

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

Dut Yedim Duttu Beni

Dut yedim duttu beni dılo
Sevdan kuruttu beni
Bu ne zalım yarmış dılo
Gitti unuttu beni

Aman dılo dılo can
Yandım dılo dılo can
Öldüm dılo dılo can
Yar gelsin

Gökte uçan teyare dılo
Selam söle o yare
Ben kendime yar buldum dılo
Bulsun kendine çare
Ben kendime yar buldum dılo
Bulsun kendine çare

Söz : Anonim

Yollar Seni

Tükettin bu genç ömrümü
Aşamadım yolar seni
Nede erdim menzilime
Aşamadım yollar seni

Yollar seni yollar seni
Aşamadım yollar seni
Ayırır ozalim felek
Gurbet ele yolar seni

Badı Sabah esen rüzgar
Saçının teline okşar
Şansına ayrılık düşer
Gurbet ele yollar seni

Yazıldı ecel fermanım
Dizinde yoktur dermanım
Yoruldu gönül kervanım
Aşamadım yollar seni

Söz : Arif Kurt
Müzik : Arif Kurt

Kezban Yenge

Şu curamın telinde
Bülbül öter dalında
Cümle alem dilinde
Muhtar mı oldun kezman yenge

Yenge yenge kezman yenge
Muhtarmı oldun kezman yenge
Yenge yenge kezman yenge
Azamı oldun kezban yenge

İnip gelir irmeden
Teskeresi dirmeden
Geldi geçti gülmeden
Dargınmısın kezman yenge

Şu curamın telleri
Aledendir dilleri
Açıldım kezbanım
Elindeki güllere

Söz : Anonim

Daha Senden Gayrı Aşık mı Yoktur

Daha senden gayrı aşık mı yoktur
Nedir bu telaşın deli gönül
Hele düşün devri ademden beri
Neler geldi geçti say deli gönül

Gördün iki kişi mezar eşiyor
Gam gasavet gelmiş boydan aşıyor
Çok yaşayan yüze kadar yaşıyor
Gel bu rüyayı yor deli gönül

Mevlam kanat vermiş uçamıyorsun
Bu nefsim elinden kaçamıyorsun
Ruhsaki dünyadan göçemiyorsun
Topraklar başına vay deli gönül

Söz : Anonim

Sevinç Eratalay - Drama Köprüsü

Yayın Tarihi : 06.04.2007
Türü : THM
Yapımcı : SEYHAN
Süre : 0:42:51 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Üşür Ölüm Bile - 03:52 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Drama Köprüsü - 05:12 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Dönerim Birgün - 04:03 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Göremezsem Sen Anlat - 04:37 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Laz İsmail - 03:27 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Yalan - 04:08 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Sarı Mendil - 03:57 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Le Yarim - 03:54 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Gidiyorum - 05:29 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Benim Sevdam - 04:08 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Sevinc Eratalay - Mahir'in Türküsü 2

Kızıldere Adın Ahire Kalsın

Kızıldere adın ahire kalsın
Yiğit yoldaş seni, Mahir`e kalsın
Halklar düşmanını sürsün çıkarsın
Kızıldere sana yine geliriz
Kızıldere sana bizde geliriz

Gazetede yalan, radyoda yalan
Zehirli yılan
Dokuz yoldaşıyla vuruldu çayan

Günden güne yanarım yiğitlerime
Acı doldu bütün türkülerim
Garip anam yaşı salsın gönlüme

Söz : Ali Asker
Müzik : Anonim

Baykuşlar Kondu

Sıra dağlar büyük ve ulular
Etrafında petek petek bulutlar
Dostlarım ardından beni vurdular
Kendi yurdumdan, beni kovdular

Baykuşlar kondu dallarıma
Zulümler gördüm dağlarımda

Sevda denen şey, boynumu büktü
Yüreğim sevdasını söndürdü
Ciğerimi delik delik böldü
Kimsesiz canlar gibi öldüm

Baykuşlar kondu dallarıma
Zulümler gördüm dağlarımda

Söz- Müzik : Yavuz Canpolat

Kalenin Önünde Kuş Yuva Yapar

Kalenin önüne kuş yuva yapar
Yuvanın içine yılanlar akar
Herkez sevdiğine böyle mi yanar

Yar bana yaralar açtı neyleyim
Yolum bir yolsuza düştü neyleyim

Kalenin önüne ekerler darı
Ekerler biçerler, ederler karı
Elimden aldırdım gülyüzlü yarı

Yar bana yaralar açtı neyleyim
Yolum bir yolsuza düştü neyleyim

Söz- Müzik : Anonim

Ankara`dan Bir Haber Var

Ankara`dan bir haber var
Dediler Deniz asılmış eyvah, eyvah
Hele vara Deniz vara
Hele vara Deniz inan Yusuf, yoldaş

Nurhak`ı duman kapladı
Dediler Sinan vuruldu eyvah
Hele vara Sinan Vara
Hele Kadir Sinan Alptekin

Kızıldereyi sordular
Dediler Mahir vurulmuş emi
Hele Mahir, Saffet, Cihan
Ahmet vara erkan
Kazım, sebo, hüdo

Yiğitler kervanı geldi
Dediler ibo can verdi
Eyvah hele ibo hele haydar Ali

Söz- Müzik : Ali Asker

Odam Kireçtir Benim

Odam kireç tutmuyor
Kumunu katmayınca
Sevda baştan gitmiyor
Sarılıp yatmayınca

Odam kireçtir benim
Yüzüm güleçtir benim
Soyunda gir koynuma
Tenim ilaçtır benim

Baba ben derviş miyem
Hırkamı giymiş miyem
Ben sevdim eller aldı
Baba ben ölmüş müyem

Söz- Müzik : Anonim

Feride

Giresun`un içinde iki sokak arası
Altı kurşun attılar üçte bıçak yarası
Vuruldum düştüm yere gidemedim uzağa
Ne edelum Feridem, düşürdüler tuzağa

Giresun`un içinde yeşil fındık bahçası
Vurdular Feride`mi, yere düştü bohçası
Vuruldum düştüm yere, gidemedum uzağa
Ne edelum Feridem, düşürdüler tuzağa

Giresun`un içinde gezerum yali yali
Feridem`i vuranın çekilir mi vebali

Söz- Müzik : Mustafa Küçük

Dört Duvar

Bizim üstümüze dört duvar
Kördüğüm yıllar ve kilitlerin kasveti
Kaç yılın mapusluğudur bu
Kaç yılın uçurum gibi hasreti

Engini de deli gönül engini
Ay değil, yıl değil bu
Ayrılık yangını
Kaç ananın, kaç gelinin
Yüreğine dökülen

Söz : E. Ergün Keleş
Beste : Sevinç Eratalay

Mapusane İçinde

Mapusun içinde, üç ağaç incir
Elimde kelepçe, boynumda zincir
Oy zulüm, başımda zulüm, uzak git ölüm

Zincir sallandıkça her yanım sancır
Düştüm bir ormana yol belli değil
Oy Zulüm

Mapusun içinde, mermerden direk
Kimimiz onbeşlik, kimimiz kürek
Oy zulüm
İnsanın zulmüne, dayanmaz yürek
Yatarım yatarım gün belli değil
Oy zulüm

Mapusun içinde, bir ulu çınar
Kırılsın zincir, yıkılsın duvar

Oy zulüm
Tezikmiş kuş bile, yuvaya döner
Düştüm bir ormana yol belli değil
Oy zulüm

Söz- Müzik : Anonim

Dede Sultan

Akdeniz yakası, aydın illeri
Kuşlar gider bizim dede sultana
Cemalin görünce yürüdü dağlar
Taşlar gider bizim dede sultana

Katardan ayrılan turna sürüler
Her andıkça ümüklerim sızlar
İrili ufaklı emlik kuzular
Koçlar gider bizim dede sultana

Elim aydır dört kitaptan evveli
Şeyh oğlu Bedrettin Bektaşi Veli
Ortaklar adına didemin deli
Çağlar gider bizim dede sultana

Söz- Müzik : Anonim

Halk İçin Yola Düştüler

Halk için yola düştüler
Mahir ile yoldaşları
Nice engeller açtılar
Mahir ile yoldaşları

Kızıldere kan akıyor
Akıp bendini yıkıyor
Yeter bunca zulüm oluyor
Mahir ile yoldaşları

Kurşunladılar dağlarda
Dökülen kan kalmaz yerde
Yaşıyorlar yüreklerde
Deniz ile yoldaşları

Halkım için can verenler
Oluk oluk kan verenler
Ölürken de haykıranlar
İbo ile yoldaşları

Söz- Müzik : Ali Asker

Sandık

Sandık üstünde sandık
Aman efeler yandık
Düşünmeden söz verdik
Biz sizi adam sandık

Çevresi saçaklı
İşte geliyor, elleri bıçaklı

Samanlık dolu saman
Aman efeler aman
Ellerimiz kınalı
Düğünümüz ne zaman

Çevresi saçaklı
İşte geliyor, elleri bıçaklı

Söz- Müzik : Anonim (Bergama Türküsü)
(70`li yıllarda hep bir ağızdan söylenen
Ege türkülerinden...)

Makaram Sarı Bağlar

Makaram sarı bağlar lo
Kız söyler gelin ağlar
Niye ben ölmüşmiyem lo
Asiyam karalar bağlar

Lö berde, lö berde
Zülfün yüzüne perde
Devriyeler sardı da bizi
Meğer kaderim böyle

Makarada ipliğim lo
Asiya da benim kekliğim
Hiç aklımdan çıkmıyor lo
Tenhalarda gezdiğim

Sarı güllü derende lo
İnsaf senin nerende
Kabahat sende değil lo
Sana gönül verende

Söz- Müzik : Ahmet Cemil Cankat
(Deniz Gezmiş`in en çok sevdiği türkü imiş
Hücrede hep bu türküyü söylermiş.)

Şeyda Türküler - 1

Yayın Tarihi : 18.06.2005
Türü : THM
Yapımcı : İBER
Süre : 1:01:43 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Garipçe - Kıvırcık Ali - 03:55
2 Can Anadolu - Emre Saltık - 03:41
3 Armut Ağacına Yaslanmayasın - Mustafa Özarslan - 04:47
4 Yüzüne Baktığım Kar Değilmişdir - Erol Parlak - 03:34
5 Yetmez mi - Yeninur Ada - 04:21
6 Can Bedende - Erensoy Akkaya - 03:10
7 Sılaya Giden Kardaşlar - Tolga Sağ - 03:25
8 Zeytin Yaprağı Yeşil - Grup Turnalar - 02:55
9 Yemman - Emre Saltık - 05:18
10 Bir Kuş Konmuş Ziyaretin Başına - Kıvırcık Ali - 06:07
11 Asi Fırat - Aydın Öztürk - 04:58
12 Geldim Şu Alemi - Pınar Sağ - 03:20
13 Gittin - Özcan Türe - 04:17
14 Can Dediler - Seyhan Güler - 03:32
15 Pınarın Başında - İsmail Özden - 03:43

Seyfi Yerlikaya - Bağrında Vurulaydım

ağlama dersim

ağlama dersim ağlama, kanatların kırılsa da
seher yelin esmez sanma, sevdalılar dönmez sanma
vurulsan da canım kurban, yakışır dersim sana

kar yağıyor ince ince, zulüm sökmez dersimliye
kıratlıdan hızır gelir, siper olur dersimliye
ağlama dersim ağlama, kanatların kırılsa da
vurulsan da canım kurban, yakışır dersim sana

yıkılır mı munzur eli, savvurul mu sazım teli
karacanın erenleri, baba mansur mürşidleri
derviş cemal sarı salttk, pir hacım bektaşi veli

söz / müzik: hasan hüseyin demirel

bağrında vurulaydım (annem'e)

gün geceye dolanınca, yıldızlar ışık saçınca
gözüm dolar gökyüzüne, ararım seni
akşam olur efkarlıyım, gün ışırsa firardayım
bir serseri kurşun gelir, vurulurum belki.

tozlu yollar aşam dedim
yüreğine koşam dedim
bilsen ne çok özledim
seni canım annem

bahar gelmeden cemre düşermiş toprağa
rüzgâr eser saçlarını okşar mı annem
vurulmak özlemimdir şimdi
aç bağrını; bağrında vurulaydım annem...

üşüyorum hava soğuk, yatağım yok tenim donuk
yastığım olsun isterdim, dizlerin annem
tut elimi sar boynuna, beni sar koynuna
götür annem uzaklara, artık kirlenmiş dünya...

söz / müzik: seyfi yerlikaya

yıkılmaz duvarlar

yıkılmaz duvarlar içinde kaldım
binbir dertten bir çok kez yara aldım
sallanan ipler hak sana saydım
bugün ben ben idim, dün sen nerdeydin
sallanan iplerim var iken nerdeydin

yüzyıllardan beri sürüp de gelen
zulme boş kaldırıp direnip de ölen
şu koca dağları delip delip gelen
bugün ben ben idim dün dün sen nerdeydin
sallanan iptelim var iken nerdeydin

söz / müzik hüseyin karakuş

yarım kalır gülüşün

gözlerin bir güneş sanki
aydınlatır hen bir yanı
saçların bir rüzgâr gibi
esip geçer bu dağları

gitme bebem vurulursun
karalıklar gülüşür
koşma bebem yorulursun
yarım kalır gülüşün

bahar gelir bu yerlerin
barut kokar derelerin
estiğin karlı dağları
şimdi sarmış toz dumanı

söz / müzik: seyfi yerlikaya

munzur

munzur senin karın bitmez
eser seher yelin dinmez
kirvem ismini almış
yazmış munzur ağlar gülmez

munzur başım belalıdır
yüreğimiz yaralıdır
verin bir tas su içeyim
munzur bizim sevdamızdır

munzur dağın moralıdır
yiğitlerin aslan mıdır
varın gidin yaylasına
bakın munzur ne yamandır

söz/ müzik: kadir demirel

uçun kuşlar

uçun kuşlar gökyüzüne
gökyüzü sizin olsun
kanat çırpın aydınlığa

yarınları bizim olsun

dün bizim, bugün bizim,
yarınlar bizim olsun
uçun kuşlar gökyüzüne,
gökyüzü bizim olsun

uçun kuşlar bir sonsuza
akıp giden semaya
alıp gelin özgürlüğü
kanat çırpın dağlara

söz / müzik: seyfi yerlikaya

yana yana

yana yana, kana kana
insan sevdik doya doya

çığlıklar yükseliyor gecenin karanlığından
kızıllaşıyor gökyüzü günışığı değil bu
alevler sarıyor bedenimi yanıyorum
duyan var mı bu sessizliği
bir göç kervanı gidiyor karşıdan katar katar
uykusunda bir çocuk, duvağında bir gelin
asırların tortusu yüzüne çökmüş, yaşlı bir adam
gidiyorum şimdi kanımı toprağına ektiğim
vatanımdan sürgünler diyarı yurdumdan gidiyorum
destanlar uyanıyor tarihin derinliklerinden
destanlar söyleniyor sazımın tellerinden
biz değilmişdik gül kokulu yayladan
deli bîr tay gibi şahlanan
biz değil miydik fırtınalardan arta kalan
biz değil miydik ölümleri zehir gibi yudumlayan
duyuyor musun yanarak söylüyor otuzyedi can
kor ateşler yaksa bile
söyle türküler yanar mı ulan
türküler yanmaz, bunu böyle bilesin kurban
bir güvercin kanadına kurşun sıkılır mı
körpecik bir fidana balta vurulur mu
açmamış goncayken gül dalından koparılır mı
söylesene ulan! mertlik bunun neresinde
semaha canlar dönerken, kahpece arkadan yakılırı mı
hee.. gardaş şimdi taşa tutar el bizi
ellerin taşı degmezmiş dostun bir gülü yaralarmış bizi
sevdamızın suyundan içeriz kana kana
insan sevmekmiş suçumuz doya doya
bir sever bin defa ölürüz bu yolda
hem de yana yana...

şiir: seyfi yerlikaya
söz / müzik: hasan hüseyin demirel

alişan

kuyunun başında le le can vurdular seni
ölmeden kabire alişan koydular seni
bir seher vaktiydi le le can yudular seni
ölmeden kabire alişan koydular seni

canoy canoy canoy alişan dağlar aslanı
ağıtlarla türkülerle söylenir şanı

kınalı bebeler le le can gelin oldular
zemheri ayında alişan süte durdular
bir seher vaktiydi le le can adın sordular
doğan bebelere alişan ismin koydular

söz / müzik: hasan hüseyin demirel

karda mısın kışta mısın

gün olur mu gün olur mu
devran döner gün olur mu
sen dağlarda gezer iken
benim günüm gün olur mu

karda mısın kışta mısın
hayalde mi düşte misin
ağlayarak türkü yazdım
gözümdeki yaşta mısın

sen dağlarda esen yelsin
baharla doğan güneşsin
sen gül ki yarılar gülsün
halaylar çekile dursun

söz / müzik: grup divaneliler

dağ olaydım

bu nasıl sevdadır kaş yaralı göz yaralı
bugün dağlarda esen gül yaralı
sazımızdaki tel yaralı yürek yaralı
bugün yine can yaralı ölem yaralı

dağ olaydım taş olaydım
gezdiğin yer ben olaydım
yaz olaydım kış olaydım
açan gülün ben olaydım

düşüydin düşeydim
yar diline ben düşeydim
sevdiğini sorarlarsa
yar diline ben düşeydim

söz / müzik: hasan hüseyin demirel

cem olup erenler

cem olup erenler yerli yerine, yerler ya muhammet ali çağırır
agah olup mürşidinin yoluna, pirler ya muhammed ali çağırır
nice aşk meydanına derilir, erenler'in yol erkanı sürülür
muhammed ali'nin kadri bilinir, diller ya muhammed ali çağırır

pirimin çevresi bahçeli bağlar, kızıldeli çay coşmuş çağlar
cihan etrafında hû çeker dağlar, çöller ya muhammed ali çağırır
gönüller birleşir açılır meydan, hep yerli yerinde mümin mihman
erenler meclisi bağ ile bostan, güller ya muhammed ali çağırır

erenler cem olur tanrı dağında, üçlerle yediler kırklarda orda
kızıldeli çayı akıp coşanda, çağlar ya muhammed ali çağınr
erenlerin güzel yolu erkanı, yüzler sürer hamd olur mihmanı
yılda bir kez getir yayla seyranı, dağlar ya muhammed ali çağırır

söz: geleneksel
müzik: hasan hüseyin demirel

seyfi yerlikaya - sahipsiz öyküler (2007)
Seyhan Müzik

dünya

ölüm olsan zulüm olsan
ak gerdanlı gelin olsan
bitmeden derdin hiç bitmiyor dünya

ne verdin ki ne alasın
hem yıkıla hem yanasın
sonsuza dek dert bulasın

sevilsen de sevmesen de
güldürsen de gülmesen de
yaşamadan öldürsen de
senin derdin hiç bitmiyor dünya

söz ve müzik: erkan yavuzer

zamansız vurdun sineme

uzaktan el etme bana
ben deli değilim gülüm hey
niye benzettin düşmana
ben deli değilim gülüm hey

zamansız vurdun sineme
öldüm öldüm öldüm
ben seni sevdim kime ne
öldüm öldüm
can fazla geldi bedene
öldüm öldüm oy

dostlar haber edin anama
ben iflah olmazam bugün hey
yar elin değmiş yarama
ben iflah olmazam bugün hey

kurda kuşa teslim oldum
öldüm öldüm öldüm öldüm
gönül durmaz yine sevdim
öldüm öldüm öldüm öldüm
kadir bilmezlere düştüm
öldüm öldüm oy

söz ve müzik: erkan yavuzer

ey erenler

amman ey erenler mürüvet sizden
öksüzem garibem ihsana geldim
bu yetim halime merhamet eyle
ağlayı ağlayı imana geldim

şahın bahçesinde bir garip bülbül
efkarım artmakta halim çok müşkül
koparmadım asla kokladım bir gül
gafil oldum ise imana geldim

muhammet ali'nin kullarındanım
ali baba nesli haydarındanım
imam cafer sadık mezhebindenim
derdimend hatayi imana geldim

hatayi

perişan

yeter artık dön gel heder olmuşum
bu dünyada kurttan kuştan beter olmuşum
senden gelen ölüm olsa sever olmuşum
çekilmez bu dertlerini çeker olmuşum

ne beni öldürdün
ne de ihya ettin
aldın aklımı başımdan
perişan ettin

yapayalnız bir canım kimse sormuyor
adın geçtiğinde içim yanıyor
yüreğimi söküp sana versem olmuyor
döneceksen dön artık ömrüm bitiyor

söz ve müzik: muharrem akgün

sararmış hüzünler

kim derdi ki gözlerinde ihanet gizli
bu ayrılık bu suskunluk kader değildi
bir sevdaya yanmaksa günahım benim
varsın ecel senden gelsin
tutuşsun elim

usul usul karlar yağar
sokaklar ıssız kaldığında
bu anlamsız yokluğunda

zamansız bir aşka düştük
göçmen kuşlar gibi göçtük
sararmış hüzünlere döndük

söz ve müzik: seyfi yerlikaya

ahçik

ahçik'i yolladım urum eline
eser badı saba zülfün teline
amen teline, civan teline
gel seni götürem islam içine
serimi sevdaya salan o ahçik
aman o ahçik civan o ahçik

vardım kiliseye baktım haçına
gönlümü bağladım sırma saçına
gel seni götürem islam içine
serimi sevdaya salan o ahçik
aman o ahçik civan o ahçik

Harput türküsü

diyarbakır surları

gavur dağını gezerken
gönül verdim bir güzele
jandarmalar teslim aldı
varamadım ben güzele

diyarbakır surlarında
yüreğim kaldı

diyarbakır bana küsmüş
düşem dedim yollarına
jandarmalar teslim aldı
varamadım dağ kapıya

söz ve müzik: servet kocakaya

şu kanlı zalim

şu kanlı zalimin ettiği işler
garip bülbül gibi zar eyler beni
yağmur gibi yağar başıma taşlar
ille dostun bir fiskesi yaralar beni

dar günümde dost düşmanım belloldu
bir derdim var ise şimdi elloldu
ecel fermanı boynuma takıldı
gerek asa gerek vuralar beni

pir sultan abdalım can göğe ağmaz
haktan emrolmazsa ırahmet yağmaz
şu ellerin taşı bana hiç değmez
ille dostun bir tek gülü yaralar beni

pir sultan abdal

dendar (kürtçe)
söz ve müzik: mehmet çetin

senden midir benden midir

yandıklarım şamı seher
senden midir benden midir
başımdaki aşktan eser
senden midir benden midir

feryadım çıktı göklere
düşmeli oldum sağlara (yollara)
eriştiğim bu çağlara
senden midir benden midir

mayın

kilis'e haber saldım
hekim gelecek bildim
kanı bir yana bırak
revan içinde kaldım

haber saldım kuş ile
gagasında yaş ile
yol gözledim ardından
bir küçücük düş ile

ışık vurmaz karama
bende şifa arama
ellerim yok ki artık
tütün basam yarama

söz: ülkü tamer
müzik: zülfü livaneli

kirvem

bu dağda yaşarmış
söylenmez türküymüş
güneşle doğarmış
bilinmez öyküymüş
yüksekten uçarmış
turnalarla dostmuş
benim kirvem imiş

yollarına kurban olduğum

bin yıl oldu kime sorayım
bugün gelecekmiş yola durayım
dağa taşa seni sorayım

söz ve müzik: yavuz bingöl - serkan turan

sebebim sensin

bu anlamsız bakışların
nedenini bulamadım
bu tükenen sevdanın
tadına hiç varamadım

dağlara ile yazamadım
yüreğime basamadım
hasretinle yatamadım
sebebim sensin

tut ellerimden ne olursun
tut yüreğimden tut

dağlara ile yazamadım
yüreğime basamadım
hasretinle yatamadım
sebebim sensin

ben seni çok sevdim
yüreğimde yaralandım
bir sana deli oldum
bir sana sevdalandım

dağlara ile yazamadım
yüreğime basamadım
hasretinle yatamadım
sebebim sensin

söz ve müzik: erkan yavuzer

sevev çıko (kürtçe)
söz: ozan şahin - serdar
müzik: ozan şahin

Seyfi Yerlikaya - Sendendir

Söyle Doktor (Düet : Hüseyin Turan)

Karyoladan pencereye bakarım
Cahil gönlüm ateşlerde yanarım
Haftada bir sediyeye çıkarım
Söyle doktor söyle ölecek miyim
Ölmeden sılayı görecek miyim

Doktor beyler cem oldular başıma
Kefen gömleğimi ölçün döşüme
Kan karıştı gözlerimin yaşına
Söyle doktor söyle ölecek miyim
Ölmeden sılayı görecek miyim

Düzenleme: Anadolu Expresi
Düet: Hüseyin Turan

Seni Düşünürüm

Aşktan yana söz duyunca
Ben hep seni düşünürüm
Uçsuz hayaller boyunca
Ben hep seni düşünürüm

Yıldızlar kayar geceden
Renkler sıyrılır yüceden
Yüreğim sızlar inceden
Ben hep seni düşünürüm

Aklın ucu değer hiçe
Yol ararım içten içe
Kainat uyur sessizce
Ben hep seni düşünürüm

Rüzgar eser ilden ile
Sağlıkta bitmez bu çile
Vardan öte yokta bile
Ben hep seni düşünürüm

Söz: Abdurrahim Karakoç
Müzik: Hasan Sağındık

Male

Üç güzel geliyor bağlardan beri
Taramış zülüfün Male vermiş tımarı
Ak göğsün üstüne Male zemzem pınarı
Almadın beni sarmadın beni

Çermiğin altında büyük bir dere
Şaşırdım aklımı Male gidem nereye
Alıp kaçsam seni Male uzak bir yere
Almadın beni sarmadın beni

Çermiğin altında büyük bir kaya
Cemalin benzettim Male güneşe aya
Görmedin emeğin Male gitti hep zaya
Almadın beni sarmadın beni

Anonim
Yöre: Sivas

Gitme

Bak bir yıldız kayıyor yine bu gece
Düşlerimi alıp gider gittiği yere
Bilsen ne çok özledim, özledim seni
Çekip gittin tutamadım sarmadım seni
Rüzgar olup yüreğimden savurdun beni

Gitme, gitme küçüğüm
Gitme kal bu şehirde
Yollar pusu kurar küçüğüm
Vurulursun sessizce

Akşam olup karanlıklar çöktüğü zaman
Kurşunların yağmur olup yağdığı zaman
Çok uzakta bir başına kaldığın zaman
Çöl yangını yüreğini sardığı zaman
Ben babayım dayanamam, ağlarım o zaman

Söz - Müzik: Seyfi Yerlikaya

Halay Potbori

Sürmeli

Aşağıdan geliyor da bir kaşı gözü sürmeli
Dedim gelen kimin yari yaktı yandırdı beni
Dedim şöyle bir bakayım, varıp yüzün süreyim
Salınıpta gelip geçti ben bu derdemi yanayım

Söz - Müzik: Seyfi Yerlikaya

Saray yolu (Anonim)

Saray yolu düz gider, aman bir edalı kız gider
O kız yolu şaşırmış, aman inşallah bize gider
Saray yolu bu mudur, aman testi dolu su mudur
Gittin ki tez gelesen, aman tez gelişin bu mudur

Vezrana

Bulut bulut üstüne, bu buludun aslı ne
Bulut kurbanın olim, kanma yarin üstüne
Vezrana vezrana le, vezro vezrana

Su gelir taşa değer, kirpikler kaşa değer
Keder etme sevdiğim, birgün baş başa değer
Vezrana vezrana le, lele vezro vezrana

Söz - Müzik: İlhan Erten

Elimden Gelseydi Üzmezdim Seni (Düet : Onur Akın)

Bulutlar geçiyor gözlerin yüklü
Camlarda bir bulut sana ağlıyor
Elimden gelseydi üzmezdim seni
Şu yalan zamanda kırmazdım seni

Eski hatıralar geçti karşıma
Kırıldı yüreğim tenim kırıldı
Elimden gelseydi üzmezdim seni
Şu yalan zamanda kırmazdım seni

Söz - Müzik: Aydın Öztürk
Düet: Onur Akın

Ellerini Çekip Benden

Ellerini çekip benden; yarim bugün gider oldu
Hem sever hem sevilirdik; bu ayrılık neden oldu
Yar aşkıyla yana yana, ayrı düştük ellere biz
Ama senden ayrı gezen; yürek değil beden oldu
Yandı yürek kebap oldu; gül bahçemde hazan oldu
Ben ki senden ayrılmazdım; bu ayrılık neden oldu

Yoruldum Yorgunum

Yoruldum yorgunum fazla gidemem
Neler etti kahır, etti el beni
Kolay değil ben bu derdi çekemem
Zalimin eline koydu hal beni

Arsız değil idim arsız ettiler
Saldılar gurbete yurtsuz ettiler
Yaran ayırdılar yarsız ettiler
Şimdi gizli gizli kınar el beni

Akarsuyu aşka yaktı yaradan
Ömür bir gün geçti geçti aradan
İşte geldim gidiyorum dünyadan
Oturmuş bekliyor kuru sal beni

Söz - Müzik: Muhlis Akarsu

Kardeşin Duymaz

Susarlar sesini boğmak isterler
Yanıktır kırıktır sırça yüreğin
Çığlık çığlığa yarı geceler
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

Yıkılma bunları gördüğün zaman
Umudu kesip te incinme sakın
Aç yüreğini bir merhabaya
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

Dağılır engeller yürür gidersin
Yüreğin taşıyıp götürür seni
Nice selden sonra, bundan öteye
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

Söz - Müzik: Zülfü Livaneli

Deli Gönül

Taştı yine deli gönül
Sular gibi çağlar mısın
Aktı yine kanlı yaşım
Yollarımı bağlar mısın

Nidem elim vermez yare
Bulunmaz derdime çare
Oldum derdinden avare
Beni bundan eyler misin dost

Harami gibi yoluma
Aykırı inen karlı dağ
Ben yurdumdan ayrı düştüm
Sen yolumu bağlar mısın

Es derdi Yunusun canı
Yolda inileyin kanı
Yunus düşte gördü seni
Sen Yunusun sağlar mısın dost

Söz: Yunus Emre
Müzik: Ferhat Tunç

Yenikapı

Yenikapı da attılar uy amman amman
Dizilmişte pek tatlılar, uy amman amman, yar amman amman
Aman beni beğenmezdin, uy amman amman
Bak bana nişan taktılar, uy amman amman, yar amman amman

Urfa kapı dağlar aldı, uy amman amman
Yar boynuma inci taktı, uy amman amman, yar amman amman
Artık beni alamazsın, uy amman amman
Getirsen bir ordu atlı, uy amman amman, yar amman amman

Yöre: Diyarbakır

Seyfi Yerlikaya - Yana Yana

Ağlama Dersim

Ağlama Dersim Ağlama
Kanatların Kırılsa Da
Seher Yelin Eşmez Sanma
Sevdalılar Dönmez Sanma
Vurulsan Da Canım Kurban
Yakışır Dersim Sana

Kar Yağıyor İnce İnce
Zulüm Sökmez Dersimliye
Kıratlıdan Hızır Gelir
Siper Olur Dersimliye

Ağlama Dersim Ağlama
Kanatların Kırılsa Da
Vurulsan Da Canım Kurban
Yakışır Dersim Sana

Yıkılır Mı Munzur Eli
Savrulur Mu Sazım Teli
Karacanın Erenleri
Babamansur Mürşitleri
Dervışcemal Sarısaltık
Pir Hacım Bektaş-I Veli

Söz Müzik: Hasan Hüseyin Demirel

Canım Annem

Gün Geceye Dolanınca Yıldızlar Işık Saçınca
Gözüm Dalar Gökyüzüne; Ararım Seni
Akşam Olur Efkârlıyım; Gün Işırsa Firardayım
Bir Serseri Kurşun Gelir, Vurulurum Belki

Tozlu Yollar Aşam Dedim
Yüreğine Koşam Dedim
Bilşen Ne Çok Çok Özledim
Seni Canım Annem

Üşüyorum Hava Soğuk, Yatağım Yok Tenim Donuk
Yastığım Olsun İsterdim, Dizlerin Annem
Tut Elmi Sar Boynuna, Beni Sar Sar Koynuna
Götür Annem Uzaklara, Artık Kirlenmiş Dünya

Söz- Müzik: Seyfi Yerlikaya

Yıkılmaz Duvarlar

Yıkılmaz Duvarlar İçinde Kaldım
Binbir Dertten Bir Çok Kez Yara Aldım
Sallanan İpleri Hak Sana Saydım
Bugün Ben Ben İdim Dün Sen Nerdeydin
Sallanan İplerim Var İken Nerdeydin

Yüzyıllardan Beri Sürüp De Gelen
Zulme Baş Kaldırıp Direnip De Ölen
Şu Koca Dağları Delip Delip Gelen
Bugün Ben Ben İdim Dün Sen Nerdeydin
Sallanan İplerim Var İken Nerdeydin

Söz- Müzik: Hüseyin Karakuş

Gitme Bebem

Gözlerin Bir Güneş Sanki
Aydınlatır Her Bir Yanı
Saçların Bir Rüzgâr Gibi
Esip Geçer Bu Dağları

Gitme Bebem Vurulursun
Karanlıklar Gülüşür
Koşma Bebem Yorulursun
Yarım Kalır Gülüşün

Bahar Gelir Bir Güneş Sanki
Barut Kokar Dereleri
Estiğin Karlı Dağları
Şimdi Sarmış Toz Dumanı

Söz Müzik: Seyfi Yerlikaya

Munzur

Munzur Senin Karın Bitmez
Eser Seher Yelin Dinmez
Kirvem İsmini Almış
Yazmış Munzur Ağlar Gülmez

Munzur Başım Belâlıdır
Yüreğimiz Yaralıdır
Verin Bir Tas Su İçeyim
Munzur Bizim Sevdamızdır

Munzur Dağı Maralıdır
Yiğitlerin Aslan Mıdır
Varın Gidin Yaylasına
Bakın Munzur Ne Yamandır

Soz-Müzik: Kadir Demırel

Kuşlar

Uçun Kuşlar Gökyüzüne; Gözyüzü Sizin Olsun
Kanat Çırpın Aydınlığa; Yarınlar Bizim Olsun

Dün Bizim Bugün Bizim: Yarınlar Bizim Olsun
Uçun Kuşlar Gökyüzüne Gözyüzü Bizim Olsun

Gelin Kuşlar Gelin Artık; Yaz Baharım Kış Oldu
Çözülsün Karanlıklar Yeryüzü Bizim Olsun

Dün Bizim Bugün Bizim: Yarınlar Bizim Olsun
Uçun Kuşlar Gökyüzüne Gözyüzü Bizim Olsun

Söz Müzik: Seyfi Yerlikaya

Alişan

Kuyunun Başında Le Le Can Vurdular Seni
Ölmeden Kabire Alişan Koydular Seni
Bir Seher Vaktiydi Le Le Can Yudular Seni
Ölmeden Kabire Alişan Koydular Seni

Canoy Canoy Canoy Alışan Dağlar Arslanı
Ağıtlarla Türkülerle Söylenir Şanı

Kınalı Bebeler Le Le Can Gelin Oldular
Zemheri Ayında Alişan Süte Durdular
Bir Seher Vaktiydi Le Le Can Adın Sordular
Doğan Bebelere Alişan İsmin Koydular

Söz-Hüzik: Hasan Hüseyin Demirel

Yana Yana

Yana Yana; Kana Kana
İnsan Sevdik Doya Doya

Çığlıklar Yükseliyor Geçenin Karanlığından
Aydınlanıyor Gökyüzü Gun Işığı Değil Bu;
Alevler Sarıyor Bedenimi Yanıyorum
Yanıyorum; Duyan Var Mı Bu Sessizliği
Yaralı Bir Ceylan Gibi Soluyorum. Ecelin O Ürperten Kokusunu
Bir Göç Kervanı Gidiyor Katar Kata.R
Uykusunda Bir Çocuk; Duvağında Bir Gelin
Asırların Tortusu Yüzüne Çökmüş; Yaşlı Bir Adam

Gidiyorum Şimdi
Kanımı Toprağına Ektiğim Vatanımdan
Sürgünler Diyarı Yurdumdan Gidiyorum

Yana Yana; Kana Kana

İnsan Sevdik Doya Doya

Destanlar Uyanır Tarihin Derinliklerinden
Destanlar Söylenir Sazımın Tellerinden
Biz Değil Miydik Gül Kokuşlu Yayladan Delı Bir Tay Gibi Şahlanan
Biz Değil Miydik Fırtınalardan Arta Kalan
Biz Değil Miydik Ölümleri Zehir Gibi Yudumlayan
Söyle Gardaş Biz Değil Miydik Sehpada Pir Sultan
Duyuyor Musun Yanarak Söylüyor Otuzyedi Can

Kor Ateşler Yaksa Bile Söyle Türküler Yanar Mı Ulan
Nicelerde Yanmışız Biz
Ama Türküler Yanmaz; Türküler Yanmaz; Bunu Böyle Bilesin Kurban

Yana Yana; Kana Kana
İnsan Sevdik Doya Doya

Bir Güvercin Kanadına Kurşun Sıkılır Mı
Körpecik Bir Fidana Balta Vurulur Mu
Goncayken Gül: Dalından Koparılır Mı
Söylesene Ulan! Mertlik Bunun Neresinde
Sema Dönüyorken Canlar: Kahpece Arkadan Yakılır Mı

Hee.. Gardaş Hee..
Şimdi Taşa Tutar El Bizi
Ellerin Taşı Değmezmiş
Dostun Bir Tek Gülü Yaralamış Bizi

Sevdamızın Suyundan İçeriz Kana Kana
İnsan Sevmekmış Suçumuz Doya Doya
Bir Ever Bin Ölürüm
Bin Defa Daha Ölürüz Bu Yolda

Hem De Yana Yana

Söz-Müzik: Hasan Hüseyin Demirel
Şiir: Seyfi Yerlikaya

Nolaydım

Bu Nasıl Sevdadır; Kaş Yaralı Söz Yaralı
Bugün Dallarda Açan Gül Yaralı
Sazlmızdaki Tel Yaralı Dil Yaralı Yürek Yaralı
Bugün Yine Can Yaralı Ölem; Yaralı

Dağ Olaydım Taş Olaydım, Gezdiğin Yer Ben Olaydım
Yaz Olaydım Kış Olaydım: Açan Gülün Ben Olaydım

Düşeydim Düşeydim
Yar Diline Ben Düşeydim
Sevdiğini Sorarlarsa
Yar Diline Ben Düşeydim

Saz Olaydım Söz Olaydım;
Yar Dilinde Ben Olaydım;

Dağ Olaydım Taş Olaydım
Gezdiğin Yer Ben Olaydım
Yaz Olaydım Kış Olaydım
Açan Gülün Ben Olaydım

Söz- Müzik: Hasan Hüseyin Demirel

Gün Olur Mu

Gün Olur Mu Gün Olur Mu
Devran Döner Gün Olur Mu
Sen Dağlarda Gezer İken
Benim Günüm Gün Olur Mu

Karda Mısın Kışta Mısın
Hayalde Mi Düşte Misin
Ağlayarak Türkü Yazdım
Gozümdeki Yaşta Mısın

Sen Dağlarda Esen Yelsin
Baharla Doğan Güneşsin
Sen Gül Ki Yarınlar Gülsün
Halaylar Çekile Dursun

Söz-Müzik: Grup Divaneliler

Cem Olup Erenler

Cem Olup Erenler Yerli Yerine; Yerler Ya Muhammet Ali Çağırır
Agah Olup Mürşidinin Yoluna; Pirler Ya Muhammet Ali Çağırır
Nice Aşık Meydanına Derilir; Erenlerin Yol Erkanı Sürülür
Muhamed Alinin Kadri Bilinir; Diller Ya Ya Muhammet Ali Çağırır

Pirimin Çevresi Bahçeli Bağlar, Kızıldeli Çayı Coşmuş Çağlar
Cihan Etrafında Hu Çeker Dağlar; Çöller Ya Muhammet Ali Çağırır
Gönüller Birlenir Açılır Meydan; Hep Yerli Yerinde Mümin Mihman
Erenler Meclisi Bağ İle Bostan; Güller Ya Muhammet Ali Çağırır

Erenler Cem Olur Tanrı Dağında; Üçlerle Yediler Kırklarda Orda
Kızıldeli Çayı Akıp Coşanda; Çağlar Ya Muhammet Ali Çağırır
Erenlerin Güzel Yolu Erkanı; Yüzler Sürer Hamd Olur Mihmanı
Yılda Bir Kez Gelir Yayla Seyranı; Dağlar Ya Muhammet Ali Çağırır

Müzik: Hasan Hüseyin Demirel

Sezgin & Engin Aydın - Kardeşçe Söyledik

ADI SEVDA

SEVDASIZ YAŞANMIYOR SEVDE BİLBENİ GARDAŞ
SEVDİKÇE SEVİLİYOR BAK DA GÖRBENİ GARDAŞ

SEVDA SEVDA ADI SEVDA
YÜREĞİMİN TADI SEVDA
İÇİMDE BİR SIZI SEVDA
MIZRABIMIN SAZI SEVDA

YOKLUĞU ÖLÜMDÜR SORDA DUYBENİ GARDAŞ
UMMANLARA DALMIŞIM ARA BUL BENİ GARDAŞ

SÖZ- MÜZiK : SEZGiN AYDIN

*****

BENİ BENİ

ALA GÖZLÜ PİRİM GİTTİ GELMEDİ
ERENLER CEMİNDE SOR BENİ BENİ
SİNEMDE ÇAĞLAYAN KIZIL KAN GİBİ
ALİ GİBİ LOKMAN SAR BENİ BENİ

ZALIMLAR TOPLANIP KARAR EYLEDİ
12 AŞİRET KILIÇ BELENDİ
UYURKEN VURALIM BİZ BU YİĞİDİ
GÖZLE ONU MEVLAM AL BENİ BENİ

MUHAMMET RESULSE PİRİMDİR ALİ
SAĞINDA HASANI SOLDA HÜSEYİNİ
SEMAH TUTUP CEMDE BULDUK BİZ DEMİ
ÜÇLER BEŞLER İLE SAY BENİ BENİ

ENGİNİ EYLEDİ BU SEVDA DELİ
VURDUKÇA MIZRABI TELLER İNLEDİ
NE FARKEDER SÖYLE ALEVİ SUNNİ
ENEL HAK DEDİKÇE VUR BENİ BENİ

SÖZ: ENGİN AYDIN
MÜZİK : ANONİM

*****

DOST

SEVDİĞİM BİNBİR NAZ İLE
BU SEVDAYA SALDI BENİ
DÜZEN TUTMAZ BİR SAZ İLE
PENÇE VURUP ÇALDI BENİ DOST

BAZI UMMAN BAZI ÇÖLDÜM
BİR LOKMAYI DÖRDE BÖLDÜM
AŞK BAĞINDA AÇAN GÜLDÜM
DOST ELİYLE YOLDU BENİ

AŞK YARASI YAR ELİNDEN
ÇARESİ DİDAR ELİNDEN
MANSUR YANAR DAR ELİNDEN
BİR UMMANA SALDI BENİ DOST

SÖZ: ALİ HAYDAR TİMİSİ
MÜZİK: ALİ HAYDAR TİMİSİ
ALİ YAVUZ

*****

NAZİKE

ANA DAMA ÇIKAMMI NAZİKE NAZİKE
NİŞANLIMA BAKAMMI LEVAY LEVAY NAZİKE
NİŞANLIM EVDE YOKSA NAZİKE NAZİKE
DAM BAŞINA YIKAMMI LEVAY LEVAY NAZİKE

YAYLALAR

SU GELİR MESTE GİDER YAYLALAR....
DOLANIR DOSTA GİDER YAYLALAR.....
YIKILASI GURBETE YAYLALAR...
SAĞ GELEN HASTA GİDER YAYLALAR

GİDERSEN BİZE UĞRA

GİDERSEN BİZE UĞRA DILOY LOY DILOY
KEBABI KÖZE DOĞRA DILOY.....
BENDEN BAŞKA SEVERSEN DILOY....
DERMANSIZ DERDE UĞRA DILOY....

SÖZ- MÜZİK: ANONİM

*****

YEDİVEREN

ACI TÜRKÜLER YAKMA DAHA ÖLMEDİM
O SES BENİM DUYDA GEL YİNE
UZAK YOLLARA BAKMA ELİN OLMADIM
BAYRAMLIĞINI GİYDE GEL YİNE

YÜREĞİMİ YAKSADA HÜZÜN
ELE KARŞI SOLMASIN YÜZÜN
YEDİVEREN GÜL GİBİ DOĞDUN İÇİME
ŞİMDİ BANA DEĞER HER SÖZÜN

SANA BİR AVUÇ BULUT SAKLAYACAĞIM
MAVİSİNDE TURNA SESİYLE
KENDİ GÖNLÜMDE YİNE SENİ BEKLERİM
AYNI YAĞMUR UĞULTUSUNDA

SÖZ: İBRAHİM KARACA
MÜZİK: CEM ÇELEBİ

*****

AH ANAM

GURBET GİRDİ KANIMIZA
ÇARE YOKTUR YOLUMUZDA
VURSAN BAŞIN TAŞTAN TAŞA
GİTME VAKTİ GELDİ ANAM

AH ANAM GARİP ANAM
GÜL KOKULU GÜZEL ANAM
BU AYRILIK YEDİ BENİ
TUT ELİMDEN GELEM AMAN

BÜYÜTTÜN BESLEDİN BENİ
TERKEDİPTE GİTTİM SENİ
DİNLEMEDİM SÖZLERİNİ
GENE BENİ SEVDİN ANAM

SÖZ- MÜZİK : SEZGİN AYDIN

*****

DAĞLAR DAĞLAR

ZALIM GURBET ELİNDE
HASRET DÜŞTÜ GÖNLÜME
YOLVER DAĞLAR GİDEYİM
BEN BABAMIN KÖYÜNE

DERDİN DAĞDAN YÜCEDİR
HASRET BİTMEZ GECEDİR
YAR YOLUNU GÖZLERİM
HABER GELMEZ NİCEDİR

DAĞLAR DAĞLAR OY DAĞLAR
BAŞI DUMAN BUZ DAĞLAR
KARBEYAZIN İÇİNDE
GÖĞSÜ ÇİMEN MORDAĞLAR

ENGİN OLSAM YÜCELİR
FERHAT OLSAM DİRENİR
HASRET İLE SEVDAYLA
YIKILIR ZALIM DAĞLAR

SÖZ – MÜZİK: ENGİN AYDIN

*****

GURBET (HİDAYET ŞİMŞEĞİN ANISINA)

BEŞ PARASIZ ÇIKTIN YOLA
YAD ELLERDE VERDİN MOLA
KADER YÜZÜNE GÜLMEDİ
DÜŞTÜN KARA TOPRAKLARA

BENİM OLDU SENİN OLDU
ZALİM GURBET BİZİM OLDU
BUNCA HAYIN İNSAN VARKEN
FELEK GELİP BİZİ VURDU

ELLER SÜRERKEN SEFAYI
BIRAKIP GİTTİN DÜNYAYI
EKMEK DERDİNE DÜŞMÜŞKEN
KİMDEN ALDIN BU CEZAYI

SÖZ – MÜZİK: SEZGİN AYDIN

*****

OĞUL

OĞUL BOYUN İNCEDENDİR
SAÇIN TELİ SIRMADANDIR
ASKER OLDUN ÇOK ZAMANDIR
HABER GELMEZ NİCEDENDİR
OĞUL OĞUL ÖMRÜM OĞUL

OĞUL OĞUL CANSIN OĞUL
TEZGEL GÜLLER AÇSIN OĞUL
SEN DÖN BABAN ÖLSÜN OĞUL
OĞUL OĞUL ÖMRÜM OĞUL

OĞUL DAĞLAR YÜCEDENDİR
SIRRI KARA GECEDENDİR
KIYMA ONA ZALIM FELEK
YAVRUM İLE DERDİN NEDİR
OĞUL OĞUL ÖMRÜM OĞUL

SÖZ- MÜZİK: ENGİN AYDIN

*****

TERKETME

DOĞRUYU SÖYLEDİM KÖYDEN KOVULDUM

EŞİMDEN YURDUMDAN YUVAMDAN OLDUM
HAKİKAT YOLUNU BEN BÖYLE BULDUM
DERDİMİ DİYEMEM DİLİ LAL OLDUM

TERKETME YAR SENDE
BENİ TERKETME
SUÇUM GÜNAHIM ÇOK
HELE DURDA DİNLE
SEN DE DİNLEMEDEN
BIRAKIP GİTME

EY VALLAHIM YOKTU CAHİL CÜHELAYA
YALAN DOLAN DOLMUŞ KÖTÜ DÜNYAYA
CESARETİN VARMI DOĞRU KONUŞMAYA
DOĞRU KONUŞUPTA ADAM OLMAYA

SÖZ- MÜZİK: SEZGİN AYDIN

*****

DÖN

YİNE DÜŞTÜN AKLIMA SEN
SENSİZLİĞİ BİRBİLEBİLSEN
YANAN YÜREK KOR OLMUŞKEN
YANMAYIDA BİRBİLEBİLSEN

ELLRİN BOMBOŞ KALINCA
GÖZLERİN YAŞLA DOLUNCA
SEVDAN YÜREKTEN TAŞINCA DÖN

DÖN YARALARIM TÜKENSİN
KOR OLAN ALEV YÜCELSİN
SEVDAMI ALEMLER BİLSİN DÖN

SÖZ- MÜZİK: SEZGİN AYDIN

*****

OY AMMAN

GÖNÜL DERDİN İLE DÜŞTÜN YOLLARA
BİLİRİM ÇARE YOK DERMAN ARAMA
BENDEN SELAM OLSUN CAN KARDAŞIMA
ÇIKIP ŞU DAĞLARA BENİ ARAMA

OY AMMAN AMMAN
GEÇMİYOR ZAMAN
YARİ GÖRMEZSEN BİRAN
HALLARIM YAMAN

NE EYLERSEM GÖNLÜM DERDİM BİTMİYOR
İLAÇ MERHEM SÜRME YARAM SIZLIYOR
BİR KARA SEVDADIR SERDEN GEÇMİYOR
ÖLÜP GİRSEM KABRE TOPRAK İNLİYOR

YAR YAR DEYİP NİCE DAĞLAR AŞARSIN
MECNUN OLUP DÜZDE YOLUN ŞAŞARSIN
GÖNÜL ENGİNLERE SIĞMAZ TAŞARSIN
YARİ BULUR İSEN ACEP NEYLERSİN

SÖZ- MÜZİK: ENGİN AYDIN

*****

ENSTRÜMANTAL

MÜZİK: ANONİM
DÜZENLEME: ENGİN AYDIN- SEZGİN AYDIN

Sıddık Doğan - Çoban Yıldızı

Aşkın Yeli

AŞKIN YELİ DEĞDİ SAVRULDUM
DÜŞÜMDE ÇÖLLERE KAVRULDUM
YAĞMUR OLUP DAMLA DAMLA YAĞDIMDA
SELLER İLE COŞTUM DURULDUM

UÇA DAĞDA BİR TOP KARİDİM
AŞK ATEŞİ VURDU ERİDİM
SEVDA IRMAĞINA DÖKÜLENDE
COŞKUN AKAN BİR PINARİDİM

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Çoban Yıldızı

YÖNÜMÜ KAYBETTİM ARAR DURURUM
BİR UMUDUM SENDE ÇOBAN YILDIZI
GECEYİ GÜNDÜZE KATAR GEZERİM
BİR UMUDUM SENDE ÇOBAN YILDIZI
GÖSTER YOLLARIMI ÇOBAN YILDIZI

YELLERİNEN ESTİM SEL İLEN COŞTUM
GÖZLERİM UFUKTA YOLLARA DÜŞTÜM
KENDİ ATEŞİMDE KAVRULDUM PİŞTİM
BİR UMUDUM SENDE ÇOBAN YILDIZI
GÖSTER YOLLARIMI ÇOBAN YILDIZI

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Al Yüreğim Senin Olsun

AL YÜREĞİM SENİN OLSUN CAN
BİR GÜLÜŞÜN BENDE KALSIN CAN
SENİN DERDİN BENİ BULSUN CAN
YÜREĞİME ATEŞ SALSIN CAN

SAÇLARIN TURNA TELİDİR CAN
YANAĞIN YAYLA GÜLÜDÜR CAN
NEFESİN BAHAR YELİDİR CAN
BU GÖNÜL SANA DELİDİR CAN

GÖZLERİN ENGİN DERYALAR CAN
BENİ UMMANLARA SALAR CAN
BAKIŞIN COŞKUN DALGALAR CAN
GÖNLÜM ALEVLERE DALAR CAN

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Çağırırım Gel

TOHUM TOPRAĞA DÜŞENDE
YOLLAR DAĞLARA AŞANDA
GÖZÜM YOLLARA DÜŞENDE
ÇAĞIRIRIM GEL

HER DERDE DAYANDIM AMA
BU DERT BANA ZOR GELİYOR
HER GİDİŞİN BİR YOLU VAR
BÖYLE GİTMEK AR GELİYOR
CAN NİDEYİM NERE GİDEYİM

UMUDUM YELLERDE KALDI
GÖZLERİM YOLLARDA KALDI
FERYADIM DİLLERDE KALDI
ÇAĞIRIRIM GEL

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Umudum İnsana

HER GECENİN ORTASINDA
EN KARANLIK YERİNDE
YENİ BİR GÜN BAŞLAR GÜLÜM
KIRMA UMUTLARIMI KIRMA UMUTLARIMI

UMUDUM İNSANA GÜLÜM
UMUDUM SEVDANA GÜLÜM
UMUDUM SANA

DUVAR ÖRME ETRAFINA
MEZAR TAŞLARINDAN GÜLÜM
DERMAN ARAMA NOLURSUN
HEP GÖZYAŞLARINDAN GÜLÜM

NAKARAT

ACILARDAN ÇİÇEK YAPTIM
KOYDUM MEZAR TAŞINA
YÜREĞİM UMUTLA DOLU
BAKMA GÖZÜM YAŞINA

NAKARAT

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

İbrahimo

ÇAY AŞAĞI ÇATTIĞIM
BAŞINDAN GÜL KAPTIĞIM
ANASININ YANINDA

YANAĞINDAN ÖPTÜĞÜM

LO LO LO İBRAHİMO
İBRAHİM SARI NURDAMI
NE HALİL NE DE MEMO
LO LO LO İBRAHİMO

ÇAY AŞAĞI ÇATILMAM
BEN SÜRÜYE KATILMAM
BEN BİR MERİ KEKLİĞİM
HER AVCIYA TUTULMAM

NAKARAT

ÇAY BULANIK İÇİLMEZ
DERİN OLUR İÇİLMEZ
İBRAHİM GİTTTİ GELMEDİ
BU YIL EKİN BİÇİLMEZ

NAKARAT

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Acı Ölüm (Ağıt)

ACI ÖLÜM GENÇ ÖLÜM
BU NASIL GİTMEK GÜLÜM
KARA HABER TEZ GELİR
KIRDIN KANADIM KOLUM

GİDEN YOLUNAN GİTTİ
SOLAN GÜLİNEN GİTTİ
FERYADIN BENDE KALDI
ESEN YELİNEN GİTTİ

HABERİN YALAN GELSE
GÖRDÜĞÜM BİR DÜŞ OLSA
SEN GELİRSİN AKLIMA
NERDE BİR GONCA SOLSA

YOLLARDA KALDI GÖZÜM
ERİDİ AKTI ÖZÜM
ERİDİ AKTI ÖZÜM
TAZE BİR FİDAN KOPTU
BUGÜN AĞLIYOR SAZIM

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Yetmez Ellerim

BİR BEBEĞİN GÜLÜŞÜNDE BULURUM SENİ
BİR GÜNEŞİN DOĞUŞUNDA GÖRÜRÜM SENİ
BİR TURNANIN ÖTÜŞÜNDE DUYARIM SENİ

AMA YETMEZ ELLERİM UZANAMAM ULAŞAMAM

BİR KARANFİL KOKUSUNDA ALIRIM SENİ
BİR CEYLANIN GELİŞİNDE BİLİRİM SENİ
BİR YARALI YÜREĞE SARARIM SENİ
AMA YETMEZ ELLERİM UZANAMAM ULAŞAMAM

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Gül Yüzlü Yarim

BU YÜREKTE BU CAN UÇUP GİTMEZSE
SÖZÜM SÖZDÜR SANA GÜL YÜZLÜ YARİM
GÖZLERİMDE GÜN IŞIĞI BİTMEZSE
SÖZÜM SÖZDÜR SANA GÜL YÜZLÜ YARİM

DİKİLDİM KAPINA DİLSİZ DİLEKSİZ
KALSAMDA ÇÖLLERDE YOLSUZ YOLAKSIZ
GİTSEM ATEŞLERE YENSİZ YELEKSİZ
SÖZÜM SÖZDÜR SANA GÜL YÜZLÜ YARİM

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Uzat Elini

BİR AYRILIK ZOR GELİYOR
UZAT ELİNİ SEVDİĞİM
DÜNYA BAN DAR GELİYOR
UZAT ELİNİ SEVDİĞİM

KARA GÜNLERDEN KORKARIM
SENSİZ ARTIYOR KEDERİM
BURALARDA NE EDERİM
UZAT ELİNİ SEVDİĞİM

KARA BAHTIM GÜLMEDİMİ
DOLMAZ ÇİLEM DOLMADIMI
HİÇ TUZ EKMEK KALMADIMI
UZAT ELİNİ SEVDİĞİM

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Bir Öylesin Bir Böyle

BİR ÖYLESİN BİR BÖYLE
BEN SANA GÜVENEMEM
KÖR OLASI ŞU GÖNLÜM
BİLİR AMA DAYANAMAM

YOLUNA SERDİM CANIMI
NİYE KURUTTUN KANIMI

ŞAŞIRDIM KALDIM YÖNÜMÜ
BİR DÜŞTEYİM UYANAMAM

AYLA YILDIZIN ARASI
GİTMEZ GÖNLÜMÜN YARASI
OLDUM AKIL FUKARASI
BİR YOLA GİRDİM DÖNEMEM

Söz Sıddık Doğan
Müzik Sıddık Doğan

Sinan - Dil Yaralı

Nazlıcan

Gülüm senin bu gidişin
Ömrümden ömür aldı
Bu virane sefil ömrüm
Sana nasıl bağlandı
Neyleyimki umutlarım
Yüceydi dağlar gibi
Seven deli yüreğim
Ateşinle dağlandı

Yakma beni nazlıcan
Vurma beni nazlıcan
Gül çiçeğim soldu
Bak hazanım oldu
Ömrüm elinde soldu
(Bedenim toprak oldu)

Söz- Müzik : Ali Yılmaz

Dil Yaralı

Dost eline selam saldım
Selam garip dost yaralı
Tutuştum yandıkça yandım
Közüm garip kül yaralı

Dert garip derman neylesin
Dil tükendi tel söylesin
Mevlam kimseye vermesin
Hal garip ahval yaralı

Diyen dilden sözden oldum
Yaş tükendi gözden oldum
Kendim ettim kendim buldum
Başıma ferman yaralı

Söz- Müzik : İlyas Keçeci

Sen Gülersen

Sen gülersen gül açılır yaz olur
Sen ağlarsan hayat karlı dağ olur
Dost elinden zehir olsa bal olur
Zehrine balına gurban olayım

Yüce dağ başının karı erimez dost erimez
Sevenin gönlünde güller gurumaz

Gitme gurbet ele geri dönülmez
Yurduna eline gurban olayım

Söz- Müzik : Dursun Uçar

Lori Lori

Güneş doğar yeryüzünü ısıtır
Ben seni bağrımda ısıtamadım
Toprak tohum sarar yeşersin diye
Ben seni bağrımda yeşertemedim

Lori lori lori lori
Bebeyim lori
Nedeyim lori
Sebebim lori

Bir yanım güneşe bir yanım sana
Vurgundur sevdana inan ki bana
Yıllar gebe ayrılıksız yaşamaya
Ben seni dizimde büyütemedim

Söz- Müzik : Hüseyin Aydın

Şehir Kızı (aşıklama)

Bir destanım var şehir kızına
Sönmüş ateşimi yakamıyorum
Nolur anneciğim sen erkenden kalk
Ben öyleye kadar kalkamıyorum

Anam anam kalkamıyorum
Vallah kalkamıyorum

Anam gömleğim kirli aklım fikirli
Hizmetçi gelmemiş halılar kirli
Birde fino isterem boynu zincirli
Ben çarşıya yalnız çıkamıyorum

Anam anam çıkarnıyorum
Vallah çıkamıyorum

Ayağıma uygun kunduradan al
Git İstanbul, Bursa, Anakaradan al
Bir zahmet hazır yemeğimide lokantadan al
Soba, gaz ocağı yakamıyorum

Anam anam yakamıyorum
Vallah yakamıyorum

Anam saydıklarımı al getir
Paran yoksa ordan burdan bul getir
Biraz boya biraz cila birde 8x4 getir

Bu milletin içinde kokamıyorum

Anam anam kokamıyorum
(Billah) vallah çıkamıyorum

Alacağım kız zengin olsun, kör olsun topal olsun
Hizmetçi tutarım işi zor olsun
Lo valla oturduğumuz evde de asansör olsun
Ben merdivenden yukan çıkamıyorum

Anam anam çıkamıyorum
(Billah) vallah çıkamıyorum

Darılmayın deryaminin (aşığımın) sözüne
Dayanılmaz şehirli kızın cilvesine nazına
Ah bu canım kurban olsun köylü kızına
Ben tembel şehirliye bakamıyorum

Anam anam bakamıyorum
(Billah) vallah bakamıyorum

Söz- Müzik : Aşık Deryami

Oy Havar

Söyleyen dilim sustu
Mızrabım tele küstü
Can bedende mapustu oy havar
Ben sana sözümdeyim
Sende kaldı yüreğim
Son görüş günündeyim oy havar

Sazım mapus sözüm mapus
Uykularda gözüm mapus oy havar
Sağım yalan solum yalan
Bir mapusluk elde kalan oy havar
Yerimde olda sen dayan
Oy gülüm uyuma uyan
Gene gitti bak gardiyan oy havar
Dilimde yarım türkü
Elimde kırık bir saz
Sende yargısız infaz oy havar
Belki kendim gelirim
Belki haberim gelir
Ya gün ya can tükenir oy havar

Söz- Müzik : İlyas Keçeci

Bir Derman Ver

Gönül dağıldı engine
Bakar kendi kendine
Sızlayan yüreğime

Bir derman ver efendim

Sevda çeken yüreğime
Dalıp giden şu ömrüme
Sararan solan benzime
Bir derman ver efendim

Arar dururum benliği
Onda bulurum sevgiyi
Cananımı sevgiliyi
Buldur bana ver efendim

Nakarat

Söz- Müzik : Mustafa Yılmaz

Yörük Ali

Şu dalmadan geçtinmi
Soğukta sular içtinmi
Efendilerin içinde
Yörükte Ali`yi seçtin mi

Hey gidinin efesi efesi
Efelerin efesi

Cepkenimin kolları
Parıldıyor pulları
Yörükte Alim geliyor
Yıkıl Aydın elleri

Nakarat

Söz- Müzik : Anonim

Senden Cevap Gözleyirem

Güneş hanı görünmeyi
Hüsnünemi dağıp seni
Menim hoş pağ günlerimde
İnsafına kalıp seni

Ya he söyle ya deki yoğ
Sükutuna dözmeyirem
Yolundadır hele gözüm
Ümidimi üzmeyirem
Bilirsenmi ne müddettir
Senden cevap gözleyirem

Gonuş galbim dile gelsin
Dilindedir Saadetim
Bulutlardan üzre çıksın
Menim güneş muhabbetim

Nakarat

Söz- Müzik : Anonim

Potpori

Yar salına salına
Düşmüş erek yoluna
Ver allahın hetrine
Dönde bir bak halıma

Gule gider bostana
Gül doldurur fistana vay
Korkaram yağmur yağa
Gule yolda ıslana vay vay

Xece xece xece xece
Le le le le le xece
Çewreşamın delalamın
Öldüm yar yar xece

Süphan dağı yüce dağdır
Le le le le le xece
Bizim xece oralıdır
Cewreşim yar xece
Dağ başının maralıdır
Vay le le le xece

Vur destiye gümlesin
Arif olan dinlesin
Sevdiğini almayan
Heç evlendim demesin

Ha şirin nar ağacıyam
Kesmede bar ağacıyam

Söz- Müzik : Anonim (1 ve 3. kıtalar Sinan)

Sinan Alyans - Bildiğin Gibi Değil

Yayın Tarihi : 18.11.2005
Türü : THM
Yapımcı : İBER
Süre : 0:39:09 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Andım Seni - 04:17 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 N`olur Bir Sabah - 03:01 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Dört Mevsim - 03:39 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Bildiğin Gibi Değil - 03:50 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Sen Gelmedin - 04:32 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Gülden Oya - 03:24 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Ahım Var Amanım Yok - 03:57 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Ah Bu Ne Sevda - 03:06 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Çok İncitti Sevdan Beni - 03:12 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Nerden Geldin Aklıma - 03:39 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Yağmur Gibi - 02:31 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Sinan Özkaya - Hasret Türküleri (2007)

TURNAM

Gün doğmadan hasret doğar
Yüreğime benim benim
Ne söylesem kar etmiyor
Tükenmiyor ki hasretin

Turnam turnam dertli başım
Senden ayrı sızlar döşüm
Çekip gittiğinden beri
Yanar durur içim dışım

Eski günler avutmuyor
Yüreğimi benim benim
Ne söylesem fayda etmez
Azalmıyor ki hasretin

Söz : Haydar İspir
Müzik : Haydar İspir

GÖNÜL

Neden sevdin o zalimi
Harabetti gençliğimi
Birgün sormaz bu halımı
Gönül gönül deli gönül
Laf anlamaz deli gönül

Gönül bahçem viran oldu
Yaprak soldu dal kurudu
Bülbül gidip baykuş kondu
Gönül gönül deli gönül
Laf anlamaz deli gönül

Gülmedi hiçbirgün yüzüm
Kış oldu hep yazım güzüm
Kar etmiyor sana sözüm
Gönül gönül deli gönül
Laf anlamaz deli gönül

Söz : Hüseyin Gülen
Müzik : Sinan Özkaya

HASRETİZ

Bu nasıl milenyum bu nasıl devran
Çağın etrafında tura hasretiz
Zifiri karanlık buzkesmiş zaman
Karakışta beyaz kara hasretiz

Paylaşımla dolar dostluk temeli
Yolun ışığıdır Bektaş-ı Veli
Aynı yoldan giden bulur kemali
Bu erkana milyon kere hasretiz.

Körpe ciğerlere saplanmış kama
Çığlıklar feryatlar çarpıyor cama
Her türden değerler hep bizde ama
Vücudu devlette sere hasretiz

Özünün izinden yürür Ayhan-i
Sağımdan solumdan gelenler hani
Baştacı yaparız yadı yabanı
Koynumuzda iken yare hasretiz.

Söz : Ozan Ayhani
Müzik : Ozan Ayhani

SÖZ OLSUN

Tükettin ömrümü ah çeke çeke
Dinle de derdimi dökeyim sana
Seven vaz mı geçer bir iki sözle
Vazgeçmem sevdiğim söz olsun sana

Senin için her cefaya katlanam
Derviş olam heybe alam sırtlanam
Ölüme git dersen hemen yolalam
Vazgeçmem sevdiğim söz olsun sana

Her mevsimin bir baharı yazı var
Her güzelin ayrı ayrı nazı var
Mehmedinin sana karşı sözü var
Vazgeçmem sevdiğim söz olsun sana

Söz : Mehmet Ekici
Müzik : Mehmet Ekici

GÜLÜM

Sürgünlere gitmedik mi ıraklara
Sevdan için yarınlar yarınlar adına
Gözyaşlarımızla umutları
Sulamadık mı, sulamadık mı?

Gülüm etme, gülüm gitme
Bu hayat sensiz, sensiz yarınlar
Çekilmez gülüm, çekilmez gülüm...

Izdırabın adıymış aşk acı çekmekmiş
Binbir çilenin adı sensiz sevgiymiş
Kavgalarımızla yarınları
Bitirmedik mi, bitirmedik mi?

Söz : Sinan Özkaya
Müzik : Sinan Özkaya

YENİDEN DÜŞÜN

Viran olduk paramparça
İzin ver şimdi bu aşka
Gidecek yerim kalmadı
Çare yok bu aşktan başka

Pencereden süzülür hüzün
Sokaklara kayar gözün
Karabasan olur günün
Vazgeçmek mi? Yeniden düşün.

Yok yok birdaha deneme
Vazgeç ama geri dönme
Zor ama bir kere dinle
Beni böyle mahkum etme

Söz : Sinan Özkaya
Müzik : Sinan Özkaya

NOLUR

Yıllar yılı bu halımı
Sormadın yar sorsan no'lur
Birgün duyunca selamı
Üç metre bez sarsan no'lur.

Gözyaşlarım sele döndü
Gelen giden bana güldü
Sevdan bu gönlümde güldü
Soldu yarim dönsen no'lur.

Herkes aldı muradını
Ben almadım alsam no'lur
Senin gibi bir zalimi
Kollarıma sarsam no'lur

Söz : Hüseyin Gülen
Müzik : Sinan Özkaya

DİLE GELMEZ SÖZ GİBİYİM

Dile gelmez söz gibiyim hayli zamandır
O yarin elinden dostum şaşırdım kaldım
Duman tütmez köz gibiyim hayli zamandır
O yarin elinden dostum yanar bu canım

Pir aşkına gel eyleme bu cana azap
Çatar oldum ben kendime kalmadı hesap
Sen Sivas'ın güzelisin gönlüme mihrap
O yarin elinden dostum yanar bu canım

Sevdim durdum dağlar kadar ahuzar oldum
Yaban oldum eşe dosta gönlü har oldum
Bunca insanlar içinde sahra çöl oldum
O yarin elinden dostum kanar bu canım

Söz : Haydar İspir
Müzik : Haydar İspir

PAYLAŞALIM AŞIMIZI

Candost gaye insanlıktır
Küfrü kini kaldıralım
Hayat canlı haktır
Kötü nefsi öldürelim.

Paylaşalım aşımızı
Dik tutalım başımızı
Yaz edelim kışımızı
Şu zamanı durduralım.

Bağımız gül çiçek dolsun
Varsın dikeni bulunsun
İnancımız bizde kalsın
Öldürmek ne? Güldürelim.

Ayhani'yim canım cana
Sarılalım kana kana
Tüm yürekler bizden yana
Biz de devran sürdürelim.

Söz : Ozan AYHANİ
Müzik : Ozan AYHANİ

UMUDUMSUN

Yağmurların sesiyim ben
Uğultusuyum rüzgarın
Türkülerde sevgiyim ben
Deli aşklara öyküyüm...

Digel hey gel yaban gülüm
Digel hey gel sevda selim
Digel hey gel seher yelim
Digel hey can umudumsun sen

Sen doğacak güneşimsin
Gönlümde umudumsun sen
Sevdalara fal olacak
Papatya tohumusun sen

Söz : Sinan Özkaya
Müzik : Sinan Özkaya

KAYINBABA KAYNANA

Allahın emriyle peygamberin kavliyle
Kızınızı istedim vermediniz ne diye?
Kayınbaba kaynana yüreğiniz kaynaya
İstedim de vermediniz kızınızı siz bana

Ben sevdim kızın sevdi yolumuz evlilikti
Hiç kastım yoktu size tek çarem istemekti
Kayınbaba kaynana yüreğiniz kaynaya
İstedim de vermediniz kızınızı siz bana

İstedim güzellikle elimdeki yüzükle
Davul zurna hazırdı vermediniz iyilikle
Kayınbaba kaynana yüreğiniz kaynaya
İstedim de vermediniz kızınızı siz bana

Söz : Hüseyin Gülen
Müzik : Sinan Özkaya

Şirin Üstün - KÜNC-İ GURBET

Münc-i gurbet*: Gurbet köşesi anlamına gelen bu deyim tasavvufta ruhun Tanrı´dan, varlık bütünlüğünden ayrı kalışını vurgulamak için kullanılır. Gizemci görüş, Tanrı kendi özündeki güzellikleri görerek bunları sever, onlara hayran olması sonucu, kendi zatının aynasına bu güzellikleri yansıtarak "Kün-ol" der. Bu kutsal buyruk üzerine zatının aynasına yansıyan güzellikler evren ve doğada görülen tüm varlıklar şeklinde tecelli eder, görünür,belirir….İnsanın bu genel tecelliden daha sonra var edildiği gizemci felsefede belirtilir. İnsanı yeryüzünden büyük meleklerden Azrail´e getirttiği kuru çamur-balçık ve topraktan kendi kudret nuruyla yoğurup, yaratan Tanrı, insan bedenine kendi öz nurundan da bir parça koydu. Bilgi ve bilme yeteneklerini ona verdi, yarattı. Yoktan var etme olmadığı anlaşılan bu olgu sonucu ortaya çıkan ilk insana, Tanrı meleklerin, cinlerin Adem'e secde etmelerini buyurdu….Azazil adlı melek bin yıllık ibadetini keserek ve diğer meleklerini de yanına alarak Tanrı´ya karşı cikti. "Bizden bu insanin üstünlügü ne? o kan dökücü, acimasiz bir varlık olacaktır" dedi. Tanrı, o sizden üstündür, herşeyin adını, sizin bilmediklerinizi biliyor, isterseniz gelin sorun dedi….Azazil dışındaki tüm melekler itirazlarini geri alarak…insana secde ettiler. Azazil…Tanrı´ya "Beni ateşin dumansız yalımından var ettin. İnsanı ise çamurdan, topraktan yoğurdun yaptın. O benden hiç bir zaman üstün olamaz" dedi. Tanrı ikilik iddiasi ile kendisine karşı çıkan Şeytan'a (Azazil´e) kızdı. Onun yok olmasına karar verdi. O an Azazil yalvardı, "Ben bin yıldan beri sana sürekli ibadet ediyorum, kıyamet gününe kadar kötü niyetli, imanı zayıf, gönlünde senin bulunmadığın insanları yoldan çıkarmam, onların benden daha kötü acımasız olduklarını ispat icin bana bir firsat ve süre ver" dedi. Tanrı onun isteğini kabul edip huzurundan kovdu. İnsanı da onun, kaburga kemiğinden yarattığı Havva ile birlikte cennetine götürdü. Şu ağacın meyvesinden yemeyin, bu bölüme girmeyin dedi. Şeytan şekil değiştirip yılan donunda kaçak cennete girdi. Havva ile konuştu, onu kandırdı. Havva´da Ademi ikna ederek, yasaklanan bilgi ağacının yanına götürdü. Ağacın dalına çıkmış olan yılanın verdiği bilgi meyvesini üçü birlikte yediler. Tanrı üçünün de yasağa uymadığını görünce (Adem'i, Havva'yı ve Şeytan'ı) kovdu. Üçünü de dünyaya attı. Tasavvufçulara göre, Tanrı böylece insanı, ondaki ruhu dünya gurbetine yolladı. Kullarına inanç yeteneğini ve imanı Şeytan'a karşı güç olarak kullanmak üzere verdi. Allah tarafından mevcudata (varlıklara) dağıtılan olgunluğun ötesinde ek olarak insana verdiği hak nurunun etkisiyle makbul kulların gönlünde tanrısal gizleri sakladı. Orada Şeytan´a karşı nurdan duvarlar ördü….mümin kulların gönüllerinin bozulmasını önledi….Her ruh, her varlık sonunda Tanrı´ya dönecektir, dönmek zorundadır. Onun için herşey Tanri ile birleşinceye değin gurbettedir. Tanrı´ya yaklaşma uzaklaşma ise, ancak doğruluk, dürüstlük ile mümkündür. İnsan Tanrı´yı sevmek için yaratılmıştır. Ya Tanri insanı?.... *İsmail Özmen,"Alevi-Bektaşi Şiirleri Antolojisi", Saypa yayın Dağıtım, C.4, Ankara 1995, s.315-316.

Soner Olgun - Herşey Değişmeli 1995

AŞIK OLMAK (1993)

Aşık olmak değildir aman bu,
Olsa olsa, deli delilik!
Beklediğin ne var ise benden,
Hiç biri de yok üstelik...
Ne zenginim, ne de yakışıklı,
Orta halli biriyim işte,
Ne çok zeki, ne de çok akıllı,
Biraz tatlı dilliyim işte...
Büyük şeyler bekleme canım,
Ben sıradan bir insanım...

Söz-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma
Bağlama: Çetin Akdeniz
Vokal: Aliye Mutlu

GİTMEK İÇİN SABAHI BEKLE (1992)

Sende karar gitmek için,
Bende ise bırakmamak,
Dudağın kalmış yastığımda
Niyetim hiç yıkamamak...
Kulağımda gecenin çığlıkları
Gölgen kapıdan çıktı,
Gitmek için sabahı bekle
En berbat ayrılıklar gece.
Ellerimde hırçın sıcaklığın
Gecede bulutlar ve ay,
Taşı ısırmak bile kolay,
Gece en berbat ayrılıklar...

Şiir: Murat Babadağ
Müzik:sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma
Ney: Eyüp Hamiş

HERŞEY DEĞİŞMELİ (1993)

Var mısın ey arkadaş, göklere yelken açmaya?
Var mısın ey arkadaş, dalga dalga coşmaya?
Var mısın ey arkadaş, güneşle kucaklaşmaya?
Var mısın ey arkadaş, bu dünyaya razı olmamaya?

Herşey değişmeli, herşey! Herşey değişmeli!

Var mısın ey arkadaş, barış türküleri söylemeye?
Var mısın ey arkadaş, tüm insanları sevmeye?
Var mısın ey arkadaş, yürek yüreğe vermeye?
Var mısın ey arkadaş, herşeyi değiştirmeye?

Herşey değişmeli, herşey! Herşey değişmeli!

Söz-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma
Elektro gitar: Zafer Doğulu
Vokal: Aliye Mutlu Çocuk korosu: Coşkun Masat, Elif Erdemir, Gönül Akekmekçi, Hilal Akekmekçi, Ulaş Daş, Cansu Hunuma, Canan Doğulu,Begün Kaya

AY KARANLIK (1993)

Ay karanlık olunca
Gecenin rengi gelir,
Benim gözüm yollarda
Gel de şu koynuma gir.

Ay karanlık koş da gel
İnce fikre düş de gelir
Benim gibi tutuşarak,
Yangın olup coş da gel

Ay karanlık olunca
Fırtınalar dinmiyor,
Benim gözüm yollarda
Sensiz sabah olmuyor.

Söz-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma
Bağlama: Çetin Akdeniz

DÖRT, ÜÇ, İKİ, BİR (1990)

Öyle çabuk geçip gidiyor günler
Ağlamakla sızlamakla dönmüyor
İnsan yaşadığı ömrün çok kısa
Olduğunu nedense hiç bilmiyor.

Sevdikçe sevmeli, yaşamayı bilmeli
Üç kadeh içmeli, serden geçmeli
Dört, üç, iki, bir, her gün azalır ömür,
Geriye kalan ömrümüzün bugün ilk günüdür.

Kimse alıp götüremez öteye
Bu dünyada sahip olduklarını
Nedir bu aşk dünya malına öyleyse
Parayla değil sevgiyle olunur gönül sultanı

Söz-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma
Kanun: Göksel Kartal
Darbuka: Hamdi Akatay
Vokal: Aliye Mutlu

GECİKMİŞ BİR AŞK (1991)

Yeniden başlıyoruz,
Kaldığımız yerden
Ne varsa yaşanmamış,
Geçmiş günlerden
Sevda diye bir kuş,
Gönlüme konmuş
Meğer gecikmiş bir aşk,
Bizi bekliyormuş...

Öyle bir sevda ki, geçip de gitmiyor
Bu gönül senden hiç vazgeçmiyor...
Sevda diye bir kuş,
Gönlüme konmuş
Meğer gecikmiş bir aşk,
Bizi bekliyormuş...

Söz-Müzik: soner olgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma

BADEM AĞACI (1986)

Gelmeyecek olsa bahar,gelmeyecek olsa yaz
Şubat'ın ortasında badem ağacı neden bembeyaz?

Ey güzelim,be hey canım,ey sultanım ey!
Görürsen yüreğimi bir başka yerde
Bil ki o benim değil, benimki sendedir.

Sen benim ilk baharım, o ilk şarkılarımsın
Candan öte sevdiğim, ey sevgili ilk göz ağrımsın.

Söz-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma
Bağlama: Çetin Akdeniz

ALIŞTIM (1992)

Deli dolu sevdalara karıştım,
Aleme küstüm kendimle barıştım.
Ne olurum diye, hiç düşünme beni,
Ben artık herşeye alıştım...

Gökyüzünde yıldızlarla yarıştım,
Yeryüzünde erenlere karıştım,
Kah yandım kavruldum,
Kah dondum üşüdüm,
Ben artık herşeye alıştım...

Gün oldu bir lokma için çalıştım,
Acıları gölgem ile bölüştüm.
Yalnızım, kırgınım diye üzülme,
Ben artık herşeye alıştım...

Söz-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma

Buzuki: Hakan İtik

BEYAZ SAÇLI ADAM (1993)

Sen, beyaz saçlı adam
Sırça sarayında dolaşır ayak izlerimiz.
Cömertçe koydun sevgini yüreğimize .
Bir çift serçe gözeder bize, gizlice,
Bilir misin yalandır kara olduğu aslında beyazdır gece.
Bilirim yaşından değil,
Yaşadıklarından aktır gönlün de
Bilirim cesurdur gözyaşın,
Akacaksa saklanmaz gözbebeğinde...
Sen, beyaz saçlı adam
Gün değmişken boyalı konakların pencerelerine,
Akşamı getiren, akşamı getiren sesleri dinle.
Bir çift serçe göz eder bize, gizlice,
Bilir misin yalandır kara olduğu aslında beyazdır gece.

Şiir: Rânâ Denizer
Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Cumhur Hunuma
Ney: Eyüp Hamiş
Kemençe: Ahmet Kadri Rizeli

EŞEK

Eşeği saldım çayıra,
Otlayıp karnın doyura
Gördüğü düşü hayıra
Yoranın da...
Gammaz ile madrabazı,
Malı vardır da yemezi,
Sahtekarı,düzenbazı
Övenin de...
Kazak Abdal söz söyledi,
Cümle alem dahl eyledi,
Sorarlarsa kim söyledi,
Soranın da...

Şiir: Kazak Abdal
Müzik: Anonim
Bağlama: Çetin Akdeniz
Elektro Gitar: Zafer Doğulu
Ramazan Davulu: Hamdi Akatay
Vokal: sonerolgun, Aliye Mutlu

Soner Olgun - İyi Bayramlar Türkiye - 2004

BÖYLEDİR BİZİM SEVDAMIZ (3.15)

Yüce dağlar başında mı,
Zemherinin kışında mı,
Şu gönlümüm bir umudu,
Gözlerimin yaşında mı?
Kırılsa da kanadımız,
Âsiye çıksa adımız,
Duyan duysun, bilen bilsin
Böyledir bizim sevdamız

Söz-Müzik: Zülfü Livaneli
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Kaval: Sinan Çelik
Asma Davul, Bendir Dijambe,Erbane, Fırça Bendir: Cemal Kaplan
Elektrik Gitar: Ayhan Orhuntaş

Koro:Hüseyin Badıllı
Senem Öztürk
Seda Uğurlu
Gülden İ. Koldaş
Özlem Koldaş
Ayhan Orhuntaş
Soner Olgun

SEN BENDEN GİTTİN GİDELİ (4.12)

Öyle ağırım ki kendime,
Sen benden gittin gideli,
Terim küs olmuş tenime,
Sen benden gittin gideli.

Öyle bıkmışım ki kendimden,
Kurudum düştüm dalımdan,
Sanki ruhum çıktı canımdan,
Sen benden gittin gideli.

Bir cefam var idi bin oldu,
Aktı gözüm yaşı sel oldu,
Yaz baharım döndü kış oldu,
Sen benden gittin gideli.

Söz-Müzik: Mazlum Çimen
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Bas gitar: İsmail Soyberk
Alto Saksafon: Göksun Çavdar
Bağlama: Sinan Uluer
Chimes, Shaker,Udu drumm: Cemal Kaplan
Klasik Gitar: Ayhan Orhuntaş

ELÂ GÖZLERİNİ SEVDİĞİM DİLBER (2.36)

Elâ gözlerini sevdiğim dilber,
Göster cemalini görmeye geldim.
Şeftalini derde derman dediler,
Gerçek mi sultanım, sormaya geldim.

Karac'oğlan der ki işin doğrusu,
Gökte melek yerde huma yavrusu.
Söyleyim ben sana işin doğrusu,
Soyunup koynuna girmeye geldim.

Söz: Karacaoğlan
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Müzik: Geleneksel (Amasya)
Bağlama: Sinan Uluer
Bendir, Shaker: Cemal Kaplan
Bas Gitar: Ogün Celil Erkut
Akustik Gitar: Ayhan Orhuntaş
Vokal:Soner Olgun

KADINIMSIN (3.55)

Sen var ya sen,
Ne güzel şeysin.
Ömrüm, seni severek geçsin.
Hem çok tatlı,
Hem çok güzelsin.
(Sen benim her şeyimsin.)

Sen var ya sen,
Ne güzel şeysin.
Sen hayatsın, sen keyifsin,
Sen aşkın bence,
Ta kendisisin.

Sen benimsin, kadınımsın,
Her şeyim, bir tanemsin.

Söz-Müzik: Soner Olgun
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Perdesiz Bas Gitar: İsmail Soyberk
Duduk: Süren Asaduryan
Keman: Adnan Karaduman
Tumba,Kajoon,Shaker: Cemal Kaplan
Klasik, Elektrik Gitar: Ayhan Orhuntaş

BİLMEM ŞU FELEĞİN BENDE NESİ VAR (2.51)

Bilmem şu feleğin bende nesi var,
Her gittiğim yerde yar ister benden.
Sanki benim mor sümbüllü bağım var,

Zemheri ayında (canım) gül ister benden

Evlerinin önü zeytin ağacı,
Dökülmüş yaprağı kalmış siyacı.
Eğer senin gönlün bende yok ise,
Sen bana kardeş de(canım) ben sana bacı.

Yoruldum da yol üstüne oturdum,
Güzeller başıma toplansın diye.
Gittim padişahtan ferman getirdim,
Herkes sevdiğine canım sarılsın diye.

Söz-Müzik: Geleneksel
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Cura,Bağlama: Sinan Uluer
Asma Davul, Bendir, Bongo,Def, Dijambe, Guiro, Sanduka, Shaker, Udu Drumm: Cemal Kaplan
Bas Gitar: Ogün Celil Erkut
Elektrik Gitar: Ayhan Orhuntaş
Koro:Hüseyin Badıllı
Senem Öztürk
Seda Uğurlu
Gülden İ. Koldaş
Özlem Koldaş
Ayhan Orhuntaş
Soner Olgun

Siyac:Yapraksız ağaç dalı

BABAM İÇİN (3.13)

O yıllar dolusu ter,
Günler dolusu emek,
Ve, dolu dolu sevmek,
Yılları veren adam.

Didinen sevgi dolu,
İnanan umut dolu,
O gülen gözleriyle
O, benim, benim babam.
O, hiç almadan veren,
O, karşılıksız seven,
Ağlarken bile gülen,
Hep umut veren adam.

Şiir-Müzik: Soner Olgun
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Bas Gitar: Ogün Celil Erkut
Akustik Gitar, Elektrik gitar,Klasik Gitar: Ayhan Orhuntaş

TOMBALACIK HALİMEM (4.09)

Kiraz aldım dikmeden
Halimem Dallarını bükmeden.

Bir armağan ver bana
Halimem ben gurbete gitmeden.

Tombalacık Halimem çay başına gel,
Ben gidiyorum Bolu'ya düş peşime gel.

Ocak başında kaldım
Halimem ince fikire daldım.
Kapılar açıldıkça,
Halimem seni geliyor sandım.

Alçaklara kar yağıyor üşümedin mi?
Sen bu işin sonunu düşünmedin mi?

Tütün aldım Hendek'ten
Halimem hekim gelir Devrek'ten.
Hekim buna ne desin?
Halimem yangınımız yürekten.

Algın mısın Halimem, baygın mısın gel,
Hiç haberin gelmiyor dargın mısın gel.

Söz-Müzik: Geleneksel (Bolu)
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Klarnet: Göksun Çavdar
Şelpe, Bağlama, Cura: Sinan Uluer
Hollo, Darbuka, Bongo, Zil, Shaker, Keçi ayağı: Cemal Kaplan
Bas Gitar: Ogün Celil Erkut
Elektrik Gitar: Ayhan Orhuntaş
Koro:Hüseyin Badıllı
Senem Öztürk
Seda Uğurlu
Gülden İ. Koldaş
Özlem Koldaş
Ayhan Orhuntaş
Soner Olgun

KARA SEVDAM (3.48)

Kara sevdam, özgürlüğüm, esaretimsin,
Her bitişte başlangıcım, cesaretimsin.
Yeryüzünde böyle bir aşk görülmedi,
Hiçbir kadın senin kadar sevilmedi.

Herşey bildik, herşey sıradan,
Herşey günlük, herşey olağan,
Bir sen varsın bu hayatı anlamlı kılan.

Söz-Müzik: Soner Olgun
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Keman: Adnan Karaduman
Klarnet: Savaş Zurnacı
Bağlama: Sinan Uluer
Tumba, Shaker, Chimes: Cemal Kaplan

Bas Gitar: Ogün Celil Erkut
Klasik Gitar: Ayhan Orhuntaş

BİR DE AŞK GÜLÜM (4.05)

Aylar geçti, yıllar geçti
Ne kaldı elimizde;
Birkaç anı, birkaç dosttan
Başka geriye?
(Başka, gerisi hikâye)
(Başkası hikâye)

Şiir olsun, şarkı olsun
Bir de aşk gülüm.
El ele türküler söylemek,
(Göz göze türküler söylemek)
İşte bu yaşamak gülüm.

Söz-Müzik: Soner Olgun
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Bas Gitar: Ogün Celil Erkut
Def, Chimes, Shaker,Udu drumm: Cemal Kaplan
Elektrik, Klasik Gitar : Ayhan Orhuntaş
Vokal: Özlem Koldaş

KARA GÖZÜM AY BADAM (2.50)

Kara gözüm ay badam,
O dedi, yoh yoh yoh yoh.
Mene gelsin ah gadan
O dedi, yoh yoh yoh yoh.
Dedim, insaf eyle
Dedi, güle güle
Senden yar olmaz mene.
Düz dalan düz otur ay kişi,
Yaş özün diyesen yetmişi,
Ağzında yoktur bir dişi,
Bir utan kızına aşık olar mı adam?

Sene gurban ay haci,
O dedi, yoh yoh yoh yoh.
Haci yar muhtaci,
O dedi, yoh yoh yoh yoh.
Dedim, ay gız dayan
Dedi, olsun heyan
Senden yar olmaz mene.

Söz-Müzik: Geleneksel (Azeri)
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Bas Gitar: İsmail Soyberk
Kaval: Sinan Çelik
Bağlama, Cura: Sinan Uluer
Bendir, Darbuka, Kuka, Nagara, Sanduka: Cemal Kaplan

Elektrik Gitar: Ayhan Orhuntaş
Vokal: Özlem Koldaş
Badam: Badem
Mene: Bana
Gadan: Derdin
Düz dolan: Kendine gel
Düz otur: Haddini bil
Dayan: Dur
Heyan: Ar, Utanç

ANLATAMIYORUM (3.26)
(Moro Romantico)

Ağlasam sesimi duyar mısınız,
Mısralarımda;
Dokunabilir misiniz,
Gözyaşlarıma, ellerinizle?

Bilmezdim şarkıların bu kadar güzel,
Kelimelerinse kifayetsiz olduğunu
Bu derde düşmeden önce.

Bir yer var, biliyorum;
Her şeyi söylemek mümkün;
Epiyce yaklaşmışım, duyuyorum;
Anlatamıyorum.

Şiir: Orhan Veli Kanık
Müzik: Soner Olgun
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Bas gitar: İsmail Soyberk
Keman, Viyola: Adnan Karaduman
Bendir, Chimes, Darbuka, Def, Dijambe: Cemal Kaplan
Akustik, Elektrik,Klasik Gitar:Ayhan Orhuntaş

DAVET (2.59)

Dört nala gelip Uzak Asya'dan
Akdeniz'e bir kısrak başı gibi uzanan
Bu memleket bizim.

Bilekler kan içinde, dişler kenetli, ayaklar çıplak
Ve ipek bir halıya benzeyen toprak,
Bu cehennem, bu cennet bizim.

Kapansın el kapıları, bir daha açılmasın
Yok edin insanın insana kulluğunu,
Bu davet bizim.

Yaşamak bir ağaç gibi tek ve hür
Ve bir orman gibi kardeşçesine,
Bu hasret bizim...

Şiir: Nâzım Hikmet

Müzik: Soner Olgun
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Bas Gitar. İsmail Soyberk
Bağlama: Sinan Uluer
Elektrik Gitar,Akustik Gitar: Ayhan Orhuntaş
Vokal: Soner Olgun

KALENİN ÖNÜNE (3.34)

Kalenin önüne ekerler darı
Ekerler, Biçerler, ederler kârı
Elimden aldırdım gül yüzlü yâri
Yar bana yâreler açtı neyleyim,
Yolum bir yolsuza düştü neyleyim.
Kalenin burcunda turnalar döner
Turnalar döner de gün güne ekler
Dünyada her insan bir yâri bekler

Yar bana yâreler açtı neyleyim,
Yolum bir yolsuza düştü neyleyim

Söz-Müzik: Geleneksel
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Kaval: Sinan Çelik
Bağlama: Sinan Uluer
Bendir, Erbane: Cemal Kaplan
Klasik Gitar: Ayhan Orhuntaş
Vokaller: Özlem Koldaş, Ayhan Orhuntaş

FETHİYE ZEYBEĞİ (3.07)

Çakın şimşekler çakın,
Göklerde ateşler yakın
Selam olsun Fethiye'ye,
Güzel günlerimiz yakın.

Haydi bre efem,
Yörü bre efem,
Yer yerinden oynasın.
Haydi bre efem,
Yörü bre efem,
Gökyüzü aydınlansın.

Dağlarımız güldür bizim,
Gözyaşımız seldir bizim,
Yüksel bre Toros dağları,
Yiğidimiz boldur bizim.

Söz: Soner Olgun
Müzik: Geleneksel
Düzenleme: Ayhan Orhuntaş

Cura, Bağlama: Sinan Uluer

Zurna: Ahmet Özden
Asma Davul, Bendir, Def, Darbuka: Cemal Kaplan
Klasik Gitar: Ayhan Orhuntaş
Koro: Özlem Koldaş
Ayhan Orhuntaş
Soner Olgun

Soner Olgun - İyi Bayramlar 1999

BALIKESİR TÜRKÜSÜ -1986

Salaş bir Kumkapı Meyhanesi
Balıkesir sabahında körkütük sarhoş
Unutmak ne mümkün, hasret unutulur mu?
Kadıköy Vapuru yanaşmıyor otogara
Üç Amerikan askeri saç, sakal ve Winston dumanıyla
Kenetlenmiş sevgililerine bana inat vatan korumada
Titrek bir bardaktan karbonatlı çay
Hasretime dem katıyor.
Şu Balıkesir dedikleri tabur tabur asker,
Buram buram hasret kokuyor...

Şiir-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Ali Otyam
Elektrik ve Akustik Gitar: Hakan Oral
Konga,Tef: Erhan Akhan
Flüt :Ali Otyam
Bağlama: sonerolgun
Vokal: Tuğba Önal

DENİZ ÜSTÜ KÖPÜRÜR
Ula Türküsü, Anonim

Deniz üstü köpürür hey canım rinnanay rinnanay nay
Kayığa da binsem götürür hey canım hey
Benim de bu dünyaya gelişim hey canım rinnanay rinnanay nay
Bir güzelin hatırı hey canım hey

Arabaya taş koydum hey canım rinnanay rinnanay nay
Ben bu yola baş koydum hey canım hey
Yarim de gelecek diye hey canım rinnanay rinnanay nay
Sol yanımı boş koydum hey canım hey

Düzenleme: Ali Otyam
Bağlama: sonerolgun
Flüt: Ali Otyam
Viola, Cello: Murat Süngü
Elektrik Gitar: Hakan Oral
Asma davul, Bendir: Tarık Tüysüzoğlu
Chımes: Erhan Akhan

BOŞLUĞA RESİMLER ÇİZERİM-1997

Gölgelerle bezenmiş gece
Boyverir günebakanlar içimde
Çığlık çığlığa uçuşur zaman
Başucumda o acemi yaşanan

İçime düşer yar ne varsa eskiden

Bölünür bölünür iklimlere giderim
Hala avucumda rengarenk tebeşirler
Boşluğa resimler çizerim

Dağılır sisleri hayatın
Ne yana dönsem kaybolmaz bilirim
İzler bırakır kıyılarıma
Bir yıldız kayar kapılır giderim

İçime düşer yar ne varsa eskiden
Bölünür bölünür iklimlere giderim
Hala avucumda rengarenk tebeşirler
Boşluğa resimler çizerim

Söz: Rânâ Denizer
Beste: sonerolgun
Düzenleme: Ali Otyam
Elektrik ve Akustik Gitar: Hakan Oral
Bendir,Piccolo Bongo: Tarık Tüysüzoğlu
Bağlama:Soner Olgun
Vokal: Tuğba Önal

NE ÇOK ŞEYİ SEVDİM

Hep kavgalar oldu hayatımda
Ama ben barışı sevdim
Kara bulutlar çöktü üstüme
Ben masmavi gökyüzünü sevdim
Sevginin çürüdüğü toprakta
Ben sevmeyi sevdim
Soran olmadı hiç neyi sevdiğimi
Oysa ben ne çok şeyi sevdim
Ben çocukları, ben türküleri
Ben dünyayı, ben sevdayı
Ben insanı sevdim
Ben mehtabı, ben yağmuru
Bir de seni sevdim...

Şiir : sonerolgun

SANA NASIL DAYANIR İNSAN...-1997

Sevdam omuzbaşlarından göğsüne doğru süzülür
Ne zaman avcumda tenin o an soluğum kesilir
Gözlerin şimşektir senin, gülüşün bir deli volkan
Dayan dedim yüreğime, sana nasıl dayanır insan

Düşlerime sindi kokun, dokun bana hadi dokun
Aman verme korkulara, sakın ha vazgeçme sakın
Gözlerin şimşektir senin, gülüşün bir deli volkan
Dayan dedim yüreğime, sana nasıl dayanır insan

Şiir-Müzik : sonerolgun
Düzenleme: Ali Otyam
Tabla: Tarık Tüysüzoğlu

Konga, Bongo, Shaker: Erhan Akhan
Flüt : Ali Otyam
Vokal: Tuğba Önal

EKLEMEDİR KOCA KONAK
Aydın türküsü, Anomim

Eklemedir koca konak ekleme aman aman
Nazlı da yarim yine yine düştü aklıma
Nasıl edem başımdaki sevdaya aman aman
Aman aman dostlar yoldan geldim yorgunum
Orta da boylu bir güzele vurgunum

Bizim dağın menekşesi bol olur aman aman
İnsan da sevdiğine de yanar kül olur
Sevdiğini alamayan deli olur aman aman
Aman aman dostlar yoldan geldim yorgunum
Orta da boylu bir güzele vurgunum

Düzenleme: Ali Otyam
Klasik Gitar: Hakan Oral
Zurna: Celal Tüysüzoğlu
Bendir, Tef, Asma davul: Tarık Tüysüzoğlu
Flüt: Ali Otyam
Bağlama, Cura: sonerolgun
Vokal: İstanbul Oda Korosu
Şef: Yeşua Aroyo

HALA HERŞEY DEĞİŞMELİ-1995

Var mısın ey arkadaş göklere yelken açmaya
Var mısın ey arkadaş dalga dalga coşmaya
Var mısın ey arkadaş güneşle kucaklaşmaya
Var mısın ey arkadaş bu dünyaya razı olmamaya
Herşey değişmeli, herşey! Herşey değişmeli.

Var mısın ey arkadaş barış türküleri söylemeye
Var mısın ey arkadaş tüm insanları sevmeye
Var mısın ey arkadaş yürek yüreğe vermeye
Var mısın ey arkadaş herşeyi değiştirmeye
Herşey değişmeli, herşey! Herşey değişmeli.

Söz-Müzik: sonerolgun
Düzenleme: Ali Otyam
Trompet: Yavuz Darıdere
Elektrik Gitar: Hakan Oral
Alto ve tenor Saksafon: Ali Otyam
Bağlama: sonerolgun
Vokal: Tuğba Önal

OLAM BOYUN KURBANI
Kars Türküsü, Anonim

Olam boyun kurbanı, sensin dağlar ceylanı

Kara kaşın gözlerin, budur aşkın fermanı
Heey...Öldürme beni, sevmişem seni...
Kuş diline kurban, ince beline hayran,
Şeker lebine doymam vay benim maralım

İncidir dişin senin, hoştur gülüşün
Aşkından ölürem ben, yok mu insafın senin
Heey...Öldürme beni, sevmişem seni
Kuş diline kurban, ince beline hayran,
Şeker lebine doymam vay benim maralım

Düzenleme: Ali Otyam
Koltuk davulu, asma davul : Tarık Tüysüzoğlu
Bağlama:sonerolgun
Vokal: Tuğba Önal

MARAL'A AĞIT (Aman Avcı)
Azeri, Anonim

Aman avcı vurma meni
Men bu dağın ay balam maralıyam
Hem maralı, hem yaralı
Avcı vurmuş ay balam yaralıyam

Şu dağlarda maral gezer,
Dırnakların ay balam daşlar ezer
Menim göynüm sene düşmüş
Senin göynün ay balam kimde gezer
Hem maralı, hem yaralı
Avcı vurmuş ay balam yaralıyam

Flüt: Ali Otyam
Keyboard: Yavuz Darıdere

CEMİLE
Anonim

Cemilemin gezdiği dağlar meşeli
Haydi üç gün oldu Cemilem ben bu derde düşeli
Gaydır gubbak Cemilem de
Nasıl nasıl edelim biz bu işe
Nikahımızı kıysın ünlen gelin Hoca Memiş'e

Cemile kız ne gezersin hayatta
Basma da fistan parlak da potin ayakta
Gaydır gubbak Cemilem de
Nasıl nasıl edelim biz bu işe
Nikahımızı kıysın ünlen gelin Hoca Memiş'e

Düzenleme: Ali Otyam
Bendir: Tarık Tüysüzoğlu
Bağlama, Cura: sonerolgun

BEN GİDERİM BATUM'A

Artvin Türküsü, Anonim

Ben giderim Batum' a, Batum' un batağına
Pencereden içeri al beni yatağına
Nazlı yarim geldim sana, fistanını toplasana
Kemençeler çalınıyor, bize horon oynasana

Güvercinim uçuyor, kanadını açıyor
Ben o yare ne dedim, o yar benden kaçıyor
Nazlı yarim geldim sana, fistanını toplasana
Kemençeler çalınıyor, bize horon oynasana

Köşke serdim yatağı, gel derdimin ortağı
Yataklar diken oldu, senden ayrı yatalı
Nazlı yarim geldim sana, fistanını toplasana
Kemençeler çalınıyor, bize horon oynasana

Düzenleme: Ali Otyam
Koltukdavulu,Bendir: Tarık Tüysüzoğlu
Tef, Bongo, Vokal: Erhan Akhan
Cura, Bağlama: sonerolgun

HEKİMOĞLU
Ordu Türküsü, Anonim

Hekimoğlu derler benim aslıma
Aynalı martin yaptırdım da narinim kendi neslime

Konaklar yaptırdım mermer direkli
Hekimoğlun sorar isen narinim arslan yürekli

Hekimoğlu derler bir yiğit uşak
Bir omuzdan bir omuza narinim yüz arma fişek

Bahçede armut dibinde kaymak yedin mi
Hekimoğlun görünce de narinim budur dedin mi

Konaklar yaptırdım döşetemedim
Ünye de Fatsa bir oldu da narinim başedemedim

Ünye de Fatsa arası ordu da kuruldu
Hekimoğlu dediğin de narinim orada vuruldu

Düzenleme: Ali Otyam
Asma Davul: Hüseyin Somalı, Tarık Tüysüzoğlu
Hollo, Bendir, Tef: Tarık Tüysüzoğlu
Cabasa, Shaker, Chimes: Erhan Akhan
Bağlama: sonerolgun
Vokaller: İstanbul Oda Korosu
Şef: Yeşua Aroyo

Soner Olgun - Letafet (1992)

Letafet

Bu Gece Şehir Bir Hoş
Gönlüm Sanki Cennet
Elimde Bir Şişe
Yanımda Letafet

Şehir Derin Uykuda
Gecenin Yarısında
Bense Sabahlamaktayım
Letafet'in Koynunda

Müzik : Soner Olgun
Söz : Soner Olgun
Düzenleme :Tanju Duru

Gülüm

Gülüm Gel Çök Yanıma
Belki Son Kez Olacak
Son Kez Sarılacağım Sana
Şöyle Bir Dur, Sus, Konuşma

Bu Son Baharım Yanında
Belki De Son Şarkılarım
Arzuyla Yandığım, Huzur Bulduğum
Son Mutkuluklarım Belki De
Sen, Seyrine Doyamadığım
Gel Çök Yanıma
Sarılma İstersen
Öylece Kal, Bak Yeter .

Ayrılık Acı Derler
Bir Başka Çökermiş Geceler
Çok Görme Gülüm Çok Görme
Beni Bırakıp Gitme
Gitme Gitme Gitme Gitme

Siir : Arslan Güven

Beni Unutma

Bir Gün Gelir De Unuturmuş İnsan
En Sevdiği Hatıraları Bile
Bari Sen Her Gece Yorgun Sesiyle
Saat Onikiyi Vurduğu Zaman Beni Unutma

Çünkü Ben Her Gece O Saatlerde

Seni Yaşar Ve Seni Düşünürüm
Hayal İçinde Perişan Yürürüm
Sende Karanlığın Sustuğu Yerde
Beni Unutma

O Saatlerde Serpilir Gülüşün
Bir Avuç Su Gibi İçime Ey Yar
Senin De Başında Çılgın Rüzgar
Deli Deli Esiverse Bir Gün
Beni Unutma.

Müzik : Soner Olgun
Siir : Ümit Yaşar Oğuzcan
Düzenleme : Tanju Duru

Beyaz Yalanlar

Bak Bize Gülümsedi
Çıktı Şarkısının İçinden
Korodaki Kız En Önde
Sarışın Ay Sevgilisi

Beyaz Ekmeği Bölüşürüm
Beyaz Yalanlar Söylerim
O Haziran Gelini Çiçeği
Eski Yakamda Büyütürüm

Delikler Açarım Şapkama
Yağmuru Buluncaya Kadar Yürürüm

Müzik : Soner Olgun
Siir : Haydar Ergülen
Düzenleme : Tanju Duru

Mahmure

Elinde Cımbızı Aynası
Cumbada Oturur Mahmure
Çıktı Mı Akşam Ayazı
Tumba Da Yatağa Mahmure

Rastık Çekerek Mahmure
Yastık Dikerek Mahmure
Yaşar Yuvada Kuş Gibi
Sek Sek Sekerek Mahmure

Şıkır Şıkır Da
Tıkır Tıkır Da
Fıkır Fıkır Da
Mahmure

Olurken Herşey Tarihin
Tenceresinde Aşure

Kahve De İçer Keyifle
Penceresinde Mahmure

Rastık Çekerek Mahmure
Yastık Dikerek Mahmure
Yaşar Yuvada Kuş Gibi
Sek Sek Sekerek Mahmure

Şıkır Şıkır Da.
Tıkır Tıkır Da.
Fıkır Fıkır Da.
Mahmure

Müzik : Soner Olgun
Siir : Turgut Özakman
Düzenleme : Tanju Duru

Kırlangıç

Re'den Re'ye Geçti Zaman
Mi'ler Bemol , Fa'lar Diyezdi
Hicaz Bir Yel Kavurdu Yüreğimi
Sesime Hiç Gölge Düşmedi

Birden Uçtun Gökyüzüne
Yüreğimin Dalından
Döndürecek Gücüm Yoktu
Seni Yolundan

Uç, Uç, Uç, Kırlangıç
Uç Uçabildiğine
Ama Yine Geri Dön Bana
Her Göç Mevsiminde
Öyle Bir Kadınsın Ki Seni
Sevmemek Mümkün Değil
Öyle Bir Kadınsın Ki Seni
Anlamak Mümkün Değil

Sabah Ezanında
Seviyorum Seni
Secde Ediyorum Sana
Hava Soğuk Mu Ne?
Üşüyorum, Üşüyorum
Yine Sokuluyorum
Koynuna
Bir Kuş Uçuyor
Penceremden
Bir Kırlangıç
Yoksa?

Müzik : Soner Olgun
Siir : Soner Olgun
Düzenleme : Tanju Duru

Aç Gözünü Adamım

Deli Olmak İşten Değil
Dün Sabah Ağacın Biri
Dikildi Yolumun Üstüne
Kaşları Çatık
Yazık Ediyorsun Adamım, Dedi
Yazık
Bak Şu Dünyaya
Şu Gelen Yavrunun
Gözlerine Bak

Aç Gözünü Adamım
Acele İştir Yaşamak

Akarsuyun Akışına
Büyüyen Güne Rüzgâra
Karıncanın Telâşına
Yeşeren Otlarak Bak
Şu Kızın Adımlarındaki
Arzuya Bak

Aç Gözünü Adamım
Acele İştir Yaşamak

Müzik : Soner Olgun
Şiir : Suat Taser
Düzenleme : Tanju Duru

Sabah İçin Şarkı

Kaç Su Yılı Unutulmaya Aktı
Parkları Sürdüren Esmer Fısıltı
Gövden Renklerin Eridiği O Bahçe
Senin Evin Yağmura Yakın Olsun

Sabahsın Rüzgârın İnce Örtüsü
Senin Gümüş Bir Kalbin Olmalı
Üzgün Parkların Kalbini
Süsleyen Sensin
Aşkını Dalgın Çocuklar Gibi Seversin
Parkları Da ?
Kendini Göze Aldığın İçin

Suçlarına Kazandığın Yeni Öğrenci
Aşkların Birbirine Bıraktığı İyimser
Parklarda Öğrenilir Ateşin Esmer Fiziği

Her Çocuğun Boynu Gibi Unutulmuş Boynun
Parkların Konuşkan Karanlığı
Ve Omuzlarınmış, Serin Çil Uğultusuymuş
Bir Anıyı Öperken İpeğin Tadı .

Müzik : Soner Olgun

Şiir : Haydar Ergülen
Düzenleme : Tanju Duru

Ey Gönül

Ey Gönül Kuşa Benzerdin
Kafesler Sana Dar Gelir
Bir Yerde Durmaz Gezerdin
Mapusluk Sana Zor Gelir

Ey Gönül Acayip Huyun
Boğazından Geçmez Tayın
Acır Testindeki Suyun
Aklına Nazlı Yar Gelir .

Müzik : Soner Olgun
Siir : Sabahattin Ali
Düzenleme : Tanju Duru

Delikanlı

Döşünün Ortası Bir Gümüş Sini
Geceden Başlatır Aydınlık Günü
Sıkılganlık Onun Nişanlı Yanı

Gül Alır Dalından Sabah Olunca
Yakar Türküsünü İnceden İnce

Alnının Ortası Bir Bir Uzun Şose
Kara Kirpikleri Yakışır Yaşa
Sevda Candan Uzun Can Günden Kısa

Gül Verir Dalına Akşam Olunca
Yakar Türküsünü İnceden İnce.

Müzik : Soner Olgun
Siir : Ülkü Tamer
Düzenleme : Tanju Duru

Soner Olgun Besteleri

Letafet

Bu Gece Şehir Bir Hoş
Gönlüm Sanki Cennet
Elimde Bir Şişe
Yanımda Letafet

Şehir Derin Uykuda
Gecenin Yarısında
Bense Sabahlamaktayım
Letafet'in Koynunda

Müzik :Soner Olgun
Söz :Soner Olgun

Gülüm

Gülüm Gel Çök Yanıma
Belki Son Kez Olacak
Son Kez Sarılacağım Sana
Şöyle Bir Dur, Sus, Konuşma

Bu Son Baharım Yanında
Belki De Son Şarkılarım
Arzuyla Yandığım, Huzur Bulduğum
Son Mutkuluklarım Belki De…
Sen, Seyrine Doyamadığım
Gel Çök Yanıma
Sarılma İstersen
Öylece Kal, Bak Yeter.

Ayrılık Acı Derler
Bir Başka Çökermiş Geceler
Çok Görme Gülüm Çok Görme
Beni Bırakıp Gitme
Gitme … Gitme … Gitme … Gitme …

Müzik : Soner Olgun
Siir : Arslan Güven
Düzenleme : Tanju Duru

Beni Unutma

Bir Gün Gelir De Unuturmuş İnsan
En Sevdiği Hatıraları Bile
Bari Sen Her Gece Yorgun Sesiyle
Saat Onikiyi Vurduğu Zaman Beni Unutma

Çünkü Ben Her Gece O Saatlerde
Seni Yaşar Ve Seni Düşünürüm

Hayal İçinde Perişan Yürürüm
Sende Karanlığın Sustuğu Yerde
Beni Unutma

O Saatlerde Serpilir Gülüşün
Bir Avuç Su Gibi İçime Ey Yar
Senin De Başında Çılgın Rüzgar
Deli Deli Esiverse Bir Gün
Beni Unutma.

Müzik : Soner Olgun
Siir : Ümit Yaşar Oğuzcan

Beyaz Yalanlar

Bak Bize Gülümsedi
Çıktı Şarkısının İçinden
Korodaki Kız En Önde
Sarışın Ay Sevgilisi

Beyaz Ekmeği Bölüşürüm
Beyaz Yalanlar Söylerim
O Haziran Gelini Çiçeği
Eski Yakamda Büyütürüm.

Delikler Açarım Şapkama
Yağmuru Buluncaya Kadar Yürürüm.

Müzik : Soner Olgun
Siir : Haydar Ergülen

Mahmure

Elinde Cımbızı Aynası
Cumbada Oturur Mahmure
Çıktı Mı Akşam Ayazı
Tumba Da Yatağa Mahmure

Rastık Çekerek Mahmure
Yastık Dikerek Mahmure
Yaşar Yuvada Kuş Gibi
Sek Sek Sekerek Mahmure

Şıkır Şıkır Da
Tıkır Tıkır Da
Fıkır Fıkır Da
Mahmure…

Olurken Herşey Tarihin
Tenceresinde Aşure
Kahve De İçer Keyifle
Penceresinde Mahmure

Rastık Çekerek Mahmure
Yastık Dikerek Mahmure

Yaşar Yuvada Kuş Gibi
Sek Sek Sekerek Mahmure

Şıkır Şıkır Da.
Tıkır Tıkır Da.
Fıkır Fıkır Da .
Mahmure…

Müzik : Soner Olgun
Siir : Turgut Özakman

Kırlangıç

La'dan La'ya Geçti Zaman
Si'ler Bemol , Do'lar Diyezdi
Hicaz Bir Yel Kavurdu Yüreğimi
Sesime Hiç Gölge Düşmedi

Birden Uçtun Gökyüzüne
Yüreğimin Dalından
Döndürecek Gücüm Yoktu
Seni Yolundan

Uç, Uç, Uç, Kırlangıç
Uç Uçabildiğine
Ama Yine Geri Dön Bana
Her Göç Mevsiminde

Öyle Bir Kadınsın Ki Seni
Sevmemek Mümkün Değil
Öyle Bir Kadınsın Ki Seni
Anlamak Mümkün Değil

Sabah Ezanında
Seviyorum Seni
Secde Ediyorum Sana
Hava Soğuk Mu Ne?
Üşüyorum, Üşüyorum
Yine Sokuluyorum
Koynuna
Bir Kuş Uçuyor
Penceremden
Bir Kırlangıç
Yoksa…

Müzik : Soner Olgun
Siir : Soner Olgun

Aç Gözünü Adamım

Deli Olmak İşten Değil
Dün Sabah Ağacın Biri
Dikildi Yolumun Üstüne
Kaşları Çatık
Yazık Ediyorsun Adamım, Dedi

Yazık
Bak Şu Dünyaya
Şu Gelen Yavrunun
Gözlerine Bak

Aç Gözünü Adamım
Acele İştir Yaşamak

Akarsuyun Akışına
Büyüyen Güne Rüzgâra
Karıncanın Telâşına
Yeşeren Otlarak Bak
Şu Kızın Adımlarındaki
Arzuya Bak

Aç Gözünü Adamım
Acele İştir Yaşamak

Müzik : Soner Olgun
Şiir : Suat Taser

Sabah İçin Şarkı

Kaç Su Yılı Unutulmaya Aktı
Parkları Sürdüren Esmer Fısıltı
Gövden Renklerin Eridiği O Bahçe
Senin Evin Yağmura Yakın Olsun

Sabahsın Rüzgârın İnce Örtüsü
Senin Gümüş Bir Kalbin Olmalı
Üzgün Parkların Kalbini
Süsleyen Sensin
Aşkını Dalgın Çocuklar Gibi Seversin
Parkları Da …
Kendini Göze Aldığın İçin

Suçlarına Kazandığın Yeni Öğrenci
Aşkların Birbirine Bıraktığı İyimser
Parklarda Öğrenilir Ateşin Esmer Fiziği

Her Çocuğun Boynu Gibi Unutulmuş Boynun
Parkların Konuşkan Karanlığı
Ve Omuzlarınmış, Serin Çil Uğultusuymuş
Bir Anıyı Öperken İpeğin Tadı.

Müzik : Soner Olgun
Şiir : Haydar Ergülen

Ey Gönül

Ey Gönül Kuşa Benzerdin
Kafesler Sana Dar Gelir
Bir Yerde Durmaz Gezerdin
Mapusluk Sana Zor Gelir

Ey Gönül Acayip Huyun
Boğazından Geçmez Tayın
Acır Testindeki Suyun
Aklına Nazlı Yar Gelir.

Müzik : Soner Olgun
Siir : Sabahattin Ali

Delikanlı

Döşünün Ortası Bir Gümüş Sini
Geceden Başlatır Aydınlık Günü
Sıkılganlık Onun Nişanlı Yanı

Gül Alır Dalından Sabah Olunca
Yakar Türküsünü İnceden İnce

Alnının Ortası Bir Bir Uzun Şose
Kara Kirpikleri Yakışır Yaşa
Sevda Candan Uzun Can Günden Kısa

Gül Verir Dalına Akşam Olunca
Yakar Türküsünü İnceden İnce.

Müzik : Soner Olgun
Siir : Ülkü Tamer

Kadınımsın

Sen Var Ya Sen,
Ne Güzel Şeysin.
Ömrüm, Seni Severek Geçsin.
Hem Çok Tatlı,
Hem Çok Güzelsin.
(Sen Benim Her Şeyimsin.)

Sen Var Ya Sen,
Ne Güzel Şeysin.
Sen Hayatsın, Sen Keyifsin,
Sen Aşkın Bence,
Ta Kendisisin.

Sen Benimsin, Kadınımsın,
Her Şeyim, Bir Tanemsin.

Söz-Müzik: Soner Olgun

Babam İçin

O Yıllar Dolusu Ter,
Günler Dolusu Emek,
Ve, Dolu Dolu Sevmek,
Yılları Veren Adam.

Didinen Sevgi Dolu,
İnanan Umut Dolu,
O Gülen Gözleriyle
O, Benim, Benim Babam.
O, Hiç Almadan Veren,
O, Karşılıksız Seven,
Ağlarken Bile Gülen,
Hep Umut Veren Adam.

Şiir-Müzik: Soner Olgun

Karasevdam

Kara Sevdam, Özgürlüğüm, Esaretimsin,
Her Bitişte Başlangıcım, Cesaretimsin.
Yeryüzünde Böyle Bir Aşk Görülmedi,
Hiçbir Kadın Senin Kadar Sevilmedi.

Herşey Bildik, Herşey Sıradan,
Herşey Günlük, Herşey Olağan,
Bir Sen Varsın Bu Hayatı Anlamlı Kılan.

Söz-Müzik: Soner Olgun

Bir De Aşk Gülüm

Aylar Geçti, Yıllar Geçti
Ne Kaldı Elimizde;
Birkaç Anı, Birkaç Dosttan
Başka Geriye?
(Başka, Gerisi Hikâye)
(Başkası Hikâye)

Şiir Olsun, Şarkı Olsun
Bir De Aşk Gülüm.
El Ele Türküler Söylemek,
(Göz Göze Türküler Söylemek)
İşte Bu Yaşamak Gülüm.

Söz-Müzik: Soner Olgun

Anlatamıyorum
(Moro Romantico)

Ağlasam Sesimi Duyar Mısınız,
Mısralarımda;
Dokunabilir Misiniz,
Gözyaşlarıma, Ellerinizle?

Bilmezdim Şarkıların Bu Kadar Güzel,
Kelimelerinse Kifayetsiz Olduğunu
Bu Derde Düşmeden Önce.

Bir Yer Var, Biliyorum;

Her Şeyi Söylemek Mümkün;
Epiyce Yaklaşmışım, Duyuyorum;
Anlatamıyorum.

Şiir: Orhan Veli Kanık
Müzik: Soner Olgun

Davet

Dört Nala Gelip Uzak Asya'dan
Akdeniz'e Bir Kısrak Başı Gibi Uzanan
Bu Memleket Bizim.

Bilekler Kan İçinde, Dişler Kenetli, Ayaklar Çıplak
Ve İpek Bir Halıya Benzeyen Toprak,
Bu Cehennem, Bu Cennet Bizim.

Kapansın El Kapıları, Bir Daha Açılmasın
Yok Edin İnsanın İnsana Kulluğunu,
Bu Davet Bizim.

Yaşamak Bir Ağaç Gibi Tek Ve Hür
Ve Bir Orman Gibi Kardeşçesine,
Bu Hasret Bizim...

Şiir: Nâzım Hikmet
Müzik: Soner Olgun

Balıkesir Türküsü

Salaş Bir Kumkapı Meyhanesi
Balıkesir Sabahında Körkütük Sarhoş
Unutmak Ne Mümkün, Hasret Unutulur Mu?
Kadıköy Vapuru Yanaşmıyor Otogara
Üç Amerikan Askeri Saç, Sakal Ve Winston Dumanıyla
Kenetlenmiş Sevgililerine Bana İnat Vatan Korumada
Titrek Bir Bardaktan Karbonatlı Çay
Hasretime Dem Katıyor.
Şu Balıkesir Dedikleri Tabur Tabur Asker,
Buram Buram Hasret Kokuyor...

Şiir-Müzik: Sonerolgun

Boşluğa Resimler Çizerim

Gölgelerle Bezenmiş Gece
Boyverir Günebakanlar İçimde
Çığlık Çığlığa Uçuşur Zaman
Başucumda O Acemi Yaşanan

İçime Düşer Yar Ne Varsa Eskiden
Bölünür Bölünür İklimlere Giderim
Hala Avucumda Rengarenk Tebeşirler
Boşluğa Resimler Çizerim

Dağılır Sisleri Hayatın
Ne Yana Dönsem Kaybolmaz Bilirim
İzler Bırakır Kıyılarıma
Bir Yıldız Kayar Kapılır Giderim

İçime Düşer Yar Ne Varsa Eskiden
Bölünür Bölünür İklimlere Giderim
Hala Avucumda Rengarenk Tebeşirler
Boşluğa Resimler Çizerim

Söz: Rânâ Denizer
Beste: Soner Olgun

Sana Nasıl Dayanır İnsan...

Sevdam Omuzbaşlarından Göğsüne Doğru Süzülür
Ne Zaman Avcumda Tenin O An Soluğum Kesilir
Gözlerin Şimşektir Senin, Gülüşün Bir Deli Volkan
Dayan Dedim Yüreğime, Sana Nasıl Dayanır İnsan

Düşlerime Sindi Kokun, Dokun Bana Hadi Dokun
Aman Verme Korkulara, Sakın Ha Vazgeçme Sakın
Gözlerin Şimşektir Senin, Gülüşün Bir Deli Volkan
Dayan Dedim Yüreğime, Sana Nasıl Dayanır İnsan

Şiir-Müzik : Soner Olgun

Hala Her Şey Değişmeli

Var Mısın Ey Arkadaş Göklere Yelken Açmaya
Var Mısın Ey Arkadaş Dalga Dalga Coşmaya
Var Mısın Ey Arkadaş Güneşle Kucaklaşmaya
Var Mısın Ey Arkadaş Bu Dünyaya Razı Olmamaya
Her Şey Değişmeli, Her Şey! Her Şey Değişmeli.

Var Mısın Ey Arkadaş Barış Türküleri Söylemeye
Var Mısın Ey Arkadaş Tüm İnsanları Sevmeye
Var Mısın Ey Arkadaş Yürek Yüreğe Vermeye
Var Mısın Ey Arkadaş Herşeyi Değiştirmeye
Her Şey Değişmeli, Her Şey! Her Şey Değişmeli.

Söz-Müzik: Soner Olgun

Aşık Olmak

Aşık Olmak Değildir Aman Bu,
Olsa Olsa, Deli Delilik!
Beklediğin Ne Var İse Benden,
Hiç Biri De Yok Üstelik...
Ne Zenginim, Ne De Yakışıklı,
Orta Halli Biriyim İşte,
Ne Çok Zeki, Ne De Çok Akıllı,
Biraz Tatlı Dilliyim İşte...

Büyük Şeyler Bekleme Canım,
Ben Sıradan Bir İnsanım...

Söz-Müzik: Soner Olgun

Gitmek İçin Sabahı Bekle

Sende Karar Gitmek İçin,
Bende İse Bırakmamak,
Dudağın Kalmış Yastığımda
Niyetim Hiç Yıkamamak...
Kulağımda Gecenin Çığlıkları
Gölgen Kapıdan Çıktı,
Gitmek İçin Sabahı Bekle
En Berbet Ayrılıklar Gece.
Ellerimde Hırçın Sıcaklığın
Gecede Bulutlar Ve Ay,
Taşı Isırmak Bile Kolay,
Gece En Berbat Ayrılıklar...

Şiir: Murat Babadağ
Müzik: Soner Olgun

Ay Karanlık

Ay Karanlık Olunca
Gecenin Rengi Gelir,
Benim Gözüm Yollarda
Gel De Şu Koynuma Gir.

Ay Karanlık Koş Da Gel
İnce Fikre Düş De Gelir
Benim Gibi Tutuşarak,
Yangın Olup Coş Da Gel

Ay Karanlık Olunca
Fırtınalar Dinmiyor,
Benim Gözüm Yollarda
Sensiz Sabah Olmuyor.

Söz-Müzik: Soner Olgun

Dört, Üç, İki, Bir

Öyle Çabuk Geçip Gidiyor Günler
Ağlamakla Sızlamakla Dönmüyor
İnsan Yaşadığı Ömrün Çok Kısa
Olduğunu Nedense Hiç Bilmiyor.

Sevdikçe Sevmeli,Yaşamayı Bilmeli
Üç Kadeh İçmeli,Serden Geçmeli
Dört,Üç,İki,Bir,Hergün Azalır Ömür,
Geriye Kalan Ömrümüzün Bugün İlk Günüdür.

Kimse Alıp Götüremez Öteye
Bu Dünyada Sahip Olduklarını
Nedir Bu Aşk Dünya Malına Öyleyse
Parayla Değil Sevgiyle Olunur Gönül Sultanı

Söz-Müzik: Soner Olgun

Gecikmiş Bir Aşk

Yeniden Başlıyoruz,
Kaldığımız Yerden
Ne Varsa Yaşanmamış,
Geçmiş Günlerden
Sevda Diye Bir Kuş,
Gönlüme Konmuş
Meğer Gecikmiş Bir Aşk,
Bizi Bekliyormuş...

Öyle Bir Sevda Ki, Geçip De Gitmiyor
Bu Gönül Senden Hiç Vazgeçmiyor...
Sevda Diye Bir Kuş,
Gönlüme Konmuş
Meğer Gecikmiş Bir Aşk,
Bizi Bekliyormuş...

Söz-Müzik: Soner Olgun

Badem Ağacı

Gelmeyecek Olsa Bahar,Gelmeyecek Olsa Yaz
Şubat'ın Ortasında Badem Ağacı Neden Bembeyaz?

Ey Güzelim,Be Hey Canım,Ey Sultanım Ey!
Görürsen Yüreğimi Bir Başka Yerde
Bil Ki O Benim Değil, Benimki Sendedir.

Sen Benim İlk Baharım, O İlk Şarkılarımsın
Candan Öte Sevdiğim, Ey Sevgili İlk Göz Ağrımsın.

Söz-Müzik: Soner Olgun

Alıştım

Deli Dolu Sevdalara Karıştım,
Aleme Küstüm Kendimle Barıştım.
Ne Olurum Diye, Hiç Düşünme Beni,
Ben Artık Herşeye Alıştım...

Gökyüzünde Yıldızlarla Yarıştım,
Yeryüzünde Erenlere Karıştım,
Kah Yandım Kavruldum,
Kah Dondum Üşüdüm,
Ben Artık Herşeye Alıştım...

Gün Oldu Bir Lokma İçin Çalıştım,
Acıları Gölgem İle Bölüştüm.
Yalnızım, Kırgınım Diye Üzülme,
Ben Artık Herşeye Alıştım...

Söz-Müzik: Soner Olgun

Beyaz Saçlı Adam

Sen, Beyaz Saçlı Adam
Sırça Sarayında Dolaşır Ayak İzlerimiz.
Cömertçe Koydun Sevgini Yüreğimize .
Bir Çift Serçe Gözeder Bize, Gizlice,
Bilir Misin Yalandır Kara Olduğu Aslında Beyazdır Gece.
Bilirim Yaşından Değil,
Yaşadıklarından Aktır Gönlün De
Bilirim Cesurdur Gözyaşın,
Akacaksa Saklanmaz Gözbebeğinde...
Sen, Beyaz Saçlı Adam
Gün Değmişken Boyalı Konakların Pencerelerine,
Akşamı Getiren, Akşamı Getiren Sesleri Dinle.
Bir Çift Serçe Göz Eder Bize, Gizlice,
Bilir Misin Yalandır Kara Olduğu Aslında Beyazdır Gece.

Şiir: Rânâ Denizer
Müzik: Sonerolgun

Songül Karli - Kaç Bahar

Babamın Kızıyam

Elimde mendil
Halay başı çekerim
Güzellerin içinde
Ben kendimi seçerim

Yanağımda alım var
Kiraz dudaklarım var
Bana öyle bakmayın
Dört dene gardaşım var

Ben babamın kızıyam
Hem güzel hem nazlıyam
Herkesi kolay sevmem
Anadolu kızıyam

Anamın malasıyom
Kirpiği karasıyam
Babamın ballısıyam
Evinde nazlısıyam
Saçlarım lüle lüle
Boylarım güle güle
Babama söz vermişim
Ben gitmem gurbet ele

Söz / Müzik: Kayhan Fatih Aras

Nazlana

Her gülün ömrü gül kadar
Gonca idimkoklayaydın
Ömür dediğin kaç bahar
Sen bana bahar olaydın

Zaten yaralı gönlümü
Aldın yerine koymadın
Sana güvenirdim sende
Taş üstünde taş koymadın

Gülüm nazlana nazlana gel
Canım nazlana nazlana gel
Kaldım sızlana sızlana gel

Beni ağlata ağlata
Gözlerimde yaş koymadın
Gençliğime doymadın
Ömrümü yedin doymadın

Gülüm nazlana nazlan gel

Canım nazlana nazlana gel
Kaldım sızlana sızlana gel

Söz / Müzik: Zülfü Beyhan

Yaln Yar

Beni baştan alan yar
İçi dışı yalan yar
Ne istedinki benden
Boyu posu yaman yar

Giderem gelmeyesen
Dilerim gülmeyesen
Sürünüp ölmeyeysen
Yine de sen sen sen

Ne aradın ne sordun
Beni canımdan vurdun
Rüzgar gibi geldinde
Bir toz gibi savruldun

Giderim gelmeyesen
Dilerim gülmeyesen
Sürünüp ölmeyesen
Yine de sen sen sen

Söz: Cengiz Altınsoy
Müzik: Mustafa Beyazkuş

Dert Kervanı

Her erenler suçum neydi
Bilenler bana söyledin
Ben dert dolu bir aşığım
Bilenler beni dinlesin

Ben aşk yüklü dert kervanı
Suyla kaplı dört bir yanı
Rotam kayıp yok limanı
Bulanlar beni dinlesin

Aşkını kalbime gömen
Sefil bir merhume dönen
Ben canım ya sade canan
Duyanlar bana söylesin

Ben aşk yüklü dert kervanı
Suyla kaplı dört bir yanı
Rotam kayıp yok limanı
Bulanlar beni dinlesin

Söz: Baki Gökçek

Müzik: Şireli Arslan

Benim Yarim

Aman yine garip gönlümde
Derde büründü
Yar hayalin gözlerime göründü
Göründü göründü
Aman bu dünyada
Gün görmedi süründü
Aman muradı gözünde kaldı
Hep dert gördü

Benim yarim zalim dağlar
Şu yetim halımı gören ağlar

Aman bu genç yaşımda
Hep dert katmış aşına
Olur olmaz yerde
Neler gelmiş başına
Anam babam ağlar
Mezar taşına taşına
Aman beni koyun
O yarin başına

Benim yarim aldı zalim dağlar
Şu yetim halimi gören dağlar

Söz / Müzik: Orhan Güler

Dört Duvar

Aklım nerde sormayın
Beni delirdi sayın
Bu dert verem ederse
Yarime duyurmayın

Dört taş duvar mekanım
Eridi bitti canım
Hiç kimseden fayda yok
Yarimdir ağlayanım

Sarardı yeşil bağım
Kum oldu gönül dağım
Yarim görse kahrolur
Gitti en güzel çağım
Dört taş duvar mekanım
Eridi bitti canım
Hiç kimseden fayda yok
Yarimdir ağlayanım

Döndüm yuvasız kuşa
Gönlüm tükendi boşa

Yare gitmek istedim
Ayağım vurdu taşa

Söz / Müzik: Vural Şahin

Koca Dünya

Sende bir dolu yağmur
Bende gözyaşları var
Ben yardan ayrılmışım
Söyle senin neyin var

Koca dünya neyin var
Ban zulmünden başka
Sana geldim ne buldum
Koca yalandan başka
Yalan dolandan başka

Koca bir kafes gibi
Gezip dolansam ne yar
Ben bir can değilmiyim
Yeter artık bu kadar

Söz / Müzik: Zülfü Beyhan

Muhabbetimiz Var

Gönül bir sevdaya düşmüş
Adına muhabbet derler
Aramış dostunu bulmuş
Can cana sohbet ederler

Muhabbetimiz var bizim
Kaynar çoşar durmaz yüzüm
Cahile sor edepsizim
Adına gayret ederler

Gönül şehri nehir gibi
Akar durmaz derin dibi
Misali gönül sahibi
Varmaya gayret ederler

Arar bulur can dostunu
Doldurur gönül destini
Erenler sermiş postunu
O dosta hürmet ederler

Söz / Müzik: Adem Aslandoğan

Birer Birer

Bu dünyada ömür kısa
Kimler gitti birer birer
Ne insanlar görmüştüm ben
Hepsi gitti birer birer

Yalan dünya kime kaldı
Yaşananlar bir yalandı
Hem anam hem babam vardı
Hepsi gitti birer birer

Dert değil ne edeyim
Yolum uzun ben gideyim
Artık kime ne edeyim
Hepsi gitti birer birer

Yalan dünya kime kaldı
Yaşananlar bir yalandı
Hem anam hem babam vardı
Hepsi gitti birer birer

Söz: Cengiz Altınsoy
Müzik: Mustafa Beyazkuş

Yar Yar

Kalmadı dizde dermanım
Hal perişan oldu yar yar
Felek vurdu pençesini
Bozuldu bağlarım yar yar

Ayıramaz seni benden
Ne dağlar ne akan seller
Geçmediysen ikrarından
Biz beraber ölek yar yar
Ölüm bize nler eyler yar yar

Çaresiz aptal yürekten
Çağırım sana yar yar
Seslenirim sana yar yar
Varım yoğum bir camındır
O da sana kurban yar yar

Söz / Müzik: Mehmet Özcan

Hazello

Kayalar buz bağladı
Hazello hele can
Dibi nergis bağladı
Hazello hele can
Beni bir zalim vurdu
Hazello hele can
Yarama tuz bağladı

Hazello hele can

Hazello hele hele
Hazello hele can
Hele hele hele hele
Hazelo hele can

Kayadan inişmi olur
Hazelo hele can
Ham demir gümüş mü olur
Hazello hele can
Akşamdan söz veripte
Hazello hele can
Sabaha dönüşmü olur
Hazello hele can

Hazello hele hele
Hazello hele can
Hele hele hele hele
Hazello hele can

Söz / Müzik: Anonim

Şükriye Tutkun - Gücüm Yetene Kadar

Gücüm Yetene Kadar

Güneş burada da var
Ta ki batana kadar
Yıldızlar yine parlar
Şafak atana kadar

Bilsen şimdi nerdeyim
Çılgın gecelerdeyim
Uzun bir seferdeyim
Gücüm yetene kadar

Gonca güllerim vardı
Burcu burcu kokardı
Rengi soldu sarardı
Sevip tutana kadar

Bir yağmur ki dinmiyor
Fener söndü yanmıyor
Yüreğim dayanmıyor
Hasret bitene kadar

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Ali Osman Erbaşı

Hakkı Reis Türküsü

Tersaneden kalktı efe alayı
Millet bahçasında verdik molayı
Millet bahçasında verdik molayı
Aman hakkı reis nedir kolayı
Bu sene balıkçılık pek yaman kaçtı

Şımbırlak şımnırlak şımbırlaka lak lak dalgaya bak
Şımbırlak şımbırlak şımbırlak lak lak kalkalım hey

Yüksek gazğnoda yanar lambalar
Topal Süleyman söyler güzel kantolar
Tarkçının Mustafa göbek çalkalar
Çifte naraları pek yaman kaçtı

Mercan balığına oltayı attık
Kefalı görünce geriye kaçtık
Palamut ağı içinde ateşler saçtı
Bu sene balıkçılık pek yaman kaçtı

Anonim Sinop Türküsü

Uykudamısın Sevgili Yarim / Pencereden Kar Geliyor

Uykudamısın sevgili yarim uyan uyan
Aç pencereni göreyim yüzünü uyan yar

Amman amman yar yar
Canım gülüm yar yar
Sabah olmadan aman uyan yar

Horozlar ötmeden gün ışımadan uayn uyan
Eller duymadan usul usul bana gel uyan yar

Söz ve Müzik: Kazım Sanrı

Pencereden kar geliyor amman aney
Gurbet bana zor geliyor
Sevdiğimi eller almış amman aney
O da bana ar geliyor

Söz ve Müzik: Cemil Cankat

Uyan Sunam Uyan

Şafak söktü yüne sunam uyanmaz
Hasret çeken gönül derde dayanmaz
Çağrırım sunam sesim duyulmaz
Uyan sunam uyan derin uykudan

Çektiğim gönül elinden
Usandım gurbet elinden
Hiç kimse bilmez halimden
Uyan sunam uayn derin uykudan

Söz: Fahri Kayahan
Malatya Türküsü

Bir Fırtına Tuttu Bizi

Bir fırtına tuttu bizi deryaya kardı
O bizim kavuşmalarımız a yarim mahşere kaldı

Yeni cezve yeni cezve kaynar kaynamaz oldu
O benim nazlı yarimin dilleri söyler söylemez oldu

Yeni cezve yeni cezve kaynıyor ocakta
Kasatura belimizde a yarim martinimiz kucakta

Mapsanede yata yata yanlarım çürüdü
Pencereden baka baka a yarim ela da gözler süzüldü

Anonim Selanik türküsü

Sarı Manolim

Kervanım geçer Tuna'dan sarı manolim
Kılavuzum Atina'dan sarıl ben öliim
Arnavut kaldırımında çalım satarım
Gezme ceylanvari gezme alır kaçarım

Sari manolim, sarı manolim
Sarıl ben ölim eleni sarıl ben ölim

Meriç'ten Gülmülcice'ye varılır sanma
Yaban gülü kolayına derilir sanma
Kandilli'den esen yere yelken açarım
Bakma ceylanvari bakma alır kaçarım

Söz ve Müzik: Dursun Ali Akınet

Kadın

Yosunlar tutumuş kaldırımın kenarı
Artık yeter diyor sana kadın
Yıllar rılı çiğnedin durdun
Beklediğine değdi mi kadın

Sevda rüzgarında kırılmış dalın
Umutların terk etmiş seni kadın
Yarını öylesine gömmüşsün mazine
Veda mektubuydu snaki ilk aşkın

Yeşil elbisene gül takma solar
Bakarsın kara bahtın bir anda dolar
Ela gözlerine kim baksa donar
Üzüntü ellerine çöktü mü kadın

Söz ve Müzik: Ali Osman Erbaşı

Sabahın Seher Vaktinde

Sabahın seher vaktinde
Ali'yi gördüm Ali'yi
Yüzümü dizine sürdüm
Ali'yi gördüm Ali'yi

Ali'yi gördüm meşede
Kırk mum yanar bir şişede
Yedi iklim dört köşede
Ali'yi gördüm Ali'yi

Salman'ı gördüm salında
Güller açar dost bağında
Musa ile tur dağında

Ali'yi gördüm Ali'yi

Anonim Orta Anadolu Türküsü

Meclisinde Mail Oldum

Meclisinde mail oldum
Ben bir kaşı karaya
Yok mu tabip semtimizde
Merhem'ede yaraya
Benim bir efendim vardır
Merhem eder yaraya

Hangi derdime yanayım
Dağlar derdim var benim
Çöller derdim var benim
Başımı sevdaya salan
Bir ağabeyim var benim
Bir paşa beyim var benim

Evlerinin önü anam
Kara üzüm asması
Beline kuşak kuşamış
O da acem basması
Buralarda yar severler
O da beyler yosması

Anonim Diyarbakır Türküsü

Ne Yaptım Ben

Üzüntü uzaktan akrabam olur
Nerey saklansam hep beni bulur
Neşe düşlerime girer kaybolur
Günahım ne bilmem suçum ne bilmem

Benim kör talihim benim kısmetim
Anasız babasız kalmış bir yetim
Bir çift tatlı söze bile hasretim
Günahım ne bilmem suçum ne bilmem

Bulunmaz merhemi yarelerim var
Ne takatim ne de çarelerim var
Ölmeden kazılmış mezar yerim var
Günahım ne bilmem suçum ne bilmem

Cehennem gördüm yaşadım bile
Basiretim bağlı bir kement ile
Gözyaşlarım sığmaz oldu mendile
Günahım ne bilmem suçum ne bilmem

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Ali Osman Erbaşı

Efem

Eğilmez başın gibi
Gökler bulutlu efem
Dağlar yoldaşın gibi
Sana ne mutlu efem

Oyna yansın cepkenin
Yansın güneşten tenin
Gün senin şenlik senin
Bayramın kutlu efem

Sabah yıuldızı gibi
İçime doğdun efem
Bir yaz güneşi gibi
Bağrımı yaktın efem

Söz: Ömer Bedrettin Uşaklı
Müzik: Kaptan-i Zade Ali Rıza Bey

Zilli de Maşa Darbuka

Şükrü Cömert - Güneşi Beklerken

Gün Görmeyesin

Sana verdim gençliğimi gözün kör ola
Bilmedin kıymetimi dert seni bula
Yüce mevlam yaksın seni gül benzin sola
Vay benim vefasız insafsız yarim

Oy oy gün görmeyesin
Oy oy hep sürünesin
Oy oy ciğerin yansın
Oy oy muradın gözünde kalsın

Beni kül eyledin zalim sevdaya saldın
Aşkın aldı benden beni öylece kaldım
Öz canımı sana verip ummana daldım
İster kul et ister köle ben sende kaldım

Oy oy gün görmeyesin
Oy oy hep sürünesin
Oy oy ciğerin yansın
Oy oy muradın gözünde kalsın

Söz ve Müzik: Nurettin Özcan

Hınzır Paşa

Sığındık dağlara yıllar boyunca
Zulmeyledin bizi sen zalim paşa
Hoyrat olup girdin irem bağına
Kırdın dalımızı sen zalim paşa

Her birimiz ayrı kaldık gümanda
Niceleri yaktın sen ataşlarda
Yarın mahşer günü ulu divanda
Çekilirsin dara sen yavuz paşa

Karıştı gözümüz kan ile yaşa
Zalim askerlerin gelmez imana
İkrarımız vardır Şah-ı Merdan'a
Ciğer pareledin sen yavuz paşa

Çaresiz abdalım cana işledi
Düzen aynı düzen zaman değişti
Kerbela Maraş'ta kanlı Sivas'ta
Yıktın hanemizi sen selim paşa

Söz ve Müzik: Mehmet Özcan

Altın Hızma

Altın hızma mülayim seni Haktan bileyim
Yaz günü Temmuzda sen terle ben sileyim

Gün gördüm günler gördüm
Seni gördüm şad oldum

Altın hızma incidir göyneğim nar incidir
Lal olsun benim dilim ne dedim de yar incinir

Söz ve Müzik: Abdurrahim Kızılay

Yar Sen Nerdesin

Cana can katan vay şaşkın yarim
Gönül perdem kapanıyor nerdesin
Bilmez misin yoktur dilin kemiği
Dudağı bal kaşı keman nerdesin
Yar sen nerdesin

Köşe bucak sordum nerdesin yar
Simsiyah saçıma bak yağıyor kar
Neşter vurdun sinem oldu tarumar
Kara gözlüm suna boylum nerdesin
Yar sen nerdesin

Beni boynu bükük koyup gidersin
Aylar oldu yıllar oldu gelmezsin
Sevda olup şu bağrımda bitersin
Esmer tenlim nokta benlim nerdesin
Yar sen nerdesin

Söz: Şükrü Cömert - Nurettin Özcan
Müzik: Nurettin Özcan

Dayan Sevdam

Nice canlar geldi geçti dünyadan
Herkes payın aldı yalan sevdalardan
Mevlayı çağırdı Yunus Emre candan
Dayan sevdam melhemin ya Hızır'dan

Dayan sevdam bu zor günler geçecek
Dayan sevdam özlemlerin bitecek
Dayan sevdam zalim zulmün biçecek
Dayan sevdam felek eli boş dönecek

Yaram derin Ali'nin can yarası
Aşkı ulu Mem û Zin'in sevdası
Elinde inleyen Aşık Veysel sazı
Dayan sevdam yolun Pir Sultan davası

Söz ve Müzik: Abidin Biter

Saygı Mirası

Saygı mirasını tüketmiş insan
Kabarmış iştahlar kalmamış vicdan
İnsanlık değeri yok olmuş çoktan
Gayrı senden usandım yalan dünya

Yokluklar dert olmuş ocaklar sönmüş
Düzenbaz namussuz köşeyi dönmüş
Kim bilir kaç çocuk açlıktan ölmüş
Gayrı senden usandım yalan dünya

Evlat babasını tanımaz olmuş
Zamane bozulmuş yaşanmaz olmuş
Namus pazarlarda satılır olmuş
Gayrı senden usandım yalan dünya

Söz: Celalettin Yılmaz - Şükrü Cömert
Müzik: Hüseyin Gökmen

Dost Bendi

Dost bendini yıktı gönül kervanı
Bir meçhule gider zaman içinde
Hayal meyal oldu dostun cemali
Gurbet elde kaldım eller içinde

Sevda pazarında çürüdü malım
Sızlıyor yüreğim kalmadı halım
Kimseler bilmiyor benim ahvalım
Boynu bükük kaldım kullar içinde

Aşkın lehçesinde vardır adımız
Sarraf olan bilir budur halimiz
Terketti nazlı yar kaldım yalınız
kuru çölde döndüm güller içinde

Söz: Şükrü Cömert
Müzik: Nurettin Özcan

Kızılırmak

Sana olan kinim bitmez akar gözyaşlarım dinmez
Sana giden geri gelmez Yemen m'oldun Kızılırmak

Kızılırmak Kızılırmak suyu çamur rezil ırmak
Nasıl kıydın köçyiğide olmayasın Kızılırmak

Çorum Osmancık yolunda ellerim kaldı koynumda

Nasıl kıydın sen canlara olmayasın Kızılırmak

Bu garibe neydi kastın dizimde dermanım kestin
Azrail senin dostun can alansın Kızılırmak

Söz ve Müzik: Hüseyin Gökmen

Deloy Loy

Gecem karıştı gündüze çıkamadım bir gün düze
Doksan dokuz yaram vardı yar sen tammaladın yüze

Ayaz vurmuş evimize çare var mı derdimize
karlar yağar gülümüze felek gülmez yüzümüze

Deloy loy loy yandım gardaş loy deloy loy deloy
Deloy loy loy öldüm gardaş loy deloy loy deloy

Tutmuyor elim ayağım kırıldı kolum kanadım
Yar hasreti çeke çeke kalmadı benim dermanım

Deloy loy loy yandım gardaş loy deloy loy deloy
Deloy loy loy öldüm gardaş loy deloy loy deloy

Söz ve Müzik: Burhan Çaçan

Kara Kız

Bir acayip sevda başta çok dert çektim ben bu yaşta
Gözlerim hep kanlı yaşta senin yüzünden Kara Kız

Yanaram yar yanaram yar aşkıyla yanaram
Uykularım harab olmuş döner döner ağlaram
Uykularım paramparça döner döner ağlaram

Elimdeki sazımsan alnımdaki yazımsan
Yüreğimde sızımsan sen Kara Kız

Söz ve Müzik: Nurettin Özcan

Gezsem De Dünyanın

Gezsem De Dünyanın Dört Bucağını
İllaki Gözüme Yine Boş Gelir
(Vallahi Gözüme Yine Boş Gelir)
Gönül Arzu Eder Dostu Cananı
Sızlar Eski Yaram Gözden Yaş Gelir

El Diyarı Mesken Olmaz İnsana
Yürekten Kul İse Cananın Sana
Hal Bilmez Hoyratı Sararsan Cana

Ağustos Ayında Başa Kış Gelir

Yüce Dağ Yeşil Çimen Yol Olsa
Acem Bahçeleri Gonca Gül Olsa
Saçı Sırma Gül Dudağı Bal Olsa
Gönül İstemezse Dile Daş Gelir

Haşimi Seversen Ey Deli Gönül
Diken Bir Gül Olur Baykuş Da Bülbül
Güzel Çul Da Giyse Olur İpek Tül
Salınıp Gezerken Göze Hoş Gelir

Söz ve Müzik: Aşık Haşimi

Alaca Çorap

Alaca çorap örmedim de yavrum ayağına giymedim
Çok güzeller gördüm amma Kıymet gibi sevmedim

Hopa şinaşinanay kınalı Kıymat de
Güzeller içinde bellidir kıymet

Alaca da çorap nakışı da yavrum ayağına yakışır
Hiç aklımdan çıkmıyor da Kıymet kızın bakışı

Mendil attım denize de haydi geiyor yüze yüze
Yedi yıl hizmet ettim de kara gözlü bir kıza

Geleneksel

Yalan Oldu Benim Ömrüm

Dağ başında boran kardan
Yar seninle başım darda
Güldürmedi felek yarda
Yalan oldu benim ömrüm

Adına türküler yazdım
Sevdam ile candan bezdim
Diyar gurbet elde gezdim
Yalan oldu benim ömrüm

Oy benim ömrüm oy naçar ömrüm
Oy garip ömrüm veran oldu benim ömrüm

Neler neçtim neler gördüm
Dert üstüne dertler ördüm
Gam gasavet çektim durdum
Yalan oldu benim ömrüm

Sanma ki seni unuttum
Dalımda güller kuruttum
Gurbet eli mesken tuttum

Yalan oldu benim ömrüm

Oy benim ömrüm oy naçar ömrüm
Oy garip ömrüm veran oldu benim ömrüm

Söz : Nurettin Özcan
Müzik : Nurettin Özcan

SÜLEYMAN YILDIZ - AZDIRDI DERDİM
Tarihi:09.06.1995

A
1 NAZLI YARA SELAM
2 AZDIRDI DERDİM
3 ALİ BENİM
4 DERMAN SENDEDİR
5 TUNCELİ TURNA SEMAHI
6 KİTAP İSTEMEZ
B
1 BÜLBÜLLER ÖTER (UZUN HAVA)
2 ALİ ÇAĞIRIR
3 HASRETLE YANDIM
4 KUR'AN YAZILIRKEN
5 AŞK İLE UYANDIM
6 GEL GARDAŞ YOLA GİDELİM

Sultan Bilgin - Davacıyım

DAVACIYIM

Ulu mizanda mahşerde
Davacıyım zalım senden
İki elimde yakanda
Davacıyım zalım senden
Davacıyım davacıyım

Dünü borç aldım yarından
Bugün ağladım zarımdan
İnsaf kalmayan zalımdan
Davacıyım davacıyım
Davacıyım zalım senden

Mazlumi'yim yana yana
Sızlanasın döne döne
Hakkım helal etmem sana
Davacıyım zalım senden
Davacıyım davacıyım

Söz : Aşık MAZLUMİ
Müzik : Aşık MAZLUMİ

BU SENE

Ey sevdiğim sen gideli buradan
Nasıl yaşıyorum birde bana sor
Uykularım kaçtı düşler firarda

Nasıl yaşıyorum gel de bana sor
Dardayım bu sene
Kordayım bu sene
Nardayım bu sene
Zordayım bu sene
İlle ille bu sene

Gel bu günde inat etme bende kal
Ya gel beni öldür ya da buradan al
Aklına gelirse kuru selam sal

Nasıl yaşıyorum gel de bana sor
Dardayım bu sene
Kordayım bu sene
Nardayım bu sene
Zordayım bu sene
İlle ille bu sene

Ne gelirse kula hakkın ver gitsin
Koklamadım koynundaki nergisi
Musayip'im bittimi ola acep sevgisi

Nasıl yaşıyorum gel de bana sor
Dardayım bu sene
Kordayım bu sene
Nardayım bu sene
Zordayım bu sene
İlle ille bu sene

Söz : Museyip TEMUROĞLU
Müzik : Museyip TEMUROĞLU

NERDESİN

Ben dertliyim derde düştüm gülmedim
Gözüm yaşı sele döndü nerdesin
Çok bekledim yollarını gelmedin
Ne hallara düştüm zalım nerdesin

Bir gün olsun gelip halim sormadın
Şu azgın yarama merhem sürmedin
Gençliğimi sana verdim bilmedin
Ne hallara düştüm zalım nerdesin

Bitti ömür sensiz geçti çok zaman
Gönül vazgeçmedi senin sevdandan
Hep ağladım hiç gülmedim ardından
Ne hallara düştüm zalım nerdesin

Bir gün olsun gelip halim sormadın
Şu azgın yarama merhem sürmedin
Gençliğimi sana verdim bilmedin
Ne hallara düştüm zalım nerdesin

Söz : Erdinç BURUÇ
Müzik : Erdinç BURUÇ

ELLERİ KOYNUNDA

Elleri koynunda bir güzel ağlar
Kolların boynuma da dola gidelim
Ben gidersem ardım sıra ağlama
Kolların boynuma da dola gidelim

Kuşkaya'yı vardım ziyaret ettim
Olanca derdimi de neydem orada döktüm
Senin için orda bir dilek tuttum
Kolların boynuma da dola gidelim

Emirhan, Yağbasan, Alipınarı
Orada sevmiştim neydem o nazlı yari
Yarın ayrılık var nolur gel öpem bari
Kolların boynuma da dola gidelim

Saçların boynumda dolanı kalsın

Bırakma komşular ne derse desin
Bırak Papur senin sevdanla yansın
Kolların boynuma da dola gidelim

Söz : Abdullah PAPUR
Müzik : Abdullah PAPUR

OY AMMAN

Gönül derdin ile düştüm yollara
Bilirim çarem yok derman arama
Benden selam olsun can kardeşime
Çıkıp şu dağlara beni arama

Oy amman amman geçmiyor zaman
Yari görmezsem bir an hallarım yaman

Ne eylersem gönlüm derdin bitmiyor
İlaç merhem sürme yaram sızlıyor
Bir kara sevdadır serden geçmiyor
Ölüp girsem kabre toprak inliyor

Oy amman amman geçmiyor zaman
Yari görmezsem bir an hallarım yaman

Yar yar deyip nice dağlar aşarsın
Mecnun olup düzde yolun şaşarsın
Gönül enginlere sığmaz taşarsın
Yari bulur isen acep neylersin

Oy amman amman geçmiyor zaman
Yari görmezsem bir an hallarım yaman

Söz : Engin AYDIN
Müzik : Engin AYDIN

UNUTAMADIM

Hasretin içimde kor ateş gibi
Unutamadım yar unutamadım
Duvarları yıkan gülümsemeni
Unutamadım yar unutamadım

Unutamadım yar unutamadım
Derdimi kimseye anlatamadım
Gönlüme sözümü dinletemedim
Unutamadım hiç unutamadım

Yüzüne sığmayan o gözlerini
Şekere bulanmış bal sözlerini
Validebağı'nda yar izlerini
Unutamadım hiç unutamadım

Unutamadım yar unutamadım
Derdimi kimseye anlatamadım
Gönlüme sözümü dinletemedim
Unutamadım hiç unutamadım

Güzelliği gözettiğin günleri
Sevgin ile bezettiğin günleri
Mazlumi'den söz ettiğin günleri
Unutamadım yar unutamadım

Unutamadım yar unutamadım
Derdimi kimseye anlatamadım
Gönlüme sözümü dinletemedim
Unutamadım hiç unutamadım

Söz : Aşık MAZLUMİ
Müzik : Aşık MAZLUMİ

BE HEY SOFU

Be hey sofi be hey bühtan
Hak didarı görmemişsin
Kudretten bir bal gelmiş
Sen o baldan yememişsin

Neydem neydem Ali'm neydem
Yaralıyım kime gidem
Neydem neydem Piro neydem
Yaralıyım kime gidem

Sır okurlar sır içinde
Bir hal gördüm hal içinde
Bülbül öter gül içinde
Sen o gülü dermemişsin

Neydem neydem Ali'm neydem
Yaralıyım kime gidem
Neydem neydem Piro neydem
Yaralıyım kime gidem

Balı balla yoğururlar
Müminleri doyururlar
Münkirleri ayırırlar
Sen o sırra ermemişsin

Neydem neydem Ali'm neydem
Yaralıyım kime gidem
Neydem neydem Piro neydem
Yaralıyım kime gidem

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

ELE VERDİN

Bir gün ellerinden gidersem yele
Yel almadı beni sen yele verdin
Kökümden çıkıp da düşersem sele
Sel almadı beni sen sele verdin

Bir başıma koydun beni bu yolda
Sen yem ettin beni kuş ile kurda
Götürdün bıraktın ıssız sahrada
Çöl almadı beni sen çöle verdin

Ateş olmaz yerden duman tütermi
İnsan sevdiğine zulüm edermi
Gönül sevmediği ele gidermi
El almadı beni sen ele verdin

Müsayip'im ruhum sıkıldı yine
Dert ateşi düşmüş yanıyor sine
Yaşıyorum ama ben öylesine
Dert almadı beni sen derde verdin

Söz : Museyip TEMUROĞLU
Müzik : Museyip TEMUROĞLU

SEHER YILDIZI U.H.

Nazlı yardan bana bir haber geldi
Eğer doğru ise büktü belimi belimi
Duydum ki nazlı yari yad eller almış
Kadir mevlam nasip eyle ölümü

Dağlar harami harami
Açma yaramı yaramı
Seher yıldızı ayırdı bizi
Dost ikimizi

Bülbüle söyleyin dalına konsun
Bizi böyle eden Allahtan bulsun
Sabreyle sevdiğim ilkbahar gelsin
Terk edeyim vatanımı elimi

Dağlar harami harami
Açma yaramı yaramı
Seher yıldızı ayırdı bizi
Dost ikimizi

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

YALAN OLUR

Duydum dara düşmüş dostum

Sordum desem yalan olur
Yollarımı gözler olmuş
Gittim desem yalan olur

Yalan olur yalan olur
Yalan olur yalan olur
Dar gününde dostumuzu
Sorduk desek yalan olur

Günümüzü gün ederken
Gah eğlenip gah gülerken
Dostumuz kara yastayken
Sorduk desek yalan olur

Yalan olur yalan olur
Yalan olur yalan olur
Dar gününde dostumuzu
Sorduk desek yalan olur

Döndü başa çark-ı devran
Evimizi etti viran
Halımızı yok bir soran
Vardır desek yalan olur

Yalan olur yalan olur
Yalan olur yalan olur
Dar gününde dostumuzu
Sorduk desek yalan olur

Söz : Cihan KILAVUZ
Müzik : Cihan KILAVUZ

Sümer Ezgü - ANADOLU'DAN GELDİK

HOP DİRİ DİRİ DAT DİRİ

Elindedir bağlama, kara gözlüm ağlama
Bayramlık sözlerimi, cavır annene söyleme
Haydindi deyzem dayım, gurusun ağzım dilim
Ben ablanı gaçırcem, enişten olcam gayım
Hop diri diri dattiri dittiri nom, ben yarimi seviyom
Hop diri diri dattiri dittiri nom, ben yarime ölüyom
Susadım su isterim, bana pınar gösterin
Pınar beni gandırmaz, ben yarimi isterim

Bağlantı

Yöre : Denizli
Derleyen : Özay Gönlüm
Kaynak : Osman Acar

Ustam Özay Abi'nin anısına

KERİMOĞLU ZEYBEĞİ

Öf aman da aman da Kerimiğlu' nun sandalı da sandalı
Alkanlara boyanmış Kerimoğlu' nun heryanı da heryanı

Had'ulen de ulen de, şu dağlarda geyik kalmadı
Oyna len de Kör Arab' ım sen oyna, senden başka yiğit kalmadı …
Yöre : Muğla
Derleyen : Durmuş Yazıcıoğlu

IRAK OLSUN

Irak yoldan ıraklara çıktım da geldim
Neden bilmem karlı dağlar aştım da geldim
Bu yerlere sevdiğimden geçtim de geldim
Yandı bağrım istemeden düştüm de geldim!
Irak olsun oy, ölüm bize ırak olsun oy, yetti canlar gayrı bu son durak olsun oy
Savaşlara neden gerek olsun oy?

Anam gibi anaları vurmak için mi?
Babaları obaları yıkmak için mi?
Yavrum gibi yavruları yakmak için mi?
Yandı bağrım istemeden düştüm de geldim!

Bağlantı

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

Savaşa karşı bir askerin çığlığı!

KÖY TÜRKÜLERİ

Kirazın derisinin altında kiraz, narın içinde nar,
Benim yüreğimde boylu boyunca memleketim var!…
Yerliyim, yerli olmasına,
İlmik ilmik damar damar yerliyim..
Bir dilim Trabzon peyniri, bir avuç tiftik,
Bir çimdik çavdar, bir tutam şile bezi gibi dişimden tırnağıma kadar…
Ressamım; yurdumun taşından toprağından sürüp gelir nakışlarım..
Taşıma toprağıma göz koyanın alnını karışlarım!
Şairim; zifiri karanlıkta gelse şiirin hası, ayak seslerinden tanırım!
Ne zaman bir köy türküsü duysam, şairliğimden utanırım…
Ah bu türküler, türkülerimiz, ana sütü gibi candan, ana sütü gibi temiz
Türkülerde tüter dağ dağ, yayla yayla, köyümüz köylümüz memleketimiz…
Ah bu türküler köy türküleri,
Dilimizin tuzu biberi..
Memleket ahvalini onlardan sor; kitaplarda değil, türkülerde ara Yemen'i!
Öleni, kalanı, gidip de dönmeyeni…
Ben türkülerden aldım haberi!
Ah bu türküler, köy türküleri;
Mis gibi insan kokar, mis gibi toprak, hilesiz hurdasız, çırılçıplak…
Dişisi dişi, erkeği erkek!
Kaşı kaş, gözü göz, yarası yara, bıçağı bıçak!
Ah bu köy türküleri, karanlık kuyularda açılmış çiçekler gibi…
Kiminin reyhasından geçilmez, kimi zehir gibi, kimi zemberek gibi…
Ah bu türküler, köy türküleri..
Ne düzeni belli, ne de yazanı..
Altlarında imza yok ama, içlerinde yürek var!
Cennet misali sevişen, cehennemler gibi dövüşen,
Bir çocuk gibi gülüp, mağaralar gibi inleyen…
Nasıl unutur nasıl, ömründe bir defa Kazım' ın türküsünü dinleyen?
Aslanım Kazım' ım aman yerde yatıyor,
Gaytan bıyıkları aman kana batıyor….

Reyha:Çiçek kokusu

Söz : Bedri Rahmi Eyüboğlu
Müzik : Sümer Ezgü

Büyük şair ve ressama saygıyla...

SULAR DURULDU

Uç gülüm yüreğinde hüzün kalmasın,
Kanatlanıp gökyüzünde sevgi bulasın,
Bütün karanlıklardan sıyrılıp çare bulasın..
Gün doğdu bak! Sular duruldu şimdi ya!..

Hayat denen yolculukta çok şey olurmuş!
Çıldırtan ihanetle zaman dudurmuş..
Acılarla insan pişer, çiğlikten kurtulurmuş
Gün doğdu bak! Sular duruldu şimdi ya!..
Söz / Müzik : Sümer Ezgü

ASKERİN TÜRKÜSÜ

Nöbet başı beklerim gece dört oldu…

Uzaklardan gelen sesler bana dert oldu…
Asker ocağına baktım, bana yurt oldu…
Tez gel artık tez gel gün geçmez oldu…
Nazlı yari özledim bir hayli oldu,
Dağlar girdi araya gözlerim doldu…
Askere artık teskere gelsin hey hey hey canım

Gece sardı her yanı duman pus oldu,
Uzaklardan gelen sesler bana yas oldu
Asker ocağından baktım ses gelmez oldu
Tez gel artık tez gel gün geçmez oldu

Bağlantı

Zahide' m kurbanım no' lacak halım?
Gene bir laf duydum kırıldı belim
Gelenden gidenden haber sorarım
Zahide bu hafta oluyo gelin…

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

GENÇLİK ELDE SEVDA SERDE

El edip de seni yoldan almadım,
Aklını başından alıp derde salmadım!
Gönül bir muhabbet istedi ama,
Doluya da koydum boşa koydum çare bulmadım..
Yanmış yüreklere yayla da bulunmaz,
Gençlik elde sevda serde gönlüm durulmaz!
Gönül ipliği bu kopmaya gelmez,
Suyuna vefasız gülü kokmaya gelmez!
Şimdi güzellere bakmaya gelmez,
Salıp salınıp cilve yapar, kanmaya gelmez!

Bağlantı

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

ANADOLU'DAN GELDİK

Bozkırlardan yaylalardan, kıyılardan ovalardan,
Derelerden, tepelerden, Anadolu'dan geldik!
Yaylalarda yiğitlerin harman olduğu,
Güzellerin cilve yapıp kısmet bulduğu,
Anaların yüreğinin yanık olduğu, Anadolu'dan geldik!
Dağlardan ilham alırız, topraktan fidan alırız,
Fidanda orman görürüz, Anadolu'dan geldik!

Kavimlerle biz yerleştik, et tırnak olduk kaynaştık,
Törelerle biz paylaştık, Anadolu'dan geldik!
Komşusuna güvenip de kilit vurmayan,
Karnı toksa aç olana lokma yollayan,
Misafire döşek verip kendi yatmayan, Anadolu'dan geldik!
Atalara selam olsun, bozanlara kelam olsun,

Bu dünyaya sedam olsun, Anadolu'dan geldik!

Sıyrılıp kibiri attık, olgun başak gibi yattık,
Hamdık piştik tövbe ettik, Anadolu'dan geldik!
Eflatun'da bizden dostlar, Yunus da bizden,
Bektaş Veli Dergahı'nda coşanlar bizden,
Çağrısında Mevlala'ya koşanlar bizden, Anadolu'dan geldik!
Uygarlığa beşik olduk, inançlara eşit olduk,
Sevdalara çeşit olduk, Anadolu'dan geldik!

Türkiyelim unutma sen, açan gülü kurutma sen,
Bizi bize darıltma sen, Anadolu'dan geldik!
Kardeş kavgasına kurban gittik de no'ldu?
Aynı topraklarda düşman durduk da no'ldu?
37 cana kıydık da no'ldu? Anadolu'dan geldik!
Ekmeğin peşinden koştuk, gurbetin suyunu içtik,
Diyardan diyara göçtük, Anadolu'dan geldik!
Bedel başlık parasına, güdülen kan davasına, Karşı çıktık hakçasına, Anadolu'dan geldik!
Cehaleti aşmak gerek, sırtı sırta çatmak gerek,
Hep ileri gitmek gerek, Anadolu'dan geldik!

Söz / Müzik : Sümer Ezgü
3. ara nağme : Sabri Uysal
2. 4. ara nağme : Anonim
3. söz : Bektaşi sözünden esin

Toplumsal çürümeye karşı!

HADİ GALİ SEN DE GEL

Bizim yaylalarımızın menevşesi top biter..
Arasında da yeşil türlü ot biter..
Haydin arkadaşlar da buradan gidelim,
Dirmil yaylasına da gülüm geze gidelim…

Kuyu dibi taş' lolur, öksüz gözü yaş' lolur
Netcen anayı babayı, yar kokusu baş' kolur

Yaylalardan ovalara a yarim in de gel
Yayan değil kıratına a canım bin de gel
Anan geldi, baban geldi, dayın geldi, halan geldi,
Davul zurna çalan geldi, ha de gali sen de gel!
Koyun geldi, kuzu geldi, okucudan yazı geldi,
Hacosman' ın kızı geldi, ha de gali sen de gel!
Bacalardan duman geldi, arpa buğday saman geldi,
Komşu köyden imim geldi ha de gali sen de gel!

Tarlalardan ayrık otu a yarim yol da
Sarı inek gayıb'oldu a canım bul da gel

Bağlantı

Okucu: Köylerde düğüne davet eden

Söz / Müzik : Hamit Çine
Başta Gurbet hv, Teke hv
Kaynak : Burdur-Kadir Türen

MAPUS

Yine geldi görüş günü yüreğim taştı
Kahpe felek vurdu bizi derde dert açtı
Dünya yansa içinde ben yanmazdım ama;
Ağlama sen gözlerini silemem gayrı…
Yüreğime kan damladı gülemem gayrı…

Geceleri karanlıkta mapus zor olur…
Bakışlarım göğü deler gökler yer olur(bir hayal olur)…
Gökyüzünden güller yağar gülistan olur…

Bağlantı

Mapustan mapusa giden ince bir yoldur..
Türküleri ekleyince gör bak ne haldır..
Bizim sevdamızda dost ayrılık vardır..

Bağlantı

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

GÜL KURUSU AKŞAMLAR

Mumların dansı bitti artık, ince bir duman tüttü…
Karanlıkta bir yıldız kaydı, gözlerimi kapadım..
Gül kurusu akşamlarda dost hasreti yaşadım belki de,
Gül kurusu akşamlarda ayrılıklara ağladım…

İlkbaharında bir yaprak düştü süzülerek yerlere
Karanlıkta bir yıldız kaydı kayboldu derinlere

Bağlantı

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

Telefonuma gelen bir bayram mesajı ilham verdi...

ELLERİM BAĞLANDI BENİM

Gecelerin arasında sevdalar vardı..
Sevdaların arkasında yürekler kaldı…

Sanki deniz ortasında ümitler dardı…
Ellerim bağlandı benim, gözlerim dağlandı benim, dillerim lal oldu benim,küskünüm gayrı
Ellerim bağ oldu benim,gözlerim dağ oldu benim, dillerim lal oldu benim, suskunum gayrı
Bu yağmurlar gözlerimden akar gibidir..
Yüreğim bak kor ateşte yanar gibidir..
Ümitlenip boş hayale dalar gibidir..

Bağlantı

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

HATÇAM

Denizin dibinde Hatçam demirden evler
Ak gerdan altında çiftedir benler
O kınalı parmaklarda o beyaz eller
Yolcuyu yolundan eyleyen dilber
Dalga dalga dalgalanıyor, Hatça' yı görenler sevdalanıyor
Yüce dağ başına Hatçam ekin ekilmez
Yağmur yağmayınca anam kökü sökülmez
Ellerin köyünde Hatçam kahır çekilmez
Doldur ağuları içelim Hatçam
Yükseklere duman çökmüş göremedin mi? A kız kendi saçını öremedin mi? Dalga dalga dalgalanıyor. Hatça' mı görenler sevdalanıyor

Ağu:Zehir
Denizin dibinde:Gölün yanında

Yöre : Burdur
Derleyen : Mehmet Erenler
Kaynak : Seyfettin Türkol

Çocukluğumda, Burdur'da top oynarken kulağımı dolduran ilk türkü!

YOLLARA GEL (HALAY)

Sesime gel, sesime gel, bülbül ol kafesime
Beklemekten usandım can, kalma son nefesime
Bülbül ol da bağlara gel, şahin ol da dağlara gel
Gül yastıktan kalkarsan, kuşluk vakti yollara gel
Kokuna da kurban, tadına da hayran, cilveli cilveli yollara gel!
Gelsene can, gelsene can, elvan elvan bana can
Yüreğimiz yanar oldu kavuşsak biz senle can

Bağlantı

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

Sümer Ezgü - Bir Sevdadır Türküler

ASLAN MUSTAFAM

Hey hey
Kenardan geçeyim anam anam
Yol sizin olsun birtanem aman
Ağular içeyim anam anam
Bal sizin olsun birtanem aman
Amanın gel gel gel gel
Aslan mustafam aman
Haydi gel gel kömür gözlü yarim vay vay
Hey hey
Bozkır dedikleri anam anam
Küçük kasaba birtanem aman
Sevilir güzeller anam anam
Gelmez hesaba birtanem aman
Amanın gel gel gel gel
Aslan mustafam aman
Haydi gel gel kömür gözlü yarim vay vay

Konya Yöre Ekibinden

Derleyen : İstanbul Belediye Konsevatuarı

HARMANDALI ZEYBEĞİ

Harmandallı efem geliyor
Geliyor,
Bileğinden kanlar akıyor
Gümüş bilezikli mavzerin
Namlusu şimşekler çakıyor
Efeme de mor cepkenler yaraşır
Bütün kızların önünde
Elinde yatağan savaşır
Yöre : Ege / Anonim

ASMAM ÇARDAKTAN

Tellidir yandım anam tellidir
Tellidir aman
Denizli'nin horozları bellidir
Ötüver de çil horozum biyo ötüver
Geniş olam gam zamanı değildir
Geniş olam gam zamanı değildir
Asmam çardaktan
Suyu bardaktan
Biyo öpüverem çil horozum
İlimon yanaktanamanın ilimon yanaktan
Asmam yıkıldı
Suyu sıkıldı
Bugün çil horozu duymadım
Canım sıkıldıamanın canım sıkıldı

Sabah olur akşam olur ötersin
Ötersin aman
Alemi kendine hayran edersin
Ötme çil horozum ötme bu kadar ötme
Ellerinde kem gözüne dğersin
Alemin de kem gözüne değersin

Nakarat

Yöre : Denizli
Kaynak : Özay Gönlüm

Eskiden çam ağacından su testisi yaparlar ve adınada bardak derlermiş…) " eski çamlar bardak oldu " deyimi buradan gelse gerek.

İZMİR'İN KAVAKLARI

İzmir'in kavakları
Dökülür yaprakları
Bize de derler çakıcı
Yar fidan boylum
Yıkarız konakları

Selvim senden uzun yok
Yaprağında düzüm yok
Kamalı da zeybek vuruldu
Yar fidan boylum
Çakıcıya sözüm yok

Yöre : İzmir
Kaynak : Ekrem Güyer
Derleyen : Muzaffer Sarısözen

Bu türkü; kimsesizlerin,korumasızların himayecisi, zaman zaman saraya başkaldırmış;
izmir,aydın,denizli,nazilli,ödemiş,konya,antalya ve muğla dağlarında 30 yıl dolaşmış zenginden ve zalimden alıp fakire dağıtmış, merhametli, cesur, mert, otoriter ve halkın gönlüne kahraman olmuş bir zeybeğin, çakıcı efe'nin
türküsüdür.

CEMİLEM

Cemilemin gezdiği dağlar meşeli imanım
Cemilemin gezdiği dağlar meşeli imanım
Aman üç gün oldu ben cemilemden ayrı düşeli
Aman üç gün oldu ben cemilemden ayrı düşeli
Gaydırı gubbak cemilem
Nasıl nasıl edelim de biz bu işe
Nikamızı kıysın ünnen gelin hoca memiş'e

Cemilem sen yayladan gittin gideli imanım
Cemilem sen yayladan gittin gideli imanım
Aman oldum ben bir
Haydi oldum ben bir bir deli
Haydi oldum ben bir bir deli

Nakarat

Ünnen: Çağırın
Gaydırı Gubbak: Hafif meşrep

Yöre : Denizli
Kaynak : Hüseyin Aktekin
Derleyen : Özay Gönlüm

BODRUM HAKİMİ

Bodrumlular erken biçer ekini
Bodrumlular erken biçer ekini
Feleğe kurban mı verdik bodrum hakimi
Feleğe kurban mı verdik bodrum hakimi
Nasıl kıydın mefaret hanım kendi kendine
Nasıl kıydın mefaret hanım kendi kendine
Çifte doktorlar dolandı o beyaz tenine
Çifte doktorlar dolandı o beyaz tenine
Hakim hanım'ın memleketi kütahya tavşan
Hakim hanım'ın memleketi kütahya tavşan
Hakim hanım sen eyledin bizleri perişan
Hakim hanım sen eyledin bizleri perişan
Nasıl kıydın mefaret hanım kendi kendine
Nasıl kıydın mefaret hanım kendi kendine
Çifte doktorlar dolandı o beyaz tenine
Çifte doktorlar dolandı o beyaz tenine

Türkiye'nin ilk kadın hakimi mefaret hanım'ın yasak aşkı uğruna intihar etmesinden sonra, bodrumluların kendisine yaktığı türküdür.

Yöre : Bodrum
Kaynak : Nazmi Yükselen

DAĞLAR KIZI REYHAN

Dağlar kızı reyhan reyhan reyhan
Analar kuzusu reyhan reyhan reyhan
Alem sene heyran heyran heyran
Alem sene heyran heyran heyran
Ne güzelsin ay gız
Gül çiçeksin ay gız
Bir tanesin ay gız
Dür tanesin ay gız

Güzeller güzeli reyhan reyhan
Endamın ezeli reyhan reyhan
Alem sene heyran heyran heyran
Alem sene heyran heyran heyran
Ne güzelsin ay gız
Gül çiçeksin ay gız
Bir tanesin ay gız
Dür tanesin ay gız

Bir karadır gözün reyhan reyhan

Baldan şirin sözün reyhan reyhan
Alem sene heyran heyran heyran
Alem sene heyran heyran heyran
Nakarat

Yöre : Azerbeycan

Reşit Beybitof'un sesinden

SEVDAN

Hasretinle geçmeyen bu aylardan sonra
Özleminle dinmeyen bu yaşlardan sonra
Hazan mevsiminde
Dolan gözlerimle
Yalan sözlerimle
Yine sen vardın
Hazan mevsiminde
Dolan gözlerimle
Yalan sözlerimde
Yine sen vardın
Sevdan yaktı yüreğimi
Sevdan yıktı dileğimi
Sevdan büktü bileğimi
Böylemi olacaktı ?
Sevdan yaktı yüreğimi
Sevdan yıktı dileğimi
Sevdan büktü bileğimi
Böylemi olacaktı ?
Hani daldan yaprağını sıyırırsın ya
Hani yüreğine hançer batırırsın ya
Hazan mevsiminde
Dolan gözlerimle
Yalan sözlerimde
Yine sen vardın
Hazan mevsiminde
Dolan gözlerimle
Yalan sözlerimde
Yine sen vardın
Sevdan yaktı yüreğimi
Sevdan yıktı dileğimi
Sevdan büktü bileğimi
Böylemi olacaktı ?
Sevdan yaktı yüreğimi
Sevdan yıktı dileğimi
Sevdan büktü bileğimi
Böylemi olacaktı ?

Sümer Ezgü; Karabük konseri öncesi kuliste hazırlanırken doğaçlama yazdık.

Söz : Sümer Ezgü
Müzik : Sümer Ezgü, Nazım Onay, Ferhat Erdem, Ertuğrul Karabulut

BAD-I SABA

Açıl ömrümün varı yarim hey hey
Bad-ı saba olmadan yürü yürü yürü
Badı-ı saba olmadan
Ömrüm belalım aslanım yürü
Atladım girdim bağa
Başım değdi yaprağa
Kız yanımda olmazsan
Koymasınlar toprağa
Al beni burdan kaçır yarim hey hey
Devriyeler basmadan yürü yürü yürü
Zaptiyeler basmadan ömrüm belalım aslanım yürü
Arabası dört teker
Beyoğluna kum çeker
Yari çirkin olanlar
İçer içer ah çeker
Arabası dört teker
Beyoğluna kum çeker
Yari güzel olanlar
Gece gündüz oh çeker

Yöre : Orta Anadolu
Kaynak : Ahmet Gazi Ayhan

İKİ KEKLİK

İki de keklik bir kayada ötüyor
İki de keklik bir kayada ötüyor
Ötme de keklik derdim bana yetiyor
Aman aman yetiyor
Annesine karada haber gidiyor
Annesine karada haber gidiyor
Yazması oyalı kundurası boyalı yar benim
Aman aman yar benim
Uzunda geceler yar boynuma sar benim
Aman aman sar benim

İki de keklik bir kayada su içer
İki de keklik bir kayada su içer
Dertli de keklik dertsizlere dert açar aman aman
Dert açar
Dertli de keklik dertsizlere dert açar aman aman
Dert açar
Buna da gizli sevda derler tez geçer
Buna da gizli sevda derler tez geçer
Yazması oyalı kundurası boyalı yar benim
Aman aman yar benim
Uzunda geceler yar boynuma sar benim
Aman aman sar benim

Yöre : Balıkesir
Kaynak : Mustafa Sarı
Derleyen : Muzaffer Sarısözen

DÜĞÜN ALAYI

Geldi gelin kınası
Geldi gelin kınası
Oynasın kız anası
Oynasın kız anası
Oğlan bizim kız bizim
Oğlan bizim kız bizim
Çatlasın kaynanası
Patlasın kaynanası
Geliyor düğün alayı
Kaynanalar çeksin
Halayı
Geliyor düğün alayı
Kaynanalar çeksin
Halayı
Gelin allar giyinir
Gelin allar giyinir
Güvey ile yürenir
Güvey ile yürenir
Bunu gören kaynana
Bunu gören kaynana
Oğlum diye övünür
Oğlum diye övünür
Geliyor düğün alayı
Kaynanalar çeksin
Halayı
Geliyor düğün alayı
Kaynanalar çeksin
Halayı

Söz / Müzik : Abdullah Nail Bayşu

Sümer Ezgü - EGE TOROS YÖRÜK TÜRKMEN TÜRKÜLERİ

YAĞMUR YAĞAR (KEREM HAVASI)

Yağmur yağar şıpır şıpır buz gibi
Eriyorum ben de çürük tuz gibi
Kocan ile gecincemen yoğ ise
Boşan da gel kabulümsün kız gibi

Çadır kurdum şu yaylanın düzüne
Aynalı martini aldım dizime
Varın söylen şu yosmanın kızına
On beş sene az geliyor gözüme

(Yörede bu ezgisel yapıda ki türkülere KEREM HAVALARI denir.)

Yosma : Güzel
Geçinceme: Anlaşma
Aynalı Martin : Yansımadaki düşmanı da kontrol etmeye yarayan aynalı tüfek

Kaynak : Halil Bişi
Yöre : Afyon

Bağlamalar: Sümer Ezgü Turgay Yılmaz
Akustik Vurmalılar : Cengiz Ercümer Mehmet Akatay
Gitarlar : Ayhan Günyıl
Düzenleme : Levent Arslan
Yönetmen : Sümer Ezgü

KARAHİSAR KALESİ

Karahisar kalesi yıkılır gelir
Zülüf ak gerdana dökülür gelir
(Kahkülü boynuna dökülür gelir)

Yayladan gel allı gelin yayladan
Kesme ümidini Kadir Mevla'dan
Ver elini karlı dağlar aşalım, bayramlaşalım

Ben bir koyun olaydım sen de bir kuzu
Meleye meleye getirek yazı

Bağlantı

Derleyen : Ahmet Yamacı
Kaynak : Hidayet Çalbudak
Yöre: Afyon

Bağlamalar: Turgay Yılmaz
Perküsyon / Akustik Vurmalılar : Cengiz Ercümer Mehmet Akatay
Zurna : Halil Çokyürekli
Kaval : Osman Aktaş
Gitarlar : Ayhan Günyıl
Düzenleme : Levent Arslan

Yönetmen : Sümer Ezgü

VARIN SÖYLEN URFANİ'YE

Varın söyleyin Urfani'ye yarin övmesin
Çözemedim ak göğsünün düğmesin
Topla kekilini de yere değmesin
Us bas kunduranı da yer incimesin hey hey

Uzak yoldan geldim gayet yorgunum
Ben de senin ela gözüne vurgunum
Sen de küskünüsen ben de dargınım
Şaşar bildiğinden kul bazı bazı

KEKİL : Kahkül
URFANİ : Asıl adı İrfani olan ozan, 1834 yılında Taşeli'nde yaşamış ve 40 yaşında ölmüştür.
US BAS : Usul bas, yavaş bas

1. Bölüm
Söz : Anonim
Kaynak: Musa Eroğlu
Yöre : Mut

2. Bölüm
Kaynak : Öcal Arslan, Mustafa Arslan
Yöre: Silifke

Bağlamalar:Turgay Yılmaz
Klarnet : İbrahim Aydoğan (İbiş)
Kabak Kemane : İhsan Mendeş
Koltuk Davullar : İbrahim Aydoğan
Akustik Vurmalılar / Ritimler : Cengiz Ercümer Mehmet Akatay
Elektrik Gitar : Ayhan Günyıl
Düzenleme : Levent Arslan
Yönetmen : Sümer Ezgü

TEKE ZEYBEKLERİ

ŞU DİRMİL'İN ÇALGISI

Şu Dirmil'in çalgısı a canım
Dağlara vurdu yankısı
Şu gelenler içinde a canım
Benim yarim hangisi

Derleyen: TRT İzmir Radyosu
Kaynak: Emin Demirayak, M. Ali Kayabaş
Yöre: Burdur

DİRMİL'DEDİR EVİMİZ

Dirmil'dedir evimiz
(Ortaca'da evimiz)

Suya düştü sevimiz
Suya da düştü sevimiz
Bu sevinin sonunda
Şehit düşcez birimiz

Derleyen: Hamdi Özbay
Kaynak: Emin Demirayak, Hamdi Özbay
Yöre: Burdur / Dirmil
Muğla / Ortaca

KARİN'OM

Evlerinin önüde iğde
İğdenin dalları yerde
Benim de sevdiğim karşıki evde
Karin'om Karin'om şekermisin Karin'om
Karin'om Karin'om kaymakmısın Karin'om

Karin : Yörede yaşayan bir Ermeni Kadınının ismi (Kaynak: Ahmet Turgut)

Kaynak: Emin Demirayak, Ahmet Turgut
Yöre: Burdur

GIMILDAN

Ateş attım samana
Bak dumana dumana
Senin zalım ananı
Ben getircem imana
Gımıldan gımıldan gımıldanı ver
Ah şöyle nazlım gımıldanı ver

Derleyen : İsmet Egeli
Kaynak: Hasan Avcı
Yöre: Manisa / Sancaklı Bozköyü

(Teke Zeybekleri, zortlamalar kadar kıvrak olmayan ama diğer zeybekler kadar da ağır olmayan oyunlardır. Dokuz zamanlıdır.)

Bağlamalar: Turgay Yılmaz
Sipsi : Ferhat Erdem
Kabak Kemane : İhsan Mendeş
Kaval : Osman Aktaş
Akustik Ritimler : Cengiz Ercümer Mehmet Akatay
Gitarlar : Ayhan Günyıl
Düzenleme : Levent Arslan
Yönetmen : Sümer Ezgü

ÇUBUK BELİ

(Hey hey) Çekemedim akça kız'ın göçünü (of göçünü)
Sırma saçlar bırak dövsün döşünü (döşünü ak kız döşünü)
Gülüver de görem mercan dişini (of dişini)
Yol ver bana Çubuk Beli geçeyim (geçeyim ak kız geçeyim)

(Hey hey)Yaylaların yeli soğuk esmez mi (of esmez mi)
Sevdiğim de rüyalara girmez mi (girmez mi ak kız girmez mi)
Girmese de gönül sana küsmez mi (of küsmez mi)
Yol ver bana Çubuk Beli geçeyim (geçeyim ak kız geçeyim)

Çubuk Beli : Burdur'u Antalya'ya bağlayan Torosların zorlu yolu
Ak Kız : Beyaz Tenli Kız
Döş : Göğüs
Bel : Dağın Tümseği

Derleyen : Cevat Uyanık
Kaynak : Şevket Yanıkoğlu
Yöre : Serik / Antalya

POTPORİ

ÖTME DUGUK

Ötme de duguk ötme de bağrım eziktir
Ah anam eziktir
Soğuk vurmuş bağlarımız bozuktur
Aman aman hey
A sürmelim palazım hey hey

Duguk : Bir kuş
Palaz : Biraz büyümüş yavru kuş

Derleyen : Cevat Uyanık
Kaynak : Hasan Çağrı
Yöre : Antalya / Finike

ÇEK DEVECİ

Çek deveci develeri nadastan
Nadastan canım
Şimdi kızlar birbirinden bedestan
Bedestan canım

Devesi var çansız (Devem vardır çansız)
Gerdanı var bensiz
Ben olamam sensiz
Sen de durma bensiz
Öpmelere nazik küstürmüşler yazık
Ak kolları sıktırmış altın gümüş bilezik

Nadas : 1 yıl ekilmeyip dinlenmeye bırakılan toprak
Bedestan : Mücevher kutusu

Kaynak : Kadir Türen, Emin Demirayak
Yöre : Burdur / Dirmil

DENİZLİ'NİN ADIM ADIM YOLLARI

Denizli'nin adım adım yolları (oğlan yolları)
Açılıp sarmıyor yarin kolları (oğlan kolları)
Bülbül gibi şakır yarin dilleri (oğlan dilleri)
Armut dalda kız bahçede sallanır (oğlan sallanır)
Yere düşer şekerlenir ballanır (oğlan ballanır)

Kaynak : Özay Gönlüm
Yöre : Denizli

KARAMAN'LI

Karaman'ın alt yanı kuyu
Kuyudan aldırdım suyu
O güzelin pek tatlı huyu
Aman Karaman'lı canım Karaman'lı
Ben sana yandım güzel Karaman'lı (güzel delikanlı)

(Çocukluğumda Burdur'da öğrendiğim bu türküyü, benden yıllar sonra o zaman Konya'ya bağlı olan Karaman konserimde istedikleri zaman çok şaşırmıştım.
Meğer, Karaman'dan Burdur'a gelen yörük boyu, bugünkü Karamanlı ilçesini kurmuş.)

Kaynak : Emin Demirayak
Yöre : Burdur

Sipsi : Ferhat Erdem
Kemane : İhsan Mendeş
Bağlamalar : Turgay Yılmaz
Bas Gitarlar : Ayhan Günyıl
Düzenleme : Levent Arslan
Yönetmen : Sümer Ezgü

ÇÖKERTME

Çökertmeden çıktımda Halil'im aman başım selamet
Bitez'de yalısına varmadan Halil'im aman koptu kıyamet
Arkadaşım İbram çavuş Allah'ıma emanet
Burası da Aspat değil Halil'im aman Bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı telli kurşun yarası

Gidelim gidelim Halil'im Çökertme'ye varalım
Kolcular gelince Halil'im derelere kaçalım
Teslim olmayalım Halil'im aman kurşun saçalım
Burası da Aspat değil Halil'im aman Bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı telli kurşun yarası

(Gülsüm'e aşık Halil'in Çerkez Kaymakam tarafından öldürülüşünün türküsü)

Bitez Yalısı : Bitez Sahili
Aspat : Bodrum'da bir köy

Çökertme : Bodrum'da bir köy
Kolcu : Jandarma

Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Kaynak: Rüştü Gür
Yöre: Bodrum

EMİRDAĞI

Emirdağ'ı birbirine ulalı
Altın yüksük parmağında dolalı
Başın mı büyüdü gelin olalı ?
Ben seni kız iken seven oğlanım

Emirdağ'larına kara gidelim
Ayvadan usandık nara gidelim
Buranın kızları gönül eylemez
Gönül eyleyecek yere gidelim

Emirdağ'dan bir geçmey'nen yol olmaz
Altın yere düşmeyinen pul olmaz
Fadime'mi sarmalara doyulmaz
Al bohçanı tut yaylanın yolunu

Derleyen : Sümer Ezgü
Kaynak : Ali Ercan
Yöre : Afyon / Emirdağı

Bağlamalar : Turgay Yılmaz
Akustik Vurmalılar : Cengiz Ercümer Mehmet Akatay
Gitarlar : Ayhan Günyıl
Kabak Kemane : İhsan Mendeş
Düzenleme : Levent Arslan
Yönetmen : Sümer Ezgü

HEY GİDİNİN EFESİ (YÖRÜK ALİ)

(Aydın'da çalınıp oynanan çok yaygın bir zeybektir.)

Şu Dalma'dan geçtin mi
Soğuk da sular içtin mi
Efelerin içinden
Yörük de Ali'yi seçtin mi

Hey gidinin efesi
Efelerin efesi

Cepkenimin kolları
Parıldıyor pulları
Yörük de Ali geliyor
Açıl Aydın yolları

Hey gidinin efesi
Efelerin efesi

(Yörük Ali Efe, Aydın dağlarında hüküm sürmüş, Kurtuluş Savaşı'na kızanlarıyla büyük katkı sağlamıştır. Savaş sonrası, Atatürk'ün hediye ettiği bastonunu trene binerken düşürmüş ve alırken de iki bacağını kaybetmiştir. Günümüzde, Nazilli Yenipazar'daki evi, müzedir.)

Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Kaynak: Yöre Ekibi
Yöre: Nazilli

KÜTAHYA'NIN PINARLARI

(Vehbi'nin ağıtı)

Kütahya'nın pınarları akışır
Devriyeler kol kol olmuş bakışır
Asalı'ya çuha şalvar yakışır

Aman aman Vehbi öyle böyle olur mu?
Ah sen ölürsen dünya bana kalır mı?

Salım geldi musallaya dayandı
Kar beyaz Vehbi al kanlara boyandı
Seni vuran oğlan nasıl dayandı

Bağlantı

(Asalı sülalesinden Vehbi'nin, karısı Deli Düve'ye asılan gençler tarafından, öldürülmesi üzerine yakılan türkü)

Kol kol olmuş : Sıralanmış
Asalı : Vehbi'nin sülalesinin adı
Çuha: Bir kumaş türü
Sal : Tabut
Musalla : Tabutun konulduğu taş

Derleyen: Yücel Paşmakçı
Kaynak: Hisarlı Ahmet
Yöre: Kütahya

ÜMMÜ

Çaya da düştü tutamadım kolunu
Uzak da gitti bilemedim yolunu
Kadir mevlam kısmet etmiş ölümü
Akmayasıca çaylar nerelere koydun Ümmü'mü suna boylumu

Davulcusu kaya dibi doleşir
Seymenleri kuzu gibi meleşir
Anasına kara haber uleşir
Akmayasıca çaylar nerelere koydun Ümmü'mü suna boylumu hey
Kudurasıca çaylar nerelere koydun Ümmü'mü Suna'mı hey

(Söylentiye göre Menderes Çayı'nda boğulan Ümmü Gelin'in türküsüdür.)

Kadir Mevlam : Herşeyi bilen Mevlam
Seymenler : Efeler

Suna : Erkek ördek

Derleyen: Durmuş Yazıcıoğlu
Kaynak: Hasan Hüseyin Kural
Yöre: Ege

GURBET HAVASI

Ya da geceleri de kalkar kalkarım ağlarım
Şu zavallı gönlüme de bir teselli verir eylerim
Ya da bu dünyada da ben yarimsiz neylerim
Onun içinde beyler kapanmıyor gözlerim

(Teke Bölgesi'ndeki uzun havalara GURBET HAVASI denir.)

Derleyen : Sümer Ezgü
Kaynak : Ahmet Ali Selçuk, Ahmet Turgut

TEKE ZORTLAMALARI

OVALAR OVALAR

Ovalar ovalar engin ovalar
Ovada yayılır türlü mayalar
Dağdan gel yarim dağdan gel geç bizim o yoldan
Sen aşıksın ben yangın anen bilmeyor haldan
Bahçalarda badılca ben askere yazılca
Askerden gelip dilen ben kezbana sarılca

Derleyen : Sümer Ezgü
Kaynak : Hüseyin Kayhan
Yöre : Burdur

YAYLA YOLLARI

Yayla yollarında kaldım yalınız
Eşe dosta malum oldu halımız
Ben varmam oralıya orada duralıya
Allah nasip eylesin elleri curalıya
Ben varmam inekliye yoğurdu sinekliye
Allah nasip eylesin omuzu tüfekliye

Derleyen : Sümer Ezgü
Kaynak : Kadir Turan
Yöre : Burdur

ANTALYA'NIN MOR ÜZÜMÜ

Antalya'nın mor üzümü
Severler boyu uzunu
İmamın küçük kızını

Sarsam ne zaman ne zaman
Sevsem ne zaman ne zaman

Derleyen : Neriman tüfekçi
Kaynak : Hüseyin balkan Nimet Balkan
Yöre : Antalya

HELE HELE KIZLAR

Testi içinde pekmez
Bu pekmez bize yetmez
Bizim köyün kızları
Davulsuz gelin gitmez

Hele hele kızlar ciğerim sızlar
Çalınır sazlar geçti de yazlar
Nedir bu nazlar ah kızlar

(Teke zortlatması; Burdur, Antalya, Isparta, Fethiye, Denizli'yi kapsayan Teke bölgesinde göçebe yaşayan Yörüklerin yaşamındaki erkek keçinin (teke) hareketlerini yansıtan ve bağlamada özel tezene tavrı olan oyundur.
Erkek keçinin (teke) kızışma döneminde dişisine çıkardığı sesten dolayı zortlatma ya da zortlama denir. Hızlı 9 zamanlı özel ritmi vardır.)

Derleyen : Özay Gönlüm
Kaynak : Osman Acar
Yöre : Denizli / Acıpayam

Sümer Ezgü - ESEN YELLER

BEDİRİK

Bedirik soku dibi mill'olur
Bedirik güzel seven dill'olur
Bedirik güzel seven oğlanın
Bedirik kaşlarından bell'olur

Bedirik kayalarda bitmez mi
Bedirik çektiklerim yetmez mi
Bedirik asker ettiler beni
Bedirik beklettiğin yetmez mi

Bedirik şu dağları aşmalı
Bedirik gülleri dolaşmalı
Bedirik ben askerden dönünce
Bedirik yarimle buluşmalı

Kaynak : Musa Yenilmez
Derleyen : Sümer Ezgü

KARANFİL EKECEĞİM

Karanfil ekeceğim
Boyuna bakacağım
Dayanamam bu derde
Daha mı çekeceğim

Al yanaklı gül yarim
Dilleri bülbül yarim
Pek hoşuma gidiyon
Sende bunu bil yarim

Güllere bak güllere
Kurban olam dillere
Ne olur zalimin kızı
Gel sarayım bellere

Al yanaklı gül yarim
Dilleri bülbül yarim
Pek hoşuma gidiyon
Sende bunu bil yarim

Karanfil kökü suda
Ne hoş yaratmış hüda
Elin elimde olsa
Seher vakti uykuda

Al yanaklı gül yarim
Dilleri bülbül yarim
Pek hoşuma gidiyon
Sende bunu bil yarim

Derleyen : Arif Çelik
Kaynak : Mehmet Demiroğlu

NAZAR DEĞMESİN

Güzelin kıymetlisi nazınla gelir
Naz edipte sonunda sözünle gelir
Hep küsüp hem ağlayıp
Pozunla gelir

Güm güm gümlesin
Davuluda gelin dinlesin
Pek vara yoğa gülmesin
Nazar değmesin

Telli gelin hoş olmuş Salınıp gelir
Al yanakta zülüfler Görünüp gelir
Sürmelenmiş gözleri Süzülüp gelir

Güm güm gümlesin
Davuluda gelin dinlesin
Pek vara yoğa gülmesin
Nazar değmesin

Bahtın açık olsun sırmalı gelin
Tatlı sözün olsun burmalı gelin
Dirliğin çok olsun sürmeli gelin

Güm güm gümlesin
Davuluda gelin dinlesin
Pek vara yoğa gülmesin
Nazar değmesin

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

GEL YANIMA

O şirin sözlerine
Hayranım gözlerine
Bakma el sözlerine
Gel yanıma gel gel

Aman eller duymasın
Sakın eller duymasın
Gel yanıma gel gel
Gel yanıma gel

Akşam aşıp gidiyor
Fikrim şaşıp gidiyor
Ömür geçip gidiyor
Gel yanıma gel gel
Gel yanıma gel

Aman eller duymasın
Sakın eller duymasın

Gel yanıma gel gel
Gel yanıma gel

Ay gibi yüzler sende
Tükenmez sözler bende
Can alan gözler bende
Gel yanıma gel gel
Gel yanıma gel

Kaynak : Neşet Ertaş

ESEN YELLER

Dağları duman alanda
Gözüm yollarda kalanda
Yadıma seni salanda
Gül yanağın solmasın yar

Esen yeller esen yeller
Sevgilimden mene haber
Solan dağlar çiçekler
Gözüm yaşla dolmasın mı
Dolmasın mı yar

Bu yerlerden geçmez oldum
Dost düşmanı seçmez oldum
Ekşime ant içmez oldum
Gönlüm harap olmasın mı yar

Esen yeller esen yeller
Sevgilimden mene haber
Solan dağlar çiçekler
Gözüm yaşla dolmasın mı
Dolmasın mı yar

TAHTALIKTA GALBIR VAR

Tahtalıkta galbır var
A kızım a canım
Ak çuvalda bulgur var
Alda gel alda gel
Alda gel a canım

Oğlan girdi bahçeye
A kızım a canım
Yağlığında lokum var
Alda gel alda gel
Alda gel a canım

Keten gömlek filfili
A kızım a canım
Sizden öğrendik dili
Alda gel alda gel
Alda gel a canım

Bu dil buranın değil
A kızım a canım
Şu burdurun bülbülü
Alda gel alda gel
Alda gel a canım

Sepette üzüm kaldı
A kızım a canım
O yarda gözüm kaldı
Alda gel alda gel
Alda gel a canım

Bir çift lafım var idi
A kızım a canım
Kalbimde sızım kaldı
Duyda gel duyda gel
Duyda gel a canım

Kaynak : Osman Uysal
Derleyen : Salih Urhan

SILA

Ezim ezim ezer
Benim içimi
Yer gönlüme sıla dostları

Bir hevesle yüklemiştim
Buradan göçümü
Yolcu olup terk eyledim dostları

Gurbet için
Ben terk ettim sılayı
İşte şimdi mesken ettim burayı

Sılanın hasreti bende saklıdır
Çekerim ben onu
Her gün dostlarım

Söz : Seyfettin Çoban
Müzik : Cüneyt Pakdemir

ORMANCI

Çıktım belen kahvesine Baktım ovaya
Bay Mustafa çağırdı dam oynamaya

Ormancıda gelir gelirmez yıkar masayı
Söz anlamaz ormancı çekmiş kafayı

Aman ormancı canım ormancı
Köyümüze bıraktın yoktan bir acı

Köyümüzün ortasında değirmen döner
Değirmenin suları dağından iner

Mustafaya atan kurşun Tevfik'e değer
Tevfik'imin acıları yürekler deler

Aman ormancı canım ormancı
Köyümüze bıraktın yoktan bir acı

Kaynak : Nazmi Yükselen - Hamdi Özbay

GURBET HAVASI (GECELERİ KALKAR AĞLARIM)

Ya da geceleri de kalkar kalkarım
Ağlarım off ağlarım
Şu zavallı gönlüme de
Bir teselli verip eylerim

Ya da bu dünyada da
Ben yarimsiz off
Neylerim
Onun için de beyler kapanmıyor gözlerim

Kaynak : Ahmet Ali Selçuk
Derleyen : Sümer Ezgü
Yöre : Burdur

OVALAR (TEKE ZORTLATMASI)

Ovalar ovalar engin ovalar
Ovalarda yayılır türlü mayalar

Dağdan gel yarim dağdan
Gel geç bizim o yoldan
Sen aşıksın ben yangın
Anen bilmiyor haldan
Bahçalarda baldırcan
Ben askere yazılcam
Askerden gelip bile
Ben kezben'e sarılcam

Kuşlar gibi biz havada uçalım
Ver elini yar dağlara kaçalım

Dağdan gel yarim dağdan
Gel geç bizim o yoldan
Sen aşıksın ben yangın
Anen bilmiyor haldan
Bahçalarda baldırcan
Ben askere yazılcam
Askerden gelip bile
Ben kezben'e sarılcam

Kızgın olur yaylamızın taşı
Guduretten çekilmiş kalem kaşı

Nakarat

Derleyen : Sümer ezgü
Kaynak : Hüseyin Kayhan
Yöre : Burdur

ÇEK DEVECİ

Çek deveci develeri nadastan nadastan canım
Şimdi kızlar birbirinden bedestan bedestan canım

Devesi var çansız
Gerdanı var bensiz
Ben olamam sensiz
Sende durma bensiz

Öpmelere nazik
Küstürmüşler yazık
Ak kolları sıktırmış
Altın gümüş bilezik

Deve yüksek atamadım urganı urganı canım
Üşüdükçe ört üstüne yorganı yorganı canım

Devesi var çansız
Gerdanı var bensiz
Ben olamam sensiz
Sende durma bensiz

Öpmelere nazik
Küstürmüşler yazık
Ak kolları sıktırmış
Altın gümüş bilezik

Çek deveci develeri engine engine canım
Şimdi rağbet güzel ile zengine zengine canım

Nakarat

Kaynak : Kadir Turhan
Derleyen : Sümer Ezgü

OSMANIMIN MENDİLİ

Osmanımın mendili saman da sarısı of of
Osmanıma gıydılar gece yarısı
Osmanıma gıyanlar gahbeyidi hepisi of of

Osmanım osmanım zeybek osmanım
Osmanıma gıyanlar olsun düşmanım

Susuz derelerde bülbülde ötermi of of
Osmansız evlerde duman tüter mi
Dünya malını neyleyim osmanımı tutar mı of of

Açın gapıları Osman geliyor

Ger neşe ger neşe aslan geliyor

Kaynak : Ahmet Gönlüm
Derleyen : Özay Gönlüm

İLVANLIM

Kayayı kırcı tuttu ilvanlım ilvanlım
İlvanlım aman aman
Dibini burcu tuttu da al fistanlım gaytanlım

Bizde bir yar sevmeyle ilvanlım ilvanlım
İlvanlım aman aman
Köyü bir sancı tuttu da al fistanlım gaytanlım

Kuşburnuyu budarlar ilvanlım ilvanlım
İlvanlım aman aman
Işkın sürmesin deyide al fistanlım gaytanlım

Bizi köyden kovarlar ilvanlım ilvanlım
İlvanlım aman aman
Gözel sevmesin deyi de al fistanlım gaytanlım

Zülüf kısa yüz örtmez ilvanlım ilvanlım
İlvanlım aman aman
Sevda selinden geçmez de al fistanlım gaytanlım

Bu gözler seni gördü ilvanlım ilvanlım
İlvanlım aman aman
Gayrısına meyletmez de al fistanlım gaytanlım

Kaynak : Musa Yenilmez
Derleyen : Sümer Ezgü

Sümer Ezgü '97

ALINADA GÜLÜNE

Kara kaşsız göz olmaz zülüf yanda düz olmaz
A benim nazlı yarim güzel kakülsüz olmaz

Alında gülüne zülfün teline
Pekte yakışmış birbirine

Kara kaş çatılırmı bala tuz katılır mı
Bende bu sevda varken uzaktan bakılır mı

Alında gülüne zülfün teline
Pekte yakışmış birbirine

Kara kaşlı yar benim aklımı aldın sen benim
Dosta düşmana karşı gel helalim ol benim

Nakarat

Söz : Sümer Ezgü
Müzik : Sümer Ezgü

YAZMALI GELİN

Yazmağı yazmalı gelin
Gözler sürmeli gelin
Dağa taşa sığmana
Ado yazmalı gelin

Yazmalı gelin yaz mene
Bir bahar bir yaz mene
Aşkından deli oldum
Gel etme bunca naz mene

Yazmağa yaz adını
Ya dua sal yadını
Men sözümden dönersem
Kır kolum kanadımı

Yöre: Kerkük
Söz : Muzaffer Arslan

GİRDİM YARIN BAHÇASINA

Girdim yarin bahçesine çiçekler açmış
O yar benim yüreğime yaralar saçmış

Gel gel gel güzelim gel sevirem seni
Eğer kısmetim olursan alırım seni

Girdim aşkın deryasına gemim olmadı

Genç yaşımda bir kız sevdim benim olmadı

Nakarat

Yöre : Azeri geleneksel

GESİ BAĞLARI

Gesi bağlarında dolanıyorum
Yitirdim yarimi anam aranıyorum
Bir çift selamına güveniyorum
Gelin selamına güveniyorum
Gel otur yanıma hallerimi söyleyeyim
Halimden bilmiyor ben o yari neyleyim

Gesi bağlarında bir top gülüm var
Ey allahtan korkmaz sana bana ölüm var
Ölüm varsa bu dünyada zulüm var
Atma anam atma beni dağlar ardına
Kimseler yanmasın anam yansın derdime

Yöre : Kayseri
Kaynak : A. Gazi Ayhan
Derleyen : Muzaffer Sarısözen

BİR FIRTINA

Bir fırtına tuttu bizi deryaya kardı
O bizim kavuşmalarımız a yarim mahşere kaldı

Mapsanede yata yata her yanlarım çürüdü
Yollarına baka baka a yarim ela gözler süzüldü

Mapsanenin mahkumları sıra sıra dizildi
Bu bizim kaderimize a yarim kara yazı yazıldı

Yöre : Selanik
Kaynak : Fatma Çil
Derleyen : Yücel Başmakçı

SAFA GELDİN

Sefa geldin bizim ele
Efendim sen sefa geldin
Bizi koydun ah u zara
Her dertlere deva geldin

Aman dostum dosta yara
Dost bulunmaz derde çare
Her suyun geçidin ara
Kul olayım vara vara

Kırmızı güller biterken
Şeyda bülbüller öterken

Bu gönlüm gamda yatarken
Hayranım sen deva geldin

Nakarat

Kaynak : Muammer Koç

GEL HA BOLE

Sen orada ben burada
Biraz yakın olalum
Dal ilen asma gibi
Birbirini saralum

Gel ha böyle gel ha böyle bu yana
Bir şey diyeyim sana
Sevdan öldürdü beni
Kül oldum yana yana

Senin için diktirdum
Kadifeden minderi
Çek altına da otur
Okaybana anderi

Nakarat

Yak ateşi ateşi
Kızsun ocağun taşı
Ateşlerden çıkmasun
E kız babanun başı

Nakarat

KARAM

Bacacılar yüksek yapar bacayı
Şimdiki kızlar kendisi bulur kocayı

Aman ne güzelsin karam
Altın dişli karam
sırma saçlı karam
ben sana yandım karam
sen kime yandın karam
Hoppah demeye geldim
Peynir yemeye geldim
Peynir bahane oldu da
Kız seni görmeye geldim

Evlerine vara gele yol ettim
El kızını ben kendime yar ettim

Aman ne güzelsin karam
Altın dişli karam
sırma saçlı karam
ben sana yandım karam

sen kime yandın karam
Hoppah demeye geldim
Peynir yemeye geldim
Peynir bahane oldu da
Kız seni görmeye geldim

Yontuk olur merdivenin taşları
Bir omuzdan bir omuza saçları

Nakarat

FIRAT KENARI

Fırat kenarında yüzen kayıklar
Ölem kayıklar n'edem kayıklar
Anam ağlar bacım beni sayıklar
Ölem sayıklar n'edem sayıklar
Başıma toplanmış bağrı yanıklar
Ölem yanıklar n'edem yanıklar

N'ettim size verin benim yarımı
Ölem yarımı oy
N'ettim size verin benim yarımı
Ölem yarımı oy

Fıratın suları akar serindir
Ölem serindir nidem serindir
Nice güzelleri yutar derindir
Ölem derindir nidem derindir

Fırat'a gömülen benim yarimdir
Ölem yarimdir nidem yarimdir

Nakarat

Yöre: Malatya
Kaynak: Kemal Çığrık

İLİMON EKTİM

İlimon ektim taşa ilimon yar aman
Amanın bitmedi kaldı kışa vay vay
Kız ben seni alırdım ilimon yar aman
Amanın askerlik geldi başa vay vay

İlimon değil nar gelsin vay vay
Yandıda yürek kar gelsin
İlimon değil nar gelsin vay vay
Yandıda yürek kar gelsin

İlimon ektim düze ilimon yar aman
Amanın bitmedi kaldı yaza vay vay
Kız ben seni alırım ilimon yar aman
Amanın hasretlik kaldı bize vay vay

Nakarat

Yöre: Orta Anadolu geleneksel

EL ÇEK TABİP

El çek tabip el çek sinem üstünden
Sen benim derdimi bilemezsin
Yarem yürektendir yoktur ilacı
Sen benim yaremi sarabilmezsin

Yüzün güleçtir içerin hayın
Çeken bilir bu sevdanın yayın
Yıktın viran ettin ömrüm sarayın
Sen onun bir taşın örebilmezsin

Yöre: Tokat
Kaynak: Abbas Öz
Derleyen: Mehmet Erenler

FERAYİ

Ferayi'dir kızın adı
Yandım aman esmer yarim de
Aman da ferayi

Türkmen kızı katarlamış mayayı
Yar yandım aman esmer yarim de
Aman da mayayı

Ninna ninna ninna ninna
Ninna nih nina nay nam
Aman da aman ferayi

Demirciler demir döver tunç olur
Yandım aman esmer yarim de
Aman da ferayi

Sevip sevip ayrılması güç olur
Yar yandım aman esmer yarim de
Aman da güç olur

Ninna ninna ninna ninna
Ninna nih nina nay nam
Aman da aman ferayi

Yöre : Muğla
Kaynak : Galip Bilgili-Raziye Gülten
Derleyen: Mustafa Sarısözen

Sümer Ezgü - YABAN GÜLÜ

SENSİZ YAŞAYABİLMEM

Küsme ey sevimli ceyran
Men sensiz gezebilmirem
Yüz bürüyüp kaçma menden
Sensiz yaşayabilmirem
Sensiz yaşayabilmem

Men seni görenden beri
Sinem oldu aşk defteri
Yazık aşık eleskerin
Sanıpsan gözden bilmirem
Sensiz yaşayabilmirem
Sensiz yaşayabilmem

KAVUŞMAK GÜMAN OLDU

Kavuşmak güman oldu da oy oy oy
Hallarım yaman oldu da gel sevdiğim gel gel
Hasretini çekerim oy oy oy
Bir hayli zaman oldu da gel sevdiğim gel gel

Sevdalı çeken bilir oy oy oy
Gözyaşı döken bilir de gel sevdiğim gel gel
Bu sevdanın elinden oy oy oy
Belini büken bilir de gel sevdiğim gel gel

Garedin bildir gayrı da oy oy oy
Yüzümü güldür gayrı da gel sevdiğim gel gel
Ya benim muradımı ver oy oy oy
Ya beni öldür gayrı da gel sevdiğim gel gel

Kaynak Kişi : Neşet Ertaş

DENİZE DALMAYINCA

Denize dalmayınca
Bir balık almayınca
Biz buradan kalkmayız
Gök kandil olmayınca

Aman aman yarim nerdesin
Aman aman kaldır camın perdesin
Aman aman benim gibi dertlimisin

Denize dalayımmı
Aman bir balık alayımı
Ay battı güneş doğdu
Aman daha yalvarayım mı

Aman aman yarim nerdesin

Aman aman kaldır camın perdesin
Aman aman benim gibi dertlimisin

Söğüt altı serindir
Aman dibi pekte derindir
Ben sevdim eller aldı
Aman bunun sonu ölümdür

Aman aman yarim nerdesin
Aman aman kaldır camın perdesin
Aman aman benim gibi dertlimisin

Kaynak Kişi : Ümit Rıza Arslan -Necmettin Palacı

İKİ BÜYÜK NİMETİM VAR

İki büyük nimetim var
Biri anam biri yarim
İkisine de hürmetim var
Biri anam biri yarim

Ana deyip de geçilmez
O yar anadan seçilmez
İkisine de kıymet biçilmez
Biri anam biri yarim

Kaynak Kişi : Neşet Ertaş

ÇÖKERTME

Çökertmeden çıktım da halil'im aman başım selamet
Bitezde yalısına varmadan halil'im aman koptu kıyamet
Arkadaşım ibram çavuş allahıma emanet

Burası da aspat değil halilim aman bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı telli kurşun yarası

Güvertede gezer iken aman kunduram kaydı
İpeklide mendilimi halilim aman ürüzgar aldı
Benim de nazlı gülsümü'mü aman kolcular aldı

Burası da aspat değil halilim aman bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı telli kurşun yarası

Anonim

YALNIZAM

Könlüm senin esirin
Galbim senindir yar
İnsaf eyle hoş sözle
Gel meni dindir yar

Söyle nedir bu edalar

Bu işve bu naz
Geder ay gız bu gözellik
Sene de kalmaz

Yalgızam yalgız
Gel meni möhnete oda salan vefasız

Söyle nedir bu edalar bu işve bu naz
Geder bir gün bu gözellik sana da galmaz

Dağlar başı dumandır
Gene dumandır yar yine dumandır
Ayrılığın ölümden mene yamandır

Söyle nedir bu edalar bu işve bu naz
Geder ay gız bu gözellik sana da galmaz

Yalgızam yalgız
Gel meni möhnete oda salan vefasız

Söz : Resul Rıza
Müzik : Tefik Gulief

SİTEM

Kerimin aşk hikayesi pek de güzeldir
Zühresi de Tahir ile gözler süzerdi
Aşkı anlatan ozanlar mazide kaldı
Utanıyorum utanıyorum sanatçı olduğuma

Çöplükteki laflar şimdi sanat oldu
Ucuz ucuz hikayeler şimdi hayat buldu
Baldır bacak birazda kucak bu iş ne olacak
Üç beş şarkı birazda türkü pek kolay olacak

Veysel baba aç gitti ya gönlü tok gitti
Bak ucuzluk kar etti ya asalet bitti
Söz mü bitti müzik mi bitti amaç tepinmekti
Utanıyorum utanıyorum sanatçı olduğuma

Çöplükteki laflar şimdi sanat oldu
Ucuz ucuz hikayeler şimdi hayat buldu
Baldır bacak birazda kucak bu iş ne olacak
Üç beş şarkı birazda türkü pek kolay olacak

Olmaz gülüm olmaz cicim bu iş böyle olmaz
Kırıtmayla sırıtmayla bu iş hallolmaz
Olmaz gülüm olmaz cicim bu iş böyle olmaz
Sanat yapmak alkış almak böyle kolay olmaz

Çöplükteki laflar şimdi sanat oldu
Ucuz ucuz hikayeler şimdi hayat buldu
Baldır bacak birazda kucak bu iş ne olacak
Üç beş şarkı birazda türkü pek kolay olacak

Olmaz gülüm olmaz cicim bu iş böyle olmaz

Art değil önde gitmek böyle ucuz olmaz
Olmaz gülüm olmaz cicim bu iş böyle olmaz
Sanat yapmak alkış almak böyle kolay olmaz

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

DALLARI BASTI KİRAZ

Hey hey
Potinimin bağına
Düştüm gönül ağına
Yenile bir yar sevdim
O da gelmiş çağıma

Dalları bastı kiraz
Gel bize biraz biraz
Ben senin aşığın oldum
Kalbime gel gir biraz

Hey hey
Yanarım ben halime
Senetim yok yarime
Ne dedinde aldandım
Senin de gibi zalime

Nakarat

Hey hey
Giderim bende bende
Arzum kalmadı senden
Dilerim ben allahtan
gelinde olasın serde

Nakarat

Söz / Müzik : Rıfat Balaban

EMİRDAĞI

Emirdağ'ı birbirine Ulalı
Altın yüksük parmağında dolalı da
Fadime'm dolalı
Başın mı büyüdü gelin olalı
Ben seni kız iken seven oğlanım

Emirdağ'dan bir geçmeyinen yol olmaz
Altın yere düşmeyinen pul olmaz da
Fadime'm pul olmaz
Fadime'mi sarmalara doyulmaz
Fadime'mi sevmelere doyulmaz
Al bohçanı tut yaylanın yolunu da
Fadime'm yolunu

Emirdağ'ına da kara gidelim
Ayvadan usandık nara gidelim de

Fadime'm gidelim
Buranın kızları beni eylemez
Buranın kızları gönül eylemez
Gönül eyleyecek yere gidelim

Ali Ercan

HEY ERENLER HAK AŞKINA

Hey erenler hak aşkına
Kalkın semaha dönelim
Gönüldeki dost aşkına
Gönüldeki pir aşkına
Kalkın samaha dönelim

Dargınlık gitsin aradan
Hoş görsün bizi yaradan
Üçer beşer bir sıradan
Kalkın samaha dönelim

O yokları var ederek
Gerçek halim sır ederek
Şükredelim yaradana
Kalkın samaha dönelim

Hak lokması yiye yiye
Biz bu ceme geldik niye
Allah Allah diye diye
Kalkın samaha dönelim

Kaynak Kişi : Neşet Ertaş

ŞEKER ALMAYA GELDİM

Ay battı bulumazmı da bu sevda sorulmaz mı
Gözlerimin içinde de sevdiğim görünmez mi

Şeker almaya geldim yari görmeye geldim
Aç kolların sevdalım da seni sarmaya geldim

Ay batar bedir Allah da bu sevda nedir Allah
Ayrılık yaman oldu da çaresi nedir Allah

Şeker almaya geldim yari görmeye geldim
Aç kolların sevdalım da seni sarmaya geldim

Ay doğdu beyaz yarim de gül bana biraz yarim
Alacağım ant olsunda geçmeden bu yaz yarim

Nakarat

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

YABAN GÜLÜ

Saçların dağılmış yaprak misali
Dudağın kurumuş toprak misali
Gözlerin buğulu maziye dalmış
Yanağın sararmış çiçek misali

Çünkü sen
Sen yaban gülüsün
Sen yaban gülüsün sen

Çatlak dudakların ateşti sanki
Mis kokan bedenin bir düştü sanki
Şimdi gözlerinden akan damlalar
Geçmişe özlemle süzüldü sanki

Çünkü sen
Sen yaban gülüsün
Sen yaban gülüsün sen

Dokunmayın güllere siz yerinde dursun
Sıcak duyguların ilhamı olsun
Yaban güllerinin kaderimi bu
Hoyratın elinde oyuncak olsun

Çünkü sen
Sen yaban gülüydün
Sen yaban gülüydün sen

Söz / Müzik : Sümer Ezgü

SÜREYYA DAVULCUOĞLU - KRALİÇE GELDİ
Tarihi:04.09.1996

A

1	E OLASA OLASA	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
2	KAR YAĞAR BATMAN BATMAN	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
3	YAYLANIN SOĞUK SUYU	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
4	YAYLADAN GELEN ÇOBAN	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
5	BİR YAR SEVDİM RİZELİ	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
6	GECE SABAHA KADAR	SÜREYYA DAVULCUOĞLU

B

1	DERENİN KENARINDA	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
2	BOĞAZINDA LİRALAR	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
3	GÖRELE SALLAMASI	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
4	YAYLANIN ÇİMENLERİ	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
5	TARLAYA EKTİM SOĞAN	SÜREYYA DAVULCUOĞLU
6	POTPORİ (KALE ARKASI PAMUK-YAYLACIK)	SÜREYYA DAVULCUOĞLU

Talip Şahin - Hoşgeldin Yarın

topal eşşek

büyükler haklıdır calış demekle
yaşanmaz ki hırka yavan ekmekle
çalıştık biz boşa bunca emekle

ey dünya ağır ol azıcık bekle
katıldık kervana topal eşsekle
çüş yavrum çüş, çatlama bekle
katıldık kervana topal eşsekle

atom, gaz, benzin nemize gerek
kokar yakıtımız mis gibi tezek
akıntıya karsı çekeriz kürek

neyimiz noksandır bizim dünyadan
yağı amerika'dan, un almanya'dan
eşşeği boyadık bizim boyadan

söz: a. nesin
müzik: erenler ikilisi

hain yar

gurbet bana, köyüm sana
ara ki bulasın beni
artık yaşa kana kana
ara ki bulasın beni

beni beni zalim seni
haldan hala koydun beni

dumanlı dağlar aşarım
ya ölürüm, ya yaşarım
ben bağrıma taş basarım
ara ki bulasın beni

emeğini eller alsın
umudunu yeller alsın
muradın gözünde kalsın
ara ki bulasın beni

geleneksel

hiç doğma bebek

soyguncu soysun da, vurguncu vursun
sen ana karnında, boşa uyursun
doksan günde çık gel, dokuz ay dursun

doğmaya gayret el, doğmaya bebek
sonra geç kalırsın, yağmaya bebek

tez çık haram süt bul, haram kundak bul
yalancılık mubah soysuzluk makbul
hukuksal açıdan, bir olanak bul
doğmaya gayret et, doğmaya bebek
sonra geç kalırsın, yağmaya bebek

göz kırpıyor, sıfırı bol sayılar
zirveye tırmandı topal ayılar
memleketi soydu, emmi dayılar
doğmaya gayret et, doğmaya bebek
sonra geç kalırsın, yağmaya bebek
hasat mevsimidir demiştim sana
insan olmak istiyorsan, hiç doğma bebek

söz: abdürrahim kakakoç
müzik: devran baba

fazilet

deli gönül cok açılıp sad olma
kerbela'da şah hüseyin'e baksana
nefsine uyup da kahkaha gülme
ehli beyt yastadır kana baksana

yezit kast eyledi vermedi suyu
orada tutuldu kasım'ın toyu
sırrı'ya ağlıyor ne murad deyu
fadime'nin kınasına baksana

ümmü, gülsüm, zeynep hep yasta alem
alem der abbas'ın kolları kalem
taktir ezelidir böyleydi inan
fırat suyu kan akıyor baksana

ümmü, gülsüm, zeynep çekerler fesi
kerbela çölleri imama nasip
siması peygamber, cemali yusuf
ali ekberin leyla'sına baksana

derleyen feyzullah çınar

sana ne, bana ne

diktiğimiz fidanların
meyvesini yiyemedik
ne suçu vardı onların
dur be zalim diyemedik

sana ne, bana ne hep diye diye
böylece yem olduk ağaya beye

tabip yaremi azdırdı
tatlı çanımdan bezdirdi
beni bir yarin sevdası
diyar be diyar gezdirdi

der divani senlik benlik
bizi yıkar bu cahillik
el ele, gönül gönüle
verelim kuralım birlik

dertli divani

dağlar kardeşim

ay ışığında göründüm
gölgelere süründüm
çığlıklarla büyüdüm
çıplak bele sor beni

gün beni, güneş beni
al beni üleş beni
senin sevdan eyledi
dağlara kardeş beni

ateşde aralandım
dumanda karalandım
kurşunda yaralandım
yüreklere sor beni

şjmşeklerle gürledim
türkü oldum dillendim
şafaklara söyledim
sabahlara sor beni

lütfü gültekin

ceylan

ceylan tezmis meliyor
aslan aman vermiyor
zalimin pençesinde
garipler can veriyor

dağlar biner başıma
kan karıştı yaşıma
hep garipler yem oluyor
bak dünyanın işine

gel dünyaya kıl nazar
bu yazıyı kim yazar
keyfine can alıyor
eli kanlı yobazlar

ne serçeyiz, ne ceylan
ne de beyinsiz hayvan
kıymayın efendiler
biz de insanız, insan

ziya özbay

olsaydı

sürünü sürüne kapına geldim
halimden anlayan yarim olsaydı
boynumda urganım, daim gezerim
hakkın divanında dar'ım olsaydı

beyhani bilseydi derman olurdu
cevheri olsaydı kervan olurdu
belki de mısır'a sultan olurdu
yusuf'u kenan'ın sabrı olsaydı
muhammed ali'nin sabrı olsaydı

söz ve müzik: beyhani
derleyen: ali yılmaz

bayram benim neyime

gurbet elde bayram yaptım elinen
gönül orda ben burada neyleyim
memleketten sitem geldi tel'inen
ben burada, şen bayramı neyleyim

der çakırım efkarlanıp söyledim
gurbetin çilesi de, kederiyim ben
ağ gülü, mor gülü hezan eyledim
garip elde bayram benim neyime

hüseyin tasak

kanlı zulüm

bilmem dosta söylesem mi
gezer bir ilmin içinde
beyaz beyaz güller bitti
kızıl gülümün içinde

köyümüzden göçürdüler
zorla zapta geçirdiler
ak güvercin uçurdular
kanlı zulümün içinde

doğruyu yalan yuhalar

nerde bilginler, dehalar
kıvrım, kıvrım ejderhalar
yatar yolumun üstünde

emekçi'yim bu ne duruş
kimden miras bu yalvarış
neden, kimlen, nasıl barış
bunca zulümün içinde

emekçi

Taner Özdemir - Dağ Çiçeğim

Dağ Çiçeğim

Bir yıldız bak düşer karlı dağlara
Vazgeçer mi gönlüm senden ey güzel
Yine düştün sen bir anda aklıma
Gözyaşlarım söyler seni ey
Güzel can güzel

Güzel dağ çiçeğim
Güzel sevdiceğim
Guzel mor menekşem benim oy oy

Sen bir gülsün hiç üzemem ben seni
Yüreğime yazdım seni ey güzel
Kul asilim menevşesi lalesi
İncitmeye gelmiyor ki ey güzel can güzel

Güzel dağ çiçeğim
Güzel sevdiceğim
Guzel mor menekşem benim oy oy

Söz - Müzik : Asil Doğan Demir

Hasan Emmi

Başında dört köşe kasket
Hasan emmi köye hasret
Ölünce dert biter elbet
Canım kurban hasan emmi

Hasan emmi hasan emmi
Sar tütünü içem emmi
Kör tırpan ekin biçer mi
Canım kurban hasan emmi

Gönlünde köyün yarası
Bulamaz ekmek parası
İstanbulun fukarası
Canım kurban hasan emmi

Hasan emmi per perişan
Oğluna yapamaz nişan
Yürekten ağlarmış insan
Canım kurban hasan emmi

Söz- Müzik : Ali Yavuz

Değmen Bana

Bir efkardır sardı garip gönlümü
Deymen bana deymen yare gideyim
İstemem vermeyin dünya malını
Deymen bana deymen yare gideyim

Aman dağlar garip kaldım burada
Nazlı yar bekliyor beni sılada
Yuvasız kuş gibi kaldım orada
Deymen bana deymen yare gideyim

Dağın başı duman olsa kar olsa
Yollarıma diken dolsa kor dalsa
Yare gitmek ölümden de zor olsa
Deymen bana deymen yare gideyim

Sevda çekmeyenler ne bilsin haldan
Kuru yaprak gibi düşmüşem daldan
Medet umulur mu biçare kuldan
Deymen bana deymen yare gideyim

Söz- Müzik: Arif Kurt

Sıladan Ayrı

Gel gel bana deme nasıl geleyim
Bunca gam yükümü kime vereyim
Ben derdimi dostlar kime diyeyim
Yari eller almış nasıl edeyim kime gideyim

Sıladan ayrı gülemem gayrı
Dünya fani dostlar gelemem gayrı

Bahar olsa bahçan hazandır gönlüm
Bülbül feryad eder nerdedir gülüm
Has bahçanın gülü ötmez bülbülü
Viran olmuş bağım kime diyelim

Sıladan ayrı gülemem gayrı
Dünya fani dostlar gelemem gayrı

Söz- Müzik : Taner Özdemir

Özgürlük Olsun

Hasret kokan sevdam
Sığmaz bu bende
Taşar enginlere sığmaz gönüle
Hücremdeyim yine bir köşede
Kavga gülüm senin adın
Özgürlük olsun

Özgürlük olsun özgürlük olsun
İnsanlığa bu sesleniş,

Kardeşlik olsun

Adını haykırdım adsız geceye
Hırçın deniz gibi hırsım seninle
Kızıl ışık gibi yansır her yere
Kavga gülüm senin adın
Özgürlük olsun

Söz- Müzik : Asil Doğan Demir

Ömrüm Geçti

Ömrüm geçti eyahınan zarınan
Bir gün gülemedik nazlı yarınan
Ağustos ayında yağan karınan
Aktı gözüm yaşi sel oldu gitti

Verin zehirleri kendim içeyim
Bunca gam yükünü nasıl çekeyim
Ben derdimi hangi dosta dökeyim
Bütün sevdiklerim el oldu gitti

Viranedir bağım ötmez bülbüller
Felek hep ağlatıp halime güler
Son bahar gelmeden sarardı güller
Kurudu yaprağım soldu gitti

Pahası bulunmaz tendeki canın
Ermedim sırrına yalan dünyanın
Eseri kalmadı bende sevdanın
Vaktin yüreğimi kül oldu gitti

Söz- Müzık : Arif Kurt

Şirin Erzincan

Gözüm yaşı ile yardan ayrıldım
Terzi baba derler dilek diledim
Bunca zulüm keder niye eyledin
İntizarım sana sana şirin erzincan

İntizarım sana sana şirin erzincan
Güzel erzincan viran erzincan

Kuzeyinde zalim keşiş dağları
Güneyinde sıra munzur dağları
Mollaköy yalınca yeşil bağları
Güzelliğine renk katar şirin erzincan

İntizarım sana sana şirin erzincan
Güzel erzincan ölem erzincan

Söz- Müzik : Yaşar Sarıkaya

Felek

Bu nasıl işidi geldi başıma
Felek koymadınki beni güleyim
Ne ettimde ben uğradım hışıma
Felek koymadınki beni güleyim

Oy felek felek
Koymadın bizi gülek
Zalimsin hayin felek oy oy

Açmadan çiçeğim dalında soldu
Güz gelmeden daha bağım bozuldu
Benim bu halime yar sebeb oldu
Felek koymadınki beni güleyim

Daha bu genç yaşta büktün belimi
Gittin yad ellere yoldun gülümü
Mesken ettin bana gurbet elini
Felek koymadınki beni güleyim

Söz : Volkan Özdemir
Müzik : Taner Özdemir

Açığım Yok Kapalım Yok

Açığım yok kapalım yok dünyada
Ne ise ahvalim bilsinler beni
Hiç kimseye vebalim yok dünyada
İster asıp ister yüzsünler beni

Aliyar aliyar yüzsünler beni
Haydar haydar haydar yüzsünler beni

Allah kul yaratmış biride benim
Kimden kaldı bana imanım dinim
Ne şeytan tanırım ne de peri cin
Konuşan insanım dost görsünler beni

Aliyar aliyar yüzsünler beni
Haydar haydar haydar görsünler beni

Akarsuyum boşa güldükten sonra
Azrail yok imiş öldükten sonra
Gönül tahtım harap olduktan sonra
Boş kuru hasıra sarsınlar beni

Söz- Müzik : Muhlis Akarsu

Alvara / Fırat Kenarı (U.H.)

Alvarada deli gönü alvara
Ben yalvarmam ağlara beylere
Başım alıp gidem soyha dağlara
Soyha dağlar yol vermiyi gaç gündür
Aman aman ölürem ölürem
A gız sen dur ben yerine ölürüm

Fırat kenarında yüzen kayıklar
Anam ağlar bacım beni sayıklar
Başıma toplanmış bağrı yanıklar
Nettim size yerin benim yarimi

Fıratın suları akar serindir
Nice güzelleri yutar derindir
Fırata gömülen benim yarimdir
Nettim size verin benim yarimi

Söz- Müzık: Anonim

Deli Gönül

Ne belalı başım var
Gönül senle işim var
Hasretinden yanarım
Her gün ahu azrım var

Vay vay deli gönlüm
Deliden farksız gönlüm
Elinden şaşırmışam
Ne edeyim arsız gönlüm

Geçen sene bu sene
Daha evelki sene
Çekmediğim kaldı mı
Gönül bir düşünsene

Vay vay deli gönlüm
Deliden farksız gönlüm
Elinden şaşırmışam
Ne edeyim arsız gönlüm

Söz- Müzik : Ali Yavuz

Dağlar Girdi Aramıza

Atıp gittin diyar ele
Düşürdün sen beni dile
Bu nasıl ayrılık böyle
Dağlar girdi aramıza

Baharımdın sen yazımdın
Gönüldeki bir nazımdın

Dillerimde avazımdın
Dağlar girdi aramıza

Budamı varmış kaderde
Düşürdün süeri derde
Mekan nerde yuvan nerde
Dağlar girdi aramıza

Hasretim saçın teline
Gönülde açan gülüne
Sorarım seher yeline
Dağlar girdi aramıza

Söz- Müzik : Aşık Haşim Süeri

Yar Yemman

Ta ki kal mılla sore yemman yemman
Entelal mılla sore ketim ke leke yemman
Bişkokan girike dore yemman yemman
Bişkokan girike dore ketim ke leke yemman
Dilketim çıkaz zore yar yemman yemman
Dilketim çıkaz zore ketim ke leke yemman

Yemman yemman yemman
Yar yemman yemman yemman
Yemman yemman yemman
Ketim ke leke yemman

Ta ki kal mılla reşe yemman yemman
Entelal mılla reşe ketim ke leke yemman
Bişgokan sedu şeşe yemman yemman
Bişgokan sedu şeşe ketim ke leke yemman
Dilketim çıkaz hoşe yemman yemman
Dilketim çıkaz hoşe ketim ke leke yemman

Aranje : Agre Jian

Taner Özsoy - Anadolu Ekspresi

eridim yandım

gül yüzüne türkü yaktım
sözüm sana geçmedi yar
gönlümde ateşler yaktım
sevdam sana yetmedi yar

eridim yandım közüne
hasretim yarim yüzüne
bulut olsam yağmur olsam
aksam göz bebeklerine

yarim seni unutamam
şu gönlümü avutamam
yine halim yaman oldu
kimselere anlatamam yar

söz-müzik: taner özsoy

yasemen

yasemen can bana hasreti çöz bana
kalbini ver bana yasemen
hasretin bülbülü neyleyim ben gülü
sensiz geçen günü yasemen
bir demet yasemen
gönlümün sultanı
derdimin dermanı gel gayrı

söz-müzik: ümit ülperen / taner özsoy

gel gel yanıma

kara kaşın altında o ela gözler
çok canları yakar o şirin sözler
dillerinde yanık yanık türküler
söyle yarim söyle söyle gel yanıma

gel gel yanıma güzel gir kanıma
senden yar olur benden sana

gelin olmuş ellerin kına yakmışlar
o ela gözlere sürme çekmişler
sırma saçlarını tel tel örmüşler
inat etme nazlı yarim gel yanıma

söz-müzik: taner özsoy

Yanarım Ben

baharıma kışlar vurdu
gözlerime yaşlar doldu
senden ayrı bu ellerde
dostlar bile düşman oldu yar

yanarım ben yanarım bu dert ile yar
her an seni ararım neredesin yar

yüce dağlar yücesine
haber saldım nicesine
varamadım nazlı yarin
adının bir hecesine

yanarım ben yanarım bu dert ile yar
her an seni ararım neredesin yar

Söz-Müzik: Taner Özsoy

leylim yar

aşmalıdır evimiz leylim yar
suya düştü sevimiz leylim yar
sevda böyle giderse leylim yar
düşer ölür birimiz leylim yar

leylim leylim leylolsun leylim yar
her günümüz böyle olsun leylim yar

kaleden iniyorum leylim yar
dön desen dönüyorum leyljm yar
dön desen dönüyorum leylim yar
üflesen yanıyorum leylim yar

leylim leylim leylolsun leylim yar
her günümüz böyle olsun leylim yar

söz-müzik: anonim

gülemez oldum

güneş vurmaz gün değmedi yüzüme
yanar oldum yar görünmez gözüme
bu ayrılık dert ekledi derdine
gülemez oldum yar gülemez oldum

ne söyledim yar ben sana neyledim
ağlar gülmez oldu yüzüm neyleyim
sevdan zehir oldu bana bilmedim
bilemez oldum yar bilemez oldum

söz-müzik: taner özsoy

kaleden kaleye şahin uçurdum

kaleden kaleye şahin uçurdum
ah ile vah ile ömrüm geçirdim
yare şeker ezdim şerbet içirdim
öylolur böylolur türkmen gelini
edası hoş olur türkmen gelini

kaleden kaleye taş ben olaydım
ela göz üstüne kaş ben olaydım
bacısı güzele eş ben olaydım
öylolur böylolur türkmen gelini
edası hoş olur türkmen gelini

söz-müzik: anonim

gel gidelim dosta gönül

bir kararda durmayalım
gel gidelim dosta gönül
hasret ile ölmeyelim
gel gidelim dosta gönül

kılavuz ol gönül bana
gel gidelim dosttan yana
canım kurbandır canana
gel gidelim dosta gönül

kara haberin almadan
can bedenden ayrılmadan
azrail beni bulmadan
gel gidelim dosta gönül

kılavuz ol gönül bana
gel gidelim dosttan yana
canım kurbandır canana
gel gidelim dosta gönül

söz: yunus emre
müzik: ihsan öztürk

has gelin

suya gider allı gelin has gelin
topukların nokta nokta bas gelin
bu güzellik sade sana has gelin
bilmiyon mu benim sana yandığımı aman
ellerin köyünde garip kaldığım aman

suya gider su testisin doldurur

eve gelir gül benzini soldurur
iflah etmez bu dert beni öldürür
bilmiyon mu benim sana yandığımı aman
ellerin köyünde garip kaldığım aman

söz-müzik: anonim

oy dağlar

şu dağların ardından
güneş batar bağrından
sorman bana derdimi
söyleyemem kahrımdan

görmedim gül yüzünü
allı kefen benzini
toprağınan örtmüşler
yarimin gül yüzünü

oy dağlar yandığım karadağlar
içimdeki yangını nereye atam dağlar

söz-müzik: murat kiremitçi

miralay

oy miralay miralay
askerin alay alay
al kızları askere
askerlik olsun kolay

ben başıma koyamam
miralayın fesini
işittikçe duramam
nazlı yarin sesini

ustam nasıl kondurdun
taş başına binayı
zindan ettin başıma
ha bu yalan dünyayı

söz-müzik: anonim

TANJU DUMAN - BEN OLAYDIM
Tarihi:21.11.2001

A

1	BEN OLAYDIM	TANJU DUMAN
2	KANGALLININ KAYASI	TANJU DUMAN
3	YILLARIM DERTLİ	TANJU DUMAN
4	MAVİLİM	TANJU DUMAN
5	KANADINI KIRARLAR	TANJU DUMAN

B

1	SENİN SAYENDE	TANJU DUMAN
2	DAM ÜSTÜNE ÇUL SERER	TANJU DUMAN
3	ZAMANA BOYUN EĞMEDİM	TANJU DUMAN
4	AŞKIN NARINA	TANJU DUMAN
5	YAVAŞ YAVAŞ	TANJU DUMAN

TANJU DUMAN - DAĞLAR ÇİÇEK AÇTI
Tarihi:17.12.1999

A

1	DAĞLAR ÇİÇEK AÇTI	TANJU DUMAN
2	SORDU BENİ	TANJU DUMAN
3	YAŞANAN	TANJU DUMAN
4	HELE LEY LEY	TANJU DUMAN
5	ELE DÖNÜŞÜR	TANJU DUMAN

B

1	NE BEKLERİM	TANJU DUMAN
2	SEBİL DÜŞÜNCELER	TANJU DUMAN
3	GÖNÜL	TANJU DUMAN
4	NE BİÇİM	TANJU DUMAN
5	OY BEN NİDEM	TANJU DUMAN

Tarık Öcal - Yayla Çiçeği (1987)

01. Yayla Cicegi

Yayla çiçeği misin balam yuvarlanda gel bana
Gelin misin kız mısın da vurulacağım sana

Hoppa nina ninanay ninay da ninanay
Yavrum ninanay ninanay ninanay nay

Yaylanın yolundayım balam güzelin dalındayım
Anam beni sorarsa da kızların yanındayım

Hoppa nina ninanay ninay da ninanay
Yavrum ninanay ninanay ninanay nay

Yaylaların yoğurdu balam seni kimler doğurdu
Seni doğuran ana da balınan mı yoğurdu

Hoppa nina ninanay ninay da ninanay
Yavrum ninanay ninanay ninanay nay

02. Elif

İncecikten bir kar yağar
Tozar Elif Elif diye
Deli gönül abdal olmuş
Gezer Elif Elif diye

Ben sana hayran
Can sana kurban
Derdime derman bulamam
Aşktan el aman

Elif'in uğru nakışlı
Yavru balaban bakışlı
Yayla çiçeği kokuşlu
Kokar Elif Elif diye

Ben sana hayran
Can sana kurban
Derdime derman bulamam
Aşktan el aman

Elif kaşlarını çatar
Gamzesi sineme batar
Ak elleri kalem tutar
Yazar Elif Elif diye

Ben sana hayran
Can sana kurban
Derdime derman bulamam
Aşktan el aman

Karac'oğlan eğmelerin

Gönül vermez değmelerin
İliklemiş düğmelerin
Çözer Elif Elif diye

Ben sana hayran
Can sana kurban
Derdime derman bulamam
Aşktan el aman

03. Iste Meydan

elâ gözlü pirim geldi,
duyan gelsin işte meydan.
dört kapıyı kırk makamı,
bilen gelsin işte meydan.

hudey,hudey,demler hudey,
hudey,hudey canlar hudey.

ben pirimi hak bilirem,
yoluna kurban oluram,
dün doğdum bugün ölürem,
ölen gelsin işte meydan.

hudey,hudey,demler hudey,
hudey,hudey canlar hudey.

şâh hatayi der sırrını
meydana koymuş serini,
nesimi gibi derisin
yüzen gelsin işte meydan.

hudey,hudey,demler hudey,
hudey,hudey canlar hudey

04. Aydin Zeybegi (Enstrumantal)

05. Efem

eğilmez başın gibi
gökler bulutlu efem
dağlar yoldaşın gibi
sana ne mutlu efem

oyna yansın cepkenin
yansın güneşten tenin
gün senin şenlik senin
sana ne mutlu efem

sabah güneşi gibi
gönlüme doğdun efem
sabah yıldızı gibi
içime aktın efem

oyna yansın cepkenin
yansın güneşten tenin
gün senin şenlik senin
sana ne mutlu efem

06. Felek

Bilmem Şu Feleğin Bende Nesi Var,
Her Gittiğim Yerde Yar İster Benden.
Sanki Benim Mor Sümbüllü Bağım Var,
Zemheri Ayında (Canım) Gül İster Benden.

Yoruldum Da Yol Üstüne Oturdum,
Güzeller Başıma Toplansın Diye.
Gittim Padişahtan Ferman Getirdim,
Herkes Sevdiğine (Canım) Kavuşsun Diye.

Evlerinin Önü Zeytin Ağacı,
Dökülmüş Yaprağı Kalmış Ağacı.
Eğer Senin Gönlün Bende Yok İse,
Sen Bana Kardeş De (Canım) Ben Sana Bacı.

07. Munzur Dagi

bir uzun havadır şu munzur dağı
mor bir katar gibi dizilir gider
saz çalınır akşamları cem olur
gönlüm terazisi bozulur gider

koca fırat vura vura başını
benim anam döve döve döşünü
aşar çığlıkları anacıkların
ağıtlar yükselir munzur'a doğru

ben de silah çattım şu munzurlar'da
yıldızlara uludum yalnızlığı
başı duman duman dağlara doğru
yönelmiş gidiyor yörük kervanı

08. Ordu'nun Dereleri

Ordu'nun Dereleri,
Aksa Yukarı Aksa.
Vermem Seni Ellere,
Ordu Üstüme Kalksa...Sürmelim Aman.

Ordu'nun Dereleri,
Derin Derin Çağlıyor.
Kalk Gidelim Sevdiğim,
Annem Evde Ağlıyor...Sürmelim Aman.

Oy Bağlamam Bağlamam,
Zerdali Dalı Mısın
Garip Garip Çalarsın,

Benden Sevdalı Mısın.Sürmelim Aman.

Oy Mehmet'im Mehmet'im,
Sana Küstüm Demedim.
Beni Sana Geçmişler ,
Vallahi Ben Demedim...Sürmelim Aman.

09. Kocabey

senin o tektirin bize abestir
bu yiğitlik sana kimden mirastır
eğer ki kulluğan verirsen destur
inan üçten beşten senden
geride kalan değilem broy!

kavga görmeyince açılmaz aynım
benimle beraber mustafa kaynım
eğer ki kavgada kızarsa beynim
inan üçten beşten senden
geride kalan değilem broy!

koca bey'em çok diyarlar gezmişem
nice nice alayları bozmuşam
bin kelleyi bir cidaya dizmişem
inan üçten beşten senden
geride kalan değilem broy!

10. Zeybek (Enstrümantal)

11. Ziller

Birini De Yavrum Birini

Birini de yavrum birini
Harmana serdim kilimi aman
Takıver de zillerin birini
Dönüver de meydan senindir aman

Çiftini de yavrum çiftini
Geliver de çifteli çifteli aman
Takıver de zillerin çiftini
Dönüver de meydan senindir aman

Üçünü de yavrum üçünü
Yaylada gördüm göçünü aman
Takıver de zillerin üçünü
Dönüver de meydan senindir aman

Merdini de yavrum merdini
Kim bilir kimin derdini aman
Takıver de zillerin dördünü
Dönüver de meydan senindir aman

12. Drama Köprüsü

Drama köprüsü bre hasan dardır geçilmez
Soğuktur suları hasan bir tas içilmez
Anadan geçilir bre hasan yardan geçilmez
At martini de bre hasan dağlar inlesin
Drama mahpusunda bre hasan dostlar dinlesin

Mezar taşlarını bre hasan koyunmu sandın
Adam öldürmeyi bre hasan oyunmu sandın
Drama mahpusunu bre hasan evinmi sandın
At martini de bre hasan dağlar inlesin
Drama mahpusunda bre hasan dostlar dinlesin

Tayfur Köse - Ağlatma Gelem

1. yaz gelir

yaz gelir de dallar döner yeşile
bülbül figan eder gonca gülüne
her güzel de düşmez mi dengine
gitti güzel yarim kötüye düştü

evlerinin bir incecik yolu var
fidana benzer yarimin boyu var
altın kemer takmış bir ince beli var
gitti güzel yarim kötüye düştü

söz tayfur köse
müzik tayfur köse

2. barışak

aman gözlerin kan kokar da yüreğin taştan
hele gözlerin kan kokar da yine zalımın kızı yüreğin taştan
sen çıkardın beni ilk defa baştan aman
sonunda galipsin sen bu savaşta
pes eyledim gel de ne olur barışak

hele yüreğime ateş koydun da yanıyor güzel yanıyor
beni görende deli deli olmuş sanıyor
bayram geldi düğün oldu alem gülüp oynuyor
yas eylerim gel de ne olur barışak

söz aşık ali nurşani
müzik aşık ali nurşani

3. bahçalarda zerdali

bahçalarda zerdali
benim gönlüm gül dalı
kiraz gibi dudakları
şeker ezer dilleri

güllü yar

a benim allı yarim
yanağı güllü yarim
ben sana git mi dedim
ellerde yat mı dedim

bahçalarda gül dalı
var git ellerin yari
sen bana yar olmazsın
yüzüme gülme bari

güllü yar

söz anonim-gaziantep
müzik anonim-gaziantep

4. sen de yan

beni yaktın ataşlara
sen de yan yar sen de yan
benzettin göçmen kuşlara
sen de yan yar sen de yan

benim gönlüm sana düştü
yandı yürek köze düştü
çakmak çakmak kara göze
bir edalı söze düştü

aklım gitti başta benim
gözlerim hep yaşta benim
ömrüm boran kışta benim
sen de yan yar sen de yan

söz tayfur köse
müzik tayfur köse

5. bülbül

kalmadı gönlümün gitti neşesi
seher vakti bağa gelmedi bülbül
güllerin figanı yürek yaresi
seher vakti bağa gelmedi bülbül

yüreğime hasret düştü derinden
bıktım ayrılığın bıktım elinden
bir mecnunum aşkın ıssız çölünde
o leyladen haber vermedi bülbül

demem o ki nazlı yare ahvalim
seher vakti gelip görmedi halm
perişan halimi kimlere derim
derdimin ortağı olmadı bülbül

söz tayfur köse
müzik tayfur köse

6. zalım felek

bıktım usandım şu feleğin bitmeyen dertlerinden
değirmenler döner oldu akan gözüm yaşlarından
anam ayrı babam ayrı yar hasreti var içimden
ne istedin benden oy zalım felek oy zalım felek

dalıma bülbüller konmaz oldu bağım viranede
dostlar beni sormaz oldu gönül salım viranede
gecem ayrı günüm ayrı evim barkım viranede
ne istedin benden oy zalım felek oy zalım felek

söz tayfur köse
müzik tayfur köse

7. tenha

tenhada bir güzel gördüm
ak elleri gel gel edir
ne derdi var diye sordum
göz yazları sel sel edir

sordum söylemedin yar
gönlüm eylemedin yar
sözüm dinlemedin yar
yüreğimi köz köz edip

saçları ak gözü kara
sinesine açmış yara
gönül vermiş vefasıza
demez ama belli eder

söz tayfur köse
müzik tayfur köse

8. nazlı

bekledim yıllarca bekledim seni
bir selamın gelmez oldu nazlı yar
sevda türküleri çaldım söyledim
bir selamın gelmez oldu nazlı yar

gel dedin gelmedim mi
sev dedin sevmedim mi
ömrümü ben yoluna
vermedim mi yar

saçıma ak düştü gönlüme efkar
esiyor bağımda bir deli rüzgar
gönder selamını sen beni kurtar
bir selamın gelmez oldu nazlı yar

söz tayfur köse
müzik tayfur köse

9. dilber

karşıdan gelen dilber
bağrımı delen dilber
kaşları yaya benzer
gözleri kamer dilber

amman yandım yandım nerelisen
amman kaşın gözün sürmelisen
amman cemalin aya benzer

söyle yavrum bana nerelisen

karşıdan gelen dilber
gömleği keten dilber
alemnen gülen oynan
bana naz eden dilber

karşıdan gelmeyince
yar seni görmeyince
genç ömrüm neye yarar
yar seni sarmayınca

söz tayfur köse
müzik tayfur köse

10. ağlatma gelem

etme kurban olayım dost
ağlatma gelem gelem
tutup elim kollarımı
bağlatma gelem gelem

ağlatma gelem gelem
yarama boşa merhem
sürme kar etme dost

bir de sen çektirme yeter
sevdan bende yanar tüter
cehennem narından beter
dağlatma gelem gelem

nurşani;yem bu töre mi
yakanlar yaktı çıramı
sinemde gizli yaramı
dailatma gelem gelem

söz aşık ali nurşani
müzik aşık ali nurşani

Tolga Çandar - Doğu

Mavi yelek mor düğme

Mavi yelek mor düğme
Yine düştün gönlüme
Ker gönlüme düşende
Kan damlar yüreğime

Ağam ben nasıl edim
Saz getir fasıl edim
Çok da güzel değilsin
Gönüldür nasıl edim

Gazel döktü güz oldu
Derdim birken yüz oldu
Ayağına kapandım
Yine dedi az oldu

Vallahi o yardır

Vallahi o yardır billahi o yardır
Sinemin üstünde hala o dağdır

Mavi yüzük firuze
Haber verin horoza
Horoz bugün ötmesin
Yar gelmiş hanemize

Bu dağın ötesine
Mailem yar sesine
Yarim keklik ben doğan
Düşeydim ensesine

Vallahi o yardır billahi o yardır
Sinemin üstünde hala o dağdır

Yöresi: Diyarbakır
Kimden Alındığı: Celal Güzelses

Baydığın Başında/Mevlam Bir Çok Dert Vermiş

Baydığın Başında Duman Irımaz
Arap at yorulur da gönül yorulmaz
Benim yarim şu ellerde bir tane
Arasam dünyayı da dengi bulunmaz

Mevlam Bir Çok Dert Vermiş

Yöresi: Malatya
Kimden Alındığı: Kemal Çığrık

Derleyen: Nida Tüfekçi

Mevlam birçok dert vermiş
Beraber derman vermiş
Şu tükenmez derdime
Neden ilaç vermemiş

Diley diley yar...

Fanidir dünya fani
Alır da vermez yari
Şu tükenmez derdimi
Tabipler de bilmedi

Diley diley yar...

Yöresi: Arguvan
Kimden Alındığı: Muhlis Akarsu

Varıp Neylemeli Sılayı

Varıp neylemeli sılaya gayrı
Gurbette halimi soran olmadı
Düştüm de bunca yıl yurdumdan ayrı
Garibim yanıma gelen olmadı

İnce ince duman çöktü ovaya
Kınalı keklikler döndü yuvaya
Gel gidek gelinim Telli Dede'ye
Bu gece düşümü yoran olmadı

Yöresi: Adana
Kimden Alındığı: Adana'lı İboş ağa (ya da/Çetin Özülkü)
Notaya Alan: Halil Atılgan

Ali Paşa Ağıdı

Arpa ektim biçemedim
Bir düş gördüm seçemedim
Alışmışam soğuk suya
Issı sular içemedim

Allı gelin pullu gelin
Sana liralar vereyim
Bu güzellik sende varken
Beşibirlik dizdireyim

Üç atım var biri binek
Arkadaşlar kalkın gidek
Ali Paşa'yı vurdular
Yavrusuna haber verek

Bağlantı

Paşa giyer iki kürkü
Biri samur biri tilki
Ali Paşa'yı vurdular
Harap oldu Van'ın mülkü

Yöresi: Van
Kimden Alındığı: Abdurrahman Cabiroğlu

Gele Gele Geldik Bir Karataşa

Gele Gele Geldik bir karataşa
Yazılanlar gelir sağolan başa
Aman efendim
Bizi hasret koydun kavim kardaşa

Bir ayrılık bir yoksulluk bir ölüm
aman efendim

Bir ayrılık bir yoksulluk bir ölüm
Aman efendim

Nice sultanları tahttan indirir
Nicesinin gülbenzini soldurur
Aman efendim
Nicesini dönmez yola gönderir

Bir ayrılık bir yoksulluk bir ölüm
Aman efendim

Yöresi: Urfa
Kaynak: Mukim Tahir

Hani Yaylam

Hani Yaylam Hani Senin Ezelin Ey Ezelin
Güz Gelende Döker Senin Gazelin Ey Gazelin Ey Gazelin
Yaylam Senin Heç Gelmez mi Gözelin Ey Gözelin
Hani Yaylam Hani Senin Ey Ezelin Ey Ezelin Ey Ezelin

Yaz Gelende Yayla Seni Gezmeli Ey Gezmeli
Kalem Alıp Kaşın Gözün Yazmalı Ey Yazmalı Ey yazmalı
Ne Hoş Olur O Yaylanın Gözeli Ey Gözeli
Hani Yaylam Hani Senin Ey Ezelin Ey Ezelin Ey Ezelin

Yöresi: Erzurum
Kimden Alındığı: Raci Alkır

Yüzünü Sevdiğim Seyrana Çıkmış

Yüzünü Sevdiğim Seyrana Çıkmış

Salınıp Gezdiğin Yerler Ah Çeker
Çiçekler Selamda Boynunu Eğmiş
Sallanır Selviler Güller Ah Çeker
Sallanır Selviler Ömrüm
Güller Ah Çeker

Gözlerin Kapatmış Kars'ı Sivas'ı
Edirne İstanbul Zülfün Pahası
Giyinmiş Kuşanmış Hasların Hası
Giyinmiş Yeşili Allar Ah Çeker
Geyinmiş Yeşili Ömrüm
Allar Ah Çeker

Menedin Bulunmaz Gürcü Revanda
Şam'ı Diyarbekir Haleb'i Van'da
Ağalar El Pençe Beyler Divanda
Geda Gibi Nice Canlar Ah Çeker
Canlar Ah Çeker

Yöresi: Erzurum
Kimden Alındığı: Kemal Kırmızı

Necibem

Necibemin Kaşları Kare
Ah Yüreğime Vurdu Yare
Kavuşmaya Bulsam Çare
Necibem Necibem Nazlı Necibem
Gerdanı Beyaz Süslü Necibem
Ateşine Yandım Yandım
Uykulardan Uyandım
Ak Kanlara Boyandım
Allahtan Bul Necibem

Necibemin Çiftedir Kürkü
Ah Biri Samur Biri Tilki
Necibe Annesinin İlki

Yöresi: Elazığ
Kimden Alındığı: Sıtkı Demirci
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Evlerinde Bir İpekten Halı Var

Evlerinde Bir İpekten Halı Var
Şeker Yemiş Dudağında Balı Var
Ben de Bildim Bir Vefasız Yarim Var

Ayıp Derler Kendi Düşen Ağlamaz
Ak Üstüne Kareleri Bağlamaz

Sepet Aldım Bağa Girdim Üzüme
Yollar Uzak Yar Görünmez Gözüme

Uyma Dedim Uydu Eller Sözüne

Ayıp Derler Kendi Düşen Ağlamaz
Ak Üstüne Kareler Bağlamaz

Yöresi: Gaziantep
Kimden Alındığı: Fırıncı Tahir
Derleyen: Emin Aldemir

Ben Meylimi Üç Güzele Düşürdüm

Ben Meylimi Üç Güzele Düşürdüm
Biri Şemsi, Biri Kamer, İlle Elif
Onların Aşkıyla Aklım Şaşırdım
Biri Şemsi, Biri Kamer, İlle Elif

Birinin Evleri Kaya Başında
Birinin Evleri Alnun Duşunda
Biri Yeni Değmiş Onbeş Yaşında
Biri Şemsi, Biri Kamer, İlle Elif
Birinin Parmağı Dopdolu Yüzük
Birinin Kolunda Sırça Bilezik
Büyüğünü Sevsem Küçüğe Yazık
Biri Şemsi, Biri Kamer, İlle Elif

Yöresi: Sivas
Kimden Alındığı: Aşık Veysel

Kar mı Yağmış Şu Harput'un Başına

Karmı Mı Yağmış Şu Harput'un Başına
Kurban Olam Toprağına Taşına
Henüz Girmiş Onüç Ondört Yaşına
Küçücükten Bir Yar Sevdim Yar Nenni

Bir Of Çeksem Karşı Ki Dağlar Yıkılır
Bugün Posta Günü Canım Sıkılır
Ellerin Mektubu Gelmiş Okunur,
Benim Yüreğime Hançer Sokulur

Bir Ah Çeksem Karşı Ki Dağlar Ünüler
Ah Ettikçe Eski Derdim Yeniler
Ben Ölürsem Mezar Taşım İniler
Bu Dert Beni İflah Etmez Öldürür.

Yöresi: Elazığ
Kaynak: Şükrü Canaydın, Hafız Osman Öge

Tolga Çandar - Harman

Mahpusane Türküsü

Mapushane içinde yanıyor gazlar
Bayramdan bayrama a canım aman çalınır sazlar
Kimine annesi ağlar, kimine kızlar
Böyle de düştüm zindana aman yanar ağlarım.

Mapushane içinde mermerden direk
Kimimiz onbeşlik a canım aman kimimiz kürek
İdam cezasına dayanmaz yürek
Böyle de düştüm zindana aman yanar ağlarım
Böyle de düştüm zindana yanar döner ağlarım
Böyle de düştüm zindana aman yanar ağlarım

Erzurum Yıldızı

Ah yine bugün yaralandım
İndim etrafı dolandım
Dertli canımdan usandım
Yıldız, yıldız, yıldız
Sana derler kervan kıran, belir büken, yuva yıkan mavi yıldız

Ah yıldızlardan pür-u şansın
Benim gibi perişansın
Yardan bana bir nişansın
Yıldız, yıldız, yıldız
Sana derler kervan kıran, belir büken,yuva yıkan mavi yıldız

Yöresi: Erzurum

Eskişehir Türküsü

Öte yakaya geçelim
Atlara yonca biçelim
A leylim aman, aman
Biz bu yardan vazgeçelim
Oğlan nenni, nenni.
Eşrefim nenni

Öte yakanın bulutu
Beri yakayı bürüdü.
A leylim aman aman hey
Güzeller aldı yürüdü
Oğlan nenni, nenni.
Eşrefim neni

Yöresi: Eskişehir

Eklemedir Koca Kavak

Eklemedir koca kavak ekleme aman, aman
Nazlı da yarim yine yine düştü aklıma
Nasıl edem başımdaki sevdaya aman aman
Aman aman doktor yoldan geldim yorgunum
Ortada boylu bir yiğide vurgunum

Bizim bağın menevşesi mor olur aman aman
Eller de sorar yüreğime dert olur
Sevip sevip ayrılması güç olur aman aman
Aman aman doktor yoldan geldim yorgunum
Ortada boylu bir yiğide vurgunum

Yöresi: Aydın

İnce Memet

İnce Memet ne yaptıydım ben sana
İki kere everdiydim kesemden
Eğer yerlerime sen vurulsaydın
Ölesiye yatamazdım tasamdan dağlar tasamdan oy

Buhurcular bölük bölük geldiler
Ak döşümü hançer ile deldiler
Duvarın önünde resmim aldılar
Ak kağıt üstünde tanıyın beni dağlar nideyim oy

İnce Memet martin takmış koluna
Salı da vermiş hem sağına soluna
Nasıl kıydın şu güzelim canıma
Eyvah ince Memet vurdurdun beni dağlar nideyim oy

Yöresi: Dinar

Allı Turnam

Allı turnam bizim ele varırsan
Şeker söyle kaymak söyle bal söyle
Gülüm gülüm kırıldı kolum
tutmuyor elim turnalar hey
Vay gülüm gülüm, kız gülüm gülüm,
tutmuyor elim turnalar hey

Eğer bizi sual eden olursa
Boynu bükük, benzi solgun yar söyle
Gülüm gülüm, kırıldı kolum,
tutmuyor elim turnalar hey
Vay gülüm gülüm, kız gülüm gülüm,
tutmuyor elim turnalar hey

Allı turnam ne gezersin havada
Kanadın kırıldı kaldım burada

Gülüm gülüm kırıldı kolum
tutmuyor elim turnalar hey
Vay gülüm gülüm, kız gülüm gülüm,
tutmuyor elim turnalar hey

Yöresi: Keskin

Geyik Avı

Ben de gittim bir geyiğin avına aman aman
Geyik çekti beni kendi dağına
Tövbeler tövbesi geyik avına aman aman
Gidin arkadaşlar kaldım kayada
Siz gidin gardaşlar kaldım burada aman aman burada

Ben giderken kayabaşı kar idi
Yel vurdu da ılgıt ılgıt eridi aman aman
Ak bilekler taş üstünde çürüdü aman aman
Gidin arkadaşlar kaldım burada
Siz gidin gardaşlar kaldım kayada aman aman kayada

Yöresi: Diyarbakır

Uzun Hava

Yiğit olan ata biner atlanır
Yiğit olan her cefaya katlanır
Yiğit gölgesinde de yiğit saklanır
Kötülerin gölgesi olmaz dal olmaz

Kılıç kabzasında da kınalı parmak
Ne yaman düşkünmüş yurttan ayrılmak
Hepimiz kırılır da yurdumuz vermek
Sırtı bozyam beyler nice oldu

Çıkalım da avşar dağı salına
El kataydım var yemez malına
Sıtkı bütün bir arkadaş yoluna
İptida kelleyi verenlerdeniz oy

Karahisar Kalesi

Karahisar kalesi yıkılır gelir
Zülüfler gerdana dökülür gelir
Ver elini karlı dağlar aşalım, bayramlaşalım
Yayladan gel allı gelin yayladan
Kesme ümidini kadir mevladan

Sen bir koyun olaydın ben de bir kuzu
Meleye meleye getirem yazı
Ver elini karlı dağlar aşalım, bayramlaşalım

Yayladan gel allı gelin yayladan
Kesme ümidini kadir mevladan

Yöresi: Afyon

Tolga Çandar - Muğla Türküleri 1

Muğla Zeybeği

Yöresi: Muğla
Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Kaynak Kişi: Raziye Gülten (Iraz Ana)
Kaynak Kişi: Galip Bilgili

Alı da verin benim barutumu saçmama
Üç günde kaldı şu Muğla'dan kaçmama
Gurbette sebep oldu yardan ayrı düşmeme

Aman da aman yaylada bülbül ötmesin
Benim de yarim şu Muğla'dan gitmesin

Aman da karanfili saksılarda kuruttum
Suyunu billurlarda durulttum
Aman da ben yari görmeyeli unuttum

Aman da aman yaylada bülbül ötmesin
Benim de yarim şu Muğla'dan gitmesin

Çökertme

Yöresi: Bodrum - Muğla

Çökertme'den çıktım da Halil'im, aman başım selamet
Bitez de yalısına varmadan Halil'im, aman koptu kıyamet
Arkıdeşim İbram çavuş, allahıma emanet

Burası da Aspat değil Halil'im, aman bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı, telli kurşun yarası

Gidelim gidelim Halil'im, Çökertme'ye varalım
Kolcular gelirse Halil'im, nerelere kaçalım
Teslim olmayalım Halil'im, aman kurşun saçalım

Burası da Aspat değil Halil'im, aman bitez yalısı
Ciğerime ateş saldı, telli kurşun yarası

Ortacada Evimiz

Yöresi: Muğla

Ortaca'da evimiz
Suya düştü sevimiz
Bu sevimiz uğruna
Şehit olsun birimiz

Aya bak yıldıza bak

Suya giden kıza bak
Kız Allahın seversen
Dön bir de bize bak

Gökte yıldız ellidir
Ellisi de bellidir
Gizli sevda çekenler
Gözlerinden bellidir

Deniz Üstü Köpürür

Yöresi: Muğla

Deniz üstü köpürü
Gemilere binsem götürü
Benim de buraya gelişim
Bir güzelden ötürü

Karıncanın katarı
Yüreğimde yatarı
Benim de buraya gelişim
Bir güzelin hatırı

Denizin ortasında
Mum yanar sofrasında
Benim de bu dünyadan gidişim
Memleket sevdasından

Kadıoğlu Zeybeği

Enstrümantal
Derleme: Ali Rıza Zorlu

Feraye

Yöresi: Muğla
Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Kaynak Kişi: Raziye Gülten (Iraz Ana)
Kaynak Kişi: Galip Bilgili

Feraye'dir kızın adı Feraye
Yar yandım aman esmer yarim de
Aman da Feraye
Türkmen de kızı katarlamış mayayı

Yar yandım aman esmer yarim de
Aman da aman mayayı
Ninni ninna ninni ninna
ninanay ninanay da
Aman da aman Feraye

Demirciler demir döğer tunç olur
Yar yandım aman esmer yarim de
Aman da tunç olur
Sevip sevip ayrılması güç olur

Yar yandım aman esmer yarim de
Aman da aman güç olur
Ninni ninna ninni ninna
ninanay ninanay da
Aman da aman Feraye

Abdal Zeybeği

Enstrümantal

Karaova Düğünü

Yöresi: Muğla
Söz Yazarı: Nazmi Yükselen
Besteci: Zeki Duygulu

Karaova düğünü gece kuruldu
Varır varmaz güveğin adı soruldu
Pehlivanlar meydana çıktı soyundu
O zaman Hacı Gümüşoğlu vuruldu

Vurma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyar mı canına
Yapma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyar mı canına

Karaova'ya vardık güle oynaya
Aziz arkadaşımı eve Koymaya
Acımadın mı Murat beni Vurmaya
Al kanlar içinde kabre koymaya

Vurma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyar mı canına
Yapma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyar mı canına

Ormancı

Söz-Müzik: Nazmi Yükselen

Çıktım belen kahvesine, baktım ovaya
Bay Mustafa çağırdı dama oynamaya
Ormancı da gelir gelmez yıkar masayı
Söz anlamaz ormancı çekmiş kafayı

Aman ormancı, yandım ormancı

Köyümüze bıraktın yoktan bir acı

Geneviz’in suları hoştur içmeye
İçinde köprüsü var gelip geçmeye
Tevfik'imi vurdular, hiç mi hiçine
Yazık ettin ormancı köyün iki gencine

Aman ormancı, yandım ormancı
Köyümüze bıraktın yoktan bir acı

Kerimoglu Zeybeği

Yöresi: Yeşilyurt/Muğla

Haydülen de haydülen

Karadağlar'ın sandalı da sandalı
Vurulmuş da kanıyor Kerimoğlu'nun her yanı

Haydülen de haydülen

Şu dağlarda geyik kalmadı
Oyn'ülen de kör arabım sen oyna
Senden başka yiğit kalmadı

Yüce Dağ Başında Bir Koyun Meler

Derleyen: Ahmet Günday

Yüce dağ başında bir koyun meler
Koyunun sesleri de bağrımı deler
Ne melersin koyunum vazgeç kuzundan

Koyunu güdersin kuzun gütmezsin
Güttüceğin yerlerde otlar bitmesin

Dost dost şah şah medet şah şah şah Şah
Alim şah şah

Giz bana geleydin ölün mü acından
Öğütler mi aldın anandan bacından
Giz ben ölüyom senin öcünden
Eskiden sevdiğim sen değil misin
Yenile sevdiğim sen değil misin

Elmanın irisini yüke tutarlar
Çürük çarığını yabana atarlar
Kız ile gelini bir mi tutarlar
Yorma gelin yorma meydan senindir
Hünkârım beyim aman sultanım canım aman
Dönüver usul boylum meydana gelin aman
Yar gelin

Şu Köyceğiz Yolları

Yöresi: Muğla

Şu köyceğiz yolları
Kaldır Ayşem kolları
Bizim için yapılmış
Şu Muğla'nın yolları

Oldu mu Ayşem oldu mu
Bu nazlar yakışık aldı mı
Bir kerecik öpmeylen
Gül benzin Ayşem soldu mu

Ay doğar aşmak ister
Boy sürer yaşmak ister
Şu benim deli gönlüm
Yare kavuşmak ister

Oldu mu Ayşem oldu mu
Bu nazlar yakışık aldı mı
Bir kerecik öpmeylen
Gül benzin Ayşem soldu mu

Olamam ben olamam
Ben Ayşemsiz olamam
Ay buluta girince
Bağlasalar duramam

Oldu mu Ayşem oldu mu
Bu nazlar yakışık aldı mı
Bir kerecik öpmeylen
Gül benzin Ayşem soldu mu

Gide Gide Yoruldum

Yöresi: Muğla
Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Kaynak Kişi: Hamit Çine
Kaynak Kişi: Arif Cingöz

Gide gide yoruldum
Bir güzele vuruldum efendim

Haydi benim şahboylum
Şahboylum, şebboy çiçek başında
Benim sevdiğim on üç-on dört yaşında

Gidene bak gidene
Yazık seni sevene efendim

Bağlantı

Bodrum Hakimi

Söz-Müzik: Nazmi Yükselen

Bodrumlular erken biçer ekini
Feleğe kurban mı gittin Bodrum hakimi

Nasıl astın Mefaret hanım ipe de kendini
Altın makas, gümüş bıçak ile doğradılar tenini

Şu Bodrum'un dağlarında ceylanlar dolaşır
Kara haber Mefaret hanım pek tez ulaşır
Hakim hanımın memleketi Kütahya Tavşan
Hakim hanım sen eyledin bizleri perişan

Çömlek Kaldıran Boğazı

Enstrümantal

Tolga Çandar - Muğla Türküleri 2

Eyyübüm Zeybeği

Yöresi: Fethiye
Kimden alındığı: Recep Erkul
Derleyen ve notaya alan: Özay Gönlüm

Eyyübümün gezdiği dağlar meşeli
Elleri kolları rakı konyak şişeli
Üç yıl oldu da şu dağlara düşeli

Eyyübüm Eyyübüm algın Eyyübüm
Düşmanların alına da geldin Eyyübüm

Dodurga'nın beş köşelidir daşları
Cararıda vermiş gızlarında gaşları
Eyyüb efem zeybeklerin başları

Nakarat

İrmeden Gel İrmeden

Yöresi: Bodrum
Kimden Alındığı: Şerif Cünay
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

İrmeden gel irmeden ninna ninna
Hiç kimseler görmeden ninna ninna
Kız bana varıcekmin ninna ninna
Şu gamayı yemeden ninna ninna

Denize dalacağım ninna ninna
Bir balık alacağım ninna ninna
Ahdettim yemin ettim ninna ninna
Kız seni alacağım ninna ninna

Deniz dibi erişte ninna ninna
Uğra bize gelişte ninna ninna
Kız söyle kardeşine ninna ninna
Olacağım enişte ninna ninna

Deniz üstü tekneli ninna ninna
Kız seni ne etmeli ninna ninna
Eğer seni almazsam ninna ninna
Şu diyardan gitmeli ninna ninna

Beş Parmaktan İnmem Ben

Yöresi: Fethiye

Kimden alındığı: Mustafa Coşkun
Derleyen: Hamdi Özbay

Beş parmaktan inmem ben
Gümüşlüde mavzerimi vermem ben aman

El oğluna yandım ben
Haydah güzelim kendi yarim sandım ben
Haydan güzelim kendi malım sandım ben

Kuzulu da kuzulu basması
On beş lira gadınım kesmesi aman

Bağlantı

Dam ardında dalaştım
Ot gazmaya bulaştı aman

Bağlantı

Pek Yokuşmuş Cavır Asarın Yolları

Yöresi: Muğla
Kimden Alındığı: Bayram Bağdatlı
Derleyen: Ahmet Cünday

Pek yokuşmuş cavır asarın yolları
Gırılıda verdi mor karanfilin dallan
Yakma da Hafizem benden başka elleri
Beni de vuran Topalların Mehmedi

Hadülende hadülen ineğinen danası
Kızı bana yanmış ne karışır anası

Bir asardan bir asara geçtin mi
Akıbette kanını bir damlada içtin mi
On üç on dört delikanlının içinde
Topalların Mehmedini seçtin mi

Bağlantı

Al Yazmam Dalda Kaldı

Yöresi: Fethiye
Kimden Alındığı: Fatma Kaya-Faden Yavuz
Derleyen: Mustafa Hoşsu-Talip Özkan

Al yazmam dalda kaldı
Gözlerim yolda kaldı
Ellerin yari geldi
Hayırsız nerde kaldı

Amanın da imanım olmuyor

Eski de çilelerim dolmuyor
Bu nasıl sevda imiş
Bir kararda durmuyor

Al yazmamın oyası
Alnıma vurdu boyası
Saklı da gizli seviyorduk
Haber almış anası

Bağlantı

Marmaris Zeybeği

Yöresi: Söğüt
Kimden Alındığı: Recep Erkul- M. Karaosmanoğlu
Derleyen: Hamdi Özbay

Hüseyin'im Geliyor

Yöresi: Fethiye
Kimden Alındığı: Fethiye oyun ekibi
Derleyen: Ahmet Cünday
Notaya Alan: Talip Özkan

Hüseyin'im geliyor tozlu yol gibi
Öpsem yanağından şeker bal gibi
Çok bekledim kapıda karakol gibi
Var git emeklerim ol dedi bana

Hüseyin'im geliyor çalalım sazı
Gurbet elde kime edelim nazı
Anayın babayın o kötü sözü
Var git emeklerim ol dedi bana

Yayla Yollarında Galdım Yalınız

Yöresi: Fethiye
Kimden Alındığı: Mustafa Coşkun
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Yayla yollarında kaldım yalınız aman aman
Eşe dosta malum olsun halımız aman aman

Yayla yollarına yokuş dediler aman aman
Ak kızın koluna yapış dediler aman aman

Ardıç arkasında gördüm boyunu aman aman
Yeni de öğrendim yarim huyunu aman aman

Sarıca da Buğday Danesin

Yöresi: Fethiye
Kimden Alındığı: Fatma Hancıoğlu
Derleyen ve Notaya Alan: Hamdi Özbay

Sarıca da buğday danesin
Eller yarini vermesin-suna boylum vay
Gabağada minder üstünde
Gül sinelerin terlesin-anadan benlim vay

Amandır aman
Gozalı guşak benolaydım
Ardından uşak ben olaydım

Elekten elemim var
Gümüşten kalemim var-suna boylum vay
Durun komşular durun
Yare bir selamım var-anadan benlim vay

Nakarat

Demirciler Demir Döver

Yöresi: Bodrum
Kimden Alındığı: Osman Pehlivan
Derleyen: TRT Müzik Dairesi Bşk.
Notaya Alan: Yaşar Aydaş

Demirciler demir döver tunç olur
Sevip sevip ayrılması fidan boylum güc olur

Haydindi Çatalçam'da özger var
Benim yarimde ahu gibi gözler var

inme de turnam inme böyle susuz çöllere
Ben gidersem sen kalırsın fidan boylum ellere

Haydindi al işliğe mor düğme
Cavır gizi gine girdi göynüme

Oduncular kısa keser odunu
Canfes şalvar sikada goymuş fidan boylum budunu

Haydindi ovalarda ganyaşı
Yarim küçük dinmez gözümün yaşı

Ben Susadım Sular İsterim

Yöresi: Ula
Kimden Alındığı: Ali Rıza Zorlu
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Ben susadım sular aman isterim
Su deresi nereye gelir gösterin
Ben ellerin kahirini çekemedim
Ben illede kendi yarimi isterim

Amanın aman da yaylaların ormanı
Bulunur mu yangınlığın dermanı

Şu dağların kekliğini av ettim
Bir yosmayı ben kendime yar ettim
Ey sevdiğim ben nerelere gideyim
Günlerimi sen başıma yıl ettin

Amanın aman da yaylaların ormanı
Bulunur mu yangınlığın dermanı

Yörük Yaylası

Yöresi: Muğla
Kimden Alındığı: Osman Pehlivan
Derleyen ve Notaya Alan: Muzaffer Sarısözen

Yörük de yaylasında aman yaylayamadım imanım
Divane gönlümü eyleyemedim
Diyecek sözümü aman söyleyemedim imanım

Yaylamam yaylada kar olmayınca
Eylamam gönlümü yar olmayınca

Yörükler yaylasında aman süt bakır bakır imanım
Sevdiğim yosmanın gözleri çakır
Güle de bülbül konmuş aman ne güzel şakır imanım

Nakarat

Sabah Namazı Zeybeği

Yöresi: Yatağan-Bakırköyü
Kimden Alındığı: Fahrettin Toksöz
Derleyen: Hamit Çine / Tarcan Oğuz

Hayıtlıdan Çıktım da İmanım

Yöresi: Bağyaka Köyü
Kimden Alındığı: Mehmet Kartal
Derleyen: Durmuş Yazıaoğlu

Hayıtlı'dan çıktımda imanım
İndim vardım olukluya
Olukluda üç can da kıydım
Hemen döndüm ardıma

Bir mektup yazdım da imanım
Astım kızın koluna

Kızın ileşini de (talaşını da) yavrum
Serdim günnük dalına

Aldım tüfeğimi de imanım
Çıktım insan avına
jandarmalar kol kol olmuş
Hayıtlının yoluna

Evlerine vardım da imanım
Kapıları kapalı
Mustafayı vuran da imanım
Hayıtlının topalı

Gemiler Posta Posta

Yöresi: Bodrum
Kimden Alındığı: Türkü ekibi
Derleyen: Seyhan Tütün
Notaya Alan: Emin Aldemir

Gemiler posta posta
Aspalı karısı yasta
Dervişanın Mustafası
Sakız'daki mapusta

Tosun Mehmedim
Yaraladın kıydın Mehmedim
Ecelsiz ölen Mehmedim
Gençliğine doymayan Mehmedim

Mendil aldım bohçadan
İbret alın Haççadan
Aspalının Mehmedin
Çevresi çıktı bahçadan

Bağlantı

Kapılar aralandı
Mehmedim yaralandı
Anasının babasının
Ciğeri paralandı

Bağlantı

Mandil Serdim Urgana

Yöresi: Fethiye
Kimden Alındığı: Ramazan Güngör
Derleyen ve Notaya Alan: Hamdi Özbay

Mandil serdim urgana
Benim sözüm belgama
Gel buluşalım gezelim
Ale gözlüm mor sümbüllü bağlarda

Ben bir keklik olaydım
Yol üstüne konaydım
Gelen geçen yolcudan
Ale gözlüm ben yarimi soraydım

Söğüt Zeybeği

Yöresi: Söğüt
Kimden Alındığı: Recep Erkul-M.Karaosmanoğlu
Derleyen: Hamdi Özbay

Tolga Çandar - Sarı Zeybek

Uzun Kavak

Yöresi: İzmir
Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Kimden Alındığı: Ekrem Güyer

Uzun kavak dalında sallanıyor
Altında nazlı yarim eyleniyor
Şen güzelsin adın da dilleniyor
İmanım Esma Esma severler yosma
Bu can da sana kurban olsun Esma
Evlerinin önü de nane aman
Ben kül oldum aman yane yane
Sever ise gel imane aman

Ben Kendimi Gülün Dibinde Buldum

Yöresi: Kütahya
Kimden Alındığı: Hisarlı Ahmet
Derleyen: Yücel Paşmakçı

Ben kendimi aman aman gülün dibinde buldum ey
Kuru kuru sevda imiş sarardım soldum ey
Sevda bir düş imiş kendime yordum ey

Ay karanlık aman gece vurdular beni ey
Yarin çevresine sardılar beni ey

Değirmen deresi bölük gadınım bölüktür ey
İçerde ciğerim delik gadınım deliktir ey
Dünya dedikleri bir gölgeliktir ey

Her Gün Sarhoş

Yöresi: Aydın
Kimden alındığı: Aydın Lisesi Öğrencileri
Derleyen: Nida Tüfekçi

Her gün sarhoş her gün sarhoş
Şu Aydın'ın uşağı
Al kanlara boyanmış da
Tarabulus kuşağı

Aman aman yane
Yoktur çare
Eller ala ne derler

Ah bey oğlu vah bey oğlu
Yandı yandı kül oldu
Ne olduysa bana oldu

Güzel sana ne oldu
Ay mı doğdu gün mü doğdu
Pınarbaşı köşküne
Sen doldur da ben içeyim
Nazlı yarin aşkına

Bağlamam Var Üç Telli

Yöresi: Ula/Muğla
Kimden Alındığı: Ali Rıza Zorlu

Bağlamam var üç telli imanım
Borcum var beş yüz elli
Gitti de Yörük kızı gelmedi imanım
Kocaya da varmış besbelli

Amanın imanım şalvar malvarlım
Yörük kızın Allah'ına yalvaralım

Kesik başı kestane imanım
Gölgesi bastı üstüme
Kalkın da gidelim baskına imanım
Yörüğün de kızın üstüne

Goyu mu Olur Gabardıcın Gölgesi

Yöresi: Yeşilova/Bursa
Kimden Alındığı: Ali Urhan
Derleyen: Salih Urlan

Goyu m'olur gabardıcın gölgesi
Günden güne artar aman o yarimin sevdası
Nedir güzel çoğuykuların faydası
Uykuların çoğu güzeli yardan ayırır

Gabardıcın gürlemesi dalinen
Arayı arayı buldum gücünen
Gezilir mi gönlü olmadık yarinen
Gönlü olan yar buldukça gezelim

Gabardıc: Kaba Ardıç

Köprünün Alti Tepsi (Fatmam)

Yöresi: Bodrum/Muğla
Kimden Alındığı: Şerif Günay
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Köprünün altı testi
İpekli şalvar esti
Şalvarlının yanında

Beni bir uyku bastı

Aman aman şalvarlım
Orta da boylu ilvanlım
Kaşları gözleri sürmeli
Önü de çapraz düğmeli

Aman Fatmam Canım gülüm Fatmam
Ben rakıya su katmam
Sen katarsan ben içmem
Ben Fatmamdan vazgeçmem

Köprünün altı diken
Yaktın beni gül iken
Allah da seni yaksın
Üç günlük gelin iken

Köprüden indim düze
Atı saldım nergise
Acep ben neler etsem
Şu kıvrak belli kıza

Köprünün altı çarşı
Evi çarşıya karşı
Ahdettim yemin ettim
Uğruna koydum başı

Zeybek Yemini & Sarı Zeybek

ZEYBEK YEMİNİ

Kızanlıktan zeybekliğe geçiş, özel bir törenle gerçekleşir. Zeybek kültüründe kutsal sayılan tehnel ağacına (Defne) sapladıkları bir yatağan (Büyük bıçak pala) önünde, aşağıda özetini verdiğimiz zeybek yemini edilir. Kızanlar bu yeminin ardından yatağanın altından üç kez geçerek, zeybekliğe ilk adımı atarlar. (Burada ilgine olan Apollon ile peri kızı Defnenin mitolojik öyküsünü bilirlermiş gibi, bu ağaca kutsal saymalarıdır. Batı Anadolu'da, halk arasında bu ağaca 'Ölüm Ağacı' denir ve bu ağacın yetiştiği dağlara da, 'Ölüm Dağı' adı verilir).

Efe: Kızanlar,bu dağların sahibi kim ?
Kızanlar: Erimiz!
Efe: Yiğidi kim?
Kızanlar: Efemiz!
Efe: Susuz derelerde kavak biter mi ?
Kızanlar: Bitmez!
Efe: Bitkisiz diyarlarda duman tüter mi ?
Kızanlar: Tütmez!
Efe: Yiğit kime derler ?
Kızanlar: Sözünde durup, efesiyle ölene.
Efe: Korkak kime derler ?
Kızanlar: Sözünden dönen, aman dileyene.
Efe: İnsan dünyaya niçin gelir ?
Kızanlar: Ölmek için!
Efe: Doğup ta ölmekten kuşkulanan bebeler?...
Kızanlar: Dertlenip.hortlamaya !...
Efe: Var yemezlere acımak mı yoksa dayak mı haktır ?

Kızanlar: Dayak haktır.
Efe: Yiğitlerde ne yoktur ?
Kızanlar: Merhamet.
Efe: Korkaklar zeytini nerde düğerler?
Kızanlar: Ağaç dibekte.
Efe: Yiğitler yağı nerde kavururlar ?
Kızanlar: Zalim göbeğinde.
Efe: Sözünde durmayan kahpe bacının öz kızanı olsun mu ?
Kızanlar: Olsun!
Efe: Su dualı yatağan böğrüne batsın mı?
Kızanlar: Batsın!
Efe: Doğru söylediğinize Nasuh tövbesi olsun mu ?
Kızanlar: Olsun!

SARI ZEYBEK

Yöresi: Ege
Kimden Alındığı: Osman Pehlivan
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Sarı zeybek şu dağlara yaslanır
Yağmur yağar silahları ıslanır
Bir gün olur deli gönül uslanır
Eyvah olsun telli de doru efem şanına
Eğil bir bak mor cepkenin efem kanına
Karşı dağı duman duman bürüdü
Üç yüz atlı beş yüz yaya efem yürüdü
Sarı zeybek şu cihanda bir idi

Ege yöresinde yaşamış, Egelilerin çok sevdikleri Sarı Zeybek lakaplı bir efe için yakılan bir türküdür. Ancak Ege'de, zeybek kültürüne olan ilgisi ve zeybek oyunlarına olan düşkünlüğü; yiğilliği, mertliği cesareti ve sarışın olması nedeniyle, Mustafa Kemal ATATÜRK'e de Sarı Zeybek adı verilmiştir.

Karşıyaka'da İzmir'in Gülü

Beste: Lavtacı Hristo

Karşıyaka'da İzmir'in gülü
Seyran ediyor elinde mülü
Beri yakada gönül bülbülü
Ne garip garip öter yuvada
Ne hazin hazin uçar havada
Bakın şu kızın ela gözüne
Sabah güneşi vurmuş yüzüne
Sitem hançeri takmış göğsüne

Mül: Küçük şarap kadehi

İrmeden Gel İrmeden

Yöresi: Bodrum/Muğla

Kimden alındığı: Şerif Günay
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

İrmeden gel irmeden ninna ninna
Hiç kimseler görmeden ninna ninna
Kız bana varıcekmin ninna ninna
Şu gamayı yemeden ninna ninna

Denize dalacağım
Bir balık alacağım
Ahdettim yemin ettim
Kız seni alacağım

Deniz dibi erişte
Uğra bize gelişte
Kız söyle kardeşine
Olacağım enişte

Deniz üstü tekneli
Kız seni ne etmeli
Eğer seni almazsam
Şu diyardan gitmeli

(İrme: Kış mevsiminde içinde su akan yaz döneminde yol olarak kullanılan üstü ve çevresi ağaçlarla ve çalılarla kapalı ıssız yer.)

Asmalı Mencere

Yöresi: Karaburun/İzmir
Kimden Alındığı: Müjgan Ağaoğlu
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Asmalı mencere kara gözlüm
Al beni içere
Merdivenim kırk ayak
Kırkına vurdum dayak
Benden başka seversen
Kalkmaz döşeklere yat

Olurmu böyle kara gözlüm
Derdini söyle

Kaleden indirdiler
Kır ata bindirdiler
Üç günlük güvey iken
Yemen'e gönderdiler

Yayla Yollarında Galdım Yalnız

Yöresi: Fethiye
Kimden Alındığı: Mustafa Coşkun
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Yayla yollarında kaldım yalınız aman aman
Eşe dosta malum olsun halimiz aman aman

Yayla yollarına yokuş dediler aman aman
Ak kızın koluna yapış dediler aman aman

Ardıç arkasında gördüm boyunu aman aman
Yeni de öğrendim yarin huyunu aman aman

Denizli'nin Horozları

Yöresi: Denizli
Kimden Alındığı: Özay Gönlüm
Derleyen: Özay Gönlüm

Tellidir yavrum anam tellidir tellidir aman
Denizlinin horozları bellidir
Ötüver de gül ibiğim biyo ötüver
Geniş olanı gam zamanı değildir.
Asmam yıkıldı
Suyu sıkıldı
Bu gün çil horozu duyamadım
Canım sıkıldı

Asmam çardaktan
Suyu bardaktan
Biyo öpüverem gocuman gız
ilimon yanaktan
Telli gelin tüllü gelin geliyor geliyor aman
Ganat açmış tüylerini beliyor
Ötüver de çil horozum biyo ötüver
Telli gelin tasasından çürüyor
Tüllü gelin kahırından ölüyor

Tolga Çandar - Sen Türkülerdesin

Haydar

Söz: Aşık Nesimi
Müzik: Geleneksel

Ben melamet hırkasını kendin giydim eğnime
Ar-ü namus şişesini taşa çaldım kime ne
Kâh giderim medreseye ilm alırım hak için
Kâh gidelim meyhaneye dem çekerim kime ne

Sofular haram demişler bu aşkın şarabına
Ben doldurur ben içerim günah benim kime ne

Nesimi'ye sordular ki yarın ile hoşmusun
Hoş olayım olmayayım o yar benim kime ne

Rodos Semahı

Söz: Pir Dede
Derleme: Musa Eroğlu

Ayıplarım gönül seni
Hal bilmeze hal sorarsın
Yanında bülbül dururken
Kargalardan gül sorarsın

Herden düştüm gizli derde
Aşkın gözümüzde perde
Nalbant olmayan şehirde
Aşk atına nal sorarsın

Hak nazar eylemiş göze
O'dur yol gösteren bize
Kulağı sağır dilsize
İklim iklim yol sorarsın

Pir Dede 'yi beğenmezsin
Ne söylüyor dinlemezsin
Kendi kusurun görmezsin
Elin eksiğin ararsın

Muğla Zeybeği (Deli Zeybeği)

Söz-Müzik: Geleneksel

Alıda verin barudumunan saçmamı
Üç günde kaldı şu Muğlanan kaçmama
Gurbet de sebep oldu yarden ayrı düşmeme
Aman da aman yaylada bülbül ötmesin

Benim de yarim şu yayladan gitmesin

Amanda karanfili saksılarda büyüttüm
Suyunu da billurlardan durulttum
Aman da ben yarimi görmeyeli unuttum
Aman da aman yaylada bülbül ötmesin
Benimde yarim şu yayladan gitmesin

Kerkük Türküsü

Söz-Müzik: Geleneksel
Kaynak: Abdurrahman Kızılay

Kalenin dibinde taş ben olaydım
Gelene geçene yoldaş olaydım
Bacısı güzele kardaş olaydım

Kalk gidek meyhaneye, çayhaneye, meyhaneye
Gönlüm şenlensin
Yarın hakkın divanında doğru söylensin

Kalenin dibinde üç ağaç incir
Kolumda kelepçe, bilekçe kelepçe
Boynumda zincir
Zinciri çok sallama her yanım sancır

Yara yeri, gözlerim ağam
Sızıldar yara yeri
Kervan göç edip geçti mine boylum
Yalvaran yara yeri
Ne sende oh tükendi mine boylum
Ne bende yara yeri

Ey yar elinden hara gedim (Nereye gideyim)
Sen benim sevgilim ruh-i revanim

Lebleri şirindi gonca behanım
Bir saat görmesem tut-i zebanım
Kopar can başımda kıyamet eyler
Vaguf bi seydadır dolanır bağım
Hastaya dermandır dilber dudağı
O alma yanağın bilir bu hacım
Allah hep nazardan selemet eyle
Gel ağam gel

Kütahya'nın Pınarları

Söz-Müzik: Geleneksel

Kütahya'nın pınarları akışır
Devriyeler kol kol olmuş bakışır
Asalı'ya çuha şalvar yakışır
Aman aman Vehbim öyle böyle olurmu

Ah ben ölürsem dünya sana kalır mı

Salım geldi musallaya dayandı
Kar beyaz tenim alkanlara boyandı
Seni vuran oğlan nasıl dayandı
Aman aman Vehbim öyle böyle olurmu
Ah ben ölürsem dünya sana kalır mı

Ara Ver

Söz-Müzik: Geleneksel
Derleme: Tolga Çandar

Gitti geçti vatanına yurduna
Dayanamam hasretine derdine
Uçurdum turnamı dağlar ardına
Felek beni nazlı yardan ayırdı dosttan ayırdı

Ara ver ara ver dağlar ara ver
Götür selamımı nazlı yare ver

Benim gizli derdim asla bilinmez
Akar, gözüm yaşı birden, silinmez
Ayrılık derdine çare bulunmaz
Felek beni nazlı yardan ayırdı dosttan ayırdı

Hadi Canlar Hep Beraber

Söz: Şah Hatayi
Müzik: Geleneksel

Elâ gözlü pirim geldi
Duyan gelsin işte meydan
Dört kitabı kırk makamı
Biten gelsin işte meydan

Hadi canlar hep beraber
Hudey hudey hep beraber
Ben pirimi hak bilirim
Yoluna kurban olurum
Dün doğdum bugün ölürüm
Ölen gelsin işte meydan

Şah Hatay'ım der sırrını
Meydana sermiş serini
Nesimi'nin derisini
Yüzen gelsin işte meydan

Girit Türküsü

Söz-Müzik: Geleneksel

Çalın davulları çaydan aşağı
Mezarımı kazın dostlar belden aşağı
Koyun sularımı kazan dolunca

Aman ecel canım ecel üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı götür yare ver

Selanik içinde sela'm okunur
Selamın sadası cana dokunur
Gelin olanlara kına yakılır

Aman ecel canım ecel üç gün ara ver
Al başımdan bu sevdayı götür yare ver

Memleketim ve Sen

Söz-Müzik: İzmir Cezaevi Devrimcileri

Yine hasret duman duman gönlümde
Bir seni özledim bir de memleketimi
Azımda cigaram yüreğimde sen
Bir seni özledim bir de memleketimi

Uzandım ranzama boylu boyunca
Gardiyan kapıya kilit vurunca
Duvarda asılı sazım alınca
Bir seni özledim bir de memleketimi

Hasretinden benim yüreğim yanık
Bir avuç gökyüzü etraf karanlık
Karsımda duruyor zalim parmaklık
Bir seni Özledim bir de memleketimi

Tolga Çandar - Sular Gibi

Mapushane Çeşmesi

Yöresi: Kastamonu
Kaynak Kişi: İ. Ozanoğlu

Mahpushane çeşmesi
Yandan akıyor yandan
Mahpusluk birşey değil
Ayrılık var bir yandan

Ben verem oldum yar yoluna

Oy müstantik müstantik
Tabancamı ver bana
Bir hayırsız uğruna
Düştüm ben bu zindana

Ben verem oldum yar yoluna

Duvarı deleyim mi
Yanına geleyim mi
Aç kapıyı gardiyan
Beş altın vereyim mi

Ölüyorum yar yoluna

Sabah Seherinde

Yöresi: Maraş
Kaynak Kişi: KulAhmet

Sabah seherrinde çıktım Kozan'dan
Gözüm yıldı hızan oğlu hızandan
Kör olmuş kahyası düşmüş izandan

Yürü Sultan Hızır car günü geldi
Yetiş Merdan Ali car sende kaldı.

Dağların başı da Haydar Yavuz'dur Yavuz
Er odur ki daim gezer yalavuz
Boz atlı hızır bize olsun klavuz

Yürü Sultan Hızır car günü geldi
Yetiş Merdan Ali car sende kaldı.

Atlar düzüm düzüm Haydar kardan çıkmıyor
Çağırın pirimi gelip yetmiyor
Kanber cevap etmiş daha gitmiyor

Yürü Sultan Hızır car günü geldi
Yetiş Merdan Ali car sende kaldı.

Yaylalar İçinde

Yöresi: Aksaray
Kaynak Kişi: Hacı Taşan

Yaylalar içinde Erzurum yayla
Şehirler içinde Konya'dır Konya
Vuruldu Osman'ım şen olsun dünya

Yandım mapushane yandım senin elinden

Çıkar çıkmaz parmakliktan bakarım
Konya seni ateşlere yakarım
Birgün olur ben murada çıkarım

Yandım mapushane yandım senin elinden

Meşeler Göğermiş

Yöresi: Kızılcahamam
Kaynak Kişi: E.Ünver

Meşeler göğermiş varsın göğersin
Söyleyin huysuza durmasın gelsin
Varmasın kötüye asılsın ölsün
Köt'adamın var ömrünü yok eder.

Bilemedim yaylanızın yolunu
Saçım uzun bağlasınlar kolumu
Zalım ana seni bana vermezse
Yemin ettim keseceğim yolunu

Yine de yeşillendi Acıpayam yolları

Yöresi: Denizli
Kaynak Kişi: H. Kök

Yine de yeşillendi Acıpayam yolları
Her tarafa yol ediyor Celal'ımın kanları
Bize de mesken oldu Aydın aman damları

Ağlama da ağlama ben yine gelirim
Doğan aylar gibi güzelim parlar gelirim

Milas ovası'nda bir dönüm darı
Darının yaprakları ayvadan sarı
Bana da çok mu gördünüz al kınalı yari

Ağlama da ağlama ben yine gelirim
Doğan aylar gibi güzelim parlar gelirim

Çamdan Sakız Akıyor

Yöresi: Maraş
Kaynak Kişi: Ö.Oğuç

Çamdan sakız akıyor
Kız nişanlın bakıyor oy zalim nenni
nenni
Koynundaki memeler
Turunç olmuş kokuyor oy zalim nenni
nenni

O yana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yarem var
Sol yana dönder beni

Dama bulgur sererler
Çıkma boyun görürler oy zalim nenni
nenni
Saçın ibrişim teli
Hançere bağ örerler oy zalim nenni
nenni

O yana da dönder sar beni
Bu yana da dönder sar beni
Sağ yanımda yarem var
Sol yana dönder beni

Sular gibi

Söz Yazarı: Ahmet Telli
Besteci: Tolga Çandar

Sesin bir fesleğen olup kokardı
Ben bu yüzden hep türküler yakardım
Yakın gelip uzak uzak dururdun
Keder dolu ömür geçti bilmedin

Seni baharlara yazlara sordum
Seni yolculara yollara sordum
Kimse bilmez kimse bilmez bu aşkı
Keder dolu ömür geçti bilmedin

Bir yel esse selamın var sanırım
Turnalar göç eder bakakalırım
Hasret türkülerle büyür durmadan
Keder dolu ömür geçti bilmedin

Delhadur Başındayım

Yöresi: Kütahya

Kaynak Kişi: Kılkadir'in Mehmet Efe

Delhadur başındayım
Simav'ın kaşındayım
Bana da Kadir Efe derler
Zeybekler başındayım

Dumanlı dağlar
Karagözlüm ardımdan ağlar

Karşı yakadan indin mi
Kaya dibine sindin mi
Kadir Efe geliyor
Yarenini bildin mi

Dumanlı dağlar
Karagözlüm ardımdan ağlar

Ey efendim

Yöresi: Erzurum
Kaynak Kişi: Abdurrahman Yörüktümen

Yar amman ey
Ey efendim derdim kime söyleyim
Günden güne can figana düşüptür
Kalmışım hasrete ya ben n'edeyim yar yar yar amman
Gece gündüz el amana düşüptür

Yar amman ey
Felek beni koydun gam ateşinde
Gündüz hayalimde gece düşümde
Tarih seksendokuz onbir yaşımda yar yar yar amman
Yar ateşi cismi cana düşüptür

Yar amman ey
Kalksak bu yerlerden hicret eylesek
Yarene yoldaşa minnet eylesek
Arzulasak yare niyet eylesek yar yar yar amman
İmdi yolum Gürcistan'a düşüptür

Yar amman ey
Sümmani n'eylesin dünyada malı
Ölene dek çeker bu ahüzarı
Böyledir gönülle kavli kararı yar yar yar amman
İmdi yolum Bedehşan'a düşüptür

Düş yollara

Söz: Ahmet Telli
Besteci: Okay Tok

Sevenleri göç etmiş

Issız dağlar gibiyim
Yıldızları dökülmüş
Soğuk gökler gibiyim

Yine sensiz geçiyor
Yine sensiz bu mevsim
Sevenleri göç etmiş
Tenha yollar gibiyim

Sevda denen uçurum
Düşmeyenler ne bilir
Düş yollara yollara
Peşin sıra kim gelir

Gülüşü gül olanım
Gidişi yel olanım
Ceylanını yitirmiş
Uzak bir çöl gibiyim

Ötesi yok bu aşkın
Gecesi gündüzü yok
Şehirleri yakılmış
Kendi ülkem gibiyim

Sevda denen uçurum
Düşmeyenler ne bilir
Düş yollara yollara
Peşin sıra kim gelir

Atım Araptır

Yöresi: Ankara
Kaynak Kişi: M. Arcıman

Atım araptır benim amman amman
Haydi yüküm şaraptır benim vay vay
Bu yıl bölye giderse amman amman
Haydi halim haraptır benim vay vay

Emişim gümüşüm bir hoşum vay vay
Çokça da içmişim sarhoşum vay vay

Atım kara ben kara amman amman
Haydi kalk gidelim ılgara vay vay
Ilgar bize n'eylesin amman amman
Haydi kalk gidelim kızlara vay vay

Emişim gümüşüm bir hoşum vay vay
Çokça da içmişim sarhoşum vay vay

Ağladı yar ağladı

Yöresi: Elazığ

Ağladı yar ağladı
Karaları bağladı yar dılo can
Yare yalan söyledim
Yalanlara aldandı yar dılo can

Ağlarken yar ağlamadı
Derdime derman olmadı
Yar bana gardaş olmadı yar dılo can
Ağlarken yar ağlamaz
Yar bana gardaş olmaz yar dılo can

Bağladı yar bağladı
Kara gözlü karayı yar dılo can
Aldı benim gönlümü
Bir zalıma bağladı yar dılo can

Ağlarken yar ağlamadı
Derdime derman olmadı
Yar bana gardaş olmadı yar dılo can
Ağlarken yar ağlamaz
Derdime derman olmaz
Yar bana gardaş olmaz yar dılo can

Görmedi yar görmedi
Gözüm yari görmedi yar dılo can
Yare ömrümü verdim
Kıymetimi bilmedi yar dılo can

Ağlarken yar ağlamadı
Derdime derman olmadı
Yar bana gardaş olmadı yar dılo can
Ağlarken yar ağlamaz
Derdime derman olmaz
Yar bana gardaş olmaz yar dılo can

Tolga Çandar - Türküden Şarkıya

Karadır Kaşların

Karadır kaşların ferman yazdırır
Bu aşk beni diyar diyar gezdirir
Lokman hekim gelse yarem azdırır
Yareme sarmaya yar kendi gelsin

Ormanların gümbürtüsü başıma vurur
Nazlı yarin hayali karşımda durur
Ormanlardan aşağı aşar giderim
Nazlı yari kaybettim ağlar gezerim

Karadır kaşların benzer kömüre
Yardan ayrılması zarar ömüre
Kollarımı bağlasalar zincire
Kırarım zinciri varırım yare

Ormanların gümbürtüsü başıma vurur
Nazlı yarin hayali karşımda durur
Ormanlardan aşağı aşar giderim
Nazlı yari kaybettim ağlar gezerim

Mican

Kahve koydum fincana
Hele de bakın Mican'a
Körolası Kel Seyit
Nasıl da kıydın o cana

Vay benim canım Mican'ım
Dünyalarda bir canım

Martinimin pulları
Gece de geçtim yolları
Aslan Mican geliyor
Saymaz karakolları

Vay benim canım Mican'ım
Dünyalarda bir canım

Mican sen öleceksin
Kabire gireceksin
Dokuz tahta altında
Ne cevap vereceksin

Vay benim canım Mican'ım
Dünyalarda bir canım

Kırmızı Gülün Adı Var

Kırmızı gülün alı var
Hergün ağlasam da yeri var
Bugün benim efkarım var
Ah bu gönlüm arzu eder seni yar

Kırmızı gülün pürçeği
Yar önünde oynar köçeği
Neyleyim yarsız döşeği
Ah bu gönlüm arzu eder seni yar

Dervent Deresi

Devrent deresini duman bürüdü
Yedi deveylen Musa'm yürüdü
Musa'mın ciğeri mosmor oldu çürüdü

Ağlasın ağlasın anam ağlasın
Tülü mayaları Dudu bağlasın

Devrent deresinde çıvgınlar esti
Elimi kolumu poyrazlar kesti
Feleğin bizlere böyle mi kastı

Ağlasın ağlasın anam ağlasın
Tülü mayalan Dudu bağlasın

Dün gece yar hanesinde

Dün gece yar hanesinde
Yastığım bir taş idi
Altım çamur üstüm yağmur
Gine gönlüm hoş idi

Aman aman
Ben yandım seni bilmem

Bir dağ ne kadar ulu olsa
Kenarı yol olur
Buna bayram günü derler
Dostla düşman buluşur

Aman aman
Ben yandım seni bilmem

Bugün nadan ile gezdim
Merak oldu bana
Çeşm-i mestimden bile süzdüm
Merak oldu bana

Aman aman
Ben yandım seni bilmem

Bir Gemim Var

Bir gemim var efem adalara yaslanır
Yağmur yağar yelkenleri ıslanır
Bir gün olur efem deli gönül uslanır

Ağlama kömür gözlüm yoldan geldim yorgunum
Ben o yarin saçlarına vurgunum

Bir gemim var efem salıverdim engine
Kaderim yok düşemedim dengime
Şimdi rağbet efem güzel ile zengine

Ağlama kömür közlüm yoldan geldim
yorgunum Ben o yarin saçlarına vurgunum

Söğüdün Erenleri

Söğüdün erenleri
Çevirin gidenleri
Ah ne güzel başı bağlıyor
Söğüdün güzelleri

Aldırdın beni
Gül iken soldurdun beni

Söğüdün çarşısına
Gün doğar karşısına
Ah insan hile yapar mı
Kapı bir komşusuna

Aldırdın beni
Gül iken soldurdun beni

Kimseye Edemem Şikayet

Kimseye etmem şikayet ağlarım ben halime
Titrerim mücrim gibi baktıkça istikbalime
Perde-i zulmet çekilmiş korkarım ikbalime
Titrerim mücrim gibi baktıkça istikbalime

Sabahın Seherinde

Sabahın seherinde ötüyor kuşlar
Balinan yoğrulmuş o sırma saçlar
Kudretten çekilmiş karadır kaşlar

İşte bu gönlümün cananı geldi
Bakın şu gönlümün sultam geldi

Seher vakti keklik çıkar kabana
Sallandıkça püskül vuru tabana
Korkarım sevdiğim vara yabana

İşte bu gönlümün cananı geldi
Bakın şu gönlümün sultanı geldi

Bozdoğan Türküsü

Dumanı da vardır şu dağların başında
Gönlüm kaldı toprağında taşında
Bir ben değil cümle alemin başında

İmanım dağlar Bozdoğan'ın söğüdü
Çok verdiler ben tutamadım öğüdü

Ah gökyüzünde dağınık duğunuk bulutlar
Kimi ardımdan kimi yüzümü öğütler
Ah evveliydi özü sözü doğru yiğitler

İmanım dağlar yarim gitti gelmedi
Gudurası çaylar bir yudum su vermedi

Tolga Çandar - Türküleri Egenin 1

Gerizler Başı

Yöresi: Bergama - İzmir

Gerizler başından hoplayamadım
Döküldü cephanelerim toplayamadım
Düşman gavi geldi haklayamadım

Amanın amanın efeler öldürmen beni
Bir hiç uğruna soldurman beni
Amanın amanın efeler öldürmen beni
Güzel de cemilenin yoluna soldurman beni

Mahkeme önünden eğildim geçtim
Sol yanımdan kurşun yedim bayıldım düştüm
Ahbap düşman oldu ben buna şaştım

Nakarat

Çubukbeli

Derleyen: Cevat Uyanık

Hey hey
Çekemedim akça kızın göçünü
Bırak dögsün ipek saçlar döşünü
Gülüver de görem mercan dişini

Yol ver bana Çubukbeli geçeyim

Hey hey
Yaylaların yeli soğuk esmez mi
Sevdiceğim rüyalara girmez mi
Girmezse de gönül ona küsmez mi

Yol ver bana Çubukbeli geçeyim

Çökertme

Yöresi: Bodrum - Muğla

Çökertme'den çıktım da Halil'im, aman başım selamet
Bitez de yalısına varmadan Halil'im, aman koptu kıyamet
Arkıdeşim İbram çavuş, allahıma emanet

Burası da Aspat değil Halil'im, aman bitez yalısı
Ciğerime hançer saldı, telli kurşun yarası

Gidelim gidelim Halil'im, Çökertme'ye varalım
Kolcular gelirse Halil'im, nerelere kaçalım
Teslim olmayalım Halil'im, aman kurşun saçalım

Nakarat

Güvertede gezer iken , aman kunduram kaydı
Çakır da gözlü Gülsüm'ümü Çerkez kaymakam aldı
Kaymakam baskısı canım, aman aldı yürüdü

Nakarat

Kerimoğlu

Yöresi: Yeşilyurt/Muğla

Haydülen de haydülen
Garadağların sandalı da sandalı
Vurulmuş da kanıyor
Kemoğlunun her yanı da her yanı

Haydülen de haydülen
Yerkesikle şu Pisi'nin arası
Yaktı da beni
Kaşlarının karası da karası

Haydülen de haydülen
Eyüp efem gitti gitti bulunmaz
Elleme kör olasıca arap
Uykularda adam vurulmaz.

Sobalarında Kuru da Meşe Yanıyor

Yöresi: Denizli-Tavas

Sobalarında kuru da meşe yanıyor efem
Yanıyo ya memed efem üşümüş de donuyor.
Boncuklu gelin orta yerde dönüyo ya dönüyor.

Aslanım da efeler vay vay
Yiğitler de efeler vay vay

Gar mı yağıpba Yarengömenin dağına efem
Haden çıkam da şu dağların başına da başına
Memed efem de oturu da vermış efelerimin sağına

Nakarat

(Yarengöme: Denizli'ye bağlı Tavas ilçesinin eski adı.)

Ah Bir Ataş Ver

Yöresi: İzmir

Ah bir ataş ver cigaramı yakayım
Sen sarhoş ol ben kahrını çekeyim
(Ya da: Sen salın gel ben boyuna bakayım)

Uzun olur gemilerin direği
Yanık olur anaların yüreği
Pek sert olur efelerin yüreği

Ah vur ataşı gavur sinen boyansın (Ya da: ko yansın)
Arkadaşlar uykulardan uyansın

Nakarat

İzmir'in Kavakları

Yöresi: İzmir

İzmir'in kavakları
Dökülür yaprakları
Bize de derler çakırca
Yakarız konakları

Servim senden uzun yok
Yaprağında düzün yok
Gamalı da zeybek vuruldu
Çakırca'ya sözüm yok

Elif

Elif dedim be dedim
Kız ben sana ne dedim
Kuş kanadın kalem olsa
Ah yazılmaz benim derdim

Elifim noktalandı
Az derdim çokçalandı
Yetiş anam yetiş
Ah mezarım tahtalandı.

Evlerinin Önü Mersin

Evlerinin önü mersin
Sular akar (gadınım) dersin
Mevlam seni bana versin

Al hançeri (Kadınım) vur ben öleyim
Ah kapınıza (Bidanem) kul ben olayım

Evlerinin önü susam
Su bulsam da çevremi yuğsam
Açsam yüzün baksam dursam

Nakarat

Feraye

Yöresi: Muğla

Ferayedir kızın adı feraye
Türkmen de kızı gatar etmiş mayayı

Ninni ninna ninni ninna ninanay ninanay da
Aman da yandım Feraye

Demirciler demir döver tunc olur
Sevip sevip ayrılması güc olur

Nakarat

(Maya: Dişi deve)

Tolga Çandar - Türküleri Egenin 2

Köyceğiz Yolları

Söz-Müzik: Geleneksel

Şu köyceğiz yolları
Kaldır Ayşem kolları
Bizim için yapılmış
Şu Muğla'nın yolları

Oldu mu Ayşem oldu mu
Bu nazlar yakışık aldı mı
Bir kerecik öpmeylen
Gül benzin Ayşem soldu mu

Ay doğar aşmak ister
Boy sürer yaşmak ister
Şu benim deli gönlüm
Yare kavuşmak ister

Oldu mu Ayşem oldu mu
Bu nazlar yakışık aldı mı
Bir kerecik öpmeylen
Gül benzin Ayşem soldu mu

Olamam ben olamam
Ben Ayşemsiz olamam
Ay buluta girince
Bağlasalar duramam

Oldu mu Ayşem oldu mu
Bu nazlar yakışık aldı mı
Bir kerecik öpmeylen
Gül benzin Ayşem soldu mu

Bodrum Hakimi

Söz-Müzik: Nazmi Yükselen

Bodrumlular erken biçer ekini
Feleğe kurban mı gittin bodrum hakimi

Nasıl astın Mefaret hanım ipe de kendini
Altın makas, gümüş bıçak ile doğradılar tenini

Şu bodrumun dağlarında ceylanlar gezer
Kara haber Mefaret hanım pek tez ulaşır
Hakim hanımın memleketi Kütahya tavşan
Hakim hanım sen eyledin bizleri perişan

Nasıl astın Mefaret hanım ipe de kendini
Altın makas, gümüş bıçak ile doğradılar tenini

Güzel İzmir

Söz-Müzik: Geleneksel

Şu İzmir'den aman aman çekirdeksiz efemde nar gelir
Sırma cepken ince bele efem de dar gelir
Şu gençlikte aman ölüm de bana zor gelir
Güzel İzmir, İzmir, kordon boyu efemde şen olsun
Beni senden ayıranlar da efem kör olsun

Uzun olur gemilerin efem de direği
Ne sert olur aman efelerin haydin de yüreği
Sen şöyle dur efem, kızlar çeksin efemde küreği
Güzel İzmir, İzmir, kordon boyu efemde şen olsun
Beni senden ayıranlar da efem kör olsun

Osmanım

Söz-Müzik: Geleneksel

Osman'ımın mendili saman da sarısı of
Osman'ıma kıydılar gece yarısı
Osman'ıma kıyanlar kahpe idi hepisi
Osman'ım, Osman'ım aslan Osman'ım
Osman'ıma kıyanlar olsun düşmanım
Susuz derelerde güller biter mi
Osmansız evlerde duman tüter mi
Dünya malını neyleyim Osman'ımı tutar mı?
Osman'ım, Osman'ım aslan Osman'ım
Osman'ıma kıyanlar olsun düşmanım

Yağar Yağmur

Söz-Müzik: Geleneksel
Derleyen: Talip Özkan

Yağar yağmur yer yaş olur efem
Uçan da kuşlar bidanem sarhoş olur
Badi içen bir hoş olur efem
Ay gidi aygın baygın güzelim yar olaydın
Kokunada Bidanem yar olaydın

Yağar yağmur kirsesine efem
Avrupa dökülmüş güzelin ensesine
Ben bilirim yar sesine efem
Ay gidi aygın baygın güzelim yar olaydın
Kokunada Bidanem yar olaydın

Ormancı

Söz-Müzik: Nazmi Yükselen

Çıktım belen kahvesine, baktım ovaya
Bay Mustafa çağırdı dama oynamaya
Ormancı da gelir gelmez yıkar masayı
Söz anlamaz ormancı çekmiş kafayı

Aman ormancı, yandım ormancı
Köyümüze bıraktın yoktan bir acı

Geneviz'in suları soğuktur içmeye
İçinde köprüsü var gelip geçmeye
Yiğitleri vurdular, hiç mi hiçine
Yazık ettin ormancı köyün iki gencine

Aman ormancı, yandım ormancı
Köyümüze bıraktın yoktan bir acı

Yeni Cami

Söz-Müzik: Geleneksel

Yeni cami avlusunda ezan sesi var
Ezan sesi değil de be annem sevdiğimin yası var.
Tabutumda aklan akar, cümle alem bana bakar
Genç ölümüm yürekler yakar, uyan sevdiğim uyan

Yeni cami avlusunda yeşil yapraklar
Gençliğime doymadım be annem doysun kara topraklar
Eller bana ağlamaz be annem kara yazma bağlamaz
Bir sevdiğim bir de güzel annem buna yürek dayanmaz

Armut Ağacı

Kaynak Kişi: Mehmet Bulanlar

Armut Ağacı Armut Ağacı Başında Tacı
Kalksın Semah Eylesin Aneynen Bacı
Nenni Nenni Nenni Dost Nenni Renni
Nenni Nenni Nenni Has Nenni Renni

İki Durnam Gelir Pirim Bağdat Elinden
Bir Dost Kanadını Kırmış Pirim Ne Gelir Elden
Nenni Nenni Nenni Dost Nenni Renni
Nenni Nenni Nenni Has Nenni Renni

Çırayı Yaktım Ocağa
Kolkola Da Kucak Kucağa
Meydana Gel Meydana
Meydan Erenlerindir
Semah Dönenlerindir

Efe Türküsü

Söz-Müzik: Geleneksel

Şu dalmadan geçtin mi
Soğuk sudan içtin mi
Efelerin içinde Yörük de Ali'yi seçtin mi
Hey gidinin efesi, efesi efelerin efesi

Şu dalmanın çeşmesi
Pek hoş olur içmesi
Yörük de Ali'yi sorarsan, efelerin seşmesi
Hey gidinin efesi, efesi efelerin efesi

Cepkeninin kolları
Parıldıyor pulları
Yörük de Ali geliyor
Açın aydın yolları
Hey gidinin efesi, efesi efelerin efesi

Avşar Beyleri

Söz-Müzik: Geleneksel
Derleyen: Talip Özkan

Adını da sevdiğim Avşar beyleri, aman da beyleri
Sana da bir vezirlik yakışıp durur, a beyler
Topla da dizginleri tanı kendini, aman da kendini
Karşı da düşmanların bakışıp durur a beyler

Avşar da beyi der ki gelsin göreyim
O da nasıl yiğitmiş, bende bileyim
Armağan isterse bende canlar vereyim, canlar vereyim
Candan da başka armağanım yok benim a beyler

Demirciler

Söz-Müzik: Geleneksel

Demirciler aman demir döver tunç olur
Sevip sevip aman ayrılması fidan boylum güç olur

Haydin di çatal rüzgar var
Benim yarim de ahu gibi gözler var

İnme de turnam inme böyle susuz çöllere
Ben gidersem sen kalırsın fidan boylum ellere

Haydin de al işliye mor düğme
Gavur kızı yine girdi gönlüme

Oduncular aman kısa keser odunu

Canfez şalvar sıkada koymuş budunu

Haydin di ovalarda gam yası
Yarim asker dinmez gözüm yaşı

İki Keklik

Söz-Müzik: Geleneksel

İki keklik bir kayada ötüyor
Ötmede keklik derdim bana yetiyor
Annesine kara haber gidiyor
Yazması oyalı, kundurası boyalı yar benim
Uzun da geceler, yar boynuma sar benim

İki keklik bir dereden su içer
Dertli de keklik, dertsizlere dert açar
Buna da yanık sevda derler, tez geçer
Yazması oyalı, kundurası boyalı yar benim
Uzun da geceler, yar boynuma sar benim

İki keklik bir kayada yaslanır
Teke de bıçak, gümüş kında paslanır
Bir gün olur deli de gönül uslanır
Yazması oyalı, kundurası boyalı yar benim
Uzun da geceler, yar boynuma sar benim

Tolga Çandar - Türküleri Egenin 3

Ümmü

Yöresi: Denizli
Kaynak Kişi: H. Hüseyin Kural

Çaya da düştü tutamadım kolunu
Uzak da gitti bilemedim yolunu
Kadir de mevlam kısmet etmiş ölümü

Kanlı da çaylar nerelerde koydun Ümmüm'ü
Suna boylumu

Kadı da geldi mahkemeler kuruldu
Mustantikten ifadesi soruldu
Komşuları Hakk'a niye yoruldu

Karyolamın Demiri

Yöresi: Çanakkale
Kaynak Kişi: Saniye Can

Karyolamın demiri
Yandım Ayşem
O yar benim değil mi

O yar benim olmasa
Yandım Ayşem
Öldürürüm kendimi

Karşı karşı evimiz
Yandım Ayşem
Yeni düştü sevimiz

Bu seviler bizdeyken
Yandım Ayşem
Çatlar ölür birimiz

Bahçelerde papirim
Yandım Ayşem
Hasta olur yatarım

Hekim doktor istemem
Yandım Ayşem
Sevdiğimi getirin

Kekliği Vurdum Taşta

Yöresi: Bilecik (Söğüt)
Kaynak Kişi: Mustafa Şimşek

Kekliği vurdum taşta aman
Akıl kalmadı başta
Beni verdiler dosta aman
Söğüt de zeybeğim sensin
(Söğüt de efem yar sensin)

Kekliğim uçuverdi aman
Kanadın açıverdi
Elin oğlu değil mi aman
Bırakıp kaçıverdi

Denizin Dibinde Hatcam

Yöresi: Burdur
Kaynak Kişi: Seyfettin Türkol

Denizin dibinde Hatçam demirden evler
Ak gerdan altında aman çiftedir benler
O kınalı parmaklar da o beyaz eller
Yolcuyu yolundan anam eyleyen dilber

Dalga dalga dalga dalga dalgalanıyor
Hatçam'ı görenler aman sevdalanıyor
Alçaklara duman inmiş göremedin mi
A kız kendi saçını da öremedin mi

Yüce dağ başında Hatçam ekin ekilmez
Yağmur yağmayınca aman kökü sökülmez
Ellerin köyünde Hatçam kahır çekilmez
Doldur ağuları içelim Hatçam

Alçaklara karlar yağmış yükseklere buz
Gel sarılalım kaçalım ince belli kız
Onun onun onun onun onun uğruna
Ben de yandım Hatça kızın fidan boyuna

Çay Benim Çeşme Benim

Yöresi: Antalya
Kaynak Kişi: Fahrettin Çelik

Çay benim çeşme benim
Aman derdimi deşme benim
Hakikatli yar olsan
Aman önümden geçme benim

Al yazmam dalda kaldı
Aman gözlerim yolda kaldı
Yıkılası meyhane
Aman sarhoşum yolda kaldı

Hisardan İnmem Diyor

Yöresi: Kütahya
Kaynak Kişi: Hisarlı Ahmet

Hey hey hey
Hisardan inmem diyor
Haydi basmadan giymem diyor
Aman kestirirsen pullu kes
Aman yanına gelmem diyor

Menberidir kızın adı menberi
Aman al başımdan çenberi
Aman dilberlerin dilberi
Ben yandım aman aman

Hey hey hey
Kalenin ardındayım
Aman saatin dördündeyim
Aman eller tatlı uykuda
Aman ben yarin derdindeyim

Bağlantı

Hey hey hey
Ey pınar eşme pınar
Aman derdimi deşme pınar
Aman yar yanına gelirse
Aman su ver söyleşme pınar

Bağlantı

Pembelidir kızın adı pembeli
Aman al başımdan çemberi
Aman ağlatmayın dilberi
Ben yandım aman aman

Çaktım Çaktım Yanmadı

Yöresi: Aydın
Kaynak Kişi: Yöre Ekibi

Öf çaktım çaktım yanmadı
Yosmanın kızı sözlerime kanmadı

Haydi yallah şu mahlede yangın var
Yosmanın kızı içimde baygın var

Haydi yallah aman aman ödemiş
Ödemiş de o kız bana ne demiş
(Yosmanın kızı) aman bana ne demiş

Haydi yallah tabancası belinde
Yosmanın kızı cümle alem dilinde

Abalımın Cepkeni

Yöresi: Aydın
Derleme: Muzaffer Sarısözen
Kaynak Kişi: Nazmi İlyas
Kaynak Kişi: Ahmet Yamacı

Abalımın Cepkeni Safi Sırma İlikli
Abalımı Vuranlar On iki De Giritli
Abalım Abalım Başı Aman Belâlım
Abalım Abalım Gözleri Elalım
Yandım Da Efeler Yandım Abalı Da Zeybeğe
Yandım Da Dostlar Yandım Abalı Da Zeybeğe

Beşparmak Dağından Gece Ben Geçtim
Anadan Babadan Yardan Vazgeçtim
Abalım Abalım Başı Aman Belâlım
Abalım Abalım Gözleri Elalım
Yandım Da Efeler Yandım Abalı Da Zeybeğe
Yandım Da Dostlar Yandım Abalı Da Zeybeğe

Yağmur Yağar

Yöresi: Uşak
Kaynak Kişi: Mustafa Oğuz

Yağmur yağar şıpır şıpır buz gibi
Eriyorum ben de çürük tuz gibi
Kocan ile geçincemen yok ise
Boşan da gel kabulümsün kız gibi

Çadır kurdum şu yaylanın düzüne
Gümüş martin yatırdım da dizime
Varın söylen o yosmanın kızına
On beş sene az geliyor gözüme

Kız Bahçende Gül Var mı

Yöresi: Kastamonu
Kaynak Kişi: Yılmaz Arsoy

Kız bahçende gül var mı
Dalında bülbül var mı
Bu akşam geleceğim
Tenhalarda yer var mı

Haydindi saray çeşmesine
Ben yandım badem ezmesine

Kız bahçende mor beni
Verem ettin sen beni

Nasıl verem olmayım
Eller sarıyor seni

Ardıçtandır Guyuların Govası

Yöresi: Isparta
Kaynak Kişi: Yalçın Özsoy
Derleme: Ali Canlı

Ardıçtandır guyuların govası
Suya goyvermeyoda gızın gavur anası
Nededim de darıldın Allahından bulası

Dolandım dağları kar bulamadım
Gendime münasip yar bulamadım

Uzun olur guyuların zinciri
Gıymetli olur aşalının inciri
Salıverin oğlanların gencini

Dolandım dağları kar parça parça
Aşalım geliyor el çırpa çırpa

Şu Söğüt'te Bir Kuş Var

Yöresi: Bilecik (Söğüt)
Kaynak Kişi: Mustafa Şimşek

Şu Söğüt'te bir kuş var
Kanedinde gümüş var
Gitti de yarim gelmedi
Elbet bunda bir iş var
Edasına yandım gel gel aman

Söğüt'ün gedikleri
Şekerdir yedikleri
Hiç aklımdan çıkmıyor
O yarin dedikleri
Edasına yandım gel gel aman

Tolga Çandar & Seza Kırgız - Aşikar

Yangın Olur Biz Yangına Gideriz

Yöresi: İstanbul
Kaynak Kişi:Anonim

Yangın olur biz yangına gideriz
Düz ovada keklik gibi sekeriz
Yokuşlarda şahin olur uçarız

Sandık sandıklar içinde çok şansımız var
Hazreti Mevlaya yalvarmamız var

Beyoğlu'ndan çıktık sandık selamet
Galata'ya vardık koptu kıyamet
Murşit Reis sandık sana emanet

Sandık sandıklar içinde çok şanımız var
Hazreti Mevlaya yalvarmamız var

Ali'm

Yöresi: Hatay
Söz Yazarı: Sıdıka Şerbetçi

Altın tasta gül kuruttum amman Ali'm
Yari sinemde uyuttum
Yar söyledi ben unuttun ammam Ali'm

Gönül efendini buldu Ali'm
Saçı Leyla'ya vuruldu

Evlerinin önü nane ammam Ali'm
Ben kül oldum yane yane
Ali'm sarhoş ben divane ammam Ali'm

Gönül efendini buldu Ali'm
Saçı Leyla'ya vuruldu

İki Karpuz Bir Koltuğa Sığar mı

Söz-Müzik: Anonim

İki karpuz bir koltuğa sığar mı
İlk sevilen yar son sevilene anam uyar mı
Biricik öpsem zalim anan duyar mı
Kaçındasın a zalimin kızı aman kaçında
Menevşeler kokuyor o sırmalı senin aman saçında

Ağlama güzelim sızlama ben yine gelirim
Gurbet elde kimselere bakmaz sana dönerim

Attan indim gül dalına bağladım
Asker oldum Mavzerimi bağladım
Vardım baktım nazlı yarim uykuda
öptüm sevdim kana kana gözlerinden ağladım

Ağlama güzelim sızlama ben yine gelirim
Gurbet elde kimselere bakmaz sana döneri

Aman Doktor Canım Doktor

Söz Yazarı: Nuri Halil Poyraz

Mendilimin yeşili aman aman
Ben kaybettim eşimi
Al bu mendil sende kalsın
Sil gözünün yaşını

Aman doktor canım doktor derdime bir çare
Aman doktor canım doktor derdime bir çare

Çaresiz dertlere düştüm doktor bana bir çare

Telgrafın Tellerine Kuşlar mı Konar

Yöresi: İstanbul
Söz Yazarı: Ahmet Yamacı

Telgraf tellerine kuşlar mı konar
Herkes sevdiğine canım böyle mi yanar

Yanıma gel yanıma da yanı yanı başıma
Şu gençlikte neler geldi garip başıma

Telgrafın tellerini arşınlamalı
Yar üstüne yar seveni kurşunlamalı

Yanıma gel yanıma da yanı yanı başıma
Şu gençlikte neler geldi garip başıma

Telgrafın telleri de tel tel üstüne
Gel de sarılıp yatalım kol kol üstüne

Yanıma gel yanıma da yanı yanı başıma
Şu gençlikte neler geldi garip başıma

Keklik Dağlarda Çağılar

Söz Yazarı: Malatyalı Fahri Kayahan

Besteci: Malatyalı Fahri Kayahan

Keklik dağlarda çağılar
Yavrum diye diye ağlar
Günden güne yasa dalar
Görenlerin bağrı yanar

Ağlarım ben kekliğime ey ey
Seherde öten diline ey
İpeklenmiş tüylerine
Yanaktaki benlerine ey ey
Ağlarım ben kekliğime ey

Keklik bizden uzaklaştı
Yolumuz sarpa dolaştı
Hünkar kalasını aştı
Belki yavrusuna kavuştu

Ağlarım ben kekliğime ey ey
Seherde öten diline ey
İpeklenmiş tüylerine
Yanaktaki benlerine ey ey
Ağlarım ben kekliğime ey

Bilmedin

Söz Yazarı: Ahmet Telli
Besteci: Tolga Çandar

Sesin bir fesleğen olup kokardı
Ben bu yüzden hep türküler yakardım
Yakın gelip uzak uzak dururdun
Keder dolu ömür geçti bilmedin

Seni baharda yazlara sordum
Seni yolculara yollara sordum
Kimse bilmez kimse bilmez bu aşkı
Keder dolu ömür geçti bilmedin

Bir yel esse selamın var sanırım
Turnalar göç eder baka kalırım
Hasret türkülere büyür durmadan
Keder dolu ömür geçti bilmedin

Efem

Söz Yazarı: Ömer Bedrettin Uşaklıgil
Müzik: Anonim

Eğilmez başın gibi
Gökler bulutlu efem
Dağlar yoldaşın gibi
Sana ne mutlu efem

Oyna yansın cepkenin
Yansın güneşten tenin
Gün senin şenlik senin
Sana ne mutlu efem

Çoban yıldızı gibi
Gönlüme doğdun efem
Bir peri kızı gibi
Gönlümü çaldın efem

Oyna yansın cepkenin
Yansın güneşten tenin
Gün senin şenlik senin
Sana ne mutlu efem

Gemilerde Talim Var

Yöresi: İstanbul
Söz Yazarı: Sarı Recep

Gemilerde talim var
Bahriyeli yarim var
O da gitti sefere
Ne talihsiz başım var

Hani benim Receb'im Receb'im
Sarı lira vereceğim
Almazsan karakola gideceğim

Gemi gelir yanaşır
İçi dolu çamaşır
Benim yarim pek güzel
Gören gözler kamaşır

Hani benim Receb'im Receb'im
Sarı lira vereceğim
Almazsan karakola gideceğim

Karaova Düğünü

Yöresi: Muğla
Söz Yazarı: Nazmi Yükselen
Besteci: Zeki Duygulu

Karaova düğünü gece kuruldu
Varır varmaz güveğin adı soruldu
Pehlivanlar meydana çıktı soyundu
O zaman Hacı Gümüşoğlu vuruldu

Vurma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyar mı canına
Yapma Murat yakışmaz senin şanına

İnsan eniştesinin kıyar mı canına

Karaova'ya vardık güle oynaya
Aziz arkadaşımı eve Koymaya
Acımadın mı Murat beni Vurmaya
Al kanlar içinde kabre koymaya

Vurma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyar mı canına
Yapma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyar mı canına

Karanfil Oylum Oylum

Yöresi: İstanbul
Kaynak Kişi: Ali Çalışkan
Derleme: Muzaffer Sarısözen

Karanfil oylum oylum
Geliyor fidan boylum
Fidan boylum gelirse
Sen olur benim gönlüm

Vay benim efendim efendim servi Bülendim

Karanfil olacaksın
Sararıp solacaksın
Ben hakime danıştım
Sen benim olacaksın

Vay benim efendim efendim servi Bülendim

Karanfil oymak oymak
Olur mu yare doymak
Yare doydum diyenin
Caizdir boynun vurmak

Vay benim efendim efendim servi Bülendim

Çıkayım Gideyim Urumeli'ne

Söz-Müzik: Anonim

Çıkayım gideyim Urumeli'ne
Arzuhal vereyim Mehmet beylerbeyine
Kimleri sarayım yar senin yerine

Gizli gizli sevdalarımız aşikar oldu
Bize bu ayrılık mevladan oldu

Çıkayım gideyim bir uçtan uca
Göstereyim sana ayrılık nice
Kurbanlar keseyim sardığım gece

Gizli gizli sevdalarımız aşikar oldu
Bize bu ayrılık mevladan oldu

Tolga Sağ - Toprak ve Turna

Turna Semahı

UYURKEN ÜSTÜME GELDİ ERENLER
GAFİL AÇ GÖZÜNÜ HAYDAR HAYDAR HAYDAR UYAN DEDİLER
SERSERİ KALMA BU CİHAN İÇİNDE
YÜRÜ BİR GERÇEĞE EY CAN DEDİLER

TURNALAR TURNALAR ALLI TURNALAR
SEMAH EDENLER DE DOSTA VARANLAR

UYANDIM GAFLETTEN AÇTIM GÖZÜMÜ
ERENLER PAYİNE HAYDAR HAYDAR HAYDAR SÜRDÜM YÜZÜMÜ
HAK BUYURDU BEN SÖYLEDİM SÖZÜMÜ
BU HAK'KIN KELAMI İNAN DEDİLER

TURNALAR TURNALAR ALLI TURNALAR
SEMAH EDENLER DE DOSTA VARANLAR

GÖKTEN BİR ELMA GELDİ ELMA NE GÜZEL ELMA
İÇİ TURUNÇ DIŞI TURUNÇ NE GÜZEL ELMA
EYLENİN TURNALAR ŞAH'A VARAYIM HABER SORAYIM
YOLDAŞ OLAYIM

KALBİN PAK OLURSA VAR HAK'KA HOŞ OL
ERENLER ÖNÜNDE HAYDAR HAYDAR HAYDAR DİL OLMA SUS OL
DÜNYANIN VARINDAN VAZGEÇ DERVİŞ OL
DÜNYADA DERVİŞ'E SULTAN DEDİLER

TURNALAR TURNALAR ALLI TURNALAR
SEMAH EDENLER DE DOSTA VARANLAR

PİR SULTAN'IM DÜŞTÜM ER SEVDASINA
AŞIKLAR DÜŞMESİN HAYDAR HAYDAR HAYDAR EL SEVDASINA
BİR NAZAR KILMIŞIM GÖNLÜM PASINA
EĞER AŞIK İSEN ÜRYAN DEDİLER

TURNALAR TURNALAR ALLI TURNALAR
SEMAH EDENLER DE DOSTA VARANLAR

GÖKTEN BİR ELMA GELDİ ELMA NE GÜZEL ELMA
İÇİ TURUNÇ DIŞI TURUNÇ NE GÜZEL ELMA
EYLENİN TURNALAR ŞAH'A VARAYIM HABER SORAYIM
YOLDAŞ OLAYIM

Söz : Pir Sultan Abdal
Müzik : Ruhi Su
Derleme : Ruhi Su

Yar Aşkına

YAR AŞKINA AŞKINA
BEN DÖNMÜŞEM ŞAŞKINA

YAZI KIŞA ÇEVİRDİN
DÖN GEL ALLAH AŞKINA
YAR BENİ BENİ BENİ
YAR SÖYLEDİR BENİ

AL ÜSTÜNE ÜSTÜNE
MOR YAKIŞIR ÜSTÜNE
BİN ÇEŞİT MIZRAP ATTIM
HEPSİ DE YAR ÜSTÜNE
YAR BENİ BENİ BENİ
YAR SÖYLEDİR BENİ

HAYAL MİDİR DÜŞ MÜDÜR
O YAR BANA EŞ MİDİR
DEREDEN AKIP GİDEN
GÖZÜMDEKİ YAŞ MIDIR
YAR BENİ BENİ BENİ
YAR SÖYLEDİR BENİ

Müzik : Erdal Erzincan
Şiir : İmam Çağlayan
Derleme : Erdal Erzincan

Bir Taş Attım Çegile

BİR TAŞ ATTIM ÇEGİLE
ÇEGİLİN ÇİÇEGİNE
İPEK OLSAM SARILSAM
KIZLARIN LEÇEGİNE

DİLDİDOM DİLDADİDOM
DİLDİDOM DİLDADİDOM

BİR TAŞ ATTIM KAVAĞA
KAVAĞA DAL KIRMAĞA
ONBEŞ YÜZÜK YAPTIRDIM
BİR KİNALI PARMAĞA

BİR TAŞ ATTIM KOYUNA
KOYUNUN KUYRUĞUNA
İPEK OLSAM SARILSAM
YİĞİDİN BUYUGUNA

ÇOBAN KURDU TAŞLADI
KIZ MANİYE BAŞLADI
KIZIN KARA KAŞLARI
ÇOBANI ATAŞLADI

Şiir : Davut Sulari

Neçedir Ağlarsın

NEÇEDİR AĞLARSIN EY KAŞI KEMAN

BU DUMAN BAŞIMIZDAN KALKMAZ MI DERSİN
SELMAN'IN CARINA ERİŞEN HAYDAR
BİR KERE YÜZÜMÜZE BAKMAZ MI DERSİN

YAYIMI DA AÇTIM OKUMU ATTIM
EŞİMDEN DOSTUMDAN UMUDUM KESTİM
EHLİBEYTTEN BAŞKA YOK MUDUR DOSTUM
YOLUMUZ KERBELA'DAN GEÇMEZ Mİ DERSİN

ŞAH HATAYİ'M EYDİR SENİNDİR FERMAN
OLURSUN HER KULUN DERDİNE DERMAN
GÜZEL ŞAH'IM SANA BİN CANIM KURBAN
GEL DESEM İMDADA GELMEZ Mİ DERSİN

Söz : Şah Hatayi
Müzik : Yılmaz Çelik

Şikayet Ederim

ŞİKAYET EDERİM SENİ ŞAH'A GEL DİNLE BENİ
ÇOK AĞLATTIN BE HEY ZALIM GÖZÜM YAŞIN SİLMEDİN
HASTA DÜŞTÜM DERDE DEVA SENSİN BEKLEDİM SENİ
İNTİZARIM GÖZLERİM YOLLARDA KALDI GELMEDİN

ÇATTIN KAŞIN YIKTIN GÖNLÜM SENSİN FELAKET NADAR
SEN D'OLASIN BEN GİBİ LEYLİ NEHAR HEP İNTİZAR
YÜZÜM GÜLMEZ GÖZÜM DİNMEZ RÜSVAYIM HALİM İDBAR
KADERİM TALİHİM SENDİN SEN YÜZÜME GÜLMEDİN

PERİŞAN ZÜLFÜN TELİNE ASILDI MANSUR GİBİ
HIŞM İLE BAKTI YÜZÜME BANA Kİ MENFUR GİBİ
KAHREDİP KOVDUN KAPINDAN TIPKI ZULÜMKAR GİBİ
BEN KULLUĞU KABUL ETTİM SULTANLIĞI BİLMEDİN

Söz : Perişan Güzel
Müzik : Perişan Güzel
Derleme : Tolga Sağ

Bülbül

SEHERDE AĞLAYAN BÜLBÜL
SEN AĞLAMA BEN AĞLAYIM
CİĞERİM DAĞLAYAN BÜLBÜL
SEN AĞLAMA BEN AĞLAYIM
BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL

AŞIK DER Kİ HALA BÖYLE
GİDERİZ BİZ YOLA BÖYLE
FELEK BİLDİĞİNİ İŞLER
HEMEN YÜZ YIL TALEP EYLE
BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL

BÜLBÜLÜN DONLARI YEŞİL

KIRMIZI GÜLE DOLAŞIR
AĞLAMAK BANA YARAŞIR
SEN AĞLAMA BEN AĞLAYIM
BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL

AŞIK DER Kİ BENDE VUR
SUYU KALDIR BENDE VUR
YEDİ YERİMDE YARAM VAR
BİR OK AL DA SEN DE VUR
BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL BÜLBÜL

Söz : Geleneksel
Müzik : Aşık Veysel

N'olur Ey Gelin

N'OLUR EY GELİN N'OLUR
ÖPMEYİLEN ADAM M'ÖLÜR
SARMAYINCA SABAH M'OLUR
YARİ GÖZEL OLANIN
GÖZÜNE UYKUMU GELİR
SARMAYINCA SABAH M'OLUR

GELİNE BAK GELİNE
KINA YAKMIŞ ELİNE
GELİN KURBAN OLAYIM
SAÇININ HER TELİNE
ZÜLFÜNÜN HER TELİNE

HASRETİM BÜLBÜL SESİNE
YARİMİN GÜL NEFESİNE
HER ŞEYE DOYUM OLUR
DOYULMAZ YAR CİLVESİNE

Şiir : Muharrem Ertaş

Can Parelenir

YAR AŞKIN NARINA DÜŞTÜM YOLLARA
HASRET BİR YANIMDA BİR YANIM KIŞTA
BEN FELEĞE SORDUM YANDIM HALIMA
AKAR GÖZÜM YAŞI CAN PARELENİR

ARAYIP BULDUĞUM DOSTTAN NE FAYDA
NE HALDAN NE CANDAN, YARDAN NE FAYDA
LAL OLUR DİLLERİM DİLDEN NE FAYDA
AKAR GÖZÜM YAŞI CAN PARELENİR

DERDE DERMANIM YOK KAPANMAZ YARA
KANAR YÜREĞİMDE DALDIM UMMANA
FELEK ÇEMBERİNİ TAKTI BOYNUMA
AKAR GÖZÜM YAŞI CAN PARELENİR

Söz : Pınar Sağ
Müzik : Tolga Sağ

Gönül Kalk Gidelim

GÖNÜL ARZEYLEDİ KENDİ HANEMDE
GÖNÜL KALK GİDELİM HÜSEYİN'E DOĞRU
HÜSEYİN'E GİTMEYE NİYET EYLEDİ
GÖNÜL KALK GİDELİM HÜSEYİN'E DOĞRU OY OY
GÖNÜL KALK GİDELİM ŞAH-I ŞEHİDE OY OY

GİDERİM GİDERİM NE GÜZEL YOLLAR
GÖNÜL BAHÇESİNDE KIRMIZI GÜLLER
CENNET-İ ALADA ÖTER BÜLBÜLLER
GÖNÜL KALK GİDELİM HÜSEYİN'E DOĞRU OY OY
GÖNÜL KALK GİDELİM ŞAH-I ŞEHİDE OY OY

KUL MUSTAFA BUNU BÖYLE İSTEDİ
YAKTI YÜREĞİMİ PÜRYAN EYLEDİ
HÜSEYİN'E GİTMEYE NİYET EYLEDİ
GÖNÜL KALK GİDELİM HÜSEYİN'E DOĞRU OY OY
GÖNÜL KALK GİDELİM ŞAH-I ŞEHİDE OY OY

Söz : Aşuroğlu Mustafa
Müzik : Aynur Haşhaş
Şiir : Mustafa Tosun
Derleme : Aynur Haşhaş

Tolga Sağ - Yol

Dilo

YÜCE DAĞ BAŞININ DILO DILO DILO KARI ERİYOR
GÖZLERİM HER YERDE DILO DILO DILO SENİ ARIYOR
ŞİMDİ NAZLI YARİ DILO DILO DILO ELLER SARIYOR
YA BEN AĞLAMAYIM DILO DILO DILO KİMLER AĞLASIN

YA BEN AĞLAMAYIM DILO DILO DILO KİMLER AĞLASIN
ŞU GARİP GÖNLÜMÜ DILO DILO DILO KİMLER EYLESİN

YÜCE DAĞ BAŞINDA DILO DILO DILO YAYILAN TAYLAR
VAR MI BENİM GİBİ DILO DILO DILO EMEĞİ ZAYLAR
VEFASIZ SEVGİYİ DILO DILO DILO BU GÖNÜL NEYLER
YA BEN AĞLAMAYIM DILO DILO DILO KİMLER AĞLASIN

TURNALAR DEDİĞİN DILO DILO DILO DERİNDEN ÖTER
O YARİN HASRETİ DILO DILO DILO SERİMDE TÜTER
ÖLÜM EN KOLAYI DILO DILO DILO AYRILIK BETER
YA BEN AĞLAMAYIM DILO DILO DILO KİMLER AĞLASIN

Söz : Mehmet Koç
Müzik : Mehmet Koç

Kostak Yeri

YABANDAN GEL KARA GÖZLÜM YABANDAN
GÜZELİM SEVDİĞİ BİRDANEM HAYDİ
ALDIM HABERİNİ DE GARİP ÇOBANDAN
SEVDİĞİM BİDANEM YERİ

AMMAN YERİ YERİ
KOSTAK YERİ YERİ
ÇAPRAZ YERİ YERİ
YERİ YERİ YERİ

KIZ PINAR BAŞINA YATMIŞ UYUMUŞ
GÜZELİM SEVDİĞİM BİRDANEM GEL GEL
ELA GÖZLERİNİ DE UYKU BÜRÜMÜŞ
SEVDİĞİM BİDANEM YERİ

KIZ PINAR BAŞIDA DESTİ DOLDURUR
GÜZELİM SEVDİĞİM BİRDANEM HAYDİ
DESTİNİN KULPUNA DA ŞAHİN KONDURUR
SEVDİĞİM BİDANEM YERİ

Söz : Geleneksel
Müzik : Arif Sağ
Derleme : Arif Sağ

Sorma Be Birader Mezhebimizi

BİZ MEZHEB BİLMEYİZ YOLUMUZ VARDIR
ÇAĞIRMA MECLİS-İ RİYAYA BİZİ
BİZ ŞERBET İÇMEYİZ DOLUMUZ VARDIR
BİZİM SÖYLEYECEK SÖZÜMÜZ VARDIR

BİZ MÜFTÜ BİLMEYİZ FETVA BİLMEYİZ
KIL-Ü KAL BİL MEYİZ İFTA BİLMEYİZ
HAKİKAT ŞEHRİNDE HATA BİLMEYİZ
ŞAH-I MERDAN GİBİ ALİMİZ VARDIR
BİZİM SÖYLEYECEK SÖZÜMÜZ VARDIR

NESİMİ ÖZÜNÜ FARŞ ETME SAKIN
NE BİL SİN HAM ERVAH LİKASIN HAKKIN
HAKKI BİLMEYENE HAK OLMA YAKIN
BİZİM HAK KATINDA ELİMİZ VARDIR
BİZİM SÖYLEYECEK SÖZÜMÜZ VARDIR

Söz : Seyyit Nesimi
Müzik : Geleneksel

Şu Sazıma Bir Düzen Ver

ŞU SAZIMA BİR DÜZEN VER
TELLER DE MURADIN ALSIN
GEL BENİ BİR TENHADA GÖR
DİLLER DE MURADIN ALSIN

GEL GİDELİM BİZİM ELE
DÜŞMEYELİM DİLDEN DİLE
DİKEN SARMIŞ GONCA GÜLE
GÜLLER DE MURADIN ALSIN

ALİ İZZETT'İM GÖRÜŞELİM
BUGÜN BAYRAM BARIŞALIM
AÇ KOLLARIN SARIŞALIM
KOLAR DA MURADIN ALSIN

Söz : Ali İzzet Özkan
Müzik : Ali İzzet Özkan

Sazımdaki Tel Ağlar

DAĞLAR SİZE SÖZÜM VAR
DERTLİ ÇALAR SAZIM VAR
O YAR SARMAZ YARAMI
YÜREĞİMDE SIZIM VAR

BÜLBÜL AĞLAR GÜL AĞLAR
SAZIMDAKİ TEL AĞLAR

YANAR YÜREK KÖZ OLUR

DÖNER TELE SAZ OLUR
TELLER AĞLAR İNİLER
GÖNÜLLERE GİZ OLUR

Söz : Geleneksel
Müzik : Erdal Erzincan

Sözünden Belli

GÜRUH-I NACİYE EREYİM DERSEN
BU YOLA GİRENLER İZİNDEN BELLİ
CAN VERİP CEMALİN GÖREYİM DERSEN
CEMALİN GÖRENLER GÖZÜNDEN BELLİ
EFENDİM TABİBİM

KAMİLDİR MÜRŞİDİN GERÇEK HABERİ
AL-İ ABANIN ÇOKTUR HÜNERİ
İŞİ SAĞ YÜZÜ AK ERLERİN ERİ
GEZDİĞİ YERLERDE İZİNDEN BELL

BEDEN ALEMİNDEN RUHA ERİŞEN
SIRR-I HAKİKATA KATIP KARIŞAN
GÜRUH-I NACİYE YETİP YETİŞEN
MUHABBET EHLİNİ NAZINDAN BELLİ
YÜZÜNDEN BELLİ SÖZÜNDEN BELLİ

TURABİ BABANIN SÖZNE İNAN
ZÜLFİKAR KUŞANIP DÜLDÜLE BİNEN
HAZIRDIR NAZIRDIR GÖNÜLDE HER AN
O GÖNÜL SAHİBİ YÜZÜNDEN BELLİ

Söz : Tacim Dede
Müzik : Arif Sağ
Derleme : Arif Sağ

Bağlamam Var Üç Telli

BAĞLAMAM VAR ÜÇ TELLİ İMANIM
BORCUM VAR BEŞ YÜZ ELLİ
GİTTİ DE YÖRÜK KIZI GELMEDİ İMANIM
KOCAYA DA VARDI BESBELLİ
AMMANIN İMMANIM ŞALVAR MALVARLIM
YÖRÜK KIZIN ALLAHINA YALVARIM

KESİK BAŞI KESTANE İMANIM
GÖLGESİ DÜŞTÜ ÜSTÜNE
KALKIN DA GİDELİM BASKINA İMANIM
YÖRÜĞÜN DE KIZININ ÜSTÜNE

Söz : Geleneksel
Müzik : Geleneksel

Garip Başa Karlar Yağar

GARİP BAŞA KARLAR YAĞAR
TOZAR İNCEDEN İNCEDEN
HASRET SİNEMİZİ DAĞLAR
SIZLAR İNCEDEN İNCEDEN

DERDE DERMAN OLMAZ TABİP
EL KATMAZSA YÜCE HABİP
SILASIN HASRET GARİP
ÖZLER İNCEDEN İNCEDEN

ÇEKME NAMERDİN NAZINI
DUYMA CAHİLİN SÖZÜNÜ
AL ELİNE ÇAL SAZINI
TELLER İNCEDEN İNCEDEN

Söz : Süleyman Duman
Müzik : Süleyman Duman

Oy Araba

AL DUMAN KARA DUMAN
KALKSANA YOLLARIMDAN
OLSAM ÇENTİ BAĞLARI
TUTULSAM KOLLARIMDAN

OY ARABA ARABA
İP BAĞLADIM ÇORABA
BUNDAN SONRA MEKTUP YOK
KURİ KURİ MERHABA

SELAM SÖYLEDİM YARE
ALMADI SELAMIMİ
DAHA ETMEM ONUNLA
ALLAHIN KELAMINİ

HABER SÖYLEYİN YARE
ÇAYLARIMI PİŞURSUN
ATSIN SENİ RÜZGARLAR
YANLARIMA DÜŞURSUN

Söz : Nigar Fettahoğlu
Müzik : Tolga Sağ - Erdal Erzincan

Zamanede Bir Hal Gelmesin Başa

ZAMANEDE BİR HAL GELMESİN BAŞA
AHDI BÜTÜN SADIK BİR YAR KALMAMIŞ
EFENDİM TABİBİM CANANIM
KALLEŞ YAR OLANA DOST DEMEM HAŞA
NOLACAK MUHANNET MEYDAN GÖRMEMİŞ

BEN BİR YAR İSTEREM DERUN-U DİLDEN
SARFEDE VARINI GELDİKÇE ELDEN
EFENDİM TABİBİM CANANIM
BENİ SETREYLEYE ADUDAN ELDEN
HER YÜZE GÜLEN YAR OLMUŞ OLMAMIŞ

HÜSEYİN BEYHUDE AH ETME NAÇAR
BİR KAPI ÖRTERSE BİRİNİ AÇAR
EFENDİM TABİBİM CANANIM
BUNA DÜNYA DERLER HEPİSİ GEÇER
HANGİ GÜNÜ GÖRMEDİN AKŞAM OLMAMIŞ

Söz : Ruhi Su
Müzik : Arif Sağ
Derleme : Arif Sağ

Duaz - ı İmam

İLAHİ MUSTAFA MÜRTEZA HAKKI
İNSAN-I KAMİLDEN AYIRMA BİZİ
YÜZİYİRMİDÖRTBİN ENBİYA HAKKI
İNSAN-I KAMİLDEN AYIRMA BİZİ

DEST-İ GİRİMİZDİR İMAM-I HASAN
HÜSEYN-İ KERBELA ŞAHI ŞEHİYDAN
İMAM ZEYNEL İMAM BAKIR EL AMAN
İNSAN-I KAMİLDEN AYIRMA BİZİ

CAFER SADIK CÜMLE ALEM SERVERİ
MUSA KAZIM RIZA YOLUN REHBERİ
MEDET MÜRVET TAKİ NAKİ ASKERİ
İNSAN-I KAMİLDEN AYIRMA BİZİ

MUHAMMED MEHDİ'DİR ŞAH-I VELAYET
IŞITIR CİHANI NUR-I HİDAYET
NİYAZIMIZ VARDIR HER DEM HER SAAT
İNSAN-I KAMİLDEN AYIRMA BİZİ
SITKI'YAM DÜNYAYA EYLEME HEVES
RUH PERVAZ EDER DE KALIR BU KAFES
YA İLAHİ EVVEL AHİR SON NEFES
İNSAN-I KAMİLDEN AYIRMA BİZİ

Söz : Dertli Divani

Erenler Cemi

ERENLER CEMİNE HER CAN GİREMEZ
EDEP İLE ERKAN YOL OLMAYINCA
HER KAMBERİM DİYEN KAMBER OLAMAZ
ŞAHIN KANBERİNE KUL OLMAYINCA

ARAMA UZAKTA VARDIR YAKINI

GERÇEK OLAN TALİP BULUR HAKKINI
YÜKLEMEZLER SANA YOLUN YÜKÜNÜ
BÜKÜLÜ KAMETİN DAL OLMAYINCA

ŞAH HATAY'IM EDER BU SIRRI BEYAN
KAMİL MİDİR CAHİL SÖZÜNE UYAN
BİR BAŞTAN AĞLAMAK ÖMÜRE ZİYAN
İKİ BAŞTAN MUHİP YAR OLMAYINCA

Söz : Ali Ekber Çiçek

Mezar Arasında

MEZAR ARSINDA HARMAN OLUR MU
KAMA YARESİNE AMAN DERMAN OLUR MU
KAMAYI VURANDA İMAN OLUR MU
VURMA ZALIM KIYMA CANA İMANSZI OLMA
UNUTMA HAKKI VİCDANI İMANSIZ OLMA
KAZIM'IM ASLANIM AMAN YERDE YATIYOR
KAYTAN BIYIKLARI GÜLÜM KANA BATIYOR
MEZAR ARASINDAN ATLAYAMADIM
DÖKÜLDÜ CEPHANEM GÜLÜM TOPLAYAMADIM
ZALIM DÜŞMANIMI HAKLAYAMADIM
KAZIM'IM ASLANIM AMAN YERDE YATIYOR
ASLANIM KAZIM'IM AMAN YERDE YATIYOR
KAYTAN BIYIKLARI GÜLÜM KANA BATIYOR

Söz : Geleneksel
Derleme : Cengiz Özdemir

Göleli Gelin

HEL SEN GÖLE'NİN NEYİNİ GÖRDÜN
ALTMIŞ KIZ GELİNİN BOYUNU GÖRDÜN
SÜRÜDEN AYRILAN KOYUNU GÖRDÜN

GÖLELİ GELİN EDALI GELİN
KAŞLARI GÖZLERİ BALAM SÜRMELİ GELİN
ON PARMAĞIN ONU BİRDEN KINALI GELİN

GÖLENİN DAĞLARI BAĞDIR MEŞEDİR
İÇLERİNDE BİTEN GÜL MENEVŞEDİR
YARDAN AYRILMASI ÇETİN BİR ŞEYDİR

EL ELE TUTMUŞLAR HALAY EDERLER
İÇLERİNE GİRSEM ACEP NE DERLER
SEVMEDİKLERİYLEN ALAY EDERLER

Söz : Geleneksel
Müzik : Geleneksel

TÜRKÜLÜ YÜREKLER 3
İber Müzik

(1) Dokunma Keyfine - Koro
(2) Hey Gurbet - Emre Saltık
(3) Seversin Ali'yi - Koro
(4) Öyle Giderim - Şahin Aydın
(5) Köyümüzden Göçürdüler - Koro
(6) Leylo - Metin Karataş
(7) Bir Gerçeğe Bel Bağladım - Koro
(8) Boşu Boşuna - Şahin Aydın
(9) Seher Vakti - Koro
(10) Düştüm Aşk Çölüne - Metin Karataş
(11) Yanarım - Emre Saltık
(12) Dolana - Koro

TÜRKÜLÜ YÜREKLER 2
İber Müzik

(1) Bahara Kalsın
(2) Vaybana
(3) Leylam
(4) Al Alma
(5) Sırdım Erenler
(6) Bulamadım
(7) Sürünesin
(8) Melek Yüzlüm
(9) Şaha Doğru
(10) Sendenmidir, Bendenmidir
(11) Bir Kuş Konmuş
(12) İmam Hüseyin
(13) Enstrümental

Aydın Öztürk Bestelerini Söylediler3

ALİ ASKER – Bahar Olurum
ARZU – Amanım Yok
SEYFİ YERLİKAYA – Su Eda
ZUHAL – İncitir
AYDIN ÖZTÜRK – Yıllarım Olsun
TÖREANADOLU – Türküler Getirdi Seni Bana
LÜTFÜ – EMRE GÜLTEKİN – Nasıl Bir Dünya Bu
ABİDİN BİTER – Elimden Gelseydi Üzmezdim Seni
ÇİĞDEM – Dost Bakışlım (Ali'm)
AYDIN ÖZTÜRK - Taksim Gezi Komünü
CANAN – Mazimde
ZEYNEL ABA – Günebakan Yüzlü Kız
ÖZGE – Ne Faydası Var
ERENSOY AKKAYA – İyi ki Gelmişim
BAHAR (GRUP REVAN) – Uçurumdur Gözlerin
AYDIN ÖZTÜRK –Gül Seslim

Tülay Eren - Sunam

Sunam

Sunam senden evvel vadem yeterse
Baş ucuma garip diye yaz he mi
Yıllar boyu çekme benim ahımı
Mezarımı bir ücraya kaz he mi
Dost beni beni, yar beni beni

Ben öldükten sonra boşa arama
Melhem sürme kurtlar düşsün yarama
Bir tek sen gel her bayramdan bayrama
İhmal etme yemin eyle söz he mi
Dost beni beni, yar beni beni

Ölümü gecinden dilerim gence
Üzülme Kul Duran öldü denince
Bir kefen geydirin inceden ince
Yar puşunu ört yüzüme bez he mi
Dost beni beni, yar beni beni

Söz- Müzik : Kul Duran

Allah Etmesin

Sevdayı çekipte gönülü bilen
Gönülsüzün kollarında yatmasın
Neye yarar sevdadan uzak olan
Yaşayan ölüdür Allah etmesin

Kerem`den Mecnun`dan Kamber`den beri
Sevda çeken bilir gönüllü yari
Kapını çalmadan ölüm haberi
Sev seveni gözün açık gitmesin

Garibim gönülsüz yare varılmaz
Gönülsüz gövdeye kollar sarılmaz
Ömür biter buna karşı durulmaz
Ömür bitsin bu sevdalar bitmesin

Söz- Müzik : Neşet Ertaş

Yaralıyım

Yaralıyım yar gözümden gitmiyor
Gözümün yaşını silde öyle git
Göz göz olmuş yüreğimden çıkmıyor
Sararmış benzimi görde öyle git

Eller nazlı yari benden soruyor
Duydukça adını içim eriyor
Çevirmiş yönünü benden kaçıyor
N`olur bir selamın verde öyle git

Söz- Müzik : Erdal Erzincan

Başına Döndüğüm

Başına döndüğüm kurban olduğum
Ağlar dolanırım yar deyi deyi
Ezel, bahar yaz ayları misali
Çağlar dolanıram yar deyi deyi

Çoktan beri terketmişem ben yari
Hasta yüreğimden çıkmıyor zarı
Yanar oldu sönmez yüreğin narı
Dağlar dolanıram yar deyi deyi

Kaynak : Aşık İkrami / Aşık Dursun Cevlani
Derleyen : Muzaffer Sarısözen
Yöre : Kars

Bu Dere

Bu dere baştan başa almalı bağ
Almalar gızariye dön geri bak
Ellerin yari de gelmiş vah bize vah
Ne yaman öğretmişler şu bülbülü
Her seher gelir derer gonca gülü

Bu dere baştan başa ayvalı bağ
Ayvalar sarariyi dön geri bak

Bu dere baştan başa cevizli bağ
Cevizler şak şak eder dön geri bak

Kaynak Kişi : Hafız Osman Öge
Derleyen : Muzaffer Sarısözen
Yöre : Elazığ

Gitme Yarim

Gitme yarim uzağa aman övmelim aman uğru düğmelim aman
Düşürürler tuzağa aman övmelim aman uğru düğmelim aman
Sana tuzak kuranlar aman övmelim aman uğru düğmelim aman
Kendi düşsün tuzağa aman övmelim aman uğru düğmelim aman

Gidiyom eyle beni aman övmelim aman uğru düğmelim aman
Zülfüne bağla beni aman övmelim aman uğru düğmelim aman
Zülfün gonca aman övmelim aman uğru düğmelim aman

Bir tel ver eyle beni aman övmelim aman uğru düğmelim aman

Gidiyom bende bende yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar
Bir ayvam kaldı sende yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar
Ayva gibi sarardım yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar
Hiç insaf yokmu sende yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar

Irmak susuz olur mu yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar
Dibi kumsuz olur mu yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar
Ben yare demiş idim yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar
Yiğit yarsız olur mu yol ver meşeli dağlar ciğer köşeli dağlar

Kaynak Kişi : Turan Hürkardeş
Derleyen : Muzaffer Sarısözen
Yöre : Sivas

Esti Seher Yeli

Esti seher yeli söküldü seller
Gidiyorum kömür gözlüm ağlama
Ağlamanın vakti geçti ne çare
Kemend atıp yollarımı bağlama

Sana derim sana kaşı kemanım
Büküldü kametim geçti zamanım
Gidiyorum yedi benli ceranım
Yarim gitti deyi yürek dağlama

Karacaoğlan der gözyaşım silinir
Bir ah çeksem yüce dağlar delinir
Yüreciğim bölük bölük bölünür
Yaş döküpte arkam sıra çağlama

Söz : Karacaoğlan
Müzik : Erdal Erzincan

Vardım Kırklar Yaylasına

Vardım kırklar yaylasına
Çağırdım üçler aşkına
Özümü ummana saldım
Muhammed Ali aşkına
Eyvallah şahım eyvallah
Eyvallah pirim eyvallah

Gelsin Muhammedim gelsin
Düşmüşlerin elin alsın
Canım Hakka gurban olsun
Muhammed Ali aşkına
İkilikten vazgeçelim
Akı karayı seçelim
Abu kevserden içelim
Muhammed Ali aşkına

Dünya kurulu bir çarktır
Gerçeklere sözüm yoktur
Allah bir Muhammed haktır
On iki imam aşkına
Şahatayım der varalım
Eşiğine yüz sürelim
Gerçeğe canlar verelim
Muhammed Ali aşkına

Söz : Şah Hayati
Kaynak Kişi : Hüseyin Güzel
Derleyen : Erdal Erzincan

Hayıf Bana

O yar gelmiş geçmiş burdan
Ben haberdar olmamışam
Düşenin dostu olmazmış
Ben haberdar olmamışam

Hayıf bana eyvah bana
Yandı gönlüm dön bak bana
O yar vermiş derdi bana
Ben haberdar olmamışam
Yardan kalmış bu dert bana
Ben haberdar olmamışam

Sarardı güllerim soldu
Kim murad aldıda güldü
Geçen günler boşa gitti
Ben haberdar olmamışam

Haktan gelen bize haktır
Sözümün yalanı yoktur
Ecelden kurtuluş yoktur
Ben haberdar olmamışam

Kaynak : Ali Rıza Dede
Derleyen : Gönül Erdoğan

Vay Dünya

Elimde olsa bozuk çarkını
Parça parça etseyidim vay dünya
Terkeyledim vatanımı yerimi
Gurbet bana mesken imiş vay dünya

İtibar yok yürünmüyor izinde
Bir garibi tutamazsın özünde
Çoban Veli`m bir hiç miyim gözünde
Yalanmısın hayalmısın vay dünya

Feleğinen açar oldun aramı
Lokmanın yok saramazsın yaramı
Farkındayım bir gün gelen sıramı
Melhemin bu ise çalsana dünya

Söz- Müzik : Çoban Veli

Yüce Dağ Başında

Yüce dağ başında turna teleği
Yel vurdukça açılıyor yeleği
Benim yarim yüce dağlar meleği
Gördünüz mü buralardan geçtimi

Dolanaydım su dağların ucuna
Seveyidim güzellerin tacını
Çok güverme mor beliğin ucunu
Güveripte sallanacak gün değil

Aşağıdan acı poyraz acılar
Yukarıda çamlı beller gıcılar
Suya giden mor belikli bacılar
İçinizden benim yarim geçti mi

Kaynak Kişi : Nurşen Sarıca
Derleyen : Metin Eryürek
Yöre : Sivas

Giyip Güllü Tumanini - Ejder Emmi

Giyip güllü tumanini Sekine day gızı nay nay
Tenebüle dolanım neynim yar neynim yar
Oynıyor bele oynar balam nay gülüm naynayıp oynar
Oyna boyun gurbanı neynim yar neynim yar

Sandık üste göğ kuzen balam ney gülüm naynayıp
Göğ kuzeni vur düze neynim yar neynim yar
Nenemi yola salam nenem nay gülüm naynayıp oynar
Gün batanda gel bize neynim yar neynim yar

Kaynak Kişi : Plaktan
Derleyen : Necla Akben
Yöre : Azeri

Ejder Emmi:

Samavarı alıştırın, maşa tutup karıştırın
O yar menden küsüp gedir onu menle karıştırın
Tello`yu çal Kerem`i çal
Çal oynasın Ejder emmi

Samavarı har eyleyin, şekerini bal eyleyin
Gelen menim öz yarımdır, tokunmayın yol eyleyin

Kaynak Kişi : Seyfettin Çelik
Yöre : Azeri

Tülay German - Burçak Tarlası
KALAN Müzik

01- Burçak Tarlası
Derleme: Muzaffer Sarısözen
Kaynak Kişi: Muzaffer Sarısözen

Sabahtan kalktım, ezan sesi var
Ezan sesi değil, burçak yası var
Bakın şu deyyusun kaç tarlası var

Aman ne zor imiş burçak yolması
Burçak tarlasında gelin olması
Eğdirme fesini kalkar giderim
Evini başına yıkar da giderim

Elimi salladım değdi dikene
İnkisar eyledim burçak ekene
İlahi kaynana ömrün tükene

02- Mecnunum Leylamı Gördüm
Söz Yazarı: Aşık Veysel
Söz Yazarı: Ali İzzet Özkan

Mecnunum Leylamı gördüm
Bir kerece baktı geçti
Ne sordum nede söyledi
Kaşlarını yıktı geçti

Soramadım bir çift sözü
Aymıydı günmüydü yüzü
Sandım ki Zühre yıldızı
Şavkı beni yaktı geçti

Ateşinden duramadım
Ben bu sırra eremedim
Seher vakti göremedim
Yıldız gibi aktı geçti

Bilmem hangi burç yıldızı
Bu dertler yareler bizi
Gamze okun bazı bazı
Yar sineme çaktı geçti

İzzet-i der ne hikmet iş
Uyur iken gördüm bir düş
Zülüflerin kemend etmiş
Yar boynuma taktı geçti

03- Kızılcıklar Oldu mu
Derleme: Nimet Çubukoğlu

Kızılcıklar oldu mu selelere doldu mu
Gönderdiğim çoraplar ayağına oldumu
Mendili eline mendil verdim geline
Kara kına yollamış yar benim ellerime

Fistanı mor dallı şu kızı kaçırmalı
Kız pek güzel ama anası olmamalı
Mendili eline mendil verdim geline
Kara kına yollamış yar benim ellerime

Yaylı gelir Keşan'dan dingil çıkmaz başlıktan
Şu köyün oğlanları evlenemez açlıktan
Mendili eline mendil verdim geline
Kara kına yollamış yar benim ellerime

04- Gelin Ayşe

Koyun gelir yata yata
çamurlara bata bata
gelin ayşem suya gitmiş yosunları tuta tuta
aman ayşem yaman ayşem
dağlar başı duman ayşem
koyun gelir kuzuyunan
ayağının tozuyunan
gelin ayşem suya gitmiş
yanı körpe kuzuyunan...

05- Tombalacık Halimem

kiraz aldım dikmeden -halime'm-
dallarını bükmeden
bir armağan ver bana -halime'm-
ben gurbete gitmeden

tombalacık halime'm taşbaşı'na gel
ben gidiyorum bolu'ya düş peşime gel

ocak başında kaldım -halime'm-
ince fikire daldım
kapılar açıldıkça -halime'm-
seni geliyor sandım

alçaklara kar yağıyor üşümedin mi
sen bu işin sonunu düşünmedin mi

tütün aldım hendek'ten -halime'm-
hekim gelir devrek'ten
hekim buna ne desin -halime'm-
yangınımız yürekten

algın mısın halime'm baygın mısın gel
hiç haberin gelmiyor dargın mısın gel

06- Aras Üste Buz Üste
Hasan Cüdari / Tebriz

Kebap yanar köz üste (Tello)
Koy beni öldürsünler (Tello)
Danıştığım söz üste (Tello)

Aman tello tello can tello
Canım tello tello can tello
Gülüm tello tello can tello

Narınca bak narınca (Tello)
Saklaram sarılınca (Tello)
Şama döndü üreğim (Tello)
Yardan cevap alınca (Tello)

Arazam küre benden
Bülbülem güle benden
Dindirmeyin gamımı
Bir şirin dile benden

Su gelir dalga dalga (Tello)
Bir ucu bizim arka (Tello)
Komşudan bir kız sevdim (Tello)
Anamdan korka korka (Tello)

Ay ana kızın değilem
Torbada düzün değilem
Ay ana balan değilem
Gidirem gelen değilem

07- Olam Boyun Kurbanı
Saliha Aladağ / Kars

Olam boyun kurbanı
Sensin dağlar ceylanı
Kara kaşın gözlerin
Budur aşkın fermanı

Hey öldürme beni
Şevmişem seni
Kuş diline kurban
İnce beline hayran
Şeker lebine doymam
Yok mu insafın senin

İncidir dişin senin
Hoştur gülüşün senin
Aşkından ölürem ben
Yok mu insafın senin

Hey öldürme beni
Şevmişem seni

Kuş diline kurban
İnce beline hayran
Şeker lebine doymam
Yok mu insafın senin

08- Günlerimiz
Yağmur Atsız

Çözülen bir yün yumağı
Akıp giden günlerimiz
Mezar taşlarından suskun
Telaşsız, sessiz, sitemsiz.

Savrulan yapraklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Cenaze törenlerinde
Telaşsız, sessiz, sitemsiz.

Bir suçluyu aklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Sanki bir sır saklar gibi
Telaşsız, sessiz, sitemsiz.

Doğmayan şafaklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Haksız ittifaklar gibi
Akıp giden günlerimiz.

Bir kitaba başlar gibi
Koşarken yavaşlar gibi
Düşen arkadaşlar gibi
Akıp giden günlerimiz.

09- Yiğidim Aslanım Burada Yatıyor

Bedri Rahmi Eyüboğlu-Zülfü Livaneli

Şu Sılanın Ufak Tefek Yolları
Ağrıdan Sızıdan Tutmaz Elleri
Tepeden Tırnağa Şiir Dilleri
Yiğidim Aslanım Burda Yatıyor

Bugün Efkarlıyım Açmasın Güller
Yiğidimden Kara Haber Verdiler
Demirden Döşeği Taştan Sedirler
Yiğidim Aslanım Bumda Yatıyor

Ne Bir Haram Yedi Ne Cana Kıydı
Ekmek Kadar Temiz Su Gibi Aydın
Hiç Kimse Duymadan Hükümler Giydin
Yiğidim Aslanım Burda Yatıyor

Mezar Arasında Harman Olur Mu

On Üç Yıl Mahpusta Derman Kalır Mı
Azrail'e Sorsam Canım Alır Mı
Yiğidim Aslanım Burda Yatıyor

10- Mecnunum Leylamı Gördüm/ Nuhun Gemisine Bühtan Edenler/ Uzun İnce Bir Yoldayım/ Bir Allah'ı Tanıyalım

11- Şarkışla

12- Doğrul Koçum Doğrul (Yılmaz Güney İçin)

13- Yalan (Si j'etais sur)

14- Sevmem Bir Daha (Kumbaya)

15- Senin Şarkını Söylüyorum

16- O Eski Günler (The Way İt Used To Be)

17- Mutlu Günler (Podmoskovuye Vyechera)

18- Yarının Şarkısı

19- Summertime

20- Gelin Canlar Bir Olalım

21- Tülay German Türküsü

Tülay Kaya - Sunam

1 Sunam - 4:44 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Allah Etmesin - 3:16 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Yaralıyım - 3:08 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Başına Döndüğüm - 4:03 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Bu Dere - 4:29 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Gitme Yarim - 3:14 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Esti Seher Yeli - 4:39 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Vardım Kırklar Yaylasına - 3:53 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Hayıf Bana - 3:47 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Vay Dünya - 4:01 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Yüce Dağ Başında - 2:32 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
12 Giyip Güllü Tumanini - Ejder Emmi - 4:16 [Şarkının sözlerini görmek için tıklayın] [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Turgay Başyayla - Öz

Yayın Tarihi : 23.09.2005
Türü : THM
Yapımcı : SEYHAN
Süre : 0:49:58 saat:dk:sn
Stüdyo/Konser : Stüdyo
Dili : Türkçe

1 Halime Gız - 04:17 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
2 Sular Durulur - 03:19 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
3 Harmandalı Zeybeği - 04:22 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
4 Atım Arap - 04:18 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
5 Yürürüm - 04:57 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
6 Elindedir Bağlama (hopdiri) - 03:50 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
7 Nazlıcan - 04:20 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
8 Yekte - 04:15 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
9 Kütahya`nın Pınarları - 04:47 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
10 Söm Söm - 04:24 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
11 Kerimoğlu - 03:57 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]
12 Ninnah - 03:07 [Şarkıyı dinlemek için tıklayın.]

Türk Halk Müziği - Ağıtlar / Deyişler, Demeler ve Nasihatler / Efe ve Zeybek

Üretici: SONY BMG
Tür: MÜZİK
Kategori: Türk Halk Müziği
Yayın Tarihi: 2006-11-29
Dili: TÜRKÇE

Ağıtlar

1 Değirmen Başında Vurdular Beni - 06:33
2 Kaçındasın Gelin Ümmü - 04:41
3 Koyun Gelir Yata Yata - 04:15
4 Devrent Deresine Duman Bürüdü - 06:10
5 Çalın Davulları Çaydan Aşağıya - 08:05
6 Gediz Pazarı - 05:03
7 Aşağıdan Gelir Omuza Omuza - 05:41
8 Köprüye Varınca - 05:04
9 Uzun Kavak - 04:23
10 İpek Mendil Dane Dane - 04:24

Deyişler Demeler ve Nasihatler

1 Gel Ha Gönül Havalanma - 06:51
2 Şaha Doğru Giden Kervan - 05:34
3 Deme (Çekemezsin Demedim mi) - 04:37
4 Sana Bir Nasihat Edeyim - 05:13
5 Güzel Gelberi - 05:11
6 Bir Kararda Olmayalım - 05:08
7 Dünya Uğruna - 05:17
8 Gafil Gezme Şaşkın - 06:39
9 El Vurup Yaremi İncitme Tabib - 04:07

Efe ve Zeybek

1 Sabuncunun Düzünde - 03:15
2 Çay Benim Çeşme Benim - 03:50
3 Şu Dalmadan Geçtin - 04:01
4 Ötme Bülbül Zeybeği - 06:45
5 Çaktım Çaktım Yanmadım - 05:56
6 Pazardan Aldım Halı - 04:11
7 Aman Aman Nalbandım - 03:51
8 Harman Dalı - 04:34
9 Dağların Başındayım - 04:06
10 Kız Pınarın Başında - 04:06
11 Alıda Verin - 05:00
12 Elmanın Bir Yanı Pembe - 04:20

Türküler Özümüz Türküler Sözümüz

Çağlar da Geçer

Aşığım dağlara ya dost kurulu tahtım
Çobanlar bağrımı deler de geçer
Günümü gün eden şu kara bahtım
Engin gurbetlerden çağlar da geçer

Hasretle geçirip gezdiğim yerler
Vahşi kuş sesleri yaban gülleri
Bazen Akpınar'a inen bir peri
İnce yollarımı bağlar da geçer

Örtse gözlerimi sonsuz bir dünya
Mezarım dağlara ya dost kalsa yadigar
Gönlümü çiğneyip giden o vefasız
Belki mezarımdan ağlar da geçer

Kıvırcık Ali (Özütemiz)

Aliler

İki Ali vardır birisi Arap
Gönüllere düştür bizim Alimiz
Sizin Ali devri eyledi harap
Mazluma yoldaştır bizim Alimiz

Sizin Ali kana kine doymadı
Bizim Ali hiçbir cana kıymadı
Sizin Hakkı insan saymadı
Temsilinize düştür bizim Alimiz

Sizi Ali düşman yüzü emeğe
Bizim Ali saki oldu dertlere
Sizin Ali ruhun sattı putlara
Emekçi'ye baştır bizim Alimiz

Emekçi

Ben Köyüme Yanarım

Yavrum haber yok mudur sıladan vay vay
Boynu bükük koydun beni burada vay vay
Eşim dostum kaldı hep sılada vay vay
Ben köyüme yanar yanar ağlarım vay vay
Ben Dersim'e yanarım vay sızlarım vay

Felek boyun bükük koydun ellerde vay vay
Neyim var neyim yok aldın elimden vay vay
Hasret koydun beni güzel köyüme vay vay
Ben köyüme yanar yanar ağlarım vay vay
Ben Dersim'e yanar yanar ağlarım vay vay

Eşim yok dostum yok haber salayım vay vay
Ben bu derdim kime kime yanayım vay vay
Başım alıp diyar diyar gezeyim vay vay
Ben köyüme yanar yanar ağlarım vay vay
Ben Dersim'e yanar yanar ağlarım vay vay

Vedat Baran

Sabret Murat Alacaksın

Bu sıkıntı sende kalmaz
Sabret murat alacaksın
Kim dedi ki sabah olmaz
Sabret murat alacaksın

Sabreden murada erer
Gönül gözü olan görür
Eken ektiğini derer
Sabret murat alacaksın

Sevenin yar hanesi ol
Kanayan bir yarası ol
Her derdinin çaresi ol
Sabret murat alacaksın

Kalkacak aradan perde
Düşürse de dertten derde
Seveni bırakmaz darda
Sabret murat alacaksın

Adil Alim der dost yaşa
Hiçbir emek gitmez boşa
Sevgi pahıl değil haşa
Sabret murat alacaksın

Söz: Adil Ali
Müzik: Kıvırcık Ali (Özütemiz)

Faydası Olmayan

Faydası Olmayan Bahardan Yazdan
Yüce Dağ Başının Kışı Makbuldür
Cahilin Yaptığı Sohbetten Sözden
Alimin Hayali Düşü Makbuldür

Lokma Yeme Muhannetin Elinden
Kurtulaman Sonra Acı Dilinden
Namertlerin Kaymağından Balından
Merdin Kuru Yavan Aşı Makbuldür

Hüdai Konuşur Bir İnce Dilden
Hal Ehli Olmayan Ne Bilir Halden
Bilgisiz Görgüsüz Duygusuz Kuldan
Ölülerin Mezar Taşı Makbuldür

Aşık Hüdai

Yaradan Aşkına

Yaradan aşkına gizlenme benden
Ben senin aşkını serden bilirdim
Gönül öğrenirken sızlanma benden
Daim olan aşkı (yar yar) nerden bilirdim

Hem sağım zulüm hem solum zulüm
Terketmedi beni bir türlü ölüm
Yaz adımı göğe ihmal etme gülüm
Ecel olan dostu (yar yar) nerden bilirdim

Kül döktüm güle gül taze açtı
Yare aşkı verdim aşk benden kaçtı
Ekti Karakuş'um hayalin biçti
Hayal olan dostu (yar yar) nerden bilirdim

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Hak Sendedir

Gel kendine deli gönül
Hakkı tanı Hak sendedir
Bir vücut şehrine gir dur
Ara da bul Hak sendedir

Ne bakarsın başka yere
Ayrı değil hiçbir zerre
Hakkı gör sende bir kere
Gördün ise Hak sendedir

Eğer bülbül ise halin
Senin kendindedir gülün
Arayıp bulursun yosun
Buldun ise Hak sendedir

Musaf olmuş gül cemalin
Dışarda arama halin
Edeb ebced yedi dilin

Bildin ise Hak sendedir

Adil Ali Kuran sende
Bak oynaya oku hem de
Sen seni bulduğun demde
Buldun ise Hak sendedir

Söz: Adil Ali
Müzik: Kıvırcık Ali (Özütemiz)

Ser İsterler

Ser bi ser girme meydana
Bir gün senden ser isterler
Uyma iblisin sözüne
Dilinden iman isterler

Bir kılı kırka bölerler
Onun üstünden giderler
Dile itibar ederler
Hal içinde hal isterler

Şah Hatayim sen mezarsın
Sen okuyup sen yazarsın
Arı gibi sen gezersin
Bir gün senden bal isterler

Şah Hatayi

Kınama

Kınama savrulurum bu günler gibi
Gör ki yükseklerde rüzgar sert eser
Zulüm hala yanlıdır bu günler gibi
Cellat kardeş ama beni dert keser

Gün garip yiğit yavrum günlerim baran
Aşk var ama bende etrafım viran
Yıkıldı yuvamız yavrum dağıldık bir an
Gör ki sürüler içine daim kurt sızar

Fidalarım dikerim toprağa doğru
Bu yolda giderken çok gördüm eğri
Ağlarken bir bulsaydım beni saran bağrı
Derler miydi Karakuş yurt yurt gezer

Söz ve Müzik: Hüseyin Karakuş

Hey Erenler

Hey erenler iki gözüm ağladıkça lezzet verir
Yar yoluna akan kanım döküldükçe lezzet verir
Muhabbette sizin için affeyle bağışla suçum
Ben sizi sevdiğim için söyledikçe lezzet verir

Hey erenler iki gözüm ağladıkça lezzet verir
Yar yoluna akan kanım döküldükçe lezzet verir

Budur hakların turası kıymetlidir can yarası
Mürşit kamilin atası dinledikçe lezet verir

Hey erenler iki gözüm ağladıkça lezzet verir
Yar yoluna akan kanım döküldükçe lezzet verir

Şah Hatayim şah aşkına sen yardım eyle düşküne
Düşürsek de yar aşkına aradıkça lezet verir

Hey erenler iki gözüm ağladıkça lezzet verir
Yar yoluna akan kanım döküldükçe lezzet verir

Söz: Şah Hatayi
Müzik: Hüseyin Karakuş

Türküler Sevdamiz 1

Oğul

GÖMDÜM OĞUL SENİ TOPRAĞA GÖMDÜM
KANLI GÖZYAŞIMLA PINARA DÖNDÜM
TABUTUN ÜSTÜNDE DİRİLDİM ÖLDÜM
SENİ VURAN ELLER KIRILSIN OĞUL

DOYMADIM SESİNE FİDAN BOYUNA
KALIN İP TAKTILAR İNCE BOYNUNA
GÜL GİBİ DÜŞTÜN TOPRAĞIN KOYNUNA
SENİ ASAN ELLER KIRILSIN OĞUL

GİDEN OĞUL HİÇ GELİR Mİ YERİNE
AH EVLADIM YARAM İNDİ DERİNE
HEKE BAKIN ZALIMIN ESERİNE
SENİ YAKAN ELLER KIRILSIN OĞUL

Söz : Mustafa Atıcı
Müzik : Mustafa Atıcı

Ey Erenler

EY ERENLER AKIL FİKİR EYLEYİN
DAĞLARA DA DUMAN NE GÜZEL UYMUŞ
YARADAN AŞKINA ŞÜKÜR EYLEYİN
MÜMİNE DE İMAN NE GÜZEL UYMUŞ

DAİM GEZER İDİ DAĞLAR BAŞINDA
HİÇ BİR HİLE YOKTUR ONUN İŞİNDE
ALİP GEZER İDİ ÇÖLÜN BAŞINDA
ALİ'YE DE SELMAN NE GÜZEL UYMUŞ

HÜSEYİN'İM YEŞİL GİYER EYNİNE
HİÇBİR HİLE GETİRMEZDİ GÖYNÜNE
KURDU KUŞU LUTFEYLEMİŞ KENDİNE
TABİTA İNSAN NEGÜZEL UYMUŞ

Söz : Geleneksel

Kimselerim Yoktur Derdimi Yanam

KİMSELER YOKTUR DERDİMİ YANA
DERDİMİ SİZLERE SÖYLİYEM DAĞLAR
VARIP SIRRIMI YAD ELLERE SÖYLEME
ÇIKAM YÜCELERE DE AĞLIYAM DAĞLAR

KAN MI VARDIR GARİP GÖZÜM YAŞINDA
AĞU VARDIR SAHİPSİZLER AŞINDA

BÖYLE BİR ZAMANDA BU GENÇ YAŞTA
SIRRIMI SİZLERE SÖYLİYEM DAĞLAR

Söz : Geleneksel

Gör Nic'olur

MELULLENME DELİ GÖNÜL
GEZ BİR ZAMAN GÖR NİC'OLUR
İNDİR TAHTINI YÜCELERDEN
YIK BİR ZAMAN GÖR NİC' OLUR

BİR İŞ GELİRSE BAŞINA
BAHANE BULMA KOMŞUNA
SEFİL HIRKA ÇEK BAŞINA
YAT BİR ZAMAN GÖR NİC'OLUR

ŞAH HATAY'IM DOĞAN AYLAR
GEÇİNİN YOKSULLAR BEYLER
HERKES KEMALİNİ SÖYLER
KONMA GÖNÜL DUR NİC'OLUR

Söz : Şah Hatayi
Müzik : Yüksel Yıldız

Yemen Ellerinden

YEMEN ELLERİNDEN BERİ GELİRKEN
TURNALAR ALİ'Yİ GÖRMEDİNİZ Mİ
HAVA ÜZERİNDEN SEMAH DÖNERKEN
TURNALAR ALİ'Yİ GÖRMEDİNİZ Mİ

ŞAHIM HAYBER KALESİNİ YIKARKEN
NİCE MÜNKİR HELAK OLDU BAKARKEN
KEVSER IRMAĞINDAN DOLU İÇERKEN
TURNALAR ALİ'Yİ GÖRMEDİNİZ Mİ

ŞAH HATAY'IM DER Kİ GEZDİM DÜNYAYI
DİLİM ZİKREYLEDİ GANİ HÜDAYI
ONİK İMAMIN ESTİ ABAYI
TURNALAR ALİ'Yİ GÖRMEDİNİZ Mİ

Söz : Geleneksel - Şah Hatayi

Ağlasam Mı

MEVLAM GÜL DİYEREK İKİ GÖZ VERMİŞ
BİLMEM AĞLASAM MI AĞLAMASAM MI
DURA DURA BİR SEL OLDUM ERENLER
BİLMEM ÇAĞLASAM MI ÇAĞLAMASAM MI

YOKSULUN SIRTINDAN DOYAN DOYANA
BUNU GÖREN YÜREK NASIL DAYANA
YİĞİT MUHTAÇ OLMUŞ KURU SOĞANA
BİLMEM SÖYLESEM Mİ SÖYLEMESEM Mİ
MAHSUNİ ŞERİFİM DİNDİR ACINI
BAZI ACILARDAN AL İLACINI
PİR SULTANLAR GİBİ DARAĞACINI
BİLMEM BOYLASAM MI BOYLAMASAM MI

Söz : Mahsuni Şerif
Müzik : Mahsuni Şerif

Yar Senin Derdinden

YAR SENİN DERDİNDEN DERBEDER OLDUM
DERDİ DERUNUMU SORDA SONRA GİT
HASRETİNDEN MECNUN MİSALİ OLDUM
NE HALE DÜŞMÜŞEM SORDA SONRA GİT

AŞIK OLAN MAŞUĞUNU ATAR MI
GÜL YERİNDE KARA ÇALI BİTER Mİ
ASLAN YATAĞINDA TİLKİ YATAR MI
GÖZLE ONİKİDEN VURDA SONRA GİT

AĞRI GÖL DAĞI'NIN KAHMUT YAYLASI HANGİ GÜN İNERSEN HOŞTUR HAVASI
GEL EY DÜZGÜNÜM GEL EY ÇEKTİRME YASI
SULARİ KULUNU SORDA SONRA GİT

Söz : Davut Sulari
Müzik : Davut Sulari

Mor Koyun

AMAN MOR KOYUN MELER GELİR
AMAN DAĞLARI DELER GELİR
AMAN HAKİKATLI YAR İSE
AMAN UYKUYU BÖLER GELİR

NESİNE DE ASLAN YARİM NESİNE
AMAN BEN YANDIM CİLVESİNE
NESİNE DE KÜÇÜK YAVRUM NESİNE
AMAN BEN YANDIM İŞVESİNE

AMAN MOR KOYUN MEŞELERDE
AMAN GÜL SUYU ŞİŞELERDE
AMAN ELLER YARİNİ ALMIŞ
AMAN BEN KALDIM KÖŞELERDE

Söz : Geleneksel

Ölüm

MELULLENME DELİ GÖNÜL
ÖLÜMDEN KAÇMAYA GÜCÜN YETER Mİ
YEDİ KAT YERDE DE GÖĞE DE ÇIKSAN
ÖLÜMDEN KAÇMAYA GÜCÜN YETER Mİ

EROĞLU'YUM GÖRDÜM DÜNYA HALİNİ
TERK EDİP GİDERSİN BURDA MALINI
ÜÇ BEŞ KİŞİ TAŞIR ANCAK SALINI
ÖLÜMDEN KAÇMAYA GÜCÜN YETER Mİ

Söz : Kemal Eroğlu

Yıldız

BİR YILDIZ DOĞDU NUR İLE
ALEMİ YAKTI NAR İLE
KÜSÜLÜYEM BEN YAR İLE
NİYE DOĞDUN SARI YILDIZ MAVİ YILDIZ
AMAN AMAN EVLER YIKAN YILDIZ

EVLER YIKAN BELLER BÜKEN
DÖN DÖN YARE DOĞRU DÖN

YİNE BUGÜN YARALANDIM
İNDİM ETRAFI DOLANDIM
TATLI CANIMDAN UŞANDIM
DÖN DÖN YARE DOĞRU DÖN

SANA KERVAN KIRAN DERLER
BANA DERTLİ KEREM DERLER
YARE İKRAR VEREN DERLER
NİYE DOĞDUN SARI YILDIZ MAVİ YILDIZ

Söz : Geleneksel
Müzik : Geleneksel

Bir Haber

YÜCE DAĞ BAŞINA KARA GİDEYİM
YOK MU SEVDİĞİMDEN BANA BİR HABER
DAĞLAR GEÇİT VERMEZ YARE GİDEYİM
YOK MU SEVDİĞİMDEN BANA BİR HABER

YÜCE DAĞ BAŞININ KARI DEĞİLEM
HAS BAHÇANIN GÜLÜ HARI DEĞİLEM
BEN O NAZLI YARDAN RAZI DEĞİLEM

Söz : İsmail Özden
Müzik : İsmail Özden

Türküler Sevdamız 2
Erdal Erzincan - Tolga Sağ - Yılmaz Çelik

01 dağlar oy dağlar

sadık miskini-binali bulut

diledim ki nazlı yare gideyim
her yandan çevirdi yolumu dağlar
gurbet elde garip kaldım nideyim
kırdı kanadımı kolumu dağlar

dağlar oy dağlar dumanlı dağlar
o yarin hasreti bağrımı dağlar
dağlar oy dağlar içim kan ağlar
o yarin hasreti bağrımı dağlar

ayrılan güler mi nazlı yarinden
küle döndüm hasretinden narından
kurtulmadım tipisinden karından
perişan eyledi halimi dağlar

dağlar oy dağlar dumanlı dağlar
o yarin hasreti bağrımı dağlar
dağlar oy dağlar içim kan ağlar
o yarin hasreti bağrımı dağlar

şimdi sevdiğimin gözü yollarda
kalıp eğlenemem ıssız bellerde
sadık miskini'ye yaban ellerde
reva mı gördünüz ölümü dağlar

dağlar oy dağlar dumanlı dağlar
o yarin hasreti bağrımı dağlar
dağlar oy dağlar içim kan ağlar
o yarin hasreti bağrımı dağlar

02 kan gider

leyla şahin-lütfü gültekin

baba kerpiç evden aldım zulamı
gurbet mi burası yoksa sılamı
yitirdim yollarda göçek balamı
erir içim erir erir kül gider

düşmüşem ardına günler boyunca
söylerim sevdamı diller boyunca
elimde kelepçe kollar boyunca
mapuslarda yata yata gün gider

giderim giderim yolum yokuştur
bir yanım hasret bir yanım ateştir

genç iken ölene ölüm zor iştir
erir içim usul usul kan gider

03 nazlı yare doyamadım

evlerine vara gele yol ettim
derdi güzel yol ettim ben ölürüm yol ettim
yüreğimi serdim sana çul ettim
güzel yare doyamadım kibar yare doyamadım
nazlı yare doyamadım

ben kendimi bir soysuza kul ettim
derdi güzel kul ettim ben ölürüm kul ettim
o da gitti bir kötüye yar oldu
nazlı yare doyamadım

kalmamış dermanım tutmaz dizlerim
yare küskün konuşmuyor dillerim
hasretin bağrımı deldi neyleyim
neydem gönül bir kötüye kul oldu

04 dünyada tükenmez murat var imiş

aşık veysel
şarkışla

dünyada tükenmez murat var imiş
ne alanı gördüm ne murat gördüm
meşakkatin adın murat koymuşlar
dünyada ne lezzet ne bir tat gördüm

ölüm var dünyada yok imiş murat
günbegün artıyor türlü meşekkat
kalmamış dünyada ehl-i kanaat
insanlar içinde çok fesat gördüm

nuşveranı adil nerede tahtı
süleyman mührünü kime bıraktı
resul u ekrem'in kanunu haktı
her ömrün sonunda bir feryat gördüm

var mıdır dünyada gelip de kalan
gülüp baştan başa muradın alan
muradı maksudu hepisi yalan
ölümlü dünyada hakikat gördüm

dönüyor bir dolap çarkı belirsiz
çağlayan bir su var arkı belirsiz
veysel neler satar narhı belirsiz
ne müşteri gördüm ne hesap gördüm

05 her sabah her seher

aşık veli aydın - tokat

her sabah her sabah cumbuşa gelir (el aman)
dağlar daşlar dostun adın çağırır
(he dost hey el aman sevdiğim)
bülbül de gül için figana başlar (el aman)
çağlar çağlar dostun adın çağırır
(ya gel dost dost dost dost dost)

derdimi söylesem uçan guşlara (el aman)
bakmıyon mu gözümdeki yaşlara
(ya gel dost dost dost dost dost)
sular başın vurur taştan taşlara (el aman)
çağlar çağlar dostun adın çağırır
(ya gel dost dost dost dost dost)

gitmez oldu yare giden yollarım (el aman)
felek kırdı kalkmıyor ki kollarım
(ya gel dost dost dost dost dost)
bir gün olup sussa bile dillerim (el aman)
söyler söyler yarin adın çağırır
(ya gel dost dost dost dost dost)

06 süpürgesi yoncadan

süpürgesi yoncadan, süpürgesi yoncadan,
gayet beli inceden, aman gayet beli inceden,
ben seni kıskanırım, ben seni kıskanırım,
yerdeki karıncadan, aman yerdeki karıncadan,

amman şaşırdın beni,
aşka düşürdün beni,
aşk adamı ağlatır,
dert adamı söyletir.

yokuşta yoruldun mu, yokuştu yoruldun mu
sözüme darıldın mı, sözüme darıldın mı
ben sana yar olalı, ben sana yar olalı
doyunca sarıldım mı, doyunca sarıldım mı

amman şaşırdın beni,
aşka düşürdün beni,
aşk adamı ağlatır,
dert adamı söyletir.

07 feleğe sorduraydım

hatayi çetin-mevlüt doğan-erdal erzincan

feleğe sordurayım derdimi bildireyim

yazımı yanlış yazmış kalemi kırdırayım
oy nennim nennim nennim sevda başta ben neydim
oy nennim nennim nennim yandı canım ben neydim

ayrılık kahrın çeken soldum yar tomur iken
ben gülü düşler idim bahçamı sardı diken
oy nennim nennim nennim sevda başta ben neydim
oy nennim nennim nennim yandı canım ben neydim

08 böyle kem zamanda

seyyid nesimi-yılmaz çelik

böyle kem zamanda cihana geldim
herkes imanından süzüldü gitti
talip olan edep erkandan şaştı
onlar ikrarından çözüldü gitti

kiminin yükü var haddinden kaba
harman zamanı yok elinde yaba
yalancı şıh talip mürit kör baba
yarısı kuyruğu döküldü gitti

seyyid nesimi'yim meydanda serim
doğruyu söylersem yüzerler derim
bu dünyada olan hayırla şerrim
o da defterime yazıldı gitti

09 dağlar kışımış (bir ay doğar)

malatya - hasan durak

bir ay doğar ilk akşamdan geceden
şavkı vurur pencereden bacadan

dağlar kışımış yolcum üşümüş
dağlar haramı açma yaramı nasıl edem ben

uykusuz mu kaldın dünkü geceden
uyan uyan yar sinene sar beni

dağlar kışımış yolcum üşümüş
dağlar haramı açma yaramı nasıl edem ben

yücedağ başından aşırdın beni
tükenmez dertlere düşürdün beni

dağlar kışımış yolcum üşümüş
dağlar haramı açma yaramı nasıl edem ben

madem soysuz göynün yoğudu bende
niye doğru yoldan şaşırdın beni

dağlar kışımış yolcum üşümüş
dağlar haramı açma yaramı nasıl edem ben

aşağıdan gelir eli boş değil
söylerim söylerim göynüm hoş değil

dağlar kışımış yolcum üşümüş
dağlar haramı açma yaramı nasıl edem ben

bir güzeli bir çirkine vermişler
baş yastığı gendisine eş değil

dağlar kışımış yolcum üşümüş
dağlar haramı açma yaramı nasıl edem ben

10 lütfet sultanım

aşık büryani

canlı cansız cümlemiz bir nesneden
varoluyor bu bir hikmet sultanım
canana akıtır bu can-ı beden
kabul etmek cana minnet sultanım

sevip aşık olmak ezelden bahtım
yar sana kadimdir ikrarım ahtım
senin çün bezendi sinemde tahtım
aha teslim oldum hükmet sultanım

büryani'yem geldim mürvete düştüm
canımdan malımdan serimden geçtim
gerçi ezel aşkın meyinden içtim
dest-i kudretinle lütfet sultanım

11 ben pirim diyene

ben pirem diyene hele söyleyin
nutku efrullahın tutmaz mı talip
bu yola yolcuysa hele eyleyin
hak kelamın kabul (yar yar) kılmaz mı talip

pir olan kişiler riyakar olmaz
ilimsiz irfansız yar yar insan yol almaz
çok dertli gördüm ki dermanın bulmaz
canın şah aşkına vermez mi talip

davut sulari de talip bu yola
caft etki çeşmeden yar yar bahracın dola
beni muhtaç etme yaramaz kula
öl dediğin yerde ölmez mi talip

12 hüseynik

elazığ-hafız osman öge-banttan yazıldı

hüseynik'ten çıktım şeher yoluna
can ağrısı tesir etti koluma
yaradanım merhamet et kuluna

yazık oldu yazık şu genç ömrüme
bilmem şu feleğin bana kastı ne

telgırafın direkleri sayılmaz
ati hanım baygın düşmüş ayılmaz
böyle canlar teneşire konulmaz

yazık oldu yazık şu genç ömrüme
bilmem şu feleğin bana kastı ne

lütfü gelsin telgırafın başına
bir tel versin musul'da kardaşıma
bu gençlikte neler geldi başıma

yazık oldu yazık şu genç ömrüme
bilmem şu feleğin bana kastı ne

13 bizim sahraların başı

rumeli-osman pehlivan-muzaffer sarısözen

bizim sahraların başı aman aman
bölük bölük duman duman şimdi
sevişmesi hoştur aman aman
ayrılması yaman yaman şimdi

şimdi yarim yola çıkar aman
çıkar da yollara bakar
hicranla odlara yakar şimdi
ol kaşları keman keman şimdi

14 dünya arsızındır

dünya arsızındır hey hey fırsat pirsizin
rağbet yalancının da refah hırsızın
azap yoksulundur hey hey göçük yersizin
sararıp da solmak solmak reva mı bize

aradan kalktı mı hey hey hürmetle hatır
gelen günler geçen geçen günü aratır
mazlum davut sulari'yi ağlatır
sefil sergan olmak olmak reva mı bize

davut sulari
erzincan

15 gam gasavet keder

yozgat/deremumlu köyü-ibrahim bakır-nida tüfekçi

gam gasavet keder yok olup gider
sevdiğimin cemalini görünce
perişan gönlümü şen mamur eder
sevdiğimin cemalini görünce
seversen mevlayı açma yaremi (dost dost dost)

gülistan açılmış şakır bülbülü
açılır bahçede domurcuk gülü
methi yari söyler şad olur dili
gül yüzlümün cemalini görünce
seversen mevlayı açma yaremi (dost dost dost)

16 şu yalan dünyaya

şu yalan dünyaya geldim geleli
tas tas içtim ağuları sağ iken
kahpe felek vermez benim muradım
viran oldum mor sümbüllü bağ iken

aradılar bir tenhada buldular
yaslandılar şıvgalarım kırdılar
yaz bahar ayında bir od verdiler
yandım gittim ala karlı dağ iken

farımaz da deli gönül farımaz
akar gözlerimin yaşı kurumaz
şimden geri benim hükmüm yürümez
azil oldum güzellere bey iken

karacaoğlan der ki bakın geline
ömrümün yarısı gitti talana
sual eylen bizden evvel gelene
kim var imiş biz burada yoğiken

17 kara köprü narlıktır

şanlıurfa-mustafa savaş-mehmet özbek

kara köprü narlıktır
le havar dile dile le dile le le le
güzellik bir varlıktır
le öldüm dile dile le dile le le le
şal aba giyinenler
le havar dile dile le dile le le le
sevdiğine layıktır
le öldüm dile dile le dile le le le

kala altı mağara
le havar dile dile le dile le le le
ipek sardım tarağa
le öldüm dile dile le dile le le le
ben dedim yakın olsun
le havar dile dile le dile le le le
felek saldı ırağa
le öldüm dile dile le dile le le le

dağlara lale düştü
le havar dile dile le dile le le le
güle velvele düştü
le öldüm dile dile le dile le le le
öldüğüme acımam
le havar dile dile le dile le le le
yar elden ele düştü
le öldüm dile dile le dile le le le

Türküler Sevdamız 3 - 2005
Erdal Erzincan - Yılmaz Çelik - Muharrem Temiz - Tolga Sağ

01 - Ateş-i Aşkına

ateşi aşkına yaktın özümü
halil ibrahimle nardan gelirem
abı kevser ile yudum özümü
kırkların bezminde dardan gelirem

hü hü hü hü hü hü hü hü hü car ali

cebrail çerağın almış eline

dost dost ali dost

cebrail çerağın almış eline
muhabbete gider dostun iline
hayranım şakıyan dudu diline
rıdvan kapı açmış şardan gelirem

hü hü hü hü hü hü hü hü car ali

tenden sual etme ten kuru tendir

dos dost ali dost

tenden sual etme ten kuru tendir
can onun içinde gevheri kandır
bu ilim deryası bahri ummandır
sırrı kal oldukça sırdan gelirem

hü hü hü hü hü car ali

nesimiyem ikrarımdan belliyim
dost dost dost ali dost

nesimiyem ikrarımdan belliyim
gerçek erenlerin kemter kuluyum
ali bahçasının gonca gülüyüm
münkir münafığa hardan gelirem

hudey hudey merdan ya ali
sensin her dertlere derman ya ali

dem dem dem merdan ya ali
sensin hastala şifa ya ali

gel ey zahit bizim ile çekişme, hey dost çekişme
hakkın yarattığı kul sana neyler
kendi kalbi narı bize ilişme
bende küfür sende imana neyler

hudey hudey hudey merdan ya ali
sensin her dertlere derman ya ali

zahit sen bu sırra erem mi dersin, erem mi dersin
erenler halinden bilem mi dersin
mescit hak meyhane haram mı dersin
hak olan mescide meyhane neyler

hudey hudey hudey merdan ya ali
sensin her dertlere derman ya ali

sekiz derler şol cennetin kapısı, hey dost kapısı
hakka doğru gider yolun hepisi
korkusun çektiğim sırat köprüsü
yolu doğru süren insana neyler

hudey hudey hudey merdan ya ali
sensin her dertlere derman ya ali

pir sultan abdalım erhaksın erhak, erhaksın erhak
münkir olanlardan hey dost ıraksın ırak
kurdun işi namert lokmasın yemek
hak için adama kurbana neyler

hudey hudey merdan ya ali
sensin her dertlere derman ya ali

doooooost

dün gece seyrim içinde
ben dedem aliyi gördüm
eğildim niyaz deminde
ben dedem aliyi gördüm
ben şahım aliyi gördüm

kamberi durur sağında
salınır cennet bağında
musa ile Tur dağında
ben dedem aliyi gördüm
ben şahım aliyi gördüm

cennet kapısında duran
kilitin mührünü vuran
yezide kılıcın vuran
ben dedem aliyi gördüm
ben şahım aliyi gördüm

üç çerağ yanar şişede
aslanlar gizli meşede
Yedi iklim car köşede
ben dedem aliyi gördüm
ben şahım aliyi gördüm

Yüce dağlar çoşkun çoşkun
Kul Himmet'im aşka düşkün
Cümle meleklerden üstün
ben dedem aliyi gördüm
ben şahım aliyi gördüm

02 - Gül Yüzlü Sultanım

gül yüzlü sultanım beni ağlatma
aşığı ağlatmak ar değil midir
yüreğimi aşk oduna dağlatma
bu sinemde yanan nar değil midir

dost hü hü

her nereye varsam methin eylerim
senin hayalınla gönlüm eylerim
senden başka kisb ü kârı neylerim
cemale baktığım kâr değil midir

dost hü hü

ela gözlüm kapınızdan kesilmem
turab olup her ayağa basılmam
garip mansur gibi dara asılmam
zülfün teli bana dar değil midir

dost hü hü

dostun muhabbeti derunu dilden
alem bir yan olsa vazgeçmem senden
dedim dostum niçin kaçarsın benden
dertli kemter sana kul değil midir

dost hü hü

03 - Her Sabah Her Seher

Söz: Kul Himmet - Müzik: Arif Sağ

Her sabah hersabah ötüşür kuşlar
Allah bir Muhammed Ali diyerek
Bülbül de gül için figana başlar
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Fatma Düldül Kamber durdu duaya
İsa kahrıyla ağdı havaya
Şehriban soyundu bindi deveye
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Kıblemizden kısmetimiz verile
Arı da iniler kudret balına
Veysel Karan gitti Yemen eline
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Biz çekelim imamlarını yasını
Dinleyelim gerçeklerin sesini
İmam Hasan içti ağu tasını
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Mümin olan inc'elekten elendi
Talip olan Hak yoluna dolandı
Şah Hüseyin al kanlara bulandı
Allah bir Muhammed Ali diyerek

İmam Zeynel parelendi bölündü
Muhammed Bakır'a secde kılındı
İmam Cafer'e de erkân çalındı
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Uçtu gönül kuşu bulmaz yuvası
Serimize çöktü Şah'ın havası
Musa Kazım Rızan'nın da duası
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Taki ile Naki bir olup gitti
Ol Hasan Askeri nur olup gitti
Mehdi mağarada sır olup gitti
Allah bir Muhammed Ali diyerek

Dört kitap indi de dördüne düştü
Kuran Muammed'in virdine düştü
Kul Himmet Ali'nin derdine düştü
Allah bir Muhammed Ali diyerek

04 - Senden Ayrılalı

Tacim Dedi

senden ayrılalı ağlar gezerim
hamd ü sena olsun gelip kavuştuk
hasretin bağrımı ezdi ezeli
hamd ü sena olsun gelip kavuştuk

senin nur cemalin bana cennettir
ayrılıp kavuşmak büyük nimettir
niyaz alıp niyaz vermek murattır
hamd ü sena olsun gelip kavuştuk

yarinden ayrılan gülemez olur
gözünün yaşını silemez olur
mecnun gibi karar kılamaz olur
hamd ü sena olsun gelip kavuştuk

yarin arzeyleyen kuş gibi uçar
ah ettikçe gözden kanlı yaş saçar
hal pazarı edip yar yar badeler içer
hamd ü sena olsun gelip kavuştuk

Dosta Teslim Olan Namus Ar Etmez
Meyli Ağyarların Yanına Gitmez
Yardan Ayrılana İlaç Kar Etmez
Hamd ü sena Olsun Gelip Kavuştuk

Muhammed´im Ben Yar İle Buluştum

Arzulayıp Ne Güzelce Konuştum
Güzel Güzel Tatlı Tatlı Konuştum
Hamd ü sena Olsun Olsun Gelip Kavuştuk

05 - Asaf'in Mikdarını

Mehmet Özbek

Amman eeey
Asaf'ın miktarını bilmez süleyman olmayan
Bilmez insan kadrini alemde insan olmayan

Zülfüne dil vermeyen bilmez gönül ahvalini
Anlamaz hali perişanı perişan olmayan

Efendim tabibim gül yüzlüm

Rızkına kani olan gerduna minnet eylemez
Alemin sultanıdır muhtac-ı sultan olmayan

Efendim tabibim gül yüzlüm

Kim ki korkmaz haktan ondan korkar erbab-ı kul
Her ne isterse yapar Haktan harasan olmayan

Efendim sultanım tabibim gel ha gel

İtiraz eylerse bir nadan ziya hamuş olur
Bilmez kadiri güftarı suhendan olmayan

06 - Ali Yar

her sabah her sabah bir seher yeli
ağlar bülbül ağlar güle getirir
bakmam bu feleğin çürük işine
o da her zahmeti kula getirir

hü hü canan ya ali
ali yar ali yar hodan ali yar
hak bilir ki benim gönlüm sende var

varıp yoldaş olma sen uğursuza
komşu olma namussuza arsıza
sabah selamını verme pirsize
adamın başına bela getirir

hü hü canan ya ali
ali yar ali yar hodan ali yar
hak bilir ki benim gönlüm sende var

muhip yoldaş olma kalleş yar ile
o yarda durmadı bir ikrar ile
sakın sohbet etme münkir kör ile

altının adını pula getirir

hü hü canan ya ali
ali yar ali yar hodan ali yar
hak bilir ki benim gönlüm sende var

pir sultan abdalım derdim ziyade
içilir mi yarsız yad ile bade
yar odur ahirette şefaat ede
sadık yar insanı yola getirir

hü hü canan ya ali
ali yar ali yar hodan ali yar
hak bilir ki benim gönlüm sende var

07 - Ali'ye Selam Olasın

Muhammedi candan sev ki
Aliye selman olasın
Ehl-I Beyte gönül ver ki
Aliye selman olasın

Muhammedi hazır bil ki
Can Hakka nazır bil ki
Her gördüğün hızır bil ki
Aliye selman olasın

Muhammede gönül kat ki
Gah deyip rehbere yet ki
Bir gerçekten etek tut ki
Aliye selman olasın

Hasan ile girdim Ceme
Hüseyin sırrımı deme
Müsahipsiz lokma yeme
Aliye selman olasın

Zeynel, Bakır, Cafer, Kazım
Irızaya bağlı özüm
Hatırı kırma şahvazım
Aliye selman olasın

Takiye Nakiye eriş
Askeride biter her iş
Mehdi sıratına karış
Aliye selman olasın

Hatayim özünü ırma
Bir gerçekten sözün ırma
Her ademe sırrın verme
Aliye selman olasın

Allah allah allah allah
Aliye selman olasın

08 - Bir Garip Bülbülüm

Bir Garip Bülbülüm Arzum Güllere
Gece Gündüz Ah-u Zar Benim İçin
Aşık Olup Meyil Verdim Bir Cane
Her Dem Kahr-ı Lütfu Kar Benim İçin

Aşık Olup Meyil Verdim Bir Cane
Her Dem Kahr-ı Lütfu Kar Benim İçin

Görmedim misalin geçti çok zaman
Bana yara açtı o kaşı keman
Cevrini çektiğim gül yüzlü canan
Ne sitemler kılar gör benim için

Cevrini çektiğim gül yüzlü canan
Ne sitemler kılar gör benim için

Mecnun gibi düştüm sahra çöllere
O yar destan etti beni dillere
Karışıp gittiğim coşkun sellere
Açtı hicran yara yar benim için

Karışıp gittiğim coşkun sellere
Açtı hicran yara yar benim için

Esiri geçmiyor bir günüm gamsız
Olur mu aşığın didesi ...siz
Yar melhem çalmasa biter mi emsiz
Tatlı melhem eyle ver benim için

Yar melhem çalmasa biter mi emsiz
Tatlı melhem eyle ver benim için

09 - Hal Böyle Böyle

Erdal Erzincan

Çöl yazında bir kara duman
Dumanın içinde imama görünür
Abbas at üstünde vermiyor aman
Yezdin askeri yaman yürünür

Hal böyle böyle pir´e söyle
Pir´im mecnun olmuş ben olam leyla
Pir de benim gibi yanarmı böyle

Kerbela çölünde şemalar yanar
Abbas at üstünde çark gibi döner
Ak libas altında yarası kanar
Ok saplanmış ciğerciği delinir

Abbas´ın giydiği keten gömlektir

Gömleği soymuşlar kolları yoktur
Bir değil beş değil yarası çoktur
Abbas´ı vuranlar elbet sürünür

10 - Canım Kurban Olsun

canım kurban olsun senin yoluna.
adı güzel, kendi güzel muhammed.
söylenirsin cümle âlem dilinde.
adı güzel, kendi güzel muhammed.

terâzinin bir ucunda haydar oturur.
yanı sıra cümle ümmet yetirir.
elinde de yeşil sancak getirir.
adı güzel, kendi güzel muhammed.

mümin olanların çoktur cefâsı,
âhirette olur zevki sefâsı.
onsekizbin âlemin mustafâsı,
adı güzel kendi güzel muhammed.

sen bir peygambersin şeksiz, gümansız.
sana inanmayan dinsiz, îmansız.
teslim abdal neyler dünyayı sensiz.
adı güzel, kendi güzel muhammed.

11 - Evvel Erkan ile

Leyli leyli a canım canım
Evvel erkan ile hü hü hü
evvel yol ile dost
Gelsin hizmet ehli hü hü hü
Hizmet eylesin dost
Yaradanım yardım hü hü hü etsin kuluna
Gelsin hizmet ehli hü hü hü
Hizmet eylesin dost

Leyli leyli a canım canım
Dolduğumuz evler bol olsun nurdan hü hü hü
Biz de böyle gördük uludan pirden
Yardımcımız olsun o şahı merdan
Eylesin erenler hü hü hü
Semah eylesin dost

Leyli leyli a canım canım
Semah eyleyenler hü hü hü
Haslar hasıdır dost
Semah eylemeyen hü hü hü
Hakkın nesidir dost

Abdal pir sultanım hü hü hü
Er nefesidir dost
Eylesin erenler hü hü hü
Semah eylesin dost
Muhammet Mustafa Halil- ullahtır
Şu dünyada baki kalan Allahtır.

12 - Bir Turna Uçurdum

Bir turna uçurdum
Hublar gönülden
Bilmem ki ne oldu
Halı turnanın
Bilmem sahralarda
Dağlar sağında
Nerede mekanı vay vay vay
Eli turnanın

Küstürdüm turnamı
Barışamadım
Semaya açıldı
Yarışamadım
Şahin oldum uçtum amman amman
Kavuşamadım
Yüce dağdan aştı oy oy oy
Yolu turnanın

Hayli demdir turnam
Gezeriz ayrı
Hayalim rüyamda
Görseydim bari
Yad avcı avlamış
Dönemez gayrı
Bağlanmış kanadı vay vay vay
Kolu turnanın

Deldi kulağımı
Bir hazin avaz
Yıktı temelimi
Eyledi enkaz
Mezarım taşına zalım zalım
Gel elinle yaz
Bu perişan aşık oy oy oy
Kulu turnanın

13 - İmam Hüseyin

imamların yası yaşı çağlatan
ah senin dertlerin yaymam hüseyin
kerbela çölünde kanı çağlatan
ah senin dertlerin ya imam hüseyin

pir imam hüseyin

iptida meydanın şehit aşkı
gökte melek eder kanla yaş saçtı
73 peri var hep şehit düştü
ah senin dertlerin ya imam hüseyin

pir imam hüseyin

kana boyanmıştır nesli peygamber
nerede zülfükar ordadır haydar
ölünce hazreti fadimeyle kamber
ah senin dertlerin ya imam hüseyin

pir imam hüseyin

şehit düştü imamların serdarı
arşa çıktı ehli beytin avazı
takdirde yazılmış yazılan yazı
ah senin dertlerin ya imam hüseyin

pir imam hüseyin

sefili sadığım gönlümün zarı var
kerbelada ehlibeytin nuru var
her dem kan ağlasam bende yeri var
ah senin dertlerin ya imam hüseyin

pir imam hüseyin

14 - Haktan Didar isteriz

Sırrı

ezelden güzelden gönlümüz geçmez
biz aşığız haktan didar isteriz hü hü efendim
sofu ne söylersin kulak işitmez
biz aşıkız haktan didar isteriz hü hü efendim

sofu ne söylersin kulak işitmez
biz aşıkız haktan didar isteriz hü hü efendim

sofu ne söylersin bilmem dilinden
çünkü sen bilmezsin aşkın halinden hü hü efendim
bülbül vazgeçer mi gonca gülünden
biz aşıkız haktan didar isteriz hü hü efendim

bülbül vazgeçer mi gonca gülünden
biz aşıkız haktan didar isteriz hü hü efendim

bu derde düş olmuş sırrı kan ağlar
narı hasret oldu ciğerim dağlar hü hü efendim
bu derde düşenler cenneti neyler

biz aşıkız haktan didar isteriz hü hü efendim

bu derde düşenler cenneti neyler
biz aşıkız haktan didar isteriz hü hü efendim

15 - Derman Diler mi

derdi aklı aşka düşen aşıklar
derdinden gayrı derman diler mi
hakka başın veren bağrı yanıklar
bayram geldi diye kurban diler mi

hakka başın veren bağrı yanıklar
bayram geldi diye kurban diler mi

efendim hal böyle

eğer pir elinden içtiysen bade
ayık ol sırrını söyleme yada
beyhudeye akıl veren beyhude
kamil olan kendin boşa yorar mı

beyhudeye akıl veren beyhude
kamil olan kendin boşa yorar mı

efendim hal böyle

mücrimiyem aldı beni bir firak
görülür mü yerden göğe on bir renk
herkesin öğüdü kendinden gerek
gönül kırık akıl başa gider mi

herkesin öğüdü kendinden gerek
gönül kırık akıl başa gider mi

efendim hal böyle

16 - Aldanma Gönül

Tunceli-Cafer Baba-Nesimi Çimen

Bu Dünyanın Devranına
Aldanma Gönül Aldanma
Zilli Çanlı Kervanına
Aldanma Gönül Aldanma

Güldürür Yüze Devranı
Bir Gün Okutur Fermanı
Bulaman Derde Dermanı
Aldanma Gönül Aldanma

Bilir Misin Neden Nesin

Bir Gün Kesilecek Sesin
Çürür Cisminle Kafesin
Aldanma Gönül Aldanma

Evden Barktan Geçeceksin
Ecel Tasın İçeceksin
Ne Ektinse Biçeceksin
Aldanma Gönül Aldanma

Gelmemişken Ölüm Cana
Ağla Yalvar Yana Yana
Haktan Yardımı Olsun Sana
Aldanma Gönül Aldanma

Cafer Sözünü Kısa Kes
Kemalata Eyle Heves
Menzil Almaz Tamah Nekes
Aldanma Gönül Aldanma

Türküler Sevdamız
1997 Güvercin

1. Bir Haber - Tolga Sağ
2. Yıldız - Erdal Erzincan
3. Ölüm - İsmail Özden
4. Mor Koyun - Tolga Sağ
5. Yar Senin Derdinden - Erdal Erzincan
6. Ağlasam mı - Koro
7. Oğul - İsmail Özden
8. Yemen Ellerinden - Erdal Erzincan
9. Gör Nic'olur - Tolga Sağ
10. Kimselerim Yoktur Derdimi Yanam - İsmail Özden
11. Ey Erenler - Koro

Türküler Sevdamız 2
2001 Esen

1. Dağlar Oy Dağlar - Tolga Sağ & Erdal Erzincan & Yılmaz Çelik
2. Kan Gider - Yılmaz Çelik
3. Nazlı Yare Doymadım - Tolga Sağ
4. Dünyada Tükenmez Murat Varmış - Erdal Erzincan
5. Her Sabah Her Seher - Tolga Sağ & Erdal Erzincan & Yılmaz Çelik
6. Süpürgesi Yoncadan - Tolga Sağ
7. Feleğe Sorduraydım - Erdal Erzincan
8. Böyle Kem Zamanda - Yılmaz Çelik
9. Dağlar Kışımış - Tolga Sağ & Erdal Erzincan & Yılmaz Çelik
10. Lütfet Sultanım - Tolga Sağ
11. Ben Pirim Diyene - Erdal Erzincan
12. Hüseynik - Yılmaz Çelik
13. Bizim Sahraların Başı - Tolga Sağ & Erdal Erzincan & Yılmaz Çelik
14. Dünya Arsızındır - Tolga Sağ
15. Gam Gasavet Keder - Erdal Erzincan
16. Şu Yalan Dünyaya - Yılmaz Çelik
17. Kara Köprü Narlıktır - Tolga Sağ & Erdal Erzincan & Yılmaz Çelik

Türküler Sevdamız 3
2005 İber

1. Ateş-i Aşkına - Tolga Sağ - Yılmaz Çelik - Muharrem Temiz - Erdal Erzincan
2. Gül Yüzlü Sultanım - Erdal Erzincan
3. Her Sabah Her Seher - Tolga Sağ
4. Senden Ayrılalı - Yılmaz Çelik
5. Asaf'ın Mikdarını - Muharrem Temiz
6. Aliyar - Tolga Sağ
7. Ali'ye Selman Olasın - Tolga Sağ - Yılmaz Çelik - Muharrem Temiz - Erdal Erzincan
8. Bir Garip Bülbülüm - Muharrem Temiz
9. Hal Böyle Böyle - Erdal Erzincan
10. Canım Kurban Olsun - Yılmaz Çelik
11. Evvel Erkan İle - Tolga Sağ - Yılmaz Çelik - Muharrem Temiz - Erdal Erzincan
12. Bir Turna Uçurdum - Tolga Sağ
13. İmam Hüseyin - Yılmaz Çelik
14. Haktan Didar İsteriz - Erdal Erzincan
15. Derman Diler mi - Muharrem Temiz

16. Aldanma Gönül - Tolga Sağ - Yılmaz Çelik - Muharrem Temiz - Erdal Erzincan

Türkülü Yürekler (Muhabbet '97)
Şahin Aydın - Metin Karataş - Emre Saltık - Kemal Kaplan

SUDA BALIK YAN GİDER

Suda Balık Yan Gider
Açma Yarem Kan Gider
Buna Tabip Neylesin
Ecel Gelmiş Can

Su Başı Duman Oldu
Hallerim Yaman Oldu
Bana Dert Açan Dilber
Ellere Derman Oldu

Yandım Amman Amman Amman
Yaralıyam Bana Değme
Baygınam Gel Gönlümü Eyle
Yandım Amman Amman Amman
Yaralıyam Bana Değme
Baygınam Gel Gönlümü Eyle

Söz & Müzik : Anonim

BİN DERDİM VAR İDİ

Bin Derdim Vardı Bin Dahi Oldu
Derdimin Dermanı Aman Ha Aman
Gülistan Bezminin Gülleri Soldu
Goncayı Handanım Amman Ha Amman
Halimde Kalmadı Aram-U Garr
Gün Be Gün Erişir Ömrüme Zarar
Medet Ey Efendim Sen Verme Melal
Gönlümün Fermanı Aman Ha Aman

Yaktı Derunumu Bir Peri Peyker
Narı Hasret Odu Bu Cana Eser
Derd-İ Hasretinle Ölürsem Eğer
Canımın Cananı Amman Ha Amman
Bana Ceredersin Ey Kaşı Kare
Yüreğimde Açtın Sağolmaz Yare
Yüzbin Tabib Olsa Bulunmaz Çare
Yaramın Lokmanı Amman Ha Amman

Kaynak : Müslüm Aydoğan
Derleyen : Nazmiye Çoskun

DİNLEYİN AĞALAR

Dinleyin Ağalar Size Sözlerim
Hatırdan Gönülden Geçici Olma
Bir Yiğidin Amanını Kesişin
Sırrını Ellere Açıcı Olma

Meclise Varırsan Kamili Dinle
El İki Söylerse Sen Birin Söyle
Elinden Geldikçe Sen Eylik Eyle
Sakın Ol Başlara Kakıcı Olma

Karacaoğlan Kalk Gidelim Buradan
Haktır Bu İkimizi De Yaratan
Sakın Kendini Yalandan Riyadan
İnsanı İnsana Takıcı Olma

Söz : Karacaoğlan
Müzik : Nevin Kaplan

ACIYI NAR EYLEDİLER

Acıyı Başıma Nar Eylediler
Hayaline Daldı Gözlerim Bugün
Dumanlı Başıma Dağ Eylediler
Seni Her Nefeste Özledim Bugün

Yırtıldı Göğsümde Çığlığın Sesin
Boğazıma Düğümlendi Nefesim
Yüreğime Akan Bu Kanı Kesin
Yediğim Kurşunu Sezmedim Bugün

Kırıldı Umudu Serçe Kuşların
Yüzüne Dağılmış Sırma Saçların
Böyle Acımı Olur Günü Baharın
Yüzüme Dayandı Dizlerim Bugün

Söz & Müzik : Burhani

YANDIRIYORSUN

Gel Karşıma Görün Kimsin Nerdesin
Neden Köşe Bucak Saklanıyorsun
Bilmem Burda Bilmem Başka Yerdesin
Yine Üstümüzde Haklanıyorsun

Meleklerin Vardır İki Kanatlı
Hızırların Vardır Bilmem Kaç Atlı
Zemzem Suyun Akar Tatlımı Tatlı
Bir Damla İçirip Kandırıyorsun

Dünyanın Üstü Var Amma Altı Neresi
Üç Beş Gün Yaşarız Şunun Şurası
Eroğluyum Çeker Çeker Aşkın Çilesi
Cehenneme Atıp Yandırıyorsun

Söz : Kemal Eroğlu
Müzik : İsmail Özden

MARİFETTEN MAHRUM OLAN

Marifetten Mahrum Olan
Hakikatten Biganedir
İlmi Haktan Cahil Kalan
Ne Söylese Efsanedir

Edep Erkan Bilmeyene
Kalp Aynasın Silmeyene
Diri İken Ölmeyene
Aldananlar Divanedir

Kendi Noksanın Bilmeyen
Hesabı Burda Vermeyen
Sözüne Sadık Durmayan
Kalbi Meysiz Meyhanedir

Söz : Meluli
Müzik : Haşim Süer

YABANCI

Zaman Mı Hızlandı Vakit Bir Başka
Geceyi Kaybettim Günler Yabancı
Geçen Günler Gençliğimi Götürdü
Hayalim Yarına Dünden Yabancı

Şu Ulu Çınarın Boynu Büküldü
Daha Güz Gelmeden Dalı Döküldü
Hangi Fırtınadan Kökü Söküldü
Baharda Bir Başka İnler Yabancı

Nurşani"yem Ben Ölürsem Nem Kalır
İnsan İsem Bir Kaç Seven Can Kalır
Zalim Zulüm Eden Sanma Nem Kalır
İnsana İnsanlık Kinler Yabancı

Söz & Müzik : Ali Nurşani

HASTA DÜŞTÜM

Hasta Düştüm Ey Dostlarım
Halım Bilmez Dağlar Şimdi
Düşman Gibi Dost Karşımda
Zülüflerin Bağlar Şimdi

Deloldum Kankam Sözüne
Dost Hançer Vurdu Özüme
O Yar Bakmıyor Yüzüme
Gözüm Yaşı Çağlar Şimdi

Fırkat Oldu Yaktı Canımı
Feryatla Geçti Zamanım
Yaralandım Akar Kanım
Karacaoğlan Ağlar Şimdi

Etmedim Ahtı Amanı

Geçti Minnetin Zamanı
Yitirdim Kaşı Kemanı
Gözüm Yaşı Çağlar Şimdi

Söz : Karacaoğlan
Müzik : Zafer Dalga

BİLMEM NE HALDIR

Bugün Gamda Gördüm Zülfi Sayahı
Gülmedi Sultanım Bilmem Ne Haldır
Merhamet Kılmadı Garip Halime
Sormadı Sultanım Bilmem Ne Haldır
Yar Yar Ne Haldır
O Sultanı Aşık Pirden Soralım
Aşkına Kıldığım Sabrı Kararım
Kılmadı Sultanım Bilmem Ne Haldır
Yar Yar Ne Haldır

Derd-İ Aşkı İle Abdal Oldum Ben
Öldürüp De Ara Yerde Etme Kan
Gözlerime Gevher Dizlerimde Derman
Kalmadı Sultanım Bilmem Ne Haldır
Yar Yar Ne Haldır
Veli"meydür Aklım Başımdan Gitti
Beni Sağlımımda Salacak Etti
Cenazemi Kılam Deyü Ahdetti
Kalmadı Sultanım Bilmem Ne Haldır
Yar Yar Ne Haldır

Kaynak : M. Ali Gürsu

BİLMEM ŞU FELEĞİN BENDE NESİ VAR

Bilmem Şu Feleğin Bende Nesi Var
Her Gittiğim Yerde Yar İster Benden
Sanki Benim Mor Sümbüllü Bağım Var
Zemheri Ayında Gül İster Benden

Evlerinin Önü Zeytin Ağacı,
Kurumuş Yaprağı Kalmış Siyeci
Eğer Senin Gönlün Bende Yok İse
Sen Bana Kardeş De Ben Sana Bacı

Yoruldum Da Yol Üstüne Oturdum
Güzeller Karşımda Toplansın Diye
Gittim Padişahtan Ferman Getirdim
Herkes Sevdiğine Kavuşsun Diye.

Söz & Müzik : Anonim

SARAY YOLU

Saray Yolu Düz Gider

Aman Bir Kınalı Kız Gider
O Kız Yolu Şaşırmış
Aman İnşallah Bize Gider

Saray Yolu Bu Mudur
Aman Testi Dolu Su Mudur
Gittin Ki Tez Gelesin
Aman Tez Geldiğin Bu Mudur

Saray Yolu İncedir
Aman Ne Karanlık Gecedir
Yastık Kurbanın Olam
Aman Yar Yatışı Nicedir

Söz & Müzik : Anonim

BEN FELEĞİ GÖRDÜM

Ben Feleği Gördüm Semah Dönerken
Dünyadan Ahrete Göçeyim Derken
Kolkanat Bağladım Uçayım Derken
Kırdı Kanadımı Kolum Felek

Bir Murat Almadan Fani Dünyadan
Yetim Yavrularım Ağlar Arkamdan
Vadem Tekmil İse Al Canı Candan
Etmem Sana Mihnet Be Günlük Felek

Pir Sultan Abdalım Böyle Buyurdu
Yakasız Gömleği Bana Giydirdi
Ben Ayrılmaz İdim Felek Ayırdı
Her Daim Zulümün Babamı Felek

Kaynak : Zeynel Sarısaltıkoğlu
Derleyen : Emre Saltık

Türkülü Yürekler 2
Metin Karataş - Emre Saltık - Şahin Aydın

01 - Bahara Kalsın

kimsesizim dolaşırım bellerde
istemem yardımın ellere kalsın
sensin bu onulmaz derdime çare
o tatlı gülüşün yellere kalsın

karlı dağlar bana mekan olursa
zalımın kurşunu canım alırsa
bedenim yazıda kırda kalırsa
gömme cesedimi bahara kalsın

geceyi gözümde gün eyleyensin
dikeni başında taç eyleyensin
kurumuş toprağı bal eyleyensin
koparma gülleri dalında kalsın

karlı dağlar bana mekan olursa
zalımın kurşunu canım alırsa
bedenim yazıda kırda kalırsa
gömme cesedimi bahara kalsın

döküp gözyaşını her gün ağlasan
başını dağlara taşlara vursan
eğer bir gün sen de pişman olursan
etme son sözünü divana kalsın

karlı dağlar bana mekan olursa
zalımın kurşunu canım alırsa
bedenim yazıda kırda kalırsa
gömme cesedimi bahara kalsın

02 - Vay Bana

çağlayan gönlümü teskin eyleme
bırak da bu dertlere yansın gönül
vefasız dostlardan hayır bekleme
her mahı cemale yansın bu gönül

ecel şerbetinden içirdin bana
topraklar başına vay sana sana
işte veriyorum ben seni sana
kalmadı mecalim vah bana bana

her vakit ağlayıp gülemez misin
hasreti sevdayı bilemez misin
arada bir olsa gelemez misin
seni sevgilerde ansın bu gönül

ecel şerbetinden içirdin bana

topraklar başına vay sana sana
işte veriyorum ben seni sana
kalmadı mecalim vah bana bana

hasretin çektiğim şahı özlerim
kerbela üstüne aktı gözlerim
hünkarın sevgi yolunu izlerim
günah içindeyim sansın bu gönül

ecel şerbetinden içirdin bana
topraklar başına vay sana sana
işte veriyorum ben seni sana
kalmadı mecalim vah bana bana

03 - Leylam

bu sevdamız gizli kalsın
bizden başka bilmesinler
bırak yüreğimiz yansın
sus da leylam duymasınlar
duyup bize kıymasınlar
bizi ayrı koymasınlar
sus sus duymasınlar

kıskanırım seni elden
yüzündeki çifte benden
seni aşık yoksuli'den
sus da leylam almasınlar
alıp da kıymasınlar
bizi ayrı koymasınlar
sus sus duymasınlar

04 - Al Alma

Al Almayı Daldan Al
Daldan Alma Benden Al
Duydum Gelin Olisin
Dur Ben Ölüm Ondan Al

Oy Henno Henno Henno
Gözler sürmeli henno
Oy Henno Henno Henno
Eller kınalı henno
Gözler sürmeli henno

Al Almanın dördünü
Sev yiğidin merdini
Seversen bir güzel sev
Çekme çirkin derdini

Oy Henno Henno Henno
Gözler sürmeli henno
Oy Henno Henno Henno

Eller kınalı henno
Gözler sürmeli henno

Al Alma Kızıl Alma
Irafa Dizil Alma
O Yar Bize Gelende
Cebine Süzül Alma

Oy Henno Henno Henno
Gözler sürmeli henno
Oy Henno Henno Henno
Eller kınalı henno
Gözler sürmeli henno

05 - Sırdım Erenler

nokta-i nazarda sırdım erenler
bir arif sözüyle çözülür oldum
bir kendin bilmezde dildim erenler
her olur olmaza söylenir oldum

alimlerin ufku enginde gezer
cahilin rüzgarı pervasız eser
kamiller her başta akıl yok derler
arifler hariçtir hariç efendim

ateşin koynunda közdüm erenler
kırkların narında sönüşür oldum
hakikat yoluna girdim erenler
en yakın dostumla dövüşür oldum

ozan gürler vazgeçmişim serimden
neyim var neyim yok halım elimden
bir mürşide bağlanmışım özümden
ol ehli hünkara kulum efendim

06 - Bulamadım

hep aşıklar bu dünyayı elemiş
yare söyleyecek söz bulamadım
seven aşık yandığını söylemiş
kalbim gibi yanan köz bulamadım

kimisi kaşına kimi gözüne
aşk ateşi işler olmuş özüne
kaldırdım başımı baktım yüzüne
beni yakan gibi göz bulamadım

ekberiyem seven dosta darılır
bilmem ki o yare nasıl varılır
çalacağım sazın teli kırılır
derdimi dökmeye saz bulamadım

07 - Sürünesin

kazma ile temelimden
söktün beni sürünesin
ahiri gurbet ellere
attın beni sürünesin

tatlı oğul balı idim
has bahçenin gülü idim
dost elinden dolu idim
döktün beni sürünesin

kaşım benzer zülfükara
can mı dayanır bu nara
mansur gibi dardan dara
çektin beni sürünesin

08 - Melek Yüzlüm

beni görüp yüzün öte dönersin
ne dedim ki niye benden küsersin
gözlerinden dolu dolu dökersin

melek yüzlüm ağlama
kömür gözlüm ağlama
ben ölürüm ağlama

aşamadım karlı dağın ardını
çok da çektim hasretini derdini
atar mıyım hiç içimden sevgimi

melek yüzlüm ağlama
kömür gözlüm ağlama
ben ölürüm ağlama

hasretin kor olur yanar içimde
beyazlar büründü siyah saçımda
affeyle sevdiğim beni suçumsa

melek yüzlüm ağlama
kömür gözlüm ağlama
ben ölürüm ağlama

09 - Şaha Dogru

Erzincan

Şaha Doğru Giden Kervan
Önüm sıra indir beni
Düşmüşem Elden Ayaktan

Tut Elimden Kaldır Beni

Tut Elimden Ferman Eyle
Gel Bu Derde Derman Eyle
Götür Şaha Kurban Eyle
Öldür Derse Öldür Beni

Arıydım Baldan Ayrıldım
Ne Şirin Dilden Ayrıldım
Bülbüldüm Gülden Ayrıldım
Gülistana Kondur Beni

Tut Elimden Düşmeyelim
Doğru Yoldan Şaşmayalım
Derdim Çoktur Deşmeyelim
Böyle Yare Bildir Beni

10 - Sende midir Bende midir

Yandıklarım şam-ü seher
Senden midir benden midir
Başımdaki aşktan eser
Senden midir benden midir

Terk ettiğim can ü teni
Yoğ ettiğim hem ben beni
Her gördüğüm sanmak seni
Senden midir benden midir

Bağrımdaki başım benim
Gözümdeki yaşım benim
Ah oldu yoldaşım benim
Senden midir benden midir

Nalanım erdi göklere
Düşmeli oldum dağlara
Erişdiğim bu çağlara
Senden midir benden midir

Seyyid Nizam Oğlu'n sana al
Benliksiz senden yana
Sen ben sözü bilmem bana
Senden midir benden midir

11 - Bir Kuş Konmuş (U.H.)

Bir kuş konmuş da ziyaretin başına
Dılo dılo nolacak
Döne döne el ediyor eşine
Kurban olam da nolacak oy oy

Ayrılık neydi de hiç bilmezdim
Dılo dılo da nolacak

Onu da getirdin soysuz, benim başıma
Söyle halım da nolacak

evlerinin önünde de besni üzümü
Dılo dılo da nolacak
Ne zaman gördüm ki hayırsız senin yüzünü
Söyle halım da nolacak

Kısmet olur da gene sizin köye gelirsem
Dılo dılo da nolacak
Bilirim sana söyleyecek sözümü
Söyle halım nolacak

12 - İmam Hüseyin

Türbesin üstünü nakşeylediler
Gel dinim imanım İmam Hüseyin
Seni dört köşeye baş eylediler

Gel dinim imanım İmam Hüseyin
Yetiş carımıza İmam Hüseyin

Muhammet Ali'nin çeşm-i çırağı
Erenler bağının bir gülü bağı
Ciğerler paresi gönül durağı

Gel dinim imanım İmam Hüseyin
Yetiş carımıza İmam Hüseyin

Akan sular gibi akasım gelmez
Şehrine girersem çıkasım gelmez
Cahilin yüzüne bakasım gelmez

Gel dinim imanım İmam Hüseyin
Yetiş carımıza İmam Hüseyin

Senin aşıkların yanar yakılır
On' ki İmam katarına katılır
Bunda münkirlere lanet okulur

Gel dinim imanım İmam Hüseyin
Yetiş carımıza İmam Hüseyin

Pir Sultan'ım eydür erenler nerde
Çalısız kayasız bir sahra yerde
Kerbela çölünde kandilde nurda

Gel dinim imanım İmam Hüseyin
Yetiş carımıza İmam Hüseyin

Türkülü Yürekler 3
Metin Karataş - Emre Saltık - Şahin Aydın

01 - Dokunma Keyfine (Koro)

Aşık Mahzuni Şerif

Dokunma Keyfine Yalan Dünyanın
İpini Eline Dolamış Gider
Gözlerimin Yaşı Bana Gizlidir
Dertliyi Dertsizi Sulamış Gider

Kimi Hızlı Gider Uzun Yol Tutar
Kimi Altın Satar Kimi Bal Satar
Kimi Soğan Bulmaz Kimi Bal Yutar
Kimi Parmağını Yalamış Gider

Mahzuni Bu Nasıl Yazı Mahzuni
Bazı Şerif Olur Bazı Mahzuni
Yurdunda Anasız Kızı Mahzuni
İnsanlık Ardından Melemiş Gider

02 - Hey Gurbet (Emre Saltık)

Çevirdiler yollarımı gel demeyin gelemiyom
Hiç sormayın hallarımı kimselere diyemiyom

Hey gurbet ey zalım gurbet sana derim halım gurbet
Bırakma dostuma hasret buralarda duramıyom

Ana baba bekler orda çoluk çocuk kalmış darda
Kardaşlarım hepsi zorda varam desem varamıyom

Hey gurbet ey zalım gurbet sana derim halım gurbet
Bırakma dostuma hasret buralarda duramıyom

Bu gurbetin halı böyle ne gelir elden ne söyle
Kalmışam bir ara yerde ölem desem ölemiyom

Hey gurbet ey zalım gurbet sana derim halım gurbet
Bırakma dostuma hasret buralarda duramıyom

03 - Seversen Ali'yi (Koro)

Çeke çeke ben bu dertten ölürüm
Seversen Ali'yi değme yarama
Ali'nin yoluna serim veririm
Seversen Ali'yi değme yarama

Ali'nin yarası yar yarasıdır

Buna merhem olmaz dil yarasıdır
Ali'yi sevmeyen Hakkın nesidir
Seversen Ali'yi değme yarama

Bu yurt senin değil konar göçersin
Ali'nin dolusun birgün içersin
Körpe kuzulardan nasıl geçersin
Seversen Ali'yi değme yarama

Ilgıt ılgıt oldu akıyor kanım
Pir yoluna kurban verilir serim
Benim derdim bana yeter efendim
Seversen Ali'yi değme yarama

Pir Sultan Abdal'ım deftere yazar
Hilebaz yar ile olurmu pazar
Pir merhem çalmazsa yaralar azar
Seversen Ali'yi değme yarama

04 - Öyle Giderim (Şahin Aydın)

bir derdim var içerimde
yer beni öyle giderim yar
kabus oldu düşlerimde
düş beni yer de giderim yar yar

meskensiz uçan kuşları
gezer dağları taşları
tok ne bilir ki açları
dert beni yer de giderim yar yar

umutlarım kaybolunca
yüreğim hüsran dolunca yar
sazım çalar ağlayınca
tel beni yer de giderim yar yar

meskensiz uçan kuşları
gezer dağları taşları
tok ne bilir ki açları
dert beni yer de giderim yar yar

05 - Köyümüzden Göçürdüler (Koro)

Bilmem kime söylesem ki
Gezer dilimin içinde
Kızıl kızıl güller bitti
Beyaz gülümün içinde

Köyümüzden göçürdüler
Zorla zapta geçirdiler
Ak güvercin uçurdular
Kanlı zulumun içinde

Yalan gerçeği kovalar
Nerde bilgin nerde dehalar
Kıvrım kıvrım ejderhalar
Yatar yolumun içinde

Köyümüzden göçürdüler
Zorla zapta geçirdiler
Ak güvercin uçurdular
Kanlı zulumun içinde

EMEKÇİ'yim bu ne duruş
Kimden miras bu yalvarış
Ya ben kimle nasıl barış
Edem zulumun içinde

06 - Leylo (Metin Karataş)

Arguvan

Yaylanızın ufak ufak yokuşu
Yaktı beni leylo kızın bakışı
Mendilime işlediğin nakışı
Hatırlayıp seni anar dururum

Köyünüzü gezdim gezdim bitmedi
Felek beni gülenlere katmadı
O hayalin gözlerimden gitmedi
Bakar bakar seni anar dururum

07 - Bir Gerçeğe Bel Bağladım (Koro)

Aşık Daimi

Bir gerçeğe bel bağladım erenler
Aldı benliğimi bitirdi beni
Damla idim bir ırmağa karıştım
Denizden denize götürdü beni

Nice kabdan kaba boşaldım doldum
Karıştım denize deniz ben oldum
Damlanın içinde evreni buldum
Yine benden bana getirdi beni

Buhar oldum yağdım yağmurlarınan
Toprağa karıştım çamurlarınan
Piştim fırınlarda hamurlarınan
Üstadım sofraya yatırdı beni

Çiğnediler dişlerinen ezildim
Vücut eleğinden geçtim süzüldüm
Çaldı kalem bir deftere yazıldım
İrfan mektebine yetirdi beni

Daimi'yim ermişlerin ereği
Cümle varlık tabiatın gereği
Bir ölmez ananın oldum bebeği
Aldı dizlerine oturdu beni

08 - Boşu Boşuna (Şahin Aydın)

İki kelimeyim gelir geçerim
Tüketme ömrümü boşu boşuna
Bir deli rüzgarım eser geçerim
Esti geçti ömrüm boşu boşuna

İlden ile gezen deli seyyahım
Lale menevşeden sorulmaz ahım
Dicle'ye Fırat'a aktı günahım
Ummana döküldüm boşu boşuna

Taşa vurdum boşa gitti emekler
Yürek soğumuşsa göz neyi bekler
Canımı emanet almış melekler
Yarın yüreğinde boşu boşuna

Çırpınır yüreğim aşkın almışım
Ateşlerle sönüp suda yanmışım
El ayak çekilmiş bir ben kalmışım
Can atmış gelmişim boşu boşuna

09 - Seher Vakti (Koro)

Seher vakti kalkan kervan
Iniler de zârilanir
Bir güzele düsen gönül
Çiçeklenir korulanir

Bahçemizde güller biter
Dalinda bülbüller öter
Engel gelir bir kal katar
Olan isler gerilenir

Bülbül geldi kondu dala
Bülbülden yok hata güle
Engel bir tas atar göle
Yüzen ördek yaralanir

Pîr Sultan Abdal göçelim
Pîr elinden bâd´içelim
Inkâr olandan kaçalim
Inkâr birgün paralanir

10- Düştüm Aşk Çölüne (Metin Karataş)

Düştüm aşk çölüne ah etmek kârım
Garip bülbül gibi zara tutuldum
Tüterim tüterim dinnmez efkarım
Yüreğimde sönmez nara tutuldum

Yalancı dünyada bir garip kuşum
Uçarım uçarım bitmez yokuşum
Yetmedi sevgiye ömür sunuşum
Vefa bilmez bir ağyara tutuldum

Hasretin acısı boynumu büktü
Hazan yeli esti yaprağım döktü
Gönül dağlarıma dumanlar çöktü
Tipi boran ile kara tutuldum

Ben bir Can Ozan'ım hallerim yaman
Kalmadı mümkünüm tükendi derman
Yoruldu kervanım verildi ferman
Dar-ı mansur gibi dara tutuldum

11- Yanarım (Emre Saltık)

nedir bu sitemin nedir bu nazın
mızrabı sen idin çaldığım sazın
göçüp de gidersem bir gün ansızın
beni anlamadın ona yanarım

can dediğin nedir al sana feda
ok olur yüzünde bin türlü mana
çekilmez bir insan değildim ama
beni çekemedin ona yanarım

ateş tutulur mu çıplak el ile
söz için küser mi kişi yarine
berbati anlattı derdin aşk ile
hal hatır bilmedim ona yanarım

can dediğin nedir al sana feda
ok olur yüzünde bin türlü mana
çekilmez bir insan değildim ama
beni çekemedin ona yanarım

12- Dolana (Koro)

dolana ay dolana
dolana gün dolana
şirin canım vereyim
bana yari bulana

bağa girdim nar için
gül kopardım yar için
bunca diyar dolaştım
kara gözlü yar için

kebaba köz istersin
güzele naz istersin
bir canım var vereyim
daha sen ne istersin

Türkülü Yürekler 4
Metin Karataş - Emre Saltık - Zafer Gündoğdu

01 - Benim Pirim

Benim pirim Şahım Merdan Ali'dir
Sefiller carına yeten haydardır
Kapıyı hayberi şehadet parmağıyla
Kaldırıp asumana atan Haydar'dır

Onlar girer zahir batın donuna
Onların rızkı gelir kudret kolundan
Asuman yüzünde arslan donunda
Resulun yolunda yatan Haydar'dır

ŞAH HATAYİ'm müşkülümü kaldıran
Hu deyip Cebrail'in perini yakan
Üçyüz yıldan sonra nergizi getiren
Nergizi Selman'a sunan Haydar'dır

02 - Ah Le Yaman

Hasret kaldım dağlarına
Mor sümbüllü bağlarına
Geldi geçti kardaş dost kervanı
Bir ben kaldım buralarda

Ah Le Yaman Yaman Yaman
Bu hasrete dayanamam
Esir kaldım elindeyim yar yar elindeyim
Ayrılığın hayli zaman

Gelenim yok gidenim yok
Bir merhamet edenim yok
Kimse bilmez kardaş mezarımı
Nerde yatar diyenim yok

Ah Le Yaman Yaman Yaman
Bu hasrete dayanamam
Esir kaldım elindeyim yar yar elindeyim
Ayrılığın hayli zaman

03 - Dost

Doooooost

Bülbül konup da nep yapsın
Dalı dal olmayınca
Ötmez olur bir gül için
Balı bal olmayınca

Bu bülbülün vay haline
Bulamaz derde çare
Öter avare avare
Gülünü bulmayınca

Doooooost

Mecnun dolanıp ne yapsın
Çölü çöl olmayınca
Çalmaz olur aşkın sazı
Teli tel olmayınca

Budur aşığın mihneti
Ondan alır hikmeti
Eser başta sevda yeli
Yarini bulmayınca

Doooooost

Yağmur yağıp da ne yapsın
Seli sel olmayınca
Akmaz olur dost eline
Yatağın bulmayınca

Sevdakarım der halını
Hiçe saymış canını
Neylesin dünya malını
Yar ile olmayınca

04 - Memleket

Çok özledim baharını kışını
Yine gördüm ben köyümün düşünü
Zalım gurbet bırakmıyor peşimi
Dağlarına hasret yollarına hasret
Kollarına hasret kaldım memleket

Her akşam içimde yanar bir sızı
Ağlaya ağlaya getirdim yazı
Hep ağlatır güldürmez bizi
Dağlarına hasret yollarına hasret
Kollarına hasret kaldım memleket

Bekle anam bir gün gelirim sabret
Ne söyleyim bizim yazgımız gurbet
Bugün ağlar yarın güleriz elbet
Dağlarına hasret yollarına hasret
Kollarına hasret kaldım memleket

05 - Ah Neyleyim Gönül

Adana-Aşık Ferrahi-Nurettin Dadaloğlu

Ah Neyleyim Gönül Senin Elinden
Her Zaman Ağlarım Gülemem Gayri
Ben Bıktım Usandım Elin Dilinden
Terk Ettim Sılaya Dönemem Gayri

Ey Ferrahi Yandım Yandım Yar Ateşine
Neler Gelir Gariplerin Başına
Ağlayarak Gelme Mezar Taşıma
Uyanıp Da Seni Gülemem Gayri

06 - Çaresizim

İsmail Özden

O yar gene bana sitem yollamış
Unutmuşum diye küsmüş ağlamış
Zalım gurbet yollarımı bağlamış
Ama neydem çaresizim
Zalım eller çaresizim
Neydem gardaş kimsesizim

Çok istedim tutamadım elini
Öpemedim siyah zülfün telini
Felek yedi yerden kırdı belimi
Ama neydem çaresizim
Zalım eller çaresizim
Neydem gardaş kimsesizim

Aldı beni benliğimi götürdü
Takatımı dermanımı yitirdi
Müsaibim can dostları yitirdi
Ama neyden çaresizim
Zalım eller çaresizim
Neydem gardaş kimsesizim

07 - Dillerim Ali

Yolcu oldum yola düştüm
Yollarım Ali çağırır
Bülbül oldum güle düştüm
Güllerim Ali çağırır

Bulut oldum göğe ağdım
Yağmur oldum yere yağdım
Gözümden çok yaşlar saldım
Sellerim Ali çağırır

Bu hana mihman gelmişim
Gah ağlayıp gah gülmüşüm
Bahr–i Umman'a dalmışım
Göllerim Ali çağırır

Kul Himmet'im aşka düştü
Aşk deryası boydan aştı
Virdimize Ali düştü
Dillerim Ali çağırır

08 - Koca Dünya

Muhlis Akarsu

karnı büyük, obur dünya.
keder dolu, acı dünya.
ne gül koydun, ne de gonca,
yedin gene doymadın mı ?

seni okuyup yazanı,
yunus gibi bir ozanı,
koskocaman pir sultan' ı
yedin gene doymadın mı ?

dünya, dünya, yalan dünya.
karnı büyük, obur dünya, doymadın mı ?

hacı bektaş veli' yi,
imam hasan hüseyin' i,
o mübarek mevlana' yı,
yedin gene doymadın mı ?

dünya, dünya, yalan dünya.
karnı büyük, obur dünya, doymadın mı ?

fani kurmuşsun temeli,
bilmem sana ne demeli,
koca mustafa kemal' i
yedin gene doymadın mı ?

dünya, dünya, yalan dünya.
karnı büyük, obur dünya, doymadın mı ?

09 - Mamko

Şu Nurhak'ın dağı yüce
Ben ağlarım gündüz gece
Cenazemi kaldırmayın
Aşiretim gelmeyince

MAMKO MAMKO MEMEDALİ
HAVAL RINDİ ÇI DELALİ
ÇIRANSA DARDAN DİNALİN
GENCO TU BISTI ÇAR SALİ

ATA BİNER AT YAKIŞIR
YOLA GİDER YOL YAKIŞIR
MEMED ALİYİ SORARSAN

MÜFREZELERLE ÇARPIŞIR

MAMKO MAMKO MEMEDALİ
HAVAL RINDİ ÇI DELALİ
ÇIRANSA DARDAN DİNALİN
GENCO TU BISTI ÇAR SALİ

O DAĞINDA BU DAĞINDA
KAN AKIYOR BU DAĞINDA
HARPUTTA BİR GENÇ ASMIŞLAR
KASIMOĞLU OCAĞINDA

MAMKO MAMKO MEMEDALİ
HAVAL RINDİ ÇI DELALİ
ÇIRANSA DARDAN DİNALİN
GENCO TU BISTI ÇAR SALİ

10 - Can Ali

Kerbela'nın çöllerinde
gözyaşı gözlerinde
Zalimin gölgesinde
Hızır ol gel Can Ali

Ali Ali Can Ali
Sen gerçeği gör Ali
Hüseyin'in dar gününde
Hızır ol gel Can Ali
(İsyanım sen ol Ali)

Pir Sultanım Sivas'ta
Ağlar türküler yasta
Sevdalarım dağlarda
Umurdum ol Can Ali

Ali Ali Can Ali
Sen gerçeği gör Ali
Hüseyin'in dar gününde
Hızır ol gel Can Ali
(İsyanım sen ol Ali)

11 - Uyur İdik Uyardılar

Pir Sultan Abdal

Uyur İdik Uyardılar
Diriye Saydılar Bizi
Koyun Olduk Ses Anladık
Sürüye Saydılar Bizi

Sürülüp Kasaba Gittik
Kanarada Mekan Tuttuk

Şeri Hakk`a Teslim Ettik
Ölüye Saydılar Bizi

Halimizi Hal Eyledik
Yolumuzu Yol Eyledik
Her Çiçekten Bal Eyledik
Arıya Saydılar Bizi

Pir Divanına Dizildik
Aşk Defterine Yazıldık
Bal Olduk Şerbet Ezildik
Doluya Saydılar Bizi

Pir Sultan Abdal'ım Şunda
Çok Keramet Var İnsanda
O Cihanda Bu Cihanda
Ali`ye Saydılar Bizi

Türkülü Yürekler 5
Metin Karataş - Emre Saltık - Zafer Gündoğdu

Ema Müzik

duaz-ı imam

her sabah her seher ötüşür kuşlar
allah bir muhammed ali diyerek
bülbülde gül için figana başlar
allah bir muhammed ali diyerek

kıblemizden kısmetimiz verile
veysel karan gitti yemen eline
arıyız uçarız kudret bağına
allah bir muhammed ali diyerek

biz çekeriz imamlar'ın yasını
işit gerçek erenlerin sesini
imam hasan içti ahu tasını
allah bir muhammed ali diyerek

talip olan inc' elekten elendi
mümin olan hak yoluna dolandı
şah hüseyin al kanlara boyandı
allah bir muhammed ali diyerek

imam zeynel parelendi bölündü
ol imam bakır'a yüzler sürüldü
cafer'i sadık'a erkan verildi
allah bir muhammed ali diyerek

gönül kuşun kalp evinde yuvası
virdimize düştü şah'ın avazı
kazım, musa, ali rıza duası
allah bir muhammed ali diyerek

şah taki'yle naki nur oldu gitti
hasan-ül askeri er oldu gitti
mehdi mağarada sır oldu gitti
allah bir muhammed ali diyerek

kanber, selman, fatma durdu duaya
şehriban soyundu bindi deveye
isa kahreyledi çıktı havaya
allah bir muhammed ali diyerek

dört kitap yazıldı dört dine düştü
kur'an muhammed'in virdine düştü
kul himmet pirinin derdine düştü
allah bir muhammed ali diyerek

derleme : arif sağ

bul getir (tabip sen elleme)

tabib sen elleme benim yaramı
beni bu dertlere salanı getir
kabul etmem birgün eksik olursa
benden bu ömrümü çalanı getir
git ara bul getir, saçlarını yol getir

bir kor oldu gövünüyor özümde
name name inliyor sazımdan
dünyayı verseler yoktur gözümde
dili bülbül kaşı kemanı getir
git ara bul getir, saçlarını yol getir

merhamet et karşısından bıkmadan
hatırını gönülünü yıkmadan
çabuk getir can bedenden çıkmadan
fakirin derdine dermanı getir
git ara bul getir, saçlarını yol getir

yoksulun derdine dermanı getir
git ara bul getir saçlarını yol getir
benden bu ömrümü çalanı getir
git ara bul getir, saçlarını yol getir

söz : aşık fakir
müzik : aşık fakir

sen miydin benim garibim

gözü yaşlı gurbet elde
senmiydin benim garibim
dertli dertli türkülerde
sen miydin benim garibim

garip gözü yaşlı olur
dört mevsimi kışlı olur
gider gelir suçlu olur
sen miydin benim garibim

dolan ey garibim dolan
umutları olmuş yalan
gurbette kimsesiz ölen
sen miydin benim garibim

akarsu yanıp yazılan
türlü elekten süzülen
hor görülüpte ezilen
sen miydin benim garibim

söz : muhlis akarsu
müzik : muhlis akarsu

arguvanlım

bazı hatırlayıp sor ne olur
bir selamın derdime derman olur
sevdiğimdin benim ilk göz ağrımdın
ne yapsamda yine unutulmuyor

ölüm olsaydı ayrılık olmasaydı arguvanlım
olmasaydı malatyalım olmasaydı vah vah

beydağının başı boran karmıdır
benim gibi yare yanan varmıdır
aldılar o yari yarsız ettiler
hasretliğin şu sineme kârmıdır

ölüm olsaydı ayrılık olmasaydı arguvanlım
olmasaydı malatyalım olmasaydı vah vah

kimse dolduramaz senin yerini
arsız gönlüm divanemi delimi
çekip gittin haber bile vermeden
bu ayrılık büktü benim belimi

ölüm olsaydı ayrılık olmasaydı arguvanlım
olmasaydı malatyalım olmasaydı vah vah

söz : mehmet özcan
müzik : mehmet özcan

yar ali

hüsne mağrur olma ey ruhi mahım
niceleri bu tarzı revişten geçti
kâr etmedi sana feryadım ahım
benim ahım kühi oy oy keşişten geçti

seni bir mürüvet seni bir vefa
kim kime etmiştir ettiğin cefa
gayrı sen dost olmak istersin amma
neyliyem sevdiğim iş işten geçti

seni ey vefasız seni ey afet
var gayrı yadlarla eyle muhabbet
bundan geri sen sağ ben de selamet
fevkiya bu alışverişten geçti

derleme : cafer doğan

kimler gelmiş kimler gitmiş

dertli yürek hasret çeker
varır yare diller döker
garip olan boyun büker
gülen varmı bu dünyada

kimler gelmiş kimler gitmiş
ömür denen bir nefesmiş
senlik benlik ne demekmiş
bilen varmı bu dünyada

ey ceylan gözlü maralım
yari yitirdim ahu zarım
kurudu çeşmi pınarım
murat varmı bu dünyada

kimler gelmiş kimler gitmiş
ömür denen bir nefesmiş
senlik benlik ne demekmiş
bilen varmı bu dünyada

derleme : ali yavuz

güzel

ne dedimde benden döndün yüzünü
anlamadım seni ben güzel güzel
melek olsa çekmez senin nazını
var git allahından bul güzel güzel

dermansız dertlere düşürdün beni
kavli kararımdan şaşırdın beni
aşkın ateşinde pişirdin beni
sende bu ateşte yan güzel güzel

ferhat gibi dağlar yıktım aradım
gel dedikçe sen hep benden ıradın
en sonunda kırdın kolum kanadım
neydim benden beter ol güzel güzel

derleme : arif kurt

bilen olmadı

bir mecnun misali düştüm çöllere
söyledim derdimi bilen olmadı
dağlara taşlara esen yellere
söyledim derdimi bilen olmadı

derdimi söylemem ben yad ellere
sonra düşer destan olur dillere
her gördüğüm ince güzel bellere
söyledim derdimi bilen olmadı

seyid meftuni der bak yanan köze
bağla beni siyah zülfün tellere
coşkun akan ırmak çaylar sellere
söyledim derdimi bilen olmadı

söz : meftuni
müzik : meftuni
derleme : ali temiz

pirim kaldı erzincan'da

hasretin beni yakıyor
boynuma zincir takıyor
pirim kaldı erzincan’da
seyitler yola bakıyor

seyidim ağlattın bizi
viran ettin evimizi
kimse sormaz halimizi
ıssız koydun hanemizi

seyidim sen nasıl ettin
bizi bırakıpta gittin
yaralarım göz göz ettin
bizi dosta hasret ettin

seyid kasım miri kelam
giden yokki haber salam
kış bastı munzur dağını
ben derdimi kime yanam
dermana ben kime yanam

seyidim ağlattın bizi
viran ettin evimizi
kimse sormaz halimizi
ıssız koydun hanemizi

seyidim sen nasıl ettin
bizi bırakıpta gittin
yaralarım göz göz ettin
bizi dosta hasret ettin

seyid kasım dedemize
daha gelmez hanemize
kahpe felek bırakmadı
hasret kaldık pirimize

söz : anonim
müzik : anonim

derleme : hozat'lı ahmet dede

sultanım

aşkından pervane dönen bu canlar
seni arar seni söyler sultanım
bunu söndürmeye yetmez ırmaklar
bir tatlı kelamın yeter sultanım

derinden bir yara saldın sineme
mihnetimi ederim tabibe eme
her aşığım diyen girmez bu ceme
özüne riyalar katar sultanım

hakkı bulmak için varmam hicaza
görmek isterisen yakındır feza
ol hakkın aslanı ali murtaza
taht kurmuş gönlümde yatar sultanım

inayet umarım gül yüzlü şahım
zalimin zulmune kalırmı ahım
darda koyma bizi ol şemsi mahım
ah çektikçe derdim artar sultanım

söz : arif kurt
müzik : arif kurt

kimim var

karlı dağlar yol verin bana gideyim
yetimim derdimin yoktur devası
herkesin bir ağlayanı var ardında
ya benim kimim var dağlar oy dağlar

anammı var ağlasın ardımdan dağlar
bacımmı var ağlasın ardımdan dağlar
yarimmi var ağlasın dağlar oy dağlar

gelmedi ömrümün baharı yazı
sargı tutmaz oldu benim yaramı
gidip kurtulmaktan başka bir yol varmı
ya benim kimim var dağlar oy dağlar

söz : mehmet özcan
müzik : mehmet özcan

gitme turnam yollar ıraktır

gitme turnam gitme yollar ıraktır dılo dılo
şu halime şu gönlüme bak benim
bu yabancı eller bana duraktır
o yar vurdu şu sineme ok benim

geldim gurbet ele geri dönülmez dılo dılo
kim öldüğün kim kaldığın bilinmez
ölsem gurbet elde gözüm yumulmaz
anam bacım bıralarım yok benim
ben ağlarım anam bacım yok benim

turnam gök yüzünde bölüktür bölük
ayrılık elinden yüreğim yanık
önü muhabbettir sonu ayrılık
tazeleme eski yaram var benim

söz : anonim
müzik : aşık emrah (hamza başyurt)

Üçdeniz Topluluğu & Ferda Ereren - Kanadım Değdi Sevdaya

1-AĞLAMA BEBEK

Dünyaya açtım gözümü
Sürüdüm yerde dizimi
Güneş kavurdu yüzümü
Neden ağlıyorsun bebek
Vurur davul gibi yürek
Neden ağlıyorsun bebek

Yürüdüm dağları gördüm
Denizde ağları gördüm
Paşalar beyleri gördüm
Neden ağlıyorsun bebek
Sıkıldı çatladı yürek
Neden ağlıyorsun bebek

Bir yar sevdim aldı ölüm
Gurbet ele düştü yolum
Yoksulluk kader mi gülüm
Neden ağlıyorsun bebek
Kırsın kabuğunu yürek
Neden ağlıyorsun bebek

Dağı delmeye giriştim
Mevsimle yılla yarıştım
Canlar seline karıştım
Ağlama be artık bebek
Güneşe erişti yürek
Ağlama be artık bebek

Söz: S.Ali Birimanlı Müzik: Ferda Ereren

2-NİNNİ

Kundağına sardım taşı
Akıttım gözümden yaşı
Evliyalar yoldaşı
Nenni taş bebeğim nennni
Emek boş bebeğim neni

İnc'elekten elediğim
Kum toprağa belediğim
Seni Hak'tan dilediğim
Mevla'm sana bir can versin

(Bu ninninin ilk kıtasının sözleri geleneksel,müziği ise Ferda ve Sevinç Ereren'e aittir. İkinci kıtası Béla Bartók tarafından 1936 yılında Adana'da derlenmiştir.)

3- GÖKGÜVERCİN

Gökgüvercin olayım
Gergefine konayım
Avcı çeker vururse
Dizlerinde öleyim

Gül olayım der beni
Kucağına ser beni
Hasretinle ölürsem
Kabul etmez yer beni

Söz: Geleneksel Müzik: Ferda Ereren

4-ÇELLO AÇIŞ

5- GÖNÜL SEN DE

Gönül sen de ahvalimi bilmezsin
Yürekte yareler türlü türlüdür
Öğüt versem öğüdümü almazsın
Yürekte yareler türlü türlüdür

Eser zülüflerin yellere karşı
Ötüşür bülbüller güllere karşı
Nasıl ağlayayım ellere karşı
Yürekte yareler türlü türlüdür

Pir Sultan Abdal'ım ben de böyleyim
Emir haktan inmiş nasıl eyleyim
Derdim çoktur hangisini söyleyim
Yürekte yareler türlü türlüdür

Söz: Pir Sultan Abdal Müzik: Ferda Ereren

6-AĞIT

Yatırmışlar da yavrumu kuzum oy
hecin gibi
Sarı saçı da kuzum oy
sicim gibi
Gelin gardaşlarım ağlayalım da
bacım gibi

Geleneksel, Derleyen: Béla Bartók, 1936, Ankara

7-KIZLAR TOPLANDI MEZARA

Kızlar toplandı mezara
Ahmet uğramış nazara
Haber salın babasına
Posta geliyor pazara

Kanı civil civil akar
Yaylanın sümbülü kokar
Zalım imiş zalım düşman
Sol böğrümden kama sokar

(Bu ağıtın sözleri ve ilk kıtasının müziği Béla Bartók tarfından 1936 yılında Adana'da derlenmiş, ikinci kıta ile ara sazları Ferda Ereren tarafından bestelemiştir.)

8-HARMAN YERİ

Harman yeri yaş yeri
Yavaş yürü hoş yürü
Gel beraber gezelim
Sevdiğim gitme geri

Harman yeri sürseler
Yerine gül ekseler
Bahtılı kız başına
Sevdiğine verseler

Geleneksel

9-KANADIM DEĞDİ SEVDAYA

Kanadım değdi sevdaya
Kondum kondum uçamadım
Aşk şarabın doya doya
Yandım yandım içemedim

Oy tabip şu yarayı
Sar sarabilir isen
Sevda ateşten bir gömlek
Giy giyebilir isen
Oy tabip şu yarayı
Sar sarabilir isen
Sevda ateşten bir kale
Var varabilir isen

İçmişem sarhoşum dünden
Bayram ederim bugünden
Aşıkların köprüsünden
Döndüm döndüm geçemedim

Geleneksel

10-BUNALAN OZANIN İLAHİSİ

Darıdan ufağım da
Dünya sığar içime
Dünyalara sığamam
Sığamam oğul

Bulut olsam olurum
Göğe ağsam ağarım
Güzleleri gezerim
Yağamam oğul

Atmacam bukağılı
Ağzında karanfili
Bu yaman çelişkiyi
Çözemem oğul

Ozanım düşe geldim
Dönüp uğraşa geldim
Astım işlek kalemim
Yazamam oğul

Söz: Gülten Akın Müzik: Ferda Ereren

11-MAYIS AYI GELENDE

Mayıs ayı gelende
Dağlarda kar olur mu

Sevdim de alamadım
Böyle sevda olur mu

Yaz gelir çiçek açar
Yeşiller yaprakları
Sevdiğim senin için
Döktüğüm gözyaşları

Türkü söylerim türkü
Sevdiğim senin için
Biraz daha diyeyim
Seni sevdiğim için

Geleneksel

Üçdeniz Topluluğu & Ferda Ereren - Yağmurlar Dinmeden Gel

01-YAĞMURLAR DİNMEDEN GEL
Söz-Müzik: Ferda Ereren

Yağmurlar dinmeden gel
Tükenmeden dermanım
Sen gelirsen çiçeklenir
Dört bir yanım

Rüzgarlar dönmeden gel
Yazılmadan fermanım
Yıllardır hasretinle
Turtuşur kanım

Ay karanlık olmadan gel
Karanfiller solmadan
Denizlerim durulmuyor
Sen olmadan

02-YANAR OLDU DELİ GÖNLÜM
Söz-Müzik: Ferda Ereren

Yanar oldu deli gönlüm
Deli gönlüm yanar oldu
Acılarla yaralandı
Sevginle durulandı
Kanatlandı deli gönlüm
Deli bir kuş deli gönlüm
Sana doğru uçar oldu
Türküsünden,düşlerinden
Düşe sığmaz işlerinden
Geçmez oldu deli gönlüm
Sana gönlüm yanar oldu
Yanar oldu sana gönlüm
Ağıtlarla ezgilendi
Umutlarla türkülendi
Bulutlandı deli gönlüm
Doludizgin deli gönlüm
Gökyüzüne sığmaz oldu
Türküsünden,düşlerinden
Düşe sığmaz işlerinden
Geçmez oldu deli gönlüm

03-SESİNİ VER SESİME
Söz-Müzik: Ferda Ereren

Sesini ver sesime
Sensiz türkü söylenmez
Uzat bana elini
Bu yol sensiz yürünmez

Gücünü kat gücüme
Sensiz bu dağ delinmez
Anlat bana sevdanı
Sevda sensiz bilinmez

04-BİR FIRTINA TUTTU BİZİ Anonim,

Bir fırtına tuttu bizi deryaya kardı
O bizim kavuşmalarımız a yarim mahşere kaldı
Yeni cezve yeni cezve kaynar kaynamaz oldu
O benim nazlı yarimin dilleri söyler söylemez oldu

Yeni cezve yeni cezve kaynıyor ocakta
Kasatura belimizde a yarim martinimiz kucakta
Mapusanede yata yata yanlarım çürüdü
Pencereden baka baka a yarim ela gözler süzüldü

05-(AMAN EY AMAN OF)
GİDİYOM GİDEMİYOM
Anonim

Gidiyom gidemiyom
Az doldur içemiyom
Sen benden geçtim amma
Ben senden geçemiyom

Anasına kızına
Duvardaki sazına
Sandıktaki bezine
Yandım ela gözüne

Oyna sevdiğim oyna
Bu dünya kalmaz böyle
Bu sevdanın sonu yok
Gel yavrum doğru söyle

06-BANA AĞLAMA DERLER
Söz: Pir Sultan Abdal, Müzik: Ferda Ereren

Bana ağlama derler neme güleyim

Gözlerim yaş ilen doldu neyleyim
Ellerin çiçeği allı yeşilli
Benim çiçeklerim soldu neyleyim

Karaya çaldılar yazılarımızı
Arşa çıkardılar sızılarımızı
Elimden aldırdım kuzularımızı
Firkati bağrımı deldi neyleyim

Pir Sultan Abdal'ım kırklar yediler
Yediler de bizi bunda kodular
Erenler verdiğin almaz dediler
Şu bana verdiğin aldı neyleyim

07-HEKİMOĞLU Anonim

Hekimoğlu derler benim aslıma
Aynalı martin yaptırdım da Narin'im kendi neslime

Konaklar yaptırdım döşedemedim
Ünye Fatsa bir oldu da Narin'im başedemedim

Saraylar yaptırdım mermer direkli
Hekimoğlu geliyor da Narin'im aslan yürekli

Ünye Fatsa arası ordu da kuruldu
Hekimoğlu dediğinde Narin'im o da vuruldu

08-KUŞ UÇTU YAVRU KALDI
Anonim

Kuş uçtu yavru kaldı
Gökyüzü mavi kaldı
Anahtar yar koynunda
Gönlüm kilitli kaldı

Yağmur yağıyor yağmur
Dereler akar durur
Ben sevdim eller aldı
Acısı beni vurur

Derenin kenarına
Sereceğim kilimi
Geçer yürek Yangını
Alalım birbirini

Yağmur yağıyor yağmur
Dereler akar durur

Ben sevdim eller aldı
Acısı beni vurur

09-YÜREK UÇAR
Söz-Müzik: Ferda Ereren

Yürek uçar, dağlara düşer, kırmızı gül olur
Sevdalanır yollara düşer, yellere toz olur
Yaralanır yarlara düşer, bir kara taş olur
Parçalanır, ağlara düşer bir yara kul olur

10-SİVAS'A AĞIT
Söz-Müzik: Ferda Ereren

Sıvas'ın çarşısında
İnsan yanar kül olur
İnsan yakar insanı
İnsan yanar kül olur
Buna dağlar dayanmaz
Dağlar yanar kül olur

Yıl dokuzyüzdoksanüç
Yıllar yanar kül olur
İnsan düşman emeğine
Emek yanar kül olur
Alev alır kör karanlık
Günler yanar kül olur

11-ÖTME BÜLBÜL
Anonim

Ötme bülbül ötme şen değil bağım
Dost senin derdinden ben yana yana
Tükendi fitilim eridi yağım
Dost senin derdinden ben yana yana

Deyadan bölünmüş sellere döndüm
Ateşi kararmış küllere döndüm
Vakitsiz açılan güllere döndüm
Dost senin derdinden ben yana yana

Haberim duyarsın peyikler ilen
Yaramı sarsınlar şehitler ilen
Kırk yıl dağda gezdim geyikler ilen

Dost senin derdinden ben yana yana

Abdal Pir Sultan'ım doğdum eksildim
Yemeden içmeden sudan kesildim
Zülfün kemendine kondum asıldım
Dost senin derdinden ben yana yana

12-ADIN SÖYLECEK DİLLERDE (Onat Kutlar için)
Söz-Müzik: Ferda Ereren

Adın söylenecek dillerde
Sözün çimlenecek çöllerde
Ölüm düşürse de elinden
Solmayacak gülün yerlerde

Bir rüzgardır şimdi sesin dost
Yankılanır maviliklerde
Seni uçuruyor martılar
İçimizdeki denizlerde

13-NELER ETTİN BANA
Söz: Efkâri, Müzik: Ferda Ereren

Neler ettin bana neler işledin
Seni güller gibi gülesi seni
Yeni baştan cevr etmeye başladın
Seni ettiğini bulası seni

Sen beni aşk ile ateşe attın
Akibet onulmaz drde bıraktın
Buseler vaad ettin beni aldattın
Seni bir benimle kalası seni

14-KERVAN (ENSTRÜMANTAL) Anonim

Uğur Karataş - Davransana (2000)

BEKLE BENİ

Düşlerimde görürüm de kavuşamam yar
Elimi uzatırım da dört yanım duvar
Beyaz güvercin beslerdik uçacak gibi
Meğer kanatların varmış bir melek gibi

Gitmezsin değil mi
Bırakamazsın beni
Sensiz doğan güneşi
Ne edeyim bu bedeni
Gecikmem bekle beni

Yavru kuşum sevdiceğim neredesin yar
Genç yaşımda saçlarıma dolmuş beyazlar

Söz: Uğur Karataş
Müzik: Uğur Karataş

DAVRANSANA

Dağ yürümez bre oğul
Yürüyecek yine sensin
Durmasana bre oğul
Durulacak yine sensin

Zulüm sarmış dört bir yanını
Açlık tutmuş bir kolunu
Bir kolunda kimsesizlik
Davransana bre oğul

Of demekle acı bitmez
Bu sömürü bu karanlık
Davransana bre oğul
Demiri sen pence pence

Kömürü sen tırnak tırnak
Buğdayı sen başak başak
Harmanladın bre oğul
Davransana bre oğul

Söz: Hasan Hüseyin Korkmazgil
Müzik: Uğur Karataş

DARLANMAKTAYIM

Duramam artık İstanbul anla beni
Her yanım pusulanmış afatlar gibi
Bir görsen halimi duysan sesimi

Söylerdim ama şu an darlanmaktayım

Elbirliği etmişler
Yarasalar kan emer
Elalem sevinçteler
Ben darlanmaktayım

Bulamam artık kaybettim kendi kendimi
İsyanım alev almış bir güneş gibi
Suç oldu hep yüreğimin dinmez hiddeti
Sanma bu ayrılık uzun darlanmaktayım

Söz: Uğur Karataş
Müzik: Uğur Karataş

SEVDAMIZA PRANGALAR VURULMAZ

Geceler soğuk
Geceler ölüm kusmakta
Geceler dostluk
Geceler direnç salmakta
Her gece beşiktir sevdaya
Her gece gebedir kavgaya
Ne ilk kavgadaki ürkekliğin
Ne son kavgaya bezginliğin
Hele bir de tutsaklığın
Ne sandın ya
Kolay mı yaşamak
Yaşamak adına layık
Yaşamak ölümsüzce
O halde yaşamak direnmektir

Söz: Uğur Karataş
Müzik: Uğur Karataş

ÇOK UZAKLARDA

Bir gün daha akşam oldu
Bir kez daha güneş battı
Yalnızlık hep odamda
Sensizlik canıma yeti
Şimdi çok uzaklarda
Belki de gülüyorsun
Bense bitmeyen bu yolda
Adım adım yürüyorum
Geçti günler geçmez aylar
Yok olmuş birden bire dağlar
Durup durup düşünürüm
Gözlerimden hayalin damlar
Şimdi çok uzaklarda
Kendince yaşıyorsun
Bense dönülmez bir yerde
Rüzgarla savruluyorum

Söz: İ.Tansel Turhan
Müzik: Uğur Karataş

HAPİSHANE

Ey gönül kuşa benzerdin
Kafesler sana dar gelir
Bir yerde durmaz gezerdin
Mahpusluk sana zor gelir
Ey gönül acayip huyun
Boğazımdan geçmez tayın
Acır testindeki suyun
Aklıma nazlı yar gelir
Gözlerin uzağa bakar
Kimden ne beklediğin var
Yar semtinden esen rüzgar
Seni unuttu der gelir
Bakmazsa senin yüzüne
Çok görme elin kızına
Dışarda serbest gezene
Mahpuslular hor gelir

Söz: Sabahattin Ali
Müzik: Uğur Karataş

İLİŞMEYİN BANA

Ağlıyorum, Yoksun yanımda sen
Ellerimle tutamadım, Gözlerimle göremedim
Kimbilir neredesin
Bugün yine ağlıyorum, Yoksun yanımda
Uzaklarda arıyorum, Neden göremiyorum
Bunca yıl yaşanılan, Hayal miydi yoksa
Uyanmak istemiyorum, İlişmeyin bana
Yalnızdım yine gecenin ıslak sokaklarında
Parçalara bölünmüş bir doğmuş, bin ölmüş yüreğim
Nasıl dayanır hasretinin ağrısına
Giderken hiç düşünmedinmi yar, geçmiş güzel günleri
Hiç hatırına getirmedin mi
Hani bizi sadece ölüm ayıracaktı
Hani yıldızlarınıza beraber dalacak
Ay ışığında yakamozları beraber tutacaktık ya şimdi nerdesin
Duyuyormusun türkülerimi, Okuyormusun şiirlerimi
Bulutları seyrediyormusun hala
Uzak olsun benden demişsin, Unutacağım onu demişsin ha
Kendini kandırmaktan başka halt edemezsin
Olan şimdi sadece dizlerine olacak gülüm
Yaptıklarına yanıp dizlerini dövmekten
Hani ağlarsak birlikte ağlayıp, ölürsek birlikte ölecektik ya
Şimdi bu sözlerimden birini tutmuyorum
Ağlıyorum yoksun yanımda sen
İkinci sözümü ne zaman tutmam onu bilemem

Söz: Uğur Karataş
Müzik: Uğur Karataş

SOKAK ÇOCUĞU

Ne kalacak yeri vardır, ne üstte giyeceği
Kime uzatsa elini itelenmiştir geri
En önemlisi beyler bulamamışlar sevgiyi
Onlar sizin çocuğunuz paylaşın dertlerini

Bankamatik mekanıdır en sevdiği ay mayıstır
Kimisi kabadayıdır sokak çocuğu
Yastığı ayakkabıdır, gaste kağıdı yorganıdır
Döşeği kaldırımlardır sokak çocuğu

Kimi kızdır onüçünde ışıklarda cam siler
Kalem, silgi kokan defter hayallerini süsler
Hakkıdır, canı öğrenmek, okul bahçesi ister
Onlar da sizin kızınız kör olmayalım beyler

Söz: Uğur Karataş
Müzik: Uğur Karataş

SEN İLE BEN

Bir çocuğun özleminde sen
Tek nefeslik yüreklerde ben
Başkaldıran meydanlarda
Barut kokan sokaklarda
Utanmayan karanlıkta sen
Az mı zamanlar tükettik
Aya masallar söylerdik
Geceleri gündüz ettik hey
Bir çocuğun özleminde sen
Tek nefeslik yüreklerde ben
Yarınlara köprü kurduk
Aydınlığı biz doyurduk
İşkenceye neşeyle soyunduk
Akan suda esen yelde
Dalga dalga şiirlerde
Türkü diyen şendillerde sen

Söz: Mithat Güçlü Karataş
Müzik: Uğur Karataş

KAPIYI ÇALAN KİMDİR

Kapıyı çalan kimdir
Aç bakim gelen kimdir
Yaram derine düşmüş

Belki gelen hekimdir
Koy desinler desinler
O dilleri yesinler
Yeleğimin kaytanı
Sen geldim ağam hani
Seni seven çok olur
Gerek sevenin hanı
Koy desinler desinler
O dilleri yesinler

Söz: - Müzik: Geleneksel Urfa Türküsü

ALİ SEVİLMEZ Mİ

Gitme durnam gitme dağlar dumandır
Bizim güttüğümüz ikrar imadır
Dosttan ayrı düştüm halim yamandır
Durnalar o şahı görmediniz mi

Aman durnam aman aman Ali misin sen
Yoksa Hünkar Ali Bektaş Veli misin sen
Ali sevilmez mi hey dost deli misin sen

Gitme durnam gitme dağlar önümde
Hakkın kelamını kesme dilinde
Sevdiceğim kalmış düşman elinde
Durnalar o şahı görmediniz mi

Şah hatayım kurban binlerce yaşa
Daha neler gelir sağ olan başa
Bizden selam olsun kavim kardaşa
Durnalar o şahı görmediniz mi

Yöre: Dersim
Söz: Şah Hatayi
Derleyen: Selahattin Sarıkaya

Uğur Karataş - Sevdam Asi

YAŞA YAŞAYABİLİRSEN

Hayat boş bir masal değil
Oku okuyabilirsen
Nakış nakış iplik iplik
Doku dokuyabilirsen
Bir yangında söner gibi
Bir çemberde döner gibi
Bir meçhule yürür gibi
Yürü yürüyebilirsen

Hayat budur treni yok
Geçip gider sireni yok
Senelerin freni yok
Yarış yarışabilirsen

Ekmek aslanın ağzında
Umut dağların ardında
Hayat bıçağın ucunda
Yaşa yaşayabilirsen

Delik deşik geceleri
Zehir zıkkım sancıları
Bu Allahsız acıları
Taşı taşıyabilirsen.

Söz: Ahmet Selçuk İlkan - Müzik: Uğur Karataş

ANNEM

Ne zaman saçlarıma yağmur değse
Korkuyorum düşlerim ıslanacak diye
Ne zaman hüznümü ırmaklara salsam
Tutunmak istiyorum o emek ellerine
Seni çok özlüyorum anne... seni çok...
Gülüşüne bahara, kokunu rüzgara soruyorum
Hasretinle hergün daha çok çoğalıp
Sana canımca, kanımca, oğulca sana Azar azar ölüyorum anne...
Bu kurtlar sofrasında yalnızım ürküyorum
Hasretim sıcağına yoruldum üşüyorum
Bir bulut döner başımda, içi dolu hüzün yağar
Bu acıyı bıçak kezmez, bir uzakta annem ağlar

Sokakları çınlatan kahkahalar benimdi
Ama uçurtması yaralı o acar çucuk erken büyüdü
Şimdi şaşırmalı mı aklıma
Hem bu dünya hem de kavga
Çocuk düşlerime sığacak kadar küçük değilmiş oysa
Çünkü payıma düşen hayaller
Daha ben büyümeden kirletilmişler
Söyle bana güzel annem

Sebebim, hasretim, bitmez çilem
Sen anlatırken herşey güzeldi de
Peki bütün bu güzel masallar
Hep yalan mı söyler!..

Annem annem canım annem
Annem benim cennet annem
Heder etti dertler beni
İyileşmiyor yürek yarem...

Söz: Ahmet Can Akyol - Müzik: Uğur Karataş

SEVDAM ASİ

Adımlarım kan damlasa
Yollar kesmez takatimi
Katlime fermanlar olsa
Geçmem senden
Sevdam asi...

Yenilmiş ordular gibi
Başına belayım şimdi
Yaralarıma değdin ya
Yar bu sevdam ondan asi...

Bulut olsam yağmur asi
Selden taşşam ırmak asi
Sesimi ummana gömsem
Susa gelmez
Sözüm asi...

Önümsıra pusu dursa
İzlerimi mermi sürse
Ölüm yatsa dağlarımda
Geçmem senden
Sevdam asi...

Söz: Ahmet Can Akyol - Müzik: Uğur Karataş

TAKİPTEYİM

Bu kentlerden sensiz gittim gideli
Ne ben ben oldum ne kadrimi bilen
Sen oldun gurbettim hasretliğim sen

Dört bir yanım puslu duman
Yollar vermiyor ki aman
Bir bela ki anlatamam
Zordayım yar derdim yaman

Bir kaçağım buralarda hiç kimseler bilmez
O gülüşü gördüğüm yüzüm nicedir gülmez
Bu ayaklar belki beni sana getirmez

Takipdeyim
Ölümcüler peşimsıra
Belki de çıkamam sabaha

Takipdeyim
Satılmışım ihbarlarla
Buz gibi rüzgar sırtımda

Takipdeyim
Sakın bekleme yanına...

Ne olursa olsun şunu bil ki...
Bir tek seni sevdim...
Bu efsun asla bitmeyecek!
Edebaz halim gelirse aklına
Uzaklarda arama yüreğinin içindeyim
Ve sakın ağlama...
ağlama...

Söz: Uğur Karataş - Müzik: Uğur Karataş

YILMAZ

Cepheden cepheye koşar
Bizim gençler yılmaz yılmaz
Dumanlı dağları aşar
Bizim gençler yılmaz yılmaz
Umut bizim yiğitlerden
Yiğitler korkmaz kimseden
Kan dökülse hudutlardan
Bizim gençler yılmaz yılmaz

Zamani'de yurt sevdası
Bitmez zalimle kavgası
Kurulsa idam sehpası
Bizim gençler yılmaz yılmaz

Yılmaz yılmaz doğu yılmaz
Batı yılmaz doğu yılmaz
Yılmaz yılmaz güney yılmaz
Bizim gençler yılmaz yılmaz

Söz: Aşık Zamani- Müzik: Aşık Zamani

ÖĞÜT

Oğul
İnsanlar vardır
Şafak vaktinde doğar, akşam ezanında ölürler

Ovun oğul avun
Güçlüsün, kuvvetlisin, akıllısın, kelamlısın..
Ama bunları nerede nasıl
/ kullanacağını bilemezsen
Öfken ve nefsin bir olup aklını yener
Yaban rüzğarlarıyla
/ savrulur gidersin...
Daima sabırlı, sebatli ve iradene.
/ sahip olasın
Dünya senin gözlerinde görüldüğü
/ gibi büyük değildir...
Bütün fethedilmemiş gizemler,
/ bilinmeyenler, görülmeyenler
Ancak senin fazilet ve erdemlerinle
/ gün ışığına çıkacatır
Ananı atanı say...
Bereket büyüklerle beraberdir
Bu dünyada inancını kaybedersen
Yeşilken çorak olur, çöllere dönersin
Açık sözlü ol...
Her sözü üstüne alma,
/ gördün söyleme, bildin bilme
Sevildiğin yere sık gidip gelme
Kalkar itibarın muhabbet olmaz...
Üç kişiye acı
Cahiller arasındaki alime,
Zenginlikten fakir düşene,
Hatırlı iken itibarını kaybedene
Unutma ki yüksekte yer tutanlar,
Aşağıdakiler kadar emniyette değildir
Haklı olduğunda mücadeleden korkma
Bilesin ki atın iyisine doru
Yiğidin iyisine deli derler

Söz: Şeyh Edebali - Müzik: Osman İşmen

HALLAÇ OLDUK

Kırk insan içinde bir hariç hain
Her yerde her zaman infazlar daim
Yetim umudu yokluğa talim
Ulan hallaç olduk vuran vurana
Eller cebimizde çalan çalana

Düzene bak gardaş sen de bak bacı
Seni düşünen yok herkes kralcı
Adın burda doğmak soyadın acı
Ulan hallaç olduk vuran vurana
Eller cebimizde çalan çalana

Ceza kesilirken kalem tutana
Ödül veriyorlar halkı satana
Adeletin miğmerini kırdılar
Ulan hallaç olduk vuran vurana
Eller cebimizde çalan çalana

Söz: Ufuk Turan Ekremoğlu - Müzik: Uğur Karataş

İKSİRLER İÇSEM

Ah bu yürek arsız yaman
Zorluyor ha patlayacak
Yeminim varkne dönemem
Elin elimde olacak

Sevdadır bu çeken bilir
Çeşni yarası olacak
Her başın bir sonu varsa
Sonun benimle olacak

Demişsin ki bu iş olmaz
Olurunu da buluruz
Bu ateş yeterki yansın
En zorunu oldururuz

Bende bu umutlar varken
Birlikte şafak oluruz
Güneşleri tutsalarda
Gündüzleri doğururuz

İksirler içsen derdinden
Dinmezki acılarım
Her yanım bela olsa da
Kız seni alır kaçarım

Söz: Ahmet Can Akyol- Müzik: Uğur Karataş

ELVEDA AŞKA

Bir gülüşüne inanıp
/ ömrümü verdim
/ senden başkasına;
/ gülüm yarim mi dedim
Taştan farksız kalbin varmış
/ nerden bileyim
Bu aşkı harcadın
Bitti saltanatın
Yazıkki yavrum seni yeni anladım...
Haydi yoluna... bakma ardına...
Artık bizim için çok geç...
Elvada aşka...

Bana gücenipte
/ bir andan herşeyi sildin
Seldalıydın yolunda
/ ölürüm derdin

O gözler sahteymiş oysa
/ o gözler yalan
Yalanmış mı meğerse...
/ gözyaşların bile...
Artık çok ararsın beni
/ hayalde düşte...
Haydi yoluna... bakma ardına...
Artık bizim için çok geç...
elvada aşka...

Söz: Uğur Karataş - Müzik: Uğur Karataş

SUDA BALIK YAN GİDER

Suda balık yan gider
Yandım aman aman
Açma yaram kan gider
Yaralıyam bana değme
Baygınam gel gönlüm eyle
Buna tabib neylesin
Yandım aman aman
Ecel gelmiş can gider
Yaralıyam bana değme
Baygınam gel gönlüm eyle

Su başı duman oldu
Yandım aman aman
Hallerim yaman oldu
Yaralıyam bana değme
Baygınam gel gönlüm eyle

Bana dert açan dilber
Yandım aman aman
Ellere derman oldu
Yaralıyam bana değme
Baygınam gel gönlüm eyle

Ulaş Özdemir - Ummanda (Sinemilli Deyişleri)

GÖNLÜM SAĞ YARE

Hey erenler hey gaziler
Gönlüm sağ yare sağ yare
Herkesin bir yarası var
Gönlüm sağ yare sağ yare

Dipsiz bir deryaya daldım
Lali inci mercan aldım
O dosta ben merhem saldım
Gönlüm sağ yare sağ yare

Gezdim dostun ellerini
Ne hoş gördüm dillerini
Derdim gonca güllerini
Gönlüm sağ yare sağ yare

Mücrimi'yem düştüm zara
Şemsi kamer virdi dara
Meylini verme ağ yare
Gönlüm sağ yare sağ yare

YARDAN SAYILIR

Arzusun çektiğim gül yüzlü dostum
Erenlerin demi nurdan sayılır
On iki imam katarına dizilen
Muhammed Ali'ye yardan sayılır

İhlas ile giden bu yoldan dönmez
Dost olan dostundan ikilik bulmaz
Eri Hak bilmeyen Hakk'ı bulamaz
Gözü bakar ama körden sayılır

Üç gün imiş bu dünyanın sefası
Sefasından artık etmiş cefası
Gerçek erenlerin nutku nefesi
Bilir kırktır kırkı birden sayılır

Gerçek aşık menzilinde durursa
Ocak gibi yanıp yağı erirse
Bir kişi kusuru özden görürse
O da erdir gerçek erden sayılır

Abdal Pir Sultan'ın Bağdat'tır vatan
İkilikten çıkıp birliğe biten
Erenler yoluna kıyl ü kal katan
Yolun dikenidir haldan sayılır.

Gel Gönül

Nesimi
Kaynak: Sadık Hüseyin Dede

Gel gönül hüsnü halini bir bilir yarana sor
Bab-ı aşkın miftahını bir sahip irfana sor
Her tabip aşka yar olmaz ondan sorma ilacı
Suret hal derler masaldır hikmeti lokmana sor

Çekmeyen gafil ne bilsin nar-ı aşkın kıymetin
Çekmeye takat mı kaldı ben bu aşkın zahmetin
Gel sineme kıl temaşa sinemde bağı zeytin
Bağı hüsnün güllerini sümbül ü reyhana sor

Bir kalender meşribiyem aynımda şal-ı aba
Ben bu aşkın abdalıyam nur u sırrı merhaba
Zülfü canana dokunma lütfeyle badı saba
Sineyi abu hayatı mürşid-i merdana sor

Der ki aşık gam yemezem gün bugün ferdalara
Gel geçende dem bu demdir düşme boş sevdalara
Nesimi'yem ibret olsun aşık-ı rüsvalara
Görenlerden ayrı düştüm durağı devrana sor

Yine Seyyah Oldum

Söz Yazarı: Seher Abdal
Kaynak Kişi: Mehmet Mustafa Yüksel Dede
Derleme: Ulaş Özdemir

Yine seyyah oldum ben destime aldım teberi
Yine ben azmi diyar etmeye kıldım seferi
Dün ü gün ah ederek yarimi buldum seheri
Münkirin taşına ben gerçi ki kurdum siperi

Oldum ben ehl-i hicab kimseye halim diyemem
Çekerim her ne olur köhne bu şalım giyemem
Vaizin pendini ben anlayamam belleyemem
Yari idrak edemem fark adü eyleyemem

Her ne buldumsa gönül cümlesi ademde imiş
Şeş cihet anlayamam ye's ile matemde imiş
Seher Abdal da Huda hemdemidir demde imiş
Derd ile mihnet yar ile bir cemde imiş

Konan Değilem

Söz Yazarı: Pir Sultan Abdal
Kaynak Kişi: Aziz Dede
Derleme: Abdullah Özdemir

Dost ne için beni zar incidirsin
Verdiği ikrardan dönen değilem
Senden gayrısına meyil vermedim
Uçup daldan dala konan değilem

Elif mim yazıldı seni aşkına
Korkarım ki yadlar çıkar köşküne
Yandım kül oldum da seni aşkına
Senden gayrısına yanan değilem

Evme deli gönül giden tez gelir
Aşığın maşuğa cilve naz gelir
Yüz yıl da kalsam bana az gelir
Bin yıl daha kalsam kanan değilem

Arif olan bilir benim halimi
Mevlam açık etsin senle yolumu
Dünya güzel dolsa sunmam elimi
Abdal Pir Sultan'ım sunan değilem

Ardıç Dalı (Kürtçe)

DERDE TABİ OLDUM

Derde tabi oldum tabibi buldum
Buldum ki tabibi derdi benden çok
Her derdin dermanı ondadır sandım
Ne hikmet ki kendi derdi benden çok

Dertli olan düşünmesin boşuna
Kul olanın neler gelir başına
Tecrübe eyledim Hakk'ın işene
Gördüm ki herkesin derdi benden çok

Hak böyle buyurdu bina kurunca
Ağlayıp gülmeye aşka erince
Tabipler tabibi dertli olunca
Belli ki dünyada derdi benden çok

NE BİLİR

Hakikat bağının gonca gülünü
Deren bilir dermeyenler ne bilir
Canın kurban edip canan yoluna

Veren bilir vermeyenler ne bilir

Tadan bilir hakikatın balını
Dehl eylemez ehl-i aşkın halini
Can gözünü açıp dost cemalini
Gören bilir görmeyen ne bilir

Mazhari düşeli ah ü firkata
Ruz u şeb yanmakta derd ü mihnete
Harabat postunu künci gurbete
Seren bilir sermeyenler ne bilir

Doğaçlama (Enstrümantel)

Kanabilin mi

Deli gönül yüksek uçma
İnebilin mi bilin mi
Yad elinden bade içme
Kanabilin mi bilin mi

Yanına bir güzel gelse
Sen aşık o maşuk olsa
Soyunup koynuna girse
Sarabilin mi bilin mi

Mücrimi ne inilersin
Dertlerimi yenilersin
Ağlayıp da gülem dersin
Gülebin mi bilin mi

Lamekan Elinden

Lamekan elinden kan'a getirdin
Ya Rabbena şükür elhamdülillah.
Hayat verdin bu cihana getirdin
Ya Rabbana şükür elhamdülillah.

On iki yaşımda aşka düşürdün
Biryan ettin bu sinemi pişirdin
Kanat verdin nice dağlar aşırdın
Ya Rabbena şükür elhamdülillah.

Sürdüm yüzlerimi ulu dergaha
Dergahta oturan gül yüzlü şaha
Dönmüşem yönümü ol kıblegaha
Ya Rabbena şükür elhamdülillah.

Sene bin iki yüz doksan üçünde
İçirdiler aşk badesin düşümde
Bir güzelin sevdası var başımda
Ya Rabbena şükür elhamdülillah.

Ayal verdip, evlat verdin, zat verdin
Kılıç verdin, kalkan verdin, at verdin
Her bir dileğimi iki kat verdin
Ya Rabbena şükür elhamdülillah.

Biri üç yüz kırk oldu tarihi hicret
Kırk yedi yıl kıldım mürşide hizmet
Şeyh Sultan Feyzullah eyledi himmet
Ya Rabbena şükür elhamdülillah.

Cemaleddin hünkar dil-i şadıma.
İrşad ile SIDKİ dedi adıma
Hasılı yetirdin her muradıma
Ya Rabbena şükür elhamdülillah.

Ümit Yilmaz - Sen Olmasan

Yaralı Kuş

Yaralı kuş garip olur
Mihman eder usanmaz kar
Bende de sana ağır geldim
Üç gün oldu usandın yar

Yaralı kuş dala değmez
Bu dünya bir pula değmez
Koklayıp da yare atma
İncittiğin güle değmez yar

Yaralı kuş seğer geçer
Yar boynunu eğer geçer
Senin bana ettiklerin
Bir kurşundur değer geçer

Söz: Yusuf Hayaloğlu
Müzik: Ümit Yılmaz

Gülüm

Sensiz geçti sensiz bu yaz
Yapayalnızım şimdi
Duygularım paramparça
Tadım tuzum yok şimdi

Yokluğunda tanıştım gülüm
Sevda neymiş anladım
Yokluğunda anladım gülüm
Sevda neymiş anladım

Aklım başımda değil
Elim işimde değil
Fikrim zikrim hep sensin
Kimse umrumda değil

Söz: Selami Bektaş
Müzik: Ümit Yılmaz

Yalnız Kaldım

Yalnız kaldım ben neyleyim ki
Bir haber gelmez oldu ne söyleyim ki
Karaközlü gülüm nerde
Aylar değil yıllar geçse
Umutlarım boşa gitsede
Yanlızım ben neyleyim ki

Dağlar duman olur
Yollar yaman olur
Gönlüm ne yaz ne kış olur
Sen olmayınca

Yalnız kaldım ben neyleyim ki
Bir haber gelmez oldu ne söyleyim ki
Gündüzlerim gece olur
Sevinçlerim hüzün olur
Anılarım öksüz kalır
Yanlızım ben neyleyim ki

Söz: Ümit Yılmaz
Müzik: Ümit Yılmaz

Güllerin İçinde

Bir türkü söylenir yabanda bir yerde
Bir türkü söylenir güllerin içinde
Bir turna yükselir suların üstünde
Bir gülüş aranır güllerin içinde

Bir sevda yaşanır dünyada bir yerde
Bir sevda yaşanır bitsede bir yerde
Bir ana seslenir beşiği elinde
Bir bebe yoğrulur güllerin içinde

Söz: Emre Demirhan
Müzik: Ümit Yılmaz

Bahar Gözlüm

Bahar gözlüm ince sözlüm
Sende benim gibi yaralısın
Yaprak yaprak dökmek değil
Çiçek çiçek toplamak mutluluğu

Feryadımıza dağlar dayanmaz
Yaralara merhem olunmaz
Yüreğimiz köz köz olmuş
Dertlere derman bulunmaz

Söz: Ümit Yılmaz
Müzik: Ümit Yılmaz

Senin Olsun

Nedir bu sitemin nedir kederin
Dünya malı benim olsa seni yeğlerim
Birden fazla ömrüm olsa dünyaya gelsem
Birden fazla gönlüm olsa sensiz etmezem

Ah yarim can yarim
Senin olsun bu gönlüm
Vur sineme al canımı
Senin olsun şu ömrüm

İsmin duysam çarpar çarpar yüreğim
Yokluğunda seni arar arar gözlerim
Birden fazla ömrüm olsa dünyaya gelsem
Birden fazla gönlüm olsa sensiz etmezem

Söz: Sevcan Orhan
Müzik: Ümit Yılmaz

Sen Olmasan...

Sen bir aşksın ben bir mecnun
Sen olmasan ben olmazdım
Sen bir gülsün ben bir bülbül
Sen olmasan ben olmazdım

Kalbimde yaşarsın her an
Varım yoğum sensin inan
Bu bendeki aziz mehman
Sen olmasan ben olmazdım

Ansızın kalbime girdin
Türlü türlü dertler verdin
Beraberce çekek derdin
Sen olmasan ben olmazdım

Sensin benim cümle varım
Yoktur başka kisbikarım
Hem yazımsın hem baharım
Sen olmasan ben olmazdım

Bağrımdaki açan çiçek
Türlü koku türlü renk
Bu bendeki olan gerçek
Sen olmasan ben olmazdım

Bağrımdaki açan çiçek
Türlü koku türlü renk
Bu bendeki olan gerçek
Sen olmasan ben olmazdım

Dokun Veysel tele dokun
Coştu gönül etti akın
Sensin bana benden yakın
Sen olmasan ben olmazdım

Söz: Aşık Veysel
Müzik: Ümit Yılmaz

Gökte Uçan Kuş Olsam

Gökte uçan kuş olsam
Uçup gitsem dosta gitsem
Yaralıdır benim gönlüm
Uçup gitsem onu görsem

Sevgine ben hasret kaldım
Umutlara düşlere daldım
Kendimi yağmura saldım
Ne olur durma geri dön

Söz: Ümit Yılmaz
Müzik: Ümit Yılmaz

Söyle

Söz: Ahmet Kaya
Müzik:

Üzdü Beni

Bir zalim gönül verdim
Kadir bilmez üzdü beni
Gençliğimi heder ettim
Boşa gitti üzdü beni

Ömrüm geçti gülmedim
Bir güleryüz göremedim
Çok düşündüm çözemedim
Çaresizlik üzdü beni

Umutlarım yarım yarım
Dört mevsimi kış yaşadım
Sebebini çok aradım
Şu kör talih üzdü beni

Söz: Selami Bektaş
Müzik: Ümit Yılmaz

Sensin

Elimi uzatsam tutunacağım sensin
Gidenlere üzenlere dermanım sensin
Ağlama yar sen ağlama ben ağlarım yar ölem
Gidenlere unutanlara cağrem sensin

Hiç ummadık bir zamanda yapayanlızım
Yaşanıp da öğrenecek bir çok şey varmış
Dar günümde dostlarımı göremez oldum

Geniş günde gerçek dostu ayırmak varmış

Söz: Selami Bektaş - Ümit Yılmaz
Müzik: Ümit Yılmaz

Gözüm Yollarında Kaldı

Gözüm yollarında kaldı
Neredesin gül çehrelim
Hasretinden bir hal oldum
Hadi dön gel gül çehrelim

Duygu dolu sözlerini
O manalı gözlerini
Saçının her bir telini
Çok özelidim gül çehrelim

Böle değildi kavlimiz
Hani bir idi kalbimiz
Üzüntümüz kederimiz
Dönde bitsin gül çehrelim.....

Söz: Selami Bektaş
Müzik: Selami Bektaş

Umuda Ezgi - Savrulma Düşlerim

Umuda Ezgi Müzik Topluluğu 1989 yılında Nihat AYDIN ve Yavuz BİNGÖL tarafından İzmir'de kuruldu.

Kitlelerle ilk tanışması " Gün Işımış " albümüyle ve " Atmacalar " ismiyle 1990 yılında gerçekleşti.

Daha sonra ismini Umuda Ezgi olarak değiştiren grup, 1991 yılında " Örgütlemişler Baharı " isimli albümünü yaptı.

Bu albümleri sırasıyla, " Ateş Dağları Sarmış " (1993) ve " Onların Türküsü " (1995) adlarıyla üçüncü ve dördüncü albümleri izledi.

Umuda Ezgi, 1995 yılından itibaren tam beş yıl bekleyerek beşinci ve son albümleri olan " Savrulma Düşlerim " (2000) albümünü yaptı. Bu beş yıllık süreç, daha iyi bir albüm yapma koşulunun oluşturulması ve grubun müzikal anlamda olgunlaşmasının sağlanması için kullanılan bir süreç olmuştur. Bununla beraber, söz konusu bu beş yıllık süreç, Umuda Ezgi'nin müzik üretiminde bir kesintiye yol açmamış, aksine, Türkiye'nin hemen her yerinde Halk Konserleri, Festival ve Şenlik Etkinlikleri çerçevesindeki dinletiler vasıtasıyla, kitlelerle sıcak teması hiç yitirmeden ve son albümde yer alan besteleri daha bir titizlikle damıtmakla geçmiştir.

Başlangıcından bu güne, Bir Konser Grubu olma niteliğini taşıyan ve bunu özellikle korumaya çalışan Umuda Ezgi, " Savrulma Düşlerim " dışında tüm albümlerinin düzenlemelerini kendisi yaparak, bir Umuda Ezgi Sound'u oluşturmuştur. Kaynağını Halk Müziği olarak gösteren, ama artık adına " Umuda Ezgi Müziği " denilebilen özgün bir kimlik sahibi olan grup, 1990'lı yıllarda ticari pompalamalarla, yapay bir sıçrama gösteren Türkü ve Türkücülük akımının uzantılarından olmayı reddederek, ülkemizin onurlu aydınlarının, onurlu edebiyatçılarının, onurlu düşün ve sanat adamlarının çizgisinde olmayı seçmiştir. Umuda Ezgi, müziğiyle kendini ifade ederken, aynı zamanda yaşadığı çağa tanıklık edebilmeyi ilke edinen bir yol benimsemiş ve bunun gereğini yerine getirme uğraşısını vermektedir. Kaçınılmazdır ki, bu zorlu bir yolculuktur. Umuda Ezgi bu zorlu yolculuğunda, özdeş ilkelere sahip bir dinleyici kitlesiyle yolunu kesiştirmeyi bilmiş ve bu yol arkadaşlığını, hep daha ileriye götürme kararlılığındadır.

SAVRULMA DÜŞLERİM

Katıksız uykusuz demsiz koyarlar
O gül tenlerine ceryan salarlar
Yarimin öptüğü yerden dağlarlar
Savrulma düşlerim borandır bu

Betonlarla demirlerle bir sınanıştır
Yaranda pençeler acın dilsizdir
Ateş çiçekleri çığlık çığlıktır
Savrulma düşlerim borandır bu

Ey umut utandırma beni
Serme yorgun dalgalar gibi
keskin çakıl taşlarına sendeleyişimi
Bir sevgi kırılmasaydı, bir boran
Üzülmüşlüğümle gözgözeyken bakma öyle
Yanaklarımda acıyor hala gözlerinin sıcak izi
Ey umut utandırma beni
serme yorgun dalgalar gibi
keskin çakıl taşlarına sendeleyişimi
kuralsız sevgi umudumu da yoracaksa eğer

bir çift kumrunun sarılışını
Bağrıma bastırır gibi ayrılık da yakışır bana
Yaralı ceylan ürkekliğiyle ovada
isyanlarımı saklayıp
kırarcasına sıkılı düşlerimin sızısına
dağların yolunu tutmak da yakışır bana
kuralsız bir sevgi umudumu yoracaksa eğer
bir çift kumrunun sarılışını bağrıma bastırır gibi
bir kavgada
ölümde yakışır bana...

Söz :Aydın ÖZTÜRK
Müzik : Turgay GÜZELCAN
Şiir : Aydın ÖZTÜRK

MEMLEKET AHVALİ

Millet kan uykuda yurtta soygun var
Hırsız belli değil iz belli değil
Her tarafta oylum oylum yangın var
Ateş belli değil köz belli değil

Sağlar can veriyor ölüler vergi
Aslanlar şal giyer tilkiler kürkü
Her şey pahalandı geçim ne zor ki
Çarşı belli değil bez belli değil

Oy dilencileri köy köy geziyor
Asılsız fasılsız vaat yazıyor
Varlık deryasında yokluk yüzüyor
Çoklar belli değil az belli değil

Ardıçlar kadı oldu çamlar da müftü
Gaz yok tuz yok bez yok geçim ne zor ki
Gücü yeten başkan oldu izzet-i
Ağız belli değil söz belli değil

Söz :A.İzzet ÖZKAN
Müzik : Nihat AYDIN

MEMLEKETİM VE SEN

Yine hasret duman duman gönlümde
Bir seni özledim bir de memleketimi
Ağzımda cigaram yüreğimde sen
Bir seni özledim bir de memleketimi

Uzandım ranzama boylu boyunca
Gardiyan kapıya kilit vurunca
Duvara asılı sazım alınca
Bir seni özledim bir de memleketimi

Hasretinden benim yüreğim yanık
Bir avuç gökyüzü etraf karanlık
Önümde duruyor zalim parmaklık
Bir seni özledim bir de memleketimi

Söz & Müzik : Nihat AYDIN

YAŞAMAK

Yaşamak ne güzel şey Taranta Babu
Anlayarak bir usta kitap gibi
Bir sevda şarkısı okur gibi yaşamak
Ne güzel şey Taranta Babu

Birer birer hep beraber
İpekli kumaş dokur gibi
Hep bir ağızdan sevinçli bir destan
Okur gibi yaşamak

Yaşamak ne acayip iştir
Bu ne menem gidiştir Taranta Babu
Anlatılmayacak kadar sevinçli şey
Böyle zor bu kadar dar bu denli kepaze
Bu ne menem gidiştir Taranta Babu

Söz : Nazım HİKMET
Müzik : NİHAT AYDIN / TURGAY GÜZELCAN

AKŞAMDAN AKŞAMA

Gün tükenir güneş solar
Yüreğimde yaram kanar
Gözümde kara bulutlar
Dolar akşamdan akşama

Yüreğimde bir eşkiya
Kanat çırpar ufuklara
Sözümüz vardı dağlara
Uçar akşamdan akşama

Adın aklıma gelince
Hükmedemem yüreğime
Bir hüzün inceden ince
Çöker akşamdan akşama

Söz & Müzik : Cevdet BAĞCA

CENDERME

Cendermenin alayları koğuştur
Benim yarim cendermede çavuştur

Kadir mevlam beni yara kavuştur
Kız ben sana demedim mi
Karşıki dağlar cenderme
Yarim küçük karakola gönderme
Siyah zülfün ince bele indirme

Cendermenin elindeki süngüsü
Benim yarim cendermede hangisi
Ben yarime dayanamam doğrusu
Kız ben sana demedimmi
Karşıki dağlar cenderme
Yarim küçük karakola gönderme
Siyah zülfün ince belle indirme

Anonim Yöre : ARTVİN

SENSİZ OLMAZ AYÇİÇEĞİM

Denizlere ateş saçtım
Sular yanmaz ayçiçeğim
Boynun bükük gönlün kırık
Güneş doğmaz sevdiceğim

Aydınlığın ardı sıra
Umut serptim yıldızlara
Anlatılmaz sancılara
Bıçak çektim ayçiçeğim

Oysa ki tüm acıların
Bir sahibi var elbette
Giden gelmez ölen dönmez
Ağlamak zor ayçiçeğim

Sil artık sil gözlerini
Aç umuda yüreğini
Susuz ateşsiz olur da
Sensiz olmaz ayçiçeğim

Söz & Müzik : NİHAT AYDIN / ÜLKÜ SOLAK

BAHARLA GELEN

Yeniden doğar insan
Baharla gelen günde
Güneşe hasret toprak
Bezenir yeşilliğe

Sevdalıyım dağına
Toprağına bağına
Söküp at karanlığı
El uzat aydınlığa

Baharın aydınlığı

Sarsın bizi heryerde
Türkümüzü yakalım
Gelecek güzel güne

Söz & Müzik : NİHAT AYDIN

KIRIK DÖKÜK SÖZLER

"Ay sarı kanamaktaydı
Yüreğim bir mavi buluta hasret
Rüzgar bir sınır türküsü söylemekteydi
Gözü elleri sakiydi gecenin
Yokluğun geldi aklıma
Ağlamak isterdim
Isırıp dudaklarımı
Ağlayamadım
Bir yıldıza ilişti gözüm
Kanadım..."

Uyandırın anamı söyleyin gidiyorum
Yolumu gözlemesin dönemem belki geri
Babama haber salın allarım onda kalsın
Sulasın gün aşırı dönemem belki geri

Korulara söyleyin bağlara asmalara
Ormanlara söyleyin kuşlara ağaçlara
Baygın çocukluğumun çınladığı kırlara
Sadece sevdiğimden gizleyin söylemeyin
Söylemeyin duymasın duymasın söylemeyin

O kadar körpe ki yüreği
Bilmiyor yitirmeyi
Söylemeyin söylemeyin bu akşam
Sevdiğim ağlamasın

Söz : Nihat BEHRAM
Müzik : Erhan GÖKDEMİR
Şiir : Cevdet BAĞCA

YAYLALAR

Bu tepe karlı tepe
Oy yaylalar yaylalar
Suları serpe serpe
Oy yaylalar yaylalar
Dediler yar uyumuş yaylalar
Oy yaylalar yaylalar
Uyarttım öpe öpe yaylalar
Oy yaylalar yaylalar

Bu dağın karı menem
Gün vursa erimenem
Yedi yıl yerde yatsam

Aşığım çürümenem

Anonim Yöre : Erzurum

ESMER GÜLÜM

Benim esmer gülüm türkü bakışlım
Seni sarmalara doyamamışım
Benim cevahirim külhan duruşlum
Seni sevmelere doyamamışım

Oğul oğul neredesin bileyim
Oğul gözünde kirpiğin öpeyim
Oğul sen ölme yerine öleyim
Kanatır yokluğun öldürür beni

Yine cumartesi gönlümde hüzün
Gitmiyor gözümden o güzel yüzün
Dönerim olmuştu ah en son sözün
Dönmedin yıl oldu kanar ağlarım

Söz & Müzik : Cevdet BAĞCA

HALAY DURMAYA

Yürek et parçası değildir dostlar
Sanki yapılmışız biz bir kayadan
Kavgalarla doğmuşuz biz anamızdan
Kan aksa da kanayan yüreğimizden

Devam dostlar devam halay durmaya
Seslerimiz çınlasın yüce dağlarda
Fabrikada dağlarda tüm alanlarda
Devam dostlar devam halay durmaya

Sarılmış duruyor kitap elinde
Türkü olur konuşur dillerimizde
Gencecik bedenler düşerken yere
Sevda türküleri yüreklerinde

Söz : Erdoğan ASLAN
Müzik : Osman YEŞİL

Umut Akar - Seyir Defteri

Can Yoldaşım

Serap görüp çöl gezerim
Gezip gözyaşım dökerim
Can yoldaşımı özlerim
Dertli başım taht eylerim

Canım benim canım
Canım candan yoldaşım

Yaprak yaprak yıl dökerim
Daldan ayrı tek gezerim
Yürekten yüreğe dostluk ekerim
Ekip can yoldaşım ne biçerim

Canım benim canım
Canım candan yoldaşım

Söz : Umut Akar
Müzik : Umut Akar

Tu Zaf Kuta Mı Vir (Direga Zerrê mê)

Nuğda mê nênake, torê se vaci
Ez tu kotiye xo dê, çıtu wedari
Tu zaf kuta mê viri, nêzon se bıkeri
Qutiya semınê ki, phıstıne xo ki

Direga zerrê mê
Semıga çeberê mê
Çıla zerê çe mê,çê mê

Sewa tariyê dê, mı tu kerda vindi
Nêzon se bıkeri, kamir a perskeri
Tu zaf kuta mı viri, nezon se bıkeri
Astarê sodır'ra, ez to perskeri

Direga zerrê mê
Semıga çeberê mê
Çıla zerê çê mê, çê mê

Söz : Hüseyin Ayrılmaz
Müzik : Hüseyin Ayrılmaz
Derleme : Umut Akar

İlk Gün Işığı

İlk gün ışığı tene değende
Öyle huzur bulmaktı dileğim
İsyan oldu yüreğimde bir yara

Beni yakan sendin, güzel yüzlü yar

Ay aman yar
Vay aman yar
Beni böyle
Heder etme yar

İki damla yaş, süzülüp akan
Yakar seni bilemezsin
Figan eyler, ardını dönüp giden
Yıkar geçer gönlündeki hanları

Nakarat

Hazan yelleri, derinlerden esende
Senin sevgin küllenir yüreğimde
Ay aman yar ay yüzlü yar
Tek ışığımdın gecelerde

Söz : Zafer Alakuş - Umut Akar
Müzik : Umut Akar

Ape mê

Apê mı nişto ro
Serê Koê Duzgıni de
Efkarê xora cığara sımeno
Hevalê mı xebere arda
Lazê Apê mê kê merdo

Loy loy urzê apê mê
Loy loy şimê apê mê
Loy loy astarê Dêrsım

Apê mı ust ra, çımanê mı de şerkerd
Xo çarna Baba Duzgın perskerd
Çıra, mı torê se kerd?
Parçê zerria mı kam çıra kerd berd

Loy loy urzê apê mı
Loy loy şimê apê mı
Loy loy astarê Dêrsım

Söz : Umut Akar
Müzik : Umut Akar

Hayal Kırıklıklarım

Hüznümü çıkar heyecanımdan
Elde var sevinçlerim
Dostlukları bölersen ihanete
O da hayal kırıklıklarım

Göğe sığmayan gönlüm
Gözyaşlarıma sığar oldu
Adını anarken dudaklarım
O da hayal kırıklıklarım

Söz : Zafer Alakuş
Müzik : Umut Akar

Yarê

Zu çenekê' esta, çım buri şao
Mırê veng nêdana, nêzon çırao
Serê heni de, nisena ro berbena
Çıra mı nêcêna, çıra herêdiya

Yarê, yara mına
Yarê, zaf şirina

Asme veciya, yara mı niama
Mua mê perskena, lazem' se biyo
Usar kê ama her ca beno khewe
Ebe govendana, zerrê ma şen biyo

Yarê, yara mına
Yarê, zaf şirina

Söz : Umut Akar
Müzik : Umut Akar

Pirim Ali

Pirimi Ali bilirim
Hacı Bektaş'ı bilirim
Griftar oldum bu derde (aşka)
Alim Alim güzel pirim
Haydar Haydar

Navê pirê mın Xıdıro
Mala xwe ji xeyle duro
Dılo zaro şupe meke
Qelbê pak de pir hazıro
Haydar, haydar pirim Ali

Dılo zaro çia dumano
Qul xırabe bê zımano
Destê mın da ji gırtine
Ew evliya gulistano
Haydar Haydar

Colikzade bunu söyler
Kafir münkir bana neyler
Bir öksüzüm var gurbette
İnşallah Pir yardım eyler

Alim Alim güzel pirim
Haydar Haydar

Söz : Colikzade Mıla İbrahim
Müzik : Colikzade Mıla İbrahim
Derleme : Umut Akar

Taze Karlar

Taze karlar yağmış karın üstüne
Bülbül figan eyler gülün üstüne
Dediler nazlı yarin el almış
Daha iflah olmam bunun üstüne

Ekine gidiyor elinde orak
Ekini kurumuş tarlası ırak
Yarimi görünce alıyor merak
Ben yari görmedim bunun üstüne

Yine güz geldi de hava soğudu
Benim nazlı yardan ahdım çoğudu
Ondan gayrı sevdiceğim yoğudu
Başka yar sevemem onun üstüne

Söz : Rıza Aslandoğan
Müzik : Rıza Aslandoğan
Derleme : Umut Akar

Tew Veyvıkê

Têw veyvıkê têw veyvıke
Wıy wıy wıy wıy
To cuanika sermonıke
Xo xemelno fetelina
Bejnera biya rindeke

Têw veyvikê tew veyvike
Vilika verê vore
Usar amo bena cia
Bê xatir u be bare

Têw veyvike têw veyvike
Cicega wertê merge
Veyve veyvika gureto de
Bemom u bêperuge

Veyvere qonax viraste
Sane dare Karsiniye
Veyvê re qonax viraste
Sane düze Karsiniye

Söz : Necati Teyhani
Müzik : Necati Teyhani

Ağalar Gurbetten Geldim

Ağalar gurbetten geldim
Geldim ki nazenim gitmiş
Bir daha saz almam ele
Salınıp gezenim gitmiş

Aynasın verin dizine
Sürmeler çeksin gözüne
Siyah zülfün mah yüzüne
Tarayıp düzenim gitmiş

Bir daha içmenem bade
Sırrımı vermenem yare
Uçtu gövel kaldı yade
Göllerde gezenim gitmiş

Emrahım ben de varırsam
Düşmandan hayfım alırsam
Vadem yeter ben ölürsem
Kabrimi kazanım gitmiş

Söz : Erzurumlu Emrah
Müzik : Erzurumlu Emrah

Ninnaye

Nîna mala mezine nînaye nînaye
Nîna mala mezine dem dewrana dinyayê
Ustil zer pil basine nînaye nînaye
Nîna ji min re xazine dem dewrana dinyayê

Nina qiza fılleye nînaye nînaye
Nina qiza fılleye dem dewrana dinyayê
Paşil tijî xurmeye nînaye nînaye
Xortno lexin ya me ye dem dewrana dinyayê

Nîna qiza keşişe nînayê
Nîna qîza keşişe dem dewrana dinyayê
Paşil tijî yemişe nînaye nînaye
Xortno lexin baxşîşe dem dewrana dinyayê

Nîna mala ber jêr çu nînayê nînayê
Nîna mala ber jêr çu dem dewrana dinyayê
Davet çu bermal pê çu ninayê ninayê
Aqıl sewda pêra çu dem dewrana dinyayê

Söz : Yöresel (Dersim-Mazgirt)
Müzik : Yöresel (Dersim-Mazgirt)
Şiir : Kaynak: Ezmanê Kari

Erê Çênek

Pulur de vane Mırcan
Raê sona Erzıngan
Ere heqê to çinno
Mordemi verdana bê can

Xızır mê temê keno
Vano bıremnê berê
Zerya to kê mıde esta
Gos Xızir' de mı dê bê

Erê çênek can çênek
Wayira zerrê mı çênek
Zerrê mê torê vêseno
Be piya şimê çênek

Erê ez Viyana dê
Tu manda Estemol dê
Gurbetiyê gırana
Bımanim têlewê dê

Raa düri ra amo
Mı hewno dê wes diyo
Piyê to kê tu dano
Ez emrê heqi nano ro

Erê çênek can çênek
Wayira zerrê mı çênek
Zerrê mê torê vêseno
Be piya şimê çênek

Söz : Eyüp Hanoğlu
Müzik : Umut Akar

Varol - Al Yeşil Dökün Anneler

Al Yeşil Dökün Anneler

Al Yeşil Dökün Anneler Mezar Taşıma
Gelen Ağlar Giden Ağlar Ah Bu Genç Yaşıma

Bu Ne Felaketti Geldi Başıma
Rahmetmiyor Zalim Felek Kanlı Yaşıma

Kul Oğluyum Meşarede Bin Rahmet Olsun
Yüreğimden Vurdular Beni Tabib Ne Yapsın

Potin Ayağımda İgal Başıma Kalsın
Ciğerimden Vurdular Beni Doktor Ne Yapsın

Söz-Müzik: Anonim

Gelesi Yok

Uzun Lafın Kısası Yok Doğru Sözün Susası Yok
Bir Yar Sevdim Gelesi Yok Ya Gel Ya Al Şu Canımı

Yol Giderim Durasım Yok Bir Bilene Sorasım Yok
Kader Senden Hiç Şansım Yok Ya Gül Ya Al Şu Canımı

Kimse Bilmez Ki Halimi Çürüttün Şu Genç Ömrümü
Böyle Sevdalı Gördün Mü Ya Sev Ya Al Şu Canımı

El Ne Bilir Tasası Yok Yüreğinde Sevdası Yok
Dert Çekerim Bitesi Yok Ya Sev Ya Al Şu Canımı

Söz Müzik: Uğur Varol ' .

Bir Kararda Durmayalım

Bir Kararda Durmayalım Gel Gidelim Dosta Gönül
Hasretinden Yanmayalım Gel Gidelim Dosta Gönül

Kılavuz Ol Gönül Bana Gel Gidelim Dosttan Yana
Canım Kurbandır Canana Gel Gidelim Dosttan Yana

Kara Haberin Almadan Can Bedenden Ayrılmadan
Ezrail Bizi Bulmadan Gel Gidelim Dosta Gönül

Gerçek Murada Varalım Yarin Haberin Soralım
Yunus Emre'yi Analım Gel Gidelim Dosta Gönül

Söz-Müzik: Anonim

Naçaram

Eziz İlen Dolan Gel Gülüm Derde Dolan Gel
Nâmerde Boyun Eğme Get Gurbette Dolan Gel

Naçaram Ben Naçaram Bağı Dağı Aşaram
Yar Gözün Yaşlı Görsem Baş Götürüp Kaçaram

Dolanar Geçer Zaman Felek Vermir Bir Aman
Ne Dost İtibar Var Ne Yarda Ahd-Ü Feyman

Söz-Müzik: Anonim

Som Som Yarim

Alaplının Üstünden Kargada Geçiyor Karga
Kız Ben Seni Almeycöm Dalga Da Geçiyom Dalga
A Benim Som Som Yarim Bi Yolcuk Öpsem Yarim
Öpmeylen Bi Şeycük Olmaz Bi Kere Sevsem Yarim
Ah Bi Gece Sevsem Yarim

Kapdacın Altı Bayır Yanıyom Cayır Cayır
Baba Beni Evlendir Hem Sevaptır Hem Hayır
Kara Kara Böcekler Duvarı Delecekler
İstemiyorum Dedim Zorla Mı Verecekler

Söz-Müzik: Anonim

Derdine Düştüm

Gönül Sesin Duyan Olmaz
Boşa Tüketme Kendini
Ömür Bir Su Akar Durmaz
Yıkıp Da Gider Bendini

Gel Kara Kaşlım Gel Ela Gözlüm
Derdine Düştüm Yollardayım
Bir Öyle Vurdum Bir Yanıp Söndüm
Kuş Olup Göçtüm Yellerdeyim

Gönül Yazık Nefesine
Kulak Veren Yok Sesine
Düştün Dünya Hevesine
Sana Da Kalmaz El Gibi

Soz-Müzik: Uğur Varol

Yeşil Başlı Gövel Ördek

Yeşil Başlı Gövel Ördek Uçar Gider Göle Karşı
Eğricesin Tel Tel Etmiş Açar Gider Yare Karşı

Telli Turnam Sökün Gelir İnci Mercan Yükün Gelir
Elvan Elvan Kokan Yar Oturmuş Yele Karşı

Şahanım Var Bazlarım Var Tel Alışkın Sazlarım Var
Yare Gizli Sözlerim Var Diyemiyom Ele Karşı

Söz-Müzik: Anonim

Odam Kireç Tutmuyor

Odam Kireç Tutmuyor Kumunu Karmayınca
Sevda Baştan Gitmiyor Sarılıp Yatmayınca

Odam Kireçtir Benim Yüzüm Güleçtir Benim
Soyun Da Gir Koynuma Tenim İlaçtır Benim

Baba Ben Derviş Miyem Kürkümü Giymiş Miyem
Ben Sevdim Eller Aldı Niye Ben Ölmüş Müyem

Söz-Müzik: Anonim

Vardım Hind Eline

Vardım Hind Eline Kumaş Getirdim
Açtım Bedestanı Sattım Oturdum
Sen Benim Başıma Neler Getirdin

Ben Senin Kahrını Çekemem Gönül
Ben Senin Derdini Çekemem Gönül

Kara Bulut Gibi Göğe Ağarsın
Sulu Yağmur Olup Yere Yağarsın
O Yar Senin Değil Ne Çok Bakarsın

Söz-Müzik: Anonim

Çamlar Altına

Çamlar Altına Aman Aman Çamlar Altına
Giyin De Kuşan Gel Naciyem Güller Altına

Mavi De Destim Var Aman Aman Mavi De Destim Var
Çok Sallanma Hovarda Naciyem Benim De Dostum Var

Tren De Yoluna Aman Aman Tren De Yoluna
Tren De Yolları Kalabalık Naciyem Gel Gir Koluma

Söz-Müzik: Anonim

Yaylanın Çimenine

Yaylanın Çimenine O Yaylanın Çimenine
Kuzu Yayılır Kuzu Yayılır Kuzu
Gün De Bu Günkü Gündür Gün De Bu Günkü Gündür
Sallan Yosmanın Kızı Sallan Yosmanın Kızı

Aman Kızı Çaçan Kızı Sen Allar Giy Ben Kırmızı
Çıkalım Dağların Başına Sen Gül Topla Ben Nergizi
Asmadan Gel Asmadan Fistan Giyer Basmadan
Kalk Gidelim Sevdiğim Devriyeler Basmadan

Söz-Müzik: Anonim

Varol - Türkülerle Varol

Sevda Ateşi

Sen gideli bu yerlerde ağlarım
Yüreğimde kızgın demir dağlarım
Şelaleler gibi deli çağlarım
Gözümü yaşlarla bırakıp gittin

Bunları ben haketmedim ki canım
Yeter ki sen mutlu olasın kanun
Sana açıktır benim gönül bağım
Çok seneler oldu bırakıp gittin

Bey Sülen'im çilelerim bitmedi
Sevda ateşin içimde sönmedi
Virane hallerde bırakıp gittin

Söz-Müzik: Beyşülen

Şu Yoksulluk

Yaktı beni şu yoksulluk
Kula ettim inan kulluk
Yavrularım rengi soluk
Yok olasın sen yoksulluk

Gecemi gündüz ederim
Dertlerimle tükenirim
Doğan güneşi görmeden
Yoksulluk oldum efendim

Sarıldın yakama benim
Yetmedi mi çektiklerim
Bu benim kaderim derim
Yoksulluk oldun efendim

Gecemi gündüz ederim
Dertlerimle tükenirim
Doğan güneşi görmeden
Yoksulluk oldum efendim

Söz: Şengül
Müzik: Turgut Moğolkanlı

BİZ TOPRAĞA DOYMADIK

Vuran vurdu bize oy
Gurbet koydu bize oy
Biz toprağa doymadık
Toprak doydu bize oy

Elimden tutma artık
Önümden gitme artık
Bu dünya hepmi pislik
Kargalık etme artık

Sen söyle ben yazayım
Derdi derde dizeyim
Ver elini bana ki
Bu düğümü bozayım

Besteci: Lütfü Gültekin
Söz Yazarı: Hasan Hüseyin Korkmazgil

Dayan Dizlerim Dayan

Sevdan yüreğimde benim
Ağlıyor gözlerim benim
Durmaz artar canda derdim
Dayan dizlerim dayan

Yollarında hep gözlerim
Gelir diye benim yarim
Kara haberin duyarım
Dayan dizlerim dayan

Sen benim canımda candın
Gittin beni benden aldın
Kalmadı dizde dermanım
Dayan dizlerim dayan

Söz- Müzik: Turgut Moğolkanlı

KATLIMI DAL ETTİN

Gidin söylen zalim oğlu zalime
Katlimi dal eltin katlin dal olsun
Bizi böyle halden hale başka hal ettin
Bundan böyle bana bana katlin dal olsun

Ayrı düştüm vatanımdan elimden
Gardaşlarım gitti gamdan kederden
Bizi koydun kanlı zalim elinden
Bundan böyle bana bana katlin dal olsun

Söz- Stuzik. ABUZER KARAKOÇ

DAMA ÇIKMIŞ BİR GÜZEL

Eyvanda yatan oğlan loy loy loy loy loy loy loy kibar yor
Gömleği keten oğlan loy loy loy loy loy loy loy kibar yor
Nişanlın eller almış loy loy loy loy loy loy loy kibar yor

Habersiz yatan oğlan loy loy loy loy loy loy loy kibar yor

Dama çıkmış bir güzel loy loy loy loy loy loy loy kibar yor
Damın etrafı gezer loy loy loy loy loy loy loy kibar yor
Elinde bir deste gül loy loy loy loy loy loy loy kibar yor
Kendi gülünden güzel loy loy loy loy loy loy loy kibar yor

ANONİM

TAŞA VERDİM YANIMI

Taşa verdim yanımı
Toprak emdi kanımı
Azraile can vermezdim
Canan aldı canımı

Dağ başı duman oldu
Her yanı figan sardı
Azraile borçlu kaldım
Bir canım var yar aldı

Derleyen: Muzaffer Sarısözn

GÖNLÜM FİGAN EYLER

Gönlüm figan eyler ağlar
Ölümden can derman arar
Yaram derin durmaz kanar
Güle ölüm gelmiş gülüm

Can sevdiğim güzel yarim
Sazımdaki özüm sen sen
İnce ince nağmelerde
Tane tane sözümsün sen

Yüreğimin haykırışı
Özlemimin dilisin sen
Şu gönlümde türkü türkü
Söylenirsin sen

Gönlüm sevdi seni özden
Gözüm nurum her şeyim sen
Yakma beni öldürme sen
Seni sevdim herşeyle sen

Söz-Müzik: ABUZER KARAKOÇ

Sevda

Başımdaki sevda yeli
Ben gezerim deli deli
Sen gittiğin günden beri
Ne ölüyüm ne de diri

Gittin geri gelmez (dönmez) oldun
Bir haber göndermez oldun
Gör halim sararıp soldum
Ne ölüyüm ne de diri

Başımdaki sevda senin
Yanar her gün içim benim
Çürümüş bak şu bedenim
Ne ölüyüm ne de diri

Gittin geri gelmez (dönmez) oldun
Bir haber göndermez oldun
Gör halim sararıp soldum
Ne ölüyüm ne de diri

Söz-Müzik. TURGUT MOĞOLKANLI

Göç Göç Oldu

Göç göç oldu göçler yola dizildi
Uyku geldi ela gözler süzüldü
Üç gün oldu elim yardan üzüldü
Ağam nerden aşar yolu yaylanın

Doldur doldur nargilemi tazele
Sarardı gül benzim döndü gazele
Tut elimden indir beni mezara
At üstüme avuç avuç toprağı

Yöre: ERZURUM

ANACAN

Anacan ana sarı saç bağım sarı
Anacan ana yola gönderdim yari
Anacan ana sen mevLayı seversen
Bekletme ne olur gönder nazLI yari

Anacan ana su bıraksam akmaz mı
Anacan ana seslensem yar dıiymaz mı

Anacan ana bu sıra çeper sıra
Anacan ana yarim gidiyor yola
Koyun olsam melesem o yollarda
Anacan ana yarimin peşi sıra

Vedat Baran - Ayrılık Hasreti

Ayrılık Hasreti

AYRILIK OK GİBİ GURBET YARALAR
ÖZLENİR GURBETTE ÇOKÇA SILALAR
DOSTTAN AYRI KALAN GÖNÜL KAN AĞLAR
BIRAK ZALİM GURBET DOSTA GİDELİM

NE KÖTÜ KADERDİR DOSTTAN AYIRIR
MAZLUMA KÖR BAKAR ZALİM KAYIR1R
BU GÖNÜL BİLMEM Kİ NASIL DAYANIR
BIRAK ZALİM GURBET DOSTA GİDELİM

BAZEN AĞLATIR BAZEN GÜLDÜRÜR
DOSTUN AHU ZARI BENİ ÖLDÜRÜR
FELEK ÇARKINDAYIM DURMAZ DÖNDÜRÜR
BIRAK ZALİM KADER DOSTA GİDELİM

SÖZ • MÜZİK: VEDAT BARAN

HINZIR PAŞA

AKAR SULAR DÜŞER BİR GÜN ENGİNE
CAHİL SÖZ SÖYLESE NEYLER KENDİNE
EHLİ SOHBET EDER KAMİL DENGİNE
BUNDAN ÖZGE YAR BULUNMAZ EFENDİM

AMMAN AMMAN HALLER BAŞIMA
DAHA NELER GELİR BENİM BAŞIMA
ATEŞLE DUMANI KATTIN YAŞIMA
EY HINZIR PAŞA

MUHABBET EDELİM CANI GÖNÜLDEN
GERÇEK ERENLERİN TATLI DİLİNDEN
PİR SULTANIN, NESİMİNİN TELİNDEN
ÇALARSAN DOYULMAZ CANIM EFENDİM

COŞTU DELİ GÖNLÜM BENDİNE SIĞMAZ
İKRARSIZ KILINCIN BİR CANA DEĞMEZ
RUHSARİ YİM CEHALETE BAŞ EĞMEZ
EĞİLMEZ VALLAHİ BENİM EFENDİM

SÖZ • MÜZİK: ADEM AÜSIANDOĞAN

Neyliyeyim Dünya Seni

Boynu bükük biçareyim

Başta ciğerde yareyim
Ne biçim bir dünyadayım
Neyliyeyim dünya seni

Hangi halle sevem seni
Boynuma taktın kefeni
Seni sevenler serseri
Neyliyeyim dünya seni

Söz-Müzik: Vedat Baran

BANA GÜL DİYORLAR

BANA GÜL DİYORLAR NEYİME GÜLEYİM
BENİ BULDU VAH BEN NEYLEYİM
ELİN GÜLÜ AÇMIŞ AL İLE YEŞİL
BENİM GÜLLERİM SOLDU NEYLEYİM

ABDAL PİR SULTANIM KIRKLAR YEDİLER
BU YOLUN ERKANINI ONLAR KURDULAR
ALLAH VERDİĞİNİ ALMAZ DEDİLER
GELDİ BENİ BULDU NEYLEYİM

SÖZ: PİR SULTAN ABDAL • MÜZİK: VEDAT BARAN

DERDİMİ

AŞK ODU GARİPTİR SİNEMİ DAĞLAR
SEHER YELİ SEVDİĞİMDEN BİR HABER
GÖZLERİMİN YAŞI DURMADAN ÇAĞLAR
SEHER YELİ SEVDİĞİMDEN BİR HABER

SITKI'YIM KALMIŞAM GARİP ELLERDE
BÖYLE DERT BULUNMAZ GAYRİ KULLARDA
GÖNÜL İNTİZARDA GÖZÜM YOLLARDA
SEHER YELİ SEVDİĞİMDEN BİR HABER

SÖZ: AŞIK SITKI
MÜZİK: VEDAT BARAN

Gitti Sevdiğim

Göçerim göçerim dedim inanmadı
Aldı hayalimi göçtü sevdiğim
Meğer essahmış yalanmış dünya
Aldı hayalimi göçtü sevdiğim

Korktum kaçırdım dağlar ardına
Acep Şahım vardı mı vatanına yurduna
El yanmaz ben yanarım derdime
Aldı hayalimi göçtü sevdiğim

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Vedat Baran

BERSİME GİDEYİM

BIRAKMAZLAR BENİ SANA GELEYİM
FELEK KEM OLMUŞ DA BANA NEYLEYİM
ELLER GÜLER BEN NİYE AĞLARIM
BIRAK ZALİM BEN DERSİME GİDEYİM

ŞİMDİ KURTLAR GEZER OLDU BAĞIMDA
VİRAN OLMUŞ BAYKUŞ ÖTER KÖYÜMDE
ARAR OLDUM ARTIK YOKSUN YANIMDA
BIRAK ZALİM BEN DERSİME GİDEYİM

MUNZUR YAYLASININ GÜLÜ ÇİÇEĞİ
ZALİMİN ELİNDEN SÖNÜK OCAĞI
YARALIDIR AMA SICAK KUCAĞI
BIRAK ZALİM BEN DERSİME GİDEYİM

SÖZ - MÜZİK: VEDAT BARAN

Rahman da Olsa

Sırrı saklamayan dosta yaklaşma
Bir molla torunu imam da olsa
Sakın bir mecliste çizmeyi aşma
Bulunduğun meclis rahman da olsa

Güvenme dünyaya nakışlı dile
Dilinen bulaşır bin türlü bela
Düştüğün çamurdan çıkarsa bile
Bir sefere mahsus yaman da olsa

Nice söz verenler caydı sözünden
Yiğit dara düşer namert yüzünden
Görgüsüz yarimin sahte pozundan
Gönül hasta olur irfan da olsa

Haşimi bir bade içtiği zaman
Sarhoş olup serden geçtiği zaman
Gurbet elde yalnız düştüğü zaman
İti seç dostuna baban da olsa

Söz-Müzik: Aşık Haşimi

GÖNÜL GEL GİDELİM

ELLERİN YURDUNDAN BİZE FAYDA YOK
GÖNÜL GEL GİDELİM BİZİM ELLERE
GURBET ŞU BAĞRIMA SAPLANMIŞ BİR OK
GÖNÜL GEL GİDELİM BİZİM ELLERE

YİNE BİR KAR YAĞAR KAPANIR YOLLAR
ESER SAM YELLERİ SOLDURUR GÜLLER
BİZİ ÖLDÜRMEDEN ŞU GURBET ELLER
GÖNÜL GEL GİDELİM BİZİM ELLERE

DER ZAMANİ HALDEN HALE DÜŞMEDEN
MUHABBET BAĞINDA GÜLLER SOLMADAN
O DOST BİZDEN MERHABAYI KESMEDEN
GÖNÜL GEL GİDELİM BİZİM ELLERE

SÖZ-MÜZİK: ZAMANİ

BİLMEM NEDENDİR

HAYLİ DEMDİR DOSTTAN AYRI DÜŞELİ
GELMEZ BİR SELAMIN BİLMEM NEDENDİR
CİĞERİM AŞK ODUNDA PİŞELİ
TÜKENMEZ EFKARIM BİLMEM NEDENDİR

NAİL OLDUM DOSTUN ZÜLFÜ TELİNE
NURDAN CEMALİNE TATLI DİLİNE
GÖZÜM YAŞI DÖNDÜ BAHAR SELİNE
AKARSU BULANIK BİLMEM NEDENDİR

İNSAF ET SEVDİĞİM ÇEKTİĞİM YETER
ALIŞTIM TUTUŞTUM TÜTÜNÜM TÜTER
AYRILIK YOKSULLUK HİCRAN BESBETER
BİRİKTİ BAŞIMA BİLMEM NEDENDİR

HATAYİ SIĞINDIN ALİ SERDARA
UMARIM MERHAMET EDE KULLARA
ENZEREN ZAYIFAM KALDIM BİÇARE
ŞAŞIRDIM TEBDİLİM BİLMEM NEDENDİR

SÖZ: HATAYİ
MÜZİK: VEDAT BARAN

Vedat Baran - Dönemem Özümden

dönemem özümden

derin derin yara var yüreğimde
söylemem kilit vurmuş dilime
pir sultanlar gibi ölüm ipine
bağlasalar dönemem özümden dost
ali dost güzel dost

özüm hakim olur bir gün ilime
canlar hesap soracaktır kötüye
çaresiz kalsam da bıçak kemiğe
dayansa da dönemem ben özümden

söz-müzik: kenan vardık

leyla

gine bahar geldi bezendi bağlar
hasretlik kar etmiş gel leylam leylam
bir yarin sevdası ciğerim dağlar
gel bana bir çare bul leylam leylam
leyla leyla dedim dağlar başından
ot yayıldı çimen bitti dişimden
kuşlar yuva kurmuş garip başımdan
gel derdime bir çare leylam
oy leylam leylam leylam

kınamayın dostlar kamandım kaldım
bir yarin derdinden sarardım soldum
ben de mecnun oldum leylamı buldum
başına çare bul leylam yar leylam

beline bağlamış gümüş kemeri
ben seni severim mecnun misali
koy bana desinler baran sevdalı
kapunuzdan beri kul leylam leylam

söz- müzik : mahmut baran

salına salına

saline salma çume berave
yığanmış espabe meke ğulave
bir öpücük istedim ğera deu bave
yabancın değilem nivaneteme
tıbeji nabeji pısmame teme

birgün evinize yolum düşerse
garip yatağında sor beni beni
senden başkaşkasına gönül verirsem

çekeyim silahımı vur beni beni

kapımı sorarsan deryeme vaye
yatağı sorarsan beşikte vaye
görürlerse bizi keçe nivanemeye
yabancın değilem nivaneteme
ti beji na beji pısmame teme

sauna sauna (türkçe çevirisi)

salına salına gittim suyun önüne
yıkanmış elbisesi koyma kovaya
bir öpücük istedi babanın hayrına
yabancın değilem misafirinim
söylüyorum söylemiyorum amca kızı

kapımı sorarsan kapımız budur
yatağı sorarsan beşik budur
görürlerse bizi misafirimizsin
yabancın değilem misafirinim
söylüyorum söylüyorsun amca kızı

kaynak kişi: mahmut baran

kıyma felek

şu dağlara çıkam idarem için
bir tabip getirin yaremi açın
yarem çok derinde kefenim biçin

ya ben ağlamayım kimler ağlasın
yaralı sinemi kimler bağlasın
kıyma felek kıyma bir dal çınara
evde yalınızdır anam bir çare

yıkılmış hanesi puğara bendi
suyumu döküyor dedem efendi
cenazem yıkıyor turabi kendi
ya ben ağlamayım kimler ağlasın
yaralı sinemi anam bağlasın

söz-müzik: vedat baran

garipçe

yol üstüne bir gül diktim
biter garipçe garipçe
dalına bir kuş konmuş
öter garipça garipçe

geldi geçti gençlik çağı
duman almış karşı dağı
gözümde baba ocağı

tüter garipçe garipçe

söz: aşık yener
müzik: zeki salman

sen varsın

durup seyreyledim dostun bağını
yaprakta sen varsın dalda sen varsın
feryat eder gördüm garip bülbülü
dikende sen varsın gülde sen varsın

musa olur tur dağını gezersin
yel olursun ılgıt ılgıt esersin
çiçeklerde bal olduğun sezersin
arıda sen varsın balda sen varsın

ne kadar güzelsin çekilmez nazın
kaşların kemandır nurdandır yüzün
kırkların ceminden gelir avazın
perdede sen varsın telde sen varsın

menzile varılır senin yolunla
kemale erilir senin dilinle
veli meydandayım berbat halimle
mansurda sen varsın darda sen varsın

söz: veli dede
müzik: vedat baran

ben kürtçe bilmiyorum

(türkçe çevirisi)

kız sen biliyorsun ki
ben kürtçe bilmiyorum
senin tatlı gözlerinin
sen sebepsin bu cana

hele kız kız sen biliyorsun
insanların kara gözlülüğünü bilmiyorsun
senin tatlı gözlerinin
sen sebepsin bu cana
sen mahkumsun bu cana

evlerin ardı dağlardır
evlerinin önü deredir
kızın saçı sarıdır
ağzı dişi mercandır

söz -müzik: necati teyrani

Volkan Konak - Şimal Rüzgarı

Balıkçının Türküsü

Uy reis yapma
Ben sevdaliyim
Sevduğum sevmez da
Ben yaraliyim
Eğridi müğridi
Deniz kurudi
Hamsisi mezgidi
Nereye gitti
Ah ah ha bu yanadur uy da
Ah ah ha şu yanadur
Bizum uşaklarun
Kaptan hepisi
Denizi bilmeyen
Yalnız birisi
Onunda yelken açar türküsü
Ah ah ha bu yanadur uy da
Ah ah ha şu yanadur

Söz:Yaşar Miraç
Müzik:Volkan Konak

Ben Seni Sevdiğimi

Ben seni sevduğumi oy
Dünyalara bildurdum
Endurdun kaşlaruni
Bobanimi öldürdum
En dereye dereye oy
Al dereden taşlari
Geçti bizden sevdaluk
Al cebumden saçlari

Söz-Müzik: Anonim

Halide Destanı

Küreklan küresunler
Erzurum'un karini
Boylari gibi narin
Yapsunler mezarini
Arabanın üstüne
Bağladi yatağini
Ağlamalann tüketti
Zigananun dağıni
Zigananun dağında
Oturdi yemek yedi
Yemeğini yer iken
Silerdi yaşlarini

Ancak mi hatirladi
Küçük kardaşlarini
E Halide Halide da
Otururs un tepede
Senun ikbalin yoktur da
Sebep olduun yiğide
Sevduğum can verurdi
Dünyaya son verurdi
İki tane hemşire
Ağzina su verurdi
Ben o hemşireleri
Arayıp bulacağum
Yarum neler söyledi
Onlara soracağum

Söz:Anonim
Müzik:Volkan Konak

Hem Okudum Hemde Yazdım

Hem okudum hemde yazdım
Yalan dünya senden bezdim aman
Dağlar otlağını gezdim
yiten yavru bulunur mu
Bak şu işe bak şu işe aman
Yandı yürek döndü köze
Mehmedimi bir top beze
Saran dünya değilmisin
El veriyor el veriyor
Orta da direk bel veriyor aman
Döndüm baktım sağ yanıma
Mehmedim can veriyor hey

Söz-Müzik:Anonim

Ramo

Keten gömlek sekiz kat
Dördünü giy dördünü sat
Benden başka seversen
Kalkma yataklarda yat
Oy Ramo
Ramo Ramo sevgilim
Ramo Ramo Tu Sevo
Bizi ayırıyorlar
Ak güvercin olsaydın
Pencereme konsaydın
Pencerem çok yüksekte
Yar dizime konsaydın
Ay filizi filizi
Kim bilir kalbimizi
Esti bir acı rüzgar
Ayırdı ikimizi

Söz-Müzik:Anonim

Sıksaray Türküsü

Gene gel yaz başi
Kızları bırakın işi
Çıkalım Boztepe'ye
Yiyelum Hamsi kuşi
Kalem olsa da yazsam
Kırmızı dudağına
Bu uşak kurban olsun
Gözünün çapağına
Horon ederum horon
Kızların arasinda
Gül olsam da takılsam
Kızların yakasına
Kızlar oynayi kızlar
Sandım çimene düştü
Gökyüzünden yıldızlar

Söz-Müzik:Anonim

Taş Altında Karınca

Oy ayruldum sevduğumden
Yanık türkü söylerum
Olsa eski günlerum
Daha güzel söylerum
Taş altında karınca
Karınca kararınca
Göresledum yarumi
Mintanina varınca
Bu kuzey'in uşağı
Türkü söyler sayıklar
Ne böyle sevda gördüm
Ne böyle ayrılıklar
Gördüm yari ağlarken
Artık ben daha gülmem
Bu kadar sevilirken
Nasıl ayrıldık bilmem
Ah gurbet zalim gurbet
Zulüm kaybana zulüm
Kar yağdı dağlarıma
Sılada kaldı gülüm

Söz-Müzik:Anonim

Uyanışların En Güzeli

Gülüm bu gece birden bire yüreğimde sıcak bir mermi gibi hissettim yokluğunu.

Bu gece yaz havası gibi etimdesin.
Dişlerinle ısırdığın kızılcığa doyamadığım,karabardos sesi geliyor dere boylarından.
Bu gece ayrılığımızın bin kere bininci gecesi galiba
Tütün gibi tükendi zaman
Oysa ben seni erken yaşayıp hiç kaybetmemek için,taze,hudutsuz,sevdim.
Yüreğimin yenilmez aşk tanrıcası
Galiba bu gece yazık ve özlemlerin gecesi
İnsanlar kapı önlerinde ki ayakkabılarını içeriye almayı öğrendiği tarihlerde
Biz Bolivya Dağlarında dolaşıyorduk
Minik ellerin avuçlarımda,sonsuz ufuklarda ki insanlığa,hürrüyet kadar sevdiğimiz
İnsanlara doğru
Galiba bu gece ölümsüzlüğün gecesi
Bu gece çık Boztepe'ye gülüm seyredeyim seni tepeden tırnağa
Sağ taraftan Değirmen Dere'nin kurak kalçalı bir kız gibi denize katılışını seyret,
Seni hissettim.
Sol taraftan Akçaabat'ın tütün kokusunu çek ciğerlerine,
Seni imrendim.
Hiç bir şey yapmıyorsan gülüm güneşin Boztepe eteklerinde yayılışını seyret,
seni kıskandım.
Bense Bolaman virajlarında uzun saçlarının yerinde çay içmekteyim.
Az kaldı düşerim o sahillere
Yelkenleri rüzgariçmiş Süremene takası gibi sarhoş,açık denizlerinden.
Seni özledim.
Ağzımda yarım kalmış bir öpüşme gibi Sadık Gazioğlu hocamızın bize söylediği
Türkiye sana geliyorum;
"ben bu kadar içmezdum
derdumden içeyirum
ağlayın beni kızlar
yandum da tüteyirum"
Gerisini sorma,o günlerden belleğimde bir tek sen kaldın lekesiz (bembeyaz) ve tertemiz gerisini unuttum.
Daha sonraları ise ayrı düşmeyi ve sesini duyup gece yatağımdan fırlamayı öğrendim.
Sen benim korkum,yutkunuşum uyanışlarımın en güzelisin.
Sen benim,insanlığın bütün zaman ve mekanlarda peşinden koşup da bilemediği bildiğimsin.
Galiba,galiba bu gece yağmurda gökkuşağı misali gülerken ağlamanın zamanı...

Söz-Müzik:Volkan Konak

Vay Beni

Ah benum sevduceğum
Bu ne gam ne keder vay beni
Ha bu kocaman dünya
Vermedi bize bir yer vay beni
Oy beni
Ben söyleyeyim sen çal
Katalum cani cana vay beni
Bi da bir rakı doldur
Habu yangınli cana vay beni
Oy beni
Bu dünyada sesini
Bu uşak bulamiyi vay beni
Deyince ah sevduğum
Gökyüzü bulutlayi vay beni
Oy beni

Söz-Müzik:Volkan Konak

Zinos (Kızlara Türkü)

Kız olursa on iki
Cevahir taşı olur
Kız varanda on üçe
Saçları yassı olur
Kız varan da on dörde
Başka dünyası olur
Kız varan da on beşe
Babası asi olur
Hey nana nay nada nay
Hey nada nay nayda nada nanay
Kız olursa on altı
Başka havası olur
On yediye varanda
Bekar ağası olur
On sekizi bulursa
Tamam ayvası olur
on dokuza çıkarsa
Elin mirası olur
Hey nana nay nada nay
Hey nada nay nayda nada nanay
Kız yirmiye çıkarsa
Güzel sarması olur
Kız yirmiyi geçerse
Tüfek arması olur
Yirmi beşe çıkarsa
Altın bozması olur
Eğer otuz olursa
Bana sor nasıl olur
Hey nana nay nada nay
Hey nada nay nayda nada nanay

Söz:Anonim
Müzik:Volkan Konak

Yaşar Kemal Alim - Beklerim

BEKLERİM

Bayram gelmiş düğün olmuş neyime
Gönül kırık kalem gelmez elime (le le gurban elime)
Söz söylesem yakışmıyor dilime
Ömür biter ben yolunu beklerim

Hele gurban beklerim
Hasretliktir çekerim
Ben yolunu beklerim

Kalmadı dermanım yoktur mecalim
Sarhoş gibi divaneyim gezerim (le le gurban gezerim)
Sen gelmezsin ben yolunu beklerim
Gönder sevdiceğim senden bir haber

Hele gurban bir haber
Halim perişan beter
Ben yolunu beklerim

Söz-Müzik: Yaşar Kemal Alim

GEÇTİ DOST KERVANI

Şu karşı yaylada göç gater gater
Bir güzel hasreti serimde tüter
Bu ayrılık bize ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni

Pir Sultan Abdalım kalkın aşalım
Aşıp yüce dağdan engin düşelim
Çok nimetin yedim helallaşalım
Geçti dost kervanı eyleme beni

Kaynak: Hıdır Ersoy
Derleyen: Muzaffer Türing

KARYOLAMIN DEMİRİ

Of karyolamın demiri
Yandım Ayşem o yar benim değil mi
Of o yar benim olmazsa
Yandım Ayşem öldürürüm kendimi

Of bahçelerde pirbirim
Yandım Ayşem hasta oldum yatarım
Of hekim doktor istemem
Yandım Ayşem sevdiğimi getirin

Söz-Müzik : Anonim
Yöre : Çanakkale
Kaynak: Saniye Can
Derleyen : Osman Özdenkçi - Emin Aldemir

DURNAM SAFA GELDİN

Durnam nerden geldin bir dost elinden
Gırılmış ganadın yaralı döndün
At kişnemesinden gargı sesinden
Durnam bizim ele sen sefa geldin

Dost dost durnam sen safa geldin
Hü hü durnam sen safa geldin ,

Durnam bizim elin ah bu avazı
Bozulmuş düzeni çalmıyor sazı
Gönül defterinden eyle niyazı
Durnam bizim ele sen sefa geldin

Dost dost durnam sen safa geldin
Hü hü durnam sen safa geldin

Dost safa geldin
Pir safa geldin
Sen safa geldin

Söz-Müzik : Yaşar, Kemai Alim

AĞ ELİME MOR KINALAR YAKTILAR

Ağ elime mor kınalar yaktılar
Gaderim yok gurbet ele saldılar
Oniki yaşımdı gelin ettiler
Ağlar ağlar gözyaşımı silerim of of

Merdivenden endim endim yıkıldım
Mevlam izin verdi gene dikildim
Her çiçekten aldım aldım takındım
Kırmızı gül sendi galdı tamahtım

Kaynak : Süleyman Uğur
Derleyen : Nida Tüfekçi
Çok Ses.Düz. : Yaşar Kemal Alim

AYIN ORTASINDA BİR SARI YILDIZ

Ayın ortasında bir sarı yıldız
Mavi cüppeler geymiş arkası dümdüz

Sen seher yelisen estin yüceden

Dokunursan pencereden bacadan
Belki selvim uykusuzdur geceden
Uyanana kadar dur seher yeli

Yöre : Van-Erciş
Kaynak : Hüsamettin Subaşı
Derleyen : Nida Tüfekçi
Çok Ses.Düz. : Yaşar Kemal Alim

ÇAYBAŞINDAKİ GÜZELLER

Çaybaşındaki güzeller
Oturmuşlar laf ederler
Karşı mahlenin gençleri
Onları nazar ederler

Haydi beyler çay başına
Durmayın Allah aşkına
Güzeller elden giderse
Dönersiniz siz şaşkına

Güzeller yüz vermez oldu
Gençlerin hep benzi soldu
Dertli olan şu gençlere
Köyde durmak haram oldu

Söz-Müzik: Yaşar Kemal Alim

Ah Oğul

Düştün gurbet ellere
Başına bir hal gelse
Bilir misin burada
Biçare ne hallerde

Ah oğul oğul oğul
Can bedende hiç oğul
Başına bir hal gelse
İçim yanar kor olur

Sen orada ben burda
Gör düştük ne hallere
Eğer bir gün ölürsem
Duy düşeriz dillere

Söz-Müzik: Yaşar Kemal Alim

HANGİ BAĞIN GÜLÜŞEN

Hangi bağın bağbanısan gülüsen

Aldın aklım beni ettin deli sen aman
Kırk yıl kalsa yine kendi malımsan
İsterem ki bir gün evel gelesen aman

Öldüm bittim eridin
Tutuştum aman
O senin aşkın elinden
Bayıldım aman
Sesin aldım yüzünü de gördüm
Ayıldım aman

Diyarbekir etrafında bağlar var
Fitil işler yüreğimde yaram var anam
Sen gidersen benim başka kimim var
İsterem ki birgün evel gelesen aman

Kaynak: Ramazan Şenses
Derleyen : Ahmet Yamaç

BEN ÖMRÜMÜ BOŞA MI YORDUM (Oy Dağlar)

Ben Ömrümü boşa mı yordum
Kalbimde taş olsa dayanmaz
Gözlerimden akar yaşım
Deli gönül yine uslanmaz

Oy oy dağlar
Başın duman bağlar
Oy oy dağlar
İçerim kan ağlar

Deli gönül yüksek uçarsın
Hem yardan nem serden düşersin
Bir gün olur sen de düşersin
Ağlarsın gözyaşını silen olmaz ki

Söz-Müzik : Yaşar Kemal Alim

SABAHIN SEHERİNDE (Halk Müziği Senfonisi)

Bölümler : Üvertür - Ağıt - Çığlık - Türkü

Sabahın seherinde Ötüyor kuşlar
Balınan yoğrulmuş o sırma saçlar
Kudretten çekilmiş karadır kaşlar
İste bu gönlümün cananı geldi

İste bu gönlümün sultanı geldi
Seher vakti keklik çıkar kabana
Sallandıkça püskül değer tabana
Korkarım sevdiğim vara yabana
İste bu gönlümün cananı geldi
İste bu gönlümün sultanı geldi

Töre : Tokat
Derleyen : Mehmet Erenler
Ezan : Doğan Güreş
Çok Sesli Düz.: Yaşar Kemal Alim
Soprano : Gülseren Yılmaz

DELHADIR BAŞINDAYIM

Delhadır başındayım
Simavın kaşındayım
Bana kadir efe derler
Zeybekler başındayım

Cezvenin sapı yeşil
İçinde kahve pişir
Bugün baskın basanın
Aklın başına devşir

Söz-Müzik : Anonim
Yöre : Kütahya
Kaynak : Kirkadirin Mehmet Efe - Asım Simav
Derleyen : Muzaffer Sarısözen

Yaşar Kemal Alim - Sürgün Sevdalar

Leylim Yar

Rüzgar Olsam Saçını
Ben Dağıtsam Leylim Yar
Yaş Olsam Yanağını
Ben Islatsam Leylim Yar

Nefes Olsam Yel Olsam
Sinendeki Ter Olsam
Ilık Ilık Teninde
Ben Dolaşsam Leylim Yar

Sevdam Biraz Dinerdi
Hasret Baştan Giderdi
Bağrındakı Gülleri
Ben Toplasam Leylim Yar

Ateşinde Kor Olsam
İçindeki Kan Olsam
Üşüyen Bedenini
Ben Isıtsam Leylim Yar

Söz: Sakir Askan
Müzik Kemal Taşçeşme
Ön Müzik Düzenleme: Yaşar Kemal

Bir Kor Yanar Canevimde

Her Nefeste Hissederim
Canımdaki Hayat Sensin
Tanrıma Ver Diye Diye
Dilediğim Murat Sensin

Bir Kor Yanar Can Evimde
Sen Tütersin Yüreğimde
Hücre Hücre Bedenimde
Soluduğum Hava Sensin

Ben Geceyim Şafak Sensin
Ben Cemreyim Toprak Sensin
Sevdam Karlı Dağlar Gibi
Basımdaki Duman Sensin

Bir Kor Yanar Canevimde
Sen Tütersin Yüreğimde
Hücre Hücre Bedenimde
Soluduğum Hava Sensin

Söz: Şakir Askan
Müzik: Turgut Taşçeşme

Ön Müzik Düzenleme: Yaşar Kemal

Sen Bu Yaylaları Yaylayamazsın

Hey!..
Sen Bu Yaylalari Yaylayamazsın
Canım Yaylayamazsın
Yaylayamazsın Canım Yaylayamazsın
Ak Ellerin Gınalıdır Oynayamazsın

Anan Var Midur Baban Var Midur
Seni Bana Methettiler Aslı Var Midur
Demanenene, Demanenene
Dersen Beni Nenene Koyar Kefene

Hey!....
Açıldım Açıldım Açılamadım
Canım Açılamadım
Açılamadım Canım Açılamadım
O Gavurun Gızına Da Sarılamadım

Ön Müzik Ve Çok Sesli Düzenleme:
Can Karaman

Eklemedir Koca Konak

Eklemedir Koca Konak Ekleme Aman Aman
Nazlı Da Yarim Yine Yine Düştü Aklıma
Nasıl Edem Başımdaki Sevdaya Aman Aman

Aman Aman Dostlar Yoldan Geldim Yorgunum
Orta Da Boylu Bir Güzele Vurgunum

Bizim Dağın Menekşesi Bol Olur Aman Aman
İnsan Da Sevdiğine De Yanar Kül Olur
Sevdiğini Alamayan Deli Olur Aman Aman

Aman Aman Dostlar Yoldan Geldim Yorgunum
Orta Da Boylu Bir Güzele Vurgunum

Derleyen: Ahmet Yamacı
Cok Sesli Düzenleme: Yaşar Kemal

Arahçının Mendedir Ceyran

Arahçının Mendedir Ceyran
Sermişem Çemendedir Ceyran
Alem Gözele Dönse Ceyran
Menim Gözüm Sendedir Ceyran

Asığın Çohtur Senin Çohtur

Kirpiğin Ohtur Senin Ohtur
Derdinden Men Deliyem
Heç Heberin Yohtur Senin
Yohtur

Derdinden Men Deliyem Ceyran
Heberin Yohtur Senin Ceyran

Ildız Türü Ay Olmaz Ceyran
Kış Geçmese Yaz Olmaz Ceyran
Könül Seven Gözele Ceyran
Güzellikte Tay Olmaz Ceyran

Derleyen: Nida Tüfekçi

Şu Dağlara Çıkam

Çıkam Şu Dağlara İdarem İçin
Bir Tabip Getiririn Yaramı Açın
Yaram Çok Derinde Kefenim Biçin
Ya Ben Ağlamayım Kimler Ağlasın
Yarau Sinemi Bağlasın
Gıyma Felek Gıyma Bir Dal Çınara
Evde Yalnızdır Anam Bi Çare
Oy Oy Oy

Şu Dağları Bize Mesken Yaptılar
Tomurcuk Gülleri Tek Tek Yoldular
Ciğerimi Parça Parça Böldüler
Ya Ben Ağlama Kimler Ağlasın
Yaralı Sinemi Anam Bağlasın
Gıyma Felek Oyma Bir Dal Çınara
Evde Yalınızdır Anam Bi Çare
Oy Oy Oy

Derleyen: Vedat Baran

Sensiz Olmadı

Seni Düşündüm Günlerce
Her Akşam Üstü
Sesin Kulaklarımda Hep
Bir Yanık Türkü
Hasretin Bir Hançer Gibi
Girdi Kalbime
Geçmiyor Ki Sensiz Gülüm
Bir Ömür Böyle

Resmin Elimde İsmin Dilimde
Düşlerimde Her Gece Hep Seninle
Seni Benden Alan Kahrolası Gurbette
Sensiz Olmadı

Gözlerine Vuruldum Ben
Ayrı Kalmak Zor
Günlerim Nasıl Geçiyor
Bir De Bana Sor
Yetsin Artık Bu Hasretlik
Gücüm Kalmadı
İnan Bana Şiir Sözlüm
Sensiz Olmadı

Resmin Elimde İsmin Dilimde
Düşlerimde Her Gece Hep Seninle
Seni Benden Alan Kahrolası Gurbette
Sensiz Olmadı

Söz-Müzik Osman Cenap Şahin

Gam Gasavet Keder

Gam Gasavet Keder Yok Olup Gider
Sevdiğimin Cemalini Görünce
Perişan Gönlümü
Şen Mamur Eder
Sevdiğimin Cemalini Görünce
Seversen Mevlayı

Açma Yaremi
(Dost Dost Dost)

Gülistan Açılmış Şakır Bülbülü
Açılır Bahçede Domurcuk Gülü
Methi Yari Söyler
Şad Olur Dili
Gül Yüzlümün Cemalini Görünce
Seversen Mevlayı

Açma Yaremi
(Dost Dost Dost)

Derleyen: Nida Tüfekçi
Çok Sesli Düzenleme: Yaşar Kemal

Gıcır Gıcır

Gıcır Gıcır Gelir Yarin Kağnısı
Amman Ömrüm Palazım Amman Amman

Öldürdün Beni
Soldurdun Beni
Yosmanın Gızı
Etme Bu Nazı
Gel Bize Bazı

Salın Da Boyunu Göreyim Amman

Ben Aşkından Öleyim Amman

Ben De Bilmem Benim Yarim Hangisi
Amman Ömrüm Palazım Amman Amman

Öldürdün Beni
Soldurdun Beni
Yosmanın Gızı
Etme Bu Nazı
Gel Bize Bazı

Salın Da Boyunu Göreyim Amman
Ben Aşkından Öleyim Amman

Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Havalanma Telli Durnam

Havalanma Telli Turnam
Havalanma Telli Turnam Aman Aman Ey
Uçup Gitme Yele Karşı,
Ah Niye Doğdun Sarı Yıldız Mavi Yıldız
Yıldız Yıldız Yıldız Yıldız Dön
Zülüflerin Tel Tel Olmuş
Zülüflerin Tel Tel Olmuş Aman Aman Aman Ey
Döküp Gitme Yele Karşı
Ah Niye Doğdun Sarı Yıldız Mavi Yıldız
Yıldız Yıldız Yıldız Yıldız Dön

Evler Yıkan Beller Büken Kanlı Mı Oldun Kervan Kıran
Dön Dön Dön Dön
Dertli Der Ki Dünya Fani
Dertli Der Ki Dünya Fani Aman Aman Aman Ey
Seni Seven Neyler Malı
Ah Niye Doğdun Sarı Yıldız Mavi Yıldız
Yıldız Yıldız Yıldız Yıldız Dön
Yakışmazsam Öldür Beni
Yakışmazsam Öldür Beni Aman Aman Aman Ey Giyin Yeşil Ala Karşı
Ah Niye Doğdun Sarı Yıldız Mavi Yıldız
Yıldız Yıldız Yıldız Yıldız Dön

Derleyen: Muzaffer Sarısözen
Çok Sesli Düzenleme: Yaşar Kemal

Be Mehmet

Bahçe Bahçe Gezersin Be Mehmet
Bahçede Fide Dizersin
Mehmet Aklına Gelince
Yandım Çakır Zeynebim
Deli Olup Gezersin

Bahçe Tezek Değil Mi Be Mehmet

Bağrın Ezik Değil Mi
Üç Gececik Sarmayla Yandım Çakır
Zeynebim
Bana Yazık Değil Mi

Kaynak: Mustafa Kamalı
Derleme Ve Ön Müzik Düzenleme: Yaşar Kemal

Yasemin Göksu - Ateş oldum (2005)

1 gel gönül

Yar benden uzaklarda sureti kalptedir bekler yad ederim
Gönlüm hep tuzaklarda sever deyip yalana tamah ederim

Sızlar içim ah hatıralar bende
Bilmem niçin aklım bu ılık tende
Gel gönül bu aşkı unut sen de

O yar bize neler etti yaktı da sineyi viran etti
Aşk ile çarpan bu kalbi attı da yerlere talan etti

Sızlar içim ah hatıralar bende
Bilmem niçin aklım bu ılık tende
Gel gönül bu aşkı unut sen de

Yüreğim titrer hala istemem o yar keder alsın ahımdan
Yadigar kaldı bana acılı bir beste saba makamından

Sızlar içim ah hatıralar bende
Bilmem niçin aklım bu ılık tende
Gel gönül bu aşkı unut sen de

O yar bize neler etti yaktı da sineyi viran etti
Aşk ile çarpan bu kalbi attı da yerlere talan etti

Sızlar içim ah hatıralar bende
Bilmem niçin aklım bu ılık tende
Gel gönül bu aşkı unut sen de

2 sevdalar mı kısaldı

yüreğin mi dar geldi
ben sığmadım içine
başlamadan bitirdik

çabuk mu geldi son
yabancılaştı dilimiz
sevmelere üşendik

düşlerimiz yaşlandı
üçbeş günde değişti
bilemedik yar

sevdalar mı kısaldı
biz mi ucundan kestik
çözemedik yar

hazan yapraklarını
baharlara değiştik
ah yeşertemedik yar

soldurduk yeşilleri
gözümüzün önünde
göremedik yar

gözlerimiz dolaştı
o yasak bahçelerde
dönemedik yar

sevdalar mı kısaldı
biz mi ucundan kestik
çözemedik yar

konuşmak mı zor geldi
susturduk dilimizi
sessizce kalıverdik

tutunmak mı ar geldi
kestik ellerimizi
boşluğa sürüklendik

kaç sevgiyi tükettik
kaç kez gömdük umudu
diyemedik yar

sevdalar mı kısaldı
biz mi ucundan kestik
çözemedik yar

hazan yapraklarını
baharlara değiştik
ah yeşertemedik yar

soldurduk yeşilleri
gözümüzün önünde
göremedik yar

gözlerimiz dolaştı
o yasak bahçelerde
dönemedik yar

sevdalar mı kısaldı
biz mi ucundan kestik
bilemedik yar

3 sorma tabip

oy zulum de git başımdan
bıktım usandım işinden
oy zulum de git başımdan
bıktım usandım işinden

bir yaz görmedim kışından
tükenir gün genç yaşımdan of

sarma tabip yaraları
bağlatır yar karaları

felek ilen araları
sarma tabip sorma tabip

dost bağlarım viran oldu
kırıldı güllerim soldu
dost bağlarım viran oldu
kırıldı güllerim soldu

yar hallarım sormaz oldu
gözlerim kan yaşla doldu of

sarma tabip yaraları
bağlatır yar karaları
felek ilen araları
sarma tabip sorma tabip

4 son sözüm

hayattan ne kaldı bakınca geriye
ne sevdalar yaşadım gitti nereye
sanki kederden bir güz ayrılık
mavi hüzünden bir güz ah ne yazık
bir sen kalsaydın ne olur ömrüme
yorgun kanayan sevdamı gönlüme

kalmadı mecalim sen yoksun güçsüzüm
hayat ne zalim bir başıma öksüzüm
ıslak üşütür beni yalnızlık
sensiz ürkütür gece karanlık
efkar sarıyor ışıksız gökyüzüm
naçar ömrümün ismin bir son sözüm

5 ceren

Şu cerenin kaşı gözü sürmeli yar yar
Şu cereni nerde bulup sevmeli?
Şu cereni sevdiğine vermeli yar yar

Sabahtan karşıma geldi bu ceren
Aklımı başımdan aldı bu ceren

Şu cerenin sulakları yokuştur yar yar
Kaşı gözü kuduretten nakışlı
Kaşı gözü kuduretten nakışlı

Durumu da erkek keklik bakışlı yar yar
Sabahtan karşıma geldi bu ceren
Aklımı başımdan aldı bu ceren

6 yardan haber yok

yazılırken kara yazmış
alın yazımızı yaradan
güldürmemiş felek bizi

ayrı koymuş bizi yardan

yardan haber yok
bu nasıl dünya

vay bana vay vaylar bana
yıl oldu aylar bana
eğilsem bir su içmeye
su vermez ki çaylar bana

yardan haber yok
bu nasıl dünya

geçmiş ömür yad ellerde
hançer vurup bağrımıza
susuz kalmışız çöllerde
tuz basmışlar yaramıza

yardan haber yok
bu nasıl dünya

7 sızı

sorma ateşten güle sorma öptüğüm tene
yıllar eskiten bir keder akar deli gönlüme
kalan ne söylesen de zaman eski bir nehir
akar deli gönlüme sensiz ateşten gece
korsun eriyen tende zaman o eski kör nehir
sorma yurdum ah nerde ağla kalbime

o mahzun geçen yorgun yıllarda
o kara hançer bağrımda
suskun her hece kanar bağrımda
sorma ey ülkem kalbim yanıyor sorma
sorma ağla kalbimde

dönsen ateşten güle ruhum doğduğum ülke
açsam o parlak tenimle aksam deli gönlüme
sensin doğduğum ülke
sensin umudum sende
sorma kalbime
ağla kalbimi dinle

8 ateş oldum

ateş oldum
yanar oldum
gönül verdim ya
şarap oldum
kadeh oldum
yere düştüm kırıldım

aşk ateşi iki kurşun
birin aldım ya

uçtum kondum
uçmaz oldum
kuş gönlüne sığındım
beşik ardım gurbet oldu
sine oldum vuruldum

oğul gördüm
kızım sevdim
gönül aldım ya
çocuk oldum
neler umdum
neler buldum yoruldum

aşk ateşi iki kurşun
birin aldım ya

küstüm sustum
sormaz oldum
ağlar oldum kavruldum
sevdiklerim eller aldı
yad ellere savruldum

9 bu dünya'ya uyamadım

ben bu dünyaya geleli
tattım sefayı sefayı çileyi
el gözündeki hileyi
gördüm de söyleyemedim

açıldı gönlümün gözü
ezber ettim bunca sözü
düştüm kalktım bazı bazı
yine düzü bulamadım

dediler yazılmış yazı
yazıya gelmedim razı
çektim bunca kahrı nazı
eksik etmedim niyazı

yine sazı çalamadım
çok verdim hep aldım azı
üstümde sevdanın tozu
hiç kimsede kalamadım

ben bu dünyadan değilim
saf gözelerin seliyim
hem veli hem de deliyim
kimseye anlatamadım

bilemedim eğri doğru
kanattım açtığım bağrı
bazı yar gönlün uçurdu
dilim varıp soramadım

dediler bu dünya fani
düzen böyle doğrusu bu

vefalı yar nerde hani
içimde bir ince sızı

yaralarım saramadım
kimler koymuş bu yasayı
yalnızmış insan doğalı
bu dünya'ya uyamadım

10 ah oğlum

ben doğayla karındaştım
bahar geldi sana açtım
nefesinle kucaklaştım
ben senden doğdum

senin kardeşin ilkbahar
bu sevda bir ömür gider
gölgen bile bana yeter
ben senden doğdum

ah oğlum oğlum
en masum yanım
hem asi ruhum
ben senden doğdum

ah oğlum oğlum
takatim gücüm
bilinsin buyum
ben senden doğdum

ben doğayla karındaştım
bahar geldi sana açtım
nefesinle kucaklaştım
ben senden doğdum

senin kardeşin ilkbahar
bu sevda bir ömür gider
gölgen bile bana yeter
ben senden doğdum

ah oğlum oğlum
en masum yanım
hem asi ruhum
ben senden doğdum

ah oğlum oğlum
takatim gücüm
bilinsin buyum
ben senden doğdum

11 bugün nalanı efkarım (dilber)

bugün nalanı efkarım
ta arşa dayandı dilber
ah çekerim hayalinle

bütün cismim yandı dilber

seyrettim doğayla taşı
açılmış nergiz menevşe
kan karıştı akan yaşa
gözüm kan boyandı dilber

bu aşk büyük bir beladır
mecnun'a sebep leyla'dır
gönlüm sana müpteladır
seni sayar sandı dilber

bakma meluli halıma
niçin girdin vebalıma
acıram garip gönlüme
haydi sana kandı dilber

12 küstün mü benden

küstün mü benden de yüzü dönesi
küstün mü benden de yüzü dönesi
verdiğin ikrara saldım ben seni
ikrarı boynuna da kemend olası
ikrarı boynuna da kemend olası
verdiğin ikrara saldım ben seni

pir sultan abdal'ım da imandır iman
pir sultan abdal'ım da imandır iman
münkirin gönlünden gitmesin güman
yardımcım olsun da oniki imam
yardımcım olsun da oniki imam
verdiğin ikrara saldım ben seni

13 ey insan

ey insan artık uyan
kalk bu karanlık ölümcül
bu kör sağır uykudan
bak toprak ana
bu gök deniz bağırıyor
feryat figan
yeryüzü kara duman
gök yeşil değil betondan
yarattığın taş orman
dur doğa da düşer bunu
bir gün hesabından
ey vicdan uyan uyan
dön bu hırs bu kin bu öfke
bu yağma bu talandan
yok bir değeri varlığının
zulümle nam salmışsan
bir başına kalmışsan

Yasemin Göksu - Gül kuruttum (1996)

1 allı turnam

allı turnam bizim ele varırsan
şeker söyle, kaymak söyle, bal söyle
gülüm gülüm, kırıldı kolum,
tutmuyor elim,turnalar hey
ah gülüm gülüm, yar gülüm gülüm
kız gülüm gülüm, turnalar hey

eğer bizi sual eden olursa
boynu bükük, benzi soluk yar söyle
allı turnam ne gezersin havada
kanadım kırıldı kaldım burada
ne onmamış bir kulmuşum dünyada
akşam oldu allı turnam dön geri

2 bostorgay

bostorgay degen ayvanın da,
cılgada bolur cuvası.
cavun cavsa sel alır da,
ey, aruvum,
cılay da kalır anası.

bir kışkene bostorgay da
boylap boylap su işe
yarim anda men mında da
ey, aruvum,
cilay da cilay kun keşe.

col yanında bostorgay da
tarı da sepsem aşamay
siznin yaknın kızları da
ey, aruvum,
biznin yakka uşamay.

3 altın hızma mülayim

altın hızma mülayim
seni haktan dileyim
yaz günü temmuzda
sen terle ben sileyiım

altın hızma incidi
gömleğim narencidi
menim lal olmuş dilim
ne dedi yar incidi

gün gördüm
günler gördüm
seni gördüm

şad oldum

altın hızma tomala
yanasip al yanağa
güzel gel görüşelim
men giderem ırağa

gün gördüm
günler gördüm
seni gördüm
şad oldum

4 ığdır'ın al alması

ığdırın al alması ay balam,
yemeye bal alması,
yar gelenden sonra,
yaremin sağalması, ölürem.

ölürem yar, yetimem yar
yetimem yar yar ay balam
ayı sevirem yar sevirem
yar sevirem yar yar

ığdır'dan alma aldım ay balam
yarimi yola saldım
var gedenden sonra
ayva gibi sarardım

ölürem yar, yetimem yar
yetimem yar yar ay balam
ayı sevirem yar sevirem
yar sevirem yar yar

deryada deryalıklar ay balam,
suda oynar balıklar,
ne bu sevda olaydı,
ne de bu ayrılıklar,

5 kahpe felek

kahpe felek sana nettim, neyledim
attın gurbet ele parelerimi
akıbetin beni sılamdan etti

kesti mümkünümü çarelerimi
aman aman dağlar duman
geçti zaman ben dayanamam

şu dağların arkasını bilirim
ömrüm yeter ise belki görürüm
çok da sürmez ben bu dertten ölürüm

dost olan bağlasın yarelerimi
aman aman dağlar duman

geçti zaman ben dayanamam

yine ben sarayım yarelerimi
aman aman dağlar duman
ben dayanamam

6 şinanari

Çölün ortasından gülleri alın,
Kurumuş toprakta canım durmasın boşa.
Çirkinler alemi almış gidiyor,
Güzeller kendini canım yormasın boşa.

Şinanari narina narinaynari nar şinanari nay narinari nay
Şinanari narinay nara ninananinay

Söndürün şulesiz isli feneri,
Denizin ortasında canım yanmasın boşa.
Kötüler alemi almış gidiyor,
İyiler kendini canım yormasın boşa.

Şinanari narina narinaynari nar şinanari nay narinari nay
Şinanari narinay nara ninananinay

7 bugün ayın ışığı

bugün ayın ışığı
elinde bal kaşığı
yine nerden geliyon da
mahlenin yakışığı

oy nerdesin nerdesin
kaldır camın perdesin
diyeceğim çok ama da
çok kalabalık yerdesin

karşıdan geçti oğlan
elinde tespih oğlan
sallan boyun göreyim de
gençliğim geçti oğlan

vay ne olur ne olur
sevda sırrınan olur
gözdür alemi gezer de
gönül birinen olur

8 bağlamam perde perde

bağlamam perde perde
düşürdün beni derde
ayaküstü duramam
seni gördüğüm yerde

oy giresun bulancak

bu iş nasıl olacak
ben hakime danıştım
o yar benim olacak

sokak başı meyhane
asmadandır kapısı
ben gözüme aldırdım
onbeş sene mapusu

9 sobalarında kuru da meşe

sobalarında kuru da meşe yanıyor efem
yanıyor ya memet ağam da üşümüş te donuyor
boncuklu gelin orta yerde dönüyor da dönüyor
aslanım da efeler vay vay
yiğidim de efeler vay vay

kar mı varmış yaren gövenin dağına efem
haden çıkalım şu dağların başına da başına
memet ağam da oturu da vermiş efelerin de sağına
aslanım da efeler vay vay
yiğidim de efeler vay vay

10 gurbette ömrüm geçecek

gurbette ömrüm geçecek
bir daracık yerim de yok.
oturup derdim dökecek
bir vefalı yarim de yok.

aman aman aman
bir vefalı yarim de yok

diyorlar ki dünya fani
alır da götürür yari
hastalandım doktor hani
bir acısız ölüm de yok

aman aman aman
bir acısız ölüm de yok

11 ben susadım

Ben susadım sular aman isterim
Su deresi nereye gelir gösterin
Ben ellerin kahrını çekemdim
Ben ille kendi yarimi isterim

Amanın aman da yayların ormanı
Bulunur mu yangınlığın dermanı

Şu dağların kekliğini av ettim
Bir yosmam ben kendime yar ettim
Ey sevdiğim ben nerelere gideyim

Günlerimi sen başıma yıl ettin

Amanın aman da yayların ormanı
Bulunur mu yangınlığın dermanı

12 gül kuruttum

gül kuruttum, gül kuruttum
yari sinemde uyuttum
yar söyledi ben unuttum
ah akabinde coştu gönül
yardan ayrılması müşkül

gül ezerler, gül ezerler
gülü tabağa dizerler
güzeli candan severler
ah akabinde coştu gönül
yardan ayrılması müşkül

Yasemin Göksu - Kalanların ardından (1998)

1 çıksam ıssız dağlara

çıksam ıssız dağlara
insem viran bağlara
anlatsam çektiklerimi
sır vermez rüzgarlara

yare giden yol olsam
yemişlenmiş dal olsam
bir demet çiçek olup
yarin göğsünde solsam

kurşun yarası değil
yürek sancısı değil
anlatsam çektiklerimi
çektiğim sevdan değil

can içinde can olsam
canım yoluna koysam
bir demet çiçek olup
yarin göğsünde solsam

2 seher oldu vaktoldu

seher oldu vaktoldu
sinem yare taht oldu
ötün bülbüller ötün
yar gelecek vaktoldu

seher sabahtır yarim
gamzen kadehtir yarim
bülbüller figan eyler
uyan sabahtır yarim

seherlerde uyan yar
bağrıma gam koyan yar
evvel böyle değildin
el sözüne uyan yar

3 kalanların ardından

kalsın geride bu aşk anma adımı
eğdirme başımı yar
sana ben kendim kurban edeyim
mal etme özümü
sevdamı sineme gömüp gideyim

beden ayazda karda
yürek ağrıda harda
ah tam da gelmişken sevdalı baharda

olur mu bu veda
bilmez bi vefa

sönsün ateşim
ele yak aşk odumu
savur at külümü
yellere karışır tufan edeyim
sürmeden yüzümü ben sana
uzaktan iman edeyim.

4 zeren

serin esen yellerine
şeker ezen dillerine
kınalanmış ellerine
kurban olam güzel zeren

dağlar aşıp sana geldim
seni yüreğimde bildim
aşkın önünde eğildim
kurban olam güzel zeren

her gün geçiyorum böyle
beni kapınızda eğle
her derdini bana söyle
kurban olam güzel zeren

5 dinle beni nazlı yarim

dinle beni nazlı yarim
senden başka varım mı var
bütün ömrüm seninledir
senden başka zarım mı var

giremez araya edu
gönlüm kabul etmez yadı
şahit olsun allah adı
senden başka yarim mi var

nesimi'yi güldür n'olur
yoluna kurban olur
dost dostun yolunda ölür
sna verme serim mi var

sana ölmez serim mi var

6 anan var midur

sen bu yaylaları yayliyamazsun gülüm
yayliyamazsun, yayliyamazsunn yavrim yayliyamazsun
derindir gölleri boyliyamazsun

anan var midur, baban var midur
seni bana methettiler asli var midur?

dema nenene dema nenene
dersan nenene bizi koyar vereme

soğuk su başında kuzu kebabi
kuzu kebabi yavrim kuzu kebabi
iner düz ovaya çeker şarabi
zalim uşağun yoktur imani

rinna rinna nay rine rinanay
rina rina nay nay na rinna rinna nay

anan var midur, baban var midur
seni bana methettiler asli var midur?

7 göç katar katar

Şu karşı yaylada göç katar katar
Bir yiğit sevdası seyrimde tüter
Bu ayrılık bize ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni

Şu benim sevdiğim başta oturur
Ak ellerin soğuk suya batırır
Bir yiğit sevdası beni bitirir
Geçti dost kervanı eyleme beni

Pir Sultan Abdal'ım dağlar aşalım
Aşıp yüce dağı engin düşelim
Çok nimetin yedik helallaşalım
Geçti dost kervanı eyleme beni

8 akşamlar

hey arkadaş yine efkarlı mısın
gözlerinde nice gizli sırlar
dost elinden yaralı mısın

akşamlar akşamlar ah akşamlar

ayrılıktan başka kimim var
akşamlar akşamlar dost akşamlar
hey arkadaş söyle kimin var

9 göklerde kartal gibiydim

göklerde kartal gibiydim
kanatlarımdan vuruldum
mor çiçekli dal gibiydim
bahar vaktinde kırıldım

yar olmadı bana devir
her günüm bir başka zehir
mapushanelerde demir

parmaklıklara sarıldım

ekmeğim bahtımdan katı
bahtım düşmanımdan kötü
böyle kepaze hayatı
sürüklemekten yoruldum

10 yeşil başlı gövel ördek

yeşil başlı gövel ördek
uçar gider göle karşı
eğricesin tel tel etmiş
açar gider yare karşı

telli turnam sökün gelir
inci mercan yükün gelir
elvan elvan kokun gelir
yar oturmuş yele karşı

şahinim var bazlarım var
tel alışkın sazlarım var
yare gizli sözlerim var
diyemiyom ele karşı

telli turnam sökün gelir
inci mercan yükün gelir
elvan elvan kokun gelir
yar oturmuş yele karşı

11 soğuk geceler

yüreğim yalınayak yürüdüm rüzgarlara
bir hayal takarım uçuşan saçlarıma
kirlense de ellerim gecelerin sisinden
çıldırtır kör karanlığı ıslığın neşesinden

bulurum yolumu kopsa da fırtına
hüzünle gülüyor bir şarkı dudağımda
demet demet düşlerim var
hangi renk isterseniz

yüreğim yalınayak yürüdüm rüzgarlara
bir hayal takarım uçuşan saçlarıma
sakın bana acımayın mutsuz olan sizsiniz
demet demet düşlerim var
hangi renk istersiniz

Yavuz Bingöl - Baharım Sensin

1 Eğin Türküsü

Erzincan/Kemaliye(Eğin)-Mustafa Özgül

Eğin Dedikleri De Gurban
Küçük Bir Şehir Ölem Ölem
Ana Ben yetimem Nedem Kurban
Çekemem Kahrı
Yediğim İçtiğim De Kurban
Ağuyla Zehir Ölem Ölem

Dön gel Yavrum dön gel Canım Eğin'li Misin
Sılaya dönmeye kurban Yeminli Misin

Eğin viran olmuş aman
Baykuşlar öter ölem ölem
Diken olan yerde kurban
Güller mi biter

Benim bu derdime kurban
Derman mı yeter ölem ölem
ya ben ağlamayım kurban
Kimler ağlasın
Şu garip gönlümü de kurban
kimler eğlesin

2 Ağlama Yar

AĞLAMA YAR AĞLAMA ANAM
MAVİ YAZMA BAĞLAMA
MAVİ YAZMA TEZ SOLAR ANAM
YÜREĞİMİ DAĞLAMA

ELMADA AL OLAYDIN ANAM
SELVİDE DAL OLAYDIN
BANA GÖRE YAR MI YOK ANAM
İSTEDİM SEN OLAYDIN

ELMA AL OLANDA GEL ANAM
AYVA NAR OLANDA GEL
HASTA DÜŞTÜM GELMEDİN ANAM
BARİ CAN VERENDE GEL

3 Değmen Benim

Değmen Benim Gamlı Yaslı Gönlüme,
Ben Bir Selvi Boylu Yardan Ayrıldım...

Evvel Bağban İdim Dostun Bağında,
Talan Vurdu Ayva Nardan Ayrıldım...

Garip Kaldım Simdi Gurbet Ellerde,
Ben Gönlümü Çalan Yardan Ayrıldım...
Çok Ağladım Mecnun Gibi Çöllerde,
Ferhat Gibi Nazlı Yardan Ayrıldım...

4 Susan Suzi

Kırklardağı'nın yüzü
Ziyaret çarptı bizi
Kör olasın Suzan Suzi
sular apardı bizi

Köprüaltı kapkara
Ssuzan gel beni ara
Saçlarıma kumlar doldu
Tarak getir sen tara

Kaynakça: Diyarbakır Esma Ocak Yazar Büyüklerinden

5 Gel Hele

Behlül Alkan

Seher Yeli Selâm Söyle Yarime,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.
Beni Kula Kul Eyledi Bu Sene,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.

Değme Kuşlar Konmaz İken Dalıma,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.
Gurbet Eli Yol Eyledik Bu Sene,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.

Hasretin Acısı Bağrımı Deler,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.
Nedendir Ki Ben Ağlarım El Güler,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.

Ne Bir Mektup Gelir Ne Haber Salar,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.
Postaneyi Yol Eyledik Bu Sene,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.

Asığın Sinesi Benzer Sazına,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.
Geceleri Uyku Girmez Gözüme,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.

Takatim Yok Sular İndi Dizime,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.

Hastaneyi Yol Eyledik Bu Sene,
Gel Hele De Gülüm Gel Hele.

6 Kızılırmak Ağıdı

Şu sılanın gülten yüzü
Yazın açar gül nergisi
Kör olasın zalim felek
Yarsız koydun gelin kızı

Oy dağlar sıra dağlar
Eteğinde yarim ağlar

Nazlı nazlı gezemedik
Bir araya gelemedik
Felek aldı nazlı yari
Doyasıya sevemedik

Söz-Müzik: Geleneksel

7 Oy Dağlar

Yazlar Kışlar Uçan Kuşlar Tanığımdır,
Ayrılıklar Yolum Oldu.

Can Yoldaşlar Dil Sırdaşlar Tanığımdır,
Ölümlerden Gülüm Soldu.

Anam Bacım Arkadaşlar Tanığımdır,
Zulüm Gelip Beni Buldu.

Oy Dağlar Yalçın Dağlar,
Dumanı Hırçın Dağlar.
Gün Olur Devran Döner,
Ağlayan Bayram Eyler.

Oy Dağlar Haber Verin,
Sılamı Özledim Yine.
Kus Olup Kanat Gerin,
Yolunu Gözledim Yine...Oy Dağlar.

Kın Olup Bıçak Verin
Anamı Özledim Yine.
Kus Olup Kanat Gerin,
Yolunu GÖzledim Yine.

Oy Dağlar Yalçın Dağlar,
Dumanı Hırçın Dağlar.
Gün Olur Devran Döner,
Ağlayan Bayram Eyler

Kaynak: NIHAT BEHRAM

8 Vay Le Le

bir kırmızı gül olup ellerime vay le le
çürütürüm bedenini vay le le

Ben bu aşkın garibiyim
Ne ağlayıp ne de güldüm
vay le le

Bir kalbim var onu bildir
O da aşkın kulu mudur
vay le le

Bir çiçektim bittim gittim
Sanki gökyüzünde yittim
vay le le

Bu da dünya yalanıdır
vay le le

9 Neredesin Sen

Şu garip halimden bilen işveli nazlı
Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen
Datlı dillim güler yüzlüm ey ceylan gözlüm
Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen

Ben ağlarsam ağlayıp gülersem gülen
Bütün dertlerim anlayıp gönlümü bilen
Sanki kalbimi bilerek yüzüme gülen
Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen

Sinemde gizli yaramı kimse bilmiyo
Hiç bir tabip bu yarama melhem olmuyo
Boynu bükük bir garibim yüzüm gülmüyo
Gönlüm hep seni arıyor neredesin sen

Neşet Ertaş

10 Baharım Sensin

Baharı Beklerim Güllerim Bitsin,
Yarimi Beklerim Ocağım Tütsün,
Baharım Sensin Güllerim Bitsin
Ocağım Tütsün...Oy...
Gele Yar.

Sevdalı Gönlüme Doğmadı Güneş,
Aradım Yıllardır Bulamadım Bir Es,
Muradım Gele Güllerim Bite
Ocağım Tüte...Oy...

Gele Yar...
Baharım Sensin Güllerim Bitsin
Ocağım Tütsün...Oy...

Derleyen Ali Rıza Binboğa

11 Kırmızı Gül

Kırmızı gül demet demet
Sevda değil bir alamet
Gitti gelmez o muhannet
Şol revanda balam kaldı

Kırmızı gül her dem olsa
Yaralara merhem olsa
Ol tabipten derman gelse
Şol revanda balam kaldı

Kırmızı gülün hazanı
Ağaçlar döker gazeli
Kara yağızın güzeli
Şol revanda balam kaldı

Derleyen Muharrem Akkuş
Yöre Erzurum

12 Dağlar

dağlar benim var mı size zararım
yar yitirdim içerimden yanarım
eğer beni sevdiğime koymazsan
ferhad olur taşlarını oyarım

Oy dağlarım oy
Ben ağlarım oy/Ben dertliyem oy

kuşlar öten suyu çağların dağların
bir sevdaya ta gençlikten ağlarım
Kara sevda nedir sen ne bilirsin
Kor ateşte hep yandıkça yanarım

Oy dağlarım oy
Ben ağlarım oy/Ben dertliyem oy

13 Yarım Söz

Yanıma gel yar
Sözümü duy yar
Ben seni sevdim
Halimi bil yar

Sen yüreğimdeki küskün çiçek
Açmalısın bahar geldi diye
Açmalısın çünkü ben

Sazımın teli özümün dili
Ben seni sevdim
Canımsın hey yar

Sen dilimdeki en güzel türkü
Bende yaşarsın benimle yaşarsın

Ben seni sevdim halimi bil yar
Gönlüme gir yar

Sen olmadan uçar mıyım
Kanadım olsa bile
Sen olmadan açar mıyım
Baharlar gelse bile sen olmadan

Yavuz Bingöl - Belki Yine Gelirsin

nisan yağmuru

bir nisan yağmurunda
ıslandı yandı gönlüm
sarı sarı yapraklarla
ay düştü soldu gönlüm

tam gemiler kaçtı derken
turnalar uçtu derken
sen çıkıp gelsen

söz - müzik: murat hasarı

urfa'ya paşa geldi

urfa'ya paşa geldi anam
tahta temaşa geldi
bir elim yar koynunda anam,
bir elim boşa geldi.

hani mendilim hani
durmaz parmağın kanı anam

benim sevdiğim sensin anam
senin sevdiğin hani

urfa urfa içinde anam
kavruldum yağ içinde anam
ellerin yari gelmiş anam
benimki yok içinde

hani mendilim hani anam
durmaz parmağın kanı

benim sevdiğim sensin anam
senin sevdiğin hani

söz - müzik: anonim yöre: van

gözlerin

düşlerin parlayıp söndüğü yerde
buluşmak seninle bir akşam üstü
umarsız şarkılar dudağımda bir yarım ezgi
sığınmak gözlerine, sığınmak bir akşam üstü

gözlerin bir çığlık, bir yaralı haykırış
gözlerin bu gece çok uzaktan geçen bir gemi
ellerin bir martı telaşlı ve ürkek
ellerin fırtınıda çırpınan bir beyaz yelken

bir orman bir gece kar altındayken
çocuksu, uçarı koşmak seninle
elini avcumda bulup yitirmek, yitirmek
sığınmak ellerine, sığınmak bir gece vakti

ellerin bir martı telaşlı ve ürkek
ellerin fırtınıda çırpınan bir beyaz yelken
gözlerin bir çığlık, bir yaralı haykırış
gözlerin bu gece çok uzaktan geçen bir gemi

bir kenti böylece bırakıp gitmek
içinde bin kaygı binbir soruyla
bitmemiş bir şarkı dudağımda bir yarım ezgi
sığınmak şarkılara sığınmak bir ömür boyu

söz - müzik: zülfü livaneli

ne gelirse sevdadan gelir

deli gönül abdal olmuş, gezer deryada
bir nefeslik yolum kalmış, varamam sana
düştüm bir deli sevdaya
gönül, sana bu dert yetmez mi sandın?

ne gelirse benim de başa sevdadan gelir
gelir ise ölüm de, inan az gelir

savruluyor ömrüm benim tozlu yollarda
avareyim dolanırım gurbet bağında
kapılmışım bir hain rüzgara
gönül, sana fırtınalar yetmez mi sandın?

söz - müzik: kadir demirel

el gibi

ne bir ses ne de haber gelmiyor artık senden
öylece kalakaldım da deli hasretimle ben
bir yabancı selamın ile hüzünlere daldım
kendi ellerimle ben beni kederlere saldım
sonunda bir oyuncak kara sevda aldım senden
yani değişmedim hala öyle biraz çocuk kaldım

yok öyle el gibi soğuk durma gül biraz
sana gülmeler yaraşır
yok öyle güz gibi soğuk olma
güz ayrılık taşır

söz - müzik: sezen aksu

annem

içimde bir sızı var
göğsümde büyür anne

koskoca bir şehirde
yalnızım yine anne

kavgalardan, küslüklerden
iki yüzlü dostluklardan
yalanlardan, çalanlardan
yoruldum artık anne

bu şehir hüzün kokar
kaybolmuş tüm sokaklar
hepimiz yıldız gibi
yalnızız yine anne

söz - müzik: şinasi kula

aydost

aydost
canım hey
kalktı göç eyledi avşar elleri
ağır ağır giden elleri bizimdir

arap atlar yakın eder ırağı
yüce dağ başından aşan yollar bizimdir

aydost
canım hey
dadaloğlum bir gün kavga kurulur
tüfek ile davlumbazlar vurulur

nice koç yiğitler yere serilir
ölen ölür kalan sağlar bizimdir.

dadaloğlu

yaralandım

nazlı yarimle ayrıldım
bu bir rüya, belki bir düş
yar uçup gelmeyen bir kuş
demek ki ayrılık buymuş

yarim nerede?
yaralarım derinlerde
gider bu can durmaz sende
bir kez görem yarim nerede

yine yandım
yaralandım
ayrılık yandırır beni
yar sevmez kandırır beni

bilmez yar halimi bilmez
felek hiç yüzüme gülmez
gel ayrılma nazlı yarim

güzelliğin gider kalmaz

o yar nerede?
yaralarım derinlerde
gider bu can durmaz sende
bir kez görem yarim nerede

yine yandım
yaralandım
ayrılık yandırır beni
yar sevmez kandırır beni

söz - müzik: bülent gümüş

gönül çalamazsın

gönül çalamazsan aşkın sazını
ne perdeye dokun ne teli incit
eğer çekemezsen gülün nazını
ne dikene dokun canım ne gülü incit

dinle ki bülbülü gelesin coşa
karganın namesi gider mi hoşa
meyvesiz ağacı sallama boşa
ne yaprağını döken canım ne dalı incit

aşık hüdai (sabri orak)

yüreğim kanıyor

sakin göllerin kuğusuyduk
salınarak suyun yanağında
yarılan ekmeğin buğusuyduk
göğsüm daralıyor yüreğim kanıyor
olmasaydı sonumuz böyle

biri saksımızı çiğneyip gitti
biri duvarları yıktı, camları kırdı
fırtına gelip aramıza serildi..
biri milyon kere çoğaltıp hüzünleri
her şeyi kötüledi, bizi yaraladı..
biri şarabımızı döktü, soğanımızı çaldı,
biri hiç yoktan vurdu kafeste kuşumuzu!
dedim ya, ciğerim yanıyor, yüreğim kanıyor
olmasaydı sonumuz böyle

göğsüm daralıyor yüreğim kanıyor
olmasaydı sonumuz böyle

dağlarda çoban ateşiydik
dolanarak mavzer yatağına
ceylanın pınara inişiydik
göğsüm daralıyor yüreğim kanıyor
olmasaydı sonumuz böyle

birer yolcuyduk aynı ormanda kaybolmuş
aynı çıtırtıyla ürperen bir serçe
hep aynı yerde karşılaşırdık tesadüf bu
birer tomurcuktuk hayatın kollarında
birer çiğ damlasıydık
bahar sabahında, gül yaprağında..
dedim ya, hiç yoktan susturuldu şarkımız
yüreğim kanıyor, ciğerim kanıyor
olmasaydı sonumuz böyle

göğsüm daralıyor yüreğim kanıyor
olmasaydı sonumuz böyle

söz: yusuf hayaloğlu müzik: ahmet kaya

yalgızam

könlüm senin esirin
galbim senindir yar
insaf eyle hoş sözle
meni gel dindir yar

söyle nedir bu edalar
bu işve bu naz
vallah ay gız bu gözellik
sene de kalmaz

yalgızam yalgız
gel meni möhnete oda salan vefasız

söyle nedir bu edalar bu işve bu naz
geder ay gız bu gözellik sana da galmaz

dağlar başı dumandır
aman allah yar yine dumandır
ayrılığın ölümden mene yamandır

söyle nedir bu edalar bu işve bu naz
vallah ay gız bu gözellik sene de galmaz

yalgızam yalgız
gel meni möhnete oda salan vefasız

hoş mudur

gökte uçan huma kuşu
tozludur hayat yokuşu oy
feleğin bize bakışı
hoş mudur hoş değil midir oy

bir fener al da eline
karanlığın vur beline
bak şu köyün güzeline
hoş mudur hoş değil midir oy

bana bir sevgili göster
ben istemem gönül ister
yüzünden pahalı astar
hoş mudur hoş değil midir oy

çınar gökyüzünü deler
yaprağını yele salar oy
söyle derdini deseler
hoş mudur hoş değil midir oy

söz: dursun ali akınet
müzik: mehmet gümüş

kirvem

bu dağda yaşarmış söylenmez türküymüş
güneşle doğarmış bilinmez öyküymüş
yüksekten uçarmış turnalarla dostmuş benim kirvem imiş

yollarına kurban olduğum
bin yıl oldu kime sorayım
bugün gelecekmiş yola durayım
dağa taşa seni sorayım

söz - müzik: yavuz bingöl, mustafa serkan turan

Yavuz Bingöl - Güle Naz

Allı Gelin

İstanbuldan Gelen Tatar
Kamçısını Atar Tutar
Garip Oğlan Nerde Yatar
Kondur Beni Allı Gelin

İstanbuldan Gelen Tatar
Kamçısını Atar Tutar
Garip Oğlan Handa Yatar
Konduramam Yiğit Seni

Büyük Kapının Gelini
Kondur Beni Allı Gelin

Konduracak Yerim Yoktur
Konduramam Yiğit Seni
Dostumdan Düşmanım Çoktur
Konduramam Yiğit Seni

Al Yorganı Kaldır Gelin
Hantallığı Yandır Gelin
Koynundaki Yatan Yiğit
Söyle Bana Kimdir Gelin

Al Yorganı Kaldırmışım
Ben Tandere Yandırmışım
Koynumdaki Şu Yiğiti
Ak Sütümden Emdirmişim

ben bir küçük cezveyim

ben bir küçük cezveyim
köşe bucak gezmeyim
ben bir küçük cezveyim
elden ele gezmeyim

verim benim yarimi
boynu bükük gezmeyim
gülen az gülen az
ağlayan çok gülen az

ben aşık sevme beni
dertlere salma beni
götür sarrafa göster
kötüysem alma beni

gülen az gülen az
ağlayan çok gülen az

çocuklar çocuklarımız
umudumuz sevincimiz herşeyimiz
kirlenmemiş bir dünya bırakalım onlara
çocuklar büyümek için çırpınırlar
yalnız büyüdüğümüz için kederleniriz

BİTLİSTE BEŞ MİNARE

BİTLİSTE BEŞ MİNARE BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL
YÜREĞİM DOLU YARE BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL
İSTEREM YANEN GELEM BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL
CEBİMDE YOK ON PARE BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL

TÜFEĞİM DOLU SAÇMA BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL
KAÇMA VURURUM KAÇMA BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL
DOKSAN DOKUZ YAREM VAR BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL
BİR YARE DE SEN AÇMA BERİ GEL OĞLAN BERİ GEL

Çanakkale içinde

Çanakkale içinde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni
Of gençliğim eyvah
Çanakkale köprüsü dardır geçilmez
Al kan olmuş suları bir tas içilmez
Of gençliğim eyvah
Çanakkale içinde aynalı çarşı
Anne ben gidiyorum düşmana karşı
Of gençliğim eyvah
Çanakkale içinde bir dolu testi
Anneler babalar ümidi kesti
Of gençliğim eyvah
Çanakkale'den çıktım yan basa basa
Ciğerlerim çürüdü kan kusa kusa
Of gençliğim eyvah
Çanakkale içinde sıra söğütler
Altında yatıyor aslan yiğitler
Of gençliğim eyvah
Çanakkale'den çıktım başım selamet
Anafarta'ya varmadan koptu kıyamet
Of gençliğim eyvah

Eminem

Eminem Eminem Köyümün Güzeli
Dağlara Gel Eminem

Yeşillenmiş Dağlar

Beyazlar Giy Eminem

Annen Baban Okşar Sever
Köy Kızları Seni Över
Ne Tatlısın Eminem

Ey Sevdiğim Sana Şikayetim Var

Ey Sevdiğim Sana Şikayetim Var
Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Ben De Bir İnsanım Bir De Canım Var

Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Hainsin Oy Zalimsin Oy Nedeyim Oy

Eski Günler Hayalimden Gitmiyor
Dün Dediğin Bugünkünü Tutmuyor
Yiğidim Ya Sana Gücüm Yetmiyor

Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Hainsin Oy Zalimsin Oy Nedeyim Oy

Akarsuyum Böyle Miydi Ahtımız
Onun İçin Viran Oldu Tahtımız
Umudum Yok Gülmez Artık Bahtımız

Ne Sevdiğin Belli Ne Sevmediğin
Hainsin Oy Zalimsin Oy Nedeyim Oy

Muhlis Akarsu

Gitme

Gitme aklım sende kalır uyuyamam geceleri
Gitme aklım sende kalır uyuyamam geceleri
Hiç ayrılmadık seninle, hiç ayrılmadık seninle
Degil bir sene bir gün bile gitme.

Belki birşey olmaz ama korkuyorum elde değil,
Belki birşey olmaz ama korkuyorum elde değil,
Hiç ayrılmadık seninle, hiç ayrılmadık seninle
Değil bir sene birgün bile gitme.

Ham Meyva

Ham Meyvayı Kopardılar Dalından,
Beni Ayırdılar Nazlı Yarimden.

Eğer Yarim Tutmaz İse Salımdan,
Onun İçin Açık Gider Gözlerim.

Benim Yarim Yaylalarda Oturur,
Ellerini Soğuk Suya Batırır.
Demedim Mi Nazlı Yarim Ben Sana,
Çok Muhabbet Tez Ayrılık Getirir.

Uzun Olur Gemilerin Direği,
Yanık Olur Anaların Yüreği.
Ne Sen Gelin Oldun Ne Ben Güveyi,
Onun İçin Açık Gider Gözlerim.

Kaçakçı Kurban

Lele kurban ben olayım
Ah göğsünde ben olayım
Senin yerin sıcak kalsın
Ah yine giden ben olayım.

Lele kurban zor gelir
Dağlara giden zor gelir
Avcı yaralar kekliği
Altum' a giden zor gelir.

Lele kurban boşa gider
Ne söylersen boşa gider
Çiğnenir ektiğin güller
Ah emeklerin boşa gider.

Lele kurban gülü verin
Dönemezsem de gülü verin
Mayın tarlasına düştüm
Kan kırmızı gül verin.

Söz: Yusuf Hayaloğlu
Müzik: Ahmet Kaya

Nurettine Ağıt

Aman Ak Evime Kara Haber Yazdırdım
Saya Saya Günlerimi Bitirdim Oy
Eller Teskeresini Alıp Giderken
Ben Yavrumun Hülyasını Yitirdim Oy

Aman Tren Gelmiş Şu Treni Süreyim
Açın Yüzünü De Yavrum Göreyim Oy
Nurimi Sağ Salim Gördüm Diyene
Evimi Barkımı Müjde Vereyim Oy

Kaynak : Zekeriya Bozdağ

Tutam Yar Elinden

Tutam yâr elinden tutam
Çıkam dağlara dağlara
Olam bir yaralı bülbül
İnem bağlara bağlara

Birin bilir birin bilmez
Bu dünya kimseye kalmaz
Yâr ismini desem olmaz
Düşer dillere dillere.

Emrah eder bu günümdür
Arşa çıkan tütünümdür
Yâra gidecek günümdür
Düşem yollara yollara.

Erzurumlu Emrah

Yeşil başlı telli turna

Yeşil başlı telli turna
Şimdi bizim elden uçtu
Aklımı başımdan aldı
Aman aman
Gitti başka göle düştü vay vay

Bir yar sevdim içerimden
Kan damlıyor gözlerimden
Nazlı yar gitti elimden
Aman aman
Gitti başka göle düştü vay
Gitti gurbet ele düştü vay vay

yüreğim yangınlarda

yüreğim yangınlarda başedemedim.
yar beni terk eylemiş alışamadım.
halimi sorma, derdimi sorma, her günüm duman oy (2)

gide gele in çık yollar teselli muhabbetler (2)
kâr etmez sorma dindirmez sorma her günüm duman oy (2)

saçlarım ağırıyor sabredemedim
dönecek biliyorum dinletemedim
halimi sorma derdimi sorma her günüm duman oy (2)

gide gele inçik yollar teselli muhabbetler (2)
kâr etmez sorma dindirmez sorma her günüm oy (2)

Yavuz Bingöl - Sen Türkülerini Söyle

Bedir

Ürünü Ürünü gelir dereden
Benlerini saymadım kareden
Sevdiğimi bana yazsa yareden
Şen ol yaylam şen ol bedir geliyor
Aşağıdan cıvıl cıvıl kuş gelir
Armağanlar dolu gider boş gelir
Sevda bilmeyene hayal düş gelir
Şen ol yaylam şen ol bedir geliyor

Söz-Müzik:Anonim
Derleyen:İhsan Öztürk

Bir Çift Turna

Bir çift turna gördüm durur dallarda
Seversen mevlayı kalma yollarda
Sizi bekleyen var bizim ellerde
Bizim elde doğru gidin turnalar
Turnam dertli öttün
Derdimi deştin
El vurdun yaremin başını aştın
Eşinden mi ayrıldın yolun mu şaştın
Doğru bir katere gidin turnalar
Fazla gitmem bizim bizim ile varınca
Selam söylen eşe dosta sorunca
Sağ selamet menzile varınca
Benden yare selam edin turnalar

Söz-Müzik:Anonim

Çarşambayı Sel Aldı

Çarşambayı sel aldı
Bir yar sevdim el aldı aman
Keşke sevmez olaydım
Elim koynumda kaldı aman
Oy neyimiş neyimiş aman
Kaderim böyleymiş
Çarşamba yollarında
Kelepçe kollarında aman
Allah canımı alsın
O yarin kollarında aman
Oy neyimiş neymiş aman
Kaderim böyleyimiş

Söz-Müzik:Anonim

Dam Üstüne Çul Serer

Dam üstüne çul serer leyide yar loylu da yar loy loy loy
Bilmem yar kimi sever haleylim nennide kınalım
Nennide belalım nennide nenni
Onun bir sevdiği var leylide yar loylu da yar loy loy
Günde on çeşit giyer haleylim nennide kınalım
Nennide belalım nennide nenni
Onu bana verseler leylide yar loyluda yar loy loy
Cihana bildirseler haleylim nennide kınalım
Nennide belalım nennide nenni
Varsam yarin yanına loyluda yar loyluda yar loy
Sabahtan öldürseler haleylim nennide kınalım
Nennide belalım nennide nenni
Al taşı kaldırsalar leyide yar loylu da yar loy loy
Yılanı öldürseler haleylim nennide kınalım
Nennide belalım nennide nenni
Küçükten yar seveni leylide yar loyluda yar loy loy
Cennete gönderseler haleylim nennide kınalım nennide
Belalım nennide nenni

Derleyen :Ali Kızıltuğ

Ela Gözlüm

Ela gözlüm ben bu elden gidersem
Zülfi perişanım kal melul melul
Kerem et aklından çıkarma beni
Ağla göz yaşını sil melul melul
Elvan çiçekleri takma başına
Kudret kalemini çekme kaşına
Beni ağlatırsın doyma yaşına
Ağla göz yaşını sil melul melul

Söz-Müzik:Anonim

Kar mı Yağmış

Karımı yağmış yücedağlar başına
Merhamet eylemez gözlerimin yaşına,
Daha değmemişti on beş yaşına
Vurdu felek kırdı kollarımı dalından,
Nerelere gidem arzedeyim halimi
Şu dünyanın vefasını görmedim.
Geçti cahil ömrüm bir murada ermedim
Eller gibi demi devran sürmedim
Vurdu felek kırdı kollarımı dalından,
Nerelere gidem arzedeyim halimi

Söz-Müzik:Anonim

Mican

Rakı koydum fincana hele de bakım micana
Kör olası kel Seyit nasılda kıydın bu cana
Oy benim canım micanım
Dünyalarda bir canım
Mican sen öleceksin
Kabire gireceksin
Dokuz tahta altında
Ne hesap vereceksin
Oy benim canım micanım
Dünyalarda bir canım
Martinimin kolları
Gecede geçtim yolları
Aslan mican geliyor
Boşalt karakolları
Oy benim canım micanım
Dünyalarda bir canım

Söz-Müzik:Anonim

Mühür Gözlüm

Mühür gözlüm seni elden
Sakınırım kıskanırım
Uçan kuştan esen yelden
Sakınır kıskanırım
Havadaki turnalardan
Su içtiğim kurnalardan
Yerlerdeki karıncalardan
Sakınırım kıskanırım

Söz-Müzik:Anonim

O Yar Gelir

O yar gelir yazıya bana gül olur yar yar
Yüzün görsem tutulur dilim lal olur yar
Aşka düşen divane gezer deli olur yar yar
Mezarımı derine kazın
Dar olsun yar yar
Altı lale üstü de sümbül
Bağ olsun yar yar
Evlkerine vara gelede usandım yar yar
El kızını ben kendime yar sandım yar yar
Yüreğime hançer de vurdu
Gül sandım yar yar

Söz-Müzik:Anonim
Derleyen:Ruhi Su

Turnalar

Ben derdimi hangi dağa,
Yüreğimi hangi suya diyemiyorum.
Sen benimsin bahar gözlüm.
Yarınlar da ikimizin yürüyoruz.
Turnalar oy sevdiğim oy
Sen benimsin bahar gözlüm
Yarınlarda ikimizin yürüyoruz.

Söz:Hasan Hüseyin Korkmazgil
Müzik:Hakan Işık

Urfa Türküsü

Urfanın etrafı dumanlı dağlar aman aman
İçerim yanıyor yar yar gözlerim ağlar
Benim bu derdime bulunmaz derman aman
Gezme ceylan bu dağlarda seni avlarlar
Anandan babandan yardan ayrı koyarlar
Urfa dağlarında gezer bir ceylan aman aman
Yavrusun yitirmiş yar yar ağlıyor aman
Benim bu derdime bulunmaz derman aman aman
Gezme ceylan bu dağlarda seni avlarlar
Anandan babandan yardan ayrı koyarlar

Söz-Müzik:Anonim

Yar Demedin

Sevdiğim bir gün bana
Yar demedin yar demedin
Gece gündüz tenhalarda
Ağlayanım var demedin.
Seni sevmek suçunu bana
Ağlıyorum yana yana
Bir melhem verip yarama
Sür demedin
Bir gün bana gül demedin
Göz yaşını sil demedin
Bir ömür koştum peşinden
Gül demedin yar demedin.

Söz-Müzik:Yavuz Top

Yarim İstanbul''u Mesken mi Tuttun

Yarim İstanbul'u Mesken mi Tuttun
Yarim İstanbul'u mesken mi tuttun amman
Gördün güzelleri beni unuttun amman

Sılaya dönmeye yemin mi ettin amman
Gayrı dayanacak özüm kalmadı amman
Mektuba yazacak sözüm kalmadı amman
Yarim sen gideli yedi yıl oldu amman
Diktiğin fidanlar meyveye döndü amman
Sılaya dönmeye yemin mi ettin amman
Gayrı dayanacak özüm kalmadı amman
Mektuba yazacak sözüm kalmadı amman

Söz-Müzik: Anonim

Yavuz Bingöl - Sitemdir

Divane Bülbül

Ne feryad edersin divane bülbül
Senin bu feryadın anam Gülşen'e kalsın
Bu dünyada eremezsem murada
Huzuru mahşere anam divana kalsın

Nesin metedeyim bir karşı kare
Şu sineme açtın anam olunmaz yare
Dünya tabib gelse derdime çare
Derdimin dermanı anam lokmana kalsın

Söz-Müzik: Anonim

Kara Tren

Gözüm yolda gönlüm darda
Ya kendin gel yada haber yolla
Duyarım yazmışsın iki satır mektup
Vermişsin trene halini unutup

Kara tren gecikir belki hiç gelmez
Dağlarda salınırda derdimi bilmez
Dumanın savurur halimi görmez
Gam dolar yüreğim gözyaşım dinmez

Yara bende derman sende
Ya kendin gel yada bana gel de
Duyarım yazmışsın iki satır mektup
Vermişsin trene halini unutup

Söz-Müzik: Özhan Eren

Pencereme Ay Düşse

Gün dönüyor durmaksızın
Seneler geçiyor farkındamısın
Bu ateş düştüğü yeri
Nasılda yakar kimi aynaya bakar
Kimi seyre durur gariban

İki göz biraraya gelebilse
Kelimeler anlamını yitirse
Olmayacak dua değil bu
Birileri he dese
Pencereme bu gece ay düşse

Söz-Müzik: Murat Hasarı

Sarı Gelin

Erzurum çarşı pazar leylim aman
İçinde bir kız gezer oy nenen ölsün
Sarı gelin aman
Elinde divit kalem leylim aman
Dertlere derman yazar oy nenen
Ölsün sarı gelin

Erzurumda bir kuş var leylim aman
Kanadında gümüş var oy nenen ölsün sarı gelin
Yarim gitti gelmedi leylim aman
Elbet bunda bir iş var oy nenen ölsün sarı gelin

Söz-Müzik: Anonim

Turnam

Turnam başım darda benim
Şu yaban diyarda benim
Bir sevenim var mı bilmem
Burdan uzaklarda benim

Çekelim turnam sineye
Derdi sineye
Bu yıl bize gülmek haram
Belki seneye

Başım öne eğdirdiler
Yüzüm yere değdirdiler
Saçıma kar yağdırdılar
Yaz ile baharda benim

Söz: Dursun Ali Akınet
Müzik: Mehmet Gümüş

Uzaktan Sevdim

Uzaktan sevdim uzaktan sevdim
Söyleyemedim sevdiğimi
Ne kadar çok istedim bilsen
Söylemeyi sevdiğimi
Ama seni görünce titrerdi yüreğim
Tutuldu dilim konuşamadım

Seni izledim seni günlerce
Söyleyecektim sevdiğimi
Sen yanımdan geçip de gittin
Söyleyemedim yine sevdiğimi

Çünkü seni görünce titredi yüreğim

Tutuldu dilim konuşamadım

Söz-Müzik: Gökhan Temur

Yara Sağalır

Bir sel gibi rüzgar gibi
Geçip gitmişiz oy yıllar oy
Sevilmişiz kırılmışız ayrı
Düşmüşüz oy yıllar

Zaman geçer kabuk bağlar
Sızı diner yara sağalır
Sesin gelir gecelerin içinden
Ah hayalin yıllarımın içinde
Hasret gelir kapılara dayanır
Kar yağıyor sokaklarda üşürsün

Sanma solmaz aklar düşmez
Yüzün eskimez oy yıllar oy
Sen gidince ay kararır
Çığlıklar bitmez
Zaman geçer kabuk bağlar
Sızı diner yara sağalır

Sesin gelir gecelerin içinden
Ah hayalin yıllarımın içinden
Hasret gelir kapılara dayanır
Kar yağıyor sokaklarda üşürsün

Söz-Müzik: Aydın Öztürk

Yarim Neredesin

Sevdan yalnızlığı yendi
Hasretler seni sevdirdi
Türkü gözlüm senin sevdan
İnan yüreğim tüketti

Yarim şimdi neredesin
Hayalde mi düşte misin
Sana gelmek istiyorum
Gelir isem sever misin

Söz-Müzik: Eylem Akgün

Yarım Söz

Yanıma gel yar
Sözümü duy yar
Ben seni sevdim

Halimi bil yar

Sen yüreğimdeki küskün çiçek
Açmalısın bahar geldi diye
Açmalısın çünkü ben

Sazımın teli özümün dili
Ben seni sevdim
Canımsın hey yar

Sen dilimdeki en güzel türkü
Bende yaşarsın benimle yaşarsın

Ben seni sevdim halimi bil yar
Gönlüme gir yar

Sen olmadan uçar mıyım
Kanadım olsa bile
Sen olmadan açar mıyım
Baharlar gelse bile sen olmadan

Söz: Fatoş Yılmaz - Yavuz Bingöl
Müzik: Yavuz Bingöl - Serkan Gügül

Yaylalar

Bu tepe karlı tepe
Oy yaylalar yaylalar
İndim su serpe serpe
Oy yaylalar yaylalar

Bu derenin suyunu
Oy yaylalar yaylalar
Kıramadım buzunu
Oy yaylalar yaylalar

Söz-Müzik: Anonim

Üzme

Gidince biter sandım aldandım
Gidince diner sandım yanıldım
Bitmedi bitmedi sen hep aklımdan kaldın

Sen şimdi yağmurda rüzgardasın
Sen şimdi güneşle canımdasın
Bitmedi bitmedi benimle yanımdasın
Bitmedi bitmedi rüyamda yanımdasın

Üzme eksilirim
Üzme azalırım
Üzme sevdiğim üzme

Sen şimdi tenimde içimdesin
Sen şimdi günümde gecemdesin
Bitmedi bitmedi canımda özümdesin

Üzme eksilirim
Üzme azalırım
Sevdiğim üzme

Söz: Cevdet Bağca - Yavuz Bingöl
Müzik: Yavuz Bingöl - Cevdet Bağca

Zifir Saçların

Giderken hazandı bir usul yağmur
Bıraktı elimi o hüzzam şarkı

Zifir saçlarını savur içimde
Küller havalansın yürek tutuşsun

Bölsün soluğumu paslı bir bıçak
Hayalin içimde düşün yorulsun

Çok uzaklardan bir türkü geçiyordu
Bir şarkı kemanların tellerini eskitiyordu

Zifir saçlarını savur içimde
Küller havalansın yürek tutuşsun
Bölsün soluğumu paslı bir bıçak
Hayalin içimde düşün yorulsun

Söz-Müzik: Aydın Öztürk

Yavuz Bingöl - Unutulur Herşey

Dağlar

Senden ayrı aylar geçti yıl geçti
Şu ömrüme dolu vurdu yaz geçti
Dağlar ağlarım karalar bağlarım yarim için
Dağlar ağlarım yarime gideyim yol ver geçim

Bin yıl oldu hiç yüzünü görmedim
Senden ayrı konuşmadım gülmedim
Dağlar ağlarım karalar bağlarım yarim için
Dağlar ağlarım yarime gideyim yol ver geçim

Her seherde yollarını gözlerim
İnan seni, seni ne çok özledim
Dağlar ağlarım karalar bağlarım yarim için
Dağlar ağlarım yarime gideyim yol ver geçim

Söz : Yavuz Bingöl, Zeynep Lüle
Müzik : Anonim

Ah Be İstanbul

Ah be İstanbul güzel İstanbul
Türlü sevda içinde canım İstanbul
Aramızda yollar var aşılmaz değil
Köpürür arada denizler geçilmez değil
Sen karşı kıyıda bir güneş ben ay misali
Yakamozlarda buluşuruz geç kalma bari

Ah seni can seni can
İçimdeki bu heyecan
Gel bahar solmadan
İkimizide taşır bu can

Ah be İstanbul güzel İstanbul
Türlü sevda içinde canım İstanbul

Söz- Müzik : Murat Hasarı

İki Dağın Arası

İki dağın arasında kalmışam
Bülbül gibi daldan dala konmuşam oy
Ne gün görmüş ne de murad almışam
Ana beni bir kötüye verdiler oy
Verdilerde günahıma girdiler oy

Bir tasa olsa ezer içerim

İçerimde lav canımdan geçerim oy
Ben yarimi nerde olsa seçerim
Ana beni bir zalıma verdiler oy
Verdiler günahıma girdiler oy

Söz- Müzik : Celal Güzelses
Yöresi : Urfa

Fidanım

Fidanım gül fidanım
Gonca günler içinde ağlayanım
Canım hey...
Bir küçük öfke uğruna gitme

Acılar olur olur
Kavga olur, olabilir
Bir an için herşey mümkün olur, olabilir
Acılar olur olur
Kavga olur, olabilir
Ayrılık yok değil olmaz ama olur
Gitme...gitme...

Çok uzak gecelerde
Bir sen bir yalnız ben
Aşılmaz dönülmezlerden uzaklara
Gitme...gitme...

Söz- Müzik : Murat Hasarı

Yanarım

Kuş olsam ki, olamam
Karışıp sürüye uçamam
İnsanlara tepeden bakamam
Ben yapamam

Bulut olsam ki, olamam
Yağmuru içimde tutamam
Hep aynı gökte yol alamam
Ben yapamam

Yanarım yanarım
Gün geçer yanarım
Gecelerin hesabını
Ben kimlere sorararım

Gecelere sor beni
Gün dediğin nerden bilir ki halimi
Yalnızlığa sor beni
Göçmen kuşlar nerden bilir ki halimi

Söz- Müzik : Murat Hasarı

Unutulur Herşey

Kimseleri tanıyamaz oldum
Unutuldum, unutamadım
Ne bir haber ne de iki satır yazı
Unutulur herşey, unutulur herşey
Akıp gidiyor günler

Gündüzle gece ufukta öylece
İniyor birlikte denizin üstüne

Yine yollara düşmek var
Yine yalnızlık, yine unutulmak var
Unutamadım...
Yine dillere düşmek var
Yine dağınık sözler, unutuldum
Unutamadım...

Her şey bir düş
Aldatıyor görünüş...
Ne bir haber ne de iki satır yazı
Unutulur herşey, unutulur herşey
Akıp gidiyor günler
Unutamadım...

Söz- Müzik : Murat Hasarı

Hicran

Olmasın gönlünün bir küçük yarası
Lokmanı yoktur, ilacı yoktur
Acısı çoktur hicranın
El değer kanar, tel değer kanar
Bir onu arar şu gönlüm
Yel eser aldırma, gönlünü kandırma
Ateşin yandırma hicranın
Yar alır aklım başımdan
Bir kara gözün kaşından
Gönül o yarin peşinden
Giderse öyle, gitmezse böyle
Yinede söyle, yar aman

Ayrılık ateşten gömleğin giydirir
Lokmanı yoktur, ilacı yoktur
Acısı çoktur hicranın
El değer kanar, tel değer kanar
Bir onu arar şu gönlüm
Yel eser aldırma, gönlünü kandırma

Ateşin yandırma hicranın

Söz- Müzik : Bülent Gümüş

Fırın Üstünde Fırın

Fırın üstünde fırın
Duyun komşular duyun
Ben bir yare vuruldum
Çaresini siz bulun

Tara laylay lay lom
Pammuk atıyor
El atına binmiş
Çalım satıyor

Fırın üstünde mimler
Bülbül yuvada inlar
Benim sevdiğim sensin
Senin sevdiğin kimler

Anonim
Yöresi : Karaman

Orada Kimse Var mı

Ağustosta bir geceydi
Saat 3`ü beş geçeydi
Gece dilsiz, gök sağır...
Yaram ağır...

Sesimizi duyan var mı
Annemizi gören var mı
Neredesin üşüyorum...yalnızım
Allahım yağmurlar yağdır
Bu yangının, acımızın üstüne

Gittin sen, kaldım yarım
Benim güzel canım karım
Yastığımda yüzünün izi duruyor...
Başucumda kitapların
Seni sorar çocukların
Neredesin üşüyorum...yalnızım
Allahım yağmurlar yağdır
Bu yangının, acımızın üstüne

Söz : Yavuz Bingöl, Zeynel Lüle
Müzik : Kaldaras

Bir İncecik Duman

Bir incecik aman, dumanda tüter
Amman aman bacadan
Ah oku derler aman, böylede zerhoş
Algın yarim hocada
Yar yollamış aman, selamda
Gemiş amma yüceden
Ah kınalıdır amma, on parmağı
Algın yari kınalı
Ah alamadım amman, dertlide başım
Aldım yarin belalı

Yeşil olur amma, odasının ama boyası
Ah mercanmıdır aman, yazması
Aldım yarin boyası
Nettim sana aman; bir mevlada aman kulası
Ah kınalıdır amma, on parmağı
Algın yari kınalı
Ah alamadım amman, dertlide başım
Aldım yarin belalı

Anonim
Yöre : Bilecik Söğüt

Güle Yazdım

Güle yazdım adını
Bülbül duysa kıskanır
Yar aşkından divaneyim
Kim görse mecnun sanır

Yar beni güllere yaz
Yaz beni gönlüne yaz
Al ömrümü al canım
Al senin ömrüne yaz

Güle sordum adını
Gün açılsın gör dedi
Yare ömrün vermezsen
Aşka ermen zor dedi

Söz- Müzik : Özhan Eren

Yüce Dağ Başında

Yüce dağ başında bir garip kervan
Anam dizlerimde kalmadı derman
Nazlı yar oturmuş yazıyor ferman
Anam vurdular beni olur mu böyle
Kınamayın a dostlar kaderim böyle

Yüce dağ başında bir garip mezar
Anam vurdular beni yarelerim sızlar
Nazlı yar oturmuş türkümü yazar
Anam vurdular beni olur mu böyle
Kınamayın a dostlar kaderim böyle

Söz- Müzik : Mustafa Keser
Yöresi : Çarşamba (Samsun)

Divid (UH)

Dividimi kalemimi getirin
Feleğe yazılacak yazılarım var
Aman dostlar sonunu siz bitirin
Yarım kalan nice arzularım var

Der Şahsenem devri dönsün feleğin
Kabul olunmadı hiçbir dileğim
Bana öl derseniz nasıl öleyim
Arkamdan ağlayan kuzularım var

Söz- Müzik : Şahsenem Akkaş (Şahsenem Bacı)

Hadi Gel

Hadi hadi ver ver kalbini
Tutam yar, yar elini
Bana bana bak, Allah aşkına
Bir kez görem gözlerini
Gel yanıma, gir koynuma
Yandım kız (yar) aşkına ben

Söz : Yavuz Bingöl
Müzik : Murat Yücel

Yavuz Bingöl - Üşüdüm Biraz

1 Sele Verseydim

Bir pazardı kardı kıştı
Çarpıp gittin kapıları
Bir pazardı kardı kıştı
Buralarda neyim kaldı

Bu gönlümü sana değil
Ilgıt ılgıt yele verseydim
Bu gönlümü sana değil
Boz bulanık sele verseydim

Ben sarardım ayva küstü
İçimde bir taze mezar
Ben sarardım ayva küstü
Çiçeğime karlar yağdı

Bu gönlümü sana değil
Ilgıt ılgıt yele verseydim
Bu gönlümü sana değil
Boz bulanık sele verseydim

2 Harman Yeri

Harman yeri sürseler
Oy sanem oy sanem
Yerine gül ekseler
Esmer gaday ben alim
Bahtılı kız başına
Oy sanem oy sanem
Sevdiğine verseler
Esmer gaday ben alim

Harman yeri yaş yeri
Oy sanem oy sanem
Yavaş yürü hoş yürü
Esmer gaday ben alim
Gel beraber gezelim
Oy sanem oy sanem
Sevdiğim kaçma geri
Esmer gaday ben alim

3 Ölüm Var Mı?

Korkularımı ver al hüznümü
Sorularımı çal sil yarınları
El uyurken gün olurken
Solan tenim ölüm beklerken
Sarı güle öten bülbüle

Sorarım giden her güne

Ölüm var mı gurbet var mı
Sıla var mı sevenlere

Ölüm var mı gurbet var mı
Sıla var mı sevenlere

4 Bekle Buğday tanesi

Bekle kar altında kalan buğday tanesi
Yine onun sularıyla yeşereceksin
Gözyaşların çare değil ağlama büyü
Başını dik tutabilirsen boy vereceksin

Her yanımda allı morlu
Güller açar türlü türlü
Bu fırtına dünden belli
Başedeceksin

Korku kar eylemez bir kez yola düşene
Sen bir aşkın içindesin yaşayacaksın
Dört yanını börtü böcek sarsa ne çıkar
Toprağa sıkı sarıl başedeceksin

Her yanımda allı morlu
Güller açar türlü türlü
Bu fırtına dünden belli
Başedeceksin

söz: ibrahim karaca
müzik: mehmet gümüş

5 Bir Zamanlar

Aşkın bir sürgün yeri
Yine düştüm ben yola
Hasretimi vurdum dağlara

Buğulandı yine camlar
Yalnızlığı çeken anlar
Mutlu muyduk bir zamanlar

Sensiz doğan güneşi
Söyle ben neyleyim
Aşkın ile bak divaneyim

Buğulandı yine camlar
Yalnızlığı çeken anlar
Mutlu muyduk bir zamanlar

6 Tanrıdan Diledim

Tanrı`dan diledim bu kadar dilek aman aman
O yarin yüzünü bir daha görek aman aman

Gel anam aman yanıma
Kıyma bu yazık canıma
Bir kara kaşın bir kara gözün
Değer dünya malına

Bana kısmet değil dizinde yatmak aman aman
Dizinde yatıp da yüzüne bakmak aman aman

Gel anam aman yanıma
Kıyma bu yazık canıma
Bir kara kaşın bir kara gözün
Değer dünya malına

7 Yürekte Yareler

Gönül niçin ahvalımı bilmezsin
Yürekte yareler türlü türlüdür
Öğüt versem öğüdümü almazsın
Yürekte yareler türlü türlüdür

Esme zülüflerin yellere karşı
Bülbül figan eder güllere karşı
Gel beni ağlatma ellere karşı
Yürekte yareler türlü türlüdür

Ah neyleyim karşımızda ölüm var
Ölüm dedikleri kanlı zalim var
Ne ağlayıp ne gülecek halim var
Yürekte yareler türlü türlüdür

Pir Sultan Abdal`ım ben de gülmedim
Emir Hak`tan geldi kime neyleyim
Derdim çoktur hangi birini diyeyim
Yürekte yareler türlü türlüdür

8 Yalnız Şarkı

Aşk hüzün gece uzun
Ne yana dönsem yüzün
Bir yanımda sevda ateşi
Bir yanımda küllerin
Karşı kıyıda uyusa güneş
Gönlüme gece yağar
Sen hiç dinlemedin ki beni
Sözlerim öksüz kalır

Niceleri buna sevda dedi
Aşk dedi düş dedi
Kimileri de böyle aşk olmaz unut dedi
Bu yüreğim çarpıyor seninle senin için
Bir tek o seni benden de çok seviyor

Niceleri buna sevda dedi
Hayal dedi geç dedi
Kimileri de böyle aşk olmaz unut dedi
Bu yüreğim çarpıyor seninle senin için
Bir tek o seni benden de çok seviyor

9 Zamansız Şehire Dönmek

Sonunda ayrılmak var mıydı
Aşka boyun eğmek var mıydı

Geceleri uyku bölmek
Yerli yersiz aşka gelmek
Zamansız şehire dönmek

10 Bülbülün Kanadı Sarı

Bülbülün kanadı sarı
Ben ağlarım zarı zarı
Elimden aldılar yari
Garip garip ötme bülbül

Benim derdim bana yeter
Bir dahi sen katma bülbül

Bülbülün kanadı beyaz
Gece buzlu gündüz ayaz
Al kalemi derdini yaz
Garip garip ötme bülbül

Benim derdim bana yeter
Bir dahi sen katma bülbül

11 Üşüdüm Biraz

Sokaklar ıssız sayfalar bembeyaz
Ucu yırtık bir mektup üşüdüm biraz
Ve deniz kokusu rüzgarın sırtında
Kimi zaman kendimdeyim
Kimi zaman kendi koynumda

Aşkı unut sevmeyi unut
Geceyi unut, unut herşeyi

Aşkı unut sevmeyi unut
Geceyi unut
Unut unutabilirsen

12 Leyli Leyli

Mor kuşaklı karlı dağlar ararsa beni
Uçurumlar kayalıklar sorarsa beni
Yarim yıldızlara bakıp anarsa beni
Deyin yardan ayrılalı tutmuyor eli

Leyli leyli leyli yar
Yardan ayrı benim gönlüm
Her gün sonbahar

Kuşlar uçup yaylalarda arasa beni
Ayışığı gecelerden sorarsa beni
Anam çıkıp yollarıma bakarsa benim
Deyin yardan ayrılalı tutmuyor eli

Leyli leyli leyli yar
Yardan ayrı benim gönlüm
Her gün sonbahar

13 Aşar Gidersin

Yolları dağları aşar gidersin
Tomurcuk gülleri biçer gidersin
Bilirim bu sevda çok gelir sana
Varır bir kötüyü seçer gidersin

Delerim dağları gel de be yarim
Bir selamın sal sal benim yarim

Yolları gözlerim dönersin diye
Baharı beklerim gelirsin diye
Bir nazlı ekine durur tarlalar
Yine bu yollara düşersin diye

Delerim dağları gel de be yarim
Bir selamın sal sal benim yarim

14 A İstanbul

A İstanbul beğim aman
Sen bir han mısın
Varan yiğitleri de beyler aman
Yudan sen misin
Gelinleri yarsız koyan
Bidanem sen misin
Gidip de gelmeyen de beyler aman

Yari ben neyleyim
Vakitsiz açılan da beyler aman
Gülü ben neyleyim

Yavuz Top - Deyişler 1

Alim Ne Yatarsin

Gözleyi gözleyi gözüm dört oldu
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi
Korular kalmadı kara yurt oldu
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Kızılırmak gibi bendinden boşan
Hama'dan Mardin'den Sıvas'a döşen
Düldül eyerlendi Zülfikar kuşan
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Mümin olan bir nihana çekilsin
Münafık başına taşlar dökülsün
Sancağımız Kazova'ya dikilsin
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Pir Sultan Abdal'ım bu sözüm haktır
Vallahi sözümün hatası yoktur
Şimdiki sofunun Yezid'i çoktur
Ali'm ne yatarsın günlerin geldi

Bu Sinemde Yaralarim Sızılar

Bu Sinemde Yaralarım Sızılar
Gül Bağrım Eziktir Bir Yara Sebep
Her Gelen De Bizi Odlara Yakar
Budur Ahvalimiz Bir Yara Sebep

Güzeller İçinde Gayet Güzelsin
Salınma Karşımda Bağrım Ezersin
Bana Derler Niye Melül Gezersin
Dedim Yaralıyam Bir Yara Sebep

Gevheri'yim Aşk Kitabın Açarım
Her Açtıkça Kanlı Yaşlar Saçarım
Yar Elinden Ağu Gelse İçerim
Koy Desinler ölmüş Bir Yara Sebep

Kaynak: Gevheri

Ey Şahin Bakışlım

Sivas/Yıldızeli-Ali Aksoy-TRT

Ey Şahin Bakışlım Bülbül Avazlım
Bir Eli Kadehli Bir Eli Sazlım
İşte Gidiyorum Kal Ahu Gözlüm
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Yolda Harami Çok Engel Arada
Unutma Sevdiğim Beni De Sılada
Kalkıp Gideceğim Gönlüm Burada
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Hüseynim Gül Benzim Soluk
Serimize Yazılmıştır Ayrılık
Vallahi Sevdiğim Gönüller Birlik
Ne Sen Beni Unut Ne De Ben Seni

Gece Rüyada Sohbetin

Gece rüyada sohbetin
Gündüz dillerde dillerde
Bensiz olan muhabbetin
Gördüm ellerde ellerde

Bu hasta halim sormaya
Yarama merhem sürmeye
Yar gelir deyi görmeye
Gözüm yollarda yollarda

Sızlar yaralarım benim
Arar deva bulmaz derdim
Ey vefasız garip yarin
Gör ne hallerde ne hallerde

Güzelsin Dilber

Dilberay gayet güzelsin
Müptelan serden geçer
Hüsnüne mail olanlar
Abı sükkerden geçer

Ya Ali Ya Ali

Hacederler haca giderken
Görse yollarda seni
Delolur dağlara düşer
vazgelir hacdan geçer

Yüz yaşında kral görse
Selvi revan boyunu
İngiliz suya bırakır
Vazgelir taydan geçer

Ya Ali Ya Ali

Derviş Muhammed'im
Metheyler böyle dilberi
Böyle dilbere aşık olanlar
Küllü varından geçer

Ya ilahi aşk oduna
Yandığım mıdır suçum
İsmi şerifini her dem
Andığım mıdır suçum

Ya Ali Ya Ali Yana yana
Döne döne döndüğüm
Pirim haktır mürşidine
Yumduğum mudur suçum

Varısa budur kusuru
Abdülaziz kemteri
Ehlibeyti hanedanı
Sevdiğim midir suçum

Hey Erenler Hey Gaziler

Mücrimi

Hey erenler hey gaziler
Gönlüm sağ yare sağ yare
Herkesin bir yarası var
Gönlüm sağ yare sağ yare

Dipsiz bir deryaya daldım
Lali inci mercan aldım
O dosta ben merhem saldım
Gönlüm sağ yare sağ yare

Gezdim dostun ellerini
Ne hoş gördüm dillerini
Derdim gonca güllerini
Gönlüm sağ yare sağ yare

Mücrimi'yem düştüm zara
Şemsi kamer virdi dara
Meylini verme ağ yare
Gönlüm sağ yare sağ yare

Kaçma Benden Sevdiğim

Kaçma benden sevdiğim
Canana vermem ben seni

Tende canım sağ iken düşmana vermem
Dost seni ben seni yar seni can seni

Kapında kul olmak gibi
Olur mu devlet bana dost bana
Bundan artık bu cihanda

Olur mu servet bana dost bana
Hanemizden hoş görünür
Didarı cennet bana dost bana

Cennetin bağındaki meyvaya vermem
Dost seni ben seni yar seni can seni

Aşık Umman der ki sevdim
Tende canımsın benim dost benim
Malı mülkü hanım manım
hem canımsın sen benim dost benim
Ben senin bir zayıfınım
sen efendimsin benim dost benim

Bu cihana hükmeden sultana vermem
Dost seni ben seni yar seni can seni

Katipler Oturmuş

Katipler oturmuş derdimi yazar
Dem bir gelir geçer devran eylenmez
Felek vurdu yıktı burç hisarını
Yel eser savurur harman eylenmez

Bu dünya dediğin bir sınık yaydır
Evveli toy düğün ahiri vaydır
Dört kapılı ulu hoş bir saraydır
Konan göçer imiş kalan eylenmez

Yüreğimde vardır aşk ile yara
Varayım tabibe bulayım çare
Fırsat elde iken gel uy katara
Senin için yolda kervan eylenmez

Abdal Pir Sultan'ım keremler kani
Nereden geliyor canımın canı
Sensin bu gönlümün şahı sultanı
Sensiz bu cesette bu can eylenmez

Konma bülbül

Konma bülbül konma nergis dalına,
Nergis dalına öldürürler (aman aman aman aman aman)
Bir yar yoluna, bir yar yoluna ,ben yareliyem
Bende kurban olam fidan boyuna, fidan boyuna

Demeyin demeyin (aman aman aman aman)
Yarin vuruldi , kanı duruldi köye duyuldi

Eleşkirtten çıktım yüküm eriktir yüküm eriktir
Açmayın yaremi (aman aman aman aman)delik deliktir ,

Ciğer eziktir ben yareliyem
Benim sevdiceğim taze feriktir ince feriktir

Nedir Bu Sevdalar (UH)

Bayburtlu Celali

Nedir bu sevdalar serde ilahi
Ben yanarım ağlayanım el oldu
Hicran döşeğinde müşkül halim var
Ağlamaktan didelerim kan oldu

Kavim kardeş yüz çevirdi yanımdan
Daha sormaz oldu adu şânımdan
O kadar usandım tatlu cânımdan
Her bir günüm bana birer yıl oldu

Sâki son câmından verdi zülâlim
Kazındı defterim, doldu zevâlim
Gelsin o vefâsız helâlleşelim
Bir gün Celâlî'ye gel ha gel oldu

Nedir Hey Erenler

Nesimi Çimen/Sarız

Nedir hey erenler benim yandığım
Halden bilmez yar elinden dertliyim
Bu aşkın ateşi yaktı sinemi
Pervaneyim nar elinden dertliyim

Bin bir niyaz edip eyledi beni
Bir kadim ikrara bağladı beni
Gül iken dikene dağladı beni
Kokulatmaz har elinden dertliyim

Virani'yim çeker yarin kahrını
Doldur ver içeyim aşkın zehrini
Muhabbete saldık gönül bahrini
Geçti zaman zar elinden dertliyim

Ötme Bülbül

Ötme Bülbül Ötme, Sen Değil Bağım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana
Tükendi Fitilim Eridi Yağım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Deryadan Bölünmüş Sellere Döndüm
Ateşi Kararmış Küllere Döndüm
Vakitsiz Açılmış Güllere Döndüm

Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Haberin Duyarsın Peyikler İle
Yaramı Sarsınlar Şeyikler İle
Kırk Yıl Dağda Gezdim Geyikler İle
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Abdal Pir Sultan´ım, Doldum Eksildim
Yemeden İçmeden Sudan Kesildim
Zülfün Kemendine Kondum Asıldım
Dost Senin Derdinden Ben Yana Yana

Söyle Dilber

Söyle dilber suçum nedir
Seni candan sevdiğim mi
Seni Allah gibi bilip
Sana gönül verdiğim mi

Ahdına vefan var gibi
Safi lekesiz bal gibi
Allaha güvenir gibi
Ben sana güvendiğim mi

Meluliyem düştüm dara
Ben kaldım garip diyarda
Sen gibi gonca nigara
Bu kadar bağlandığım mı

Meluli

Yavuz Top - Deyişler 2

Ben Ölüyom Sen Ölmüyon
Aşık İhsani

Nedendir be koca tanrı
Ben ölüyom sen ölmüyon
Dünya kurulalı beri
Ben ölüyom sen ölmüyon

Düşün bir kere ince ince
Bunlar revâ mıdır sence
Vaktim saatim gelince
Ben ölüyom sen ölmüyon

Neden benim malım yoktur
Senin mülkün benden çoktur!...
Üstelik de karnın toktur
Ben ölüyom sen ölmüyon

İhsani'yem için için
Bak şimdi anladım niçin
Allahsız olduğun için
Ben ölüyom sen ölmüyon

Cihan Var Olmadan
Şiri

Cihan var olmadan ketm-i ademde
Hak ile birlikte yektaş idim ben
Yarattı bu mülkü çünkü o demde
Yaptım tasvirini nakkaş idim ben

Ademin sulbundan Şit olup geldim
Nuh-i Nebi oldum da tufana daldım
Bir zaman bu mülke İbrahim oldum
Yaptım Beytullah'ı taş taşıdım ben

Zekeriya ile beni biçtiler
Yahya ile kanım yere saçtılar
Davut geldim çok peşime düştüler
Mühr ü Süleyman'ı çok taşıdım ben

Bu fena mülküne çok gelip gittim
Yağmur olup yağdım ot olup bittim
Urum diyarını ben irşad ettim
Horasan'dan gelen Bektaş idim ben

Gahi Nebi gahi Veli göründüm
Gahi uslu gahi deli göründüm
Gahi Ahmet gahi Ali göründüm
Kimse bilmez sırrım kallaş idim ben

Hamdülillah şimdi Şiri dediler
Geldim gittim zatım hiç bilmediler
Kimseler bu sırrı fehmetmediler
Hep mahluk kuluna kardaş idim ben

Derdim Coktur
Mücrimi

Derdim çoktur kime yanam derdimi
Kime derdim yansam benden dertlidir
Bir tabip buldum ki derman eylesin
Buldum ki tabibi benden dertlidir

Dedim tabiplerin derdi olur mu
Dertsiz tabip derde derman olur mu
Yarasızlar yar halından bilir mi
Yar yaradan yara yardan dertlidir

Yine bahar geldi dereler çağlar
Bülbül figan etmiş gülşenler ağlar
Kimisi gülüyor kimisi ağlar
Gülenler de ağlayandan dertlidir

Mücrimiyem benim nolacak derdim
Günbegün artıyor feryadım virdim
Böldüm yarısını yarime verdim
Ben o yardan o yar benden dertlidir

Ezel Bezminden
İlhami

Ta ezel bezminde ben seni sevdim
Muhabet eyledim canda dilber
Muhammed Ali'yi candan seversen
Ayırma gönlünü benden a dilber

Hey dost hey dost benden a dilber
Hey pir hey pir benden a dilber

Ben sana canımı eyledim feda
Seni bana verdi ol gani Hüda
Fatıma neslin mi nedir bu eda
Bir tel mi kopardım senden a dilber

Hey dost hey dost senden a dilber
Hey pir hey pir senden a dilber

Ben seni sevmiştim Candan gönülden
Senin hiç haberin olmadı benden
Ferman mı okunur tozdan dumandan
Dudağın lalinden demden a dilber

Hey dost hey dost senden a dilber
Hey pir hey pir senden a dilber

Hey sunam gönlünden çıkarma beni
Feleğe mi verir İlhami seni
Bir dolu kerem et mesteyle beni
Elinde tuttuğun camdan a dilber

Hey dost hey dost senden a dilber
Hey pir hey pir senden a dilber

Hasretinden
Meluli

Hasretinden bağrım tutuştu yandı
Pervaneler gibi nara düşürdün
Verip aşk meyini aklımı aldın
Bülbül gibi intizara düşürdün
Gel gel efendim

Bir onulmaz derde eyledin düçar
Gel gel tabibim
Bir onulmaz derde eyledin düçar
Güzelliğin görenler serinden geçer
Dizilmiş kirpikler misali hançer
Vurup bu sineme yara düşürdü
Gel gel tabibim

Bakmazlar ki Meluli'nin coşuna
Gel gel efendim
Bakmazlar ki Meluli'nin coşuna
Hak yaza güzeli güzel eşine
Kurbanım Mevlanın güzel işine
Beni böyle güzel yare düşürdü
Gel fel efendim

Kalenderim

Ne dinim var ne imanım
Kalenderim kalenderim
Ne şekkim var ne gümanım
Kalenderim kalenderim

Ne taşlardan arlanırım
Ne sözlerden dillenirim
Çul da giysem sallanırım
Kalenderim kalenderim

Ne salnım ne selatım var
Ne farzım ne sünnetim var

Ne govum ne gıybetim var
Kalenderim kalenderim

Dört kitabı ben yazarım
Kırklara engür ezerim
Kendi reyime gezerim
Kalenderim kalenderim

Beli Dedim Beli - Semah

Veli dedim Veli
Dönmezem senden
Senin sözün ahtim
İkrarım olsun
Niçin yüz çevirip
Bakmazsın bana
Siyah zülfün teli
Kemanım olsun
Hey dost hey dost
Kemanım olsun

Halimi sormadın
Hasta olunca
İçip aşk badesi canım
Meste olunca
Gam değil pirimlen
Can dost olunca
Gerek dünya alem
Düşmanım olsun

Kirpiklerin oktur
Kaşlar harami
Sen vurdun beni canım
Sen sar yaramı
Aşık maşukuna
Vermez arayı
Bir canım var o da
Kurbanın olsun

Allah Allah
Semah erenlerindir
Çarka girenlerindir
Yola kötüler girmez
Doğru sürenlerindir

İlahi Kapına Geldim - Semah

İlahi kapına geldim
Kusurum elime aldım
Kabul eyle tövbe kıldım
Okurum estağfirullah

Dem dem

Nefse uydum yoluma azdı
Gönül yad ellerle gezdi
Cümle alem benden bezdi
Okurum estağfirullah

Dem dem

Elimi kan ile yudum
Rızasız çok lokma yedim
İyilere kötü dedim
Okurum estağfirullah

Dem dem

Noksânîyem gözüm kara
Mürvet dedim geldim cana
İlahi yandırma nâra
Okurum estağfirullah

Dem dem

Medet ey Allahım medet
Gel dertlere derman eyle
Er odur ki Hakkı bile
Hakkın divanına dura
Hatice Fatıma Zühre
Gel dertlere derman eyle

Hasan Hüseyin aşkına
Yardım eyle sen düşküne
Zeynel Abidin aşkına
Gel dertlere derman eyle

İmam Bakırın katına
Caferin ilmi zatına
Kazım Rıza hürmetine
Gel dertlere derman eyle

Şah Takinin ve Nakinin
Askerinin Kemteriyim
Yardım etmek senin şanın
Gel dertlere derman eyle

Var Allah'tan dilek dile
Mehdi sahib zaman gele
Dedemoğlu secde kıla
Gel dertlere derman eyle

Noksani

Seni Seven Aşıkların

Seni seven aşıkların
Gözü yaşı dinmez imiş
Seni maksud edinenler
Dünya ahret anmaz imiş

Gönlün sana verenlerin
Eli sana erenlerin
Gözü seni görenlerin
Devranları dönmez imiş

Ölmez imiş aşık canı
Hiç çürümez imiş teni
Aşk her kimi kıldı fani
Ana zeval ermez imiş

Aşkına düşen canların
Yoluna baş verenlerin
Aşka bülbül olanların
Kimse dilin bilmez imiş

Aşkın ile bilişenler
Senin ile buluşanlar
Sen maşuka erişenler
Ezel ebed olmaz imiş

Eşrefoğu Rumi senin
Yansın aşkın odun canın
Aşk oduna yanmıyanın
Kalbi safi olmaz imiş

Eşrefoğu Rumi

Sorma Be Birader

Sorma Be Birader Mezhebimizi
Biz Mezheb Bilmeyiz Yolumuz Vardır
Çağırma Meclis-İ Riyaya Bizi
Biz Şerbet İçmeyiz Dolumuz Vardır
Bizim Söyleyecek Sözümüz Vardır

Biz Müftü Bilmeyiz Fetva Bilmeyiz
Kıl-Ü Kal Bil Meyiz İfta Bilmeyiz
Hakikat Şehrinde Hata Bilmeyiz
Şah-I Merdan Gibi Alimiz Vardır
Bizim Söyleyecek Sözümüz Vardır

Nesimi Özünü Farş Etme Sakın
Ne Bil Sin Ham Ervah Likasın Hakkın
Hakkı Bilmeyene Hak Olma Yakın
Bizim Hak Katında Elimiz Vardır
Bizim Söyleyecek Sözümüz Vardır

Seyyit Nesimi

Yaz Baharım

Yaz baharım döndü kışa
Eller merhametsiz oldu
Çaldı beni taştan taşa
Seller merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Gönül bikarar durmuyor
Elim başıma ermiyor
Dosttan haber getirmiyor
Yeller merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Gönül kaynayıp coşuyor
Sabrım bendini aşıyor
Varıp çıkmaza düşüyor
Yollar merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyvah

Kul Maksudi yorulmuyor
Gönül çoştu durulmuyor
Yar boynuma sarılmıyor
Kollar merhametsiz oldu
Eyvah eyvah ömrüm eyva

Kul Maksudi

Zincir Kar Eylemez

Zincir kar eylemez bizlere sofi!
Bin can ile bir canana bağlıyız.
Anlayıp bilmişiz emri marufi
Ol bakii adil han'a bağlıyız.

Lamekandan fi mekana gelmişiz;
Her bir sıfat ile mükim olmuşuz.
Noktai sır kafu nunu bilmişiz,
"Küllü men aleyha fan" a bağlıyız.

Seçmedik yarımız ağyarımızdan,
Kimse vakıf değil esrarımızdan.
Dönmedik Mirati ikrarımızdan
Hacı Bektaş Pir Sultana bağlıyız.

Yavuz Top - Deyişler 3

ahu figan dilber

ah u figan dilber senin elinden
hasretin bağrımı ezdi eziyor
öldür kurtulayım tatlı dilinden
firkatin bağrımı ezdi eziyor

kaşların karası nutkumu bağlar
hasretin canımı dağladı dağlar
kimisi gülüyor kimisi ağlar
kimisi yolundan azdı azıyor

sensiz durmaz ey yar içerim yanar
her beni görenler divane sanar
gece gündüz durmaz kadehler sunar
gülüm saki şerbet süzdü süzüyor

zülfün kemendiyle asıldım dara
düşmüşüm dertlere bilmem ne çare
gözüm ister tende canım apara
ellerim fetvası yazdı yazıyor

uzakta ararken yakında buldum
hamdolsun gönlümün pasını sildim
usandım fenadan gerçeğe geldim
gönlüm bu dünyadan bezdi beziyor

bugün ben güzeller sahını

bugün ben güzeller şahını gördüm
giyinmiş kuşanmış al harelenmiş
ayağın tozuna yüzümü sürdüm
derdimendim benden bi-çarelenmiş

bıktık o feleğin kötü işinden
değirmenler döner gözüm yaşından
elin siteminden adu taşından
gönlümün şişesi bin parelenmiş

kızarmış yanağın yine al olmuş
benim akılcığım tar ü mar olmuş
siyah kaküllerin bir keman olmuş
mestane gözleri setparelenmiş

efendim sultanım yüzünü dönder
gelmediysen bari selamın gönder
mübarek ayların zekatını ver
desinler gevheri fukaralanmış

sadık hüseyin dede
derleyen: yavuz top

derdimin dermanı

derdimin dermanı yaram ilacı
medet bu dert beni almadan yetiş
yetişir ağlattın bu ben muhtacı
derdimiz dağları delmeden yetiş
derdimiz sed hezar olmadan yetiş

eridi damarda ilikte kanım
hicr ile yanarım na giryanım
vadem yetişmeden çıkmadan canım
ecel peymanesi gelmeden yetiş
azrail kapımı çalmadan yetiş

elbet böyle olur takdirin işi
akıttı gözümden kan ile yaşı
aldı irfani'yi aşkın ateşi
hasret kıyamete kalmadan yetiş
hasret kıyamete kalmadan yetiş

irfani

dost cemalin göremezsem

dost cemalin göremezsem
hayalin gördüğüm yeter
tavaf edip eşiğine
yüzümü sürdüğüm yeter

ah o dostun firakına
kalmışam hasret çağına
dost elin hüsnü bağına
bir ömür verdiğim yeter

gelip halimi sormazsa
yaralarımı sarmazsa
niyetle gönül vermezse
ben gönül verdiğim yeter

turabi der dem yerine
derdini çekem yerine
zahmını merhem yerine
sineme sürdüğüm yeter

kaynak kişi: seho dede
derleyen: yavuz top

gönül bugün

gönül bugün senden şikayetim var
neden bir güzele kul ettin beni
sana dedim güzel kahrı çekilmez
neden bir kötüye kul ettin beni

yaktı ateşiyle kül etti beni
ayaklar altına çul etti beni
değeri olmayan pul etti beni
neden bir kötüye kul etti beni
sana dedim güzel kahrı çekilmez
neden bir kötüye kul ettin beni

kulum ben kapinda

ey sevdiğim benim dileğim budur
kulum ben kapında ölene kadar
bu fakir gönlümün dileği budur
kulum ben kapında ölene kadar

ey dost aldım resmin gönlüm içine
göndersinler beni çin'e maçin'e
asla mümkün değil ayrılık yine
kulum ben kapında ölene kadar

yazsalar fermanım etseler berdar
bilirim ki o gün oldum bahtiyar
uğrunda ölmektir bana iftihar
kulum ben kapında ölene kadar

latife sözümden dönen değilem
dünyayı verseler kanan değilem
senden gayrısına yanan değilem
kulum ben kapında ölene kadar

seho dede
derleyen: yavuz top

sofu inat eder

amennâ deyüben ıkrâr eyledik
erenler bezmine lâ şekçesine
hakıykat bağında yetiştik bittik
bûy aldık her gülden çiçekçesine.

söylersem manamız sığmaz takrire
esrâr'ı noktamız gelmez tefsire
iman ettik ıkrar verdik bir pire
er olduk er ile gerçekçesine.

vücûd-ı mutlaktır her yerde iyan
körler zannederler didârı nihan
el- hakku azharu mineş şems iken
sofu inâd eder eşekçesine.

mir'âtı sözlerim canlı muammâ
ârif olanlara olur hüveydâ
elsisiz belsisiz dilsisiz ammâ
gezeriz alemde erkekçesine.

mir'âtı

yar ali senden medet

kalmışam dağlar başında
yar ali senden medet
kara günlere düşmüşüm
pir ali senden medet

darda kaldım aman yetiş alimsin
kimsem yoktur sultanımsın pirimsin
hem pirimsin hem bektaşımsın velimsin
darda kaldım yar ali senden medet dost

borcu olanlara yardım edensin
derdi olanlara derman olansın
darda kalanlara imdat edensin
darda kaldım yar ali senden medet

çağırırım üçler beşler yediler
gün doğmadan neler doğar dediler
çağırdığın yerde hazır dediler
umudumuz sende kaldı yar ali senden medet

yar demedin

sevdiğim bir gün bana
yar demedin yar demedin
gece gündüz tenhalarda
ağlayanım var demedin

seni sevmek suç mu bana
ağlıyorum yana yana
bir melhem verip yarama
sür demedin sür demedin

bir gün bana gül demedin
gözyaşımı sil demedin
bir ömür koştum peşinden
gel demedin yar demedin

yenice yolları

yenice yolları bükülür gider
zülüf ak gerdana dökülür gider
yiğidin sevdiği güzel olursa
ömrü arkasından sökülür gider

kırmızı gül olsan har olamazsın
azrail olsan can alamazsın
dünyayı kalbura koysan elesen
sen de benim gibi yar bulamazsın

adana-aziz şenses-erkan sürmen

Yavuz Top - Hal Yaman Oldu

Hal Yaman Oldu

Sen Bu Ellerden Gideli
Yar Bu Ellerden Gideli
Hal Yaman Oldu
El Yaman Oldu
Gel Yaman Oldu

Kimse Sormadı Halimi
El Yaman Oldu
Hal Yaman Oldu
Gel Yaman Oldu

Garip Olduğum Bildiler
Kolum Kanadım Kırdılar
Bakıp Halime Güldüler
El Yaman Oldu
Hal Yaman Oldu
Gel Yaman Oldu

Yıllardır Haber Gelmedi
Sensiz Hiç Yüzüm Gülmedi
Gayrı Tahammül Kalmadı
Hal Yaman Oldu
Gel Yaman Oldu
El Yaman Oldu

Geleceğim Diye Gitti

Geleceğim diye gitti
Kaldı diyar-ı gurbette
Benim derdim yetmez gibi
Bıraktı beni hasrette

Vefasızmış gitti gelmez
Akan gözyaşlarım silmez
Allahtan kuldan utanmaz
Bıraktı beni hasrette

Dağlara Çıktım
Derleyen: Yavuz Top

Dağlara çıktım ki dağlar alaca
Geliyo karşımdan kanlı salacak
Bir gardaşım yok ki salam ilaca
Vuruldum al kanlarım akıyor

Vuruldum da al kanlarım akıyor
Zalım düşman dönmüş geri bakıyor

Yarim gümenliydi oğlum olacak
Oğlum olup ocağımı yakacak
Bir dul kadın hası kanım soracak
Kanımı soranlar tarlamı satsın

Bir dul kadın hası ... çalacak
Davamı soranlar tarlamı satsın

Taştanmış şu dünyanın yapısı
Bana düşman imiş köyün hepisi
Söyleyin dayıma muradın alsın
Kitli kaldı kardaşının kapısı

Söyleyin kardaşıma muradın alsın
Kitli kaldı kardaşının kapısı

Kırat Semahı

Yine kırçalandı dağların başı
Durmadan akıyor gözümün yaşı
Ne yaman firkatli kıratın işi
Kırat bu dağları aşmalı bugün

Nenni de nenni dost nenni
Nenni de nenni has nenni

Kırat da gidiyor estiği zaman
Dizgini boynundan aştığı zaman
Deli boran gibi coştuğu zaman
Köpüğü sağrıdan seçmeli bugün

Nenni de nenni dost nenni
Nenni de nenni has nenni

Kırat da gidiyor başı dumanlı
Hele kaldır gönlündeki gümanı
Seherden sonraki kuşluk zamanı
Dost ellerine düşmeli bugün

Derviş Muhammedim pirim pir ise
Ol yarinen ahd-ı amanın bir ise
Kırat sende küheylanlık var ise
Pirin dargahına düşmeli bugün

Yar N'olur

Gel sevdiğim hallarımız danışak
Benim meylim sende var nolur nolur
Bu garip gönlümün dermanı sende

Kırıldı kanadım sar nolur nolur
Yar nolur dost nolur

Dilber bilemedim kalbin yolunu
Gelip sormadın ki garip halimi
Fidan iken benim dalımı

Murada ermedim yar nolur nolur
Dost nolur Yar nolur

Elim kan-et bağla dur karşıma
Gözyaşlarını dök mezar daşıma
Dost beni uğrattı gönül kışına
Dağda boran ile kar nolur nolur
Yar nolur dost nolur

Bugün Seyre Çıkmış

Bugün seyre çıkmış hublar sultanı
Teşrif etmiş bezmi alaya bakın
.....
Alnında parlayan zühreye bakın

Sanki gökten yere indi bir melek
Bezmi aşıkana geldi gülerek
Bir elinde meze verdi gererek
Bir elinde meyi sefaya bakın

Yine sensin bu cihanda hublar sultanı
Mescidi mihrabın dost kıblegahım
Surei rahmansın işte gümrahım
..... bakın

Cihana gelmemiş böyle mehpare
Aklımı başımdan aldın ne çare
Sıtkıyı bülbül gibi düşürdü zara
Açılmış gül gibi hemraya bakın

Evvel Bize Dost Diyenler

Evvel bize dost diyenler
Girleyi girleyi gitti
Nefsine talip olanlar
Zırlayı zırlayı gitti

Kim aradı Hakkı buldu
Kimi hakdan geri durdu
Kimi yağmaz yağmur oldu
Gürleyi gürleyi gitti

Teslim Abdal der zatına
Şek getiren sıfatıma
Elin iti gaybetime
Hırlayı hırlayı gitti

Bade-i Lebbinden Nuş Eden Aşık

Bade-i lebbinden nuşeden aşık
Ne gezer mescitte meyhaneler var
Onunçin kimseyle etmez ilişik
Nasibini almış divaneler var

Aşık olan aşk oduna alışır
Sadık olan erenlere karışır
Meyhaneden çıkar gelir ulaşır
Hakka vasıl olmuş mestaneler var

Hakkı gel sırrını eyleme ahir
Öyle bir yol tut ki olasın mahir
Harabat ehline hor bakma şakir
Deffineye malik viraneler var

Eğildim Bir Dolu İçtim

Kul Hüseyin

Eğildim, bir dolu içtim,
Pirin elinden, elinden,
Yandı yüreğim, kül oldu,
Narın elinden elinden.

Dostlar bahçesini gezdim,
Hem okudum, hem de yazdım,
Ben o yardan ayrı gezdim,
Elin dilinden, dilinden.

Dostun bahçesinde güller,
Ne bilsin halimden eller,
Şakıyıp, öter bülbüller,
Gülün elinden, elinden.

Tutmuşum pirin elinden,
Korkmam sıratın yolundan,
Sakın, Kul Hüseyn'im sakın,
Düşman kulundan, kulundan.

Ne Hacıyız Ne Hoca

Meluli

Ne hacıyız ne hocayız
Ne falcı ne muskacıyız
Bizler güruh-u naci'yiz
Mahşer günü pevramız yok

Kamil sözü kur'anımız
Hikmet söyler irfanımız

Hakikattir erkanımız
Yalan yanlış foyamız yok

Yasak bize buğz-i hasret
Gönlümüz bir ilelebet
Aramıza fitne fesat
Sokan şeytan havamız yok

Övünmeyiz aslımızla
Sevişiriz dostumuzla
Uğraşırız nefsimizle
Kimse ile davamız yok

Meluli'yim sözümüz bir
Dostumuzla özümüz bir
Yer içeriz nazımız bir
Sen ben diye kavgamız yok

Yürü (Mahkeme Meclisi)
Seyranı

Mahkeme meclisi icat olduğu
Çeşme-i rüşvetin akmaklığından
Kaza bela ile âlem dolduğu
Kazların kadıya uçmaklığından

Selefin rüşvetle hüccet yazması
Halefin anlayıp hükmün bozması
Yıkılan binanın birden tozması
Asıl mayesinin topraklığından

Asıl sermaye-yi niyabetleri
Emval-i eytamdır ticaretleri
Davet-i rüşvete icabetleri
Sıdk ile gönlünün alçaklığından

Bülbülün aşkıdır dalda öttüğü
Çobanın sütedir koyun güttüğü
Toprağın Habil'i kabul ettiği
Şüphesiz yüzünün yumşaklığından

Dünyadan ahrete gidip gelmemek
Olmasa iktiza eder ölmemek
Balık baştan kokar bunu bilmemek
Seyranî gafilin ahmaklığından

Yavuz Top - Hazan Değdi

Hazan Değdi
Yavuz Top

Hazan Değdi Gonca Gonca Güllere
Uyma Dedim Uydun Yarim Ellere
Sen De Düştün Ben De Düştüm Dillere
Ağlarım Ben Yanarım Ben Boşa Geçen Günlere

Geçti Ömrüm Mihnet İle Zar İle
Aramıza Dağlar Girdi Yar İle
Sen De Yandın Ben De Yandım Nar İle
Ağlarım Ben Yanarım Ben Boşa Geçen Günlere

Gökyüzünde Bölük Bölük Turnalar
Amasya/Merzifon-Aşık Musa Aslan-Muzaffer Sarısözen

Gökyüzünde Bölük Bölük Turnalar (Leyli Leyli Durnalar Ey)
Nerededir Meskeniniz Eliniz (Eliniz Eliniz)
Bir Name Yazayım Yare Götürün (Leyli Leyli Götürün Ey)
Dost Eline Uğrar M'ola Yolunuz (Yolunuz Yolunuz)

Telli Turnam Gökyüzünün Gülüdür (Leyli Leyli Durnalar Ey)
Esip Konducağın Bağdat Elidir (Elidir Elidir)
Gözüm Yaşı Mahramalar Çürüdür (Leyli Leyli Götürün Ey)
Aşamazsan Telli Turnam Dön Geri (Dön Geri)

Sevdiğim Dilberin
Genç Abdal-Yavuz Top

Sevdiğim Dilberin Eşi Benzeri
Bulunmaz Bir Zaman Böyle Gider Bu
Bu Benim Derdimin Emi Merhemi
Bilinmez Bir Zaman Böyle Gider Bu

Türlü Cefa İle Uşşaka Bakıp
Aşkın Ateşini Sineme Çakıp

O Güzel Şiveyle Çıkıp Sallanıp
Salınmaz Bir Zaman Böyle Gider Bu
Şiveyi Naz İle O Güzel Çıkıp
Salınmaz Bir Zaman Böyle Gider Bu

Türlü Cefa İle Uşşaka Bakıp
Aşkın Ateşini Sineme Çakıp

Genci Bu Devranın Sırrı Nakkaşı
Canıma Kar Etti Derdi Gam Taşı

Ağlayı Ağlayı Gözümün Yaşı
Silinmez Bir Zaman Böyle Gider Bu

Türlü Cefa İle Uşşaka Bakıp
Aşkın Ateşini Sineme Çakıp

Yar Seni Sevdim Seveli
Yavuz Top

Yar Seni Sevdim Seveli
Gülmedi Yüzüm Gülmedi
Aktı Gitti Göz Yaşlarım
Silmedi Canım Silmedi

Bildirmedim Hallarımı
Yar Kopardı Dallarımı
Hep Gözledim Yollarını
Gelmedi Canan Gelmedi

Hep Bekledim Gelir Diye
Gözyaşımı Siler Diye
Kıymetimi Bilir Diye
Bilmedi Canım Bilmedi

Bellidir

Seyyid Nesimi-Yavuz Top

Bir Kişinin Sorma Aslın, İzzetinden Bellidir
Meclis-İ İrfan Olacak Hürmetinden Bellidir
Hak-I Teala İlm İçinde Çünkü Simahüm Dedi
Bir Kişinin Bak Yüzüne Suretinden Bellidir
Dervişin Pirini Sormak Dediler Adet Değil

Arifane Yek Nazar Kıl Suretinden Bellidir
Ademin Kalbi Mihenktir, Bellidir Belli Beyan
Nitekim Bimar-İ Aşkın İlletinden Bellidir
Ey Nesimi Gevheri Na-Dan Eline Vermegil
Gevheri Sarraf Ne Bilsin Kıymetinden Bellidir

Iklığ (Açış)

Bayram Olacak
Mirza Ali Ekber Sabir-Yavuz Top

Bayram Olacak
(Hak İçin Kurban, Küp İçin Kavurma)
Şöhretliler, Şanlılar

Devletliler, Pullular
Kalın Boyunlu, Şiş Karınlı
Göbekliler Canlılar
Kurban Kesir Halilullah Aşkına
Komşusu Da Bakir Allah Aşkına
İki Komşu Birbirinin Milleti

Her İkisi Bir Peygamber Ümmeti
Biri Kurban Kesir Pişirir Eti
Yeyir İçir Halilullah Aşkına
Komşusu Da Bakir Allah Aşkına

(Hak İçin Kurban, Küp İçin Kavurma)
Görirsen Mi Bizim Hacı Pirini
Paylamiyir Etin Onda Birini
Komşu Emir Parmağının Kirini
Hacı Yeyir Halilullah Aşkına
Komşusu Da Bakir Allah Aşkına

(Hak İçin Kurban, Küp İçin Kavurma)
Dedi Bildim Hacıların Pirisin
Sorma Bana İlerisin Gerisin
Ver Mektebe Koyunların Derisin
İlim Olsun Halilullah Aşkına
Çocukları Şadet Allah Aşkına

Dedi Bizde Deri Vermek Yasaktır
Veremenem Vallah Billah Günahtır
Dolduramam Ona Yağdır Kaymaktır
Berekettir Halilullah Aşkına
Saklayıram Evde Allah Aşkına

Bana Olan Cefa
Aşık Dertli-Yavuz Top

Benim Çektiklerim Senden Değildir
Benim Kara Bahtım Böyle Sevdiğim
Sana Meyil Vermek Benden Değildir
Gönül Düşmüş Nedir Çare Sevdiğim

Bir Gonca Almışım Canan Bağından
Bülbül Ayrılır Mı Dost Kucağından
Müjgan Oklarından Hasret Dağından
Kalbim Başı Pare Pare Sevdiğim

Eğer Dost Yoluna Kurban Olursam
Terk-İ Vücud Terk-İ Cihan Olursam
Bir Gün Gözlerinden Uzak Olursam
Dertli Nerede Diye Ara Sevdiğim

Çifte Çıkar Martinimin Dumanı
Kastamonu/İnebolu-Sarı Recep-Muzaffer Sarısözen

Çifte Çıkar Martinimin Dumanı Ey
Yoktur Da Zalımların Dini İmanı
Şimdi Gelir Mahpusların Fermanı Ey

Gül Gülistanlık Olsun Şu İnebolu
Beni De Vuran Zalim Amucamun Oğlu

Sisli Kaya Derler Bir Kara Taşdır Ey
Beni De Vuranlar Da Dört Arkadaştır
Siyah Yamçım Bana Da Yoldaştır Ey

Gül Gülistanlık Olsun Şu İnebolu
Beni De Vuran Zalim Amucamun Oğlu

Tamburam Rebab Oldu
Şanlıurfa-Bakır Yurtsever-Muzaffer Sarısözen

Tamburam Rebap Oldu,
Ciğerim Kebab Oldu.
İstedim Vermediler,
Bir Zalim Sebeb Oldu.

Aman Aman Aman Aman
Yar Sana Heyran
Aman Aman Aman Aman
Canı Sana Kurban.

Ördek Suya Dal Da Gel,
Yarden Haber Al Da Gel.
Eğer Yarim Gelmezse,
Tut Kolundan Al Da Gel.

Aman Aman Aman Aman
Yar Sana Heyran
Aman Aman Aman Aman
Canı Sana Kurban.

Yarenler Ecel Gelmeden
Aşık Usuli-Yavuz Top

Yarenler Ecel Gelmeden
Gözümüz Toprak Dolmadan
Felek Bizden Öç Almadan
(Hele Bir Demdir Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim
Hele Bir Devran Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim)

Yalan Dünya Kime Kalır
Boşa Yazılanlar Gelir
Ötesini Mevla Bilir
(Hele Bir Demdir Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim

Hele Bir Devran Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim)

Gök Çimenler, Yazlar İle
Yavru Şahin Bazlar İle
Çeşm-İ Siyah Gözler İle
(Hele Bir Demdir Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim
Hele Bir Devran Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim)

Usuli Terk Eyledi Varın
Arttırır Ah İle Zarın
Kimbilir Nolacak Yarın
(Hele Bir Demdir Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim
Kimbilir Nolacak Yarın
Hele Bir Devran Sürelim
Bugün Bir Demdir Sürelim)

Iklığ (Açış)

Yavuz Top - Suçumuz Nedir

aklımı başımdan aldı

aklımı başından aldı
beni taştan taşa saldı
böyle sevdalara saldı
gözlerin beni beni

dertlerimi sıraladı
yar bahtımı karaladı
el içinde yaraladı
sözlerin beni beni

diyar-ı gurbet gezdirdi
ey olmuş yaram azdırdı
tatlı canımdan bezdirdi
nazların beni beni

aşağıdan gelir

aşağıdan gelir eli develi
devesinin boynu altın laleli
kız gelin olalı burnun havalı
ben seni kız iken seven oğlanım

konma bülbül konma ağaç dalına
seni de vururlar yarin yoluna
konma bülbül konma dalım yok benim
sineme saracak yarim yok benim

aşağıdan gelir hozalı gelin
topla fistanını toz olur gelin
kaldırsa peçesin görsem yüzünü
eller arif olmuş söz olur gelin

konma bülbül konma ağaç dalına
seni de vururlar yarin yoluna
konma bülbül konma dalım yok benim
sineme saracak yarim yok benim

güllü seni alır dağa kaçarım
karlı dağ ardında çadır açarım
kahve bulamazsam kenger içerim
elbet ben de bir güllümü beslerim

konma bülbül konma ağaç dalına
seni de vururlar yarin yoluna
konma bülbül konma dalım yok benim
sineme saracak yarim yok benim

sivas/zara-muzaffer sarısözen

bağrımı kebap eyledi

bağrımı kebap eyledi
cevri cefası güzelin
ya ben onun mecnunuyum
yoktur vefası güzelin

cevrini çektiğim için
dost cefalara başladı
aşıkına sefayımış
her bir cefası güzelin

dost elinden gelen bade
her biri bir bayram imiş
benim için bal olmuştur
her bir belası güzelin

her gür varıp gitsem
sevdiğimin yanına
desinler ki yine gelmiş
müptelası o güzelin

nesimi'yim günde bir yol
dostun cemalin görürken
ayda bir yol gelmez oldu
merhabası o güzelin

nesimi

bu derenin oylumu

bu derenin oylumu
eğri koydun boynumu
bileydim ayrılık var
vermez idim ömrümü

dereler akar gider
gözlerimden yaş gider
ne vefasız yar imiş
ben ağlarım o güler

ihsan öztürk

bu dert haktan mı

bu dert haktan mı gelmiştir
vurdun da deldin sinemi
kirpiklerin ok eyleyip
vurdun da deldin sinemi

bu dert ile çok yaşamam
derya oldum da taşamam
sevdiğime kavuşamam
vurdun da deldin sinemi

el sözüne gülmez idim
her dert ile ölmez idim
cefadaydım bilmez idim
vurdun da deldin sinemi

beyhani'yem hüzün ile
öldürürsün nazın ile
aldatıcı sözün ile
vurdun da deldin sinemi

aşık beyhani / erzincan

hatırına düşmez

hatırına düşmez sormaz halimden
kirpikleri siyah kalem kaşlı yar
fikrin zikrin çıkmaz oldu aklımdan
kendi melül melül gözü yaşlı yar
(durnam durnam yareli durnam allıdır sunam ey)

gönül aşk atına binip yarışmaz
gam-ı hicran devranına karışmaz
çoktan beri küsülüyüz barışmaz
benim ilen mercimeği taşlı yar
(durnam durnam yareli durnam allıdır sunam ey)

dertli ser-i sefil gurbet ellerde
bir zaman şöhreti gezer dillerde
yarim gelir deyi gözü yollarda
anadan gülmedik garip başlı yar
(durnam durnam yareli durnam allıdır sunam ey)

tokat/zile-mahmut salan-muzaffer sarısözen

ilim ilim bilmektir

ilim ilim bilmektir
ilim kendin bilmektir
sen kendini bilmezsin
ya nice okumaktır

okumaktan murat ne
kişi hak'kı bilmektir
çün okudun bilmezsin
ha bir kuru ekmektir

okudum bildim deme
çok taat kıldım deme
eğer hak bilmez isen
abes yere gelmektir

dört kitabın mânâsı
bellidir bir elifte
sen elifi bilmezsin
bu nice okumaktır

yiğirmi dokuz hece
okursun uçtan uca
sen elif dersin hoca
mânâsı ne demektir

yunus emre der hoca
gerekse bin var hacca
hepisinden iyice
bir gönüle girmektir

suçumuz nedir

biz garibi vatanız
darü cihanda kaldık
derdimizi tazeleyip
yakma bizi biz yandık
dağı haydarı vurup
sinemizi dağladık

nazarı şahı erenler
bizi bektaşi etti
ali aşkı namımızı
böyle kızılbaş etti

mezhebim belli değil
başka bir esrarım yok
elde tespih dilde vird
belde zünnarım yok
düşmana bir zararım
dosta bir kârım yok
el ile kadri cidal
sarfedecek bir varım yok

nazarı şahı erenler
bizi bektaşi etti
ali aşkı namımızı
böyle kızılbaş etti

suçumuz nedir erenler
kara günlerde biz kaldık
mansur ile bedrettin ile
serezlerde biz asıldık

zalımların zulmu bizim
gözümüzü yaş eyledi
ali aşkı namımızı
böyle kızılbaş eyledi

nesimiyle pir sultanla
biz asıldık biz kesildik
maraşlarda sıvaslarda
biz yandık bizler yakıldık

zalımların zulmu bizim
gözümüzü yaş eyledi

ali aşkı namımızı
böyle kızılbaş eyledi

biz pire ikrar vermişiz
gerçeğe boyun eğmişiz
mazlumların hakkı için
zalıma karşı durmuşuz

zalımların zulmu bizim
gözümüzü yaş eyledi
ali aşkı namımızı
böyle kızılbaş eyledi

vefasız yar

vefasız yar olduğunu
hayırsız yar olduğunu
bilemedim bilemedim
yar aman aman hey

(bağlantı)
geçti ömrüm yeller gibi
gözyaşlarım seller gibi
gülemedim eller gibi

yar aman aman
yar aman aman

bakmadın gözüm yaşına
karlar yağdırdın başıma
bir ömür boşu boşuna
yar aman aman hey

Yavuz Top - Yeme Yeme

01- gözlerim yollarda kaldı

gözlerim yollarda kaldı
aman benim canım
tez gel nolur tez gel
hasretim bağrımı deldi
aman benim canım
tez gel nolur tez gel
derdim dağları aştı
ahım arşa ulaştı
ayrılanlar kavuştu
küsülüler barıştı
cananım sen gelmedin
sultanım sen gelmedin

bu divane delinizdir
kölenizdir kulunuzdur
yarin burda yalınızdır
nolur tez gel
derdim dağları aştı
ahım arşa ulaştı
ayrılanlar kavuştu
küsülüler barıştı
cananım sen gelmedin
sultanım sen gelmedin

gül benzim sararıp soldu
ciğerciğim kebap oldu
bir gün derler yarin öldü
nolur tez gel
derdim dağları aştı
ahım arşa ulaştı
ayrılanlar kavuştu
küsülüler barıştı
cananım sen gelmedin
sultanım sen gelmedin

02- erenler

kanlı oldum bugün kapına geldim
hata bende kusur bende erenler
affedici gani sultanı buldum
hata bende kusur bende erenler

sultan olan kuluna hoş bakışır
gözlerinden kanlı yaşlar akışır
kusur bana bağış sana yakışır
hata bende kusur bende erenler

dervişi dergahında .....
bir melhem ver sürem azgın yarama
benden gayrısında kusur arama
hata bende kusur bende erenler

03- niyaz ehlindeniz

niyaz ehlindeniz zannetme zahit
meşhuru cihandır nazımız bizim
sözümüz mutlaka canana ait
enel hak çağırır sazımız bizim

gel gel efendim

kurmuşuz mevlayı vicdanımızda
edep önemlidir erkanımızda
birdir her bir millet meydanımızda
türkümüz kürdümüz lazımız bizim

gel gel efendim

..... kurmuşuz bu demde zatı
bir zatta seyrettik ismi sıfatı
pir elinden içtik abı hayatı
kalmadı yazımız kışız bizim

04- Akşam Oldu

Akşam oldu gün dolaşmaz
Sabah oldu ülker açmaz
(Ah benim yarim benden geçmez)

Niye doğdun sarı yıldız
Yıldız yıldız yıldız yıldız
Yıldız yıldız yıldız ey
Kanlı m'oldun kenli m'oldun
Niye doğdun evler yıkan beller büken
Zalım ayrılık dön dön dön dön dön

Parmağında hatem yüzük
Kolunda altın bilezik
Sevilmeyen kıza (da) yazık

Niye doğdun sarı yıldız
Yıldız yıldız yıldız yıldız
Yıldız yıldız yıldız ey
Kanlı m'oldun kenli m'oldun
Niye doğdun evler yıkan beller büken
Zalım ayrılık dön dön dön dön dön

Veli Aydın / Tokat

05- Yeme Yeme

malı mülkü senin sanma
hoş yaşadığın senindir
bırakıp gideceksin
eskittiklerin senindir

bunlar hep benim demişler
lokma bile yememişler
sonra bırakıp gitmişler
yeyip içtiğin senindir

yeme yeme yiyecekler
mirasçılar gelecekler
malını bölüşecekler
oh oh oh oh diyecekler

çıtır çıtır yiyecekler
giymediğini giyecekler
hepsini bitirecekler
az bırakmış diyecekler

sakın ha sen kırma hatır
iyilik gönül ağrıtır
ismini hep yaşatır
diktiğin fidan senindir

sanırsın ki hep benimdir
mallarınla sen öğün dur
mirasçıları sevindir
gezip gördüğün senindir

yeme yeme yiyecekler
mirasçılar gelecekler
malını bölüşecekler
oh oh oh oh diyecekler

çıtır çıtır yiyecekler
giymediğini giyecekler
hepsini bitirecekler
az bırakmış diyecekler

atalardan kalma sözdür
anlayana sinek sazdır
götürdüğün bir top bezdir
yiyip içtiğin senindir

dervişinin sözü haktır
yemeyene müstahaktır
kefeninin cebi yoktur

sürdüğün devran senindir

yeme yeme yiyecekler
mirasçılar gelecekler
malını bölüşecekler
oh oh oh oh diyecekler

çıtır çıtır yiyecekler
giymediğini giyecekler
hepsini bitirecekler
az bırakmış diyecekler

06- Güvenme Güzelliğine

güvenme güzelliğine
çarkı devrana dönersin
bükülür o servi boyun
yayı kemana dönersin

bu gençlik sana da kalmaz
hatırını soran olmaz
malın mülkün çare bulmaz
ahı figana dönersin

meylin olmaz sazda sözde
dermanın kesilir dizde
ferin kalmaz ela gözde
halı yamana dönersin

dervişiyem yetirirler
alır seni götürürler
haki paye yatırırlar
hiç gelmemişe dönersin

07- Yüce Tanrı

yüce tanrı vakit saat gelince
yüce tanrı beni niye öldürdün
sorucular bana sual sormadan
ben soracağım niye beni öldürdün

doğruyu bırakıp eğri mi gittim
mazlumun yetimin yaşın mı döktüm
senden gayrısına kulluk mu ettim
yüce tanrı beni niye öldürdün

niye kıydın benim tatlı canıma
yapışmışım senin asitanına
cana gıymak yakışır mı şanına
yüce tanrı beni niye öldürdün

hammurabi derler kulun var idi
kullarına sorgu sual sorardı
o sadece can alana kıyardı
yüce tanrı beni niye öldürdün

benim halım sana ayan değil mi
senin ismin cömert rahman değil mi
cömert olan verdiğini alır mı
yüce tanrı beni niye öldürdün

bugün hikmetinden sual eyledik
gerek eğri gerek doğru söyledik
ölmeseydik bir .....
iyi ki tanrı dervişiyi öldürdün

08- Haktır Allahım

09- Gece Gündüz Yollarını Gözlerim

gece gündüz yollarını gözlerim
beklerim yolları gelene kadar
dizlerimde derman gözlerimde fer
beklerim yolları bitene kadar

dizlerimde derman gözlerimde fer
beklerim yolları bitene kadar

bu sevdalar başımızdan aşmadı
senin bağrın demir miydi taş mıydı
bir gün olsun dilimizden düşmedi
söylerim ismini ölene kadar

bir gün olsun dilimizden düşmedi
söylerim ismini ölene kadar

dervişinin ömrü zevale erse
dudağıma damla damla sular verilse
azrail gelip de kapımı çalsa
veremem canımı gelene kadar

azrail gelip de kapımı çalsa
veremem canımı gelene kadar

10- Carh Elinden

carh elinden gözüm yaşı çağlar gelir çağlar geçer

ne acep bu dünya imiş beyler gelir beyler geçer
müşkülüm budur ki benim yardan ayrı düşmüşem
görmezem gül yüzünü aylar gelir aylar geçer

hey gidi figan ederim her gece sabaha dek
dilberin cevrin çeken ağlar gelir ağlar geçer
toz bulaşmasın ..... o dilberin
gözümün çeşmeleri çağlar gelir çağlar geçer

gel nesimi kulunun haline bak eyle nazar
eşiğinde dembedem ağlar gelir ağlar geçer

11- Bağlama Açış (Ens)

Yeni Türkü - Buğdayın Türküsü 1979

1 - Buğdayın Türküsü (2:30)
Selim Atakan / Pablo Neruda - Hilmi Yavuz

Halkım ben parmakla sayılmayan
Sesimde pırıl pırıl bir güç var
Karanlıkta boy atmaya
Sessizliği aşmaya yarayan

Ölü, yiğit, gölge ve buz, ne varsa
Tohuma dururlar yeniden
Ve halk, toprağa gömülü
Tohuma durur bir yerde
Buğday nasıl filizini sürer de
Çıkarsa toprağın üstüne
Güzelim kırmızı elleriyle
Sessizliği burgu gibi deler de

Biz halkız, yeniden doğarız ölümlerde

2 - Sardunyaya Ağıt (2:51)
Selim Atakan / Can Yücel

İkindiyin saat beşte
Başgardiyan Rıza başta
Karalar bastı koğuşa
İkindiyin saat beşte

Seyre durduk tantanayı
Tutuklayıp sardunyayı
Attılar dipkapalıya
İkindiyin saat beşte

Yataklık etmiş ki zaar
Suçu tevatür ve esrar
Elbet bir kızıllığı var
İkindiyin saat beşte

Dirlik düzenlik kurtulur
Müdür koltuğa kurulur
Çiçek demire vurulur
İkindiyin saat beşte

Canların gözleri yaşta
Aklı idamlık yoldaşta
Yeşil ölümle dalaşta
Sabahleyin saat beşte

3 - Gelincik (Enstrümantal) (2:16)
Derya Köroğlu

4 - Bekçi Kazım Türküsü (3:13)
Selim Atakan / Yaşar Miraç

Yukarı mahallelerde
Dolaşır yorgun yorgun
Saat birlerde üçlerde
Çömlekçili bekçi Kâzım

Kuş olur da kanat çırpar
Zifir gecede düdüğü
İki sayrı çocuğu var
Döne döne düşündüğü

Cırlak gülüşmeler gelir
Oyma saçak konaklardan
Kız oğlan sesleri çınlar
Sürgit eğlencelerden

Saat birlerde üçlerde
Çömlekçili bekçi Kâzım
Önce kalaylayıverir
Sonra der ki neme lazım

5 - Mahpushane Kapısı (3:15)
Selim Atakan / Nazım Hikmet Ran

Altı kadın vardı demir kapının önünde
Beşi toprağa oturmuş, ayakta biri

Sekiz çocuk vardı demir kapının önünde
Besbelli henüz öğrenmemişler gülümsemeyi

Altı kadın vardı demir kapının önünde
Ayakları sabırlı, ellerinde keder

Sekiz çocuk vardı demir kapının önünde
Cin gibi bakıyor kundaktakiler

Altı kadın vardı demir kapının önünde
Sımsıkı gizlemişler saçlarını

Sekiz çocuk vardı demir kapının önünde
Biri kavuşturmuş avuçlarını

Bir jandarma vardı demir kapının önünde
Ne dost ne düşman nöbet uzun hava sıcak

Bir beygir vardı demir kapının önünde
Nerdeyse ağlayacak

Bir köpek vardı demir kapının önünde
Burnu kara, tüyü sarı

Kamış sepetlerde yeşilbiber vardı
Torbalarda kömür, heybelerde soğan sarmısak

Altı kadın vardı demir kapının önünde
Ve demir kapının ardında beş yüz erkek vardı efendim
Altı kadından biri sen değildin ama
Beş yüz erkekten biri bendim

6 - Beyazıt Meydanı'ndaki Ölü (3:55)
Derya Köroğlu - Selim Atakan / Nazım Hikmet Ran

Bir ölü yatıyor
On dokuz yaşında bir delikanlı
Gündüzleri güneşte
Geceleri yıldızların altında
İstanbul'da Beyazıt Meydanı'nda

Bir ölü yatıyor
Ders kitabı bir elinde
Bir elinde başlamadan biten rüyası
Bin dokuz yüz altmış yılı Nisanında
İstanbul'da Beyazıt Meydanı'nda

Bir ölü yatıyor
Vurdular
Kurşun yarası
Kızıl karanfil gibi açmış alnında
İstanbul'da Beyazıt Meydanı'nda

Bir ölü yatacak
Toprağa şıp şıp damlayacak kanı
Silahlı milletim hürriyet türküleriyle gelip
Zapt edene kadar
Büyük meydanı

7 - Sonbahardan Çizgiler (4:41)
Selim Atakan / Kemal Burkay

Geldiğimizde otlar yemyeşildi
Ve kuzeydeydi güneş
Kömür deposu boşaldı işte
Mamak'a sonbahar geldi

Güneş altında tutsaklar
Geçen sonbahara bakıyorlar
Şirin mi şirin gecekondu evleri
Samsun asfaltında otomobiller
Ne güzeldir yollarda olmak şimdi

8 - Özgürlük (4:02)
Selim Atakan / Yaşar Miraç

Adı özgürlük olan
Bir ülkede doğdum ben
Suyun toprağın göğün
Adı özgürlük olan

Bengi sütünü içtim
Güneşin memesinden
Adı özgürlük olan
Işıklar anasından

Dağların kucağında
Yeşilin beşiğinde
Bir badem saz banladım
Adı özgürlük olan

Yüreği sevda narı
Al gonca dudakları
Adı özgürlük olan
Bir kıza gönül verdim

Yunus, Karacaoğlan
Köroğlu, Dadal oldum
Adı özgürlük olan
Pir Sultan Abdal oldum

Gönsümün kafesinden
Kurtardım yüreğimi
Adı özgürlük olan
Halka sundum sevgimi

Kiminde Kerem gibi
Kiminde Ferhat gibi
Adı özgürlük olan
Bir Nazım Hikmet gibi

Işıklarla donandım
Bilinçlerle bilendim
Adı özgürlük olan
Kuşamları kuşandım

Karanlığı ışıkla
Zulmü sevgiyle aştım
Adı özgürlük olan
Düzen için savaştım

Nesimi'ydim yakıldım
Bedreddin'dim Börklüce
Adı özgürlük olan
Mustafa'ydım asıldım

Sürüldüm bucak bucak
Atıldım zindan zindan
Adı özgürlük olan
Düşünceler yüzünden

Öldüm öldüm dirildim
Bıkmadan usanmadan
Adı özgürlük olan
Can türkümü söyledim

Adı özgürlük olan
Yüreklerle gürecek
Adı özgürlük olan
Günlere dek sürecek

9 - Bir Ölü Daha Geçti (3:25)
Selim Atakan / Yaşar Miraç

Bir ölü daha geçti
Ben ağlamaklı oldum
Dün akşam gazetede
Fotoğrafını gördüm
Bıyıklı esmer yüzlü
Fidan boylu bir gençti

Geçti arkadaşları
Omuzunda tabutla
Baktı yol boyu herkes
Baktı kimi düşündü
Kimi bitip tükenmez
Günlük işine düştü

Bir ölü daha geçti
Nakışlı yeşil kefen
Belediye önünde
Vurdular onu neden
Belki genç olduğundan
Belki düşüncesinden

Hakkı uzar gönlüne
İşçilerin gençlerin
Duyup gören analar
Ve nişanlı kızların
Ağıt yakmamak için
Ağlayan ozanların

10 - Sen (3:32)
Selim Atakan / Nazım Hikmet Ran

Sen esirliğim ve hürriyetimsin
Çıplak bir yaz gecesi gibi yanan etimsin
Sen memleketimsin

Sen ela gözlerinde yeşil hâreler
Sen büyük, güzel ve muzaffer
Ve ulaşıldıkça ulaşılmaz olan hasretimsin

11 - İşçi Marşı (2:51)
Selim Atakan / Can Yücel

Hava döndü, işçiden, işçiden esiyor yel
Dumanı dağıtacak yıldız-poyraz başladı
Bu fırtına yarınki sütlimanlara bedel
Bahar yakın demek ki, mevsim böyle kışladı
Hava döndü, işçiden, işçiden esiyor yel

Tekliyor işte çağın çarkına okuyan çark
Ve durdu muydu bir gün bu kör avara kasnak
Bir zincir yitirenler, bir dünya kazanacak
Sen de o dünyadansın, sınıfın bil safa gel
Hava döndü, işçiden, işçiden esiyor yel

Köylükler uykusunda döndü dönüyor sola
Güne bakıyor bebek büyüyen yumruğuyla
Başaklar göverdi, bak, baş koydular bu yola
Şaltere uzanıyor Tanrıya açılmış el
Hava döndü, işçiden, işçiden esiyor yel

Senlik benlik bitip de kuruldu muydu Bizlik
Asgari ücret değil, hür ve günlük güneşlik
Bir Türkiye olacak aldığın son gündelik
Halk kalacak geride, gidince bu zalım sel
Hava döndü, işçiden, işçiden esiyor yel

Tarihle yürüyenler, Tarihle adım adım
Safları sıklaştırın, Tarihle hızlanalım!
Lâkin hızlandık derken, kolu dağıtma sakın!
Başları bozuklar var şimdi bize tek engel
Hava döndü, işçiden, işçiden esiyor yel

Sen ki Ferhat'sın işçi, günün senin gelecek
İndir külüngün, indir! Del şu karanlığı del!
Del ki dağlar ardından önümüzde bir çiçek
Gibi açsın aydınlık, tekmil olunca tünel
Hava döndü, işçiden, işçiden esiyor yel

Yenigün Müzik Topluluğu - Umutsuzluk Kaçar Türkülerimizden

Gün Tutuşur

Sen Yürürsün Rüzgar Yürür,
Sabahlar Sığmaz Olur Gözlerine
Her Adımda Çözülür Bir Karanlık
Şafaklar Çiçek Sunar Ellerine

Gün Tutuşur, Dağlar Aydınlanır

Yeniden Canlanan Bu Yaşam
Türküler Dizer Saçının Tellerine

Gün Tutuşur Dağlar Aydınlanır

Sen Yürürsün Rüzgâr Yürür
Bir Sevinç Boylanır Dünyada
Çocuklar Korkusuz Büyür
Kan Boğulur Susar
Dokunup Geçtiğin Her Kuraklık
Yemşeşil Bir Vadiye Dönüşür

Gün Tutuşur Dağlar Aydınlanır
Sen Yürürsün Rüzgâr Yürür
Dağlar Aydınlanır

Söz: Adnan Yücel
Müzik: Yenigün Müzik Topluluğu

Kanatlanır Anılar

En Güzel Günlere Varan Işık
Bizim Özlemimizde Erir
Açan Her Karanfil Tomurcuğu
Gelecekten Müjdeler Verir

Kanatlanır Anılar Uzanır Yarına
Kavgamızda Yaşayan Yoldaş Adlarına

En Güzel Türkülere Koşar
Yiğitçe Halkına Bağlanan
Kırlangıçlarla Haber Salar
İşkencede Dili Bağlanan

Kanatlanır Anılar Uzanır Yarına
Kavgamızda Yaşayan Yoldaş Adlarına

Söz: Tayfun Sever
Müzik: M. Teodorakis

Kilis

Kilise Haber Saldım Hekim Gelecek Diye
Kanı Bir Yana Bırak Revan İçinde Kaldım

Haber Saldım Kuş İle Gagasında Yaş İle
Yol Gözledim Ardından Bir Sıcacık Düş İle

Işık Vurmaz Karama Bende Şifa Arama
Ellerim Yok Ki Artık Artık Tütün Basam Yarama

Söz-Müzik: Anonim

Ümmü

Su Yüzünde Yüzüp Gider Burgusu
Onsekizdir Siyah Saçın Örgüsü
Bu Güzellik Ümmü Kıza Hakkın Vergisi

Akmayası Çaylar Nerelerde Koydun
Ümmümü Oooooy Suna Boylum

Su Yüzünden Alamadım Fesini
Uzak Düştü Duyamadım Sesini
Ümmü Kızın Fesini De Fesini

Akmayası Çaylar Nerelerde Koydun
Ümmümü Oooooy Suna Boylum

Davulcusu Kaya Dibin Dolaşır
Zurnacısı Kuzu Gibi Meleşir
Anasına Kara Haber Yetişir

Akmayası Çaylar Nerelerde Koydun
Ümmümü Oooooy Suna Boylum

Söz-Müzik: Anonim

Ege'nin Çocukları

Hey Aslanım Sıcak Kanlım, Beşiğimiz Bizim Ege
Kaldır Başın Bak Karşıya Sesleniyor Promete
Bir Işık Var Halklar İçin Ferhat Gürzü Vurur
Görür
Parça Parça Ciğeriyle Promete Ona Yürür
Yanında Kardeşi Ferhat Aşıyorlar Sınırları
Sana Işık Vermek İçin Deliyorlar Sarp Dağları

Biz Ege'nin Çocukları Bıktık Artık Akan Kandan
Barış İçin Gelen Biziz, Amasya'dan Olimpostan
Geldi Kardaş Geldi Vakti Bizi Bize Kırdıranla
Emeğimiz Sömürenle Savaşmanın Vakti Geldi

Hey Aslanım Sıcak Kanlım Ege Bizim Beşiğimiz
Aynı Beşikte Büyüyen İkiz Kardeş Gibiyiz
Çapaladık Zeytinliği, Hora Teptik Üzerinde
Geldi Ezdi Emperyalist, Mezar Oldu Kardeşlere
Sarsılsa Da Beşiğimiz Biz Bu Yolda Tek Değiliz
Vietnam'da Angola'da Önder Bize Kardeşimiz

Biz Ege'nin Çocukları Bıktık Artık Akan Kandan
Barış İçin Gelen Biziz, Amasya'dan Olimpostan
Geldi Kardaş Geldi Vakti Bizi Bize Kırdıranla
Emeğimiz Sömürenle Savaşmanın Vakti Geldi

Söz-Müzik: Bilinmiyor

Umutsuzluk Kaçar Türkülerimizden

Umutsuzluk Kaçar Türkülerimizden
Ölüm Orda Yer Bulmaz Kendine
Orda Umut Direniş Ve Güç,
Ateş İnat Ve Öfke
Gelecek Düşüncesidir Var Eden Bizi

Söz: Yan Raynis
Müzik: Tayfun Sever

Hüzün Ve Sevda

Biz Ki Hüznü Sevda Diye Belleyip
Öylece Almıştık Şiirimizin Kirmenine
Şimdi Bir Gün Dönümündeyiz Artık
Ve Elveda Demenin Zamanıdır Hüzne
Elveda Hüzün, Elveda Hüzün
Elveda, Elveda, Elveda ...

Söz: Ahmet Telli
Müzik: Yenigün Müzik Topluluğu

Turna

Bir Yolsuzdur Düştüğüm
Hasretidir Çektiğim
Gitti Yarim Gelmedi,
Felektir Ah Ettiğim
Nenni De Nenni De Nenni
Nolaydım Oy Nolaydım
Gökte Yıldız Olaydım
Yolun Yitirmişlere
Yol Gösteren Olaydım
Nenni De Nenni De Ninni
Turna Olup Turna Olup
Gökyüzünde Uçaydım Hey

Beheyde Hey, Beheydehey
Beheyde Hey Hey
Nenni De Nenni De Nenni

Söz-Müzik: Anonim

Halkız Biz

Vur Ulan Köpek Dölü
Vurduğun Her Bir Ölü
Canlanır Çiçek Açar
Her Çiçekten Bir Tohum
Her Tohumda Vurduğun
Bir Yiğit Doğar Yaşar
İşte Zaferlerdeyiz
Halkız Biz Dilenmeyiz
Tarihler Yazar Bizi
Biz Tarih Yazanlarız

Top Tüfek Ateş Ölüm Vız Gelir Beze
Gömüyoruz Şehitleri Kalplerimize
İstemez Vaadetmeyin Cenneti Bize
Dünya Cennet Olacak Alınterimizle

Bir Değil Beş On Değil
Bin Değil Milyon Değil
Üç Buçuk Milyarız Biz
Kovmayilen Gitmeyiz
Kırmayilen Bitmeyiz
Her Diyarda Varız Biz
Biz Bir Gün Çalışmazsak
Çarklar Durur, Sular Kurur
Toprak Küser Biz Ekmezsek
Çağlar Döner Hayat Durur

Top Tüfek Ateş Ölüm Vız Gelir Beze
Gömüyoruz Şehitleri Kalplerimize
İstemez Vaadetmeyin Cenneti Bize
Dünya Cennet Olacak Alınterimizle

Söz-Müzik: Şanar Yurdatapan

Baranı (Yağmur)

Yağmur Yağmur
Vay, Vay Yağmur Güzel Geliyor
Karayelle Gelen Yağmur Güzeldir
Yağmur Yağ Toprağımızı Yeşert (Şenlendir)
Yağmur Yağ Vatanımızı Yeşert (Şenlendir)
Yağ Şenlendir
Nazlıyım Bilmiyorum
Vay Vay Yağmur Güzel Geliyor (Yağıyor)
Karayelle Gelen Yağmur Güzeldir

Yağmur Yağ Toprağımızı Şenlendir (Yeşert)
Yağ Şenlendir

Söz-Müzık: Erivan Bölgesi Kürt Halk Ezgisi

Altılara

Altı Kişiydiler
Yaşamı Komünarca Bir Tutkuyla Sevdiler
Altı Kişiydiler
Kardeş Şafaklarda Vuruşmaya Gittiler
Altı Kişiydiler
Tuzaklara Tutunmuş Utanmaz Bir Geceye
Girdiler
Adım Gibi Biliyorum,
Düşlerken Gelecekten Söz Etmeyi Bildiler
Düşleri Gerçek Olacaktı, Adanmış
Bilinçlerdeydiler
Altı Kişiydiler
Yaşam Güzel Olacak Dercesine Öldüler
Altı Kişiydiler
Yok Onlar Ölmediler
Yürekli Bir Partizan Türküsü Söylediler
Altı Kişiydiler
Uslanmaz Gülücükler Ve Sımsıcak Selamlarla
Düştüler
Ölüm Haberleri İçinden Yarınları Hazırlayan
Umut Yüklü Sestiler
Altı Kişiydiler
Bizi En Direngen Hüzünlere İttiler
Altı Kişiydiler
Nöbeti Usulcacık Bizlere Teslim Ettiler

Şiir: Kutsiye Bozoklar

Yeninur Ada - Hazan Oldu

Son Yemen Türküsü

Yemen Senin Çölün Kumdan
Ne İstedin Yar Yar Yavrumdan
Ne Yolun Ne İz Bilirim
Hemen Yavrumu Özlerim

Oy Yemen Soyha Yemen
Bülbül Ötmez Yar Yar Gülüm Çemen
Gelinim Hasta Yatıyor
Üç Yetimle Yar Yar Ben Neydem
Yiğidim Canın Veriyor
Üç Yetimle Yar Yar Ben Neydem

Şu Yemende Zalim Paşa
Kuzgun Gibi Yar Yar Döner Başa
Param Yok Ki Bedel Verim
Hemen Yavrumu Özlerim

Ali Yavuz

Yağmur (Yolda Geçti Ömrüm)

Yolda Geçti Ömrüm Yorgun Gibiyim
Canımdan Usandım Vurgun Gibiyim
Bulutu Kabarmış Yağmur Gibiyim
Yağmuru Kar Etmek Bana Mı Düştü

Döne Döne Sille Yedim Felekten
Eledi Geçirdi İnce Elekten
Sen Hani Severdin Candan Yürekten
Kara Sevda Çekmek Bana Mı Düştü

Anamdan Doğalı Çektiğim Çile
İçimdeki Derdi Alem Ne Bile
Dertlere Karışmak Kolay Mı Dile
Gam Yükünü Çekmek Bana Mı Düştü

Söz: Kamberi
Müzik: Ali Yıldırım

Ah Oğlan

Senelerce Dua Ettim
Yar Bana Bağlansın
Hacılarla Hocalara
Muskaları Yazdırdım

Canı Çıksa Huyu Çıkmaz

Derdime Dermanı Olmaz
Ellere Çok Bir Bana Az
Yardan Usandım

Ah Oğlan Boyun Posun Devrilsin
Vallah Evin Köyün Yıkılsın
Eyvah Oğlan İki Elim Yakandadır
Ah Oğlan Eyvah Oğlan

Mezarımı Kazsınlar
Başucumda Yar Ağlasın
Allarını Toz Bürümüş
Karaları Bağlasın

Ateşinde Pervaneydim
Dara Düşmüş Divaneydim
Yari Candan Seven İdim
Yardan Usandım

Ah Oğlan Boyun Posun Devrilsin
Vallah Evin Köyün Yıkılsın
Eyvah Oğlan İki Elim Yakandadır
Ah Oğlan Eyvah Oğlan

Söz Ve Müzik: Yücel Arzen

Mevlam Birçok Dert Vermiş

Mevlam Birçok Dert Vermiş
Beraber Derman Vermiş
Bu Tükenmez Derdime
Neden İlaç Vermemiş

Fani Şu Dünya Fani
Alır Da Vermez Yari
Bu Tükenmez Derdimi
Tabipler De Bilmedi

Yöre: Malatya
Kaynak: Kemal Çığrık

Suda Balık Yan Gider

Suda Balık Oynuyor
Kanım Sana Kaynıyor
Düştüm Merhametsize
Hiç Halimden Bilmiyor

Leyli Leyli Köylü Kızı
Sen Allar Giy Ben Kırmızı
Yine Doğdu Tan Yıldızı
Doğmaz Olsun Tan Yıldızı

Suda Balık Yan Gider
Açma Yarem Kan Gider
Geçme Yarim Önümden
Cahilim Aklım Gider

Siyah Perçemlerin

Siyah Perçemlerin
Yar Yar Dökmüş Yüzüne
Salınarak Gelen Humaya Bakın
Kimden Söz İşitmiş Düşmüş Hüzüne
Keder Yakışmayan Simaya Bakın

Yaktın Yandırdın Beni
Zalim Aldattın Beni
Ne Dedim De Darıldın
Bir Pula Sattın Beni

Ağ Göğsün Üstüne Yar Yar Bir Bağ Dikilmiş
Binbir Çeşit Çiçeklerden Ekilmiş
Dün Uğradım Bir Hücraya Çekilmiş
Bulut Mu Kaplamış Şu Aya Bakın

Yaktın Yandırdın Beni
Zalim Aldattın Beni
Ne Dedim De Darıldın
Bir Pula Sattın Beni

Elin Sitemine Ağlarken Gördüm
Gül Dibinde Perçem Bağlarken Gördüm
Bir Seher Akpınar Çağlarken Gördüm
Davut Sulari'deki Sevdaya Bakın

Yaktın Yandırdın Beni
Zalim Aldattın Beni
Ne Dedim De Darıldın
Bir Pula Sattın Beni

Davut Sulari

Hazan Oldu

İki Gözüm Yalan Mıydı
Bu Hasretlik Sonum Oldu
Sen Gelmedin Hiç Gelmedin
Bahar Geçti Gülüm Soldu

Hazan Oldu Hazan Oldu
Bahar Geçti Hazan Oldu
Gonca Güldüm Yar Bağında
Gülüm Soldu Hazan Oldu

Uçan Kuşlar Esen Yeller

Yare Benden Selam Söyle
Yine Hicran Yine Akşam
Duman Duman Doldu Gözler

Söz Ve Müzik: Yücel Arsen

Eftelya

Bir El Uzanır Bana Sınırların Ardında
Büyümeli Sevdamız Kardeşlik Toprağında

Ver Elini Ver Bana Eftalya
Uzansın Elimiz Eftalya
Benim Divane Gönlüm Seni İster Eftelya

Aynı Topraktan Geldik Biz Bize Benzeriz
Sevdalıklar Dururken Neden Kavga Ederiz

Ver Elini Ver Bana Eftalya
Uzansın Elimiz Eftalya
Benim Divane Gönlüm Seni İster Eftelya

Söz Ve Müzik: Hüseyin Bayer

Kayadan İndim Bugün

Kayadan İndim Bugün
Elimde Altın Güğüm
Her Gün Gördüğüm Yari
Ne Dün Gördüm Ne Bugün

Kaya Dibi Saz Olur
Gül Açılsa Yaz Olur
Ben Sana Gül Diyemem
Gülün Ömrü Az Olur

Kaya Dibin Taş Olur
Gözlerimde Yaş Olur
Sevip Sevip Ayrılmak
Ölüme Kardeş Olur

Anonim
3. Kıta: Hüseyin Bayer

Atladım Girdim Bağa

Atladım Girdim Bağa
Alnım Değdi Yaprağa
Yar Ben Seni Almadan
Girmem Kara Toprağa

Kayalar Kertilir Mi
Ağ Terlik Yırtılır Mı
Ergen Kız, Cahil Oğlan
İnkardan Kurtulur Mu

Çıktım Dam Loğlamaya
İndim Yar Yollamaya
Yar Gedikten Aşarken
Başladım Ağlamaya

Anonim

Adımız Miskindir Bizim

Biz Kimseye Kin Tutmayız
Ağyar Bile Dosttur Bize
Nerde Issızlık Var İse
Mahalleyi Şerdir Bize

Dünya Haramdır Hamlara
Lakin Helaldir Haslara
İçinde Sevgi Olmayan
O Dünya Mundardır Bize

Adımız Miskindir Bizim
Düşmanımız Kindir Bizim
Biz Kimseye Kin Tutmayız
Cümle Alem Birdir Bize

Yunus Eydür Ya Hak Deriz
Hakkı Cemalde Ararız
Dergahına Yüz Süreriz
O Gülü Gülzardır Bize

Söz: Yunus Emre
Müzik: Hasan Yükselir

Göçek Kızım

Gözlerimin Işığı
Sevincim Neşem Kızım
Saçları İpek Kızım
Ay Göçek Kızım
Saflıkta Sen İnci Ol
Her Kalbin Sevinci Ol

Gül Bu Gençlik Çağında
Gül Açsın Yanağında
Her Türlü Neşem Kızım
Ay Göçek Kızım

Gızım Gülmeden Seher
Her Gece Akşam Seher

Anonim

Çalın Davulları

Çalın Davulları Çaydan Aşağı
Mezarımı Kazın Dostlar
Belden Aşağı
Koyun Sularımı
Kazan Dolunca

Aman Ölüm Zalim Ölüm Üç Gün Ara Ver
Al Başımdan Bu Sevdayı Götür Yare Ver

Selanik Selanik Viran Olasın
Taşını Toprağını Seller Alasın
Sen De Benim Gibi Yarsız Kalasın

Aman Ölüm Zalim Ölüm Üç Gün Ara Ver
Albaşımdan Bu Sevdayı Götür Yare Ver

Söz - Müzik : Geleneksel

Yeninur Ada - Turnalar

Sen Benimle Gel

Etirli Bahçaya Şehli Yemene
Çiçekli Bulağa Sen Menimle Gel
Gezek O Bağları Gezek Elleri
Yakına Uzağa Sen Benimle Gel

Ara Bir Denizin Dalıp Seyrine
En Uzak Sefere Sen Benimle Gel

Gezelim Düzleri Geniş Çölleri
Her Uzak Sefere Sen Benimle Gel
Nereyi Beğenip Gezesi Olsam
Oraya Ay Çemen Sen Benimle Gel

Bir Gün Su Dünyadan Göçesi Olsam
Men Onda Demerem Sen Benimle Gel

Geleneksel: Azeri
Kaynak Kişi: Erol Özaydın

Oy Dağlarım

Dağlar Benim Size Nedir Zararım
Yar Yitirdim Uğrun Uğrun Ararım
Eğer Bırakmazsan Beni Yarime
Ferhat Olur Taşlarını Kırarım

Oy Dağlarım Oy Ben Ağlarım Oy
Oy Dağlarım Oy Ben Dertliyem Oy

Koyun Meler Ben Derdime Ağlarım
Bir Sevdaya Ta Gençlikten Yanarım
Sevda Yangınını Sen Ne Bilirsin
Ben Ataşta Bep Yandıkça Yanarım

Oy Dağlarım Oy Ben Ağlarım Oy
Oy Dağlarım Oy Ben Dertliyem Oy

Geleneksel
Derleyen: Yeninur Ada

Çay1n Öte Yüzü

Çayın Öte Yüzünde
Leyla Noynar Düzünde
Ben Yarimi Tanırım
Çifte Ben Var Yüzünde

Ağam Oy Değme Bana
Paşam Oy Değme Bana
Toyda Vuruldum Sana
Zatide Vurgunum Sana

Çay Önünü Çağladım
Dertli Dertli Ağladım
Dediler Yarin Gelmiş
Çifte Kurban Bağladım

Ağam Oy Değme Bana
Paşam Oy Değme Bana
Toyda Vuruldum Sana
Zatide Vurgunum Sana

Geleneksel, Elazığ

Turnam (1)

Allı Turnam Gelmiş Yolda Yorulmuş
Vay Gidi Babu Vay

Şahin Vurmuş Kanatları Kırılmış
Vay Gidi Babu Vay
Yarama Vurma

Benden Yare Selam Söyle Turnam
Vay Gidi Babu Vay
Yarama Vurma

Turnam Nerden Gelir Arştan Maraş'tan
Vay Gidi Babu Vay

Kanadın Islanmış Yağmurdan Yaştan
Vay Gidi Babu Vay
Yarama Vurma

Turnam Korkmaz Mısın Alıcı Kuştan
Vay Gidi Babu Vay
Yarama Vurma
Turnam Hey

Turnam Gidersen Mardin'e
Turnam Yare Selam Söyle
Karlı Dağların Ardından
Turnam Yare Selam Söyle

Turnam Gidersen Aktaş'a
Karlı Dağlar Aşa Aşa
Hem Kavime Hem Kardaşa
Turnam Yare Selam Söyle

Girsen De Cennet Bağına

Ne Dedim De Gelmedin
Sen Bana Gül Vermedin
Madem Sonu Böyleydi
Niye Bana Demedin

Girsen De Cennet Bağına
Çıksan Da Cennet Katına
Vallah Gelmem Yanına
Billah Gelmem Yanına

Gittin Benden Habersiz
Geçti Yaz Yine Sensiz
Anladım Son Gidisin
Bana Veda Edişin

Girsen De Cennet Bağına
Çıksan Da Cennet Katına
Vallah Gelmem Yanına
Billah Gelmem Yanına

Geceler Bitmez Oldu
Gündüzler Doğmaz Oldu
Ne Vefasız Yarmışsın
Gittin Aramaz Oldun

Girsen De Cennet Bağına
Çıksan Da Cennet Katına
Vallah Gelmem Yanına
Billah Gelmem Yanına

Geleneksel, Derleyen: Ali Demirhan

Çamlar Altına

Çamlar Altına Aman Aman Çamlar Altına
Giyin De Kuşan Gel Yanıma Güller Altına
Tren De Yoluna Aman Aman Tren De Yoluna
Tren De Yolları Kalabalık Gel Gir Koynuma

Mavi De Destim Var Aman Aman Mavi De Destim Var
Çok Nazlanma Hovarda Yarim Benim De Dostum Var
Tren De Yoluna Aman Aman Tren De Yoluna
Tren De Yolları Kalabalık Gel Gir Koynuma

Ayın Yarısı Aman Aman Gülün Sarısı
Giyin Kuşan Da Gel Yanıma Canlar Paresi
Tren De Yoluna Aman Aman Tren De Yoluna
Tren De Yolları Kalabalık Gel Gir Koynuma

Geleneksel, Tokat

Bir Çift Turna Gordum

Bir Çift Turna Gördüm Durur Dallarda
Seversen Mevlayı Kalma Yollarda
Sizi Bekleyen Var Bizim Ellerde
Bizim Ele Doğru Gidin Turnalar

Turnam Dertli Öttün Bağrımı Deştin
El Vurdun Yaremin Başını Açtın
Eşinden Mi Ayrıldın Yolun Mu Şaştın
Doğru Bir Katere Gidin Turnalar

Fazla Gitmen Bizim Ele Varınca
Selam Söylen Eşe Dosta Sorunca
El Bağlayıp Divanına Durunca
Bizden Yare Selam Edin Turnalar

Geleneksel

Duydum Dost Yarelenmiş

Duydum Dost Yarelenmiş
Yine Gönlüm Hoş Değil
Her Yanı Parelenmiş
Yine Gönlüm Hos Değil

Dost Hasreti Zor İmiş
Her Dem Ahuzar İmiş
Dert Adamı Yer İmiş
Yine Gönlüm Boş Değil

Akarsu Gün Görsem De
Çok Sefalar Sürsem De
Bazı Bazı Gülsem De
Yine Gönlüm Hoş Değil

Söz Müzik: Muhlis Akarsu

Çırpınıp Da Şan Ovaya Çıkınca
Eylen Sen Ovada Kal Acem Kızı
Uğrun Uğrun Kaş Altından Bakınca
Can Telef Ediyor Gül Acem Kızı

Seni Seven Oğlan Neylesin Malı
Yumdukça Gözünden Döker Mercanı
Burnu Fındık Ağzı Kahve Fincanı
Şeker Mi Şerbet Mi Bal Acem Kızı

Geleneksel, Kırşehir

Ağalar Gurbetten Geldim

Ağalar Gurbetten Geldim
Geldim Ki Nazenin Gitmiş
Bir Daha Saz Almam Ele
Salınıp Gidenim Gitmiş

Aynasın Verin Dizine
Sürmeler Çeksin Gözüne
Siyah Zülfün Mah Yüzüne
Tarayıp Düzenim Gitmiş

Bir Daha İçmenem Bade
Sırrımı Vermenem Yade
Uçtu Gövel Kaldı Yad'a
Göllerde Gezenim Gitmiş

Emrah'ım Ben De Varırsam
Düşmandan Hayıf Alırsam
Vadem Yeter Ben Ölürsem
Kabrimi Kazanım Gitmiş

Söz : Erzurumlu Emrah
Müzik : Erdal Erzincan

Badı Sabah (Uzun Hava)

Badı Sabah Dost Eline Varırsam
Ya Gelsin Ya Gidek O Diyara Biz
Katip Arzuhalim Yaz Ki Canana
Ayrılalı Da Düştük Ahuzara Biz

Alsın Namemi De Hem Yar Ağlasın
Sinesini Dövsün Her Bar Ağlasın
Öldü Diye Karaları Bağlasın
Desin Ki Zulmettik Zihnizara Biz

Geleneksel

Halaya Yar Halaya

Aşık Oldum Erenler
Aşk Halinden Bilenler
Dost Cemalin Görenler
Halaya Da Yar Yar Halaya

Aşıklar Serden Geçer
Sıratı Burdan Geçer
Sakiden Kevser İçer
Halaya Da Yar Yar Halaya

Şen Olsun Ocağımız
Sürülsün Devranımız
Ol Bizim Sultanımız
Halaya Da Yar Yar Halaya

Pir Sultanım Aşıklar
Dizildi Yar Sadıklar
Uyumaz Uyanıklar
Halaya Da Yar Yar Halaya

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Yeninur Ada

Yıldız Tezcan - Hasret (2000)

BEN NASIL EDEM

El alem toplanmış
Derdimi soruyor
En yakın dostlarım
Sırtımdan vuruyor
Aklıma geldikçe yüreğim yanıyor
Ben nasıl edem oy oy
Ben nere gidem kardaş oy

Bir damla gibiyim koskoca deryada
Ben kime güvenem şu yalan dünyada
Dermanım kalmadı gücüm yok feryada
Ben nasıl edem kardaş oy oy
Kime ne diyem sırdaş oy oy

Söz : Ali Mamarşlı
Müzik : Mehmet Aslan

HASRET

Sen gittin gideli be hey nazlı yar
Bunca hasret cana yetti gayrı gel
Aramızda yüce karlı dağlar var
Aşamıyor sabrım yetti gayrı gel
Gel oy gel oy gel oy gel oy gel

Gönül vaz geçer mi nazlı yarinden
İki dost eşittir hak nazarında
Özveren kendini dost pazarında
İnan senin için sattı gayrı gel
Gel oy gel oy gel oy gel oy gel

Söz - Müzik : Ali Özveren

NARİNİ

Sabahtan tez uyandım
Derde gama boyandim
Taş olsam erimiştim
Toprak idim dayandım

Mumlar yanardağ olur narinim
Bahar gelir bağ olur narinim
Yarine kavuşanın narinim
Hasta canı sağ olur narinim

Taş başında gezen yar
Gözlerini süzen yar

Toprak başına ola
Yüreğimi ezen yar

Mumlar yanan yağ olur narinim
Bahar gelir bağ olur narinim
Yarine kavuşanın narinim
Kara günü ak olur narinim

Bakır madene vardım
Köprü başında durdum
Çıktım mihrar dağına
Yar yar diye çağırdım (Nakarat)

Söz - Müzik : Anonim

ANNECİĞİM

Ayrılığı yenemedim sana geldim anneciğim
Hasretini çekemedim sana geldim anneciğim
Ver öpeyim ellerinden çok özledim inan seni
Senden daha güzelini göremedim anneciğim

Ben ağlattım gözlerini dinlemedim sözlerini
Ne yazık ki kıymetini geç öğrendim anneciğim
Ver öpeyim ellerinden çok özledim inan seni
Senden daha güzelini göremedim anneciğim

Söz : Fetih Demir
Müzik : Ufuk Çınar

YOLUN SONU

Bana ne yazdan bahardan
Bana ne borandan kardan
Aşağıda yukarıda yolun sonu görünüyor

Azrailim gelir kendi ne ağa der ne efendi
Sayılı günler tükendi yolun sonu görünüyor
Geçtim dünya üzerinden ömür bir nefes derinden
Bak feleğin çemberinden yolun sonu görünüyor

Bu dünyanın direği yok merhameti yüreği yok
Kılavuzun gereği yok yolun sonu görünüyor

Azrailim gelir kendi ne ağa der ne efendi
Sayılı günler tükendi yolun sonu görünüyor
Geçtim dünya üzerinden ömür bir nefes derinden
Bak feleğin çemberinden yolun sonu görünüyor

Söz : Dursun Ali Akınet
Müzik : Selahattin Aygün

İNCE İNCE - N'OLUR

İnce ince bir kar yağar
Fakirlerin üstüne
Neden felek inanmıyor
Fukaranın sözüne

Öldük öldük bize of of
Nolur nolur nolur nolur
Adam mı ölür toprak verince
İnsan sevince nolur nolur

Sen anandan ben babamdan ağa doğmadık dostum
Gel beraber yasayalım sanma ki sana küstüm

Öldük öldük bize of of
Etme ağam nolur nolur
Adam mı olur toprak verince
Adım sevince nolur nolur

Ben de senin kardaşınım benim ahımı alma
Çocuklarım büyüsünler kalmasınlar ortada

Yandık yandık bize of of
Etme ağam nolur
Adam mı ölür toprak verince
Hayat sevince nolur nolur

Söz - Müzik : Mahzuni Şerif

GÖRÜŞ GÜNÜ

Bugün görüşme günüdür
Çift camlardan ses gelmiyor
Mahkumların umudu
Çift camlardan ses gelmiyor
Yavrum yüzün görülmüyor
Anne yüzün görülmüyor

Neden dinmez gözyaşlarım
Hani bacı kardaşlarım
Sormaz oldu sırdaşlarım
Çift camlardan ses gelmiyor
Yavrum yüzün görülmüyor

Ano sesini beklerim
Geldim'ola sevdiklerim
Ali bitti umutların
Çift camlardan ses gelmiyor
Yavrum yüzün görülmüyor

Söz - Müzik : Ali Özveren

MAVİ GÖZLER

Sevdiğine değmez mi böyle yar sevilmez mi
O sevdalı gözlere dünyalar verilmez mi

Mavi gözler o biçim içilir için için
Altın sarısı saçlar okşanır Allah için
Kara gözler o biçim içilir için için
O simsiyah saçların okşanır Allah için

Güllerden güzel diye kıskanıyorlar niye
Onun gibi birine can kurban edilmez mi

Mavi gözler o biçim içilir içim içim
Altın sarısı saçlar okşanır Allah için
Kara gözler o biçim içilir içim içim
O simsiyah saçların okşanır Allah için

Söz - Müzik .- Anonim

DÖN GEL ARTIK

Gel artık birtanem hasretlik acı bana
Şu canımı veririm bir kere baksan bana
Seni unutmak çok zor aklımdan çıkmıyorsun
Eller mutlu olurken sen hasret veriyorsun
Hasret yanımda hasret kanımda hasret
Hasret kanımda hasret ruhumda hasret

Dön gel artık sevdiğim gitmesen uzaklara
Seni çok sevdiğimin yeni vardım farkına
Seni unutmak çok zor aklımdan çıkmıyorsun
Eller mutlu olurken sen hasret veriyorsun
Hasret yanımda hasret ruhumda hasret
Hasret kanımda hasret ruhumda hasret döner başımda

Söz - Müzik : Mustafa Beyazkuş

VAY DÜNYA VAY

El vurup yaremi incitme tabib
Bilmem sıhhat bulmaz hicraneler var
Dert verip de yarem eylersin derman
Her can kabul etmez viraneler var
Vay dünya dünya yalansın dünya
Aşk ile pervane dönersin dünya

Dert ehli olanlar dermana gelir
Elbette arayan dermanı bulur
Sadık der ki kimde ne var kim bilir
Geçti güzar etti elde neler var
Vay dünya dünya fanisin dünya

Yalansın dünya

Söz - Müzik : Anonim

MAVİ ÇALAR

Halıma bak şu gönlümün narına bak
Ne gün gördüm ne murat aldım
Hele şu feleğin zoruna bak

Mavi çalar mavi çalar

Yar giyinmiş mavi çalar
Bir yanımı kurtlar kuşlar yedi
Bir yanımı mezarımda karıncalar

Söz - Müzik : Anonim

Yıldız Tilbe - Yıldız'dan Türküler

Adanalı

Adananın yolları taşlık
Yok cebimizde beş kuruş harçlık
Elden gitti kahpede gençlik

Ağam adanalı paşam adanalı
Evde duramıyom sana dadandı
Sebebim sen oldun güzel delikanlı
Hey güllü hele hele güllü
Peştamalı sümbüllü

Adananın bayırına
Ağam at çıkardım çayırına
Anan baban hatırına

Aramam Seni

Kırdın hatırımı yedin ömrümü
Tövbe olsun daha aramam seni
Boşuna vermişim sana gönlümü
Tövbe olsun daha aramam seni

Seherde ağlayan bülbüle döndüm
Hasretinle böyle yandım ha yandım
Seni hakikatlı birisi sandım
Tövbe olsun daha aramam seni

Bir zaman hayalin bana yeterdi
Görünce gönlümde güller biterdi
Her dediğin birbirini tutardı
Tövbe olsun daha aramam seni

Akarsuyum sensiz duramazımış
Bu yarayı kimse saramazımış
Sana kurban olan yaramazımış
Tövbe olsun daha aramam seni

Söz Müzik: Muhlis Akarsu

Ay Işığında

Ben seni gördüm aşık oldum
Gönlümü verdim ay ışığında
Tez geldi hicran ayrıldık hemen
Ay ışığında ay ışığında
Olmasa hasret gülsün muhabbet
Gene gel bize durak yüz yüze
Ay ışığında ay ışığında

Söz Müzik: Gamber Hüseyinli

Bir Güzelin Aşığıyım

Bir güzelin aşığıyım ağalar
Onun için taşa tutar
Gündüz hayalimde gece düşümde
Kumdan kuma savuruyor yel beni

Ağ gül olsam ak gerdana sokulsam
Kemer olsam ince ince bele takılsam
Köle olsam pazarlarda satılsam
Yarim diye al sinene al beni

Pir Sultan Abdalam gamzeler oktur
Hazeren sinemde babam yaralar çoktur
Benim senden başka başka sevdiğim yoktur
İnanmazsan al allaha sal beni

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Davut Sulari

Çay Benim Çeşme Benim

Çay benim çeşme benim
Aman derdimi deşme benim
Hakikatlı yar isen
Aman önümden geçme beni

Al yazmam dalda kaldı
Aman gözlerim yolda kaldı
Yıkılası meyhane
Aman sarhoşum nerde kaldı

Gel Derdimi Dökem

Bizim elde koyun kuzu meleşir
Güzelleri çok yaylalarda dolaşır
Seven aşık derler ki muradına kavuşur
Eller kavuşur

Di yeri yeride töremiyesin
Aldığını doya doya saramayasın
Di yeri yeride halımda bilemez
Alışmış gurbette kız köyde duramaz

Eller dua edin ki bende yare kavuşam
Bu derdi senden aldım kime danışam
Bu gün istanbula yolculuk var gel derdi mi dökem
Konuşam kız konuşam
Di yeri yeride

Dilerim ki sende benim olasın
Araya araya da yine beni bulasın
Kız beni seversen Nideliye dönesin
Di yeri yeride

Senden ayrılalı da zalim her gün ağlarım
Gelir sizin köyü de kız vatan eylerim
Abdullahta derki kız senin derdinden yana yana ölürüm
Sen gelmezsen ölürüm
Di yeri yeride

Söz Müzik: Abdullah Papur

Geleceğin Yok

Bir zaman yılları saydım
Bir zaman ayları saydım
Bir zaman günleri saydım

Hani geleceğin yok soracağın yok
Sen bir zalimsin sen bir hainsin

Koç aldım kurban getirdim
Her bayram yalnız oturdum
Kaç tane takvim bitirdim

Kızıltuğum çalar telden
El vefalı çıktı senden
Ölsem haberin yok benden

Söz - Müzik: Ali Kızıltuğ

Karşı Köyden Davul Sesi Geliyor

Karşı köyden davul sesi geliyor
Davul sesi şu sinemi deliyor
Baba vallah Zeynep gelin oluyor
Ben Zeynepsiz dünya malı neylerim

Zeynebimi başkasına vermeyin
Anasına halayıklar gönderin
Zeynebi almadan geri gelmeyin
Ben Zeynepsiz dünya malı neylerim

Kime Kin Ettin de Giydin Alları

Kime kin ettin de giydin alları
Yakın iken ırak ettin yolları
Mihnet ile yetiştirdiğim gülleri
Varıp gittin bir soysuza yoldurdun

Sen beni sevseydin arar bulurdun
Zülfün tellerinden bağlar dururdun
Madem ayrılıktı senin muradın
Niye beni ateşine yandırdın

Hicraniyem derki bakın halıma
Dağlar dayanmıyor ahü zarıma
Elim ermez oldu kispi karıma
Çünkü gül yüzlümü elden aldırdım

Sen seni toplada kuşağın kuşan
Ayrılır mı senin sevdana düşen
Sefa geldin diye sarıp sarmaşan
Niye benden muhabbetini kaldırdın

Konma Bülbül Konma Nergis Dalına

Konma bülbül konma nergis dalına
Öldürürler seni aman aman aman aman
Bir yar yoluna ben yaralıyam
Bende kurban olam yarin boynuna

Demeyin demeyin aman aman aman aman
Yarin vuruldu kana duruldu köye duyuldu

Elişkirtten çıktım yüküm eriktir
Açmayın yaremi aman aman aman aman
Delik deliktir ben yaralıyam
Benim sevdiceğim taze feriktir

Mecnunum Leylamı Gördüm

Mecnunum Leylamı gördüm
Bir kerede baktı geçti
Ne sordum nede söyledi
Kaşlarını yıktı geçti

Soramadım bir çift sözü
Ay mıydı gün müydü yüzü
Sandım ki zöhre yıldızı
Şavkı beni yaktı geçti

Ateşinden duramadım
Bende bu sırra eremedim
Seher vakti göremedim
Yıldız gibi aktı geçti

Bilmem hangi burç yıldızı
Bu dertler yaraler bizi
Gamze okun bazı bazı
Yar sineme çaktı geçti

İzzeti der ne hikmet iş
Uyur iken gördüm bir düş
Zülüflerin kement etmiş
Yar boynuma taktı geçti

Söz: Ali İzzet Özkan
Müzik: Aşık Veysel

Nasıl Yar Diyeyim

Nasıl yar diyeyim ben böyle yare
Mecnun edip çöle saldıktan sonra
Alemin bağına bülbüller konmuş
Nidem benim gülüm solduktan sonra

Karadır kaşların keman istemem
Şu gönlümde özge mihman istemem
Ölsemde derdime derman istemem
Ok vurup sinemi deldikten sonra

Coşkun çaylar gibi çağlamayan yar
Gönlünü gönlüme bağlamayan yar
Benim şu derdime ağlamayan yar
Daha ağlamasın öldükten sonra

Pir Sultan Abdalım sürem bu yolu
Mürşidi kamilin olmuşum kulu
İster yağmur yağsın isterse dolu
Nidem ben ummana daldıktan sonra

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Ali Ekber Çiçek

Sunam

Bir gün şu dünyadan göçüp gidersem
Sunam sunam dağlar duman aman
Boşa giderde göz yaşların ağlama
Sunam sunam kölen olayım
Yok olur benliğim çürürse beden
Boşa giderde göz yaşların ağlama
Sunam sunam kölen olayım

Bazı bazı mezarıma gelirsin
Sunam sunam dağlar duman aman
Dileğin kabuldür bunu bilesin
Sunam sunam kölen olayım
Ben murat almadım bunu bilesin
Sunam sunam dağlar duman aman
Boşa giderde göz yaşların ağlama

Söz - Müzik: Muhlis Akarsu

Taze Karlar Yağmış Karın Üstüne

Taze karlar yağmış karın üstüne
Bülbül figan eder gülün üstüne
Dediler ki nazlı yari el almış
Daha iflah olmam bunun üstüne

Ekine gidiyor elinde orak
Ekini kurumuş tarlası ırak
Yarimi görünce alıyor merak
Ben yari görmedim bunun üstüne

Gine güz geldide hava soğudu
Benim nazlı yarda ahdım çoğudu
Ondan gayrı sevdiceğim yoğudu
Başka yar sevemem bunun üstüne

Yılmaz Çelik - Biya Düri (2008)

Thembure

Qiza gunde me delalın
Bend zırabın por xelekın
Waxdak dıkewenın govende
Gulye xanan le badıkın

Le thembure wui thembure
Wayne bıkutım le thembure
Vi derde xu kiya bıbejem
Kes nezani derda dıle
Derda dıle qı qı xoş nabi
Way nez bıkutim le thembure

Ez çhum ke ser ziyarete
Dilega mı qebul bıbi
Waxdak ez ite negişin hev
Hata u ke em neginen hev

Le thembure wui thembure
Wayne bıkutım le thembure
Vi derde xu kiya bıbejem
Kes nezani derda dıle
Derda dıle qı qı xoş nabi
Way nez bıkutim le thembure

Qese u qeyde: Mehmet Özcan

Benim bir derdim var

Benim bir derdim var bin kaynak ile
Ne eflatun bilir ne cerrah bilir

Çapulcu güruhu girdi vatana
Güzelim topraklar bölendi kana
Umar mısın o toprakta yaşana
Ne insanlık bilir ne günah bilir

Bir kavimde var ki çığırdan çıkmış
Geleneklerini kökünden yıkmış
İnkar ehli olan elbet farş çıkmış
Ne mürşidin bilir ne dergah bilir

Kurt yaban hayvanı duyar mı acı
Softanın cahili cehennem sacı
Süfyanın gidişi iblis amacı
Ne farkullah olur ne ikrah bilir

Davut Sulari der sazendesinde

Aşıkız diyenin bak hevesine
Bir düzen bir usül vermez sesine
Ne uşşaki bilir ne segah bilir

Söz-Müzik : Davut Sulari

DESTÊ MA KELEPÇI DÊ

Da daê destêki mayê kelepçı wui daê wui khılle wui anê nıngêki mayê pıxawu dê vıleki mau lelı dê derdo ma vesnayme qedenayme dêşteka Trabzoniya wui derdo wui khıle
Germa na qumınê lemın

Lolowu bıko tu kı gos nana mı mesu Erzınganê vesai lemın
Pillê qıce aşirê dısmeno khano to rê sono gerrê wui
Xılımalê dayıka kokıma wui derdo wui khıle wui ane
Tu merdena mı ver mekuye wui lemınê wui ane
Meger biya qısmetê mı deşta Erzınganê vesai lemın wui

Xımalê dayıka kokıma wui derdo wui khılle wui ane
Roc des rêy çımê tu bı perrê kertê waskırega vesaira lemınê ane
Kemerê kuçe yabani toru varu wui

Çhımme: U. Doğanay Arekerdoğ: Yılmaz Çelik

Ellerimiz kelepçeli (Deste ma kelepçı de `nin türkçeye çevirisi)

Anne ellerimiz kelepçeli ayaklarımız prangalı boynumuz boyundurkta
Bizi yakıp bitirdiler Trabzon`un yazısıdır sıcak ve kumlu

Oğul beni dinlersen gitme yakılası Erzincana
Aşiretin büyüğünden küçüğüne kadar eski düşmanlardır seni ele verirler
Benim yaşlı Anam sen benim ölümüme acıma
Erzincan yazısında ölmek meğer bana kısmetmiş

Benim yaşlı anam günde on kere askirek gediğine gözlerin baka kalsın
Dağ taş sana yanıp yağsın

Kaynak kişi: Hüseyin Doğanay
Derleme ve Düzenleme: Yılmaz Çelik

Meke meke

Lo lowu virra meke meke
Qul Sulari xo virra meke
Qese kerd ra vake vace
Veciyu çhıme dost u yare

Bağıre kı rınd zana vana
Maven de Duzgın se kena
Xaskare re elçi bena
Veciyu qate dost u yare

Jele va ke be mırad dan
Sultan bava yeno heran
Thuzık bava keno meyman
Veciyu koye dost u yare

Zone (jane) mara vanu tora
Home ra bime bıra
Çavana kudali tora
Veciyu rafe dost u yare

Davut Sulari`yo name tu
Bao Duzgıne mı sane tu
Vatena tu nu nameto
Veciyu rawa dost u yare

Qese u qeyde: Davut Sulari

Yapma (Meke`nin türkçeye çevirisi)

Unutma unutma sakın unutma
Kul Sulari`yi hiç unutma
Söz açıldı dendi ki söyle
Dost ve yarenlerin serçeşmesine çıktım

Bağır (ziyaret) ı bilipte söylüyorsun
Arada Düzgünü unuttun mu?
Haskar`a elçi götürüyorsun
Dost ve yarenlerin katına çıktım

Jel (ziyaret) dedi gel muradını al
Sultan Baba her yerdedir
Tuzık Baba seni mihman edecek
Dost ve yarenlerin dağına çıktım

Kendi dilimden söylüyorum sana
Dünya`nın kuruluşundan beri kardeşiz
Kud Ali`nin kerameti sende var
Dost ve yarenlerin rafına çıktım

Davut Sulari dir senin adın
Sen Düzgünle birlikte olmuşsun
Söylediklerin bu namettir (kutsaldır)
Dost ve yarenlerin yoluna çıktım

Söz-Müzik: Davut Sulari

OY MELEMÊ MELEMÊ

Oy melemê melemê
Çımi şiayê, buri qelemê,
Ez bine meftunê to
Bine dısmenê alemi

Çênê to çı kivara
Roê mı guret mıra
Ez bızoni ke mırenu
Vırare finu vılê tora

Melem Melem bê çêma
Ez heyranê çê sıma
Zerra to kêsi mekuyo
Mı to kerda xo çım'a

Çênê to çı kivara
Roê mı guret mıra
Ez bızoni ke mırenu
Vırare finu vılê tora

Bê melema m' bê nata
To na zerria mı pota
Destê xo destê mıke
Haqi marê rınde vata

Çênê to çı kivara
Roê mı guret mıra
Ez bızoni ke mırenu
Vırare finu vılê tora

Vatoğ: Aşık Daimi
Arêker: Hawar Tornêcengi
Varyant: Rençber (çekuya peyene)

Merhemim (türkçe`ye çeviri)

Ah merhemim merhemim
Gözü kara kalem kaşlim
Ben senin meftununum
Oldum alemin düşmanı

Kız sen ne kibarsın
Ruhu mu aldın benden
Ben bilsem ki ölürüm
Yine de boynuna sarılırım

Melem melem gel bize
Kurban olam ben size
Gönlün kimseye düşmesin
Ben seni gözüme almışım

Kız sen ne kibarsın
Ruhu mu aldın benden
Ben bilsem ki ölürüm
Yine de boynuna sarılırım

Gel melemim gel buraya
Sen cigerimi yakmışsın
Elini elime ver

Hak bize iyisini söylemış

Kız sen ne kibarsın
Ruhu mu aldın benden
Ben bilsem ki ölürüm
Yine de boynuna sarılırım

Kaynak kişi: Aşık Daimi
Derleyen: Hawar Tornêcengi
Varyant: Rençber (Nakarat bölümü)

Yoldaş

Halkın tükenmez öfkesi yoldaş yoldaş
Mengenede susmaz sesi yoldaş yoldaş
Bir direniş meşalesi yoldas yoldaş
Özgürlüğün habercisi yoldaş yoldaş

Cellat nakış işler tende yoldaş yoldaş
Her alanda yürür önde yoldaş yoldaş
Neler gizli geçende günde yoldaş yoldaş
Emekçi`nin yüreğinde yoldaş yoldaş

Söz-Müzik: Emekçi

DÜNA

Vay de düna düna befaydina düna
Çenê senık xu tade düna todeykê nena

Qa va bone piye toyke banura yani
Çenê nata be kı xore lêwe pani
Qa bı tamiş de zerrê bê tamiş de
Zê ouwka usarri gollande kerkelede

Qa va sonde sonde caila mı sonde
Ez kı amane ke tu be kose bande fınde
Qa va pısınga sowuye niadana yande
Qa va kheko domanekê tenı nata tonde

Ca: Qocgiri- Qerebel
Arekerdoğ: T. Şahin , Nezir Bal
Peserardais: Yılmaz Çelik

Dünya (türkçe`ye ceviri)

Vah dünya dünya faydasız dünya
Kız belini fazla bükme dünya senin de olmaz

Söylediler ki babanın evi köyün dışında
Kız biraz bu tarafa gel bir öpem

Yürek gelde dayanasın
İlk bahar suları gibi göllerde şahlan

Dediler ki akşam oldu bilmezim akşam
Ben gelende sen de gel damın köşesine
Kedi yavrusu gibi bakıyor yandan
Dediki keko küçüğü biraz bu tarafa getir

Yöre: Koçgiri
Derleyen: T. Şahin, Nezir Bal
Düzenleme: Yılmaz Çelik

Oy Mahmud

Bu dünyanın böyle olduğun bilmedim oy oy bilmedim
El uzatıp gonca gülün dermedim oy oy dermedim
Ben o yarin kıymatını bilmedim oy oy bilmedim
Gün doğanda gün aşanda oy mahmud oy oy mahmud

Dağlar al giyinmiş deryalara kara oy oy vay kara
Vücudum sağ değil sinem hep yara oy oy hep yara
Dilim yansın nasıl öldü diyem o yara oy oy o yara
Gün doğanda gün aşanda oy mahmud oy oy mahmud

Sabahın seherini bürüdü duman;
Aşkın gemisini gark etti umman;
Daha sağlığına gelmiyor gülman;
Gün doğanda gün aşanda oy mahmud oy oy mahmud

Yeni duydum Mahmut gitmiş ölüme;
Ateş saldı gülşenime gülüme;
Kanlı kılıç seni almam elime;
Gün doğanda gün aşanda oy mahmud oy oy mahmud
Derleyen :Yılmaz Çelik

Demenu

Demenu veciay kowu çheku ra
Cenik cuamerd u çeneku ra
Haydere apo, xalo wa u bıra
Haydere şime lewe demenu

Demenu way demenu demenu
Haydere şime lewe demenu
Aşira cuamerdanu çheruna
Ez heyrane çherane demenu

Demenu vane teslim nebenime
Ma serva welate xu mıren` me
Mırenme ma herde xu nedanme
Haydere şime lewe demenu

Demenu way demenu demenu

Haydere şime lewe demenu
Aşira cuamerdanu çheruna
Ez heyrane çherane demenu

Garip Şahin bime wa u bıra
Hiris u heşt nesono ma virra
İve Seykhali Heme cive Kheji
Haydere şime lewe demenu

Demenu way demenu demenu
Haydere şime lewe demenu
Aşira cuamerdanu çheruna
Ez heyrane çherane demenu

Qese u qeyde: Garip Şahin

Demenanlılar (türkçe`ye çeviri)

Demenanlılar çıktı dağlara silahları ile
Kadın erkek ve kızları ile
Haydi amca, dayı kardeşler
Haydi Demenanlıların yanına gidelim

Demenanlılar ah Demenanlılar
Haydi Demenanlıların yanına gidelim
Direnişçilerin ve güzellerin aşiretidir
Ben hayranım demenanlıların güzellerine

Demenanlılar diyorlar biz teslim olmayız
Biz memleketimiz için ölürüz
Ölürüz biz yerimizi vermeyiz
Haydi Demenanlıların yanına gidelim

Demenanlılar ah Demenanlılar
Haydi Demenanlıların yanına gidelim
Direnişçilerin ve güzellerin aşiretidir
Ben hayranım demenanlıların güzellerine

Garip Şahin olduk bacı kardeş
Otuz sekiz aklımızdan gitmiyor
İve Seykhali Heme cive Kheji (erkek adları)
Haydi Demenanlıların yanına gidelim

Demenanlılar ah Demenanlılar
Haydi Demenanlıların yanına gidelim
Direnişçilerin ve güzellerin aşiretidir
Ben hayranım demenanlıların güzellerine

Söz-Müzik: Garip Şahin

Ağ gül

Ağ gül seni camekanda görmüşler ağ gülüm
Şiyah zülfün sırma ile örmüşler yar eylen eylen dur bende gelem
Ürüyamda seni bana vermişler ağ gülüm gülüm
Beni böyle yakar kor gidermisin
Evvel sevip sonra terk edermisin yar eylen eylen dur bende gelem

Deli poyraz gibi deli esmedim ağ gülüm gülüm
Kaderime küstüm sana küsmedim yar eylen eylen dur bende gelem
Ben o yardan (dosttan) umudumu kesmedim ağ gülüm gülüm
Beni böyle yakar kor gidermisin
Evvel sevip sonra terk edermisin yar eylen eylen dur bende gelem

Anonim

ŞİRE
Taneri ver ra şirina mı lemınê pulê vore
Jüye ke oynatan de fetelina şirina mına çım buri gulorê
Lolowu seytan mı qurdi keno
Şiaê çımi vece ara sodır de bê nanê tira bore
Erê Şire Şire omeda ma Şire
Heq kederê daê nêdo tu marê kerda pille
Erê werda kerda moa xerce cıle

Taneri ver ra şirina mı lemınê dalıku buçi
Cêniya hêwle ke kuna mordemê koti dest
Se ke malê bena mırdar ercene na kutiki
Lolowu Şire vana owu ke dosta xu çinna
Ez mija xo de sorxacê na pi keri
Erê Şire Şire omeda ma Şire
Heq kederê daê nêdo tu marê kerda pille
Erê werda kerda moa xerce cıle

Taneri ver ra şirina mê lemınê bı ver mendo
Kes çino xeberê Sılıman do mefındero bêro
Lacê oynatani şiyo Mardin de dızdiya bostani
No bê pıra merdo
Erê Şire Şire omeda ma Şire
Heq kederê daê nêdo tu marê kerda pille
Erê werda kerda moa xerce cıle

Taneri ver ra şirina mı lemınê leka tekê
Erê rê destê xu destê mı ke mınê tu şime mereke
Ez ke torê savano tu oynatan rê naê veymeke
Erê Şire Şire omeda ma Şire
Heq kederê daê nêdo tu marê kerda pille
Erê werda kerda moa xerce cıle

Çımê: U. Doğanay

Şirin (Şire`nin türkçe `ye çevirisi)

Taner'in önü Şirin, karlı bir puldur
Oynatan ile gezen yuvarlak gözlü Şirinim`dir
Şeytan diyor git gözünün siyahını çıkar Şire'nın, ye yufka ekmek ile
Ah Şirin Şirin, umudum Şirin
Hak Annene keder vermesin, bize büyütmüş seni
Yemiş içmiş yatak uğruna annesi

Taner'in önü Şirinim bük ve çalılıktır
Nasıl ki mal mındar olur da köpeğe atılır
Öyledir, iyi kadın kötü adamın eline düşerse

Şirin diyorki kimin dostu yok ise ben öylesini neyleyem
Ah Şirin Şirin umudum Şirin
Hak Annene keder vermesin, bize büyütmüş seni
Yemiş içmiş yatak uğruna annesi

Taner'in önü sanki yıkılmış
Kimse yokki Süleymana haber versin durmasın gelsin
Oynatanın oğlu Mardinde bostan hırsızlığında vurulup ölmüş
Ah Şirin Şirin umudum Şirin
Hak Annene keder vermesin, bize büyütmüş seni
Yemiş içmiş yatak uğruna annesi

Taner`in önünde Şirinim tek daldır
Ver elini bana, gidek mereğe beraber
Sana ne söylersem, söylemiyesin Oynatan'a
Ah Şirin Şirin umudum Şirin
Hak Annene keder vermesin, bize büyütmüş seni
Yemiş içmiş yatak uğruna annesi

Kaynak kişi: Hüseyin Doğanay

Biya düri

Biya düri sıfte zê şiye biya düri
Nafay zê asme biya düri
Nıkay zê astari biya düri, mıra düri

Meso diyağe zerre mı, meso
Roştiya çımanê mı, meso
Darê mezela mı, meso

Perrê paê ma sıkıto
Adırê dıli qeym munıto
Astarê sodıri qırfıto ax qırfıto

Meso diyağe zerre mı, meso
Roştiya çımanê mı, meso
Darê mezela mı, meso

Qese u qeyde : Yılmaz Çelik

Uzaklaştın(Biya düri`nin türkçeye çevirisi)

Uzaklaştın ilkin gölge gibi
Bu sefer Ay gibi
Şimdi de Yıldız kadar uzaksın

Gitme içimdeki dayanak
Gitme gözümdeki ışık
Gitme mezarımın başındaki ağaç

Kol kanadımız kırılmış
Sıkı örtmüşler kalp ateşini
Gökten koparmışlar sabah yıldızını

Gitme içimdeki dayanak
Gitme gözümdeki ışık
Gitme mezarımın başındaki ağaç

Söz-Müzik: Yılmaz Çelik

Yılmaz Celik - Pirbab

Sabah Güneşi

Sabah güneşi doğmuş
Boyalı konaklara
Yar bizi davet etmiş
Almalı yanaklara

Ellere yar ellere
Bülbül konar güllere
Nice ki bu canım sağ
Seni vermem ellere

Sabah oldu ışıyor
Bülbüller ötüşüyor
Ötme bülbülüm ötme
Yüreğim(ciğerim) tutuşuyor

Ellere yar ellere
Bülbül konar güllere
Nice ki bu canım sağ
Seni vermem ellere

Halil Söyler

Kemer Ağır Kalkmıyor

Kemer ağır kalkmıyor
Yar yüzüme bakmıyor
Yar üstüne yar sevmiş
Hiç Allah'tan korkmuyor

Esmerin göynü var bende
O yarin göynü var bende

Giderim Harput'a ben
Dayanamam naza ben
Küçükten vurulmuşam
Gerdanı beyaza ben

Esmerin göynü var bende
O yarin göynü var bende

Kemerin yar küpen yar
Eğil eğil öpem yar
Uzak yoldan gelmişsen
Soğuk sular serpem yar

Esmerin göynü var bende
O yarin göynü var bende

Gezal

Dereler yansın ah Ğezal
Ah Ğezal'ım muratsızdır
Ğezal aşiretler sana destektir
Hasan Ağa göçünü alıp Tilki Yaylası'na gelsin
Tew tew Ğezal
Sen durma bize tez gel

Pezgêwran deresi ah Ğezal
Ğezal'ım onurlu dikmeler
Biri kirvelerimiz Beytanların önünde geliyor
Ben dedim Hasan Ağa'dır
Hasan Ağa der ki; bu tüfek aşiretin tüfeği değildir
Bir yere yaslanıp da sıkayım

Dereler yansın ah Ğezal
Ğezal'ım ormanda biten çiçektir
Ğezal der ki; Hasan Ağa, dağ kötüdür
Bugün bizde kal
Ama sen kalmayıp da gidiyorsan derdo derdo
Dağlar taşlar imana gelsin sana yansın"

Burnum kaşınıyor ah Ğezal
Kanım kaynıyor ah Ğezal
Sen gelip bu dereden geçince derdo derdo
Ne sabır kalıyor ne tahammül
Güzel yüzün yanıyor derdo derdo
Sanki yeni doğmuş ay gibi
.....
Derêy na bê vesu lemınê Ğezal
Ğezala mı bê muriye lemın lemın
Ğezalê vana Aşirê na pê tuye lemın lemın
Hesen Ağa bar keru beru ware yê lüyê
Tew bo tew bo tew bo Ğezalê
Tu me fınde hete mara nınge rew bê

Derê pezgêwranu lemınê Ğezal
Ğezala mı tikme reji lemın lemın
Jü nou kêwranê beytu ver yenu lemın lemın
Mı va Hesen Ağaê keji
Hesen Ağa vanu nu tıfangê Aşirê niyu lemın lemın
Ez xu caê sani ser dê berci

Derêy na bıvesu lemınê Ğezal
Ğezala mı velgu vaşi lemın lemın
Ğezalê vana Hesen Ağa ko bozıxo lemın lemın
Tu emser çê ma ra mesu
Tu kı nıfindena çê ma ra sona derdo derdo
Kemerê kuç kê yabani be ru iman to rê bıvesu

Pırnıka mı hurina lemınê Ğezal
Goniya zerreçi mê girina lemın lemın
Erê tu kê yena na dere ru sona derdo derdo
Hedir bê ma bırrinu sureta tu rındeki vesena derdo derdo
Mı va zê asma nêwiyê

Şiir : Hüseyin DOĞANAY
Derleme : Yılmaz Çelik

Urce

Kalk Haydar'ım kalk sabah oldu
Başını kaldır ev sanki bana mezar olmuş

Ah yapma yapma zalim kardeş yapma
Haydar'ıma kıyma Haydar'ım biriciktir

Yanası Torınde kardeş dağın yamacında
İstanbul'dan telgraf gelmiş Haydar'ımın cenazesi gelecek

.....

Wui de urce urce Heyderê (cigerê) mı sodıro
Serê xu wedarê bano ander gıno bê mıro

Wui de me ke me kê bırou (xayino) zalımo me kê
Qemisê Heyderê me be Heyderê mı jükeko

Torınde bı veso bıra koura cero
Estemolla tel amu gereko cınaza Heyderê mı bero

Şiir : Zeynel KAHRAMAN
Derleme : Yılmaz Çelik

Vardım kırklar kapısına

Vardım kırklar kapısına
Yüzüm sürdüm yapısına
Selam verdim hepisine
Nerelisin can dediler

Eşiğine secde kıldım
Sürüldüm içeri girdim
Meydanında dara durdum
Günahın yok kaç dediler

Dolu versem içermiş O
Candan serden geçermiş O
Gizli sırları açarmış O
Bir kadehle son dediler

Bir Pir geldi verdi selam
Elinde var yeşil alem
Ağzın dilin dedi kalem
Şah Hatayi yaz dediler

Şiir : Zeynel Dede
Derleme : Yılmaz Çelik

Duzgıno

Sahip olan sahip olan
Ceddimi sorarsan karda kışta bağ bostan yetiştirmiş
Gel artık Düzgünüm Düzgünüm

Türbeye gittim
Dedemin türbesi yamaçta
Sende benim ceddimsen
Seyyit Kekile kendini göster
Gel artık Düzgünüm Düzgünüm

Beni kimseye muhtaç etme
Yalvarıyor sana Davut Sulari
Sende benim sahibimsen
Hakka kıymet ver erken gel
Gel artık Düzgünüm Düzgünüm

.....

Ha wayıro ha wayıro ha wayıro ha wayıro
Tu kı ceddê celalımı pers kena
Çhelı zımıstan de bağ bostan ramıto
Da Duzgıno da Duzgıno dê bê dê bê dê bê da Duzgıno

Ezo şıyo diyarê hewsê
Hewsa khalike me peru kase
Tu kı cedde celale mı na
Mı ne seyyit khekılra bı ase
Da Duzgıno da Duzgıno dê bê dê bê dê bê da Duzgıno

Mı me verde baboke sari
Cereno tu verro Davut Sulari
Tu ke wayire mına Duzgın
Qıymet heq de rew be rew be
Da Duzgıno da Duzgıno dê bê dê bê dê bê da Duzgıno

Söz : Davut SULARİ
Müzik : Davut SULARİ

Çhırtık

Akşam oldu akşam oldu ah yine akşam oldu
Ben dereyi geçtim önüm Gaban'dır
Korkum o ki ben öleyim
Cesedim ortalarda kalsın

Vay vay vay vay ah lemın vay vay
Ben geldim Gaban'da çıktım
Kulağıma bir seda geldi, nereden geldi anlamadım
Dedi; kimsesiz Zeynel korkma Kırkların süvarileri göründü

Kimsesiz Zeynel'i yalnız bıraktılar

Ben bunu Dolu Baba'ya havale ettim
Gözüme kutup yıldızı göründü
Gözlerimi açtım ki mezraya gelmişim
Tanrım sana şükürler olsun ki Derik'in üstünde kayalar göründü

Yanası Gaban'ın önü yokuştur
Evden tembihlemişler Zeynel durmasın gelsin
Gaban'ın dumanı Zeynel'i alsın
Fakir yolu şaşırmış bilmiyor nereden gitsin
Ben dedim kırmızı tosun kurbanındır divane
Kurbanın ulu divanda geçsin

.....

Sano sano sano sano wui tariyo sano
Mı derê qedıto heqo vırniya mı gabano
Terse mı kê ez bımıri meytê mı wertandê bımano

Waye waye waye waye way lemınê waye
Ez amo vecane heqo gabanê vesaiye
Sedaê gosê mıro şiye nızon kotira vengdaye
Vakê bêkes Zeynel meterse çêwres esparê qırxlaran asayi

Bêkeso Zeynel anca teyna caverdayi
Mı na hawar kerde heqo wui Dolu Babayi
Kut çımanê mı ver day day çhikê wui pakayi
Çıme xu ke mı kerdi ya ke veciyu diyare mezra vesayê
Mı va heqo comerdiya tu sukur bo heqo gerise serê derike mıra asayê

Gabano be veso Dayê mı va ver semsero
Çê ra themı kerdo Zeynel mefındero bero
Dumane gabani bekes Zeyneli bıcero
Feqıri raê saskerda nızano kora kotira sero
Mı va nalıka sure qırbana tiya diwanê ulu divan de bıvero

Şiir : Zeynel KAHRAMAN
Derleme : Yılmaz Çelik

Yardan Çektiklerim

Yardan çektiklerim az değil bana
Hesap etsem çoktan binbiri geçti
Mevlam bir sabırdır vermiş insana
Yoksa bu başımdan ne geldi geçti
Yar yar yar yar hain yar

Sel sel olmuş gözden akan kan mıdır?
Aşkına düştüğüm giriftar mıdır?
Şu dünyada benden dertli var mıdır?
Garip ömrüm ah ile geldi geçti
Yar yar yar yar hain yar

Doğanay'ım sence yaşamak nedir?
Bana sorsan derim gamdır çiledir
Şu feleğin işi daima hiledir

Beni bir künde ile yıktı da geçti
Yar yar yar yar hain yar

Söz : Seyfi DOĞANAY
Müzik : Seyfi DOĞANAY

Hak Nefesin

Hak nefesin inkar eyleyen talip
İblistir bu cemden sürülüp gitsin
Hak'kın divanında yüzü karadır
Efseldir defteri dürülsün gitsin

Yok ise kalbinde muhabbet sevi
Yıkıktır gönlünde Allah'ın evi
Özünden haberi olmayan dili
Salıver yavana yorulup gitsin

Yalnız kafeste sakla bir kuşu
Kiminle söylenir olmazdır eşi
Günahın meydana koymayan kişi
Boynunu eğip de çekilip gitsin

Canını cellada teslim etmeyen
Rehberin gittiği yoldan gitmeyen
Mürşidinin buyruğunu tutmayan
Çürüktür yolları kırılıp gitsin

Budala'yım kudretin elidir eli
Hakka ayan olmuş bütün emeli
Biz olalım mazlum onlarda zalim
Ali'nin divanına çekilip gitsin

Şiir : Zeynel Dede
Derleme : Yılmaz Çelik

Baba'ya Ağıt - Şara Babay

Ah söyleyem söyleyem Babo'ya söyleyem
Babo Harput ve Hozat'a gitmiş geliyor
Ah dünyada Kırmançların başı olacak

Ah oldu oldu Babo'ya oldu
Ben dedim, Hızır orucudur gayret edip evinden çıkma
Ama beni dinlemeyip de gidiyorsan
Yanası Şine'ye ayağını atma

Babo'nun ölüsü aşağıdan geliyor
Pirbab eteğine mezarını eşeyim Babo'mun tabutunu biçeyim
Tabutun üstüne Tarık yazısını işleyeyim

.....

Ya de vaci vaci ez Babayê xo ser vaci
Babayê mı şiyo Xarpetê Xozatê vesayi yeno
Ax düna de ceno pillina kırmanci

Ya de biye biye biye Babayê mı biye şiye
Mı va bıkko roce xızıriyo qeyret me ke çê xora me veciye
Tu ke gos mı nenana sonay ke nınga xu ondera Şine mefiye

Meyitê Babayê mı nou cewru anê
Beri vıle pirbabu de odari Babaê xore tabute vıraji
Tabuta Babaê xu seru yazmışkeri ax lemıne tarıqo yaji

Şiir : Yusuf Demir
Derleme : Yılmaz Çelik

Miro

Mavi beyazdır beyimin atı
Oynar gider şahlanı şahlanı
Beyimin ağırdır yaraları
O yüzden yanar benim yüreğim

Ah beyim beyim beylerin beyi
Sivas İmranlı da işin neydi
Ah beyim beyim kalk beyim uyan
Çok kötüdür uykusu sabahın
Çok derindir uykusu sabahın

Beyimin atı bozdur, beyazdır
Düşme yollar bağlıdır yollar
Kız kardeşi beye darılıdır
Yüzümün hiç gülmeyişi bundandır

Ah beyim beyim beylerin beyi
Sivas İmranlı da işin neydi
Ah beyim beyim kalk beyim uyan
Çok kötüdür uykusu sabahın
Çok derindir uykusu sabahın

.....

Hespê mire mın qır û heşin
Teri dılize lı ser nınge peşin
Brinen Mirê mın pır gıranın
Dılê mın ji wi ra deşe

De Miro miro mire miran
Kare te çı le Sewaze lı nav maciran

De rabe rabe Miro rabe
Xewa sıbê pır xırabe
Xewa sıbê pır gırane

Hespê Mire mın qır û boze
De rê ra mere re bı toz e

Dılê xwanga wi ji wi suye
De lomane ji bi lev

De Miro miro mire miran
Kare te çı le Sewaze lı nav maciran

De rabe rabe Miro rabe
Xewa sıbê pır xırabe
Xewa sıbê pır gırane

Şiir : Hüseyin Erdem
Derleme : Yılmaz Çelik

Nasip Olsa

Nasip olsa yine gitsem yaylaya
Doya doya baksam suna boyluya
Senin için yalvarayım mevlaya
Belki seni bana yazar yaradan

Seni gördüm evvel bahar yaz iken
Bu güzellik sende ilvan naz iken
Güller taze iken teller saz iken
Belki seni bana yazar yaradan

Ela göz üstüne eğmedir kaşı
Başına bağlamış bir telli puşu
Talibi Coşkun der bulunmaz eşi
Belki seni bana yazar yaradan

Müzik : Anonim
Söz: Aşık Talibi

Yılmaz Çelik - Weyve Weyve

Weyve Weyve ::

...Tiya tiya tiya vêyve vêyve melema mı tiya
Kemera meniya vêyve vêyve peşkira hermiya
Va khı ceni şiye sere jare melema mı tey bı şiya
Lemın derdo melema mı tey bı şiya

Babo babo babo vêyve vêyve melema mı babo
Heqi ra neda bu vêyve beru ewru meymanê ma bu
Vêyve beru ewru meymanê ma bu

Xora Xora Xora vêyve vêyve melema mı xora
Gonia letıne kon bıne nınganê tora
Vêyve vêyve kon bıne nınganê tora
Erere bı kotiye mına qayıl bena celçi goni verdon ra
Kon çım buriyanê tora vêyve kon çım buriyanê tora

Babo babo babo vêyve vêyve melema mı babo
Heqi ra neda bu vêyve beru ewru meymanê mabu
Vêyve beru ewru meymanê mabu

Söz : Yılmaz Çelik
Müzik : Yılmaz Çelik

Süsliye ::

...SUSLIYE

Erê rê verê banê piyê to dê ware na usaro ware na usaro
Ostaê bani amu qonağ vırazeno qonağ vırazeno
Çêna xu pers kena ostaê ma kamo ostaê ma kamo
Ostaê ma pers kena feqıro Useno feqıro Useno

Erê rê verê banê piye tode ware na usaro ware na usaro
Khıle tu metersê u mare meymano u mare meymano
Sewe bena neme, mı remneno beno mı remneno beno
Phepug verê çeber dı waneno dê waneno

Erê rê verê ni çêberi made çutê leka tüye çutê leka tüye
Suliya mı rema şiya Meletiye şiya Meletiye
Na çı qeda biye ma ser feteliye ma ser feteliye
Rındeka ma gurte diaru ser dê şiyê diaru ser dê şiyê

Söz : Yılmaz Çelik
Müzik : Yılmaz Çelik

Alem Ne Derse Desin ::

ELLER NE DERSE DESINLER

Severim Sultan cemalin
Eller ne derse desinler
Gönlümden gitmez hayalin
Cahil ne derse desinler

Gönlüm bir sultana bağlı
Aşk elinden ciğer dağlı
Lale sümbül bahar çağlı
Eller ne derse desinler

Gönlümü sevdaya saldım
Şükür bir ikrarda kaldım
Muhabbet bahrine daldım
Eller ne derse desinler

Sefil Sıtkı düştüm zara
Gönül arzu çeker yara
Vasıl oldum bir didara
Eller ne derse desinler

Söz : İsmail Özden
Müzik : İsmail Özden

Koç Kurban Değilem ::

...KURBANLAR DAĞILDI

Kurbanlar dağıldı gülbeng çekildi
Gaflet uykusundan uyana geldim
Dört kapı sancağı orda dikildi
Koç kurban değilem kurbana geldim

El ele uyandı bakın çirağa
Rehberin boynuna bend etti bağı
Üç adım ileri bastım ayağı
Kul eyle dermanım kapıya geldim

Pir kulağım tuttu yar yar eyledi taklim
Sahi vilayete olmuştum yakın
Bunca kusurlarım af eyle ya Ali
Kul eyle dermanım kapına geldim

Yolumuz da on iki Imama çıkar
Rehberim Muhammet Ahmedi muhtar
Mürşidim Ali dir sahibi Zülfükâr
Bunca kusurlarım af eyle ya Ali

Derleyen: Yılmaz Çelik
Söz : Yılmaz Çelik
Müzik : Yılmaz Çelik

Alimler Kamiller ::

Alimler kàmiller düşmüş kavgaya
Kimi illa diyor kimi la diyor
Barıştırmak için girdim araya
Gören cemaline ya mevla diyor

Hak insan da mevcut görenler için
Hakikat sırrına erenler için
Aşıktan maşuğa dost bilenler için
Hüsnü cemaline ya Leyla diyor

Ben aşığam tartışmaya gelmezem
Sırrın açıp yad ellere demezem
Görmüşüm o zati ismin vermezem
Ismail icadi ya illa diyor

Söz : İsmail Özden
Müzik : İsmail Özden

Dedim Bu Dünyada ::

Dedim bu dünyada bir dağ olayım
Karlar yağdı hep kapattı üstümü
Dedim dağ değilde bu kar olaydım
Yağmur yağdı bölük bölük bölündüm
Bölündüm beni beni bölündüm

Arkasından güneş vurdu eridim
Eridim de bir araya irkildim
Ovalardan vadilerden büküldüm
Vara vara bir ummana döküldüm
Döküldüm beni beni döküldüm

Kul Şahinim vardır sözüm manası
Ben ölünce bu sözlerim kalası
Böyle yapılmıştır insan binası
En sonunda topraklara gömüldüm
Gömüldüm beni beni gömüldüm

Söz : Şahin Gültekin
Müzik : Şahin Gültekin

DERÊ EMIRĞANI

Dere emırğani rowa mı tırru kaşi
Bejna tu rındeka manda çiçega vaşi

Daye hal yamano khıle hal yamano
Muzıri do bê maru serê mı deceno
Serê bı lıska mı na lıska mı zandana

Dere emırğani rowa mı herdo jiawu

Balişna ma biya tê lêwê bercinê ma jü bu
-Reêna-
Dere emırğani cana mı dar u beru
Xeberê berusnıre Sılle beru mı biciru beru
-Reêna-

Çımê: Şahin Gültekin
Söz : Anonim
Müzik : Anonim

MELLI

Erê melli melli melli
Çım buri qeytan qelemê
Lêwê pırnıke tenıkê

Melema mı xu sana ra
Lessa rındekı tadana
Nua na dotıra yena

Melema mı hetta key vaci
Betu çıtu tabaat keri
Bê tu çıtu fınderi
Reêna-
Erê oyne to dê niyu
Ez ni derdi ra mıreno
Eywax kê tu nıresenu
-Reêna-
cansa vano yemı melle bu
Melli yê ser kes me bu
Ez bı melli yê ser mırenu
-Reêna-

Söz : Anonim
Müzik : Anonim

Yol Arkadaşları - Rüzgar ve Çınar

Sebebim Sensin

Bu anlamsız bakışların nedenini bulamadım
Bu tükenen sevdanın tadına hiç varamadım

Dağlara bile yazamadım
Yüreğime basamadım
Hasretinle yatamadım
Sebebim sensin
Ne olursun
Tut yüreğimden tut

Ben seni çok sevdim yüreğimden yaralandım
Bir sana deli oldum bir sana sevdalandım

Dağlara bile yazamadım
Yüreğime basamadım
Hasretinle yatamadım
Sebebim sensin
Ne olursun
Tut yüreğimden tut

Söz ve Müzik: Erkan Yavuzer

Al Yanak Allanıyor

Al yanak allanıyor
Aman yazması dallanıyor
O yar çıkmış karşıma
Aman dal gibi sallanıyor

Aman etme bana bu nazı
Aman gel bize bazı bazı
Aman yar ben seni alırım
Anan baban olsaydı razı

Al yanak pembe pembe
Aman sevdan uyandı bende
Aşkın ile yanıyor
Aman hiç insaf yok mu sende

Söz ve Müzik: Neşet Ertaş

Ağla

Dağlar sesimi duymaz ki
Yollar derdimi bilmez ki
Vuruldum kanım yerde
Mertlik yalandan olmaz ki

Ağla gülüm ağla
Sen de zamanlara

Söylesem sesim duyulmaz
Yalvarsam çarem olmaz
Şu yıllara dönüp çatsam
Giden gün baştan olmaz

Ağla gülüm ağla
Sen de zamanlara
Ağla gülüm ağla
Geçen zamanlara

Söz ve Müzik: Erkan Yavuzer

Taşa Verdim

Taşa verdim yanımı
Toprak emdi kanımı oy dağlar
Azraile can vermezdil
Canan aldı canımı oy dağlar

Dağlar duman aldı
Bülbülü figan aldı oy dağlar
Azraile borçlu kaldım
Canan aldı canımı oy dağlar

Söz ve Müzik: Anonim
Yöre: Erzincan
Derleme: Muzaffer sözen

Kara Yer

Kara yel kara yerde
Gül biter kara yerde
Verin benim yarimi
Başkası kara yerde

Ah le nesi nesine
Gurban olam sesine
Hastalandım gelmedin
Yetiş son nefesime

Kara kaş boyanır mı
Buna can dayanır mı
Gitsem şirin uykuda
Öpersem uyanır mı

Anonim

Derin Uyku (Zaman Değil)

Bağırıp durma boşuna
Hi diyecek zaman değil
Taş vursalar başına
Yo diyecek zaman değil

Pis oturdu temiz posta
Evi çürük yaptı usta
Kağnı kırık öküz hasta
Ho diyecek zaman değil

Bizim hançer bize batar
Köklerden olur mu katar
Pınarda yılanlar yatar
Su diyecek zaman değil

Yürünecek yolu bekle
Yükü götürene yükle
Tükrüğün ağzında sakla
Tu diyecek zaman değil

Menzile varılmaz yolsuz
Kovanlar sevilmez balsız
Kimi korkak kimi halsiz
Ha diyecek zaman değil

Eskimez gardaşın şalı
Gül donuna girdi çalı
Tekke viran derviş deli
Hu diyecek zaman değil

Söz: Hamdi Gardaş (Çorum'lu)
Müzik: Adem Aslandoğan

Halay (Potbori)

Erzurumdan gelenler yoncalar yoncalar
Bak boyu ferenlere sallansın beller inceler
Analar kız beslemiş yoncalar yoncalar
Askerden gelenlere sallansın beller inceler

Ağaç atım ağaca
Bir kuş vurdum alaca
Gardaş nişanlın gelmiş
Gaşı da gözü karaca

Oy Gülseren Gülseren
Adına kurban Gülseren

Erzurumdan Erzincana yol gider
Hanımlara deste deste gül gider
Yeri yeri Haydar Ağam sen yeri
Bekletme Ali Bey'i dön geri

Gülli gider kevene Gülli

Yükü vurur bedene Gülli
Kaş altından göz etme Gülli
Her gelene gidene Gülli

Aman Gülli belasar Gülli
Seni eversem kurtulsam Gülli

Yaylanın soğuk suyu hay yeri yeri yeri
Deldi bağrımı deldi hay yeri canım yeri
Üç günlük gelin idim hay yeri yeri yeri
Bana selamı geldi hay yeri canım yeri
Hay yeri yeri yeri üç adım dön gel beri
Kaç gündür görmemişem daha kalmadı ferim

Anonim

Rüzgâr

Geceleri gün çiçeği gibi
Boynunu eğmeyeyim ey rüzgâr
Yarimi gördüysen söyle
Söyle ey deli rüzgâr

Kaç zamandır uykusuz
Buralarda ben mutsuz
O yar bensiz ben onsuz
Olamam ki ay rüzgâr

Göçten kalmış kuşlar gibi
Yönümü kesme ey rüzgâr
Özledim yar kokusunu
Alıp getir ey rüzgâr

Söz ve Müzik: Turgay Güzelcan

Maydanoz

Maydanoz ot değil mi
Dalları dört değil mi
Ben yarimden ayrıldım
bu bana dert değil mi

Amman maydanoz canım maydanoz
Aman maydanoz dalların eğme
Canım maydanoz yerlere değme

Maydanozun kurusu
Geçti kızlar sürüsü
Sürüsünden fayda yok
Yaktı beni birisi

Anonim

Hozat

Hozat'ın önünde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni

Yansın Hozat yansın
Yansın kül olsun
Hozat'ın gençleri
Adımı ansın

Mezarının başı Urfa'ya karşı
Başucuna koyam yazılı taşı

Anonim

Ayrılık Vakti

Vakti geldi ayrılığın ne yapsak boş
Kurtulamaz bu sevda bu amansız rüzgârdan
Anla beni geçmişteki günlerimiz
Birer birer hayal oldu birer birer yalan

Gözlerindeki yaşı sil canım benim
Burada bırak git
Gereksiz artık anlamı yok sözlerin
Bu aşk gömülmeli

Oysa senle çok zamanlar paylaşırdık
Acıları kederleri hiç usanmadan
Yüreğimde saklı kalan anılarda
Gidiyorum bu şehirden gidiyorum hoşçakal

Söz ve Müzik: Nurettin Rençber

İntizar

Sensiz yollarda kalıp gözlerim
İntizardayım yar gel
Ehti unutma görüş edirek
İlkbahardayım yar gel

Vefadarım benim ilkbaharım benim
Eşkinle görmüşem saadetimi
Menden dönsen eğer
Ayım güneşim söner
Gönül verdiğim varım mehebbetimi

Yorgun denizdeki mutlu gündüzdeki
İnce saz duygumsan yar gel gel
Menim hayalım menim ümidim
Şirin yuhumsan yar gel gel

Söz: S. Safa
Müzik: N. Munadova

Halay (Pınar Gözlüm)

Pınar gözüm can gözüm
Hoşgeldin iki gözüm
Yoldaş olalım gardaş
Türküler çalsın sazım

Ver elini elime
Yar dolanır dilime
Ver eliin elime
Köy dolanır dilime
İkilik neye yarar
Sevgi dolsun gönlüme

Ayrı gayrı durulmaz
Dost olanlar darılmaz
Muhabbetin yol ise
Can bedene sarılmaz

Söz ve Müzik: Adem Aslandoğan

Yücel Arzen - Belki

Yağmur

Tükendim bir zalim yarin elinden
Gençliğim, baharım geldi geçiyor
Cama vuran her damlada ağlayan yağmur
Anla beni o yar benden, candan gidiyor

Yağmur geceden al beni
Yağmur seline sal beni
Harcadığım gençliğimi
Al götür nazlı yare beni

Kimseler bakmıyor yüzüme benim
Burada kalır, kalır isem ne olur halim i
İstersen bir damlan olurum senin
Al götür beni de, al götür yağmur

Söz: Temel Kılıçarslan
Müzik: Yücel Arzen

Ateş Olsan

Söyle seni kim sever benim kadar
Söyle seni kim özler benim kadar
Söyle seni kim anlar
Canını uğruna adar
Yokluğuna kim yanar benim kadar
Söyle sana kim `can` der
Kim ağlayıp kim güler
Ömrünü perişan eder benim kadar

Ölüm olsan ne çıkar
Zulüm olsan kaç yazar
Ateş olsan yakarsın ancak benim kadar

Söyle seni kim sever benim kadar
Söyle seni kim özler benim kadar
Söyle sebebim söyle
Söyle sancım sen söyle
Çözülmez bir bilmece senin kadar
Son bir defa `dur` desem
Hep yanımda `kal` desem
Ben yangınım `savur` desem külüm kadar

Söz Müzik: Yücel Arzen

Ah Tamara - 4:32

Van`dan, Gevaş`tan ve Digor`un altın saçlı kızlarından dinledim bu türküyü.
Tamara...Tamara senin dilin yok; senin incirin, senin narın, senin nazın yok.

Bu kaçıncı yenilgi aşk uğruna, bu kaçıncı intihar girişimi...
Boşuna değil biliyorum; senin aforoz edilişin,benim şeyhimi kendime kusturuşum...
Bir ışık diye sana gelişim boşuna değil.
Bırak öldürsünler beni, bırak yok saysınlar.
Unutsunlar senin ismini, bırak saklasınlar.
Tamara, ah Tamara aşk adadadır artık, aşkın adada...

` u vel aha u vel vera u destana ah Tamara, Tamara `

Ay dolanır geceye, kıpkızıl kan gibi
Bulut geçer üstümden, örter beni tül gibi
Sevdanın çölündeyim, ıssızlığın gölünde
Yolumda ışığım ol; ah Tamara...

Dokunamam ki tenine, yasaksın bana
Sana giden dikenli yollar, tuzaksın bana
Aşımsın ekmeğimsin, sevapsın bu canım
Derdime dermanım ol; ah Tamara...

Yedi boğum akrep gibi koynumda sevdan
Kara hançer, mavzer gibi bekliyor düşman
Bilsinler böyle sevda, böyle bir can alırken
Aşkıma fermanım ol; ah Tamara...

Vur beni hasrete, göm beni göle
Oğluna ver adımı, bin yıllık öfke
Duysunlar böyle sevda böyle bir can alırken
Aşkıma fermanım ol; ah Tamara...

`Aşk adadır aşk adadadır bu bir destandır ah Tamara, Tamara `

Söz Müzik: Yücel Arzen

Gülizar

Beni yaralama beni vur
Çok sarhoşum durdur
Gelmeyin bana bu akşam
Şerrimden kaç kurtul

Ne yapsam seni atabilmirem
Derdim çok dilim ağır susabilmirem
Fikrimde şeytan sen, satabilmirem
Günaha beni sen soktun
Cehennem`den sen kurtar

Of Allah`ım dert ver derman arat
Dermanım yok, beni baştan yarat

Hani sen gülbahardın
Hani sen Gülizar
Hani sen vefalıydın

Hani sen cefakar
Hani sen hep benimdin ölene kadar
Günaha beni sen soktun
Cehennem`den sen kurtar

Söz Müzik: Yücel Arzen

Arama Beni

Yollara vurmuşum bu genç ömrümü
Firari gönlüme yağmurlar yağsın
istemem ey şehir, istemem üstü kalsın
Alacağım senden değil yarim utansın

Arama beni, kimseye sorma
Ne haldeyim nerdeyim kimin umurunda
Arama beni, kimseye sorma
Yüreğine yaz beni sakın unutma

Yokluğun yakar beni cehennem gibi
Gece yağan yağmur ol söndür ateşi
Beni hiç sevmedin bilirim hiç sevmedin
Canına yandığım İstanbul gibi

Söz Müzik: Yücel Arzen

Gelinim

Sırtıma yükledim ömrüm, seni son bir an
Açıldım kendi çölüme, ben aşka ruhban

Servetim, malım mülküm geride kaldı
Sahibiydim nazlı yarin, onu el aldı

`Gül` dediğim gül teninde, ihanet kokar
Gelmem artık sarmam seni o kahpe kollar
Gözlerine baktıkça kıyamet kopar
Gelinim, böyle miydi bizim yazımız

Boşa mıydı akan kanımız
Her yanıma talan vurmuş
Sevdamıza olan olmuş
Seni alan canımı almış gelinim.

Söz Müzik: Yücel Arzen

Unutulmuyor

Seninle yaşanan o güzel günler
Bir hayal olsa da unutulmuyor
Bir zaman hasretle tutuşan eller
Şimdi ayrı olsa da unutulmuyor

Dert yandım semada uçan kuşlara
Karıştın gözümden akan yaşlara
Bu sensiz başımı vursam taşlara
Sebepsiz gidişin unutulmuyor

Unutulmuyor, unutulmuyor
`Canımsın` deyişin unutulmuyor

Düzenlemeye katkılarından dolayı
Birhan Birer`e ve Tansel Coşkuner`e teşekkürler

Söz: Ömer Faruk Güney
Müzik: Birhan Birer

İsyankar

Hele bir bak şu halime
Senin aşkın vurdu yar
Bir umutken yüreğimde
Umudumu boğdular yar

Tuttum dalımı kırdılar
Sevdim gönlümü çaldılar
Yeter ulan `Allah` dedim
Durun ulan insaf dedim
Of... sonunda oldum isyankar

Her şeyim sen, senin aşığınım
Her şeyim sen, kara sevdalımın
Uğruna isyankarım

Beni anla sözlerimle
Vur yalnız gözlerinle
Senden uzak yer yok ki
Hep içimde ta derinde

Al vurgunu, vur sineme
Sinende çatlar sabrım
Öfkemin harman yerine
Of... hep senin kahrın

Söz Müzik: Yücel Arzen
Solo Vokal: Devrim Güvenç

Belki

Varsın görmesin gözüm
Kalbimden vuran şikarı
Varsın deymesin elim
Rüzgarı ağlatan saçını

Varsın güneş dogmasın
Üstümde kalsın ahi
Varsın sabah olmasın
Ben çekerim günahı

Ben ki; belki aşkının esriydim
Ben ki; belki sevdana serseriydim
Ben ki; belki dermansız bir dertliydim
Sevdim amansız sevdim

Bu akşam ay bana küsmüş
Dert rüzgarım savrulmuş
Sen benden gittiğin o gün
Dalımdan yaprağım kopmuş

Söz Müzik: Yücel Arzen

Habeş

`Gun en ha wellvel lavabi gun en ha şarabi a hana`

Elde aradım kendimde buldum
Adını koydum: Habeş

Akşam akşam nerde bulsam
Gözleri kurşun Habeş

Bir ona bir buna, bir aha bir vaha
Kendime küstüm Habeş

Görmüşüm restini, sen getir üstünü
Derdine düştüm Habeş

`Bir zaman bu herc-ü mercü` der bu dergahım
Sen mi ben mi, in mi cin mi kime bu feryadın

`Gün bize borçtur gelecek günden
Gün bize seraptır imkansız sevgiden`

Söz Müzik: Yücel Arzen

Yudum - Bir Yudum Sevgi

Gelme Ustume

Sen tattırdın bana bütün hisleri
Sen yaşattın bana aşkı neşeyi
Hiç ummazdım inan birden sevgiyi
Çok beklersin ah sen beni
Bu gönül sevmiyor yalan dolanı
Gelecektir bir gün elbet aşkın zamanı
Yalan değil sözlerim tanrı şahidim
Sevemiyorum yanıyor düşlerim
Dur gelme üstüme yanarım kendi derdime
Sevmek çok zor geliyor, daha yeniyim ben bu işte.

Sevgiler Bitmis

Bir neşe aradım seven kalbimde
Ümitler hayaller sevgiler bitmiş
Anladım ki sevgilim yoksun içimde
Ümitler hayaller sevgiler bitmiş

Gönlüne verilen acılar gibi
Göğsüme sıkılan kurşunlar gibi
Hangi kalbi sevsem taş duvar gibi
Ümitler hayaller sevgiler bitmiş

Arzularım yarım kaldı içimde
İsmin duam oldu heran dilimde
Aşkın alev alev kaldı gönlümde
Ümitler hayaller sevgiler bitmiş

Sevgiye Çok İnandik

Önce çok sevdiler
Sonra evlendiler
Saygıyı kaybedince
Ayrılığa yenildiler

Bizleri düşünmeden
Sevgiyi bitirdiler?
Dil kırar dil incitir
Yalan sahile vurur

Giden başını alır gider
Olan hep kalana olur
Bir yuvamız var idi
Huzurlu mutlu idi

Felek etti edeceğini
Neydik ne hale geldik
Sevgiye çok inandık
Bunca zaman dayandık
Rüzgar kırdı dallarımızı
Dağıldık parçalandık
Dil kırar dil incitir

Askimiz Gizli Kaldi

Aşkımız gizli kaldı kimse bunu bilmiyor
Kördüğüm oldu hayat gelmesen çözülmüyor
Şimdi ben sensiz kaldım çaresizlik içinde
Ümidim sabrım bitti dayanılmaz biçimde
Mutluluk boyun bükmüş, hasretinle yanarken
Kalbime ateş düştü, ızdırabım dinmiyor
Seninle aşkı tatdım senden başka sevmedim
Yokluğun çok acıymış ızdırabım dinmiyor

Ayrilamayiz (Nerdesin)

Nerdesin, aylar oldu görmeyeli nerdesin
Nerdesin, akşam oldu sabah oldu nerdesin
Nerdesin, gözüm yollarında kaldı nerdesin nerdesin
Neden küstük birtanem
Neden bilemiyorum
Bir sır var gidişinde
Hala çözemiyorum
Küçüksün, daha çok küçüksün bebeğim
Olamayız anla artık seninle
Daha doğup yüreğinden ne sevgiler gelip geçer
Ne olur anla beni
Sen her şeye layıksın seni kimler sevmez ki
Bende seviyorum ama sana kıyamıyorum
Küçücük kalbim var ama
Dünyaya sığmayan bir aşk içinde
Sen olmazsan ölürüm
Yaşayamam bende Leyla misali
Sen olmazsan gönlümde
Dökülürüm yaprak misali
Karar verdik bundan sonra ayrılamayız
Biz seninle bundan sonra ayrılamayız

Düet : İbrahim ERKAL

Yaniyor Yuregim

Bir suya yüz sürmüş toprağa
Bir ıslanmış çatlak dudağa hasretim

Kim derdi ki hem de bu çocuk yaşta
Elinde bir tüfek haftalarca
Yanıyor yüreğim yanıyor aman
Ak sütümdü helalimdi gönderdim onu
Haberin ulaşır tez bizim köye
O zaman vururum başım yerden yere
Kim derdi ki hem de yaad ellerde
Yavrumun ciğeri pare pare

Sende Gidersen Eger

Artık günler geçer mi
Sende gidersen eğer
Yüzüm böyle güler mi
Sen de gidersen eğer

Dert dökecek kimsem yok
Sarılacak dostum yok
Yaşamaya gücüm yok
Sen de gidersen eğer

Söyle ne edeceğim
Kime ne diyeceğim
Ben kimi seveceğim
Sen de gidersen eğer

Bağrıma taşlar düşer
Saçıma aklar düşer
Gözümden yaşlar düşer
Sen de gidersen eğer

Bir zindan bir karanlık
Bu ümitsiz ayrılık
Sanma yaşarım artık
Sen de gidersen eğer

Gurbet Kuslari

Ara ara göç ettiler bırakarak yoldaşları
Gözler yaşlı terk ettiler gurbet kuşları
Gönül ezik ayrılırken alem duydu feryatlar
Cana dosta sarılırken döneceğiz diyordun
Gurbet gurbet gurbet gurbet kuşları
Sitem sanma ey allahım nedir sevenin günahı
Mutlulukla kucaklaşsın tez dönsün gurbet kuşları
Çilemiz bu yazımız buymuş kader aldı hep ahları
İki yudum sevgi için ezildi gurbet kuşları
Gönül ezik ayrılırken alem duydu feryatlar
Cana dosta sarılırken döneceğiz diyordun
Gurbet gurbet gurbet gurbet kuşları

Zalim

Ümit veren sen
Cefa çeken ben
Vefasızsın sen
İnsafsızsın sen
Taş kalplisin sen zalim
Anlamıyorsun gönül derdinden
Çıkarıyorsun çabuk kalbinden
Böyle giderse seni sevemem zalim
Bilmem ki seni ben sevdim
Güvendim sana gönlümü verdim
Vermez olaydım zalim

Bir Sevgili Ariyorum

Beni candan sevecek bir sevgili arıyorum
Gönlüme göre ver tanrım sana yalvarıyorum
Yazık değil mi sanki, aşksız geçen günlere
Benim şu zavallı kalbim, değmezmi sevilmeye
Ağlayan şu kalbimi susturacak sevgili
Kimbilir nerelerde hangi köşede gizli
Bekliyorum, bekliyorum o meçhul sevgiliyi
Bekliyorum, bekliyorum gelecek mutlu günleri
Hayat dertli bir kitap, tek başına okunmaz
Sevilmeyen bir kalbe dünyada rahat olmaz

Bu Bizim Son Bulusmamiz

Bu bizim son buluşmamız
Dilediğin gibi yaşa
Senin kahrın çekilmiyor
Veda ettim ben bu aşka
Her zaman kalbimi kırdın
Benim yerden yere vurdun
Bana hep yalan söyledin
Ne zaman sözünde durdun
İstemezdim ayrılalım
Bu ayrılık senden oldu
Sen çok çile çekeceksin
Benim çilem çoktan doldu

Sen Mutlu Ol

Nasıl bir kalp bıraktın

Bilir misin ardında
Bilir misin kırılan
Kalpler düzelmez asla
Dönüpte hiç baktın mı
Merak edip arkana
Eden bulur güzelim
Kalır sanma yanına
Bir gün olsun gülmesem
Hep ağlasam da olur
Karanlığın içinde
Yalnız kalsam ne olur
İnim inim inlesem
Acı çeksem de olur
Benim için farketmez
Sen mutlu ol ne olur
Geçmişteki günleri
Bir an olsun hatırla
Yırtmadıysan resmimi
Ona bakıp ta ağla
Mutlu günlerimizi
Sen vaat etmiştin bana
Eden bulur güzelim
Kalır sanma yanına

Yudum - Haber Saldım

Haber Saldım

Gel gör perişan halımı
Görsende yine yanmazsın
Yarattığın eserini
Gör desemde utanmasın
Zalim yine zalim yine
Yine zalimsin oy oy
Göz yaşım kana döndüren
Sen o zalimsin
Azraile haber saldım
Gelsinde canımı alsın ama
Günüm varmış
Gün dolmamış yar
Yaşamak ölmekten ağır
Elin oğlu kızı bana acır
Sen canıma acımadın
Öldürür çektiğin kahır
Oy oy oy oy oy
Sende ben gibi yanasın
Azraile yalvarasın
Seninde günün dolmasın
Ölme perişan olasın
Zalim yine zalim yine
Yine zalimsin oy oy
Göz yaşım kana döndüren
Sen o zalimsin

Söz-Müzik : Yudum

Ceylan Gözlü Yar

Seni ey mor dağların en güzel gülü
Seni ey nazlı yar yakma gönlümü
Düşmüşem ben sevdana yok bir çare
Açıldı kapanmayan en acı yare
Hüzünlere saldın beni
Benliğimden aldın beni
Bulamadım yar kendimi
Unutmuşum adım sanım
Sağım solum her bir yanım
Perişanım yar darmadağın
Sevdamı göğüsleyip düştüm yollara
Meydan okudum geçip giden zamana
Sırrımı paylaştım bütün kuşlara
Bulamadım dermanı ceylan gözlü yar
Şimdi hasret kokan yar uzak diyarda
Katlandı acılarım ömrüm ziyanda
Döküldü tomurcuğum soldu baharım
Hasretin kokluyorum yok başıma karım

Söz - Müzik : Hakan SUNAL

Dertler Kervanı / Benden midir, Felekten midir

Bu dünyada bir muradın almayan varsa
Oda benim oda benim oda benimdir
Dertler içinde çırpınan varsa
Oda benim oda benim oda benimdir
Kime ne kötülük ettim etimde buldum
Bilmem bendenmidir felektenmidir
Dertler kervanının neferi oldum
İn artık sırtımdan yeter yoruldum
Ne sebebim bildin ne suçum bildim
Bilmem bendenmidir of of felektenmidir
Felek ne istedin düştün peşime
Acımadın gençliğime göz yaşıma
Zalim felek yıktın benim yuvamı
O dünyada sürdürecem senle davamı
Felek senin çarkın kırılsın gitsin
Ecdadın dünyadan silinsin gitsin

Söz - Müzik : Yudum

Kaya Dibi Kar İmiş / Şıkıdım

Kaya dibi kar imiş
Gün vurmadan erimiş
Otuz iki meyvanın
En tatlısı yar imiş
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım vay
Kaya da keklik öter
Dibinde hurma biter
Nazlı yarin bağında
El değmedik nar biter
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım vay
Kayaların yılanı
Gel dolanı dolanı
Sen olan da sevmen mi
Ayağına geleni
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım vay

Söz - Müzik : Anonim

Nasıl Methedeğim Sevdiğim Seni

Nasıl methedeyim sevdiğim seni
İstanbul Bursa'yı değer gözlerin

Arasam bulunmaz ruh-i revanı
İzmir'i Konya'yı değer gözlerin
Hüsnüne yakışır Yusuf nişanı
Seni sevenlerin artar efkarı
Kars'ı Ardahan'ı Erzurum Van'ı
Delhi Buhara'yı değer gözlerin
Kimsede görmedim sendeki nazı
Tunus Trablus Acem şiraz'ı
Yemen'i Bağdat'ı Mısır Hicaz'ı
Şam'ı İskender'i değer gözlerin
Ben seni severim ezel ezeli
Bana cefa etme dünya güzeli
Bağdat'ı Basra'yı acem şirazı
Büsbütün dünyayı değer gözlerin

Söz - Müzik : Anonim

Bilmem Feleğin Kastı Ne

Bilmem feleğin kastı ne
Dert verir dert üstüne
Takatım yok gam yüküne
Derdim çoktur dermanım yoktur
Ben ölürsem gurbet elde
Ağlayacak kimsem yoktur
Aman aman halim yaman
Hiç güler mi dertli olan
Çek elin doktor yaramdan
Ben dertli doğdum anamdan
Kurtuluş yok bu yaradan
Derdim çoktur dermanım yoktur
Ben ölürsem gurbet elde
Ağlayacak kimsem yoktur
Aman aman halim yaman
Hiç güler mi dertli olan

Söz - Müzik : Mehmet ATAÇ

Men Bu Elin Gızıyam

Men Bu Elin Gızıyam
Anamdır Azerbaycan
Men Onun Sinesine
Süt Emip Zaman Zaman
Böyüyüp Boy Atmışam
Saf Suları Ganımdır
Uca Dağı Vügarım
Torpağı Dermanımdır
Ferhat Dağda Külünkle
Suretimi Gazırdı
Şirin Sedagetini

Tarihlere Yazırdı
Garip Bir Hezerli'yem
Köroğlu'nun Nigârı
Nebi'ye Hacer Olup
Dolanmışam Dağları
Demirem Bir Deneyem
Gözellik Ulduzuyam
Her Elin Öz Evlâdı
Azerbaycan Gızıyam
Bu Torpak Gözlerime
Renginden Renk Veriptir
Sesime Öz Sesinden
Sular Aheng Veriptir
Pay Verip Ay Hüsnümü
Lâleler Dodağımı
Güneş Sefegleri İle
Boyayır Yanagımı
Ferhat Dağda Külünkle
Suretimi Gazırdı
Şirin Sedagetini
Tarihlere Yazırdı
Garip Bir Hezerli'yem
Köroğlu'nun Nigârı
Nebi'ye Hacer Olup
Dolanmışam Dağları
Demirem Bir Deneyem
Gözellik Ulduzuyam
Her Elin Öz Evlâdı
Azerbaycan Gızıyam

Söz-Müzik : Anonim

Ala Geyik

Ala Geyik Ne Boynunu Sallarsın
Perde Çekmiş Yar Yolunu Gözlersin
Bana Derler Ne Karalı Gülmezsin
Mevlam Güldürmedi Ben Nasıl Gülem
Dokunmayın Bir Yaralı Yanım Var
Söyletmeyin Efkarım Var Gamım Var
Bana Derler Şu Gurbette Neyin Var
Bilmezler Ki Kömür Gözlü Yarim Var

Söz - Müzik : Mustafa KUL

Leyla Leyla / Gönül Pazarı

Gönül pazarında tavladın yar yar yar
Toy bir serçe gibi avladın yar yar
Yıllarca boş yere eyledin yar yar
Canımdan bezdirdin yıldırdın beni

Leyla Leyla
Yar yar Leyla Leyla
Leyla Leyla
Yar yar Leyla Leyla
Yağdırdın başıma kar
Leyla Leyla
Kar Leyla Leyla
Gönül pazarında kaçıp gittin yar yar
Verdiğin sözleri terk ettin yar yar
Aşkın kazanında kaynattın yar yar
Hasret ateşinde yandırdın beni

Söz - Müzik : İzzet Altınmeşe

Ayletme

Şu karşıki dağda lambalar yanar
Lambaların şavkına memedim sevgilim yazar
Ayletme beni, söyletme beni
Alçak yüksek tepede memedim bekletme beni
Şu karşıki dağda kuzular meler
Kuzu sesi değildir memedim ömürler biter
Ayletme beni, söyletme beni
Alçak yüksek tepede memedim bekletme beni

Söz-Müzik : Anonim (Bulgaristan Halk Türküsü)

Kaya Dibi Kar İmiş / Remix

Kaya dibi kar imiş
Gün vurmadan erimiş
Otuz iki meyvanın
En tatlısı yar imiş
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım vay
Kaya da keklik öter
Dibinde hurma biter
Nazlı yarin bağında
El değmedik nar biter
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım vay
Kayaların yılanı
Gel dolanı dolanı
Sen olan da sevmen mi
Ayağına geleni
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım
Şıkırdım şıkırdım şıkırdım vay

Söz - Müzik : Anonim

Yudum - Karagözlüm

Bayburt Türküsü

Yoruldum geze geze
İndim şingahın düze
Düğün kalmasın güze
Sevdim inandım sözüne kandım
Ateşe yandım gel gel
Bayburtlu pek naza gelmez
Yandı ciğerim gel gel gel
Sevdim inandım sözüne kandım
Ateşe yandım gel gel
Bayburtlu pek naza gelmez
Yandı ciğerim gel gel gel
Koruğun aşkın bağı
Göz yaşım sevda çağı
Arada şehit dağı

Söz - Müzik : Anonim

De Efkarım (İlyasname)

De efkarım de kabir de efkarım de kabir
Almaz seni almaz kabir
Gidende bir kalanda bir gidende bir kalanda bir
Ha zahir de benim ha ahir
Aman aman aman aman yare
Yandım yandım yan deli divane
Aman aman aman aman yare
Yandım yandım yan deli divane
Sen beni kıble bilde secretme
Al cana sine payeder olsun
Ben sana yandım aşık incitme
Can seni sevdi bendemi dursun
Yiğit olan kılıç kesmez
Yardan kuru söz öldürür
Can verse sıratı geçmez
Bir selam yoldan döndürür

Söz-Müzik : İlyas KEÇECİ

Eyvah Eyvah (Yok Yok)

Depreşti içimde tüm anılarım
Eskiden sevdiğim maralı gördüm
Titreye titreye yanımdan geçti
Gönlümde yaralı maralı gördüm
Eyvah eyvah eyvah

Eyvah eyvah eyvah
Üzeri hudutlar çeken tel gibi
Yok yok yok yok
Gözleri gözüme batan tel gibi
Dergahtan kovulmuş garip kulgibi
Ağlar koyup giden maralı gördüm
Yok yok yok yok
Vallah ne demeli bir fakir oldum
Vallah ne demeli tarumar oldum
Bir fakir bir melul bir garip oldum
Bir fakir bir melul bir garip oldum
Yok yok yok yok
Akşamın güneşi vurmuş yüzüne
Hoyrat olmuş yıllar düşmüş zülfüne
Bütün ahuzarın salmış göğsüne
Gözünde sitemi sıralı gördüm

Söz - Müzik : Zülfü BEYHAN

Gıdıloy

Bu derede kurt izi
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Candarma sardı bizi
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Arabamız dört teker
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Yaz gelende sap çeker
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Ah gıdıloy loy gıdıloy loy
Oy gıdıloy loy gıdıloy loy
Bu sular aşar gider
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Hanaktan taşar gider
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Seven seveni asla
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Mevlayada hoş gider
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Bu dereden aşağı
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Çift boynuzlu kaç gider
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
Seni gavurun oğlu
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy
İçime koydu sizi
Gıdıloy loy loy gıdıloy loy

Söz - Müzik : Anonim
Derleyen : Hakan KILIÇ

Gönül Eyvah

Gönül nedir bu telaşın
Sebil olmuş gözde yaşın
Derdi bitmez garip başın
Gel ne olur gelmezse
Bir selam göndermezse
Yanar yürek bilmezse
Gönül bilmeze
Gönül eyvah gönül eyvah
Gönül yazımız kışlara
Yolumuz döndü başlara
Bak başa gelen işlere
Eyvah eyvah

Söz - Müzik : İlyas KEÇECİ

Karagözlüm

Gün geceye döner ben de sana
Hasretindeyim yar anlasana
İki damla yaşsın yanağımda
Sen kara gözlüm
Kara gözlüm melek yüzlüm
Kara gözlüm şirin sözlüm
Kara gözlüm gece hüznüm
Sen kara gözlüm
Sigaramda duman duman sensin
Sitem sözleri söyletensin
Kim bilir şimdi sen nerelerdesin
Dön kara gözlüm

Söz - Müzik : İlyas KEÇECİ

Leyla

Bende döndüm leyla leyla
Çölden ovaya ovaya
Saçlarıma aklar düştü
Seni araya araya
Seni araya araya
Gözyaşlarım leyla leyla
Döndü deryaya deryaya
Şikayetim Sana değil
Ulu Mevlaya Mevlaya
Garip gönlüm mecnun olmuş
Yanmış leylaya leylaya
Aşıklarein dertlisiymiş
Gelmiş dünyaya dünyaya
Göz yaşlarım leyla leyla
Döndü deryaya deryaya

Şikayetim sana değil
Ulu Mevlaya mevlaya

Söz - Müzik : Ramazan GARİPSES

Oğul

Bu da mı başıma gelecekti oğul
Niye ben ölmedim senin yerine
Meyletmem gayri dünya malına
Ardın sıra meler gelirim oğul

Sen benim kanadım kolumun oğul
İkrarım imanım yolumdun oğul
Söyle hangi taşa başım vurayım
Dinermi bu acı dinermi oğul

Sen benim evimin çırasıydın oğul
Kınalı kekliğim maralıydın oğul
söyle hangi taşa başım vurayım
Diner mi bu acı diner mi oğul

Dönderdin çarkımı felek tersine
Dert ekledin benim derdim üstüne
Yitirdim aklımı döndüm deliye
Cİğer pare pare oldu dön oğul

Söz - Müzik : Mehmet ÖZCAN

Sinop Mapushanesi

Mapushanelere attım postumu
Bilemedim düşmanımı dostumu
Yargelip geçtikçe çiğner üstümü aman aman
Öldüm mapushane yandım senin elinden
Kurtulaydım şu gardiyanın dilinden
Düştüm bir ormana yol belli değil
Sinop mapushanesinde gün belli değil
Mapushanelerde üç ağaç incir aman aman
Elimde kelepçe buynumda zincir
Zinciri sallama kollarım incir aman aman
öldüm mapushane yandım senin elinden
Kurtulaydım şu gardiyanın dilinden
Düştüm bir ormana yol belli değil
Sinop mapushaesinde gün belli değil

Söz-Müzik : Anonim

Şah-ı Merdan

Gönül mecnun gibi dağa yayılır
Dağlar lalesinin yanağından öp
Ben dedim öpeyim gül sinesinden
Gönül çok yalvardı yanağından öp
Dedimki öpeyim gül sinesinden
Gönül Çok yalvardı yanağından öp
Bahçeyi ekerler hardan ötürü
Hastayım gelmişim nardan ötürü
Yetişir ey gönül yardan ötürü
Git şahı-ı Merdanın yanağından öp
Kaşların kemandır Gözlerin ceylan
Bir bakışın nice dertlere derman
Hasretiyle gitti Sultan Üleyman
O ela gözlerin çanağından öp
Serbestinin nur dökülür yüzünden
Söyledikçe dür dökülür yüzünden
O yüzünden bü yüzünden gülünden
Dilinden dişinden yanağından öp dost
O yüzünden bu yüzünden gözünden
Git şah-ı merdanın yanağından öp dost

Söz : Aşık Serbesti
Müzik : Yaşar TAN

Türlü Türlü

Her akşam aynı hüzün
Yol gözler iki gözüm
Dış kapıda beklerim
Avcum içinde yüzüm oy
Her akşam aynı hüzün
Yol gözler iki gözüm
Çöktüm duvar dibine
Avcum içinde yüzüm oy
Sen gelmessin bir türlü
Dertlerim türlü türlü
Nice dertleri çektim
Bu başka Türlü
Yar sevmedim üstüne
Bilmem Bana Kastin ne
Bu hayat senin diye
Beni Üzdüğün niye
Unutamam seni yar
Bugünün yarını var
Beraber mutlu geçen
Günlerimiz var
Unutanam seni yar
Bugünün yarını var
Beraber mutlu geçen
Günlerimiz var
Sen gelmessin bir türlü
Dertlerim türlü türlü
Nice dertleri çektim

Bu başka Türlü

Söz - Müzik : Hacer Kumru KAYA & Yaşar TAN

Uzun Kavak

Uzun kavak ne gidersin engine,
Yaprakların benzemiyor rengine,
Anne beni verecek misin dengime
Ah dola dola dola da yar dolanıyor boynuma
Akşamdan gel sağ yanıma yanıma
Uzun kavak gıcır gıcır gıcırdar
Anne benim sağ yanımda sancım var
Ben ölürsem benden nice nice genci var
Ah dola dola dola da yar dolanıyor boynuma
Akşamdan gel sağ yanıma yanıma
Uzun kavak dalın malın kırılsın
Yaprakların suda muda çürüsün
Herkes sevdiğini alsın yürüsün
Ah dola dola dola da yar dolanıyor boynuma,
Akşamdan gel sağ yanıma yanıma

Söz - Müzik : Anonim

Yüzüme Bak (Halime Bak)

Sevdiğim sana sözüm var
Yanıma gel de öyle git
Gideceğin yer aşkına
Yüzüme bak yüzüme bak
Yüzüme bak yüzüme bak
Yüzüme bak da öyle git
Bir ömür sürmüş izimi
Meyer kurt kapmış kuzumu
Ne çıkar dövsen dizini
Halime bak halime bak
Halime bak da öyle git
Hüzünlü bir gülüş kalsın
Yel olup göğsüne dursun
Döndüğünde yüzün gülsün
Kapımı çal kapımı çal
Halimi gör de öyle git

Söz : İbrahim KARACA
Müzik : Zülfü BEYHAN

Zalim Ayrılık (Ayrılık)

Yanıpta sönmeyen ataşlar gibi
Yaktı yüreğimi yaktı bu ayrılık
Zemheri ayında kara kış gibi
Çöktü üzerime çöktü ayrılık
Boran değil tipi değil kar değil kar değil
Bu hasretlik zor bana kar değil kar değil
Anladım ki o yar bana yar değil yar değil
Yaktı can evimi yıktı bu ayrılık ayrılık zalım ayrılık
Rüzgar iken yağmur oldum sel oldum
Akıl kalmadı başımda del oldum
Ben o yarden ayrılmazken el oldum
Büktü bileğimi büktü ayrılık

Söz - Müzik : İbrahim DİZLEK

Yudum - Pırıl Pırıl

Anam Olsaydı

Çekmediğim dert mi kaldı hiç ağlama boşa gönül
hep sen yandın ağlayan sen döndün gölde taşa gönül
sağım yalan solum yalan benim için yok ağlayan
benim için yok ağlayan ağlayan olsa da yalan

anam olsaydı bu halıma yanar
bacım olsaydı saçın başın yolar
babam olsaydı yavrum der bağrına basar
garip kaldım ağlıyorum yalan dünya
düştün bir zalim peşine değer miydi söyle gönül
ne gün gördün ne de güldün geçti ömrün boşa gönül

Söz-Müzik: Yudum

Güle Güle

vakit tamam oldu gitme zamanı
ardımızda koydu nazlı cananı
zalim gurbet bize verme zamanı
hoşça kal sevdiğim kal güle güle

güle güle güle güle yar güle güle
yolun açık olsun var güle güle
güle güle güle güle yar güle güle
hoşça kal sevdiğim kal güle güle

gittiğin o yerde unutma beni
mektubunu geciktirip bekletme beni
arada bir aramayı unutma emi
hoşça kal sevdiğim kal güle güle

sayılı gün çabuk geçer sakın üzülme
gözün arkada kalmasın beni düşünme
ağlayan bir gün olur güler elbette
güle güle git sevdiğim gel güle güle

Söz-Müzik: Mürşit Has

Yaramaz

bilirim yar bilirim senin ne olduğunu
o yaban ellerinde söyle ne bulduğunu

ah! seni gidi yaramaz üç ay oldu aramaz
gönül geldi yanına ayakların varamaz

daralıyor gönlümüz sararıyor benzimiz

gitti boşa gidiyor azalıyor ömrümüz

açmaz artık gülleri zehir oldu dilleri
beni böyle bırakıp sevindirir elleri

Söz-Müzik: Mürşit Has

Kendi Gelsin

aylar oldu yıllar oldu
saçıma beyazlar doldu
bu ayrılık reva mıydı
ne aradı ne de sordu

yar bana selam göndermiş
ve Aleykümselam
onu çok özledim demiş
selamı beni kandırmaz
kendi gelsin kendi gelsin
özlediyse kendi desin

hasretin beni güldürmez
selam sabah hiç kandırmaz
sevdanla yanan gönlümü
seller gelse de söndürmez

Söz-Müzik: Yudum

Yüreği Yaralım

hayalin canıma tuzak oldu
her anım azap doldu
sen benden gideli
nefes almak bile yasak oldu
açmadan gülüm soldu
bu muydu bedeli

oy! benim dağlar maralım yüreği yaralım
hasretin çok zor çekilmiyor kalmadı dermanım

gözlerim yolda seni bekler derdime dert ekler yüreği yaralım
güneşim dağlar arkasında karanlık ortasında seni bekliyorum
son nefes doldu ciğerime saplandı yüreğime yetiş ölüyorum

Söz-Müzik: Hakan Sunul

Bahçe Duvarı

bahçe duvarını aştım
sarmaşık güllere dolaştım

öptüm sevdim helallaştım
öldüm yalvara yalvara
topukta dallı şalvarı
yandım adanalı
on parmakları kınalı
sebebimsin yandım delikanlı

haydan olur huydan olur
arap atı yavrum taydan olur
bu güzellik soydan olur
öldüm yalvara yalvara

Anonim

Baktın Gözlerime

baktın gözlerime aldın götürdün
aşık ettin beni güle döndürdün
öyle bağladın ki beni kendine
coşkun akıp giden sele döndürdün

hasret kaldım sana susuz yaz gibi
düştün yüreğime kızgın köz gibi
savurdun külümü esen yel gibi
yaktın bedenimi çöle döndürdün

hançerle aşkını kalbime kazdın
talan edip gönül bağımı bozdun
bu nasıl sevdadır yerlere serdin
çiğneyip sonunda çula döndürdün

Söz-Müzik: Davut Tatar

Kara Ova Düğünü

Karaova düğünü gece kuruldu
varır varmaz güveyin adı soruldu
pehlivanlar meydana çıktı soyundu
o zaman hacı Gümüş oğlu vuruldu

vurma Murat yakışmaz senin şanına
insan eniştesinin kıyar mı canına

Karaova'ya vardık güle oynaya
aziz arkadaşımı eve koymaya
acımadın Murat beni vurmaya
al kanlar içinde kabre koymaya

SÖZ: Ali Nazmi Yükselen
BESTE: Zeki Duyguluer

Üç Bilezik

evlerinin önüne ham teveğin üzümü
öyle bir koca aldı şeytan görsün yüzünü
üç bilezik bir yüzük kollarına taktılar
kandırdılar yarimi başlarını yaktılar
beş bilezik on yüzük kollarına takarım
ayrılık saatine bu köyü yakarım gençliğimi yakarım
ey kız balık mı aldın yoksa koca mı aldın
kör müydü gözlerin bir danem onu gece mi aldın
görmedin mi burnunu usta keseri gibi
sırtı da kamburlaşmış ihtiyar nenem gibi kocamış nenem gibi

Söz-Müzik: Yücel Öner

Ömür Bahcesinin Gülü

ömür bahçesinin gülü solmadan
uyan gel gözlerim gafletten uyan
ecel bir gün bize haydi demeden
uyan gel gözlerim gafletten uyan

niçin gaflet ile mağrur olursun
geçer kervan gider yolda kalırsın
pişman olur sararıp da solarsın
uyan gel gözlerim gafletten uyan

hey dost artık yeter sözün tutulmaz
senin kumaşların burada satılmaz
böyle gitmeyinen menzil alınmaz
uyan gel gözlerim gafletten uyan

ANONİM

İsterim

karlı dağların karından kar isterim isterim
narlı bahçenin bağından nar isterim isterim
senin için çıkam dağa karlı dağdan kar getirem
geri dönem gidem bağa narlı bağdan bağ getirem
kar isterim kar isterim karlı dağdan kar isterim
nar isterim nar isterim narlı bağdan nar isterim
sözünün eri olanı ben isterim isterim
yalanı yok dolanı yok yar isterim isterim
yoktur benden başka merdan ben derdine olam derman
verecek bir tek canım var al bu canım sana kurban
yar isterim yar isterim gönlüme hünkar isterim
has bahçanın güllerinde gül isterim isterim
yar saçının tellerinden tel isterim isterim

sürmeli gözü getirem dünyayı dize getirem
baba benden ne istersin yar seni dize getirem
gül isterim gül isterim dost bağından gül isterim
tel isterim tel isterim yar saçından tel isterim

Söz:Ali Ekber Gülbaş (EKBERİ)
Müzik: Mihmani Gülbaş

Vefasız Yar

günah seni sevmek miydi
sana değer vermek miydi
senin için ölmek miydi
böyle günah olmaz olsun

beni yaralayan kurşun gibi vuran
hançer gibi batan o sözlerin
vefasız yar
hiç olmazsa gel yarama ilaç ol
şu gönlümü al ömrümü vereyim
vefasız yar

tek hatıran kaldı bende
verdiğin o kırmızı kolye
hak ettim mi söylesen
başkası varmış gönlünde

Söz-Müzik: Yudum

Yaramaz Remix

bilirim yar bilirim senin ne olduğunu
o yaban ellerinde söyle ne bulduğunu

ah! seni gidi yaramaz üç ay oldu aramaz
gönül geldi yanına ayakların varamaz

daralıyor gönlümüz sararıyor benzimiz
gitti boşa gidiyor azalıyor ömrümüz

açmaz artık gülleri zehir oldu dilleri
beni böyle bırakıp sevindirir elleri

Söz-Müzik: Mürşit Has

Yudum - Yaban Gülü

Anasına Kızına

Gidiyom gidemiyom az doldur içemiyom
Yandım anam yanasın anam öldüm anam
Sen benden geçtin ama ben senden geçemiyom

Anasına kızına
Duvardaki sazına
Sandıktaki bezine
Yandım ela gözüne

Oyna sevdiğim oyna bu dünya kalmaz böyle
Yandım anam yanasın anam öldüm anam
Sen bana varacaksan gel yarim doğru söyle
Pencerenin önüne kol olsun dayansın
Yandım anam yanasın anam öldüm anam
Bu sevdanın sonuna can olsunda dayansın

Söz - Müzik : Anonim

Ara Beni

Gönül döndü dön taşkına
Aştı beden çoktan yeni
Sen Muhammed mah aşkına
Beni ara ara beni

Saldın kana göz yaşına
Sordum gökten yerden seni
Yürek hasret can aşkına
Beni ara ara beni

Yaktın tümden başım nara
Bahtım gibi ettin kara
Gel her anım nöbet sara
Beni ara ara beni

Söz : Nurettin KAYA
Müzik : Uğur MURATHAN

Aynalı Körük

Oğlanın adı ömer
Belimi sıktı kemer
Benim ince belime
Yakışır gümüş kemer

Aynalı körük olmazsa
Ben gelin gitmem
Ud kemane çalmasa
Aynalı körüğe binmem

Gel dağları aşalım
Hilalde buluşalım
Girelim biz kol kola
Sahilde dolaşalım

Kurban olan diline
Dolansam yar beline
Varmak istedim ama
Anası var nafile

Söz - Müzik : Anonim

Evlenmirem

Dünen yığıldılar anam gardaşım
İlle meni hemen evlendirmeye
Sohbetlerinden şişti ah başım
Gelin a dostlar gelin görmeye
Biri dedi geldi evlilik çağın
Kalmadı bak birce bekar yoldaşın
Evlenmek istiyir küçük kardaşın
Evlen evlen evlen evlen
Dedim evlenmirem evlenmirem
El çekin menden
Sultanlığı bekarlığı alma elimden
Yoldaşlarım bize tez tez gelirdi
Zarafat koşarak deyip gülerdi
Evlenenler kötü görünmez göze
Görsen neymiş bunların derdi
Sultanlığa yakışırsın bekarlık
İsteyende gezmeye git bir aylık
Anamsa hey deyir evlen toy görüm
Torun torba olsun bak biz gocadık
Evlen evlen evlen evlen
Yaradan aşkına beni yakmayın
Evlenmirem boşa inat etmeyin
Çok huzurlu çok mutluyum dostlarım
Pişmiş aşa soğuk su katmayın
Geceler tenhalı kalbimi delir
Yalnızlık içinde yürek küflenir
Evlenmekten nerde sohbet edende
Yüreğimden gizlice bir ses gelir
Evlen evlen evlen evlen

Söz - Müzik : Anonim (Azeri)

Deli Kız-Kavurma Koydum Tasa

DELİ KIZ

Deli kız senin geliyor
Haniya niye gelmedi
Geldi de geri döndüler
Ne kusurumu gördüler
Ayağı topal dediler
Bir bakın hayranız olim
Bir bakın kurbanız olim
Hani ya bunun topali
Deli kız sinin geliyor
Haniya niye gelmedi
Geldide geri döndüler
Ne kusurumu gördüler
Beline kambur dediler
Biz bakın hayranız olim
Bir bakın kurbanız olim
Haniya bunun kamburi

Söz - Müzik : Anonim

KAVURMA KOYDUM TASA

Kavurma koydum tasa ağam yar paşam yar
Doldurdum basa basa di gel gel
Benim yarim çok güzel ağam yar paşam yar
Azıcık boydan kısa di gel gel
Haydi haydi topla gel di gel gel
Fistanı topla gel di gel gel
Bugün ayın onudur ağam yar paşam yar
Yüküm buğday unudur di gel gel
Evliye gönül verme ağam yar paşam yar
Eve gider unudur di gel gel
Haydi haydi hopla gel di gel gel
Fistanını topla gel di gel gel

Söz - Müzik : Anonim

Şehitler

Nefrete çevrildi bakışlarımız
Evlere yurt saldı bakışlarımız
Kimlere dert oldu baştaşlarımız
Namusun kudreti taşı şehitler
Dünyayı hayrete salan oldunuz
Azatlık uğrunda yanan oldunuz
Kötü yüreklerde talan oldunuz
Unutmak olurmu sizi şehitler
Unutmak kolaymı sizi şehitler
Yağdı köyümüze namert güllesi
Döndü dilimizde vatan nağmesi

Şimdi analar ahu lalesi
Akar gözlerinin yaşı şehitler

Söz - Müzik : Anonim (Azeri)

Yaban Gülü

Ben yaban gülüyüm
Hiç el değmemiş
Ben karanlıkta savrulan
Güneş görmemiş
Uzatma elini bana
Koku veremem ben sana
Eğerim boynumu rüzgara
Yinede eğilmem sana
Ben yaban gülüyüm
Sevginin gücüyüm
Soldurma beni
Bütün gördüğüm güller
Hep bana benzer
Ama ben onlara
Asla benzemem
Ben yaban gülüyüm canım
Yakalara takılamam
Buketlere sarılamam
Sayfalarda hiç solamam
Ben toprağa sarılırım
Topraksız yaşayamam

Söz - Müzik : Sefa Güneş

Yalan Dünya

Bak şu dünyanın işine
Neler getirdi başıma
Zehirler kattın aşıma
Kaçamadım senden dünya
Arı oldum bal vermedin
Fidan ektim gül vermedin
Bir yar sevdim gün görmedim
Ne istedin benden dünya
Kaçamadım senden dünya
Aldın yaşımı götürdün
Yedin ömrümü bitirdin
Sonunda ölüm getirdin
Kaçamadım senden dünya

Söz : Enver TATAR
Müzik :Yudum

Yiğidim Aslanım

Vurulmuş bir dağ başında
Anası ağlar başında
Daha gencecik yaşında
Yiğidim oy aslanım ol ay
Parçalanmıştı hırkası
Göğsünde kurşun yarası
İsyan ediyor babası
Yiğidim oy aslanım ol oy
Oğul seni kimler vurdu
Viran olsun evi yurdu
Senden başka kimsem yoktu
Yiğidim oy aslanım ol oy
Ninnilerle büyüttüğüm
Dizlerimde uyuttuğum
Kahreder beni yokluğun
Yiğidim oy aslanım ol oy

Söz-Müzik : Enver ÇELİK

Yollar Seni

Badı sabah esen rüzgar
Saçının tenini okşar
Şansına ayrılık düşer
Gurbet ele yollar seni
Yollar seni yollar seni
Aşamadım dağlar seni
Ayırır o zalim felek
Gurbet ele yollar seni
Yazıldı ecel fermanım
Dizimde yoktur dermanım
Yoruldu gönül kervanım
Aşamadım yollar seni

Söz - Müzik : Arif KURT

Yudum - Yorgunum

YOLLAR HASTA BEN YORGUNUM

Yapmayın etmeyin bana
Yollar hasta ben yorgunum
Sığınmaya geldim sana
Yollar hasta ben yorgunum

Ölsem bile bu sancıdan
Medet dilemem hancıdan
Takat kalmadı yolcuda
Yollar hasta ben yorgunum

Kimse bilmez halımızdan
Çeker olduk dilimizden
Gün görmedik dünümüzden
Yollar hasta ben yorgunum

Ölsem bile bu sancıdan
Medet dilemem hancıdan
Takat kalmadı yolcuda
Yollar hasta ben yorgunum

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

NAMERT SOFRASI

Ekme namert tarlasını
Yıkma gönül binasını
İki gönül arasını
Açma gardaş yıkma gardaş

Yiğit olan namert sofrasında
Yemek yemez gardaş
Ana,baba sılasını
Terk edipte gitmez gardaş
Sen yiğit oğlusun
Mazlumun boynunu bükme gardaş
Namert ilacın olsa da yutma gardaş

Gitme namerdin peşine
Çok işler açar başına
Ağular katar aşına
Balversede yeme gardaş

Söz-Müzik: YUDUM

MARDİNE

Halayın başı benem
Kirpiğin kaşı benem

Ağlatmayın yarimi
Gözünün yaşı benem

Mardine yar Mardine
Düştüm senin derdine
Kalleş yari neyleyim
Canım kurban Mardine

Altın yüzük takaram
Sallan boyan bakaram
Verin benim yarimi
Şu Urfayı yakaram

Söz-Müzik: AŞIK FAKİRİ

KALMAZ EFENDİM

Bazen yağmur yağar bazen de açar
Yazık bu günlerim durmadan geçer
Bir gün karatoprak kucağın açar
Bu dünya kimseye kalmaz efendim

Saçların ağarır dişin dökülür
Damarlar dararır karnın çekilir
Dizlerin hiç tutmaz belin bükülür
Bu dünya kimseye kalmaz efendim

Mezarın kazılır kabrin yarılır
Kara toprak yorgun olur sarılır
Akşam olur hesaplarım sorulur
Bu dünya kimseye kalmaz efendim

Söz-Müzik: YUDUM

YER YEDİ

Bütün kullarına sen verme keder
Eyleme yerinden onu derbeder
Yüzyirmidörtbin gelen peygamber
Onları da bire birer yer yedi

Küçük yaştan beri ben çektim cefa
Sürmedim dünyada asla bir sefa
İki cihan serveri
Muhammed Mustafa
Onun gibi bir severi yer yedi

Asumana çıktı sedalarımız
Yerine gelmiyor vaatlerimiz
Hani bizim baba dedelerimiz
Onları da birer birer yer yedi

Allahın aslanı Hazreti Ali
O bize öğretti bu doğru yolu
Pir Sultan Abdalı Bektaşı Veliyi
Veysel gibi bir ozanı yer yedi

Söz: ENVER TATAR - Müzik: YUDUM

YALAN OLDU

Yürü bre yalan dünya
Bir gününü göremedim
Eller gibi demi devran
Devranımı süremedim
Yalan oldu yalan oldu
Geçti ömrüm yalan oldu
Bir hoyrat girdi bağıma
Gonca gülüm talan oldu

Kervanım kesildi kardan
Usandım ah ile zardan
Ayırdılar beni yardan
Bir murada eremedim

Söz-Müzik: AŞIK FAKİRİ

BİR TİPİYE YAKALANDIM

Bir tipiye yakalandım yaz günü
Vah bana bana bana
Nasıl iştir anlamadım ne bilem
Vah benim başıma kar yağdı saçıma
Ak düştü saçıma ararım dünü
Nasıl iştir anlamadım ne bilem
Vah benim başıma kar yağdı saçıma

Bilemedim bahar ile yazımı
Vah bana bana bana
Felek bilme bana bana
Felek bilmem çektiğime razımı
Vah benim başıma hey
Kar yağdı saçıma
Elim tutmaz çalamamki sazımı
Vah bana bana bana
Nasıl iştir anlamadım ne bilem
Vah benim başıma hey
Kar yağdı saçıma

Söz-Müzik: AŞIK EMRAH

YARALI TURNAM

Ben yeni kanatlanmış bir turna
Yolumu kaybettim saklandım kara
Kana bulandı bembeyaz yollar
Sel oldu gözlerimden akan yaşlar

Ben yaralı turna, sen konacağım dal
Gurbet ellerden geldim aç kucağını yar
Turnam turnam gül ağlama

Sana gelecek
Göğüs gerecek
Yaralı turnam
Beni saracak
Cana katacak
Karalı turnam

Sen sevdalanmış turna duydunmu
Hasret dolu gözlerini gördünmü
Derdine dermanı arar bulamaz
Yalvarırım mevlaya yüce mevlaya

Söz-Müzik:YUDUM

YANARIM

Sevdalandım maralı bir bakışa
Çöller bana ben çöllere yanarım
Hayata sürdü beni bir dik yokuşa
Yollar bana ben yollara yanarım
Yanarım yanarım daye yanarım
Muradım almadım ona yanarım
Baykuşa yurt oldu gönül bağlarım
Güller bana ben güllere yanarım

Zalım felek güldürmedi yüzümü
Pınara gönderdi iki gözümü
Ateş koyup paraledi özümü
Küller bana ben küllere yanarım

Yağmur oldum topraklara karıştım
Irmak oldum ummanlara ulaştım
Sıladan ayrılıp gurbet dolaştım
Yıllar bana ben yıllara yanarım

Söz-Müzik: İBRAHİM DİZLEK

AĞLAYA AĞLAYA

Ne bileyim kötü yazmış yazımı
Garametten açamadım gözümü
Ben o yara diyemedim sözümü
Ağlaya ağlaya gözümden oldum

Ağlaya ağlaya gözümden oldum
Susuz güller gibi sarardım soldum
Çareler aradım çaresiz kaldım
Bu sevda yüzünden tarumar oldum

Sazım kırıldı teli neyleyim
Bir yari sevdim başka yari neyleyim
Eleden ayaktan düştüm söyle neyleyim
Ağlaya ağlaya gözümden oldum

Söz-Müzik: YUDUM

GURBET

Gözüm dalar uzaklara
Gider köyüme köyüme
Ağlarım ben bazı bazı
Gurbet neyime neyime

Cirit oynadığım atım
Nahırdaki sarı kızım
Çeşmedeki nazlı bacım
Düşer aklıma aklıma

Elimdeki kırık sazım
Başka çalar bu diyarda
Beşikteki yavrularım
Ağlar durur ardım sıra

Bıraktım ana atamı
Eveleği madımağı
Kabirde yatan babamı
Koyupta düştüm yollara

Söz-Müzik: YUDUM

KAVAKTA TURNA SESİ VAR

Kavakta turna sesi var canım
Yarimin finor fesi var canım
Sallanıp çok gezmeye pek hevesi var canım
Sen kaldır çıtı pıtı kolların canım
Meze vermiyor elleri

Kavak kavaktan uzundur canım
Asmada biten üzümdür canım
Yar benim iki gözümdür canım
Sen kaldır çıtı pıtı kolların canım
Meze vermiyor elleri

Söz-Müzik: Anonim
Yöre: İSTANBUL
Derleyen: SADİ YARAR ATAMAN

KONYALI KIZ

Yağmur yağar yağmur yağar
Taş üstüne ay çoban
Selam gelir selam gelir
Baş üstüne ay çoban
At hıllıgin at hıllıgin
Taş üstüne ay çoban

Gidenin üçü güzel dalında saçı güzel
Saçı başını yesin
Ay çimene gel kız çimene gel
Çimen çiçek deste biçek
Çifte gidek çift yelekli çil oğlan
Yolda gidişi güzel
Konyalı kız konduralı kız
Girme bizim bağlara
Bülbül öter seda verir
Girme bizim bağlara

Yağmur yağar yağmur yağar
Taş üstüne ay çoban
Her ne desem her ne desem
Baş üstüne ay çoban
Kestane budakladım dallarını sakladım
Anasının yanında
Ay çimene gel, kız çimene gel
Çimen çiçek deste biçek
Çifte gidek çift yelekli çil oğlan
Kızını kucakladım
Konyalı kız konduralı kız
Girme bizim bağlara
Bülbül öter sende verir
Girme bizim bağlara

Yağmur yağar yağmur yağar
Taş üstüne ay çoban
Selam gelir selam gelir
Baş üstüne ay çoban
Su bağlasam gelirmi
Sulasam yeşerirmi
Nazlı yarim uyumuş
Ay çimene gel kız çimene gel
Çimen çiçek deste biçek
Çifte gidek çift yürekli çil oğlan
Öpsem yar uyanırmı
Konyalı kız konduralı kız
Girme bizim bağlara
Bülbül öter seda verir
Girme bizim bağlara

Söz-Müzik: Anonim
Yöre: KARS

Yusuf Çetin - Seni Yar Seni

1) Ayıramaz Seni Benden

Kalmadi dizde dermanim
Hal perisan oldu yar yar
Felek vurdu pençesini
Bozuldu baglarim yar yar

Ayiramaz seni benden
Ne daglar ne akan seller
Gecmediysen ikrarindan
Biz beraber ölek yar yar
Ölüm bize neyler yar yar

Süremedim demi devran
Ömür geldi gecti yar yar
Hüsnü cemaline bakip
Doyamadim sana yar yar

Çaresiz abdal yürekten
Seslenirim sana yar yar
Varim yogum bir canimdir
Oda sana kurban yar yar

Söz: Mehmet Özcan
Müzik: Mehmet Özcan

2) Derman Sendedir

Vakti seherde
Acilir Perde
Düstügüm yerde
Derman sendedir

Düsmüsem kaldir
Mihnetim oldur
Aglarim güldür
Derman sendedir

Benim care
Kaldim avare
Yürek Pür yare
Derman sendedir

Söz: Vuslati
Müzik: Lütfi Gültekin

3) Itikat U.H

Itikatin tam tut yolunu tani

Fanidir su dünya gelenler hani
Kara torak yedi bu kadar cani
Bir gün olur sira gelir bizlere

Insan dedigin bir tek yapraktir
Evveli ahiri kara topraktir
Bu dünyada benlik satan ahmaktir
Daim ölüm kusu döner basimda

Söz: Zarali Halil Söyler

4) Kömür Gözlüm

Gittiğin günden beri
Yollarına bakarım
Sen salın gel yanıma
Kan gülleri takayım

Kömür gözlüm sende sevda ne arar
Şirin sözlüm sende vefa ne arar
Sevmişim yar yüreğim ona yanar

Kapıldım gidiyorum
Umudum yok yarina
Artik serimi koydum
Bu askin pazarina

Kömür gözlüm sende sevda ne arar
Sirin sözlüm sende feva ne arar
Sevmisim yar yüregim ona yanar

Söz: Ali Yavuz
Müzik: Ali Yavuz

5) Kutsal toprakların şehri

Ey yar sana can vermisim az degil
Can evimden vurulmusum ben sana
Damar damar kan vermisim söz degil
Revan ile yazilmisim ben sana

Kutsal topraklarin sehri ol bana
Kiblem olki yönüm dönem ben sana
Nice asik kagit kalem bulmazken
Yar ben sana yazilmisim sen bana

Göklere cik günesim ol günüm ol
Yarenim ol yarinim ol dünüm ol
Al bu cani benden götür sonum ol
Kefen ile yazilmisim ben sana

Asiginim sensin barkim diregim
Susamis topraga dönmüs yüregim

Yeter su yarine yeter ettigin
Furkan ile yazilmisim ben sana

Söz: Bülent Özdemir
Müzik: Bülent Özdemir

6) POTPURI

Kala dibi beden yar ey can gülüzar ey
Kurban olam giden yare can gülüzar ey
Su Agri´nin icinde ey can gülüzar ey
Seni benden eden var ey can gülüzar ey
He gulegu le gulizar can gulizar ey ey

Mendilimde kara var ey can gülüzar ey
Yüregimde yare var ey can gülüzar ey
Ne ben öldüm kurtuldum ey can gülüzar ey
Ne bu derde care var ey can gülüzar ey
He gulegu le gulizar can gulizar ey ey
* * * *
Evleri yol üstüdür nagidiye Papure
Kemeri bel üstüdür nagidiye Papure
Kalkam gidem o yare nagidiye Papure
Oy desinler dostudur le
Nagidiye nagidiye vay nagidiye Papure

Tut agaci burmali nagidiye Papure
Gölgesinde durmali nagidiye Papure
Iki yar sevenlere nagidiye Papure
Hancer ile vurmali le
Nagidiye nagidiye vay nagidiye Papure
* * * *
Karayel karayerde gül biter karayerde
Verin benim yarimi baskasi kara yerde
Yar nesine nesine hayranam yar sesine
Hastalandim gelmedin geldin son nefesime

Cimen yesil boyanmaz seslensem yar uyanmaz
Yar orada ben burda buna canlar dayanmaz
Yar nesine nesine hayranam yar sesine
Hastalandim gelmedin geldin son nefesime

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

7) Sah´in nuru musun

Sah´in nurumusun ey canlar cani
Varin layik olun hallerimize
Mürüvetten Erenler darina durdum
Canim kurban olsun yollariniza

Lanet ile yezitleri taradim

Hakk´in kitabini actim aradim
Kirkler ile cem olmakti muradim
Imam Cafer cikar yollarimiza

PiR SULTAN´IM eydür , Yezitler gamda
Horasan erleri Urum´da Sam´da
Bizde mihman olduk bir ayn-i cemde
Doyup usanmadik hallerinize

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Yusuf Cetin

8) Sakin dostum

Halka karismayandan
Çevresin bilmeyenden
Kendi kendine yasar
En büyük benim diyen

Sakin dostum sen sakin
Kendini begenenden
Hep benim benim diyen

Önce çayin verenden
Sonra sofran kurandan
Ardindanda laflari
Sira sira çahandan

Sakin dostum sen sakin
Kendini begenenden
Hep benim benim diyen

Büyügün görmeyenden
Kücügün sevmeyenden
Saygi ikrar deyipde
Maddiyat bekleyenden

Sakin dostum sen sakin
Kendini begenenden
Hep benim benim diyen

Söz: Yusuf Çetin
Müzik: Yusuf Çetin

9) Seni yar seni

Basim alipda cikasim geldi yüce daglara
Basim alipta kaçasim geldi dertlerden dermanlara
Seni yar seni göresim geldi gece karanlikta
Seni yar seni sevesim geldi gece karanlikta

Yalnizim yalniz inliyor ince tellerim sazimda
Yalnizim sensiz sevdan basimda duy bu gönlüm darda

Seni yar seni göresim geldi gece karanlikta
Seni yar seni sevesim geldi gece karanlikta

Sisli dumanli bizim bu daglar içimi sizlatiyor
Kizgin bir bicak gibi hasretin kalbime saplaniyor
Seni yar seni göresim geldi gece karanlikta
Seni yar seni sevesim geldi gece karanlikta

Söz: Esma Çetin
Müzik: Yusuf Çetin

10) Sevda Özlem

Sevda özlem sila hasret
Tüter gözümde gözümde
Bir güzele meyil verdim
Yanar közümde közümde

Siyah zülfün tel tel olmus
Gezer yüzünde yüzünde
Ahu tat maral bakisin
Süzer özümde özümde

Söz: Adem Aslandogan
Müzik: Adem Aslandogan

11) Sırdaşım Dağlar

Yanarim yanarim daglarin basinda
Düsüm gecem param parça bir yoranim yok
Çaglarim yar diye Sevdanin hisminda
Aglar dolanirim gardas bir kararim yok

Oy daglar oy daglar
Sirdasim daglar
Yatar topragin koynunda
Yoldasim daglar
Gardasim daglar

Yürürüm yürürüm gönül viran yolda
Yarelerim sizlar gardas bir soranim yok
Vuruldum vuruldum issiz bir tenhada
Öldü diye basucumda aglayanim yok

Oy daglar oy daglar
Sirdasim daglar
Yatar topragin koynunda
Yoldasim daglar
Gardasim daglar

Söz: Murşit Has
Müzik: Murşit Has

12) Yeni Hamamın Üstüyem

Yusuf Gül - Sevdanla Çıktım Yola

YOLCU

SEVDANLA ÇIKTIM YOLA YOLCUYUM BU DAĞLARDA
ZORLUKLARLA KOL KOLA YOLCUYUM BU DAĞLARDA
BEKLERİM ARI GİBİ ÇİÇEKLİ BİR YAZ BAHAR
YOLCUYUM BU DAĞLARDA SENİ BULANA KADAR

YORGUN DÜŞTÜĞÜM OLUR YOLUM ŞAŞTIĞI OLUR
TAŞLAR YASTIĞIM OLUR YOLCUYUM BU DAĞLARDA
ECEL YETER CANIMA BELKİ ÖLÜR ALİYAR
YOLCUYUM BU DAĞLARDA SENİ BULANA KADAR

Söz - Müzik: Ali Arslan

AH İLE FİGAN (FİGAN)

BUGÜN AH İLE FİGANIM
TA ARŞA DAYANDI DİLBER
AH ÇEKERİM HAYALİNLE
BÜTÜN CİSMİM YANDI DİLBER

BU AŞK BİZE BİR BELADIR
MECNUNA SEBEP LEYLADIR
GÖNLÜM SANA MÜPTELADIR
SENİ SAYAR SANDI DİLBER

BAKMAM MELULİ HALİNE
NİÇİN GİRDİN VEBALİME
ACIRIM KENDİ HALİME
EYVAH SANA YANDI DİLBER

SÖZ: MELULİ
KAYNAK: HACI BAYRAK
DERLEYEN: YUSUF GÜL

DOKUNMA KEYFİNE

DOKUNMA KEYFİNE YALAN DÜNYANIN
İPİNİ ELİNE DOLAMIŞ GİDER
GÖZLERİMİN YAŞI BANA GİZLİDİR
DERTLİYİ DERTSİZİ SULAMIŞ GİDER

KİMİ HIZLI GİDER UZUN YOL GİDER
KİMİ ALTIN SATAR KİMİ PUL YUTAR
KİMİ SOĞAN BULMAZ KİMİ BAL YUTAR
KİMİ PARMAĞINI YALAMIŞ GİDER

SÖZ-MÜZİK: MAHSUNİ ŞERİF

ÇARE YOK İMİŞ (ÇARESİZ)

SALMIŞIM GEMİYİ MİHNET BEHRİNE
DAYANDIK FELEĞİN HER BİR KAHRINA
YAR BİR ATEŞ ATTI GÖNÜL ŞEHRİNE
YANIP KÜL OLMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK İMİŞ

BİLMEM O YAR BİZİM NEMİZE KÜSTÜ
ARADA SELAMI KELAMI KESTİ
BATTI GÜNEŞİMİZ KARANLIK BASTI
YATIP UYUMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK İMİŞ

SÖZ: MELULİ
KAYNAK: HASAN GÜL
DERLEYEN: YUSUF GÜL

ÖLMEM

YAR SELAM GÖNDERMİŞ ALIRIM AMA
BEN ONA BİR SELAM SALMADAN ÖLMEM
CANSIZDAN CANLIDAN SORARIM AMA
İLLEDE DOSTUMU GÖRMEDEN ÖLMEM

ARAMIZDA DAĞLAR SIRALI DURUR
CİĞER PARE PARELİ DURUR
HASRETİNDEN CANIM YARELİ DURUR
DOST ELİYLE MERHEM ÇALMADAN ÖLMEM

MEÇHULİ YARİNDEN HEP AYRI GEZSE
NEYLEYİM DÜNYAYI HEP BENİM OLSA
AZRAİL CANIMI ALMAYA GELSE
DOST BAŞIM UCUNA GELMEDEN ÖLMEM

Kaynak: Mustafa Erişir
Derleyen: Hasan Gül

YARİM SENDEN AYRILALI

YARİM SENDEN AYRILALI
HAYLİ ZAMAN OLDU GEL GEL
BAK GÖZÜMDEN AKAN YAŞA
AĞU REVAN OLDU GEL GEL

BÖYLEMİ OLUR KÜSÜP GİTMEK
SENİ SEVENİ TERK ETMEK
HARAM OLDU YEMEK İÇMEK
İŞİM FİGAN OLDU GEL GEL

Söz: Kul Aşık
Müzik: Yavuz Top

NASİP OLSA

NASİP OLSA GİNE GİTSEM YAYLAYA
DOYA DOYA BAKSAM SUNA BOYLUYA
SENİN İÇİN YALVARAYIM MEVLAYA
BELKİ SENİ BANA YAZAR YARADAN

YÜCE DAĞ BAŞINDA PINAR GÖZÜSÜN
SÜRÜDEN SEÇİLMİŞ KÖRPE KUZUSUN
GÜZELLER GÜZELİ YAYLA KIZISIN
BELKİ SENİ BANA YAZAR YARADAN

Derleyen: Muzaffer Sarısözen

ESİRGEME

GEL GÜZELİM UZAT BANA
ELİ BENDEN ESİRGEME
DOKUNAYIM SAÇLARINA
TELİ BENDEN ESİRGEME

GÜZEL YÜZÜN BENZER AYA
BOŞU BOŞUNA SÜRÜNME BOYA
SARILAYIM DOYA DOYA
BELİ BENDEN ESİRGEME

BEN GÖRÜRÜM ÖZÜ PEKİ
SANMA BENİ KÖRÜN TEKİ
KOKLAYAYIM YÜZÜNDEKİ
GÜLÜ BENDEN ESİRGEME

ZATEN İÇİM DIŞIM YARA
ÜZME BENİ KIRA KIRA
GEZEYİM HEP PEŞİN SIRA
YOLU BENDEN ESİRGEME

SÖZ: COŞKUN GÖNÜLLÜ
MÜZİK: MUSA EROĞLU

BİR NASİHAT

SANA BİR NASİHATIM VAR
GEL YANIMA HELE GARDAŞ
UZAKTAN ARAYIP GEZME
GİTME ELDEN ELE GARDAŞ

HARAMA SÜRME ELİNİ
KÖTÜDEN SAKIN KENDİNİ
BAZEN HIFZEYLE DİLİNİ
DİLDEN GELİR BELA GARDAŞ

DİNLE OKUNAN FERMANI
BULASIN DERDİNE DERMANI

TERSİ SAVURMA HARMANI
DANE GİDER YELE GARDAŞ

KATİBİM GELDİM CİHANA
ŞÜKÜR OLSUN ASUMANA
HALİN ARZEYLE SULTANA
MİHNET ETME KULA GARDAŞ

ALINAN KİŞİ: KURBANİ KILIÇ

YARİM YARİM

YAR AŞKINA DÜŞEN AĞLAR
GÖRÜNMEZ GÖZÜNE BAĞLAR
COŞKUN SULAR GİBİ ÇAĞLAR
DÖKÜLÜR AŞK DERYASINA

YARİM YARİM BİR HOŞ YARİM
YARİM YARİM MEHOŞ YARİM
KOKLAMAYA KIYAMAZDIM
ELLER ÖPTÜRMÜŞ YARİM

YARİN YANAKLARI ALDIR
DESTE DESTE GONCA GÜLDÜR
AL HANÇERİ BENİ ÖLDÜR
AŞKIN MEYVESİ SULANSIN

(canım canım)
Söz - Müzik: Yusuf Gül

BATTI GÜNEŞİMİZ

BİR TEK DÜŞTÜM SEYREYLEDİM DÜNYAYI
YARADAN KULUNA BÖLMÜŞ GİDİYOR
KİMİ KÖŞK İÇİNDE KİMİ SARAYI
BENİ DERTLERİNDEN SİLMİŞ GİDİYOR

KİMİ GAYET BİTKİN KALMAMIŞ MECAL
KİMİ YALVARIYOR ALLAH CANIM AL
KİMİSİNE GEMİ KİMİSİNE SANDAL
HAYAL DENİZİNE DALMIŞ GİDİYOR

KİMİ AÇ KİMİ TOK TIKA BASALI
GÖZÜM GÖRDÜ AKLIM ERDİ HASILI
BİRGÜN DERLER DERTLİ SEFİL MEÇHULİ
YÜKLEMİŞ GÖÇÜNÜ ÖLMÜŞ GİDİYOR

KAYNAK: MUSTAFA ERİŞİR
DERLEYEN: HASAN GÜL

AHU BAKIŞLIM

EY BENİM AHU BAKIŞLIM
GÖZLERİMDE GÖZÜN KALMIŞ
BAŞKA BİR SES DUYMUYORUM
KULAĞIMDA SÖZÜN KALMIŞ

KEDER AKAR YARALARDAN
AK GÖRÜNMEZ YARALARDAN
YÜRÜDÜN MÜ BURALARDAN
TURNA BOYLUM İZİN KALMIŞ

VARAM DİYOM VARAMIYOM
DURAM DİYOM DURAMIYOM
KENDİ KENDİM GÖREMİYOM
AYNALARDA YÜZÜN KALMIŞ

BE HEY ÇAĞLAR NEDİR BU HAL
TÜM YAŞANTIM OLDU HAYAL
GEL MARALIM BUNU DA AL
ALMADIĞIN HÜZÜN KALMIŞ

KAYNAK: İSMAİL KARTOĞLU
DERLEYEN: ŞÜKRÜ ERBAŞ
UZUN HAVA VE DÜZENLEME: YUSUF GÜL

BEN ÖLİM

BİTTİ ŞU GÖNLÜMÜN YAZI BAHARI BEN ÖLİM
AÇMAZ OLDU AYVA TURUNCU NARI
DÖKÜLDÜ ÜSTÜME ECELİN KARI
CEHENNEMDEN BETER KORDA YANARIM

BU DERT BİZİ NE HALLERE BIRAKTI
BOYNUMUZA ECELİN KEMENDİN TAKTI
BAŞIMDAN SEVDANIN DUMANI ÇIKTI
SÖNDÜR BENİ ALEV ALEV YANARIM

BİTMİYOR BU DERDİM EY KAŞI KARE
NASIL BİR BELAYDI AÇTIN YARE
GÖNÜLDÜR SÖZ ANLAMAZ NE ÇARE
BİR KARA SEVDAYA DÜŞTÜM YANARIM

SÖZ-MÜZİK: YUSUF GÜL

Zara - Avuntu 1998

ağıt

selede gitti tutamadım kolunu
uzakta düştüm bilemedim yolunu
güzelde mevlam böyle yazmış yazımı
kanlıda seller nerelere koydunuz
ümmümü suna boylumu
depremde vurdu yaralarım sızlar
yetim kaldı körpe körpe kuzular
yazımıza böyle kara yazılar
olmayası deprem nerelere koydunuz
ümmümü suna boylumu

söz-müzik:anonim

eklemedir koca konak

eklemedir koca konak ekleme aman aman
nazlıda yarim yine yine geldi aklıma
nasıl edeyim başımdaki sevdaya
aman aman dostlar yoldan geldim yorgunum
ortada boylu bir güzele vurgunum
bizim bağa gideriken serhaya aman aman
çektiler kolumdan beni tenhaya nasıl edeyim

avuntu (ötme bülbül)

çölde bir nehir gibi
parlayan yıldız gibi
engin denizler gibi özleyeceğim
suya hasret çöl
yıldızsın gece yorgun kara bir deniz benim benim
istekli hasret bir benim
bilirim aşıksın güle
gülün hali ya kim bile
bizim bahçedeki güle
el atıp dalaşma bülbül
benim derdim bana yeter
bir dert de sen katma bülbül
bülbüllerin aslımısın
kafeslerde beslimisin
benim kadar yaslımısın
derdi derde katma bülbül
ötme bülbül ötme bülbül
derdi derde katma bülbül
benim derdim bana yeter
bir dert de sen katma bülbül

sebebini bileyim

suçum neyse cezamı ver çekeyim
bir ömür de yollarında öleyim
katip olda ben boynumu bükeyim
kaldır aramızdan bu dargınlığı
bileyim bileyim sebebini bileyim
hakim olda, savcı olda
ben cezamı çekeyim
bir dağ olsan konuşurdun benimle
bir taş olsan acıtırdın canımı
yeter al başımı akıt kanımı
kaldır aramızdan bu dargınlığı

anadolu

dört bir yanı sevda dolu
veysel dolu yunus dolu
abdal dolu rumi dolu
hak aşkına gönül veren

aşık dolu anadolu
anadolu anadolu

dört bir yanı bilge dolu
tarih dolu kültür dolu
şehit dolu göçler yolu
hak aşkına gönül veren
aşık dolu anadolu
anadolu anadolu

armut ağacı

armut ağacı armut ağacı başında tacı
kalksın semah eylesin aneynen bacı
nenni nenni nenni dost nenni nenni
nenni nenni nenni has nenni nenni

iki durnam gelir pirim bağdat elinden
bir dost kanadını kırmış pirim ne gelir elden
nenni nenni nenni dost nenni nenni
nenni nenni nenni has nenni nenni

çırayı yaktım ocağa
kolkola da kucak kucağa
meydana gel meydana
meydan erenlerindir
semah dönenlerindir

kızılkaya

kızılkaya yare benim varıp gittiğimi söyle
ceketimi omuzuma vurup gittiğimi söyle
düğün ola bayram ola
kimler öle kimler kala
atımı meçhul bir yola

sürüp gittiğimi söyle
muhabbetim gülüm ile sohbetim bülbülüm ile
kadehleri elim ile kırıp gittiğimi söyle
içmedim meyi şarabı hep hissettim ızdırabı
kendi başıma çorabı
örüp gittiğimi söyle
bahçe kapısı sürgülü
duvarı diken örgülü
bana düşen yaban gülü
derip gittiğimi söyle
hüzün sardı dört yanımı
depreştirdi hicranımı
kuş kadar kalan canımı
verip gittiğimi söyle

gel he bele

sen orada ben burada
biraz yakın olalım
dal ile asma gibi
birbirini saralım
gel ha böyle gel ha böyle bu yana
bir şey diyeyim sana
sevdan öldürür beni oy
kül oldum yana yana
yak ateşi ateşi
kızgın ocağın taşı
ateşlerde yanası
oğlan babanın başı
senin için yaptırdım kadifeden minderi
çek altına da otur
o gaybana andırı

türküler susmaz

davul olur zurna olur tar olur
türküler susmaz dostum bir destan olur
yağmur olur dolu olur kar olur
türküler susmaz dostum türküler susmaz
türküler susmaz türküler güler
akan sulardan daha özgür türküler
uçan kuşlardan daha özgür türküler
halay olur zeybek olur bar olur
her gönülde başka başka yar olur
dert çeken oldukça türkü var olur
türküler susmaz dostum türküler susmaz

bir tipiye yakalandım

bir tipiye yakalandım yaz günü
vah bana bana bana
nasıl iştir anlamadım ne bilem
vah benim başıma hey kar yağdı saçıma
ak düştü saçıma ararım dünü

vah bana bana bana
nasıl iştir anlamadım ne bilem
vah benim başıma hey kar yağdı saçıma

bilemedim bahar ile yazımı
vah bana bana bana
felek bilmem çektiğime razı mı
vah benim başıma hey kar yağdı saçıma
elim tutmaz çalamam ki sazımı
vah bana bana bana
nasıl iştir anlamadım ne bilem
vah benim başıma hey kar yağdı saçıma

aşık emrah figan ile zar ile
vah bana bana bana
parelendi yürek bir çift söz ile
vah benim başıma hey kar yağdı saçıma
dost selamın almaz tatlı dil ile
vah bana bana bana
nasıl iştir anlamadım ne bilem
vah benim başıma hey kar yağdı saçıma

dostum

bin cefalar etsen almam üstüme oy
gayet şirin geldi dillerin dostum oy
varıp yad ellere meyil verirsen oy
gış ola bağlana yolların dostum dostum
ilahi anmaya yardan ayıran oy
bahçede bülbüller ötüyor uyar oy
kula gölge ise allah'a uyan oy
senden ayrılalı gülmedim dostum dostum
pir sultan abdal'ım gülüm dermişler oy
bu şirin canıma nasıl kıymışlar oy
isterisem dünya malın vermişler oy
sensiz dünya malı neylerim dostum dostum

yeni hamamın üstüyem

yeni hamamın üstüyem balam
ergen oğlanın dostuyam
zülüflerin eğende
bir birine değende

keşke orada olaydım
anan seni döğende
yeni hamamın üstüyem
ergen oğlanın dostuyam

elin elime değeydi balam
kolun boynuma dalaydı
bu dağın karı menem
yel vursa erimenem

eller ne derse desin

ben sene yerinmenem
elim elime değeydi balam
kolun boynuma dolaydı

değmen benim gamlı yaslı gönlüme

değmen benim gamlı yaslı gönlüme
ben bir selvi boylu yardan ayrıldım
evvel bağban idim dostun bağında
talan vurdu ayva nardan ayrıldım

gökyüzünde turna gibi dönende
baykuş gibi viran yurda konanda
çok ağladım mecnun gibi çöllerde
ferhat gibi şirin yardan ayrıldım

şad olup gülmedim

şad olup gülmedim de eller içinde
soldu benim gülüm güller içinde
bir bahtı karalıyım oy kullar içinde
gitti yarim gurbet elden gelmedi

gurbete gideni de gelmez diyorlar
akar gözyaşları dinmez diyorlar
öksüzler murada ermez diyorlar
işte benim nazlı yarim gelmedi

kesik çayır

kesik çayır biçilir mi?
sular soğuk içilir mi?
bana yardan geç diyorlar
seven yardan geçilir mi?

aman desinler desinler
şeker yesinler
şu kız şu oğlana
yanmış desinler

ankara'nın tren yolu
gahı eğri gahı doğru
canım benim anadolu
gideyim mi senden gayri

aman ben yandım yandım
yandım yandım
ellerin memleketlerinde
eylendim kaldım

Zara - Boyut 2000

başımda altın tacım

başımda altın tacım aman
hem sususzum hem açım
yarimi bana verin
gerisi amana bacım aman

gidiyorum evinizden gülüm
kurtulam dilinizden
yeşil baş ördek olsam
su içmem gölünüzden

zeytinyağlı

zeytin yağlı yiyemem aman
basma da fistan giyemem aman
senin gibi cahile ben
efendim diyemem aman

kaldım duman içi dağlarda
sevgili yarim nerelerde

kara üzüm asması
ah yeşil olur yazması
ben yarimden ayrılmam
ah mevlam kara yazı yazmasın

kaldım duman içi dağlarda
sevgili yarim nerelerde

asmadan üzüm aldım
sandıkla ceviz sardım
verin benim yarimi
annemden izin aldım

kaldım duman içi dağlarda
sevgili yarim nerelerde

sır düğümlü ahımda

sırdüğümlü ahımda
bu gönül dergahında
sensizliğin ateşi
alev olur ruhumda

yanıp kül olmak güzel
sararıp solmak güzel
hasretle dolmak güzel
bu sevdanın bağrında
ölümsüzlük uğrunda
yaşamak ölmek güzel

rüzgar eser savurur
yaprak gider dal durur
sonsuzluğun ateşi
yakar beni kavurur

yanıp kül olmak güzel
sararıp solmak güzel
hasretle dolmak güzel
bu sevdanın bağrında
ölümsüzlük uğrunda
yaşamak ölmek güzel

gele gele geldik

gele gele geldik
bir kara taşa yazılanlar gelir
sağ olan başa emman efendim
bizi hasret koyar kavim kardaşa
bir ayrılık bir yoksulluk
bir ölüm emman efendim

nice sultanları tahttan indirir
nicesinin gül benzini soldurur efendim
niceleri dönmez yola gönderir
bir ayrılık bir yoksulluk
bir ölüm emman efendim

oy çalamadum gitti

oy çalamadum gitti
sürmene havasuni
bu yılda yiyemedum
hamsinin tavasuni
gel yanuma yanuma
gidelim yali yali

sürmene yolun uzak
kurdular bize tuzak
bu yılda köyümüzde
ne düğünler olacak
gel yanuma yanuma
gidelim yali yali

yarim gitti ormana
o islandu islandu
sorayım ağaçlara
hangisine yaslandu
gel yanuma yanuma
gidelim yali yali

havalanma telli durnam

ah havalanma telli durnam
aman aman aman hey

uçup gitme yele karşı
ah niye doğdun sarı yıldız
mavi yıldız yıldız yıldız yıldız dön

zülüflerin tel tel olmuş
aman aman aman hey
döküp gitme ele karşı
ah niye doğdun sarı yıldız
mavi yıldız yıldız yıldız yıldız dön

evler yıkan beller büken
kanlı mı oldun kervan kıran dön dön dön dön

ahh şahinim var bazlarım var
aman aman aman hey
baharım var yazlarım var
ah niye doğdun sarı yıldız
mavi yıldız yıldız yıldız yıldız dön

yara tenha sözlerim var
aman aman aman hey
ben diyemem ele karşı
ah niye doğdun sarı yıldız
mavi yıldız yıldız yıldız yıldız dön

bulut gelir

bulut gelir seher ile
çiçek açar bahar ile
herkes sarılmış yar ile

yağma yağmur
esme bre deli rüzgar
yarim yoldadır

bulut gelir pare pare
dördü aktır dördü kare
sen aötın sineme yare (gönlüme)yare

yağma yağmur
esme bre deli rüzgar
yarim yoldadır

bulut gelir duman olur
dağı taşı dolandırır
ahım tutar süründürür

bu gece

bilmek hayal miydi yoksa düşmüydü
gönül arzusunu buldu bu gece
yalın kılıç mıydı bir ateş miydi
içerim köz ile doldu bu gece

bilemedim gece ile gündüzü

seçemedim güneş ile yıldızı
mestane gözleri mest etti beni
aklımı başımdan aldı bu gece

yardım huzuruna gördüm yüzünü
haydar semahını döndüm bu gece
kurak toprak idim gül bahçesinde
çağladım sel oldum aktım bu gece

ah hamamcı

ah hamamcı bu hamama aman
güzellerden kim gelir
ah ne bileyim ay efendim aman
günde yüzbin can gelir

ardında cariyesi ile aman
önünde sultan gelir
yağma yağmur esme rüzgar aman
yolda yolcum var benim aman
ah seremi sevdaya saldığım aman

söylenir gezersin

söylenir gezersinde
yaban ellerde diyar ellerde
bağdat diyarına da
vardın mı durnam vardın mı durnam
medine şehrinde fadime anayı
efendim nazlı sunayı
makamı boylarında
gördün mü durnam gördün mü durnam
medat dergahında da gülüm var
gülüm var yar yar
o dergaha da yüzlerin
sürdünmü durnam sürdünmü durnam

tılsım erenleri dost elinden
kırkların narına durdun mu durnam
ah yar yar , yar dost dost
medet yar yar aman

kul hüseyin derki bizde varalım
varıp dergahında yüzler sürelim
canları feda edip dostu görelim
sende bu sırlara erdinmi durnam
ah yar yar yar,dost dost
medet yar yar aman

ah yar yar dost dost yayladayar yar yar
ah cana cana dost dost cana cana
semahı dönenler otursunlar şu yana

hasretinden yandı gönlüm

hasretinden yandı gönlüm
yandı yandı söndü gönlüm
evvel yükseklerden uçtu
düze indi şimdi gönlüm

aramıza karlı dağlar
gözlerimde kanlı yaşlar
hasretin bağrımı dağlar (bağrımda kışlar)
başa geldi olmaz işler
yokluğundan öldü gönlüm

gelecektin gelmez oldun
halimi hiç sormaz oldun
yaralarımı sarmaz oldun
yokluğundan öldü gönlüm

aramıza karlı dağlar
gözlerimde kanlı yaşlar
hasretin bağrımı dağlar (bağrımda kışlar)
başa geldi olmaz işler
yokluğundan öldü gönlüm

ceyran

arakçının mendedir ceyran
sermişem çemendedir ceyran
alem güzele dönse ceyran
menim gözüm sendedir ceyran

aşığın çohtur senin çohtur
kirpiğin ohtur senin ohtur
derdinden men deliyem
heç haberin yohtur senin yohtur
derdinden men deliyem
haberin yohtur senin ceyran

ulduz türü ay olmaz ceyran
vaz geçmeden yaz olmaz ceyran
gönül seven güzele ceyran,
güzellikte tay olmaz ceyran

aşığın çohtur senin çohtur
kirpiğin ohtur senin ohtur
derdinden men deliyem
heç haberin yohtur senin yohtur
derdinden men deliyem
haberin yohtur senin ceyran

ova garibi

amman amman amman
amman ben ben bir garip bülbül idim
sarpa tünedim çırpınır uçmaya
yoktur kanedim

ben bu kara bahtı çok yerlerde sınadım
kara taşa bassam izim bellidir

amman amman amman
amman yüce dağ başında bir top kar idim
yel vurdukça ılgıt ılgıt eridim
evvel yarin sevdiği de ben idim
şimdi gurbet gurbet gezen ben oldum

yunus

bir seveni olsun yeter
çözülür dili yunusun
dost ister muhabbet ister
yüreği deli yunusun

ayın şavkı suya vurmuş
bulutlar divana durmuş
canan diye gönül vermiş
gözleri dolu yunusun

alev can verir fenerde
batan gemi hani nerde
öyle mahsun görünürde
başı sevdalı yunusun

dalga döne döne gelir
gider amma yine gelir
mest olur kendine gelir
eli bagdeli yunusum

rüzgarın gülü kokmuyor
deniz şarhoş ayıkmıyor
sesi soluğu çıkmıyor
küsüp gideli yunusun
çekip gideli yunusun

kütahyanın pınarları

kütahyanın pınarları akışır
devriyeler kol kol olmuş bakışır
asalıya çuha şalvar yakışır

amman amman vehbim öyle böyle olur mu
ah ben ölürsem dünya sana kalır mı

salim geldi musallaya dayandı
kar beyaz tenim (vehbim)al kanlarla boyandı
seni vuran oğlan nasıl dayandı

amman amman vehbim öyle böyle olur mu
ah ben ölürsem dünya sana kalır mı

tin tin

iğdeler güverdi mi
aman dalları bel verdi mi
bekledim kuşluk vakti
aman söz verdide gelmedi

tin tin gelir pınar başına
şşt kız bakma emmim oğluna

iğdenin dallarına
aman ben yandım boylarına
yatsamda hiç kalkmasam
aman o yarin kollarına

tin tin gelir pınar başına
şşt kız bakma emmim oğluna

Zara - Misafir 2002

Kalenin Dibinde Bir Taş Olaydım

Kalenin Dibinde Bir Taş Olaydım
Gelene Gidene Gidene Gidene Yoldaş Olaydım
Bacısı Güzele Gardaş Olaydım

Kalk Gidek Meyhana Hanaya
Çay Hanaya Meyhana Hanaya
Baba Gönlüm Eylensin
Yarın Hakkın Divanında Divanında
Divanında Doğru Söylensin

Kalenin Dibinde Üç Ağaç İncir
Elinde Kelepçe Kelepçe Kelepçe Boynunda Zincir
Zinciri Çok Sallama Kolların İncir

Kalk Gidek Meyhana Hanaya
Çay Hanaya Meyhana Hanaya
Baba Gönlüm Eylensin
Yarın Hakkın Divanında Divanında
Divanında Doğru Söylensin

Ey Sevdiğim

Ey sevdiğim sana şikayetim var
Ne sevdiğin belli ne sevmediğin
Bende bir insanım birde canım var

Ne sevdiğin belli ne sevmediğin oy oy
Zalımsın oy oy hayınsın oy oy ne deyım oy oy

Eski günler hayalimden gitmiyor
Dün dediğin bugünkünü tutmuyor
Yiğidim ya gücüm sana yetmiyor

Ne sevdiğin belli ne sevmediğin oy oy
Zalımsın oy oy hayınsın oy oy ne deyim oy oy

Akarsuyum böylemiydi ahdımız
Onun için viran oldu tahtımız
Ümidim yok gülmez oldu bahtımız

Ne sevdiğin belli ne sevmediğin oy oy
Zalımsın oy oy hayınsız oy oy ne deyim oy oy.

Misafir - Uzun İnce Bir Yoldayım

Elif Dedim

Elif dedim be dedim aman
Kız ben sana ne dedim
Guş ganedı galem olsa aman
Ah yazılmaz benim derdim

Elifim noktalandı aman
Az verdim çokçalandı

Yetiş anam yetiş bubam aman
Ah çeyizim bohçalandı
Ah mezarım tahtalandı

GURBET TÜRKÜSÜ

Ben bir gurbet türküsünde
Akşamın mavi örtüsünde
Öyle durdum bekliyordum
Geçmeyenler köprüsünde
Bağlandım kör düğüm oldum
Yolların şaç örgüsünde

Ah şu eller eller eller
Gurbet eller yetti gayrı
Birbirini çok sevenler
Böyle durmaz ayrı ayrı

Sen bir yerde ben bir yerde
Ayrı düştük aynı yerde
Senden önce bilmiyordum
Şimdi düştüm ben bu derde
Gurbet olmuş sıla olmuş
Ayrılık var varya serde

Ah şu eller eller eller
Gurbet eller yetti gayrı
Birbirini çok sevenler
Böyle durmaz ayrı ayrı

Hakikat Bir Gizli Sırdır

Hakikat Bir Gizli Sırdır
Bilemezsin Demedim Mi
Bu Bir Rıza Lokmasıdır
Yiyemezsin Demedim Mi

Açıldı Cennet Kapısı
Yazıldı Devran Yazısı
Kıldan İncedir Köprüsü
Geçemezsin Demedim Mi

Gün Yüzlümün Atı Tavlada Bağlı
Anayın Atayın Yüreği Kanlı
Ah Yar Yar Yar Yar Dost Dost
Medet Yar Yar Yar Dost Yarim Dost Dost
Ah Cano Cano Cano

Bah Şuno Şuno Şuno Şuno

Pir Sultan Abdal'ım İşte Geldi Yaz
Kaldır Kollarını Eyle Bir Niyaz
Elmadan Kırmızı Pamuktan Beyaz
Ver Allah Bir Güzel Gönlüm Eyleyim
Muhabbet Ararsan
Saza Gel Saza
Mevlayı Seversen
Bize Gel Bize

Şen Olasın Ürgüp Dumanın Gitmez (Cemalım)

Şen olasın Ürgüp dumanın gitmez
Kıratın acemi konağı tutmaz
Oğlun da çok küçük yerini tumaz

Cemal'ım Cemal'ım algın Cemal'ım
Al kanlar içinde kaldın Cemal'ım

Ürgüp'ten de çıktığını görmüşlür
Kıratının sekisinden bilmişler
Seni öldürmeye karar vermişler

Cemal'ım Cemal'ım algın Cemal'ım
Al kanlar içinde kaldın Cemal'ım

Gurbet Elde Bir Hal Geldi Başıma

Gurbet Elde Bir Hal Geldi Başıma,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.
Derman Arar İken Derde Düş Oldum,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Huma Kuşu Suya Düştü Ölmedi,
Dünya Sultan Süleyman'a Kalmadı.
Dedim Yâre Gidem Nasip Olmadı,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Kağıda Yazarlar Ufak Yazılar,
Anasız Olur Mu Körpe Kuzular.
Yürek Yaralıdır, Ciğer Sızılar,
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Pir Sultan Abdal’ım Böyle Buyurdu,
Ayrılık Donları Biçti Giydirdi.
Ben Ayrılmaz İdim Felek Ayırdı
Ağlama Gözlerim Mevlâ Kerimdir.

Divane aşuk gibi

Divane aşuk gibi da yar dolaşırım yollarda
Divane aşuk gibi da dolaşırım yollarda
Kız senun sebebune Kız senun sebebune

Kaldım istanbullarda kaldım istanbularda
Kız senun sebebune Kız senun sebebune
Kaldım istanbullarda kaldım istanbularda

Sar belune belune da karadeniz kuşağı
Sar belune belune da karadeniz kuşağu
E kız sende delisun E kız acep delisun
Alsam hapu uşağu Alsam hapu u
E kız sende delisun E kız acep delisun
Alsam hapu uşağu Alsam hapu u

Yüksek dağun kuşiyum da selviye konacağum
Yüksek dağun kuşiyum da selviye konacağum
İste beni babamdan iste beni anamdan
Vermezse kaçacağım Vermezse kaçacağum
İste beni babamdan iste beni anamdan
Vermezse kaçacağım Vermezse kaçacağum

Al şalum yeşil şalum da dağlaru dolaşalum
Al şalum yeşil şalum da dağlaru dolaşalum
sen yağmur ol ben bulut sen yağmur ol ben bulut
Maçkada buluşalum Maçkada buluşalum
Maçkada buluşalum Maçkada buluşalum

Köprüden Geçti Gelin

Köprüden Geçti Gelin
Saç Bağın Düştü Gelin...
Diloy Loy Halden Bilmez Diloy Loy,
Söz Anlamaz Ne Fayda.

Eğil Bir Yol Öpeyim,
Gençliğim Geçti Gelin...
Diloy Loy Diloy Diloy Diloy Diloy Loy,
Halden Bilmez Diloy Loy,
Söz Anlamaz Ne Fayda.

Köprüden Geçemiyom,
Az Doldur İçemiyom...
Diloy Loy Halden Bilmez Diloy Loy,
Söz Anlamaz Ne Fayda.

Sen Benden Geçtin Ama,
Ben Senden Geçemiyom...
Diloy Loy Diloy Diloy Diloy Diloy Loy,
Halden Bilmez Diloy Loy,
Söz Anlamaz Ne Fayda.

Bulut Bulut Üstüne

Bulut Bulut Üstüne (Aman Aman Of)
Bulut Yağmur Üstüne (Ömrüm)
Buluk Gurbanın Olayım (Aman Aman Of)
Doğma Yarin Üstüne (Ömrüm)

Martinimin Pulunu (Aman Aman Of)
Poyraz Kesti Kolumu (Ömrüm)
Hangi Dağdan Aşacaksan (Aman Aman Of)
Bekleyeyim Yolunu (Ömrüm)

Hayal Kurdum

Hayal kurdum, dedim dağlar benimdir
Ne bir geçit, ne de bir yol verdiler
Dedim, allı güllü bağlar benimdir
Ne yeşerdi, ne de çicek verdiler
Dedim bir güzeli ben de seveyim
Kaş çattılar, bir de sitem ettiler
Dedim kader ben de biraz güleyim
Ne bir cevap, ne de bir ses verdiler

Feryat ettim, dedim günahım nedir?
Sevene sevgisiz oldun dediler
Dedim bir çaresi yok mu bu işin?
Sen bu derdi kendin buldun dediler
Dedim bu ızdırap ne zaman biter?
Yoldaşındır çile senin dediler
Dedim kader gelsin beni kurtarsın
Dolmadı zamanın günün dediler

Beyaz Giyme Toz Olur

Beyaz Geyme Toz Olur,
Siyah Geyme Söz Olur.
Gel Beraber Gezelim,
Muradımız Tez Olur.

Salına Da Salına Da Gel,
Hadi Yavrum
Dön Dolaş Yine Bana Gel.

Beyaz Geyme Tanırlar
Seni Yolcu Sanırlar
Zaten Bende Talih Yok
Seni Benden Alırlar

Salına Da Salına Da Gel,
Hadi Yavrum
Dön Dolaş Yine Bana Gel.

Alçak Ceviz Dalları
Sıva Beyaz Kolları
Kız Nereden Geleyim,
Hep Tutmuşlar Yolları.

Salına Da Salına Da Gel,
Hadi Yavrum
Dön Dolaş Yine Bana Gel.

Değme Felek

Bugün Benim Efkarım Var Zarım Var
Değme Felek Değme Telime Benim
Gül Yüzlü Cananı Elden Aldırdım
Ecel Oku Değdi Gülüme Benim
Değme Felek Değme Gülüme Benim

Lokman Hekim Gelse Sarmaz Yarayı
Hilebaz Dostunan Açtık Arayı
Ne Köşkümü Koydu Ne De Sarayı
Baykuşlar Tünedi Dalıma Benim
Değme Felek Değme Telime Benim

Özlemiyem Başım Dumanlı Dağlar
Gözlerim Yaşlıda İçim Kan Ağlar
Güz Ayları Geldi Bozuldu Bağlar
Hazan Yeli Değdi Gülüme Benim
Değme Felek Değme Gülüme Benim

Bugün Ayın Işığı Söz

Bugün ayın ışığı
elinde bal kaşığı
Gine nerden geliyon da
mahlenin yakışığı

Vay nerdesin nerdesin
kaldır camın perdesin
Diyeceğim çok amma da
pek kalaba yerdesin

Karşıdan geçti gelin
elinde testi gelin
Gitme bir yol göreyimde
gençliğim geçti gelin

Vay ne olur ne olur
sevda sırınan olur
Gözdür alemi gezer de
Gönül birinen olur

Haykırdı Çıktı Meşeden

Haykırdı çıktı meşeden
Gün tutuldu temaşadan yar ey
Hiç korkmaz beyden paşadan

Ayvaz bu gelen bu gelen
Vay bu gelen vay bu gelen

Arap atın üstündedir
Ela gözler mestindedir yar ey
Düşman canın kastındadır

Ayvaz bu gelen bu gelen
Vay bu gelen vay bu gelen

Han dönem akıtma yaşı
Yanar yüreğimin başı yar ey
Köroğlu'nun kan kardaşı

Ayvaz bu gelen bu gelen
Vay bu gelen vay bu gelen

Hastane Önünde İncir Ağacı

Hastane önünde incir ağacı (Annem ağacı)
Doktor bulamadı bana ilacı (Annem ilacı)
Baş tabip geliyor zehirden acı (Annem vay acı)

Garip kaldım yüreğime dert oldu
Ellerin vatanı bana yurt oldu

Mezarımı kazın bayıra düze (Annem vay düze)
Yönünü çevirin sıladan yüze (Annem vay yüze)
Benden selam söylen sevdiğinize (Sevdiğinize)

Başını koysun karalar bağlasın
Gurbet elde kaldım diye ağlasın

Sarı Yazma Yakışmaz Mı Güzele (U.H.)

Sarı Yazma Yakışmaz Mı Güzele
Sarardı Gül Benzim Döndü Gazele
Ben Gidiyom Sen Yarini Tazele
Al Da Beni Daştan Daşa Çal Güzel

Sevda Köşesine Bıraktım Postu
Muhabbet Kadimdir Unutmam Dostu
Aman Ak Ellere De Olayım Desti
Al Da Beni Daştan Daşa Çal Güzel

SİLLE

ŞU SİLLEDEN GECEDE GEÇTİM GÖRMEDİM
ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM
GÖRMEDİM ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM
ACI TATLI SULARDA İÇTİM ÖLMEDİM
ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM
ÖLMEDİM ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM

AH AMAN SİLLE SİLLE SİLLE ATTIĞIN SİLLE
ÇEKTİĞİM ÇİLE ÇİLE ÇİLE ÇİLE YAR ÇİLE

ŞU SİLLENİN UFACIK DA TEFECİK TAŞLARI
ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM
AH KALEM OLMUŞ YAZIYOR KAŞLARI
ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM

KAŞLARI ANNEM ANNEM ANNEM ANNEM

Zara - Zamanı Geldi 2005

YANDI BAĞRIM (Yöresi: Kırşehir)

Yandı bağrımdı aşkın elinden vay vay
Birde sen yakıp da gönderme beni
Ben mecnun olmuşum sevda çölünde
Yeniden mecnuna döndürme beni

Sevda çöllerinde ben mecnun oldum vay vay
Şu garip gönlümün yaresin bildim
Bir başka seversen işte ben öldüm
Ne olur ölmeden öldürme beni

İnsan olan insan sever insanı
Bizden evvel gelip gidenler hani
Aşkına düşürüp mecnun misali
Bir kuru hayale yeldirme beni

PAYTON GELDİ (Ağlama Çakırım) Yöresi : Bilecik

Payton geldi meyhaneye dayandı
Siyah gömlek al kanlara boyandı
Garip annen oy buna nasıl dayandı

Ağlama çakırım alır alır giderim seni
Arar isen yar gönlünde bul beni

Gide gide gitmez oldu dizlerim
Ağlamaktan görmez oldu gözlerim
Nazlı yare geçmez oldu sözlerim

Anonim

KAL'ADAN KAL'AYA ŞAHİN UÇURDUM (Yöresi : Kerkük)

Kaladan kalaya şahin uçurdum
Aşk şerbetini güzelim yare içirdim
Ah ile vah ile ömrüm geçirdim
Sevmiş bulundum güzelim gayrı ne çare

Gel gözel geçme yarından merhamet eyle
Geceler uzun oluptur yarime söyle

Öpsem öldürürler öpmesem ölem
Sevmiş bulundum gözelim terk edebilmem
Koy aksın göz yaşım vallahi silmem
Sevmiş bulundum gözelim gayrı ne çare

Hoyrat;
Baba bugün seherde oyan yeri sineme dayan yeri
Dönüm dinuve dönüm hebes men özüm
Hey anagamoğlu
Yüz il sel gelse oymaz bir gün gam oyan yeri
Dedi gene
Yüz il sel gelse oymaz vallah bir gün gam oyan yeri

KIZIM DİYOR

Kaldım anam gurbet elde hasret sabrımı deniyor
Yüzünü göreyim gel de eller beni göndermiyor
Nerde bir yolcuyu görsem aklıma sılam geliyor
Ben ne zaman bir of çeksem hatrıma anam geliyor.

Kızım diyor gözüm diyor ağlama sus kuzum diyor

Benden garip dertli anam senden ayrı onmaz yaram
Ne sarılan ne seven var eller sen değil ki anam
Ne arayan ne soran var çaresizim halim yaman

Söz-müzik : YALÇIN POLAT

DERDİMİ DÖKERSEM DERİN DEREYE

Derdimi dökersem derin dereye
Doldurur dereyi düz olur gider
Irakipler geldi girdi araya
Korkarım yar benden yoz olur gider

Pervane ateşten sakınmaz canı
Uğruna koymuşum başı bedeni
Doldur tüfeğini hedef et beni
Yaram doksan dokuz yüz olur gider

Veysel der çıkayım bir yüce dağa
Ağaçlar bezenmiş yeşil yaprağa
Zaman gelir tenim düşer toprağa
Karışır toprağa toz olur gider

AŞIK VEYSEL

MÜDÜR BEYİN YEŞİL KÜRKÜ (yöresi: Tokat – Reşadiye)

Müdür beyin yeşil kürkü yenide çıktı bu türkü
Müdür bey izin verdi bu türküde yanıyom ben

Yanmada güzelim yanıyom bende

Mendili salla geliyom ben
Bir güzelin uğruna da verem de oldum ölüyom ben

Aşma kırandan aşma ben seni tanıyorum
Her kırandan aşanı ben seni sanıyorum da yanıyom ben

ABUM ABUM (Sevdiğime Varamadım) yöresi Ordu

Sevdiğime varamadım naylon çorap giyemedim
Muradıma eremedim abum abum kız abum sebebim sensin abum
Abum abum kız abum muradın olsun abum

Şu Niksar'a varsalar sevdiğimi bulsalar
Şu halimi sorsalar abum abum kız abum sebebim sensin abum

YİNE YEŞİLLENDİ FINDIK DALLARI (Yöresi : Ordu)

Yine yeşillendi fındık dalları acep ne olacak yarin halleri
Dalgalanıyor pembe şalvarı

Kız allan pullan gel gel yanıma
Beyaz kollarını dola boynuma

Tabya başında üç kız yan yana
İçlerinden biri pişt etti bana
Nur olsun seni doğuran ana

Kız allan pullan gel gel yanıma
Beyaz kollarını dola boynuma

YOL HAVASI (Trabzon – Beşikdüzü / Anonim)

NE İŞLERİN VAR İDİ SİS DAĞI BAŞLARINDA
NEDİR BAŞIMA GELEN GENCECİK YAŞLARIMDA
GİDEMİYOM YAYLAYA YAYLAYA YAYLAMAYA
YEDİ SENEDEN BERİ DÜŞTÜM
KARA SEVDAYA OY DAĞLAR OY

ESTİ BAHAR RÜZGARI

Esti bahar rüzgarı da eriri dağların karı
Vermiyular adama gönül sevdiği yari
Yunuslar dizi dizi aşar kara denizi
Yalvarıyorum MevlaMa da ayırma ikimizi
Gidiyom İstanbula'a da İstanbul da kalmaya
Ayrıldım sevdiğimden gözlerim dola dola

NEM ALACAK FELEK BENİM (yöresi : Bilecik)

Bir okkacık balım mı var
Bir dönümlük malım mı var

Bir derdime bin dert katar
Nem alacak felek benim

Yandım yandım kar mı verdin
Ekşi tatlı nar mı verdin
Sarılacak yar mı verdin
Nem alacak felek benim

Sordun boynun eğik diye
Bela verdi küme küme
Kıran vurdular köküme
Nem alacak felek benim

Söz: HASAN TURAN
Müzik: CEMİL DEMİRSİPAHİ

BEN BİR YAKUP İDİM (yöresi: Urfa)

Ben bir Yakup idim kendi halımda yar
Mevla'nın kelamı vardı dilimde
Yusuf'u kaybettim Kenan ilinde yar

Ağlar Yakup ağlar Yusuf'um deyu
Gitti de gelmedi vah yavrum deyu
Bir bezirgan geldi üç aylık yoldan yar
Yusuf'u çıkardı kırk arşın kuyudan
Kerem kani kıldı Mısır'a sultan

Gazel;
Yusuf'u götürdüler ölüm kastine
Attılar kuyuya başı üstüne
İhlas ile çıktı suyun üstüne AH

KIRMIZI BUĞDAY (yöresi: Manisa)

Kırmızı buğday ayrılmıyor sezinden
Mevlam mevlam versin güzellerin gencinden
Kim ayrılmış ben ayrılam eşimden
Yörü yörü dilber salma saçın sürünsün hey
Açıver açıver cepkenini elman gerdan görünsün
Yol üstüne kurakoymuş ilyeni
Ben istemem mavi şalvar giyeni
Ben isterim setre pantol giyeni

AMAN DAYLER (yöresi: Edirne)

Aman dayler yol verin a beyler ben sılama varayım
Sılam yeşil yaprak açmış a ben nasıl dayanayım

Küp içinde unum var Allah'tan umudum var
O yar benim olursa aman dedelere mumum var
Küp içinde bulgurum keman kaşa vurgunum
Bana sabırsız diyorlar ben sabırlı bir kulum

ZAMANI GELDİ

Hani ya sensiz severim demiştin
Haniya aşkını o'na vermiştin
Hani ya her şeyi Haktan bilmiştin
İspat et gönlüm zamanı geldi

Hiçbir sözden alınma gülü dikensiz sanma
Bülbül susar gül hatrına zamanı geldi

Her hayat başka bir dünya beklediği var
Gönlün görür gözün görmez içte neler var
Aradığın zenginlik kırık kalplerde var
İspat et gönlüm zamanı geldi

Çiçeklerin koparma sevgiliye darılma
Bir söze bir yorgan yakma zamanı geldi

söz – müzik: NEŞE ZARA ULUS

BENİ UNUTMA (canlı performans)

Bir gün gelirde unuturmuş insan en sevdiği hatıraları bile Bari sen her gece yorgun sesiyle Saat onikiyi vurduğu zaman beni unutma Çünki ben her gece o saatlerde seni yaşar ve seni düşünürüm Hayal içinde perişan yürürüm Sen de karanlığın sustuğu yerde beni unutma O saatlerde serpilir gülüşün bir avuç su gibi içime ey yar Seninde başında o çılgın rüzgar deli deli esiverirse bir gün beni unutma Ben ayağımda, çarık elimde asa senin için şu yollara düşmüşüm Senelerce sonra sana dönüşüm bir mahşer gününe de rastlasa beni unutma Hala duruyorsa yeşil elbisen onu bir gün yalnız benim için giy Saksındaki pembe karanfilde çiğ ve bahçende yorgun bir kuş görürsen beni unutma Büyük acılarla tutuştuğum gün çok uzaklarda olsan da yine gel Bu ölürcesine sevdiğine gel ne olur tanrıya kavuştuğum gün Beni unutma

Söz : Ü.Y.OĞUZCAN - Müzik: SELDA BAĞCAN – Çello: ÖZER ARKUN

YALNIZLAR RIHTIMI (canlı performans)

Bir ben miyim perişan gecenin karanlığında
Yosun tuttu gözlerim yalnızlar rıhtımında

Bütün gece ağladım dalgalar kucağında
Yosun tuttu gözlerim yalnızlar rıhtımında

Bir beni mi unuttular uçup gitti martılar
Geceler ben ve deniz yalnızlar rıhtımında

Bütün gece ağladım dalgalar kucağında
Yosun tuttu gözlerim yalnızlar rıhtımında

Söz: - Müzik: KEMAL İNCİ

HASRET (canlı performans)

Bu akşam çok efkarlıyım kalbim neden kan ağlıyor
Bunu bir bilsen sevgilim
Güneş solgun gündüz gece içimde sen bir bilmece
Izdırabı heceliyor

Sensiz yalnız sensiz hiçim göz yaşlarım yağmur gibi
Yanağımı ıslatıyor
Kollarım bekliyor seni öpsem öpsem ellerini
Yinede sana hasretim

Dudaklarımda bir ateş avuçlarımda alevsin
Sensiz yalnız sensiz hiçim
Canımsın sevgilimsin sen benim her şeyimsin

Hayatım anlamsız şimdi sendin bana neşe veren
Seviyorum sevdim diyen
Sen benim sıcak güneşim, güzel tatlı tek eşimdin
Kara sevdam sevgilimdin

Unutamam asla seni her gün anıyorum (yasla) seni
Ne olursun dön dön bana

Kollarım bekliyor seni öpsem öpsem ellerini
Yinede sana hasretim

Dudaklarımda bir ateş avuçlarımda alevsin
Sensiz yalnız sensiz hiçim
Canımsın sevgilimsin sen benim her şeyimsin

Söz: NAHMAN (NİNO) VARON
Müzik: GEORGES MOUSTAKİ
Buzuki: ORHAN OSMAN

TÜKENECEĞİZ (canlı performans)

Ne böyle senle ne de sensiz Yazık yaşanmıyor çaresiz Ne bir arada ne de ayrı Olmak imkansız hiç sebepsiz Ne hayallerle ümitlerle Mutlu olmaktı olmaktı dileğimiz Suçlu ne sensin ne benim Şimdi sensizim sende bensiz Biran gelipte küllenince Yüreklerimiz dinlenince Başka sevgilerde teselli bulunca İşte biz o gün düşüneceğiz Etrafımızı salıverecek Bir boşluk ki asla bitmeyecek Her şey bir anda anlamsız gelecek İşte biz o gün tükeneceğiz.

Söz: - Müzik: SEZEN AKSU / Gitar: SERHAN

HAYDİ UĞURLA (canlı performans)

Yüreğim sevgi yolunda adım adım ilerlerken
Gönlüme sevdamın gölgesi birer birer düşerken
Sensizliğin tadına vardım ağlamak istedim
Vefasızsın insafsızsın beni hiç anlamadın anlayamasın

İşte gitmek zamanı çok zor gelse de
Artık gitmek zamanı yüreğim istemese de

Haydi uğurla gidiyorum bir daha dönmeyeceğim sevmeyeceğim
Kalbim paramparça

Söz: - Müzik: NEŞE ZARA ULUS
Keman: KADİR OKTAY

ATLI KARINCA (canlı performans)

Atlı karınca dönüyor dönüyor
Dünya durmadan dönüyor dönüyor
Yalnız dönmeyen bana sensin
Bekliyorum hep sen neredesin

Çiçekler güneşe dönüyor dönüyor
Dünya durmadan dönüyor dönüyor
Yalnız dönmeyen bana sensin
Bekliyorum hep sen neredesin

Bir haberde mi gönderemezdin
Hiç değilse bileyim sen nerdeydin
Yoksa sen sen kalpsiz miydin
Kalbin yoksa elbet dönemezdin

Sevmişim başım dönüyor dönüyor
Ayrılanlar hep dönüyor dönüyor
Yalnız dönmeyen bana sensin
Bekliyorum hep sen neredesin

Söz: FECRİ EBCİOĞLU
Müzik: MARC ARYON
Trompet: MEHMET ÇELİK

DENİZ VE MEHTAP (canlı performans)

Deniz ve mehtap sordular seni neredesin
Nasıl derim terk etti bırakıp beni gitti
Anladılar ki aşkımız bitti

Alay ettiler benle hep
Sen oldun bunlara bak sebep
Mehtap dedi gördüm ah onu
Belinde kadın kolu

Deniz güldü halime
Bir avuç su verdi elime
Biterse gözyaşın al dedi
Doldur tekrar yerine

Rüzgar ve martı sordular seni
Nasıl derim terk etti bırakıp beni gitti
Anladılar ki aşkımız bitti

Alay ettiler benle hep
Sen oldun bunlara bak sebep
Mehtap dedi gördüm ah onu
Belinde kadın kolu

Rüzgar güldü halime
Dedi gidelim düş önüme
Gidemem dinle martıları
Bitmiyor alayları

Söz: FECRİ EBCİOĞLU
Müzik: BORLY, ANDRE, CANFORA, ARMAND, JOURDAN, MKHEL EUGENELA
Akordeon : BEKİR SAKARYA

SEVDİM SENİ BİR KERE (canlı performans)

Sevdim seni bir kere başkasını sevemem
Deli diyorlar bana desinler değişemem

Hayatta en zor olan bir insanı tanımak
Kabul etmek huylarını değişmeden biri olmak

Sevgi anlaşmak değildir nedensiz de sevilir
Bazen küçük bir an için ömür bile verilir

Sevdim seni bir kere başkasını sevemem
Deli diyorlar bana desinler değişemem

Daha yolun başındasın değişirsin diyorlar
Oysa sana çıkıyor bildiğim bütün yollar

Sevgi anlaşmak değildir nedensiz de sevilir
Bazen küçük bir an için ömür bile verilir

Söz: - Müzik: ÖZDEMİR ERDOĞAN
Yan flüt : ALİ KOÇ

TEK BAŞINA (canlı performans)

Uzun zamandır hasret kaldım yüzüme
Muhtacım inan senin bir tek sözüne
Yalvarsam,ağlasam,kapansam dizine
Döner miyiz yine eski günlere

Yine eskisi gibi beraber olsak
Ne olur sanki geçenleri unutsak
Hayat bitse dünya dursa
Ölüm bile olsa biz hiç ayrılmasak

Söyle buldun mu aradığın aşkı söyle
Yoksa yalnız mısın sen yine
Benim gibi boynu bükük gözü yaşlı tek başına

Söz: ÜLKÜ AKER
Müzik: G.COLONELLO ve L.ALBERTELLİ

BAHARDA KUŞLAR GİBİ (canlı performans)

Baharda kuşlar gibi geldin kondun dalıma
Susamıştım sevgiye çiçekler sundum sana
Seversin diye

İstemem senden başka birini
Tamamlıyoruz birbirimizi

Kusurumuz sevilmek sevmek olursa
Kusursuz olmaz insan hayatta

Baharda kuşlar gibi geldin kondun dalıma
Susamıştım sevgiye çiçekler sundum sana
Seversin diye

Söz: ÖZDEMİR ERDOĞAN
Müzik: ANONİM
Ud: YILDIRAN GÜZ

SEN İSTEDİN (canlı performans)

Sev dedin seni sevdim sana gönlümü verdim sen istedin
Yalnız benim ol sen aşkımla dol dedin sen istedin

Her günüm seninleydi kalbim hep seni sevdi sen istedin
Hiç ayrılık yok dedin sonunda kaçıp gittin sen istedin

Hani aşkımız hani o sözler
Nerde O sevgili aşk dolu gözler

Artık ne yapsan da boş şimdi başka aşka koş sen istedin
Son pişmanlık faydasız daha mutluyum aşksız sen istedin

Suç senin günah senin yalan dolu sözlerin sen istedin
Çıkma artık karşıma bırak beni yoluma sen istedin

Söz: - Müzik: OSMAN BAYŞU
Back vocal: ZARA

WITHOUT YOU (canlı performans)

NO I can’t forget this evening
Or your face as you were leaving
But I guess that’s just the way
The story goes
You always smile but in your eyes
Your sorrow shows
Yes it shows
NO I can’t forget tomorrow
When ı think of all my sorrow
When ı had you there but then ı let you go
And now it’s only fair that should let you know
What you should know

I can’t live if living is without you
I can’t live I can’t give any more
I can’t live if living is without you
I can’t live I can’t give any more

Well I can’t forget this evening
Or your face as you were leaving
But I guess that’s just the way
The story goes
You always smile but in your eyes
Your sorrow shows
Yes it shows

I can’t live if living is without you
I can’t live I can’t give any more
I can’t live if living is without you
I can’t live I can’t give any more

Söz: - Müzik: TOM EVANS, PETE HAM
Akustik Piyano: CEYHUN ÇELİK
Back vocal: ZARA

Zaralı Halil Söyler

Karlı Dağlar Karanlığın Bastı mı

Söz Yazarı: Zaralı Halil Söyler
Besteci: Zaralı Halil Söyler
Karlı Dağlar Karanlığın Kalktı Mı Oy Oy
Kahpe Felek Ayrılığın Vakti Mi
Karlı Dağlar Ne Olur Ne Olur
Asker Ağam Gelse Yerelerim
Ey Olur Ey Olur Ey Olur

Allah Bu Askere Ömürler Vere Oy Oy
Teskeresini Alıp Geriye Döne
Karlı Dağlar Ne Olur Ne Olur
Asker Ağam Gelse Yarelerim
Ey Olur Ey Olur Ey Olur

Bugün Günlerden Cumadır Cuma

Bugün günlerden cumadır cuma
Yar hamama gidip kınanı yuma
Ben seni sevmişem kimseye deme
Zalim celep vurmuş yaram var benim

Bugün günlerden cuma ertesi
Basında terliği güzeldir sesi
Sol böğrümden çıktı yarin nefesi
Zalim celep vurdu yaram var benim

Bugün günlerden salıdır salı
Sallan gel sevdiğim sarılak bari
Yoktur bu dünyada yarin emsali
Zalim celep vurdu yaram var benim

Yola Gel Sevdiğiim

Söz Yazarı: Zaralı Halil Söyler
Yola gel Sevdiğim yola gel yola
O pambuk ellerin boynuma dola
Dilerim allahtan gül benzin sola
Kar yağdı başıma vay beni beni
Doğurmaz olaydın anam sen beni

Yanarım yanarım tütünüm tütmez
Virana bağlarda bülbüller ötmez
Yaram pek derindir melhem kar etmez
Kar yağdı başıma vay beni beni
Doğurmaz olaydın anam sen beni

Bahçalarda Badem Var

Bahçalarda badem var
Sallanıp da giden yar
Ezel böyle değildin de
Seni bir öğreten var

Bahçalarda bal erik
Dallarım eğerik
Bize derler Zaralı da
Biz güzeli severjk

Mendil attım taşınan
Gözüm doldu yaşınan
Kara gözlü kıymetim
Kaçtı baş çavuşunan

Yağmur yağar taşlara
Sürme de çekmiş kaşlara
Kara gözlü kıymetim
Kaçtı baş çavuşlarla

Eridi Kalladı Dağların Karı

Eridi kalmadı dağların karı
Çok zaman dolaştım sahrayı bağı
Derun-i gönülden severdim yari
Bilmem yar da beni sever mi
Seni beni yaradanın aşkına ben kurban
Söyle kara bağrım delindi durnam

Yandım Allah Yandım Yatamıyorum

Kaynak Kişi: Nuri Üstünses
Derleme: Muzaffer Sarısözen
Yandım Allah yandım yatamıyorum
Gençlik elden çıktı tutamıyorum
Yarin bahçesinde ak bülbül idim
Alındı dillerim ötemiyorum

Aman aman aman ey
Gülüm aman aman ey
Bugün kara gözlü yardan ayrıldım

Yarin bahçesinde üç gül biterse
O gülün dalında bülbül öterse
Benim vadem yardan evvel yeterse
Mezarım tasma sur memelerin

Aman aman aman ey
Gülüm aman aman ey
Bugün kara gözlü yardan ayrıldım

Kara Gözler

Kara gözler
Kurbanım kara gözler
Gemim deryada kaldı
Kaptanı kara gözler

Yine Yükselecek Türk Hava Kuşu

Yine yükselecek Türk hava kuşu
Ordular saracak düzü yokuşu
Şahinler bu ülkeye sokmaz baykuşu
Tecrübeler görmüş başkanımız var

Durulsun Ata'nın yattığı yerler
Zaferler kazandı kahraman erler
Aslan toprağına giremez eller
Tecrübeler görmüş başkanımız var

Yine karşımızda sarpın yokuşu
Avrupa'yı sardı barut kokuşu
Kahraman Türk cepheleri bekliyor
Yerinde otursun düşman ordusu

Başımızda olan inönü ismet
Düşman cephelerinde çok çekti zahmet
Türklerin babası inönü ismet
Vatanı kurtaran başkanımız var

Baba Bugün Terzinemi

Baba bugün tersine mi
Yar yar çürüttü tersine mi
Baba billah ben feleğe neyledim
Anam her işim tersine mi

Baba bu yıl bir baktı geçti
Yar yar bilmedim vakti geçti
Anam dünya bir penceredir
Her gelen baktı geçti

Baba bugün şu gelin maya gelin
Yar yar benziyor aya gelin

Oğul gel suyunu burdan al
Yorulma caya gelin

Sabah Güneşi Doğmuş

Bir şinik buğday verdim
Ezzalı dabancıya
Çok mu yattın uykuya
Çaldırdın yabancıya

Ellere yar ellere
Bülbül konar güllere
Sen var iken kim bakar
Yabancıya ellere

Sabah güneşi doğdu
Boyalı konaklara
Yar bizi davet etti
Elmalı yanaklara

Ambarda unum kaldı
Gümanlıyım ğümanlı
Gitme yarim gurbete
Bugün dağlar dumandır

Kaşların İnce Mince

Kaşların ince mince
Ölürüm görmeyince
Ben senden ayrılamam
Kabire girmeyince

Yayla yolu bu mudur
Testi dolu su mudur
Hep güzeller ayrılmış
Benim yarim şu mudur

Kaleden İniş Mi Olur

Söz Yazarı: Zaralı Halil Söyler
Kaleden inişmolur
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Ham demir gümüşmolur
yad ele bakma,ciğerim yakma
Evvelden ikrar verip
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Sonradan dönüşmolur
Yad ele bakma ciğerim yakma

Bu dağlar kömürdendir
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Geçen gün ömürdendir
yad ele bakma ciğerim yakma
Feleğin bir kuşu var
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Çırnağı demirdendir
yad ele bakma,ciğerim yakma

Bu dağlar eze dağlar
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Yar gele geze dağlar
yad ele bakma,ciğerim bakma
Suları şarabolmuş
nanay nanay,zalim nanay,kibar nanay
Çiçeği meze dağlar
yad ele bakma ciğerim yakma

Ezim Ezim Eziliyor Yüreğim

Ezim ezim eziliyor yüreğim vay
Çok yalvardım kabul olmaz dileğim vay
Ben ağlarım doktor ağlar dert ağlar
Harab oldum yari gördüğüm çağlar
Laleli sünbül oy
Ne güzel bağlar

Telgrafın direkleri de dört olur vay
Sen ağlama yüreğime dert olur vay
Ben ağlarım doktor ağlar dert ağlar
Harab oldum yari gördüğüm çağlar
Laleli sünbül oy
Ne güzel bağlar

Bir tel verdim Diyarbekir'de valiye vay
Haber gelir Çarşamba ya Sali'ye vay
Ben ağlarım doktor ağlar dert ağlar
Harab oldum yari gördüğüm çağlar
Laleli sünbül oy
Ne güzel bağlar

Ey Hamamcı

Ey hamamcı bu hamama güzellerden kim gelil
Ne bileyim ben efendım günde yüzbın can gel

Ben havada uçar iken al île tuttun beni
Ben bu hali bilir iken bir pula sattın beni

Karadır Kaşların

Karadır kaşların eymeli değil
El ele koyun koyuna değmeli deği
Fırsat elde iken sarmalı yari
Beni öldürmeli dövmeli değil

Benim yarım incelerden tek ince
Yaslara sardırmam ben ölmeyince
Azrail gelmiştir canım almaya
Ben vermem canımı yar gelmeyinc

Bacadan asıyor ayvanın dalı
Yüzüme dokundu yazmanın alı
Güzel n'edeceksin bu kadar malı
işte görünüyor dünyanın halı

Göç Göç Oldu

Göç göç oldu göçler yola düzüldü
Uyku bastı ala gözler süzüldü
0 zaman ta elim yardan üzüldü
Dağlar nerden aşar yolu yaylanın
Bingöl'ün Dersim'in

Doldur doldur nargilemi tazele
Sarardı gül benzim döndü gazele
Tut kolumdan indir beni mezara
At üstüme avuç avuç toprağı

Akşam Olur Gölgelenir Kayalar

Besteci: Sadettin Kaynak
Akşam olur gölge düşer kayaya
Mahmur gönlüm kırseler ki uyuya
Ben kurbanım senin gibi mayaya
Reva mıdır sararıp da solan yar
Reva mıdır boynu eğri kalan yar

Akşam olur yatağına yaslanır
Dudu kumru etrafında seslenir
Ben ağlayam belki o yar ıslanır

Reva mıdır sararıp da solan yar
Reva mıdır boynu eğri kalan yar

Kan Ağlıyor Erzincan'ın Dağları

Kan ağlıyor Erzincan'ın dağları
Veran kaldı mor sümbüllü bağları
Sivas'a geliyor kalan sağları
Şikayetim kimden kime diyeyim

Niksar'da kalmadı dikili bir taş
Erba'yı sormayın döker kanlı yaşı
Tokat da geçirir zorlu bir savaş
Şikayetim kimden kime diyeyim

Narmandan Gelerken Yolun Olayım

Narman'dan gelırken olayım
Açılmış bahçede gülün olayım
Ne çok zahmet verdim kölen olayım
Dedim bir buse ver edalı gelin
Salladı bacını ağladı gelin

Seherde bir keklik çıkmış yabana
Taramış saçların çıkmış dabana
Nasıl çıkmış yollamışlar yabanı

Narmar tarlasında bir güzel gördüm
Aklımı Tıkrımı hep ona verdim
Dedim bir buse ver edalı gelin
Salladı basını ağladı gelin

İtikatın Tam Tut

İtikatın tam tut yolunu tanı
Fanidir şu dünya gelenler hani
Kara toprak yedi bu kadar canı
Bir gün olur sıra gelir bızlere

İnsan dediğin bir tek yapraktır
Evveli ahiri kara topraktır
Bu dünyada benlik satan ahmaktır
Daim ölüm kuşu döner basımda

Harabaya döndü gayrı bu gelin
Şimdi virane tüter ocağım
Karanlık mekanım yok kalkacağım
Akıbet yerine koydular beni

Çadır Almış Nerelerdan Gelirsin

Çadır almış nerelerden gelirsin
Benim sana yandıÇımı bilirsin

Menevşem of hele hele gel
Bir tanem ey gel hele gel

Çığırırım yanıma gelmez
Çigınnm bülbülden dikene konmaz

Açılan yerlerde laleler biter
Yeter gurbet sitemin yeter

Kömür gözlerim sevdiğim dilber
Hüsnü cemalini don bana göster

Kiremit Bacaları

Bahçalarda çift hıyar
Boyun boyuma uyar
Ikımiz bir güvercin
Öldürmeye kim kıyar

Kiremit bacaları
Giydim alacaları
Severim gelinler
Darılsın kocaları

Kiremitten su damlar
Bir kız verin adamlar
Bir oy bana çok mudur
Mehlenizde hak mıdır

Zeynel & Kenan - Bul Getir

1) GİZLİ SEVDAM

GİZLİ BİR SEVDA YAŞARIM
HEM YANARIM HEM AĞLARIM
BİRGÜN YÜZÜNÜ GÖRMEZSEM
KIRK GÜN KARALAR BAĞLARIM DOST
AY CEMALIMI GÖRMEZSEM
KIRK GÜN KARALAR BAĞLARIM DOST

KAR YAĞMIŞ GÖNÜL BAĞIMA
BAYKUŞLAR KONMUŞ BAĞIMA DOST
UMUDUM YOKTUR YARINA
HEM YANARIM HEM AĞLARIM DOST

YARGISIZ GÖNÜL DAVAM
ÇARESİZİM HAKKA AYAN
DÜNYA ONSUZ YALAN DOLAN
HEM YANARIM HEM AĞLARIM

Söz: KENAN VARDIK
Müzik: KENAN VARDIK

2) VAY LE LE

BU GÜN EFKARLIYIM BU GÜN DERTLİYİM
NE DERMANIM BELLİ NE DERDİM BELLİ
YAR DÜŞTÜ AKLIMA NERE GİDEYİM
NE MEKANI BELLİ NE YURDU BELLİ

BU NASIL SEVDAYMIŞ VAY LE LE VAY LE LE
AK DÜŞTÜ SAÇIMA VAY LE LE VAY LE LE
AKLIMI BAŞIMDAN ALDI SEVDİĞİM
KALDIM BİR KÖŞEDE VAY LE LE VAY LE LE
YANDIM ATAŞINA VAY LE LE VAY LE LE
ÖLDÜM YAR AŞKINA VAY LE LE VAY LE LE
BENİ DERTTEN DERDE SALDI SEVDİĞİM
KALDIM BİR BAŞIMA VAY LE LE VAY LE LE

AYRILIK OK GİBİ BAĞRIMI DELER
HASRET BIÇAK GİBİ UYKUMU BÖLER
DAR GELİYOR BANA BU ZALİM ELLER
NE DÜŞMANIM BELLİ NE DOSTUM BELLİ

Söz: İBRAHİM DİZLEK
Müzik: İBRAHİM DİZLEK

3) TABİP SEN ELLEME

TABİB SEN ELLEME BENİM YARAMI
BENİ BU DERTLERE SALANI GETİR
KABUL ETMEM BİRGÜN EKSİK OLURSA
BENDEN BU ÖMRÜMÜ ÇALANI GETİR
GİT ARA BUL GETİR, SAÇLARINI YOL GETİR

BİR KOR OLDU GÖRÜLÜYOR ÖZÜMDEN
NAME NAME İNLİYOR SAZIMDAN
DÜNYAYI VERSELER YOKTUR GÖZÜMDEN
DİLİ BÜLBÜL KAŞI KEMANI GETİR
GİT ARA BUL GETİR, SAÇLARINI YOL GETİR

MERHAMET ET KARŞISINDAN BIKMADAN
HATIRINI GÖNLÜNÜ YIKMADAN
ÇABUK GETİR CAN BEDENDEN ÇIKMADAN
FAKİRİN DERDİNE DERMANI GETİR
GİT ARA BUL GETİR, SAÇLARINI YOL GETİR

YOKSULUN DERDİNE DERMANI GETİR
GİT ARA BUL GETİR SAÇLARINI YOL GETİR
BENDEN BU ÖMRÜMÜ ÇALANI GETİR
GİT ARA BUL GETİR, SAÇLARINI YOL GETİR

Söz: AŞIK FAKİR (RIZA KARAHAN)
Müzik: AŞIK FAKİR (RIZA KARAHAN)

4) KİRVEM

AYLAR OLDU YILLAR GİDEMEZ OLDUM
DOSTUN AYRANINDAN İÇEMEZ OLDUM
FAKİRLİK BELİMİ BÜKTÜ BÜKELİ
KİRVEMİN HALINI SORAMAZ OLDUM
YOKSULLUK BELİMİ BÜKTÜ BÜKELİ
KİRVEMİN HALINI SORAMAZ OLDUM

ARAMAZ OLDUM SORAMAZ OLDUM
GİDİP VATANIMI GARDAŞ GÖREMEZ OLDUM
ARAMAZ OLDUM SORAMAZ OLDUM
GİDİPTE DERSİMİ GÖREMEZ OLDUM

ANA YURDUM BABA YURDUM BİR BAŞKA
DÜŞMÜŞÜM GURBETE GÖZLERİM YAŞTA
YİĞİDİ BOL OLUR MERDİ BİR BAŞKA
GİDİP VATANIMI GARDAŞ GÖREMEZ OLDUM

Söz: ZEYNEL VARDIK
Müzik: ZEYNEL VARDIK

5) DOSTUN BAHÇESİ

DOSTUN BAHÇESİNDEN GEÇTİM
AŞK TASINDAN ŞERBET İÇTİM DOST
GÖNÜL DERDE DERMAN DİYE

KIRMIZI GÜLLERİ SEÇTİM DOST
AŞK DERDİNE DERMAN DİYE
KİRMIZI GÜLLERİ SEÇTİM DOST

İÇTİM ALEMİNDEN GEÇTİM
DÜŞTÜM SEVDASINA DÜŞTÜM DOST
DERYALAR DENİZLER AŞTIM
ZALIMIN TORUNA DÜŞTÜM DOST

Söz: KENAN VARDIK
Müzik: KENAN VARDIK

6) NERDEYİM BEN

VARSAM GİTSEM SILAMA BEN
SORSAM ONA BEN KİMİN BEN
VARSAM GİTSEM KÖYÜME BEN
SORSAM ONA BEN KİMİM BEN
İNSANMIYIM HAYVANMIYIM
SOR HELE BAK BEN KİMİM BEN

NERDEYİM BEN NERDEYİM BEN
GÜLLER BİTMEZ YERDEYİM BEN
NERDEYİM BEN NERDEYİM BEN
BAK NE DÜŞKÜN HALDEYİM BEN
NE DOSTLUK NE SEVGİ KALMIŞ
PİRİMİN DALINDAYIM BEN

YALAN DÜNYA YALANSIN SEN
KÖTÜLERE KALANSIN SEN
HIRSIZA KUCAĞIN AÇIP
YOKSULU ÖLDÜRENSİN SEN

Söz: ZEYNEL VARDIK
Müzik: ZEYNEL VARDIK

7) KİRALIK DÜNYA

KİRALIK DÜNYADAN ELİMİ ÇEKTİM
VARLIK DERYASINI DERENLERDENİM
ÇOK SEVDALAR ÇEKTİM ÇOK GURBET GEZDİM
AYRILIK DERDİNİ BİLENLERDENİM

MUHAMMED EFENDİM EHLİM ALİDİR
PİRİM HÜNKAR HACI BEKTAŞ VELİDİR
HAKKIN VARLIĞINA KURAN DELİLDİR
HAKİKAT YOLUNA GİRENLERDENİM DOST

İNSANLAR ANLAŞIR MUHABBET İLE
ENGELLER AŞILIR HOŞ SOHBET İLE
GÖNÜL BAHÇESİNDE SADIK DOST İLE
AŞKIN GÜLLERİNE DERENLERDENİM

MUHAMMED EFENDİM EHLİM ALİDİR
PİRİM HÜNKAR HACI BEKTAŞ VELİDİR
HAKKIN VARLIĞINA KURAN DELİLDİR
HAKİKAT YOLUNA GİRENLERDENİM DOST

Söz: İBRAHİM DİZLEK
Müzik: KENAN VARDIK

8) HEY GİDİ YARİM

GÜZELLERİN GÜZELİDİR
HAY GİDİ HAY GİDİ YARİM
ÇİÇEKLERDEN BEZELİDİR
TEYGİDİ TEY GİDİ YARİM

ELLER NE DERSE DESİN
HAY GİDİ HAY GİDİ YARİM
ERZİNCANIN GÜZELİDİR (ŞU DERSİMİN GÜZELİDİR)
TEYGİDİ TEY GİDİ YARİM

GİYİNMİŞ KUŞANMIŞ ZALİM
HAY GİDİ HAY GİDİ YARİM
İMANSIZ GÖRMÜYOR HALIM
TEYGİDİ TEY GİDİ YARİM

HER NEKİM MUROD ALMAYA
HEY GİDİ HEY GİDİ YARİM
BANA KAL SENİ BEN ALIM
O ZALİM BENİM YARİM

Söz: KENAN VARDIK
Müzik: KENAN VARDIK

9) CAN ERZİNCAN

ERZİNCANIN BAĞLARINA VAY LE LE VAY
KURBANIN BEN DAĞLARINA VAY LE LE VAY
ERZİNCANDA BİR GÜZEL VAY LE LE VAY
HAYRANIM BEN BOYLARINA VAY LE LE VAY
BİZİM ELDE BİR GÜZEL VAY LE LE VAY
HAYRANIM BEN HUYLARINA VAY LE LE VAY

OY ERZİNCAN CAN ERZİNCAN
CAN CANA KURBAN
ELLER BANA ELLER BANA
BEN SANA KURBAN

ERZİNCANIN OVASINA VAY LE LE VAY
KALKIN GİDEK YAYLASINA VAY LE LE VAY
BENİM YARİM BAŞTA GİDER VAY LE LE VAY
HELE BAKIN EDASINA VAY LE LE VAY
BENİM YARİM BAŞTA GİDER VAY LE LE VAY

HELE BAKIN CİLVESİNE VAY LE LE VAY

Söz: ZEYNEL VARDIK
Müzik: ZEYNEL VARDIK

10) DÖNEMEM BEN ÖZÜMDEN

DERİN DERİN YARA VAR YÜREĞİMDE
SÖYLEYEMEM KİLİT VURMUŞ DİLİME
PİR SULTANLAR GİBİ ÖLÜM İPİNE
BAĞLASALAR DÖNEMEM BEN ÖZÜMDEN DOST

GÜZEL DOST DOST PİRİM DOST DOST
ALİM DOST DOST
ASSALARDA DÖNEMEM BEN ÖZÜMDEN DOST
GÜZEL DOST DOST PİRİM DOST DOST

ÖZÜM HAKİM OLUR BİRGÜN İLİME
CANLAR HESAP SORACAKMIŞ KÖTÜYE
ÇARESİZ KALSAMDA BIÇAK KEMİĞE
DAYANSADA DÖNEMEM BEN ÖZÜMDEN DOST

GÜZEL DOST DOST PİRİM DOST DOST
KESSELERDE DÖNEMEM BEN ÖZÜMDEN DOST
GÜZEL DOST DOST PİRİM DOST DOST

YILLAR GEÇTİ AYRILMIŞIM YURDUMDAN
EŞİMİ DOSTUMU KOYDUM ARDIMDAN
HAK BİLDİĞİM PİRİM ALİ YOLUNDAN
YAKSALARDA DÖNEMEM BEN ÖZÜMDEN DOST
GÜZEL DOST DOST ALİM DOST DOST
KESSELERDE DÖNEMEM BEN ÖZÜMDEN DOST
GÜZEL DOST DOST PİRİM DOST DOST

Söz: KENAN VARDIK
Müzik: KENAN VARDIK

11) NAZE

GİTME BENDEN UZAĞA
EREM SENLE MURADA
SEVEN YÜREK DAYANMAZ
HEM CİLVENE HEM NAZA

NAZE NAZIM NAZINA
NERDEN DÜŞTÜM NAZINA
BAŞIMA NE GELDİYSE KIZ
ODA GELSİN BAŞINA

NAZE NAZSIZ KALASIN
ATAŞLARDA YANASIN
EĞER BENİM OLMAZSAN
NAZE EVDE KALASIN

AŞKIN DERTLİ SAZIYAM
GÜLLER AÇAN YAZIYAM
SEN BENİM OLACAKSIN
AHA BURAYA YAZIYAM

Söz: ŞERİF KAYLAN
Müzik: KENAN VARDIK

12) CANANIM BENİM

GÜNDÜZDEMİ GECEDEMİ BİLMEDİM
YÜZÜN GÖRÜP DOYA DOYA SEVMEDİM
ÖLÜMEDE TAMAM BOYNUMU BÜKTÜM
AYRILIĞIN ZULÜM ZULÜM CANANIM

CANANIM CANANIM CANANIM BENİM
CANI BENİM İÇİN VERENİM BENİM
KÖRPE BİR KUZUYA BENZER YÜREĞİ
MUNZUR DAĞLARINDA GEZENİM BENİM

ZEYNEL DER Kİ KARA KARA BU YAZIM
FELEĞEĞE DİYEMEM GEÇMİYOR NAZIM
BOZULDU TELLERİM BAK ÇALMAZ SAZIM
PERDELERİ NAKIŞ NAKIŞ CANANI

Söz: ZEYNEL VARDIK
Müzik: ZEYNEL VARDIK

Zeynel Aba - Dost Dilinden

Kimler Yansın

Suçum seni sevmek midir
Uğruna can vermek midir
Hayatımı zından ettin
Gözyaşımı görmek midir

De ben yanmayım kimler yansın
Bu dertlere can ne yapsın
Çaresiz dertlere düştüm
Bırakın da anam/babam yansın

Karaları bağlattın yar
Saçıma düşürdün aklar
Bir gün olsun gülmediysen
Bunda benim ne suçum var

De ben yanmayım kimler yansın
Bu dertlere can ne yapsın
Çaresiz dertlere düştüm
Bırakın da anam/babam yansın

Dilli Turna

Gökte uçan dilli turna
Öter can evimden vurur
Sevdası düştü canana
Öter gider serden vurur yar yar
Yoktur yareni yalnızdır
Bilinmez derdi gizlidir

Ali yar Ali yar Ali yar Ali yar
Ey pir ey pir Ey pir ey pir

Muhabbet ararsan Ali kapısı
Eğer aramazsan kal kara gözlüm
muhabbet bezminden Ali darında
bir can oldum dostlar darına durdum

El aman el aman darına durdum
Ya Hızır ya hızır darına durdum

Anladım katarın düşmüş
Bu yerlerde yetim kalmış
Halini gören ağlarmış
Gözün yaşı selden vurur yar yar

Yetimin yüzü gülmezmiş
Çektiği çile bitmezmiş

Ali yar Ali yar Ali yar Ali yar
Ey pir ey pir Ey pir ey pir

Muhabbet ararsan Ali kapısı
Eğer aramazsan kal kara gözlüm
muhabbet bezminden Ali darında
bir can oldum dostlar darına durdum

Bağrıma Düştü Bir Ateş

bağrıma düştü bir ataş
yanarım köz içinde
yarim gitti gelmedi
dilim dönmez söz içinde

saçlarına yıldız taktım
sel olup gözümden aktın
cemalini kabe yaptım
binlerce yüz içinde

gönlüme seçtim sultan
kalmadı canda noksan
ayırmadım seni haktan
seyreyledim öz içinde

saçlarına yıldız taktım
sel olup gözümden aktın
cemalini kabe yaptım
binlerce yüz içinde

Gül Menekşe

gül menekşe senden almış kokuyu
seninle açarmış
dal yarim yarim dal yarim yarim
baharda ayrılak gurbetin huyu
yaş ol gözlerime
dol yarim yarim dol yarim yarim

savrulsun harmanda yarin eteği
çıkarsın tandırdan sıcak kepeği
yağma olsun köyün balı peteği
dilin bana yeter
bal yarim yarim bal yarim yarim

gel otur şu sözü yaz defterine
bana sitem yazma selam yerine
gurbet zehirini katmış terine
tenimde bir canım
al yarim yarim al yarim yarim

Ya Hüseyin

ebruların mirac oldu
senin aslın nurdan doğdu
gözüm yaşı pınar oldu
sele döndü ya hüseyin

yaralarım noktalandı
aklımı başımdan aldı
deli gönül sevdalandı
yarelendi ya hüseyin

ehlibeytin hanedanı
müminler kıblesi canı
sen şehitler sultanı
parelendi ya hüseyin

leblerinden hem bal akar
aşkın bu sinemi yakar
gözüm yaşı durmaz akar
harelendi ya hüseyin

akıl ermez bu esrara
kıydılar o güzel yara
bülbüller hep düştü zara
zarelendi ya hüseyin

Ere Gule
(Kürtçe)

Gam Çekme Haline

Gam çekme haline divane gönül
Sana da bulunur, elde neler var!
Ayva mı, turunç mu, nar mı istersin?
Sun elini beri, dalda neler var!

Bunu ben demedim;aşıklar diyen,
Yaralı sineme hançerler koyan,
Bilmem boz geyiktir, bilmem ak ceylan,
Yüce yüce sarp kayada neler var!

Karacaoğlan der ki, yaralı sinem,
Elimden aldırdım gül yüzlü sunam,
Kimi cennet ister, kimi cehennem,
Cennetten beride yolda neler var!

Zeynel Dede - Deyişler 1

1) HÜNKAR EFENDİMİN

Hünkar efendimin haki payına
Özüm süre geldi yolda ya Ali
Ab-ı zemzem akar yaramın üstüne
Karıştır mahi gölden ya Ali

Horasan'dan kalktı Urum'a geldi
Nice gerçekleri peşine saldı
Mevzuat gösterdi işaret kıldı
Cevahir madenin gülü ya Ali

Bizde Veli dedik Bektaş Veli'ye
Yüz sürenler mahrum kalmaz Ali'ye
Onsekizbin alemin gülü doluya
İsmin söylenir dilde ya Ali

Hacı Bektaş konmuş çalı yüzüne
Nice gerçekleri salmış peşine
Karıştırır muhabbetin tozuna
Ciğalı dostumun teli ya Ali

İsmin Vahit vesfin gelmez kaleme
Mümin Müslüman durmuş selama
Sevdan dolmuş onsekizbin aleme
Ziya kandilinde nurdun ya Ali

Kul Himmet Abdal'ım irfanı söyler
Bizi de bıraktın böyle bir hale
Lütfü kereminden bir iyilik eyle
Koyma bizi müşkül hale ya Ali

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

2) ALİ'YE SELMAN OLASIN

Muhammed'i candan sevki
Ali'ye selman olasın
Bektaşi'ye özün sür ki
Pirime selman olasın

Muhammed'i hazır belle
Canı hakka nazır belle
Her görünce Hızır belle
Ali'ye selman olasın

Muhammed'e göz gönül kat
Cat etki bir rehbere git
Bir gerçekten el etek tut

Ali'ye selman olasın

Hasan ile girdik ceme
Hüseyin'le sırrın deme
Musayipsiz lokma yeme
Ali'ye selman olasın

Şah Hatayi özün ayırma
Gördüğün yeri kaydırma
Sırrını Ademe duyurma
Ali'ye selman olasın

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

3) ÇÖZÜLDÜ GİTTİ

Böyle kem zamanda cihana geldim
Herkes imanından çözüldü gitti
Talip olan buyruğundan şaştı
Onlar ikrarından çözüldü gitti

Haksız işler bizi yoldan fay etti
Kelp rakip bizi yoldan kayıttı
Hasret kapıları açıldı büyüdü
Muhabbet kapıları kapandı gitti

Gökten yere indi üç taklit maya
Her biri benzer idi bedir ile haya
Birine yüklendi edeb ile haya
Oda horasana düzüldü gitti

Onlar melek değildi melek-i sükuttu
Onları görünce zihilet olurdu aklı
İkisi boş kaldı birisi yüklü
Oda kıbleye büzülüp gitti

Kiminin yükü var haddinden kaba
Harmanda nanı yok elinde boş hava
Yalancı Şıh Talip Mürit kör baba
Yanısı kuyruğu döküldü gitti

Seyid Nesimi der ki meydanda serim
Doğruyu söylersem yüzerler derim
Şu dünyada olan hayır ile şerim
Yazıldı emel defterime öyle gitti

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

4) BİZE Mİ VERDİN

Nehno Kasım taksim babında
Bu noksan kısmeti bize mi verdin
Eller eyledi zevk ile sefa
Dert ile mihneti bize mi verdin

İçirdin feleğin cam-ı şerbeti
Tuttun kaym efkarı bana mı verdin
Nicedendir çekiyorum şu dünyanın kahrını
Ayn ile figanı bize mi verdin

Bilmem tecellimdir bilmem ki ne hikmet
Satılmış cana daneyi kısmet
Dertliyi gurbette koydun akıbet
Şu diyarı gurbeti bize mi verdin

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

5) DÖRT DUVAR İÇİNDE

Dört duvar içinde olsa mekanım
Kasırgadan esen yel bana neyler
Benim korkum yakındaki sudandır
Irakta çalkanan göl bana neyler

Balçığım topraktır üstadım Ali
Muhammet nesline demişim Veli
Tutarsan buyruğu sürerim yolu
Benim korkum Hak'tan kul bana neyler

Şu dünyada gerçek erenler çoktur
Puta varma derler eleksi yoktur
Bize derler girme geçiti yoktur
Yüzmesi olursa göl bana neyler

Hüseyin'ler ya Ali katara vardım
Mansur'dan ben doldurdum kırkların bendin
Pirimden alırsam hayırlı gülbengi
Helal zade olursam el bana neyler

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

6) KATAR KATARLANMIŞ

Katar katarlanmış giden gaziler
Ne yaman dert ile döner şah deyi
Kırmızı giyniben Hak sallansınlar
Halkadan katardan ayrılmasınlar

Gönül arzumanı yemen hintidir
Tarikat ayası mürşit-i kandildir
Yardımcımız Şah-ı Merdan Ali'dir
Cümle melekeler döner Pir deyi

Kırmızı gül açıldı medet gül güle
Handan haber verin sefil bülbüle
Erenler atlamış Mehti Düldül'e
Muhammet Burak'a bindi indi şah dedi

Şah Hatayi'm söyler söyler havaynan
Arşa gönderdiler binbir duayla
Arabın gönderdiği bir boz deveyle
Cümle melekeler döner pir deyi

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

7) HAK NEFESİN

Hak nefesin inkar eyleyen talip
İblistir bu cemden sürülüp gitsin
Hakkın divanında yüzü karadır
Efserdir defteri dürülüp gitsin

Yok ise kalbinde Allahın evi
Özünden haberi olmayan biri
Özü çürüktür sürülüp gitsin
Çekilip gitsin

Canını cellata teslim etmeyen
Rehberin gittiği yoldan gitmeyen
Mürşidinin buyruğunu tutmayan
Çürüktür yuları kırılıp gitsin

Yalnız kafeste sakla bir kuşu
Kiminle söylenir olmazdır eşi
Günahın meydana koymayan kişi
Boynunu egipte çekilip gitsin

Budalayım kudretin elidir eli
Hakka ayan olmuş bütün ahvalim
Biz olalım mazlum onlar da zalim
Ali'nin divanına sürünüp gitsin

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

8) ALİ GEL YETİŞ

El aman mürvet kapına geldim

Muhammet Mustafa Ali gel yetiş
Nişan deryasında kayboldum kaldım
Muhammet Mustafa Ali gel yetiş

Ali Ali Ali pirimsin Ali
Ali Ali Ali Velisin Ali
Alim Alim Alim car köşenin sahibi Alim
Şu gönlümün dermanı sensin Ali
Efendim Ali

Temayi bende var görünür harba
Hırsa nefse fırsat vermeyesin kahır
Sana sığınmışım vahütdül cebar
Dar günümdür imam Ali gel yetiş

Yezitler elinden müşkül halimiz
Münkür münafıklar fars etti yolumuz
Şah İmam Bakır sen tut elimiz
İmam Cafer kaldır kalu gel yetiş

Dağlar kadar günahım var gel vurma yüze
Cehennem narını gösterme bize
Musayı Kazım Şah İmam Rıza
Taki Naki İmam Ali gel yetiş

Tövbekarım muhabbetim bu yoldan
Mürvete Gelmişim kusurum elde
Göster cemalini eyleme dalda
Askeri gönlümün gülü gel yetiş

Noksani arz eder didar-ı cennet
Mahsumu Pak'lardan ol bize bir yardım
El aman Mürvet Mehti Muhammet
Sarısaltuk Kızıldeli Gel yetiş

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

9) BABA DER Kİ

Kaldır kardeş kaldır kaldır
Çek yayın okunan doldur
İki kaşın arasından
Kabe'ye giden doğru yoldur

Baba derki şu çimende
Su çıkar şu çimende
Bir gün aklımdan geçende
Kimse suçu sormaz benden

Gidişin kaza benzer
Boyun Şahbaza benzer
Sen buradan gideli beri
Yaz günlerim kışa benzer

Baba derki hey babalık
Bu yola sığınmaz kabalık
Öyle bir deryaya gir ki
Ne su duya ne de balık

Baba derki han oğludur
Sırrı Süphan oğludur
Bu yola gönlü olmayanlar
Yezit Mervan oğludur

Şah Hatayi'm hana söyler
Sırrı Süphana söyler
Bu yola gönlü olmayanlar
Yüzbin defa mana söyler

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

10) BİR SU BİR GÖLDE

Bir su bir gölde kaldıkça kokar
Azar azar çalkalan ak deli gönül
Bulanık da akma içerler seni
Çeşmenin gözünden ak deli gönül

Kaba pervaz gibi egip ilişme
Çalıya çepere değip dolaşma
Toz toz olup topraklara bulaşma
Eser badı için es deli gönül

Kara toprak gibi sakin ol otur
Haktan ne gelirse razı ol götür
Muharrem ayını haftayı bitir
Herkesin gönlünce ver deli gönül

Şah Hatayi'm derki şah Hatayi'min aşkına
Ali yardım eylesin düşküne
Kerbelada Hasan Hüseyin'in aşkına
Pirim eşiğine ak deli gönül

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

11) ŞAH-I MERDAN ALİ

Aldılar başından çisfetini
Yıkadılar Şahı Merdan Ali'yi
Ilınmış sular çıkmış mehile
Yıkadılar Şahı Merdan Ali'yi

Gökte melekeler duydular bunu
Hayıf oldu deyip saçını yoldular
O zaman kuran nasip oldu erlere
Yıkadılar Şahı Merdan Ali'yi

Gökten melekeler indi yere
Hayıf oldu deyip saçını yoldular
Tabutunu Horasan'dan dülgezlere
Çaktırdılar Şah-ı Merdan Ali'nin

Kamber ağlar eşim eşim
Onlarda duydular Düldül'ün çüşnesini
Beytullah'tan taraf Kıble'ye karşı
Gönderdiler Şah-ı Merdan Ali'yi

Aslan bellidir huyundan
Kurban olam Ali Muhammet'in soyuna
Kefenini abu zemzem suyuna
Batırdılar Şah-ı Merdan Ali'nin

Şah Hatayi'm söyler havaynan
Arşa gönderdiler binbir duayla
Arabın gönderdiği boz deveyle
Gönderdiler Şah-ı Merdan Ali'yi

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

12) LEZZET VERİR

Gel benim aşkım esrarım
Kaynadıkça lezzet verir
Dost yoluna akar kanım
Çalkadıkça lezzet verir

Lalu mercan incinir
Sinem yarası kanayıcıdır
Ne incinir ne incitir
Küredikçe lezzet verir

Yeter oldu yaylanın sefası
Nedir kıymetin pahası
Kamil mürşidin nefesi
Dinledikçe lezzet verir

Can ile serim feda olsun
Feda olsun ol Pir'ime
Sözü şirin kendi güzel
Küre yanan almış gülü

Şah Hatayi'nin aşkına
Yardım eylesin düşküne
Hasan Hüseyin'in aşkına
İstedikçe lezzet verir

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

13) ATAMIN BELİNDEN

Atamın belinden indim anaya
Ak bir mürekkeptim kızıl kan oldum
Hüda'm ihsan eyledi geldim dünyaya
Bir boş han içinde kandırdın beni
Anadan doğalı bende öğrendim
Düzlendim çaputlara belendim
Bir zaman bizi beşiklerde salladın
Annemin sütüyle kandırdın beni
Düşüne dur deli gönül düşüne
Değirmenler döner çeşmim yaşı ile
Bende vardım on dört on beş yaşıma
Serimi sevdalara saldın sen benim
On beşimden yirmiye doğru yol aldım
Otuzunda kan bulanık sel oldum
Kırk yaşımda çevre yanım gül oldu
Orda hayır ile şerimi bildirdin bana
Ellimde ömrüm yarısı geçti
Altmışımda önüm yokuşa düştü
Yetmişinde bildiğimin yarısını saçtım
Seksenimde beratlarım yazıldı
Doksanımda kanım rengi bozuldu
Yüz yaşında kemiklerim sızıldı
Orda başka bir hale dönderdin beni
Şah Hatayi'm derki beni çağırdın
Beden tebap oldu azraili gönderdin
Başka bir dünyaya gönderdin beni

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

14) AYRILMAZ SİZDEN

Yine havalandı gönlümün kuşu
Uçmayınca bu can ayrılmaz sizden
Azrail binmiştir bu gögsümün bendine
Kalkmayınca bu can ayrılmaz sizden

Yine duman bağlamış dağların başın
Didemden akıyor kan ile yaşım
Mezarımın dibinde musalla taşı
Kalkmayınca bu can ayrılmaz sizden

Erenler bu sözümde var mıdır hata
Pire el olmuş yakışır zata
Mezarımın üstünde gök otlar biter

Bitip solmayınca bu can ayrılmaz sizden

Hocalar oturmuş kefenimi biçerler
Dülgezler oturmuş tabutumu çatarlar
Ağaçtan bezenmiş şu cansız atta
Binip kalkmayınca bu can ayrılmaz sizden

Şah Hatayi'm derki nuru Rıza'dan
Ali binmiş düldüle gelir kazadan
Bir tas şerbetini bizden bize de
İçip kanmayınca bu can ayrılmaz sizden

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

15) TURNAM GİDER

Turnam gider düzüm düzüm
Kanadı boyundan uzun
Turnam benim iki gözüm
Dur

Turnam handan gelirsin
Hangide diyarda kalırsın
Hangi bahçenin gülüsün
Hangi bağın bülbülüsün
Al turnam al turnam
Kanatların sal turnam
Eylen size bir haber söylem

Turnamın kanadı ela
Sayamadım düştü göle
Bilmem üç mü beş mi kala
Dur

Nakarat

Turnam kanadı gögen
Gel bizim yerlere begen
Namert ola seni döğen
Dur

Nakarat

Turnamın kanadı yeşil
Kanadı boynuna dolaşır
Aşkından cihana düşür
Dur

Nakarat

Turnamın kanadı beyaz
Geceler gündüzden ayaz
Kul Himmet Abdal'a kılın bir niyaz

Dur

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

16) HAK TALANIN NEFESİNDEN

Hak talanın nefesinden
Yandı cevahirim tutuştu
Köpüğünden dağlar durdu
Tütününden arş-kürş dedi

Arşa boyattın anı
Bir emel işle yüzün tanı
Kandilden ayırdın nuru
Muhammed'e yoldaş dedin

Gaziler örnek aldılar
Hakkı kalbinde buldular
Ya Ali keramet dediler
Kamber sofrayı aç dedi

Kamber sofrayı açtı nan buldu
Destini şimdi beri aldı
Dolandı bir daha geldi
Sefilim aç kapıyı dedi

Kapı açıldı ileri vardı
Kırklara bir selam verdi
Selamını biri aldı
Kırkımızda kandaş dedik

Neşter çaldı kan döküldü
Güllü badeler söküldü
Engülü biri getirdi
Ya Muhammed ez iç dedi

Engülü içti mest oldu
Göğüs vurdu semah döndü
Selmayı kırkbir pare böldü
Kalk başında tacdır dedi

Tac devletin seridir
Gül Muhammed'in terridir
Veysel hizmet Ali'dir
Yalan söyleyen hiç dedi

Yalan her yerde mat olur
Müşkül Ali'ye zat olur
Muhammet miraç yolunda
Durmayan ağ daş dedi

Durmayan ağ taş havada kaldı
Gaziler Kabe'ye vardı

Kudretten bir koç indi
Koç İsmail'e kurban dedi

Koç kurban dedi meledi
Hakikat yurdunu eledi
Sultan Hatayi'sini bilindi
Postu selmana miraç dedi

Söz: Anonim
Müzik: Anonim

Zeynel Sağ - Feracem

Feracemin Ucu Sırma

Feracemin aman ucu sırma
Bıyıkları burma burma
Git güzel karşımda durma
Al hançeri vur boynuma
Saat beşte gel yanıma

Feracemin aman aman al yakası
Terziler vurur makası
Kolu dibinden kopası
Al hançeri vur ben ölem
Kapınızda kölen olam

Ateş Attım Samana

Ateş attım samana
Bak dumana dumana
Senin zalim ananı
Ben getirdim imana

Gımıldan gımından gımındanı ver
Ah şöyle nazlım gımındanı ver

Gayfede goydum cezveye
Yarim gitmiş gezmeye
Ta küçükten alıştım
A gız seni görmeye

Gayfede goydum fincana
Selam saldım amcana
Amcan kızını vermese
Turşuda gursun fincana

Zalim Poyraz

Zalim poyraz gıcım gıcım gıcılar
Yüreğime düştü goygun acılar da
Su yolunda suya giden bacılar
Bacılar içinde yarim var benim
Bacılar içinde dostum var benim

Emirdağla şu urla arası
Emirdağın ardı selvi sıralı da
Muradımı alamadım dünyada
Onulmaz bu yüreğim in yarası da
Onulmaz bu yüreğimin aman yarası

Kar mı Yağdı Kütahyanın Dağına

Kar mı yağdı Kütahya'nın dağına aman
Ateş düştü cüyerimin efem bağına
Gül döşetmiş şalvarın ağına aman

Gayırma sevdiğim gün böyle kalmaz ey
Yanar derunumun ateşi sönmez ey

Melekmisin yeşil donlar giyersin aman
Cellatmısın tatlı cana aman kıyarsın aman
Çocukmusun el sözüne uyarsın aman
A dağlar ey dağlar laleli dağlar aman
Elleri koynunda bir gelin ağlar aman

Çay Benim Çeşme Benim

Çay benim çeşme benim
Aman derdimi deşme benim
Hakikatli yarimsen
Aman önümden geçme benim

Al yazmam dalda kaldı
Aman gözlerim yolda kaldı
Yıkılası meyhane
Aman serhoşum nerde kaldı

Havada Durna Sesi

Havada durna sesi gelir ganedi gırma
Ağzı dolu yem getirir şeker ile hurma
Git güzel karşımda bidanem ağlayıp durma
Aç kapıyı nazlı yarim ben geliyorum ağlayıp durma

Burmada burma duman tüter dağın belinde
Okunmadık fermanım var düşman elinde
Bunuda yazan yanlış yazmış sarhoş halinde
Gönder a beyim ben yazayım zülfün teline

Delhadır Başındayım

Delhadır başındayım
Simavın kaşındayım
Bana kadir efe derler
Zeybekler başındayım

Dumanlı dağlar
Kara gözlüm ardımdan ağlar

Cezvenin sapı yeşil

Şekerli kahve pişir
Bugün baskın basanın
Aklın başına devşir

Efem armut yermisin
Dünyalarda birmisin
Kayfelerde saz çalan
Kadir efem sen misin

Dağbaşında Kestane

Dağ başında kestane
Dökülüyor dane dane
Simav dolu yar olsa
Alacağım bir dane

Odamı yalan budamı yalan
Hepsi yalan

Bahçenizde gül varmı
Gül dibinde yol varmı
Yar size geleceğim
Annenden izin varmı

Şu yerlerin söğüdü
Kimden aldın öğüdü
Şu benim sevdiceğim
Mahallenin yiğidi

Kumarı Türküsü (Kuamrıya Vara Gel)

Kumarıya vara gele yol sandım aman aman
Ayağıma diken battı gül sandım
Al kızını ben kendime yar sandım aman aman

Aman aman avcı avın olam vur beni
Efendimsin terk edemem ben seni

Uzun olur gumarının çamları aman aman
Sel gibi akıyor kel kamilin kanları
Ko beklesin kumarlı oğlan damları aman aman

Devrent Deresini Duman Bürüdü

Devrent deresine duman bürüdü of of
Yedi deve ilen musam yürüdü
Musamın ciyeri mosmor oldu cürüdü of of
Ağlasın ağlasın anam ağlasın
Tülü mayaları dudu bağlasın

Devrent deresine şıvğınlar esti of of

Elimi kolumu poyrazlar kesti
Feleyin bizlere böylemi kastı of of
Devrent dereleri dar geldi bana
Vadesiz ölümler zor geldi bana

Kara Ova Düğünü Gece Kuruldu

Kara ova düğünü gece kuruldu
Varır varmaz güveyin adı soruldu
Pehlivanlar meydana çıktı soyundu
O zaman hacı gümüş oğlu vuruldu

Vurma Murat yakışmaz senin şanına
İnsan eniştesinin kıyarmı canına
Kara ovaya vardık güle oynaya
Aziz arkadaşımı eve kovmaya
Acımadınmı murat beni vurmaya
Al kanların içinde kabre koymaya

İzmirin Kavakları

İzmirin Kavakları
Dökülür Yaprakları
Bizede derler çakıcı
Yar fidan boylum
Yıkarız konakları

Selvim senden uzun yok
Yaprağında düzün yok
Kınalıda zeybek vuruldu
Yar fidan boylum
Çakıcıya sözüm yok

Zeynel Vardık - Kader (2007)

AVCI

Yarali bir kusu vurdun mu avci
Yavrular anasiz bak ötmez avci
Gün gelecek senin yuvan yikilir
Yatacak bir yerin kalmaz bak avci

Yurdundan ayrilmis kanadi kirik
Yavrusun özlemis yüregi yanik
Takati kalmamis yorulmus artik
Merhametin yokmu senin be avci

Avci bu daglari sen mi yarattin
Azraili görsen yikilir tahtin
Musalla tasinda razilik hakkin
O dünya da sana sorarla avci

Söz-Müzik : Zeynel Vardık

Yüregimin Basi

istemem ki taçli dünya güzeli
sensin bu gönlümün elbet ezeli
Sana sevdam simdi degil ezeli
Ben ölmüsüm benden ayri gezeli

Yüregimin basi yangin yeridir
beni yakan yar zalimin biridir
Geziyorum sanma bu can diridir
Bu dert beni erim erim eritir

Sabira mecalim yok ki direnem
Var mi ayriliga derman eyleyen
Ecel fermanima biçak bileyen
Nazli yarmis cellat deyin vah beni

Ne istersin bu canimdan biktirdin
Gece gündüz ask oduna yaktirdin
Çagirip düsmani bana baktirdin
Düsman misin Gündogdu'ya ezeli

Söz-Müzik : Vedat Gündogdu

KADER

Kaderin elinden divane oldum
Nere gidem kader senin elinden
Her zaman aglattin ne zaman güldüm
Kurtulamam kader senin elinden

Kader seni taç eyledim basima
Zehir kattin kmegime asima
Her nere vardiysam çiktin karsima
Kurtulamam kader senin elinden

Kader seni nasil bastan atayim
koymadin silamda rahar yatayim
Kim alacak seni kime satayim
Kurtulamam kader senin elinden

Söz-Mürsel Tas
Müzik - Abdullah Bakadan

GEL GÖR HELE NE HALDEYIM

Benim hallarimi sormayami geldin
Gel gör hele bak ben bak ben ne hallerdeyim
Varligim yoklugum gardas belli degilki
Gel gör hele bak ben bak ben ne hallerdeyim aman
Varligim yoklugum vallah belli degilki
Gel gör hele bak ben bak ben ne hallerdeyim aman

Bizim elin sira sira dutlari
Geldi de geçiyor gardas gençlik çaglari
Ille memleketin tasi topragi
Gözümde tütüyor gel gör gel gör ne hallerdeyim
Illede dersimin gardas tasi topragi
Gözümde tütüyor gel gör gel gör ne hallerdeyim

Dolan Dolan (Ardahan)

Gece gindiradan geçtim
Ecem serbetinden içtim
Kürdün kizi gel ey balam
Ben bu köye garip düstüm
Güzel gel sen bana dolan

Garibim vatanim yoktur
Dolan dolan hey yarim dolan
Düsmüsüm derin göllere
Kürdün kizi gel ey balam
Elimden tutanim yoktur
Dolan dolan yarim dolan

Yöresi- Ardahan
Kaynak Kisi-Güli Temur
Eser - Gökhan Temur

O BIR YANDA BEN BIR YANDA

Basladik bir hos sohbete
O bir yanda ben bir yanda
Daldik derin muhabbete
O bir yanda ben bir yanda

Pirin dergahina geldik
Kin kibiri kalpten sildik
hem agladik hemde güldük
O bir yanda ben bir yanda

Hele bakin memo cana
Dost askiyla yana yana
Çagirdik sahi merdana
O bir yanda ben bir yanda

Söz-Müzik: Ismail Ipek

VAY BABO

Çiktim gülbenzin düzüne
Vay le le vay le babo
Baktim Malatya eline
Vay babo vay le babo
Baktim Elazig eline
Vay babo vay le babo
Bir yanimi Firat almis
Vay babo vay le babo
Bir yanim bakar muzura
Vay babo vay le babo

Dügün dernegi kurulmus
Vay babo vay le babo
Güzeller çikmis halaya
Vay babo vay le babo
Halay basinda bir güzel
Vay babo vay le babo
Girdim halayda koluna
Vay babo vay le babo

Söz-Müzik : Cihan Kizilavuz

ERZINCAN

Yikilmis viran olmussun
Ovan küçülmüs Erzincan
Yerin yurdun belli degil
Viran olmussun Erzincan
Harab olmussun Erzincan

Kalmisim gurbet elinde
Yokluk gezer hep pesimde
Erzincan tüter gözümde
Kimsesizim ben Erzincan
Çaresizim ben Erzincan

Ovanda var güzel baglar
Dört bir yanin yüce daglar
Gelen aglar giden aglar
Burnumda tüter erzincan

Söz-Müzik: Zeynel Vardik

BENIM BENIM

Bizi bizden ayirdilar
Gurbet eline attilar
Gözü yasli biraktilar
Kalmadi dermanin benim

Benim benim düskün benim
Hal bilmeze düskün benim
Görmedim yazi bahari
Hep kis oldu ömrüm benim

Gelen olmaz giden olmaz
Düskün halim kimse sormaz
Dost düsmanim belli olmaz
Yürümez kervanim benim

Bak su gurbetin haline
Neler söyletti dilime
Her birimiz bir kösede
Hasret düstü yüregime

Söz-Müzik: Zeynel Vardik

HALIM GÖRENLER

Derde düstüm dermanimi ararim
Bir güzele sevdaliyim erenler
Bir sihat kalmadi sabri kararim

Bir güzele sevdaliyim erenler
Aklim yitiriyor halim görenler

Sevdanin yelleri eser basimda
Gündüz hayalimde gece düsümde
Lam elif yazili kalem kasinda

Söz: Cihan Polat
Müzik: Riza Karahan

ÇENA DERSIME

Çena dersime
Ni ka yenli
Çena dersime
Pusu yago sanena
Na kena asi yago

Çena dersime
To mira biyo sebebe
Ez tore biya ne ve so
Ilacemi çena dersime

çane dersime zaf rindera
Çime goki ze hen gura
Çimego daha niyi
Le ye go ze kiraza

TÜRKÇESI

Dersimin kizi
Simdi gelir dersimin kizi
Leçegini salliyor
Kizi dersimin kizi
Sen bana sebep oldun

Ben sana oldum hasta
Ilacimsin dersim kizi
Kizi dersimin çok güzel
gözlerin üzüm gibi
Gözleri birsey degil
Dudaklar kiraz gibi

SENI ZALIMIN KIZI
Karsida görünürsün ellerin yari
Bakmaya erinirsin hainin kizi
Bakmaya erinirsin zalimin kizi
Bakmaya erinirsin hainin kizi

Egme hilal kasini ellerin yari
Ne desem darilirsin zalimin kizi
Ne desem darilirsin zalimin kizi
Ne desem darilirsin hainin kizi

BANA BIRSEY SÖYLEME YAR

Bana birsey söyleme yar
Bir bakisin söyler beni
Gönlüme gam eyleme yar
Bir gülüsün söyler seni

Sen bizim elin dilberi
Viran olmus sehirleri
Kasi keman göz sürmeli
Kirpiklerin söyler seni

Söyle giz sen haralisan
Bizim dagin maralisan
Avci vurmus maralisin
Gamzelerin söyler seni

Mestanedir gönül sana
Nazlanma ne olur cana
Kaslarinin arasina
Düsen zülfün söyler seni

Söz-Müzik: Metin Örenler

Ates yanar kor olur

Ates yanar köz olur
Yüregim göz göz olur
Kirk yilda bir yar sevsem
El dilinde söz olur

Ah nedeyim nedeyim
Sensiz nere gideyim
Dile benden ne dilersen
Ben kapinda köleyim

Severem berdos derler
Içerem serhos derler
Kirk yilda bir yar sevsem
Onu da ali elle

Söz-Müzik : Anonim

Zeyno - Fırtınam Var

Fırtınam Var

Fırtınam var hiç dinmeyen!
Ateşim var hiç sönmeyen!
Pusulada bulunmayan;
Yöne doğru yürüyorum...

Halaylarla meydanlardan
Semahlarla dergahlardan
Erenlerin divanından
Hakka doğru gidiyorum

Kaldı artık bir tek dostum
Gayrısına çoktan küstüm
Dikenleri yol eyledim
Güle doğru yürüyorum.

Koşma verdim, ağıt aldım
Ele kalem kağıt aldım
Erenlerden öğüt aldım
Cana doğru yürüyorum

Söz: Orhan Seyfi Şirin
Müzik: Kerem Özdemir

Vay Beni

Bedenimde taşıdım
Yarınlara ümitle
Böyle mi olacaktı
Gülemedik seninle

Vay beni vay vay vay beni
Kime diyem derdimi
Toprak aldı yavrumu
Vay beni vay vay vay beni

Dünya seni neyleyim
Sen yavrumu alansın
Canla kanla besledim
Sen yavrumu çalansın

Söz-Müzik: Kerem Özdemir

Zalımsın

Bir türküdür söylüyorum
Dudağımda hep ismin

Deli gibi seviyorum
Yüreğimde hep sevgin

Dağlardayım gezerim
Yollardayım ararım
Neredeysen söyle gelim
İzindeyim sorarım

Zalımsın yar yar
Hayınsın yar yar
Bırakıp da gidensin
Hayınsın yar

Ah düştüm aşkına
Yüreğimi gel sor yar
Senden başka bilen olmaz
Bu yarayı gel sar yar

Söz-Müzik: Kerem Özdemir

Değmen benim gamlı yaslı gönlüme

Değmen benim gamlı yaslı gönlüme
Ben bir selvi boylu yardan ayrıldım
Evvel bağban idim dostun bağında
Felek vurdu yuvamızdan ayrıldım

Kumru gibi gökyüzünde dönende
Baykuş gibi viran yurda konanda
çok ağladım ferhat gibi çöllerde
Şirin gibi zülfü yardan ayrıldım

EL VURUP YAREMİ

El vurup yaremi incitme tabip
Bilmem sıhhat bulmaz hicraneler var
Dert vurup da yarem eylersin derman
Her can kabul etmez viraneler var

Oy dünya dünya yalansın dünya
Vay dünya dünya fanisin dünya
Can ile cananı alansın dünya
Aşk ile pervane dönersin dünya

Dert ehli olanlar dermana gelir
Elbette arayan dermanını bulur
Sadık der ki kimde ne var kimbilir
Geçti güzar ettim elde neler var

Anonim
Yöresi: Zile
Derleyen: Ali Ekber Çiçek
Kaynak: Sadık Doğanay

Yeşil Başlı Gövel Ördek

Yeşil Başlı Gövel Ördek Uçar Gider Göle Karşı
Eğricesin Tel Tel Etmiş Açar Gider Yare Karşı

Telli Turnam Sökün Gelir İnci Mercan Yükün Gelir
Elvan Elvan Kokan Yar Oturmuş Yele Karşı

Şahanım Var Bazlarım Var Tel Alışkın Sazlarım Var
Yare Gizli Sözlerim Var Diyemiyom Ele Karşı

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Kazım Birlik

Baykuş

Bir gün varım bir gün yokum dünyada
Gönül verdim gelip kapım vurdun mu
El dediğin dar günümde yanımda
Dost dedim de hallerimi sordun mu

Yollarıma baykuş konmuş gördün mü
Bülbül uçmuş gülüm solmuş gördün mü
Canım dedim dostum dedim sordun mu
Dardayım ben dertteyim ben sordun mu

Gelirim ardından gölgen misali
Yanarım dönerim eşin yok ali
Güzelim yiğidim nerdesin hani
Vatanını cennet saydım gördün mü

Söz Müzik: Kerem Özdemir

Nazlı Yarim

Nazlı yarim hiçbir yerde
Sorma beni bundan sonra
Ne dünyada ne ahrette
Görme beni bundan sonra

Ben unuttum geçenleri
Çıkart hayalinden beni
Artık sevmiyorum seni
Kırma beni bundan sonra

Akarsuyum yalnız kalsam
Hasretimden deli olsan
Biraz merhametin varsa
Üzme beni bundan sonra

Etme Gardaş

Etme gardaş kötülükler
İyiliklerin fazla olsun
Severisen insanı sev
Gönlün huzur sevgi dolsun
Şu üç günlük dünyada dost
Zulüm baskı hep yok olsun

Kuru çiçek su istermiş
Dal yaprağı açsın diye
Yavru kuzu süt istermiş
Koyun olup gezsem diye
İnsan canı dost istermiş
Hayat boyu sürsün diye
Yaşam boyu sürsün diye

Ana baba gardaş sevmek
Gelir insanın özünden
Birbirimizi kırarız
Çıkar kavgası yüzünden
Kamil olan güzel canlar
Anlar benim bu sözümden

Söz Müzik: Hüseyin Öçalan

Dereler

Dereler dereler çağlar oldu
Yari görmedim aylar oldu
Yardan haber gelir diye
Bekler iken ömür doldu

Leleley leleley gönlümdesin
Leleley leleley dilimdesin
Leleley leleley ha leleley

Şu dağların başı kardır
düz ovası bahçe bağdır
Türkülerde zılgıtlarda
Beklediğim yine yardır

Söz Müzik: Hüseyin Öçalan

Çay Başına

Oturdum da çay başına
O yari bekliyorum
Tutturmuşum bir türkü
Hep onu söylüyorum

hele hele gel gel gel gülüm
Gel sevdalım
hele gel hain gel şirin
Gel belalım

Mektup gönderdim yare
Yanıma gelsin diye
Çıktım da çay başına
Yar beni görsün diye

Söz Müzik: Kerem Özdemir

Zeyno - Güzel Eyle Dost Eyle

Güzel Eyle Dost Eyle

Hey .....

Düşmanını Dostunu
Açma Sen Her Suçunu
Çatmadan Hiç Kaşını
Güzel Eyle Dost Eyle
Hü Hü Dost Eyle
Yar Yar Dost Eyle
Dost Eyle Dost

Ya Allah Ya Muhammed
Yetiş Ali Yardım Et
(Ali Ali Yardım Et)
Bir Güzellik Var Elbet
(Sabrın Sonu Selamet)
Güzel Eyle Dost Eyle
Güzel Eyle Dost Eyle

Hey.....

Her Şeyde Hayır Ara
Düşersen Bile Dara
Kim Götürmüş Mezara
Güzel Eyle Dost Eyle
Hü Hü Dost Eyle
Yar Yar Dost Eyle
Dost Eyle Dost

Hey.....

Allaha Dön Yüzünü
Kimse Bilmez Özünü
Ağlatmadan Sazını
Güzel Eyle Dost Eyle
Hü Hü Dost Eyle
Yar Yar Dost Eyle
Dost Eyle Dost

Söz: Şehnaz Yeğgel
Müzik: Kerem Özdemir

Teller

Bu Sevda Aklımı Baştan Alalı
Bir Deli Denizim Hırçın Dalgalı
Bir Yunus Ol Göğsü Pul Pul Kınalı
Gözlerime Birer Birer Dal Bugün

Teller Bir Bir Koptu Paramparça Saz

Dört Duvar İçinde Esiyor Poyraz
Müebbet Gönlüme Ne Söylesen Az
Saçlarını Zindan Zindan Sal Bugün

Ya Başlayıp Yeni Baştan Sevdaya
Yanakların Pençe Pençe Gül Bugün
Kıralım Kalemi Nankör Dünyaya
Ya Başlangıç Olsun Ya Da Son Bugün

Teller Bir Bir Koptu Paramparça Saz
Dört Duvar İçinde Esiyor Poyraz
Müebbet Gönlüme Ne Söylesen Az
Saçlarını Zindan Zindan Sal Bugün

Söz: O Seyfı Şirin
Müzik: Kerem Özdemır

Mahcemalin

Mahcemalin Guneş Midir Ay Mıdır
Yüzüne Baktıkça Bakasım Gelir
Kirpiğin Ok Hilal Kaşın Yay Mıdır
Alıp Şu Bağrıma Çakasım Gelir

Seni Gören Aşık Döner Şaşkına
Taş Olsa Dayanmaz O Bakışına
Aslı Mısın Nesin Allah Aşkına
Kerem Gibi Kendim Yakasım Gelir

Bağla Sürüklenen Zülfün Teline
Onulmaz Bir Yara Açtın Derine
Yadellerin Eli Değse Eline
Dünyayı Başına Yıkasım Gelir

Kaşların Namelif Bakışın Ayet
Eğdirme Kaşını Kopar Kıyamet
Hüzünlenir Bir Gün Ağlarsan Şayet
Yaş Olup Didenden Akasım Gelir

Yandım Ateşinle Oldum Mustarip
He De Ki Kapına Kul Olam Varıp
Canımı Sarrafta Gerdan Yaptırıp
Ak Göğsün Üstüne Takasım Gelir

Tuba Ağacında Benzersin Dala
Dilin Örnek Olmuş Sekere Bala
N'olur Yüzün Dönme Mahmut Erdal'a
Yaşarken Canımdan Bıkasım Gelir

Söz. Müzik: Mahmut Erdal

Dağlarınan Taşlarınan (Arguvan-Uzun Hava)

Dağlarınan Taşlarınan
Uçam Gidem Kuşlarınan
Kuşlar Yuvasına Döndü
Ben Kaldım Gözyaşlarınan

Pınarın Daşları Yeşil
Dibinde Kumlar Kaynaşır
Topla Zülüflerin Gelin
Gece Boynumda Dolaşır

Evlerinin Önü Direk
Suyu Da Nerden İndirek
Yağdı Yağmur Yol Kapandı
Selamı Nerden Gönderek

Kaynak Kişi: Ali Adıgüzel
Derleyen: Musa Eroğlu

Gel Gel

Davul İle Zurna İle
Meydanlara Koş Da Gel
Halay İle Zılgıt İle
El Ele Tutuş Da Gel

Gel Gel Köylüm Gel
Buğdayını Al Da Gel
Gel Gel İşçim Gel
Haklarını Al Da Gel
Gel Gel Dostum Gel
Emeğini Al Da Gel
Gel Gel Hakim Gel
Adaleti Al Da Gel

Doğu Batı Güney Kuzey
Engelleri Aş Da Gel
Savaşları Unutalım
Dostlukla Barışla Gel

Gel Gel Köylüm Gel
Buğdayını Al Da Gel
Gel Gel İşçim Gel
Haklarını Al Da Gel
Gel Gel Dostum Gel
Emeğini Al Da Gel
Gel Gel Hakim Gel
Adaleti Al Da Gel

Güzel İnsandır Özlemim
Kardeşliktir Dileğim
Sevgi Dolu Dünya İçin
El Ele Yürüyelim

Gel Gel Köylüm Gel

Buğdayını Al Da Gel
Gel Gel İşçim Gel
Haklarını Al Da Gel
Gel Gel Dostum Gel
Emeğini Al Da Gel
Gel Gel Hakim Gel
Adaleti Al Da Gel

Söz.. Müzik: Hüseyin Öçalan
Düzenleme: Zeyno

Öksüz Kaldım

Başkasına Gülüyor O Gözleri
Bana Karşı Sitem Dolu Sözleri
Silinmiyor Silem Ben Bu İzleri
Ağlıyorum Sızlıyorum Neyleyim

Oy Oy .....
Öksüz Kaldım Yarim Elin Olunca
Sevemedim Seni Ömür Boyunca
İki Aşık Bir Araya Gelince
Eriyorum Bitiyorum Neyleyim

Bilmiyorum Hangi Yıl Ayın Kaçı
Yutmuyorum Ne Lokmayı Ne Aşı
İki Tutam Kalmış Şu Saçı Başı
Yoluyorum Ağlıyorum Neyleyim

Oy Oy.....
Bu Sevdaya Nasıl Kıydın Çok Yazık
Acımadın Yüreğime Birazcık
Diyorlar Ki Bu Delirdi Bu Kaçık
Ağlıyorum Sızlıyorum Neyleyim

Öksüz Kaldım Yarim Elin Olunca
Sevemedim Seni Ömür Boyunca
İki Aşık Bir Araya Gelince
Eriyorum Bitiyorum Neyleyim

Söz: Şehnaz Yeğgel
Müzik: Kerem Özdemir

Ben Çekemem

Ben Çekemem Bu Sevdayı
Bu Sevdayı Bu Cefayı
Yarda Görmedim Vefayı
Ben Çekemem Bu Sevdayı
Yarda Görmedim Vefayı
Ben Çekemem Oy Oy

Mecnun Olur Çöl Gezerim

Söyle Ben Sensiz Neylerim
Ferhat Olur Dağ Delerim
Söyle Ben Sensiz Neylerim
Ferhat Olur Dağ Delerim
Söyle Ben Sensiz Oy Oy

Söz. Müzik. Eren Karaçeper

Hacı Bektaş

Bütün Evren Semah Döner
Hu Hü Hacı Bektaş Dost
Gökyüzünde Delil Yanar
Hü Hü Hacı Bektaş Dost

Biz Acıyı Bal Eyleriz
Hakkımız Helal Ederiz
Bize Bektaşi Can Derler
Gidersek Hakka Gideriz Dost

Gökyüzünde Uçan Turna
Hü Hü Hacı Bektaş Dost
Feryadı Şahla Şahına
Hü Hü Hacı Bektaş Dost

Hor Olanı Hoşlarız Biz
Hak Diyerek Başlarız Biz
Şeytan Yaklaşâmaz Bize
İkiliği Taşlarız Biz Dost

İlimsiz Yol Karanlıktır
Hü Hü Hacı Bektaş Dost
Bizde Küsmek Yaranlıktır
Hü Hü Hacı Bektaş Dost

Mahsuni Ünümüz Bizim
Bulunmaz Kinimiz Bizim
Cahil Bize Dinsiz Demiş
Sevgidir Dinimiz Bizim Dost

Söz. Müzik: Aşık Mahsuni Şerif

Fındık Fındık

Özledim Çok Özledim
O Nazlı Dudağını
Çekmek Ne Kadar Zormuş
Allahım Sevdalığı

Fındık Fındık Gözleri
Kalbimi Nasıl Çaldı
Baldan Tatlı Sözleri
Deldi Bağrımı Deldi

Dağları Bildim Gardaş
Yolları Bildim Yoldaş
Seni Sevdim Seveli
Hasreti Bildim Sırdaş

Fındık Fındık Gözleri
Kalbimi Nasıl Çaldı
Baldan Tatlı Sözleri
Deldi Bağrımı Deldi

Su Akar Durulur Mu
Seven Hiç Yorulur Mu
Ben Sana Vurulmuşum
Bana El Sorulur Mu

Fındık Fındık Gözleri
Kalbimi Nasıl Çaldı
Baldan Tatlı Sözleri
Deldi Bağrımı Deldi

Söz Müzik: Kerem Ö2oemır

Karlı Dağlar

Karlı Dağlar Durur Engel Arada
Yar Sılada Kalmış Bense Burada

Karlı Dağlar Yol Ver Bana
Bende Kavuşam O Yare Vay

Aylar Geçti Haber Gelmez Sıladan
Gurbet Aman Vermez Gidem Buradan

Kaslı Dağlar Yol Ver Bana
Ben De Kavuşam O Yare Vay

Söz Müzik: Altan Bağış

Gelmiş Sevdanın Çağı

Bir Yar Sevdim Sivas'tan
Mey İçtim Aynı Tastan
Anası Malatya'dan Le
Babası Arguvan'dan

Gelmiş Sevdanın Çağı
Bülbüle Verin Bağı
Davul Çalan Olmasa Le
Neye Yarar Tokmağı

Kalk Gidelim Gürüne
Bize Yollar Görüne

Sevenleri Ayıran Le
Sürüm Sürüm Sürüne

Gelmiş Sevdanın Çağı
Bülbüle Verin Bağı
Davul Çalan Olmasa Le
Neye Yarar Tokmağı

Söz Müzik: Kerem Özdemir

Yarim Yarim

Beni Benden Aldın Yarim
Gurbet Elde Kaldın Yarim
Kötü Haber Saldın Yarim
Yarim Yarim Gel Yarim

Yarim Yarim Benim Yarim
Sen Söyle Ben Ölem Yarim
Kapında Kul Olam Yarim
Yarim Yarim Dön Yarim
Ayağına Gelem Yarim
Yarim Yarim Gül Yarim

Sensiz Günüm Haram Olur
Sanma Dünya Sana Kalır
Ecel Gelir Canım Alır
Yarim Yarim Dön Yarim

Yarim Yarim Benim Yarim
Sen Söyle Ben Ölem Yarim
Kapında Kul Olam Yarim
Yarim Yarim Dön Yarim
Ayağına Gelem Yarim
Yarim Yarim Gül Yarim

Söz Müzik: Abdulkadir Lila Gülüstün
Düzenleme: Zeyno

ZEYNO - YOLUN SONU BİR DOSTUM

BİR KEZ SEFA SÜR DOSTUM
GEL HALAYA GİR DOSTUM
YÖNLER FARKLI OLSA DA
YOLUN SONU BİR DOSTUM

DOSTLAR DİZİLSİN SAFA
SÜRSÜN ŞÖYLE BİR SEFA
NE VARSA GÜZELDE VAR
ÇİRKİN GELMEZ İNSAFA

HEY VUR SEN VUR SEN
VUR SEN VUR ,VUR
DAVUL GÜM GÜM GÜMLESİN
ZURNA BİR HOŞ İNLESİN
HALAY BAŞI ZILGIT ÇEK
DÜNYA BİZİ DİNLESİN

MEYDAN BİZE MEY BİZE
ŞEHİR BİZE KÖY BİZE
HAYDİ CANLAR ORTAYA
DÜĞÜN BİZE TOY BİZE

SOZ: SEYFİ ŞİRİN
MUZİK:KEREM ÖZDEMİR

GİTME TURNAM

GİTME TURNAM BİZİM ELDEN
DÖN GEL ALLAHI SEVERSEN
AYRILIK ÖLÜMDEN BETER
DÖN GEL ALLAHI SEVERSEN

GİTME TURNAM VURACAKLAR
KANADINI KIRACAKLAR
SENİ/BENİ YARSIZ KOYACAKLAR

İKRAR VERDİN DÖNÜLÜR MÜ?
KALBİN HAYIN GÖRÜLÜR MÜ?
YARSIZ DEVRAN SÜRÜLÜR MÜ'
DÖN GEL ALLAHI SEVERSEN

SÖZ-MÜZİK:ANONIM

GÖZÜN SEVEM

HAYDİ DURMA GİT DİYORSUN
SÖYLE BANA NERE GİDEM
KİMSEM YOK Kİ BİLİYORSUN
YAPMA BÖYLE GÖZÜN SEVEM

TUTUNACAK DALIM MI VAR
SIĞINACAK KAPIM MI VAR
HAYATIMA KASTIN MI VAR
YAPMA BÖYLE GÖZÜN SEVEM

SAÇLARIMA KAR MI YAĞSIN
ÇEKTİKLERİM KAR MI KALSIN
KİMSEM YOK Kİ YARAM SARSIN
YAPMA BÖYLE GÖZÜN SEVEM

DİVANE GÖNLÜM

EY BENİM DİVANE GÖNLÜM
DAĞLARA DÜŞTÜM YALINIZ
BU CEFAYI KENDİ ÖZÜM
PEK MAİL GÖRDÜM YALINIZ

HUDEY HUDEY PIR AŞKINA
SEN YARDIM EYLE DÜŞKÜNE
HUDEY HUDEY CAN ALİMSİN
HÜNKARI BEKTAŞ VELİMSİN

DAĞLAR VAR DAĞLARDAN YÜCE
CAN MI DAYANIR BU GÜCE
DERDİMİ ÜÇ GÜN ÜÇ CECE
SÖYLESEM BİTMEZ YALINIZ

ŞAHIN AYAĞINA VARSAM
HAYIRLI GÜLBENGİN ALSAM
KIZIL IRMAKLARA DALSAM
ÇAĞLASAM AKSAM YALINIZ

PİR SULTANIM ERGÖRENLER
PİRLERE GÖNÜL VERENLER
ÜCLER, KIRKLAR. YEDİLER
MÜRVETE GELDİM YALINIZ

SOZ-MÜZİK ANONIM

GARİP

GÜNEŞİN ÖNÜNE ÇEKİLDİ BULUT
KARARDI HER YANIM GÜN GARİP GARİP
DELİ POYRAZ ESTİ DAĞILDI UMUT
SARARDI BAĞ BAHÇEM GÜL GARİP GARİP

KAYALAR ÇAKILDAN SAKINIR OLDU
DAĞLAR TEPELERDEN YAKINIR OLDU
DENİZLER DALGADAN ÇEKİNİR OLDU
YIKMAZ OLDU BENDİN SEL GARİP GARİP

DÜNYA GARİP DÖNER MEVSİMDEN AYRI
PARLAMAZ YILDIZLAR KÜSTÜ AY GAYRİ

UNUTMUŞ GİBİYİM SEHERİ SEYRİ
DAĞLAR YORGUN YORGUN GÜN GARİP GARİP

SÖZ-MÜZİK GARİP DOSTLAR

IKI KEKLİK

İKİ KEKLİK ÖTER TAŞTA
GÖZÜM KALDI AY BALAM KALEM KAŞTA
SEVDİĞİNİ BULAMAMIŞ
GEZER DURUR AY BALAM KARAKIŞTA

NERDE YARİ NERDE YARİ
BAK ÇÜRÜMÜŞ AY BALAM YERDE YARİ

KARLI DAĞI DUMAN ALMIŞ
GÜNEŞ VURMUŞ AY BALAM GÖLGE VERMİŞ
SEVDALIKTAN ÖLENLERİN
YATACAĞI AY BALAM KARA YERMİŞ

SOZ-MUZIK. ANONİM

ASKER

DAVULLARLA HALAYLARLA
YOLLADIK SENİ ASKERE
VURULDUN DAĞLAR BAŞINDA
KANA BELENDİ TESKERE
MATARASI DELİK DEŞİK
SUYU KANINA KARIŞIK
DÜŞMANLIK NEDİR BİLMEZDİ
ASKER HERKESLE BARIŞIK

KARLI DAĞLAR KANLI DAĞLAR
AŞİRET YAS TUTAR AĞLAR
DAĞDA VURULMUŞ ASKERİN
YARASINI KİMLER BAĞLAR

YARALI TERTİBİN GELDİ
ŞAFAK DEFTERİNİ VERDİ
DEDİM ASKERİM NEREDE
AĞLADI BAŞINI EĞDİ
NAMLUYA MERMİ SÜRMEMİŞ
HİÇKİMSEYI İNCİTMEMİŞ
SİPER OLMUŞ TERTİBİNE
KURŞUNLARI KENDİ YEMİŞ

SÖZ OSMAN ÜNSAL
MÜZİK UĞUR BAYAR

BULUNMAZ

FELEK İLE DERDE GİRERSE BAŞIN
BEKLEME KAPINI ÇALAN BULUNMAZ
GÜN GELİR SOFRANDA BİTERSE AŞIN
EVİNDE MİSAFİR KALAN BULUNMAZ

HEY DOST HEY DOST
HEY DOST KALAN BULUNMAZ

GÖNLÜNÜ KAPTIRMA ZALİM GÜZELE
MECNUN EDER SENİ DÜŞÜRÜR ÇÖLE
SAKIN HA KENDİNİ FAKİR GÖSTERME
VERDİĞİN SELAMI ALAN BULUNMAZ

GARİBİM ÇİLELİ GELMİŞ DÜNYAYA
SELLER GİBİ BAŞIN VURUR TAŞLARA
İNANMA TATLI DİL DÖKEN İNSANA
DÜNYADA ZEHİRSİZ YILAN BULUNMAZ

SÖZ: ABDULKADİR LİLA GÜLÜSTÜN
MÜZİK: HÜSEYİN ÖCALAN

ŞEBGE

ŞEBGENIN KAVAKLARI
DOLAR GİDER HARKLARI
KARŞIDA GÖRÜNÜYOR
AĞAMIN KONAKLARI

ERZİNCANDA BAĞLARIM
ÇALAR SÖYLER AĞLARIM
DESİNLER YARİN GELMİŞ
KOÇU KURBAN BAĞLARIM

SÖZ MÜZİK: DAVUT SULARI

KIMENE

KIRMAM HİÇBİR GÖNÜLÜ
BULDUM ASIL YÖNÜMÜ
SEN UNUTMA SÖZÜNÜ

HAKKI GÖKTE ARAMAM
HAKKI ELDE BIRAKMAM
HAK GÖNÜLDE UNUTMAM

ŞU SAZIMI KIRSAN DA
DİYAR DİYAR KOVSAN DA
ÖLMEM BENİ YAKSAN DA .

SAHİBİM ELLERİME
SAHİBİM DİLLERİME
SEN SAHİP OL BELİNE/KENDİNE

VURDUM SAZIN TELİNE
ALİ DÜŞTÜ DİLİME
ŞU ELLERİN ZORU NE

HALAY ÇEKERSEM AH DÖNER
BEN SEVERİM (HÜ ÇEKERİM) KİME NE

SÖZ: KEREM ÖZDEMİR
MÜZİK: ANONİM

DAĞLAR (U.H.)

GÜNLÜM VİRAN OLDU SENİN ELİNDEN
OY DAĞLAR , DAĞLAR VAY DAĞLAR
DAĞLAR YANAŞIN DAĞLAR
BAYKUŞ BİLE KONMAZ OLDU NE ÇARE
OY DAĞLAR DAĞLAR YANAŞIN DAĞLAR
MECNUN OLSAM GEÇMEM İSSIZ ÇÖLÜNDEN
OY DAĞLAR DAĞLAR VAY DAĞLAR DAĞLAR
YANAŞIN DAĞLAR DAĞLAR
GAFİL AVLANMIŞIM AMMA NE ÇARE DE
OY DAĞLAR DAĞLAR YANAŞIN DAĞLAR
DERDİ OLAN AĞLAR AĞLAR AĞLAR

BOŞUNA KAR YAĞMIŞ YÜCE DAĞLARA
OY DAĞLAR DAĞLAR VAY DAĞLAR DAĞLAR
YANAŞIN DAĞLAR DAĞLAR
BÜLBÜL ZAR EDİYOR GÜLE BAĞLARADA
OY DAĞLAR DAĞLAR YANAŞIN DAĞLAR
MECNUN GİBİ ÇIKTIM YÜCE DAĞLARA
OY DAĞLAR DAĞLAR VAY DAĞLAR DAĞLAR
DAĞLAN YANAŞIN DAĞLAR DAĞLAR
FERYADIM DUYARSIN AMMA NE ÇARE DE
OY DAĞLAR DAĞLAR YANAŞIN DAĞLAR
DERDİ OLAN AĞLAR AĞLAR AĞLAR

SOZ-MUZIK:ANONİM

POTPORİ
DILAMIN(GÜZEÜM)

SU KARŞIDAN GELEN YAR
GÖZLERİNİ SÜZEN YAR
AKLIMI BAŞTAN ALDI
KARŞIMDA SALINAN YAR

OY DİLAMIN DILAMIN
YÜREĞİMDE YANANIM
DAVUL ZURNA ÖNÜNDE
HALAY ÇEK OYNAYALIM

SAÇLAR DÖKÜLMÜŞ BELE
SEN BENZERSİN BİR GÜLE
BU KADAR ÇOK NAZ ETME
TUZ BASTIN SEN YAREME

SÖZ-MÜZIK:HÜSEYİN ÖCALAN

GÜMBÜR GÜMBÜR

UNUTULSUN GAM KEDERLER
KAVUŞSUN BÜTÜN SEVENLER
ÇATLASIN DÜŞMAN OLANLAR
PARMAK ISIRSIN GÖRENLER

GÜMBÜR GÜMBÜR ÇALSIN SAZLAR
MEYDANI DOLDURALIM
ÇALSIN SAZLAR KALKSIN KIZLAR
EL ELE OYNAYALIM

SEVİNÇLE GEÇMELİ DOSTLAR
EN TATLI GÜNDÜR BUGÜN
YALAN DÜNYA KİME KALMIŞ
ŞEN OLSUN BİZİM DÜĞÜN

SÖZ-MÜZİK: KEREM ÖZDEMİR

Zuhal Can - Çaresizim

ah anama

namlu döndü bağrıma
elim düştü yanıma
dur vurma diyemedim
düştüm ölüm anına

ah anam ah anama
dayanamam anama
acısı kesilir mi
eli değse yarama

yandı yüreğim yandı
elimde eriyorsun
ne yüzle gideceğim
sen burda ölüyorsun

ah anam ah anama
dayanamam anama
acısı kesilir mi
eli değse yarama

vur kazmayı mezarcı
mezarım derin olsun
beni vuran gardaşım
bu dünya senin olsun

söz ve müzik: metin çiftlik

bellolmaz

dertliyim diyerek feryat eyleme
benim gibi çekmeyince bellolmaz
baykuşun misali kaldım yuvada
bülbül gibi ötmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

her şey sözde kalır o anda biter
sadık dost olanı gel bana göster
yanıyorum desen bir şahit ister
duman gibi tütmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

üç beş kadeh içmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

divaneyim kara yasa bürünür
garib olan sürüm sürüm sürünür
ham meyva dalında güzel görünür
zaman gelip yetmeyince
bellolmaz ömrüm ömrüm
bellolmaz dostum dostum
bellolmaz aman

söz ve müzik: divane

yar da benim gibi

yar da benim gibi yaralı mı ne
yanmış da kavrulmuş küle benziyor
dalgın bakışları duru gözleri
yanakları kızıl güle benziyor

tarif ettim tanımadı zattını
yarıştan yarışa yordu atımı
eli bilmem bana karşı tutumu
zemheride esen yele benziyor

yerinde başına ağlayan yelim
ardından yanarım boş gülüşlerim
sönen hayallerim solan düşlerim
dibi yosun tutmuş göle benziyor

acep var mı yardan muradın alan
güzel yar sevenin kölesi olan
sanmaki yaşıyor garip kul duran
diyorlar ki biçare kula benziyor

söz ve müzik: kul duran (tural cabul)

günün birinde

belki yolcu musun kalmayacaksın
birazdan gözümden damlayacaksın
nasıl sevdiğimi anlayacaksın
pişman olacaksın yar yar
günün birinde sivas elinde

olsan da karanfil olsan da çiçek
mevsimler mutlaka yer değişecek
ilkbahar sonrası yaz da geçecek
sen de solacaksın
günün birinde maraş elinde

yurdunda göçecek sevda kuşları
yar kendinde ara bütün suçları
titreyecek elin beyaz saçların
sen de yolacaksın yar yar
günün birinde dersim elinde

titreyecek elin beyaz saçların
sen de yolacaksın yar yar
günün birinde erzincan elinde

söz ve müzik: metin çiftlik

çaresizim

o dost bana yine sitem yollamış
unutmuşum diye küsmüş ağlamış
zalim gurbet yollarımı bağlamış

ama neydem çaresizim
zalim eller çaresizim
neydem eller kimsesizim

çok istedim tutamadım elini
öpemedim siyah zülfün telini
felek yedi yerden kırdı belimi

ama neydem çaresizim
zalim eller çaresizim
neydem eller kimsesizim

aldı beni benliğimi götürdü
takatimi dermanımı bitirdi
müsayibim can dostları yitirdi

ama neydem çaresizim
zalim eller çaresizim
neydem eller kimsesizim

söz-müzik: müseyip temuroğlu

yar yar

yardan çektiklerim az değil bana
hesap etsem çoktan binbiri geçti
mevlam bir sabırdır vermiş insana
yoksa bu başımdan ne geldi geçti geçti
yar yar yar yar hayin yar

sel sel olmuş gözden akan kan mıdır
aşkına düştüğüm giriftar mıdır
bu dünyada benden dertli var mıdır
garip ömrüm geçti vah ile geldi geçti
yar yar yar yar zalim yar

doğanayım sence yaşamak nedir
bana sorsan derim gamdır çiledir
şu feleğin işi daima hiledir
beni bir kündeyle yıktı da geçti

yar yar yar yar zalim yar

söz ve müzik: seyfi doğanay

bavo

dar gün ömrü az olur
hele üzülme sen bavo
kara günün beyaz olur
hele sabreyle sen bavo
hele üzülme sen bavo

dağlar eritir karını
dağıtırsın efkarını
bugünün de var yarını
dayan be bavo

bavo sen yaralısın
bu dağlara sevdalısın
her yiğidin bir şanı var
sen yiğitlerin şanısın

bavo bavo bavo yaralı bavo
bavo bavo bavo yaralı bavo

sağ olan baş dertsiz olmaz
çile çekmeyince dolmaz
dar gününde dost bulunmaz
hele üzülme sen bavo

söz ve müzik: fethi perilioğlu

yaralar beni

bir çocuk küçükten yetim kalırsa
yaralar, yaralar, yaralar beni
bir garip gurbette mahzun olursa
yaralar, yaralar, yaralar beni

bir ozan bir yanık türkü çalınca
ayrılık hasretlik dile gelince
gönül derdi söz konusu olunca
yaralar, yaralar, yaralar beni

fakirin çektiği yokluk belası
ömrünü bitirir dolmaz çilesi
mazluma değdikçe zalim sillesi
yaralar, yaralar, yaralar beni

tilkinin aslana karşı koyması
kalleşliği kahramanlık sayması
kötülerin kendi kendin övmesi
yaralar, yaralar, yaralar beni

hüdai'yim mangaldaki bir közüm
daha bana üflemeye ne lüzum
güvendiğim yere geçmezse sözüm
yaralar, yaralar, yaralar beni

söz: aşık hüdai (sabri orak)
müzik: anonim

hasretim

içeride viran sesi
hele bakın kimin nesi
zalim yakmış hasretimi
bu ses hasretimin sesi

dilo dilo dilo
bu ne zulüm ne olur dilo
dilo dilo dilo
bu zulüm daye daye

toplanmışlar yas ederler
hasretime yas dökerler
sanki ciğerim sökerler
dayanır mı buna canlar

kardeşim adı hasret
sabret dostum nolur sabret
türkü dolu ömrüm servet
seni seven sana hasret

ceyhun kardaş (uzun hava)

ceyhun kardaş sen bu elden gideli
dağlarım yıkıldı çöllerim bomboş
söğütlü dereler deli peller
kuraktan çatlamış göllerim bomboş

turhal yöresinden yıldızel'nden
çocuktan büyükten kızdan gelinden
kurtarmış dostu ayrılığın elinden
şimdi ise ayrı kaldı ellerim bomboş

söz: anonim
müzik: lütfü gültekin

bu gelen nahır mıdır

bu gelen nahır mıdır
oy maral maral maral
saralan tahıl mıdır

kız mısın gelin maral
dediler yarin gelir
oy maral maral maral
menzili yakın mıdır
kız mısın gelin maral

bu dağda maral gezer
oy maral maral maral
telini tarar gezer
kız mısın gelin maral
dağ bizim maral bizim
oy maral maral maral
avcı burda ne gezer
kız mısın gelin maral

bu dağın karı menem
oy maral maral maral
gün vursa erimenem
kız mısın gelin maral
yedi yıl yerde yatsam
oy maral maral maral
aşığam çürümenem
kız mısın gelin maral

le cane he cane

bezniden aldım üzüm
le cane he cane can cane
sererim düzün düzün
le cane he cane can cane

ellerin yari geldi
le cane he cane can cane
neredesin iki gözüm
le cane he cane can cane

ezeli yar ezeli
le cane he cane can cane
yarim dünya güzeli
le cane he cane can cane

öyle bir yar sevmişem
le cane he cane can cane
bu beslinin güzeli
le cane he cane can cane

söz ve müzik: tahir sıral

Zülfü Livaneli - Ada

Gün Olur

Söz: Orhan Veli
Müzik: Zülfü Livaneli

Gün olur alır başımı giderim
Denizden yeni çıkmış
Ağların kokusunda

Şu ada senin bu ada benim
Yelkovan kuşlarının peşisıra

Gün olur başıma kadar güneş
Gün olur başıma kadar mavi
Gün olur deli gibi

Ada

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir kıyıdan baktım dünyaya
Ellerimde tuz, avucumda sedef
Bir mavilik, bir açıklık
Özgürlük hasreti
Yüreğime vuruyor
Nerede, nerede insanlar?

Dünyayı güzellik kurtaracak
Bir insanı sevmekle başlayacak her şey

O üzüntü birden gelir
Yağmurlu havalarda
Yeniden kurarım dünyayı ben
Kederlerle
Kimseler aşık değil mi bu şehirde

Dünyayı güzellik kurtaracak
Bir insanı sevmekle başlayacak her şey

Hava, martılar, ışıklı şehir
Sarhoş ediyor beni yosun kokusu
Hilesiz kucaklamak istiyorum
Dünyayı, şehri ve seni

Dünyayı güzellik kurtaracak
Bir insanı sevmekle başlayacak her şey

Özgürlük

Söz: Paul Eluard
Müzik: Zülfü Livaneli

Okulda defterime
Sırama ağaçlara
Yazarım adını

Okunmuş yapraklara
Bembeyaz sayfalara
Yazarım adını

Yaldızlı imgelere
Toplara tüfeklere
Kralların tacına

En güzel gecelere
Günün ak ekmeğine
Yazarım adını

Tarlalara ve ufka
Kuşların kanadına
Gölgede değirmene yazarım
Uyanmış patikaya
Serilip giden yola
Hınca hınç meydanlara adını

Ey özgürlük!

Kapımın eşiğine
Kabıma kacağıma
İçimdeki aleve

Camların oyununa
Uyanık dudaklara
Yazarım adını

Yıkılmış evlerime
Sönmüş fenerlerime
Derdimin duvarına

Arzu duymaz yokluğa
Çırçıplak yalnızlığa
Yazarım adını

Geri gelen sağlığa
Geçen her tehlikeye
Yazarım ben adını, yazarım

Bir sözün coşkusuyla
Dönüyorum hayata
Senin için doğmuşum haykırmaya

Ey özgürlük!

Sus Söyleme

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Sus söyleme
Bir şey söyleme artık
Sus söyleme
Her şey gereksiz artık
Bana düşen dönüp de gitmek
Sonunda elimde kalan
Bir avuç hüzün ve keder

Yeter yeter söyleme artık
Kelimeler kanatır yarayı
Gözlerin anlatıyor
Mutlu aşk yoktur

Oysa ben sana neler adamıştım
İçli şarkılar, kırık ezgiler
Yüreğimdem süzülüp gelen
Bırakıp gittin beni
Bir gün yollarda

Yeter yeter söyleme artık
Kelimeler kanatır yarayı
Gözlerin anlatıyor
Mutlu aşk yoktur
Sus söyleme her şey ortada artık

İstanbul'u Dinliyorum

Söz: Orhan Veli
Müzik: Zülfü Livaneli

İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı
Önce hafiften bir rüzgar esiyor
Yavaş yavaş sallanıyor
Yapraklar ağaçlarda

İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı
Başında eski alemlerin sarhoşluğu
Loş kayıkhaneleriyle bir yalı

İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı
Bir kuş çırpınıyor eteklerinde
Alnın sıcak mı değil mi biliyorum
Dudakların ıslak mı değil mi biliyorum
Kalbinin vuruşundan anlıyorum
İstanbul'u dinliyorum.

Gözlerin

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Düşlerin parlayıp söndüğü yerde
Buluşmak seninle bir akşamüstü

Umarsız şarkılar dudağımda
Bir yarım ezgi
Sığınmak gözlerine sığınmak bir akşamüstü

Gözlerin bir çığlık, bir yaralı haykırış
Gözlerin bu gece çok uzaktan
Geçen bir gemi

Bir orman bir gece kar altındayken
Çocuksu, uçarı koşmak seninle
Elini avcumda bulup yitirmek
Sığınmak ellerine, sığınmak
Bir gece vakti

Ellerin bir martı; telaşlı ve ürkek
Ellerin fırtınada çırpınan
Bir beyaz yelken

Bir kenti böylece bırakıp gitmek
İçinde bin kaygı bin bir soruyla
Bitmemiş bir şarkı dudağında bir yarım ezgi
Sığınmak şarkılara sığınmak bir ömür boyu

Gözlerin bir çığlık bir yaralı haykırış
Gözlerin bu gece çok uzaktan geçen bir gemi
Ellerin bir martı telaşlı ve ürkek
Ellerin fırtınada çırpınan bir beyaz yelken

Yalnız İnsan

Söz: Louis Aragon
Müzik: Zülfü Livaneli
Çeviren: Attila Tokatlı

Yalnız insan merdivendir
Hiçbir yere ulaşmayan
Sürülür yabancı diye
Dayandığı kapılardan

Yalnız insan deli rüzgar
Ne zevk alır ne haz verir
Dokunduğu küldür uçar
Sunduğu tozdur silinir

Yalnız insan yok ki yüzü
Yağmur çarpan bir camekan
Ve gözünden sızan yaşlar
Bir parçadır manzaradan

Yalnız insan kayıp mektup
Adresi mi yanlış nedir
Sevgiler der fırlatılır
Kimbilir kim tarafından

Yaşamak

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Gözünde bir iz bulur
Aydınlanır genişler ufuk
Bir gün kapanır bütün kapılar
Öksüz bir dünyada
Yalnız bir dünyada
Bakar kalırsın çaresiz

İşte böyle hüzün dolu
İşte böyle kırık bir şey yaşamak

Tanıdık geceler bildik kaygılar
Kentler köprüler uzayan yollar
Kendi düşlerinden yorgun bir ozan
Direnir acıya tek başına
İşte böyle onurlu bir şey yaşamak

Damarda akan kanın hışırtısı
Penceremin dışında tomurcuk bahar
Havada taze somun kokusu
Her şeye rağmen ayakta kalmanın mutluluğu
İşte böyle delicesine
İşte böyle coşkulu bir şey yaşamak

Zülfü Livaneli - Alamanya Beyleri

Tozlu Yollar

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Zara'dan düştük de tozlu yollara
Süre süre bu ellere yetirdik
Ben feleği yere çaldım sanırdım
Kör talihi kambur gibi getirdik

Kahpe felek bize etti oyunu
Ben içmezdim buraların suyunu
Yetmiş iki millet insan soyunu
İşçi deyip bir hesaba yazdırdık

Gözlerim sılanın yoluna bakar
Deli gönül yalım yalım dert çeker
Bir ucundan insan girer Mark çıkar
Ömrümüzü fabrikaya yatırdık

Alamanya Beyleri

Söz: Yağmur Atsız
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir adımız Alamanya beyleri
Bir adımız Anadolu yabanı
Döner şeritlere dişli çark olduk
Daha bırakmadan kara sabanı

Yağmur olsam kirpiklerim ıslanır
Saçını okşasam elim paslanır
Dar günümde usul usul seslenir
Almanı da deli gönül Almanı

Kimliği Bilinmeyenler

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Ne gören var, ne de duyan
Kimliği bilinmeyenler
Karabasan bir düş gibi
Kimliği bilinmeyenler

Yok ettiler inceliği,
Aklı kurşuna dizdiler
Çocukların çığlığında
Kimliği bilinmeyenler

Özü özden ayırdılar,
İpeği kozasından
Kimlikleri ayan beyan
Kimliği bilinmeyenler

Kırda Vurulanların Türküsü

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Geleneksel

Telef olduk kır içinde
Hançer idik kına döndük
Tane iken nar içinde
Kuru otta cana döndük hey

Bes Allah'a kullar idik
Toprak bizim beller idik
Ne biliriz eller idik
O toprak da sona döndük

Felek kırdı cümlemizi
Kilitledi sılamızı
Kurar iken kalemizi
Yıkılası hana döndük

Ecel sefa geldi dedik
Yası umut ile yuduk
Ölür iken on beş idik
Şimdi on beş bine döndük

Dönen Dönsün

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Pir Sultan Abdal

Kadılar müftüler fetva yazarsa
İşte kement, işte boynum asarsa
İşte hançer, işte başım keserse
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Bir gün mahşer olur, divan kurulur
Suçlu, suçsuz gelir orda derilir
Piri olmayanlar orda bilinir
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Pir Sultan'ım arşa çıkar ünümüz
O da bizim ulumuzdur pirimiz
Hakk'a teslim olsun garip canımız
Dönen dönsün ben dönmezem yolumdan

Üryan Geldim

Şiir: Ahmed Arif
Söz-Müzik: Karacaoğlan

Varamaz elim Ayvasına,
narına can dayanmazken,
Kırar boynumu yürürüm.
Kurdun, kuşun bileceği hal değil,
Sormayın hiç
Laaaaal...
Kara ferman çıkadursun yollara,
Yarin bahçası tarümar,
Kan eder perçem
Olancası bir tutam can,
Kadasına, belasına sunduğum,
Ben öleydim
loooy...
Elim boş, Ayağım pusu.
Bir ben bileceğim oysa
Ne afat sevdim.
Bir de ağzı var dili yok
Diyarbekir kalesi...

Açar.
Kan kırmızı yediverenler
Ve kar yağar bir yandan
Savrulur Karacadağ,
Savrulur Zozan...
Bak, bıyığım buz tuttu,
Üşüyorum da
Zemher ide uzadıkça uzadı,
Seni, baharmışın gibi düşünüyorum,
Seni Diyarbekir gibi,
Nelere, nelere baskın gelmez ki
Seni düşünmenin tadı...

Hamravat suyu dondu,
Diclede dört parmak buz,
Biz kuyudan işliyoruz kaba-kacağa
Çayı, kardan demliyoruz.
Anam sır gibi saklar siyatiğini,
"Yel" der, "Baharın geçer" Bacım,
iki canlı ağır,
Güzel kızdır, bilirsin,
İlki bu,bir yandan saklı utanır
Ve bir yandan korkar
Ölürüm deyi.
Bir can daha çoğalacağız bu kış.
Bebeğim, neremde saklayım seni?
Hoş gelir Safa gelir,
Ahmed Arif'in yeğeni...

Doğdun, Üç gün aç tuttuk
Üç gün meme vermedik sana
Adiloş Bebem,
Hasta düşmeyesin diye,
Töremiz böyle diye,

Saldır şimdi memeye,
Saldır da büyü...
Bunlar,
Engerekler ve çıyanlardır,
Bunlar, Aşımıza ekmeğimize

Göz koyanlardır,
Tanı bunları,
Tanı da büyü...
Bu namustur
Künyemize kazılmış,
Bu da sabır,
Ağulardan süzülmüş.
Sarıl bunlara
Sarıl da büyü...

Üryan geldim gene üryan giderim
Ölmemeye elde ey dost fermanım mı var
Azrail gelmiş de can talep eyler
Benim can vermeye ey dost dermanım mı var

Dirilirler, dirilirler gelirler
Huzuri mahşer de ey dost divan dururlar
Harami var deyi korku verirler
Benim ipek yüklü ey dost kervanım mı var

Yitir şu gönülden hileyi yitir
Cehd eyle elini ey dost yoksula yetir
Bana derler gam yükünü sen götür
Benim yük götürür ey dost dermanım mı var

Karacaoğlan der ki ismim överler
Ağu oldu yediğimiz şekerler
Güzel sever deyi adım çekerler
Benim haktan özge ey dost sevdiğim mi var

Yana Yana

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Pir Sultan Abdal

Ötme bülbül ötme şen değil bağrım
Dost, senin derdinden ben yana yana
Tükendi fitilim eridi yağım
Dost, senin derdinden ben yana yana

Haydar, Haydar, Haydar ben yana yana
Ali, Ali, Ali ben yana yana

Deryadan ayrılmış sellere döndüm
Ateşi kararmış küllere döndüm
Vakitsiz açılan güllere döndüm
Dost senin derdinden ben yana yana

Haydar, Haydar, Haydar ben yana yana

Ali, Ali, Ali ben yana yana

Haberin alırım peyikler ile
Yaramı sararsın şehitler ile
Kırk yıl dağda gezdim geyikler ile
Dost senin derdinden ben yana yana

Haydar, Haydar, Haydar ben yana yana
Ali, Ali, Ali ben yana yana

Pir Sultan Abdal'ım doldum eksildim
Yemeden içmeden sudan kesildim
Halkımı sevdiğim için asıldım
Dost senin derdinden ben yana yana

Haydar, Haydar, Haydar ben yana yana
Ali, Ali, Ali ben yana yana

Zülfü Livaneli - Atlının Türküsü

Bulut mu Olsam?

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Denizin üstünde ala bulut
yüzünde gümüş gemi içinde
sarı balık dibinde mavi yosun
kıyıda bir çıplak adam durmuş düşünür:

bulut mu olsam,
gemi mi yoksa,
yosun mu olsam,
balık mı yoksa?
Ne o, ne o, ne o.
Deniz olunmalı, oğlum, bulutuyla,
gemisiyle, balığıyla, yosunuyla.

Sılaya Doğru

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Böyle ikrar ile böyle yol ile
Cefalı yar bana lâzım değil sen
Deli gönül sevmiş vazgelmek olmaz
Mihnetli yar bana lâzım değil sen
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Bülbülün sevdası hep güllerinen
Senin şirin dilin yadellerinen
Çık salın sevdiğim engellerinen
Görünme gözüme lâzım değilsen
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Bülbül ah eyleyip kanlar ağladı
Gözüm yaşı sel sel oldu çağladı
Ölüm geldi dört yanımı bağladı
Kılma cenazemi lâzım değilsen
Gönül kalk gidelim sılaya doğru

Çırak Aranıyor

Söz: Refik Durbaş
Müzik: Zülfü Livaneli

Elim sanata düşer usta
Yürek acıya
Ölüm hep bana, bana mı,
Düşer usta?

Sevda ne yana düşer usta
Hicran ne yana
Yalnızlık hep bana, bana mı,
Düşer usta?

Gurbet ne yana düşer usta
Sıla ne yana
Hasret hep bana, bana mı,
Düşer usta?

Büyük İnsanlık

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Büyük insanlık gemide güverte yolcusu
trende üçüncü
mevki şosede
yayan büyük insanlık.

Büyük insanlık sekizinde işe gider
yirmisinde evlenir
kırkında ölür
büyük insanlık.

Büyük insanlığın toprağında gölge yok
sokağında fener
penceresinde cam
büyük insanlık

Ekmek büyük insanlıktan başka herkese yeter
pirinç te öyle
şeker de öyle
kumaş ta öyle
kitap ta öyle

ama umudu var büyük insanlığın
umutsuz yaşanmıyor

Atlının Türküsü

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

Birecik'ten Mazmahor'a yol uzun
(Mazmahor'dan öte giden yol uzun)
Yürü atım rahvan atım tez yürü
Gece vakti Azrail'de kol uzun
Yürü atım rahvan atım tez yürü

Gün tükendi karşı dağın ardında
Koca yürek bir kurşunun derdinde
(Koca yürek bir tek kurşun derdinde)

Ölse gerek yiğit kendi yurdunda

Yürü atım rahvan atım tez yürü
Mazmahor'un beri yanı üç söğüt
Su ılınır yaprak açar bir ağıt
Kalır isem bu yollarda yasım tut
Yürü atım rahvan atım tez yürü

Kurtuluş Düşü

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Mapusanelerde ışığıydı hürriyetimin
ekmeğimin katığıydı sürgünde
her biten akşamdaydı, her başlıyan günde:
Ulu kurtuluş düşü memleketimin.

Leylim Ley

Söz: Sabahattin Ali'nin "Ses" öyküsündeki türküden.
Müzik: Zülfü Livaneli

Döndüm daldan kopan kuru yaprağa
Seher yeli dağıt beni kır beni
Götür tozlarımı burdan uzağa
Yarin çıplak ayağına sür beni

Ayın şavkı vurur sazım üstüne
Söz söyleyen yoktur sözüm üstüne
Gel ey hilal kaşlım dizim üstüne
Ay bir yandan sen bir yandan sar beni

Yedi yıldır uğramadım yurduma
Dert ortağı aramadım derdime
Geleceksen bir gün düşüp ardıma
Kula değil, yüreğine sor beni

Taht Bir Yana Şah Bir Yana

Söz: Zülfü Livaneli (İran Şahı'nın devrilmesi üzerine yazılmıştır.)
Müzik: Zülfü Livaneli

Doğu dalga dalga vurdu
Taht bir yana şah bir yana
Behrengi'nin soluğunda
Taht bir yana şah bir yana

Genç ölülerin başında
Onurlu gülü Doğu'nun
Ak kefenlere bürünmüş

Ağır Safevileri

Mühürlenince kuyular
Damardan kan akmaz oldu
Kanı su ile yudular
Taht bir yana şah bir yana

Bir ağaç çiçeğe durdu
Kanından rengini verdi
Deli poyraz vurduğunda
Donmasa çiçekleri

Kirvem

Söz: Ahmed Arif
Müzik: Zülfü Livaneli

Kirvem hallarımı aynı böyle yaz
Rivayet sanılır belki
Gül memeler değil
Domdom kurşunu
Paramparça ağzımdaki...

Zülfü Livaneli - Eşkiya Dünyaya

1- Boğaz Gaydası I
Enstrümantal
Bağlama, cura, kaval
Toros Dağları ezgileri üstüne çeşitlemeler

2- Bin Boğalar Efsanesi I-II-III

Kalktık Horasan'dan sökün eyledik
Parlar omzumuzda uzun şelfeler
Harran ovasında binlerce kişi ceylanlara karışıp semah döndük
Ulu şahinler gibi

... Ve adlarımızı verdik sulara, ovalara, dağlara. Anadolu'nun her karış toprağına damgamızı bastık. Her karış toprağına bir ad bulduk, obamızın adını koyduk. Unutulmasın, bir ulu toprakta soyumuz boy versin diye... Düşürdüler bizi tozlu yollara, aşırdılar bizi karlı dağlardan. Düşürdüler bizi halden hallere...

Anadolu'nun taşıyla toprağıyla, akan suyu, esen yeliyle, binlerce yıldan bu yana işlenmiş, gelişmiş, yeşermiş, boy atmış kervansarayları, sarayları, tapınakları, ulu şehirleri, türküleri, gelenekleri, görgüsü, bilgisiyle bir olduk, kaynaştık. Etle kemik gibi... Yağmurla toprak gibi...
... Binlerce kişi, binlerce ceylanla birlikte semah tuttuk üç gün üç gece, kırk gün kırk gece...

Yaşar Kemal

...

3- Boz Atlı Hızır

Bağlama

Sabah namazında çıktım Kozan'dan
Gözüm korktu hızan oğlu hızandan
Kör olmuş kahyası düşmüş izandan
Yürü Sultan Hızır car günün geldi
Yetiş merdan Ali car sende kaldı

Atlar dizim dizim kardan çıkmıyor
Kamber cevabetmiş daha gitmiyor
Çağırdım pirime gelip yetmiyor
Yürü Sultan Hızır car günün geldi
Yetiş merdan Ali car sende kaldı

Atların gözünü duman bürüdü
Gözüm yaşı sel oldu yürüdü
Takatım dermanım gitti çürüdü
Yürü Sultan Hızır car günün geldi
Yetiş merdan Ali car sende kaldı

Dağların başı yavuzdur yavuz
Er odur ki daim gezer yalavuz

Boz atlı Hızır bize olsun kılavuz
Yürü Sultan Hızır car günün geldi
Yetiş merdan Ali car sende kaldı

Gediğin başından baktım geriye
Birisi kıra binmiş biri doruya
Birini benzettim Şahım Ali'ye
Yürü Sultan Hızır car günün geldi
Yetiş merdan Ali car sende kaldı

Kul Ahmed'im çok ağladı çok güldü
Boz atlı Hızır bize kılavuz oldu
Car diyen kulların carına geldi
Yürü Sultan Hızır car günün geldi
Yetiş merdan Ali car sende kaldı

Kul Ahmet
Türkü Aşık Daimi'den alınmıştır.

...

4- Leylim Ley
Cura, Bağlama

Döndüm daldan kopan kuru yaprağa
Seher yeli dağıt beni kır beni
Götür tozlarımı burdan uzağa
Yarin çıplak ayağına sür beni

Aldım sazı çıktım gurbet görmeye
Dönüp yare geldim yüzüm sürmeye
Ne lüzum var şuna buna sormaya
Senden ayrı ne hal oldum gör beni

Ayın şavkı vurur sazım üstüne
Söz söyleyen yoktur sözüm üstüne
Gel ey hilal kaşlım dizim üstüne
Ay bir yandan sen bir yandan sar beni

Yedi yıldır uğramadım yurduma
Dert ortağı aramadım derdime
Geleceksen bir gün düşüp ardıma
Kula değil yüreğine sor beni

Sabahattin Ali'nin 'Ses' öyküsündeki türküden alınmıştır.

...

5- Horasan'dan Bu Yana I
Enstrümantal
İki divan sazı, cura

...

6- Geldi Geçti Ömrüm Benim
Cura, bağlama

Geldi Geçti Ömrüm Benim
Şol yel esip geçmiş gibi
Hele bana şöyle gelir
Bir göz açıp yummuş gibi

İşbu söze hak tanıktır
Bu can gövdeye konuktur
Bir gün ola çıka gide
Kuş kafesten uçmuş gibi

Miskin adem oğulları
Ekinlere benzer gider
Kimi biter kimi yiter
Yere tohum saçmış gibi

Bu dünyada bir nesneye
Yanar içim göynür özüm
Yiğit iken ölenlere
Gök ekini biçmiş gibi

Bir hastaya vardın ise
Bir içim su verdin ise
Yarın anda karşı gele
Hak şarabın içmiş gibi

Yunus Emre bu dünyada
İki kişi kalır derler
Meğer Hızır İlyas ola
Ab-ı hayat içmiş gibi

Yunus Emre

...

7- Bin Boğalar Efsanesi II
Yaşar Kemal
...

8- Turna Semahı
Bağlama

Gitme turnam gitme nerden gelirsin
Sen nazlı canana benzersin turnam
Her bakışta beni mecnun edersin
Tabibe Lokman'a benzersin turnam

Kaşlarına mim duası yazılı

Cemaline türlü benler dizili
Seni sevmeyenler haktan küsülü
Pir Balım Sultan'a benzersin turnam

Yürü turnam yürü canana yürü

Havayı ey deli gönül havayı
Biz kız katarlamış atı deveyi
Ay doğmadan şavkı tuttu ovayı
Yürüyelim yürüyelim şimden sonra dost nenni

Hey dost
Yedi kardeş idik biz bu ovada
Kimi saz çalardı kimi dönende

Bakmaz mısın mezarımın taşına
Bakmaz mısın gözlerimin yaşına
Hey Dost

Eğlen dur eğlen dur telli turnam eğlen dur
Eğlen dur sallan dur telli turnam eğlen dur

Geleneksel

...

9- İki Cura
İki Cura

...

10- Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Divan sazı, flüt

Sene 1341 mevsime uydum
Sebep oldu şeytan bir cana kıydım
Katil defterine adımı koydum
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Sen üzülme anam dertlerim çoktur
Çektiğim çilenin hesabı yoktur
Yiğitlik yolunda üstüme yoktur
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Çok zamanlar çektim kahrı zindanı
Bize de mesken oldu Sinop'un hanı
Firar etmeyilen buldum amanı
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Snop kalesinden uçtum denize
Tam üç gün üç gece göründü Rize
Karşıki dağlardan gel oldu bize
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Bir yanımı sardı müfreze kolu
Bir yanımı sardı Varilcioğlu
Beşyüz atlıyılan kestiler yolu
Eşkıya Dünyaya Hükümdar Olmaz

Geleneksel

11- Gökten Uçan Telli Turnam
Cura, Bağlama

Gökten uçan telli turnam
Bizim beyler yerinde mi
Türlü tevrü cenge giren
Demirc'oğlum yerinde mi
Leyli

Sohbet ile saz eyleyen
Her türlü avaz eyleyen
Her mecliste naz eyleyen
Han Ayvaz'ım yerinde mi
Oğlum

Yalan koç Köroğlu'm yalan
Ülkelere saldım talan
Yar gecede hafik olan
Telli Nigar yerinde mi
Ömrüm

Köroğlu

12- Kalenin Önü
Cura, Bağlama, Flüt

Kalenin önüne ekerler darı
Ekerler biçerler ederler karı
Elimden aldırdım gül yüzlü yari

Yar bana yareler açtı neyleyim
Yolum bir yolsuza düştü neyleyim

Kalenin önüne kuş yuva yapar
Yuvanın içine yılanlar akar
Herkes sevdiğine böyle mi yanar

Yar bana yareler açtı neyleyim
Yolum bir yolsuza düştü neyleyim

Geleneksel

13- Horasan'dan Bu Yana II

Enstrümantal
Cura, Bağlama

...

14- Her Ağacın Kurdu
Bağlama

Seyyah olup ayrı düştüm elinden
Bize de bir kanlı zalimden oldu
Kişi benlik ile düşer belaya
Bela çekmek bana dilimden oldu

Her ağacın kurdu özünden olur
Yiğidin kemliği sözünden olur
El için ağlayan gözünden olur
Ağlayan gözlerim selinden oldu

Dilber senin aşkın serimden eser
Nerde güzel görsem o benden küser
Erenler kılıcı yolsuzu keser
Yolsuz neyler bana yolumdan oldu

Aştığım dağların lalesin derdim
Kırdım küffarın kalesin aldım
Balın yemedim belaya kaldım
Arı iner bana balından oldu

Pir Sultan pirinin damenin tutar
Gün olur koç yiğit menzile yeter
Havada turnalar çığrışıp öter
Öten telli turnam telinden oldu

Pir Sultan Abdal

...

15- Bozgun Öter Telimiz
Cura, Bağlama

Yüce dağlar benim bir sualim var
Hani size konup göçen ilimiz
Arap ata binip cirit atanlar
Görünmüyor gözü kanlı delimiz

Öterse de bozgun öter bağlama
Hançer alıp dertli sinem dağlama
Gider oldum kömür gözlüm ağlama
Hakkın emri ayrı düştü yolumuz

Kahpe felek kıyma bana yazıktır
Ayrılık elinden bağrım eziktir
Çekilmiş siyeçler bağlar bozuktur
Ayrılık gazeli döktü gülümüz

Üç beş kişi kalmış türkü diyenler
Al üstüne yeşil donu giyenler
Kıl kara çadırda geçmiyor günler
Onun için bozgun öter telimiz

Karac'oğlan der ki yazsam bir satır
Kadir mevlam işimizi sen bitir
Kısmet nerde ise çeker iletir
Kimse bilmez nerde kalır ölümüz

Karacaoğlan

...

16- Bin Boğalar Efsanesi III

Divan sazı, Cura
Yaşar Kemal

...

17- Boğaz Gaydası II
Enstrümantal
Bağlama, Cura, Kaval
Toros Dağları ezgileri üstüne çeşitlemeler

Zülfü Livaneli - Gökyüzü Herkesindir

Böyledir Bizim Sevdamız

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Yüce dağlar başında mı
Zemherinin kışında mı
Şu gönlümün bir umudu
Gözlerimin yaşında mı

Kırılsa da kanadımız
Asiye çıksa adımız
Duyan duysun bilen bilsin
Böyledir bizim sevdamız

Kan Çicekleri

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli Abidin Dino'nun "Kan Çiçekleri" üstüne

Topraktan mı sürmüş candan mı kopmuş
Açar yediveren kan çiçekleri
Türkü mü, şiir mi, ağıt mı yoksa
Açar yediveren kan çiçekleri

Bölük bölük olmuş çaylar dereler
Hiçbiri denize varabilmezmiş
Duvarın dibinde bir yaralı gül
Gülleri solduran gülebilmezmiş

Bu şehrin üstünü duman sis almış
Tomurcuk çiçekler kana belenmiş
Dağlar çiçek açmış, usta dert açmış
Umudun goncası kan çiçekleri

Sürgün

Söz: Aysel Gürel
Müzik: Zülfü Livaneli

Gökyüzünde yeryüzünde
Gün doğdu mu her gün ilk gün
Her gün aydınlıktır
Yoksa ümit her yer loş karanlıktır

Yar gurbette can yürekte
Bir kafeste ne amansız
Sonsuz ayrılıktır geçmez zaman
Her gece hep aynıdır

Fırtınada ak ayazda
sürgün her yerde hep yalnızdır
Gül açsa da kuş uçsa da görmez
Dargındır
Her durakta her uykuda

Sürgün her nefeste yalnızdır
Her şafakta her yudumda
Hasret sancıdır

Yol alsa da, ses duysa da,
dağ aşsa da her yan en son,
her an son adımdır tek başına yalnızlık
Bir yankıdır

Asya-Afrika

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Kalbimizin yarısı burdaysa
Yarısı Çin'dedir
Ama Sarı Nehr'e doğru akanların değil
Tiananmen Alanı'nda
Ezilenlerin içindedir

Kardeşlerim bakmayın sarı saçlı olduğuma
Ben Asyalıyım Afrikalıyım
Kardeşlerim bakmayın mavi gözlü olduğuma
Ben Asyalıyım Afrikalıyım

Ve Kara Afrika'ya
Kara çalarken Botha ve adamları
Yüzünü ağartıyor Mandela,
Biko ve arkadaşları

Omuz Omuza

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Tel örgüler çevirmiş yıllarımızı
Sürgünler, hapisler, kör karanlıklar
Birlikte geçtik kaç hain pusudan
Omuz omuza, sevdiğim

Kuşların Vurulduğu Zaman

Söz: Ahmet Çuhacı
Müzik: Zülfü Livaneli

Uyuyup uyandığım
Eline dolandığım
Ateş olup yandığım
Türkülerin yorulduğu zamandır şimdi

Dost diye bildiğim
Yalvar yakar olduğum
Yollarına öldüğüm
Kuşların vurulduğu zamandır şimdi

Geçmişin geleceğin
Kurdun kuşun böceğin
Tuz ile ekmeğin
Harman olup yoğrulduğu zamandır şimdi

İçimizden Biri

Söz: Ahmet Çuhacı
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir gözü dalgın bakar
Bir omzu düşük durur
Bir yanı yaşlı yorgun
Bir yanı çocuk durur

Bir yanı kar borandır
Bir yanı evvel bahar
Bir yanı düğün bayram
Bir yanı viran durur

Bir yanı yaşlı
Bir yanı çocuk

Çiçekleri tomurcuk
Başında deli rüzgar
Sesi sokağın sesi
Yüreği bilge durur

Kavaklar gibi yalnız
Bir çınar gibi dalgın
Biraz ürkek yabancı
Bir yanı güleç durur

Biraz ürkek
Biraz güleç

Bir yanı bana benzer
Tanıdık biri gibi
Bir yanı sana benzer
Güzel insanlar gibi

Öfkesi hazır durur
Sevdası hışım gibi
Nice beladan sonra
Her yanı güleç durur

Bir yanı ben
Bir yanı sen

Hitler'e

Söz: Bertolt Brecht
Müzik: Zülfü Livaneli
Çeviri: A. Kadir
Uyarlayan: Zülfü Livaneli

Tankınız ne güçlü ne güçlü
Yüz insanı ezer geçer
Ama bir kusurcuğu var
Ama bir kusurcuğu var
Sürecek insan ister

Uçağınız ne güçlü ne güçlü
Fırtınadan tez gider filden zorlu
Ama bir kusurcuğu var
Ama bir kusurcuğu var
İnsan ister başında

İnsan neler yapar neler yapar
Bilir uçmasını öldürmesini
Ama bir kusurcuğu var
Ama bir kusurcuğu var
Bilir düşünmesini de

Yıkıcı Bir Aşk

Söz: Cemal Süreya
Müzik: Zülfü Livaneli

Yıkıcı bir aşk bu
Yıkıyor milletin ortasına tutku yükünü
Yıkıcı bir aşk bu

Bölücü bir aşk
Ekmeği suyu bölüyor günde üç öğün
Bölücü bir aşk Hain bir aşk bu

Sizin eve hırsız girer onunkine polis
Hain bir aşk bu
Yasadışı bir aşk

Evlenmeyi hiç mi hiç düşünmüyor
Yasadışı bir aşk
Soyguncu bir aşk bu

En sıradan ezgilerden
Sevinçler devşiriyor
Kökü dışarda bir aşk

Dante ile Beatrice'inkine
Fena öykünüyor
İşgalci bir aşk bu

Samanlık sevişenin diyor
Başka bir şey demiyor

Gökyüzü Herkesindir

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir gün
Çok bunalırsan
Denizin dibinde
Yosunlara takılmış gibi Soluksuz...
Sakın unutma gökyüzüne bakmayı
Gökyüzü senindir
Gökyüzü herkesindir

Zülfü Livaneli - Güneş Topla Benim İçin

Güneş Topla Benim İçin

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

Seher yeli çık dağlara
Güneş topla benim için
Haber ilet dört diyara canım
Güneş topla benim için

Umutların arasından
Kirpiklerin karasından
Döşte bıçak yarasından canım
Güneş topla benim için

Seher yeli yar gözünden
Havadaki kuş izinden
Geceleyin gökyüzünden canım
Güneş topla benim için

Yanyana

Söz: Mikis Theodorakis
Müzik: Mikis Theodorakis

Nice yıllar, nice aylar, nice günler arasında
Bu acılar, bu yaralar, bu hüzünler arasında
Mekik dokur hayatımız karanlıktan aydınlığa
Bu umutlar, bu mahpuslar, bu sürgünler arasında

Senin sevdan güç verir bana
Sevdan
Yürürken yan yana
Işığı getirir bana
Yürürken yan yana

Nice dostlar, nice canlar, nice kanlar arasında
Bu dikenler, bu çalılar, bu zeytinler arasında
Mekik dokur hayatımız karanlıktan aydınlığa
Bu çakallar, bu şahinler, güvercinler arasında

Senin sevdan güç verir bana
Sevdan
Yürürken yan yana
Işığı getirir bana
Yürürken yan yana

Sevgiyle

Söz: Mikis Theodorakis

Müzik: Mikis Theodorakis

Sevgiyle başla bugüne
Coşkuyla başla bugüne
Şarkılarla türkülerle
Uzat bana ellerini
Doğan günün şenliğine
Sen de katıl
Sen de

Yalnızlıktı yavrum yok eden seni
Dostluklar yaratır yeniden seni

Tutkuyla başla bugüne
Umutla başla bugüne
Emeğinle direncinle
Uzat bana ellerini
Doğan günün şenliğine
Sen de katıl
Sen de

Yalnızlıktı yavrum yok eden seni
Dostluklar yaratır yeniden seni

Bizim

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Canlar canı dosta giden
Kahır dolu yollar bizim
Sevdamızdan sual eden
Sevda bilmez kullar bizim

Bir başına türkü yakan
Kuş altında dallar bizim
Bizden kopup bize akan
Çorak ilde seller bizim

Samanyolu sarı diken
Ayda açan güller bizim
Gün devşirir yıldız eken
Karanlıkta yıllar bizim

Harap olmuş gönül evi
El gönlünde çöller bizim
Yanıp gitmiş gökte mavi
Yere yağan küller bizim

Kırlangıç

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Yol yol yol yol yol olmuş da
Sarp kayalar yol olmuş

Dil dil dil dil dil olmuş da
Türkü söyler dil olmuş

Dal dal dal dal dal olmuş da
Zeytin olmuş dal olmuş

Bir kırlangıç gökyüzünde
Maviye kanat çalmış

Bir kırlangıç gökyüzünde
Sevincimin ortağı

Kanat çalar mavilere
Sıyırıp gider dağı

Gül gül gül gül gül olmuş da
Tomurcuklar gül olmuş

Sel sel sel sel sel olmuş da
Bahar olmuş, sel olmuş

Yel yel yel yel yel olmuş da
Seher olmuş yel olmuş

Bir kırlangıç gökyüzünde
Maviye kanat çalmış

Bir kırlangıç gökyüzünde
Sevincimin ortağı

Kanat çalar mavilere
Sıyırıp gider dağı

Geceleyin

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Mikis Theodorakis

Geceleyin karanlıkta
Suya attım ben sesimi
Türkü oldu birdenbire
Denizinden geçen gemi

Geceleyin karanlıkta
Gülümsedim buluta ben
Saçlarına düşen yağmur
Gökkuşağı oldu birden

Geceleyin karanlıkta
Yıldız tuttum gökyüzünde
Işığını sana vurdu

Bir gül açtı yüreğimde

O Günler

Söz: Ülkü Tamer/Manos Elefteriu
Müzik: Mikis Theodorakis

Yapayalnız bu dünyada
Düşlerinde o günler
Neye yarar hayal kurmak
O yıllar gitti gider

(Şimdi 86'larda
Evsiz barksız
Kimseye tek kelime etmeden
Ve her şeyden utanarak
Yalvarır meleklere
Bir kök salmaya
Ve ölümden kaçmak için
Süre kazanmaya

Arnavutluk dağlarında
Sert bir sigarayla
Bir fotoğrafın var bende
Sahte bir gülücük dudağında)

Memikoğlan

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

On dört yaşım diken ile kaplanmış
Göz ucuma karıncalar toplanmış
Kurşun gelmiş kaşlarımın üstüne
Alın yazım okur gibi saplanmış

Uyu memik oğlan uyu
Öte geçelerde büyü
Dağı dağa kavuşturan ben idim
Suyu suya eriştiren can idim

Yükledim mi gece vakti kaçağı
Karanlıkta ışılayan gün idim
Uyu memik oğlan uyu
Öte geçelerde büyü

Hep Seni Anar

Esip durur gün boyunca
Yaylalarda bir rüzgar
Ama ne rüzgar

Hep seni anar

Yaprak salar bir ormanda
Göğe doğru bir çınar
Ama ne çınar
Hep seni anar

Gidip konmuş kuş gözüne
Küçük diri bir pınar
Ama ne pınar
Hep seni anar

Söz: Mikis Theodorakis
Müzik: Sevingül Bahadır

Selam Olsun

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

Selam olsun dağa taşa
Yaranlara selam olsun
Ormandaki kurda kuşa
Cerenlere selam olsun

Dünya üstü kara zindan
Boynumuzda yağlı urgan
Yolculardan hancılardan
Soranlara selam olsun

Ölüm canın has yoldaşı
Diken gülün gönüldeşi
Kar altında deniz düşü
Kuranlara selam olsun

Kağıdımız çaput bizim
Kefenimiz bulut bizim
Mesleğimiz umut bizim
Kuranlara selam olsun

Zülfü Livaneli - Hayata Dair

Sevdalı Başım

Söz / Müzik: Zülfü Livaneli

Ah benim sevdalı başım
Ah benim şair telaşım
Ah benim sarhoşluğum
Ah çılgın yüreğim
Sus artık uslandır beni

Kaç okyanus geçtim böyle
Kaç denizde yitip gittim
Kırılmış direkler yırtık yelkenlerle
Kaç seferden yorgun döndüm

Ah benim yaralı ruhum
Ah benim insan kusurum
Ah benim isyanlarım, ah yalnızlıklarım
Gel artık uslandır beni

Ah benim iyimser yanım
Ah benim aldanışlarım
Ah benim kavgalarım
Ah pişmanlıklarım
Sus artık uslandır beni

Nerdesin

Şiir: Ahmet Kutsi Tecer
Müzik: Zülfü Livaneli

Geceleyin bir ses böler uykumu
İçim ürpermeyle dolar ? Nerdesin?

Arıyorum yıllar var ki ben onu
Aşıkıyım beni çağıran bu sesin

Gün olur sürüyüp beni derbeder,
Bu ses rüzgarlara karışır gider
Gün olur peşimden yürür beraber
Ansızın haykırır bana ? Nerdesin?

Bütün sevgileri atıp içimden
Varlığımı yalnız ona verdim ben
Elverir ki bir gün bana derinden
Ta derinden bir gün bana 'Gel' desin

AKDENİZ AKDENİZ

Söz / Müzik: Zülfü Livaneli

Akdeniz Akdeniz, senden aslımız
Masmavi bir aydınlıktan gelir neslimiz
Hasretin içimde derin bir sızı
Yelinden tuzundan ayırma bizi

Ömrümün sevinci hüznü sendedir
Alnımın yazısı mavi derinliktedir
Hasretin içimde derin bir sızı
Yelinden tuzundan ayırma bizi

DUVAR

Şiir: İlhami Bekir Tez
Müzik: Zülfü Livaneli

Dağ başını duman almış
Gümüşdere hiç akmıyor
Yolu tutmuş eşkiyalar
Bırakmıyor bırakmıyor

Bu gökdeniz nerede var
Nerede bu dağlar taşlar
Ah şu yıkılası duvar
Bırakmıyor bırakmıyor

Şu ağaçlar güzel kuşlar
Kuşlar dallara konmuşlar
Geçit vermez sıra dağlar
Bırakmıyor bırakmıyor

AŞKIN ELİNDEN

Şiir: Yunus Emre
Müzik: Zülfü Livaneli

Bilmem nideyim
Aşkın elinden
Nere gideyim
Aşkın elinden

Meskenim dağlar
Gözyaşım çağlar
Durmaz kan ağlar
Aşkın elinden

Varım vereyim
Sırra ereyim
Üryan olayım
Aşkın elinden

Yunus'un sözü

Doğrudur özü
Kan ağlar gözü
Aşkın elinden

GÜLDÜNYA

Söz / Müzik: Zülfü Livaneli

Güldünya Güldünya
Ağla dünya, gül dünya
Güldünyayı vurdular
Bunu böyle bil dünya

İstanbul yalı yalı
İçi beyaz boyalı
Güldünya?yı vurdular
Kırdılar taze dalı

Güldünya, Güldünya

İstanbul çarşı pazar
İçinde cellat gezer
Töre evin yıkılsın
Sonu hep kara mezar
Güldünya, Güldünya

MEMLEKET KOKULU YARİM

Söz / Müzik: Zülfü Livaneli

Deniz bile acı çeker ah agapimou
Gözlerinden yaşlar döker
Benim bu derdim gizli kalmaz sevdiğim
Figan ile başımdan tüter

Kara gözlerine hayran olduğum
Memleket kokulu yarim
Kırık dillerine meftun olduğum
Saçına gül takılı yarim

Deniz bile şahit olmazsa ah agapimou
Başka kim olur derdime
Memleket hasreti öyle bastı sevdiğim
Bıçaklar saplandı yüreğime

Kara gözlerine, kara gözlerine

Kayıklar kıyıdan ayrılırken ah agapimou
Sanki canım tenimden ayrıldı
Bir de baktım sevdiğim bizim dağlarımızdan
Masmavi bir kuş havalandı

Kara gözlerine, kara gözlerine

ADI AŞK

Türkçeleştiren: Ülkü Tamer
Şiir: Eşrefoğlu Rumi
Müzik: Zülfü Livaneli

Dünyayı hiçe satmaktır adı aşk
Döküp varlığı gitmektir adı aşk

Sendeki şekeri ellere sunup
Zehiri kendin yutmaktır adı aşk

Bela yağmur gibi gökten yağarsa
Başını ona tutmaktır adı aşk

Bu dünya bir ateş denizi sanki
Ona kendini atmaktır adı aşk

Var Eşrefoğlu Rumi bil gerçeği
Yaşamayı yok etmektir adı aşk

BİR KARANLIK, BİR AYDINLIK

Söz / Müzik: Zülfü Livaneli

Bir karanlık, bir aydınlık
Geçip gider günlerimiz
Bir hayale uzanır da
Değmez olur ellerimiz

Hoşçakalın der gibidir
Ufka giden kırlangıçlar
Ayrılığın ilk çizgisi
O umutlu baslangıçlar

İnan bana sevdiceğim
Aynalar da yalan söyler
Şarkılardır bize kalan
Bir de çılgın öpüşmeler

DUVAR (Enstrümantal)

Zülfü Livaneli - İlk Türküler

Güldür Gül

Söz: Geleneksel-Hatayi
Müzik: Geleneksel-Hatayi

Bugün ben pirimi gördüm
Pirin eşiği güldür gül
Eğildim yüzümü sürdüm
Pir'in eteği güldür gül

Gülden terazi yaparlar
Gülü gül ile tartarlar
Gül alırlar gül satarlar
Çarşı pazarı güldür gül

Gülden değirmeni döner
nun ile gül üğünür
Akar arkı döner çarkı
Bendi pınarı güldür gül

Gel ha, gel ha, can
Hatayi Dostun nefesi güldür gül
Şu öten garip bülbülün
Derdi figanı güldür gül

Yavaşça

Söz: Geleneksel-Mesleki
Müzik: Geleneksel-Mesleki

Dolanı dolanı gelir
ölüm yavaşça yavaşça
Kalem alıp yaz derdimi
gülüm yavaşça yavaşça

Garip gönlüm durmaz oldu
gözüm ırak görmez oldu
İşe güce varmaz oldu
elim yavaşça yavaşça

Şu dünyaya güvenilmez
Ölmeyince kan kesilmez
Meslek'im artar eksilmez
zulüm yavaşça yavaşça

Bir Çift Turna

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Bir çift turna geldi Kars illerinden
Öter garip garip bizim ellerde
Evrilir çevrilir de göle konmaya
Korkar ki avcı var göllerde

Sakın ey sevdiğim Urum kışıdır
Yağmur yağar cıgaların üşüdü
Konup göçmek erenlerin işidir
Konup göç ki söylenesin dillerde

Eşinden mi ayrıldın nedir firkatin
Çık yıldız dağına bir semah tutun
Orda Pir Sultan var ervah-ı zatın
O seni geçirir coşkun sellerden

Varıp da sılaya çıkarsan böyle
Kötülük gördüysen iyliğim söyle
Derdim çoktur halim dosta arz eyle
Benim gibi olmuş var mı kullarda

Bize de Sanaz'da

Söz: Geleneksel
Müzik: Pir Sultan Abdal

Bize de Banaz'da Pir Sultan derler
Bizi de kem kişi bellemesinler
Paşa, adamına tembih eylesin
Çekip kollarımız bağlamasınlar

Hüseyin Gazi binse gelse atına
İnan olmaz çarkı felek zatına
Benden selam söylen ev külfetine
Çıkıp ele karşı ağlamasınlar

Bitlis'te Beş Minare

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Bitlis'te beş minare
Beri gel canan beri gel
Yüreğim dolu yare
Beri gel canan beri gel

İstedim yare gidem
Beri gel canan beri gel
Cebimde yok beş pare
Beri gel canan beri gel

Tüfeğim dolu saçma
Beri gel canan beri gel
Sevdiğim benden kaçma

Beri gel canan beri gel

Doksan dokuz yarem var
Beri gel canan beri gel
Bir yare desen açma
Beri gel canan beri gel

Gidelim

Söz: Geleneksel
Müzik: Karacaoğlan

Ela gözlüm benle gitmek dilersen
Eylen güzel eylen bile gidelim
Yel vursun erisin dağların karı
Koyun kuzu melesin de gidelim

Irak derler Karaman'ın ilini
Köprüsü yok geçemedim selini
Menevşe yaylanın perçem belini
Lale sümbül bürüsün de gidelim

Karacaoğlan der ki geçti ne fayda
Merhamet kalmadı yoksula bayda
Bu ayda olmazsa gelecek ayda
On bir ayın birisinde gidelim

Dönen Dönsün

Söz: Geleneksel
Müzik: Pir Sultan Abdal

Kadılar müftüler fetva yazarsa
İşte kement işte boynum asarsa
İşte hançer işte başım keserse
Dönen dönsün, ben dönmezem yolumdan

Bir gün mahşer olur divan kurulur
Suçlu suçsuz gelir orda derilir
Piri olmayanlar orda bilinir
Dönen dönsün, ben dönmezem yolumdan

Pir Sultan'ım arşa çıkar ünümüz
O da bizim ulumuzdur pirimiz
Hakka teslim olsun garip canımız
Dönen dönsün, ben dönmezem yolumdan

Şu Yalan Dünyaya

Söz: Geleneksel
Müzik: Karacaoğlan

Şu yalan dünyaya geldim geleli
Tas tas içtim ağuları sağ iken
Kahpe felek vermez benim muradım
Viran oldum mor sümbüllü bağ iken

Aradılar bir tenhada buldular
Yaslandılar şıvgalarım kırdılar
Yaz bahar ayında bir od verdiler
Yandım gittim ala karlı dağ iken

Karacaoğlan der ki bakın geline
Ömrümün yarısı gitti talana
Sual eylen bizden evvel gelene
Kim var imiş biz burada yoğ iken

Zülfü Livaneli - İnce Memet

İnce Memet Türküsü

Söz: Geleneksel
Müzik: Zülfü Livaneli

İnce Memet Akgöbekden ünledi
Buhurcular kulak verip dinledi
Onyedi kurşunu yedi ölmedi

Tut elimden İnce Memet gidelim dağlar gidelim of
Felek yazmış bu yazıyı nidelim dağlar nidelim of

Kır atın boynunda püsküllü koza
Kanlarım damladı çimene toza
Kurtulursam eğer sorarım size

Tut elimden İnce Memet gidelim dağlar gidelim of
Felek yazmış bu yazıyı nidelim dağlar nidelim of

Buhurcular bölük bölük geldiler
Akbarımı delik delik deldiler
Duvarın dibinde resmim aldılar

Ak kağıt üstünde tanıyın beni dağlar gidelim of
Felek yazmış bu yazıyı nidelim dağlar nidelim of

Memik Oğlan

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

On dört yaşım diken ile kaplanmış
Göz ucuma karıncalar toplanmış
Kurşun gelmiş kaşlarımın üstüne
Alın yazım okur gibi saplanmış
Uyu memik oğlan uyu
Öte geçelerde büyü

Dağı dağa kavuşturan ben idim
Suyu suya eriştiren can idim
Yükledim mi gece vakti kaçağı
Gece vakti ışılayan gül idim
Uyu memik oğlan uyu
Öte geçelerde büyü

Turna

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Geleneksel

Hey ağalar böyle m'lour
Hali yardan ayrılanın
İner Ummana dökülür
Seli yardan ayrılanın turnam

Gökten turnalar çekilir
İner yerlere dökülür
On beş yaşında bükülür
Beli yardan ayrılanın

Vapur

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Yürek değil çarıkmış bu manda gönünden
Teper paralanmaz taşlı yolları

Bir vapur geçer Varna önünden Oy,
Karadeniz'in gümüş telleri

Bir vapur geçer Boğaz'a doğru
Nazım usulcacık okşar vapuru
Yanar elleri

Sunam

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Pir Sultan Abdal

Sabahtan cemalin seyran eyledim
Gönüller perişan elinden sunam
Nice bekliyeyim gurbet elleri
Hiç bilir yok mudur halinden sunam

Sen seher yelisin gider gelmezsin
Gelirsen de bize baki kalmazsın
Seni uçuranlar murad almasın
Seni kim uçurdu gölünden sunam

Pir Sultan Abdalım cemalin güzel
Aradım bulmadım bir haber yazar
Şimdi senin ismin cennette gezer
Kalma bizim için yolundan sunam

Seher Vakti

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Zülfü Livaneli

Seher vakti kalkan kervan

İnilerde zarilenir
Bir doğruya düşen gönül
çiçeklenir korulanır

Bizim ilde bir gül biter
Vakti gelince tez yiter
Her kötüde bir söz atar
Bitmiş işin gerilenir

Bülbül geldi kondu dala
Bülbülden hata yok güle
Engel bir taş atar göle
Yüzen ördek yaralanır

Pir Sultan Abdal göçelim
Pir elinden dolu içelim
İnkar olandan kaçalım
İnkar bir gün paralanır

Sürgün

Söz: Bertolt Brecht
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir çivi çakma duvara
İskemleye savur ceketi
Üç günün telaşı niye
Yarın gidersin buradan

Bırak sulama fidanı
Neye yarar bir ağaç daha
O daha boy atmadan
Neşeyle gidersin buradan

İndir kasketini insanlar geçerken

Neye yarar yabanın dili
Seni sılaya çağıran haber ana dilinde

Tavandan dökülen sıvalar gibi
Çürür zulmün engeli
Sınırda dikili duran Hakka karşı

Yar Yüreğim Yar

Söz: Yunus Emre
Müzik: Yunus Emre

Yar yüreğim yar
Gör ki neler var
Bu halkın içinde
Bize güler var

Ko gülen gülsün
Hak bizim olsun
Gail ne bilsin
Hakkı sever var

Girdik bu yola
Aşk ile bile
Gurbetlik ile
Bizi salar var

Yunus sen bunda
Meydan isteme
Meydan içinde
Merdaneler var

Bitlis'te Beş Minare

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Bitliste beş minare
Beri gel canan beri gel

Yüreğim dolu yare
Beri gel canan beri gel

İsterim yare gidem
Beri gel canan beri gel

Cebimde yok beş pare
Beri gel canan beri gel

Tüfeğim dolu saçma
Beri gel canan beri gel

Sevdiğim benden kaçma
Beri gel canan beri gel

Doksan dokuz yarem var
Beri gel canan beri gel

Bir yare desen açma
Beri gel canan beri gel

Güldür Gül

Söz: Hatayi
Müzik: Hatayi

Bugün ben Pirimi gördüm
Pirin eşiği güldür gül

Eğildim yüzümü sürdüm

Pirin eteği güldür gül

Gülden terazi yaparlar
Gülü gül ile tartarlar

Gül alırlar gül satarlar
Çarşı pazarı güldür gül

Gülden eğirmeni döner
Onun ile gül üğünür

Akar arkı döner çarkı
Bendi pınarı güldür gül

Gel ha gel ha can
Hatayı Dostun nefesi güldür gül

Şu öten garip bülbülün
Derdi figanı güldür gül

Arafat'ta Bir Çocuk

Söz-Müzik: Enstrümantal

Hış Hışı Hançer

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Hışhışı hançer boynuma leley
Küpeli kızlar yanıma

Ben halayın başıyam leley
İncili yüksük kaşıyam

Çekin halay dizilsin leley
Mahmur gözler süzülsün

Ben halayın başıyam leley
İncili yüksük kaşıyam

Atlı

Söz: Federico Garcia Lorca
Müzik: Zülfü Livaneli

Ay kocaman at kara
Torbamda zeytin kara
Bilirim de yolları
Varamam Kordoba'ya

Ova geçtim yel geçtim
Ay kırmızı at kara
Ölüm gözler yolumu
Kordoba surlarında

Yola baktım yol uzun
Canım atım yaman atım
Etme eyleme ölüm
Varmadan Kordoba'ya

Zülfü Livaneli - Merhaba

Merhaba

Söz: Yaşar Kemal
Müzik: Zülfü Livaneli

Dünyanın ucunda bir gül açılmış
Efil efil esen yele merhaba
Karanlığın sonu bir ulu şafak
Sarp kayadan geçen yola merhaba

Gün be gün yüreğim ulu yalımda
Engel tuzak kurmuş bekler yolumda
Zulümlerde işkencede ölümde
Bükülmeyen güce kola merhaba

Acıda kahırda çekmiş geliyor
Güneşten boşanmış kopmuş geliyor
Bir ışık selidir, sökmüş geliyor
Nazım usta, coşkun sele merhaba

Alınacak Anadolu'nun öcü
Yerde kalmıyacak çekilen acı
Açıldı geliyor şafağın ucu
Şu doğdu doğacak güne merhaba

Selam olsun dört bir yana merhaba
Akan kana düşen cana merhaba
Hesap sorulacak güne merhaba
Türküler söyleyen dile merhaba

Görünür

Söz: Dadaloğlu
Müzik: Dadaloğlu

Çıktım yücesine seyran eyledim
Cebel önü çayır çimen görünür
Bir firkat bastı da çoştum ağladım
Al yeşil bahçeli Kaman görünür

Şaştım Allah'ım da ben gene şaştım
Seyrettim Akdağı Bozok'a düştüm
Yozgat'ın üstüne bir ataş saçtım
Yanar oylum oylum duman görünür

Gönül arzuladı Niğde'yi Bor'u
Gün günden artmada yiğidin zarı
Çifte bedestenli koca Kayseri
Erciyes karşıda yaman görünür

Dadaloğlu'm der de zatıdan zatı
Çekin eğerleyin gökçe kır atı

Göçmek değil bizim elin muradı

Ak yare gitmemiz güman görünür

Dert Beni

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Pir Sultan Abdal

Alçakta yüksekte yatan erenler
Yetişin imdada aldı dert beni
Başım alıp hangi yere gideyim
Gittiğim yerlerde buldu dert beni

Oturup benimle ibadet kıldı
Yalan söyledi de yüzüme güldü
Yalın kılıç olup üstüme geldi
Çaldı bölük bölük böldü dert beni

Üstümüzden gelen boran kış gibi
Sabahın seherinde hayal düş gibi
Yavru şahin pençesinde kuş gibi
Çığırtı çığırtı aldı dert beni

Abdal Pir Sultan'ım yürek hastadır
Kimseye diyemem gönlüm yastadır
Bilmem deli oldu bilmem ustadır
Şöyle bir sevdaya saldı dert beni

Kozanoğlu

Söz: Karakız Hatun
Müzik: Karakız Hatun

Çıktım Kozanın dağına
Karı dizleyi dizleyi
Yaralarım göz göz oldu
Cerrah gözleyi gözleyi

Odasında terzi işler
Küheylanı yeri dişler
Ünü büyük koç Kozanoğlum
Kürk giydirir at bağışlar

Hele Kozana Kozana
Kozana destan yazana
Kurban olayım olayım
Küsüp de dağda gezen

Karalı yağlık karası
Adana Kozan arası
Ben öpmeye kıyamazdım
Ağ döşü süngü yarası

Hezerine üzerine
Işık yağmış mezerine
Kalk gidelim Koç Kozanoğlum
Bin kıratın üzerine

Düşman

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Onlar ümidin düşmanıdır sevgilim
Akar suyun
meyve çağında ağacın
serpilip gelişen hayatın düşmanı

Bursada havlucu
Recebe Karabük fabrikasında tesviyeci
Hasana düşman Fakir köylü
Hatçe kadına Irgat
Süleymana düşman
Sana düşman, bana düşman
Düşünen insana düşman
Vatan ki bu insanların evidir

Sevgilim onlar vatana düşman
Çünkü ölüm vurdu damgasını alınlarına
-çürüyen diş, dökülen et-
bir daha geri dönmemek üzere yıkılıp gidecekler
Ve elbette ki sevgilim elbet
Dolaşacaktır elini kolunu sallaya sallaya
Dolaşacaktır en şanlı elbisesiyle: işçi tulumuyla
Bu güzelim memlekette hürriyet

Mapusane

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Mapusun içinde üç ağaç incir
Elimde kelepçe boynumda zincir
Zincir sallandıkça her yanım sancır
Düştüm bir ormana yol belli değil

Mapusun içinde mermerden direk
Kimimiz onbeşlik kimimiz kürek
İnsanın zulmüne dayanmaz yürek
Yatarım yatarım gün belli değil

Mapusun içinde bir ulu çınar
Kırılsın zincirler, yıkılsın duvar
Tezikmiş kuş bile yuvaya döner
Düştüm bir ormana yol belli değil

Şeyh Bedrettin Destanı

Söz: Geleneksel
Müzik: Zülfü Livaneli - Geleneksel Türküler

Akdeniz yakası Aydın elleri
Kuşlar gider bizim Dede Sultan'a
Cemalin görünce yürüdü dağlar
Taşlar gider bizim Dede Sultan'a

Duyduk ki Mustafa huruc eylemiş
Aydın elinde Karaburunda
Bedreddinin kelamını söylemiş
köylünün huzurunda...

Duyduk ki...
Bu işler duyulur da durmak olur mu?
Bir sabah erken,
Haymana ovasında bir garip kuş öterken,
Sıska bir söğüt altında zeytin danesi yedik
"Varalım, dedik. Görelim dedik.
Yapışıp sabanın sapına şol kardeş toprağını biz de bir yol sürelim dedik
." Düştük dağlara dağlara, aştık dağları dağları...

Bedreddin yiğitleri ufka baktılar,
Gitgide yaklaşıyordu toprağın sonu
fermanlı bir ölüm kuşunun kanatlarıyla.
Oysaki onlar bu toprağı, bu kayalardan bakanlar onu,
üzümü, inciri, narı, tüyleri baldan sarı sütleri
baldan koyu davarları, ince belli, aslan yeleli atlarıyla
duvarsız ve sınırsız bir kardeş sofrası gibi açmıştılar.
Katardan ayrılan turna sürüler
Her andıkça ümüklerim sızılar
İrili ufaklı emlik kuzular
Koçlar gider bizim Dede Sultan'a

Bedreddin yiğitleri şehzade ordusunun
Karşısına çıktılar
Dikişsiz ak libaslı, Baş açık, Yalnayak ve yalın kılıçtılar.
Mübalağa cenk olundu.
Aydının Türk köylüleri
Sakızlı Rum gemiciler
Yahudi esnafları, on bin mülhid yoldaşı
Börklüce Mustafanın düşman ormanına on bin balta gibi daldı

Hep bir ağızdan türkü söyleyip
hep beraber sulardan çekmek ağı demiri
oya gibi işleyip hep beraber,
hep beraber sürebilmek toprağı,
ballı incirleri hep beraber yiyebilmek,
yarin yanağından gayrı her şeyde
Her yerde hep beraber! diyebilmek için
On binler verdi sekiz binini...
Yenildiler Yenenler, yenilenlerin

Dikişsiz, ak gömleğinde sildiler kılıçlarının kanını
Ve hep beraber kardeş elleriyle işlenen toprak
Edirne sarayında damızlanmış atların eşildi nallarıyla.

Ve teker teker bir an içinde,
omuzlarında dilim dilim kırbaç izleri,
yüzleri kan içinde geçer çıplak ayaklarıyla
yüreğime basarak geçer
Aydın ellerinden Karaburun mağlupları...
Baba Musamızdan almış cehdini
Gördün mü Kaygusuz zulmün vaktini
Padişahlar tacı ile tahtını
Yoklar gider bizim Dede Sultana

Satırı çaldı cellat,
Çıplak boyunlar yarıldı nar gibi,
yeşil bir daldan düşen elmalar gibi
birbiri ardınca düştü başlar
Ve her baş düşerken yere çarmıhından
Mustafa baktı son defa.
Ve her yere düşen başın kılı depremedi:
- İriş, dede sultanım İriş! dedi bir,
Başka bir söz demedi...
Aydın'da Ortaklar Karaburun'da
Kılıç ceran oldu oynuyor kında
Bir elim harmanda bir elim kanda
İriş Dede Sultan gazaya
İriş İmdi can günüdür gazaya
İriş Bedreddin gülümsedi,
Aydınlandı içi gözlerinin,
Dedi: - Madem ki bu kerre mağlubuz netsek, neylesek zaid.
Gayri uzatman sözü.
Madem ki fetva bize aid verin ki basak bağrına mührümüzü...
Velim aydur dört kitaptan evveli
Şeyhoğlu Bedreddin Bektaş-ı
Veli Ortaklar adına didemin seli
Çağlar gider bizim Dede Sultan'a

Yağmur çiseliyor
Serezin esnaf çarşısında,
Bir bakırcı dükkanının karşısında
Bedreddinim bir ağaca asılı.
Yağmur çiseliyor.
Gecenin geç ve yıldızsız bir saatidir.
Ve yağmurda ıslanan yapraksız
bir dalda sallanan şeyhimin çırılçıplak etidir.
Yağmur çiseliyor.
Serez çarsısı dilsiz,
Serez çarşısı kör.
Havada konuşmamanın,
görmemenin kahrolası hüznü
Ve Serez çarşısı kapatmış elleriyle yüzünü.
Yağmur çiseliyor.

Zülfü Livaneli - Nazım Türküsü

Memetçik Memet

Şiir: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Hat boyları yanmış odun kokusu.
Askeride hat boyunun tapusu

Memetçik Memet,
Memetçik Memet.

Dört cephe içinde koptu kıyamet.
Vagonların kırk kişilikse de yapısı
seksen Memet yüz Memet dolu hepisi.

Memetçik Memet,
Memetçik Memet.

Kitli vagonlarda yok mu merhamet...
Dağ taş Memet dolu, dağ taş sevkiyat.
Gidenler aç susuz, dönenler sakat.

Memetçik Memet,
Memetçik Memet.

Bölük emininde yoktur merhamet...
Bir deri bir kemik düşmüş bıyıklar
Memedin ayağında yarım çarıklar.

Memetçik Memet,
Memetçik Memet.

Memetten Memede yok mu merhamet...

Arhavili İsmail

Söz: Geleneksel
Şiir: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Dümende ve başaltlarında insanları vardı ki
bunlar uzun eğri burunlu ve konujşmayı şehvetle seven insanlardı ki
sırtı lâcivert hamsilerin ve mısır ekmeğinin zaferi için
hiç kimseden hiçbir şey beklemeksizin
bir şarkı söyler gibi ölebilirdiler... *

Arhavi'den Batum'dan
Avara etti kalktı
Pupa yelken giderken
Cigarasını yaktı

Taka yüklü cephane

Trabzon'a varacak
Düşmana rast gelirse
Takayı batıracak

Bak Rize'ye Rize'ye
Selam olsun Gazi'ye
Elli beş sefer ettik
Kuvayı Milliye'ye

Of Sürmene Araklı
Biz geldik Trabzon'a
Bin kaptan kurban olsun
Kurtuluş Savaşı'na

Ve çok uzak,
çok uzaklardaki İstanbul limanında,
gecenin bu geç vakitlerinde,
kaçak silâh ve asker ceketi yükleyen laz takaları :
hürriyet ve ümit,
su ve rüzgârdılar. *

(*) Nazım Hikmet'in Kuvâyi Milliye şiirinin, üçüncü babında yer alan Yıl 1920 ve Arhavili İsmail'in Hikâyesinden.

Kız Çocuğu

Şiir: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Kapıları çalan benim
Kapıları birer birer
Gözünüze görünemem
Göze görünmez ölüler

Hiroşima'da öleli
Oluyor bir on yıl kadar
Yedi yaşında bir kızım
Büyümez ölü çocuklar

Saçlarım tutuştu önce
Gözlerim yandı kavruldu
Bir avuç kül oluverdim
Külüm havaya savruldu

Çalıyorum kapınızı
Teyze, amca, bir imza ver
Çocuklar öldürülmesin
Şeker de yiyebilsinler

Üç Saz

Şiir: Nazım Hikmet (Beş Satırla şiiri)
Müzik: Zülfü Livaneli

Annelerin ninnilerinden
spikerin okuduğu habere kadar,
yürekte, kitapta ve sokakta yenebilmek yalanı,
anlamak, sevgilim, o, bir müthiş bahtiyarlık,
anlamak gideni ve gelmekte olanı.

Karlı Kayın Ormanı

Şiir: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Karlı kayın ormanında
yürüyorum geceleyin.
Efkârlıyım, efkârlıyım,
elini ver, nerde elin?

Memleket mi, yıldızlar mı,
gençliğim mi daha uzak?
Kayınların arasında
bir pencere, sarı, sıcak.

Ben ordan geçerken biri :
"Amca, dese, gir içeri."
Girip yerden selâmlasam
hane içindekileri.

Yedi tepeli şehrimde
bıraktım gonca gülümü.
Ne ölümden korkmak ayıp,
ne de düşünmek ölümü.

Hoşgeldin Bebek

Şiir: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

hoş geldin bebek
yaşama sırası sende
senin yolunu gözlüyor kuşpalazı boğmaca kara çiçek sıtma
yürek enfarktı kanser filan
işsizlik açlık falan
hoş geldin bebek
yaşama sırası sende
senin yolunu gözlüyor tiren kazası uçak kazası iş kazası yer depremi

Zülfü Livaneli - Nefesim Nefesine

Nefesim Nefesine

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Yatar gül harmanı gibi
Canımın dermanı gibi
Her yanında çiçek açmış
Binboğa ormanı gibi

Nesine yar nesine
Ölürüm ben sesine
Bir daha vursa idi
Nefesim nefesine

Canım sese mi geldin
Kadem basa mı geldin
Sağ olsam gelmez idin
Öldüm yasa mı geldin

Nesine yar nesine
Ölürüm ben sesine
Bir daha vursa idi
Nefesim nefesine

Saçın yüzüne perde
Yüreğim düştü derde
Ayak üstü duramam
Seni gördüğüm yerde

Nesine yar nesine
Ölürüm ben sesine
Bir daha vursa idi
Nefesim nefesine

Bu Dağlarda Sesim Durur

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

Yürür sevdam dilden dile
Karanlıkta açan güle
Ben yok olup gitsem bile
Bu dağlarda sesim durur

Dört bir yanı sarmış hain
Hükmü ne ki tek yüreğin
Gelen içsin giden içsin
Su başında tasım durur

Düşünüzde görün beni
Düşte hayra yorun beni

Esen yele sorun beni
Gökyüzünde yasım durur

Anlı Yemen Şanlı Yemen

Söz: Geleneksel - Geleneksel - Nimetullah Hafız (Rumeli)
Müzik: Geleneksel - Nimetullah Hafız (Rumeli)

Anlı Yemen, şanlı
Yemen Toprakları kanlı
Yemen Ben Yemen'e dayanamam
Nazlı yardan ayrılamam

Gitme Yemen'e Yemen'e
Yemen sıcak dayanaman
Kalk borusu erken çalar
Sen küçüksün uyanaman

Sevmeye Kıyamadım

Söz: Geleneksel - Karacaoğlan
Müzik: Zülfü Livaneli

Nedendir de kara gözlüm nedendir
Geceler boyunca uyumadığım
Yaman derler ayrılığın derdini
Ayrılık derdine doyamadığım

Sevdiceğim seni sevdim sakındım
Gizli bahçelerde güle dokundum
Bilmiyorum sana neden yakındım
Belli bir haberin alamadığım
Kavil yerlerinde bulamadığım

Yarin bahçesine yad eller dolmuş
Gülünü toplarken fidan kırmış
Gidip bir kötünün koynuna girmiş
Şu benim sevmeye kıyamadığım
Şu benim öpmeye kıyamadığım

Gökte Uçan Huma Kuşu

Söz: Geleneksel - Deli Boran (Kahramanmaraş)
Müzik: Lütfü Gültekin
Derleyen: Muzaffer Sarısözen

Gökte uçan huma kuşu
Ne bilir gülün kıymetin
Kargayı kondurman dala
Ne bilir dalın kıymetin

Sağa sola laf atanlar
Gerçeğe yalan katanlar
Sonra beyliğe yetenler
Ne bilir ilin kıymetin

Çift sürüp tarla ekmeyen
Meydana sofra dökmeyen
Arıya hizmet etmeyen
Ne bilir balın kıymetin

Çift Candarma (Baket Barı)

Söz: Geleneksel (Artvin)
Müzik: Muazzez Türing

Çift candarma geliyor da
Kaymakam konağından
Al candarma vur beni de
O yarin sevabından

Haydi yarim ninanay da
Ninanay aslan yarim
Haydi canım haydi malım
Gel benim aslan yarim

Zeytin yaprağı yeşil de
Dibinde kahve pişir
Benden sana yar olmaz da
Git aklın başan devşir

Dağlarda kar sesi var da
Tavlada zar sesi var
Kurban olam Baket'e de
İçinde yar sesi var

Gidelim

Söz: Geleneksel - Karacaoğlan
Müzik: Geleneksel - Karacaoğlan

Ela gözlüm benle gitmek dilersen
Eylen güzel eylen bile gidelim
Yel vursun erisin dağların karı
Koyun kuzu melesin de gidelim

Irak derler Karaman'ın ilini
Köprüsü yok geçemedim selini
Menevşe yaylanın perçem belini
Lale sümbül bürüsün de gidelim

Karacaoğlan der ki geçti ne fayda
Merhamet kalmadı yaksula bayda
Bu ayda olmazsa gelecek ayda

Onbir ayın birisinde gidelim

Kal Benim İçin

Söz: Geleneksel - Karacaoğlan (Antalya-Fethiye, Toroslar'dan)
Müzik: Geleneksel - Karacaoğlan (Antalya-Fethiye, Toroslar'dan)

Ela gözlerini sevdiğim dilber
Dikerler ağacı dal benim için
Sılamın yolları uzayıp gider
Yağıyor yollara kar benim için

Sazımızı ele alıp çalalım
Çaresiz dertlere çare bulalım
Sabahta seherde yoldaş olalım
Bugün de burada kal benim için

Yağan yağmur esen yeller
Dosta karşı giden yollar
Bülbülün konduğu dallar
Sararıp da solmaz imiş

Karacaoğlan kalasına
Karşı durdum belasına
Bu güzelin sevdasına
Düşmeyenler bilmez imiş

Ceylan

Söz: Geleneksel - Aşık Kerem (Gaziantep)
Müzik: Nida Tüfekçi, Ahmet Yamacı, Durmuş Yazıcıoğlu

Kova kova indirdiler yazıya
Tut ettiler al kınalı tazıya
Kıyma zalim kıyma körpe kuzuya

Kaç kuzulu ceylan yad avcı geldi
Avcılar elinde kaç kuzun kaldı

Kanlı olur avcıların tazısı
Kara imiş yavruların yazısı
Meme mi istersin ana kuzusu

Kaç kuzulu ceylan yad avcı geldi
Avcılar elinde kaç kuzun kaldı

Süre süre indirdiler dağlardan
Mor sümbüllü bahçelerden bağlardan
Kerem der ki şu geçtiğim yollardan

Kaç kuzulu ceylan yad avcı geldi
Avcılar elinde kaç kuzun kaldı

Zülfü Livaneli - Neylersin

Neylersin

Söz: P. Eluard
Müzik: Zülfü Livaneli

Kapılar tutulmuş neylersin
Neylersin, içerde kalmışız
Yollar kesilmiş şehir yenilmiş neylersin
Açlıktır başlamış neylersin
Elde silah kalmamış neylersin
Karanlık bastırmış
Sevişmezsin de neylersin

Duvarlar

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Duvarları kuşatın da
Tutuklayın hepsini
Ne böyle gurbet olsun
Ne böyle ayrılıklar

Kaldırın duvarları
Yıkın gitsin hepsini
Ne böyle zulüm olsun
Ne de böyle şarkılar

Duvarları devirin de
Kül edin betonları
Ne böyle sınır olsun
Ne böyle düşmanlıklar

Kaldırın duvarları
Yıkın gitsin hepsini
Ne böyle zulüm olsun
Ne de böyle şarkılar

Yandık Yandık

Söz: Anonim

Cümlemizde bir sigara yaktık
Yaktıkta dalgalara daldık
Yandık, yandık, yandık off of aney

Kaderde yazılmış böyle
Sen istersen idam eyle
Yandık yandık off of

Karada olsun böyle de yazı
Yüreğime düştü de sızı
Şimdi ağlar garip kuzu
Yandık, yandık, yandık off of aney

Kaderde yazılmış böyle
Sen istersen idam eyle
Yandık yandık off of

Sevdalım Hayat

Akasya kokan gecelerde
Türküler söyleyip dolaşırdın sen
Birer birer dökülen hecelerde
Kendi yüreğinle yarışırdın sen

Sağ olsun uçan kuşlar
Çiçeğe durmuş ağaç
Yaşasın sevdalılar
Sevdalım hayat

Karanlıktan güçlüydü hep aydınlık
Uzakta parlayan sımsıcak ışık
Şiir sana tutkun sen ona aşık
Kendi yüreğinle yarışırdın sen

Sağolsun uçan kuşlar
Çiçeğe durmuş ağaç
Yaşasın sevdalılar
Sevdalım hayat

Yaşam dalga dalga uzar giderdi
Ölüm gözümüzde bir arpa boyu
Çocuk gibi öper, okşar, severdim
Yediğim ekmeği, içtiğim suyu

Sağolsun uçan kuşlar
Çiçeğe durmuş ağaç
Yaşasın sevdalılar
Sevdalım hayat

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Doğdukları Yerde Ölenler

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Bozkırda bir kasabadan geçerken
Tozlu yolda iki sıralı kahveler
Öyle sakin kıpırtısız
Otobüsü süzerler

Doğdukları yerde ölenler

Sıcak öğle sonları, kan uykularda
Serinliği dipsiz kuyuların
Soğutulmuş testilerde sızıntı
Güneş birden devrilir gider
Ve geceleri titrer fenerler
Hiç şikayet etmezler
Doğdukları yerde ölenler

Dağ başında bir köyde
Kar altında dal gibi bir kız
Munzur Dağı gibi köye yazgılı
Çeşme başındaki gülüşmeler

Dünya onlar için dönmez
Bilmezler yol yorgunluğunu
Sesleri yankı bulur
Hep aynı kayadan, aynı saat diliminden
Düşlerinde Çin ü Maçin'e giderler
Doğdukları yerde ölenler

Dağlar

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Dağlar başı ovaydığım
Çağıraydım çağaydım
O yar bize gelende
Kol boynuna saraydığım

Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Eşinden ayrılan ağlar
Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Bülbül gül için ağlar

Dağlar başı boran kar
Benzim sarı gönlüm dar
Her gelen benzi sorar valam
Bilmez yürekte ne var

Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Eşinden ayrılan ağlar
Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Bülbül gül için ağlar

Dağlar dağımdır benim
Gam ortağımdır benim
Söyletme çok ağlarım valam
Yaman çağımdır benim

Dağlar dağlar yar yaman dağlar
Eşinden ayrılan ağlar
Dağlar dağlar yar yaman dağlar

Bülbül gül için ağlar

Çağrışa Çağrışa

Söz: Kul Hüseyin
Müzik: Kul Hüseyinl

Çağrışa çağrışa havada turna
Bağdat' tan mı geldin
Ağzında hurma
Emanetim sana sılama uğra

Eğlen turnam eğlen pire gidelim
Eğlen turnam eğlen şaha gidelim

Ali' nin çağırdığı yere varalım
Hasanla Hüseyin' e gönül verelim
On iki imamlara yüzler sürelim

Eğlen turnam eğlen pire gidelim
Eğlen turnam eğlen şaha gidelim

Kerbela çölünden yenimi geldin
Ne yaman ötersin bağrımı deldin
Sende benim gibi yetim mi kaldın

Eğlen turnam eğlen pire gidelim
Eğlen turnam eğlen şaha gidelim

Kul Hüseyin' im derki kaynadım coştum
Bu aşkın elinden serimden geçtim
Çağrışa çağrışa sahralar geçtim

Eğlen turnam eğlen pire gidelim
Eğlen turnam eğlen şaha gidelim

Duaz

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Medet Allah medet, medet ya
Ali Bizi dergahından mahrum eyleme
Pirim Hünkar Hacı Bektaşi Veli
Bizi dergahından mahrum eyleme

Adem-i Seyfullah Adem hakkı için
Muhammet Mustafa Hatem hakkı için
Eyüb' e verdiğin sitem hakkı için
Bizi dergahından mahrum eyleme

Hasan' ın aşkına kılardım zarı
Şah Hüseyin dinimizin serveri

Alemin carısı cenabı bari
Bizi dergahından mahrum eyleme

Zeynel' in canına da kıldılar ceza
Muhammet Bakır'dır sırrı
Mürteza İmam Cafer Kazım Musa el Rıza
Bizi dergahından mahrum eyleme

Muhammed' im der ki didarım haktır
Taki Naki Askeri eprah ?????
Severim Mehdi'yi niyazım vardır
Bizi dergahından mahrum eyleme

Urfa Semahı

Söz-Müzik: Enstrümantal

Hudey Hudey

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Ben Hakkın edna kuluyum
Kem damarlardan beriyim
Aynı cemin bülbülüyüm
Meydana ötmeye geldim
Hudey, hudey, hudey, hudey
Meydana ötmeye geldim
Hudey hudey Şah aşkına
Hak yardım etsin düşküne
Hudey hudey pir aşkına
Hak yardım etsin düşküne

Pir Sultanım der gözümde
Hiç hata yoktur sözümde
Eksiğim kendi özümde
Darına durmağa geldim
Hudey, hudey, hudey, hudey
Darına durmağa geldim
Hudey hudey Şah aşkına
Hak yardım etsin düşküne
Hudey hudey pir aşkına
Hak yardım etsin düşküne

Doğdukları Yerde Ölenler

Söz-Müzik: Enstrümantal

Zülfü Livaneli - Saat 4 Yoksun

Saat Dört, Yoksun

Saat dört, yoksun
Saat beş, yok.
Altı, yedi, ertesi gün, daha ertesi ve belki kimbilir?

Kitap okurum
İçinde sen varşın
Şarkı dinlerim İçinde sen
Oturdum ekmeğimi yerim
Karşımda sen otururşun
Çalışırım, Karşımda sen

En güzel deniz,
Henüz gidilmemiş olandır
En güzel çocuk
Henüz büyümedi
En güzel günlerimiz
Henüz yaşamadıklarımız
Ve sana söylemek istediğim
En güzel söz
Henüz söylememiş olduğum sözdür

O şimdi ne yapıyor?
Şu anda şimdi, şimdi, şimdi
Evde mi, sokakta mı?
Çalışıyor mu, uzanmış mı, ayakta mı?
Kolunu kaldırmış olabilir, hey gülüm
Beyaz kalın bileğini nasıl da çırçıplak eder bu hareketi
O şimdi ne yapıyor
Şu anda şimdi, şimdi, şimdi
Belki dizinde bir kedi yavrusu var, okşuyor
Belki de yürüyordur, adımını atmak üzeredir
Her kara günümde onu bana
Tıpış tıpış getiren sevgili
Canımın içi ayaklar
Ve ne düşünüyor, beni mi?
Yoksa ne bileyim
Fasulyenin neden
Bir türlü pişmediğini mi?
Yahut insanların çoğunun neden böyle
Bedbaht olduğunu mu?
O şimdi ne düşünüyor
Şu anda şimdi, şimdi

Saat dört, yoksun
Saat beş, yok.
Altı, yedi, ertesi gün, daha ertesi ve belki kimbilir?

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Bana Bir Şarkı Söyle

Bana bir şarkı söyle
İçinde hüzün olsun
Bana bir şarkı söyle
İçinde yüzün olsun

Başına kuşlar konsun
Sonunda gurbet olsun
Yare doymamak olsun
Bana bir şarkı söyle

İçinde toprak olsun
Sararmış yaprak olsun
Dillerde bayrak olsun
Bana bir şarkı söyle

Zemheride güller açsın
Ağustos'ta karlar yağsın
Yarınlara umut kalsın
Bana bir şarkı söyle

Bana bir şarkı söyle
İçinde hüzün olsun
Bana bir şarkı söyle
İçinde hüzün olsun

Nemrut dağı gülün olsun
Her bir atın teli olsun
Coşkun bahar seli olsun
Bana bir şarkı söyle

Bana bir şarkı söyle
İçinde hüzün olsun
Bana bir şarkı söyle
İçinde yüzün olsun

Başına kuşlar konsun
Sonunda gurbet olsun
Yare doymamak olsun

İçinde toprak olsun
Sararmış yaprak olsun
Dillerde bayrak olsun
Bana bir şarkı söyle

Söz: Ahmet Çuhacı
Müzik: Zülfü Livaneli

Uzun Boylu Cüceler

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Paul Dwyer, Andy Clayburn

Ey cüceler, cüceler

Uzun boylu cüceler
Cücelerle doludur
Uzun uzun geceler

Bazan şirket yönetir
Bazan ülkeler onun
Bazan seni beğenmez
Çalım satar cüceler

Barlara tüneyenler
Sonradan türeyenler
Durmadan üreyenler
Ah cüceler cüceler

Boyları fidan gibi
Akıl ise mercimek
Cehaletse diz boyu
Ah cüceler cüceler

İtişir kakışırlar
Kıskanır sataşırlar
Arada kapışırlar
Ah cüceler cüceler

Uzun uzun elleri
Kararmış yürekleri
Çok laf yapar dilleri
Ah cüceler cüceler

Ey cüceler cüceler
Uzun boylu cüceler
Cücelerle dans eder
Kendi gibi cüceler

Bu şarkıyı söyledik
Çocuklar gülsün diye
Cüceler kızsın diye
Ah cüceler cüceler

Kısa Hikayeler

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Neler anlatır neler
Kısa hikayeler
İnsanların yüzleri
Yüzlerindeki keder

Evde kalmış bir kızın
Buğulu camlarında
Kalan solgun hayaller
Kısa hikayeler

Dar gelirli memura

Dünyayı dar getiren
Düşük omuzlarında
Kısa hikayeler

Ben bunu söyleyince
Akan sular durulur
Der gibi yürüyenler
Kısa hikayeler

Okunmuş okunacak
Kitapları yazanlar
Yazıları basanlar
Kısa hikayeler

Ötüşlü ötüşsüz kuşlar
Gurbete gelip gider
Yorgun kanatlarında
Kısa hikayeler

İnsanlar güzel
İnsanlar yorgun
Ölümler gibi durgun
Kısa hikayeler

Sevda Değil

Söz: Ahmet Çuhacı
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir şafaktan bir şafağa
Bir akşamdan bir akşama
Merhaba demeden daha
Bu gitmeler gitmek değil

Eğil salkım söğüt eğil
Bu benimki sevda değil
Eğil yağmur rüzgar eğil
Bu benimki sevda değil

Eğil dalga bükül demir
Güzelliğin gerçek değil
Penceren kör kapın kitli
Bu bendeki seyir değil

Eğil salkım söğüt eğil
Bu benimki sevda değil
Eğil yağmur rüzgar eğil
Bu benimki sevda değil

Her şey Satılık

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli, Paul Dwyer, Andy Clayburn

Haydi çık pazara her şey satılık
Üç otuz paraya her şey satılık

Dostluk, şeref, namus hep haraç mezat
Üstte başta ne varsa her şey satılık

Sen, ben, biz, siz, onlar bütün yurttaşlar
Savaştan barıştan arta kalanlar

Romen, Bulgar derken şimdi de Ruslar
Otelde motelde canlar satılık Romen,

Bulgar derken küçük çocuklar
Otelde motelde canlar satılık

Pazar malı olmuş babanın ismi
Aileden yadigar takı satılır

Mezatlara düşmüş annenin resmi
Kararmış gözleri hakkı satılır

Baba ocağını yerle bir eden
Sefer tası gibi katlar satılık

İthal otolara yenik düştüler
Rüzgarlarla yarışan atlar satılık

Çok Uzak

Söz: Konstantin Kavafis
Müzik: Zülfü Livaneli

Bu bulanık anıyı anlatmak isterdim
Hava silinmiş nerdeyse bir şey kalmamış

Çok eskiden çok ta gençlik yıllarımdam
Bu bulanık anıyı anlatmak isterdim

Bir giysiydi sanki yaseminler
Ağustos'taydı, Ağustos'ta bir akşam

Gözlerini hatırlıyorum biraz sanırım maviydiler
Ah evet maviydiler mavi gök yakuttan

Bu bulanık anıyı anlatmak isterdim
Hava silinmiş nerdeyse bir şey kalmamış

Çok eskiden çok ta gençlik yıllarımdam
Bu bulanık anıyı anlatmak isterdim

Bir Nehir Gibi

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Paul Dwyer, Andy Clayburn

Bu aşk bende akar gider hep akar gider
Köpük gibi çağlayarak bir nehir gibi

Ayrılıktan çöker gider hep çöker gider
Çağıl çağıl köpürerek bir nehir gibi

Bilirim nehirler uzun
Bilirim rüzgar sonsuz
Duyarım uzak yıldızları
Akarım bir nehir gibi

Gün uyanır mor şafakta bende bir özlem
Gün kavuşur yıldız yıldız bende bir hasret
Bir nehir gibi

Uzak yollar seni bana bana getirir
Yanık sesler seni söyler hep seni söyler
Bir nehir gibi
Köpürerek bir nehir gibi

Bilirim nehirler uzun
Bilirim rüzgar sonsuz
Duyarım uzak yıldızları
Akarım bir nehir gibi

Zülfü Livaneli - Unutulmayanlar

LEYLİM LEY

Söz: Sabahattin Ali
Müzik: Zülfü Livaneli

Döndüm daldan kopan kuru yaprağa
Leylim ley

Seher yeli dağıt beni kır beni
Leylim ley

Götür tozlarımı burdan uzağa
Leylim ley

Yarin çıplak ayağına sür beni
Leylim ley, leylim ley

Ayın şavkı vurur sazım üstüne
Leylim ley

Söz söyleyen yoktur sözüm üstüne
Leylim ley

Gel ey hilal kaşlım dizim üstüne
Leylim ley

Ay bir yandan sen bir yandan sar beni
Leylim ley

Yedi yıldır uğramadım yurduma
Leylim ley

Dert ortağı aramadım derdime
Leylim ley

Geleceksen bir gün düşüp ardıma
Leylim ley

Kula değil, yüreğine sor beni
Leylim ley

GÜNEŞ TOPLA BENİM İÇİN

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

Seher yeli çık dağlara
Güneş topla benim için
Haber ilet dört diyara canım
Güneş topla benim için

Umutların arasından

Kirpiklerin karasından
Döşte bıçak yarasından canım
Güneş topla benim için

Seher yeli yar gözünden
Havadaki kuş izinden
Geceleyin gökyüzünden canım
Güneş topla benim için

MEMİK OĞLAN

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

On dört yaşım diken ile kaplanmış
Göz ucuma karıncalar toplanmış
Kurşun gelmiş kaşlarımın üstüne
Alın yazım okur gibi saplanmış

Uyu memik oğlan uyu
Öte geçelerde büyü

Dağı dağa kavuşturan ben idim
Suyu suya eriştiren can idim
Yükledim mi gece vakti kaçağı
Karanlıkta ışılayan gün idim

Uyu memik oğlan uyu
Öte geçelerde büyü

KARDEŞİN DUYMAZ

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Susarlar, sesini boğmak isterler
Yarımdır kırıktır sırça yüreğin
Çığlık çığlığa yarı geceler
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

Çoğalır engeller yürür gidersin
Yüreğin taşıyıp götürür seni
Nice selden sonra kumdan ötede
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

Yıkılma bunları gördüğün zaman
Umudu kesip de incinme sakın
Aç yüreğini bir merhabaya
Kardeşin duymaz eloğlu duyar

GÖZLERİN

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Düşlerin parlayıp söndüğü yerde
Buluşmak seninle bir akşamüstü

Umarsız şarkılar dudağımda
Bir yarım ezgi
Sığınmak gözlerine sığınmak bir akşamüstü

Gözlerin bir çığlık, bir yaralı haykırış
Gözlerin bu gece çok uzaktan
Geçen bir gemi

Bir orman bir gece kar altındayken
Çocuksu, uçarı koşmak seninle
Elini avcumda bulup yitirmek
Sığınmak ellerine, sığınmak
Bir gece vakti

Ellerin bir martı; telaşlı ve ürkek
Ellerin fırtınada çırpınan
Bir beyaz yelken

Bir kenti böylece bırakıp gitmek
İçinde bin kaygı bin bir soruyla
Bitmemiş bir şarkı dudağında bir yarım ezgi
Sığınmak şarkılara sığınmak bir ömür boyu

Gözlerin bir çığlık bir yaralı haykırış
Gözlerin bu gece çok uzaktan geçen bir gemi
Ellerin bir martı telaşlı ve ürkek
Ellerin fırtınada çırpınan bir beyaz yelken

MEKTUP

Söz: Aras Ören, Zülfü Livaneli (2. ve 3. Kıtalar)
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir mektup
Üç satır yazı
Gönlünün karası
Tırmalamış ak kağıdı

Üç satır kara tırmık
Gönlünün karası
Tırmalamış ak kağıdı

Bir sevda
Bir kara sevda
Gönlünün sızısı
Sarmalamış dört yanını

İçimde bir deli rüzgar

Gönlünün sızısı
Sarmalamış dört yanını

Bir gurbet
Bir acı gurbet
Alnının karası

Bağlamış ellerini Dilinde dostun selamı
Bağlamış yollarını

KARLI KAYIN ORMANI

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Karlı kayın ormanında
Yürüyorum geceleyin
Efkarlıyım efkarlıyım
Elini ver nerde elin

Memleket mi yıldızlar mı
Gençliğim mi daha uzak
Kayınların arasında
Bir pencere sarı sıcak

Ben ordan geçerken biri
Amca dese gir içeri
Girip yerden selamlasam

Hane içindekileri

Yedi tepeli şehrimde
Bıraktım gonca gülümü
Ne ölümden korkmak ayıp
Ne de düşünmek ölümü

ESKİ TÜFEK

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir insan ömrünü neye vermeli
Tükenip gidiyor ömür dediğin
Yolda kalan da bir, yürüyen de bir
Savrulup gidiyor ömür dediğin

Yüreğin ürperir kapı çalınsa
Esmeyen yelinden hile sezerler
Künyeler kazılır demir sandıkta
Harcanıp gidiyor insan dediğin

Dışı eli yakar içi de seni
Sona eklenmedi önce gideni

Ayrılık gününün kör dereleri
Bölünüp gidiyor nehir dediğin

Bir insan ömrünü neye vermeli
Para mı onur mu kaç dikenli yol
Ağacın köküne inmek mi yoksa
Çırpınıp duruyor yaprak dediğin

SUS SÖYLEME

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Sus söyleme
Bir şey söyleme artık
Sus söyleme
Her şey gereksiz artık
Bana düşen dönüp de gitmek
Sonunda elimde kalan
Bir avuç hüzün ve keder

Yeter yeter söyleme artık
Kelimeler kanatır yarayı
Gözlerin anlatıyor
Mutlu aşk yoktur

Oysa ben sana neler adamıştım
İçli şarkılar, kırık ezgiler
Yüreğimdem süzülüp gelen
Bırakıp gittin beni
Bir gün yollarda

Yeter yeter söyleme artık
Kelimeler kanatır yarayı
Gözlerin anlatıyor
Mutlu aşk yoktur
Sus söyleme her şey ortada artık

ADA

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir kıyıdan baktım dünyaya
Ellerimde tuz, avucumda sedef
Bir mavilik, bir açıklık
Özgürlük hasreti
Yüreğime vuruyor
Nerede, nerede insanlar?

Dünyayı güzellik kurtaracak
Bir insanı sevmekle başlayacak her şey

O üzüntü birden gelir
Yağmurlu havalarda
Yeniden kurarım dünyayı ben Kederlerle
Kimseler aşık değil mi bu şehirde

Dünyayı güzellik kurtaracak
Bir insanı sevmekle başlayacak her şey

Hava, martılar, ışıklı şehir
Sarhoş ediyor beni yosun kokusu
Hilesiz kucaklamak istiyorum

Dünyayı, şehri ve seni Dünyayı güzellik kurtaracak
Bir insanı sevmekle başlayacak her şey

GÜN OLUR

Söz: Orhan Veli
Müzik: Zülfü Livaneli

Gün olur alır başımı giderim
Denizden yeni çıkmış
Ağların kokusunda

Şu ada senin bu ada benim
Yelkovan kuşlarının peşisıra

Gün olur başıma kadar güneş
Gün olur başıma kadar mavi
Gün olur deli gibi

SEVDA DEĞİL

Söz: Ahmet Çuhacı
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir şafaktan bir şafağa
Bir akşamdan bir akşama
Merhaba demeden daha
Bu gitmeler gitmek değil

Eğil salkım söğüt eğil
Bu benimki sevda değil
Eğil yağmur rüzgar eğil
Bu benimki sevda değil

Eğil dalga bükül demir
Güzelliğin gerçek değil
Penceren kör kapın kitli
Bu bendeki seyir değil

Eğil salkım söğüt eğil
Bu benimki sevda değil

Eğil yağmur rüzgar eğil
Bu benimki sevda değil

YİĞİDİM ASLANIM

Söz: Bedri Rahmi Eyüboğlu
Müzik: Zülfü Livaneli

Şu sılanın ufak tefek yolları
Ağrıdan sızıdan tutmaz elleri
Tepeden tırnağa şiir gülleri
Yiğidim aslanım burda yatıyor

Bugün efkarlıyım açmasın güller
Yiğidimden kara haber verirler
Demirden döşeği taştan sedirler
Yiğidim aslanım burda yatıyor

Ne bir haram yedin ne cana kıydın
Ekmek kadar temiz su gibi aydın
Hiç kimse duymadan hükümler giydin
Yiğidim aslanım burda yatıyor

Kan Çiçekleri

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Topraktan mı sürmüş candan mı kopmuş
Açar yediveren kan çiçekleri
Türkü mü, şiir mi, ağıt mı yoksa
Açar yediveren kan çiçekleri

Bölük bölük olmuş çaylar dereler
Hiçbiri denize varabilmezmiş
Duvarın dibinde bir yaralı gül
Gülleri solduran gülebilmezmiş

Bu şehrin üstünü duman sis almış
Tomurcuk çiçekler kana belenmiş
Dağlar çiçek açmış, usta dert açmış
Umudun goncası kan çiçekleri

Günlerimiz

Söz: Yağmur Atsız
Müzik: Zülfü Livaneli

Çözülen bir yün yumağı
Akıp giden günlerimiz
Mezar taşlarından suskun

Sessiz sitemsiz

Savrulan yapraklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Cenaze törenlerinde
Sessiz sitemsiz

Bir suçluyu aklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Sanki bir sır saklar gibi
Sessiz sitemsiz

Bir kitaba başlar gibi
Koşarken yavaşlar gibi
Ölen arkadaşlar gibi
Sessiz sitemsiz

Atlı

Söz: Federico Garcia Lorca
Müzik: Zülfü Livaneli

Ay kocaman at kara
Torbamda zeytin kara
Bilirim de yolları
Varamam Kordoba'ya

Ova geçtim yel geçtim
Ay kırmızı at kara
Ölüm gözler yolumu
Kordoba surlarında

Yola baktım yol uzun
Canım atım yaman atım
Etme eyleme ölüm
Varmadan Kordoba'ya

Mayın

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

Kilis'e haber saldım
Hekim gelecek bildim
Kanı bir yana bırak
Revan içinde kaldım

Haber saldım kuş ile
Gagasında yaş ile
Yol gözledim ardından
Bir sıcacık düş ile

Işık vurmaz karama

Bende şifa arama
Ellerim yok ki artık
Tütün basam yarama

Merhaba

Söz: Yaşar Kemal
Müzik: Zülfü Livaneli

Dünyanın ucunda bir gül açılmış
Efil efil esen yele merhaba
Karanlığın sonu bir ulu şafak
Sarp kayadan geçen yola merhaba

Acıda kahırda çekmiş geliyor
Güneşten boşanmış kopmuş geliyor
Bir ışık selidir, sökmüş geliyor
Işıldayıp gelen sele merhaba

Çırak Aranıyor

Söz: Refik Durbaş
Müzik: Zülfü Livaneli

Elim sanata düşer usta
Yürek acıya
Ölüm hep bana, bana mı, bana mı
Düşer usta?

Sevda ne yana düşer usta
Hicran ne yana
Yalnızlık hep bana, bana mı, bana mı
Düşer usta?

Gurbet ne yana düşer usta
Sıla ne yana
Hasret hep bana, bana mı, bana mı
Düşer usta?

Özgürlük

Söz: Paul Eluard
Müzik: Zülfü Livaneli

Okulda defterime
Sırama ağaçlara
Yazarım adını

Okunmuş yapraklara
Bembeyaz sayfalara
Yazarım adını

Yaldızlı imgelere
Toplara tüfeklere
Kralların tacına

En güzel gecelere
Günün ak ekmeğine
Yazarım adını

Tarlalara ve ufka
Kuşların kanadına
Gölgede değirmene yazarım
Uyanmış patikaya
Serilip giden yola
Hınca hınç meydanlara adını

Ey özgürlük!

Kapımın eşiğine
Kabıma kacağıma
İçimdeki aleve

Camların oyununa
Uyanık dudaklara
Yazarım adını

Yıkılmış evlerime
Sönmüş fenerlerime
Derdimin duvarına

Arzu duymaz yokluğa
Çırçıplak yalnızlığa
Yazarım adını

Geri gelen sağlığa
Geçen her tehlikeye
Yazarım ben adını, yazarım

Bir sözün coşkusuyla
Dönüyorum hayata
Senin için doğmuşum haykırmaya

Ey özgürlük!

Böyledir Bizim Sevdamız

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Yüce dağlar başında mı
Zemherinin kışında mı
Şu gönlümün bir umudu
Gözlerimin yaşında mı

Kırılsa da kanadımız

Asiye çıksa adımız
Duyan duysun bilen bilsin
Böyledir bizim sevdamız

Dağlara Küstüm

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Tozlu yollarına düştüm de geldim
Haramiler kesmiş suyun başını
Yolların bacını verdim de geldim
Bilmem kim silecek gözüm yaşını

Kendime kastım Ali, dağlara küstüm Ali
Dar günde dostum Ali

Kınama hallerimi, bağlama dillerimi
Açık et yollarımı

Zalimin elinden kapına geldim
Kan gölü içinde bunaldım kaldım
Yetiş ya erenler canımdan oldum
Bilmem kim saracak yaralarımı

Duvarlar

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Duvarları kuşatın da
Tutuklayın hepsini
Ne böyle gurbet olsun
Ne böyle ayrılıklar

Kaldırın duvarları
Yıkın gitsin hepsini
Ne böyle zulüm olsun
Ne de böyle şarkılar

Duvarları devirin de
Kül edin betonları
Ne böyle sınır olsun
Ne böyle düşmanlıklar

Kaldırın duvarları
Yıkın gitsin hepsini
Ne böyle zulüm olsun
Ne de böyle şarkılar

Zülfü Livaneli - Yangın Yeri

Yangın Yeri

Yaşamak bu yangın yerinde
Her gün yeniden ölerek

Zalimin elinde tutsak
Cahile kurban olarak

Yalanla kirlenmiş havada
Güçlükle soluk alarak

Savunmak gerçeği çoğu kez
Yalnızlığını bilerek

Korkağı, döneği, suskunu
Görüp de öfkeyle dolarak

Toplanır ölü arkadaşlar
Her biri bir yerden gelerek

Kiminin boynunda ilmeği
Kimi kanını silerek

Kucaklıyor beni Metin Altıok
Aldırma diyor gülerek

Yaşamak görevdir yangın yerinde
Yaşamak insan kalarak

Söz: Ataol Behramoğlu
Müzik: Zülfü Livaneli

Hakim Bey

Şikayetim var cümle yasaktan
Dillerimi Hakim Bey bağlasan durmaz
Gelsin jandarma polis karakoldan
Fikrim firarda mahpusa sığmaz eyvah

Gün olur yerle yeksan olurum
Gün olur şahım devri devranda
Kanun üstüne kanun yapsalar
Söz uçar yazı iki cihanda eyvah

Sussan olmuyor susmasan olmaz
Dil dursa Hakim Bey tende can durmaz
Yazsan olmuyor yazmasan olmaz
Kaleme tedbir koma tek durmaz

Söz: Sezen Aksu
Müzik: Sezen Aksu

Umudu Kesme Yurdundan

Nasıl başlarsa fırtına
Öyle diner birdenbire
Bir ışık parlar yeniden
Karanlıklar arasından
Umudu kesme yurdundan

Şah damarı vurulsa da
Dört bir yandan sarılsa da
Işık yener karanlığı
Bak çocukların gözlerine
Umudu kesme yurdundan

Kara kışın buzu bile
Sürmedi sonsuza kadar
Bahara döndü sonunda
Filiz sürdü kar altından
Umudu kesme yurdundan

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Kimiz Biz ?

Girit'te dağılan saçlarını
Efes'te toplayan
Okyanus gibi kabarıp
Olimpos dağı gibi patlayan
Dostum Mikis

Söyle, kimiz biz?

Savaş, ölüm, açlık
Sürgün, hapis derken,
Tesbih tanesi günlerimizden
Vahşi bir çavlan gibi fışkıran
Dostum Mikis,

Anlat, kimiz biz?

Sözlerin anlamını korumaya
Adanmış ömürlerden,
Ve reçine kokusundan mersinlerin
Yanık türküler çıkaran
Dostum mikis,

Peki kimiz biz?

Neydi mesleğimiz?
Mesela tuz basmak mı
Aşk ve ölüm yaralarına?
Ya da yakamozlanan denize dalıp
İnciler çıkarmak mı yavuklunun nazlı boynuna?

Dostum Mikis,

Söyle bana,
Ege'nin iki yakasında
Kimiz biz,
Sahi kimiz biz?

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Theodorakis

Sokağın Askerleri

Sokağın askerleriyiz
Tiner kokar ellerimiz
Şehirleri mekan tuttuk
Günden aydınlık gecemiz

İki yüzlü şehirlerde
Kovuklarda kalan biziz
Geceleri uykudayken
Rüyanızı çalan biziz

Hayatla barbut atmışız
Bazen düşeş, bazen gele
Allahın askerleriyiz
Başımızda binbir bela

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Ey Büti Nev Eda

Ey büti nev eda
Olmuşum müptela
Aşıkım ben sana
İltifat et bana

İltifat et bana
Aşıkım ben sana

Gördüğümden beri
Olmuşum serseri
Bendenem ey peri
İltifat et bana

İltifat et bana
Aşıkım ben sana

Hasılı bunca dem
Ben senin bendenem
Gel gel ey gonca fem
İltifat et bana

İltifat et bana
Aşıkım ben sana

Söz: Dede Efendi

Müzik: Dede Efendi

Üçleme

Yar yüreğim yar
Gör ki neler var
Bu halkın içinde
Bize güler var

Ko gülen gülsün
Hak bizim olsun
Gail ne bilsin
Hakkı sever var

Girdik bu yola
Aşk ile bile
Gurbetlik ile
Bizi salar var

Yunus sen bunda
Meydan isteme
Meydan içinde
Merdaneler var

Söz: Yunus Emre
Müzik: Yunus Emre

* * *

Hey ağalar böyle m'lour
Hali yardan ayrılanın
İner Ummana dökülür
Seli yardan ayrılanın turnam

Gökten turnalar çekilir
İner yerlere dökülür
On beş yaşında bükülür
Beli yardan ayrılanın

Söz: Karacaoğlan
Müzik: Geleneksel

* * *

Sabahtan cemalin seyran eyledim
Gönüller perişan elinden sunam
Nice bekliyeyim gurbet elleri
Hiçbilir yok mudur halinden sunam

Sen seher yelisin gider gelmezsin
Gelirsen de bize baki kalmazsın
Seni uçuranlar murad almasın
Seni kim uçurdu gölünden sunam

Söz: Pir Sultan Abdal
Müzik: Pir Sultan Abdal

Yakup ile Yusuf

Ben bir Yakub idim kendi halimde
Mevla ismi vardır benim dilimde
Yitirdim Yusufu Kenan elinde
Ağlar Yakub ağlar Yusufum diye

Yusufu götürüp bilmem nettiler
Yusufun gömleğin al kan ettiler
Kurtlar yemiş diye bühtan ettiler
Ağlar Yakub ağlar Yusufum diye

Bir bezirgan geldi üç günlük yoldan
Yusufu çıkardı kuyudan gölden
Hak Taala kıldı Mısıra
Sultan Ağlar Yakub ağlar Yusufum diye

Derviş Yunus bunu böyle söyledi
İnip aşkın deryasını boyladı
Kul iken Mısıra sultan eyledi
Ağlar Yakub ağlar Yusufum diye

Söz: Geleneksel
Müzik: Geleneksel

Zülfü Livaneli - Zor Yıllar

Mektup

Söz: Aras Ören, Zülfü Livaneli (2. ve 3. Kıtalar)
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir mektup
Üç satır yazı
Gönlünün karası
Tırmalamış ak kağıdı

Üç satır kara tırmık
Gönlünün karası
Tırmalamış ak kağıdı

Bir sevda
Bir kara sevda
Gönlünün sızısı
Sarmalamış dört yanını

İçimde bir deli rüzgar
Gönlünün sızısı
Sarmalamış dört yanını

Bir gurbet
Bir acı gurbet
Alnının karası
Bağlamış ellerini

Dilinde dostun selamı
Bağlamış yollarını

Durup Dururken

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Durup dururken
Bir deli rüzgar
Savurur uzaklara

Durup dururken
Bir garip hüzün
Abanır omuzuna

Derken bir sevda
Bir deli tutku
Aşık olursun
Durup dururken

Nefret ederler
Düşman çoğalır
Yalan söylerler

Durup dururken

Şafak sökerken
Alırlar seni
Voltadasındır
Durup dururken

Davullar çalar
Borular öter
Bir dostun küser
Durup dururken

Sürgün olursun
Yurdundan uzak
Türkü söylersin
Durup dururken

Durup dururken
Bir savaş çıkar
Bombalar patlar
İnsanlar ölür

Durup dururken
Yüreğin ağrır
Sarhoş olursun
Durup dururken

Şiir yazarsın
Düşmana inat
Bir şair ölür
Durup dururken

Durup dururken
Durur yüreğin
Ölüverirsin
Durup dururken

Zor Yıllar

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Ferhat Livaneli

Acılardan bir türkü
Düşünce yüreğine
Yetmiyor sevda sözleri
Yaralanmış ömrüne

Sığınaklar aramak
Kederli şarkılarla
Biraz daha yitip gitmek
Yıpranan dostluklarda

Yaralayan sözler gibi
Silinmeyen izler gibi
Zor yıllar

Uykusuz gecelerde
Sarıveren kaygılar
Kuşkuyla gözlediğin
O ölüm dolu sokaklar

Eksildi ömrümüzden
Umut dolu o yıllar
Siz miydiniz bizler miydik
yorgun düşen kuşaklar?

Yaralayan sözler gibi
Silinmeyen izler gibi
Zor yıllar

Anı

Söz: Melih Cevdet Anday
Müzik: Zülfü Livaneli

Bir çift güvercin havalansa
Yanık yanık koksa karanfil
Değil bu anılacak şey değil
Apansız geliyor aklıma

Neredeyse gün doğacaktı
Herkes gibi kalkacaktınız

Belki daha uykunuz da vardı
Geceniz geliyor aklıma

Sevdiğim çiçek adları gibi
Sevdiğim sokak adları gibi
Sevdiklerimin adları gibi
Adınız geliyor aklıma

Bir çift güvercin havalansa
Yanık yanık koksa karanfil

Değil bu unutulur şey değil
Çaresiz geliyor aklıma

Vapur

Söz: Nazım Hikmet
Müzik: Zülfü Livaneli

Yürek değil çarıkmış bu manda gönünden
Teper paralanmaz taşlı yolları

Bir vapur geçer Varna önünden
Oy, Karadeniz'in gümüş telleri

Bir vapur geçer Boğaz'a doğru
Nazım usulcacık okşar vapuru
Yanar elleri

Yalnızlık

Söz: Yaşar Kemal
Müzik: Zülfü Livaneli

Kuş uçmaz kervan geçmez bir yerdesin
Yol olsan kimse geçmez
Su olsan kimse içmez
El adamı ne anlar senden

Çıkarsın bir dağ başına
Yol olsan kimse geçmez
Bir ağaç bulursun
Su olsan kimse içmez
Tellersin pullarsın gelin eylersin
Bir de köpürmüş gelen o bulutları görürsün
Başka ne gelir elden

Mayın

Söz: Ülkü Tamer
Müzik: Zülfü Livaneli

Kilis'e haber saldım
Hekim gelecek bildim
Kanı bir yana bırak
Revan içinde kaldım

Haber saldım kuş ile
Gagasında yaş ile
Yol gözledim ardından

Bir sıcacık düş ile

Işık vurmaz karama
Bende şifa arama
Ellerim yok ki artık
Tütün basam yarama

Atlı

Söz: Federico Garcia Lorca
Müzik: Zülfü Livaneli

Ay kocaman at kara
Torbamda zeytin kara
Bilirim de yolları

Varamam Kordoba'ya

Ova geçtim yel geçtim
Ay kırmızı at kara
Ölüm gözler yolumu
Kordoba surlarında

Yola baktım yol uzun
Canım atım yaman atım
Etme eyleme ölüm
Varmadan Kordoba'ya

Genç Olmak

Söz: Zülfü Livaneli
Müzik: Zülfü Livaneli

Sisli bir kent, puslu akşam
Camlarına yaslanmada
Odada sen bir başına
Kaygılarla kuşatmada

Söyle canım, söyle bana
Anlat nedir genç olmak

Her akşam bu yalnızlıkta
Öksüz bir kuş havalanır
Kanat çırpar karanlıkta
İnsanlardan yaralanır

Söyle canım, söyle bana
Anlat nedir genç olmak

Paylaşma bu yalnızlığı
Düşlerinin hızı ile
Türkülere dök içini
Öyle bin bir sızı ile

Söyle canım, söyle bana
Anlat nedir genç olmak

Günlerimiz

Söz: Yağmur Atsız
Müzik: Zülfü Livaneli

Çözülen bir yün yumağı
Akıp giden günlerimiz
Mezar taşlarından suskun
Sessiz sitemsiz

Savrulan yapraklar gibi
Akıp giden günlerimiz

Cenaze törenlerinde
Sessiz sitemsiz

Bir suçluyu aklar gibi
Akıp giden günlerimiz
Sanki bir sır saklar gibi
Sessiz sitemsiz

Bir kitaba başlar gibi
Koşarken yavaşlar gibi
Ölen arkadaşlar gibi
Sessiz sitemsiz

Yer Demir Gök Bakır

Söz-Müzik: Enstrümantal